UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31 "A"

YUCATAN

"El Aprendizaje de la Historia en la Escuela Primaria."

Augusto Molina Zumárraga

Tesis presentada en opción al grado de Maestro en Educación.
Campo: Desarrollo Curricular.

Mérida, Yuc. 1999.

MCM 22/VI/2000

A mi esposa
Carmita,
a mis hijos Augusto,
Ovidio y César.

Introducción 3
Capítulo I, La conceptualización de la Historia 7
A) El enfoque científico 13
B) Antecedentes curriculares y posturas didácticas 14
C) Metodología 22
Capítulo II. El maestro y su sentido de la enseñanza de la Historia 27
Capítulo III, Desde la mitificación hasta el estudio reflexivo de la Historia 46
A) Mítica, la voluntad de los dioses 46
B) Individualista y positivista. 48
C) Social, los protagonistas son los grupos sociales. 49
D) ¿Es posible la objetividad? 51
Capítulo IV. La exploración en el Campo. 63
A) La muestra explorada. 63
1 La observación 64
2 La encuesta 65
3 Las tareas ifantiles 74
B) La tendencia de la enseñanza en el aula, 81
Capítulo V. Conclusiones 88
A) Importancia social del aprendizaje de la enseñanza de la Historia 88
B) Elementos a considerar en un curso de aprendizaje de la Historia 93
Bibliografía consultada 101
Anexos 105

Introducción

Introducción.

Por cuatro semestres que tuvieron de duración los seminarios y talleres de los cursos de la Maestría en Educación, campo en Desarrollo Curricular, ha ocupado mi reflexión el problema de la nseñanza de la historia en especial y en lo general de las ciencias sociales y la deficiente interpretación de dichas disciplinas en la docencia y en la vida cotidiana.

Mediante este trabajo de investigación se pretende expresar dicha inquietud y esbozar algunas propuestas que reivindiquen a los enseñantes con la realidad. Aunque pretendan ser útiles, de ninguna forma deben ser consideradas respuestas absolutas a la problemática de la docencia y la educación. A lo más, son observaciones y sugerencias que constituyen voz de alerta, convocatoria e invitación para abrir un diálogo que nos aproxime a los objetivos de la historia y otras ciencias sociales.

En el capítulo primero analizo diversos enfoques de la Historia, a la luz de las diversas concepciones que a través del tiempo se le ha dado a esta disciplina. El concepto que cada enseñante tiene de la asignatura influye evidentemente en la didáctica y en los objetivos de su quehacer cotidiano en las aulas.

En el capítulo segundo se proseguirá analizando el marco teórico de la investigación histórica, en especial sobre la "autoría" de los hechos

históricos. Desde la Historia mitificada hasta el estudio crítico y reflexivo de la Historia, el protagonismo histórico ha pasado por diversas visiones. En este capítulo se analizará también la importancia que estas concepciones de la génesis del hecho histórico, si propician o no la participación social y la civilidad.

En el capítulo tercero, se reflexiona sobre los "hechos históricos" y la objetividad, la manipulación que se ha ido dando al desarrollo de la Historia y el problema de la imparcialidad que debe darse en el enseñante y en el estudio de las fuentes históricas y su selección. Se discurre sobre la posibilidad de un investigación plenamente objetiva y sus complicaciones.

En el capítulo cuarto se analiza el resultado de las investigaciones de campo, y se presenta en forma gráfica los datos estadísticos obtenidos mediante las encuestas. Se emitirán conclusiones sobre las entrevistas y observaciones en el aula. Se cavila sobre la interacción entre enfoques históricos y enfoques didácticos . La preocupación por la memorización de los hechos y la cronología deberá ceder el paso, producto de una reflexión crítica, a la presentación de la Historia como algo vivo y relacionado con el presente.

En el quinto capítulo, se concluye con la importancia del estudio de la Historia para la educación para el país. el desarrollo, la comprensión y la armonía humana. Cuando las sociedades conozcan y acepten sus orígenes se formarán actitudes y hábitos contra la discriminación y el odio étnico, en ese momento histórico la educación propiciará la integración del escolar a la sociedad con un espíritu de fraternal convivencia y mutua aceptación.

También se encontrará en este capítulo propuestas para los docentes, orientadas a la enseñanza de la Historia, buscando una forma de enseñanza

participativa y autogestora. Los alumnos deberán desarrollar el hábito de la lectura de las fuentes históricas, con reflexión y sin imposiciones de los adultos. De estas actividades deberán surgir posturas y concepciones ante el devenir de la sociedad, madurez en la actuación cívica y comprensión de la sociedad humana.

