

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO**

**DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO Y  
SUS VALORES EN PREESCOLAR**

**PROYECTO DE INOVACION QUE PARA OBTENER ÉL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRESENTA:**

**SOLEDAD VALDEZ RAMIREZ**

**MÉXICO, D. F. DE 1999.**



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

México, D. F. a, 26 de Junio de 1999.

SOLEDAD VALDEZ RAMIREZ  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO Y SUS VALORES EN PREESCOLAR**

Opción Proyecto de Innovación a propuesta  
del asesor C. ARMANDO MEIXUEIRO HERNANDEZ mani-  
fiesto a usted (es) que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la  
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le (s)  
autoriza a presentar su examen profesional.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 095  
D. F. AZCAPOTZALCO

Atentamente  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LEONARDO CEJA AVALOS  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 095 D.F. AZCAPOTZALCO

## **DEDICATORIAS**

Gracias al todopoderoso, por la  
Existencia y fortaleza que me dio  
para superar todas estas  
pruebas.

### ***TODO MI AMOR***

A mi Padre Espiritual que tanto amo en la  
Vida. Por el apoyo que siempre me ha  
brindado, P. Horlando Huber Olea y  
Reynoso, O.P. y Julio Sánchez.

### ***CON CARIÑO, ADMIRACION Y DEDICACION***

A la niñez que es la esencia más  
Pura quien me transmite vida y me  
Impulsa a superarme día a día.

## **AGRADEZCO**

A las Hnas. Dominicicas de Sto. Tomás

De Aquino porque se han dignado,  
probarme como al oro en el crisol.

## **GRACIAS POR SU APOYO Y EMPATIA**

A los abogados Guillermina Valdez de  
Quintana y Arturo Quintana M.

## **A MIS INOLVIDABLES COMPAÑERAS**

Ana del Rosario Ainslie, Leticia Flores y compañeras  
de equipo, que me ayudaron hasta el último momento.

### ***INFINITAS GRACIAS***

A la Hna. Heladia Saavedra Chávez,  
que desinteresadamente me supo  
conducir a la meta que tanto he  
deseado.

### ***CON SINCERO AFECTO Y AGRADECIMIENTO***

A la Madre Sofía Martínez Rentería por haberme  
dedicado algo de su tiempo para guiarme por  
el sendero de la luz.

### ***MI CARIÑO Y GARTITUD***

A la madre Crucita, Hna. Guadalupe  
Hernández y Hnas. de la Casa Rosa del  
Tepeyac por su comprensión y hospedaje.

***A MI AÑORADA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.***

A la Profesora Mireya García Hernández

Profesora Juanita J. Ruíz Cruz

Profesora Georgina Villanueva Espinoza

Maestros en general, que con sus sabias

Enseñanzas lograron hacer de mi, una

Ciudadana digna y útil a mi Patria.

## INDICE

	PAGINA
<b>CAPITULO I</b>	
<b>DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO</b>	<b>04</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>07</b>
<b>JUSTIFICACION</b>	<b>13</b>
<b>OBJETIVOS</b>	<b>18</b>
<b>INTERES PERSONAL POR ESTUDIAR EL PROBLEMA</b>	<b>20</b>
<b>CAPITULO II</b>	
<b>MARCO CONTEXTUAL</b>	<b>21</b>
<b>DISPONIBILIDAD DE SERVICIOS</b>	<b>23</b>
<b>EL JARDIN DE NIÑOS</b>	<b>25</b>
<b>ESTUDIO SOCIOECONOMICO</b>	<b>30</b>
<b>CAPITULO III</b>	
<b>MARCO TEORICO</b>	<b>34</b>
<b>EL DESARROLLO DEL NIÑO ES FUNDAMENTAL</b>	<b>38</b>
<b>EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO</b>	<b>48</b>
<b>EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL SER</b>	
<b>HUMANO SE DARA EN BASE A LA INTEGRACION</b>	
<b>DE 3 AREAS</b>	<b>50</b>
<b>LA CONSTRUCCION DE LA PERSONALIDAD</b>	<b>58</b>

<b><i>APORTES DEL JEAN PIAGET</i></b>	<b>69</b>
<b><i>PROYECTO EDUCATIVO</i></b>	<b>89</b>
<b><i>CASO PRACTICO</i></b>	<b>93</b>
<b><i>CAPITULO V</i></b>	
<b><i>SISTEMATIZACION DE LA PROPUESTA</i></b>	<b>102</b>
<b><i>ORGANIZACIÓN PEDAGOGICA, OBJETIVOS DEL</i></b>	<b>105</b>
<b><i>JARDIN DE NIÑOS</i></b>	
<b><i>SINTESIS E IMPLICACIONES DIDACTICAS</i></b>	<b>107</b>
<b><i>CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</i></b>	<b>122</b>
<b><i>BIBLIOGRAFIA</i></b>	<b>126</b>



## INTRODUCCION

→ Dada la situación actual donde se constata una crisis de valores es primordial retomar desde el Jardín de Niños el desarrollo y cultivo de valores. Los diferentes medios de comunicación constantemente hablan de violencia e injusticia que se proyectan en acciones concretas en niños, preadolescentes, adolescentes, etc. Por tanto se da prioridad a los avances de la ciencia y la tecnología, se ha descuidado de transformar es decir alcanzar la plenitud y un concepto de vida social.

Por tanto el objetivo de mi proyecto es despertar en los docentes esa responsabilidad e interés en el desarrollo y formación integral del Preescolar.

El programa encuentra su fundamento en el propósito de favorecer la formación integral del niño, entre otros, el aprendizaje de valores, conocimientos, actitudes, desarrollo de habilidades, funciones intelectuales, psicomotoras y otras.

Es responsabilidad del Gobierno y del Estado a quienes corresponde la iniciativa , el apoyo a la vez, coparticipación de la Institución, de los Educadores y los respectivos Padres de Familia como transmisores, formadores , transformadores de una Sociedad más justa y más humana.

En la actualidad se le ha dado prioridad es decir importancia a Educación Preescolar, el objetivo es obtener el desarrollo máximo de

cada persona y su integración armónica en la comunidad, participando de su dinámica y proyectando en ella su propia evolución.

→ El desarrollo es un proceso hacia la autonomía a partir de una dependencia total, el niño evoluciona construye su propia forma de entender el mundo y de relacionarse con los demás.

→ La comunicación permite al niño la expresión tanto de sus ideas y deseos, como de sus sentimientos y necesidades.

→ El Autoestima. Si los niños tienen oportunidad de ser respetados, valorados, amados y apoyados, crecerán constatando que son capaces de realizar muchas cosas y de relacionarse bien con su medio social.

→ Este ambiente favorable hacia una, comunicación positiva está siendo afectado primeramente por el núcleo familiar, en segundo lugar por los amigos del niño y de la comunidad en general y en tercer lugar, por los medios de comunicación masiva.

El primer capítulo, menciona la importancia que tiene el ejercitar los valores en los alumnos de 3er. grado de Preescolar.

El segundo describe el marco contextual del Jardín de Niños donde realizo mi práctica.

Tercero se explica el sustendo del contenido de las escuelas al ejercitar los valores en los alumnos de 3er. grado de Preescolar.

Cuarto, la metodología para favorecer la formación de valores.

Y Quinto, la aplicación de la metodología en un caso práctico.

Por último se incluye también las conclusiones, sugerencias y la bibliografía.

# **CAPITULO I**

## **DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO**

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

→ Hoy en día se presenta una inquietud por parte de los Padres de Familia, profesores y autoridades respecto a la capacidad de Nuestras Escuelas para cumplir las nuevas tareas que nos ordenan los Planes y Programas de Estudio, los cuales insisten en elevar la calidad de Educación.

→ Esta preocupación se refiere a que con honestidad, reconozcamos que de nada sirve enseñar matemáticas, lecto-escritura, español a niños a quienes no se les enseña a ser cada día más humanos, más personas y más individuos responsables y respetuosos.

El Artículo 3º. Constitucional No. 5, 20, 44 definen los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marchando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

En el programa diseñado actualmente para la Educación Preescolar, se hace alusión indirectamente a la formación de los valores en el niño, lo menciona específicamente en el apartado segundo denominado "Opción Metodológica del

Programa de Educación Preescolar 1993”, de aquí se desprende el cultivar en la enseñanza preescolar los valores en el niño, y no de manera aislada vaga y, superficial sino inculcados en forma más profunda y más sistemática respetando el grado de madurez del niño, es decir, formar, interiorizar los valores para poder lograr una Educación Integral.

El objetivo que me he propuesto lograr, es propiciar la formación integral del preescolar, con fundamento en sus características afectivo-sociales, físicas y cognoscitivas, a través de su participación activa en el proceso educativo y la estimulación de su iniciativa, su sentido de responsabilidad personal y social, y su creatividad, a fin de que observe, investigue, experimente, manipule, sugiera, desarrolle su sentido crítico y de valoración, y transforme su creatividad.

En la actividad cotidiana, primeramente se debe crear o fomentar un ambiente propicio, en el que impere la confianza, en el que el preescolar se sienta con libertad de hablar y hacer que sea apoyado en todo lo debido por el docente u orientador, quien promoverá su desarrollo integral; enseguida, impulsar al niño para que desarrolle su autonomía dentro de un marco de respeto mutuo, entre él y los adultos y entre los mismos niños, de tal manera que adquiera su identidad personal y una

estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos, integrándose a la sociedad y a la cultura como ser que puede modificar su entorno de manera constructiva al vivenciar cotidianamente valores como: responsabilidad, orden, puntualidad, aseo, respeto a las personas y a la naturaleza, disciplina, sentido crítico y solidaridad entre otros.

→ El nuevo modelo educativo, contiene un modelo pedagógico cuyo núcleo central viene siendo el intento por implantar no simplemente un cambio curricular, sino un cambio de actitud y mentalidad. De ahí la insistencia en que lo más importante no es predeterminar la totalidad de conocimientos y habilidades, sino la forma de acceso a ellos.

Una de las partes medulares en el nuevo modelo pedagógico para la educación, es la promoción de procesos que conforman en el educando actividades de observación, imitación, repetición, exploración, experimentación y construcción para favorecer el desarrollo de una cultura científica y tecnológica.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es fundamental en el Programa de Educación Preescolar las condiciones de trabajo y organización de este nivel, está adaptado para que el docente pueda llevarlo a la práctica, siguiendo sus lineamientos y situando al niño como centro del proceso educativo. Si el docente no posee un sustento teórico y no conoce cuáles son los aspectos más relevantes que le permiten cómo se desarrolla el niño y cómo aprende, no podrá acompañar al niño en su desarrollo infantil. Es por esto, que ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa el papel primordial en sus dimensiones, física, afectiva, intelectual y social.

### ¿COMO SE DESARROLLA EL NIÑO?

Hay que tomar en cuenta las siguientes consideraciones: PIAGET "dice que El desarrollo infantil es un proceso complejo. Se trata de un proceso porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas, (estructura corporal, funciones motrices)."<sup>1</sup> Este proceso es

---

1 PIAET, Programa de Educación Preescolar SEP. CIT P. 7. SEP. DE 1992.



complejo en sus dimensiones afectiva, social, intelectual y física. Entendiendo por social aquello esencialmente humano que se manifiesta en las relaciones, entre las personas que lo constituye.

Por lo tanto el desarrollo, es el resultado de las relaciones del niño con su medio.

### **¿ES IMPORTANTE PARA EL NIÑO EL MEDIO NATURAL Y SOCIAL?**

→ Desde el punto de vista afectivo, se refiere a los afectos de sus padres y hermanos, figuras esenciales que dejan una huella determinante para la constitución de su personalidad y posteriormente ejercerán su influencia otras personas.

→ El niño se manifiesta a través del amor o impulsos agresivos, los padres desarrollan una serie de conductas y modos de relación determinantes en la formación del niño: el lugar que le dan en la familia, lo que esperan de él o de ella; lo que les gusta y disgusta; las formas de exigirle ciertas cosas, de reconocerle o no necesidades, deseos y características propias; de aprobar o desaprobar lo que hace, de disfrutar o no con él a través de contactos físicos, cariños y juegos.

### **¿COMO SE RELACIONAN LOS PADRES CON SUS HIJOS?**

Parte de otras formas de relación que consisten de la

capacidad y sensibilidad que tengan los padres para dialogar con ellos y de compartir las ricas creaciones a través de las cuales el niño puede expresarse y presentar sus ideas, sus conflictos y placeres.

▷ Indiscutiblemente que el ambiente escolar es diferente al de su casa.

▷ La expresión es la manera que el niño adopta para decir aquello que le pasa o siente, tanto del ambiente escolar como el de su hogar.

▷ Puede ser un grito, un llanto, sus risas, juegos, los movimientos del cuerpo, sus trazos en el papel, la palabra misma.

Estas son las formas y símbolos diversos que están en lugar de aquello que el niño no puede expresar de otra manera.

▷ Cada ser humano es único e irrepetible, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, estructurando su consciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos, reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros y, al mismo tiempo, como parte de un grupo del mismo género (edades, aspectos sociales, culturales, etc.).

Es decir, el niño va constituyendo su identidad, una identidad que tiene connotaciones tanto positivas como negativas, agradables o conflictivas, que serán su carta de presentación ante los demás y que, sumada a experiencias posteriores, van adquiriendo, el dominio, seguridad, competencia, fracaso o éxito.

Conforme el niño va creciendo, el medio natural y social se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar.

Las experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los aspectos por los afectos de personas que anteriormente no conocía. Por los ámbitos de la sociedad y de la naturaleza que va conociendo y su ingreso a la escuela se va transformando. Respecto al núcleo afectivo siguen siendo su padre, madre y hermanos, todo ese mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que se le presenten, pasa a ser objeto de su curiosidad, de sus impulsos de observar, tocar, manipular, explorar y conocer. Es así como se va construyendo el conocimiento. El desarrollo de la inteligencia tiene, por su parte, una dinámica específica que no está ligada a los afectos. El conocimiento no es ajeno a la realidad de cada individuo. Está condicionada por las personas, situaciones y experiencias del entorno. Esto explica las diferencias entre un niño y otro, entre personas de grupos sociales y culturales diferentes.

El niño en sus primeros años se aproxima a la realidad sin diferenciar entre cosas, personas y situaciones. De alguna manera todo es parte de todo, todo se relaciona entre sí, él mismo no puede diferenciarse de otras personas. Esa especie de confusión, o forma global y no analítica de concebir la realidad exterior y relacionarse con ella, se va desarrollando en estructuras de conocimiento de la realidad, con elementos cada vez más diferenciados y susceptibles de ser conocidos y analizados.

Se van desarrollando de igual manera las nociones de tiempo y espacio. Estas existen en función de las experiencias personales. Algunas situaciones de la vida del niño, como reunirse con las personas que ama o que le provocan ansiedad, ocurren regularmente aún mismo tiempo y lugar, otras suceden eventualmente y son importantes en sí mismas.

La memoria, evocación de los hechos es un referente constante de tiempo y lugar, mediante el cual el niño relaciona lo que vive cotidianamente, asociado a la significación dada por sus relaciones con otras personas.

A través del juego, ocurre el acercamiento del niño a su realidad y el deseo de comprenderla y hacerla suya.

El juego es el lenguaje que mejor maneja. Tomando en cuenta su cuerpo, cuerpo que habla y que ha sido desde siempre su principal instrumento, un detector real de lo que ocurre fuera y dentro de sí, y contiene un potencial de respuestas y sensaciones de placer y dolor que marcan la dirección de sus acciones.

La finalidad de esta fundamentación es puntualizar algunos elementos esenciales para acercarnos a la complejidad del desarrollo infantil en la etapa preescolar y partir desde allí a la estructura misma del programa así como a las acciones metodológicas que permiten su ejecución.

