



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECH

UNIDAD 07 A

SUBSEDE SAN CRISTOBAL

**LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL PROCESO
COGNITIVO DEL PREESCOLAR**

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

P R E S E N T A :

Alma Rosa Hernández Suárez

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

NOVIEMBRE DE 1997.

DEDICATORIAS

A DIOS :
Por permitirme vivir
todos estos momentos

A MI ESPOSO : Alejandro;
Con quien he compartido alegrías y satisfacciones,
tristezas y sin sabores, así como desvelos por este
trabajo.

A MIS HIJOS: Alma y Alejandro;
Para que el presente les sirva de ejemplo y en un futuro
no lejano puedan alcanzar sus propias metas y coronen con
éxito sus aspiraciones.

ÍNDICE

Pag.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

EL CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRÁCTICA DOCENTE

1.1	La comunidad.	6
1.2	La institución	8
1.3	El grupo	9
1.4	La práctica docente	10
1.4.1	Problemática detectada	13
1.4.2	Justificación	14
1.4.3	Propósitos	15

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1	Marco de referencia personal	17
2.2	Teoría pedagógica	18
2.3.-	Teoría específica al problema	20
2.3.1.-	El juego en el contexto educativo	21
2.3.2.-	El juego en la teoría psicogenética	22
2.3.3.-	El juego en la teoría histórica-cultural de Vigotsky.	23
2.3.4.-	Desarrollo del niño a través de sus juegos.	24
2.4.-	Descripción de conceptos específicos del problema.	26

CAPITULO 3
PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1.- Programa de actividades.	31
3.1.1.- Proyecto	32
3.1.2.- Bloques	32
3.1.3 Contenido	32
3.1.4.- Propósitos educativos	33
3.1.5 Actividad	33
3.2.- Objetivos y actividades	33
3.2.1 Participantes	35
3.2.2. Limites	37
3.2.3 Universo	41
3.3.- Recursos	41
3.4.- La evaluación.	43

CAPÍTULO 4
INFORME ACADÉMICO

4.1.- Informe y análisis de resultados	46
--	----

Conclusiones

Bibliografía

Anexos

INTRODUCCIÓN

La educación en México necesita hoy en día una transformación que debe darse desde sus bases , como ejemplo de ello tenemos a la educación preescolar quien en mucho tiempo fue considerada sin tanta importancia . Estudios e investigaciones recientes han demostrado lo contrario , ya que es en esta etapa donde se empiezan a formar y crear los primeros hábitos en el sujeto y donde se deben dar las primeras transformaciones.

El ser humano día a día que existe enriquece su experiencia . Toda acción permite incorporar nuevos conocimientos. La investigación es realizada por el hombre para satisfacer sus necesidades o encontrar posibles respuestas a problemas planteados, todo esto motivado por un afán de constante superación. La investigación involucra al hombre en un ambiente de acción, que le brinda la oportunidad de construir conocimientos , dentro de un proceso que le permite tener mayores experiencias para realizar con iniciativa propia modalidades de acción . El docente a través de la investigación puede aproximarse a una explicación de los problemas sobre su realidad práctica que requiera de estudio. El nivel preescolar se enfrenta cotidianamente a un sin fin de problemas que inciden en la realización de la práctica docente , problemas de diferente índole como son : de tipo social, político, económico, cultural y de interpretación del curriculum, es decir, los padres de familia consideran de manera equivocada que los aprendizajes que propiciamos en el nivel preescolar carecen de importancia. Desde esta perspectiva del curriculum se realizó una investigación sobre el tema "las actividades lúdicas en el proceso cognitivo del preescolar ", considerando que las actividades del programa se integran de forma práctica concreta que posibilita por medio de los aprendizajes , el logro de ciertas metas.

El juego como actividad que favorece el desarrollo del pensamiento del niño, y como los primeros temas de aprendizaje del enfoque constructivista es tema importante para estar a la vanguardia de la investigación educativa.

El presente trabajo esta estructurado en cuatro capítulos, de los cuales el primero de ellos trata sobre el contexto donde se llevó a cabo la investigación, así como se plantea la situación problemática de interés. En el segundo se aborda el marco teórico que apoya y enriquece el trabajo desde un ángulo de antecedentes.

El tercer capítulo se menciona una propuesta de solución a la problemática planteada, con un programa de actividades, contenidos, recursos, participantes y todo lo que involucra un trabajo educativo. El cuarto capítulo se señalan los resultados y se da un informe breve de lo acontecido en el mismo.

CAPÍTULO 1

EL CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRÁCTICA DOCENTE

1.1 La comunidad

La comunidad es la parte viva de una organización, constituida por un conjunto de pobladores, que habitan un entorno común e interaccionan entre si. Donde su infraestructura varía de acuerdo con los diversos estratos socio-económicos, que se establecen en cada una.

El lugar donde presto mis servicios educativos lleva por nombre municipio de las Rosas, Chiapas, que originalmente se llamó Pinola que significaba "lugar de extranjeros". Se asienta en la meseta central de Chiapas, en el valle del río Grijalva, su topografía está conformada por planicies, valles, terrenos montañosos y accidentados. En las partes altas predominan suelos tepetatosos , en las intermediaciones suelos areno-arcillosos, con una altitud promedio de 46 metros sobre el nivel del mar, su clima ha sido clasificado como cálido en los meses de enero a septiembre y como semi-cálido de octubre a diciembre, su temperatura media anual es de 26.5 grados centígrados.

Sus limitaciones geográficas son las siguientes : al norte con el municipio de Amatenango, al sur con Socoltenango, al este con Comitán de Domínguez y al oeste con Venustiano Carranza . Dentro de lo histórico se encuentra la zona arqueológica prehispánica del pueblo viejo, ubicada a 6 km. de la cabecera municipal, la iglesia de San Miguel en el centro de la comunidad que data de la época colonial, a 4 km. de ésta se localiza el manantial denominado "el vertedor ", que además de ser utilizado por los habitantes de las Rosas como fuente de abastecimiento hidrológico le tienen como un patrimonio natural recreativo del

que se sienten especialmente orgullosos. La población es de 21,200 habitantes, su modus-vivendis en orden de importancia es la agricultura, ganadería, servicios comunales, comercio, industria manufacturera entre otras. Se cultiva el café, la caña de azúcar, maíz, frijol, plátano y limón. Su flora y fauna es muy colorida por las condiciones climáticas bastante favorables de la región, ya que desde la entrada a ésta comunidad se puede observar y admirar. Cuenta con todo el ciclo escolar básico, que son la base de la proyección de la comunidad hacia la superación, entre los que puedo mencionar están 6 jardines de niños, 5 escuelas primarias, 1 secundaria técnica, 1 preparatoria y 1 escuela comercial particular. La salud de los habitantes se encuentra resguardada por un centro de salud, con todo lo necesario para cubrir con los requerimientos elementales de la población y su abastecimiento alimenticio se hace por medio del mercado municipal y varias tiendas conasupo.

Cuenta con servicios de agua potable, drenaje y alcantarillado en un 60 %, energía eléctrica, servicio de correo, teléfono local y larga distancia, telégrafo y televisión enlazada a la red nacional, así como radiodifusión estatal. Esta comunicada al resto del Estado por medio de la carretera estatal, Amatenango del Valle- Venustiano Carranza, existe otra vía de comunicación a la ciudad de Comitán de Domínguez, de donde procede la mayoría del abasto para el municipio, así mismo existe como medio de transporte el servicio de microbuses, taxis y camionetas.

En cuanto a las actividades socio-culturales; están basadas en las fiestas religiosas, aquí se celebra con gran algarabía a San José, el día 19 de marzo; San Miguel el 8 de mayo, el carnaval previo a semana Santa, el día de muertos 2 de noviembre y a la virgen de Guadalupe el 12 de diciembre. La comunidad en su mayoría tiene casas construidas de adobe o ladrillo, con techos de teja o lámina. El enlace entre la comunidad y la escuela lo constituyen los educandos y los padres de familia, a partir de quienes el docente llega a conocer y comprender los valores culturales, recursos naturales carencias y problemas como los siguientes:

alto índice de analfabetismo, bajo nivel económico, pocas prácticas de higiene, malos hábitos alimenticios y alcoholismo entre otros, razón por la cual es poco el interés que demuestran los padres de familia, hacia las actividades que se desarrollan dentro y fuera del jardín de niños. Nosotras como docentes vivimos las necesidades que esta gente tiene, pues lo reflejan en su persona. El aspecto educativo también se ve afectado por todos y cada uno de los problemas antes mencionados ya que tienen un impacto directo en este aspecto y se refleja en sus acciones de aprendizaje.

1.2 La institución

La institución como formadora de hábitos es la que permite el desarrollo de una comunidad, reflejada en el progreso de los niños y por ende el de su contexto real, las instituciones " son aquellas pautas que definen lo esencial de la conducta legítimamente esperada de las personas, en cuanto éstas desempeñan roles importantes en el sistema social " ¹. El nombre de la institución social a la que me voy a referir es el jardín de niños que lleva por nombre "Alberto Domínguez Borraz" (músico), como reconocimiento a este gran compositor sancristobalense, que traspaso los umbrales de la eternidad y cosecho en todas partes del mundo la admiración con su instrumento musical, la marimba. Tiene como toda institución una normatividad que seguir y programas que cumplir que le permitan sacar adelante una organización bien definida. Es de organización incompleta, por laborar en ella dos docentes, es decir, bidocente, y un auxiliar de intendencia. Se atienden 60 niños que oscilan entre los 3 a 6 años de edad en los tres grados. En la actualidad la institución mantiene un ambiente de hogar sencillo, limpio y ordenado, que cuenta con dos aulas de bloc y colado, una plaza cívica, dos letrinas y una cocina de bloc y lámina, donde algunas madres de familia preparan diariamente los desayunos de todos los niños, que asisten al jardín.

1.- TALCOTT, Parsons, el problema del cambio institucional controlado , p 206

Es claro observar la gran correlación que se establece entre el jardín de niños y la comunidad, ya que este desempeña un papel importante al tratar de involucrar y hacer participar a las personas que lo rodean, puesto que todas y cada una de las actividades que permiten su relación están encaminadas por lo general a mejorar la educación de sus hijos, aunque en la realidad sea poco el apoyo que se obtiene, por ser muy pobre su campo cultural y social de los padres de familia de esta institución .

