



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA



**“LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN EL
PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

MARÍA ISABEL DÍAZ AGUILAR

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

1999

El alma de los niños es fuente de cristales, no viertas agua turbia que empañe su limpieza. Asómate un poquito, verás cuánta belleza, descubrirás la magia de su delicadeza.

Gabriela Mistral.



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 26 de febrero de 1999.

C. PROFR. (A) MARIA ISABEL DIAZ AGUILAR.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del C. Profr. (a)
Lucelly del Rosario Ortiz Yam asesor del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

FJES/LRFEC/mega



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA

INDICE

	pag.
INTRODUCCION	
I. EDUCACION PRIMARIA EN MEXICO	1
A. La lectura en el primer ciclo de la Educación Primaria.....	4
B. Justificación.....	6
C. Propósitos.....	8
II. MARCO TEORICO	10
A. El enfoque cognoscitivista de la lecto – escritura.....	11
C. El proceso de la enseñanza – aprendizaje de la lengua escrita.....	13
D. El programa de español en el inicio de la Educación Primaria.....	15
III. MARCO CONTEXTUAL SOCIAL E INSTITUCIONAL	23
A. La comunidad de Hunucmá, Yucatán.....	23
B. La escuela primaria Francisco I. Madero.....	27
1. El edificio escolar.....	28
2. La estructura administrativa.....	28
3. Bienes muebles e inmuebles.....	29
4. Repercusión de la escuela en la comunidad.....	30
5. El grupo de Segundo grado.....	31
IV. LA IMPORTANCIA DE LA PLANIFICACION ESCOLAR	34
A. Diversos enfoques didácticos.....	36
E. Didáctica crítica y Pedagogía operatoria; alternativas de cambio.....	40
C. Programa Nacional para la lecto – escritura.....	42

V. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA.....	44
A. Estrategia Didáctica. La comprensión lectora en el Primer ciclo de escuela primaria.....	47
VI. EVALUACION DE LA PROPUESTA.....	84
CONCLUSIONES.....	86
BIBLIOGRAFIA.....	87
ANEXOS.....	89

INTRODUCCION

Faltando pocos meses para finalizar el segundo milenio, la escuela contemporánea se ha visto afectada por diversos problemas que entorpecen la labor educativa. Desde tiempo atrás ha vivido múltiples cambios y transformaciones que han surgido como respuesta a las necesidades que ha tenido que enfrentar la escuela.

Hoy en día se pretende lograr como propósito fundamental en el ámbito escolar, una formación integral en los educandos, dejando a un lado la escuela tradicionalista, para dar lugar a la Didáctica Crítica. En dicha didáctica se utilizan nuevos enfoques pedagógicos con el fin de lograr en el educando un espíritu crítico y reflexivo que le permita ser el constructor de su propio conocimiento.

Así, se puede afirmar que el aprendizaje de cualquier conocimiento es el resultado de la reflexión que cada individuo realiza para comprender. Por lo tanto, queda claro que la comprensión es el eslabón inicial de cualquier aprendizaje y es fundamental darle la importancia necesaria y ayudar al educando para que hagan uso de ella desde sus inicios escolares.

Así la comprensión de diversas lecturas en el primer ciclo de educación primaria, constituye la construcción de bases sólidas para cualquier aprendizaje.

Por lo mencionado anteriormente, se presenta esta propuesta pedagógica la cual no pretende dar una solución definitiva, sino por el contrario, se propone como una alternativa a seguir por otros docentes que se encuentren con esta problemática educativa.

Para la realización del siguiente trabajo fue necesario partir de la observación constante del grupo, lo que permitió detectar el problema y formularlo, apoyándome de diversas bibliografías así como de mi experiencia docente y años de estudio en la Universidad y las diversas antologías manejadas durante la carrera.

Todo esto me fue proporcionando elementos muy valiosos para la realización de la propuesta la cual quedó conformada en seis capítulos.

En el capítulo I titulado Educación Primaria en México, se hace referencia a la educación y a los cambios que ha sufrido ésta a través del tiempo, también se hace mención de los retos y alcances logrados.

En el capítulo II se mencionan las diferentes posturas y conceptos teóricos de varios pedagogos e investigadores sobre la comprensión de diversos enfoques de didáctica, las etapas de desarrollo, la Pedagogía Operatoria, etcétera.

El tercer capítulo, hace referencia al contexto en donde se desarrolla la problemática tanto social como institucional y sitúa su ubicación e importancia.

En el cuarto capítulo, se habla acerca de la importancia y la necesidad de planificar el trabajo docente para que éste alcance sus expectativas.

El quinto capítulo, al cual considero el más importante, habla acerca de los alcances y perspectivas de la propuesta en sesiones y de las actividades realizadas en cada sesión, se incluyen también las observaciones.

En el sexto capítulo se realiza la evaluación de la propuesta y

los logros alcanzados, así como sus limitantes durante la realización del trabajo.

Finalmente se presenta la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

LA EDUCACION PRIMARIA EN MEXICO

Desde la época de la independencia, la Educación Primaria ha sido el derecho educativo fundamental a que han aspirado los mexicanos.

Las generaciones liberales del siglo pasado, fueron pioneras de la idea de conseguir el acceso de la educación para todos los mexicanos, abriría las puertas para una verdadera libertad, la cual serviría para el mejoramiento de la vida de los individuos y de la sociedad en general.

Hidalgo, Morelos, Gómez Farías, Juárez y muchos otros liberales, contribuyeron a establecer la idea de que la lucha contra la ignorancia era una responsabilidad pública y por lo tanto el Estado debía hacerse cargo de ella, puesto que era una condición indispensable para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia.

La Educación Primaria llegó a ser un hecho formal sin trascendencia, ya que se daba libertad mas no medios para alcanzarla. México era un país joven en donde la riqueza se repartía entre unos cuantos, pero la gran mayoría de la población estaba sumida en la pobreza.

A raíz de las demandas del pueblo y de diversos movimientos a favor de la educación, se promulga el artículo Tercero Constitucional en donde se formula de manera más exacta el derecho de los mexicanos en la educación y la obligación del estado al ofrecerla de manera laica, obligatoria y gratuita.

Sin embargo, este movimiento educativo adquirió continuidad con la creación de la Secretaría de Educación Pública hace setenta y cinco años y cuyo primer secretario de Educación fuera Don José Vasconcelos.

Después de muchos años de lucha y como resultado de una prolongada actividad de los gobiernos, de los maestros y de la sociedad, la educación primaria de convierte en una oportunidad real para muchos mexicanos que ven con alegría la realización de sus

sueños.

Con todo esto, la difusión de la escuela mexicana tuvo que enfrentar muchos obstáculos, como el crecimiento acelerado de la población, una gran diversidad de lenguas y la limitación económica de la nación.

Hoy en día, las oportunidades de acceder a la enseñanza primaria se han generalizado y se da un mayor balance entre su distribución social y regional.

Lo anterior ha permitido que se reduzca significativamente el rezago escolar absoluto, que era representado por niños que nunca ingresan a la primaria. Hoy, dicho problema se ha reducido significativamente y la mayoría de la población infantil tiene la posibilidad de concluir el ciclo primario aún en las comunidades más apartadas del país.

La erradicación total del rezago educativo no ha terminado, por lo que debe ponerse especial atención en los sectores necesitados y en donde exista mayor riesgo de abandonar los estudios antes de concluir el ciclo primario, que por lo general es en las zonas rurales, en donde la pobreza es extrema y se necesita de la mano de obra infantil para ayudar en el sustento familiar.

En el año de 1992 y en respuesta a los avances alcanzados en el terreno educativo, el Ejecutivo Federal presentó una iniciativa de reforma del artículo tercero, en donde se estableció la obligatoriedad de la secundaria y donde el gobierno adquirió el compromiso de realizar los cambios necesarios para darle continuidad y congruencia entre los estudios preescolar, primaria y secundaria.

El crecimiento en el ámbito cuantitativo es incuestionable, pero surge una inquietud conjunta entre el gobierno y la sociedad, que es la de elevar la calidad de la educación infantil, por lo que se pretende que las próximas décadas sirvan para alcanzar este objetivo, en donde las transformaciones que se experimentarán en el país exigirán a las nuevas generaciones una formación básica más sólida, en donde el objetivo principal no sea el de adquirir nuevos conocimientos de manera pasiva, sino por el contrario lograr que los individuos sean

participes dentro de la construcción de sus conocimientos de manera reflexiva en donde dichos conocimientos puedan serle de utilidad en su vida diaria. Estas informaciones se verán reflejadas en distintos aspectos de la vida humana como: la concienciación en cuanto a problemas relacionados con el medio ambiente, la capacidad de evaluar la información transmitida por diversos medios de comunicación, los procesos de trabajo serán más complejos y serán mayores las necesidades de producción, la vida política será más real y crediticia, etc.

Sin embargo existe inquietud entre los padres de familia y algunos maestros en cuanto a la capacidad de las escuelas mexicanas para cumplir con estas expectativas, dichas inquietudes son reales y deben ser atendidas. En primera se deben superar las actuales deficiencias y en segunda, establecer metas más avanzadas, que desde ahora de permitan al país prepararse para las demandas educativas del futuro.

Para elevar la calidad de educación fue necesario iniciar a partir del año de 1992 la elaboración de nuevos planes y programas de estudio, al igual que una selección y organización minuciosa de los contenidos que la escuela ofrece, que corresponda a las necesidades de la población escolar y dando libertad a los profesores de hacer uso de su experiencia e iniciativa, al igual que los recursos existentes en la comunidad sean aprovechados a su máximo.

También se incluyó la actualización de los libros de texto gratuitos así como de diversos materiales educativos que contribuyeran a estimular el interés de los niños.

Se puede decir que en el campo educativo, se trata de lograr un programa integral, en donde se de un apoyo constante a la labor del maestro y la revalorización de sus funciones, a través de un programa permanente de actualización docente y de un sistema de estímulos al desempeño y mejoramiento profesional.

Estos programas de actualización docente son indispensables para alcanzar una educación de calidad, ya que mediante ellos el maestro estará a la vanguardia de la educación, conociendo los nuevos y diversos enfoques pedagógicos en el campo de la enseñanza de la

lengua. Además tendrá la oportunidad de cambiar y adquirir nuevas experiencias con otros docentes para verificar resultados en la aplicación del enfoque constructivista, que es la alternativa manejada en la actualidad docente.

A. La lectura en el primer ciclo de Educación Primaria

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas, las cuales no son siempre de índole escolar, por lo que es necesario clasificar prioridades. Su principio fundamental es establecer el dominio de la lecto – escritura, ya que son la base de todo aprendizaje y en la medida que se cumpla con esta tarea con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otros problemas.

Por lo general, se considera a la lectura asociada a la escuela como un mal necesario y torturante para poder alcanzar algún grado académico. Este hecho convierte a la lectura en obstáculo y en una especie de castigo, particularmente en esta era de imágenes.

El hábito de la lectura y el acercamiento a sus secretos, nos llevarán no sólo a mejorar nuestra capacidad de comprensión, sino también a convertirla en una actividad cotidiana que nos pueda otorgar verdadero placer, que mediante la práctica pueda llegar a convertirse en una verdadera pasión.

La experiencia que me ha dado mi trabajo como docente y el haber cursado la Licenciatura en educación Primaria, ha despertado en mí la necesidad de reflexión y análisis acerca de múltiples factores que conforman mi práctica docente.

Al observar, pude darme cuenta de que los niños leen pero hacen de esta práctica una actividad monótona y aburrida, que suele ser mecanizada y cuyo único objetivo es hacerlo con rapidez y si se les cuestiona al término sobre el contenido de la lectura, se puede comprobar que pocas veces comprenden lo que leen.

Considero que hay muchos factores que influyen para que se de este fenómeno, pero uno de los más importantes, es que los alumnos

no están acostumbrados a reflexionar acerca de las ideas contenidas en el texto.

Este problema repercute en todas las áreas del aprendizaje, pues el alumno al no comprender, no puede apropiarse de los aprendizajes.

Recordemos que la escuela tradicional ha manejado durante décadas el enfoque empirista, en donde el alumno era un sujeto pasivo, receptor de información y en donde la lectura era una tarea pesada y aburrida, de la cual el alumno se apropiaba forzosamente para alcanzar algún grado académico.

En dicho enfoque se maneja el método silábico, aquí la lecto – escritura se inicia por la adquisición de letras aisladas, carentes de sentido y siguiendo forzosamente el aprendizaje de los sonidos silábicos, para llegar posteriormente a la lectura de palabras simples al principio y después compuestas.

Lo anterior era apoyado por tareas como las interminables copias de palabras en planas, que por su acción repetitiva se consideraba como un reforzamiento del binomio gramema – fonema.

Por lo anterior se deduce, que según la concepción empirista la lecto – escritura no requiere de ninguna reflexión y basta con imponer las actividades rutinarias y tradicionales, que se han usado mucho tiempo y aunque parezca mentira, se siguen usando hoy en día.

Por otro lado, el enfoque constructivista para el aprendizaje de la lecto – escritura señala que el sujeto construye su propio conocimiento a partir de sus experiencias previas y en donde de manera activa va del significado a la escritura de las palabras.

Aquí se considera que los grupos escolares nunca llegan a ser homogéneos, ya que los niños llegan de diversos contextos sociales y por consiguiente, distintos niveles de conocimiento por lo que se deben aplicar actividades educativas diferentes.

En suma, la visión constructivista es la que rescata todo el conocimiento que trae el niño de su entorno social y promueve la interacción entre los niños, además que hace uso real de la lecto – escritura con fines de comunicación, en donde el análisis, la reflexión crítica y la relativa autonomía del aprendizaje se convierten en

herramientas indispensables para la apropiación de la comprensión de la lectura.

Actualmente, la Secretaría de Educación Pública promueve una propuesta para el aprendizaje de la lecto – escritura, en donde se presentan estrategias que favorecen su comprensión, el cual está basado en el enfoque constructivista y cuyas siglas son: PRONALEES (Programa Nacional para la Lecto – escritura).*

B. Justificación

Durante el curso escolar 1996 – 1997, pude tener una visión más clara acerca de algunos problemas que presentaron en mi práctica, en particular la lectura de comprensión, que considero es el motor para la adquisición de cualquier aprendizaje. Dicho problema lo detecté en el segundo grado, grupo “2º C” el cual está integrado por veintiocho elementos, de los cuales diez son niñas y ocho varones y cuyas edades fluctúan entre los seis y los ocho años, pertenecientes al primer ciclo de Educación Primaria.

Desafortunadamente, la manera de apropiarse de la lectura ha sido durante mucho tiempo el problema que más polémica ha causado y para muchos maestros es un constante dolor de cabeza, ya que por lo general, se asocia a ésta una actividad monótona y aburrida tanto para el alumno, como para el maestro, lo cual en muchas ocasiones llega a ser tan frustrante hasta el punto de bajar la auto – estima de los alumnos.

Los niños al ingresar a la escuela, cuentan con experiencias significativas en cuanto a la lectura, dichas experiencias se dan en su contexto social y en pocas ocasiones son tomadas en cuenta por los docentes, por lo que el niño se enfrenta a una realidad drástica en la que no se da una continuidad entre lo que él maneja y conoce acerca de la lectura y lo que se enseña en la escuela, por lo que desde el inicio el niño siente temor y rechazo hacia el proceso de apropiación y que

*NOTA: Véase capítulo IV para mayor información acerca del PRONALEES.

por el contrario debería representar una experiencia feliz y gratificante, desafortunadamente un curso escolar es insuficiente para que el niño domine la lectura, por lo que debe darse continuidad en el segundo grado, para lograr el objetivo sin ningún tipo de presión.

Sin embargo, considero lo anterior como consecuencia de la precaria formación docente, ya que a menudo suele encomendarse esta difícil tarea a los maestros principiantes, cuando debería de ser a los más calificados a quienes se les asigne esta difícil labor. Pero el desconocimiento de estos aspectos tanto por parte de directores como de inspectores, hace que le den poca importancia a este problema, el cual debería ser el principal dentro del contexto escolar. La proyección de este aprendizaje es muy valioso por lo que se le debe dar el lugar que se merece.

No se trata de culpar a los docentes, ya que también hay que reconocerlo, existen afortunadamente profesores que saben despertar el interés de los niños hacia la lectura y realizan un trabajo notable en la escuela, a menudo en condiciones poco favorables, pero en honor a la verdad, muchas veces la adquisición de la lectura se limita a una simple guía, llena de contenidos insignificantes para el alumno. ¿Por qué nos asombramos entonces si nuestros alumnos no adquieren el gusto por la lectura y en muchos casos llegan a aborrecerla?

La enseñanza para la lectura no debe limitarse únicamente en dar a conocer a los maestros los diversos métodos existentes como: el método Sarita, global, mixto o silábico.

Se trata de un verdadero compromiso por parte del docente, en donde utilice una estrategia didáctica que favorezca el desarrollo de las aptitudes y capacidades del niño, en donde el juego y la estimulación vengán a ser herramientas indispensables para afianzar las riquezas vivenciales con las que cuenta.

Cabe señalar que los maestros desempeñan un papel crucial para ayudar a los niños es a aprender a leer, pero es necesario que lo hagan de manera responsable, respondiendo a sus necesidades y haciendo la lectura significativa, lo cual sería imposible siguiendo los programas de instrucción formal, ya que éstos tienen sus objetivos limitados, por

el contrario, deben dar rienda suelta a su imaginación y creatividad, convirtiéndose en verdaderos compañeros en la tarea de LEER.

El haber cursado estudios en la Universidad Pedagógica Nacional me ha permitido conocer y analizar diversas antologías con relación al lenguaje, lo cual me aportó elementos básicos para conocer más a fondo los problemas de la enseñanza – aprendizaje por lo que al iniciar el proceso de Titulación he escogido el área de Español pues me parece de especial interés aportar el problema de la lecto – escritura particularmente la iniciación y el gusto por ésta en el primer ciclo de Educación Primaria, con lo que pretendo obtener el grado de Licenciado en Educación Primaria.

C.Propósitos

Con la aplicación de esta propuesta pedagógica pretendo alcanzar los siguientes propósitos.

