



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA



✓
**ACCIONES A DESARROLLAR PARA EL USO
DE LAS MAYUSCULAS EN EL SEGUNDO
GRADO DE EDUCACION INDIGENA**

Mario Antonio Novelo González

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
EN OPCION AL TITULO DE:**

*Licenciado en Educación Primaria
para el Medio Indígena*

Mérida, Yucatán, México.

1999



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION



Mérida, Yuc., 5 de marzo de 1999.

C. PROFR. (A) MARIO ANTONIO NOVELO GONZALEZ.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo inti
tulado:

ACCIONES A DESARROLLAR PARA EL USO DE LAS MAYUSCULAS
EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION INDIGENA

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del C. Profr. (a)
Juan Barrera Garduño asesor del trabajo, manifies-
to a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al -
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

AMSMM/LRFEC/mega



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31 - A
MÉRIDA

PRÓLOGO

Desde la presencia del hombre en el mundo ha tenido la necesidad de comunicarse con los demás y por tal motivo, este lo ha hecho a través de gruñidos, gestos, pintura y que en el transcurso del tiempo lo ha ido perfeccionando logrando comunicarse oralmente y posteriormente por escrito, en este último es donde se presenta el problema que trataré de encontrarle solución ya que la mayoría de los educandos no usan las mayúsculas correctamente en la escritura; por lo tanto la formación, la capacitación y la actualización permanente del personal docente lo conducen al perfeccionamiento de su labor en el mundo tan cambiante, estas condiciones juegan un papel muy importante en la educación, ya que a través de ellas se logra la optimización y la expansión de la enseñanza.

Como docente y a lo largo de mis años de experiencia he encontrado un sinnúmero de problemas que me dificultan mi labor educativa por lo que me vi en la necesidad de actualizarme día a día, ya sea investigando o académicamente para encontrar las alternativas que me ayuden a resolver los problemas que se presentan en el aula educativa, esto me motivó a continuar mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional con el propósito de encontrar las soluciones a los diversos obstáculos educativos que se me presentan en mi grupo, ya que no hay que olvidar que la educación es el pilar para el desarrollo integral del ser humano. Pues, la educación capacita y prepara a todo individuo para enfrentarse al avance social político, científico y económico, del mundo que lo rodea.

En el presente trabajo pretendo encontrar las posibles soluciones a uno de los múltiples problemas que he detectado en el grupo que tengo a mi cargo y que para lograrlo me basaré en mis experiencias adquiridas, en la de los compañeros maestros, en las

Antologías de la U.P.N. así como también de las acertadas asesorías recibidas del equipo docente de la máxima casa del saber educativo.

Esperando que este presente trabajo me ayude primeramente a superar el problema en bien de los niños, ya que ellos son el presente y el futuro de la nación. En prospectiva me sirva de herramienta para ir asumiendo retos desde una postura de laborar con responsabilidad, además de que presento esta propuesta para lograr mis propósitos de titulación en esta carrera en la que me inicié hace unos cuatro años.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I.	EL USO DE LAS MAYÚSCULAS EN EL 2º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA.
A.	¿Por qué fueron las letras mayúsculas? 4
B.	La importancia del uso de las mayúsculas 10
C.	Espacio educativo donde se localiza el problema 12
D.	Conceptualización y diagnóstico del uso de las letras mayúsculas 14
CAPÍTULO II.	JUSTIFICACIÓN.
A.	Razones personales que me hicieron elegir el problema 18
B.	Metas que persigo 19
CAPÍTULO III.	SABERES QUE FUNDAMENTAN EL PROBLEMA DEL MAL USO DE LAS MAYÚSCULAS.
A.	Sustentos pedagógicos y psicológicos de mi problema 22
B.	La función de los sujetos en el proceso enseñanza – aprendizaje 26
C.	Contexto social y su incidencia en el problema 31
CAPÍTULO IV.	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.
A.	Proceso Metodológico didáctico 40
B.	Propósitos curriculares de Primaria 47
C.	Estrategias de aplicación 49

CAPÍTULO V.	SUGERENCIAS DE APLICACIÓN	100
CAPÍTULO VI.	REFLEXIONES ANALÍTICAS SEGUIDAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO.	
	A. Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta	103
CAPÍTULO VII.	VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA.	
	A. Relación del contenido seleccionado con otras áreas de estudio	107
	B. Efectos o resultados de la propuesta	108
CONCLUSIONES		110
BIBLIOGRAFÍA		112
ANEXOS		114

INTRODUCCIÓN

El maestro se enfrenta día a día con múltiples problemas en su quehacer docente y por tal motivo tiene la necesidad de reflexionar sobre el papel que desempeña en el proceso de enseñanza - aprendizaje y actuar inmediatamente con responsabilidad.

Esta propuesta pedagógica nace del problema surgido durante mi labor educativa en el segundo grado, por lo que elaboré este trabajo pensando en los alumnos.

En el primer capítulo que viene siendo la presentación en la que se hace un bosquejo general de la propuesta en donde se menciona, describe, delimita y se conceptualiza la preocupación temática.

En el segundo capítulo se presenta la argumentación, la justificación y los objetivos personales que se persiguen en la elaboración de esta propuesta con el fin de ayudar al niño del 2o. grado a utilizar correctamente las mayúsculas en su escritura.

En el tercer capítulo se encuentran plasmados los elementos teóricos, conceptuales, la función de los sujetos en el proceso de enseñanza - aprendizaje, el contexto social y sus incidencias en relación al problema del uso inadecuado de las mayúsculas.

En el cuarto capítulo se hace mención del proceso metodológico empleado, los propósitos curriculares de educación primaria y las estrategias de aplicación utilizadas en las sesiones desarrolladas como muestras y los recursos empleados que permitieron superar el problema del mal uso de las mayúsculas.

En sugerencias de aplicación se señala los aspectos que el maestro debe contemplar en la conducción del proceso de enseñanza - aprendizaje de las grafías mayúsculas.

En las reflexiones analíticas se presenta la secuencia que se consideró apropiada para la elaboración de esta propuesta didáctica.

En los vínculos y efectos de la propuesta se da la explicación de cómo se relaciona el uso incorrecto de las mayúsculas con las demás asignaturas que integran el currículum del segundo grado de educación primaria y así como también los logros que se obtuvieron con la aplicación de esta propuesta en la problemática del uso indiscriminado de las mayúsculas.

En las conclusiones se indican de manera precisa y específica las actitudes y acciones que es necesario considerar en la enseñanza del buen uso de las mayúsculas.

Y por último, en la bibliografía se mencionan los nombres de los libros consultados con sus respectivos autores, editoriales, lugar y fecha de edición.

CAPÍTULO I

EL USO DE LAS MAYÚSCULAS EN EL
2º GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA INDÍGENA.

A. ¿Por qué fueron las letras mayúsculas?

En el transcurso de mi práctica docente he detectado una serie de problemas que dificultan el buen aprovechamiento de los educandos dentro del proceso enseñanza - aprendizaje y para no permitir que esta situación se siga dando me propuse tomar una de dichas problemáticas como objeto de estudio y procurar encontrar las posibles alternativas de solución desde luego, que lo anterior me impulsó con más ahínco a continuar superándome en la máxima casa del Saber Educativo que es la Universidad Pedagógica Nacional, con el firme propósito de mantenerme actualizado para poder enfrentar con más responsabilidad y conciencia los retos que se vayan presentando durante el desarrollo de mi quehacer docente y de esta manera poder coadyuvar a la buena y sana formación de la niñez que a su vez permitirá mejorar y elevar la calidad de su vida comunitaria.

No cabe duda que con la acertada y oportuna asesoría e intercambio de experiencias y conocimientos con mis compañeros, me ha sido de mucha utilidad para ir corrigiendo mis deficiencias y limitaciones en mi desempeño educativo y me permite detectar oportunamente los consabidos problemas que se presentan durante el proceso enseñanza - aprendizaje que a su vez he procurado hallar las posibles alternativas de solución del uso de las mayúsculas en los nombres propios de personas, pueblos, ciudades, ríos, mares y montañas; al inicio de la escritura, después de punto y seguido y punto y aparte; ya que esto evitará que los educandos continúen arrastrando en los grados subsiguientes de Educación Primaria las deficiencias que deja una forma equivocada de conducir a los niños a la adquisición

de nuevos conocimientos. Desde luego que en todas las escuelas primarias que se encuentran establecidas en todas las comunidades tanto urbanas, rurales, así como las de Educación Indígena la enseñanza de la escritura siempre ha representando un gran problema para todos los maestros y por consiguiente no se ha podido alcanzar el nivel deseado de aprovechamiento en la enseñanza - aprendizaje, ya que esto se debe a varios factores que influyen de manera negativa dentro del proceso educativo; por tal motivo el presente trabajo tiene como propósito fundamental desarrollar las acciones que le permitan al educando emplear adecuadamente el uso de las mayúsculas, lo que servirá para cimentar las bases para la posible solución de este problema detectado en el grupo que tengo bajo mi responsabilidad que es el 2° grado; además pretendo encontrar las alternativas adecuadas para superar dicha problemática aunque no en un cien por ciento debido a las características psicológicas y cognitivas de cada niño, ya que esto hace diferente a cada individuo y así como también la asistencia irregular del educando; pero al menos el propósito es afirmar las bases que han de ser de utilidad en los grados inmediatos superiores y que con el apoyo de los compañeros de trabajo y los padres de familia logremos para bien del educando y por ende de la comunidad, el Estado y la Nación.

Entre los problemas detectados en el 2° grado de Educación Primaria Indígena que tengo a mi cargo, se encuentran los siguientes:

La Direccionalidad de la escritura que es implemento indispensable y que se debe realizar de izquierda a derecha, ya que ésta es una de las características de la redacción y de la lectura; pero, algunos niños escriben de derecha a izquierda y otros lo hacen de arriba para abajo formando una diagonal en la hoja de su cuaderno

perdiéndose la horizontalidad que debe prevalecer; la Espacialidad de la escritura o segmentación es un problema que se presenta en los ciclos inferiores, ya que por lo general los educandos de este nivel acostumbran unir las palabras en la escritura haciendo caso omiso a una de las características fundamentales de la separación de palabras en una oración, párrafo o texto, ya que la separación de palabras es de suma importancia tanto para la escritura como para la lectura y así como también para la comprensión de las mismas; la Exclusión u omisión de algunas grafías es la que hacen los niños cuando omiten en la escritura una o más grafías haciendo que modifique o cambie el significado de la palabra dentro de la oración dificultándole al educando la lectura de la misma, y este problema que se refleja en la redacción se presenta en los dos primeros ciclos de Educación Primaria; la falta de Comprensión de la lecto - escritura se debe a que a los niños del primer ciclo la mayoría de los maestros enseñan la lecto - escritura de manera mecánica sin cuestionar a los educandos después de leer y escribir alguna oración, párrafo o un texto, y a ello se debe que algunos alumnos hacen lecturas corridas pero, al preguntarle sobre los personajes, los lugares o hechos que se presentan en un texto no pueden responder ni narrar con sus propias palabras lo que han leído; lo ideal sería que el maestro al enseñar una grafía dentro de un escrito, después de leer y escribirlo debería cuestionar a los educandos sobre lo plasmado; la timidez no le permite al niño participar activamente en su proceso de enseñanza - aprendizaje, lo que hace que el niño necesite más tiempo para adquirir los conocimientos que se le enseñan y al mismo tiempo se le dificulta integrarse y desenvolverse en el grupo y que al conjugarse con el incumplimiento de la tarea escolar que también juega un papel

muy importante dentro del proceso aprendizaje del alumno, ya que es a través de ella que el educando practica y fortalece el conocimiento adquirido en el aula y al no realizarla, no se acompleta el proceso de internalización o interiorización del conocimiento adquirido y por último el uso incorrecto de las mayúsculas, problema que me motivó a realizar la presente propuesta, se manifestó a través de la escritura que hacen los escolares, ya que escriben sus nombres con letra minúscula, al realizar copias sustituyen las mayúsculas por minúsculas, además las utilizan indiscriminadamente.

Con lo anterior podemos observar que los niños que ingresan a la escuela para cursar el segundo grado de Educación Primaria cada uno posee determinadas características biopsíquicas así como también poseen diferentes hábitos, destrezas y cuentan con sus propias habilidades y aptitudes que los hace diferentes a los demás integrantes, pero a pesar de esto se puede decir que no poseen una debida coordinación motora fina para la escritura y mucho menos con los conocimientos y el dominio de la escritura de las grafías mayúsculas, ya que escriben sus nombres y apellidos con minúsculas, o escriben las mayúsculas indiscriminadamente por no tener los conocimientos sólidos del uso y el empleo de la escritura de las mayúsculas, es decir sin saber el porqué, el cuándo y dónde se debe utilizar la mayúscula, pues el conocimiento del empleo de las mayúsculas se logra a través del conocimiento y dominio de las reglas y para ello se hace necesario el uso del fichero tomando en consideración la ficha 8 en la cual se proponen acciones y actividades que han de facilitar la ejecución de varios ejercicios graduales y constantes que permitan al alumno adquirir el conocimiento del uso y empleo de las mayúsculas, ya

que para la escritura de éstas es necesario fijar la proporción que debe existir entre las mayúsculas y las minúsculas; ya que una de las características de las mayúsculas es que ocupan doble espacio en tanto las minúsculas ocupan un sólo espacio y que por lo tanto para que el maestro pueda lograr su propósito es de fundamental importancia que escriba en el pizarrón como se ve por ejemplo en los siguientes párrafos:

Benito fue a leñar en la milpa de su tío Manuel Pérez quien tiene sembrado maíz, calabaza, pepino, sandía, melón, camote, etc. Esta milpa está como a doscientos metros de una gruta que se conoce como Actún-Lara camino a la carretera tramo Ticul, San José.

La milpa la hizo Don Manuel, tumbando parte de los montes del ejido de Ticul, esperando que cuando levante su cosecha obtenga lo suficiente para la alimentación de sus hijos quienes viven en la colonia San Joaquín.

Este pequeño texto contiene varios nombres propios, punto y seguido y punto y aparte; y para que los niños localicen, copien y posteriormente se les indique subrayar las palabras que contengan las mayúsculas, para que después sea el docente quien les dé una explicación del porqué de la escritura de las mayúsculas para que así posteriormente pueda hacer las siguientes preguntas:

1. Escribe todas las palabras que tengan mayúsculas.

R = Benito, Manuel Pérez, Esta, Actún-Lara, Ticul, San José, La, Manuel, Ticul y colonia San Joaquín.

2. ¿Cuáles son nombres de personas?

R = Benito y Manuel Pérez.

3. ¿Cuáles son nombres de lugares?

R = Ticul, San José, Actún-Lara y colonia San Joaquín.

4. ¿Cuáles son de Ciudades o Pueblos?

R = Ticul y San José.

5. ¿Qué palabra se encuentra después de punto y seguido?

R = Esta

6. ¿Después de punto y aparte qué palabra está escrita?

R = La

7. ¿Que apellido tiene Don Manuel?

R = Pérez

8. En Conclusión:

¿Cuándo se utilizan las mayúsculas?

R = Al escribir nombres propios: de personas, de lugares, de ciudades y pueblos, después de punto y seguido y punto y aparte.

Al no darle importancia al dominio de las reglas del uso de las mayúsculas, ocasiona que incurramos en errores de escritura como podemos encontrar en los carteles de la localidad en los cuales los padres de los educandos o los hermanos de los alumnos que también continúan estudiando en los grados inmediatos superiores escriben: "sE veNDE HiELo", "sE vEnDe EsTE tErrENo", "hAy paLeTaS", "se RePaRaN BiCiCletAS"; así como también cuando los mismos niños escriben sus nombres y apellidos ejemplo: ManuEL chaN, joSé peRaZa, etc.; y también en los nombres de pueblos y ciudades ya que cuando les digo que escriban los nombres de

pueblos o ciudades que ellos conocen o han visitado lo hacen de igual manera con el uso indiscriminado de las mayúsculas ejemplo: tiCul, saN jOaqUiN, mEriDa, etc.

Lo anterior de una o de otra forma afecta el proceso aprendizaje del niño y esto repercute en su nivel de aprovechamiento y trae como consecuencia dificultades para expresarse convencionalmente en forma escrita.

B. La importancia del uso de las mayúsculas.

Es indiscutible que:

La lengua oral y escrita son dos sistemas diferentes, con reglas propias que es necesario conocer y dominar para participar de su producción y ambas formas de representación cumplen un fin primordial de concretar la posibilidad de la comunicación social, mediante el uso de signos lingüísticos cuya característica es ser arbitrarios y convencionales ⁽¹⁾.

En cuanto a la lengua oral no es necesario hacer un gran esfuerzo para conocer sus reglas, ya que existen diversas formas de nombrar y decir las cosas; lo cual sucede también con la lengua escrita pero, con un funcionamiento más riguroso, además de poseer otras características particulares que hacen que sea más difícil para el niño su uso y su adquisición como conocimiento.

Una de las características del sistema de escritura para poder darle forma a la letra es precisamente las mayúsculas, mismas que juegan un papel tan importante como los demás signos convencionales de escritura, cuyo dominio nos permitiría

(1) Jorge Tirzo Gómez. "Lengua Oral y Lengua Escrita. Semejanzas y diferencias", en: Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua Oral y Escrita. Antología Básica Plan 90 Pag. 25.

manifestar con más eficacia y por escrito nuestros sentimientos y pensamientos mismos que perdurarían a través del tiempo y del espacio.

Precisamente, por lo anterior es que me he propuesto realizar las acciones pertinentes para que el niño de 2º grado bajo mi responsabilidad vaya apropiándose del dominio del uso de las mayúsculas y pueda en el futuro plasmar sus ideas por escrito que han de contribuir en el desarrollo y progreso de la sociedad en que se desenvuelve. Y para ello es necesario que el docente conozca la lengua materna de los educandos que tiene a su cargo ya que, las escuelas establecidas en las zonas urbanas, rurales e indígenas de nuestro Estado puede darse el caso de que los educandos sean monolingües en la lengua maya o existan uno o varios alumnos que sean monolingües en la lengua española, así como también puede suceder que sean en su totalidad bilingües, es decir que hagan uso tanto de la lengua maya o española para expresar sus ideas, emociones y sentimientos pero debido a que la lengua Española es la de más uso y predomina en el grupo; por lo consiguiente como docente tomo muy en cuenta este aspecto y así puedo impartir mi clase con la lengua predominante en mi grupo para que exista una comunicación adecuada entre maestro - alumno y de esta forma se logre el objetivo de la enseñanza - aprendizaje, pero para que esto suceda es muy importante que el mentor sea responsable, flexible, hábil e ingenioso para seleccionar el método, la didáctica, los medios y recursos de que se valdrá para la conducción del proceso de enseñanza - aprendizaje del uso de las grafías mayúsculas, es decir, cuándo, dónde y por qué se debe emplear la mayúscula ya que en el segundo grado los errores que encontramos en la

escritura de los educandos son consecuencia natural de las malas adaptaciones, la torpeza en las coordinaciones musculares y así como también la incapacidad para analizar la naturaleza de los rasgos y la colocación de los materiales de la escritura, pues, ya que la atención y la visualización de los alumnos sólo se fijan exclusivamente en la forma general de la grafía mas no en sus detalles y usos; por tal motivo es mi preocupación y propósito que los alumnos que se encuentran bajo mi responsabilidad empleen correctamente la mayúscula cuando se empieza a escribir, después de punto y seguido y punto final, en los nombres propios de personas, ciudades, pueblos, ríos, lagos, etc.; la enseñanza de la escritura y empleo de las mayúsculas debe de organizarse de acuerdo con las condiciones reales del desenvolvimiento del niño e iniciarlos al uso del convencionalismo de la escritura que servirá al docente como medio para desarrollar sus propósitos e ideales.

