



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
Dirección de Educación Media Superior y Superior

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

✓
**COMO MEJORAR LA SOCIALIZACION DEL
NIÑO, EN EL TERCER GRADO DE
PREESCOLAR INDIGENA**

Manuel Jesús May Chan

PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION
PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDIGENA**

MERIDA, YUCATAN, MEXICO,
1999



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

020-99



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 25 de mayo de 1999.

C. PROFR. (A) MANUEL JESUS MAY CHAN.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intituado:

COMO MEJORAR LA SOCIALIZACION DEL NIÑO, EN EL
TERCER GRADO DE PREESCOLAR INDIGENA

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del C. Profr. (a)
Fausto Antonio Pech Pacab asesor del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA

AMSMM/LRFEC/mega

PRÓLOGO

La educación es importante para el ser humano, ya que de ello depende el cambio de conducta que presente la persona.

En nuestro país, gracias a la importancia que ha demostrado el gobierno, es posible brindarle al niño la oportunidad de adquirir una educación gratuita y laica, desde el nivel Preescolar, Primaria y Secundaria.

El presente escrito se realiza con la finalidad de investigar los factores que intervienen en el proceso enseñanza - aprendizaje y que no permiten lograr los objetivos deseados.

En el nivel Preescolar Indígena, la educación que se imparte deberá ser a través del juego para favorecer el desarrollo integral de la personalidad del niño.

Otro de los propósitos es de ayudar al niño en edad Preescolar a la adquisición de los elementos que le permitan sobresalir en el grupo social al que forma parte, tomando en consideración la lengua y la cultura a la cual pertenece.

Esta propuesta pedagógica me permitirá como docente incrementar mis conocimientos en el campo de la docencia.

Pero esta profesionalización se hará posible de acuerdo a mis experiencias vividas en el campo de los hechos y a las lecturas que realizo en los textos que me otorga la Universidad Pedagógica Nacional, aunada a ella, las diversas opiniones que externan mis compañeros maestros dentro del aula escolar, así como los conocimientos que nos proporcionan los asesores, para lograr nuestro objetivo.

También podrá servir como modelo educativo a otros maestros que tengan a su cargo alumnos del nivel Preescolar Indígena, con el objetivo de ayudarlos a ampliar sus conocimientos y lograr su desarrollo social, cultural y lingüístico.

ÍNDICE

Página

PRÓLOGO

INTRODUCCIÓN 1

CAPÍTULO I.	PREOCUPACIÓN TEMÁTICA: “COMO MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO, EN EL TERCER GRADO DEL NIVEL PREESCOLAR INDÍGENA”.	
	A. Elección de la preocupación temática	5
	B. Descripción de la preocupación temática	7
	C. Delimitación de la preocupación temática	10
	D. Conceptualización de la preocupación temática	13

CAPÍTULO II.	JUSTIFICACIÓN.	
	A. Argumentos que justifican la elección del problema	18
	B. Objetivos particulares que se persiguen con la propuesta	19

CAPÍTULO III.	SABERES QUE FUNDAMENTAN MI PROBLEMA PEDAGÓGICO.	
	A. Explicitación de los elementos teóricos y conceptuales	22
	B. La función de los sujetos en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje	31
	C. Contexto social y su incidencia en el problema	40

CAPÍTULO IV.	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.	
	A. Proceso metodológico didáctico	49
	B. Propósitos curriculares de Preescolar	60
	C. Estrategias de aplicación	63
CAPÍTULO V.	REFLEXIONES ANALÍTICAS SEGUIDAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO.	
	A. Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta	84
CAPÍTULO VI.	SUGERENCIAS DE APLICACIÓN	87
CAPÍTULO VII.	VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA.	
	A. Relación del contenido seleccionado con otras áreas de estudio	90
	B. Efectos de la aplicación de la propuesta	95
	CONCLUSIONES	97
	BIBLIOGRAFÍA	99

INTRODUCCIÓN

En esta propuesta pedagógica, se hallan criterios metodológicos para mejorar la comprensión y ejecución de las actividades correspondientes a la socialización del niño en Preescolar, el dominio de estos conocimientos sería un estímulo para el Profesor, que le brinda al educando el cuidado y dedicación para que tenga éxito al socializarse en su contexto social.

Las Ciencias Sociales ocupan un lugar importante en la vida del individuo, para ello, el niño tiene que pasar por un proceso de transformación que lo convierte de individuo biológico a individuo social lo cual se logra por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de su sociedad.

En los niños de edad Preescolar, la socialización juega un papel importante y determinante para el desarrollo armónico e integral, por lo tanto, el papel del educador será orientar, facilitar y mediar el proceso enseñanza - aprendizaje.

En esta propuesta pedagógica encontrarás siete capítulos, las conclusiones y la bibliografía.

El primer capítulo se titula la preocupación temática “Cómo mejorar la socialización del niño en el tercer grado del nivel Preescolar Indígena”, contiene cuatro incisos: A) elección; B) descripción; C) delimitación y D) conceptualización; en este capítulo seleccioné la problemática, describo y delimito el área de trabajo, al mismo tiempo lo convierto en objeto de estudio para transformarlo con posibles acciones de solución.

El segundo se llama la justificación y lo conforman dos incisos: A) los argumentos que justifican la elección y B) los objetivos personales, aquí formulé las alternativas considerando la práctica docente y las perspectivas relacionadas con este trabajo.

El tercer capítulo corresponde a los saberes que fundamentan el problema pedagógico; tiene tres incisos: A) la explicitación de los elementos teóricos y conceptuales; B) la función de los sujetos del proceso enseñanza - aprendizaje y C) el contexto social. En el primero describo los conceptos de varios autores íntimamente relacionados con la socialización; en el segundo doy a conocer la función que desempeña el maestro, alumno, los padres de familia y las autoridades educativas y municipales; y en el último se refiere al contexto social y su influencia en la comunidad.

En el siguiente capítulo está la descripción del proceso de aplicación de las actividades didácticas y se incluyen tres incisos: A) el proceso metodológico; B) los propósitos curriculares de Preescolar y C) las estrategias de aplicación. En el primero contempla los elementos de la metodología que se trabaja en este nivel, siendo los proyectos de juegos y actividades, el segundo se refiere al desempeño del maestro en el campo de la práctica docente y en el último están las estrategias de aplicación y se anexan dos proyectos de juegos y actividades con sus respectivos planes diarios de clases.

El quinto capítulo se llama las reflexiones analíticas seguidas en la construcción del trabajo y contiene un inciso: A) descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta. Se hace referencia a la forma en que se fueron estableciendo las bases para reflexionar sobre la práctica docente, así como la manera adecuada de describir todas las acciones que intervienen en el proceso de aprendizaje.

Las “sugerencias de aplicación” está compuesta por una serie de indicaciones que se utilizó y que aportaron los resultados esperados.

Los “vinculos y efectos de la propuesta” tiene dos incisos: A) la interrelación de la propuesta con las distintas áreas de trabajo y B) los efectos o resultados de la propuesta; en

ésta se hace mención del porcentaje obtenido durante la aplicación de la propuesta de socialización del grupo escolar.

En el apartado de las conclusiones hago referencia de los resultados que obtuve después de la realización de la propuesta pedagógica.

Por último está la bibliografía, donde elaboré una lista de libros y autores que consulté en la elaboración de ésta propuesta pedagógica.

CAPÍTULO I

**PREOCUPACIÓN TEMÁTICA:
“CÓMO MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO,
EN EL TERCER GRADO DEL NIVEL
PREESCOLAR INDÍGENA”**

A. Elección de la preocupación temática.

En la comunidad de Unidades del Valle, del municipio de Ticul, Yucatán, Méx., me encuentro prestando mis servicios educativos en el Centro de Educación Preescolar Indígena "Francisco González Bocanegra" con niños de cuatro y cinco años de edad correspondientes al nivel Preescolar Indígena y al estar orientando el proceso de la enseñanza - aprendizaje con estos educandos, conforme transcurrían los meses los niños presentaban distintas formas de conductas motivo por el cual fui dedicando más tiempo para continuar observándolos.

En esta escuela existe una inscripción de 20 niños todos pertenecientes al tercer nivel de educación Preescolar. Durante las actividades cotidianas que se llevan a cabo por espacio de tres horas y en turno matutino, asisten un promedio del 85% de los alumnos, porcentaje bastante bueno para realizar mi labor educativa.

Los niños que asisten a clases pertenecen a varios núcleos de población circundante y esto en parte ha sido perjudicial, ya que el período de adaptación entre los niños, maestro y padres de familia no se logra en su totalidad, aún después de varios meses, no se consigue la interacción deseada.

Como docente al estar orientando el proceso de la enseñanza - aprendizaje mediante el método por proyecto de juegos y actividades, percibi la existencia de un grupo de niños (as) que no participan en las distintas actividades dentro y fuera del aula escolar; no hablan, ni conversan entre ellos, buscan sentarse en lugares apartados y otros que no aceptan trabajar por parejas o en equipo.

Al momento de efectuar juegos u otras actividades ya sea dentro o fuera del salón de clases no intervienen y permanecen sentados a pesar de la insistencia del maestro.

Cuando se realizan actividades en forma oral como la enseñanza de cantos, rimas, trabalenguas, adivinanzas, etc., solamente se concretan a observar lo que está sucediendo a su alrededor.

Asimismo al cuestionarlos con algunas preguntas relacionadas con las distintas actividades que realiza en su contexto social responden en forma breve y con cierto temor.

En los juegos corporales organizados en equipos y digitales que son planeados con anticipación y otros que surgen espontáneamente, existe poca respuesta, lo que propicia no obtener buenos resultados ni lograr aprendizajes significativos de los contenidos programados.

Algunos no aceptan colaborar en esta actividad y prefieren quedarse dentro del aula; con ello demuestran su temor a participar cuando se saluda a la bandera y se cante el himno nacional.

Cuando realizamos la limpieza del salón de clases y el terreno escolar algunos no colaboran y otros argumentan que es un trabajo que le corresponde a los adultos.

Les da pena saludar con la mano y en forma oral, razón por la cual no practican el respeto hacia sus compañeros, el profesor y otras personas de su contexto social.

Durante el recreo la mayor parte de los niños permanecen en pequeños grupos sentados o parados bajo los árboles, en los cuales sus pláticas son muy escasas.

Todas estas dificultades ocurren durante la realización de una jornada diaria de clases; dicha jornada contempla tres tipos de actividades: de rutina, del proyecto y las libres.

Después de observar todas estas situaciones que perjudican mi labor docente y que se encuentran inmersas en el proceso enseñanza - aprendizaje del campo de lo social, propiciando comportamientos y conductas inadecuadas que no permiten el buen desarrollo educativo de este Centro de Educación Preescolar Indígena, he optado por asignarle el título de “Cómo mejorar la socialización del niño en el tercer grado del nivel preescolar indígena”, mi responsabilidad como facilitador del proceso enseñanza - aprendizaje es corregir éstas dificultades, apoyándome de mi experiencia y antigüedad en la práctica docente, así como también el estudio realizado en la Universidad Pedagógica Nacional.

B. Descripción de la preocupación temática.

De acuerdo a las variadas situaciones conductuales que presenta cada alumno perteneciente a este Centro de Educación Preescolar Indígena “Francisco González Bocanegra” adscrita a la colonia de Unidades del Valle, Ticul, Yuc., en lo particular me ha hecho reflexionar bastante y pensar que a los niños de esta

localidad, su problema es la falta de socialización con sus compañeros, maestros padres de familia y los habitantes de su localidad.

En esta escuela hay 20 niños inscritos todos pertenecientes al tercer nivel o grado de educación Preescolar Indígena y en las labores docentes cuenta con un maestro, este plantel educativo tiene 19 años de estar funcionando y se ha mantenido con un sólo docente, por lo tanto es de organización unitaria.

La razón por la cual no se ha incrementado los grupos escolares se debe a lo retirado que se encuentra su construcción, está entre varias parcelas y la familia más cercana vive a una cuadra, los niños que asisten provienen de varios núcleos de población.

La cantidad de niños (as) que presentan este problema son seis y teniendo presente su desenvolvimiento social es necesario analizar y corregir esta conducta para lograr su socialización de dichos niños, ya que es un proceso de adquisición de normas, hábitos, habilidades y actitudes que establecen al niño socialmente. La socialización forma parte de la dimensión social del niño en edad Preescolar.

El problema que aqueja a mis alumnos de tercer grado de preescolar indígena es la falta de socialización y que se encuentra inmersa dentro del campo de lo social.

Estos pequeños infantes necesitan la interacción social, ya que de ahí adquieren las formas o modelos de relación que establece al niño con los demás y esto se logra a través del trabajo docente por medio de los proyectos de juegos y actividades.

Al momento de llevar a la práctica docente los juegos y actividades dentro o fuera del salón de clases, estos niños no toman parte. Por la conducta observada, aunada con mi experiencia como docente, considero que lo anterior pudiera derivarse de la timidez, falta de confianza en sí mismo, temor a las personas mayores, etc. Esta dificultad posiblemente sea el motivo por el que no pueda mejorar su convivencia con sus compañeros y demás personas de su entorno social.

Respecto a la participación en los juegos individuales por parejas y por equipos no existe la respuesta esperada. Esto puede derivarse porque al niño no se le brinda la oportunidad de vivir conforme a la etapa correspondiente a su edad en donde el juego es primordial para el aprendizaje.

En los días cuando se efectúan los homenajes a nuestro lábaro patrio, el grupo de niños con esta dificultad demuestra aversión hacia las distintas manifestaciones para rendir honores a nuestra bandera; el origen de esta conducta puede estar relacionado con las diversas religiones, pues algunas no consienten este tipo de actividades.

Cuando practicamos actividades de aseo general en la escuela y es necesaria la intervención de todo el grupo, no existe cooperación de todo el alumnado perteneciente a esta escuela; la causa de esta reacción puede ser que en su hogar esté establecido el trabajo de acuerdo a su sexo, lo que no permite una interacción con los miembros de sexo opuesto.

Las demostraciones de respeto, necesarias en nuestra sociedad no las practican adecuadamente con las personas de su entorno social, esto podría ser la falta de práctica de normas valores y actitudes que debiera de fomentar la familia.

En los momentos de descanso y que deben ser aprovechados por la mayoría de los niños para relacionarse, pasa desapercibido para algunos educandos al separarse y mantenerse aislados de los demás.

C. Delimitación de la preocupación temática.

El problema señalado anteriormente se originó en el ámbito escolar del nivel preescolar indígena, siendo la dificultad de la socialización entre los niños de cuatro y cinco años de edad pertenecientes al tercer grado o nivel.

En este nivel preescolar se labora por medio de la metodología de proyectos de juegos y actividades, en el cual, cada proyecto tiene una duración diferente, donde el docente facilita el proceso de la enseñanza - aprendizaje.

La estructuración del proyecto incluye la organización de juegos y actividades flexible y abierta a las aportaciones del grupo, con la orientación y coordinación permanente del docente.

La instrumentación del proyecto comprende: la planeación, realización y la evaluación.

Entre los principios que fundamenta el Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas está el de la globalización, porque considera el desarrollo como un proceso integral en el cual los elementos que lo conforman son: afectivos, motrices, cognitivos y sociales y se interrelacionan entre sí.