- ✓ Lograr el uso de la lectura con fines tanto escolares, como de interacción social.
- ✓ Revalorizar la lectura de comprensión como una práctica social, en donde los alumnos hagan uso de sus procesos mentales al analizar, predecir, anticipar, relacionar y confrontar ideas al realizar actos de lectura.
- ✓ Elaborar mecanismos para ampliar las funciones de la actividad lectora, mediante estrategias que promuevan la comprensión de diversos tipos de textos.
- ✓ Comprender que la reconstrucción del significado es el propósito fundamental de la lectura.
- ✓ Desarrollar su conocimiento sobre la lectura y la escritura a través del uso diario de la lengua escrita.
- ✓ Elaborar la calidad de mi formación como docente.
- ✓ Vincular la teoría con la práctica y realizar el trabajo de manera globalizadora.
- ✓ Desarrollar mi habilidad para crear estrategias que favorezcan el

desarrollo de los educandos.

- ✓ Conocer los intereses y las necesidades de los niños de manera real.
- ✓ Lograr vincular la escuela con la comunidad mediante estrategias adecuadas.
- ✓ Aprovechar al máximo los recursos con que cuenta la comunidad.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

Si reflexionamos acerca de lo que es la lectura, nos daremos cuenta de que el leer es una de las actividades más complejas y completas que podemos ofrecer a nuestros alumnos. Por lo que es necesario que nos esforcemos por brindarles lecturas adecuadas y fáciles de comprender, pues de ésta manera estaremos fomentando en ellos el gusto por la lectura. Ya que la única forma de aprender a leer es leyendo.

Hoy en día, esta actividad es considerada como un proceso totalizador que intenta integrar procesos pedagógicos, psicológicos, lingüísticos y sociales.

Desde el punto de vista pedagógico se enfoca el aprendizaje de la lecto – escritura como un proceso metodológico que debe ir acorde con las características de los alumnos, con su madurez, con los conocimientos de los docentes en cuanto al concepto de enseñanza y aprendizaje, también se pretende corregir diferencias que pueden presentarse en el desarrollo de la actividad lectora.

Desde el punto de vista psicológico el aprendizaje de la lectura se aborda como un proceso, el cual se refiere a la percepción e interpretación de signos gráficos dentro del contexto mental en donde se toman en cuenta los conocimientos previos tanto conceptuales, como vivenciales, además de las diversas formas de pensamiento y lenguaje que el sujeto pone en práctica. La lectura es empleada tanto en actividades como tareas escolares de manera estricta con fines sociales, ya que ésta es una práctica sociocultural de la que hacemos uso en diversos contextos para múltiples fines, ya sea para obtener información, por esparcimiento o entretenimiento, para adquirir conocimientos, etcétera.

Desde el aspecto lingüístico será necesario estar informado de los procedimientos y las metodologías implicadas en su obtención. La lectura es esencial en la escuela, ya que mediante el uso correcto de

ella podemos adentrarnos en cualquier otro campo tanto dentro como fuera de la escuela.

A. El enfoque cognoscitivista de la lecto – escritura.

El niño cuando ingresa a la escuela ya trae consigo un conocimiento del lenguaje, así mismo posee experiencias, en las cuales desde su medio familiar ha iniciado un proceso de reconstrucción al ir apropiándose de la lecto – escritura, convirtiendo a la lectura en un objeto de conocimiento. De esta forma el sujeto va interactuando con el lenguaje escrito para poder comprender el significado de lo impreso, así el niño pregunta, o bien en otras ocasiones pronuncia palabras para simular que está leyendo.

Este proceso de exploración en la iniciación de la lectura ha sido motivo de estudio e incluso en los últimos años, se han generado varias investigaciones, que tratan de explicar en forma más amplia y certera el proceso de la lectura, señalando que en esta tarea intervienen muchos factores en donde la participación lectora no se reduce a una acción mecánica del descifrado, sino que implica una actividad inteligente por parte de él, ya que tiene que coordinar y controlar diversas informaciones para tener el significado de un texto.

Así cuando un sujeto se enfrenta a un escrito en busca de información, requiere establecer una relación entre el significado y el significante, entendiéndose por significado:

“El concepto o la idea de que un sujeto ha elaborado sobre algo que existe en él, sin necesidad que lo exprese gráficamente”.

El significante se define como:

“ Una forma a través de la cual el sujeto puede expresar gráficamente dicho significado" (1)

Con base a lo anterior un lector no solo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la pronunciación, sino

(1) U.P.N. "Contenidos de Aprendizaje". La Matemática en la Escuela 1. Antología. México, 1988. P. 61.

también, tener que poner en juego una serie de informaciones que el texto en sí contiene. Se trata de tener conocimientos que el lector posee con anterioridad esto concuerda con lo planteado por Frank Smith al señalar:

“En el proceso de la lectura existen dos tipos de información: las fuentes visuales y las fuentes no visuales, las primeras se refieren a los signos impresos de un texto, las segundas al conocimiento del lenguaje en que está escrito un texto, al conocimiento del tema o materia que se trate” (2).

Un ejemplo de lo anterior es cuando un texto está escrito en un idioma desconocido para el lector, aún cuando éste pueda reconocer las formas gráficas no podrá extraer ninguna información. Incluso cuando éste, está escrito en un idioma desconocido. Esto también es tratado por Kelly Goodman, quién sustenta:

“Son tres los tipos de información utilizados por el lector el grafofonético, el sintáctico y el semántico” (3).

Para explicar los tipos de información mencionados por dicha autora se concibe la información grafofonética, como el conocimiento que un individuo tiene de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios, etcétera) Y su relación con el sonido o entonación que representa.

Este tipo de información corresponde a la clasificación que Frank Smith maneja como visual.

Por otra parte la información sintáctica se refiere al conocimiento de las reglas que rigen el orden de las secuencias de las palabras y oraciones. Por ejemplo, si al leer un enunciado éste se inicia con el artículo (El) se espera continuar con un sustantivo o adjetivo con género masculino y en singular, (El gato). La información semántica abarca conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trate el texto, por ejemplo: si un niño vive en el campo al enfrentarse a un texto que trate de la vida en el campo, sabrá que tipo

(2) FRANK, SMITH. Comprensión de la lectura. Trillas. México, 1983 p.105

(3) KELLY, GOODMAN. El proceso de la lectura. Siglo XXI. México, 1982 p. 180

de información puede encontrar, por lo que se considera que las informaciones sintácticas y semánticas corresponden a la información no visual.

En función de lo ya mencionado, se plantea que el empleo de dicho tipo de información, facilita enormemente la lectura y resulta más fluida y entendible.

Así un mismo lector puede comportarse de manera distinta ante textos diferentes, en función de la información no visual que se disponga para interpretarlos.

Por lo tanto un buen lector centrado en obtener significados comete muchos errores, que lejos de ser indicadores de una mala lectura, reflejan su habilidad para desligarse de la atención específica de lo impreso en su búsqueda de significados.

Cabe mencionar que ha quedado demostrado que la manera de aprender correctamente la lectura es cometiendo desaciertos los cuales no deben considerarse negativos, sino necesarios e indispensables, ya que mediante éstos obtendremos la información necesaria para dejar de cometerlos.

B. El proceso de la enseñanza–aprendizaje en la lengua escrita.

En la práctica educativa un objetivo fundamental es hacer comprensibles y accesibles los contenidos del educando, para lo cual es necesario propiciar experiencias de aprendizaje que estén completamente vinculadas con el contexto de los alumnos esto es a partir de sus vivencias personales, de sus necesidades e intereses.

Así al educando ha de entenderse como sujeto cognoscente sumamente dinámico e interesado en redescubrir o conocer las causas de lo que se suscita a su alrededor, por lo que necesita interactuar con el objeto de estudio. Esto es, efectuar tanto acciones físicas como operaciones lógico – matemáticas y lingüísticas, para poder abstraer tanto las características de los objetos (letras, símbolos, gráficos, etcétera) así como de las relaciones que guardan entre sí.

Por otra parte, el niño atraviesa por una serie de niveles cognoscitivos, encontrándose al inicio de su educación primaria saliendo de una etapa de preparación para las operaciones concretas, denominado período preoperacional (de dos a siete años aproximadamente) y adentrándose al nivel de las operaciones concretas (de siete a doce años aproximadamente) lo anterior hace que para lograr en el educando del primer ciclo de educación primaria aprendizajes significativos, se requiere de su interacción con el objeto de estudio, partiendo de situaciones concretas.

Con base a lo anterior el proceso de enseñanza – aprendizaje tiene que estar en concordancia con la Pedagogía Operatoria, definida ésta como:

“Un proceso en el cual se ayuda al niño a construir sus propios sistemas de pensamiento, partiendo de su realidad e intereses, estableciéndose relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales, todo ello mediante la interacción directa con el objeto de estudio”.(4)

En sí se pretende que sea el sujeto (alumno) quien construya su propio conocimiento a partir de su interacción con el medio y a través de confrontación de sus producciones y las de otros compañeros; lo anterior enfatiza que el educando, además de realizar actividades físicas debe interiorizar en operaciones mentales, esto es, que el sujeto percibe lo que le rodea a través de los sentidos, pero no es cuestión tan solo de manipular los objetos (TEXTOS), sino tiene que realizar operaciones intelectuales que le permitan vincular las acciones físicas con operaciones mentales, pretendiendo con ello establecer causas, relaciones y efectos de cualquier objeto de estudio, con la finalidad de comprenderlo.

Con base a lo anterior, no se trata de buscar fórmulas sofisticadas para que el niño actúe, pues él siempre está actuando, lo único que ocurre es que no siempre lo hace de manera que el adulto espera,

(4)Cecilia González y otros. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México SEP – OES. 1992. p. 180

pensando este último que es el infante quien debe adaptarse a lo que el maestro supone que le interesa; a diferencia de ello, darse mediante un compromiso permanente que genere la participación crítica, reflexiva y analítica del sujeto – alumno, en un ambiente de confianza que permita la libertad de opiniones. En suma enfocándolo a la comprensión de la lectura, para promover su práctica, se tomará en cuenta diversos aspectos como: la capacidad lectora del alumno, las experiencias y actitudes de los docentes, la posibilidad de acceso al material impreso y el ambiente familiar y social adecuado.

C. El programa de español en el inicio de Educación Primaria.

Las ideas anteriores también se encuentran en el programa de Educación Primaria que la Secretaría de Educación Pública promueve cuyo propósito central es el de propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad, particularmente en el primer ciclo de Educación Primaria, se propone que el niño logre de manera eficaz el aprendizaje de la lecto – escritura y aprenda a reconocer la diferencia entre diversos tipos de texto y construya estrategias adecuadas para su lectura. También se pretende que adquiera hábitos de lectura y se convierta en un lector reflexivo crítico y valorativo acerca del significado de lo que lee, logrando adquirir el gusto por la lectura.

Para alcanzar estos objetivos será necesaria la aplicación de un nuevo enfoque, que difiera del utilizado durante décadas pasadas y entre sus principales rasgos, está el de dar completa libertad a los maestros para seleccionar métodos y técnicas para la enseñanza inicial de la lecto – escritura, siempre y cuando este no se reduzca al establecimiento de las relaciones entre signos y sonidos, sino que desde el inicio se insista en la comprensión de significados de los textos, mediante la estimulación de la capacidad real para leer y escribir.

También se enfatiza en reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita, ya que los niños ingresan a la escuela con el dominio del lenguaje oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura, los cuales varían según el contexto de donde proviene el niño, esto a su vez influirá en el tiempo que el niño emplee para aprender a leer y escribir, lo cual, tentativamente deberá realizarse en el curso de primer grado. Sin embargo, existirán ocasiones en que para algunos niños resulte insuficiente este tiempo, por lo que es permisible extender el tiempo hasta el segundo grado.

Se propone propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en cualquier actividad escolar. Ya que el trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares ofrece oportunidad de enriquecer la expresión oral y mejorar las prácticas de lectura y escritura.

Entre la organización del programa se sugiere una diversidad de opciones didácticas, las cuales se han denominado situaciones comunicativas, que servirán para inducir a los alumnos a desarrollar habilidades y aptitudes. Sin embargo éstas son sólo algunas de muchas situaciones que el docente puede utilizar para que los niños aprendan a hablar hablando, a escribir escribiendo y a leer leyendo, en actividades de interés para ellos y de acuerdo a su edad cronológica y mental.

Además de las situaciones comunicativas mencionadas, hay situaciones que deberán crearse regularmente, de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños, como son:

El cuidado, mantenimiento y enriquecimiento de los materiales de la biblioteca del aula, pues representan una herramienta indispensable para lograr en el salón de clase un ambiente alfabetizador, por lo que debe cuidarse la recopilación de material escrito de uso común, la renovación constante y el libre acceso a los materiales de lectura.

Esto se refiere a que los niños deben disponer diariamente de un tiempo establecido especialmente, dedicado al uso libre y autónomo de la biblioteca, también debe disponer del uso de ésta al concluir una actividad o en el tiempo libre, así como tener la oportunidad de

préstamos a domicilio, bajo normas establecidas por el mismo grupo, discutidas y acordadas en el momento de la formación del Rincón de Lecturas, el cual tendrá un lugar específico dentro del salón de clases, integrado al principio por materiales pertenecientes a la escuela y posteriormente será incrementado y enriquecido con materiales proporcionados por los niños, maestro y padres de familia, de manera que pueda encontrarse en el Rincón una diversidad de textos motivantes para los niños, así como también pueda servir de apoyo a otras materias y actividades, logrando integrar en base a la lectura las diversas áreas que conforman el ciclo.

Existen muchas técnicas de las que el docente puede hacer uso para despertar el gusto e interés de los niños en cuanto a la lectura, éstas son algunas de ellas:

La audición de lecturas y las narraciones hechas por el maestro representan una valiosa aportación que fomenta el gusto por la lectura. De igual manera la lectura en voz alta realizada por el niño, permite que éste adquiera seguridad en sí mismo, mejore su dicción y fluidez, comprenda mejor los textos y verifique los logros alcanzados.

Por último, el juego representa una de las actividades más importantes, ya que mediante éste el niño se apropia más fácilmente de cualquier aprendizaje.

El programa divide los contenidos y las actividades en cuatro ejes temáticos: Lengua Oral, Lengua Escrita, Recreación Literaria y Reflexión sobre la Lengua.

Los ejes temáticos son recursos de organización didáctica, se puede decir que son líneas de trabajo que se combinan para favorecer el proceso.

Por otro lado, a partir de 1993 y como parte del programa de mejoramiento de la calidad de enseñanza primaria desarrollado por la Secretaría de Educación Pública y el Gobierno de la República se inicia un programa de renovación de libros de texto gratuitos y materiales de apoyo.

Al mismo tiempo se inicia la impartición de cursos de actualización para docentes en servicio, recientemente se empieza a promover un

nuevo proyecto denominado “PROGRAMA PARA LA LECTURA – ESCRITURA”.

Dicho programa trata de enfocar los problemas reales con los que se enfrenta el maestro comúnmente y se presentan algunas sugerencias que reconocen y promueven la creatividad de los docentes.

Por lo que la Secretaría de Educación preparó un libro de español para el segundo grado, titulado “Español Sugerencias para el Segundo Grado”, el cual tiene como finalidad apoyar al maestro en su trabajo, mostrándole algunas técnicas para la utilización de los libros de texto gratuitos y de los diversos materiales repartidos por la secretaría de Educación Pública.

Existe una secuencia entre el primero y el segundo grado, los alumnos inician el proceso de la lectura en primer grado, ya que dentro de la escuela tuvieron la oportunidad de escuchar y leer diversos textos por cuenta propia, sin embargo no todos llegan a segundo grado con las mismas capacidades en torno a práctica. Por lo que es necesario que el docente conozca a fondo el proceso de la lectura, el cual a su vez está asociado con la escritura y responde a propósitos específicos y tiene como finalidad reconstruir el significado a partir de los conocimientos previos de cada individuo.

Una práctica que ha predominado tradicionalmente con respecto al aprendizaje de la lectura, es la de presentar la escritura de manera fraccionada y descontextualizada del uso social, ya que al fragmentar el aprendizaje de las gráficas y su sonido, se limita la comprensión de significados, como cuando se les pide a los niños que lean un texto sin que éste responda a sus necesidades, propósitos e intereses, de la misma manera cuando lee textos creados artificialmente, carentes de sentido real y poco comunes, ya que pueden resultar complejos.

En consecuencia, los alumnos terminan sin comprender por qué y para qué deben aprender a leer y aun lo más grave sin saber hacerlo.

Para apropiarse de la lecto – escritura es necesario tomar en cuenta los intereses de los niños, los cuales les permitan reconocer los significados reales o imaginarios, al mismo tiempo que sean divertidos y útiles para los niños, ya que esto les ayudará a reconocer la utilidad

de la lectura, como a buscar respuestas a sus propósitos, deseos y necesidades de leer.

Desde este punto de vista, la lectura se concibe como un proceso interactivo entre el lector y el texto y la comprensión lectora como la construcción del significado del texto. En esta interacción intervienen tanto los elementos utilizados por el autor, como ser inteligente y activo en la incorporación en la incorporación de conocimientos y experiencias previas en la construcción del significado.

Esto se da de manera permanente en la vida de los individuos, por lo que pretender que se realice en el primer ciclo de educación primaria es imposible, sin embargo, es aquí donde se sientan las bases que permiten al niño leer con un propósito y conocer las estrategias de lectura para la construcción de significados, e identificar los textos útiles para sus propósitos.

Por lo que es necesario que el maestro de segundo grado, les de en todo el apoyo necesario para la adquisición de la lectura y la promoción del desarrollo lector, propiciando el conocimiento de las características del sistema de escritura que no conozcan y estén próximas a sus posibilidades de aprendizaje; entre ellas, se propone la identificación de los signos de puntuación (coma, punto, etcétera).

También sugiere promover diversos tipos de textos como: cuentos, recados, cartas, reportajes, leyendas, fábulas, etcétera.

Por último es vital considerar las estrategias de lectura, puesto que desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños muestran su capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas indiferencias sobre diversos tipos de textos escritos. Dichas estrategias son indispensables para asegurar la comprensión de lo leído.