C. Espacio educativo donde se localiza el problema.

Presto mis servicios en la Escuela Primaria Bilingüe Indígena "ELIGIO ANCONA", C.C.T. 31DPB0295 R, ubicada en la colonia San Joaquín de la ciudad de Ticul, Yucatán. Este centro educativo se localiza en la parte noreste de la colonia y cuenta con los espacios físicos siguientes: tiene 3 aulas tipo CAPFCE construidas por la Secretaría de Obras Públicas del Gobierno del Estado de Yucatán, una a través del Programa Federal denominado "RAMO 26" y otra por el PAREB; también se cuenta con 2 aulas provisionales construidos con recursos de los padres de familia; estos son los espacios físicos o materiales con los que contamos para

atender la demanda escolar, que cuenta con 7 grupos y donde laboramos el mismo número de docentes. Es de conocimiento general que toda institución escolar debe contar con los anexos apropiados para poder lograr óptimos resultados, lo cual indica que debe contar con sanitarios que satisfaga la demanda escolar.

En cuanto a la plaza cívica, que también juega una función determinante dentro del proceso educativo tenemos destinado un espacio en el cual desarrollamos nuestras actividades cívicas, sociales y culturales a pesar de que le hace falta el piso de concreto; ya que cuenta con la barda perimetral por lo consiguiente, es determinante en todo el plantel educativo ya que permite un mejor control del educando; tenemos el servicio de agua entubada así como el de energía eléctrica que viene siendo además elementos de apoyo para el desarrollo de las múltiples actividades que tiene a bien organizar la Dirección del plantel educativo conjuntamente con el personal docente, el alumnado y en coordinación con los padres de familia y autoridades. Una vez hecho el señalamiento de los inmuebles, procedo a hacer lo mismo con los muebles: tenemos un total de 195 sillas de paleta, de las cuales 102 se encuentran en buen estado y 83 en estado regular y 10 en malas condiciones; 7 pizarrones, 4 en buenas condiciones y los otros 3 en mal estado; 7 mesas para el maestro, 3 buenas y 4 malas; 7 sillas para el maestro, 3 en condiciones regulares y 4 malas; un anaquel en buen estado; dos libreros regulares y 3 archiveros en iguales condiciones.

En cuanto al personal docente que hace posible el funcionamiento del centro de trabajo cuenta con 7 maestros cada uno con su respectivo grupo y de esta manera alcanzamos cubrir la demanda de la población escolar.

La matrícula del alumnado es de un total de 198 distribuidos en seis grados de la siguiente manera: 51 en primero, 35 en segundo, 40 en tercero, 33 en cuarto, 21 en quinto y 18 en sexto.

Aparte del cuerpo docente y alumnado ya descrito, no contamos con más elementos de apoyo ya sea de Educación Física, Educación Artística, Intendencia, etc., que buena falta hace para mejorar y elevar el nivel de aprovechamiento de los educandos, al mismo tiempo las condiciones físicas de edificios y anexos escolares.

Tengo bajo mi responsabilidad la atención del segundo grado, en el cual pude detectar el uso incorrecto de las mayúsculas lo que me motivó a realizar actividades y acciones que permitieron subsanar en parte este problema de la escritura en el grupo que tengo bajo mi responsabilidad y conducción, ya que este grupo esta constituido por 35 alumnos distribuidos de la siguiente manera:

6 Años		7 Años		8 Años		10 Años		11 Años		Total	
H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
3	2	11	6	6	4	2	0	1	0	23	12

Esto hace que mi grupo sea heterogéneo y que esté integrado por niños y niñas cuyas edades oscilan entre los 6 y 11 haciendo esto que cada uno de ellos sean diferentes entre sí, y que al mismo tiempo poseen diferentes grados de maduración y niveles cognitivos distintos y así como también aptitudes y habilidades variados.

D. Conceptualización y Diagnóstico del uso de las letras Mayúsculas.

En la vida del hombre se presentan dos tipos de Educación: La informal y la formal; la informal es aquella que recibe en su hogar, grupo de amigos, comunidad

y a través de los medios masivos de comunicación; en cambio la educación formal es la institucionalizada y es la que se realiza en un centro educativo y que por lo consiguiente viene siendo la práctica docente que es una actividad que tiene por objeto planificar, dosificar, conducir el proceso enseñanza – aprendizaje, que nos permite encaminar al educando a adquirir los conocimientos necesarios para su desarrollo intelectual y evaluar el avance que se va logrando día a día, semana a semana, mes a mes, etc.; en el proceso educativo de los niños; pero para que esto pueda lograrse es necesario motivar mediante cuentos, fábulas, cantos, etc., al educando ya que de esta manera el docente atrae la atención de los alumnos y los hace actuar u obrar para alcanzar el objetivo que se pretende enseñar durante el proceso de la enseñanza - aprendizaje.

Pero, en cuanto al problema que presentan los educandos que consiste en el uso inapropiado de las grafías mayúsculas, resulta un tanto difícil pero no imposible encontrar las estrategias adecuadas para cimentar las bases y superar, desde luego, la problemática detectada en el segundo grado; ya que apenas se están familiarizando y conociendo los signos lingüísticos convencionales que usamos para plasmar construir y reproducir nuestras ideas, nuestros sentimientos y emociones.

De antemano sabemos que el uso indebido de las mayúsculas es una situación que se palpa en todos los grados de Educación Primaria y que también se presenta en otros niveles del sistema educativo nacional, estos casos, considero, se dan debido a la falta de fomentar y cimentar las bases y reglas que rigen la escritura en los grados inferiores como lo es el empleo de las grafías mayúsculas en:

- a) Cuando se empieza a escribir
- b) En los nombres propios de personas
- c) En todos los nombres de ciudades y pueblos
- d) En los nombres de los ríos, cerros, mares, etc.
- e) En los nombres de océanos y continentes
- f) Después de punto y seguido
- g) Luego de punto y aparte

En las 7 reglas mencionadas de la escritura y uso correcto de las mayúsculas es donde presentan problemas muchos alumnos de los diferentes niveles educativos, ya que esto se debe a la poca importancia que le damos los maestros a la escritura de los educandos, ya que es a través de la escritura en donde se plasman ideas, pensamientos y sentimientos que permanecen a través del tiempo y en la que se notan los errores del uso de las mayúsculas; debido a lo señalado decidí buscar alternativas que me ayuden a superar en parte esta problemática en mi grupo, pues es imposible alcanzar el conocimiento total de las reglas ortográficas del uso de las mayúsculas, ya que en el grupo pretendo “desarrollar acciones para el uso adecuado de las mayúsculas en el 2º grado de Educación Primaria Indígena”.

CAPÍTULO II

JUSTIFICACIÓN

A. Razones personales que me hicieron elegir la problemática.

La problemática que se presenta en mi labor docente es la falta del uso correcto de las mayúsculas de parte de mis alumnos, lo que hace que nazca en mí una preocupación para hallar las posibles soluciones que le permitan y faciliten al educando emplear correctamente las mayúsculas en todo su proceso de enseñanza - aprendizaje.

En todo proceso educativo se hace indispensable la comunicación oral y escrita; en la oral no se puede distinguir el uso de las mayúsculas pero sí la segmentación de las palabras, pero en cambio en la comunicación escrita sí se aprecian el uso correcto o incorrecto de las grafías mayúsculas así como también los demás signos convencionales de la escritura.

Con esta propuesta me propongo empezar a sentar las bases para el uso correcto de las mayúsculas en el educando, lo que le beneficiará al emplearlas en situaciones cotidianas y distintas a aquellas en que fueron aprendidas.

El proceso enseñanza - aprendizaje implica una serie de mecanismos que se encuentran relacionados con los aspectos psicomotrices, sociales, culturales, cognitivos, económicos, etc.; que hacen difícil la tarea del alumno ya que para que un alumno pueda escribir y emplear las mayúsculas es necesario que tenga la madurez psicomotora y el nivel cognitivo requerido para utilizar correctamente las mayúsculas en la escritura así como también se hace indispensable emplear estrategias didácticas planeadas y dosificadas acordes a las características

particulares al grupo que se tiene a su cargo. Se puede decir que cada maestro tiene la necesidad de crear formas diferentes de conducir y propiciar el aprendizaje de los educandos tomando muy en cuenta el contexto social y situaciones que rodean dicho proceso, así como también considerando las características individuales de los alumnos como son su edad cronológica, su psicomotricidad, sus intereses y el nivel cognitivo; haciendo esto que el maestro pueda planear y dosificar sus actividades que lo conduzcan a lograr su propósito educativo, a través de actividades específicas guiando al niño a lograr el objetivo deseado, estas actividades son flexibles y adaptables a las necesidades de mi grupo, ya que éste presenta características muy particulares y específicas que difieren a grupos escolares urbanos y de clase media, y es por este motivo que me propongo a crear nuevas estrategias didácticas y de actividades que me permitan y faciliten abordar el problema educativo que se me presenta y así como también conducir el proceso enseñanza - aprendizaje del educando de manera dinámica e interesante, esto hace que el maestro tome conciencia de la enorme responsabilidad que recae en él, para mejorar su práctica docente que se verá reflejado en la calidad educativa.

B. Metas que persigo

Con este trabajo que presento se dan las posibilidades que ayudarán a los niños a emplear correctamente las mayúsculas en sus escritos, es decir, se dan las alternativas en el trabajo del docente, en los procesos de apropiación y transmisión de los conocimientos, ya que las actividades que se desarrollan son de gran utilidad

en la labor docente que hacen una clase dinámica, así como también con esta propuesta se le dan más prioridad a las características individuales del niño; ya que el niño necesita la comprensión de los maestros, por lo tanto, somos nosotros los que tenemos que ayudarlos durante su proceso de maduración que le servirá para adquirir los conocimientos necesarios y que por lo consiguiente después de aplicar y desarrollar las actividades pude darme cuenta que sí asimilaron los conocimientos; ya que escriben las mayúsculas apegándose a las reglas o lineamientos que rigen en la redacción de escritos así como también, logré que en el grupo reinara el compañerismo, la convivencia en el grupo, la armonía y la confianza para el intercambio de opiniones y la corrección de las mayúsculas en los escritos, por lo consiguiente con esta propuesta pretendo lo siguiente:

- Mejorar la calidad educativa para beneficio de la niñez, la escuela, la comunidad y el Estado.
- Enfrentar el problema que presenta mi grupo procurando darle solución con el buen uso de las mayúsculas, vinculándolo con las reglas ortográficas.
- Lograr que mis educandos se inicien al uso adecuado de las mayúsculas, esperando que los maestros de los grados superiores le den continuidad.
- Alcanzar el objetivo de una escritura de nombres, apellidos, oraciones, párrafos, textos en el cual el niño haga uso correcto de las mayúsculas.
- Exhortar a los compañeros maestros de otros niveles educativos para que fomenten en los educandos el uso apropiado de las mayúsculas.

CAPÍTULO III

SABERES QUE FUNDAMENTAN EL PROBLEMA
DEL MAL USO DE LAS MAYÚSCULAS

A. Sustentos Pedagógicos y Psicológicos de mi problema

Desde la aparición del ser humano sobre la tierra se ha visto en la imperiosa necesidad de crear su propio lenguaje, con la finalidad de poderse comunicar y manifestar sus estados de ánimo, ideas y sentimientos y para lograrlo empezaron empleando sonidos guturales, la mímica y los gestos mismos que no tienen permanencia en el tiempo y en el espacio hasta llegar a la pintura y a la escritura jeroglífica; estos dos tipos de escritura tienen permanencia en el tiempo y en el espacio; y a través del transcurso del tiempo el hombre fue perfeccionando el lenguaje escrito y gracias a ella se ha podido conocer las diferentes formas de vida de las grandes civilizaciones y así como también, le ha permitido a la ciencia y a la tecnología ir avanzando a pasos agigantados tal y como lo demanda las necesidades de la sociedad; y es por ese motivo que la enseñanza para el uso de las mayúsculas en la escritura en las escuelas juegan un papel de primordial importancia, sin embargo esta es una tarea compleja como complejo es todo acto de enseñanza - aprendizaje, a pesar de que algunas prácticas pedagógicas intentan minimizar la complejidad de la escritura de las mayúsculas, ya que éstas se encuentran regidas por lineamientos que se deben respetar en el uso de las mayúsculas para no cometer faltas ortográficas en la redacción de oraciones, párrafos y textos, sin embargo en el 2° grado de Educación Primaria debo considerar los siguientes factores en los educandos: su edad cronológica, el grado de maduración de la psicomotricidad, la experiencia e inteligencia de cada niño para el uso y el empleo correcto de las

mayúsculas en la escritura. Sin embargo puedo asegurar que todos los niños sin importar su medio o su nivel social aprenden y adquieren los conocimientos a través de sus experiencias que me permite buscar la correcta ortografía en la escritura de los niños, pero sin descuidar en ningún momento las producciones que hacen de manera espontánea y que en algunos casos están en contra del convencionalismo, a lo que al respecto Grecia Gálvez nos dice: "Las características de los alumnos dependen de las dificultades de aprendizaje, los de bajo nivel económico requieren de más motivaciones o estímulos para lograrlo y a lo que se ha llegado a confirmar la hipótesis de que la pobreza y el fracaso escolar están íntimamente vinculados" ⁽²⁾.

Como docente, deseo que mis alumnos se entusiasmen con la palabra escrita por lo que se hace indispensable que ellos aprendan las reglas que norman nuestro sistema de escritura para que los educandos lo utilicen y puedan asombrarse al utilizar la expresión escrita así como:

Cada uno de nuestros pueblos aprecian una expresión tan majestuosa en donde las fantasías y la realidad conjuntamente con la destreza y la habilidad que poseen quedan entrelazados. Así como las artesanías se expresa el arte mexicano, así también puede ocurrir con la escritura cuando el maestro permite la creatividad y espontaneidad en la escritura de los niños ⁽³⁾

Lo que debemos lograr con elementos que tenemos a nuestro alcance permitiéndole al niño crear y recrearse con lo que está haciendo, ya que:

⁽²⁾ Grecia Gálvez. "Elementos para el análisis del fracaso escolar" Ant. La matemática en la escuela II. Antología Básica Plan 85. Pag. 5.

⁽³⁾ Laura Elena Ayala Lara. "El descubrimiento de la palabra escrita". Ant. U.P.N. Estrategias para el desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita. Antología Básica Plan 90. Pag. 67.

“Únicamente cuando las cosas que nos rodean tienen sentido para nosotros, únicamente cuando significan consecuencias a las que se pueden llegar utilizándolos de tal o cual manera, únicamente entonces se da la posibilidad del control deliberado intencional de las mismas”⁽⁴⁾.

La expresión escrita que realizan con espontaneidad los educandos, a fin de cuentas depende de la exploración del mundo realizado por él; de cuanto se ha familiarizado de ese mundo con la guía, ayuda y la preparación recibida de sus padres como educación informal, a lo que puedo decir que todo aprendizaje supone el uso de estructuras intelectuales para la adquisición de las destrezas o de la información, pues, el aprendizaje es un proceso dinámico y complejo, que puede apoyarse con una metodología y atención responsable por parte del docente, orientado en este caso al aprendizaje de las mayúsculas, ya que para este fin utilizo el método Inductivo - deductivo cuya función o empleo lo clasifíco en dos grandes grupos:

A) Atendiendo al método lógico

1. Inductivo
2. Deductivo
3. Analítico
4. Sintético

⁽⁴⁾ Ibid. Pag. 67

B) Atendiendo al proceso psicológico

1. Motivación
2. Adquisición
3. Elaboración
4. Expresión

Por lo consiguiente yo tomo muy en cuenta estos dos grupos Metodológicos para enseñar las mayúsculas en:

- a) Al principio de un escrito
- b) Después de punto y aparte
- c) En los nombres propios de:
personas, pueblos, naciones, ciudades, ríos, lagos, volcanes, cerros, etc.
- d) En los títulos de dignidad como: Isabel la Católica, Marqués de Viena, Su Majestad.
- e) En los nombres que significan atributos como son: El Creador, El Salvador, Nuestra Señora, Dios.
- f) En los nombres de corporaciones o instituciones, ejemplos: Academia de la Lengua Española, Banco Nacional de México, Secretaría de Educación Pública, Universidad Pedagógica Nacional.
- g) Al principio de cada verso de las composiciones poéticas a lo que cabe aclarar que se permite emplear la mayúscula solamente en el primero.

- h) En las letras dobles como son: la ch y la ll, solamente se escribe con mayúscula la primera grafía.
- i) Los capítulos de los libros
- j) Los números romanos

Los incisos anteriores mencionan las reglas del uso correcto y adecuado de las mayúsculas, éstas son llamadas así por ser de mayor tamaño que las minúsculas que lo distingue en los escritos; por lo que podemos considerar que los principios que rigen la escritura tienen sus propias características como lo es: "FUNCIONALES: Comunicación Social y evitar el olvido; LINGÜÍSTICO: Dirección, Convención ortográfica, reglas sintácticas y semánticas; y RELACIONES: La escritura con su significado, la escritura con el lenguaje y la relación del sistema gráfico y fonológico".⁽⁵⁾

Por lo tanto puedo afirmar que la mayoría del conocimiento y la aplicación del uso de las mayúsculas que ofrece la escuela tiene poco significado para el estudiante y para los padres de familia, sin embargo tienen mucha importancia para el avance educativo y el desarrollo de la comunidad.

B. La función de los sujetos en el proceso enseñanza - aprendizaje

La escuela tiene la función de desarrollar a los individuos y hacerlos más adaptados a su medio social y por tal motivo es indispensable aclarar que para que

⁽⁵⁾ Ibid. P. 27.

él se adapte a las exigencias actuales del mundo moderno es indispensable que desarrolle sus potencialidades emocionales, sociales e intelectuales para comprender mejor el cambio constante que la civilización moderna impone a lo que Wallon nos dice: "Insistiría especialmente en la incorporación gradual de los niños a la vida social, organizada por el adulto y nosotros subrayaríamos sobre todos los aspectos espontáneos y relativos, autónomos del desarrollo de las estructuras intelectuales"⁽⁶⁾.