Se incluye una bibliografía consultada, misma que se sugiere a quienes se interesen por el tema.

Cabe usar este espacio para reconocer las múltiples sugerencias y siempre alentadoras palabras de estímulo y comprensión, que impulsaron mi esfuerzo y reforzaron mi determinación para hacer el presente trabajo, mismo que respetuosamente someto a vuestra consideración amable.

Augusto Molina Zumárraga.

Capítulo I

Capítulo I

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA HISTORIA.

Mi interés por reflexionar sobre el área de la Historia y su aprendizaje actual en las aulas de educación primaria, se deriva de observar que los escolares y en lo general nuestra ciudadanía aparentan manifestar desinterés por esta disciplina. Tal desapego es lamentable pues el análisis histórico es importante para lograr una participación ciudadana cumplidora de sus obligaciones y responsable de sus actos en la sociedad. También es cuestionable el aprendizaje y la enseñanza puesto que los valores sociales en apariencia han sufrido grave quebranto, precisamente en esta época en que la globalización y las comunicaciones obligan a nuestra ciudadanía a enfrentar el reto de una mayor interacción social, económica y cultural con grupos humanos en los ámbitos interno e internacionales. y es cuando es necesario reforzar la enseñanza aprendizaje de nuestra identidad cultural, histórica y social.

Un antiguo anhelo de la educación mexicana, consiste en la formación de un ciudadano participativo en una democracia, concebida "no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida"[1]. Estas elevadas aspiraciones parecen todavía no cumplirse cabalmente,

---

[1] Ver artículo 3°, fracción II, inciso a de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

en especial si se toman en cuenta las dolorosas circunstancias que vive nuestra amada patria mexicana, cuya sociedad parece estar condenada a la abulia y desinterés por la participación ciudadana.

Durante mis observaciones hechas en el ejercicio de la docencia, he notado un enorme abismo entre los enfoques de los estudiosos y tratadistas de las ciencias sociales, y la enseñanza cotidiana de la historia en las aulas, que más bien es pasiva, reproductora y aburrida. Mi preocupación por la enseñanza de esta disciplina, se debe a la importancia que tiene el aprendizaje de la misma en las interacciones e interrelaciones cotidianas del individuo con su sociedad.

Con el estudio de la Historia y otras ciencias sociales, se forma la visión ciudadana con relación a la colectividad y del papel que corresponde al habitante en la comunidad. Muchos fenómenos sociales como la falta de responsabilidad, la delincuencia, la despreocupación por el deterioro ecológico y el abstencionismo político, son manifestaciones de la desatención a estos aspectos de la educación.

Los motivos que me inducen a la realización de este trabajo están constituidos, en primer término, por la importancia que la Historia debería tener dentro del currículo escolar, por su incidencia en la conducta social y la necesidad, cada vez más apremiante, de lograr una sociedad participativa, democrática e integrada, como requisito indispensable para superar los retos del mundo moderno, en especial su economía agresiva, competitiva y despiadada con las naciones débiles e inmaduras.

Aunque la imparcialidad absoluta sea sumamente difícil de realizar en el área de las ciencias sociales, el maestro deberá ser cauto y no imponer sus ideas, preferencias y creencias personales. Hemos de permitir y propiciar que

los alumnos, al egresar de la escuela, hayan recorrido el camino que su desarrollo les permita hacia la reflexión histórica, en forma natural y graduada, con atención a sus propios intereses y capacidades.

Si bien existen dificultades por la tierna edad en que los escolares ingresan a las aulas, es verdad que es en los últimos años de esta etapa cuando se desarrollan los intereses por las operaciones formales y manifiestan entusiastas intereses por conocer sus orígenes y encontrar paradigmas para su comportamiento en la sociedad. Es al final de estos años cuando entra en el período de las operaciones formales, lo que significa que adquiere la capacidad de elaborar pensamientos más abstractos. [2]

El docente necesita mucha y profunda reflexión sobre la naturaleza de la historia para satisfacer requerimientos modernos y lograr los enfoques constructivistas, propios del aprendizaje significativo. Se hace indispensable establecer un análisis comparativo entre los aspectos filosóficos de la Historia y la interpretación de éstos en la docencia.