De acuerdo con Frank Smith (5), las características de las estrategias de lectura son:

a) A PREDICCIÓN: el lector imagina el contenido a partir de la portada de un texto, puede ser del título o de la imagen contenida

(5) FRANK SMITH. Comprensión de la lectura. Trillas, México, 1983.

en la portada.

b) LA ANTICIPACION: consiste en la habilidad del lector para descubrir lo que vendrá a continuación, a partir de la palabra o de las letras que se presentan.

c) LA INFERENCIA: Permite completar la información ausente implícita, a partir de lo dicho en el texto. Además conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un texto.

d) LA CONFIRMACION Y LA AUTOCORRECCION: Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él y a medida en que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando la hipótesis que se formuló, o sea que la estrategia se aplica a partir de un error o un desacierto en la lectura.

e) EL MUESTREO: De la información global, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de manera que su atención no se sobrecargue de información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto, como los intereses que el lector aproxima al mismo. Así el lector, no tiene que procesar toda la información que recibe y muestrea de acuerdo con lo que se busca o espera.

Por otro lado, el muestreo permite construir hipótesis sobre el contenido de un texto, que se confirmará o no y que permitirá hacer nuevas predicciones.

Resumiendo, la enseñanza de la lectura y la comprensión lectora debe formar alumnos constructores de significado y no lectores pasivos, ya que la lectura se concibe como un proceso interactivo, que implica diversos niveles de procesamiento de información, mismos que dependen de las capacidades del lector, las características del texto y los requerimientos de la tarea.

Por otra parte la Pedagogía Operatoria propone un intento de renovación pedagógica, en donde sus objetivos fundamentales son: Lograr que todos los aprendizajes se basen en las necesidades e intereses de los niños, y en donde estos sean protagonistas de su propia educación, evitando la separación de su contexto social en la institucionalidad, pues de esta manera convertirá las relaciones socia-

les y afectivas en temas básicos de aprendizaje.

El enfoque constructivista representa un ingrediente esencial para la apropiación del aprendizaje significativo y parte de la idea de que se debe atribuir significado a lo que se debe aprender a partir de lo que el niño conoce, tomando en cuenta su estructura cognitiva, su edad cronológica y mental y sus capacidades.

También ha de considerarse como una condición importante para la apropiación del aprendizaje significativo, a la motivación, la cual se adquirirá en la medida que se le presenten al alumno las diversas situaciones de aprendizaje para despertar su interés, como es el caso del juego, principalmente para el primer ciclo de escolaridad, ya que mediante éste se facilita el acceso a los niños para adoptar una actividad activa, implicada y participativa.

Es importante señalar que para que se dé un aprendizaje significativo, deberá haber una distancia óptima entre lo que se sabe y lo que se desea aprender, ya que cuando esta distancia es reducida, se pierde el interés por parte del alumno y se pierde la posibilidad de darle significado al o que tiene que aprender, pues los alumnos no sienten necesidad de revisar y modificar esquemas de conocimientos que se adaptan casi a la perfección al nuevo material de aprendizaje.

Otro factor importante para la construcción de aprendizaje significativo, es la interacción que se establece entre el profesor y los alumnos, la cual debe estar basada en el respeto mutuo y confianza, en donde el docente retará a los alumnos, pero les ofrecerá recursos para superarse, abrirá interrogantes, pero les dará recursos para responder, tomando en cuenta sus capacidades y limitaciones para ayudarlos a avanzar. Esto significa una tarea comprometida por parte del docente, ya que se requiere que el profesor sea actor y observador de un mismo proceso, por lo que debía dotarse de las estrategias e instrumentos necesarios para hacerla posible.

CAPÍTULO III

MARCO CONTEXTUAL: SOCIAL E INSTITUCIONAL

A. La comunidad de Hunucmá, Yucatán.

La comunidad es un espacio de vida social, en donde el individuo puede satisfacer sus necesidades de vida biológicas, culturales, sociales y económicas, con una serie de relaciones internas establecidas a través del tiempo en un determinado territorio y en donde las experiencias y conocimientos sirven como herramientas fundamentales para satisfacer las necesidades, mediante una serie de estructuras organizadas, con intereses comunes.

Considero importante tener una visión global de la comunidad en que realizo mi labor docente, ya que mediante ésta podré conocer el grado de interacción del niño escolar con la sociedad a la que pertenece. Por lo que presento algunos de los aspectos más importantes.

Hunucmá es un municipio del estado de Yucatán, se encuentra ubicado al noreste del estado, limita al oeste con el puerto de Sisal, al este con la población de Ucú al norte con los montes de Chuburná puerto y al sur con la población de Tetz.

Se encuentra a unos veintiocho kilómetros de la ciudad de Mérida por la carretera federal, lo cual facilita su acceso. Su clima es caluroso como el del resto del estado, pero en época de invierno y de lluvias por el contraste a quince minutos de la costa prevalece el frío y la humedad.

Dicho municipio tiene como cabecera una localidad que lleva el mismo nombre, la cual por su extensión ha sido considerada como villa.

Su nombre es de origen maya y su significado es: Hu = sonido,

ucum = paloma, ha = agua, que quiere decir sonido del agua como canto de paloma.

En cuanto a sus recursos, Hunucmá es una zona abundante en agua por lo que la agricultura representa un aspecto económico importante, ya que un buen número de pobladores se dedican al cultivo del mango, naranja dulce, papaya, etcétera.

También se considera que la base de la economía se encuentra en la ganadería, la porcicultura, la avicultura y la apicultura.

Su producción industrial es netamente zapatera, familias enteras están dedicadas a ésta actividad, en la mayoría de los casos el oficio les viene por tradición, ya que lo han aprendido de sus abuelos o lo han heredado por generaciones.

Además, muchas personas ayudan en el sustento familiar, ya que es muy común tener huertos para el consumo propio, como para venta al menudeo, así como animales comestibles: pavos, gallinas, cerdos. Por lo que su alimentación es variada.

Un último grupo de habitantes, labora fuera de la población, éstos son los que se trasladan diariamente a la ciudad de Mérida, empleándose como albañiles, plomeros, pintores, jardineros, venteros, servicio doméstico y obreros. Otros con mayor preparación profesional desempeñan diversos trabajos en la capital de nuestro estado.

En el último censo poblacional de 1990, los datos arrojaron como resultado la cantidad de 17,500 habitantes, de los cuales las tres cuartas partes son niños y adolescentes en edad escolar y el porcentaje restante lo conforman adultos y ancianos. Considero que a seis años de haberse realizado el censo, la información obtenida ha variado.

Entre sus instituciones públicas cuenta con el registro civil, el asilo de ancianos, clínicas de salud, escuelas, etcétera.

Cuenta con servicios públicos como: alumbrado, agua potable, luz eléctrica, etcétera.

La vida comercial es de gran variedad, ya que funcionan comercios como: tiendas, restaurantes, farmacias, loncherías, panaderías, tortillerías, ferreterías, tiendas de artesanías, calzado, ropa y muebles para el hogar.

Los medios de comunicación con que cuenta la comunidad son: teléfono, telégrafo, correo; además funciona una agencia del diario de Yucatán así como expendios de los periódicos Novedades de Yucatán y Por Esto.

Para su esparcimiento los pobladores cuentan con lugares de recreo como el parque principal en donde por tradición se reúnen durante la época de calor, fines de semana, por las noches, “para tomar el fresco”, platicar y saludar a los amigos, además recientemente comenzó a funcionar el cine, el cual proyecta películas los fines de semana, en ocasiones llegan algunos circos que ofrecen variados espectáculos que son del gusto de la gente.

Desde hace aproximadamente una década, la televisión y la videocasetera han cobrado mucho auge y hoy en día hasta las familias de escasos recursos cuentan con estos aparatos y por lo general se hace uso inmoderado de ellos, lo que limita la comunicación oral entre los miembros de las familias.

Para el fomento del deporte se cuenta con un campo deportivo con diversas instalaciones, en donde se realizan eventos deportivos escolares, además funcionan algunas canchas de fútbol, basket y de béisbol.

El servicio de transporte es bueno y satisfactorio, cada quince minutos hay combis y camiones que salen desde sus respectivas terminales hacia la capital de estado. Además se cuenta dentro de la villa con servicio de taxis y tricitaxis, siendo éstos últimos triciclos de carga acondicionados para transportar gente.

En el aspecto socio – cultural, la participación ciudadana es buena, ya que constantemente el Gobierno del Estado hace llegar programas en donde se promueven actividades para el fomento de la música, el teatro, la danza y las artes. También las autoridades de la población promueven la participación de los jóvenes en diversas actividades culturales como los cursos permanentes de folklore regional.

Para atender las demandas de salud, los pobladores cuentan con dos clínicas del sector salud; la clínica rural del IMSS que se encarga de atender urgencias y odontología e IMSS Solidaridad que atiende a la

población en general y específicamente el área de obstetricia y maternidad; conjuntamente promueven campañas permanentes contra el cólera, el dengue y el paludismo, además de otras como la desparasitación y la prevención y la prevención y cuidado de los dientes, nutrición, etcétera.

Particularmente funcionan ocho consultorios de medicina general, como de algunas especialidades, hay dos laboratorios clínicos y cuatro farmacias que cuentan con extenso surtido para abastecer las demandas.

Para abordar el aspecto político, no se puede pasar por alto que la población se ha caracterizado durante mucho tiempo por el apasionamiento político que se da en sus habitantes, sobretodo en épocas de elección popular.

Existen dos corrientes políticas fuertes, el Partido de Acción Nacional y el Partido Revolucionario Institucional, quedando el primero en el poder durante éste período que va de 1993 – 1996.

La principal autoridad es el presidente municipal, seguidamente están el Secretario y las comisiones de los regidores, los cuales despachan desde el palacio municipal y en donde también está ubicada la policía, la cual cuenta con varios vehículos que sirven para prestar servicio social.

En cuanto a la religión, existen varias en la población, los sabatistas, testigos de Jehová, adventistas y católicos, siendo éstos últimos los predominantes, ya que cuentan con un porcentaje mayor de la población. Esta se ha caracterizado por sus múltiples fiestas religiosas (católica) entre las que destacan como las más importantes las siguientes: en el mes de febrero, se celebra la fiesta en honor de la virgen de la Asunción, la cual es la de más tradición por ser la patrona del lugar. Durante tres semanas se realizan gremios, rosarios, misas, los cuales culminan con bailes tradicionales, corridas y vaquerías.

En el mes de julio, en una fecha señalada por la iglesia se celebra el Corpus Cristi, para dicha celebración los pobladores se preparan con mucha anticipación elaborando verdaderas obras de arte con la flor de mayo que es característica de ésta época, se realizan las misas, rosa-

rios, procesiones, etcétera.

En octubre se celebra el Hanal Pixan, que es característico en todo el Estado, en la población tiene una duración de dos a tres días y a los ocho días se repite la ceremonia con duración de un día.

En el mes de noviembre se realiza la fiesta dedicada a Cristo Rey, con novenas y rosarios que se realizan a lo largo del día.

Por último en el mes de diciembre se realiza la carrera tradicional en honor a la virgen de Guadalupe, en la cual participan desde niños preescolares, hasta personas de la tercera edad.

Se puede decir que el aspecto educativo está bien atendido, ya que cuenta con ocho jardines de niños, uno de los cuales es de atención múltiple, catorce primarias de organización completa, de las cuales nueve son transferidas, cuatro estatales y una particular. Funcionan tres escuelas secundarias, una estatal, una para trabajadores y una particular. En el nivel bachillerato se cuenta con tres preparatorias, una perteneciente a la UADY, otra al CEBETA y otra última al CECIT.

También existen tres academias, una comercial y dos de corte y confección.

Funcionan otras instituciones educativas como: el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, que atiende el rezago educativo y la erradicación del analfabetismo tanto en adolescentes como en adultos.

Así mismo, se cuenta con un Centro Urbano de Educación, el cual promueve el teatro, el folklore y las bibliotecas, además de dar cursos de capacitación para el trabajo en cuanto a cocina, corte y confección, cultura de belleza, carpintería, plomería y electricidad.

Se debe tener en cuenta que la escuela es solo un aspecto más dentro de toda la estructura global de la comunidad, por lo tanto, todos los otros aspectos repercuten en la escuela y la escuela se ve reflejada en ellos. Esto es, que los aspectos de la comunidad interfieren directamente en el proceso educativo por lo que es deber nuestro conocer a fondo el contexto social en donde se desenvuelven los niños.

El contexto social es prioritario, ya que el niño se enfrenta a éste desde el momento de su nacimiento y se va involucrando dentro de él

en la medida que transcurre el tiempo, recibiendo todo tipo de influencias que van formando su conducta.

El conocimiento de la comunidad en todos sus aspectos nos proporcionará datos para conocer las condiciones socio – económicas, políticas y culturales de la cual proviene el niño.

Dentro de la comunidad, la familia representa el núcleo primario de cualquier sociedad y es la base estructural de todo grupo humano, donde se originan las características psico – sociales como: costumbres, tradiciones, normas, conductas, hábitos, en sí es ahí donde se inicia la educación de los niños.

B. La escuela primaria Francisco I. Madero

La educación es una función social que se origina en la comunidad, por lo que adoptar la forma de institución da como resultado a la escuela, la cual es la institución más importante del Estado, encargada de sistematizar, coordinar y dirigir el proceso educativo del ser humano en cualquier región geográfica que se encuentre.

La escuela tiene a su cargo la educación dirigida, despierta, mantiene y acrecienta la conciencia de la comunidad y su inclinación por la cultura. Procura la participación de los individuos en la apropiación de cualquier aprendizaje, tomando como base las experiencias adquiridas dentro de la comunidad.

En suma, la escuela es una institución de la sociedad y como cualquier institución ha sido creada para satisfacer necesidades, ejerciendo una acción mejorada, a condición que no se limite a niños de edad escolar, sino que se extienda a la comunidad general.

Su finalidad es la preparación del individuo para la vida, logrando que éste se convierta en un miembro útil y activo de ella, así es como se presenta la vinculación de la escuela con la comunidad. Puesto que la primera contribuye al progreso de la comunidad e interviene en su desarrollo y en su transformación.

Para lograr lo anterior es necesario tomar el contexto institucional

como pieza importante dentro del desarrollo del individuo, mediante la creación de un ambiente que favorezca la obra educativa. Por lo que es necesario conocer a fondo la institución educativa, tomando como institución el edificio escolar, la estructura administrativa, los muebles e inmuebles y sobretodo la repercusión de la escuela en la comunidad y viceversa.

El contexto institucional en el cual realizo mi labor docente se encuentra en la villa de Hunucmá, en la escuela Francisco I. Madero” ubicada en la calle 23 en el centro de la localidad, a un costado de la iglesia principal. Dicha escuela pertenece al sistema transferido, es de organización completa, turno matutino, con clave 31DPR0694P, zona escolar 024, con cabecera en Hunucmá.

A continuación presento los aspectos que conforman el contexto institucional en el cual trabajo:

1. El edificio escolar.

La escuela fue construida por el CAPFCE hace veinticinco años, el edificio ocupa la mitad de una manzana, su construcción es de mampostería, está bardada por un muro de dos metros y medio aproximadamente de alto, cuenta con catorce salones, una dirección, un cuarto que funciona como tienda escolar, sanitarios para niños, niñas, maestras y maestros.

El terreno de la escuela es bastante limpio aunque no se cuenta con áreas verdes, los niños tienen suficiente espacio para practicar deportes como el fútbol y jugar a la hora del recreo.

También se cuenta con una plaza cívica en donde se realizan homenajes y honores a la bandera, además sirve para realizar actividades del Programa Escolar como cantos, rondas, festivales, etcétera.

2. La estructura administrativa.

La escuela está regida por un Consejo Técnico Consultivo, el cual

funciona para organizar la administración escolar.

Como presidente del consejo Técnico Consultivo funge el director de la escuela, seguidamente se encuentra el secretario de actas y acuerdos y después el tesorero encargado de llevar la contabilidad de la escuela y de la cual rinde informe en las juntas ordinarias efectuadas a lo largo del curso escolar. Existen comisiones encargadas de distintos aspectos como: periódico mural, acción social, orden y disciplina, higiene y primeros auxilios, cooperativa escolar, tienda escolar, puntualidad y asistencia y ahorro escolar.

Lo anterior es distribuido entre los catorce maestros que laboramos en el plantel además del profesor de Educación Física y dos intendentes que se encargan de la limpieza y el mantenimiento de la escuela.

Como institución pública la escuela cumple con las normas establecidas por la Secretaría de Educación Pública para la reglamentación de escuelas primarias, como: el horario de entrada y salida, la hora del recreo, etcétera.

3. Bienes muebles e inmuebles.

A este respecto todos los salones cuentan con mesabancos, escritorios y pizarrón para cubrir las necesidades de la escuela.

Cabe mencionar que durante este curso escolar (1995 --1996) se ha construido en cada aula un closet de mampostería y algunos salones cuentan con ventiladores.

En la dirección se cuenta con un espacio dedicado a la biblioteca, en donde se puede encontrar una gran variedad de libros, los cuales se encuentran seleccionados por ciclos, además se cuenta con libros de consulta para los docentes.

También se cuenta con material de apoyo como globos terráqueos, láminas del aparato digestivo, respiratorio, auditivo, de las estaciones del año, etcétera. Así como juegos geométricos y algunos materiales para el apoyo de las matemáticas, las ciencias naturales y la geografía.

Existe una dotación de libros proporcionada por el programa de recursos para el aprendizaje los cuales se encuentran a disposición de los maestros.

4. Repercusión de la escuela en la comunidad.

Considero este aspecto como el más importante ya que en la medida que se vincule la escuela con la comunidad favorecerá el desarrollo armónico de ambas.

Considero que entre la escuela y la comunidad existe una vinculación real. Para comenzar es importante saber que algunos de los docentes que trabajan en la escuela viven en la comunidad así como el director del plantel, el cual es muy conocido por su participación en el ámbito político y cultural.