Este documento nos proporciona una serie de juegos y actividades en relación con la socialización donde hay una estrecha relación con los bloques de

juegos y actividades y que son congruentes con los principios fundamentales que sustentan el programa y atienden con una visión integral el desarrollo del niño.

Los bloques de juegos y actividades son los siguientes:

- De psicomotricidad.
- De relación con la naturaleza.
- De matemáticas.
- De relación con el lenguaje.
- De sensibilidad y expresión artística.
- De valores, tradiciones y costumbres.

El conjunto de estos seis bloques de juegos y actividades se vinculan con las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

La dificultad de la socialización se observa en el Centro de Educación Preescolar Indígena “Francisco González Bocanegra”, ubicado en la colonia Unidades del Valle, del municipio de Ticul, Yucatán, perteneciente a la zona escolar 201 con cabecera en Ticul.

Uno de los propósitos u objetivos del programa de educación preescolar indígena, es el contenido temático de la socialización, siendo muy importante para el niño, ya que por medio de la socialización lo integra a su grupo social y cultural.

La autonomía personal y social es otra finalidad de este programa preescolar, ya que por lo anterior, el niño se debe reconocer como miembro de un grupo cultural e integrante de la sociedad nacional.

La finalidad del estudio de la socialización es crear en los niños la seguridad de su forma de pensar y logre tener más interacción en su contexto social. Asimismo

deberá comprender que también respetará las normas, que rige a una sociedad, para que permanezca con buenas relaciones dentro de su grupo.

Con esta problemática surgido en este plantel educativo del nivel preescolar indígena donde los niños presentan la dificultad de la socialización y que repercute en forma directa en su conducta he decidido elegir la teoría conductista, que fue fundada por John Broadus Watson ⁽¹⁾ y luego continuado por el neoconductista Burrhus Frederic Skinner ⁽²⁾, donde su teoría está basada en el condicionamiento operante, donde el organismo opera en su ambiente. La teoría de Skinner se define en el estímulo - respuesta y reforzamiento.

También niega que los factores hereditarios pueden influir sobre las respuestas de los organismos y se preocupó en tratar de determinar que las fuerzas ambientales controlan la conducta.

No olvidemos que el docente como orientador del proceso enseñanza - aprendizaje tiene la obligación de reforzar con sus alumnos las normas de conducta para que adquieran y logre forjar en la personalidad del niño a una persona que sea útil para la sociedad.

En la escuela se da la educación formal y de manera sistematizada, es por ello que no se le debe concebir sólo como un edificio, sino como un espacio en donde se dan diversas relaciones cuyo propósito es: que el educando obtenga una mejor socialización a través del lenguaje, ya que es el mejor instrumento. Emile Durkheim dice:

⁽¹⁾ Estela Ruiz Larraguivel. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje". En: Antología básica. Teorías del aprendizaje. México. D.F. Pag. 230.

⁽²⁾ IBIDEM.

“La escuela es por excelencia la institución encargada de socializar a los sujetos; socialización que implica salir de nuestra propia naturaleza, renunciar a nuestras representaciones, violentar nuestras inclinaciones para transformarnos en sujetos sociales”⁽³⁾.

D. **Conceptualización de la preocupación temática.**

La educación como proceso histórico y social, debe ser dinámica y accesible a todos los individuos que aspiran a ella con el objeto de lograr su cambio cultural.

Dentro del ámbito escolar, el maestro es el indicado para facilitar la educación, con el fin de orientar a los educandos a “la interiorización de las normas sociales que es la base del proceso de la socialización”⁽⁴⁾, que los inducirá al mejoramiento intelectual dentro del campo de las ciencias sociales.

La socialización es una conducta que le permite al niño relacionarse de una manera correcta dentro de su contexto social.

En el proceso de socialización el aprendizaje es siempre un acto social que se cumple con la presencia real o simbólica de otros individuos. Las respuestas están estructuradas en algún medio ambiente de relaciones interpersonales.

La socialización básica del niño ocurre en su primera infancia (2 hasta los 6 años) y ocurre en el seno de su familia; ya que desde pequeño recibe sólo el impacto

⁽³⁾ Eduardo Remedi. “Gestos códigos ¿Señales de la inmediatez?”. En: Antología básica. Grupo Escolar. México, D.F. Pag. 133.

⁽⁴⁾ Santillana. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, España. Pag. 803.

de su familia, porque en esta etapa la familia es el agente psicológico. Mediante sus procedimientos de socialización, la familia impone al niño en evolución su estilo de vida, un estilo de vida común al grupo social al cual la familia pertenece y a la comunidad en el que vive. Sin embargo cuando los niños ingresan a la escuela su posibilidad está abierta al impacto de una cultura más amplia.

Piaget dice: "que el uso del lenguaje permite al infante socializarse, ya que comunica a otras personas sus experiencias" ⁽⁵⁾.

Por la aparición del lenguaje se suceden una serie de modificaciones de conducta, es decir se construyen nuevos esquemas de acción con relación al medio, en los aspectos afectivo e intelectual.

En este periodo, dada la aparición del lenguaje se produce un aspecto importante y es la socialización además de que el desarrollo de la afectividad sufre una serie de transformaciones sorprendentes ya que por la socialización se desarrollan sentimientos interindividuales con las simpatías, las antipatías y el respeto.

El niño por naturaleza es egocéntrico, sin embargo, esto no resulta un obstáculo para la comprensión de la necesidad de socializarse. Las normas se aprenden pronto y dan lugar a explicaciones muy esquematizadas cuando se pide su justificación en determinado momento.

⁽⁵⁾ D.G.C.M.P.M. "Periodo de desarrollo". En: Fascículo autoadministrable 7, 8 y 9 de Psicología. México, D.F. Pag. 23.

Durante el proceso enseñanza - aprendizaje, se tendrá presente que para lograr mejorar el proceso de la socialización se deberá propiciar dentro y fuera del aula escolar la interacción entre el Profesor y el alumno.

También se deben seleccionar los contenidos de cada proyecto, que será de acuerdo al interés y al medio del niño.

Para que la enseñanza - aprendizaje de mejores resultados es importante realizar juegos y dramatizaciones por medio del teatro guiñol utilizando la lengua materna.

Realizar actividades como rimas, cantos, rondas, juegos organizados y de esta manera lograr la participación activa del niño, para propiciar la interacción con su grupo escolar.

Entre las acciones necesarias para mejorar la socialización es importante realizar visitas domiciliarias, excursiones a lugares concurridos y entrevistas.

Esta serie de acciones deben llevarse a cabo en su lengua materna del niño, para permitirle que comprenda con más facilidad las indicaciones de su maestro o de sus compañeros.

Tomando en consideración el Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, las normas, hábitos, valores y habilidades las implemento de acuerdo al medio social en que viven, esto me ha permitido detectar en las actividades dentro y fuera del aula escolar la existencia del problema de la socialización.

De la misma manera, los elementos que contemplan las dimensiones afectiva y social del programa de educación preescolar para zonas indígenas, cuyo objetivo es integrar al niño en forma completa, esto es, dentro del grupo social del que forma

parte y de la cultura en que se encuentra inmerso. Esto sólo puede ser posible por la interacción del ser biológico con su medio social y cultural.

Al observar al grupo escolar, pude darme cuenta de la dificultad que presentan algunos niños para socializarse en su contexto escolar y social; ya que la falta de interacción entre compañeros, puede repercutir, porque al ingresar a la escuela primaria no logre adaptarse a un nuevo grupo, ocasionándole problemas de conducta y de aprendizaje.

Por lo anterior y considerando la falta de interacción social que pulsa mi grupo decidí ponerle como título a esta propuesta "Cómo mejorar la socialización del niño, en el tercer grado del nivel preescolar indígena.

La socialización es un factor determinante para el desarrollo de la personalidad del niño, ya que adquirirá normas, hábitos, valores, actitudes y habilidades necesarias para ajustarse a su grupo social y escolar, así cuando ingrese a la escuela primaria, ya tenga bases concretas y logre la adaptación necesaria, para alcanzar los objetivos que requiere este primer ciclo escolar y que resulte benéfico para su persona y el grupo social al que pertenece.

CAPÍTULO II

JUSTIFICACIÓN

A. Argumentos que justifican la elección del problema.

En el proceso enseñanza - aprendizaje, el maestro es el encargado de ayudar al niño a desarrollar aptitudes, destrezas y habilidades necesarias para la asimilación de aprendizajes posteriores.

En la práctica docente mi propósito principal es lograr que los educandos tengan un mejor aprovechamiento, tomando en cuenta sus intereses y satisfaciendo sus necesidades mediante el desarrollo de actividades atractivas; lo anterior solo será posible en la medida en que el docente se lo proponga.

Por esta razón, considero fundamental hacer uso de los conocimientos, habilidades y experiencias que domino, así como las técnicas y estrategias adecuadas en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.

Al estar trabajando los proyectos con los niños pude observar que en las actividades que necesitan de la formación de equipos, expresar mediante el diálogo experiencias, trabajar en cooperación y todo lo que implique convivir en grupo; un conjunto de niños del tercer nivel presentaba dificultades para llevar a cabo las actividades anteriormente descritas.

Esto me orilló a preocuparme y buscar alternativas de solución.

B. Objetivos particulares que se persiguen en la propuesta.

El niño indígena en edad preescolar, establece sus primeras y más significativas relaciones con la familia y comunidad, demandando y expresando reconocimiento, seguridad y afecto.

Participa en el cuidado de animales domésticos y acarreo de leña; entre otras cosas, por lo que adquiere un sentido de cooperación y responsabilidad a edad temprana.

Con el propósito de favorecer en el niño una formación integral; en sus dimensiones física, afectiva, social e intelectual se propone que el niño desarrolle:

- ◆ Su autonomía personal y social como requisito indispensable para que, progresivamente se reconozca como miembro de un grupo cultural determinado e integrante de la sociedad nacional.
- ◆ Actitudes de trabajo grupal y de cooperación con otros niños y adultos, teniendo como referente las prácticas y patrones cotidianos de la comunidad y la escuela, así, como las distintas manifestaciones del arte y la cultura del grupo étnico.

Para lograr que el niño desarrolle su socialización tanto en la escuela como en la comunidad se ha elaborado una propuesta de trabajo. Es por ello que éste documento además de enfocarse al mejoramiento de la socialización del niño preescolar va dirigido a los maestros, pues al leer esta propuesta quien tenga el mismo problema relacionado con la socialización de sus alumnos; encuentre

estrategias metodológicas que le permitan adecuar y mejorar su planeación para obtener buenos resultados en el desarrollo de su práctica docente.

Los niños son imprescindibles para llevar a efecto el trabajo docente, pero necesitan que el maestro y los padres de familia los comprendan, estimulen y apoyen para lograr su autonomía personal y social al facilitarles integrarse a las actividades que permitan su convivencia en la escuela y la comunidad a la que pertenecen.

CAPÍTULO III

SABERES QUE FUNDAMENTAN MI
PROBLEMA PEDAGÓGICO

A. Explicitación de los elementos teóricos y conceptuales.

Para que exista el proceso educativo, es de vital importancia la presencia del niño como sujeto activo en el proceso enseñanza - aprendizaje; por lo tanto conocer al alumno como ser pensante, es tomar en cuenta los propósitos contenidos y las situaciones comunicativas como elementos para la apropiación de la socialización, las cuales deben de estar de acorde a su contexto social procurando una integración de éstos con las experiencias de aprendizaje del educando.

Durante el proceso del desarrollo psicológico, el niño sufre cambios de conducta que presenta su organismo en forma progresiva y que tiene íntima relación con su medio ambiente; como se menciona en el siguiente texto:

La socialización es un proceso que transforma al individuo biológico en individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de su sociedad. Con la socialización el individuo adquiere las capacidades que le permitan participar como miembro efectivo de los grupos y la sociedad global.⁽⁶⁾

Para estructurar teóricamente mi preocupación temática me apoyé de varias antologías y otros libros de diferentes autores, lo cual me permitió establecer un conocimiento mejor definido en cuanto a los conceptos que manejan y con ellos fundamentar con mayor claridad el problema de esta obra.

⁽⁶⁾ Editorial Santillana. "Diccionario de las ciencias de la educación". México, D.F. 1997. Pág. 1288.

La socialización en el niño en edad preescolar es uno de los objetivos primordiales de las ciencias sociales y no sólo facilitará las maneras de actuar, pensar y sentir; también tiene como propósito: “enseñar las normas y valores los conocimientos, creencias, habilidades actitudes, etc.”⁽⁷⁾.

Estos términos mencionados están ubicados en la dimensión social del niño en edad preescolar, dicha dimensión corresponde al campo de las ciencias sociales.

El libro de bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños dice:

“Esta dimensión se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo”.⁽⁸⁾

En torno a la problemática de la falta de socialización, considero pertinente y oportuno realizar una descripción de las etapas del desarrollo infantil.

La etapa prenatal es el período que corre desde la gestación al nacimiento donde el estado emocional de la madre influye negativa o positivamente en el feto.

Las relaciones interpersonales se inician desde la gestación, los 280 días de gestación intrauterina forman parte importante de la integración del nuevo ser humano.

⁽⁷⁾ IBIDEM.

⁽⁸⁾ S.E.P. “Dimensión social” En: Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México. D.F. Mayo de 1993. Pag. 15.

Las madres gravemente deprimidas pueden crear problemas, para sus niños por nacer; las mujeres embarazadas reaccionan a las emociones como ira y ansiedad, con un derrame masivo de hormonas adrenales. Estas secreciones suelen entrar en la corriente sanguínea del feto pudiendo resultar nocivas, ejemplo de ello, es cuando las madres pasan por crisis emocionales como la muerte o daño físico de alguna persona amada. El estrés perjudica el feto humano.

Los problemas anteriormente descritos repercuten a la larga en el desarrollo emocional y social del nuevo ser.

La infancia, etapa que comienza desde el nacimiento y termina en el primer cumpleaños, es este un momento rico para el aprendizaje social; es un periodo dinámico, caracterizado por muchos comienzos pero muy pocos aprendizajes completos, en el desarrollo de aptitudes e interacciones sociales. Durante los primeros meses el niño duerme la mayor parte del tiempo, su actividad crece paulatinamente y con ella su relación con los demás. La forma más sencilla de expresar su insatisfacción y agrado es el llanto y la sonrisa que el niño da a los rostros que ve, a los ocho meses ya reconoce a las personas conocidas por él y se complace jugando con ellos, pero se muestran inquietos y agitados ante rostros desconocidos, llegando a veces a angustiarse, busca el refugio de la madre. Las relaciones madre - hijo constituyen el modelo de las relaciones sociales.

Henry Wallon nos dice: "El niño sólo sabe vivir su infancia, conocerla es asunto del adulto".⁽⁹⁾

⁽⁹⁾ D.G.C.M.P.M. "Esfera social". Psicología del preescolar. Mérida. Yucatán 1984. Pág. 42.

La primera fase de la niñez que comprende de los 2 a los 6 años y es la que o continuación describiré.

Es una fase que debe ser profundamente conocida por los padres y el maestro, ya que ambos intervienen directamente y en íntima relación con el niño. La influencia del hogar, es decir de la familia es fundamental en el desarrollo social del niño, pues dentro de ella el niño realiza sus primeras experiencias socializadoras, pues su influencia se siente durante mayor tiempo que las de cualquier otro factor.