Esto significa que la escuela debe preparar y dar al individuo instrumentos valiosos que le han de servir en su vida social y por tal motivo como maestro para poder proporcionar el aprendizaje y desarrollo de los alumnos debo comprender cómo se forman los conocimientos y las leyes del aprendizaje de los niños, a lo que nos dice Werver: "La vida específicamente humana no se reduce a lo biológico, sino que se desarrolla precisamente en un plano sociocultural. Por esta razón, en el aprender del hombre se trata no solamente de una interacción biológica, sino además socioculturalmente entre el sujeto y el mundo que lo rodea y en el que vive"⁽⁷⁾.

El niño al nacer posee algunas conductas simples que vienen siendo los reflejos innatos, pero además de estas conductas primitivas éste presenta una disposición para desarrollar sus potencialidades, por lo consiguiente Emilia Ferreiro, coincide con Jean Piaget, al considerar al niño como un sujeto cognocente, es decir:

⁽⁶⁾ Jean Piaget. "Los fracasos de la psicología del niño y del adolescente". Psicología y Pedagogía. Pag. 34.

⁽⁷⁾ Correll Werver. El aprender considerando a la luz de la Psicología. Antología: Teorías del Aprendizaje. Antología Básica Plan 85. Pag. 62.

“Pero para que este trabajo cognitivo pueda tener lugar, es preciso que el medio ofrezca las oportunidades necesarias”⁽⁸⁾. A lo que puedo decir que las estructuras de la inteligencia constituyen los instrumentos por las cuales el conocimiento se organiza, ya que estas estructuras se van formando poco a poco a partir de los primeros reflejos innatos del niño y a través de la interacción de este con el medio y que por lo consiguiente el sujeto es el actor principal de un aprendizaje, ya que éste es el que actúa sobre la realidad y la hace suya en la medida que la comprenda y la use para adaptarse al medio que lo rodea a lo que Villalpando nos dice:

La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro, consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, a fin de que gradual, pero metódicamente vaya asimilando una porción de la cultura. Es por ello que la enseñanza es una técnica realizada por quien posee el conocimiento científico que la sustenta. El aprendizaje, consiste en la manera que el alumno asimila el conocimiento a través de su acción espontánea, esto es, cómo asimila su persona y por propio esfuerzo el caudal de cultura que está al alcance de su grado evolutivo. Es el aprendizaje de un producto de la técnica y por esto resulta eficiente, seguro y adecuado.⁽⁹⁾

Sin embargo puedo afirmar que un niño de un medio rural tiene pocas oportunidades de aprender informalmente aunque éste tenga interacciones con diversos textos, mas no con la misma frecuencia y oportunidades que posee un niño del medio urbano; y el educando del medio rural se encuentra en una situación aún más difícil cuando proviene de una familia analfabeta, numerosa y de escasos recursos económicos. Pero a pesar de esto la escuela es la encargada de desarrollar

⁽⁸⁾ Emilia Ferreiro, et. al. “El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura”. Técnicas y recursos de investigación III. Antología Básica Plan 85. Pag. 295.

⁽⁹⁾ José Manuel Villalpando. “Enseñanza Aprendizaje”. En: Pedagogía de la Práctica Docente. Antología Básica Plan 85, Pags. 30 y 31.

sus potencialidades y adaptarlo a su medio social a pesar de los factores que están en contra del proceso educativo, a lo que Edwards R. nos dice: “La importancia de la relación de los sujetos con los contenidos escolares, residen justamente en que éstos son presentados como los verdaderos conocimientos implicando una cierta autoridad por medio de la cual a la vez se definen lo que no es conocimiento válido”.⁽¹⁰⁾

Por lo tanto, me atrevo a decir que para que exista un aprendizaje es necesario que los tres componentes (Sujeto - Objeto y Contexto), se interrelacionen y que el sujeto actúe sobre el objeto que no es más que el contenido de aprendizaje y hacia donde se encuentra dirigido, ya que el contexto es el medio ambiente que rodea al niño, quedándome la función de la planificación, dosificación, organización y conducción de las actividades del educando procurando que en el proceso de enseñanza - aprendizaje que se presente y se den interacciones alumno - maestro - alumno, alumno - alumno; y que la comunicación que se dé en el grupo sea a su nivel, en alusión a esto Vicente E. Remedi señala:

El proceso educativo es una actividad conjunta e ininterrumpida del maestro y del alumno en la que se desarrolla, fundamentalmente por partes de este último, una apropiación progresiva del objeto de estudio. En esta apropiación del objeto de estudio la actividad del alumno se caracteriza por un avance constante desde la interpretación difusa de una tarea cognitiva hasta la percepción, comprensión y consolidación de un conocimiento nuevo; desde la asimilación de conocimientos hasta la aptitud y los hábitos, desde los hábitos hasta la teoría asimilada y su aplicación práctica.⁽¹¹⁾

⁽¹⁰⁾ R. Edwards. “La relación de los sujetos con el conocimiento”. Antología: Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica Plan 85. Pag. 117.

⁽¹¹⁾ Vicente E. Remedi. “Construcción de la Estructura Metodológica”. Antología: Planificación de las actividades Docentes. Antología Básica Plan 85. Pag. 163.

Puedo mencionar que los alumnos del 2º grado que tengo bajo mi responsabilidad se encuentran en el período de las operaciones concretas de acuerdo a las etapas o estudios del desarrollo evolutivo del niño que maneja Jean Piaget, ya que las edades cronológicas varían de 6 años y meses hasta los 11 años, en tanto sus edades cognitivas son independientes a las anteriores, esto quiere decir que el pensamiento del niño en esta etapa se descentra y se vuelve totalmente irreversible razonando únicamente sobre lo real sin importarle lo virtual y por tal motivo el niño es capaz de analizar los cambios que se dan en sus juegos, en las actividades de grupo y en las relaciones gráficas y fonológicas a lo que puedo decir que el educando es un sujeto con pensamiento propio y actividades autónomas que pertenecen a un patrón cultural que le brinda la oportunidad de manifestar su propia conducta que es distinta a los demás.

Todo proceso de enseñanza - aprendizaje se encuentra encaminado a desarrollar las posibilidades reales de cada niño mediante la creación de un clima apropiado para que el niño pueda manifestar sus intereses; esto hace que en lo personal tenga que conocer a cada uno de los niños que integran el grupo con el cual desarrollo mis actividades educativas, sin olvidar de que mi papel es de ayudar a los educandos a construir su propio conocimiento, ya que cada uno de ellos es diferente a los demás, sin embargo el problema del uso de las mayúsculas que presentan mis educandos se originan de las condiciones del medio que los rodea y la naturaleza de estos mismos, así como de otras influencias externas como son: su rol de amigos, la comunidad, los carteles comerciales y políticos y los anuncios de los medios masivos de comunicación.

C. Contexto social y su incidencia en el problema.

Como docente tengo la obligación y el deber de indagar acerca de las características sociales del medio donde desempeño mi labor, ya que esto me da la seguridad de poder organizar de acuerdo a mi capacidad, experiencia y conocimientos; una buena planeación de las actividades relacionándolas con el medio, las necesidades, los intereses y a la etapa de desarrollo del grupo a mi cargo, así como la aplicación de estrategias y los métodos apropiados para la solución de los sin fin de problemas que enfrento cotidianamente en el transcurso de mi práctica docente.

Tengo bajo mi responsabilidad la atención de los alumnos del segundo grado grupo "A", con un total de 35 educandos siendo un grupo totalmente heterogéneo y en el cual se encuentran niños tímidos, juguetones, activos, etc.

La problemática que señalo en esta propuesta se localiza en la Escuela Primaria Bilingüe Indígena "Eligio Ancona" con C.C.T. 31DPB0295R, establecida en la Col. San Joaquín, de la ciudad de Ticul, del estado de Yucatán; misma donde detecté la deficiencia que presentan mis alumnos del segundo grado grupo "A" en relación al uso indiscriminado de las grafías mayúsculas.

La Ciudad de Ticul, dista a 82 kilómetros al Sur de la capital del Estado, con una expansión demográfica de 25,000 habitantes aproximadamente, en una superficie de 355.12 Km², colinda con los municipios siguientes: al Norte Sacalum,

al Sur Oxkutzcab, al Este Dzan, al Oeste Muna, al Noreste Chapab y al Suroeste Santa Elena.

También se encuentra delimitada por una Sierra Alta conocida pu'uk o wits' en lengua maya que significa cerro. La palabra Ticul, quiere decir Ti' (allá), kul (cayó o asentó) o más bien lugar donde se asentó la cultura maya.

El clima predominante es cálido, debido a que las lluvias caen por temporal generalmente en los meses de mayo a septiembre; así como también debido a los vientos dominantes del Sureste y Norte, se observan dos periodos de lluvias: las llamadas "orientales", en realidad Sur orientales y tiempos Septentrionales o "Nortes".

Los suelos del municipio son de tipo Tsek'el (laja) y k'ankab (tierra roja), en las faldas de la sierra baja se da la variedad de k'ankab que es un material proveniente de los deslaves de la sierra, es arcillosa y poco fértil, también existen manchones de suelo blancuzco arcilloso llamado k'at (barro), el cual se utiliza como material de alfarería en la elaboración de vasijas, floreros, maceteros, tazas, platonos entre otros. El agua del manto freático se encuentra a una profundidad de 20 a 30 metros.

En cuanto a su flora encontramos arbustos de gran tamaño como: el cedro, la ceiba, el roble, el ramón, etc.; así como árboles frutales: naranjas en sus diferentes variedades, aguacates, mangos, caimitos, ciruelas, saramuyos, etc.; medicinales como: la ruda, el yanten, la menta, albahaca, altaniza, warumbo, granada, waxim, etc.; otras que son comestibles como el frijol, el maíz, la calabaza, la chaya, tomate, chile, etc., raíces comestibles como: la jícama, el camote, la yuca, y así como

plantas de ornato. Camino a las milpas y en las mismas, existen unos chultunes (sartenejas), en los cuales los campesinos se abastecen del vital líquido ya sea para saciar la sed o para que disfruten de su sabroso y rico pozole después de media jornada de trabajo.

En cuanto a la fauna existen todavía unas especies de animales en vías de extinción debido a la práctica inmoderada de la cacería, causada por las necesidades económicas y alimenticias que aflige a los hermanos campesinos, entre dichas especies se encuentran: los venados, pavo de monte, armadillo, conejos, ardillas, tepezcuintle; entre las especies silvestres comestibles tenemos aves como: chachalacas, codornices, tortolitas, torcazas, cenizontles, etc.

También se acostumbra criar en la mayoría de las casas para ayudar a la economía y al sustento familiar, animales domésticos como son: gallinas, pavos, cerdos, ganados y otros.

Aparte de los que trabajan las milpas, otros se dedican a sus parcelas donde tienen cítricos y otra parte se emplea en los talleres artesanales como la alfarería y la zapatería, solo una mínima parte se dedican al oficio de los llamados "tricitaxis".

Las mujeres en cambio se dedican a los quehaceres del hogar y en sus ratos libres practican el bordado de huipiles, así como los tejidos de huano para la elaboración de sombreros como parte de la indumentaria regional tanto de las mestizas así como de los campesinos y jaraneros.

También encontramos a personas dedicadas a las artes y a la música, quienes se encargan de amenizar las ferias: como las corridas de toros y los gremios que

tradicionalmente se realizan en los barrios de San Roman y San Juan, respectivamente.

Las familias por lo general están organizadas en nucleares (padres e hijos), ya que de las familias extensas que existía por tradición (varias familias en el mismo terreno pero cada una con su casa propia), también conocida como patriarcado ya está en extinción debido a los problemas que se suscitan entre cuñados, primos, hermanos, etc.

En cuanto a los servicios Educativos con que se cuentan están los centros de Preescolar, Primarias, Secundarias, academias comerciales y técnicas, del nivel medio superior tenemos: las preparatorias, el CBTIS, el COBAY y de nivel superior tenemos: la Normal para maestros, entre otras se encuentran las escuelas particulares de Danza, Aerobics y Karate.

Se practican los deportes de: Beisbol, fútbol, basquetbol, softbol, volibol, atletismo, ciclismo y tenis entre otros, en sus ramas varonil y femenil, en las canchas públicas y escolares; y cuando se trata de eventos especiales se llevan a cabo en los campos deportivos "Raúl Medina Uh" para beisbol; en la "Manuel (Pelele) Coello" para futbol y en el "Auditorio Municipal" si es basquetbol o volibol.

También se cuenta con hoteles, restoranes de comida regional, salas de cine, locales para eventos sociales y de recreación, casas comerciales, biblioteca, parques y mercado.

Aun persiste entre la población algunas costumbres y tradiciones tales como el ch'a'-chaak que sirve para pedir la lluvia y el wajikol, para agradecer las primeras

cosechas; así como también se realizan gremios, novenarios, cumpleaños, bodas, la celebración de los finados o día de muertos, la navidad y la semana santa.

Siendo una Ciudad de importancia, cuenta con servicios de Salud particulares como institucionales como: La S.S.A., IMSS e ISSSTE y en casos de urgencias los pacientes son trasladados al Hospital Regional de Oxkutzcab o al Hospital O'horan de la ciudad de Mérida, para la gente humilde o de escasos recursos económicos.

Considero sumamente importante que el educando conozca la historia y la cultura de su comunidad ya que fortalece su identidad y lo hace comprender que el presente de su localidad es producto de los hechos del pasado y para que trascienda a través del tiempo y del espacio se hace necesario que el niño se inicie en la escritura de los pequeños acontecimientos importantes de su medio induciéndolo al mismo tiempo al uso correcto de las grafías mayúsculas, por lo tanto hago una breve reseña de acontecimientos y personajes sobresalientes de la población:

Históricamente se sabe que sus habitantes son descendientes de los Cocomes de Sotuta y de los Xiues de Maní, este último comandado por el señor Tutul -Xiu.

Los frailes Franciscanos erigieron la primera casa religiosa en honor al Patrono San Antonio de Padua en el año de 1591, algunos años después fue construido ya de mampostería el convento del mismo nombre y que fue terminado el 27 de Marzo de 1624, sus altos muros que lo rodean actualmente se hicieron en 1897, el primer cura fue Don Estanislao Carrillo (1798-1846), quien predijo el estallido de la guerra social, mejor conocido como la famosa Guerra de Castas acaecido en 1847.

Las siete capillas de los barrios son de construcción relativamente reciente, las más antiguas son: la de San Juan erigida en 1830 y la de San Román en 1907, y las otras cinco se encuentran en los barrios de Santiago, Guadalupe, San Enrique y San Joaquín, este último de más reciente creación en 1994.

Ticul fue elevada a la categoría de Villa en 1847 y a Ciudad el 6 de Julio de 1867.

En esta ciudad nació el ilustre Profr. Don Joaquín Barrera González (1854-1918), fundador de la primera Escuela Nocturna para reclusos y artesanos; cuyo nombre ostenta una Escuela Primaria de esta cabecera; así como también fue cuna del Profr. Saturnino Gómez Sosa, quien tuvo amplia trayectoria en el campo educativo desempeñando con un alto sentido de responsabilidad los cargos de Maestro con Grupo en varias escuelas de la Ciudad de Mérida, Director de una escuela de Ticul, Maxcanú y de la escuela Rural de "San Diego". En el año de 1953 fue nombrado Jefe del Departamento de Educación Pública del Estado, durante su administración creó nuevos centros educativos entre los que se cuenta la Escuela Secundaria Estatal que orgullosamente lleva su nombre. Esta ciudad rica en historia es conocida como la "Perla del Sur".

Esta escuela se encuentra ubicada en la colonia San Joaquín en la calle 13-A S/N entre la 42 y la 44 en la parte Noroeste de la ciudad de Ticul. La colonia cuenta con un pequeño espacio recreativo comúnmente llamada plazoleta, cuenta con algunos comercios: tendejones, tortillería, panadería, carnicería, un local par los eventos sociales y así como también un Centro Preescolar.

En el transcurso del tiempo se ha ido poblando por familias de la ciudad y de otros lugares y que en su mayoría son de escasos recursos económicos y un bajo nivel educativo.

A pesar de que la ciudad cuenta con los diversos servicios y una riqueza en sus costumbres y tradiciones, así como lo es en acontecimientos históricos; aun así se presenta el problema educativo señalado con anterioridad en el 2º grado a mi cargo; debido al bajo nivel educativo de los Padres de familia que impide que puedan proporcionar un apoyo adecuado a sus hijos en el momento de realizar sus tareas escolares, así como también, estos reciben las influencias de los medios masivos de comunicación como son: La televisión, la radio, las revistas semipornográficas, los periódicos, los letreros comerciales y políticos que se encuentran en la localidad, así como también el alcoholismo de algunos padres.

A pesar de que los medios masivos de información nos proporcionan noticias del momento ocurridos en el mundo entero, y así como también transmiten programas educativos que muy poca gente se interesa en ellos, la mayoría se preocupa por sus telenovelas y los niños por sus caricaturas; en cuanto a los periódicos pues, esto se puede aprovechar por algunos padres haciendo que sus hijos hagan sus tareas recortando las palabras, oraciones o párrafos que contengan las mayúsculas, su mala influencia se debe a la información amarillista o sensacionalista que a diario se publica; en tanto a los carteles que se encuentran en la comunidad emplean las mayúsculas incorrectamente como ejemplo: "hAy blAnquilloS", "sE soliCiTA CORtAdoR", "se vEndE rOPa usAdA"; en tanto a los carteles políticos que se utilizan en tiempos de campaña los nombres y apellidos de

los candidatos se encuentran escritos con pura minúscula ejemplo: "carlos salomon", "elena baduy", "nancy martínez"; en cuanto a las revistas semipornográficas la escritura que se presenta en las mismas, las mayúsculas son utilizadas indiscriminadamente y sí incitan a la juventud a los actos violentos y a las faltas a la moral.

CAPÍTULO IV

**DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN
DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.**

A Proceso metodológico didáctico

En todo proceso educativo es indispensable la presencia de un proceso didáctico en el cual nos apoyamos para la conducción del aprendizaje, ya que la didáctica nos sirve de apoyo en las diferentes corrientes de aprendizaje que ayudan a los educandos a alcanzar los objetivos propuestos empleando las funciones didácticas y los recursos de enseñanza - aprendizaje, ya que la didáctica tiene las siguientes funciones:

- a. Presentar los contenidos o estímulos.
- b. Dirigir la atención y primeras actividades.
- c. Motivar y mantener intereses.
- d. Proporcionar el modelo esperado de realización.
- e. Facilitar apuntes o ayudas externas.
- f. Promover transferencias verticales.
- g. Evitar fracasos y frustraciones.
- h. Desarrollar actitudes positivas.
- i. Evaluar logros escolares.
- j. Proporcionar retroalimentación.
- k. Promover múltiples actos discentes.
- l. Diferenciar a los escolares.