Se puede decir que se dan buenas relaciones entre los padres de familia y la escuela. Estos se acercan con frecuencia a la escuela para informarse de los avances de sus hijos en cuanto al proceso educativo.

Funciona la Sociedad de Padres de Familia, la cual está integrada en su mayoría por mujeres.

Regularmente se realizan asambleas generales bimestrales y es ahí donde se les informa acerca de asuntos relacionados con sus hijos, además de que se entregan boletas de calificaciones.

Durante el curso escolar la escuela participa en diversas actividades promovidas por el ayuntamiento, como: el desfile del 16 de septiembre, 20 de noviembre, carnaval, etcétera.

Además se participa en campañas de higiene y salud promovidas por el sector salud.

La escuela por su parte realiza actividades en las que se involucra a la comunidad escolar y a los padres de familia, tales como funciones de cine, kermesses, festivales navideños, carnaval, día de la madre, fin de curso. Así como algunas excursiones y convivencias en las que intervienen las familias.

5. El grupo de segundo grado.

La creación de las clases escolares nace como el propósito de la institucionalización de la educación primaria y se convierte en una organización social forzada en donde niños y maestro tienen que someterse a normas ya establecidas, entrando en comunicación unos con otros con fines comunes.

Sin embargo, según la psicología de grupos se distinguen los grupos “formales”, de los grupos “informales” siendo los primeros los que se reúnen de manera obligatoria (institucionalmente) y los segundos los que se reúnen de manera espontánea y voluntariamente en donde el objetivo es la conversación y la convivencia.

Según G. Homans un grupo formal se convierte en informal cuando las interacciones crean un clima de grupo, en donde sus miembros experimentan placer de estar juntos y de crear algunas cosas en común, por lo que aprender a vivir en una clase implica aprender a vivir en grupo ya que la mayor parte de cosas que hacen en la escuela se hacen en colaboración con otros o por lo menos en presencia de otros, además de ser un lugar en donde se evalúa permanentemente las actividades de los alumnos, así como su comportamiento; se puede decir que el niño debe acostumbrarse a vivir sujeto constantemente a la evaluación de las personas.

Resumiendo, el grupo escolar es un conjunto de personas reunidas para crear cosas que un solo individuo no podría producir, en donde la convivencia, la comunicación y el entorno físico y social sirvan de marco para producir cambios en los miembros de un mismo grupo. Para lograr dichos cambios será necesario considerar algunas características como la capacidad intelectual, las actitudes, los valores, las cualidades personales y las limitaciones de cada alumno.

Además ha de considerarse que la clase como grupo tiene ciertas implicaciones que van más allá de la suma de las características de los individuos, ya que un grupo tiene su propio significado y cada uno de sus miembros adquiere y cambia nuevos significados al interactuar con los demás miembros del grupo, en suma las actitudes del grupo pueden

influir en el rendimiento individual del aprendizaje.

El papel del docente es relevante dentro del grupo escolar por lo que el maestro deberá adquirir la habilidad necesaria para reconocer y manejar las diversas fuerzas psicológicas que operan en el grupo, en donde sea un facilitador del trabajo mediante la proporción de recursos como el trabajo en equipo, la cooperación, las transacciones y que contribuya para lograr las metas del grupo, se determina por el modo como el maestro responde a las conductas específicas de los alumnos, ejerciendo su habilidad para percibir el comportamiento inmediato, así como los comportamientos posteriores. Dentro de este tipo de percepción se podrá comprender con mayor facilidad al grupo escolar y específicamente a cada individuo en particular dentro del grupo y será dentro de esta comprensión que el maestro podrá decidir como deberá responder.

La interacción social dentro del grupo escolar se desarrolla en dos ejes, las relaciones maestro – alumno y las relaciones alumno – alumno.

La primera se refiere a la comunicación que se da entre el maestro y el alumno, en dicha interacción el maestro deberá de propiciar permanentemente patrones de comunicación en donde les dé confianza a los alumnos en un clima de camaradería.

La segunda se refiere a la interacción que existe entre los alumnos, cómo se llevan, cómo se comunican, es obvio que no se debe apartar las relaciones maestro – alumno, alumno – alumno, ya que el grupo está formado por un conjunto de acciones recíprocas, en donde cada miembro es conocido por su comportamiento habitual.

La interacción de la clase se puede considerar como un proceso de iniciación social mediante el cual el individuo aprende diversas formas de comportamiento según los diversos contextos sociales y las consecuencias de adoptar una forma u otra.

El grupo en el cual realizo mi labor docente es el segundo “C” el cual está integrado por veintiocho alumnos, de los cuales catorce son niñas y catorce varones.

Sus edades fluctúan entre los seis y los ocho años, la mayoría ha

alcanzado el grado de maduración requerido para la apropiación de la lecto – escritura, además de que se encuentran entrando a la etapa de las operaciones concretas. Cruzan por el proceso de adquisición de la coordinación motriz fina.

Entre sus características físicas y biológicas se ha determinado que son niños que alcanzan el nivel normal dentro de la tabla de crecimiento de niños mexicanos, esto se refiere a la estatura, peso y alimentación.

En su mayoría dichos niños han padecido enfermedades comunes como sarampión, infecciones respiratorias y gastrointestinales, por lo que su salud en general es buena; en un cien por ciento cuentan con todas sus vacunas.

Es un grupo heterogéneo, puesto que su acceso a la escuela está precedido por una gran diversidad de características, reflejando un desarrollo afectivo y social desigual el cual se debe a la cantidad de sus experiencias anteriores a la escuela así como su contexto familiar y social.

CAPÍTULO IV

LA IMPORTANCIA DE LA PLANIFICACION ESCOLAR

La planificación es la base del éxito de cualquier actividad, ya que se constituye a sí misma como guía que permite prever los propósitos a alcanzar.

Su importancia radica en tomar en cuenta diversos aspectos que se involucran en el proceso enseñanza – aprendizaje, teniendo como elemento central de la planeación al alumno.

Las actividades son encauzadas de manera que él mismo construya su propio conocimiento y adquiera conductas deseadas a partir de experiencias previas, las cuales puedan ser enfocadas en su vida futura.

Los contenidos deberán adecuarse a las necesidades del contexto en el que se trabaja, ya que si bien es cierto que el programa es único a nivel nacional, las necesidades sociales, económicas y culturales varían de un contexto a otro, por lo que se hace indispensable la planificación para lograr que cada individuo se aproxime al máximo al alcance de sus metas y mediante el empleo de sus capacidades disfrute de su vida, así como de su integración de su medio físico y social.

El docente debe adoptar el papel de facilitador, creando un ambiente adecuado para motivar al alumno a la realización de tareas que lo conduzcan a la adquisición de aprendizajes significativos, creando un medio agradable y facilitándole los recursos necesarios provenientes de la misma comunidad.

Por último, el maestro hará de la evaluación una tarea constante y permanente, la cual se dará en la medida en que el docente vaya verificando los logros de sus alumnos en relación con su desarrollo integral, hasta lograr los propósitos deseados y a partir de ahí se iniciará de nuevo con la planificación del proceso.

La necesidad de planear surge como respuesta al reto que representa un nuevo curso escolar para los profesores, ya que mediante

esta en forma organizada y consciente, podrán alcanzarse con éxito los propósitos del proceso enseñanza – aprendizaje.

Para lograr lo anterior será necesario que la planeación didáctica sea precisa y clara en sus enunciados, en sus indicaciones y en sus sugerencias así como realista en cuanto a las condiciones en que se realiza el proceso educacional, circunstancias de lugar y tiempo, características de los alumnos y los recursos disponibles.

Además deberá ser flexible para permitir los ajustes necesarios durante su desarrollo, adaptándose de la mejor manera posible a las necesidades de los educandos, sin perder el sentido de la continuidad.

La sistematización de la enseñanza ha sido durante mucho tiempo uno de los mayores problemas a los que se enfrenta la educación en general.

Cuando se habla de instrumentación didáctica entendiendo ésta como: “La organización de los factores que intervienen en el proceso de la enseñanza – aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en los alumnos”.

(6)

Es indispensable partir de un concepto de aprendizaje que sirva como marco de referencia, el cual se determinará mediante el manejo que se haga de todos los componentes con que cuenta para la planificación didáctica, como son: objetivos, contenidos, actividades o situaciones de aprendizaje, evaluaciones, etcétera.

La instrumentación o planeación didáctica debe contemplar aspectos importantes que influyan verdaderamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, como pueden ser los esquemas referenciales de los alumnos, la interacción entre los miembros del grupo, la problemática interna de la institución, el plan de estudios, la organización académica y administrativa, etcétera.

(6) PORFIRIO MORÁN OVIEDO. Reflexiones en torno a la Instrumentalización Didáctica. Antología U.P.N., Planificación de las Actividades Docentes. México, 1986. P. 26

A. Diversos enfoques didácticos.

Durante décadas se han dado diversos enfoques didácticos en la práctica docente en la búsqueda por mejorar la calidad de educación a continuación presento tres de ellos: la Didáctica Tradicional, la Didáctica o Tecnología Educativa y la Didáctica Crítica.

✓ **Didáctica tradicional.** Es una forma de educación sistematizada, institucionalizada y formal, en ella el docente adopta el papel de orador y de manera consciente o no es un factor determinante en la tarea de fomentar entre otras cosas la conformidad, a través de la imposición y el orden, la disciplina, y cuyo origen es la propia familia.

En esta forma de educar el niño se convierte en receptor pasivo de aprendizajes, que difícilmente llegan a ser significativos, puesto que carecen de comprensión y de interpretación. Aquí se hace uso indiscriminado de la repetición y de la memorización, convirtiendo al educando en un sujeto pasivo, repetitivo, con pocas posibilidades de análisis, de discusión, de participación y de proposición de alternativas.

En este enfoque los planes y programas de estudio no representan ninguna preocupación para los docentes, pues la elaboración de éstos queda en manos ajenas, pues son formulados por instancias académicas ajenas, los docentes los reciben ya formulados listos para su aplicación al pie de la letra por lo que la mayor parte de las veces no se tienen claros, ni definidos los objetivos lo que hace que no se cumpla con las expectativas marcadas por la institución.

Las actividades o situaciones de aprendizaje no conducen a aprendizajes significativos ya que los recursos utilizados como: el pizarrón, el gis, las láminas, las notas, los textos y los carteles no son usados, organizados y explicados adecuadamente en cada situación de aprendizaje.

Por último, la evaluación del aprendizaje en este enfoque, es manejada como una actividad terminal del proceso, para comprobar que los educandos están aptos para ingresar al grado posterior, esto se

hace por lo general mediante una prueba escrita a la que se le asigna un número de calificación; se puede resumir que la evaluación se maneja como una acción formal con tintes burocráticos en donde nada tiene que ver el desarrollo social, afectivo y cognitivo de los educandos.

✓ **Didáctica o Tecnología Educativa.** Nace como modelo de la sociedad capitalista, con lo que se propone solucionar los problemas de la escuela tradicional, cambiando la dinámica de pasar del receptismo al activismo. Se replantean los roles y en un principio se maneja el cambio de poder del profesor con respecto al alumno, pero lo que en realidad sucede es que su autoridad ya no reside tanto en el dominio de los contenidos, como en la didáctica tradicional, sino en el dominio de las técnicas. Se trata de demostrar que el papel principal se le deja al alumno, pero la realidad es que se manejan principios rigurosos de planeación y de estructuración de la enseñanza.

Aquí se maneja una amplia gama de recursos técnicos para que el maestro controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje, adquiriendo el título de ingeniero conductual.

Los objetivos de aprendizaje se definen como una delimitación clara y precisa de las conductas que se espera que los estudiantes logren y manifiesten al término del ciclo escolar, formando así, la columna vertebral de planes y programas de estudio.

Para la tecnología educativa la enseñanza se define como: “ el control en que ocurre el aprendizaje”(7)

Aquí se toma la tecnología como cualquier actividad realizada en el salón de clases para enseñar, considerando éste como un auténtico laboratorio en donde se experimentan técnicas, recursos y experiencias de aprendizaje, se propone que los datos, los fenómenos cobren vida y se conviertan en herramientas indispensables para la experimentación y la comprobación constante.

En este enfoque se descartan las pruebas y los reactivos, dando

(7) Ibidem. p. 269

lugar al mejoramiento de técnicas o instrumentos de aprendizaje.

La evaluación es manejada como un ente aislado, sin determinaciones, sus rasgos distintivos se expresan cuando el alumno hace uso de los adelantos tecnológicos para lograr la apropiación de las técnicas y deja a un lado aspectos importantes como el desarrollo psicosocial de los educandos.

✓ **Didáctica Crítica.** Como principio centra dos bases importantes: El análisis profundo de sus fines educativos y el dejar de considerar que su función central es el de guiar, orientar, en donde solo se involucra el docente y el alumno.

En esta propuesta no se trata de cambiar una modalidad técnica por otra, se trata de profundizar en el análisis crítico, dentro del proceso enseñanza – aprendizaje y específicamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de alumnos y maestros, etcétera.

Se propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la auto – crítica, teniendo en cuenta que son las mismas situaciones de aprendizaje las que realmente educan, puesto que dentro del grupo todos tienen algo que aportar, por lo que todos aprenden de todos y del trabajo en conjunto.

Por lo que es importante dejar claro que el aprendizaje es un proceso humano, en el que los retrocesos, los avances, la resistencia al cambio son factores comunes dentro de grupos reales, heterogéneos, en donde dichos cambios se dan de manera individual, ya que cada individuo representa su presente pasado y futuro de acuerdo a sus vivencias personales.

En este enfoque se manejan los propósitos de manera general, pues de este modo se propicia la integración de la información, la cual debe ser vista de manera total y globalizadora.

Una de sus funciones de determinar la finalidad del acto educativo y explicitar las aprendizajes que se pretenden alcanzar durante el ciclo escolar, además de propiciar bases para planear la evaluación y organizar los objetivos en forma globalizadora y en unidades, ejes,

bloques temáticos, etcétera.

Por lo que el docente al propiciar propósitos tendrá en cuenta que estos expresen con claridad los aprendizajes importantes que se pretendan alcanzar, por lo que se basará en un análisis crítico de la práctica profesional.

En la Didáctica Crítica se maneja la selección y organización de los contenidos como uno de los mayores problemas a los que se enfrenta esta propuesta, por lo que se ha convertido en una necesidad imprescindible la revisión constante de planes y programas de estudio, ya que la información se genera aceleradamente por lo que es importante actualizarla y enriquecerla constantemente, promoviendo con frecuencia operaciones mentales de síntesis y análisis, puesto que el conocimiento no debe ni puede manejarse como algo absoluto ni definitivo.

Las situaciones de aprendizaje se convierten en el eje integrador de propósitos, contenidos, procedimientos, técnicas, recursos didácticos, etcétera, y se apegan a ciertos principios como lo señala Porfirio Moran Oviedo (8)

- ♦ Determinar con anticipación los aprendizajes que se pretenden desarrollar a través de un plan de estudios en general y un programa en particular (Plan de Educación Primaria y el programa de segundo grado)
- ♦ Tener claridad en cuanto a la función que deberá desempeñar cada experiencia de aprendizaje.
- ♦ Promover aprendizajes de ideas básicas o conceptos fundamentales.
- ♦ Incluir en ellas diversos modos de aprendizajes, lectura, redacción, observación, investigación, análisis, discusión, etcétera y diferentes tipos de recursos: Bibliográficos, audiovisuales, de la realidad misma, etcétera.
- ♦ Incluir formas metódicas de trabajo individual alternado con el de pequeños grupos y sesiones plenarias.
- ♦ Favorecer la transferencia de la información a diferentes tipos de situaciones que los estudiantes deberán enfrentar en la práctica profesional.
- ♦ Ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias previas, características especiales del grupo, etcétera.

(8) Ibidem. p. 281

♦Y sobre todo que generen en los alumnos actitudes de seguir aprendiendo.

De esta forma se da mayor importancia al proceso que al resultado, donde el alumno a partir de dichas situaciones de aprendizaje, genera nuevas experiencias que favorecen a la construcción de su propio conocimiento.

Por último, la evaluación en la Didáctica Crítica se maneja como una verdadera acreditación y evaluación pedagógica, necesaria en cualquier actuación educativa, como herramienta pedagógica que planeada y ejecutada adecuadamente puede ayudar a vigilar y mejorar la calidad de cualquier práctica pedagógica.

Es importante señalar que en este enfoque se descarta el criterio de la evaluación o examen final, dando paso a toda una gama de posibilidades de evaluación como pueden ser: los trabajos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo, etcétera.

En este proceso continuo y permanente, el educando puede reflexionar sobre su propio proceso de aprender y el de los demás, a su vez que puede confrontar y corregir sus aciertos y errores con sus mismos compañeros.

B. Didáctica Crítica y Pedagogía Operatoria, alternativas de cambio.

El enfoque de la Didáctica Crítica viene a romper con esquemas tradicionales de educación, esto es con el afán de mejorar la calidad de educación y promover el desarrollo integral de los individuos, mediante una franca libertad de análisis, reflexión y crítica.

Para alcanzar con éxito los propósitos de este enfoque, el docente se puede apoyar en la Pedagogía Operatoria, la cual surge como una alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales.

Esta pedagogía trata de mejorar las cualidades de enseñanza, mediante una estrecha relación entre el mundo escolar y el extraescolar, propiciando que los alcances de la escuela repercutan en la vida cotidiana de los sujetos. También propicia que las experiencias

reales de los niños tengan cabida dentro del contexto escolar.

La Pedagogía Operatoria toma su nombre de la palabra operar esto quiere decir que puede cambiarse, transformarse o modificarse, mediante el establecimiento de relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener el desarrollo de las capacidades afectivas, intelectuales y sociales.

Se trata de que el niño actúe libremente, conociendo los fines que desea alcanzar. Por lo que la libertad consiste en poder elegir conociendo las posibilidades existentes, así como sus limitantes, ya que los errores cometidos en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no debe considerarse como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

En la pedagogía operatoria el niño constituye su propio conocimiento a partir de lo que él sabe y conoce del mundo, en este proceso va cambiando y modificando sus estructuras cognoscitivas, por lo que su nueva enseñanza debe estar ligada a la realidad del niño.