Definir la historia y explicar sus objetivos, principios y métodos no son algo sencillo. Sin embargo son sumamente importantes. Marc Bloch atribuye a una niña la expresión " papá. explícame para que sirve la historia" , En su comentario dice : "Algunos pensarán sin duda, que es una fórmula ingenua; a mí por el contrario, me parece del todo pertinente. El problema que plantea, con la embarazosa desenvoltura de una edad implacable, es nada menos que la legitimidad de la historia"[3]

---

[2] Avellanosa en Psicología Práctica..- La imaginación.- Revista coleccionable. Núm. 63.- Página 46

[3] Marc Bloch, *Introducción a la historia.* (1949, en francés; México, D.F, editorial: Breviarios. del Fondo de la Cultura económica, 1963), edición: tercera en Español, página 9.

Contestar a la niña a que nos hace referencia Marc Bloch, es parte fundamental de este estudio . La respuesta más simple no sería del todo falta de juicio: estudiamos la historia para conocer el pasado, Lamentablemente tal respuesta sólo modifica la pregunta: ¿para qué nos sirve conocer el pasado?.

La historia permite también interpretaciones que suelen enaltecer a los pueblos y los educadores, especialmente los del siglo XIX, encuentran en ella los motivos de orgullo y vanagloria nacional. Lamentablemente quienes así reaccionan suelen ignorar aspectos inconvenientes a sus justificaciones a priori de grandeza. Esta forma de escribir historia (o enseñarla) le da a la disciplina otra utilidad: justificar las creencias humanas ("escogidos", "hijos de dios", "destino manifiesto", determinismo histórico, etc.).

Una función sería proporcionar información a las nuevas generaciones, pero dichas informaciones han de ser material invaluable para analizar, sacar conclusiones y orientar la acción. De lo contrario serían crónicas infecundas que por su utilidad sólo conducen al tedio y la repulsión. "Afortunadamente, la enseñanza de la historia ha rebasado hace tiempo la confusión entre esta y la crónica, aunque a muchas escuelas no ha llegado todavía tal noticia y se siga atormentando a los alumnos con memorizaciones inútiles que no les permiten comprender nada" [4].

Alguien ha apuntado la posibilidad que la historia pervierte y perturba los instintos populares. Su preocupación es sobre la posibilidad de que se use para esconder la verdad, frenar la critica y la demanda popular, como si la historia no fuera precisamente el motor y la dinámica del cambio social. Esta

---

[4] Juan Brom, Para Comprender la Historia, Editorial Nuestro Tiempo, 1975.(primera edición en 1972) México , página 28.

postura reserva la verdad " sólo para escogidos", y pretenden dejar al pueblo sumiso, obediente e irreflexivo. El acceso al conocimiento y al razonamiento histórico deben ser parte importante para evitar la marginación social que provoca la ignorancia de los mecanismos sociales que transforman nuestra comunidad humana.

La historia no ha de ser necesariamente tediosa. Amordazada en la censura desde las editoriales y sujeta a las lecciones memorizadas desde luego lo es indudablemente. El introducirse en la aventura de la exploración histórica, no sólo resulta experiencia grata, sino que puede satisfacer precisamente las necesidades infantiles de la curiosidad y la actividad que acertadamente definiera Juan Enrique Pestalozzi en los niños, como una ley.

La Historia ha sido contemplada a la luz de muy diversos enfoques y su función social es vista con diferentes perspectivas. Distintas teorías se han propuesto para analizar la Historia : la teológica, la clásica y la materialista . Esta clasificación propuesta por el Profr. Ángel Miranda Basurto, se basa en el "protagonismo" de la Historia, es decir , a quien se otorga la autoría de los hechos históricos : a la providencia (teológica) , a los "grandes personajes " (clásica) o al desarrollo de principios y leyes sociales (materialista).

Un análisis somero de la escuela tradicional es un antecedente conveniente para comprender esta problemática . La escuela del siglo anterior resulta producto de una sociedad influenciada por el desarrollo mercantil y la industrialización. En ella las ciencias, las artes y la filosofía sufren ascendiente de las características del liberalismo y las revoluciones burguesas.

Bajo la influencia del positivismo, en el pasado se ha omitido lo no comprobable y el historiador se ha sujetado a los "hechos comprobados" en la

Historia. Este culto por los hechos, ha propiciado en el pretérito y aun en la actualidad, formas de enseñanza dogmática y memorística. En la escuela tradicionalista la enseñanza de la Historia constituye una tediosa narración de hechos, fechas, nombres y otros datos. La repetición mecánica y rigidez de la enseñanza explica el desafecto a esta disciplina en alumnos y docentes de aquella época.