El descuidar los aspectos anteriormente expuestos, es el problema que en mi experiencia docente he constatado y que por tal motivo en Educación Preescolar no se alcanzan los resultados esperados.

## **JUSTIFICACION**

En el proceso Educativo del Niño de Preescolar la meta de formación integral no tiene la prioridad que el Programa marca los siguientes motivos.

### **CARRERA MAGISTERIAL:**

El docente entra a Carrera Magisterial principalmente por pasar a otra categoría y percibir mejor sueldo: no tanto por mejorar la Calidad Educativa.

### **DOBLE TURNO:**

El docente no dispone del tiempo necesario para atender a los niños y proporcionarles una Educación Integral.

### **RECURSOS DIDACTICOS Y MATERIALES:**

El docente con frecuencia no cuenta con los recursos materiales y didácticos suficientes y menos aún con un salón acondicionado para realizar sus actividades.

Por lo ya expuesto, en la vida cotidiana he podido observar cómo la Educación centrada en el Maestro con un currículum brillante de conocimientos muchas veces carente de

actitudes positivas y valores no se han podido lograr resultados significativos.

Este sistema de reglas o de valores, le permitirá al niño actuar autónomamente haciendo selección entre varias alternativas en un momento dado o en situaciones de conflicto y convertirse en un individuo disciplinado.

La autonomía por tanto, significa ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

La autonomía, en el ámbito moral, aparece con el intercambio de puntos de vista, cuando el respeto mutuo es lo suficientemente fuerte para hacer que el niño sienta el deseo de tratar a las demás personas como él quiere que lo traten.

Cuando el niño decide hacer algo independientemente de cualquier presión externa.

Una persona moralmente autónoma, no sólo considera su punto de vista, cuando el respeto mutuo es lo suficientemente fuerte para hacer que el niño sienta el deseo de tratar a las demás personas como él quiere que lo traten.

Cuando el niño decide hacer algo independientemente de cualquier presión externa.

Una persona moralmente autónoma, no sólo considera el punto de vista suyo, sino también el de las otras personas afectadas por su conducta.

Aún cuando los niños sean criados coercitivamente, si tienen la oportunidad de conocer e intercambiar otros puntos de vista fuera de la casa, pueden ser capaces de desarrollar su autonomía.

En cambio en la moralidad heterónoma una persona juzga el bien y el mal a partir de las reglas establecidas y por la voluntad de las personas que tienen el poder. Es decir, la moralidad es juzgada de acuerdo con normas externas al individuo y no por lo que el individuo determina con perspectivas más amplias. Además, la heteronomía implica la obediencia sin crítica o reglas.

Es así como los niños a quienes se les permite hacerlo que desean sin límites claros no desarrollarán un sentido de autonomía, pues seguirán en su egocentrismo sin tener en cuenta el punto de vista de los demás.



En resumen, la moral autónoma es la regla de oro para tratar a los demás como queremos que nos traten a nosotros, basándose en el respeto mutuo.

Es decir, los valores comienzan a adquirirse desde la niñez a través de los mensajes que reciben en la familia, en la escuela con los amigos y por los medios de comunicación, hay una serie de etapas por las que atraviesa el niño en su desarrollo moral, que va desde observar las normas familiares, luego, posteriormente, aceptar las normas impuestas por otras personas con un énfasis mayor en el control externo, hasta cuando ya el individuo ha establecido su propia escala de valores por oposición o aceptación de los valores prevalecientes en su ámbito social; o sea, el control de la conducta ya interiorizada tanto en las normas que se observan como en el razonamiento.

Dentro de esta perspectiva, un individuo sea adulto o niño puede desarrollarse moralmente en mayor o menor grado que otro. De ahí que encontremos adultos con una moral heterónoma y niños con una moral autónoma.

Tengamos presente como lema, que el maestro egresado de la Universidad Pedagógica Nacional tendrá que fomentar el conocimiento, asimilación e interiorización de valores.

Para impartir una verdadera formación integral. La responsabilidad, respeto, orden, autonomía, libertad, lealtad, rectitud y solidaridad, etc., así como actitudes y comportamientos humanos y pueda darse una verdadera transformación. Esta inquietud nunca satisfecha del todo ha estado presente en la más noble tradición educativa. En la actualidad, la Sociedad nos reclama esa formación integral. Hoy en día podemos dar respuesta inmediata, enseñando al preescolar a vivir los valores ya que son indispensables en la formación de todo Educando para su transformación.

## OBJETIVOS

Trabajando con empeño y fortaleza en el siglo XXI, podremos lograr nuestros objetivos que van encaminados a inculcar valores en los alumnos de Educación Preescolar a fin de propiciar una Educación Integral.

### **En el orden físico.**

- Ayudar al niño a completar su aprendizaje respecto al manejo propio de su cuerpo (caminar, moverse, vestirse, alimentarse, etc.).
- Brindarle las condiciones necesarias como: aire, luz, sol, temperatura adecuada para que alcance estabilidad en los procesos corporales y aprenda a respirar adecuadamente.
- Proporcionarle experiencias que estimulen su desarrollo muscular (el de los músculos gruesos primero y el de los finos, progresivamente).

### **En el orden emocional y social**

- Darle oportunidades para descubrirse a sí mismo como ser independiente.
- Proveerlo de experiencias en que tenga oportunidad de vincularse con otras personas; de recibir y de dar

afecto; de interiorizar el hábito de respeto acerca de los sentimientos y derechos ajenos.

- Ponerlo en contacto con experiencias que desarrollen su sensibilidad estética.

### **En el Orden Intelectual**

- Desarrollar, enriquecer y corregir su lenguaje.
- Desarrollar su agudeza sensorial y perceptiva, facilitarle oportunidades para adquirir conocimientos acerca del medio físico y social.
- Darle oportunidades para el desarrollo de la fantasía y de la expresión creadora.

Al plantearse los objetivos, es preciso tener en cuenta que el ritmo de crecimiento no es igual en todos los niños, por lo tanto, el programa que se establece en función de los mismos deberá ser flexible y variado. Además, es importante recordar que no todos ellos se alcanzan completamente en la etapa del Jardín de Niños, sino que van adquiriendo consistencia progresivamente, afianzándose, en la escuela primaria y aún después.

## INTERES PERSONAL POR ESTUDIAR EL PROBLEMA

Considero que la misión del Maestro es muy sacrificada, pero muy hermosa, en realidad es todo un reto, por su dedicación en la formación de individuos, humanos, íntegros científicos, poniéndoles en contacto con objetos, instrumentos y procesos de la vida diaria que contengan elementos de ciencia y tecnología susceptible de analizar, procesar y desprender una imaginación creativa. No solamente en el campo laboral sino transformando al individuo en agente de cambio, para lograr así el constante mejoramiento económico, social y cultural.

Con mi propuesta el objetivo que pretendo lograr: es propiciar la formación integral del Preescolar, con fundamento en sus características afectivo-sociales, físicas y cognoscitivas, a través de su participación activa en el proceso educativo, la estimulación de su iniciativa, con sentido de responsabilidad personal y social, y su creatividad a fin de que observe, investigue, experimente, manipule, sugiera, desarrolle su sentido crítico y de valoración y transforme su realidad.

**CAPITULO II**  
**MARCO CONTEXTUAL**

## MARCO CONTEXTUAL

### **“TEOLOYUCAN” Significa. Cristal de Roca.**

Contextualizaré la población del Barrio de la Era, Edo. de México, donde se encuentra ubicado el Jardín de Niños “FRAY JUAN PAEZ” Calle Matamoros S/N. En la cual realizo mi práctica docente.

El barrio tiene aproximadamente 15 años que se empezó a construir pues según información obtenida de personas que hace tiempo llegaron aquí: Estos terrenos eran sembradíos de maíz que pertenecieron a unos señores de apellidos Chaires.

Los señores Chaires pensaron que sería mejor construir: de esta manera los terrenos fueron pasados a una Compañía denominada Fabre y constructora Valladolid, para que se pusieran en venta.

En la actualidad están fincando, un 8% se encuentra habitado y el 20% ya adquirieron sus lotes, al norte colinda con el barrio de Teoloyucan, al sur con Quexoxoca, al este con Zimapán y al oeste con Reforma.

El barrio de la Era se encuentra a una altura sobre el

nivel del mar de 1583.14m., su clima es regularmente templado: puede hacer demasiado frío o calor en las estaciones que lo proporcionan.

Sus habitantes se dedican a la ganadería, la siembra del maíz, algunas rancherías conservan costumbres: como hacer la tortilla a mano con leña, prenden sus fogones, las salsas son hechas en molcajete, los frijoles puestos en olla de barro.

El medio de transporte es terrestre se utiliza el microbús. Para abordarlo, se encuentra la base fuera del Metro Politécnico y dice Teoloyucan, Quaxoxoca.

Se vive bien sin ruido ni esmog.

La mayoría de los padres trabajan y las madres se dedican al hogar, pero dedican poco tiempo a los niños para realizar tareas escolares, la mayor parte de las mamás encienden a sus hijos el televisor para que no las molesten, ven todo tipo de programas y así descargan su responsabilidad en la T.V. lo cual impide una buena comunicación y apoyo escolar. En cuanto a la alimentación, están mal atendidos no desayunan en casa porque se levantan tarde, les dan dinero para comprar a la hora de recreo, los niños no demuestran interés por sus tareas escolares, por falta de motivación.



## DISPONIBILIDAD DE SERVICIOS

En el Barrio existe el Centro del DIF, que ofrece sus servicios de 9:00 a 18:00 Hrs., es atendido por 1 médico y 1 enfermera.

Respecto a la energía eléctrica, este servicio se proporciona a un 10% de la población a través de contratos con OFE., en Cuautitlán Izcalli, Edo. de México. Las calles no están iluminadas lo suficiente.

En cuanto a la Educación, la Comunidad cuenta con dos Jardines de Infantes que atienden aproximadamente a 300 niños, un oficial y 2 particulares uno incorporado a la SEP, y el otro sin Reconocimiento Oficial, existen dos primarias una con turno matutino y la otra con turno vespertino, estas primarias atienden a 500 alumnos aproximadamente. No existe ninguna secundaria los estudiantes se desplazan al Barrio vecino que es Quaxoxoca.

Respecto a centros de abastos de alimentos y vestido hay que trasladarse a Cuautitlán o a México.

Tocante a los Medios de Comunicación, hay que acudir

al siguiente barrio ya mencionado donde se cuenta con corridas cada 10 minutos con destino a Cuautitlán y a la Ciudad de México.

Se tiene el servicio del teléfono. Ultimamente se han instalado casetas para llamadas de larga distancia y llamadas locales.

La comunidad cuenta con medios de transporte, algunas personas tienen vehículo propio, los demás utilizan el microbús y algunos el bici taxi para trasladarse a los barrios vecinos.

Se tiene ubicado un expendio de bebidas embriagantes para la venta, que se realiza a través de tenderos.

Clima, en el mes de diciembre y enero caen fuertes heladas. El período de lluvias se registra entre los meses de mayo a septiembre.

## EL JARDIN DE NIÑOS

Mi trabajo lo realizo con entusiasmo y dedicación en el Jardín de Niños "FRAY JUAN PAEZ" turno matutino, ubicado en la calle Matamoros sin número, perteneciente al barrio La Era, Edo. de México.

El Jardín de Niños fue fundado en 1985, por la Srita., Guadalupe Bernal F. Acuerdo 53216 Clave 15PR2953N, siendo de tipo rural, pertenece a la zona escolar No. 13 sector 21.

El personal que labora en esta Institución, está integrado por 4 elementos. La Directora, 2 Profesoras de Educación Preescolar, dedicadas a 2º. 3er. grados y 1 intendente.

La entrada es a las 9:00 Hrs., y la salida a las 12:30 a.m. de lunes a viernes, el descanso es de 10:30 a 11:00 hrs. los lunes a primera hora se hacen los honores a la Bandera durante 20 minutos.

La asignación de los grupos la hace la Directora, en el mes de junio de acuerdo a las preferencias y resultados de la entrevista con las maestras.

La finalidad de esta organización es que con la debida oportunidad se estudie y se conozca a fondo los contenidos de los Planes y Programas de Estudio, se elaboran las listas de material mediante un análisis serio en el que se contemple la situación del alumno, de los padres de familia y de la propia maestra.

Otra finalidad es programar y organizar las juntas para el siguiente curso escolar. Iniciamos con la calendarización de eventos escolares. Cada una de las maestras elegimos la comisión o actividad de preferencia a realizar en el curso.

## **EL REGLAMENTO DEL JARDIN DE NIÑOS**

### **Es el siguiente:**

- El personal docente debe llegar puntualmente y con el uniforme correspondiente.
- Las maestras pasarán a firmar su asistencia en el libro de firmas.
- Así como su salida al terminar las actividades.
- A la hora de la entrada la maestra deberá estar frente al grupo.
- Respetar los toques.
- Asistir con puntualidad los segundos viernes de mes a junta de Consejo Técnico Consultivo, de las 12:00

Hrs. a.m. a las 13:00 hrs.

- Desempeñar con oportunidad las comisiones o actividades que eligió libremente.
- Mantener su salón limpio y ordenado.
- Cada educadora es responsable de mantener la disciplina en su salón.
- A la hora del receso cada maestra debe estar con sus alumnos en el patio.
- Tener al corriente la documentación.
- Llevar un registro de evaluación.
- Entregar oportunamente los datos estadísticos.

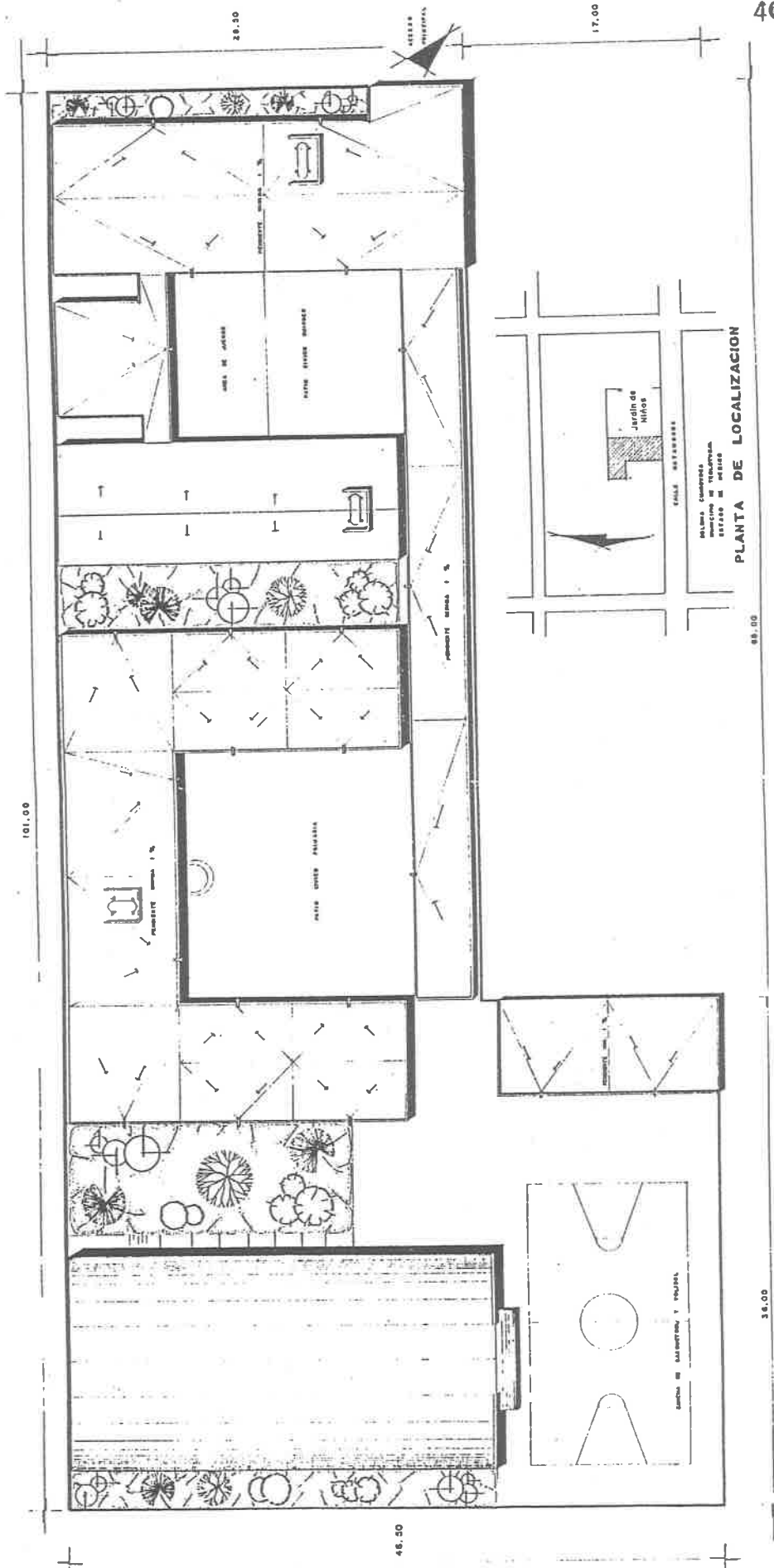
Los Padres de Familia de los alumnos del Jardín dan mucha importancia a la Educación que se imparte en él. Consideran que con el hecho de tener a sus hijos en este plantel, las Profesoras de Educación Preescolar son las responsables de su formación, puesto que pagan una colegiatura, esperan que sus hijos sean mejores para salir adelante, su anhelo es que sus hijos lleguen a tener una profesión ya que la mayoría no la tuvo.