Los materiales escolares no deben representar finalidades, sino instrumentos de los que el niño se valga para satisfacer sus necesidades de comunicación, experimentación, etcétera.

Las relaciones interpersonales que se dan dentro del contexto escolar son enfocadas por la Pedagogía Operatoria de manera muy específica, puesto que constituyen un proceso de aprendizaje social muy importante. Dichas relaciones deben darse en un ambiente libre y autónomo por parte del niño, por parte de los niños, en donde el docente sea un integrante más dentro del grupo.

La Pedagogía Operatoria y la Didáctica Crítica tienen propósitos comunes en el ámbito educativo, pero es importante que los docentes se sacudan de viejas prácticas educativas y sientan la necesidad de abrirse al cambio, que exige el conocimiento y la profundización de estos enfoques.

Con dichos enfoques se pretende lograr en los educandos individuos realmente activos, con espíritu crítico, reflexivo y participativo, en donde el niño de manera autónoma construya su propio conocimiento a partir de vivencias propias, lo cual puede

ajustarse a su realidad, y servirle en su vida diaria y lo que es mejor aún, alguien capaz de utilizar los saberes adquiridos en situaciones nuevas, fomentando a su vez el gusto por el saber.

Para alcanzar estos propósitos el docente representa una herramienta esencial, ya que la actitud que éste tome será determinante, para ello deberá poseer un criterio amplio para comprender el significado de las experiencias vividas por los alumnos, dentro de sus contextos sociales, así como la manifestación de respeto que debe sentir por cada uno de los integrantes del grupo de manera aislada e involucrándose en sus problemas particulares, para conocer el porqué de sus actitudes.

Con esta nueva pedagogía es necesario que el maestro posea nuevas actitudes y cualidades ya que sólo la experiencia y el sentido común no son suficientes, por lo que será necesario que el docente se actualice constantemente.

C. Programa Nacional para la Lecto – escritura.

En la última década y como respuesta de la búsqueda por elevar la calidad de educación se ha escrito un sin fin de libros y análisis enfocados a este respecto

Partiendo de la base de que cualquier conocimiento o aprendizaje se adquiere mediante la capacidad de comprensión de cada individuo y la acomodación que éste hace de sus estructuras mentales, se llega a la conclusión de que el niño a sus primeros años va adquiriendo la habilidad de la comprensión y es en sus inicios escolares cuando afianza dicha habilidad.

La Secretaría de Educación Pública en su constante búsqueda por elevar el nivel educativo promueve una nueva alternativa para propiciar uno de los aspectos más importantes de la educación primaria que es la comprensión.

Dicha alternativa es denominada “Programa Nacional para la lecto -

escritura” (PRONALEES) y su propósito central es propiciar la comprensión, específicamente la lectora.

Este programa se apoya en principios básicos de la Didáctica Crítica y la Pedagogía Operatoria. En conjunto constituyen una alternativa educativa en donde se presentan estrategias, materiales de apoyo y capacitación permanente para docentes en servicio, mediante cursos aplicados a maestros de un mismo ciclo.

Con lo anterior se pretende despertar el interés de los maestros para que revisen desde una perspectiva crítica el enfoque dado a la comprensión lectora y los procedimientos utilizados para llegar a ella.

La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y debe desarrollarse como parte integral de las técnicas del lenguaje: la audición, el habla, la lectura y la escritura. Tomando como elemento básico la experiencia previa del lector, ya que dependerá de ella su capacidad de comprensión.

Aquí se hace referencia a la importancia de conocer los distintos contextos de donde provienen los alumnos, así como la habilidad lectora que han manejado de manera implícita.

En este enfoque se maneja la definición de la comprensión basada en la idea de que el lector interactúa con el texto y lo relaciona con vivencias previas, logrando elaborar su propio significado.

La lecto – escritura se concibe como un proceso que va pasando por diferentes etapas, estas etapas son diferentes formas de escribir, comienza con representaciones iniciales de tipo silábico – alfabético y alfabético que dependen de lo que los niños saben acerca de la lecto – escritura.

Aquí la edad cronológica de los niños no es de gran importancia, más bien se le da prioridad a la etapa conceptual en que se encuentra

Con los aportes de la licenciatura y las sugerencias del PRONALEES, se han implementado ciertas estrategias didácticas que se presentan en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO V

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

En la Universidad Pedagógica Nacional me han permitido reflexionar acerca de los problemas a los que me enfrento en la práctica docente y he comprendido la importancia que tiene la planificación para el desarrollo y el alcance de los propósitos deseados.

Para hacerme acreedora del título de Licenciado en Educación Primaria, escogí entre las diversas opciones que nos brinda la Universidad, la Propuesta Pedagógica, pues contempla como uno de sus propósitos principales el trascender y proyectarse hacia el centro educativo, con la finalidad de aportar un recurso factible para usarse o modificarse dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

Específicamente la perspectiva de esta propuesta es comprobar que el niño de primer ciclo es capaz de abordar y comprender cualquier tipo de texto, siempre y cuando éste contenga información importante para él y se vincule con su vida cotidiana.

Para lograrlo será necesario realizar un trabajo reflexivo y crítico sustentado en el enfoque pedagógico que se le da a la didáctica crítica y asociándolo a la Pedagogía Operatoria y a los diversos programas que nos ofrece la Secretaría de Educación Pública especialmente el programa especial para la lecto – escritura (PRONALEES).

Con lo anterior se deja notar la importancia y la gran responsabilidad que tiene el docente en su desempeño profesional.

Tiene a su cargo la construcción de las estrategias didácticas y la tarea de propiciar un ambiente adecuado que favorecerá el proceso de desarrollo de la lectura y la comprensión de ésta, entendiéndose como comprensión el rescate de significado.

Para alcanzar los propósitos de la propuesta es necesario trazar

estrategias, determinar los métodos a seguir y los medios adecuados para la realización de la tarea.

Las estrategias didácticas son todos los recursos y los procedimientos utilizados durante el desarrollo de la propuesta, las cuales están constituidas por los medios, métodos y técnicas adaptadas a las características, intereses y necesidades de los niños. Tomando en cuenta las relaciones existentes dentro del contexto escolar, maestro – alumno y alumno – contenido.

Se puede decir que las estrategias son el modo de proceder sustentado en reglas psicopedagógicas, que orientan el proceso de construcción del aprendizaje individual y/o grupal. Comprende tanto el binomio maestro – alumno como elemento que logra dar sentido a las situaciones y acciones de aprendizaje.

La actual perspectiva que se tiene en cuanto al quehacer docente plantea diversos puntos de vista referentes a los enfoques pedagógicos que involucran la práctica docente.

Considero que la Didáctica Crítica viene a romper con viejos esquemas tradicionalistas y hoy se presenta como una propuesta de construcción que se va configurando sobre la marcha, una tendencia educativa que no tiene un grado de caracterización como es el caso de la didáctica tradicional y la tecnología educativa. La Didáctica Crítica plantea el análisis crítico de la práctica educativa, así como el funcionamiento de la escuela como institución y los roles de sus miembros dentro de ésta. Además propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica.

Azucena Rodríguez propone que las actividades del aprendizaje se organicen en tres momentos metódicos, teniendo como primera instancia la aproximación al objeto del conocimiento. Transfiriéndolo al aspecto didáctico.

En éste enfoque pedagógico, la organización de situaciones de aprendizaje se le concibe en tres momentos: de apertura, desarrollo y culminación.

“Las actividades de apertura estarían enfocadas básicamente a proporcionar una percepción global del fenómeno a estudiar (tema o problema) lo que implica seleccionar situaciones que

permitan al estudiante vincular las experiencias anteriores con la primera nueva situación de aprendizaje (general – difusa) representa una primera aproximación al objeto de conocimiento.

Las actividades de desarrollo se orientarán por un lado a la búsqueda de información de acuerdo al tema o problema planteado desde diversos puntos de vista, y por otro lado, el trabajo con la misma información, lo que significa hacer un análisis amplio y profundo y arribar a síntesis parciales a través de la comparación, confrontación y generalización de la información. Estos procesos son los que permiten la elaboración del conocimiento.

Las actividades de culminación estarían encaminadas a reconstruir el fenómeno, tema, problema, etcétera; en una síntesis (obviamente distinta cualitativamente a la primera). Creemos importante señalar que ésta síntesis no es final sino que a su vez se convertirá en síntesis indicándole nuevos aprendizajes. (9)

Teniendo como punto central al alumno (como sujeto de aprendizaje) el cual involucra su presente, pasado y futuro para operar sobre un objeto de conocimiento.

Aquí se presenta el aprendizaje como un proceso que tiene constantes momentos de ruptura, centrándose más en el proceso que en el resultado.

Para determinar el desarrollo de proceso en cada una de las fases será determinante tener claros los objetivos, la selección y organización de los contenidos y la problemática de la evaluación. Además del enfoque crítico que se da a la pedagogía, surge una nueva alternativa para derrocar a la enseñanza tradicional, ésta es, la pedagogía operatoria.

La pedagogía operatoria, es una corriente pedagógica que se ha desarrollado a partir de los aportes realizados por la psicología genética respecto al proceso de reconstrucción del conocimiento y tiene como propósito central partir de los verdaderos intereses de los niños para llegar a la adquisición de un concepto.

Por lo anterior se hace necesario que el niño pase por diferentes estados intermedios que marcan el camino de su construcción. Esto implica que antes de iniciar cualquier aprendizaje se conozca en que estado se encuentra el niño y cuáles son sus conocimientos sobre

(9) PORFIRIO MORÁN OVIEDO: "Propuesta de Elaboración de Programas de Estudio en la Didáctica Tradicional" Antología: Planificación de las Actividades Docentes. México, 1988. P.288

el tema en cuestión, para conocer el punto de partida. Facilitando de esta manera que cualquier nuevo aprendizaje se trabaje y construya con base en las experiencias del niño.

Es indispensable tomar en cuenta para la programación operatoria, el ritmo evolutivo del razonamiento infantil con base en sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, etcétera.

El docente juega un papel importante para el logro de los propósitos, convirtiéndose en facilitador del proceso mediante la creación de situaciones problemáticas que conduzcan al niño a ordenar los conocimientos que posee y avanzar en el proceso de construcción del pensamiento.

Todo lo anterior es con la finalidad de ayudar al niño a desarrollar y proyectar todo lo adquirido tanto en la escuela, como en su vida diaria.

A. Estrategia didáctica: La comprensión lectora en el primer ciclo de escuela primaria.

En este apartado se presentan las sesiones en las que se aplicó la estrategia didáctica.

Dicha estrategia pretende aportar una propuesta acerca de la comprensión lectora en el primer ciclo de la educación primaria.

La estrategia va dirigida a cualquier docente que se enfrente a este problema o alguno similar, quién tendrá amplia libertad de cambiar o modificar las actividades que aquí se proponen mediante su creatividad e ingenio tomando siempre como punto de partida los intereses del niño.

Esta propuesta se presenta en el área de Español, pero al hablar de comprensión, ésta trasciende a cualquier ámbito del proceso de enseñanza - aprendizaje. Puesto que mediante la comprensión, el alumno podrá construir su conocimiento.

PLANEACION

PRIMERA SESION

PROPOSITO: Lograr que los alumnos manejen diversos textos en donde utilicen la reflexión sobre el significado de la lectura.

ACTIVIDADES

- Se propiciará un diálogo a nivel grupal referente a unos folletos acerca de la semana de la aviación.
- Se formarán por equipo para la realización de una lectura.
- Intercambiarán opiniones entre pequeños grupos, a partir de la lectura de un texto informativo.
- Se abrirá una plenaria en donde los niños conversarán acerca de los medios de transporte conocidos.
- Realizarán escritos en sus casas acerca de los medios de transporte conocidos.

RECURSOS

- Folletos

EVALUACIÓN

Se valorará el nivel de participación y audición de los niños, en cuanto a la lectura de diversos tipos de textos escritos, así como el producto derivado de la clase. (la carta)

REALIZACIÓN

El proyecto surgió a partir de unos folletos que nos llegaron a la escuela con motivo de la semana de aviación, la cual se efectúa en el mes de enero. Estos folletos contenían información acerca de las

actividades que se realizarían para conmemorar el evento.

Al llegar al salón sostenía los folletos en las manos y los niños al percatarse, preguntaron que era, por lo que aproveché la oportunidad para ofrecérselos, como los folletos eran pocos propusieron que formáramos equipos para leer el contenido de éstos, así los hicimos, durante algunos minutos conversaron entre ellos pero al cabo de un rato, un niño pidió que les explicara de qué se trataba, primero les leí el contenido y luego les hablé acerca de los aviones e hicimos un pequeño recordatorio de los medios de transporte (lo habíamos visto en días pasados). Los niños comenzaron a hablar de diversos tipos de transporte que conocen; un niño mencionó que su papá manejaba un camión que da viajes a Mérida y a Sisal; también comentaron que el más veloz de todos es el avión y que sería muy emocionante poder subirse a uno de ellos. Mario sugirió que se realizara un paseo al aeropuerto. Otro niño dijo:

-Mi tío trabaja en un barco que transporta gente a Cozumel, pero no me gusta porque me da mareos el viaje.

-Yo he viajado en tren. Mencionó Claudia.

Algunos niños intervinieron para hacer saber a los demás los medios de transporte que conocían y en los que habían viajado.

Eder comentó:

-El medio de transporte que más uso es mi bicicleta porque le hago los mandados a mi mamá.

La mayoría de los alumnos participaron durante la charla, propuse entonces que realizaran escritos en donde de manera individual se comentara qué medios de transporte conocen. Se acordó llevar los escritos al día siguiente.

EVALUACIÓN

En esta primera sesión pude darme cuenta que la motivación fue importante, ya que los niños estuvieron interesados en el tema y la conversación fue amena. La participación fue fluida y espontánea.

OBSERVACIONES

Pude notar que a los niños les gusta hablar de los medios de transporte, particularmente de los aviones.

SEGUNDA SESION

PROPOSITO

Desarrollar en los niños su capacidad para escribir textos breves y expresar oralmente sus ideas, a partir de una visita escolar al aeropuerto.

ACTIVIDADES

- Escucharemos la lectura de escritos elaborados por los niños.
- Dialogaremos acerca del contenido de los folletos (Medios de Transporte)
- Se iniciará la planeación de una visita escolar.
- Se realizarán permisos dirigidos a los padres de familia
- Se determinará de manera grupal el contenido de los permisos y se escribirá en el pizarrón .
- Copiarán los permisos del pizarrón a sus cuadernos.
- Revisaremos los permisos para verificar la escritura.

RECURSOS

- Los niños
- El pizarrón
- Cuaderno
- Lápices.

EVALUACIÓN

Se tomará en cuenta el interés de los niños para expresarse oral y gráficamente, así como la redacción, estructura y contenido de los escritos realizados por ellos mismos.

REALIZACIÓN

Como todos los días, los alumnos llegaron puntuales al salón y cada quién eligió el lugar que ocuparía ese día. Cuando entré al aula noté que los niños estaban conversando acerca del trabajo de Español marcado el día anterior.

Por el interés que mostraban procedí a preguntar si habían traído sus escritos, la mayoría dijo que sí y un niño se apresuró a pedir que se le permitiera leer el suyo, los demás lo escuchamos atentamente.

Mencionó que él ha viajado en coche, tren, moto, combi, caballo y bicicleta pero que nunca viajó en avión y que le gustaría poder ver de cerca uno y subirse a él. Al terminar, Claudia pidió la palabra y leyó su escrito en donde mencionó que ella ha viajado en coche, moto, lancha pero que no conoce los aviones y le gustaría conocerlos.

Después, una niña llamada Lizeth, que es muy callada, pidió leer y dijo que ella ha viajado en coche y en tren y en avión ya que en el verano anterior durante las vacaciones viajó con su mamá a la ciudad de México y lo hizo en avión, dijo que se siente "muy bonito" y que por la ventana desde arriba se ven las personas muy chiquitas.

La mayoría de los niños fue leyendo sus escritos y al terminar un niño dijo:

- Casi todos nos hemos subido a los coches, bicicletas, patines, tren o lancha pero sólo Lizeth conoce los aviones y se ha subido a uno

Los demás apoyaron diciendo:

-Sí, es cierto.

-¿En dónde están los aviones? Preguntó Rodrigo.

-En el Aeropuerto, respondí

-¿Y en dónde queda? Preguntó nuevamente.

-Hay en distintas ciudades del país, pero el que nos queda más cerca es el de la ciudad de Mérida y se llama Crescencio Rejón. Respondí.

-¿Porqué no preparamos una visita al aeropuerto como cuando fuimos a Sisal? Preguntó Margarita.

-¡Sí! Respondieron los demás.

-Bueno si queremos realizar una excursión lo primero que tenemos que hacer recuerdan ¿qué es? Pregunté.

-Sí, pedir permiso. Dijo Eder.

-Ya sé, porqué no vamos diciendo que va a decir el recado y lo vas escribiendo en el pizarrón, y después lo copiamos en los cuadernos. Mencionó Enrique.

-¿Están de acuerdo? Pregunté.

-¡Sí! Respondieron

Entonces los niños comenzaron a dar sus opiniones, cabe mencionar que con anterioridad ya habían aprendido cómo se redacta el recado y los avisos, y que se habían elaborado algunos, por lo que éste no nos causó problemas.

-Lo primero es la fecha. Dijo Eder.

-Maestra, que cada niño ponga el nombre de su mamá o papá y los demás lo copiamos. Sugirió Margarita.

-Apúrense a escribir el recado. Sugirió Cecilia

Les recordé que el recado debería ser corto y claro.

-¿Cómo empezamos?. Pregunté.

-Empecemos diciendo que si nos dan permiso. Dijo Manuel.

Entonces intervine:

-Quedaría bien, si pusiéramos: Por medio de la presente ¿Qué más? Les dije invitándolos a continuar.

-Les informamos, dijo Cecilia

-Que estamos preparando una excursión para el aeropuerto, dijo Claudia.

-Por lo que es importante saber si le da permiso a su hijo, intervino María.

-Para participar en ella por lo que es necesario que nos envíen su contestación mañana, agregó Eder.