Durante el desarrollo del niño existen factores ambientales que influyen, entre los cuales haré mención de manera general e introductoria, el que tiene probablemente, la mayor importancia; su familia en la que adquieren primordialmente trascendencia las actitudes que percibe de sus padres, las relaciones con sus hermanos la posición económica de su familia y el lugar que ocupa en ésta.

Los padres fungen como guías que transmiten al niño las normas de conducta que son aceptadas rechazadas o sancionadas por el grupo social al que vive; así con una afectuosa relación de dependencia con sus progenitores, empieza a diferenciar lo correcto de acuerdo con la aprobación o desaprobación de su conducta. En un primer nivel necesitará la presencia de los padres para controlar su conducta.

Con el paso del tiempo las prohibiciones forman parte de nuestro código de valores y entonces ya no es necesaria la presencia paterna o materna para actuar de acuerdo con las reglas que han sido impuestas; esto facilita la transferencia de los patrones socioculturales por medio del ejercicio de las autoridades de los padres, la

seguridad y el cariño que el niño goza en el hogar son puntales que afirmarán su desarrollo social adecuado. Se identifica con sus padres y por eso acepta con facilidad el código conductual que le imponen; si se encuentra adaptado no sufre choques severos con la autoridad, pero es necesario que el código moral corresponda a los patrones de conducta socialmente aceptados, y sea consistente y congruente.

La falta de seguridad, engendra tensiones que influyen directamente en la conducta social del niño; las irregularidades de su comportamiento son, a menudo, el resultado de una vida infantil con carencias afectivas en un núcleo indiferente y adverso.

Según Angela Peruca: “La capacidad de interactuar del niño y sus actitudes sociales tienen ciertamente una sólida raíz en las experiencias familiares”.⁽¹⁰⁾

El grado de dependencia o independencia del niño al llegar a la escuela en la edad preescolar, puede afectar la posibilidad que se sienta bien o le resulte desagradable alejarse porque la interacción social con la madre ha predominado en su vida.

En el Centro de Educación Preescolar Indígena se inicia otra etapa del proceso de socialización del niño, al representar un cambio de condiciones y un cambio de las personas que se relacionan por primera vez con él. Dado que en la familia hay reglas de interacción directa con la madre, en la escuela éstas reglas de interacción son diferentes y el niño necesita tiempo para conocerlas y adaptarse a

⁽¹⁰⁾ Angela Peruca. “El jardín de infantes como espacio de relaciones educativas”. En Antología. Grupos en la escuela. Pag. 40.

ellas. El Centro Preescolar es uno de los lugares donde se da la socialización secundaria.

El integrarse al nivel preescolar le ayuda a tomar decisiones por sí sólo y no depender de la madre, se enfrentará a pequeños conflictos y rivalidades que él tendrá que resolver por sí sólo, a conocer y comprender los sentimientos de los demás, a sentir la aprobación o rechazo de sus compañeros; aprenderá a tratar a los adultos que no son sus padres. La mayoría de estas formas de comportarse no son enseñadas por el maestro sino que el niño las aprende por medio de vivencias y experimentarlas en la situación escolar compuesta por maestros, alumnos, director, etc.; como de actividades que giran en torno al juego, llevar a cabo tareas solicitadas en función de un programa, pedir permiso para ir al baño, tomar en cuenta que son muchos los compañeros, etc. Muchas de estas situaciones son nuevas y no se le habían presentado antes en su seno familiar.

Este paso de la interacción social con su familia, el maestro y sus compañeros es importante para el niño en su proceso de socialización, como se indica a continuación:

La socialización se lleva a cabo a través de una variedad de agentes culturales entre los cuales la familia es el más poderoso. Pero la escuela, el empleo y la religión continúan el proceso de la socialización a lo largo de la vida. Cuanto más falta de solidez o continuidad sea el impacto de los diversos agentes de la socialización, mayor será la ansiedad que acompañe el aprendizaje social. ⁽¹¹⁾

⁽¹¹⁾ Hilda Taba. "Aprendizaje Social y cultural". En Teorías del aprendizaje. Buenos Aires. Troquel. 1976. Pag. 68.

Las reglas que adoptan los miembros de un grupo social a través de la relación entre ellos, permiten entender la manera en que específicamente se encuentra el proceso de socialización del niño indígena en edad preescolar.

En la primera etapa de la niñez (2 a 6 años), el juego es un estímulo primordial de la imaginación, la flexibilidad de esta imaginación del niño hace que no sea solo fácil, sino también inevitable, que busca experiencias que satisfaga.

En su juego imitativo, se le identifica con la mayoría de las ocupaciones del hombre. Para el niño el juego no es una actividad solitaria, sino decididamente social y comunitaria. Un niño expresa mejor su yo y se proyecta en su ambiente más satisfactoriamente cuando hay otros de su edad presentes. En el proceso del juego en grupos los niños experimentan una profunda socialización. Cuando las personalidades, los valores y lamentos se mezclan en el juego, cada niño aprende lecciones inconmensurables de ajustes de los que le servirán para una mejor socialización.

Según Claparède: "La infancia sirve para imitar y para jugar, no se puede imaginar sin su risa y sus juegos. En el niño el juego es el trabajo, es el bien, es el ideal; es un ser que juega y nada más".⁽¹²⁾

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento, sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas. A través del juego el Preescolar comienza a entender su participación en ciertas actividades, le impone el

⁽¹²⁾ Edouard Claparède. "Importancia del juego en la conducta". En Cajita de sorpresas. España, 1982. Pag. 40.

cumplimiento de ciertos deberes, pero paralelamente le otorga una serie de derechos. El juego es una especie de escuela, de relaciones sociales, ya que disciplina a los que comparten. A través de él se aprende a acordar acciones, a interrelacionarse a formar un sentimiento colectivo y elevar la autoconciencia del niño, la capacidad de seguir al grupo, de compartir sentimientos, ideas; es decir se forma el sentido social.

Al continuar el proceso de la socialización, entre los 3 y 4 años aparece el lenguaje en el cual se forma un complejo sistema de hábitos simbólicos que se adquieren en el transcurso del desarrollo; son los factores sociales los que influyen mayormente en el proceso de socialización, este se inicia cuando el niño se puede relacionar con las demás personas con una serie de conductas sociales. Se puede decir que la vida social empieza con la adquisición del lenguaje, es precisamente la formación del lenguaje en el niño el vínculo más fuerte de relación entre este y las demás personas, y su aparición constituye la inclusión del niño en la vida social; es decir que el lenguaje contribuye en gran medida al proceso de socialización porque gracias a éste puede comunicarse por medio de palabras, y expresar ante las demás personas sus ideas, necesidades y deseos.

Piaget dice: "El uso del lenguaje permite al infante socializarse, ya que comunica a otras personas sus experiencias"⁽¹³⁾.

Para que un infante pueda hacer uso del lenguaje oral, es necesario que se desarrollen ciertas capacidades de tipo biológico.

⁽¹³⁾ Jean Piaget "Periodos del desarrollo". En Fascículo autoadministrable 5 y 6 de Psicología. México, D.F. 1978. Pag. 23.

Es el medio ambiente social el que determina qué idioma o idiomas ha de adquirir el niño.

Un inadecuado desarrollo del lenguaje tiene repercusiones tanto en la adaptación social e intelectual del niño, como en el aprovechamiento escolar que se muestra inferior al que muestran otros niños de la misma.

En este Centro Preescolar, los niños que asisten poseen distintas características y niveles de desarrollo. El medio ambiente donde interactúan poseen el mismo lenguaje, sus costumbres y tradiciones son las mismas, etc.

En su desarrollo cognitivo, ahí es donde presenta una minoría problemas, porque algunos de ellos tienen diferente forma de pensar y actuar; sus sentimientos todavía poco lo ponen en práctica al resultar más interesante para los niños el juego, el maestro tiene que redoblar sus esfuerzos y reforzar los factores que tiendan a facilitar el logro de la socialización deseada. Al respecto se dice que:

“La concepción cognitiva del aprendizaje considera a las personas como seres activos iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje, buscando información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje”⁽¹⁴⁾.

Los factores externos se refieren a las estrategias y materiales de enseñanza que juegan un papel muy importante, porque apoya el aprendizaje de los alumnos.

En el desarrollo de las actividades de aprendizaje que tienen lugar en el salón de clase, pueden observarse que varios niños presentan cierta dificultad para realizar

⁽¹⁴⁾ Anita E. Woolfolk. “Concepciones cognitivas del aprendizaje”. En Teorías del aprendizaje. U.P.N. México, D.F. Pag. 163.

trabajos en equipo, así como aquellas actividades en donde cada niño necesita interactuar con su compañero y con el grupo en general.

Esta fue una de las razones que me hicieron reflexionar acerca de la necesidad de lograr la interacción grupal y con ello su socialización.

Otra de las razones fue cuando descubrí que a estos niños les resultaba difícil manifestar sus sentimientos hacia otras personas en presencia de sus padres. También consideré importante desterrar la actitud pasiva, en cuanto a su comportamiento hacia las distintas actividades escolares.

Estas carencias me orillaron a retomar las concepciones cognitivas de algunos teóricos y con base a ello adecuar mis acciones para que el niño logre un aprendizaje por descubrimiento e inducirlo como un ser activo que es el objetivo de la cognición del aprendizaje.

B. La función de los sujetos en el proceso enseñanza - aprendizaje.

El problema de la educación es permanente motivo de estudios, reflexiones, discusiones y polémicas, abarca en efecto múltiple y diversos aspectos, que se distribuyen entre los elementos que lo integran: sujeto, objeto y medios para su desarrollo y desempeño. Pero lo que nos ha de preocupar permanentemente sin prescindir por supuesto de los restantes es el referente al "sujeto" que es fundamentalmente la estructura más compleja y la que presenta diferenciaciones de actitudes resultándole a la psicología casi imposible determinar leyes o establecer

reglas generales para su estudio; por la naturaleza de las mismas, las formas de presentarse los factores que la originan y el medio ambiente en que se producen.

El quehacer docente se realiza dentro de un espacio social determinado: la institución escolar. Por la relación que existe entre la práctica docente del maestro y la escuela puede decirse que es su contexto cotidiano de trabajo.

La práctica docente es el desarrollo de todo trabajo que lleva a cabo el maestro dentro y fuera del aula escolar; abarca varias situaciones, ya que además de planificar, orientar, guiar, facilitar, motivar y evaluar. Para mejorar el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje tiene la obligación de prepararse profesionalmente.

“La escuela es un lugar donde el niño puede aprender a construir las relaciones interindividuales, a orientar su conducta social y entender que la organización social es relativa a los individuos que la componen y que puede modificarse”⁽¹⁵⁾.

Las condiciones materiales de la escuela y las relaciones que en ella se dan, son elementos fundamentales del proceso en el cual se define el contenido de trabajo de los docentes, mientras que en el proceso de enseñanza - aprendizaje es donde el niño construye sus propios conocimientos mediante hechos y fenómenos.

La enseñanza es, por encima de todo, una actividad de intercambio y de relaciones fecundas entre el Profesor y sus alumnos, en busca de los resultados definidos de carácter psicológico, cultural y moral que los alumnos han de lograr.

⁽¹⁵⁾ Beatriz Aisenberg y Silvia Alderoqui. “Didáctica de las Ciencias Sociales”. En Antología U.P.N. El campo de lo social y la educación indígena II. México, D.F. 1997. Pag. 67.

La enseñanza, en lugar de ser una actividad empírica desajustada a sus fines, con rendimiento problemático, precario y parcial, como lo era antiguamente. Se ha convertido modernamente en una técnica directiva, perfectamente de su misión y apta para conducir, punto por punto, el proceso del aprendizaje de los alumnos a resultados predicables, seguros y nitidamente concebidos en un cuadro de valores sociales y morales bien definidos.

La enseñanza no es la causa del aprendizaje, sino uno de sus factores condicionales más decisivos.

El aprendizaje es un cambio en la disposición o en la conducta de un organismo, relativamente permanente y que no se debe a un proceso de simple crecimiento. Los cambios en la conducta que se producen en períodos limitados de tiempo y en aspectos determinados son los que suelen considerarse como aprendizaje es principalmente social. Las tendencias innatas de un individuo son modificadas, suprimidas o alentadas de acuerdo con las exigencias sociales que lo rodean.

Para los psicólogos sociales: "El aprendizaje es esencialmente un proceso de satisfacción de necesidades, búsqueda de objetivos y reducción de tensiones"⁽¹⁶⁾.

El aprendizaje incluye todas las facultades del ser humano, siendo éste un proceso que se da en el interior del individuo a través de experiencias significativas, por medio del cual se adquieren: conocimientos, hábitos, destrezas, aptitudes, etc., que se manifiestan en modificaciones de la conducta anterior o en la adquisición de

⁽¹⁶⁾ Hilda Taba. "Aprendizaje social y cultural". En Teorías del aprendizaje. México. D.F. 1986. Pag. 69.

nuevas pautas de comportamiento en el educando, dirigiéndolo a cambiar sus conductas por unas más positivas.

En el proceso educativo, el maestro y el alumno participan de igual manera, la interrelación que existe entre ellos es fundamental y repercute positivamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en torno a ello Ernest R. Hilgard dice:

“El aprendizaje es el proceso por el cual se origina o cambia una actitud, mediante la reacción a una situación dada, siempre que las características del cambio en curso puedan ser explicadas con apoyo en tendencias reactivas innatas en la maduración o por cambios temporales del organismo”⁽¹⁷⁾.

El maestro como facilitador, motiva al educando a encontrar el camino adecuado para desarrollar su capacidad de pensar, construir su personalidad y que lo induzca a conocer su realidad social.

El niño como ser social, es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos; y éste al integrarse a la escuela, recibe la influencia de diferentes factores, que a través de su aprendizaje irá integrando su personalidad.

El alumno es quien aprende al igual que el Profesor, aquel por quien y para quien existe la escuela.

Siendo así, está claro que es la escuela quien debe adaptarse a él y no él a la escuela. Esto debe interpretarse de un modo general. En la realidad debe existir una

⁽¹⁷⁾ Paciano Feroso Estébanez. “Aprendizaje y Educación” En Teorías del aprendizaje. México. D.F. 1986. Pag. 24.

adaptación recíproca, que se oriente hacia la integración, esto es, hacia la identificación entre el alumno y la escuela. Para ello es imprescindible que la escuela esté en condiciones de recibir al alumno tal como es, según su edad evolutiva y sus características personales.

Esto de ser así a los efectos de conducirlo sin choques excesivos ni frustraciones profundas e innecesarias a modificar su comportamiento en términos de aceptación social y desarrollo de la personalidad.

El niño tiene un mundo complicado al que los adultos no llegan siempre, y el que es fácilmente perturbado por motivaciones distintas que muchas veces resulta imposibles de determinar. Hay infinitos factores que perturban la vida del niño desde que nace.

Las necesidades y las exigencias requieren satisfacción inmediata, en virtud de que la comprensión y la reglamentación de horarios y circunstancias no caben aún en su conciencia. Las formas de vida en el hogar, el comportamiento de los padres de familia son fundamentales y a veces, lejos de ser un estímulo para lograr educación y actitudes normales, resulta contraproducente y frustrante en el desarrollo del infante.