Su participación en eventos y actividades programadas es buena.

Regularmente quienes asisten a las juntas son las

madres de familia: la asistencia de las madres se aprecia un 90%. La importancia e interés que dicen tener en la Educación de sus hijos, no se refleja en la realidad, sobre todo en el acompañamiento del proceso Educativo.

Al darme cuenta de la situación donde se realiza la práctica docente, ayudo para que en la planeación del curso Escolar se propicien espacios para que favorezcan el desarrollo de los valores, en vista de las necesidades detectadas en la formación integral del Educando.



# Estudio Socioeconómico

4I

La comunidad del Barrio la "ERA" cuenta con una población total de 500 habitantes.

Población Aproximada del Barrio de la "ERA".  
Edo. De México.

<i>EDAD</i>	<i>HOMBRES</i>	<i>MUJERES</i>	<i>TOTAL</i>
1 mes - 5 años	95	75	170
6 a 14 años	27	20	47
15 a 25 años	72	70	142
26 a 64 años	65	53	118
65 o más	10	13	23

total: 500

Datos obtenidos en el barrio.

La mayoría de los habitantes son obreros, algunos profesionistas y otros comerciantes.



Los Salarios que se perciben en la comunidad son los siguientes. 1998.

A) Comerciantes: \_\_\_\_\_ Sueldo Variable.

B) Profesionistas: \$1.300

C) Empleados: \$101.39

D) Obreros: \$ 57.15

El salario mínimo autorizado es de \$35.00 diarios (1998)

El nivel económico es medio bajo, la mayoría tiene casa propia, la mayor parte son comerciantes, en segundo lugar los obreros y profesionistas un bajo porcentaje.

**POBLACION ESCOLAR DEL JARDIN DE NIÑOS  
"FRAY JUAN PAEZ"**

<b>GRADOS</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
2º. "	10	15	25
3º. "	26	24	50

Asistencias de Niños del Barrio "LA ERA", que asisten  
al Jardín de Niños.

Los Padres de Familia de los alumnos del Jardín dan mucha importancia a la Educación que se imparte en él. Consideran que con el hecho de tener a sus hijos en este plantel, las Profesoras de Educación Preescolar son las responsables de su formación, puesto que pagan una colegiatura, esperan que sus hijos sean mejores para salir adelante, su anhelo es que sus hijos lleguen a tener una profesión ya que la mayoría no la tuvo.

Su participación en eventos y actividades programadas es buena.

Regularmente quienes asisten a las juntas son las madres de familia: la asistencia de las madres se aprecia un 90%. La importancia e interés que dicen tener en la Educación de sus hijos, no se refleja en la realidad, sobre todo en el acompañamiento del proceso Educativo.

Al darme cuenta de la situación donde se realiza la práctica docente, ayudo para que en la planeación del curso Escolar se propicien espacios para que favorezcan el desarrollo de los valores, en vista de las necesidades detectadas en la formación integral del Educando.

**CAPITULO III**  
**MARCO TEORICO**

## MARCO TEORICO

Desde el programa de 1981 se estableció una ruptura con los enfoques anteriores, al proponerse la organización del trabajo a partir de las características del niño, reconociéndolo como sujeto activo de su propio aprendizaje, portador de conocimientos, experiencias e historia, como dice el PEP-81, alguien que es una persona con características propias en su manera de pensar y sentir, y que como tal necesita ser entendido y respetado por todos.

Aún cuando el programa implica un exceso de formulismo teórico y un desarrollo dominante de lo que atañe a los procesos cognoscitivos en relación con aquellos que darían cuenta de la dimensión afectiva del niño que aún desde este enfoque no puede ser excluida, es el primero que sistematiza y fundamenta de manera teórica la práctica docente en el nivel Preescolar. Así y desde el punto de vista epistemológico, se produce un cambio fundamental; el aprendizaje se entiende como construcción y transformación del conocimiento que se opera en el niño mismo, a partir de sus experiencias con el medio y no como acumulación de conocimientos que vienen de fuera. Es decir, hay un reconocimiento del niño como persona con una historia particular, como sujeto de experiencias, de saber, de

significados propios, como un ser que activamente suele entenderse, a través de intercambios con su medio, va desarrollando sus aprendizajes.

Estos mismos conceptos, provenientes de la teoría psicogenética (base teórica del programa 1981), fundamenta la metodología del actual programa, sin embargo en éste, se abre un espacio más claro al reconocimiento de la dimensión "afectiva" del niño, de procesos subjetivos que son indispensables en el ser humano y que juegan un papel muy importante en el aprendizaje; de esa afectividad que la teoría psicogénética reconoce como la energética de las conductas y que para el psicoanálisis implicarían la diversidad de afectos, el reconocimiento de pulsiones inconscientes: deseos, sexualidad, agresividad y un impulso permanente que lo mueve desde sí mismo y desde muy pequeño a la búsqueda del saber; un incuestionable potencial creador que puede desarrollar a través de cualquier lenguaje con el que se exprese: gestual, corporal, matemático, oral, plástico y principalmente en el acto mismo de jugar que es una de las funciones más importantes del ser humano desde su nacimiento, y a través de la cual el niño elabora sus experiencias afectivas, se socializa con otros niños, disfruta, descubre, investiga y construye conocimientos.

Se habla de jugar en tanto se acentúa el carácter de práctica, de acción, de función constructiva o constitutiva que tiene el acto mismo de jugar, decir jugar implica, también, hacer referencia al sujeto que la realiza. Hablar de juego, por otra parte remite a la población o producto de la actividad, con especial énfasis en el instrumento con que se juega, a lo que se juega, al resultado de lo jugado, a aquello que se evalúa. Esto alcanza su más alta calificación desde el punto de vista de los adultos.

El actual programa implica lineamientos teóricos que lo fundamentan y una metodología a través de la cual cada uno de los elementos curriculares tienen un enfoque congruente con características y posibilidades de participación de los niños. Define el lugar y la función del docente, la naturaleza de sus relaciones con los niños, las posibles relaciones entre los mismos niños, así como las de éstos con el tiempo, el espacio los contenidos, los materiales y la evaluación.

El reto está puesto en la calidad de interacción que se da entre los sujetos en una confianza básica depositada en los niños, así como en la congruencia de las estrategias didácticas con esta concepción.

Es importante tener en cuenta que todo modelo

educativo descansa implícita o explícitamente en una cierta epistemología, es decir, en la forma como se conceptualiza el proceso de construcción de conocimientos, el sujeto, la realidad y el objeto mismo, así como los factores y mecanismos que operan en ese proceso de construcción de conocimientos, el sujeto, la realidad y el objeto mismo, así como los factores y mecanismos que operan en ese proceso de construcción. Implica una perspectiva teórica, psicológica y pedagógica que sustenta la ideología del modelo, sus elementos y relaciones.

Los contenidos son, en general, habilidades psicomotoras y sensoperceptuales, funciones cognitivas como atención y concentración. Los objetivos implican un criterio de total fragmentación que determina la definición de las actividades.

El niño recibe, imita y memoriza contenidos que tienen valor de repetición, apropiándose de ellos en forma memorística y superficial. Dado que carece de todo significado personal, se olvidan fácilmente.



## EL DESARROLLO DEL NIÑO ES FUNDAMENTAL

Precisamente por ello es indispensable que el niño crezca dentro de un ambiente estimulante física, psicológica y socialmente.

De ahí la importancia que tiene en el desarrollo infantil la satisfacción de las necesidades básicas del niño y el que éste exprese libre y espontáneamente sus propias necesidades y sentimientos.

Una necesidad es entendida como carencia, o un desequilibrio, una exigencia muy poderosa, un deseo que mueve al individuo a actuar a buscar la satisfacción para lograr equilibrio.

Según Maslow (1985, Citado por Alonso, 1985) "las principales necesidades del ser humano pueden ser apropiadas en tres categorías: Físicas, afectivas y sociales."

Las necesidades físicas: Son aquellas que deben satisfacerse para que el niño crezca sano y sobreviva. Entre ellas podemos mencionar el alimento, el calor, el sueño, el aire y la higiene.

Las necesidades afectivas: Como su nombre lo indica hacen referencia a la necesidad que tiene toda persona de ser amada, atendida, protegida, aceptada, comprendida, reconocida y valorada.

En la medida en que a un niño desde pequeño se le satisfaga estas necesidades puede garantizarse que será una persona segura de sí misma, confiada, con una alta autoestima y capaz de brindar afecto.

Un niño que desde su concepción ha sido deseado, amado, respetado y que además ha crecido en un ambiente estable, tranquilo que le brinda la seguridad y la protección que necesita, será una persona libre, autónoma e independiente, capaz de respetar a los demás, de expresar sus sentimientos, necesidades y opiniones sin temor a ser castigado y será capaz de explotar todo su potencial.

Es muy importante la necesidad del niño de sentirse parte de un grupo: la familia, los amigos, la comunidad. Lo cual es básico para el desarrollo psíquico y social del niño. A esta necesidad de "pertenecer" Maslów la ha llamado necesidad social.

Tomando en cuenta que el hombre es un ser social por naturaleza y que por tanto siente la necesidad de buscar la compañía de otros.

Inicialmente, el niño busca compañía de sus padres, más adelante su círculo de relaciones se va ampliando y necesita sentirse miembro de su grupo de amigos y de su comunidad.

Es a través de la comunidad que las personas logran establecer estos vínculos sociales y afectivos.

## ¿COMO ADQUIERE LOS VALORES EL NIÑO DE PREESCOLAR?

“PIAGET”, Dice que el desarrollo moral refleja la madurez cognoscitiva de un niño; o la falta de ésta.

Es decir, los niños no llegan a realizar juicios morales mientras no hayan alcanzado cierto grado o nivel de madurez intelectual, que incluye el desprenderse de su egocentrismo. Egocentrismo significa ver únicamente el punto de vista de uno mismo.

El egocentrismo de los niños menores de siete años hace que sus juicios morales sean inmaduros, ya que en esta etapa los niños están más preocupados por la magnitud de una ofensa que por la intención o las circunstancias atenuantes, de ahí que interpreta las situaciones morales en términos de consecuencias físicas o por diferencias al poder.

Para el niño preescolar, las reglas son sagradas e inmutables dado que son creadas por una autoridad, aparenta seguirlas pero en realidad sigue sus propias reglas en razón que no las entiende. En resumen los niños menores de 7 años obedecen a sus padres y maestros y siguen las reglas aunque no entienden el propósito de dichas reglas. Sin embargo, así comienza a desarrollar un sentido de equidad y de justicia social.

A medida que va creciendo el niño, a través de sus relaciones con otras personas, va construyendo sus propios valores. Si los niños observan la importancia de creer en los demás y de que se crea también en ellos, probablemente construirán dentro de sí mismos el valor de la honestidad.

El niño de edad intermedia es menos egocéntrico y podemos decir que es moralista. En un comienzo aprende y aplica las reglas morales de un modo rígido y absolutista, necesitando

una regla específica para cada situación. En una etapa más avanzada de los años escolares los niños dejan gran parte de su absolutismo siendo más tolerantes y flexibles. Además, aprenden a ser menos rígidos respecto a las reglas de su cuerpo y a los juegos, pudiendo ser capaces de aplicar una regla general a muchas situaciones similares, suelen considerar los motivos y reconocer que las decisiones morales deben tener en cuenta las relaciones con los demás.

El niño de edad escolar empieza a salirse de su egocentrismo al intercambiar puntos de vista con los demás y coordinarlas con los suyos. Es en esta etapa cuando el niño comienza a buscar su propia identidad e independencia de los padres y en general del mundo adulto para unirse a su grupo de iguales.

Su criterio moral se detalla y se pule aún más, gracias a la participación (juegos competitivos y estructurados) y la atmósfera relativamente formal del salón de clases.

Los conflictos principales de esta edad con los compañeros, se presentan por diferencias de criterio respecto a lo que está "bien", quién se portó adecuadamente, quién violó una regla, etc. A esta edad, los valores del grupo de pares son

mucho más importantes para el niño que lo que le transmiten los adultos. Aun cuando eso no significa que los adultos tengan que abandonar sus lecciones de moral y buena conducta. Podría decirse más bien que el niño de esta edad da la impresión de no considerar los valores adultos, aunque en realidad los toman en cuenta.

Sin embargo, si un niño no se siente amado y aceptado, tendrá gran dificultad en identificarse con sus padres y con los valores de éstos. Reaccionará a la guía de sus padres con ira, hostilidad y resentimiento y considerará cada petición una imposición a la que debe oponerse.

Igualmente, los niños de padres o profesores autoritarios quienes nunca se les permite tomar sus propias decisiones, construirán reglas absolutas sin considerar los sentimientos de las otras personas.

Este tipo de niños obedecerán a las reglas por miedo a las personas con poder o por su egocentrismo. A éste tipo de moralidad se le ha llamado moralidad heterónoma.

“PIAGET” (2), Por el contrario, los niños que están en contacto cada vez más con una amplia variedad de puntos de



161842

— 161842

vista, algunos contrarios a los que se le han inculcado en su hogar y a quienes se les permite entender y conciliar lo que han aprendido en su casa y lo que creen otras personas a quienes también respetan, llegarán a la conclusión de que no hay una moralidad única y absoluta, si no que cada persona puede formular su propio código ético de acuerdo con su percepción del bien y el mal y a decir qué reglas va a seguir y en qué orden de importancia.(2)

De ahí que toda la moralidad según Piaget (3) (citado por Papalia y Olds, 1978) consta de un sistema de reglas cuya esencia debe buscarse en el respeto que el individuo tiene por dichas reglas.

Este sistema de reglas o de valores, le permitirá al niño actuar autónomamente haciendo selección entre varias alternativas en un momento dado o en situaciones de conflicto y convertirse en un individuo disciplinado.

La autonomía, por tanto, significa ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

La autonomía, en el ámbito moral, aparece con el

intercambio de puntos de vista, cuando el respeto mutuo es lo suficientemente fuerte para hacer que el niño sienta el deseo de tratar a las demás personas como él quiere que lo traten.

Cuando el niño decide hacer algo independientemente de cualquier presión externa.