1.3 El grupo

El grupo donde laboro es el segundo año grupo "A", que esta integrado por 25 alumnos, entre los que encontramos 13 niños y 12 niñas, que fluctúan en una edad de cinco años. Este cuenta con todas las características que definen a un grupo " unidad social constituida por un número de individuos que poseen un estatus y unas relaciones mutuas de papel estables hasta cierto punto determinado y que tienen un conjunto de valores o normas que regulan su conducta, por lo menos en asuntos de importancia para el grupo " ². Dentro de las características de un grupo, se puede decir, que son niños en los que todavía existe fuertemente la influencia de sus padres y la conducta de éstos, observándose poca creatividad, imaginación , reflexión e ideas de acción. Sus intereses se ven frustrados al no contar con más apoyo, material y tiempo de sus padres para jugar y aprender más de las cosas.

Se relacionan en el grupo de manera cordial y amigable en el espacio de trabajo, interactuando unos con otros en sus actividades y en las áreas de trabajo, por lo general manifiestan en sus necesidades e intereses el gran deseo de jugar en todos los sentidos , existiendo un ambiente de respeto mutuo y espacios para la socialización de los mismos.

1.4 La práctica docente

Los docentes constituyen uno de los elementos importantes del proceso educativo; su actuar está en función del conocimiento que posea del grupo en general y del niño en particular, del proceso enseñanza-aprendizaje, de los objetivos y el curriculum del nivel, del papel que desempeña y del método como estrategia didáctica; al hablar de práctica docente resulta importante considerar distintas dimensiones que se dan a partir de las relaciones que se establecen entre sujetos que en ella participan, estas dimensiones matizan las relaciones que se establecen entre maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-autoridad, autoridad-escuela y escuela-comunidad. ³ Dentro del enfoque psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje del niño desde fuera; antes bien el papel del educador debe concebirse como orientador o guía para que el niño reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones y vaya enriqueciendo cada vez más el conocimiento del mundo que lo rodea ³.

La práctica docente no será considerada como la transmisión de conocimientos de un plan riguroso a cumplir donde el maestro es el que posee todo un cúmulo de conocimientos que en forma tradicional serán transmitidos en la mente del niño como un recipiente elaborado para tal fin. La práctica docente está constituida por el hacer concreto del docente frente a su grupo, incluye un análisis de la propuesta formativa que supone el plan de estudios, del contexto histórico-social, económico y cultural donde se realiza; así como la necesidad de adaptar y replanificar con el fin de encontrar mayor relación entre lo que se vive en las aulas y la realidad existente fuera de ellas. El conocimiento y la comprensión del ambiente en el que se realiza la práctica docente, permiten un mayor acercamiento al fenómeno, señalando con veracidad pautas de acción insertando

en ella diferentes formas de proceder, considerando así que la práctica no se desliga del medio en que se realiza .

La concepción que el docente tenga de sí mismo, producto de sus vivencias, preparación académica y experiencia profesional , se refleja en su práctica docente a través de sus actitudes que adopta en las actividades didácticas y la influencia que ejercen los niños la cual puede impulsar o detener , estimular o frustrar , orientar o desorientar , reflexionar o dejar pasar

El docente como un propiciador de actividades tendientes a favorecer el desarrollo integral del educando, hará uso de su creatividad y experiencia para coordinar los momentos y espacios de aprendizaje en su grupo. Es importante tener presente que el desarrollo del niño es integral y no parcializado , tomando en cuenta las consideraciones que permiten mejorar la práctica docente, tales como :

- * Tomar conciencia sobre la función docente y las actitudes que manifiesta ante los niños.
- * Conocer las características de su grupo para que con base en ellas organice su acción didáctica y promueva el desarrollo integral del niño, considerando diferencias individuales , que hacen que su desarrollo sea único y diferente al de los demás , lo cual lo caracteriza como ser individual con propias posibilidades .
- * Favorecer la socialización (proceso complejo, cuya dificultad radica en parte, en los múltiples agentes de socialización que afronta el niño : padres , hermanos y profesores. Es más intensa cuando, entre todos estos agentes , existen valores, normas o conflictos , como suele ser el caso) del conocimiento propiciando la formación de equipos con diferentes niveles para que de esta forma ellos sean promotores de su desarrollo.
- * Propiciar el desarrollo de su autonomía (condición de la persona de no depender de otra . La educación debe hacer al hombre apto para vivir con

autonomía , haciéndolo responsable de los actos que realiza) permitiendo que los niños piensen y tomen decisiones por sí mismos .

- * Crear un ambiente agradable y seguro que permita al niño tener experiencias a partir de su movilidad física, sus acciones sobre objetos concretos.
- * Estimular la interacción con otros niños durante el juego espontáneo o dirigido, así como las relaciones con los adultos.

Si el docente analiza y valora constantemente su acción educativa podrá con su práctica apoyar al niño del nivel preescolar utilizando como medios la investigación, observación sistemática del entorno, objetividad en sus juicios e interés en la solución de los problemas.

Hablar de la práctica docente implica también considerar distintas dimensiones de éste quehacer cotidiano, así como los momentos tradicionales y actuales por los que esta pasando. La acción pedagógica anteriormente (tradicional) estaba encaminada a la formación de sujetos receptivos, descontextualizados, donde sus intereses y necesidades no eran tomados en cuenta ni siquiera en la planeación como una manera protocolaria, no se consideraba el momento evolutivo por el que estuviera pasando el educando, una práctica donde el concepto de aprendizaje era almacenar información sin reflexión y el concepto de enseñanza era la transmisión de conocimientos como un depósito que habría que llenar, donde la libertad de acción no existía al menos al momento que el maestro conducía su exposición. Hoy en día, la práctica docente es dinámica, donde el sujeto es el centro de todo aprendizaje y se pretende que el niño también sea activo, ubicado en su contexto real y tomar como punto de partida sus necesidades e intereses, así como respetar el ritmo de trabajo acorde a su estructura mental que lo caracteriza, donde el aprendizaje es considerado como un proceso y con una finalidad como lo es la de ser significativo, la enseñanza como parte inseparable del proceso educativo , tiene como propósito no la de depositar sino la de propiciar condiciones, espacios y recursos que hagan posible

la construcción de conocimientos , partiendo siempre de los conocimientos anteriores a los que se les ha llamado previos . Estableciendo relaciones interpersonales democráticas, donde el respeto mutuo entre educadora y alumnos se manifiesta en el proceso enseñanza-aprendizaje. La práctica docente dentro de sus acciones tiene la de planear , poner en práctica esa planeación y evaluar el proceso , de tal manera que debe tenerse claro el concepto de la función y el propósito que conlleva cada uno de éstos elementos.

Planear es prever, es decir anticiparse a los hechos, de tal manera que se visualice todas las condiciones y factores que deben considerarse para superar los errores a que nos lleva la improvisación, la realización como segundo punto importante en la acción pedagógica, donde debe contar con las condiciones idóneas que permitan la reflexión del niño y por ende la construcción de sus aprendizajes y la evaluación , como la estrategia que permite informar, investigar y señalar las dificultades y necesidades que existen en el grupo , en el niño y en el docente.

1.4.1 Problemática detectada

Es indudable que en el desempeño del docente a través de la constante observación de la niñez, nos vamos familiarizando con el ambiente en que se vive en diferentes estratos sociales, en los que tenemos oportunidad de participar y como consecuencia de las diferentes actividades que debemos desarrollar, permite darnos cuenta de las diferentes problemáticas en todos los órdenes; social (alcoholismo, tabaquismo, prostitución, etc) , económico (falta de empleos, baja calidad de mano de obra, devaluación de la moneda, etc) y pedagógico (poca comunicación entre padres e hijos, desinterés por sus inquietudes, etc.)

Los grupos antagónicos al estar divididos mantienen un ambiente político tenso, que hace que la sociedad este en constante presión emocional y cambiando también en algunas ocasiones sus tradiciones, costumbres y hasta actividades económicas, mismas que se reflejan en el poco interés y tiempo dedicado a sus hijos, quienes sienten la gran necesidad de compartir ideas, juegos y espacios de recreación en esta etapa tan significativa en su estructura mental.

Dando como resultado el manifiesto de problemas de contexto comentario que inciden en el aula como son : el alcoholismo, la inasistencia, poca dedicación al espacio recreativo con sus hijos, la poca preparación cultural y social de los padres de familia, la mala alimentación, la poca importancia que le tienen al nivel preescolar, por considerarla como espacio de juego sin llegar a construir conocimientos concretos . Con este antecedente se puede comprender por que el niño no es muy creativo, imaginativo y reflexivo en el jardín al momento de interactuar con sus materiales, se puede observar que la problemática central está en no contar con el apoyo de sus padres, al plantear sus juegos y pedir que le enseñen otros, esto se refleja en el aula de tal manera que piensa no poder plantearlo con su maestra, luego entonces me permite detectar que existe las actividades lúdicas en el proceso cognitivo del preescolar .

1.4.2 Justificación

Es muy importante conocer y comprender que el juego no es una actividad que conlleve a una perdida de tiempo como generalmente lo conceptualizan los padres de familia y algunos docentes que no lo dimensionan, sobre todo en el medio rural , sin reconocerle que es una fuente muy importante de construcción de conocimientos e hipótesis, que permite despertar las potencialidades del niño, que el día de mañana serán pilar importante en sus conocimientos . Me permití inclinarme a este tema tan significativo en la vida del niño, sobre todo en la edad

preescolar, ya que es en esta etapa donde el niño aprende, inventa y pregunta sobre todo lo relacionado a el juego, que es el tema central de su interés.

El juego además de proporcionar placer es un agente socializador (su carácter social), es un terreno de experimentación de los niños, y por medio de el podemos mejorar la inteligencia. Hay, por tanto, múltiples razones para abordar este tema, ya que permite dejar en libertad al niño de manifestarse y relacionarse a través de el. Es importante también, que en esta edad temprana los padres establezcan juegos cara a cara, con lo que permitirá al niño extender su auto-esfera, es decir, su confianza, miedo, amor, etc. Por lo tanto, el juego puede servir para todos los fines, en donde esta incluido el de apoyar a su desarrollo cognitivo. Estando el niño en la etapa intuitiva, el juego le va a permitir superar de manera significativa la mayoría de sus conflictos cognitivos, haciéndose presente esa frase tan mencionada como la de aprender jugando. Luego entonces, conocer más acerca de esta importantísima actividad, permitirá a la educadora mejorar día con día su acción pedagógica, que se verá realizada en los niños.

1.4.3 Propósitos

Con base en los conocimientos adquiridos durante mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional, enriquecidos con el intercambio de experiencias con mis compañeros maestros y el trato cotidiano con los alumnos, me parece muy conveniente que durante el proceso enseñanza-aprendizaje realice algunas acciones que me permitan obtener mejores resultados en la tan delicada labor que se me ha encomendado. Es por eso que me he propuesto lo siguiente para superar en gran medida la problemática detectada :

- Involucrar a padres de familia en reuniones en las cuales se les de orientación para ayudar a sus hijos a desarrollar ideas y acciones a través de juegos que apoyen su aprendizaje.