Los incisos anteriores me hacen referencia a la importancia de seguir un proceso continuo en la Educación, ya que esta pretende desarrollar las facultades

intelectuales, físicas y morales de los niños; y en la Educación Primaria lo que se pretende lograr en la asignatura del Español es desarrollar las capacidades de comunicación en lo oral y en lo escrito; estos dos aspectos son de fundamental desenvolvimiento de la niñez y para lograrlo debo tener presente todos los elementos didácticos que intervienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje, para lo cual se necesita una metodología, lo que señalo a continuación: Método. “(Del gr. **methodós**, de **metá**, a lo largo, y **odós**, camino, significa literalmente camino que se recorre, por consiguiente, actuar con método se opone a todo hacer casual y desordenado. Actuar con método es lo mismo que ordenar los acontecimientos para alcanzar un objetivo”.⁽¹²⁾ Partiendo del concepto general de Método se derivan los siguientes:

Método Inductivo. Método de razonamiento reductivo que utiliza los postulados de la inducción. Insiste en que toda investigación científica ha de partir de los datos de evidencia inmediata, enunciados, en este sentido, las reglas a las que tendrá que ser sometida toda experimentación para la determinación de las leyes o causas de los fenómenos. Estos son los siguientes:

1. **Tabla de Presencia**, consiste en señalar los casos en que, existiendo las circunstancias que se consideran productoras del fenómeno, se da éste. 2. **Tabla de ausencia**, en la que se anotan los casos en los que, no apareciendo la circunstancia considerada como productora del fenómeno, no aparece éste. 3. **Tabla de diferencia de grados**, en la que se anotan los casos en que, aumentándose o disminuyéndose en intensidad la circunstancia que se supone causa ese fenómeno.⁽¹³⁾

Método Deductivo. Se contraponen usualmente al método inductivo como el proceso de razonamiento inverso. En un argumento deductivo, suele decirse, se pasa de lo general a lo particular: Así cuando de (Todos los rumiantes son mamíferos) se pasa a (Algunos rumiantes son mamíferos). Por el contrario, en un argumento inductivo se pasa de lo particular a lo general: Así, de (Este

⁽¹²⁾ Diccionario de las Ciencias de la Educación. P. 940.

⁽¹³⁾ Ibid. Pag. 946

rumiante, y ese, y aquel... son mamíferos) a (Todos los rumiantes son mamíferos). Sin embargo, la mejor caracterización de lo que sea un argumento deductivo es aquella que se hace atendiendo a los criterios de validez para un argumento de este tipo.⁽¹⁴⁾

Estrategia: Habilidad para alcanzar un objetivo. Habilidad para dirigir un asunto.

En lo personal me atrevo a afirmar con toda seguridad que todo maestro tiene la necesidad de emplear un método y estrategias para facilitar el proceso enseñanza - aprendizaje; y en lo particular el método inductivo - deductivo es el que utilizo para el desarrollo de mi práctica docente ya que me permite inducir de manera gradual a los educandos a la adquisición de los conocimientos que le permiten desarrollarse de manera integral.

Para la conducción del proceso enseñanza - aprendizaje se requiere hacer uso de un determinado método, en mi caso utilizo el método inductivo - deductivo, el cual me permite darle continuidad al conocimiento general que adquieren los educandos.

Dependiendo del conocimiento previo que poseen los educandos que integran el grupo, selecciono el método que me ha de servir para la adecuada conducción de mi labor educativa.

Técnica. (Del gr. **technikós**, de **techné**, arte). En general, técnica es la habilidad para transformar la realidad siguiendo una serie de reglas:

- Período primitivo, es en el que la técnica es puro azar.
- Período del resurgimiento, coincidente con las edades antigua y media, en el que la técnica se transforma en arte.
- Período de consolidación, coincidente con las edades moderna y contemporánea en que la técnica se consolida, convirtiéndose en la técnica de la técnica.

⁽¹⁴⁾ Ibid. 942.

El concepto de técnica como normativo se ha ido imponiendo, incorporándose plenamente el saber, hasta tal punto que éste, se ha considerado como técnico”⁽¹⁵⁾

Todo docente emplea determinada técnica para la conducción del proceso enseñanza - aprendizaje; por lo tanto, para conducir la enseñanza en mi grupo hago uso de las técnicas: grupales, de equipo e individuales, que me permiten lograr mis objetivos de manera amena, participativa, ágil, flexible y con ahorro de esfuerzo y tiempo.

Procedimiento. Acción de proceder. Método para hacer algo.

De lo anterior, puedo afirmar que para realizar cualquier trabajo es necesario seguir una secuencia o un conjunto de pasos para el desarrollo de un proceso, es decir un determinado procedimiento de manera continua e ininterrumpido con el fin de lograr el propósito deseado. Y en mi caso la meta que persigo en el campo educativo consiste en el dominio del uso de las mayúsculas en la escritura de los educandos.

También debo conocer los siguientes elementos con los que he de trabajar como vienen siendo: Los alumnos que integran el grupo, el medio sociocultural y económico donde desarrollo mi práctica docente y por último los contenidos de aprendizaje que se debe de alcanzar. Conociendo estos cuatro elementos me permite elegir correctamente las estrategias metodológicas a seguir durante el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lengua oral y escrita que son la base de la comunicación y de la adquisición de nuevos conocimientos, teniendo muy en cuenta

⁽¹⁵⁾ Ibid. Pag. 1329.

el grado de desarrollo biopsicosocial del niño y creando las condiciones que lo han de ayudar progresivamente al dominio y uso de las mayúsculas. Para lograrlo, hago uso del método inductivo, ya que parte del conocimiento previo que poseen los niños que integran el grupo que está bajo mi responsabilidad, debido a que cada uno de ellos tiene un nombre y un apellido y que al agrupar los nombres y apellidos hacen los nombres propios del total de educandos en el grupo y todos se escriben con mayúscula la grafía inicial; pero, no todos inician sus nombres y apellidos con las mismas grafías.

Todos los niños tienen un nombre y apellido propios y todos esos nombres y apellidos se escriben con mayúscula la primera grafía; aunque no todos inician con la misma grafía, ya que esto es lo que los hace diferentes entre sí. por lo consiguiente empleo para la conducción del proceso enseñanza - aprendizaje el Método inductivo que parte de lo conocido a lo desconocido, así como el Método deductivo que va del conocimiento general que se tiene, al conocimiento de las partes que integran un todo.

Para lograr el propósito del empleo correcto de las mayúsculas, como docente debo considerar las acciones cotidianas de los niños, ya que representan lo conocido es decir, partir de lo fácil para así poder captar la atención y el interés del alumno y para ello, empleo la descripción, la narración de cuentos y fábulas al inicio de clase, haciendo uso del Método inductivo que nos facilita la conducción del proceso de la enseñanza - aprendizaje, así como también utilizo el método deductivo que va de lo general a lo particular en donde van siendo extraídas conclusiones y consecuencias o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones

afirmaciones generales presentadas. Tomando muy en cuenta la función o el empleo de los Métodos se clasifican en dos grandes grupos:

- a. Atendiendo al método lógico:
 1. Inductivo
 2. Deductivo
 3. Analítico
 4. Sintético
- b. Atendiendo al proceso psicológico:
 1. La motivación
 2. La adquisición
 3. La elaboración
 4. La expresión

En cuanto a los procedimientos que se siguen en los deductivos son:

1. La información.- Que consiste en el enunciado de la ley, regla, principio o generalización.
2. La repetición.- Se repite el enunciado con el propósito de memorizarlo.
3. La demostración.- Que viene siendo la operación lógica tendiente a lograr la certeza de determinadas conclusiones.
4. La aplicación.- Es el manejo de la generalización, es decir, es la acción de inferir un principio general a uno o más casos.
5. La síntesis.- En esta fase se reúnen las partes de un todo separado.
6. La sumarización.- Es el resultado del proceso de análisis, abstracción y síntesis que consiste en presentar el esquema total.

7. La enunciación.- Es la conclusión, resultado del encuentro con el conocimiento particular.

Los procedimientos que se siguen en el inductivo vienen siendo:

1. La observación.- Que es la acción de ver, apreciar determinadamente las cosas o hechos que se presentan en la realidad.
2. La ilustración.- Que consiste en la presentación que se hace a través de dibujos, laminas, revistas, etc.
3. La ejemplificación.- Consiste en la ejemplificación que hace el maestro de las cosas, hechos y que le permite al alumno el conocimiento necesario para la conceptualización.
4. La experimentación.- Es el procedimiento que puede modificar los hechos para poder estudiarlos en otras circunstancias naturales.
5. El análisis.- Es la operación o acción intelectual que considera por separado a las partes de un todo.
6. La abstracción.- Es la acción de separar o seleccionar un componente por su cualidad de un objeto eliminando a los demás elementos que constituyen el todo.
7. La generalización.- Es la que se hace de abstraer lo que es común y esencial a muchas cosas para integrar un proceso general.

Para poder trabajar estos dos métodos tomo muy en consideración las experiencias de los niños, las relaciones que se establecen entre el maestro - alumno y alumno - alumno; que son fundamentales para que los educandos adquieran seguridad y confianza para comunicar sus ideas y experiencias en forma oral y escrita,

haciéndome reflexionar sobre mi práctica docente y observando los errores que presentan mis alumnos en el uso indiscriminado de las mayúsculas en la escritura; y para lograr superar este problema utilizo técnicas, estrategias y recursos que ayuden a superar esta deficiencia de los educandos y que para ello, es necesario realizar diferentes actividades basados en mi experiencia y en los conocimientos teóricos adquiridos en las antologías que se manejan en la Universidad Pedagógica Nacional y en las acertadas asesorías recibidas de la plantilla de asesores que integran el cuerpo docente de esta máxima casa de estudios.

B. Propósitos curriculares de Primaria.

En relación a la escritura, es muy importante que el niño se ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación. En este sentido, conviene señalar que ciertas prácticas tradicionales, como la elaboración de planas, copias o el dictado, deben limitarse a los casos en los que son estrictamente indispensables como formas de necesidad utilitaria.

Todo trabajo o actividad que realiza un hombre conlleva un propósito o un objetivo que se pretende alcanzar y que por lo consiguiente con la elaboración de esta propuesta pretendo lograr los propósitos generales del Español en la Escuela Primaria, ya que este **coadyuva al desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita**. Haciendo que se logren los propósitos particulares siguientes:

- a. Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de diversos textos en donde se apliquen el conocimiento de las reglas del uso de las mayúsculas.
- b. Que desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus escritos.
- c. Que aprendan a conocer y a diferenciar los diversos escritos y construir estrategias apropiadas para su escritura.
- d. Que logre desarrollar su capacidad para expresarse mediante escritos con claridad, sencillez y coherencia.

Propósitos específicos o situaciones comunicativas.

- a.1 Identificará las mayúsculas en la escritura de sus nombres y apellidos.
- a.2 Utilizará la mayúscula al principio de la escritura de una oración y texto.
- a.3 Empleará las mayúsculas después de punto y seguido.
- a.4 Usará las mayúsculas después de punto y aparte.
- a.5 Escribirá los nombres de diferentes lugares que tengan nombres propios utilizando apropiadamente las mayúsculas.
- b.1 Hará pequeños escritos en donde emplee las reglas del uso de las mayúsculas.
- b.2 Corregirá las faltas ortográficas del empleo de las mayúsculas en sus escritos.
- b.3 Se le dará pequeñas prosas para completar correctamente con las mayúsculas correspondientes.
- b.4 Localizará las mayúsculas empleadas en cuentos, fábulas y versos.
- b.5 Se propiciará el uso de las mayúsculas.
- c.1 Utilizará adecuadamente las mayúsculas en la oración.

- c.2 Empleará las mayúsculas en oraciones subordinadas.
- c.3 Escribirá carteles utilizando correctamente las mayúsculas.
- c.4 Identificará las mayúsculas en anuncios comerciales.
- c.5 Localizará las mayúsculas en cuentos, fábulas, anuncios, revistas, periódicos, etc.
- d.1 Escribirá respetando la direccionalidad de la escritura.
- d.2 Respetará la segmentación de las palabras en su escritura.
- d.3 Utilizará las mayúsculas en los escritos cuidando que tenga concordancia entre género, número y verbo.
- d.4 Redactará vivencias utilizando adecuadamente las mayúsculas.
- d.5 Hará pequeños escritos de sucesos, hechos o acontecimientos que se da en la comunidad, utilizando adecuadamente las mayúsculas.

C. Estrategias de aplicación

En el segundo grado como docente soy el responsable de inducir o guiar al educando a la adquisición del conocimiento y dominio del uso de las mayúsculas en la escritura por lo que mi primer paso es la planificación del proceso enseñanza - aprendizaje, ya que en la planeación es donde ordeno los contenidos, los procedimientos a seguir, las técnicas, los recursos de aprendizaje, las actividades y por último las formas de evaluación.

Para poder elaborar mis estrategias tengo la necesidad de seleccionar el objetivo general del programa que pretendo lograr con mi propuesta y de ahí partir

para la selección de los contenidos y de las situaciones comunicativas, para desarrollarlas en forma sistemática y gradual partiendo de los conocimientos previos con que cuenta el grupo, así como también de las características de la comunidad y motivando a los educandos a participar activamente durante su proceso de enseñanza - aprendizaje en forma gradual, en equipos e individual.

Para lograr mi objetivo planeé 20 sesiones de las cuales presento 10 desarrolladas como muestra, y cada una de ellas con una duración aproximadamente de 90 minutos cada sesión, en la cual desarrollo un contenido temático. Después de haber realizado cada sesión llevo a cabo algunos ejercicios de evaluación que me permitieron darme cuenta del grado de aprovechamiento que se logró en el grupo; por lo que a continuación presento el desarrollo de las sesiones como alternativas que me permitieron lograr el uso y empleo de las mayúsculas en la escritura.

PRIMERA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

a.1.1 Identificará las mayúsculas en la escritura de sus nombres y apellidos.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Harán su presentación individualmente en el grupo.
- Realizarán su autorretrato por medio del dibujo.
- Escribirán su nombre debajo del dibujo realizado.
- Formarán grupos los niños que comiencen su nombre con la misma grafía.
- Subdividirán el grupo ya formado de acuerdo a la primera grafía del apellido.
- Observarán que los nombres podrán tener la misma grafía inicial mas no en los apellidos.
- Pasarán a un niño de cada grupo a escribir su nombre en la pizarra.
- Señalarán en cual de esos nombres y apellidos no están empleadas correctamente las mayúsculas.
- Escribirán las mayúsculas en los nombres y apellidos.

- Enlistarán los nombres y apellidos de sus amigos y familiares utilizando correctamente las mayúsculas.

Para la conducción del proceso aprendizaje de las mayúsculas en esta sesión se empleará el Método Inductivo - Deductivo.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Gafetes, marcadores, gis, pizarra, cuaderno, lápiz, colores, cuaderno de dibujo y libro del alumno página 125.

EVALUACIÓN

La evaluación se llevara a cabo mediante el tachado de las grafías escritas incorrectamente y la complementación de los nombres y apellidos con las mayúsculas.

REALIZACIÓN

La clase dió inicio cuando Fátima empezó a platicar lo que le sucedió a sus amigos que se escaparon de su casa para ir a jugar futbol, a lo que Amilcar respondió que cuando fue a jugar al campo con sus amigos uno de ellos también se le cortó el pie, porque en el campo había envases rotos. Russel señaló que había leído en el libro de lecturas una aventura parecida, ya que también los niños se

escaparon para irse de paseo, lo que le permitió remitirse a la escritura de los nombres y apellidos de las personas que intervinieron en sus comentarios a lo que Nubia dijo que para conocerse se hacía necesario presentarse de manera individual ante el grupo; concluido lo anterior, Roberto sugirió que cada uno se dibujara y escribiera su nombre debajo del dibujo, seguidamente, Gabriela dijo que lo mejor era agruparse de acuerdo a la grafía inicial del nombre; a lo que Eberth, observó que inician su nombre con la misma grafía mas no el apellido sugiriendo que se subdividan los grupos para reagruparse acorde a la grafía inicial de los apellidos; posteriormente, Claudio sugirió que lo mejor es que cada quien pasara a la pizarra a escribir su nombre y apellido, al término el grupo pudo darse cuenta que algunos niños escribieron incorrectamente las mayúsculas en sus nombres y apellidos por lo que varios voluntarios pasaron a corregir las mayúsculas mal escritas y por último Yuri mencionó que cada niño escriba en el cuaderno el nombre y apellido de sus amigos y familiares, seguidamente dijo que en el libro de lecturas en la página 136 a la 143 se pueden localizar nombres propios de parientes y que se relaciona con el libro de actividades en la página 125 en el cual se observa el parentesco familiar que todos los niños tienen.

EVALUACIÓN

Para conocer el grado de aprovechamiento que lograron los educandos apliqué esta evaluación.

- Tacha las grafías escritas incorrectamente en los siguientes nombres y apellidos:

Pablo Pérez

miguel Alcocer

juan puc

- Escribe las mayúsculas que faltan en los siguientes nombres y apellidos:

 etty ruz

 rancisco urán

 fraín iménez

Con la aplicación de esta evaluación se obtuvieron los resultados siguientes:

Diez alumnos lograron alcanzar el 100% de aciertos, pues, respondieron los 12 reactivos, en tanto 8 educandos respondieron correctamente 11 aciertos que representa 91%, en cambio diez niños obtuvieron el 67% que viene siendo 8 aciertos y los últimos 7 escolares no lograron responder correctamente los aciertos necesarios para alcanzar la mínima aprobatoria.

SEGUNDA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

- a.2.1 Utilizará la mayúscula al principio de la escritura de una oración y de un texto.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Expresarán una oración.
- Escribirán en la pizarra la oración expresada.
- Identificarán las oraciones en donde no están escritas las mayúsculas correctamente.
- Corregirán las mayúsculas de las oraciones escritas.
- Formarán un pequeño texto con las oraciones escritas.
- Localizarán las mayúsculas en el texto.
- Corregirán las mayúsculas en el texto.

El Método que se utilizará para la enseñanza del uso correcto de las mayúsculas es el Inductivo - Deductivo.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Pizarra, gis, cuaderno, lápiz, borrador, lámina y colores

EVALUACIÓN

Mediante la complementación con grafías mayúsculas y minúsculas y el subrayado de las palabras escritas incorrectamente, se realizará la evaluación.