Una persona moralmente autónoma, no solo considera el punto de vista suyo, si no también el de las otras personas afectadas por su conducta.

Aún cuando los niños sean criados coercitivamente, si tienen la oportunidad de conocer e intercambiar otros puntos de vista fuera de la casa, pueden ser capaces de desarrollar su autonomía.

Sin embargo, en la moralidad heterónoma una persona juzga el bien y el mal a partir de las reglas establecidas y por la voluntad de las personas que tienen el poder. Es decir, la moralidad es juzgada de acuerdo con normas externas al individuo y no por lo que el individuo determina con perspectivas más amplias. Además, la heteronomía implica la obediencia sin crítica o reglas.



Es así como los niños a quienes se les permite hacer lo que desean sin límites claros no desarrollarán un sentido de autonomía, pues seguirán en su egocentrismo sin tener en cuenta el punto de vista de los demás.

En resumen, la moral autónoma es la regla de oro para tratar a los demás como queremos que os traten a nosotros, basándonos principalmente en el respeto mutuo.

Por consiguiente como los valores comienzan a adquirirse desde la niñez a través de los mensajes que se reciben en la familia, en la escuela con los amigos y por los medios de comunicación, hay una serie de etapas por las que atraviesa el niño en su desarrollo moral, que va desde observar las normas familiares, luego, aceptar las normas impuestas por otras personas con un énfasis mayor en el control externo, hasta cuando ya el individuo ha establecido su propia escala de valores por oposición o aceptación de los valores prevalecientes en su ámbito social, o sea, el control de la conducta ya es interno, tanto en las normas que se observan como en el razonamiento.

Reflexionemos dentro de esta perspectiva; un individuo sea adulto o niño puede desarrollarse moralmente en mayor o menor grado que otro. De ahí que encontremos adultos

con una moral heterónoma y niños con una moralidad autónoma.

Dic. de las Ciencias de la Educ. Moral (Del lat. moralis, relativo a las costumbres).

Dic. de la Moralidad "proceso por el que el individuo adquiere las normas y principios que rigen el comportamiento moral.

La finalidad de esta fundamentación es puntualizar algunos elementos esenciales para acercarnos a la complejidad del desarrollo infantil en la etapa preescolar y partir desde allí a la estructura misma del programa así como a las opciones metodológicas que permiten su ejecución.

## EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO

Se entiende por personalidad el conjunto de rasgos físicos, psíquicos, culturales y sociales, que hacen a cada individuo, distinto a los demás.

Existen diferentes corrientes que proponen los factores determinantes de la personalidad.

**BIOGENETICA.** Nos propone que el desarrollo de la personalidad se determina por el factor biológico y fundamentalmente por el factor hereditario.

**SOCIOGENETICA.** Analiza el desarrollo de la personalidad, como el resultado de la influencia directa del medio social circundante analiza al hombre como producto del medio.

Y la intermedia relacionada con la teoría que sostiene que el individuo desde que nace hasta la muerte se rige por la ley inexorable del cambio en donde todos los factores intervienen para la estructuración de la personalidad, pero la cual también estará fluctuante de acuerdo a los estímulos biológicos, del ambiente físico y sociocultural que afecten al individuo a través

de su vida.

## **FACTORES QUE CONSTITUYEN EN EL PRINCIPIO DE LA PERSONALIDAD**

**FISICOS BIOLOGICOS.** Sexo, aspectos genéticos, color, piel, ojos, complexión, estado nutricional congénito, cabello, estado general de salud, predisposiciones, tendencias, malformaciones, etcétera.

**PSIQUICOS:** Inteligencia, memoria, juicios, confianza, agresividad, tenacidad, imaginación, ingenio, responsabilidad, simpatía, etcétera.

**CULTURALES O SOCIALES:** Nacionalidad, costumbres, religión, idioma, tradiciones, hábitos, familia, amigos, trabajo, estrato social, educación etcétera.

**MEDIO FISICO NATURAL EXTERNO:** Situación geográfica, clima. Principales elementos que utiliza el hombre para proyectar su personalidad.

- Psicomotricidad (movimientos)
- Lenguaje.
- Afectividad.

## **EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL SER HUMANO SE DARA EN BASE A LA INTEGRACION DE TRES AREAS.**

- Física
- Cognoscitiva
- Psicosocial

En el aspecto físico, observamos cambios corporales y psicomotores.

En la **Cognoscitiva**. Se observan alteraciones del pensamiento que afectan el aprendizaje, habilidades lingüísticas, funciones mentales superiores.

**PSICOSOCIAL:** Se observan cambios en los aspectos convencionales y de adaptación social.

### **LA EDUCACION COMO FUNCION SOCIAL, INCIDENTAL O SISTEMATICA**

Familia

Entorno Geosocial

Medios Masivos de Comunicación

**Formal o Sistematizada:** Escuela guiada por la intencionalidad,

Programas, Objetivos Generales y Específicos, Meta Formación Integral del Hombre.

## PERIODO SENSOMOTOR

“GESSELL” Nos dice “El ciclo de vida es un fenómeno temporal espacial, un fenómeno muy complejo mediante el cual un grupo integrado de moléculas vivientes adquiere relación armónica en el curso de momentos progresivos. Puede tratarse del ciclo de un organismo unicelular nacido para vivir un solo día o bien puede ser el lapso de la vida humana, en el cual dos células protoplasmáticas dan origen a cerca de 26'000,000. De otras células. La progresiva organización en el tiempo y en el espacio.

Definición del término de concepción, se entiende como cero matemático del ciclo vital humano, momento en el que el gameto A y el gameto B se convierten en el cigoto AB. En un lapso de tiempo corto el cigoto se convierte en embrión (desde las primeras horas de la concepción hasta la semana 8 aproximadamente) es decir del 0.1 mm hasta los 25 m.m. Donde todas las características humanas están ya plenamente establecidas).

El embrión se convierte en feto (de la semana 9 a la

30 semana o 8º. mes).

El feto o niño séptimo o noveno mes.

Este niño ha tenido una importante evolución que en términos generales presenta las siguientes características.

“PIAGET” de 0 a 2 años aproximadamente. Predominan los intereses sensoperceptivos, Motores y se inician los Glósicos.

De 2 a 7, años etapa Preoperatoria. Intereses concretos EGOCENTRISMO, ANIMISMO, REALISMO, ETAPA DEL COLECCIONISTA, Preguntón, predominan los Intereses Lúdicos, y se desarrollan plenamente los Intereses Glósicos y se estructuran las Bases del proceso Cognoscitivo fudamentalmente.

A los doce meses de nacido, este niño ha tenido una importante evolución que en términos generales presenta las siguientes características.

Se mantiene en bipedestación y tiende a moverse con ayuda.

Toma objetos pequeños con el pulgar y el índice

siendo la aprehensión completa.

Arroja objetos.

Introduce objetos en recipientes.

Reconoce a familiares a cierta distancia.

Dice dos o tres palabras.

Comprende órdenes simples.

Siente miedo, ira, alegría, cariño, etcétera.

Hace varios juegos.

Inicia la masticación.

### **DE LOS DOCE A LOS 36 MESES**

Establece relaciones con el mundo.

Explora el mundo circundante.

Locomoción autónoma.

Imitación, simulacro, actividad simbólica, lengua, representación, inteligencia representativa discursiva.

### **DE LOS 3 A LOS 6 AÑOS**

Crisis de opinión.

Independencia progresiva.

Actitud de rechazo que permite conquistar y salvaguardar la autonomía de la persona.

Seducción del otro, edad del Narcisismo, a los 4 años.

Imitación de personajes.



Lo ya mencionado es lo que he podido observar, en el niño que llega a nuestras aulas, pero debemos recordar que se están produciendo constantes procesos en los planos fisiológicos y antropométricos que en muchas ocasiones concluirán alrededor de los 40 años.

El objeto principal que tienen estos planteamientos que debemos tener presente al programar nuestras actividades es que estamos educando a un ser humano, que de manera integral asumirá cualquier acción y no sólo estamos para condicionar destrezas o habilidades de un ente físico.

La primera palabra que expresa es de una frase. Por Ejemplo: "agua" se refiere a quiero agua, el agua esta ahí, etcétera.

A los 2 años de edad emplea verbos en infinitivo "nene guapo" "papá feo".

Entre los tres y medio años enriquece su lenguaje con oraciones aunque su pronunciación no sea muy clara. Es la edad de las preguntas. Por Ejemplo: ¿Por qué y para qué?.

Estas etapas ya mencionadas no son determinantes

para todos los niños, ya que cada ser humano somos únicos e irrepetibles, cada uno seguirá su propio ritmo con el desarrollo del lenguaje de acuerdo a su entorno familiar social y psicológico. "PIAGET".

Las siguientes definiciones del lenguaje nos darán un parámetro que podremos tomar como inicio:

"LENGUAJE" Capacidad de comunicación del ser humano con sus semejantes. "FERDINAD DE SAUSSURE".

"PIAGET" Lleva una secuencia de estadios que caracterizan el crecimiento intelectual teniendo cada etapa rasgos diferentes.

"LENGUAJE" Mímico, lenguaje Oral y lenguaje escrito, dentro de los diferentes tipos de lenguaje, el que más usamos es el Oral.

Para "PIAGET" Es importante que las etapas de evolución del niño sean tomadas en cuenta por Pedagogos para desarrollar una Pedagogía que realmente esté acorde a esta evolución infantil.

La pedagogía operatoria es la que ha rescatado de la obra de "PIAGET" las bases para lograr el fin principal de la Educación, e intereses para lograr una perfecta adecuación entre el niño y los cuentos, el teatro y la poesía.

"LA LITERATURA INFANTIL" nos proporciona un medio eficaz para deleitar a los niños, porque adquieren conocimientos del mundo que los rodea.

El pequeño está ávido de informarse, de lograr una posición entre los demás, de socializarse, de comunicarse y de que se respete su individualidad. A través de las narraciones comprende que no es el único que se equivoca, al ver las láminas e ilustraciones, identifica roles, conoce, comprende el sentido de grupo y de amistad entre él y otros niños y esto lo lleva a cumplir su círculo de acción.

Y todas las experiencias que ha podido tener en el medio en que vive.

Cuando los niños poseen un lenguaje suficientemente articulado permite cada vez más, amplias posibilidades de comunicación y da a conocer su Cultura.

La teoría "PIAGETIANA" es constructivista, es decir impulsa al niño para que construya el conocimiento, que no se le transmita solamente, lograr que el niño se adapte al mundo social del adulto, facilitar el desarrollo de su personalidad, formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral, críticos, analíticos y afectivos, que se caractericen por la acción y cooperación, en suma formar hombres plenos, capaces de pensar, sin pedir o imponer ideas, que sepan valorar el respeto mutuo.

"JEAN PIAGET" (1896-1960) psicólogo suizo. Estudió el desarrollo mental del niño, investigando las relaciones que existen entre la maduración biológica y los estudios de la evolución psíquica.

## LA CONSTRUCCION DE LA PERSONALIDAD

Hay dos factores esenciales que inciden en la formación de la personalidad del individuo: la herencia y el medio.

Entendemos por herencia la transmisión de características genéticas de los padres a su descendencia. La constitución física, los reflejos, las tendencias innatas (impulsos para obrar en función de las tensiones fisiológicas como sed, hambre, frío) y, en alguna medida, la capacidad de aprender y el temperamento, son rasgos hereditarios.

El ambiente es el conjunto de estímulos, fuerzas y situaciones que influyen en el individuo desde fuera, provenientes del mundo físico y el ambiente social.

Por ambiente social o cultural se entiende al producto de las relaciones entre grupos de personas.

Durante mucho tiempo fue motivo de discusión la importancia que juegan ambos factores, herencia y medio, en la formación de la personalidad. En una época se le atribuyeron a la herencia todos los rasgos distintivos de la personalidad y posteriormente, estas características determinantes se

atribuyeron a la influencia del medio físico y social.

Con el avance científico y específicamente de la psicología, la biología, la influencia de ambos factores se ha podido determinar con mayor precisión, para concluir que existen factores de carácter hereditario correspondientes a la especie, otros correspondientes a los progenitores; pero que el medio influye de manera más amplia sobre el individuo y su desarrollo personal y social.

La personalidad se desarrolla a lo largo del proceso de socialización que introduce paulatinamente al individuo en el mundo social.

## **LA SOCIALIZACION**

La socialización es la transmisión y adquisición de la cultura propia del grupo a través de las interacciones con los distintos integrantes del mismo que permite al individuo convertirse en un miembro activo en los diferentes grupos de pertenencia.

La socialización se realiza en las interrelaciones, con aprendizajes intencionados o conscientes que permiten

desarrollar actitudes aprobadas por la sociedad. Estos aprendizajes se obtienen a través de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.

Los ritos de las fiestas tradicionales, las actitudes hacia las personas de diferente sexo, hacia el trabajo, la diversión, las relaciones de control social, el recuerdo idealizado de algún hecho que da lugar a mitos y leyendas, so formas espontáneas de interiorizar la cultura para lograr la incorporación del individuo a la comunidad.

La socialización es un proceso, se dirige a propiciar el tránsito entre lo individual y lo social integrando, en aspectos básicos a los miembros de una sociedad a través de la relación dialéctica entre las semejanzas esenciales que impone la vida diaria y las contradicciones de su propia existencia.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño se da cuenta de que es una entidad y que forma parte de un grupo al mismo tiempo que aprende habilidades y actitudes para coexistir en sociedad.

Paulatinamente irá adquiriendo modelos de conducta

que lo unan o separen de los demás, asociando sus acciones a las exigencias o reacciones de otros. Cuando se entera que los demás esperan de él determinado comportamiento y aprende a conducirse dentro de ciertos límites, desarrolla su "yo social".

El yo surge a partir de los supuestos que el niño hace acerca de las opiniones que los otros tienen respecto a él C.H. Coley, lo describe como el yo reflejado en el espejo, estos supuestos le permiten identificación con algunas personas que se asemejan con el ideal de sí mismo y la repulsión de otros que representan aspectos diferentes o contrarios.

La imagen que tiene de sí y lo que cree que los demás esperan de él, generalmente lo refrena o encauza hacia otras manifestaciones socialmente aceptables, logrando así la integración de su personalidad, lo cual es posible gracias a la relación con las personas y símbolos de sus grupos de atracción y la acción contraria hacia los grupos de repulsión. Podemos amar a nuestros semejantes, los miembros de un grupo de atracción, y cooperar con ellos, al mismo tiempo, que hacer objeto de desprecio y hostilidad a los miembros del grupo de repulsión. La integración de la personalidad es inconsciente en gran parte y la sociedad ayuda a ella.



La personalidad está constituida por polaridades, aspectos positivos y negativos, permanencia y proyección etcétera. Hay ciertos comportamientos imprácticos y hasta antisociales autorizados por la moral del grupo de atracción, que proporcionan ocasiones para dar salida a impulsos agresivos. Las discusiones laborales, las controversias, las competencias deportivas, nos brindan la oportunidad de dar salida a conflictos y, en casos extremos hasta la guerra cumple este papel.

## **CONDUCTAS ANTISOCIALES**

En cualquier grupo o ambiente social la gama de personalidades que se encuentra es infinita. Cada sociedad establece parámetros para catalogar como normales o anormales sus manifestaciones.

Las normas, son formas de proceder comúnmente esperadas y aceptadas por la sociedad, y por su carácter general se dificulta que sean acatadas sin excepción. Cada grupo social establece cierta flexibilidad o rigidez al sancionar la violación de alguna norma; dándoles a algunas el carácter de optativas y a otras de obligatorias; por ejemplo: la moda tiene carácter optativo, cuando no es acatada, generalmente tiene como sanción cierta censura, en cambio, aún atentado a la moral es sancionado con

la pérdida temporal de libertad.