Mencioné que los detalles luego se los haríamos saber. Por último Rodrigo mencionó que pusiéramos las palabras acepto u no acepto para que cada papá eligiera la adecuada para dar su respuesta. En ese momento tocaron el timbre y todos salimos a tomar el descanso. Al término del descanso regresamos al salón y un niño propuso que se copiara el recado en los cuadernos.

-Sí, y luego te los mostramos para que nos digas si copiamos mal alguna palabra.

Acordamos llevar los permisos al día siguiente.(Ver Anexo 1)

EVALUACIÓN

Durante el desarrollo de esta sesión note que la reafirmación del recado trabajada durante la mañana, fue muy provechosa, pues aunque los niños ya habían trabajado en esto, el hacerlo con un objetivo real hizo que los niños le pusieran mucho interés aún en su ortografía. La redacción y la estructura de los trabajos se hizo de manera grupal, esto permitió que se reafirmara el contenido visto con anterioridad.

OBSERVACIONES

Noté que a una niña que le cuesta trabajo expresarse durante las clases pudo hacerlo de manera espontánea.

TERCERA SESION

PROPOSITO: Que los alumnos aprendan a exponer sus ideas de manera oral y a tomar acuerdos de manera grupal.
Que utilicen la escritura con fines de comunicación (Recado)

ACTIVIDADES

- Se abrirá una plenaria para que los niños comenten las respuestas de

- los recados traídos de sus casas referentes a la visita escolar.
- Se abordarán diversos puntos referentes a la visita. (Permiso de la Dirección)
 - Se realizarán de manera individual permisos para entregarlos al Director.
 - Trabajarán libremente en la redacción del texto y presentación de los mismos.
 - Se expondrán los trabajos y se elegirá uno de ellos para entregárselo al Director.

RECURSOS

- Recortes
- Tijeras
- Gis
- Resistol
- Pizarrón

EVALUACIÓN

Se considerará la interacción de los integrantes del grupo y la capacidad para exponer sus ideas de manera oral durante la sesión, así como también el producto que resulte de esta.

REALIZACIÓN

Algunos niños al llegar a la escuela y aún antes de entrar al salón se acercaban a mí para decirme que sus papás si les habían dado permiso, por lo que estaban muy contentos.

Al entrar al salón la mayoría me mostraba sus cuadernos donde tenían sus permisos, Eder es un niño muy inquieto, estaba sentado el final del salón y tenía su carita de tristeza, por lo que llamó mi atención, lo llamé aparte y le pregunté - ¿Qué te pasa Eder, te sientes

bien?- Respondió – Sí, es que a mí no me dieron permiso para ir al aeropuerto.

-No te preocupes dile a la maestra que hable con tu mamá a ver si te deja, dijo Graciela.

-¿Hablarías con mi mamá? Me preguntó.

-Bueno a la salida voy a platicar con ella a ver si puedo convencerla. Le dije.

Inmediatamente los niños comenzaron a mostrarme los permisos firmados en si acepto, todos estaban muy emocionados y hablaban a mismo tiempo por lo que propuse que tomáramos asiento y platicáramos más sobre la excursión.

Mencioné que para organizar una excursión deberían considerarse muchas cosas y que los primero sería determinar la fecha y la hora en que se realizaría la excursión, expliqué a los niños que en ésta decisión no participaríamos, ya que es el aeropuerto quién determina el día y la hora. Nos invitaron para asistir el día lunes 3 de febrero de las 8 a 12 horas del día.

Los niños al darse cuenta que faltaba poco tiempo, gritaron con mucha alegría y les dije:

-Tranquílense, falta poco tiempo pero todavía tenemos muchas cosas para organizar.

-Tenemos el permiso de los papás pero falta pedir permiso a la dirección de la escuela. Mencioné.

-Vamos a hacer otros permisos. Dijo Juan.

-En vez de hacer muchos permisos, sólo hacemos uno, porque es sólo para el director. Sugirió María.

-Sí, vamos a dictárselo a la maestra y luego lo escribimos en los cuadernos y escogemos al que tenga mejor letra. Contestaron

-¿Les gustaría que los hiciéramos así? Les pregunté.

-¡Sí! Respondieron.

De igual manera que hicimos el permiso de los papás se realizó éste. Los niños sugirieron y aportaron ideas para conformar el permiso Una vez redactado en el pizarrón Enrique mencionó:

-Ahora vamos a copiarlo y el que quedé más bonito, ése le daremos al

director.

- ¿Puedo adornarlo con dibujitos? Preguntó Paula.

-Se deja al gusto e imaginación de cada niño. Contesté.

Durante un rato los niños escribieron y dibujaron para adornar los permisos, la mayoría realizó dibujos de aviones, cuando concluyó el trabajo sugerí que para escoger el mejor los pegáramos en el pizarrón y que cada niño fuera pasando y diciendo cual tenía mejor presentación y letra. Los niños estuvieron de acuerdo y lo hicimos de esa manera.

El trabajo elegido por la mayoría del grupo fue el de Graciela.(Ver anexo 2)

-Todos los trabajos están muy bonitos ¿entonces porqué será que el ganador fue el de Graciela? Cuestioné.

-Es que su letra está muy parejita y las palabras están separadas. Dijo Edgar.

-Además dibujó un avión muy bonito. Dijo Conchita.

-Bueno alguno tenía que ser seleccionado, ya que, lo vamos a entregar al director pero todos están muy bonitos. Comenté.

Se habló acerca de quién entregaría el permiso, pero se acordó que lo haría yo, a la hora del recreo.

Salimos al descanso, tiempo que aproveché para platicar con el director y entregarle el permiso.

Cuando entramos al descanso, los niños estaban muy entusiasmados y preguntaban cuál fue la respuesta.

-El director nos autorizó el permiso. Mencioné.

Todos saltaban y gritaban de felicidad.

-Muy bien ya tenemos los permisos, el día, la hora, en que visitaremos el aeropuerto. ¿Qué nos falta ahora? Pregunté.

-Cómo nos va a ir. Señaló Lizbeth.

-Qué vamos a llevar. Dijo Maité.

-¿Nos vamos a ir en camión? Preguntó Mario.

-Sí, ya sé, pero ¿de dónde vamos a sacar ése camión? Preguntó Maité.

-Ya sé, que nos lleve el papá de Daniel. Opinó Raúl.

-Si quieren yo le pregunto a mi papá y mañana les digo. Dijo Daniel

Los demás acordaron esperar hasta el día siguiente para conocer la respuesta.

OBSERVACIONES

La redacción del recado considero que ya forma parte de un conocimiento adquirido por parte de los alumnos y siento que lo podrían aplicar en determinado momento que lo requieran, así como también serán capaces de cuestionar el contenido de algún recado así como de otros textos.

EVALUACIÓN

Durante esta sesión, se cumplió el objetivo, ya que los niños participaron de manera espontánea al exponer sus ideas oralmente, la sesión fue amena y entusiasta.

Por otro lado, la redacción del recado considero que ya forma parte de un conocimiento adquirido por parte de los alumnos y siento que lo podrían aplicar en el momento que lo requiera, así como también serán capaces de cuestionar el contenido de algún recado y de otros textos.

OBSERVACIONES

La integración del grupo se está dando de manera satisfactoria, ya que los niños mostraron interés por un problema particular y dieron su apoyo para resolverlo.

CUARTA SESION

PROPOSITO

Propiciar que los niños aprendan a tomar acuerdos sobre asuntos de interés común mediante discusiones grupales.

ACTIVIDADES

- Se acordará el medio de transporte que se usará para la visita escolar.
- Se determinará la manera de conseguir el dinero para pagar el transporte.
- Se planearán actividades para recaudar fondos para cubrir el importe del transporte.
- Se organizarán equipos para la realización de las actividades.

RECURSOS

- Abaco.
- Cuadernos.
- Pizarra.
- Gis
- Borrador

EVALUACIÓN

Se valorará la capacidad de los niños para tomar acuerdos de manera grupal, así como la participación durante las discusiones y el trabajo en equipo.

REALIZACIÓN

Al iniciar el trabajo del día, Daniel llegó con su papá, él nos explicó que no era el dueño del camión, que sólo era el chofer, por lo que si queríamos usar el camión sería necesario pagar, pero él podía manejar el camión y de esa forma solo pagaríamos la gasolina, le dije que le resolvía después de platicar con los niños. Cuando el papá de Daniel se fue, comuniqué lo sucedido a los niños.

-¿Porqué no vendemos algunas cosas en la escuela y así juntamos para pagar el camión? Dijo Enrique.

-Mejor hagamos una función de T.V. y video. Claudia interrumpió.

-Mejor se lo pedimos a nuestros papás porque faltan pocos días. Mencionó Eder.

De ésta forma fueron surgiendo muchas ideas hasta que intervine.

-¿Qué les parece si mejor lo llevamos a votación porque hay varias ideas para conseguir el camión? Tenemos tres sugerencias: pasar una película de video, vender cosas en la escuela y que nuestros papás nos den el pasaje.

-Ya sé, ¿Porqué no pasamos una función y mientras los niños la ven nosotros les vendemos bolis palomitas y galletas? Sugirió Mario.

-¿Les parece bien que hagamos lo que nos propuso Mario? Pregunté.

-¡Sí! Respondieron.

-Ahora vamos a ver de dónde vamos a sacar dinero para comprar las cosas de la venta. Cuestioné.

-Tengo una idea ¿Por qué no nos juntamos por equipo y así cada equipo vendería una cosa? Propuso Margarita.

¿Cómo vamos a formar los equipos? Preguntó Rodrigo.

-Que cada quién se vaya con el que quiera. Dijo Lizbeth.

Intervine diciendo que somos dieciocho y son tres cosas las que se van a vender ¿Cuántos niños debería tener cada equipo?

-No sabemos. Dijo Raúl.

-Bueno para saberlo ¿Qué tendrían que hacer? Pregunté.

-Repartir. Dijo Rodrigo.

-¿Creen que repartiendo podríamos resolver el problema? Pregunté.

-Sí, porque en cada equipo debe haber el mismo número de niños para que estemos parejos. Explicó Edgar.

Los niños trabajaron individualmente en el reparto haciendo uso de su ábaco, durante un rato trataron de resolver el problema y conforme terminaban con mucho entusiasmo daban la respuesta. Cabe mencionar que algunos no lograron obtener el resultado correcto y se fueron ayudando entre ellos mismos. Al finalizar corregimos resultados explicando cómo se había dado el proceso. Tocaría a nueve niños por equipo y el compañero restante se rifaría por los capitanes de equipo con el juego de azar "disparejo", para saber en qué equipo se

quedaría, éste sería el último de la lista. Los demás tuvieron la oportunidad de escoger en que equipo les gustaría estar. Claudia pidió ser capitán, anotó el nombre de los integrantes de su equipo.

Sugirieron ideas de las cosas que podrían venderse, llegando al acuerdo que serían bolis, palomitas y chicharrones.

Se acordó también el día y la hora en que se realizaría la actividad programada.

Surgieron varias ideas, algunos sugirieron que se hiciera al día siguiente, otros prefirieron que se hiciera el lunes porque había más tiempo para prepararlo y organizarlo tranquilamente.

Seguidamente los niños se pusieron por equipos para ponerse de acuerdo en cómo harían para llevar lo que les tocó.

El primer equipo acordó dar a un peso para juntar y comprar lo necesario para hacer las palomitas.

El segundo equipo acordó que un niño le pediría ayuda a su mamá para comprar los saborines y después les traería la nota para saber a cuanto les tocaría dar.

El tercer equipo dijo que traería naranjas dulces para vender con sal y chile, a cada niño le tocaría traer diez naranjas.

Cada niño escribió en su cuaderno lo que le había tocado dar y en qué equipo estaría integrado.

Cuando terminamos de organizarnos un niño preguntó, de dónde sacaríamos la tele y la video, les recordé que en la escuela hay una T.V. que sirve para el grupo que la solicite pero que la video tendríamos que conseguirla por lo que los niños que tuvieran este aparato electrónico dijeron que preguntarían en su casa para ver si les darían permiso de traerlo a la escuela. Se acordó que llevarían la respuesta a l día siguiente.

EVALUACIÓN

Aquí se puede apreciar que la forma de trabajo globalizado que se utilizó permitió que a pesar de ser un contenido de Español el que se está manejando se pudiera vincular con otras áreas. Se aprovechó el

conflicto surgido durante la sesión para trabajar en el área de las matemáticas.

Los niños estuvieron interesados durante el desarrollo del trabajo en equipo y participaron en la toma de acuerdos de manera grupal.

OBSERVACIONES

Pude notar que el trabajo en equipo propició ayuda y colaboración entre los integrantes del equipo.

QUINTA SESION

PROPOSITO

Fomentar el respeto de los acuerdos tomados en grupo y propiciar la redacción de letreros y avisos que le permitan expresar su capacidad de comunicación mediante el contenido y la elaboración de estos.

ACTIVIDADES

- Se iniciará con una platica acerca de las actividades para recaudar fondos
- Se cuestionará a los niños mediante preguntas referentes al tema.
- Se intercambiarán ideas y comentarios entre los alumnos
- Se determinarán los detalles de la actividad (la película, el costo, los avisos, los carteles, los boletos y la venta por equipo).
- Se elaborarán carteles, avisos y boletos por equipo.
- Se distribuirán los avisos y carteles en lugares determinados por el grupo.

RECURSOS

- Recortes

- Revistas
- Resistol
- Tijeras
- Cartulinas
- Colores
- Marcadores

EVALUACIÓN

Se tomará en cuenta la participación de los niños, el desarrollo de las actividades en situaciones de comunicación así como el producto que se derive de estas.

REALIZACIÓN

El viernes comenzamos como de costumbre y para iniciar el trabajo del día pregunté a quién habían dejado traer la video para pasar la película.

-Mi mamá me dio permiso y dijo que la va a traer a las ocho de la mañana el miércoles. Informó Manuel.

Cuestioné a los niños acerca de la organización con preguntas como: ¿qué vamos a hacer para que los niños se enteren de la función?, ¿Cuánto costará el boleto para entrar?, ¿Cuántos niños cabe en el salón durante la función?, ¿Cómo van a saber que vamos a vender cosas?

Los niños se entusiasmaron y empezaron a decir:

-Podemos hacer carteles para informar a los demás acerca de la función. Dijo Paula.

-Sí, también podemos hacer boletos. Propuso Graciela.

-Podríamos poner en los letreros las cosas que vamos a vender. Intervino Claudia.

-¿Por qué no nos juntamos y los hacemos por equipos? Preguntó Raúl.

-Ya tenemos los equipos ¡Vamos a hacerlo! Propuso Lizeth.

-¿Están de acuerdo con las propuestas de sus compañeros? Pregunté.

Los niños estuvieron de acuerdo y fueron a tomar diversos materiales del armario como cartulinas, revistas, plumones, crayolas, colores, tijeras y resistol; éstos materiales los tenemos en el salón ya que al principio del curso juntamos diversos materiales, los cuales utilizamos en el momento que sea necesario.

Se juntaron por equipos y se pusieron a trabajar, los niños del equipo 2 hicieron los boletos y otros los anuncios, cada equipo haría tres carteles.

Durante toda la mañana realizaron esta actividad, se pudo notar que lo hicieron con mucho entusiasmo.

Para redactar el texto de los boletos y los anuncios los niños solicitaron mi ayuda. La escritura se complementó con recortes y dibujos realizados por ellos mismos.

Cuando tocaron el timbre a la hora del descanso, los niños acordaron no salir para terminar el trabajo y así lo hicieron.

Durante la jornada los niños se mostraban contentos y preguntaban cuántos días faltaban para realizar el paseo al aeropuerto.

Cuando los carteles estuvieron terminados...

-¿Maestra puedo ser yo la que pegue el cartel? Preguntó Paula.

-Sí, los demás están de acuerdo puedes hacerlo. Respondí.

-Maestra, mejor vamos todos y un niño va pegando. Dijo Rodrigo.

-Sí, sí, mejor vamos todos. Respondieron.

Acompañé a los niños y pegamos los carteles en la entrada de los salones de primero y segundo año y uno a la entrada de la escuela, para que las mamás pudieran leerlos. El cartel decía lo siguiente:
Próximo Lunes "Toy Story" en video.

Lugar: Salón 2º C

Hora: 8:30 de la mañana

Boletos a la venta con los alumnos de segundo.

Se venderán golosinas.

¡ No faltes !

Regresamos al salón para afinar los últimos detalles. Eran las 11:30, hora de la salida.

-Vamos a quedarnos un rato más para ver quién va a rentar la película.

Dijo Rodrigo.

-Maestra, yo tengo la película de "Toy Story", si quiere la traigo.

Mencionó Lizeth.

-Bueno está bien, pero no se te vaya a olvidar. Le dije.

-Recuerden traer lo acordado por cada equipo para el lunes. Concluí.

Nos despedimos y los niños se retiraron a sus casas.

EVALUACIÓN

En este día se propició con el trabajo en equipo la interrelación entre los niños así como actitudes de cooperación, ayuda y comunicación entre los integrantes de los equipos. Se cumplió el propósito deseado.

OBSERVACIONES

Pude notar que cuando los niños trabajan con fines reales, el tiempo invertido en la realización del trabajo no es de gran importancia.

SEXTA SESION

PROPOSITO

Propiciar el trabajo en equipo para conocer los beneficios que se pueden obtener de este.

ACTIVIDADES

- Se realizará la actividad programada.
- Se determinará la función de cada equipo.
- Se recaudará el dinero obtenido durante la actividad.

RECURSOS

- Televisión.
- Videgrabadora.
- Salón.
- Carteles.
- Boletos.

EVALUACIÓN

Se valorará la interacción entre los miembros de los equipos durante el desarrollo del trabajo.

REALIZACIÓN

El lunes todos estaban emocionados por la actividad que se realizaría.

Los capitanes del equipo trajeron lo que se había acordado.

-Maestra pongamos el escritorio en la puerta para poner la venta de boletos. Dijo Juan.

-Nosotros te ayudamos. Dijeron Mario y Eder.

Manuel trajo la televisión, y Don Jorge el conserje nos ayudó a instalar la tele y la video.