REALIZACIÓN

Luis, al llegar a la escuela, le comentó a sus compañeros que lo habían correteado por un perro pinto, a lo que respondió Ismael de que a él no lo corretearon sino que lo habían mordido por su perro y lo tuvieron que llevar al Hospital para su curación, seguidamente Angélica, dijo que su perro le había comido la cena el domingo por la noche, a lo que Wilberth dijo que también le pasó lo mismo pero, con su almuerzo que el gato le comió, al que correteó y pegó con una escoba; seguidamente Cecilia Yurai, dijo que a su mamá le han sucedido muchas cosas con los animales de la casa, ya que el perro le rompió varias prendas de vestir que acababa de tender y así como también le han comido sus pollitos y pavitos que pensaba vender para llevar a mi hermanito al doctor y comprarle sus medicamentos. Justo, propuso al grupo que mejor cada quien pase a la pizarra a escribir algo que le haya sucedido con algún animal, en respuesta a la proposición pasaron los niños: Luis, Ismael, Angélica, Wilberth y Cecilia Yurai; a escribir una oración en la pizarra acerca de lo que les ha sucedido.

Luis escribió: El perro pinto me correteó.

Ismael: A mí me mordió un perro.

Angélica: Mi perro comió mi cena el domingo.

Wilberth: Pegué a mi gato con una escoba por comerse mi almuerzo.

Cecilia Yurai: El perro rompió las prendas de vestir. El gato se comió a los pollitos y pavitos de mi casa.

Al concluir la escritura de las oraciones, Martha propuso que se separen las oraciones en dos grupos: El primero que sean las oraciones donde intervienen los perros, y el otro donde participan los gatos; luego David y Moisés pasaron a la pizarra a escribir las oraciones ya clasificadas:

- el perro pinto me correteó.
- a mí me mordió mi perro.
- el perro comió mi cena el domingo.
- el perro rompió las prendas de vestir.
- pegué a mi gato con una escoba.
- el gato comió mi almuerzo.
- el gato se comió a los pollitos y pavitos de mi casa.

La niña Guadalupe señaló que en ninguna de todas las oraciones se empleó la mayúscula al principio de éstas, por lo que sugirió que pasaran los niños a corregir la escritura en las oraciones haciendo uso de las mayúsculas; por lo que tuvieron que pasar diez educandos para realizar las correcciones del empleo de las mayúsculas, haciendo la aclaración de que tres niños no lograron llevar a cabo la corrección, quedando de la siguiente manera:

- El perro pinto me correteó.
- A mí me mordió mi perro.
- El perro comió mi cena el domingo.
- El perro rompió las prendas de vestir.
- Pegué a mi gato con una escoba.
- El gato comió mi almuerzo.

- El gato se comió a los pollitos y pavitos de mi casa.

Posteriormente hecha la corrección Juan, sugirió que se formaran dos equipos: uno que redacte un pequeño texto con las oraciones de los perros y el segundo con las oraciones del gato; dichos textos quedaron de la siguiente manera:

<u>a</u> mí me correteó el perro,	<u>e</u> l gato se comió a los pavitos
a otro niño llamado <u>i</u> smael	y pollitos de Doña <u>F</u> rancisca
lo mordió y a <u>A</u> ngélica le	a mí me comieron mi almuerzo
comieron su cena por el perro.	y le pegué con una escoba.

Al concluir esta etapa la niña Bianca, señaló que no están escritas correctamente las mayúsculas y propuso que localicen en qué parte del texto debe escribirse las mayúsculas a lo que Claudio dijo que mejor se hiciera las correcciones en la pizarra y nuevamente pasaron algunos niños a realizar las correcciones.

EVALUACIÓN

Para conocer el grado de aprovechamiento logrado por los educandos apliqué la siguiente evaluación:

Subrayen las mayúsculas mal escritas en las siguientes oraciones:

- M iguel correteó al zorro y Juan lo mató
- e l zorro es un animal muy astuto
- E l zorro caza de noche para comer
- e l zorro duerme de día
- e l zorro vive en la cueva

Escribirá correctamente las mayúsculas y minúsculas faltantes.

__l zorro vive en la __ueva, es __stuto, __uerme de __ía y caza de noche.

Con la aplicación de esta evaluación se obtuvieron los siguientes resultados:

15 alumnos respondieron 10 aciertos que viene siendo el cien por ciento de la evaluación, 10 educandos obtuvieron 8 aciertos que hace ochenta por ciento de reactivos, 4 niños alcanzaron 6 aciertos que representa el sesenta por ciento y los restantes lograron 5 aciertos que es el cincuenta por ciento del total de la evaluación.

Esto viene a demostrar que hubo un 83% de aprovechamiento, ya que la evaluación fue aprobada por 29 niños y reprobada por 6 educandos que viene representando el 17% del total de los educandos.

TERCERA SESION

CONTENIDO TEMATICO

a.3.1 Empleará las mayúsculas después de punto y seguido.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Presentarán 5 oraciones.
- Enlazarán dos oraciones.

- Anexarán una oración a las dos oraciones enlazadas.
- Agregarán otra oración a las tres anteriores:
- Incluirán la quinta oración a las cuatro ya integradas.
- Redactarán el texto que se formó con las oraciones ya dadas.
- Corregirán las mayúsculas mal escritas en el texto.

Para guiar el desarrollo de esta sesión se utilizará el Método Inductivo - Deductivo en la enseñanza de las mayúsculas.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Pizarra, gis, borrador, cuaderno, lápiz, láminas.

EVALUACIÓN

Se evaluará complementando las palabras con mayúsculas y tachando las mayúsculas mal escritas en ambos párrafos.

REALIZACIÓN

Dió principio la clase cuando Carlos entró al salón jugando su pelota, enseguida Ismael le dijo que también quería jugar a la pelota, luego Hugo le dijo que buscara a más niños para formar dos equipos, seguidamente se anexaron: José, Luis, Claudio, Wilberth, David, Samuel y Antonio; para que posteriormente Claudio

propusiera que mejor se integraran dos equipos, para lo cual Wilberth dijo que él, escogería a los integrantes de su equipo y que para tal fin David dijo que se rife con un volado mismo que favoreció a Wilberth, quién escogió a: Samuel, Antonio, Luis e Ismael y el equipo de David se conformó por Claudio, José, Carlos y Hugo; después Antonio propuso que se sorteara con otro volado para saber qué equipo empieza bateando y a cual le corresponde servir; correspondiéndole servir primero al equipo de Wilberth, quien dijo que Ismael sería el picher, Antonio el quecher, Samuel estaría en la primera de las dos únicas bases, en tanto él y Luis serían los files. En cambio David dijo que él sería el primer turno en el bat, lo que indica que va ser el picher, Claudio que el quecher, José la primera base, Hugo y Carlos los files; y de esta manera dió principio el juego del cual resultó vencedor el equipo de David.

Debido al interés y a la motivación del momento presentado en el grupo, los niños con mi consentimiento y bajo mi vigilancia se trasladaron en la plazoleta de la Col. de San Joaquín, ya que esta actividad es parte de la formación integral del educando y que corresponde a la actividad de Educación Física.

Al concluir el partido los alumnos retornaron al salón y con la alegría del grupo, Roberto dijo:

- Te diste cuenta cuando el picher le tiró la pelota a Luis.

- Martha respondió:

Sí, pero éste le pegó un jonrón

- Mario, señaló:

Esto ocasionó que Luis anote la primera carrera

- Josué, mencionó:

Que cuando Claudio pasó a batear lo poncharon

- Teresa, señaló:

José hizo una bonita atrapada en el fil

Nubia propuso que se escribiera en la pizarra lo que habían dicho los niños anteriores, a continuación pasaron a la pizarra algunos niños a escribir las oraciones que se dijeron anteriormente y concluida esta etapa, Amilcar sugirió que se hiciera la unión de dos oraciones:

Cuando el picher tiró la pelota a Luis, éste le pegó un jonrón.

Abraham, dijo que mejor se unan tres oraciones:

- Cuando el picher le tiró la pelota a Luis, éste le pegó un jonrón y anoto la primera carrera

Enseguida dijo Marlene, que a estas tres se le agrega una oración más.

- Cuando el picher le tiró la pelota a Luis, éste le pegó un jonrón y anotó la primera carrera. Pero a Claudio lo poncharon.

María Asunción, opinó que lo mejor es unir la última oración a las cuatro primeras para que se formara un pequeño texto, quedando de esta manera:

- Cuando el picher le tiró la pelota a Luis. Éste le pegó un jonrón anotando la primera carrera. En cambio a Claudio lo poncharon. En tanto José hizo una bonita atrapada en el fil.

Ivan y Russel observaron que en el texto las mayúsculas fueron utilizadas correctamente.

EVALUACIÓN

Para darme cuenta del aprovechamiento que lograron obtener los alumnos les apliqué esta evaluación:

Completa las palabras del siguiente párrafo con las grafías mayúsculas correspondientes a cada palabra.

La niña Lupita jugaba su muñequita. ino su amiga Teresa y se pusieron a jugar. u vecina Yuri, las fue a ver. ero a ésta no la dejaron jugar por ellas. or lo que les quitó la muñeca y se la llevó a su casa. lli la guardó.

En el siguiente párrafo tacha las mayúsculas mal escritas:

Lorenzo fue a la milpa de su abuelito. é ste llevó su tirahule. c on ello mató a una chachalaca que comía el maíz de la milpa del abuelo. s e la llevó a su casa. s u mamá la cocinó asándola al carbón. l o que les sirvió para la cena.

Los resultados que se obtuvieron con la aplicación de esta evaluación fueron los siguientes:

Dos alumnos respondieron el 100%, seis educandos respondieron el 90%, 10 niños obtuvieron el 80% de la evaluación, otros cuatro lograron alcanzar el 70%, en tanto cinco solamente obtuvieron el 60% de la evaluación y los ocho restantes menos del 60%; esto viene a demostrar que los 27 alumnos que aprobaron la evaluación hacen un total del 77% y en tanto los 8 reprobados representan el 23%.

CUARTA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

a.5.1 Escribirá los nombres de diferentes lugares que tengan nombres propios utilizando apropiadamente las mayúsculas.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Describirán individualmente los lugares que conocen.
- Mencionarán qué medio de transporte utilizaron para trasladarse.
- Formarán equipos de acuerdo al lugar visitado por los niños.
- Escribirán los nombres de los lugares visitados.
- Corregirán las mayúsculas en los nombres de los lugares escritos.
- Clasificarán en barrios, colonias y municipios los nombres de los lugares escritos.
- Explicarán a qué fueron a esos lugares.
- Realizarán un dibujo del lugar.
- Redactarán un pequeño texto.
- Corregirán las mayúsculas mal empleadas en el texto.

El Método que se empleará para el desarrollo de esta sesión correspondiente al uso correcto de las mayúsculas es el Inductivo - Deductivo.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Pizarra, gis, borrador, cuaderno, lápiz, colores, hojas en blanco y láminas.

EVALUACIÓN

A través de la complementación de nombres de lugares con grafías mayúsculas, el tachado y subrayado de las mayúsculas escritas incorrectamente, se efectuará la evaluación.

REALIZACIÓN

Esta sesión dió inicio cuando Roberto, mencionó que había ido a Pustunich, a vender chicharrones y barquillas con su tío a lo que Claudio respondió que él y su papá salen diariamente a vender churritos, chicharrones y palomitas con su triciclo y recorren San Joaquín, San Enrique, San Román, Santiago, San Juan, Col. Obrera, Guadalupe, Mejorada y el Parque principal. Seguidamente Angélica mencionó que ella conoce otros lugares más lejanos, y Justo enseguida le preguntó cuáles son esos lugares que conoce, la misma niña le respondió que ha vivido en Cozumel, Cancún, Chetumal, Tzucacab y que también ha visitado la ciudad de Mérida, cuando sus

papás la llevaron a conocer el Centenario; una vez que esta niña le contestó a Justo, al mismo tiempo le dijo a Justo que mencione los lugares que conoce, a lo que señaló que él también ha vivido en Cozumel y ahora aquí en Ticul, pero que ha ido de paseo a Pustunich, Santa Elena, Dzan, Muna, Mani y Mérida cuando mis papás me llevaron a ver a los animales que hay en el Centenario. En cambio Nubia dijo que solamente conoce San Joaquín, el mercado y el Parque principal de esta ciudad de Ticul. Posteriormente Ivan, preguntó en qué vehículos se puede ir a esos lugares mencionados, enseguida le respondieron por Angélica y Justo, que se puede ir en: combi, camión de pasaje, tren y barco; en cambio Claudio solo va de un lugar a otro con su triciclo y Roberto utiliza su triciclo o su bicicleta.

Fátima propuso que se formen equipos de acuerdo a los lugares que conocen y una vez formados los grupos William dijo que lo mejor era escribir los nombres de esos lugares en la pizarra, después Samuel hizo la observación de que habían algunos nombres de los lugares escritos incorrectamente ya que no tenían las mayúsculas al principio del nombre, sugiriendo que se hiciera la corrección; y para ello tuvieron que pasar algunos niños a hacer las correcciones, al concluir las correcciones Moisés, mencionó que quería saber cuáles eran barrios, colonias y municipios, por lo que tuvieron que pasar varios niños a realizar la clasificación quedando de la siguiente manera:

BARRIOS	COLONIAS	MUNICIPIOS
San Enrique	San Joaquín	Ticul
San Román	Col. Obrera	Mérida
Santiago		Santa Elena

San Juan

Dzan

Guadalupe

Cozumel

Mejorada

Cancún

Tzucacab

Maní

Chetumal

A continuación Marlene les preguntó a Justo y a Angélica a qué fueron a esos lugares, Justo enseguida respondió que había ido a Muna a gustar la corrida de toros, en Santa Elena fue a comprar pavos para los quince años de su hermana, en Dzan fue a comprar chile seco para el chilmole y como no hubo el chile seco en Dzan decidieron irse a Maní y ahí conoció el cenote. En cambio Angélica dijo que solamente ha ido de paseo a Mérida. Luego Wilberth dijo que era mejor que se dibujara los lugares que más les gusta a los niños y que se redacte un pequeño texto debajo de cada dibujo y para finalizar Luis Antonio vió que habían nombres de lugares que no tenían mayúsculas por lo que propuso que se hagan las correcciones, para lo cual pasaron varios niños.

EVALUACIÓN

Para conocer el grado de aprovechamiento logrado por los educandos apliqué esta evaluación:

Completa con la grafía mayúscula correcta los siguientes nombres de lugares.

__icul

__ani

__érida

__uadalupe

__ustunich

Tacha las grafías mayúsculas empleadas incorrectamente en las siguientes oraciones:

Luis camiNó poR las calles de Cancún

Justo viSitó El cenote De Mani

Subrayará las mayúsculas escritas incorrectamente en el siguiente texto:

Los alumnos de la escuela "Eligio Ancona" se fueron a pasear en la ciudad de Mérida en Donde vi Sitaron el Centenario.

Con la aplicación de esta evaluación se obtuvieron los resultados siguientes:

Siete educandos respondieron correctamente la totalidad de la evaluación es decir, obtuvieron el 100%, en tanto doce alumnos respondieron 10 aciertos que representa el 83%, otros seis alumnos alcanzaron a responder 9 aciertos que es el 75%, en cambio 1 escolar solamente obtuvo 8 aciertos que viene siendo el 67% y los 9 educandos restantes no lograron alcanzar la mínima aprobatoria.

Esto viene a demostrar que el aprovechamiento logrado en el grupo fue del 74%, ya que la evaluación aplicada fue aprobada por 26 alumnos y el 26% restante lo representan los 9 alumnos reprobados.

QUINTA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

b.2.1 Corregirá las faltas ortográficas del empleo de las mayúsculas en sus escritos.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Narrarán una fábula.
- Describirán a los personajes.
- Expresarán las acciones de los personajes.
- Pasarán algunos niños a escribir el nombre del personaje y la acción que realizó.
- Formarán un texto con las oraciones ya escritas.
- Localizarán las mayúsculas mal escritas.
- Corregirán las mayúsculas mal empleadas en el escrito.

Se apoyará el proceso de enseñanza - aprendizaje para inducir al conocimiento de las mayúsculas a los niños, en el Método Inductivo - Deductivo.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

La fábula, gis, pizarra, cuaderno, lápiz y borrador.

EVALUACIÓN

Se hará la evaluación mediante el subrayado de palabras escritas con mayúsculas correctamente y encerrado con un círculo las incorrectas.

REALIZACIÓN

La clase dió principio cuando el niño Claudio narró el pleito callejero que vió en el barrio de San Enrique, en el que participaron varias personas, ya que su primo Pedro empezó peleándose con Bartolo, en eso estaban cuando llegó el papá de Pedro, llamado Don José quién quiso pegar a Bartolo y cuando vió esto Pancho intervino a favor de su amigo Bartolo y en eso se asomó la patrulla y a todas esas personas se las llevaron a la cárcel; al concluir la narración de Claudio, Ivan preguntó por los nombres de los que estaban peleando y que enseguida le respondió Hugo; seguidamente Gabi sugirió que se escribieran en la pizarra los nombres de los personajes del pleito, luego Antonio dijo que era mejor escribir el nombre y la acción que realizó cada personaje:

- Pedro le dió dos patadas a Bartolo.
- Bartolo le rompió la camisa a Pedro.

- Don José quiso pegar a Bartolo con su cinturón.
- Pancho le arrebató el cinturón a Don José.
- Los policías se llevaron a la cárcel a Pedro, Bartolo, Pancho y a Don José.

A continuación Eberth sugirió que con las oraciones formadas se integrara un pequeño texto mismo que quedo como sigue:

Pedro y Bartolo se estaban peleando en el parque de San Enrique y en eso llegó Don José quién trató de pegar a Bartolo con su faja. Pancho al ver esto le arrebató el cinturón a Don José y en esos momentos llegó la patrulla con varios policías y se llevaron a todos a la cárcel.

Amilcar se dió cuenta que en el texto escrito las mayúsculas estaban utilizadas incorrectamente por lo que dijo que era necesario hacer las correcciones y para ello tuvieron que pasar algunos niños para realizar dichas correcciones.

EVALUACIÓN

Para saber si hubo un buen aprovechamiento en los educandos apliqué esta evaluación:

Subraya en el siguiente texto las mayúsculas empleadas correctamente y encierra las que están utilizadas incorrectamente.

en el mes de octubre se hacen las ferias en San Juan. También en el barrio de Guadalupe se festeja a la virgen de guadalupe. Los antorchistas son de: tekax, Peto Mérida, chetumal y Campeche.

Con la aplicación de esta evaluación se obtuvieron los siguientes resultados:

Cinco alumnos respondieron los 12 reactivos que es el 100% de la evaluación, seis educandos alcanzaron 10 aciertos que representa el 83%, en tanto 8 alumnos obtuvieron el 75% ya que respondieron 9 reactivos, 7 niños lograron el 67% de la evaluación es decir, obtuvieron 8 aciertos; otros 3 solamente contestaron 7 reactivos que es el 60% y por ultimo los restantes 6 no lograron alcanzar la mínima aprobatoria; con lo anterior queda demostrado que hubo el 83% de aprovechamiento en el grupo.