En los comportamientos antisociales como la rebeldía, la apatía o el retraimiento, cualquier alteración al orden o la moral y hasta en los delitos del orden común, influyen gran variedad de causas; por ejemplo de carácter fisiológico o neuronal como la incapacidad mental; de carácter educativo, cultural como el analfabetismo; las de orden geográfico como la carencia de productos y servicios; o psicológico como estados emocionales críticos.

El individuo cuando presenta comportamientos divergentes en múltiples aspectos, los manifiesta violentamente o con excesiva intensidad, de tal forma que afecta a la sociedad por sus actos, en sí y por los efectos que produce en la organización social, a esto se denomina conducta antisocial o anormal. Estas manifestaciones se producen en el seno de una cultura y es tarea de la sociedad enfrentar este problema como un hecho social, con el propósito de buscar su origen su profilaxis y su atención.

Por lo ya expuesto se puede afirmar, que la personalidad es el conjunto de rasgos heredados, de hábitos aprendidos, de actitudes de ideas, tal como los ha organizado el

individuo para atender exigencias diarias de la vida social. La tarea principal del sistema educativo, ha de ser promover la formación de la personalidad equilibrada como producto de una sociedad ecuánime.

Debemos orientar el acto educativo hacia esta meta para conocer por qué y cómo se agrupan las personas, es decir, cómo se organiza la vida social.

## **VIDA SOCIAL**

Por sociedad y nación se entienden a una extensa agrupación de individuos que comparten un conjunto de costumbres, ideas, actitudes, un idioma, que viven dentro de las fronteras de un territorio concreto y que, aún cuando no se interrelacionan de manera directa, la totalidad de sus miembros tiene una visión de conjunto que les permite considerarse "unidad social" porque saben que existen las demás personas.

Las sociedades moderna al no alcanzar esta visión de conjunto o unidad social, se catalogan como simples agregados humanos.

Los grados y formas de interacción presentan

diferentes matices que van desde la simple aproximación física, cuando se es parte de un público, al viajar o al salir de compras, hasta formas más complejas como los grupos de trabajo, la vida familiar, etcétera.

El afecto, la simpatía, la lealtad, la indiferencia, el disgusto, la repugnancia, los prejuicios, sentimientos e ideas son elementos que permiten asociarse o evitar participar en diversos grupos sociales, paradójicamente, el hecho de excluirse por propia voluntad en un grupo, hace participar al individuo en la dinámica de grupos divergentes.

Agruparse o interactuar es una necesidad biológico-social; el sentimiento de carencia o el deseo de un bien material o valor como el alimento, el poder, el afecto, etcétera, y otros beneficios culturalmente deseables, lleva a las personas a asociarse, o enfrentarse para conseguirlos.

## CULTURA

La definen las ciencias sociales, como es el conjunto del saber, creencias, arte, principios morales, derechos, costumbres y otras actitudes y hábitos adquiridos como miembros de la sociedad; en suma, está integrada por comportamientos

aprehendidos, aceptados y esperados comúnmente.

La cultura es también la visión del mundo y de los fenómenos de la realidad que posee cada pueblo o comunidad, de acuerdo a una herencia y el momento histórico que le toca vivir. La cultura engloba tradiciones, lenguaje y valores que están delimitados por las relaciones políticas, económicas y sociales en un proceso evolutivo o histórico.

Durante los primeros años de vida, la adaptación del hombre al mundo, va a depender de las relaciones con su grupo social. La capacidad que tiene para enriquecer y transformar el acervo cultural, que es la base del progreso o desarrollo de una sociedad, depende en gran medida de las formas de interacción grupal aprendida en el seno familiar, en los grupos de juegos, amigos escolares.

Los estilos de interacción social más comunes, se describen a continuación: la cooperación y la oposición, para que posteriormente se pueda analizar la influencia entre éstas relaciones personales y la producción, cambios y transformaciones de la cultura.

Se entiende por la cooperación, el proceso de trabajar

juntos por un objetivo común, es lo contrario a la competencia y conflicto. Los hábitos y actitudes de cooperación y los valores adquiridos en la infancia acerca de la ayuda mutua, sirven para construir las normas de conducta cooperativa en el futuro.

Para que el individuo pueda organizar su conducta cooperativa, tiene que ser impulsado por un sentimiento de necesidad para buscar una meta que pueda compartir con los demás. Por otro lado debe adquirir un conocimiento sobre las ventajas que le va a reportar dicha actividad, acostumbrarse a adoptar una actitud favorable, a compartir con los demás su trabajo y los beneficios que de él se obtengan, por último, necesita desarrollar habilidades para que surta efecto el plan cooperativo.

La solidaridad y deseo de ayuda mutua que permite el grupo de atracción, es la base de la cooperación. Es donde surge el deseo de ser útil a los demás y la lealtad a los símbolos aceptados por el grupo.

Esta cooperación se logra con mayor eficiencia, cuando el grupo de atracción está en oposición con otro conjunto de personas que forman un grupo de repulsión, generalmente el vigor del sentimiento de solidaridad está influido por el

sentimiento de hostilidad contra el grupo rival.

La cooperación impone limitaciones de distinto orden a los grupos que la practican. Si e ha de actuar cooperativamente, los individuos tienen que frenar la impulsividad, ya que si alguno trata de forzar la actuación de los demás, la cooperación puede convertirse en conflicto.

La cooperación y la oposición llegada a su máximo en un conflicto son correlativas en cualquier situación lo que determina su forma y dirección es la cultura de la época y del lugar en que se produce.

## APORTES DE JEAN PIAGET

Los aportes de la teoría piagetana, en el campo de la psicología y la epistemología, orientan las acciones para promover el desarrollo infantil.

Piaget establece que el hombre, para sobrevivir, se adapta a la realidad utilizando su inteligencia. Establece que inteligencia es sinónimo de conocimiento y que se da a través de la interacción del hombre con su medio. La inteligencia es considerada no como una facultad innata, sino como un producto de esta interacción; por lo tanto, el conocimiento o aprendizaje no es un estado, sino un proceso que se construye desde el momento mismo de nacer.

Se distingue un aprendizaje en sentido limitado y otro en un sentido amplio, el cual es equiparable al término desarrollo. El niño puede aprender que algo se llama "taza", "luna" o "dinosaurio"; estos son aprendizajes en un sentido limitado. también puede aprender a estructurar su espacio desde su cuna, su casa entera; posteriormente barrio, ciudad, país, y hasta la dimensión extraplacentaria. Así mismo puede aprender a estructurar su tiempo desde el presente al infinito o a tiempos prehistóricos; esto es, que estructura los objetos del universo



dentro de sistemas de clasificaciones jerárquicas. Estos son ejemplos de aprendizaje en sentido amplio.

“Piaget reserva el término aprendizaje para referirse al aprendizaje en el sentido limitado y utiliza el término desarrollo para referirse al aprendizaje en el sentido más amplio”.\*

Interesado en investigar cómo se construye el conocimiento, Piaget encuentra que el niño descubre cosas nuevas a través de sus esquemas de conocimiento, su inteligencia, haciendo sinónimos a estos dos términos.

También el aspecto afectivo es considerado como elemento presente y regulador de la conducta: “creemos que energía afectiva y la estructuración cognoscitiva representan dos aspectos inseparables de cualquier conducta, trátese de relaciones con personas o con las cosas”.

Piaget, al describir el desarrollo infantil, evita los cortes arbitrarios del manejo exclusivo de edades cronológicas, organizando las diferentes etapas de acuerdo a las formas de aprendizaje en sentido amplio que vive el niño. Señala como factores que determinan a los cambios en la capacidad de

---

\* KAMII. Constance. La teoría de Piaget en la Educación Preescolar. Ed. Arte y Ciencia. España, 1977.

aprender: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

La escuela, como institución social que brinda el servicio educativo a la población infantil, tiene la responsabilidad, al recibir a los educandos, de considerar que atiende a un ser dialéctico que lleva consigo las características de su ser psicológico y las consecuencias de las condiciones materiales y sociales de su existencia.

Para brindar adecuada atención a los educandos, el docente debe considerar que el primer "colectivo" del niño es la familia y la escuela es otro "colectivo" tan importante como la primera, por lo que la agrupación de sus alumnos no debe ser al azar, sino debidamente organizadas para asegurar que cada niño tenga el lugar más propicio para su desarrollo. Para lograrlo, la primera tarea del docente consiste en informarse acerca de la realidad de cada niño, de su contexto familiar y social.

También señala Wallon, que dentro de este agrupamiento, le sean encomendadas a cada niño responsabilidades propias que le unan al conjunto, creando un ambiente, en el que el docente no imponga, sino guía respetando los intereses y espontaneidad del niño, cuidando definir metas

realizables por alcanzar.

En cuanto a la educación preescolar, Wallon postula que el niño se encuentra por primera vez, con un número importante de pares iguales, entre los cuales no hay distinciones que lo ubiquen como el mayor o el menor o más pequeño, por lo que el fomento de la vida y actividades en grupo facilitará el proceso de socialización y le brindará considerable número de perspectivas nuevas.+

WALLON, logra situar como objeto de estudio de la psicología "a la persona concreta en su situación concreta", superando las concepciones fragmentarias del hombre, mediante la aproximación genética a la totalidad del niño y a su relación dialéctica con el medio que alienta o inhibe su desarrollo. El pensamiento no hace solamente de las relaciones entre el individuo y la naturaleza física, sino de las relaciones entre el individuo y la sociedad en que vive.

Esta teoría explica el mundo infantil utilizando el método genético de los conjuntos funcionales sucesivos (preponderancia, alternancia e integración funcional), estableciendo que el desarrollo del niño está formado por "crisis"

---

+ PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar. Críticas y Alternativas. Ed. Laia, Barcelona, 1984.  
CANSECO, Gerardo. Valores y Virtudes U.N. P.F. México, 1996 p. 81

que caracterizan las diferentes etapas. En cada estadio existe un "conflicto específico", que el niño debe resolver y las respuestas no son fijas, sino se alternan. Estas respuestas reorganizan y orientan las actividades del niño gracias a la función de integración funcional, lo que permite que en cada edad, el niño constituya un conjunto orgánico-social indisoluble original y en constante metamorfosis.

Para Wallon, aparte del equilibrio biológico indispensable al desarrollo, existen diversos tipos de equilibrio, de las relaciones entre el niño y el medio a diversos niveles de la evolución del comportamiento, así establece diversos estadios de desarrollo.

Al nacer, la principal característica es la actividad motora refleja, completamente dependiendo de lo que le rodea, que no es un medio natural, sino social, es la emoción lo que inaugura en el niño la sociabilidad.

Paulatinamente se va elaborando el sistema total de las emociones fundamentales, apareciendo modos de comportamiento que dan muestras de relación con el mundo de los adultos. Al niño le son necesarias las muestras de ternura (caricias), palabras, besos y sonrisas); además de los cuidados

necesarios, exige el afecto. Este estadio corresponde al impulsivo y emocional (0 a 1 año).

Posteriormente, el niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos. H. Wallon concede gran importancia a dos aspectos del desarrollo: el andar y la palabra, que contribuyen al cambio total del mundo infantil. El espacio se transforma por completo al andar, con las nuevas posibilidades de desplazamiento. En cuanto al lenguaje, es espontáneo, imitativo posteriormente, que supone una organización neuromotora sumamente fina, y se convierte en una actividad verdaderamente simbólica. La actividad simbólica, es la capacidad de atribuir a un objeto su representación imaginativa y verbal. La acción, en lugar de ser simplemente ejecutante, es estimuladora de la actividad mental o de la que Wallon llama la conciencia. El niño siente una especie de necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse a sí mismo; el pensamiento es proyectado al exterior por los movimientos que lo expresan, gestos y palabras. Es entonces cuando el acto se acompaña de la representación. Este estadio recibe el nombre de sensoriomotor y proyectivo (de 1 a 3 años).

El estadio del personalismo, se da a partir de los tres años aproximadamente, el niño llega a la conciencia del yo,

que nace cuando se es capaz de tener formada una imagen de sí mismo, una representación que una vez formada se afirmará de una manera indudable con el negativismo. El hecho de que el niño tiene ya auténtica conciencia de sí mismo, lo da a entender por primera vez, al excesivo grado de sensibilización ante los demás. Afirmarse en la oposición o hacer travesuras por llamar la atención, es la reacción más elemental de ese nivel. Es de capital importancia, comprender que para el niño significa que ha dejado de confundirse con los demás y que desea que lo comprendan de este modo.

Cuando el niño ha adquirido plenamente la capacidad motora y gesticulatoria, que en un principio buscó su propia afirmación en la oposición, puede entonces hacerse admirar, querer y ofrecerse a la vista de los otros. Esta toma de conciencia de sí mismo es aún frágil. Se muestra activo o pasivo, cambia de papel, etc., pero todavía se solidariza con la idea que tiene de sí mismo y con la constelación familiar en que está integrado.

La nueva vida social en que entra a tomar parte, al ingresar a la escuela, le permite entablar nuevas relaciones con su entorno, relacione cuyos lazos se van estableciendo progresivamente, pero se aflojan o fortalecen según los intereses o las circunstancias. Se le abren las posibilidades de las

relaciones sociales y los beneficios que le reportan. El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que, en el transcurso del tiempo, ha de tener por los demás y por la vida en sociedad al desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad.

El estadio del pensamiento categorial, corresponde de los seis a los once años, cuyas características principales son: la constitución de categorías, el conocimiento operativo racional del acceso que se tiene en esta etapa a los valores sociales.

A partir de los once o doce años de edad, se da la crisis de la pubertad, existe un repliegue del pensamiento sobre la pubertad, existe un repliegue del pensamiento sobre sí, en donde el adolescente tiene dudas y preocupaciones teóricas. Hay que movilizar la inteligencia y la afectividad del adolescente hacia el acondicionamiento de una vida nueva, en que tendrá gran importancia el espíritu de responsabilidades tan esencial en una vida adulta plenamente realizada.

Wallon como médico y psicólogo infantil, en sus estudios acerca de los niños, comprobó que algunas de las deficiencias que presentaban, eran consecuencia tanto de la

injusticias social, como de insuficiencias orgánicas. De ahí su énfasis sobre la interacción entre el individuo y la sociedad, ya que en ésta se constituye el complemento del comportamiento del hombre. Ello implica la transformación de la sociedad y al mismo tiempo de las experiencias recibidas en el hogar, escuela y comunidad.

Para Wallon, la educación es un elemento indispensable en la vida del ser humano, pues considera al desarrollo como producto de la interacción entre lo orgánico y lo social.

Para él la educación y el desarrollo son complementarios y dialécticos en el transcurso de nuestras vidas y no sólo algo temporal que corresponde a la infancia.

Aún cuando Wallon señala que esta relación (niño-sociedad), es algo permanente y casi natural, establece que "corresponde a la educación proporcionar los objetos y las tareas que estimulen sus capacidades y resolver dificultades; de esta forma ayudará al niño a resolver dificultades específicas con que se encuentra en cada etapa y le pondrá en mejores condiciones de cada a la siguiente".



**CAPITULO IV**  
**ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

## ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Desempeño mi labor social en el Jardín de Niños "Fray Juan Paéz, ubicado en la calle Matamoros sin Número, Teoloyucán Estado de México.

Con el fin de conocer el estado de salud de los educandos, no me fue suficiente una observación, sino que me vi obligada a realizar varias actividades que me dieron como resultado, el conocimiento de los aspectos físicos y mental.

En el mes de Septiembre, recibí 47 niños, 25 mujeres y 22 varones, entre los 5 años mínimo y 5 años seis meses máximo, atiendo al 3er. grado de Preescolar, hasta la fecha cuenta con una excelente asistencia.

El objetivo general del programa se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características de esta edad.