- Despertar la autonomía, creatividad y responsabilidad a través de actividades lúdicas.
- Lograr mayor diálogo y socialización, con éstas actividades un individuo apto en su sociedad.
- Dar libertad y confianza en las acciones que sus intereses manifiesten.

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco de referencia personal

Considero que el juego constituye la principal actividad de la infancia ; y el jardín de niños debe incluirlos permanentemente entre sus actividades, no únicamente en las motrices. He observado que a través del juego los niños incorporan y comprenden los roles adultos e igualmente advierten como es el mundo que les rodea. También por este medio se logra compartir y cooperar con sus compañeros, se enriquece el proceso de socialización. Es claro observar que el juego infantil es medio de expresión, instrumento de conocimiento, permite el diálogo entre sus jugadores, es regulador y compensador de la efectividad, un efectivo instrumento de desarrollo de las estructuras del pensamiento; en una palabra resulta un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad .

Creo que en los juegos de representación, ya sean musicales, de mímica, a través de la lectura de cuentos, etc., la educadora permite con estas actividades lúdicas, "abrir la puerta" de la imaginación y de la creatividad, es decir hace despertar las potencialidades del niño. Que propiciando un clima y ciertas situaciones que puedan surgir de un relato, una pregunta, un hecho casual sucedido en el aula, o de muchas otras formas, sirvan como arranque para dar libertad y oportunidad a los niños para que continúen desarrollando espontáneamente la actividad, interfiriendo lo menos posible, o integrándose en él.

Reflexionando aún más acerca del juego puedo pensar que es el medio privilegiado a través del cual se puede encontrar la relación que existe entre los diversos cambios del desarrollo en el niño de educación preescolar y no apoyo la visión tradicionalista de varios padres de familia con desventaja socio-cultural de pensar que sea una conducta despreciada porque les parece desprovisto de

significación funcional o un descanso o la exteorización abreviada de energía superflua.

En otros términos podemos decir que el juego es la actividad placentera que realiza una persona durante un período indeterminado con el fin de entenderse, considero que es a través del juego donde el preescolar comienza a acordar acciones, a interrelacionarse, a formarse un sentimiento colectivo y elevar su autoconciencia, es decir, la forma del sentido social.

Por otra parte el juego es un comportamiento que no trata de obtener información sobre los objetos, sino que va relacionado con generar estimulación y se encuentra gobernado por las necesidades y deseos del niño. En el juego cambia el sentido de la pregunta, ¿ qué hace éste objeto ? , ¿ qué puedo hacer con éste objeto ? , ¿ con quién lo puedo jugar ? . Cuando el niño juega nos damos cuenta que omite la realidad de cómo un objeto puede ser utilizado, y establece la forma en que lo emplea y la función que le confiere, es decir rompe con conceptos establecidos y crea sus propios conceptos a través del interés e imaginación muy propios de su nivel de desarrollo cognitivo.

Con esta visión que tengo sobre el juego, veo lo importante que es para ayudar al niño a reflexionar, crear, imaginar y vivir su fantasía llena de ilusiones que quiere compartir en principio de cuenta, con sus padres, maestra y compañeros.

Por lo tanto, también es importante adecuar las actividades lúdicas al nivel de desarrollo cognitivo en que se encuentra el niño, como lo señala Jean Piaget en el estudio Psicogenético.

2.2 Teoría pedagógica

Toda acción pedagógica que se da en el aula, de una manera explícita o implícita subyace un tipo de teoría del aprendizaje que la sustenta, por esta razón se hace indispensable conocer cuáles han sido las dos teorías del aprendizaje más relevantes por las que ha pasado. Conocerlas permitirá confrontarlas e inclinarme por aquella que más se apegue a los objetivos que deseo alcanzar en este trabajo

de investigación educativa. Se presentará una visión somera de las teorías del aprendizaje, con la finalidad de que se pueda sustentar en ellas la práctica pedagógica. Las teorías de aprendizaje denominadas conductistas, que entre su actual representante esta Skinner, permite conocer los diferentes conceptos que se tenían y que en muchas ocasiones se tiene de la enseñanza y del aprendizaje como binomio inseparable al momento de realizar la acción pedagógica.

El aprendizaje conductista mira al desarrollo en función a la cantidad de contenidos que puede aprender una persona, y pone el énfasis en la memorización, mecanizaciones y asociaciones, más que en la comprensión.

El otro enfoque que es la parte opuesta del planteamiento anterior, son las teorías de aprendizaje denominadas cognoscitivistas, ya que centran su estudio en el desarrollo del conocimiento. Entre sus máximos representantes están Jean Piaget, David Ausubel, L. Vigotsky, J. Bruner, Henri Wallon, entre otros.

Consideran al sujeto, como un elemento capaz de construir sus propios conocimientos y coinciden en que el sujeto atraviesa por etapas para lograr su desarrollo cognitivo, así como en pensar que su aprendizaje esta en función de sus estructuras internas, a los que Piaget a llamado esquemas de acción.

Las teorías del aprendizaje que sustentan este enfoque son: la teoría psicogenética de Jean Piaget, donde hace resaltar la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante. Según Piaget " el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual : por un lado, una herencia estructural y por otro, una herencia funcional " 4.

La teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, que viene a constituir el ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar.

4.- Ibid, p. 26

Aprender significativamente quiere decir " adquisición de significados nuevos; presupone una tendencia al aprendizaje significativo y una tarea de aprendizaje potencialmente significativa (es decir, una tarea que puede estar relacionada de manera sustancial y no arbitraria con lo que el aprendiz ya conoce)⁵.

Es decir la atribución de significado sólo puede realizarse a partir de lo que ya conoce, mediante la actualización de los esquemas de conocimiento pertinentes para cada situación.

La teoría propuesta por Lev Semionovitch Vigotsky , atribuye una importancia básica a las relaciones sociales, donde el análisis de los signos es " el único método adecuado para investigar la conciencia humana " (Vigotsky 1985).

Para Vigotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje, ya que propone que en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde a nivel individual ; primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior propio del niño (intrapsicológica) .

Considero que con estos fundamentos teóricos pedagógicos me permite tener un marco conceptual más amplio, que me hace reflexionar al momento de hacer una comparación de ambas teorías de aprendizaje e inclinarme por la que propone, cómo aprende el niño en el salón de clases de manera constructiva y no mecánica . Estos aportes importantes por los teóricos cognitivos más reconocidos, dan pauta a seguir investigando al respecto, con la finalidad de hacer de nuestra práctica docente una acción dinámica y llena de propuestas significativas.

2.3.- Teoría específica al problema

Hablar del juego como una de las actividades que fortalecen el desarrollo cognoscitivo del niño en edad preescolar es hacer referencia de la importancia y trascendencia que asume tal finalidad. En lo tocante a los juegos, es bien sabido

5.- AUSUBEL, David, Psicología Educativa, p 538

que como actividades inherentes a los niños están presentes en la vida cotidiana y cambian en relación con la edad, y aun cuando ofrecen todo un panorama de libertad, muchas veces se sujetan a reglas que los pequeños respetan sin ningún problema. Al jugar, los niños expresan sus ideas, necesidades, sentimientos, y, adicionalmente, descubren el medio en que viven gracias al intercambio de experiencias sostenido con sus compañeros de actividad, hecho que posibilita el desarrollo máximo de sus destrezas y habilidades.

De esto se desprende que los juegos no constituyen simplemente un espacio de recreación en la vida del niño, sino que por su naturaleza y efectos, vienen a ser un medio didáctico de invaluable utilidad, ya que propicia el despliegue de los procesos de razonamiento en los educandos y facilita la adquisición de nuevos conocimientos y la comprensión y afirmación de los ya adquiridos. Entre otros beneficios que aportan están: la estimulación de la memoria, la incorporación de palabras hasta el momento desconocidas para el pequeño, organización del pensamiento e impulso de la libertad que se convierte en seguridad y aplomo ante situaciones emergentes.

2.3.1.- El juego en el contexto educativo

El juego ha sido concebido como un acto donde el niño explora, descubre e innova conductas y formas de desarrollo. En el aula es una herramienta necesaria que permite al pequeño interactuar con sus compañeros en la búsqueda de interacción social y psicológica; de ahí la importancia que reviste tal proceso.

El juego educativo no sólo significa avances en la creatividad, sino también en la asunción de otras perspectivas, en el desarrollo y riquezas del lenguaje, así como en el logro de la conversación, la cooperación y el control de los impulsos en

suma, si bien no existe precisión en cuanto a que si el juego o la intervención del adulto son los componentes que más influyen en éste.

Así, el juego educativo permite un desarrollo cognoscitivo y social pleno y armónico, por ello la participación del docente beneficia en gran medida el desarrollo y proceso de éste. Por tal razón, dentro del contexto educativo se enmarca el juego como un proceso que permite al niño descubrir cosas nuevas, logrando identificar parte de su desarrollo en las actividades que realiza, además de la interacción social que manifestará con sus compañeros, maestros, padres, etc.

2.3.2.- El juego en la teoría psicogenética

Dentro de las teorías que remarcan el juego y su importancia en el desarrollo del pequeño se presentan: la psicogenética de Jean Piaget, la histórica cultural de Vigotsky, entre otras. Cada una de ellas aborda de manera distinta al juego y su interrelación en las actividades creativas del niño, así como en su desarrollo cognoscitivo.

Según Piaget hasta los seis años aproximadamente, el niño se encuentra en la etapa preoperacional, caracterizado por el uso del lenguaje y la función simbólica. La capacidad que tiene el niño para sacar de contexto los objetos e inventarles una finalidad distinta, hace que el juego simbólico le sirva para ir tomando conciencia del mundo real por sí mismo, que contribuye a despertar y estimular su imaginación, ya que impulsa a utilizar como símbolo un objeto que ha servido de coche, una barca, un avión, etc. " A través de los juegos simbólicos el niño puede llegar incluso a superar y aceptar determinadas experiencias que en su momento recibió como una situación penosa o conflictiva".⁶

Por ello al referirme al juego desde la perspectiva de la psicología genética necesariamente hay que remitirse a la importancia que tiene la función simbólica

⁶ CRUZ Becerril, Angélica Aspectos psicodidácticos de la Psicomotricidad II. Pag.27

que consiste en representar una idea, un suceso, un objeto, una situación, un afecto, etc., por medio de un significante, el cual es denominado semiótica.