SEXTA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

b.1.1 Hará pequeños escritos en donde empleen las reglas del uso de las mayúsculas.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Pasarán a la pizarra algunos educandos a escribir sus actividades del día anterior.
- Identificarán los lugares correspondientes a las mayúsculas en el escrito.

- Compararán algunas vivencias escritas.
- Localizarán las mayúsculas mal empleadas en los escritos.
- Corregirán las mayúsculas mal utilizadas en sendos escritos.
- Formarán cinco equipos y harán una pequeña redacción de un texto.
- Corregirán nuevamente los textos presentados.

En esta sesión se utilizará el Método Inductivo - Deductivo para conducir el proceso enseñanza - aprendizaje del uso apropiado de las mayúsculas en la escritura.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Pizarra, gis, cuaderno, lápiz, borrador y cinta maskin.

EVALUACIÓN

Se evaluará mediante la complementación de palabras con la escritura de grafías mayúsculas y uniendo con líneas ambas columnas.

REALIZACIÓN

Inició la sesión cuando Teresita le comentó a sus amiguitas que el día anterior se había ido a la parcela con su papá. Allí vieron a un conejo que estaba comiendo las hojitas de las matas de elote. Su papá sacó su rifle y le disparó al conejo matándolo. Mi papá se encargó de beneficiar al conejo y se lo llevó a mi

abuela Rosa, para que ella hiciera el pipian. Seguidamente, Abraham mencionó que también él, va a la parcela con su hermano Marcos y nunca han visto a algún conejo, pero que se ha caído en los huecos que hacen las tuzas. Las tuzas que hay en la parcela se comen las raíces de las plantas haciendo que éstas se mueran. Mi hermano Marcos les pone trampas a las tuzas y cuando logramos atrapar alguna de ellas, la llevamos a la casa para asar y comerla en la cena. Luego José, comentó que él no tiene parcela, ni su papá ni su abuelo Don Enrique, pero que sí se había caído de la bicicleta cuando lo llevaban a visitar a su abuelita Lupe quien vive en la colonia Obrera. Posteriormente Martha, conversó de que ella juntamente con su mamá, sus hermanitos Juanito, Manuel y Graciela se habían volteado con el triciclo de su tío, cuando éste los llevaba al mercado a hacer las compras necesarias para la comida del día. Eberth propuso que mejor se pasara a la pizarra a escribir los comentarios que hicieron sus compañeros anteriormente, una vez concluido, Amilcar se dió cuenta que en el escrito de Teresita, las mayúsculas estaban escritas incorrectamente, Russel observó que en el escrito de Abraham se presentaba el inadecuado uso de las mayúsculas, a lo que Luis sugirió que mejor se comparen los textos y que se localizara en ellas todas las mayúsculas empleadas incorrectamente; por lo consiguiente Marlene dijo que lo mejor que había que hacer es corregir las mayúsculas en los escritos presentados. Al término de esta actividad Gabi propuso que se formaran 5 equipos de 7 elementos cada uno para que hicieran una pequeña redacción de un texto. Angelita preguntó qué se va hacer con esos textos y Samuel le respondió que se pegarán en la pizarra para que se hiciera nuevamente las

correcciones de las mayúsculas mal escritas en dichos textos y para ello pasaron algunos niños a realizar las correcciones necesarias.

EVALUACIÓN

Con el propósito de conocer el aprovechamiento que se logró alcanzar por los educandos les apliqué la siguiente evaluación.

Escribe las mayúsculas en los lugares que correspondan de acuerdo a las reglas de su uso correcto.

___omás se fue a ___an ___nrique a comprar pan en la tienda " ___a ___rontera" de los hermanos ___artín, pero, después de haber realizado su compra se encontró con su amigo ___esús.

Relaciona correctamente uniendo con líneas ambas columnas según las reglas del uso de las mayúsculas.

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Se empieza a escribir con mayúscula. | Nombre y apellido de personas |
| 2. Guadalupe y Mejorada se escriben con mayúscula por ser nombres de: | Nombres de lugares |
| 3. Después de él se utiliza la mayúscula para seguir escribiendo. | Después de punto y seguido |

- | | |
|---|-----------------------------|
| 4. Juan Pérez López, se escribe
con mayúscula por ser. | Al principio de un texto |
| 5. Pinto, Negro, Solovino, son: | Algunos nombres de animales |

Los resultados que se obtuvieron con la aplicación de esta evaluación son las siguientes:

Del total de los 35 educandos, 5 lograron obtener el 100%, (12 aciertos), en tanto 10 alumnos solamente lograron alcanzar el 83% (10 reactivos), los otros 8 lograron responder el 75% (9 aciertos), por lo consiguiente 4 niños obtuvieron el 67% (8 aciertos) y los 8 restantes no alcanzaron el porcentaje mínimo aprobatorio.

Lo anterior viene a demostrar que el aprovechamiento logrado en el grupo fue de un 77% y los restantes 23% se encuentra representado por los 8 alumnos reprobados.

SEPTIMA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

- b.3.1 Se le dará pequeñas prosas para completar correctamente con las mayúsculas correspondientes.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Abrirán sus libros de lecturas en la página 62.
- Localizarán el nombre del periódico.
- Conocerán otros periódicos.
- Formarán 5 equipos con los periódicos locales y el libro de lecturas.
- Observarán cómo son los escritos en cada periódico.
- Identificarán las mayúsculas escritas en un párrafo.
- Presentarán un párrafo sin las grafías mayúsculas.
- Escribirán las grafías faltantes en un párrafo.
- Realizarán las correcciones de las mayúsculas mal empleadas en el párrafo que completaron.

El Método Inductivo - Deductivo se empleará para guiar el proceso de enseñanza - aprendizaje de las mayúsculas en la escritura del educando.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Periódicos, libro de lecturas, lápices, borrador, un escrito en prosa, pizarra, gis y cinta maskin.

EVALUACIÓN

Se llevará a cabo la evaluación mediante el subrayado de las palabras que contengan las grafías mayúsculas en una prosa y el tachado del inciso que contenga la respuesta correcta.

REALIZACIÓN

Para dar principio a la sesión la niña Cecilia, dijo que cuando venía a la escuela se había encontrado una sección del periódico (Por Esto), seguidamente Daniel comentó que su papa no encuentra el periódico en la calle sino que compra el Diario de Yucatán, a continuación Yuri mencionó que su mamá adquiere el periódico Novedades de Yucatán, luego se paró Bianca y platicó que en su casa ocasionalmente leían el Diario del Sureste, posteriormente Josué comentó que en su casa no tienen dinero para adquirir ningún periódico, pero si había leído en el libro de lecturas en la página 62 el nombre de un periódico llamado Nuestras Noticias; inmediatamente Marlene intervino diciendo de que no todos los periódicos se llaman igual por lo que sugirió que se formaran 5 equipos de acuerdo al nombre de cada periódico para revisar algunos escritos los cuales presento a continuación:

Dos párrafos tomados del Diario "Por Esto" en la primera columna de la sección la Ciudad página 13 del día 11 de Diciembre de 1998.

La medicina tradicional está vigente

En ese marco, el coordinador de Salud y Bienestar Social del INI Delegación Yucatán, José Luis Aguilar Cervantes, informó que el objetivo de esta jornada de medicina indígena tradicional - que se realizará el 10, 11 y 12 de este mes - es difundir entre el público "que la medicina tradicional está vigente, que es parte de la cultura maya y que representa una alternativa muy importante para el alivio de enfermedades con el atractivo de que es más económica que la alopática o la homeopática".

Otro de los objetivos, es fortalecer la Organización de Médicos Indígenas Mayas de la Península de Yucatán para avanzar y madurar como organización, tanto a nivel peninsular como a nivel regional.

Seguidamente se presentan dos párrafos tomados del Diario de Yucatán del día 3 de Noviembre del 98 de la sección Cultura y Sociedad en el Sur, primero y segundo párrafo de la cuarta columna.

TICUL, 2 de noviembre.- Por segundo año consecutivo, la Escuela Preparatoria Ticul realizó un concurso de altares de "Hanal pixán", por el que durante dos noches convirtió en amalgama de luces y sombras al parque principal, en vistosa recreación de antigua costumbre.

En principio, el concurso sólo estaba previsto para anteayer, pero, debido a la aceptación de la actividad, que hizo que el parque se viera colmado de casas de paja, pozos, albarradas y pequeñas cocinas, se decidió realizar un segundo evento, el domingo, con algunas modificaciones.

A continuación se presentan otros dos párrafos tomados del periódico Novedades de Yucatán del 13 de Diciembre del 98 de la primera página de la sección local primero y segundo párrafo de la primera columna.

“El fervor de los mexicanos hacia la virgen de Guadalupe es de siempre, pero el de Yucatán es de primera categoría porque sabemos que la Santísima puso sus ojos en México y quiso aparecerse para dejarnos una estampa magnífica, que es signo de amor y misericordia”, aseguró ayer el arzobispo, Mons. Emilio Carlos Berlie Belaunzarán, al officiar una misa en el mercado Lucas de Gálvez.

En presencia de los locatarios y del alcalde, Javier Abreu Sierra. El jerarca católico offició la misa para conmemorar la aparición de la Virgen de Guadalupe.

Emocionado por el fervor guadalupano, Berlie Belaunzarán afirmó que “la Virgen de Guadalupe se ve, se siente y está presente”.

Inmediatamente se presenta otros dos pequeños párrafos del Diario del Sureste del Día 11 de Diciembre del 98, primera página de la sección deportiva de la primera columna.

MEXICO, D.F., 10 de diciembre (NOTIMEX). - El fenómeno Guadalajara como un mar de emociones y sueño de campeones de millones y millones de seguidores que tiene en el país, se manifestó en el Estadio Azteca en el primer juego ante el Necaxa por el cetro del fútbol mexicano.

Aunque administrativamente los Rayos actuaron de locales, en el sentimiento fue el “Rebaño Sagrado” que lució como tal al ser apoyado incondicionalmente por miles de aficionados que estuvieron a punto de llenar el coloso de Santa Úrsula con capacidad para 120 mil personas.

Por último se tomó del Libro de Lecturas, Lección 11 de la página 62, 3 párrafos del periódico “Nuestras Noticias”, publicado el martes 25 de Mayo de 1998, el cual se presenta a continuación:

Rescate en el desierto

La semana pasada cayó una pequeña avioneta en el desierto de Sonora. La avioneta se dirigía a la ciudad de Mexicali y era piloteada por el capitán Damián García, acompañado de su sobrino, Eloy García, de nueve años.

Tras varios intentos de comunicarse por radio sin resultados, el padre de Eloy, Fernando García dirigió al equipo de rescate a bordo de un helicóptero

Gracias a la intervención del niño, quien con señas alertó al helicóptero, lograron rescatar a Eloy y al capitán Damián García.

Concluida la actividad anterior David hizo la observación que los escritos en todos los periódicos empiezan en la izquierda de la página pero no terminan a la derecha de la misma, es decir, que se encuentran en columnas; Mario propuso que se localizaran en una columna de cada periódico todas las mayúsculas, por lo que Alberto respondió que es demasiada la escritura de una columna, Claudio apoyó a Alberto y agregó que lo mejor era que se encerrara un párrafo de la columna y en él se localicen las mayúsculas. Todos apoyaron esta propuesta, pero Samuel sugirió que cada equipo escribiera el párrafo en la pizarra, Carlos se dio cuenta de que en los párrafos había mayúsculas escritas incorrectamente, a lo que Moisés opinó que pasaran algunos niños a hacer las correcciones de cada párrafo que los alumnos habían escogido de la columna trabajada por los mismos.

EVALUACIÓN

Con el propósito de conocer el aprovechamiento logrado por los educandos apliqué la siguiente evaluación.

De la sección Sur del Estado, del Diario de Yucatán, subraya todas las palabras escritas con mayúscula al principio.

<p><u>Puntuales</u>, las ánimas acudieron anteayer a su cita anual convocadas por los olores y sabores que disfrutaron en vida. <u>En</u> el corazón de <u>Mérida</u>, cientos de yucatecos se reunieron para participar en la exposición estatal de</p>	<p>Altares de “hanal pixán”, magna, colorida muestra del alegre y respetuoso homenaje que los familiares o amigos fallecidos reciben año tras año con deliciosas viandas y bebidas. <u>En</u> la exposición – que colmó</p>	<p>La <u>Plaza Principal</u> y los parques <u>Hidalgo</u>, de la <u>Madre</u> y <u>Santa Lucía</u> – participaron representantes de 90 municipios, instituciones, escuelas y empresas privadas, los cuales no sólo levantaron su altar, sino</p>	<p>También significativas construcciones que incluyeron desde pequeños templetes para la mesa, hasta chozas de dos piezas con corral, lavadero y pozo. Ilustran esta plana nueve imágenes de la exposición.</p>
--	---	--	---

Tacha la respuesta correcta que complete la oración.

1. La palabra Puntuales está escrita con mayúscula por:
 - a. Estar después de punto.
 - b. Estar a principio de escritura.
 - c. Ser nombre propio.

2. En está escrita con mayúscula por:
 - a. Estar después de punto y aparte.
 - b. Ser un nombre propio.
 - c. Ser nombre de persona

3. Mérida se encuentra escrita con mayúscula por:
 - a. Ser nombre propio de persona.
 - b. Ser nombre propio de un animal.
 - c. Ser nombre propio de lugar.

4. La primera palabra En está después de punto y aparte; la segunda palabra En se escribe con mayúscula por estar:
 - a. A principio de la escritura.
 - b. Después de punto y seguido.
 - c. Después de punto y aparte.

5. La Plaza Principal ubicada en la ciudad de Mérida se encuentra escrita con mayúscula por ser:
- Nombres propios de personas.
 - Principio de escritura.
 - Nombre de lugar.
6. De acuerdo a la lectura del párrafo Hidalgo es:
- Nombre de persona.
 - Nombre de un lugar.
 - Apellido de una persona.
7. De la Madre y Santa Lucía se encuentran escritos con mayúscula por ser:
- Nombres propios de lugares.
 - Nombres propios de personas.
 - Por estar escritos al principio de la escritura.
8. Los nombres propios de lugares que menciona la columna del "hanal pixán" son:
- | | | |
|------------------------|-----------|----------------|
| a. <u>Mérida</u> | b. Mérida | c. Hanal pixán |
| <u>Plaza principal</u> | Puntuales | Municipios |
| <u>Hidalgo</u> | En | Escuelas |
| <u>Madre</u> | Altar | Olores |
| <u>Santa Lucía</u> | Yucatecos | Sabores |
- El puntaje que se logró alcanzar con la aplicación de esta evaluación es la

siguiente:

Siete niños obtuvieron el 100% de aciertos, 9 educandos obtuvieron el 82% ya que solamente lograron responder 15 reactivos, en cambio 6 alumnos respondieron 12 aciertos, lo cual representa el 66%, en tanto otros 6 niños obtuvieron 60% pues solamente lograron subrayar 11 respuestas correctas y los restantes 7 no alcanzaron responder correctamente el número necesario para obtener la mínima aprobatoria.

Esto viene a demostrar que en el grupo se obtuvo un 80% de aprovechamiento, ya que 28 educandos aprobaron la evaluación y los 7 alumnos

restantes que representa el 20% no lograron alcanzar la calificación mínima aprobatoria.

OCTAVA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

b.4.1 Localizarán las mayúsculas empleadas en cuentos, fábulas y versos.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Dirán si les cuentan cuentos por sus abuelos, padres o hermanos.
- Escribirán un cuento que ellos sepan.
- Explicarán qué es una fábula.
- Tomarán unos libros de Rincones de lectura.
- Leerán en la página 74 y posteriormente que copien un párrafo de la fábula.
- Cantarán algún canto o recitación.
- Escribirán el canto o recitación que sepan.
- Formarán 6 equipos: 2 de cuentos, 2 de fábula y los otros 2 de versos.
- Presentarán un escrito alusivo al tema que le corresponde.
- Localizarán las mayúsculas empleadas incorrectamente.

- Realizarán las correcciones de las mayúsculas mal empleadas en los escritos.

La metodología que se usará para la conducción del proceso enseñanza - aprendizaje de las mayúsculas en esta sesión es el Método Inductivo - Deductivo.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Pizarra, gis, borrador, lápiz, cuaderno, láminas, libros y cinta maskin.

EVALUACIÓN

Se evaluará complementando, subrayando palabras con grafías mayúsculas y uniéndolas con líneas ambas columnas correctamente.

REALIZACIÓN

La niña Cecilia platicó a sus compañeros que su abuelito le había contado un cuento llamado "La X-tabay". Esto motivó a los niños a que le prestaran atención e iniciando de esta manera la sesión del día, Amilcar dijo que a él también le habían contado un cuento denominado "El enanito de Uxmal" por su mamá, enseguida Luis comentó que a él, su papá le contó un cuento titulado "La abuela y el cántaro", en cambio Antonio mencionó que a él no le cuentan cuentos pero, sus papas siempre le han cantado una canción antes de dormir, a lo que dijo Asunción que a ella también le cantaban por su abuelita antes de dormir, Fátima respondió diciendo que a ella no

le contaban cuentos, tampoco le cantaban pero, sí le hacían comparaciones en los relatos que le hacía su mamá, por lo que Roberto opinó que lo mismo le hacían a él por su papá cuando se portaba mal; seguidamente Russel sugirió que lo mejor era que cada quien escribiera cualquier cuento que sepan, por lo que la mayoría escribió este cuento:

LOS POLLOS DEL GATO

En un rancho de aquí cerca había un gato flojo, muy travieso el malvado. Y siempre acostumbraba dormir en el nido donde ponían las gallinas. Todos los días el gato se echaba a dormir sobre los blanquillos que ponían las gallinas.

Y así llegó un día en que, ¡crack!, ¡crack!, ¡crack!, empezaron a tronar los huevos y a salir de ellos los pollitos, ¡Sac!, ¡sac!, salieron los pollitos de tanto que el gato calentó los blanquillos.

Los pollitos movieron sus alitas y comenzaron a cantar:

- ¡Kikiriñau! ¡Kikiriñau!

Cantaban así, y no kikiriki, porque los empolló el gato, no una gallina.

También David propuso que se hiciera lo mismo con las canciones a lo que la mayoría escribió la siguiente:

ESTABA LA PAJARA PINTA

Estaba la pájara pinta
sentada en el verde limón
con el pico recoge la rama,
con la rama recoge la flor.
Ay, ay. Ay, ay,

cuándo veré a mi amor.

Dame la mano, dame la otra,

dame un besito, mi corazón

¡mi Corazón!

Eberth observó que en el cuento escrito los personajes son unos animales por lo que dijo que ese no se trata de un cuento sino que es una fábula, en cambio el cuento es como se señala a continuación:

EL CAZADOR Y LOS VENADOS

Un señor salió de cacería cierta vez. En aquella época había muchos venados en el monte, muchos más que ahora.