Partiendo de este objetivo general implica un análisis de cada una de las áreas de desarrollo: afectivo-social, cognoscitivo y psicomotor. Esto no significa que estén desintegradas, porque el desarrollo debe ser comprendido como

un proceso en el que de manera indisociable confluyen estos aspectos. Cualquiera que sea la actividad del niño, siempre es una expresión global de su inteligencia, de sus emociones y en general de su personalidad.

### **Objetivos del desarrollo afectivo-social:**

Que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre él y los adultos y entre los mismos niños, de tal manera que adquiera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos.

Que el niño desarrolle la cooperación a través de su incorporación gradual al trabajo colectivo y de pequeños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista y en general del mundo que lo rodea.

El Jardín de Niños tiene como finalidad crear un ambiente propicio en donde los niños puedan interactuar de niño a niño, de niño a docente.

### **Objetivos del desarrollo cognoscitivo:**

Que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de

la función simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones espacio-temporales. Esto lo llevará a establecer las bases para su aprendizajes posteriores particularmente en la lecto escritura y las matemáticas.

Hay que huir de las reproducciones artificiales, generalmente falsas, y utilizar siempre que sea posible, un material natural, vivo, atrayente para los preescolares.

El docente debe tener presente que el educando es un sujeto capaz de razonar, decidir, opinar y que necesita vivir, proponer, tener iniciativa propia desarrollarse en su medio.

#### **Objetivos del desarrollo psicomotor:**

Que el niño desarrolle su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos, a través de situaciones que faciliten tanto los grandes desplazamientos como la ejecución de movimientos precisos.

Todos estos objetivos implican propiciar en alto grado las acciones del niño sobre los objetos, animarlos a que se exprese por diferentes medios, así como alentar su creatividad, iniciativa y curiosidad, procurando en general que se desenvuelvan en un ambiente en el que actúe con libertad.

Para conocer el aspecto físico de los niños, tomé en cuenta algunos datos como son:

Para enterarme de la talla y peso, usé una báscula y una cinta métrica. Interrogué a los alumnos que si estaban de acuerdo en formar dos filas, lo cual contestaron que sí, una fila de conejos y otra de elefantes, con la rima de los elefantes del circo y los traviesos conejos, se cansaron les dije que los que gustaran se sentaran en el piso y que se podían quitar los zapatos, posteriormente empecé con las niñas, las ayudé a subir a la báscula, tomando nota de su peso; luego coloqué la cinta métrica en la pared del piso hacía arriba, parándolos junto a ella con un libro sobre la cabeza a escuadra con la pared, los medí, obteniendo los resultados de bajo promedio por la alimentación mal balanceada y descuido por parte de sus padres o escasos recursos económicos; los otros niños son los que tienen más posibilidades económicas; por lo tanto el rendimiento es positivo.

Los niños con alegría fueron presentándose uno a uno conforme les fue tocando su turno. De la misma manera el ambiente del preescolar formador debe referirse no solamente a la presencia y acción de los fenómenos naturales, sino también a la de los fenómenos sociales. El educando, desde que ingresa al Jardín de Infantes como en el lugar en el cual la convivencia,

el mutuo respeto y la mutua ayuda son los lazos irrompibles del más alto sentido humano. El alumno en su Escuela debe encontrar igualmente todas las oportunidades de actuar y participar en las actividades comunes y colectivas porque el medio escolar no solamente lo haga posible, sino que lo facilite, y le impulse. De esa manera, sus instintos y sus tendencias sociales encuentren el campo adecuado para su desarrollo e intensificación.

El grupo es entusiasta, activo, creativo, dinámico y social. Me parece un grupo bastante bueno, porque responde a cualquier actividad, he observado que les gusta trabajar, desempeñando con gusto y dedicación toda actividad, demostrando una gran responsabilidad. Lo he comprobado al terminar la actividad, me dicen algunos niños, maestra por favor otro ratito.

Excepto Janssel que es "hijo de profesores" y que no le dedican tiempo, porque los dos salen temprano a trabajar. Como docente trato de estimular, motivar al niño, le dedico una hora diaria de 12:00 a 13:15 hrs. para poder sacarlo adelante.

Me siento feliz, ya que al recibir el grupo no sabían utilizar adecuadamente el material como era el resistol, al estar

realizando algunas actividades como fue educación vial, se encontraban en equipo elaborando semáforos, cuando David se lo untó a Rubén en la cabeza, Jorge se lo comía, les fui explicando como deberían usarlo, claro me costó trabajo, pero logré que lo utilizaran correctamente.

Encontré, que no todos tenían bien integrado el esquema corporal, por lo que hice mucho hincapié y la mayoría lo fue integrando poco a poco.

Al principio algunos no conocían todos los colores hasta ahora ya todos los conocen.

Les costaba mucho trabajo, respecto a sus coordinaciones finas, el rasgado y estrujado, reportado y pegado, el uso correcto de las pinturas, por ejemplo: pintura vinci para ellos todo era nuevo, sin embargo, insistí demasiado en esas actividades y ellos han dado una respuesta muy favorable han puesto mucho interés y pronto lograrán aprender con facilidad, lo que antes con tanto esfuerzo realizaban.

Criterios que fueron tomados en cuenta para elegir los contenidos.

- Que sean interesantes y significativos para los niños.

- Que partan de su realidad inmediata y lo conecten con experiencias concretas.
- Que le den la posibilidad de incorporar progresivamente conocimientos socio-culturales y naturales, y entrar en contacto con otras realidades a partir del conocimiento de la suya.
- Que permitan derivar "situaciones" que puedan ser dinamizadas a través de las actividades, facilitando la actuación de los niños y evitando la pasividad y la verbalización.

El núcleo organizador de los contenidos es "El niño y su entorno", considerando como tal todos aquellos aspectos del mundo socio-cultural y natural que rodean al niño y aquellos otros, de una realidad más lejana, a los que poco a poco van accediendo.

Al decir "El niño y su entorno", debe considerarse que cada tema elegido puede por sí mismo, y por la generalidad con que se expresa, ser tratado con la especificidad que presenta el contexto geográfico, socio-económico y cultural en que se encuentre cada Jardín de Niños.

Los estímulos y las observaciones que más les agradan, son las reales: por ejemplo. Visitas a la Comunidad, al mercado, videos, etc., porque no presentan ninguna dificultad,



captan lo que ven y con mucha facilidad expresan lo que observan.

Observé la alegría que demuestran al realizar sus actividades en equipos, colaborando con espíritu de solidaridad superando el egocentrismo que es tan característico en ellos.

Sus juegos favoritos, son las competencias, las carreras donde se sienten campeones, saltando como conejos, imitando animales, etcétera.

La técnica que más utilice como orientador o guía para la construcción del conocimiento en el niño, tomé en cuenta las acciones de éste en su interrelación con el medio que le rodea.

Se pretende que las estrategias elaboradas planteen actividades problematizadoras, para que sea el propio niño quien busque las soluciones o respuestas y con ello favorecer el desarrollo de hábitos, actitudes, habilidades, creatividad, sensibilidad; y lograr con esto un aprendizaje significativo.

Nuestro Jardín de Niños necesita completar su ambiente educador con el aspecto moral, indispensable a la integración de la personalidad, e igualmente indispensable a

toda comunidad social, grande o pequeña.

¿Cómo crear ese ambiente moral? ¿Es posible reducir a fórmulas o simple enumeraciones, ese algo impalpable, inmaterial, pero que vive y se percibe y se siente en todos los Jardines de Infantes donde ese ambiente se ha creado? no; no es posible que encerremos en un reducido círculo de preceptos, de normas, de afirmaciones o negaciones, algo tan grande que tiene que dar a nuestros alumnos la idea de lo bueno y de lo malo, del deber y de la norma de conducta.

En el ambiente moral se encuentra un valioso ingrediente en la personalidad del educador. Es él quien con su ejemplo, con el alto valor de su conducta, puesta al servicio de la obra docente, inspira, impregna de sentido moral el ambiente del Jardín de Niños.

Los alumnos ven en el maestro al guía, al conductor y ponen su fe en él, incluso su pasión, en el trabajo escolar; de entrega y dedicación impregna todos los rincones de la Institución con el hábito enternecedor de su sentido moral. Sin embargo, hemos de añadir que el ambiente moral requiere de la confluencia de todos los factores que rodean al educando y que deben participar, más o menos directamente, en la tarea de la

educación, mucho tienen que ver desde las paredes y los adornos del salón de clase hasta la familia, incluyendo la organización del trabajo, las relaciones entre los propios alumnos, la disciplina del Jardín de Niños, que pudiéramos decir, es la culminación del ambiente moral, escolar. Y éste a su vez, debe tener el resultado valioso e inapreciable de llevar a la vida del alumno a la más alta conquista de la educación que no es otra cosa que la auto-determinación o sea la capacidad individual de poder actuar por sí mismo, de saber decidirse a la elección por motivos propios, por decisiones que se encuentran enraizadas en la misma conciencia y voluntad personales.

Al proponerse la organización del trabajo a partir de las características del niño, reconociéndolo como sujeto activo en su aprendizaje, portador como un ser que, activamente (no activistamente como suele entenderse), a través de intercambios con su medio, va desarrollando sus aprendizajes.

Los juegos que siempre realizan, son los bruscos, empujándose unos a otros, el fútbol. Las niñas, imitan a la mamá, a la profesora, a las "comadres", comiditas. Etcétera.

En la conversación participan con gusto, expresando sus emociones, respetando la opinión de sus compañeros,

respecto a las actividades realizadas durante la tarde. En algunas ocasiones, les llevo muñecos de teatro guiñol, para hacerles más amena la conversación, lo cual les encanta demasiado.

Para los niños lo máximo son los cuentos, permanecen muy atentos, no se escucha más que mi voz cuando les narro cuentos, posteriormente lo comentan entre los mismos niños y a cual más quiere pasar al frente a contar cuentos, observé que algunos niños los inventan, otros si los relataban como eran.

## PROYECTO EDUCATIVO

Apegándome al Programa para ejercitar los valores en Educación Preescolar, así como a las características propias de cada niño, procedí a aplicar las cuatro dimensiones del desarrollo que son:

**DIMENSION AFECTIVA:** que trata de la identidad personal, de la cooperación y participación, expresión de afectos y autonomía.

**DIMENSION SOCIAL:** Se analiza su pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad, así como sus valores.

**DIMENSION INTELECTUAL:** Se estudia su función simbólica, construcción de relaciones lógicas, matemáticas, de lenguaje y en general su creatividad.

**DIMENSION FISICA:** Se observa su integración del esquema corporal, sus relaciones en tiempo y espacio.

En base a lo anterior y ya dentro del Aula del 3er. grado de Preescolar, del Jardín de Niños, Fray Juan Páez, en

Teoloyucan, Edo. de México. Me dirigí al grupo, nos saludamos, los motivé, tratando de apoyarlos en todo momento, acompañándolos siempre en sus dificultades como en sus logros, estimulándolos a ver la vida con optimismo y con visión esperanzadora.

Con la interacción de las vivencias y enriquecimiento que obtuve con los compañeros en la Universidad pedagógica Nacional, durante los cuatro años cursados, he modificado mi manera de pensar hacia la práctica docente y estrategias para aplicarlas en las diversas dimensiones y contenidos a desarrollar.

Considerando al niño como centro en el área educativa y con la finalidad de alcanzar el objetivo de la propuesta: "estrategias para desarrollar los valores en los alumnos del 3er. Grado de Educación Preescolar a continuación describo algunas actividades las cuales fueron tomadas de "Jean Piaget", que propone en la antología "El Desarrollo Mental del Niño y otras de P.G. Richmond que apoya a Piaget en que el niño es egocéntrico (no descentrado) Piaget dice: que las reglas de conducta se van convirtiendo gradualmente en asunto de mutuo consenso. Ha de haber completa igualdad en el trato bajo tales reglas y no se puede tener en cuenta ninguna circunstancia especial cuando se administra justicia.

Para ejercitar los valores en el niño, El docente, apoyándose en el interés de los niños, es decir, en lo que les resulta significativo, colectiva, e individualmente, escucha, observa y en consecuencia propone, resignifica, problematiza y orienta las propuestas de los niños hasta llegar a una definición concreta en la que la mayoría ha participado.

Es importante señalar que el método de proyectos permite la organización y desarrollo de un trabajo escolar abierto y flexible, de tal suerte que se pueden lograr alcances y formas operativas distintas dependiendo, entre otros factores de las edades de los niños, del contexto cultural donde se realice, así como de las condiciones materiales.

Dado que un proyecto tiene un sentido fundamentalmente colectivo, que implica y propicia una riqueza enorme de interacciones con los otros, es importante considerar que, mientras más pequeños son los niños y debido a la naturaleza del egocentrismo por el que transitan y a una mayor liga con sus vínculos familiares, los intercambios, decisiones y realizaciones comunes que implica el trabajo colectivo tienen menor presencia en ellos que en los niños mayores, es decir, los más pequeños juegan juntos menos tiempo, y más en el contexto de sus propios intereses.

Las características del trabajo por proyectos están articuladas con el principio de globalización o integración, el cual, a partir de las características del pensamiento sincrético del niño, abre una perspectiva donde el método, -el desarrollo de proyectos en este caso, permite integrar, con sentido, las relaciones de éstos con el tiempo, el espacio, los materiales, la comunidad, etc.; donde cada actividad es núcleo que integra conductas y procesos de desarrollo de distinta naturaleza; donde los campos de conocimientos pueden ser trabajados desde la perspectiva de una unidad vista como totalidad, así como en procesos específicos. En tal caso estarían, por ejemplo, las matemáticas y español, en las que se plantea el reto de la didáctica de lo específico en el desarrollo de una instancia integradora (en este caso el desarrollo de un proyecto).



## CASO PRACTICO

A continuación presento un caso real y práctico, de la actividad cotidiana, del ejercicio de un proyecto, como el que propongo con su consecuente resultado.

“Observemos el trabajo del día anterior. Una madre llevando de la mano a su hijo a la escuela. Antonio se acercó a mí y me dijo: al niño le falta su lonchera en el dibujo, conteste, si gustas por favor pasa a dibujarla, aceptó e inmediatamente la dibujó. Buenos días, nos interrumpió la madre de Rafael, maestra le entrego a mi hijo, llegamos tarde porque se descompuso la combi, contestó el niño: mamá no es cierto, no hay que decir mentiras dice mi maestra, la señora apenada se inclinó, me dirigí al niño, despídete de tu mamá y puedes ocupar tu lugar, en ese momento aproveché para decirle a la madre que por favor no le diera mal ejemplo al niño y que no se repitiera más, por favor llegue al tiempo, porque la próxima vez con mucha pena no los recibiré, se despidió y se retiró.

Me dirigí al grupo, discúlpeme niños, por haber interrumpido el trabajo ¿en dónde quieren que juguemos? Michel, en el patio, sí, sí, en el patio, contestaron sus compañeros. Salimos de gigantes, formamos un círculo, entonces. Dora surgió

que todos nos saludáramos con el canto, saludar la mano compañeros y todos o sea la mayoría dijeron que sí. Entonamos el canto, terminado Juan levantó la mano cantemos el borreguito, los compañeros estuvieron de acuerdo, posteriormente me coloqué en el centro y les lanzaba el costalito con arena y el que lo cachar me decía su nombre: terminaron de decirlo, de uno por uno – Adriana, ahora tú maestra, tú faltas.

Manuel me lanzó el costalito y le contesté mi nombres es Soledad.

Javier, ¿por qué no nos llevas a ver que hay por allá, contestaron en coro sí, sí, nos dirigimos a recorrer y descubrir las distintas áreas del Jardín?