Piaget determinó que era necesario realizar una clasificación que dependiera de la estructura de cada juego, es decir, el grado de complejidad mental de cada uno,

por ello clasificó los juegos en tres categorías⁷

-El juego de ejercicio

-Juego simbólico

-Juego con reglas

En el juego de ejercicio se dan procesos donde se repiten conductas sin ningún propósito de aprendizaje o descubrimiento, únicamente el niño se limita a realizar actos sin relevancia aparente. El juego simbólico viene a ser el apogeo del juego infantil y se caracteriza cuando un objeto representa para el individuo algo distinto. Se presenta cuando el niño es capaz de imitar ciertas palabras y atribuirles un significado.

En el juego con reglas surgen la perfección de las habilidades del lenguaje volviéndose los juegos más ordenados, además de acercarse mucho mejor a la imitación de la realidad, no sólo en sus estructuras, sino en el nivel en que ocurren los juegos.

2.3.3.- El juego en la teoría histórica-cultural de Vigotsky

Vigotsky señala que la práctica de la educación preescolar y las investigaciones que él realizó demuestran que la importancia del juego no se reduce a la ejercitación de procesos psíquicos aislados. Su significación para el desarrollo del pequeño está determinada al afectar los aspectos más sustantivos del desenvolvimiento psíquico de su personalidad en conjunto, el desarrollo de su conciencia.

161870

⁷ IBIDEM Pag.27

Es bien sabido que es difícil organizar y estimular el juego creativo de los pequeños en el preescolar, esto porque la organización del juego, el papel y las funciones no son tan claras ni se definen como otras actividades que el niño y el maestro comparten día a día. En relación a la postura de la teoría anterior, es preciso comprender que en sí lo que propone es que el docente no dirija el juego de los niños de una manera tranquila y fácil, más bien, que se empleen formas más amenas donde se aprenda conscientemente como medio educativo y de desenvolvimiento del pequeño, lo cual le dará un sentido significativo.

2.3.4.- Desarrollo del niño a través de sus juegos

Siendo el juego uno de los tipos principales de actividad de los preescolares todos los niños sanos juegan y les fascina lo que hacen, ya que ello les proporciona enorme alegría. A través del juego, incorpora el educador al pequeño a la colectividad, amplía y precisa sus conocimientos y forma las más precisas cualidades morales y volitivas del individuo que crece. El reflejo de la vida se manifiesta en el contenido del propio juego, en los papeles que los infantes interpretan en el trato que dan a las cosas, en las relaciones entre los pequeños, en la forma en que se caracterizan a los personajes y en sus actos, en las réplicas y en las conversaciones de los niños. El juego tiene raíces de carácter histórico, se modifica de acuerdo con el cambio "de vida de las personas adultas que entoran al pequeño, vida que los niños reflejan en sus juegos. El juego es una forma de adquirir y precisar conocimientos para llegar a conocer la naturaleza del juego, es de gran importancia el estudio de su desarrollo; su aparición y extinción en unos mismos niños."⁸

La experiencia práctica demuestra que el juego no surge en los niños por sí sólo. Los pequeños no pueden reflejar lo que desconocen por completo. Es necesario un conocimiento elemental de uno u otro fenómeno relacionado con la vida, de

8.- Op. Cit.

uno u otro tipo de actividad laboral de las personas para que se inicie el juego de los pequeños. El juego es un medio para la asimilación eficaz de conocimientos, una forma para pasar de la ignorancia al conocimiento. Al mismo tiempo, conviene hacer hincapié en que este procedimiento de asimilación activa de conocimiento se ve precedido, necesariamente, del conocimiento directo y previo, sensorial en primer lugar, de los niños con determinados fenómenos de la vida de los adultos.⁹

Ello se consigue mediante la observación de la vida real de las personas y a través de los conocimientos que el pequeño obtiene complementariamente a través de las explicaciones, indicaciones y juicios del educador. Es característico de los más pequeños una extrema inestabilidad y versatilidad de la idea, lo que hace que su juego tenga el carácter de una cadena de acciones aisladas y cortas. La trama del juego, al igual que su idea, suele surgir frecuentemente a consecuencia de asociaciones casuales que suscitan determinadas acciones. En los juegos de los más pequeños destaca claramente el papel principal de la acción. El juego de los niños es una forma específica de análisis del fenómeno percibido, seguido de su síntesis. Si el niño no juega sólo, sino con un grupo de compañeros, esta nueva síntesis se enriquece con los detalles que aportan el educador y los demás pequeños. De este modo, cada uno de los que participan en el juego pone sus conocimientos al alcance de todos. El desarrollo del juego muestra convincentemente que en los niños de más edad, tiene lugar un desplazamiento del análisis del reflejo de las acciones al reflejo de las relaciones entre los individuos y de sus cualidades morales. Las imágenes representadas en los juegos adquieren en los mayores, un carácter generalizado. Los niños juegan a médicos, a vendedores, a ser capitanes de barcos o maquinistas, y reflejan de

⁹ S.E.P. D.G.E.P., Actividades Psicomotrices en el Jardín de Niños, p. 15

un modo generalizado en el juego rasgos comunes que son característicos de un gran número de médicos, vendedores, carteros, maquinistas, etc.

El pequeño no juega porque sea pobre, porque le falte algo, sino porque es rico en brillantes imágenes animadas, en sentimientos emocionantes, intensos y sinceros. En esto consiste, precisamente, el valor del juego, el que en él, al reflejar activamente la vida, el niño lo modifica; y en cambio, la transformación es la peculiaridad distintiva de la práctica humana, en cuanto instrumento de la cognición. Esta peculiaridad proporciona el paso a un reflejo aún más profundo de la vida. La alegría del juego tiene su origen en la actividad que crea y transforma. Una de las peculiaridades del juego, que no se encuentra en ninguna actividad, consiste en la combinación singular de la ficción con esa alineación con la realidad que los pequeños reflejan en el juego.

2.4.- Descripción de conceptos específicos del problema

Al hablar del juego como una actividad lúdica en el proceso cognitivo del preescolar se remarca la importancia que tiene esta última dentro del contexto de desarrollo del sujeto en la infancia. Los conceptos que se manejan en este trabajo poseen una vinculación que permite interiorizarlos, para su total comprensión. Así, los juegos educativos, el proceso cognitivo, el lenguaje, la música y el juego en sí, son términos que denotan características específicas y se remiten al desarrollo del niño.

Se denomina de manera generalizada a los juegos educativos¹⁰ a una inmensa gama de instrumentos de juego, de oferta en el mercado, en los que a la mera función recreativa viene añadido un contenido o unas posibilidades específicas aprovechables en términos didácticos. Su utilización tiende a favorecer el desarrollo de las habilidades, destrezas y conocimientos de los pequeños. En el

¹⁰ SANCHEZ Cerezo Sergio, Et. Al. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Pág. 825

nivel preescolar se orientan al logro de los objetivos de las diferentes áreas que configuran el programa: en el área del lenguaje se utilizan para el desarrollo del vocabulario; en el área de matemáticas para la clasificación y seriación, etc. A la vez sirven de guías para la estimulación en todas las áreas del desarrollo humano.

Para definir la naturaleza del juego es necesario comprender la importancia que ello reviste. Por ello es importante reconocer la importancia que reviste el juego en el desarrollo del niño, dentro y fuera del aula. Ahora bien éste debe ser espontáneo, surgiendo del interés del pequeño para poderlo realizar en forma sencilla que facilite el desarrollo de las facultades del pequeño y que sea para el docente un recurso que pueda utilizar en beneficio de la enseñanza-aprendizaje. En uno de sus pasajes, en relación al juego como una de las formas de desarrollo del ser humano, Vigotsky afirma: " Para los niños el juego no es una actividad al azar sino que es sumamente intencional. Se le puede ver crecer durante nuestro tiempo de vida, desde características muy simples hacia las más formalizadas y abstractas de los adultos, y adopta muchas formas. Es tanto sistemático como regido por reglas."¹¹

Para la clasificación de los juegos infantiles se presentan una serie de características propias que permiten identificar su propósito.

"Entre los dos y los cuatro años el juego es la ocupación principal del niño, el estudio de estas actividades ha permitido distinguir en ellos tres clases o tipos principales: los juegos simbólicos, mencionados en los capítulos anteriores por su relación con el desarrollo intelectual del infante, los juegos sensoriales y de habilidad manual y los juegos de gran actividad motriz."¹²

¹¹ AUSUBEL David. *Psicología Educativa* Pag. 127

¹² IBÍDEM Pag. 140

Es importante que el maestro considere cada una de estas fases del juego en el niño, porque le permite distinguir la diversidad de actuaciones y manifestaciones que el niño pueda ejecutar. Además contribuye al desarrollo de las facultades y potencialidades características del pequeño en relación a cada una de las actividades que el desarrolla a lo largo del día, con sus amigos, en la escuela, en su casa, etc. Cada una de estas actividades se enunciarán de manera separada para conocer sus características principales y así poder, determinar el grado de desarrollo que ellas manifiestan en cada uno de los niños.

La aparición del lenguaje nos aporta una de las características principales en esta etapa de la vida del pequeño, consiguientemente la actividad verbal pasa a ser un elemento fundamental en todos los juegos. Igualmente, buscar satisfacer en ellos la creciente necesidad de movimiento, que constituye a sí mismo otro rasgo fundamental de este momento de su desarrollo. Al jugar en espacios abiertos, el niño adquiere agilidad y coordinación en los movimientos y descubre nuevas actividades que no pueden desarrollar en un espacio interior. Durante la primera mitad del período preoperacional, los niños construyen el juego del lenguaje y el simbólico, centrándose en la actuación, mientras comienza a explorar y a ampliar los parámetros de su mundo. A medida que se desarrollan el lenguaje, el conocimiento y el juego, se van integrando hasta formar una base para la funcionalidad necesaria aproximadamente a los 7 años de edad, la transición entre los períodos preoperacional y operacional concreto.

A los niños les agrada ejecutar juegos de ficción y representar una cosas con otras. Los niños logran el equilibrio cuando se acomodan a la realidad y asimilan la información proveniente de ésta, utilizando la táctica de la imitación. Al comenzar el período preoperacional, tanto la asimilación como la acomodación han evolucionado lo suficiente como para ser observadas.

"El enriquecimiento de la experiencia del niño y la inclusión del lenguaje son condiciones para el paso a un reflejo cada vez más generalizado de la realidad. Con esta transición va disminuyendo gradualmente la necesidad de jugar un nuevo contenido. Se hace cada vez más asequible al pequeño el llegar a conocer un nuevo contenido indirectamente, a través del lenguaje: audición, lectura, razonamiento, observación y preguntas."¹³

La incorporación del lenguaje modifica en grado cada vez mayor el propio proceso del juego. En los niños mayores, predominan más y más las conversaciones, debates y el lenguaje de las personas que actúan. La posibilidad de planificar el juego es testimonio de que en los niños de mayor edad se modifican las relaciones entre la acción y el lenguaje en este plano; en sus juegos contraponen y comparan, con mayor frecuencia, los objetos, las personas y las acciones entre sí; sacan conclusiones y les dan formas concretas antes de pasar a la acción, que para el mayor es el procedimiento de comprobar el problema resuelto totalmente. Al utilizar ampliamente las imágenes de los objetos percibidos, el niño las incluye en nuevas conexiones y combinaciones.