El cazador llegó hasta el ojo de agua y se quedó sorprendido. Ahí había nada menos que diez venados. - Sería un desperdicio - pensó, - tirarle a uno y dejar que los demás se vayan -. ¿Qué podía hacer entonces?

Por fin se le ocurrió una idea. Agarró su rifle y le dobló el cañón. De esa manera disparó y ... ¿qué creen? Pues la bala le dió la vuelta al ojo de agua y cazó a los diez venados.

Moisés dijo que en los libros de "Rincones de Lectura" había leído fábulas por lo que él mismo sugirió que se le pidiera al maestro prestado para que cada uno tenga un ejemplar, enseguida Guadalupe dijo que ya se cuenta con el ejemplar y que se realice la copia de un pequeño párrafo de una fábula, a lo que Claudio respondió que el no haría la copia del párrafo de la fábula sino que escribiría un canto que él sabe, enseguida se le unió Luis diciendo que también prefiere escribir un canto, inmediatamente Mario propuso que se formaran 6 equipos distribuidos de la

siguiente manera: dos que escribirán cuentos, dos de fábulas y dos de cantos o recitaciones, para que después cada equipo lo presente al grupo; al concluir la actividad anterior Nubia observó que en los escritos habían mayúsculas mal empleadas por lo que se hacía necesario hacer las correcciones en dichos escritos, por lo que Angélica propuso que para hacer las correcciones era indispensable que pasaran varios niños.

EVALUACIÓN

La evaluación que apliqué fue con el propósito de conocer el aprovechamiento logrado por los educandos, la cual consiste en la siguiente:

Del siguiente canto escribe sobre la raya la letra mayúscula que complete correctamente la palabra del canto.

__n el agua clara
 que brota en la fuente
 un lindo pescado
 sale de repente.
 __indo pescadito
 ¿no quieres salir
 a jugar conmigo?
 ¡vámos al jardín!
 __o vivo en el agua,
 no puedo salir,

mi madre me ha dicho

- no salgas de aquí

porque si te sales

te vas a morir. -

De las siguientes oraciones subraya las palabras que contengan las mayúsculas.

El lobo entró a la casa del perro.

El perro le explicó lo agradable
que era vivir y jugar con los amos.

El lobo pensó que si él viviera
como el perro no tendría la libertad.

El Lobo comentó que no se
sentía a gusto en la casa.

Lee el siguiente fragmento del cuento "Juan sin miedo" de la lección 22 de la página 123 del libro de lecturas y une con líneas ambas columnas correctamente.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. Se escribe con mayúscula por estar al principio de la escritura. | - El, Quién, sólo |
| 2. Es un nombre de persona. | - Grande |
| 3. Es el apellido de una persona. | - En |
| 4. Están escritas con mayúscula por estar después de punto y seguido. | - Padre, Las, Es, Nadie, Dicen |
| 5. Están escritas con mayúsculas por estar después de punto y aparte. | - Jorge |

Con la aplicación de esta evaluación se obtuvieron los siguientes resultados:

Tres alumnos respondieron los 12 aciertos, lo que viene siendo el 100%, en tanto 15 educandos sólo lograron alcanzar el 83% de la evaluación, pues, solamente obtuvieron 10 aciertos, en tanto 11 niños lograron responder correctamente 8 reactivos que representa el 67% y los otros 6 restantes no alcanzaron a responder el 50% de la evaluación.

De esta manera se viene a demostrar que el aprovechamiento alcanzado en el grupo fue de un 83%, ya que 29 alumnos aprobaron la evaluación y 6 educandos no lograron aprobar lo que representa el 17%.

NOVENA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

c.3.1 Escribirá carteles utilizando correctamente las mayúsculas.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Reconocerán algún cartel.
- Describirán en dónde o en qué lugar lo han visto.
- Mencionarán lo que está escrito en el cartel que hayan visto.
- Formarán 7 equipos, cada uno escribirá un anuncio en un cartel.

- Pegarán en la pizarra los carteles escritos.
- Clasificarán los carteles pegados en la pizarra.
- Localizarán y corregirán las mayúsculas mal escritas en los carteles.

El Método que se empleará para el conocimiento de las mayúsculas en el desarrollo de esta sesión es el Inductivo - Deductivo.

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Cartulinas, marcadores, lápiz, cuaderno, borrador, gises, pizarra y cinta maskin.

EVALUACIÓN

Se realizará la evaluación mediante el tachado de las mayúsculas mal empleadas y complementar con palabras dadas los anuncios.

REALIZACIÓN

Cuando Ismael entró al salón estaba riéndose, por lo que le preguntó Wilberth de qué se reía, a lo que él respondió que se reía del cartel en el que estaba escrito "Se vende blanquillos y huevos frescos del día" en la tienda de Don Luis, enseguida Roberto dijo que ese cartel se encontraba mal escrito ya que debía decir lo siguiente: "Vendemos blanquillos frescos", y que él había visto otro cartel que dice "sE repArAn BiciclETAs", inmediatamente Fátima le hizo notar que también

ese cartel está mal escrito por estar utilizadas las mayúsculas indiscriminadamente, en cambio Bianca mencionó que cuando iba al mercado con su abuelita vió un cartel que tiene escrito "Se renta esta casa, informes al lado", a continuación Nubia dijo haber leído un cartel que decía "Cuide su salud, lavándose las manos antes de cada comida y después de ir al baño", posteriormente Hugo hizo el comentario de que en la tortillería hay un cartel pegado que tiene la leyenda "Solicito muchacha con ganas de trabajar", por lo que Martha respondió diciendo que su hermana había trabajado allá y que no le pagaban bien, ya que cuando se enfermó su hijito tuvo que ir con la señora Antonia que tiene pegado en su casa un letrero que dice "Se reciben empeños", después intervino David diciendo que enfrente de su casa Don Pascual puso un letrero que tiene por texto lo siguiente: "Se prohíbe tirar basura en esta propiedad", luego Alejandro propuso que se formaran siete equipos para que cada uno elabore un cartel con un anuncio y que posteriormente se pegara en la pizarra, Carlos se dió cuenta de que los anuncios no eran todos iguales; ya que habían de venta, de solicitud, de salud, de empeños, de renta, de prohibición, etc., por lo que propuso que era necesario hacer la clasificación. Quedando de esta manera:

"cuida el jardín"

"El agua es viDa, ¡CuiDala!"

"Solicito Acabadora"

"se vEndE hiElo y SaborinES"

"Cuidado con el perro"

"se reparaN piNchadas"

Asunción observó que en los escritos presentados las mayúsculas se encontraban empleadas incorrectamente por lo que propuso que era necesario hacer las correcciones y que para ello es indispensable que pasen varios niños a corregir las mayúsculas mal escritas.

EVALUACIÓN

Con la finalidad de conocer el aprovechamiento alcanzado por los educandos les apliqué la siguiente evaluación.

Tacha las mayúsculas mal empleadas en los siguientes anuncios:

"Solicito hombre de campo con Experiencia para trabajar en granja"

"Compro roPa usada en buen Estado"

"se reparan televisoRes en blanco y negro"

Completa los anuncios correctamente con las palabras que se te dan a continuación:

Cuida - Vendo - Rento - Recibo - Prohibido

" _____ toro cebú"

" _____ pisar el césped del jardín"

" _____ el agua, es vida"

" _____ alhajas como empeño"

" _____ triciclo en buen estado"

Con la aplicación de esta evaluación se obtuvieron los siguientes resultados:

8 de los educandos lograron responder el 100% de la evaluación, 6 niños obtuvieron 9 aciertos es decir, el 75% de la evaluación, en tanto 10 alumnos respondieron 8 aciertos que representa el 67% de la evaluación otros 7 educandos solamente acertaron a 7 reactivos lo que representa el 60% de la evaluación y los 4 alumnos restantes obtuvieron 5 aciertos que viene siendo el 42% de la evaluación aplicada.

Con esto queda demostrado que se logró obtener en el grupo el 89% de aprovechamiento, ya que los alumnos aprobados fueron 31 y los restantes 4 que representan el 11% reprobaron la evaluación por no haber alcanzado los reactivos necesarios para aprobar.

DECIMA SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO

d.5.1 Hará pequeños escritos de sucesos, hechos o acontecimientos que se da en la comunidad utilizando adecuadamente las mayúsculas.

TIEMPO REQUERIDO: 90 minutos.

PLANEACIÓN

- Reconocerán a las personas más ancianas de la comunidad.

- Entrevistarán a esas personas.
- Redactarán las preguntas que han de hacer a los entrevistados.
- Discutirán las respuestas de las preguntas realizadas.
- Llegarán a las conclusiones por mayoría.
- Formarán cinco equipos.
- Redactará cada equipo una conclusión.
- Pegarán en la pizarra las conclusiones escritas.
- Realizarán las correcciones de las mayúsculas mal empleadas en los escritos.

Se utilizará para guiar el desarrollo de esta sesión el Método Inductivo - Deductivo para la enseñanza del empleo de las mayúsculas

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Cuestionarios, lápiz, cuaderno, pizarra, gis, borrador y cinta maskin.

EVALUACIÓN

Se llevará a cabo la evaluación mediante el subrayado de las palabras que deban escribirse con mayúscula.

REALIZACIÓN

Al entrar Justo en el salón se puso a platicar que ya se iba a parecer a los iguanos porque va a vivir entre las piedras, pues, su casa se encuentra muy viejita y esta hecha de huano y barro, por lo que los albañiles la están desbaratando para hacer en el mismo lugar una casa de mampostería, a lo que Ivan contestó diciendo que él no es iguano y ni se parece al iguano, ya que su casa está hecha de bloques, en cambio Antonio dijo que su casa no es de mampostería y tampoco de bloques, sino que es de láminas de cartón y de maderas y no tiene vecinos todavía, pues, los terrenos que están al lado y en frente de su casa, los vecinos no construyen aún sus viviendas, es decir todavía se está fomentando esa calle, seguidamente Basilio comentó que en donde vive es igual a la casa de Justo que están desbaratando pero como sus papás no tienen dinero, no la pueden destruir para construir una nueva, luego Augusto mencionó que cuando pasó a vivir en la que ahora es su casa no tenían vecinos ni había calle abierta, solamente existía una veredita así como está ahora el camino que va a la casa de Antonio, posteriormente Roberto preguntó si así se había poblado la Colonia San Joaquín, que ahora cuenta con el kinder, la primaria, la plazuela donde se hacen las corridas, tiendas, panaderías, tortillerías, calles y muchas casas; a continuación Amilcar propuso que para tener datos más exactos es preferible hacerle preguntas a las personas más ancianas del lugar, a lo que sugirió Marlene que las preguntas que se harían a los viejitos sean las siguientes:

1. ¿Cómo se llama?
2. ¿Qué edad tiene?
3. ¿Cuántos años lleva viviendo en la colonia?
4. ¿Había otras familias cuando usted vino a vivir en la Colonia?
5. ¿Quiénes son esas familias?
6. ¿Quiénes vinieron después de usted?
7. ¿Existían las calles?
8. ¿Cómo eran los caminos antes?
9. ¿Cuál de las Escuelas se fundó primero?
10. ¿Qué había en el lugar donde se fundó esa escuela?

Al concluir las entrevistas se reunieron de nueva cuenta en el aula los niños y empezaron a leer las respuestas proporcionadas por los entrevistados, inmediatamente Teresita señaló que las entrevistas presentaban diferencias y algunas similitudes por lo que hizo la propuesta de que se formaran 5 equipos para que cada uno redactara su propia conclusión de la urbanización de la Colonia para que finalmente se pegaran los escritos en la pizarra; y que al concluir Claudio observo que en la redacción realizada por los equipos presentaba el mal uso de las mayúsculas y que por lo consiguiente es necesario hacer las correcciones, por lo que tuvieron que pasar algunos niños a la pizarra.

EVALUACIÓN

Con el fin de conocer el grado de aprovechamiento que se logró en el grupo apliqué la siguiente evaluación:

En el siguiente pasaje histórico del desarrollo de la Colonia San Joaquín, subraya las palabras que deban llevar mayúscula.

los terrenos que actualmente forman la Colonia san joaquin, pertenecieron anteriormente a la hacienda de yóoj k'aat, en la que se cultivaba el henequén y la gente de ticul acudía a ese lugar para vender su mano de obra.

actualmente la colonia colinda con la propiedad de mario salomón y de don fernando montalvo.

Al aplicar esta evaluación se obtuvieron los siguientes resultados:

Cinco educandos lograron responder el 100% de la evaluación, nueve niños respondieron correctamente el 80%, en tanto 13 alumnos solamente alcanzaron el 60% es decir obtuvieron 6 aciertos y los últimos ocho reprobaron la evaluación, ya que apenas respondieron 5 reactivos que representa el 50% de la evaluación.

Con esto queda demostrado que el aprovechamiento logrado en el grupo fue de un 77%, pues la evaluación fue aprobada por 27 niños y reprobada por 8 alumnos que representa el 23% de los educandos.

CAPÍTULO V

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN

A todo maestro se le presentan diferentes tipos de obstáculos en el grupo que está a su cargo, por lo que éste, debe ser hábil, ingenioso y creativo que le permita lograr un adecuado proceso educativo y para poder superar el problema del inadecuado uso de las mayúsculas en la escritura que hacen los niños del segundo grado o de cualquier otro ciclo o nivel educativo, sugiero lo siguiente:

- a. El docente debe graduar las actividades del proceso enseñanza - aprendizaje de acuerdo a las necesidades y capacidades que presentan cada uno de los alumnos, e ir observando y anotando el progreso que se van logrando con los educandos.
- b. El uso de las mayúsculas en el segundo grado debe ser reforzado permanentemente mediante la realización de actividades sencillas que le permitan a los niños dominar este conocimiento.
- c. El niño del medio rural o del medio indígena, debe ser estimulado constantemente con el fin de interesarlo sobre la importancia que tienen las mayúsculas en la escritura.
- d. Es importante que el educando sienta satisfacción en la expresión escrita, ya que es a través de ella en donde manifiesta sus emociones, sus logros, estados de ánimo y sentimientos; de manera coherente, sencilla y con claridad.
- e. El maestro es y será siempre el encargado de facilitar, encaminar, guiar el aprendizaje del uso y dominio correcto de las mayúsculas en la escritura.
- f. El docente debe variar sus actividades con el propósito de que la clase no sea monótona o cansada y que para lograrlo debe valerse de las diferentes técnicas y

- dinámicas para conducir el proceso de la enseñanza - aprendizaje en el grupo con interés.
- g. El mentor puede y debe correlacionar las diferentes asignaturas mediante la realización de actividades que conduzcan al niño a una enseñanza globalizada, ya que en todas se presentan el uso de las mayúsculas.
 - h. El conocimiento del uso correcto de las mayúsculas en los diferentes escritos que se le presentan a los niños en la escuela influyen en el medio en el cual se desarrolla su vida cotidiana.
 - i. El docente, al ir abatiendo gradualmente la problemática que se presenta en el uso de las mayúsculas debe ir reforzado en el niño estos conocimientos a través de actividades, así como también ir abarcando de manera paulatina las otras reglas del uso de las mayúsculas.

CAPÍTULO VI

**REFLEXIONES ANALÍTICAS SEGUIDAS
EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO**

A. Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta.

La propuesta pedagógica me sirvió para hacer un análisis crítico y reflexivo sobre mi trabajo docente, así como también para superar los problemas que obstaculizan el proceso enseñanza - aprendizaje y que para lograrlo tuve la necesidad de relacionar la teoría con la práctica proponiendo alternativas que cambien mi trabajo educativo cotidiano, mas esto no fue suficiente, ya que para alcanzar mis objetivos propuestos participé en las asesorías sabatinas de los maestros que integran la planta docente de la máxima casa del saber educativo que es la Universidad Pedagógica Nacional, (Unidad 31-A Mérida) en la Subsede Tekax, del cual fui alumno regular del Plan LEPEPMI-90, perteneciendo a la quinta generación de egresados.

Como docente pretendo ser guía y facilitador de enseñanza - aprendizaje para el educando y tuve la necesidad de superarme profesionalmente continuando mis estudios profesionales con el fin de mejorar mi trabajo educativo y para ello recibí asesoría consistente en: un curso propedéutico que me sirvió de base para continuar con los cinco cursos del tronco común de conocimientos en el cual analizamos las diferentes líneas pedagógicas en las que señalan que nuestro país está conformado por diferentes grupos étnicos que poseen su propio lenguaje que difiere a la oficial, sin embargo si cumplen con su función comunicativa, lo que dió origen a la Educación Indígena; la cual considera a la escuela como un espacio de

formación en donde se le da mucha importancia a las actividades cotidianas y normativas del niño, en el cual como maestro me correspondió relacionar las actividades diarias con los contenidos escolares, en los que pude detectar diversos problemas avocándome a solucionar el del mal uso de las mayúsculas a través de mi labor docente que realizo en una institución educativa formadora y transformadora mediante las acciones participativas de los educandos que propiciaron la adquisición significativa de conocimientos y ampliación de saberes que permitió al educando la formulación de su propio concepto que le ha de servir para plantear, construir y transformar sus conocimientos; pues el grupo que tuve a mi cargo se encontraba en el estado de operaciones concretas en el cual el pensamiento aún está limitado a lo concreto y a las características tangibles del medio ambiente.

En la asignatura del lenguaje se analizaron las diferentes formas de la adquisición de la lengua oral y escrita y la interpretación de los diferentes signos convencionales que cumplen con las funciones en la sociedad, entre las que se encuentra: Social comunicativa, individual cognoscitiva y social comunitaria; además es el medio del que se vale el docente para la conducción del proceso enseñanza - aprendizaje del niño; en tanto en Matemáticas, el campo de la Naturaleza y el campo de lo social se analizaron diferentes tipos del desempeño profesional de varios maestros investigados en su proceder, al abarcar los diferentes problemas ante el grupo, lo cual me permitió reflexionar de manera crítica mi labor docente, permitiéndome mejorarlo día a día, esto hace que yo tenga que planear, dosificar, utilizar los recursos, las técnicas y las metodologías adecuadas para conducir el proceso de enseñanza - aprendizaje del niño, al cual tuve que asignarle

una calificación numérica que fue de 5 a 10 aplicándole una pequeña evaluación objetiva que me sirvió para conocer el avance y logros obtenidos por el educando en la adquisición del conocimiento, pero al mismo tiempo los aciertos obtenidos en esa evaluación objetiva no fueron los definitivos porque también hice uso de los resultados obtenidos de la evaluación sumativa y subjetiva de manera ocasional, que en su conjunto me ayudaron a determinar la calificación definitiva del educando.