Posteriormente regresamos al salón, David tomó el palo y empezó a cantar, dime soldadito hacia donde vas, llevando con orgullo la Enseñanza Nacional, Joel pasó al frente, yo quiero hacer la promesa, David, pasa pues, ¿y que le vas a prometer a la Bandera? Bandera, yo te prometo no robar más el dieron de mis compañero que traen en las loncheras. Adriana, te prometo no pegarles a mis compañero. Julio, te prometo trabajar en orden. Carlos, te prometo depositar la basura en su lugar. Lily, bueno todos vamos a trabajar. Guarden el palo por favor en su lugar.

Juan ¿cómo vamos a acomodar las mesas y las sillas? Contesto Caty, las vamos a sacar del salón al patio mientras barreros, Chely, voy por la escoba, Any, yo también. Laura, voy por le mechudo y la cubeta. Jaime, voy por el agua. Arely, voy a sacudir las ventanas,. Raúl, cuando ustedes terminen de hacer el aseo; a Mauricio, Diego y Fernando, nos tocó pasar los muebles al salón. Francisco, pero verdad que ya contamos las mesas y las sillas. Gerardo ¿cuántas son? Contestó Pancho, son 18 mesas y veintidiez sillas, les dije vengan por favor y las vamos a contar de nuevo. Tere, acomodaremos las mesas, contestó Norma, hay que acomodarlas como en el restaurante a donde mis papás me llevaron a comer, las mesas separadas y cada masa con sus cuatro sillas, Citlaly, yo pongo los manteles. Ana Lilia, yo los floreros. Daniel, yo pongo las plantas en las macetas para decorar el salón. Marisol, yo los pongo, contesté que tal si las ponen entre los dos para que terminen más rápido, bueno, Wendy, estoy lavando el materia de plástico, cuando termine lo guardo en su lugar. Luis yo ya estoy separando las cuentas que se encuentran revueltas con los aros. Daniel, yo quiero lavar las sillas. Las pueden limpiar para no desperdiciar el agua, ten esta franela húmeda las pueden limpiar por favor.

Jorge, yo etiqueto los botes, le di las etiquetas elaboradas por ellos mismo, cada etiqueta con un dibujo

diferente. Carlos le quitó un bote y dos etiquetas. Jorge, muy disgustado, colocó sus manos en la cabeza y exclamó: maestra, maestra, yo no se por que hay paz en este mundo. Mira si te ayuda terminarán más rápido.

Sergio, Denisse, Mary, Mago y Lupita, elaboraron guías para decorar el salón ocupando tijeras, popotes; estambre, papel lustre, hojas blancas, semillas de calabazas y resistol.

Fany, Raciél y Dora, coleccionaron con la ayuda de sus padres conos, frascos, hojas, hiervas, diferentes materiales de desuso como son: recortes de papel, tela palitos, botones, aserrín, etc., los cuales utilizaron como instrumentos, los conos de cornetas, las cajas pequeñas de cartón, con semillas adentro como maracas.

Empezaron a bailar, cantar y a tocar instrumentos. En esta fiesta todos tienen que reír, que reír, posteriormente haremos una ruedota que muy bien hecha se debe ver, la, la, la.

Cristal, nosotros estamos cuidando y arreglando las plantas. Alberto nada más que esta escoba ya no barre bien. Angeles, yo estoy regando para que crezca bien las plantas. Guillermo, yo estoy separando la basura. Lalo, ya tengo muchas

hojas, las voy a poner en su lugar.

Iliana, organicemos una fiesta, es cumpleaños de Raúl  
respondió Lily, ¿cuántos años cumples, cinco años, ya estoy grande.

Karla, Erika, Fabiola y Kary, hacemos las invitaciones  
utilizando hojas blancas de papel, colores de madera, recortes y  
resistol, ejercitando la lecto – escritura, dibujando flores y  
corazones.

Rey, yo entrego las invitaciones, Maricela, yo también.  
Emma, yo las acompaño, tú no caminas rápido. Esteban, le  
entregan por favor a la Directora y a las maestras. Job, y a  
nuestras mamacitas que. También a ellas.

Kary preparemos un platillo para festejar a Raúl.  
Lincha, sí pero que sea nutritivo. Marisol, yo soy vegetariana.  
Alma yo les ayudo, pero que nos quede muy rico. Valeria, les  
pedimos a las mamacitas, les contesté, no, voy a la despensa,  
encontré pepinos, zanahoria y los limones.

Tomaron los peladores, empezaron a pelar,  
posteriormente a partir, les pusieron limón y sal, prepararon una

rica ensalada, la sirvieron en vasos. Alejandra, yo me llevo los tenedores y Diana la charola para poner los vasos. Mary, aquí están, se las puede llevar al teatro corran aprisa antes que empiece la función.

Lucy, interrogó ¿cómo se llama la obra? Gabriel, contestó se llama la familia de Comino. Elena, Víctor, Dany, Gaby, Irma y Uriel, pasaron al rincón de dramatización para escenificar la obra.

Martha escogió ser la mamá y Julio el papá. Fernando – Comino. Fabiola – la directora. Ofelia – la maestra.

Los padres entregaron a Comino con la Directora, diciéndole, maestra, si mi hijo no la obedece castíguelo, además no le gusta bañarse y seguido se enferma del estómago. Salieron muy contentos. Les aplaudían fuertemente. Utilizaron libremente el disfraz, cada uno de los niños eligió su respectivo papel y presentaron la obra.

Los padres de familia, que pudieron presenciar los felicitaron por haber actuado tan brillantemente. Antes de retirarse, Raúl pidió la palabra dirigiéndose al público en general, les doy las gracias porque me pasé un momento muy agradable, gracias a todos. Gracias maestra, gracia niños y personas que nos acompañan.

Terminaron de actuar, guardaron y acomodaron los materiales utilizados en su lugar.

**De este caso práctico se puede concluir que:**

En la construcción del conocimiento del niño, he podido observar a través de las actividades llevadas a cabo dentro del presente ejercicio del Proyecto educativo, que realizan con los objetos, de la índole que sean, que éstos constituyen parte significativa de su medio natural y social; por el cual, se da la interacción muy fuerte, de niño a niño de niño a docente y con las demás personas, con los objetos y situaciones de su entorno, que le han permitido un avance muy notorio en su desarrollo intelectual, afectivo, social, psicológico, físico y con relevancia especial en la creatividad y comprensión de los valores, ya que su propia experiencia lo llevó a descubrir una nueva faceta del mundo que conoce, que le permite tener seguridad y confianza en sí mismo y apertura hacia los demás y su entorno que lo conduce a ser una persona emprendedora con espíritu de conocimiento y saber cada día más.

Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso continuo, integrador, formador, interiorizador, innovador y complejo donde cada nuevo aprendizaje tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de sustento a conocimientos futuros.

Desde el programa de 1981 se estableció una ruptura con los enfoques anteriores, al proponerse la organización del trabajos a partir de las características del niño, reconociéndolo como sujeto activo de su aprendizaje, portador de conocimientos, experiencias e historia, como dice el PEP 81. Alguien que” . . .Es una persona con características propias en su manera de pensar y sentir, y que como tal necesita ser entendido y respetado por todos.

Aun cuando el programa implica un exceso de formalismo teórico y un desarrollo dominante de lo que atañe a los procesos cognoscitivos en relación con aquellos que darían cuenta de la dimensión afectiva del niño que aún este enfoque no puede ser excluida, es el primero que sistematiza y fundamenta de manera teórica la práctica docente en el nivel preescolar. Así y desde el punto de vista epistemológico, se produce un cambio fundamental: el aprendizaje se entiende como construcción y transformación del conocimiento que se opera en el niño mismo, a partir de sus experiencias con el medio y no como acumulación de conocimiento que vienen de fuera. Es decir, hay un reconocimiento del niño como persona con una historia particular , como sujeto de experiencias, de saber, de significados propios, como un ser que activamente suele entenderse, a través de intercambios con su medio, va desarrollando sus aprendizajes.



Estos mismos conceptos, provenientes de la teoría psicogénética (base teórica de programa 1981), fundamentan la metodología del actual programa, sin embargo, en éste se abre un espacio más claro al reconocimiento de la dimensión "afectiva" del niño, de proceso subjetivos que son indispensables.

**CAPITULO V**

**SISTEMATIZACION DE LA  
PROPUESTA**

## VALOR PEDAGOGICO DE LAS ACTIVIDADES DIDACTICAS EN EL NIVEL PREESCOLAR

La educación como fenómeno social se aborda desde dos facetas:

### **La teoría y la práctica o acción.**

La pedagogía estudia a la educación en todas sus formas y aspectos, tanto el aspecto filosófico como el conjunto de reglas que permitan explicarla como hecho y encauzarla como actividades consiente.

**Objeto de la pedagogía.** – Determina que se quiere obtener con la educación del hombre, como formarlo dentro de los valores y necesidades de la sociedad estableciendo un equilibrio entre valores y necesidades y el respeto al propio individuo.

**Didáctica.**– Se fundamenta en el formalismo y memorización, en el autoritario, la competencia y la disciplina rigorista.

**Didáctica de la escuela nueva.**– Enfatiza la significación, el valor y la dignidad del niño al centrarse en las características, necesidades e intereses del educado.

En el nivel preescolar se busca la formación integral

del niño de acuerdo a sus características afectivo sociales, físicas y cognoscitivas a través de la participación activa en el proceso educativo y la estimulación de su iniciativa de su iniciativa, si sentido de responsabilidad social y su creatividad a fin de que conozca y transforme su realidad.

### **La didáctica preescolar debe:**

- Proporcionarle elementos que en el presente respondan a sus constantes interrogantes, pero que además despierten la curiosidad y sean motivación suficiente para que por su cuenta continúen la búsqueda de respuestas.

- Todas las actividades que se realicen buscarán que se alcancen objetivos inmediatos ya sea de desarrollo o de conocimiento pero que dejen un contenido significativo para el futuro.

- Al plantear las actividades con los niños nos preguntaremos:

- ¿Qué se está propiciando en cuanto a desarrollo individual y colectivo?

- ¿Qué tanto están acordes las actividades con la realidad del niño y con la realidad universal?

- ¿Qué se puede proponer como punto de interés perdurable para su mayor enriquecimiento?

- ¿Se está realizando lo mejor para los niños o lo mejor para los adultos?

- No debemos olvidar que el punto de partida para alcanzar el éxito en nuestras actividades será el estímulo lo suficientemente fuerte que despierte interés y active la motivación del individuo.

- El niño debe sentir y vivir que todas las actividades que realizó tuvieron un fin, además de objetivo educativo.

- Todas las actividades individuales o colectiva deberán enmarcarse en el respeto (sin excluir la orientación apropiada).

Podemos analizar las actividades considerando que todas afectan, todas las área que conforman al individuo.

**Area cognoscitiva:** Noción corporal, noción espacial, preoperaciones lógico – matemáticas, noción temporal. Función simbólica anterior a la lecto – escritura.

**Area psicomotriz:** Desarrollo de todos los segmentos del hombre, en cuanto a capacidad de movimiento en sí y desplazamiento buscando el equilibrio.

**Area afectivo social:** Manifestación de los propios sentimientos, aceptación de la expresión de los demás, tránsito del egocentrismo a la sociabilización de la dependencia a la autonomía. En todos se favorece le desarrollo de la capacidad lingüística.

## **ORGANIZACIÓN PEDAGOGICA OBJETIVOS DEL JARDIN DE NIÑOS**

La organización y puesta en marcha de las actividades que se han de desarrollar en el Jardín de Infantes, exige en su punto de partida la determinación clara y precisa de los objetivos, ya que de éstos dependerá no sólo la organización pedagógica sino también la organización material – edificio y equipamiento – y, en consecuencia, el clima general que se le imprimirá a todas la acción.

Dado que los objetivos tienden al cumplimiento de fines específicamente establecidos por el sistema educativo dentro del cual funciona la institución preescolar – será necesario referirse igualmente a éstos. Previamente creemos oportuno recordar algunos conceptos acerca de fines y objetivos en la acción didáctica en general, dada la importancia que revisten para la misma.

### **FINES Y OBJETIVOS EN LA EDUCACION PREESCOLAR**

En términos muy general, el Jardín de Niños tiene por finalidad proveer las bases para el desarrollo integral del niño y las necesarias para su progresiva integración en el proceso cultural futuro.

En término más específicos, se pueden señalar para

el Jardín de Infantes fines de carácter inmediato de proyecciones mediante. Los primeros se derivan del hecho de que el Jardín de Infantes es la primera institución educativa extrafamiliar a la que concurre el niño; por lo tanto, le corresponde hacer menos rígida y violenta su adaptación al medio escolar en el cual posteriormente deberá afrontar responsabilidades y exigencias bien determinadas. En ese sentido, el Jardín de Niños tiene por finalidad lo que acertadamente se ha dado en llamar "el destete psicológico", el desprendimiento del niño de su atadura exclusiva al núcleo familiar, el primer paso hacia la progresiva afirmación de su yo y de su integración en un medio social cada vez más amplio.

Como fin inmediato, le corresponde al Jardín de Infantes contribuir a la formación de la personalidad infantil en consonancia con la cultura de su sociedad, enseñándole al niño a exteriorizarse, a vivir armónicamente con sus semejantes, a aceptar y adecuarse a los valores e ideales adoptados por la misma.

En la labor del Jardín de Niños los objetivos deberán ser determinados teniendo en cuenta, fundamentalmente, las características y necesidades del niño que concurre al ya mencionado.

## SINTESIS E IMPLICACIONES DIDACTICAS

Las consideraciones precedentes nos permiten concluir que el desarrollo intelectual del niño en la etapa preescolar se caracteriza por una evolución que va gradualmente, de lo simbólico y preconceptual hasta lo intuitivo y prelógico. A medida que transcurre el tiempo se asiste a una progresiva conceptualización, al mismo tiempo que el pensamiento va alcanzando cada vez mayor reversibilidad, con lo cual, al entrar en la etapa siguiente la del pensamiento lógico concreto el niño estará en condiciones de aprender los conceptos contenidos en las diversas áreas del conocimiento que se abordan en la escuela primaria. Todo ese desarrollo, es el resultado conjunto de la evolución genética y de las experiencias que el niño tiene en contacto con el medio exterior. En la acción didáctica es necesario considerar, por lo tanto, el nivel de desarrollo alcanzado por el pensamiento mismo y, a partir de allí, proveer los medios para estimularlo y afianzarlo.

En el Jardín de Infantes han de contribuir al desarrollo intelectual todas aquellas actividades en que el niño tenga oportunidades de manipular, de observar, de realizar experiencias concretas. Cada una de estas acciones ha de servir como base para la formación de los esquemas metales que, a medida que



la evolución genética del pensamiento lo permita, se irán coordinando y organizando en sistemas mentales que se irán coordinando y organizando en sistemas de conjunto las operaciones.

Las manipulación y la observación, que en un principio serán libres, han de orientarse progresivamente hacia los aspectos particularizados de lo que el niño capta globalmente. De ese modo se le ayudará a precisar sus percepciones, a hacer comparaciones y a descubrir diferencias.

Por medio del lenguaje el docente guiará al niño para que establezca la relación entre lo que percibe y su significado.

Con lo cual contribuirá al mismo tiempo a ampliar y a diferenciar sus conceptos.

Por otra parte, y dada la importancia que en esta etapa tiene los juegos simbólicos como verdaderos ejercicios del pensamiento, corresponde disponer de los elementos que lo estimulen, tales como el rincón de dramatizaciones; ropas y objetos para disfraz; juguetes diversos, etc. Es igualmente importante la actitud de los adultos frente al niño cuando éste se encuentra entregado a su juego diversos imaginativos, actitud

que ha de consistir fundamentalmente en no inferir en ellos y en evitar que su desarrollo sea obstaculizado.

En síntesis: si bien no es posible forzar al preescolar que perciba analíticamente y comprenda lógica y objetivamente la realidad, en cambio, se lo puede preparar mediante sin dificultad en la etapa siguiente. El ambiente físico, el equipamiento y cada una de las actividades han de contemplar las posibles contribuciones que pueden hacer para que progresivamente se vaya realizando la construcción del pensamiento, infantil.