"El juego musical permite reproducir todos los otros tipos de juegos y agrega las dimensiones de la melodía y el ritmo. Los juegos musicales son una fuente especial de satisfacción, ya que los niños experimentan el placer del juego y la alegría de la experiencia musical."¹⁴

El hacer música, ya sea cantando o tocando juguetes musicales o instrumentos, puede ser una actividad espontánea y creativa que permite a los niños ampliar y expandir sus horizontes. Mientras los niños escuchan, reciben con placer y ejecutan la música, se incrementa el perfeccionamiento de la audición, la discriminación auditiva, la percepción de patrones, la cooperación social y la

¹³ ARNOLD Arnold, Cómo jugar con su hijo, p. 25

¹⁴ AUSUBEL David. Op.

destreza física. El cantar y los juegos enseñan una gran parte del medio social y cultural de las personas. Los niños se emocionan con las canciones y rimas de sus tierras, atesoran los versos que sus padres les han dejado como legado, y finalmente se los transmitirán a sus propios hijos.

CAPITULO 3

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1.- Programa de actividades

El docente como responsable de la acción educativa, tiene como función observar las manifestaciones de los niños en los juegos y actividades, para así guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo. Por ello, es importante tener presente que la educadora ha de atender el punto de vista de los niños y comprender su lógica, la cual expresa a través de lo que dicen, dibujan y construyen dentro de sus juegos y actividades; evitando en lo posible intervenir en casos innecesarios, sin esperar que los niños den respuestas preconcebidas por los adultos.

A partir del conocimiento que se tiene de los alumnos, de sus procesos de desarrollo y de su experiencia previa, se analizarán las propuestas de los juegos y actividades para detectar qué aspectos del desarrollo se puede favorecer en la realización del proceso de aprendizaje.

Para ello es necesario partir de bloques de trabajos que permitan la estructuración del desarrollo de los juegos, cantos y actividades propios del niño en el jardín de infantes. Estos bloques proporcionan al docente sugerencias de contenidos que se consideran adecuados para favorecer el proceso de desarrollo de los niños.

Estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social, enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro del jardín de niños.

Si el trabajo docente del nivel preescolar tiene como propósito participar en el desarrollo del pensamiento lógico del niño, no es para que los niños reproduzcan

a ojos cerrados los conocimientos acumulados del adulto, sino propiciar en él la capacidad de construir y transformar su conocimiento.

El niño de la etapa preescolar ha pasado por un proceso de adaptación que le permite llegar al jardín con una idea de él en torno a los objetos. Su yo se fortalece y se sitúa en un mundo que se encuentra a su disposición, utiliza en su acción los objetos dentro de su juego, los acerca, los tira, los aparta, los cambia de lugar, sus juegos espontáneos van ayudarlo a establecer una serie de relaciones que le permitirán construir en forma paulatina las bases de lo que será el desarrollo del conocimiento lógico posterior. Es importante hacer mención que todas las actividades que se matizan con propósitos educativos utilizadas en el nivel preescolar están en relación con el proyecto de trabajo que se realiza por el grupo y responden a las necesidades de acción de los niños. A continuación se señala la instrumentación para desarrollar las actividades de un proyecto.

3.1.1.- Proyecto

El proyecto es una actividad realizada en torno a un planteamiento o una realización concreta en donde el interés manifestado por los niños de la pauta de estructurarlos en juegos y actividades, que estimulan la participación del grupo en general, llevándolos a la construcción de aprendizajes significativos con base a una reestructuración y enriquecimiento a los ya poseídos.

3.1.2.- Bloques

Son contenidos que se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con los proyectos.

3.1.3 Contenido

El contenido de las experiencias de los niños tiene una estrecha relación con las formas de representación y expresión del entorno que le rodea, la manera en que

se comunica a través de gestos, palabras, pláticas, actitudes corporales, cantos, etc., constituyen una expresión que representa un contenido de comunicación social.

3.1.4 Propósitos educativos

Son las intenciones a seguir conforme a un proceso para alcanzar una meta propuesta .

3.1.5 Actividad

Es una forma de expresar emocionalmente los diversos juegos o inquietudes propuestos en la acción educativa.

3.2.- Objetivos y actividades.

**** Bloque de juegos y actividades: sensibilidad y expresión artística.**

Contenidos. (Música)

Expresarán, inventarán y reproducirán a través de la música.

* (Artes escénicas y artes visuales)

Participarán en diversas actividades de dramatización representando diversos personajes, inventados por ellos mismos.

* (Artes gráficas y plásticas)

Realizarán expresiones (ideas, afectos, experiencias etc.) en forma gráfica y plástica.

* (Literatura)

Inventarán cuentos e historietas

**** Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad**

(integración a la imagen corporal)

Conocerán y harán uso de sus posibilidades de expresiones y manifestaciones sensitivas y emocionales

(estructuración del espacio)

Ubicarán objetos con relación así mismos y con otros puntos de referencia.

(Estructuración del tiempo)

Registrarán cronológicamente las actividades, hechos y fenómenos.

** Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza

(Salud)

Conocerán y adquirirán hábitos relacionados con su salud.

(Ecología)

Promoverán el cuidado y la conservación de su medio ambiente.

(Ciencia)

Pondrán en práctica su pensamiento científico por medio de la observación y la experimentación.

** Bloque de juegos y actividades de matemáticas

(clasificación y seriación)

Conocerán y relacionarán diversas situaciones entre objetos o personas.

(Adición y sustracción)

Usarán los primeros números (del 1 al 9)

(medición)

Establecerán comparaciones de longitud, peso, etc.)

** Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje

(lengua oral)

Comunicar ideas, deseos, sentimientos y conocimientos a través del lenguaje.

(Escritura)

Haga la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica.

(Lectura)

Que descubra que los textos dicen algo.

3.2.1 Participantes

En éstas actividades se propiciará de manera activa la participación de los alumnos del segundo grado, grupo B del jardín de niños "Alberto Domínguez Borraz", así como de las maestras, padres de familia y las autoridades de la localidad de las Rosas, Chiapas, evitando siempre que ningún elemento pierda interés en el proceso esto se logrará a través de actividades distribuidas a cada uno de los elementos participantes entre las que podemos señalar están:

- Poner al alcance diversos materiales que puedan ser utilizadas al llevar a cabo algún juego.
- Proponer juegos, actividades, materiales y espacios.
- Participar desde forma individual, por equipos o grupal
- Dar oportunidad de poner en juego la iniciativa, libertad de expresión y movimientos de cada uno de los niños
- Participar en la organización de eventos deportivos y culturales.

En la realización de las actividades tanto para su ejecución como para su organización interectuarán: docente, padres de familia y niños en constante socialización. Alguna de las acciones que se realizarán serán:

Los niños, participarán activamente en el desarrollo de las actividades, ya que proponen y cuestionan las alternativas propuestas para la realización de las actividades, además que comparten vivencias con sus compañeros al dialogar, cooperar y ayudarse mutuamente. Los niños, al desenvolverse en un ambiente educativo en el cual se propician el respeto, la democracia y la libertad participarán en forma independiente, crítica, reflexiva, creativa, autónoma, etc.

A continuación se describen algunas de las acciones que realizaré como docente.

- Propiciar y poner al alcance de los niños, materiales que los estimulen a explorar activamente (manipular, transformar, combinar, comparar, crear, etc.)

Ayudar a ampliar exploraciones iniciales de los niños por medio de preguntas que impliquen una variedad de respuestas más allá de un sí o un no, y que provoquen la reacción del niño.

-Propiciar que los niños realicen las cosas por sí mismos, observar para detectar las necesidades y se apoyen entre sí.

Al tener presente las características del desarrollo del niño, tratar de entenderlo y responder adecuadamente a sus necesidades. Dar tiempo y la oportunidad de escucharlo y responder a los cuestionamientos que surgen cotidianamente, en su relación con los niños, comunidad y práctica educativa.

Ayudar a que los niños solucionen por sí mismo los conflictos que se presentan, al propiciar que reflexionen sobre las causas que los provocaron y encuentren posibles alternativas de solución. Propiciar que los niños escuchen a sus compañeros, respeten lo que dicen y compartan sus ideas, sus acciones, materiales, espacios. Procurar que sea el niño quien establezca los criterios para organizar materiales, actividades, mobiliario, espacio, etc. Al concretar los puntos de vista de todos los integrantes del grupo, dejando momentos para la reflexión y comprobar la funcionalidad de los acuerdos.

Otros de los participantes que intervendrán en la realización de este trabajo serán la supervisora y el director, que al igual desarrollan una tarea educativa en jardines de niños debido a que algunas de las acciones que realizan influyen en el desarrollo de este trabajo.

Con base a las observaciones que realizan a el grupo, proponen sugerencias para mejorar este tipo de trabajo.

Propiciarán el intercambio de experiencias.

Apoyarán en el desarrollo del trabajo al proporcionar elementos que estén a su alcance.

La tarea educativa no es responsabilidad exclusiva del docente frente a los niños, sino que comparte con los padres de familia y la comunidad, si se coordinan esfuerzos en el quehacer educativo, este se continua y amplía de tal manera, que todos los propósitos que se realicen sean en beneficio del niño.

Así, al propiciar que se involucren en el trabajo la comunidad y los padres de familia, estos entre otras acciones.

Informan acerca de la dinámica familiar y del comportamiento del niño fuera del plantel.

Colaboran en la implementación de las áreas de trabajo; donan material, participan en el arreglo del salón y alrededores, así como en las actividades que los niños realizan involucrándose en todos los aspectos que abarcan la labor educativa.

Asisten a reuniones. La comunidad apoyará en la prestación de los servicios que tiene.

3.2.2. Límites (tiempo, espacio, universo)

Tiempo

En el desenvolvimiento de las actividades lúdicas como cualquier otra, el tiempo es un factor que está y estará siempre presente en la realización de cada uno de ellos. Pero en este caso sabemos que la educación y ritmo de las actividades tienen que estar en relación directa con las necesidades de los niños. Aún cuando para la educadora (el docente) es un factor importante, ya que el período de permanencia de los niños en el jardín es corto, por lo mismo se debe de aprovechar al máximo los momentos, de aprendizajes significativos y que sean disfrutados por los niños.