Los padres de familia ejercen influencia creadora porque el niño entra al mundo con su completa dependencia de ellos, son los receptores de todo su amor y deben de proceder con absoluta prudencia, ya que tarde o temprano se crea uno de los triángulos amorosos en la vida.

Esto significa un grave conflicto que se multiplica con la llegada de los hermanitos que le complican la distribución del cariño de los padres. La intensidad

de esta lucha emocional disminuye gradualmente a medida que el niño crece y acepta la realidad.

Esta experiencia debe ser cuidadosamente controlada por los padres para evitar las rebeldías, resentimientos y también cuidar que el niño no inicie una búsqueda destinada a encontrar su amor fuera de su propio círculo familiar.

Los padres y educadores no deben olvidar en estos casos que la realidad de un infante no es la misma realidad del adulto. Cuando el niño no muestra resistencia, el educador puede esperar buenos resultados en el desarrollo integral de los educandos.

El Profesor es el facilitador, guía, orientador de la enseñanza. Debe ser fuente de estímulos que lleve al alumno a reaccionar para que se cumpla el proceso del aprendizaje.

El deber del docente es tratar de entender a sus alumnos.

Así mismo, debe distribuir sus estímulos entre los alumnos en forma adecuada, de modo que los lleve a trabajar de acuerdo con sus peculiaridades y posibilidades.

No debe olvidarse que a medida que la vida social se torna más compleja, el Profesor se hace más indispensable, en su calidad de orientador y guía para la formación de la personalidad del educando.

Los maestros en el desarrollo de su práctica docente, siempre deben tener presente que en el proceso enseñanza - aprendizaje influyen: el medio social, el económico, las características del docente y del educando y los recursos materiales y didácticos; lo cual induce a planificar y evaluar dicho proceso adaptándolo a las

necesidades y nivel de madurez del educando de acuerdo al medio ambiente en el cual se desenvuelve la escuela.

Esta propuesta pedagógica considera que el aprendizaje tiene como función esencial la de encaminar a los alumnos a asimilar y aprender los hábitos conductuales de una manera clara, crítica y reflexiva, ajustándolo a la realidad de su entorno en el cual se desarrolla.

El aprendizaje implica un proceso donde el alumno va cambiando de conducta a través de la observación de hechos y acciones de su medio ambiente; adquiere una experiencia significativa que de una u otra manera modifica su actitud en beneficio de su desarrollo con lo cual demuestra ser un individuo sociable donde busque relacionarse con los habitantes de su entorno social al cual pertenece.

En el proceso enseñanza - aprendizaje intervienen cuatro factores que a continuación detallo aquí en forma separada, pero solamente con fines de exposición más clara. Sin embargo, ninguno de estos factores actúa en forma aislada; todos están relacionados y funcionan en interacción constante.

La maduración; la utilizamos para asimilar y estructurar la información proporcionada por el ambiente, el sujeto necesita de algunas condiciones fisiológicas que se denomina factores de maduración; ellos hacen posible la intervención de los otros factores que contribuyen al proceso de aprendizaje.

A medida que crece y madura, el niño en interacción constante con el medio ambiente adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo. Explora y experimenta hasta encontrar respuestas satisfactorias, en otras palabras, va aprendiendo. Cada nueva respuesta encontrada

recupera el equilibrio intelectual, es decir, deja al niño satisfecho por lo menos en ese momento.

La maduración del sistema nervioso tiene una importancia innegable en el proceso de desarrollo, a medida que avanza, abre nuevas posibilidades de efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero que sólo podrán actualizarse y consolidarse en la medida que intervengan la experiencia y la interacción social.

La experiencia; este factor se refiere a la experiencia que el niño adquiere al interactuar con el ambiente. Al explorar y manipular objetos y aplicar sobre ellos distintas acciones, adquiere dos tipos de conocimientos; el del mundo físico y el conocimiento lógico matemático.

En la transmisión social; el niño en su vida cotidiana recibe constantemente información proveniente de los padres, de otros niños, de los diversos medios de comunicación, de sus maestros, etc.

Cuando dicha información en cualquier área de conocimientos se opone a la hipótesis del niño, puede producir en él distintos efectos.

El desarrollo evolutivo del niño es tal que los datos recibidos resultan muy lejanos a su hipótesis, más aún si ésta es demasiado fuerte en él.

Si la información proporcionada es opuesta a su hipótesis pero se intenta obligarlo a que la acepte porque esa es la verdad y se le critica o censura su error, el niño se confunde.

Cuando una hipótesis del niño es desafiada por una información, puede ocasionarle un conflicto (que es sumamente valioso en el proceso de aprendizaje).

Este tipo de conflicto se establece siempre que el sujeto sea capaz de considerar la información recibida, gracias a que su propio nivel de conceptualización le permite tomarla en cuenta.

A veces el niño, en su intento de solucionar un conflicto cognitivo, llega a conclusiones contradictorias. Si le permitimos, incluso le ayudamos a enfrentarse a sus propias contradicciones, le daremos oportunidad de descubrir por sí mismo su error; es decir, le facilitaremos que aprenda a partir de sus propios errores.

El proceso de equilibración; es el más importante porque es el que continuamente coordina los otros factores que intervienen en el aprendizaje (maduración, experiencia y transmisión social).

Recordemos que al lograr estados progresivos de equilibrio, las estructuras cognitivas se tornan cada vez más amplias, sólidas y flexibles; que además dichos estados de equilibrio no son permanentes, pues la constante estimulación del ambiente plantea al sujeto cada vez nuevos conflictos a los que ha de encontrar solución.

El concepto de aprendizaje implican un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos mediante la observación del mundo circundante, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ante los hechos que observa.

En este proceso intervienen la maduración, la experiencia la transmisión social y sobre todo la actividad intelectual del propio sujeto.

Existe otro tipo de conocimientos que sólo pueden adquirirse por transmisión social, por ejemplo, saber dar la mano para saludar, o entender la importancia del aseo personal.

Todos los factores mencionados que intervienen en el aprendizaje están constantemente regulados por el proceso de equilibración, motor fundamental del desarrollo; por él, ante cada nueva experiencia nos vemos impulsados a encontrar soluciones satisfactorias.

C. Contexto Social y su incidencia en el problema.

Sabemos que en toda comunidad se encuentra una o varias escuelas, que está integrada por alumnos, maestros y padres de familias quienes interactúan mutuamente para crear una función social que beneficia a sus integrantes a través de las acciones cívicas, sociales y culturales.

La escuela se encarga de organizar, coordinar y facilitar el proceso educativo del ser humano. Actualmente entre sus funciones específicas es posible señalar que; tiene a su cargo la educación dirigida, procura que las nuevas generaciones se apropien de los bienes culturales de las anteriores; sin importar el nivel cultural del maestro y de los alumnos, hace surgir el interés de las apreciaciones valorativas de la ciencia y de la técnica que se estimen útiles para la vida de la comunidad.

Se considera que la escuela es una institución de la comunidad para la realización de la educación de sus miembros, desde este punto de vista, sus objetivos primordiales son los intereses de la vida de la comunidad.

Cada una de las necesidades humanas da lugar a que los individuos se interrelacionen. Esta se expresa en reglas de actitudes obligatorias, así para que aquellos permanezcan en la institución debe cumplirlas, de no hacerlo simplemente no ingresa. El individuo tiene que cumplir con las reglas que se fijan para estar dentro de la institución y permanecer en ella.

Por lo consiguiente, en la escuela se realiza la función educativa; es el lugar donde convergen los elementos que interactúan en el proceso enseñanza - aprendizaje; es el lugar en el cual los maestros y alumnos guardan estrecha relación social.

Con referencia a la escuela ésta cuenta con un salón de clases tipo C.A.P.F.C.E.; con dos baños dividido en hombres y mujeres; plaza cívica, un terreno grande que apenas estamos fomentando con árboles frutales.

En relación con el aula de clases, esta resulta pequeña en primer lugar su construcción es muy reducida y con las áreas de trabajo ubicadas dentro del aula le restan espacio; cuenta con 12 mesitas y 23 sillitas especiales para el nivel Preescolar, una pizarra y una silla para el docente; cuenta con excelente iluminación, ventilación y orientación que proporcionan al educando un ambiente agradable para el desarrollo de su aprendizaje.

En el grupo del tercer grado, donde se detectó el problema sobre la socialización está integrada por 20 alumnos de los cuales 14 son niños y 6 niñas; cada uno de ellos con distintas características de acuerdo a su núcleo de población al que pertenecen.

En lo que se refiere a la problemática que se plantea como objeto de estudio, se presenta significativamente en el tercer grado del nivel de Preescolar Indígena de la escuela “Francisco González Bocanegra” con clave: 31DCC0255L, ubicado en la colonia de Unidades del Valle, del municipio de Ticul, Yucatán perteneciente a la zona escolar # 201 con cabecera en esta misma población.

La ciudad de Ticul colinda con las poblaciones de Sacalum al norte, Oxkutzcab al sur, Dzan al este y Muna y Santa Elena al oeste; cuenta con 33,000 habitantes aproximadamente y dista a 82 kilómetros de la capital del Estado; esta comunidad está delimitada por una sierra alta conocida como puuc o wits' en lengua maya, que quiere decir cerro. Ticul significa: Ti' – allí, Cul - calló o asentó, o sea allí o lugar donde se asentó la cultura maya.

El clima que predomina en esta población es cálido, las lluvias caen generalmente de mayo a octubre, se observan dos periodos de lluvias; las llamadas “orientales” en realidad sur orientales y las septentrionales o “nortes”.

Los suelos son de tipo Tzek'el (laja) y K'ancab (tierra roja), junto a la sierra baja se da la variedad K'ancab, material proveniente de los deslaves de la sierra, es arcillosa y poco fértil, también existen manchones de suelo blancuzco arcilloso llamado k'at (barro) que se utiliza como material de alfarería. El agua del manto freático se encuentra a una profundidad de veinte a treinta metros.

Históricamente se sabe que sus habitantes son descendientes de los Cocomes de Sotuta y de los Xiues de Maní; este último comandado por el señor Tutul Xiu.

La primera casa religiosa fue construida por los frailes franciscanos en el año de 1591, esta fue en honor de San Antonio de Padua, mas tarde al convertirla en

mampostería se convertiría en el convento del mismo nombre y fue terminado el 27 de marzo de 1897, su primer cura fue Don Estanislao Carrillo en 1624, fue quien predijo la guerra social que estalló en 1847, conocida como la guerra de castas.

Ticul fue elevada a Villa en 1847 y de ciudad el 6 de Julio de 1867. Aquí nació el Profesor Don Joaquín Barrera González en el año de 1854, fue quien creó la primera escuela nocturna, que fue primeramente para prisioneros y artesanos. Esta ciudad actualmente tiene una superficie de 355.12 kilómetros cuadrados y es conocida generalmente como “La Perla del Sur”.

Los pobladores se dedican al trabajo de la parcela, milpa y como empleados en los talleres artesanales; en las zapaterías, hay albañiles y actualmente numerosos tricicleteros y una mínima parte es profesionista. Las mujeres trabajan en las labores del hogar, en los talleres artesanales y en porcentaje más pequeño son profesionistas.

Socialmente las familias están organizadas en grupos (padre, madre e hijos) y otras formadas por padres de familia. En su mayoría cuentan con casa propia hecha de mampostería y techos de lámina de cartón o huanos.

En la ciudad hay diversos centros educativos que van desde educación preescolar, primarias, secundarias, academias, escuelas técnicas, un colegio de bachilleres, una normal para Maestros, escuelas de danza, aeróbics y una escuela de educación especial para discapacitados.

Se practican deportes como: basquetbol, volibol, beisbol, futbol, tenis, atletismo, softbol, ciclismo, entre otros en sus ramas varonil y femenil, se efectúan

en las canchas públicas y escolares; para los eventos especiales en la unidad deportiva.

La ciudad cuenta con hoteles restaurantes de comida regional, salas de cine, locales para eventos sociales y de recreación; casas comerciales, bibliotecas, parques, mercado y otros. Los pobladores siguen las tradiciones y costumbres ancestrales como el Ch'a'-chaak que sirve para pedir la lluvia y el Waaji kool cuya finalidad es agradecer las primeras cosechas; de igual manera se realizan novenas gremios, novenarios, cumpleaños, bodas, celebran el día de muertos, la navidad y la semana santa.

Para la conservación de la salud de los habitantes funcionan varias instituciones médicas: SSA, IMSS e ISSSTE, además del servicio de médicos particulares; en casos de urgencia el paciente es trasladado a la Clínica de Oxkutzcab o a la ciudad de Mérida.

El alumno es el principal elemento del proceso enseñanza – aprendizaje, porque sin este sujeto no existiría este proceso.

Los padres de familias al brindarles todo su apoyo están propiciando que sus hijos participen activamente dentro de la práctica docente, ya que de esta manera colaboran para mejorar el aprendizaje del niño y logre excelentes conductas que ponga en práctica en su familia, la sociedad y en la misma escuela.

Los alumnos son activos y preguntan constantemente, pero, necesitan tiempo para cambiar de actividad, para buscar una respuesta y encontrar la correcta; aprende de sus errores, necesita de la comprensión y el estímulo del maestro para avanzar en sus conocimientos.

Para aprender necesita de información, no solo del maestro sino también de sus compañeros; requiere de aprobación y estímulo afectivo, ver que su trabajo se aprecia y su esfuerzo se valora tanto como el de los demás.

Mi práctica docente se da en el marco del aula, la escuela y la comunidad; éstos espacios sirven de punto de partida en el momento de la planeación que realizo tomando en cuenta las experiencias del niño adquiridas en su entorno social.

La planeación de los proyectos de trabajo me permiten enfocar los contenidos de aprendizaje en referencia a los que el niño ha obtenido con anterioridad en su familia.

La finalidad del trabajo docente que realizo es para brindar al niño la oportunidad de ser aceptado tal cual es y ayudarlo a mejorar sus actitudes. Como maestro mi papel es el de orientar, guiar y propiciar la participación espontánea del alumno, así como proporcionarle cariño y comprensión al interesarme en sus cosas.

El Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas me sirve para planear mis actividades docentes, sin embargo, de acuerdo a las características del grupo realizo las adecuaciones necesarias para su mejor aprovechamiento.

El trabajo docente del maestro influye en gran medida en la vida de la comunidad; anteriormente los padres de familia tenían la costumbre de llevar a sus hijos a la milpa y a la parcela, por la labor de concientización hecha entre las familias, en su mayoría los miembros de la comunidad han comprendido la importancia de que sus hijos cursen la educación preescolar. Por medio de las actividades cívicas y culturales que se llevan a cabo en la escuela, los adultos demuestran más respeto por nuestros símbolos patrios; de igual manera con el paso

del tiempo he observado el interés que demuestran hacia la preservación de las tradiciones y costumbres de la cultura maya.

Por las actividades de trabajo colectivo que se organizan en la escuela, las personas de la comunidad han aprendido a convivir y a interesarse por ayudar al mejoramiento y mejor funcionamiento de la institución escolar.