## IMPLICACIONES DIDACTICAS

De la breve descripción del desarrollo motor del preescolar que hemos realizado, se puede inferir, entre otras, las siguientes consideraciones de orden didáctico.

La adecuación de las distintas actividades físicas a la real capacidad del niño favorece la formación de un triunfar en una empresa o en cualquiera actividades adecuada a sus posibilidades, el niño se siente motivado para intentar otras más difíciles.

---

WALLON, Henri: Obra citada.

GARRAHAM, J.P.: La salud del hijo. Desde el nacimiento hasta la adolescencia. Buenos Aires, Médica Panamericana, 1963.

El docente debe conocer las etapas evolutivas del desarrollo infantil para evitar exigirle al niño una tarea, ya sea un dibujo, una construcción con bloques o un juego con los teorías, que esté fuera del alcance de sus capacidades reales. Una exigencia desmedida puede afectar seriamente su normal desenvolvimiento llegando a influir en futuras adquisiciones.

En cuanto al problema de las preferencias por una mano, la actitud del docente debe ser sólo la de una observación. Será necesario que hable con la madre del niño para asesorarla a fin de que en el hogar se mantengan una actitud coincidente con la del Jardín, es decir que no se lo contraríe si emplea preferentemente la mano izquierda.

### **¿QUÉ PUEDE HACER EL DOCENTE?**

Tomando en cuenta que los valores inciden notablemente en nuestra vida y dado que determinan lo que queremos o no hacer, lo que creemos. Pensamos y decidimos, es fundamental, que nosotros como parte del proceso formativo de los niños participemos activamente en su desarrollo moral.

Las siguientes son algunas sugerencias sobre cómo usted puede fomentar en los niños la importancia de tener normas y seguirlas.

**- Genere un clima de confianza.**

Si para cualquier proceso de enseñanza – aprendizaje es fundamental el desarrollo de la confianza entre alumnos y entre educados y docente, en el proceso de formación de valores ésta es un elemento muy importante.

La confianza se basa en la aceptación y la aceptación implica ser comprensivo sin lanzar juicios de valor. Es decir, ante una respuesta, sea ésta una conducta, una opinión o los valores de otra persona, no se debe expresar ni elogiar ni criticar, más bien tratar de escuchar, tratar de entender aunque no estemos de acuerdo, antes de expresar nuestra opinión.

En la medida en que exista confianza mutua entre docente y educado, el niño no tendrá miedo de compartir sus sentimiento y pensamiento reales. Estará dispuesto a asumir el riesgo de exteriorizarlo porque sabe que no será juzgado, ni presionado a cambiar.

Desarrollar la confianza requiere tiempo y exige que se respire en la integración cotidiana un clima de apoyo mutuo y un modelo (el docente) tolerante y abierto.

- Favorezca la libre expresión sin forzar a ningún niño a

exponer su punto de vista o a participar en todas las actividades.

- Permita que los niños sean mentalmente activos (curiosos, con iniciativa, críticos, reflexivos y analíticos) en contraposición a la memorización de información.

Aprender a recitar las respuestas correctas que el docente desea escuchar y guardarse sus propias creencias.

De tal forma, el docente que trate de fomentar el desarrollo de la autonomía, tratará de asegurarse de que las cosas tengan sentido desde el punto de vista del niño preguntándole lo que realmente piensa.

Fomentar una mentalidad abierta y crítica hace que los niños no acepten todas las cosas que les ofrece el mundo actual como: eslógns, las opiniones colectivas, las drogas, la delincuencia y otras más.

- Estimule a los niños a intercambiar y coordinar puntos de vista con los otros niños.

- Utilice el debate y las discusiones de grupo como mecanismo para lograr el desarrollo de la autonomía moral.

Las negociaciones y discusiones entre niños son

verdaderamente equitativas por lo cual son más poderosas para promover la autonomía moral, que los intercambios que se realizan con adultos.

Es cierto que las discusiones consumen mucho tiempo pero también lo es que a través de ellos usted podrá facilitar que los niños construyan sus propios valores, como la honestidad y el sentido de responsabilidad.

Genere una relación más democrática que le permita intercambiar sus puntos de vista con los niños.

El docente por sí mismo es visto por el niño como una figura que todo lo sabe, poderosa y autoritaria, en esta medida la relación que se establece es de tipo unilateral y obstruye la construcción de sus propias ideas y valores morales.

Para fomentar el desarrollo de la autonomía moral es necesario que disminuya lo que más pueda el poder coercitivo que emana de su posición, permitiendo un intercambio entre sus puntos de vista y los de los niños.

Por ejemplo: Si un niño rompe una promesa, se deberá evitar los sermones sobre la importancia de la confiabilidad.

Por el contrario se debe decir como cualquier otra persona, "Esto hace que no pueda confiar en tu palabra en el futuro, pues no has cumplido algo que me prometiste".

De esta manera el niño podrá conocer otro punto de vista diferente al suyo que le facilitará convencerse de que es mejor cumplir con una promesa aunque le sea difícil:

El reducir su poder coercitivo no implica que no haya momentos en que usted debe ejercerlo para mantener la seguridad y el bienestar de toda la clase. Sin embargo, el ganarse el respeto de los niños sólo de su autoridad no es lo más apropiado.

Ayude a los niños a clasificar su propio sistema de valores o código a través de ejercicios en los cuales se les permita hacer juicios morales sobre diferentes situaciones.

Algunas de las situaciones podría ser las diseñadas por Simón, Howe y Kirschenbau (1972):

a. ¿Qué harías si vieras a tu mejor amiga robar unos dulces en la tienda?

- Acusarlo.
- Simular que no lo viste.

- Pedirle que los comparta contigo.

b. Tus padres están discutiendo. El motivo es si te dan permiso o no para dormir en casa de un amigo. Tú estás en la habitación de al lado cuando oyes que tu madre que está a tu favor, dice que tú invitaste muchas veces a tu amigo a dormir el año pasado. Pero no es verdad. Es a otro amigo a quien invitarse. ¿Qué harías?

- No decir nada, dejarle que terminen de discutir y aceptar su decisión.

- Esperar a que terminen, después, si no estás de acuerdo con su decisión, suplicarles que te den permiso.

- Señalar a tus padres el error y dejarlos que termine de discutir.

- Sumarte a la discusión e intentar lograr que tomen la decisión más favorable para ti.

La afirmación pública es un componente crucial del proceso de formación de valores. Sin embargo, es importante entender en función de que decidimos manifestar algunas opiniones y guardarnos otras.

Este tipo de actividades estimulan a los niños a reflexionar acerca de los valores que dicen tener y los valores con los que viven realmente, y les ayuda en la práctica de



construir o emitir juicios morales.

En la clasificación de valores es importante que usted participe activamente mediante la manifestación de lo que usted cree o piensa, sin imponer su opinión personal o cohibir a los miembros del grupo.

**Algunas estrategias que favorecen este proceso son:**

- Intervenir en último lugar, de forma tal que los niños no se sientan influenciados por su opinión.
- Ayudar a los niños a expresar sus ideas en sus propias palabras.
- Mostrar respeto y confianza por cada uno de los niños.

Hay que tener presente que las personas construyen su código moral porque entienden las razones por las cuales algo debe ser así y no por memorizar o simple aceptación.

Hay que tomar en cuenta que la obediencia ciega tiene efectos negativos y que de esta manera se formarán individuos más preocupados por dar gusto a los demás que por lograr una conciliación entre su punto de vista y el de los demás.

Pienso que la formación de valores no debe ser vista

como una cátedra dentro de la currícula escolar, pues usted transmite sus valores y actitudes de manera verbal a cada momento. La forma en que les habla a los niños, lo que les dice, la forma en que actúan y en que los trata, incide notablemente en ellos.

### **¿CÓMO PODEMOS INVOLUCRAR A LOS PADRES?**

Debemos de tener en cuenta que la finalidad de la educación como lo dice el Artículo Tercero Constitucional, de formar individuos autónomos intelectual, social, afectiva y moralmente y que sean capaces de respetar la misma autonomía en otras personas, es necesario que involucremos en este proceso a los padres de familias o adultos responsables del cuidado de los niños.

Algunas ideas para lograr una participación más activa de los padres en el desarrollo moral de sus hijos.

Se debe compartir con los padres los objetivos que se van a trabajar durante el año lectivo y explicarles la importancia de que el niño encuentre concordancia entre el ambiente escolar y el ambiente familiar. Esto no significa que los padres y el docente tengan que transmitirle al niño los mismos valores, sino que el clima de confianza y de intercambio de puntos de vista se

de en ambos ámbitos, para que, el niño pueda ir construyendo su propia escala de valores.

Es necesario recordar a los padres la importancia de formar hijos autónomos y seguros de sus propias capacidades y no individuos heterónomos, sujetos a lo que el mundo externo les depare.

El docente explica que autonomía no es sinónimo de libertinaje si no que significa ser capaz de pensar por sí mismo sin olvidar el respeto por las necesidades, opiniones y sentimiento de los demás.

Muéstreles las ventajas de formar individuos autónomos entre otras que:

- Toman decisiones por voluntad propia no porque otras personas lo hacen o por la suerte o el destino.
- Acepten sus errores y aciertos.
- Utilizan sus capacidades personales para obtener éxito.
- Aceptan y respeten a los demás.
- Aceptan responsabilidades.
- Son disciplinados.
- Hay que resaltar la importancia de que existan reglas en el hogar y límites claros que a medida que los niños vayan creciendo en edad, estas reglas familiares sena negociadas.

- Aclarar con los padres la importancia de hacer cumplir las reglas y de ser consistentes en la aplicación de las mismas.

- Comentar con los padres cómo la utilización de premios y castigos, como única forma de ejercer autoridad, afectan el desarrollo de la autonomía.

Aquellos niños que ayudan a sus padres con el único propósito de recibir dinero o dulces y los que estudian y obedecen las reglas únicamente para obtener buenas calificaciones, están gobernados por los demás, como aquellos que son “buenos” sólo para evitar ser castigados.

Hágales ver que si quieren que los niños desarrollen una moralidad autónoma, deben reducir su poder de adultos y de “dioses” absteniéndose de usar los premios y castigos de manera permanente, más bien, favorecer que construyen sus propios valores morales a través del intercambio de puntos de vista.

- Por ejemplo: Cuando un niño miente, el adulto puede castigarlo privándolo de ver T.V. pero también podría obtener mejores resultados si le dice: “No puedo creer lo que dices porque . . . .”

- El niño que crece bajo este último esquema formativo, se irá dando cuenta de que es mejor tratar a las personas con honestidad.

- Aclarar que tanto la permisividad como la severidad son dos extremos que no ayudan en nada al niño.

- Comprometer a los padres en la tarea de favorecer valores tan importantes como: cooperar, compartir, se solidarios, respetuosos, honestos, responsables y amables aprovechando las oportunidades que se les presente en la vida cotidiana.

- Es fundamental que los padres conserven su firmeza en cuanto al cumplimiento de las normas familiares y escolares.

- Si los padres o en general, los adultos pasan por alto estas conductas estarán diciéndoles a los niños que las normas son factibles de violar y no son tan importantes.

Valorar el juego como recurso educativo de carácter afectivo y socializador, de coparticipación, incorporándolo como parte de las actividades diarias.

Se habla de jugar en tanto se acentúan el carácter de prácticas, de acción, de función constructiva o constitutiva que tiene el acto mismo de jugar, decir jugar implica, también, hacer referencia al sujeto que la realiza, hablar de juego, pero otra parte remite a la planeación o producto de la actividad, con especial énfasis en el instrumento con que se juega, al resultado de lo jugado, aquello que se va evalúa. Esto alcanza su más alta calificación desde el punto de vista de los adultos, es decir el

docente a través del juego va cultivando en el preescolar los siguientes valores como el respeto, la honestidad, solidaridad, lealtad y libertad.

**CONCLUSIONES  
Y  
SUGERENCIAS**

## CONCLUSIONES

Realmente la experiencia docente que he podido recabar en el tiempo de la actividad cotidiana, no obstante, me he podido percatar de la gran importancia que ejerce la educación social en la vida del niño, ya que es muy importante conocer a cada uno de nuestros educandos, porque la individualidad del niño está condicionada por el ambiente social en que vive y en forma muy marcada por la familia.

Conociendo de antemano, que no todos los niños pertenecen al mismo nivel social y que ninguna familia tiene igual forma de vivir de otras, son razones poderosas por las que la Educadora ha de actuar de acuerdo con los intereses y problemas psicológicos o sociales que cada niño confronte.

Por lo tanto, a cada niño tendremos que dar orientación específica, porque, si generalizamos nuestra labor, irá al fracaso.

Además, es de suma importancia para el logro de la obra educativa, el trato de la relación constante con los Padres de Familia, con quienes caminaremos de acuerdo, evitando hasta donde sea posible el divorcio, que suele haber entre la escuela y la familia; sólo en esa forma, lograremos guiar al niño en un sentido más equilibrado y efectivo, porque este proceder nos facilita el conocimiento de los problemas que confrontan, así podremos encauzarlos con más acierto, para que lleguen a ser hombre que alcancen armónica plenitud en su desarrollo individual, social, física y psicológica.



fundamental se propicie un ambiente estimulante para que crezca, física, psicológica y socialmente.

## SUGERENCIAS

Que todos los maestros den seguimientos al enfoque que señala el Plan Pedagógico en el cual propone que el docente reflexione sobre la educación como un proceso que educador y alumnos construyen juntos, en una organización que establece las normas y reglas de comportamiento, posteriores al análisis y la reflexión, es decir, por convicción y no por sumisión.

Sugiero que al cumplir el objetivo de formar individuos que aprecien su propio valor e importancia, sean responsables consigo mismos y actúen de manera responsable con respeto a los demás, se que no es una tarea e implica un gran esfuerzo por fomentar en a cotidianeidad el desarrollo de la autoestima.

Que a nivel Secretaría de Educación Pública, hicieran un análisis de la situación actual pro la que atraviesa México para que en los programas no solamente del Preescolar la formación del individuo esté fundamentada sólidamente de valores.

La formación de valores no debe ser vista como una cátedra más dentro de la curricula escolar, pues el docente transmite valores y actitudes de manera verbal y no verbal en cada momento de su misión educativa. La forma en que les habla a los niños lo que

les dice, la forma en que los trata, incide notablemente en ellos.

## BIBLIOGRAFIA

ARROYO Acevedo Margarita Pensar la Calidad de Educación Preescolar desde el Niño, para la cultura del maestro mexicano, A/C. México 1995.

CANSECO, Gerardo Valores y Virtudes México, México. U. N. P. E. 1989. 86 p. México.

A.A.V.V. Coord. CHECA, Rafael Valores Humanos, Cambios Social y Civilización del Amor CEVHAC Progreso, México 1989.

GARZA, Eduardo Comunicación en los Valores Ediciones Coyoacan, México, 1994.

SATIR, Virginia. En Contacto Intimo Tr. de Humberto Sotomayor. México. Ed. Arbol, 1994 Cc 1976 88 p. 183.

SAVATER, Fernando Ética para Amador. Planeta, México, 1991.

PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar Barcelona. Editorial Laila. 1978. 647 p.

PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología Barcelona, Ed. Barral,

1971. 199 p.

LOPEZ Alfonso El Conocimiento de los Valores Verbo Divino, Navarra, 1989.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Plan y Programa de estudios de Preescolar. México 1972 37 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje Antología México 1996. P. 163.

VARGAS, Trujillo Elvia y Clara Afecto Educación Integral. Salud, Sexualidad y Vida Familia Guía del maestro, Ediciones S.A de C.V. 1994

VIDAL, Mariano Moral de Actitudes (I - I - III) PC, Madrid, 1992