El sentido que la organización del tiempo tiene en la tarea educativa y para llevar a cabo las actividades de este trabajo parte de reconocer tres aspectos del mismo; el tiempo desde el punto de vista del niño, tiempo personal, tiempo colectivo, es

decir el de las rutinas escolares y el tiempo libre. El tiempo personal o tiempo del niño. No es el mismo para todos, es un tiempo que implica reconocer un ritmo personal para realizar ciertos aprendizajes, para elaborar afectivamente sus preocupaciones, sus deseos para comunicarse con los demás, para el despliegue de su fantasía.

Desde esta perspectiva se requiere de una gran flexibilidad y capacidad de observación y oído, para darse cuenta de lo que pasa con cada niño para poderlo ayudar.

La organización colectiva del tiempo.

La consideración sobre este punto de vista implica principalmente la distribución del tiempo diario que se pueda prever para las diferentes actividades del proyecto y las actividades al desarrollo de este trabajo. Este punto de vista sobre el uso del tiempo tiene una relación muy importante con la actividad de planeación, ya que es durante la misma que niños y docente deciden lo que van a hacer, cuando y durante cuanto tiempo, etc. En estas decisiones se define un marco de referencia temporal de las actividades en este sentido se puede propiciar la reflexión temporal en los niños a partir de las actividades y diferentes oportunidades que se presentarán durante el trabajo diario, propiciando que el niño organice la sucesión de hechos, toma conciencia de la duración de los mismos y los registra de alguna manera. Ya sea a partir de láminas, dibujos o señalamientos en material concreto.

Tiempo libre.

En estos casos, lo que el aula ofrece con los espacios y materiales puede ser un soporte importantísimo, para apoyar las sugerencias de los niños y/o las del docente, para realizar juegos organizados o inclusive paseos fuera del jardín para recolectar material de la naturaleza, esto tiene igualmente un importante valor educativo.

Por lo tanto la realización de estas actividades se efectuará dentro de las actividades del proyecto para no dar lugar al niño sentir un cambio en el tiempo de organizar el trabajo, pero se utilizará un promedio de una hora en la realización de estas actividades , pero todo estará de acuerdo al interés y al tiempo decidido por el niño.

Espacio

Ante, todo el espacio y su organización debe permitir en los niños un disfrute del movimiento y uso de objetos y constituirse en un espacio común a todos que invite a interactuar , experimentar, crear, investigar, descubrir, actuar con sus compañeros, aprender y enseñar entre ellos mismos.

La organización del espacio tendrá como objetivo principal propiciar la interacción del niño con los diversos materiales y con sus compañeros.

Para llevar a la práctica las actividades planteadas anteriormente utilizaremos el espacio interior (aula), y el espacio exterior.

Con respecto al espacio interior, se dará una cierta estabilidad a algunos espacios del interior del aula, donde se encuentren organizados los objetos o materiales más utilizados y/o de mayor importancia en el quehacer cotidiano de los niños, los cuales por supuesto, pueden variar o enriquecerse. Estos espacios se identifican como áreas de trabajo.

Para decir que áreas se organizan, se consideran algunas de las que se mencionan en el programa como son: áreas de biblioteca, naturaleza, gráfico, plástico, dramatización, construcción, etc. De manera que tengan oportunidad de interactuar con diferentes materiales en distintas áreas. Por lo que se inventarán otras como juegos de arena, música, juegos de mesa, conversaciones, etc.

Se instalarán algún(as) área(s) que se consideren para favorecer aspectos específicos en el desarrollo del niño, por ejemplo un espacio enriquecido con juegos de lógica.

DICTAMEN PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 25 de Octubre de 1997

C. ALMA ROSA HERNANDEZ SUAREZ

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LAS ACTIVIDADES LUDICAS EN EL PROCESO COGNITIVO DEL PREESCOLAR

opción TESINA

a propuesta del asesor C. LIC. JOSE LUIS ALCANTARA REYES

manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MC. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UPN, UNIDAD 071

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 071
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

CEB/estp.

Las áreas pueden crearse quedarse y quitarse con tanta frecuencia y por tanto tiempo como el grupo lo decida.

Puede utilizarse como están para realizarse las actividades o juegos relacionados con el proyecto.

Puede quitarse por uno o varios días para realizar otras actividades y volver a organizarlas al terminar éstas.

Lo anterior significa que la organización no será rígida ni estereotipada, es decir, no siempre será lo mismo, ni determina los mismos problemas o actividades, tampoco es caótica, ya que seguirá la lógica de las necesidades del trabajo y pueden volver a un orden original si así lo deciden los niños. Lo sistemático está dado por la flexibilidad para las transformaciones.

Es importante recordar que, como parte del espacio interior, se cuenta con paredes y con espacio aéreo del aula, los cuales deben ser considerados como excelentes recursos a utilizar por los niños y docente con objetos y producciones frágiles, que no impliquen riesgos y que den cuenta de su trabajo y de sus creaciones.

Con respecto al espacio exterior para los distintos momentos de la realización de las actividades dentro de los proyectos, es indispensable considerar, el espacio exterior al salón y al jardín de niños, ya que son también espacios en donde se generan experiencias de los niños, para enriquecer sus relaciones con otros ámbitos sociales y/o culturales.

Por lo tanto como espacio exterior utilizaremos todo lo que este a nuestro alcance ya que como propone el programa de educación preescolar con respecto a la utilización del espacio, el trabajo educativo puede estar dentro y fuera del aula. Está en los pasillos, en la cocina, en los lavabos, en el comedor. En todo el complejo y rico mundo de contactos, relaciones y experiencias que abarca la convivencia y la vida en la escuela.

Por lo que por ser un ambiente semiurbano utilizaremos como espacio exterior el entorno del jardín de niños y su ambiente natural y familiar.

3.2.3. Universo

El plantel preescolar, es de organización incompleta lo que no permite tener un contexto educativo mucho más amplio, por lo tanto, contará con menos elementos que participarán en forma directa en todo el proceso de investigación educativa, como son los dos docentes, padres de familia y por supuesto los alumnos.

3.3.- Recursos

El docente siempre con la visión de aprovechar y contar con los recursos que la misma naturaleza ofrece y lo significativo que esto representa al niño, se seleccionarán los siguientes: piedras, palitos, hojas, semillas, etc., para utilizarlos como verdaderos recursos para el aprendizaje.

Para el implemento de las actividades sugeridas en este capítulo es necesario definir cuáles serán los recursos a emplear y la forma de utilizarlos: Primeramente se señalará que para la elaboración del trabajo se utilizarán una serie de ejercicios donde se les pedirá a los niños que platiquen cuáles serán sus juegos preferenciales, cuáles sus cantos, etc.

Para el fortalecimiento de la actividad motriz se empleará una serie de ejercicios físicos y manuales, por ejemplo el manipuleo de barro, plastilina, y otros elementos blandos; esto servirá para la elaboración de objetos que tengan significado para los niños. Todos estos recursos se emplearán de manera sistemática y ordenada.

También se utilizará el manipuleo de objetos rústicos y materiales de deshecho, todo ello para fomentar la creatividad lúdica y el espíritu de trabajo colectivo e individual como son : el dominó, la lotería, los rompecabezas, etc.

En este trabajo, además de las actividades propuestas se emplearán materiales de tres fuentes de reuso, de la naturaleza y comercial. Dichos materiales estarán al alcance de los niños y agrupados en áreas claramente definidas. De esta manera se organizará el material que tiene el jardín de niños, ya que se buscará

la forma de ampliar su gama y número; es conveniente destacar que por ser el medio semiurbano donde se llevará a cabo estas actividades, el material de la naturaleza nos dará una gran utilidad y cantidad de posibilidades de aprendizajes, asimismo, del material de reuso, cuya importancia radica en las opciones de interacción que ofrece para favorecer la construcción de procesos mentales, el desarrollo de habilidades, la cooperación, etc.

Sin embargo no se negará el interés que provoca en los niños los juegos y materiales comerciales, pero lo que se pretende es destacar el uso de materiales de bajo costo que permitan realmente con el juego su desarrollo cognitivo.

Los recursos didácticos constituyen los apoyos de que se sirve el educador para favorecer el aprendizaje de los alumnos. Dentro de los recursos mencionados los materiales corresponden a los objetos que utilizan el docente y los niños en el desarrollo de la clase. El material didáctico permite acelerar el rendimiento del preescolar en el proceso de asimilación de contenidos, de integración, sensibilización y socialización que repercuten en la formación de conductas, cada vez más complejas, obtenidas a través del manejo de los materiales didácticos.

En la actualidad se cuenta con tres fuentes que permiten adquirir material didáctico para la práctica educativa del jardín de niños: la industria especializada en la manufactura de material didáctico e inmensa en esta está el hogar y la naturaleza.

La acelerada industrialización del país ha creado una serie de envases y materiales que permiten preservar desde alimentos, hasta las máquinas en su traslado. Así encontramos que en la comunidad y los hogares se encuentren envases diversos: papeles para envoltura, telas, plástico entre otros materiales que con la imaginación creatividad y conocimiento sobre el preescolar, permitirán el docente volverlo material didáctico. La última fuente, la naturaleza da una infinidad de productos que pueden acrecentar el material didáctico para la enseñanza durante la práctica educativa.

3.4.- La evaluación

La evaluación como proceso permanente que conduce a emitir un juicio de valor sobre una persona, objeto, situación o fenómeno, en función de criterios previamente establecidos, con vistas a tomar una decisión y a retroalimentar el proceso que se realiza en el nivel preescolar, responde a las expresiones de los niños en la realización de las diferentes actividades. Una actividad se evalúa por la reacción del grupo ante la situación, por el comportamiento que el niño adopta después de ésta y por las transformaciones que realiza con diferentes materiales a partir de su experiencia. La evaluación basada en la observación de las actividades realizadas por los niños en el transcurso del día se registra en control de observaciones diarias, esto al finalizar las actividades, observaciones individuales, para describir características, posibilidades y dificultades de los niños y del grupo en relación con los propósitos.

La evaluación se da desde el momento en que se deciden los proyectos, se categorizan las actividades, se destinan los recursos, se elaboran los frisos, tiene como punto de referencia la información que se recibe de los niños y las actividades que se pretenden. los procedimientos utilizados en la evaluación tiene por objeto dar cuenta del proceso de desarrollo de los niños, del proceso didáctico y la eficiencia de los recursos, a fin de valorar aspectos generales y específicos, se realiza una autoevaluación grupal que contempla la libre expresión de los niños ante las preguntas dirigidas del docente que permite detectar los avances logrados y las dificultades existentes; se valora entre lo que se ha planeado y lo que se ha realizado, las actividades que fueron de mayor riqueza y disfrute , valorando la participación individual y de grupo en el proyecto visualizando la necesidad de algún replanteamiento de objetivos.