El proceso enseñanza aprendizaje es el desarrollo de actividades tendientes a lograr un cambio de conducta en el niño; este cambio depende en gran medida de los factores que intervengan en el transcurso del trabajo docente, éstos factores pueden ser favorables como el apoyo de los padres de familia al preocuparse que sus hijos asistan a la escuela, que los niños participen en las actividades cívicas y culturales que realiza la escuela. También los hay desfavorables que perjudican la labor docente del profesor como cuando algunos padres de familia que al ausentarse de su hogar para obtener mejores salarios y mejorar su nivel de vida, ocasiona que la madre de familia no vigile la asistencia del hijo a la escuela.

Otra razón es la mala influencia de la televisión que distrae a los niños pero, a la vez, los impulsa a ser agresivos con sus compañeros, debido a que en ella ven situaciones de vida en la que los problemas se solucionan agrediendo a otras personas.

En ocasiones cuando la madre necesita trabajar para ayudar en el gasto familiar, el problema se agrava al dejar a los niños al cuidado de sus hermanas quienes por su falta de madurez no se preocupan por vigilar que el niño asista a la escuela.

Un aspecto que cobra gran importancia en el Centro de Educación Preescolar, es aquel que se refiere a la dinámica que se establece a través de la relación entre el educador y el niño. En este sentido, el niño se convierte en el primer portador de experiencias e influye en las relaciones familiares que pueden propiciar posibles aprendizajes a este nivel.

El docente, por medio del trabajo con los niños debe aprovechar todas las oportunidades que se presentan para establecer con los padres de familia la interacción, de tal manera que su acción esté contextualizada con el núcleo familiar, ya que éste tiene influencia determinante en el desarrollo de la estabilidad y seguridad emocional, así como en el descubrimiento del niño.

El maestro crea un ambiente de confianza para que el alumno se comuniqué con él, de manera cordial y con respeto logrando la interacción social entre ambos.

Durante el trabajo grupal se involucran a todos los alumnos quienes son orientados por el profesor para que la suma de estos esfuerzos los lleve al logro de un aprendizaje común; con respeto, con entusiasmo, con seguridad y alegría el aprendizaje será más significativo.

CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN
DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A. Proceso metodológico didáctico.

Cualquier trabajo que se realice y necesite de una serie de etapas o procedimientos que se siguen para alcanzar un buen resultado, es necesario que esté bien elaborado. Al igual que en la educación, para lograr una buena enseñanza se toman en cuenta elementos y factores muy importantes para el proceso, se organiza de la mejor manera para obtener resultados más eficaces.

Por ésta razón en la escuela es de gran importancia que el maestro propicie y fomente la interacción social, mediante actividades de aprendizaje que deberán desarrollarse en un ambiente de libertad, solidaridad, cooperación y respeto.

Las interacciones sociales son las formas o modelos de relación que establece al niño con los demás. A través del trabajo por proyectos se ven favorecidas ya que amplían las experiencias entre niños y docentes al:

- Proponer juegos, actividades materiales y espacios.
- Intercambiar puntos de vista.
- Tomar acuerdos y decidir lo que se va a hacer.
- Participar en equipos.
- Comprometerse en la realización de una tarea.
- Realizar las actividades seleccionadas.
- Confrontar los resultados obtenidos.
- Cooperar o participar en juegos y actividades del proyecto.

- Realizar dramatizaciones sobre su trabajo u ocupación.
- Representar obras de teatro.

Todo lo anterior contribuirá a mejorar la socialización del niño en su contexto, en un ambiente de confianza que lo lleve a adquirir mayor seguridad.

La definición de método proviene de la palabra griega Méthodos; de metá, a lo largo, y odós, camino. Significa literalmente “camino que se recorre”, en el caso educativo se puede comprender que método es el camino hacia lo planeado.

El método es un procedimiento ordenado que realiza el maestro para alcanzar un fin determinado. Es un encadenamiento lógico y completo de varios ejercicios graduados que buscan armónicamente un mismo fin; etimológicamente es el camino lógico para enseñar, aprender ó hacer algo.

Para desarrollar el proceso enseñanza - aprendizaje dentro y fuera del salón de clases, en el nivel preescolar indígena utilizo el método por proyectos cuyo fundador es el pedagogo Willian Heard Kilpatrick ⁽¹⁸⁾, su pensamiento pedagógico está influido por John Dewey ⁽¹⁹⁾.

El proyecto como método didáctico es una actividad intencionada que consiste en hacer algo por los propios alumnos en un ambiente natural, integrando o globalizando la enseñanza.

En su pureza originaria, el proyecto exige siempre un trabajo manual de los alumnos.

⁽¹⁸⁾ Willian Heard Kilpstrick. “Métodos predominantes globalizadores”. En: Historia General de la Pedagogía. México. D.F. Pag. 641.

⁽¹⁹⁾ IBIDEM.

Cada proyecto es una propuesta de trabajo en sí misma; tiene una duración diferente. Por lo que los proyectos se organizan dependiendo de las actividades, lugar, espacio, uso y aprovechamiento de materiales el tiempo de duración lo determina la complejidad de las actividades que integre.

La instrumentación del proyecto, comprende: diagnóstico, planeación, realización y evaluación.

Diagnóstico; este momento constituye el punto de partida para ubicar la planeación, realización y evaluación de los proyectos.

Con el diagnóstico se busca detectar, conocer y analizar las condiciones sociales en donde se desarrolla el niño, así como los elementos más significativos de la cultura de su grupo de pertenencia. Por lo que esta búsqueda de la realidad acercará al maestro al conocimiento de los intereses, preferencias, ámbitos de socialización, espacios de reunión, actividades y manifestaciones lúdicas de los niños entre otras.

Esta tarea implica la realización de actividades previas al inicio del curso escolar; visitas a los padres de familia, observación de juegos del niño, detección de problemas que afectan el sano desarrollo de la niñez, etc.; así como de una investigación constante y sistemática para enriquecer cada proyecto, a fin de que éstos sean congruentes con una educación culturalmente apropiada.

Planeación; esta es la etapa para la organización de las actividades y juegos que llevarán a dar solución a un problema o necesidad que resulte notoria o significativa para los niños. Orientará también la forma de participación tanto colectiva, como individual del grupo.

Durante la planeación, niños y maestro deciden sobre lo que quieren hacer, cómo quieren hacerlo, cuántas cosas se harán, quiénes y cómo van a participar, qué materiales se utilizarán y donde se realizarán las actividades que se proponen.

En la planeación se observarán tres momentos: el surgimiento, la elección y la planeación general del proyecto.

Surgimiento del proyecto.

Hemos mencionado que los proyectos retoman las experiencias que los niños viven en su cotidianidad. Para ello, se debe partir de la manifestación libre del grupo en cuanto a lo que les gustaría hacer en el Centro de Educación Preescolar Indígena. Sin embargo, hay que tener en cuenta que el animar al niño a participar y tener iniciativa para realizar sus actividades, no quiere decir que deba dejársele solo para que “haga lo que quiera”, “como quiera” y “cuando quiera”. El maestro propiciará la participación de todos, principalmente de aquéllos que aún no se familiarizan con el centro, por ser ésta la primera separación de su mundo familiar al ingresar a la escuela.

El maestro deberá motivar el diálogo con los niños para que estos expresen sin temor y en su lengua materna lo que les agrada, interesa o preocupa.

Para propiciar este intercambio y participación, se puede aprovechar sucesos recientemente vividos por el niño en la comunidad, tales como: la celebración de las fiestas tradicionales, actos cívicos, la feria del pueblo, las reuniones del consejo de ancianos, celebraciones del santo patrono, la época de siembra o cosechas, campañas de vacunación, encuentros deportivos; así como sucesos naturales (fuertes lluvias, sequías, granizadas, eclipses, heladas, etc.).

De igual manera se podrán rescatar acontecimientos importantes dentro de la familia del niño: nacimiento de un hermanito, visita de algún pariente, ir a vender o a comprar a la plaza, participar en el trabajo de sus padres y mayores entre otros.

Los espacios de expresión de los niños podrán ser variados; a través de juegos, paseos, visitas o en el aula misma.

El maestro considerará todas las participaciones, evitando imponer su juicio; por lo que se procurará por retomar las pláticas, juegos y actividades que prefieren los niños, así como los problemas que les afectan. Lo anterior proporcionará mayores elementos para que al hacer sugerencias al grupo cuenten con la aceptación infantil.

¿Cómo se elige el proyecto?

Una vez que el maestro ha registrado las aportaciones de los niños, será necesario que a partir del fin que persigue el grupo, se defina una acción general que reúna el interés colectivo. Es importante señalar que en ocasiones el grupo puede decidirse por ejemplo, por “animales” o “papalotes”, pero estos no son proyectos, sino más bien temas, por lo que el maestro podrá sugerir: “cuidemos a los animales”, o bien “hagamos un papalote”, ya que éstas son experiencias que permitirán al niño una interacción con el objeto de conocimiento y una interrelación de actividades relacionadas con las diversas dimensiones del desarrollo infantil.

La planeación general del proyecto.

Al seleccionar el proyecto, se inicia la planeación general del mismo. Los niños orientados y guiados por el maestro deciden y toman acuerdos en relación a:

- ¿Qué vamos a hacer?
- ¿Cuánto queremos alcanzar?
- ¿Cómo lo haremos?
- ¿Dónde lo haremos?
- ¿Cuándo lo haremos?
- ¿Qué necesitamos?
- ¿Cómo lo conseguiremos?
- ¿Qué hará el grupo?
- ¿Qué hará cada niño?

Los niños con apoyo del maestro, llevarán a cabo el registro de su “planeación” en un friso donde plasmarán las respuestas a las preguntas señaladas. El friso se ubicará en un lugar visible y a la altura de los niños; puede hacerse en una cartulina o superficie de madera o cartón. El friso podrá ser elaborado con dibujos, recortes de revistas o periódicos viejos, con telas usadas, objetos pegados y símbolos diversos que los propios niños inventen.

En este momento se sugiere orientar a los pequeños para que seleccionen actividades abarcativas, es decir aquellas que dan pauta para realizar varias acciones, por ejemplo, si se decide “cuidemos a los animales”: visitaremos un corralito, alimentaremos a las crías, preguntaremos sobre la utilidad de esos animales, sus enfermedades, con qué se curan, quienes los curan, cantaremos canciones, haremos narraciones sobre los animales, escenificaremos cuentos, haremos modelado de animales con lodo, etc.

Como puede observarse es pertinente que para todo proyecto, se espera la realización de actividades que incluyan a la comunidad, ya sea que esta venga a la escuela, o bien que nosotros vayamos a ella.

Es necesario señalar que durante el proyecto en su totalidad se construyen aprendizajes: desde el momento de la planeación; al comentar y discutir las actividades a desarrollar, se genera un intercambio de conocimientos y experiencias individuales acerca de lo que el grupo considera importante para realizar su trabajo, al mismo tiempo que cada niño encuentra un espacio propicio para la expresión de sus ideas.

Si bien es cierto que la planeación del proyecto debe llevarse a cabo con los niños, es necesario que el maestro realice una planeación general donde se registren las actividades y aspectos a desarrollar. El punto de partida de la planeación general del maestro será “planeación y registro” elaborado por los niños y registrada en el friso.

Realización o desarrollo del proyecto.

Es otra etapa del proyecto en la que pondrán en práctica todas aquellas actividades y juegos que han sido propuestos los cuales tendrán relación entre si y llevarán al niño a vivenciar los procesos de observación de la naturaleza, fenómenos, animales, experimentar con diversos objetos, semillas, barro, lodo, a investigar en la comunidad, en la familia y en la escuela; poner en práctica sus cantos, danzas y juegos tradicionales; expresarse y manifestarse; desarrollar su lengua materna, de igual manera contará con el espacio para investigar y conocer la

historia de su comunidad, sus héroes locales, sus costumbres y tradiciones e interrelacionarse con sus compañeros.

El juego es de gran importancia en el desarrollo del proyecto, ya que es el medio a través del cual el niño se involucra y se interesa en las diversas actividades que se propongan por lo que alumnos y maestro deben buscar e inventar juegos en forma constante, con el fin de incluirlos con una clara intención educativa, de esta forma se mantendrá el interés y la motivación entre los niños, siendo el Centro de Educación Preescolar Indígena un espacio de constante búsqueda de soluciones a las metas planteadas. En esta medida, el juego adquiere un papel importante en el desarrollo del proyecto, al llevar necesariamente una actividad creadora que da origen a cualquier cosa que el niño produzca (dibujos, maquetas, tambores, sonajas, ollas, cantos, cuentos, etc.).

El trabajo colectivo adquiere importancia relevante, ya que la participación de todos, ya sea en forma individual, en pequeños equipos o con todo el grupo, dando al niño la oportunidad de relacionarse con otros niños, permitiendo un intercambio de experiencias, conocimientos, ideas, dudas, juegos, desaciertos. Asimismo, la interacción que establece con los materiales y espacios permite que observe, experimente, investigue, exprese, descubra, confronte, invente, reflexione, construya y transforme, lo que permitirá formular sus propias hipótesis de solución a situaciones de su entorno, poniendo en juego estrategias y recursos particulares lo que, sin duda favorecerá el proceso de aprendizaje, de nuevos conocimientos, que se realizarán al propio ritmo del niño.

Dentro de la realización de las actividades, la organización del espacio juega un importante papel, es por esto que la distribución de los materiales y áreas deberán estar en función de las actividades propuestas, permitiendo la movilidad y transformación continua del espacio, de tal manera que facilite la ejecución de acciones en pequeños equipos, en grupo o en forma individual, favoreciendo el trabajo coordinado para el logro de metas señaladas.

En cuanto a las orientaciones del maestro para la realización de las actividades es pertinente que tome en cuenta que los niños manifiestan de diversas maneras sus gustos, intereses, preferencias o desagrados, así como sus formas de ver y expresar lo que saben y sienten; por lo que se deberá respetar su trabajo, el resultado de éste y los avances obtenidos, ya que cada niño tiene su propio ritmo de trabajo. Sin embargo estimulará constantemente el intercambio de opiniones la búsqueda y curiosidad propias de la niñez para apoyar los procesos de maduración y desarrollo del niño.

Es importante que durante el desarrollo del proyecto se considere la participación de los padres y miembros de la comunidad en diversas actividades.

Al final de cada jornada de trabajo se elaborará el plan diario realizado por niños y maestro, retomando la planeación general del proyecto, plasmada en el friso, para revisar las actividades que faltan por realizar, con el fin de llevar a cabo la planeación del día siguiente, así como establecer quiénes lo harán, prevenir los materiales que se necesitarán, en dónde los obtendrán, quiénes los obtendrán, así como los espacios en donde se trabajará.

Esta acción permitirá que el niño participe en la planeación diaria de las actividades con el propósito de que se sienta motivado e interesado y no pierda la continuidad y sentido del proyecto.

Evaluación.

Para llevar a cabo la autoevaluación grupal, es necesaria la participación tanto de los niños como del maestro, la cual se realiza en el momento de la culminación del proyecto, constituyendo un espacio de análisis y reflexión de las actividades realizadas en su desarrollo. En esta acción el maestro, como coordinador del grupo, facilitará y promoverá mediante el diálogo la participación de todos los niños, invitándolos y animándolos a que se manifiesten libremente y expresen sus opiniones sobre el trabajo realizado, comentando si hubo la participación de todos, si el material que se utilizó fue el apropiado, si se realizó todo lo que se planeó, si se prestan entre ellos los materiales, si hubo dificultades para realizar todo el proyecto y, si éstas se presentaron, de qué manera se solucionaron, entre otras.