Los niños acordaron que cuatro integrantes de cada equipo venderían las golosinas y los demás ayudarían a acomodar a los niños que fueran llegando.

Maité y Claudia pidieron vender los boletos de salón en salón para informar a los niños que la función comenzaría en quince minutos, por lo que los niños que desearan participar fueran a comprar los boletos en nuestra taquilla.

El grupo estuvo de acuerdo y así se hizo, a las nueve de la mañana comenzó la función, los niños que llegaban eran acomodados por los niños del salón.

A las diez de la mañana sonó el timbre del recreo, aprovechamos

este momento para el intermedio, para que los niños pudieran salir a comprar, tomar agua o ir al baño; se les avisó que la función comenzaría de nuevo a las 10:30.

Cuando reanudamos los niños fueron entrando poco a poco y los integrantes del equipo volvieron a acomodarlos.

Terminó la función a las 11:20, los niños se retiraron a sus salones complacidos.

Los integrantes de cada equipo ayudaron a contar el dinero recaudado.

El grupo acordó que el dinero se guardaría en el armario y así se hizo.

Finalmente se retiraron muy contentos ya que la realización de nuestro trabajo había sido un éxito.

EVALUACIÓN

El nivel de participación de los niños fue muy satisfactorio, el trabajo se desarrolló en un clima de ayuda y colaboración, lo que permitió una integración grupal durante la actividad.

OBSERVACIONES

El trabajo por equipo permitió que aún los niños más tímidos colaboraran con sus compañeros.

SEPTIMA SESION

PROPOSITOS: Propiciar que los niños se interesen y encuentren significado y funcionalidad en el conocimiento matemático y puedan emplearlo para plantear y resolver problemas presentados en su vida cotidiana.

ACTIVIDADES

- Platicarán acerca del dinero recaudado por cada equipo durante la actividad de la función.
- Se planteará un problema de cantidades mediante preguntas sencillas.
- Se trabajará en el pizarrón de manera grupal para tratar de resolver el problema.
- Se elaborarán gafetes y escribirán su nombre, utilizarán la regla para trazar.
- Se decorarán los gafetes a gusto de cada niño.

RECURSOS

- Revistas
- Regla.
- Pizarrón.
- Cuaderno.
- Lápices
- Colores
- Marcadores.

EVALUACIÓN

Se considerará la participación de los niños y la integración de diversas áreas con fines de comunicación así como el producto que resulte de éstas.

REALIZACIÓN

El interés de los niños fue aumentando conforme se acercaba el día de la visita.

Esa mañana mostraban interés por saber de cuánto había sido la ganancia del día anterior.

-¿Cuánto dinero juntamos con la función? Preguntó Edgar.

-No sé, pero si quieren ahora vamos a averiguarlo. Respondí.

-¿Qué podríamos hacer para saber cuánto dinero reunimos con las ventas que hicimos? Pregunté.

-Ya sé, que cada equipo vaya diciendo la cantidad que tiene. Dijo Raúl.

-Sí, yo puedo escribirlo en la pizarra y los demás van copiando y así el que termine primero va diciendo cuánto los dio y comparamos nuestro resultado con los demás. Intervino Margarita.

-Muy bien, ¿Están de acuerdo? Pregunté.

-¡Sí! Respondió el grupo.

Escribió Margarita en el pizarrón los datos:

El primer grupo aportó	\$ 82.00
El segundo grupo aportó	\$100.00
El tercer grupo aportó	<u>\$ 30.00</u>
TOTAL	\$212.00

Cada niño copió e hizo su suma, el primero en terminar dijo:

-¡Ya terminé! ¡Ya terminé! Y a mí me dio \$212.00, ¿Es correcto maestra?. Preguntó Eder.

-Bueno vamos a escuchar a los demás. Propuse.

-Sí, a mí me dio \$212.00. dijo Mario.

-A mí no me da esa cantidad. Dijo Rodrigo.

-A ver Rodrigo ¿Te gustaría pasar a la pizarra a mostrarnos cómo lo hiciste? Le pregunté.

-Sí, yo hice la suma así:

\$ 82	
\$100	
<u>\$300</u>	
\$1220	Explicó Rodrigo.

-Está mal maestra, ordenó mal los números, las unidades van siempre

en el mismo lugar, las decenas y las centenas ¿Puedo mostrárselo?
Preguntó Claudia.

-Bueno.Respondí

Claudia pasó y lo hizo correctamente.

-Ahora sí - dije - ¿Cuánto tenemos en total? \$212.00 respondieron todos. Ya tenemos el dinero para pagar el camión, ya obtuvimos los permisos y ya está fijado el día y la hora de nuestro paseo.

Como a este evento asisten muchas escuelas es necesario que nos podamos identificar para no perdernos. ¿Qué les parece si llevamos algo que nos identifique?

-Ya sé - dijo Graciela - los uniformes de la escuela, también podemos hacernos unos gafetes como los que llevamos a Xmatkuil.

-¿Qué dicen los demás? ¿Están de acuerdo? Cuestioné.

-Sí. Respondió el grupo.

-¿Por qué no lo hacemos por equipo maestra? Preguntó Maité.

-¿Les gusta la idea? Pregunté.

-Sí y que cada quién tenga un color diferente. Mencionó Graciela.

-Bueno - dije - organícense por equipos, los materiales están en el rincón, solo les voy a dar la medida y el color de la cartulina para que se distinga que somos de la misma escuela; los gafetes deben medir 10cm.X12cm.

Para el equipo 1 el color es azul

Para el equipo 2 el color es verde

Para el equipo 3 el color es amarillo

Los niños trabajaron muy entusiasmados, en los gafetes pintaron, recortaron, pegaron, escribieron y dibujaron (Ver Anexo 3).

Legó la hora del descanso, los niños salieron a comprar.

Para las 11 de la mañana, ya habían terminado.

-Muy bien quedaron todos muy bonitos. Mencioné.

-Maestra le hice uno ¿Le gusta? Me preguntó Enrique.

-Qué bonito Enrique, me gusta mucho, gracias. Respondí.

-Bueno que alguien pase a recogerlos y los guarde para que no se maltraten. Mencioné.

-Ahora como ya casi nos vamos y mañana es el gran día, vamos a

definir detalles:

- ✓ Debemos reunirnos a las ocho de la mañana
- ✓ Traer uniforme completo
- ✓ Traer lunch
- ✓ Una libretita para apuntar
- ✓ Una gorra para el sol.

-Anoten en su cuaderno y ya se pueden retirar, nos vemos mañana. Indiqué.

EVALUACIÓN

Los niños durante la sesión hicieron uso de la lecto-escritura, complementándola con la creatividad y con la imaginación de cada uno. Además pudieron trabajar en diversas áreas como el español y las matemáticas de manera globalizadora y con fines de comunicación.

OBSERVACIONES

Note que durante la sesión los niños mostraron mucho interés por el trabajo y consideró que se debe a que se trabajó con un problema real que puede presentarse en su vida diaria.

OCTAVA SESION

PROPOSITO: Utilizar la visita escolar como fuente de información integradora.

ACTIVIDADES

- Se realizará la visita escolar con el fin de que los niños conozcan el aeropuerto y mediante experiencias reales aprender el funcionamiento de este.

- Todas las que surjan durante el programa señalado por las autoridades del aeropuerto.

RECURSOS

- Camión
- Gafetes
- Aeropuerto
- Cantos.

EVALUACIÓN

Se tomará en cuenta la participación e interés de los niños durante la visita.

REALIZACIÓN

Los papás fueron llegando con los niños antes de las ocho de la mañana, ya estábamos todos y el camión había llegado.

-Se nos olvidaron los gafetes maestra, ¿voy por ellos? Preguntó Enrique.

Los traje y los fue repartiendo, luego pasé a ponérselos con alfileres.

A las 8:10, nos despedimos de los papás y partimos hacia el aeropuerto.

En el camino los niños cantaron algunas canciones que sabían como “la batalla del calentamiento”, “caminito de la escuela” entre otras.

-¿Falta mucho para llegar maestra? Preguntó Maité.

-Ya casi llegamos. Respondí.

-Sí, además cuando llegemos lo vamos a saber por los aviones. Dijo Mario.

-Bueno, sólo si en ése momento está aterrizando o despegando alguno. Aclaré.

-¡Ya llegamos! Gritaron los niños.

Efectivamente el camión se estacionó en la acera y un guardia ya nos estaba esperando y nos invitó a bajar y seguirlo; los niños estaban asombrados y felices, nos indicaron que deberíamos formar una fila y seguirlo.

Nos condujo hasta una sala en donde nos presentó a una señorita que trabaja de sobrecargo.

-Buenos días niños. Saludó la Señorita.

-¡Buenos días! Respondieron los niños.

La señorita prosiguió: les damos la bienvenida al aeropuerto de la ciudad de Mérida "Crecencio Rejón", estamos contentos de que nos visiten en esta semana dedicada a la aviación. Les voy a llevar con un estudiante de aviación el cual les explicará muchas cosas.

Llegamos a la sala y ya nos estaban esperando; el joven nos saludó y comenzó a explicar el funcionamiento de los aviones apoyándose en la réplica de los controles de un avión.

Los niños estaban asombrados con todo lo que veían y hacían preguntas.

-Cuando sea grande voy a ser piloto. Comentó Eder.

-Yo también. Respondió Mario.

-¿También las mujeres pueden ser pilotos? Preguntó Graciela

-Sí, pueden ser pilotos o sobrecargos. Respondió el joven.

-Entonces yo también quiero ser piloto. Dijo Graciela.

-¿Qué llevan los aviones de carga? Preguntó Raúl.

-Llevan medicinas, maquinaria, correo. Son muchas las cosas que pueden transportar.

Si tú tienes un amigo que vive en un lugar lejano como los Estados Unidos y no lo puedes visitar, entonces le mandas una carta por avión y a los pocos días él la recibe. Explicó el joven.

-Nosotros ya hicimos cartas ¿Verdad maestra? Dijo Margarita.

-Sí, es cierto. Respondí.

El joven preguntó si queríamos saber algo más al respecto, pero Rodrigo dijo:

-Vamos a los aviones.

Nos llevaron a otra sala en donde se exhiben algunas réplicas de los aeropuertos de Guadalajara, México y Mérida.

Los niños observaron con mucha atención, se nos explicó el lugar en donde nos encontrábamos en el aeropuerto y a dónde nos llevarían.

Fuimos guiados a diversos puntos del aeropuerto como la sala de espera, la torre de control y por último a la pista.

Los niños estaban muy emocionados y se nos invitó a subir a una avioneta para que los niños la conocieran.

Todos aguardaron su turno para subir, después pudimos ver el despegue y aterrizaje y se les permitió subirse en un avión de pasajeros. Allí se explicó el funcionamiento del avión, las mascarillas de oxígeno, la charola de la comida etcétera.

Claudia pidió que se le enseñara cómo usar la mascarilla y la sobrecarga la ayudó a ponérsela.

Seguidamente se nos bajó del avión y se nos llevó a presenciar un acto realizado por los bomberos, después nos convidaron refrescos y galletas y por último el guardia nos condujo hacia nuestro camión.

En el camino de regreso los niños platicaban de todo lo vivido mientras tomaban su lunch.

Al llegar a la escuela los papás ya estaban esperándolos.

EVALUACIÓN

La visita escolar resultó un éxito, ya que los niños pudieron vincular la teoría con la práctica (medios de transporte) y tuvieron la oportunidad de conocer el aeropuerto y el funcionamiento de este. El interés mostrado por los niños durante las explicaciones fue muy bueno, ya que no se cansaban de hacer preguntas acerca de cuánto veían.

OBSERVACIONES

El paseo resultó todo un éxito, los niños estuvieron muy contentos y emocionados. En todo momento pude observar que la curiosidad de

los niños es tan grande que en ocasiones rebasa nuestras expectativas.

NOVENA SESION

PROPOSITO

Ejercitar la capacidad de los niños para crear textos que expresen sus ideas de manera personal.

ACTIVIDADES

- Retomando las experiencias vividas durante la visita al aeropuerto se pretende que el alumno participe espontáneamente y de manera oral en una charla que refleje las experiencias vividas con anterioridad.
- Redactarán textos de manera individual.
- Se leerán los escritos de forma oral por los niños que a si lo deseen.
- Se intercambiarán textos entre ellos mismos con el fin de que puedan leerlas en sus casas para comentar el contenido al día siguiente.

RECURSOS

- Niños.
- Cuadernos.
- Lápices.
- Aula.

EVALUACIÓN

Se observará la participación y el interés de los niños para expresar oralmente y por escrito sus opiniones y comentarios respecto a la visita

escolar, así como también el producto que resulte de ésta y el proceso de interacción del grupo durante la sesión.

REALIZACIÓN

Al día siguiente al llegar a la escuela la mayoría de las niños había entrado al salón por lo que decidí dirigirme hacia ese lugar.

Cuando entré los comentarios del día anterior estaban por todas partes, los saludé de inmediato y algunos niños se dirigieron a platicar conmigo.

-Maestra estuvo muy bonito nuestro paseo de ayer. Dijo Irene.

-Yo me divertí mucho. Informó Margarita.

-¿Les gustó verdad? A mí también. Mencioné.

-¿Qué les parece si hacemos un círculo y nos sentamos en el suelo a platicar sobre nuestro paseo? Pregunté

Nos sentamos y los niños no paraban de hablar. No se podía entender nada.

-Vamos a alzar la mano para pedir permiso para hablar de uno en uno, porque así no nos entendemos. Dijo Mario.

-Sí, tiene razón. Afirmaron los demás.

-Yo pido hablar. A mí me encantó, estuvo padrísimo, lo que más me gustó fue la avioneta. Dijo Maité.

-Yo creí que era mucho más grande cuando la vi en televisión pero no lo es tanto.

-Pero lo que sí están bien grandotes son los aviones y hacen mucho ruido. Afirmó Eder.

-A mí me lastimó los oídos. Dijo Raúl.

-Sí, los aviones tienen varios motores y muy grandes, por eso hacen mucho ruido. Por eso las personas que trabajan en las pistas necesitan usar aparatos especiales que protegen sus oídos. Les informé.

-Yo quiero hablar. Todo estuvo ¡super! Pero lo que más me gustó fue subirme al avión grandote ¡Estuvo fabuloso! Intervino Enrique.

-A mí me gustaría trabajar de sobrecargo cuando sea grande, se lo dije

a mi mamá y dice que me puedo marear cuando el avión esté viajando. Dijo Lizeth.

Los niños no paraban de dar sus impresiones de la visita realizada, por lo que propuse que las escribiéramos para que no se nos olvidaran. Los niños estuvieron de acuerdo y así se hizo.

Cabe mencionar que noté a los niños muy motivados y la tarea de escribir que siempre se había hecho aburrida en esta ocasión considero que resultó satisfactoria. Al concluir los niños intercambiaron escritos y por largo rato leyeron diversos textos hechos por sus compañeros. Esta tarea nos llevó toda la mañana así que sugerí que podían llevar a su casa el escrito que más les hubiera gustado y volverlo a leer para comentarlo al día siguiente. (Ver anexo 4)

EVALUACIÓN

En el trabajo del día de hoy los niños pudieron expresarse oralmente, así como también sugirió una lluvia de ideas y un intercambio de opiniones, lo que permitió que se diera una socialización grupal.

Se pudo realizar el trabajo de manera integral, pues al trabajar oficios y medios de transportes se vincularon diversas áreas. Los niños manejaron la lecto-escritura de manera espontánea y amena, ya que escribir acerca de la visita resultó interesante y motivador.

OBSERVACIONES

Noté que en esta sesión la redacción de textos fue para los niños muy satisfactoria y la lectura de los escritos de sus compañeros les resultó muy interesante.

DECIMA SESION

PROPÓSITO

Promover la redacción e intercambio de mensajes (específicamente

la carta) entre los niños del grupo.

ACTIVIDADES

- Se comentarán brevemente los textos leídos el día anterior.
- Se inducirá a los niños para que por medio de una charla conozcan los servicios que presta el aeropuerto. Entre ellos el envío de cartas por avión.
- Se motivará a los niños para que escriban cartas a algún compañero del grupo.
- Se dará una breve explicación acerca de los datos que deben llevar las cartas.
- Se crearán las cartas en las casas para traerlas al día siguiente.

RECURSOS

- Redacciones.
- Niños
- Aula.

EVALUACIÓN

Se tomará en cuenta el interés de los niños en cuanto a la redacción e intercambio de mensajes durante la sesión, así como los trabajos realizados durante esta.

REALIZACIÓN

El viernes, los niños, como hacía muchos días, llegaron animados, debo mencionar que sentía emoción yo misma, esperando conocer cosas nuevas de los mismos niños.

Abrimos una plenaria en donde los niños comentaron acerca de los escritos hechos por sus compañeros.

-Quiero explicar mi escrito. Yo me llevé el escrito de Mario y dice que

a él le gustaría aprender a volar para poder llevar enfermos y que les repartiría dulces para que estuvieran contentos. Además mencionó que le gustó mucho el aeropuerto de Guadalajara aunque sea en chiquito. Dijo Paula.

-No chiquito, a escala. Mario interrumpió.

-Yo quiero decir que leí el escrito de Rodrigo y dice que él quiere ser piloto cuando sea grande para llevar a mucha gente y dice que le gustó muchísimo que le explicaran cómo funcionan los controles de los aviones y también la máquina dónde se recogen las maletas. Mencionó Ramiro.

-¿Puedo leer el mío? Preguntó Cecilia.

-Adelante. Respondí.

-Yo leí el escrito de Edgar Miguel y dice que le gustó mucho conocer el lugar donde se guardan los aviones y a él le gustaría ser mecánico como su papá pero en vez de reparar autos, reparar aviones.

-Ahora yo leo. Dijo Efraín. Yo leí el de Enrique, él dice que le gustó mucho la visita al aeropuerto porque él no conocía éste lugar y le pareció que es muy pero muy grande. Y él tiene una abuelita que vive en México y como sabe que las cartas se mandan por avión a lugares lejanos de ahora en adelante le va a escribir a su abuelita muchas cartas.