La enseñanza de la Historia, ha sido frecuentemente confundida con el relato fidedigno de hechos considerados como "comprobados e indiscutibles", mismos que son presentados en forma dogmática e impositiva a los escolares.

> *No es de extrañar, entonces, que haya quienes pongan en tela de juicio la Historia, ni de extrañar tampoco que en fuerza de repetir los estudiantes los mismos hechos de la Historia, sin ilustrarles las lecciones ni ofrecerles la oportunidad de realizar labor personal útil y efectiva, acaben por ver en la Historia una actividad monótona, sin provecho y sin atractivos; no es de extrañar, por último, el desconocimiento de nuestro pasado en varios sectores de nuestra sociedad, y que ese desconocimiento se traduzca a menudo en ausencia de responsabilidad, de incomprensión de nuestros problemas y de carencia de visión en el porvenir* [5].

De tal forma, la materia ha resultado un instrumento de reproducción y regencia sobre la visión parcial y sumisa de los escolares, con propósito orientado al control social . La Historia queda reducida a una narración que el alumno recibe del enseñante y debe retener. Es substancial considerar que si bien el informador narra hechos auténticos, en su exposición,

---

[5] Profr. Ángel Miranda Basurto, *Didáctica de la Historia* (México, D:F, editorial: Ensayos Pedagógicos, Edit. Fernández S.A, 1956, Páginas13 y 14.

premeditadamente o sin notarlo se manifiestan sus creencias y preferencias. Dichas influencias se hacen mayores cuando proceden de textos de editores con influencias definidas por intereses de orden político, ideológico , religiosos, etc. De esta manera, el docente y la escuela misma han sido transmisoras de lo que el sistema dispone que los niños y la sociedad deben creer y pensar.

El temor a la influencia de la enseñanza de la Historia en la educación han engendrado apasionadas manifestaciones públicas y acaloradas controversias en diversos espacios de discusión .La intencionalidad política ha creado manifestaciones públicas y debates en foros y cámaras legislativas. Intereses y líneas ideológicas irrumpen en el proceso, haciendo cada vez más difícil ser imparcial en la reflexión sobre la multicitada disciplina.

A) EL ENFOQUE CIENTÍFICO DE LA HISTORIA

El desarrollo de la Historia como estudio crítico y científico del devenir social y político, ha tenido en el presente siglo un amplio desarrollo. Autores de diversas nacionalidades (Marc Bloch, Edward Carr, Etc.) han expresado puntos de vista que describen la práctica de esta disciplina como un proceso de reflexión sobre el devenir histórico, estableciendo normas y principios de causalidad y predictibilidad científica. Este razonamiento tiene orígenes más remotos en Hegel y Fichte, quienes parten de la idea de que la Historia es un proceso racional, por lo que puede y debe explicarse lógicamente.

Existen desde luego trabajos numerosos sobre el proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia, pero lo abstracto de las ciencias sociales y quizá lo nuevo de su inclusión en el campo riguroso de las ciencias han propiciado poco interés por el área. En lo general en muchas aulas o

gabinetes pedagógicos se continúa la percepción anticuada de la Historia narrativa y anecdótica del pasado humano. Bloch, el gran Historiador francés fusilado por los alemanes en 1944, nos legó su opinión al respecto señalando que la Historia es vieja como relato, pero muy joven como "empresa razonada de análisis".[6]

B) ANTECEDENTES CURRICULARES Y POSTURAS DIDÁCTICAS.

Sería injusto no manifestar que en diversas etapas de su administración, el gobierno mexicano ha hecho esfuerzos por mejorar la educación en nuestro país, en especial en el estudio de la Historia. Desde la aparición de los primeros libros de texto gratuitos (1961), se observan algunas recomendaciones sobre la supresión de la enseñanza librezca e impositiva, por una forma más creativa y participativa de docencia .

Al menos, así fue expresado en el discurso que pronunció el señor Jaime Torres Bodet, entonces Secretario de Educación Pública, al dirigirse al magisterio con motivo del Día del Maestro (1961)

> *La aplicación de los nuevos programas reclamará una actividad mayor de los educandos y de los maestros. Enseñar como lo deseamos, no será simplemente instruir, sino construir. Tanto como informar al alumno, por la transmisión del conocimiento, nos interesa formarlo, por la colaboración efectiva que nos depare en la definición de sus aptitudes y de sus hábitos. No intentamos su domesticación, sino su armónico desarrollo*[7].

---

[6] Marc Bloch, op. cit. página 16 .