Proceso que se realizará considerando tres momentos; evaluación diaria, misma que se ejecutará haciendo un registro al final de las actividades del proceso educativo que se lleva a cabo, con una valoración crítica y no sólo una

descripción de los hechos. Evaluación del tema, ésta se efectuará retomando las observaciones diarias, permitiendo hacer un análisis de las notas registradas, elaborando las conclusiones en las cuales se explicará el logro de lo planteado. Evaluación final, ésta se considerará al concluir las actividades propuestas en que estando presentes los padres de familia, se les dará a conocer los logros obtenidos del proceso.

Se realizará tomando como referencia los siguientes cuestionamientos.

¿Cuáles juegos y actividades se realizaron con resultados satisfactorios?

¿Cuáles presentaron mayor dificultad?

¿Cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños?

¿Cuáles de los materiales usados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de juegos y actividades?

La evaluación de los proyectos o bloques serán variables, existirán algunos de mucho significado y algunos que presentarán dificultades, estará en función de lo que se ha realizado, la disposición y posibilidad de los niños en lo que se pretende construir.

Esta se realizará a través de observaciones y apreciaciones que realizarán todos los miembros que intervienen en las actividades cotidianas. Se reflexionará sobre los resultados obtenidos, los obstáculos que se presentan tanto en docente como en los niños, las causas por las que algún trabajo quedo inconcluso, cuáles son las opciones para terminar o innovar actividades, complementar los trabajos con otras áreas; etc. Especialmente la evaluación nos permitirá determinar criterios de valor en dos vertientes: el desarrollo del preescolar que es nuestro tema central y la organización y uso de materiales, si estos cumplieron con su finalidad. En la primera vertiente, tendremos la oportunidad de conocer más al niño con las cotidianas observaciones del proceso de desarrollo en que se encuentran a

través de las verbalizaciones que emite actitudes que tiene gestos, en pocas palabras, de todas las expresiones, con estas observaciones se elaborará un registro individual con el cual se puede tomar un mejor seguimiento de su desarrollo.

Algunos de los aspectos que observaré en la organización y uso de los materiales se encuentran en la distribución de las áreas en los espacios físicos con que cuenta, el acomodo de materiales didácticos en cada una de ellas, si están bien definidas, si es suficiente el material. Para facilitar estas observaciones, haré listados en los cuales se incluyan los materiales que se encuentran en cada área (los faltantes, cambios o necesidades de reposición), notas breves sobre necesidades de ajuste, por ejemplo: si es necesario poner recipientes, más estantes para pintura, cambio en la forma de organización para el acceso a las áreas, etc. Con estas anotaciones que realizaré., además de permitirme reflexionar sobre situaciones que se presentan, son puntos por tratar en los diálogos que se establecen con los niños en busca de una solución en común. También en la evaluación, se comentarán las actividades y situaciones ocurridas en las áreas, los procesos que se siguieron para desarrollar los proyectos y, en caso de haber realizado la planeación en forma gráfica (friso), se puede comprobar con el resultado obtenido. Pero más que nada se evaluará los aspectos del desarrollo del niño como son: el desarrollo afectivo-social, psicomotricidad, las construcciones de relaciones lógicas-matemáticas, y el desarrollo del lenguaje. Y si los recursos didácticos empleados en las diferentes actividades favorecieron el desarrollo cognitivo del preescolar.

CAPÍTULO 4

INFORME ACADÉMICO

4.1 Informe y análisis de resultados

En el capítulo anterior se presentaron actividades que fueron realizadas por los niños del jardín " Alberto Domínguez Borraz ", con clave: 07DJN0906L, de las Rosas, Chiapas.

Para poder llevar a cabo todas éstas actividades atravesamos por diversos grados de dificultad pero se lograron los propósitos propuestos. Todas las actividades y juegos fueron realizados con la utilización de diversos materiales tanto de la naturaleza, comercial y desecho.

Al realizar las actividades planeadas, fueron aprovechándose las relaciones de los niños, lográndose la convivencia grupal y en equipos. Así mismo, entre los propósitos que nos señalamos y logramos estimular están la curiosidad y la observación en relación con todo lo que le rodea y con lo que convive diariamente.

Entre las actividades lúdicas que más gustaron y ayudaron en el proceso cognitivo de los niños están las siguientes :

* Investigación

Ya que a través de dibujos multicolores registraron de manera de juego el proceso de crecimiento de las plantas, lo cual les permitía conocer su proceso de crecimiento de las plantas de manera divertida y práctica.

* Experimentos (de peso)

Porque fueron observando y poniendo en práctica la medición de diversos objetos con medidas no convencionales, a través de juegos como, planteándoles cuestiones como : quien encuentra un objeto amarillo que pese más , un objeto de la naturaleza que pese más que se encuentre en el jardín.

* Juegos de desplazamiento

Que se realizaron en el espacio de educación física, ejercicios de ubicación como: derecha, izquierda, arriba, abajo, etc.

* Música

Conocieron diversos tipos de música y con ella realizaron ejercicios para reconocer las partes de su cuerpo y algunos movimientos propios del ritmo de cada una .

* Dramatización

Haciendo uso del teatro guiñol , se representaron estados de ánimo, realizando así mismo algunas identificaciones de diversas enfermedades y medicinas

* Juegos de expresión gráfico - plástico

Todas ellas enfocadas a llevar a cabo las actividades propuestas habiéndose utilizado :

-El modelado

Tomando en cuenta la consistencia, textura y colores de las diversas plastilinas manipuladas en la que la imaginación no tuvo límite

-Recortado

Con esta acción se ayudó a que los niños desarrollaran más su coordinación motriz fina, además de que favorecieron su sentido de la vista y tacto, en recortes de personajes, animalitos, flores, y todo aquello que era motivo de emoción e interés de su parte.

-Pegado

Se propició la realización del pegado de diversos materiales donde el gusto de los niños fue el móvil de toda acción.

* Higiene

Se logró que comprendieran la importancia que tiene el aseo (personal, en el hogar, dentro de la escuela, etc.) en la salud de todo individuo.

Todas estas actividades y otras, fueron recursos muy utilizados, que ayudaron en la realización de las diversas actividades propuestas, pero que con ellas se obtuvieron resultados satisfactorios en la realización de actividades lúdicas en el proceso cognitivo de los preescolares, en las que se reflexionó por parte de los padres de familia que no todos los juegos y todas las actividades desarrollan las mismas habilidades, y que es fundamental la realización de diversos juegos en diferentes contextos (jardín, hogar, familia, etc.) ya que éstos le permitirán un mayor desarrollo cognitivo en el niño de esta etapa educativa.

CONCLUSIONES

Todas las actividades planeadas fueron de gran interés para los niños, ya que tuvieron como punto de partida el juego que repercutió en la formación de diversas conductas observables, permitiendo creer que igualmente sucedió con su desarrollo cognitivo. Se pudo observar su atención e interés en todas y cada una de las actividades propiciadas. Además de que por medio del juego ellos pudieron despertar sus potencialidades y utilizar todos sus sentidos, lográndose así encontrar diversas estrategias heurísticas para solucionar o ganar el juego en práctica, ya sea en formas, tamaños, dimensiones, etc., es decir todo aquello que les permitiera echar a andar su imaginación.

Se pudo observar la importancia que tiene considerar los conocimientos previos de los niños y sus intereses al momento de abordar una acción, y lo importante que es organizar éstos para poder poner en práctica el funcionamiento de nuestras actividades planeadas.

Fue así como el grupo estuvo participando y cooperando en todas las acciones propuestas, de tal manera que les permitía el intercambio de experiencias, aprendizajes y conductas, en el que el diálogo fue un elemento muy importante en todo el proceso de favorecer el desarrollo cognitivo del niño en educación preescolar.

Así mismo se puede concluir que los juegos fueron y son de gran importancia en el desempeño de las actividades planeadas, ya que descubrieron y organizaron con los diferentes materiales a su alcance nuevos conocimientos significativos en su vida infantil, que es una etapa donde el juego es una fuente inagotable que se debe encausar y "explotar" al máximo para comprender el mundo físico, social y cultural que les rodea.

Se tiene como experiencia en este trabajo de investigación que algunos juegos despertaban más interés que otros, y se observó que los de mayor aceptación

fueron donde participaban de forma directa y con cargos o conductas de adultos, como por ejemplo en el teatro guiñol y el teatrillo, donde desempeñaban cargos de doctores, maestros o empleados, etc., así como el juego del acomodo de las cartas en el juego de memoria, para salir triunfador.

Con esta práctica se puede concluir la gran contribución que la educadora da al fortalecimiento de la educación preescolar y las ventajas que proporciona el juego en la acción educativa es base fundamental en el desarrollo cognitivo del niño en todo contexto en el que el niño se desenvuelva, ya sea jardín, hogar, comunidad, etc.

BIBLIOGRAFÍA

ARNOL, Arnol, Cómo jugar con su hijo Kapelusz. Buenos Aires Argentina.

AUSUBEL, David, Psicología Educativa, Diana, México D.F., 1990.

CRUZ Becerril, Angélica Aspectos psicodidácticos de la Psicomotricidad II

GÓMEZ, Palacios, Margarita, El niño y sus primeros

PIAGET, JEAN. SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA. EDIT. PORRÚA, 1982.

SÁNCHEZ Cerezo Sergio, Et. Al. Diccionario de las Ciencias de la Educación.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, D.G.E.P. Actividades Psicomotrices en el Jardín de Niños. México, 1991.

SHERIF, Musafer y Carolina Sherif, Grupos - formación de grupo

SMITH, SARASON, PSICOLOGÍA, FRONTERAS DE LA CONDUCTA

TALCOTT, Parsons, el problema del cambio institucional controlado

SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
SUBDIRECCION DE EDUCACION PREESCOLAR

JARDIN DE NIÑOS ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ CLAVE: 07DJN0006L GRADO: SEGUNDO
LOCALIDAD: LAS ROSAS, CHIAPAS

OBJETIVO: QUE LOS NIÑOS DESCUBRAN SUS HABILIDADES FISICAS QUE LE PERMITAN RELACIONARSE CON EL MUNDO DE LOS OBJETOS Y LAS PERSONAS.