El maestro también opinará sobre el trabajo realizado, sin etiquetar si estuvo bien o mal, tratando de que el niño reflexione sobre la participación de todos en el trabajo, apoyándose en preguntas como: qué hicimos, cómo lo hicimos, por qué lo hicimos, quienes participamos, qué nos gustó más y por qué, qué problemas encontramos al realizar las actividades, de qué otra forma podría haberse hecho, qué material utilizamos, entre otras posibles preguntas.

Las preguntas deben surgir de la dinámica misma del grupo tratando de rescatar las experiencias de los niños y las observaciones del maestro, las sugerencias que aquí se plantean sólo pretenden ser una guía, el maestro tiene la

opción de modificarlos o bien replantearlos de acuerdo con las necesidades del mismo proceso, con base a las características lingüísticas y culturales de los niños.

La evaluación general del proyecto la realizará sólo el maestro, registrando en el formato correspondiente los juegos y actividades que se llevaron a cabo, qué resultados se obtuvieron, cuáles fueron los logros y los aciertos, así como las dificultades que se presentaron, cuáles fueron las preferencias, experiencias y consideraciones que se dieron, que actividades no se llevaron a cabo y por qué. Se anotarán también los momentos en que los niños investigaron, experimentaron, buscaron soluciones y los materiales que ayudaron al trabajo, las actividades más significativas para el niño el desarrollo de la expresión oral, recreación de la cultura y las conclusiones a las que llegaron.

Es importante destacar que en esta evaluación el maestro retomará tanto sus observaciones, como las del niño, para la planeación de futuros proyectos; así también servirán de apoyo para la evaluación final del año escolar.

La evaluación en educación preescolar es permanente y cualitativa.

Para lograr el proceso de socialización que persigo con la propuesta pedagógica, decidí trabajar los siguientes contenidos temáticos que se encuentran dentro del área de Ciencias Sociales:

- Tradiciones y costumbres.
- Artes gráficas y plásticas.
- Lengua oral.

B. Propósitos curriculares en Preescolar.

Siempre es importante tener un objetivo que alcanzar y este se encuentra en los planes y programas educativos, permiten al maestro partir de algo para alcanzar las metas que se propone, sin embargo, de acuerdo a las necesidades el docente puede realizar las adecuaciones necesarias tomando en cuenta las características del grupo escolar.

El currículum permite la vinculación de la teoría y la práctica, es una realidad que se manifiesta por medio de comportamientos diversos de tipo didáctico, político, económico, social y cultural que contempla valores, creencias, teorías parciales, etc. En torno a eso Grundy dice:

“El currículum no es un concepto, sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana. Más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas”.⁽²⁰⁾

El propósito curricular es el de sistematizar previamente el trabajo escolar, este ayuda a ordenar la labor educativa del maestro.

El Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas se fundamenta en la psicología constructivista y la pedagogía - operatoria para alcanzar los siguientes propósitos.

⁽²⁰⁾ Grundy, “Aproximación al concepto de currículum”. En: Antología básica U.P.N., Práctica docente y acción curricular. México, D.F. Pag. 37.

Que el niño desarrolle:

- Su autonomía personal y social como requisito indispensable para que progresivamente se reconozca como miembro de un grupo cultural determinado e integrante de la sociedad nacional.
- Formas de interacción con la naturaleza, que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones.
- Actitudes de trabajo grupal y de cooperación con otros niños y adultos teniendo como referente las prácticas y patrones cotidianos de la comunidad y las distintas manifestaciones del arte y la cultura del grupo étnico.
- Formas de expresión creativa, a través del juego, lengua materna, pensamiento y cuerpo, a fin de lograr aprendizajes formales.
- Su capacidad reflexiva y crítica en relación al mundo que lo rodea.

El conjunto organizado de objetivos, actividades y sugerencias didácticas, al ser aplicadas propician cambios de conducta en los educandos, así como el desarrollo de sus habilidades intelectuales con el fin de lograr una mejor socialización dentro de su contexto social; para el logro de estos cambios es necesario la aplicación de un diagnóstico pedagógico al principio de un ciclo escolar, con el fin de conocer la zona de desarrollo real de los educandos y poder programar las actividades para alcanzar la zona de desarrollo próximo, que influiría para ampliar sus conocimientos y la adquisición de aprendizajes significativos.

“La zona de desarrollo próximo; no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver

independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz".⁽²¹⁾

La educación es necesaria para que el niño alcance su madurez orgánica y social con el fin de adquirir habilidades y aptitudes que le servirán para ejercer su personalidad, esta la logrará con la ayuda de su contexto social.

La escuela tiene como función favorecer el desarrollo psicológico y social de los niños, para que en lo futuro estos sean adultos libres y autónomos.

Para lograr resultados positivos es necesario contar con el apoyo de los padres de familias autoridades educativas y municipales.

Los padres de familia deberán ser más conscientes con sus hijos proporcionándoles todas las facilidades necesarias para que puedan asistir a la escuela, ya que sólo de esta manera lograrán junto con el maestro mejorar la socialización entre los educandos.

Las autoridades educativas deberán preocuparse más por insistir en que se decrete que la educación preescolar sea obligatoria en todos los estados de la república mexicana; ya que en la actualidad siempre existen varios padres de familia que no cumplen con sus obligaciones de llevar a sus hijos en los distintos jardines de niños.

⁽²¹⁾ Dinora de Lima. "Sobre Vigotsky y otros asuntos". En: Antología básica U.P.N. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. México, D.F. 1985. Pag. 36.

Por lo que respecta a las autoridades municipales, es importante que realicen diversas actividades educativas donde exista más interacción social con los educandos de otras escuelas.

Logrando tener la interacción entre las diversas personalidades mencionadas se obtendrán resultados favorables para el beneplácito de la niñez y lograr en él la adquisición de su identidad personal.

Durante este proceso de socialización gracias a esa interacción con otros niños aprenderá normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo a la cual pertenece.

C. Estrategias de aplicación.

El trabajo del maestro, no se refiere a la transmisión de conocimientos y habilidades dentro del aula escolar; sino consiste en guiar, orientar y coordinar las actividades educativas dentro y fuera del salón de clases para promover la participación del alumno en las diferentes áreas del conocimiento y permitir su desarrollo cognitivo y corporal, así como su socialización dentro del grupo social del que forma parte.

Para lograr el pleno desarrollo de las capacidades del niño, el docente debe tomar en cuenta el proceso educativo, este comienza con la planeación del contenido temático que contemple los intereses del niño, esta planeación se realiza entre docente y alumnos; la realización del mismo tomando en cuenta los bloques de

juegos y actividades y la evaluación para saber cuánto se logró aprender y llevar a cabo el reforzamiento del contenido si lo considera necesario.

PRIMERA SESIÓN.

CONTENIDO TEMÁTICO: Surgimiento del proyecto de trabajo.

PLANEACIÓN: Se realizó tomando en cuenta los intereses que demostraron los niños, de acuerdo a los momentos que marca el Programa de Educación Preescolar Indígena: el surgimiento, la elección y la planeación general del proyecto.

SURGIMIENTO: Este día después de realizar las actividades de rutina que consisten en el canto de saludo, pase de lista y una rima; pregunté a los niños qué habían hecho el día anterior, entre las respuestas Carlitos comentó que había acompañado a su mamá al mercado a comprar algunas cosas que le servirán para la celebración del “Hanal Pixán” (día de difuntos); Lourdes dijo que su mamá no compró nada porque los trastes que le sirven para la celebración los tiene guardados; Cecilia explicó que en casa de su tía se venden los platos donde se pone la comida para los difuntos, Jorge contestó que no se llaman platos y me dijo “¡Maestro! ¿Cómo se llama?” le contesté “se llaman molcajetes”. Julio y Larisa platicaron que fueron al mercado y vieron unos animalitos de colores en un puesto resultando ser pitos; Angel que hasta ese momento se había limitado a escuchar a sus compañeros, dijo que los trastes que pone su mamá en la mesa para finados son de piedra y me

dijo: “¿verdad que son de piedra Maestro?”, le contesté que no son de piedra sino de una clase de material llamado barro.

Viendo que existía gran interés en los comentarios, pregunté al grupo si alguna vez habían visto cómo se hacen los trastes de los que hablaban, me contestaron que no, por lo que pregunté al grupo si les gustaría conocer el lugar donde se hacen, en coro se escuchó ¡sí!. Para determinar si la mayoría del grupo sentía este interés se sometió a votación; 16 votaron a favor, dos no estuvieron de acuerdo y dos no asistieron a clase. Por mayoría del grupo se determinó realizar esa actividad o proyecto.

Se seleccionó el nombre del proyecto, que resultó ser “Hagamos objetos de barro para la celebración del Hanal Pixán” (comida de difuntos). Por medio de preguntas en relación con lo que vamos a realizar, los niños elaboraron el friso guiados por el maestro, quién se ocupó por su parte de la planeación general del proyecto de juegos y actividades.

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

NOMBRE DEL PROYECTO: Hagamos objetos de barro para la celebración del “Hanal Pixan”.

TIEMPO PROBABLE: Cuatro sesiones.

PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES.

- Visita a un taller de alfarería.
- Reunir los materiales necesarios.
- Preparar pintura y barro.
- Elaboración y decoración de utensilios de barro.
- Exposición de trabajos.
- Cuento “La gallinita trabajadora”
- Evaluación.

FORMAS DE EVALUACIÓN: Diálogo y observación directa.

PLANEACIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS.

- Barro, agua, brochas y resistol.
- Trastes de plástico.
- Pintura, mesas y manteles.

SEGUNDA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Hagamos objetos de barro para la celebración del “Hanal Pixán”.

CONTENIDO TEMÁTICO: Artes gráficas y plásticas.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Visita a un taller de alfarería.

PLANEACIÓN: Realizar con todo el grupo una visita a un taller artesanal (alfarería) y observar en la visita los artículos que se elaboran en el taller.

REALIZACIÓN: En este día primero se cantó el saludo, se hizo el pase de lista y se procedió a la lectura del friso para recordar la actividad del día, se trata de la visita por lo que organicé al grupo y salimos a realizarlo.

Cuando llegamos al taller el dueño nos recibió y nos invitó a pasar, durante la visita el señor nos acompañó y explicó al mismo tiempo que mostraba las herramientas y el material que se utilizan; finalmente enseñó al grupo los objetos y adornos ya terminados. De regreso a la escuela todos los niños se mostraban contentos y satisfechos por todo lo que sucedió durante la visita.

Estando en el salón de clase procedimos a comentar los acontecimientos del día.

EVALUACIÓN: Mediante el diálogo se evaluó la actividad desarrollada respecto a las cosas observadas y la explicación que el dueño de la alfarería nos había dado. Por último se realizó la lectura del friso y acordamos qué materiales era posible traer desde la casa para el día siguiente; Cecilia dijo que traería el barro.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Barro en estado natural, objetos elaborados del mismo material, pedazos de madera y abatelenguas.

BLOQUES QUE SE FAVORECIERON: Psicomotricidad, lenguaje, valores, tradiciones y costumbres.

TERCERA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Hagamos objetos de barro para la celebración del “Hanal Pixán”

CONTENIDO TEMÁTICO: Tradiciones y costumbres.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Que los niños comprendan la importancia del trabajo por equipos.

PLANEACIÓN: Organizados en equipos los niños reunieron los materiales necesarios para realizar las actividades del proyecto, prepararon la pintura y el barro.

REALIZACIÓN: Como de costumbre primero se cantó el saludo, seguidamente el pase de lista de asistencia, para continuar con la formación de equipos de trabajo. Cada equipo acordó qué materiales debían buscar y a qué área dirigirse y así lo

hicieron, en forma grupal revisamos si el material era el que necesitábamos, viendo que era correcto los grupos de niños se encargaron de preparar el barro y las pinturas para el trabajo del día siguiente, cada equipo decidió que colores utilizaría.

Salimos al recreo, de vuelta al salón de clase y a petición de algunos niños que querían un momento más de descanso porque habían corrido mucho y se sentían fatigados decidí contarles el cuento de “La gallinita trabajadora”.

EVALUACIÓN: Tomando como ejemplo a la gallinita del cuento, se realizaron los comentarios sobre la forma en que cada equipo recolectó los materiales y preparó sus pinturas, logré que entendieran la importancia de trabajar unidos para alcanzar lo que planeamos; se cantó la despedida y los niños abandonaron el aula escolar.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Pinturas, brochas, agua, pomitos de plástico, tapas de frascos de medicina y barro.

BLOQUES FAVORECIDOS: Psicomotricidad, lenguaje y matemáticas.

CUARTA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Hagamos objetos de barro para la celebración del “Hanal Pixán”.

CONTENIDO TEMÁTICO: Tradiciones y costumbres y artes gráficas y plásticas.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Modelar objetos que se utilizan en la ceremonia del “Hanal Pixán”, pintarlos y decorarlos a su gusto . Identifique “más grande que” y “más chico que”.

PLANEACIÓN: Se formaron equipos por afinidad para modelar floreros, incensarios, candeleros y molcajetes (lac) con barro, posteriormente cada grupo pintará y decorará según su agrado.

REALIZACIÓN: En este día comenzamos con el pase de lista, cuando cada niño al escuchar su nombre trajo hasta el escritorio una crayola roja si es niña y una azul si es niño; al terminar el pase de lista contamos cuantas crayolas habían en total, con facilidad los alumnos determinaron que las niñas eran menos, pero todas habían asistido a diferencia de los niños que son más pero faltaron tres. Continuamos con un canto titulado “La casita”, después formamos equipos y con entusiasmo comenzó la elaboración y modelado de los utensilios de barro; durante el desarrollo de esta actividad pude observar el trabajo y la organización de los miembros del equipo para modelar, pintar y decorar los objetos y entre ellos se cuestionaban si faltaba algo o no.

Llegado su momento salimos al recreo, durante este tiempo surgieron comentarios en torno al trabajo realizado.

EVALUACIÓN: Cuando volvimos al aula cada equipo presentó los artículos que elaboró e hicimos comparaciones diferenciando “más grande que” y “más chico que”.

La participación fue activa y de cooperación por parte de los niños.

Realizamos la lectura del friso y se acordó traer lo necesario para la exposición del día siguiente finalizamos las actividades con el canto de despedida.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Barro, pinturas, brochas y crayolas.

BLOQUES QUE SE FAVORECIERON: Sensibilidad y expresión artística, psicomotricidad, lenguaje, matemáticas y naturaleza.

QUINTA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Hagamos objetos de barro para la celebración del “Hanal Pixán”

CONTENIDO TEMÁTICO: Tradiciones y costumbres y lengua oral.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Que el niño sea capaz de relacionar los objetos que elaboró en las celebraciones tradicionales de nuestra cultura maya y la utilidad de los mismos. Comprenda la importancia de conservar nuestras tradiciones y costumbres.

PLANEACIÓN : Se realizó la exposición de los objetos elaborados, se evaluó al grupo sobre el trabajo en equipo realizado y la importancia de practicar el compañerismo.