[7] Programas de Educación Primaria aprovados por el Consejo Nacional Técnico de Educación . Cuarta Edición .- SEP. México, D. F. 1964.

Se impartieron diversos cursos y talleres con relación a la implantación de estos programas, estando el estudio de la Historia comprendido en el área "Comprensión y mejoramiento de la vida social". Estas acciones se vieron dificultadas por diversas oposiciones en la sociedad mexicana : en especial de los grupos conservadores por el espíritu laicista de dichos programas así como empresas editoriales que al crearse la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, vieron perderse un rico filón económico para ellos, los productores de libros escolares de la iniciativa privada.

Las manifestaciones en las calles y en publicaciones no se hicieron esperar. Fuerzas económicas y políticas se vieron afectadas al anuncio de un intento, incipiente apenas, de promover un estudio analítico y crítico sobre la Historia nacional. Los libros de texto gratuitos sustituyeron otros libros elaborados con claros enfoques políticos tendientes a perpetuar regímenes económicos en decadencia y propiciatorios de formas didácticas conductistas.

Los planes y programas establecidos durante el gobierno del Lic. Luis Echeverría Álvarez tuvieron importantes modificaciones curriculares. El área histórica quedó ubicada bajo el rubro de "Ciencias Sociales" . Presentaba el principio globalizador al indicar que sus objetivos ... *"no se podrían alcanzar con la división tradicional en materias aisladas"*. La Historia compartía espacio con aspectos de economía, geográficos, sociología y ciencia política. Se hacía énfasis en la importancia del estudio del pasado, haciendo comprender que la sociedad actual es producto de éste. Convocaba a la acción, al indicar al educando que siendo miembro de una sociedad, los cambios sociales se darán mediante su participación.

> *Sólo a través de actividades formativas, el alumno se socializará, es decir, comprenderá que es miembro de una sociedad,*

con derechos que ejercer, obligaciones que cumplir, autoridades a quien obedecer - y a quienes exigir el cumplimiento del deber - , y usará el método cómo una herramienta cotidiana para examinar al mundo.[8]

En 1993, bajo la gestión presidencial del Lic. Carlos Salinas de Gortari, se implantaron los programas escolares vigentes, que restablecen la enseñanza aislada de la Historia, como disciplina independiente. Este afán clasificatorio es producto del positivismo y su desmedido afecto por la exactitud y los "científico". Esta postura a juicio de quien escribe es un error en la docencia, las ciencias sociales y la historia en especial no se ajustan al rigor de una clasificación y mucho menos a una separación en partes del conocimiento. Desnaturaliza y contraviene la visión globalizadora del escolar.

En el mismo documento se promueve el enfoques con intencionalidad hacia cl desarrollo de aspectos formativos de los escolares y se hacen sugerencias didácticas a los docentes. En el texto que antecede a la presentación del Programa de Historia se atribuye deficiencias en la enseñanza de esta asignatura, a la organización de programas escolares anteriores :

... según la opinión predominante de maestros y educadores, y como lo señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes y egresados de la educación básica en las generaciones recientes es deficiente y escasa, hecho al que sin duda han contribuido la misma organización de los estudios.[9]

---

[8]Josefina Zoraida Vázquez (Coord).- Ciencias Naturales y Sociales.- SEP.- 1980.- Página 178.
[9]Planes y Programas de Estudios- Educación Básica . Primaria- SEP - México 1993, página 91.

Estas observaciones a juicio de quien escribe merecen mayor atención, dado que si bien la enseñanza de la "cultura histórica" no se ha logrado, existen numerosos factores que inciden en obstruirla : la influencia de los medios masivos de comunicación y el culto a las "materias instrumentales" (Español y Matemáticas) . Una observación más cercana a la práctica cotidiana en el aula permitiría apreciar que no se ha logrado modificar substancialmente las formas tradicionales de enseñanza y que sigue siendo muy reducido el tiempo destinado a la enseñanza de la Historia (7.5 % del tiempo laborable en los programas de educación primaria vigentes).

No obstante la organización de reuniones de mejoramiento profesional, bajo el nombre de cursos, talleres o seminarios; en éstos, el tiempo y los recursos destinados para el área histórica guardan desfavorable proporción y suele haber improvisación en los conductores y expositores, y por lo tanto, incomprensión y desapego por la verdadera concientización de los docentes.

Una dificultad no mencionada en la literatura oficial es la existencia de enfoques antagónicos en la conceptualización histórica. No obstante las modificaciones curriculares implementadas en el discurso, la práctica cotidiana parece estar impedida por un concepto librezco y memorizador.