Para la realización de esta propuesta pedagógica hice referencias teóricas y contextuales que fueron los elementos que me ayudaron a conocer más a fondo mi objeto de estudio en el cual me propuse plantear un conjunto de actividades y procedimientos que me permitieron superar el problema de uso inadecuado de las mayúsculas en la escritura, por lo que tuve que hacer reflexiones críticas de mis experiencias y conocimientos adquiridos en las diferentes antologías que me permitieron crear una estrategia diferente y aplicable a mi grupo que me permitió lograr los fines y propósitos de esta propuesta que presento.

CAPÍTULO VII

VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA

A. Relación del contenido seleccionado con otras áreas de estudio.

El lenguaje oral y escrito es un medio que le sirve a la sociedad para comunicarse y en el campo educativo el lenguaje oral es imprescindible para la conducción del proceso enseñanza - aprendizaje, ya que es a través de ella que el maestro - alumno, alumno - alumno se interrelacionan y actúan para la adquisición de los conocimientos que se imparten en el aula educativa.

Uno de los propósitos fundamentales de la asignatura del español es la adquisición de la lengua oral y el sistema de escritura, ya que es a través de ella que los educandos expresan sus ideas y pensamientos y que por lo consiguiente al docente le corresponde hacer que sus niños dominen el lenguaje escrito para poder hacer que ellos sean capaces de comunicarse con claridad, coherencia y facilidad a través de la escritura.

El lenguaje guarda estrecha relación con las demás asignaturas que manejo en el segundo grado, ya que las 10 sesiones que desarrollé en esta propuesta se encuentran vinculadas con las demás asignaturas en las que también se detectó el uso incorrecto de las grafías mayúsculas tal y como señalo a continuación: En Matemáticas cuando escribieron los nombres de los números o cantidades y cuando realizaron operaciones aditivas, sustractivas y multiplicativas; en tanto en ciencias naturales al describir las cosas que los rodean, redactaron ingredientes de los guisados así como también hicieron la descripción de la fisonomía del cuerpo humano, animales, vegetales y minerales; en cuanto a historia cuando escribieron el

origen, el desarrollo de la localidad y los hechos y sucesos sobresalientes que se presentaron en la comunidad; en relación a civismo cuando elaboraron carteles, escribieron oraciones que utilizaron para entrevistar a las personas de edad avanzada y en los nombres y apellidos de personas así como en la descripción de los medios de transporte y como último caso el problema se presentó en la asignatura de geografía cuando se escribieron los nombres de los barrios, fraccionamientos, colonias, ciudades, pueblos y villas.

B. Efectos o resultados de la propuesta.

Elaboré la siguiente propuesta con la finalidad de que mis educandos superen el problema que tenían en el uso incorrecto de las mayúsculas en la escritura y que para poder lograrlo apliqué algunas estrategias las cuales presento en este trabajo, haciendo la aclaración de que no son las únicas que existen pero, sí me ayudaron a que la gran mayoría alcanzara el conocimiento, el dominio y la habilidad para manejar la escritura de las mayúsculas en el lenguaje escrito, ya que este, es básico en todos los niveles del Sistema Nacional de Educación; pues, en todos ellos siempre se presenta deficiencias en la escritura principalmente en el uso y empleo de las mayúsculas.

La aplicación de esta propuesta le permitió al niño manejar las mayúsculas acordes al ciclo escolar, a su nivel de desarrollo: físico, biológico, social, psicológico y cultural lo cual le facilitó el aprendizaje a través de las distintas

actividades que se realizaron con el apoyo de los recursos y las técnicas que apliqué en el desarrollo de cada sesión.

Las actividades le brindaron al niño la oportunidad de expresar sus ideas, experiencias, anhelos, sentimientos, emociones y hechos de manera escrita que posteriormente ellos corrigieron sus propias deficiencias en forma grupal, individual y por equipos.

Después de haber realizado cada sesión les aplicaba una pequeña evaluación con el fin de conocer el grado de aprovechamiento y que al concluir todas las sesiones presentadas pude observar que el 80 por ciento de los educandos logró alcanzar las metas de esta propuesta, en la que fue notorio el uso correcto que hicieron de las mayúsculas en los escritos, en tanto 7 niños que representa el 20% de los educandos aún presentan dificultades en el dominio y uso de las mayúsculas. Esto viene a comprobar que los resultados que obtuve con la aplicación de esta propuesta y sus actividades fueron favorables en mi grupo, el cual maneja en la actualidad y con seguridad las mayúsculas en la escritura, ya que ésta es indispensable en todas y en cada una de las asignaturas que integran el Plan de estudios a nivel nacional.

Esperando que esta propuesta que presento ayude a mis compañeros maestros que tengan problemas similares, que la puedan usar adaptándola a su grupo, necesidades y características que presentan los niños en su aula educativa.

CONCLUSIONES

En todo niño que ingresa a la escuela primaria se hace indispensable lograr que éste desarrolle correctamente su lenguaje oral y escrito, ya que es el medio que utilizo como maestro durante el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje, haciéndole comprender, que todo lo que piensa y siente lo pueda expresar mediante la escritura y que tiene que verse como un proceso en el cual intervienen los docentes como partes activas del mismo, en el que cada alumno participa en este proceso a través de sus aprendizajes de cada grado y con cada maestro, lo que complica este aprendizaje si no son retomados con responsabilidad profesional, que es mi responsabilidad como docente, perfeccionarla con el fin de hacer que él enriquezca su vocabulario desarrollando su capacidad de pensamiento creativo, reflexivo y crítico tomando muy en cuenta sus experiencias personales y partir de éstas, para ir avanzando en el dominio de su expresión escrita.

Con base en las estrategias, las circunstancias, las actividades que se presentaron he llegado a las siguientes conclusiones:

- La corrección grupal es una situación didáctica muy recomendable y beneficia porque da lugar a la reflexión del uso adecuado de las mayúsculas.
- Es responsabilidad del docente de Educación Primaria lograr la formación integral del niño a través del proceso enseñanza - aprendizaje de las grafías mayúsculas.
- El lenguaje escrito es un medio fundamental de comunicación que utiliza el ser humano para manifestar sus sentimientos, pensamientos, deseos y experiencias

acordes a su medio, nivel sociocultural y etapas de desarrollo, por tanto se hace indispensable hacer buen uso de la escritura de las letras mayúsculas.

- Desarrollar en el niño el lenguaje escrito, es una necesidad y una obligación, pues a través de él, el niño plasma mediante signos gráficos sus ideas y pensamientos en los que utiliza correctamente las grafías mayúsculas.
- El medio influye en el proceso de enseñanza - aprendizaje de las mayúsculas en el niño.
- La planeación, dosificación y motivación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de las grafías mayúsculas es obligación del maestro de grupo, tomando muy en cuenta el nivel de maduración de los niños y la etapa evolutiva de los mismos.
- El maestro es un investigador e indagador en su práctica docente que beneficia a la niñez en el uso apropiado de las mayúsculas en su escritura.
- La aplicación del programa educativo, desarrolla en el niño las capacidades de comunicación oral y escrita con el propósito de que se exprese a través de escritos en los que emplee las grafías mayúsculas correctamente.
- El docente busca alternativas de solución a los problemas que presentan los alumnos de su grupo usando la conceptualización de los elementos que intervienen en todo proceso de enseñanza - aprendizaje en el uso apropiado de las mayúsculas.

BIBLIOGRAFÍA

AYALA L. Laura Elena. "El descubrimiento de la palabra escrita". Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita. Antología Básica Plan 90. U.P.N. S.E.P México, D.F. 1993 P.P. 110.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. 5° ed. Edit. Santillana. México, D.F. 1997 P.P. 1431.

EDWARDS R. "La Relación de los Sujetos con el conocimiento". Análisis de la Práctica Docente. Antología Básica Plan 85. U.P.N. S.E.P. México, D.F.

FERREIRO Emilia. et. al. "El Niño Preescolar y su Comprensión del Sistema de Escritura". Técnicas y recursos de investigación III. Antología Básica Plan 85. México, D.F. 1979 P.P. 295.

GÁLVEZ Grecia. "Elementos para el Análisis del Fracaso Escolar". La Matemática en la Escuela II. Antología Básica Plan 85. U.P.N. S.E.P. México, D.F.

HUERTAS G. Alfredo. "Ortografía Metodológica de la Lengua Española". Vigésima primera edición. Edit. Porrúa S.A. México, D.F. 1983 P.P. 249.

PIAGET Jean. "Los fracasos de la Psicología del Niño y del Adolescente". Psicología y Pedagogía. 1ª Ed. Edit. S.E.P. México, D.F. 1981 PP. 208.

REMEDI Vicente E. "Construcción de las estructuras metodológicas". Planificación de las actividades docentes. Antología Básica Plan 85. U.P.N. S.E.P. México, D.F.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y Programa de estudios. Educación Básica. México, D.F. 1993.

TIRZO G. Jorge. "Lengua Oral y Lengua Escrita. Semejanzas y Diferencias". Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita. Antología Básica Plan 90. U.P.N. S.E.P. México, D.F. 1993 PP. 110.

VILLALPANDO José Manuel. "Enseñanza - Aprendizaje". Pedagogía de la Práctica Docente. Antología Básica Plan 85. U.P.N. S.E.P. México, D.F.

WERVER Correll. "El Aprendizaje considerado a la Luz de la Psicología". Teorías del Aprendizaje. Antología Básica Plan 85. U.P.N. S.E.P. México, D.F. 1980 PP. 450.

ANEXOS

EVALUACIÓN DE LA PRIMERA SESIÓN

Nombre del alumno: Maxiene Chávez Santamaria

Grado: 2º Grupo: "A" Aciertos: 12 Calif. 10

Asignatura: Español

- Tacha las grafías escritas incorrectamente en los siguientes nombres y apellidos:

P ablo P érez

m iguel A lcoer

Juan p uc

- Escribe las mayúsculas que faltan en los siguientes nombres y apellidos:

Eetty Cruz

Francisco Jurán

Efraín Miménez

EVALUACIÓN DE LA SEGUNDA SESIÓN

Nombre del alumno: Novia Diana Bonab Beltrani

Grado: 2^o Grupo: "A" Aciertos: 10 Calif. 10

Asignatura: Español

Subrayen las mayúsculas mal escritas en las siguientes oraciones:

- Miguel correteó al zorro y Juan lo mató
- el zorro es un animal muy astuto
- El zorro caza de noche para comer
- el zorro duerme de día
- El zorro vive en la cueva

Escribirá correctamente las mayúsculas y minúsculas faltantes.

El zorro vive en la cueva, es astuto, duerme de día y caza de noche.

EVALUACIÓN DE LA TERCERA SESIÓN

Nombre del alumno: Mayra Angelica Santos Zabala

Grado: 2º Grupo: "A" Aciertos: 10 Calif. 10

Asignatura: Español

Completa las palabras del siguiente párrafo con las grafías mayúsculas correspondientes a cada palabra.

La niña Lupita jugaba su muñequita. Vino su amiga Teresa y se pusieron a jugar. Su vecina Yuri, las fue a ver. Pero a ésta no la dejaron jugar por ellas. Por lo que les quitó la muñeca y se la llevó a su casa. Allí la guardó.

En el siguiente párrafo tacha las mayúsculas mal escritas:

Lorenzo fue a la milpa de su abuelito. Éste llevó su tirahule. Qon ello mató a una chachalaca que comía el maíz de la milpa del abuelo. Se la llevó a su casa. Qu mamá la cocinó asándola al carbón. Lo que les sirvió para la cena.

EVALUACIÓN DE LA CUARTA SESIÓN

Nombre del alumno: William Bonzon Cabrera

Grado: 9º Grupo: "A" Aciertos: _____ Calif. _____

Asignatura: Español

Completa con la grafía mayúscula correcta los siguientes nombres de lugares.

Ticul

Mani

Mérida

Buadalupe

Estunich

Tacha las grafías mayúsculas empleadas incorrectamente en las siguientes oraciones:

Luis caminó por las calles de Cancún

Justo visitó el cenote de Maní

Subrayará las mayúsculas escritas incorrectamente en el siguiente texto:

Los alumnos de la escuela "Eligio Ancona" se fueron a pasear en la ciudad de Mérida en donde visitaron el Centenario.

EVALUACIÓN DE LA QUINTA SESIÓN

Nombre del alumno: Wilbey Andrés M^o D Oxta

Grado: 2^o Grupo: "A" Aciertos: 12 Calif. 10

Asignatura: Español

Subraya en el siguiente texto las mayúsculas empleadas correctamente y encierra las que están utilizadas incorrectamente.

En el mes de octubre se hacen las ferias en San Juan. También en el barrio de Guadalupe se festeja a la virgen de Guadalupe. Los antorchistas son de: Cakax, Peto Mérida, Chetumal y Campeche.

EVALUACIÓN DE LA SEXTA SESIÓN

Nombre del alumno: Luis Antonio Wicab
Grado: 2º Grupo: "A" Aciertos: 12 Calif. 10
Asignatura: Español

Escribe las mayúsculas en los lugares que correspondan de acuerdo a las reglas de su uso correcto.

Tomás se fue a San Enrique a comprar pan en la tienda "La Frontera" de los hermanos Martín, pero, después de haber realizado su compra se encontró con su amigo Jesús.

Relaciona correctamente uniendo con líneas ambas columnas según las reglas del uso de las mayúsculas.

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Se empieza a escribir con mayúscula. | Nombre y apellido de personas |
| 2. Guadalupe y Mejorada se escriben con mayúscula por ser nombres de: | Nombres de lugares |
| 3. Después de él se utiliza la mayúscula para seguir escribiendo. | Después de punto y seguido |
| 4. Juan Pérez López, se escribe con mayúscula por ser. | Al principio de un texto |
| 5. Pinto, Negro, Solovino, son: | Algunos nombres de animales |

EVALUACIÓN DE LA SEPTIMA SESIÓN

Nombre del alumno: Mario Enrique Quintana

Grado: 2º Grupo: "A" Aciertos: 18 Calif: 10

Asignatura: Español

De la sección Sur del Estado, del Diario de Yucatán, subraya todas las palabras escritas con mayúscula al principio.

Puntuales, las
ánimas acudieron
anteayer a su cita
anual convocadas
por los olores y
sabores que
disfrutaron en
vida.
En el corazón de
Mérida, cientos de
yucatecos se
reunieron para
participar en la
exposición estatal
de

Altars de "hanal
pixán", magna,
colorida muestra
del alegre y
respetuoso
homenaje que los
familiares o
amigos fallecidos
reciben año tras
año con deliciosas
viandas y bebidas.
En la exposición -
que colmó

La Plaza Principal
y los parques
Hidalgo, de la
Madre y Santa
Lucía
participaron
representantes de
90 municipios,
instituciones,
escuelas y
empresas
privadas, los
cuales no sólo
levantaron su
altar, sino

También
significativas
construcciones
que incluyeron
desde pequeños
templetes para la
mesa, hasta
chozas de dos
piezas con corral,
lavadero y pozo.
Ilustran esta
plana nueve
imágenes de la
exposición.

Tacha la respuesta correcta que complete la oración.

1. La palabra Puntuales está escrita con mayúscula por:

- a. Estar después de punto.
b. Estar a principio de escritura.
c. Ser nombre propio.

2. En está escrita con mayúscula por:

- a. Estar después de punto y aparte.
b. Ser un nombre propio.
c. Ser nombre de persona

3. Mérida se encuentra escrita con mayúscula por:

- a. Ser nombre propio de persona.
- b. Ser nombre propio de un animal.
- c. Ser nombre propio de lugar. ✓

4. La primera palabra En está después de punto y aparte; la segunda palabra En se escribe con mayúscula por estar:

- a. A principio de la escritura.
- b. Después de punto y seguido. ✓
- c. Después de punto y aparte.

5. La Plaza Principal ubicada en la ciudad de Mérida se encuentra escrita con mayúscula por ser:

- a. Nombres propios de personas.
- b. Principio de escritura.
- c. Nombre de lugar. ✓

6. De acuerdo a la lectura del párrafo Hidalgo es:

- a. Nombre de persona.
- b. Nombre de un lugar. ✓
- c. Apellido de una persona.

7. De la Madre y Santa Lucía se encuentran escritos con mayúscula por ser:

- a. Nombres propios de lugares. ✓
- b. Nombres propios de personas.
- c. Por estar escritos al principio de la escritura.

8. Los nombres propios de lugares que menciona la columna del "hanal pixán" son:

- | | | |
|-----------------|-----------|----------------|
| a. Mérida ✓ | b. Mérida | c. Hanal pixán |
| Plaza principal | Puntuales | Municipios |
| Hidalgo | En | Escuelas |
| Madre | Altar | Olores |
| Santa Lucía | Yucatecos | Sabores |

EVALUACIÓN DE LA OCTAVA SESIÓN

Nombre del alumno: A 61

Grado: 2º Grupo: "A" Aciertos: 12 Calif. 10

Asignatura: Español

Del siguiente canto escribe sobre la raya la letra mayúscula que complete correctamente la palabra del canto.

 n el agua clara
que brota en la fuente
un lindo pescado
sale de repente.

 lindo pescadito
¿no quieres salir
a jugar conmigo?
¡vám~~os~~ al jardín!
 o vivo en el agua,
no puedo salir,
mi madre me ha dicho
- no salgas de aquí
porque si te sales
te vas a morir. -

De las siguientes oraciones subraya las palabras que contengan las mayúsculas.

 l lobo entró a la casa del perro.
 l perro le explicó lo agradable
que era vivir y jugar con los amos.
El lobo pensó que si él viviera
como el perro no tendría la libertad.
El Lobo comentó que no se
sentía a gusto en la casa.

Lee el siguiente fragmento del cuento "Juan sin miedo" de la lección 22 de la página 123 del libro de lecturas y une con líneas ambas columnas correctamente.

1. Se escribe con mayúscula por estar al principio de la escritura.

- El, Quién, sólo

2. Es un nombre de persona.

- Grande

3. Es el apellido de una persona.

- En

4. Están escritas con mayúscula por estar después de punto y seguido.

- Padre, Las, Es, Nadie, Dicen

5. Están escritas con mayúsculas por estar después de punto y aparte.

- Jorge

EVALUACIÓN DE LA NOVENA SESIÓN

Nombre del alumno: Rodrigo May Valle

Grado: 2º Grupo: "A" Aciertos: 10 Calif. 10

Asignatura: Español

Tacha las mayúsculas mal empleadas en los siguientes anuncios:

"Solicito hombre de campo con ~~E~~xperiencia para trabajar en granja"

"Compro ropa usada en buen ~~E~~stado"

"se reparan televisiores en blanco y negro"

Completa los anuncios correctamente con las palabras que se te dan a continuación:

Cuida - Vendo - Rento - Recibo - Prohibido

" Vendo toro cebú"

" Prohibido pisar el césped del jardín"

" Cuida el agua, es vida"

" Recibo alhajas como empeño"

" Rento triciclo en buen estado"