REALIZACIÓN: En las actividades de rutina se cantó el saludo, pase de lista y revisión de aseo personal (uñas), enseguida por equipos se procedió a armar las mesas para la exposición; cuatro mesas se cubrieron con manteles y se distribuyeron los trabajos, una mesa para molcajetes, otra para candeleros, una tercera para floreros y la última para incensarios.

Después acomodamos las sillas en círculo para comentar cómo se logró el trabajo que planeamos, cuestioné a los alumnos sobre la respuesta de cada miembro del equipo en cuanto a su participación activa o pasiva dentro del mismo.

Al salir al recreo observé que los niños comentaban con otros compañeros sobre los objetos y la cantidad que elaboraron.

EVALUACIÓN: Esta se realizó después del recreo y consistió en hacer preguntas a los alumnos sobre la utilidad de los objetos elaborados en la celebración del “Hanal Pixán” y la importancia de conservar y practicar nuestras tradiciones y costumbres.

Terminamos las actividades del día con el canto “La casita”.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Mesas, manteles, pizarrón, escritorio y objetos de barro.

BLOQUES QUE SE FAVORECIERON: Sensibilidad y expresión artística, lenguaje, psicomotricidad y matemáticas.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

NOMBRE DEL PROYECTO: Hagamos objetos de barro para la celebración del “Hanal Pixán”.

Durante la realización del proyecto fue notoria la participación y el interés que los niños del grupo demostraron, fue de su agrado elaborar diversos objetos para la celebración del “Hanal Pixán”, que pintaron y decoraron a su gusto.

Mediante la observación directa pude evaluar la participación de cada integrante de equipo, así como su disposición de cooperación; cada equipo buscó la manera de realizar trabajos diferentes en cuanto a tamaños color y decoración.

Con excepción de dos niños; la participación del resto del grupo fue muy animada y pude darme cuenta que los juegos organizados gustan mucho, lo que es favorable para lograr la socialización del grupo.

Las dificultades que se presentaron en cuanto a la búsqueda de material lo solucionaron en forma satisfactoria.

SEXTA SESIÓN.

CONTENIDO TEMÁTICO: Surgimiento del proyecto de juegos y actividades.

PLANEACIÓN: Los niños orientados por el maestro seleccionaron un proyecto de juegos y actividades de acuerdo a sus propios intereses.

REALIZACIÓN: Este día como de costumbre se realizaron las actividades de rutina: canto de saludo, pase de lista y honores a la bandera; de regreso al salón de clases después de realizar los honores, pregunté a los niños si sabían qué se festejaba este mes y que es importante para todos; una niña respondió ¡La Navidad! enseguida otros mencionaron que llegaba Santa Claus, que se rompían piñatas, que había posadas y que muchas casas se adornaban.

Un niño dijo que debíamos de adornar el salón de clases, a la mayoría pareció gustarle la idea y empezaron a decir qué adornos debemos poner para celebrar la navidad. Por esta razón les dije que era necesario elaborar el friso para ir anotando las actividades y juegos a realizar.

EVALUACIÓN: Esta se realizó después del recreo, cuando empezaron a darle lectura al friso notamos que faltaba ponerle nombre al proyecto por el cual en común acuerdo con el grupo se llamó “Adornemos el salón de clases”. En mi libreta de proyectos realicé la planeación general de juegos y actividades.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Cartulina, crayolas, revistas, lápiz y hojas en blanco.

BLOQUES QUE SE FAVORECIERON: Lenguaje, Valores, tradiciones y costumbres, así como la psicomotricidad.

PLANEACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

NOMBRE DEL PROYECTO: Adornemos el salón de clases.

TIEMPO PROBABLE: Cuatro sesiones.

PREVISIÓN GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES.

- Organicémonos para adornar el salón de clases.
- Recolectemos el material necesario.
- Acordemos cuáles y cuántos adornos haremos.
- Identifiquemos colores y tamaños.
- Narremos un cuento.
- Cantemos y realicemos juegos navideños.
- Decoremos con semillas papel y otros materiales varios adornos.
- Adornemos el salón con los dibujos.
- Comprendan la importancia del trabajo por equipo.

PREVISIÓN GENERAL DE RECURSOS DIDÁCTICOS.

- Cartulina, resistol y papel crepé.
- Crayolas, tijeras y brochas.
- Semillas, palitos y pintura vinilica.
- Globos, hilo de nylon y tijeras.
- Grabadora y cassette.

SÉPTIMA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Adornemos el salón de clases.

CONTENIDO TEMÁTICO: Lengua oral.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Recolectar el material didáctico para la realización de las actividades del proyecto.

PLANEACIÓN: Los niños se organizaron por equipos para recolectar el material y elaborar los adornos del salón. Se fomentó la convivencia por medio del trabajo en equipo.

REALIZACIÓN: Primeramente realizamos las actividades de rutina: canto de saludo, revisión de aseo personal (uñas), pase de lista. Enseguida se organizaron

cuatro equipos y en cada uno integré a los niños que tienen problemas de socialización y que preferían mantenerse separados de los equipos de trabajo. Cada grupo se ocupó de escoger en el área gráfico - plástico los materiales para elaborar los adornos que se acordó entre la mayoría.

Un equipo sugirió jugar la ronda titulada "Doña Blanca" y todos accedieron a salir a la plaza cívica a efectuarla. /

EVALUACIÓN: Después del recreo se leyó el friso para recordar la actividad correspondiente al día siguiente, realicé preguntas a los alumnos para que se dieran cuenta que habían olvidado algunas cosas necesarias; un niño dijo que faltaban globos e hilo para amarrarlos, Francisca dijo que le pedirá algunos metros a su papá y poder traerlo aquí en la escuela.

La participación de los niños fue positiva, ya que respondieron acertadamente todas las preguntas que se les hizo. Al final cantaron la despedida.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Papel lustre, crayolas, tijeras y una revista con adornos navideños.

BLOQUES QUE SE FAVORECIERON: Lenguaje, psicomotricidad, sensibilidad y expresión artística.

OCTAVA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Adornemos el salón de clases.

CONTENIDO TEMÁTICO: Lengua oral.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Formación de equipos de trabajo para promover la socialización.

PLANEACIÓN: Pintemos y coremos dibujos y figuras navideñas para adornar el salón e integremos equipos de trabajo. Se les mostrarán fotografías de varias casas adornadas.

REALIZACIÓN: Para comenzar la clase se pasó lista de asistencia para conocer el número de niños asistentes luego cantaron el saludo “Buenos días” y “Rodolfo el reno”, se repitió la rima “Cinco pescaditos”; posteriormente se formaron las mesas de trabajo y de acuerdo al friso se decidió qué dibujos serían los primeros en decorar y pintar, entre los integrantes del equipo se repartieron entre ellos las comisiones de pintar, recortar, pegar, etc.

EVALUACIÓN: Al término del recreo les narré un cuento titulado “Santa Claus”, posteriormente pregunté a los niños referente a los nombres que recibía cada uno de los colores elegidos y de los dibujos que realizaron.

Durante las actividades los niños participaron activamente expresando sus ideas respecto al tema dialogando con el maestro por medio de su lengua materna.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Papel crepé, tijeras, crayolas, pintura vinci, resistol, cartulina, escarcha y brochas.

BLOQUES QUE SE FAVORECIERON: Sensibilidad y expresión artística, lenguaje, psicomotricidad, valores, tradiciones y costumbres y matemáticas.

NOVENA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Adornemos el salón de clases.

CONTENIDO TEMÁTICO: Tradiciones y costumbres y lengua oral.

PROPÓSITO EDUCATIVO: Que el niño comprenda la importancia del trabajo grupal y mediante él fomente su socialización.

PLANEACIÓN: Los niños ayudados por el maestro adornaron el salón de clases con las distintas figuras y dibujos que ellos mismos elaboraron.

REALIZACIÓN: Al entrar al salón se cantó el saludo, se pasó lista de asistencia y se revisó uno por uno a cada niño (los oídos), inmediatamente después se procedió a

formar parejas de niños de uno u otro sexo para pegar los dibujos de flores navideñas, velas, botas, estrellas, campana y un Santa Claus; todos estos adornos fueron puestos en la pared. El maestro fue el encargado de colgar los globos.

Después en la plaza cívica se formaron equipos de niñas y niños para jugar carreras de sacos, pelea de gallos y el juego de la silla.

EVALUACIÓN: Después del recreo se realizó la evaluación oral mediante el diálogo entre los niños y el maestro, la mayor parte de los educando respondieron a las preguntas y en los diversos juegos, la respuesta fue excelente porque todos los niños participaron con mucho entusiasmo y alegría. Inclusive acordaron que cada niño le dirá a su mamá que adornen su casa.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Adornos navideños bolsas de nylon, grabadora, cassette, globos, silbato, sillas, gis y pizarrón.

BLOQUES FAVORECIDOS: Lenguaje, sensibilidad y expresión artística, matemáticas, valores, tradiciones y costumbres y psicomotricidad.

DÉCIMA SESIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: Adornemos el salón de clases.

CONTENIDO TEMÁTICO: Evaluación general del proyecto.

PLANEACIÓN: Que el niño comente el trabajo realizado en equipo y la importancia de mantener buenas relaciones en el grupo escolar.

REALIZACIÓN: Para comenzar las actividades del día se pasó lista de asistencia, seguidamente se cantó el saludo y “El árbol de Navidad”. El maestro narró el cuento “La hormiguita y la pajita de avena”, por medio de este cuento se les hizo comprender a los alumnos la necesidad y la importancia del trabajo grupal y las buenas relaciones que se den entre sus miembros.

EVALUACIÓN: Mediante el diálogo se realizó la evaluación, el maestro se encargó de realizar las preguntas a todos los niños con relación al trabajo llevado a cabo durante la semana sobre los logros y dificultades a que se enfrentaron en el desarrollo del proyecto. Unos niños mencionaron que en su equipo hubo dos niños que no cumplieron con las indicaciones y casi no pintaron y sólo querían recortar; otros dijeron que en el equipo donde formaron parte trabajaron muy animados y que todos colaboraron conforme a sus posibilidades.

En conclusión puedo decir que se logró mejorar en un noventa por ciento la participación de los niños, trabajando, jugando, platicando, cantando, etc., faltando el diez por ciento; con este resultado a los educandos con problemas de socialización se les logró incluir para trabajar en equipo y de esta manera colaboren con sus compañeros en las distintas actividades de los juegos y actividades de cada proyecto.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Rotafolio, gis de color, pizarrón y crayolas.

BLOQUES FAVORECIDOS: Sensibilidad y expresión artística, psicomotricidad, lenguaje y matemáticas.

CAPÍTULO V

REFLEXIONES ANALÍTICAS SEGUIDAS
EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO

A. Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta.

Cuando inicié mis primeros trabajos de redacción en los ensayos, me encontré con la dificultad de plasmar mis ideas, experiencias y observaciones en forma escrita; recuerdo que cada ensayo me preocupaba porque no buscaba la forma de hilar mis ideas, experiencias y observaciones de forma escrita, de tal manera que si alguien leyera mi trabajo le fuera fácil comprenderlo.

Sin embargo, conforme pasó el tiempo se me facilitó darlas a conocer a través de la escritura describiendo las actividades que como maestro realizo en la escuela. Es así, como llegué a la elaboración de ésta propuesta pedagógica que me permita buscar estrategias metodológicas para mejorar mi trabajo docente.

Su construcción surgió como resultado de la observación y análisis de varios problemas que detecté con mis alumnos dentro y fuera del aula escolar, seleccionando el que me pareció más relevante asignándole el título "Cómo mejorar la socialización del niño en el tercer grado del nivel preescolar indígena".

Este problema me pareció importante debido a que la socialización es fundamental para que el niño logre convivir con naturalidad y autonomía con las personas que se encuentran a su alrededor.

Para su elaboración fue necesario consultar diversos libros, reflexionar y analizar las causas que originan el problema que presentan algunos niños cuyo desenvolvimiento se ve afectado en el grupo escolar y repercute en mi práctica

CAPÍTULO VI

SUGERENCIAS DE APLICACION

La educación en el nivel preescolar es importante para todo niño, ya que es la base fundamental para que el individuo adquiera sus conocimientos, destrezas y habilidades; y algo importante: su socialización porque todo lo anterior le permitirá un mejor desarrollo de sus capacidades para ingresar a la escuela primaria.

El niño tiene todo el derecho de asistir a la escuela, sin diferencia de raza o de clase social y ser tratado en forma correcta y recibir una educación gratuita.

En mi labor docente he tenido bastantes obstáculos en referencia a la realización de las actividades educativas, ya que cada grupo posee diferentes características de las cuales hay que tener presente, para buscar posibles soluciones a dichos problemas.

En esta ocasión, para lograr superar la problemática que se presentó en el aula escolar donde presto mis servicios, elaboré esta propuesta para crear las estrategias que me permitieron superar el problema.

Pensando que hay otros compañeros maestros pudiendo tener los mismos obstáculos presento mi trabajo y si en un momento deciden apoyarse en éste para mejorar su labor educativa, que tengan en consideración estas sugerencias:

- Utilizar la lengua materna en el proceso enseñanza - aprendizaje para facilitar la comprensión del niño.
- El maestro debe convertir la escuela en una institución constantemente activa, donde participen alumnos y maestros.
- Como principal eje de la educación debe planear adecuadamente los contenidos.

- Durante el proceso enseñanza - aprendizaje se le debe dar libertad al niño de expresarse y ser escuchado.
- Se le debe proporcionar al alumno los elementos adecuados para lograr el contenido propuesto, con el fin de lograr su socialización.
- Para proporcionar mejor la socialización en el niño, es necesario realizar visitas, excursiones o llevarlos a lugares donde puedan interactuar con otras personas.
- La planeación del maestro es algo muy importante que debe realizar, pues además de ser un factor necesario que nos permite prever los medios para alcanzar los contenidos, da cierta facilidad para desarrollar mejor el proceso enseñanza – aprendizaje.
- Analizar las características del grupo escolar para conocer las adecuadas actividades que se presentan en este trabajo.
- Facilitar la interacción del preescolar a las acciones que se realizan en la escuela.
- Proporcionarles las estrategias adecuadas para lograr aspectos en el desarrollo del niño como la autonomía, la cooperación y la participación.
- Realizar diversas actividades que se practiquen en su contexto para conservar sus tradiciones y costumbres.
- Debe existir comunicación entre el maestro, alumno y padres de familia para favorecer el aprendizaje en el niño.
- La elección y planeación de los proyectos de juegos y actividades se debe tomar en cuenta los conocimientos previos y los saberes, así como los intereses del educando.

CAPÍTULO VII

VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA

A. Relación del contenido seleccionado con otras áreas de estudio.

El problema de la socialización en el nivel preescolar se encuentra inmerso en la dimensión social y ésta se ubica dentro del campo de las ciencias sociales.

En el nivel preescolar indígena la enseñanza de la dimensión social es importante para el niño, ya que tiene como finalidad obtener la interacción con otras personas, el educando aprenderá normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Con la enseñanza de la dimensión social se promueve la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura al grupo que pertenece, y a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, le permitirá al niño convertirse en un miembro activo de su grupo.

En las interrelaciones con las personas se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y al interactuar con otros individuos y en los diversos encuentros sociales.

Retomando la adquisición de la socialización, es trascendente tomar en cuenta los bloques de juegos y actividades.