-¡Muy bien! Estoy segura de que tu abuelita se va a poner muy contenta. ¿Alguien más quiere leer su escrito?

Como no hubo más participación retomé el tema.

-Acerca de lo que dijo Enrique de escribirle una carta a su abuelita, pienso que ella se va a poner feliz cuando reciba sus cartas ¿quién más tiene algún familiar o amigo que viva en lugares lejanos como la abuelita de Enrique? (Ver Anexo 5).

-Yo, mi tía y mis primos viven en Campeche. Contestó Maité.

-Mi papá vive en Can Cun, le voy a mandar una carta por avión. Comentó Eder.

-Entonces expliqué: cuando los lugares los que se mandan las cartas quedan a pocas horas en carretera, entonces las cartas son llevadas en camiones, pero cuando el camino por el que se va lleva días entonces

se mandan por avión. Levante la mano quién tenga algún pariente que viva en otro lugar. (La mayoría levantó la mano). Pues para eso sirven las cartas, para comunicarnos con alguna persona que viva lejos. ¿Les gustaría escribir cartas?

-¡Sí! Respondieron los niños.

-¿Qué les parece si jugamos a enviar cartas a nuestro mejor amigo? Pregunté.

-¿Cómo lo haríamos? Preguntó Edgar.

-Bueno, escogemos a alguien del salón que nos caiga bien y le hacemos una carta. Expliqué.

-¿Porqué no hacemos un buzón y ahí se meten todas las cartas? Sugirió Raúl.

-Sí, yo quiero ser el cartero, que me las entreguen a mí. Pidió Enrique.

-Pues vamos a elegir un compañero. ¿Lo rifamos para que a todos les toque? ¡Sí! Respondieron los niños.

Se hizo la rifa y se acordó que todos los niños llevaran su carta al día siguiente y escribimos los datos en el pizarrón que deberían llevar las cartas. De igual manera, les enseñé el sobre que debería llevar para que fuese correo.

EVALUACIÓN

Durante la charla los niños se mostraron muy participativos y el interés por leer y conocer los diversos escritos de sus compañeros los mantuvo atentos.

La redacción y el contenido de los escritos fue variante ya que algunos los hicieron muy cortos y otros pudieron escribir bastante acerca de la visita escolar.

Mostraron verdadero interés para realizar las cartas y mandárselas a algún compañero.

OBSERVACIONES

Los niños participaron entusiasmados, ya que por medio de la carta

podrían comunicarse con alguien estimado para ellos. Los niños participaron en la construcción del buzón.

DECIMA PRIMERA SESION

PROPOSITO

Promover la lectura en voz alta de textos escritos por los niños, motivándolos a adquirir gusto por distintos tipos de lectura.

ACTIVIDADES

- Mediante una explicación sencilla se explicará el uso del buzón, el correo, las estampillas, etc.
- Se propiciará un juego en donde los niños vendan las estampillas, se usará el dinero del rincón de las matemáticas.
- Se depositarán las cartas en el buzón y un niño las repartirá.
- Se leerán las cartas de manera individual.
- Se invitará a los niños a leer el contenido de sus cartas en forma oral.
- Se les invitará a escribir cartas y a mandarlas realmente.

RECURSOS

- Cartas.
- Niños.
- Salón.
- Buzón.
- Aula.
- Billetes.

EVALUACIÓN

Se valorará el nivel de participación y audición de los niños, en cuanto a la lectura de diversos tipos de textos escritos, así como el producto derivado de la clase (la carta)

REALIZACIÓN

Al día siguiente llevé un buzón hecho de cartón y les indiqué a los niños que ahí depositarían sus cartas.

-¿Reparto las cartas maestra? Preguntó Enrique.

-Primero platicaremos acerca de cómo viajarán las cartas. Respondí.

-Después de escribir nuestras cartas, como ustedes lo hicieron, se le ponen todos los datos (en el pizarrón escribí la dirección de todos los niños) cada niño va a copiar la dirección del niño al que le enviará la carta, también debe copiar sus datos completos como nombre, dirección, población o ciudad, estado y código postal; tanto suyos como del remitente, que es el que escribe, así como los del destinatario, que es el que recibe la carta. Expliqué.

-También traje unas figuritas del tamaño de las estampillas, las estampillas verifican que ya pagaste el derecho para mandar tu carta, pero como estamos jugando las vamos a poner de mentiritas. Indiqué.

-Yo traje resistol, puedo pegarlas. Dijo Magui.

-Mejor tu las vendes y cada niño se la pega antes de echarla al buzón ¿te parece bien? Contesté.

-Sí, pero no tenemos dinero. Dijo Magui.

-Tenemos el dinero del rincón de las matemáticas, cada quien toma su dinero y las compra, su precio es de \$2.20. Aclaré.

Los niños fueron terminando de poner sus datos e iban en busca de su dinero, al rincón de las matemáticas (cabe mencionar que el rincón es manejado por los niños, por lo que ellos están bien familiarizados con el manejo de éste).

-Vengan a comprar sus estampitas. Dijo Margarita.

Así lo hicieron y después depositaron su carta en el buzón.

-¿Qué pasa con las cartas? ¿Quién las lleva al avión? Preguntó Lizeth.
 -Después de que se depositan, el servicio de correo, las recoge y las lleva a su oficina. Contesté.

-¿Ellos las mandan? Preguntó Raúl.

-Sí, ellos revisan los datos, las estampillas y si todo es correcto, les ponen un sello y las distribuyen, y algunas se van por tierra y otras por aire. Señalé.

-¿Si no le pego la estampilla, entonces qué pasa?. Cuestionó Maité.

-Te la regresan para que la pegues porque sin estampilla no viaja. Contesté.

-Ahora Enrique va a repartir las cartas. Informé.

Enrique tomó el buzón y repartió todas las cartas. Los niños esperaban emocionados para recibir su carta, las abrieron y se pusieron a leerlas, el contenido de las cartas fue muy variado y todos los niños leyeron durante un largo rato.

Después los invité a que los que quisieran nos dijeran qué les había escrito su compañero y algunos niños levantaban la mano pidiendo la palabra.

-A mí me escribió Magui y me contó que el domingo fue al cine con su papá y su mamá. Que fueron a ver Herodes y después su papá las llevó a cenar y regresaron como a las doce a Hunucmá. Explicó Cecilia.

-¿Por qué no organizamos ahora una visita al lugar en donde se juntan las cartas? Propuso Daniel.

-¡Claro, vamos al correo! Yo siempre voy con mi mamá y le mandamos carta a mi papá. Intervino Raúl.

-¡Sí! Contestaron los demás a coro.

-Si quieren podemos visitar el correo, pero recuerden que debemos organizarnos primero, ahora ya se pueden retirar porque es hora de la salida. Respondí.

EVALUACIÓN

La participación de los niños durante la sesión fue muy activa y

dinámica, se trabajó de, manera integradora y no se pasó forzosamente de un área a otra.

Durante el desarrollo de todas las sesiones se pudo globalizar el trabajo el cuál resultó muy favorable, pues de manera agradable para los alumnos se participó en distintas áreas, además de que a partir de la visita al aeropuerto, he podido trabajar diversos aspectos y esto sólo es la apertura, pues en adelante procuraré utilizar éste trabajo para iniciar nuevos conocimientos en donde de manera sencilla se conduzca a los alumnos para motivarlos en el aprendizaje de nuevos conocimientos.

OBSERVACIONES

Me di cuenta que para los niños resulta muy agradable y motivador aprender por medio del juego (correo).

CAPÍTULO VI

EVALUACION DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica contempla como uno de sus alcances primordiales, el trascender, proyectarse hacia el ámbito educativo con la finalidad de aportar un recurso factible a utilizar dentro del proceso enseñanza – aprendizaje de la lectura. Aquí se pretende cambiar el enfoque que se le ha dado tradicionalmente a la lectura, utilizándola como un acto puramente mecánico y se vislumbra como una nueva perspectiva en donde el lector emprende la tarea de búsqueda y reconstrucción de significados.

En la construcción y puesta en práctica descubrí que es una nueva forma de trabajo docente, la cual propicia una globalización del trabajo pedagógico vinculándolo con diversos contenidos. Durante su aplicación se va enriqueciendo con diversos factores que se encuentran tanto de manera explícita como implícita dentro del contexto en el que se trabaja.

En este caso específico, la perspectiva de la propuesta es comprobar que la adquisición de la lectura en el primer ciclo de Educación Primaria es fundamental para la adquisición de nuevos conocimientos. Por lo que es importante partir siempre de las necesidades e intereses manifestados por los niños puesto que ellos son aprendices natos y su curiosidad es la llave que nos permite encauzarlos al desarrollo armónico de su potencial humano.

En dicho trabajo se trató de demostrar que el niño del primer ciclo es capaz de abordar cualquier texto que tenga significado para él, mediante estrategias que le permiten rescatar y construir significados a partir de lo leído, situación que lo lleva a comprender lo que lee. Con lo anterior se deja notar la gran importancia que tiene el desempeño profesional docente, ya que somos facilitadores dentro de este proceso y debemos propiciar un ambiente favorable de trabajo.

Para finalizar, quiero mencionar que los estudios que realicé durante cuatro años en la Universidad Pedagógica me permitieron comprender de la necesidad de un cambio en mi práctica docente, así como también me dio las herramientas necesarias para comprender y ayudar a satisfacer las necesidades de los niños de manera integral.

Durante la aplicación de la propuesta, los niños hicieron uso de la lecto-escritura tanto con fines escolares, como extraescolares, además desarrollaron su habilidad lectora a través del uso diario de la lengua escrita y mediante estrategias que promovieron su comprensión y usos de diversos tipos de texto.

También procuré vincular la teoría con la práctica y realicé el trabajo de manera integral por lo que tuve la necesidad de conocer los intereses de los niños de manera real.

Lo anterior permitió que me involucrara no solo en su contexto escolar, sino también en su contexto social y me permitió aprovechar al máximo los recursos con los que se cuenta en la comunidad.

A partir de la aplicación de la propuesta pedagógica y posterior a ella los niños mostraron un nivel de participación motivada y que tratara de esforzarme cada día más para poderles dar un trabajo de verdadera calidad.

Para finalizar, quiero mencionar que la elaboración y desarrollo de mi propuesta pedagógica ha significado para mí todo un reto, ya que al desarrollar mi habilidad para crear estrategias que favorezcan el desarrollo armónico de los niños, no es tarea fácil, pero considero que es un buen principio para mejorar y enriquecer mi quehacer docente.

CONCLUSIONES

Si bien se ha dicho que el sujeto es un ser pensante y activo que necesita suficientes estímulos, para ser motivado hacia la construcción de su propio conocimiento, es también cierto que depende precisamente de la forma como el educador haga realidad y provechosa la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, lo que permite obtener mejores resultados en la tarea educativa.

En este apartado se presentan las conclusiones obtenidas en la aplicación de la propuesta “La comprensión lectora en el primer ciclo de Educación Primaria”, se hace una reflexión acerca de los logros alcanzados durante la realización de la misma, así como también de las limitaciones encontradas durante su desarrollo.

Lo primero que se advierte al leerla, es que el trabajo surge a partir de los intereses de los mismos niños y dicho trabajo se va desarrollando de acuerdo con sus propias necesidades.

Lo anterior se va dando de manera espontánea y natural y el niño hace uso de manera implícita de su comprensión lectora.

Aquí se trató de demostrar que la comprensión de manera general representa una herramienta fundamental para cualquier aprendizaje, por lo que adquirir esta habilidad representa todo un reto para cualquier docente, ya que es la base de todo conocimiento.

Aquí se representan un conjunto de elementos para abordar la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de la comprensión lectora de los niños, mediante producciones hechas por ellos mismos. Las cuales surgen a partir de su experiencia y conocimiento previos y a su vez se asignan significados a un texto.

Se propone que el lector interactúe con diversos materiales escritos que sea capaz de participar en la construcción de su propio aprendizaje.

Además se trabajó de manera integral diversas áreas de aprendizaje como el español, las matemáticas y el conocimiento del medio, haciendo uso de la comprensión lectora.

BIBLIOGRAFIA

- BALLESTEROS y Usano Antonio. Organización de la Escuela Primaria. México, Editorial Patria, 1988.
- CONAFE. Recursos para el aprendizaje. Unidad de Programas compensatorios y de Capacitación de Docentes y Directivos. México, 1994, 179 p.
- ESCALANTE FORTON, Rosendo, Miñano G. Max H. Investigación, Organización y Desarrollo de la Comunidad. Ed. Oasis, México. 1988.
- FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacios, Nuevas Perspectivas sobre Procesos de Lectura Escrita, México Ed. Siglo XXI, 1982.
- GOODMAN, Kelly. El Proceso de la Lectura. México, Ed. Siglo XXI, 1982.
- MORENO, Monserrat y Colaboradores, La Pedagogía Operatoria "Un enfoque constructivista, 4º. Edición, Barcelona, Ed. Laia, 1989. 131 p.
- SMITH Frank. Comprensión de la Lectura. México, Ed. Trillas. 1983
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. La Lectura en la Escuela Comisión Nacional de libros de Textos Gratuitos. Ed. Offset, S.A. de C.V. México, 1996.
- Plan y Programas de Estudio 1993. Ed. Fernández Editores. S.A. de C.V. México, 1993. 164 p.
- Sugerencias para la enseñanza de Segundo Grado. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. México, 1993. 92 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Ed. SEP.México 1993. 363p.

Escuela y comunidad. Ed. SEP. México 1988. 243 p.

Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. Ed. SEP. México. 1993, 410 p.

El Lenguaje en la Escuela. Ed. SEP. México, 1987. 242 p.

Evaluación de la Práctica Docente. Ed. SEP.México,1993, 335 p.

Grupo Escolar, Ed. SEP. México, 1989. 245 p.

Pedagogía, La Práctica Docente, Ed. SEP. México, 1989. 120p.

Planificación de las Actividades Docentes. Ed. SEP. México 1988. 290 p.

Técnicas y Recursos de Investigación I, Ed. SEP. México, 1987. 323 p.

Teorías del Aprendizaje, Ed. SEP. México. 1988. 450 p.

ANEXO 1

Señor Padre de familia
Por medio de la presente
les informamos que estamos
preparando una excursion al
areo puerto por lo que
es importante saber si le
da permiso a su hijo para
participar en ella por lo que
es importante nos envíe su
constancia mañana

Acepta

No acepta

~~El padre~~

ANEXO 2

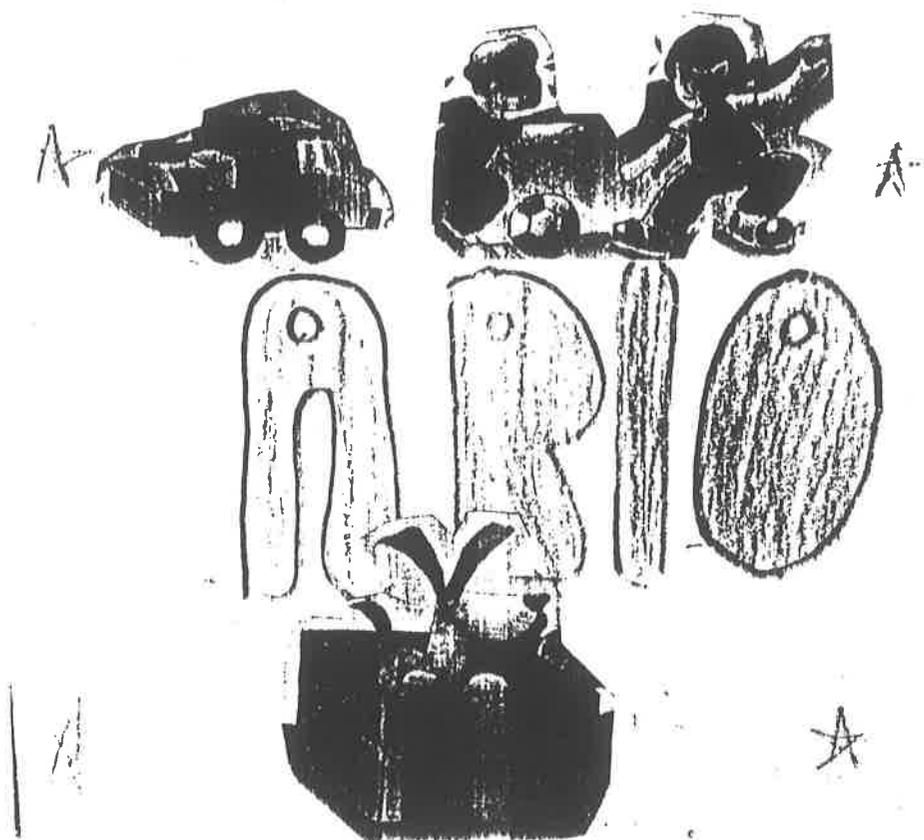
1957 26 de Enero de

Señor director,
del Fondo Evan
chuc

Los alumnos de
2º C solicitamos
permiso para
realizar una
bicicleta al aeropuerto
puerto con motivo
de la semana de
aviación la cual
se realizará el
día 3 de Febrero
de este año

Atentamente
los alumnos del
2º C

ANEXO 3



ANEXO 4

Cuando Fui Al aeropuerto lo que
Mas me gusto Fue que me subi
A un Avion y lo Maneje X lo
Conoci por dentro y yo no sabia
Que son Iguales Por dentro de los
Camiones del A.D.O.

Desde Que Fui al aeropuerto,
Tengo ganas de ser aeromosa
O Astronauta Cuando crezca y
Sea grande.

Graciela
ZMC

ANEXO 5

Miercoles 28 de mayo de 1998

Abuelita: fijate que hayer fuimos al
aeropuerto y bi muchos aviones
y jente que se ~~SOVIA~~ a ellos.
Tambien fuimos a la playa y
mi papá pescó 5 peses grandes
y 3 chicos nos bañamos y
en la noche fuimos a la
feria nos divertimos mucho. Por eso
cuando quieras ir a quedarte
vos, y le aviso que si vienes
por la carretera le pongas los
sinturones. Te quiere tu nieto Enrique
adios que nos veamos pronto.