BLOQUE	CONTENIDO	PROPÓSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	LIMITES	RECURSOS
De juegos y actividades de psicomotricidad	Integración a la imagen corporal	Conocerán y harán uso de sus posibilidades de expresiones y manifestaciones sensitivas y emocionales	Ejecutarán al aire libre o en el aula movimientos corporales (espon táneos o por imitación)	El patio realizarán ejercicios de imitación de animales (juego de las esletuas) ("la rana")	Educadora y niños	Durante 15 minutos en el patio	
	Estructura ción del espacio	Ubicarán objetos con relación a sí mismos y con otros puntos de referencia	Realizarán juegos de desplazamiento con obstáculos	Utilizarán (brincando) obstáculos	Educadora y niños	Durante 30 minutos en el patio	botes silbato pelos giseas
	Estructura ción del tiempo	Registrarán cronológicamente las actividades, hechos y fenómenos	Mencionarán los días de la semana, relacionándolos con alguna actividad específica	Mencionarán por medio de cantos la fecha en la que estamos, relación de la fecha con el calendario	Educadora y niños	Durante 15 minutos dentro del aula	calendario

EDUCADORA DEL GRUPO

ALMA ROSA HERNANDEZ SUAREZ



EL DIRECTOR DEL JARDÍN

ESTADO DE CHIAPAS
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
JARDÍN DE NIÑOS "ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ"
D. C. T. 07DJN0006L ZONA 02.
LOCALIDAD: LAS ROSAS, CHIAPAS
MUNICIPIO: VILLA LAS ROSAS

SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
 SUBDIRECTOR DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
 JARDÍN DE NIÑOS ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ CLAVE: 07DJND00061 GRADO: SEGUNDO
 LOCALIDAD: LAS ROSAS, CHIAPAS

OBJETIVO: QUE LOS NIÑOS OBSERVEN, CONOZCAN Y APRENDAN A APROVECHAR MEJOR SU MEDIO NATURAL

BLOQUE	CONTENIDO	PROPOSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	LIMITES	RECURSOS
De juegos y actividades de relación con la naturaleza.	Salud	Conocerán y adquirirán hábitos relacionados con su salud	Realizarán prácticas de higiene personal	Revisaremos el aseo personal, para hacer conciencia de la importancia del aseo	Educadora y niños	Dentro del salón durante 15 minutos en el área de aseo	Espejo peine jabón toalla
	Ecología	Promoverán el cuidado y la conservación de su medio ambiente.	Identificarán las características de los desechos orgánicos e inorgánicos	Los niños saldrán al patio y recogerán toda la basura que encuentren (realizando al mismo tiempo la clasificación)	Educadora, niños y asistente de ser vicios	En los patios del jardín por 30 minutos	botas de plástico escobas
	Ciencia	Pondrán en práctica sus pensamientos científicos a través de la observación y experimentación	Conocerán como germinar alguna planta	Elaboraremos germinadores con diversos objetos y llevaremos un control de su crecimiento (plantas)	Educadora y niños	30 minutos en el área de la naturaleza	un frasco de plástico transparente algodón semillas



EDUCADORA DEL GRUPO

EL DIRECTOR DEL JARDÍN

ALMA ROSA HERNÁNDEZ SUAREZ

ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE CHIAPAS
 SERVICIOS EDUCATIVOS PARA EL NIÑO
 Jardín de Niños ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ
 D. C. T. ORDONÓVAL ZOTZA 62
 LOCALIDAD: Barrio La Cruz,
 MUNICIPIO: Villa Las Rosas

SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
SUBDIRECTOR DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

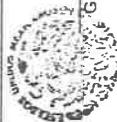
JARDÍN DE NIÑOS ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ CLAVE: 07DJND0061 GRADO: SEGUNDO
LOCALIDAD: LAS ROSAS, CHIAPAS

OBJETIVO: QUE DESARROLLEN SU PENSAMIENTO LÓGICO, INTERPRETANDO Y COMPRENDIENDO LA REALIDAD DE UNA FORMA DE LENGUAJE

BLOQUE	CONTENIDO	PROPÓSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	LIMITES	RECURSOS
De juegos y actividades matemáticas	Clasificación y seriación	Conocerán y relacionarán diversas situaciones entre objetos o personas	Clasificarán diversas materiales según sus características y las acomodarán en sus lugares	Reunirán y coleccionarán diversos frascos o cajas, para acomodar diferentes materiales	Educadora y niños	Durante 1 hora área de gráfico plástico	bolsas cajas algodón gasa cinta adhesiva
	Adición	Usarán los primeros números (del 1 al 9)	Trabjarán con dos conjuntos al mismo tiempo por ejemplo, repartir tijeras con sus compañeros	Un niño de cada equipo repartirá tijeras a sus compañeros	Educadora y niños	Durante 15 minutos dentro del salón y área gráfico-plástica	tijeras
	Medición	Establecerán comparaciones de longitudes, peso, etc.	Utilizarán unidades de medidas del día a día (vaso, lata, etc.) para preparar algún producto (masa de pan, etc.)	Elaboraremos un pan	Madres de familia educadora y niños	Durante 60 minutos área gráfico-plástica y cocina	vasos tapas harina agua

EDUCADORA DEL GRUPO

ALMA ROSA HERNÁNDEZ SUAREZ



EL DIRECTOR DEL JARDÍN

[Handwritten signature]

GILBERTO DE J. NAVARRO TRUJILLO

ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE CHIAPAS
SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
Jardín de Niños "ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ"
D. C. T. 07DJND0061 ZONA D.C.
LOCALIDAD: Puerto La Quinta,
MUNICIPIO: Villa Las Rosas

161870

SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
SUBDIRECTOR DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
JARDÍN DE NIÑOS ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ CLAVE: 07DJN006L GRADO: SEGUNDO

LOCALIDAD: LAS ROSAS, CHIAPAS

OBJETIVO: EXPRESARAN SUS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES POR MEDIO DE LOS DIVERSOS TIPOS DE COMUNICACIÓN

BLOQUE	CONTENIDO	PROPÓSITO	ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	LIMITES	RECURSOS
De juegos y actividades relacionadas con el lenguaje etc.	Lengua oral	Comunicarán ideas, deseos, sentimientos y conocimientos a través del lenguaje	Jugarán a decir adivinanzas, rimas, trabalenguas, etc.	Repitrarán y contestarán diversas adivinanzas, rimas y trabalenguas	Educadora y niños padres de familia	30 minutos dentro o fuera del aula Área de la biblioteca	
	Escritura	Haga la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica	Jugarán con letras móviles intentando formar palabras	copiarán diversos títulos de diferentes medicinas, uniendo letras recortadas de periódicos	Educadora y niños	30 minutos dentro del aula y área de la biblioteca	periódico tijeras cinta
	Lectura	Que descubra que los textos dicen algo	Jugarán a identificar los nombres de calles, materiales, comercios, etc	lrenos a recorrer diversas calles (fijándonos en los diversos letreros)	Educadora y niños padres de familia	60 minutos en las calles cercanas al jardín	diversos letreros anuncios

EDUCADORA DE GRUPO

ALMA ROSA HERNÁNDEZ SUÁREZ



EL DIRECTOR DEL JARDÍN

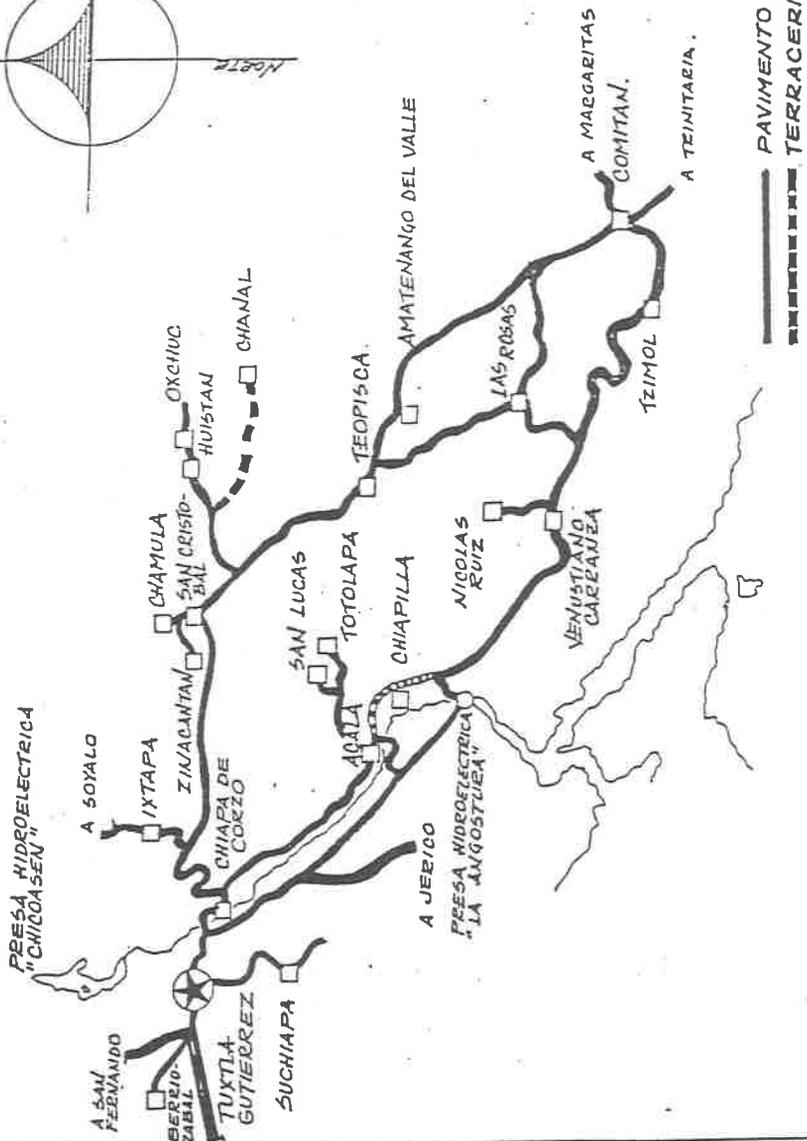
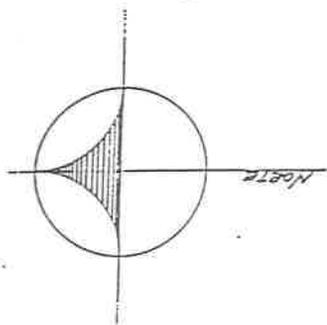
Gilberto de J. Navarro Trujillo

GILBERTO DE J. NAVARRO TRUJILLO

ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE CHIAPAS
SERVICIOS EDUCATIVOS PARA CHIAPAS
Jardín de Niños "ALBERTO DOMÍNGUEZ BORRAZ"
C. C. T. 07DJN006L 2010A 052
LOCALIDAD: Barrio La Florida,
MUNICIPIO: Villa La Rosa

ANEXOS

LOCALIZACION



AULAS DEL JARDÍN



LOS ALUMNOS EN ACTIVIDADES LÚDICAS