Por ser la socialización trascendental en la vida del niño resulta importante tomar en cuenta todos aquellos aspectos que permiten el desarrollo de la

personalidad del educando que se encuentran contemplados en los bloques de juegos y actividades del Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas.

Los bloques de juegos y actividades responden al principio de globalización y tienden a favorecer los aspectos del desarrollo integral del niño en sus dimensiones afectiva, social, intelectual y física.

Los bloques de juegos y actividades de este programa son:

- Relación con el lenguaje.
- Sensibilidad y expresión artística.
- Psicomotricidad.
- Relación con la naturaleza.
- Matemáticas.
- Valores, tradiciones y costumbres.

Cada uno de estos bloques presenta una serie de juegos y actividades que en un momento dado pueden ser iguales pero es importante señalar que cada uno de ellos tiene una intencionalidad diferente, donde el maestro debe tomar en cuenta que las actividades a desarrollar integrarán diversos aspectos del desarrollo del niño, y solo así se construirán aprendizajes significativos para éste.

La socialización en el bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística es fundamental en el desarrollo del niño, porque mediante ésta manifiesta lo que siente y piensa.

Con este bloque, se pretende que el niño observe algunos procesos de transformación de materias u objetos, conozca y aprecie la expresión de sus

sentimientos, deseos y experiencias, descubriendo la importancia de estas expresiones como trabajo cultural y de beneficio social.

Al realizar actividades con distintas formas de expresión: gestual, corporal, gráfica, plástica, verbal y teatral; el niño adquiere experiencias que favorecen el desarrollo de sus capacidades y propician sus formas de comunicación

La socialización en el bloque de juegos y actividades de psicomotricidad, permite al niño que descubra y utilice las distintas partes de su cuerpo, reconociendo sus posibilidades y limitaciones de expresión y movimiento.

Al relacionarse con los demás, el niño va construyendo el conocimiento de si mismo a través de las experiencias adquiridas en su vida cotidiana y en relación con el mundo exterior.

Las actividades y juegos de este bloque favorecen e incrementan, por un lado, las posibilidades de movimiento coordinado, y por otros permite al niño proyectar sus sentimientos por medio de diferentes movimientos y gestos. La adquisición de experiencias satisfactorias, propicia mayor seguridad en si mismo, contribuye a la formación de hábitos, a la satisfacción de intereses, así como a una mayor relación afectiva con los otros.

La socialización en el bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza, permitirán acercar al niño al cuidado y preservación de su entorno natural con una actitud responsable, considerando su curiosidad, su sentido de observación, de búsqueda y experimentación.

Desde los primeros años, el niño establece una interacción estrecha con su ámbito natural manifestando un especial interés por explorar y descubrir todo

aquello que le rodea; participa y se involucra a través de las actividades que su grupo familiar y comunidad llevan a cabo con la naturaleza.

El propósito de este bloque es despertar en el niño la necesidad de seguir conviviendo armónicamente con su medio natural, e ir creándole una conciencia de contar con un ambiente sano, una actitud de colaboración y ayuda para el bien común.

La socialización en el bloque de juegos y actividades de matemáticas es la de desarrollar el pensamiento lógico del niño y con ello permite establecer formas de relación entre personas y situaciones de su entorno; realizar acciones que le presentan la posibilidad de resolver problemas que implican criterios de distinta naturaleza.

Es valioso realizar actividades y reflexiones interesantes durante las dinámicas con el fin de cuestionar los razonamientos del niño sobre lo que hace. Aprovechará el interés espontáneo de los niños en cualquier oportunidad de la vida cotidiana.

La socialización en el bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje, tienen como propósito que el niño, desarrolle, afirme y enriquezca el dominio progresivo del uso de su lengua materna, considerada ésta como la primera lengua que aprende y es uno de los elementos que lo identifican como miembro de un grupo étnico determinado.

El lenguaje oral le permite comunicarse con su familia y su comunidad, por lo tanto en preescolar se requiere hacer uso de la lengua materna como el medio de comunicación. Se deberán propiciar espacios de conversación con otros niños,

maestros y miembros de la comunidad; exprese sus opiniones, deseos y necesidades sin reservas ni inhibiciones. Esto adquiere relevancia porque es en esta etapa en la que el niño se encuentra en el proceso de apropiación del sistema lingüístico de su grupo social, mismo que reflejará en su personalidad e identidad.

Es importante que en el acercamiento a la lengua escrita, el niño de preescolar se encuentre favorecido por la orientación del maestro en la familiarización con la representación escrita en su propia lengua. El niño también debe de comunicarse libremente, apoyándose en diferentes recursos como: la elaboración de dibujos individuales y colectivos.

Al considerar que los espacios de recreación, tanto oral como escrita de las lenguas indígenas, son reducidos, el centro preescolar propiciará el desarrollo de actividades de representación gráfica de palabras, a fin de ofrecer al niño la posibilidad del acercamiento a la escritura y el interés por desarrollar esta habilidad.

La socialización en el bloque de juegos y actividades sobre valores, tradiciones y costumbres es crear en los niños un sentido de pertenencia y reforzar su identidad.

Los contenidos de éste bloque se recrean y fortalecen la experiencia que el niño tiene en relación con las formas de representación propias de su comunidad; estas formas tienen que ver con el medio natural en que se encuentran y con su entorno social.

En este bloque a los niños se les motivará para que conozcan y reconozcan, recreen y participen en las actividades que propicien su identificación con el grupo social al que pertenecen; que participe de forma consciente de las costumbres y

tradiciones de su comunidad; que adquiriera conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes que en su vida cotidiana se expresan en formas particulares de conocer, actuar y resolver problemas como miembros de un grupo cultural.

Por todo lo anterior, considero que los bloques de juegos y actividades permiten relacionar las vivencias del niño preescolar con los contenidos escolares, para mejorar su socialización.

B. Efectos de la aplicación de la propuesta.

La dificultad de la socialización en el nivel Preescolar Indígena es uno de los problemas más comunes en la actualidad por lo tanto decidí problematizarlo para su estudio e investigación, con el fin de buscar nuevas y mejores estrategias adecuadas para su solución y poder lograr que mis alumnos dominen su problema que se refleja en seis de ellos.

Dada la importancia del problema que se inmiscuye en todas las áreas y bloques de aprendizaje y sobre todo en la vida cotidiana y futura de mis alumnos este trabajo representa una alternativa más como apoyo para otros maestros que tienen a su cargo alumnos de este nivel y que presentan problemas similares.

Es lógico pensar que las características individuales y sociales de cada grupo son diferentes, así como su contexto social donde se produce el problema, por lo tanto cada maestro tiene la necesidad de adecuar diversas actividades para lograr el propósito trazado.

En el caso de mis alumnos, las estrategias didácticas aplicadas fueron las adecuadas, debido a que las diseñé con base a la observación y análisis de las características del problema, por lo tanto los resultados son los deseados y puedo decir que esta propuesta pedagógica es una opción más para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje y mis alumnos logren interactuar en su contexto social y cultural.

Al concluir la aplicación de las estrategias metodológicas y renovar como consecuencia el ejercicio de mi labor docente, pude notar que mis alumnos ya participan en las actividades recreativas, artísticas, deportivas y en escenificaciones, por lo consiguiente ya reflexionan, opinan y critican; y lo que es importante para ellos es la comunicación social, que se observa cuando recibimos alguna visita.

Por lo anterior puedo concluir que con la aplicación de ésta propuesta pedagógica, mis alumnos del nivel preescolar ya en gran medida han logrado superar el problema, puesto que en la actualidad ya participan sin miedo ni timidez los que presentaban ese problema.

Al principio de esta investigación 6 alumnos presentaban la falta de socialización, equivalente al 30%; y al concluir este estudio 4 niños lograron una mejor socialización siendo el 20% de aprovechamiento logrado.

En conclusión este problema se logró abatir en este grupo pues existe una inscripción de 20 niños, de los cuales de 14 sociables, pasó a 18, faltando 2 alumnos (10%); porcentaje bastante bajo porque hay que tener presente que la socialización es un proceso permanente, al estar el individuo en constante interacción con su medio social.

CONCLUSIONES

Este Centro de Educación Preescolar Indígena forma parte de una institución social, ya que aquí la educación se lleva a cabo de manera sistematizada, muy diferente al que se practica en el hogar; pues en la escuela se pone a prueba la capacidad infantil de la comunicación y la socialización.

Mediante esta propuesta pedagógica y de las experiencias educativas por las que he pasado, pude observar que la socialización forma parte de las Ciencias Sociales y resulta ser factor fundamental para el desarrollo de la conducta del niño.

Después de haber realizado el estudio de mi problemática, y luego de aplicarlo con niños del nivel preescolar en el medio indígena, he llegado a la siguiente conclusión:

- La enseñanza de hábitos y normas es importante para la formación del individuo.
- Para lograr este objetivo, es indispensable la comunicación entre el maestro, alumno y padres de familia para favorecer el aprendizaje.
- El maestro en forma permanente, lleva el control de los cambios de conducta de los niños.
- Se propició la interacción de los niños, ya que de esta forma, se logró la asimilación de hábitos y normas.
- Este trabajo es modelo de cómo está realizado el plan de actividades con resultados positivos.
- El diálogo es un elemento primordial para la enseñanza – aprendizaje, debido a que ayuda al alumno a involucrarse de manera libre y espontánea a las actividades escolares.

- La socialización forma parte de las Ciencias Sociales y resulta ser un factor importante para el desarrollo de la conducta del niño.
- Para lograr el aprendizaje de manera sistematizada, es necesario acudir a la escuela.
- El empleo de la lengua materna es un elemento indispensable para lograr la interacción social.
- La socialización es útil para el niño, ya que por medio de ello el niño practica la autonomía.

BIBLIOGRAFÍA

ALBARRÁN, Agustín Antonio. Diccionario de la pedagogía. Cuarta edición, 1980. Siglo nuevo de editores. México, D.F. 202 páginas.

ALVAREZ MENDEZ, Juan Manuel. "La evaluación como actividad crítica del aprendizaje". En: Antología Básica: El campo de lo social y la educación indígena III. Segunda edición, Marzo, 1998. Editorial rotográficos Zaragoza. México, D.F. 554 páginas.

ARFOVILLOUX, Jean. "El juego". En: Antología de apoyo a la práctica docente. Primera edición. Junio, 1993. Editorial Grafamagna. México, D.F. 152 páginas.

BASTARRACHEA, Juan Ramón. Diccionario básico español - maya. Primera edición. 1992. Editores Maldonado. Mérida, Yucatán. 134 páginas.

CONSEJO Nacional Técnico de la Educación. "Los contenidos temáticos". En: Hacia un nuevo modelo educativo. Primera edición, Septiembre de 1991. Editorial Talleres del CAMSAN. Cuautitlán, Izcalli, 167 páginas.

DAVIDOFF, Linda L. "Procesos fundamentales del aprendizaje". En: Introducción a la psicología. Segunda edición, 1984. Editorial McGraw - Hill de México. 794 páginas.

FERMOSO ESTEBANÉZ, Paciano. "Aprendizaje y educación". En: Antología Básica: Teorías del aprendizaje. Primera edición, 1986. Editorial U.P.N. México, D.F. 450 páginas.

HENDRICK, Joanne. "Cómo desarrollar las aptitudes sociales en los niños pequeños". En: Educación infantil. Primera edición, Marzo, 1990. Editorial Ceac. Barcelona, España. 224 páginas.

LARROYO, Francisco. "Métodos predominantes globalizadores". En: Historia General de la pedagogía. 17ª. Edición, 1981. Editorial Porrúa. México 20 D.F. 800 páginas.

MERCADO, Ruth. "La práctica docente y la formación de maestros". En: Antología Básica: Análisis de la práctica docente. Primera edición, Diciembre, 1993. Editorial Xalco, México, D.F. 96 páginas.

MUSACCHIO, Humberto. Diccionario Enciclopédico de México. Décima reimpresión. Septiembre, 1995. Editorial Programa Educativo Visual. México, D.F. 2240 páginas.

OCEANO Editores. "El juego como fuerza socializadora". En: Cajita de sorpresas. Primera Edición, 1983. Editorial Océano. Barcelona, España. 125 páginas.

RUIZ LARRAGUIVEL, Estela. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje". En Antología Básica: Teorías del aprendizaje. Primera edición, 1986. Editorial U.P.N. México, D.F. 450 páginas.

SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Quinta reimpresión, Enero de 1997. Editorial Santillana. México, D.F. 1431 páginas.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. D.G.C.M.P.M. "Objeto de la didáctica". En: Didáctica Especial, 2º grado. Primera edición, 1979. Editorial, Programa Nacional de Capacitación del Magisterio. México, D.F. 266 páginas.

----- "Periodos de desarrollo". En: Fascículo autoadministrable de psicología unidad 7. Primera edición, 1978. Editorial D.G.C.M.P.M. Arcos de Belén 79, México, D.F. 238 páginas.

----- "La socialización del niño indígena en edad preescolar". En: Manual de actividades técnicas. Primera edición, 1990. Editorial Grafick. México, D.F. 114 páginas.

----- "Metodología por proyectos". En: Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas. Primera edición, Septiembre 1994. Editorial Rotográficos Zaragoza. México, D.F. 96 páginas.

- D.G.E.P. "El proyecto y sus interacciones". En: Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños. Primera edición, Julio 1993. Editorial Grafomagna. México, D.F. 125 páginas.
- "El jardín de niños y la comunidad". En: El jardín de niños unitario. Primera edición, 1992. Editorial Fernández Cueto. México, D.F. 54 páginas.
- "Metodología del trabajo por áreas". En Áreas de trabajo. Primera edición, 1992. Editorial Fernández Cueto. México, D.F. 47 páginas.
- "Planeación de las actividades". En: Programa de Educación Preescolar. Primera edición, 1992. Editorial Fernández Cueto. México, D.F. 90 páginas.
- "El municipio de Ticul y su cabecera". En: Ciencias Sociales, Tercer grado. Primera edición, Agosto 1988. Mérida, Yucatán. 250 páginas.
- U.P.N. "Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje". En: Antología Básica: Teorías del aprendizaje. Primera edición, 1986. Editorial U.P.N. México, D.F. 450 páginas.

- SHUTTER, Anton de. "Ciencia y método de investigación". En: Antología Básica: Metodología de la investigación 1. Segunda edición, Diciembre 1993. Editorial Xalco. México, D.F. 236 páginas.
- SWENSON, Leland C. "Refuerzo o condicionamiento operante". En: Antología Básica: Teorías del aprendizaje. Primera edición, 1986. Editorial U.P.N. México, D.F. 450 páginas.
- TABA, Hilda. "Aprendizaje social y cultural". En: Antología Básica: Teorías del aprendizaje. Primera edición, 1986. Editorial U.P.N. México, D.F. 450 páginas.
- WHEELER, D.K. "El proceso del currículum". En: Antología Básica: Práctica docente y acción curricular. Segunda edición, Marzo 1997. Editorial U.P.N. México, D.F. 334 páginas.
- WOOLFOLK, Anita E. "Concepciones cognitivas del aprendizaje". En: Antología Básica: Teorías del aprendizaje. Primera edición, 1986. Editorial U.P.N. México, D.F. 450 páginas.