Desde el concepto mismo de la palabra historia habrá que distinguir diversas posturas. En la antigüedad la historia fue considerada cierta forma de narración, siendo de esta manera vista como parte de la literatura narrativa heroica y fabulosa. Sirva de ejemplificación las epopeyas como la Iliada o las aventuras de Gilgamesh. En estas los hechos se entremezclan con la mitología y la imaginatividad del autor. Los verdaderos protagonistas en ella son la divinidad, dado que los hombres son como juguetes en manos del destino que deparen los "dioses".

Revisten especial atención las corrientes neoliberales, que han desembocado en un individualismo que atribuye el protagonismo histórico a los "grandes héroes" a quienes presentan como seres dotados de capacidades y aptitudes sobresalientes. Esta postura conserva en nuestros días aceptación por los educadores tradicionalistas, y escritores que colaboran a la mitificación de los grandes personajes de la Historia.

En cierta forma en contraposición a estas tesis, las corrientes de tendencia socialista, enfatizan el carácter de actor principal del proceso histórico a la sociedad, al pueblo y a su acción conjunta. En este orden, los personajes que en cierta forma encabezan los momentos históricos relevantes, son simples traductores en acciones del sentir generalizado que se respira en el entorno y que representa la expresión de la lucha de las grandes multitudes.

Esta discrepancia en la concepción del protagonismo histórico, aunado a enfrentamientos de orden político, ideológico y religiosos hacen difícil mantener objetividad y obligan al discurso oficial a extrema cautela y tacto. La lucha por el laicismo y otras divergencias en nuestra sociedad, han dificultado el abordar en forma abierta e intensiva el estudio de la Historia en nuestro país. Con estas obstaculizaciones resulta la enseñanza de la Historia un tema escabroso que es tratado superficialmente o es eludido con suma frecuencia.

No obstante estas limitantes habrá el magisterio que superar el aprendizaje de la Historia, sobretodo porque es sumamente importante, en especial cuando nuestro país enfrenta el reto de su integración a la sociedad internacional y su soberanía cultural se encuentra amenazada por múltiples influencias culturales , económicas y políticas.

La visión histórica deberá permitir al individuo juzgar las opciones políticas, sociales o de cualquier índole con objetividad. Esta aptitud propiciará las actitudes de apertura y pluralidad indispensables para el ejercicio de la democracia en un país que parece despertar a una etapa de mayor participatividad democrática en la vida política y social.

El estudio de las ciencias sociales en lo general y de la Historia en particular suele escapar de la objetividad, pretendida y cacareada por los Historiadores del pasado. La Historia es mucho más que la simple investigación del pasado y requiere de mucho más que ..."tan sólo mostrar lo que realmente aconteció" como señalara Leopoldo von Ranke, historiador representante del positivismo histórico, en el siglo decimonono.

La Historia es una ciencia de verdades relativas, que se resiste a las mazmorras precisas y absolutas de las matemáticas y la estadística. Ante la pregunta de que su categoría sea de Ciencia la respuesta es afirmativa. Indudable que lo es, pero sus procedimientos tienen que ser elaborados en el crisol de la reflexión subjetiva y el espíritu crítico, venciendo la tendencia de "disecar" los hechos, que presente la Historia como algo inerte. En este siglo, no obstante los prodigios de las ciencias . éstas han fracasado en su empleo de la razón físico - matemática ante la extraña realidad de la vida humana

Otra dificultad es la de sujetar la imaginación y la creatividad hijas de la pasión personal propia de nuestra especie. La Historia esta condenada a la parcialidad . dado que es producto de la creación humana e interpretación personal. Las características del investigador (cultura, religión, inclinaciones personales, creatividad) influyen ineluctablemente en el resultado final. El Historiador esta obligado a ser imparcial y a la vez no puede serlo, he aquí una aparente contradicción que forma parte de esta investigación.

Un hecho ineludible es que el hombre, desde temprana edad inicia su función de Historiador y su inmadurez como tal suele ser utilizada por la comercialización y el consumismo. Sus fuentes suelen ser dadas por las influencias de los medios masivos de comunicación (televisión, cine, "cómic", Etc.). Historias basadas en posiciones propias del neoliberalismo propician imágenes basadas en las acción individual del hombre (superhéroes) creando imágenes alienantes de la Historia y la sociedad. La comunicación masiva influye en la concepción histórica mediante visiones falsas (o falseadas) del devenir creando figuraciones reñidas con la verdadera naturaleza de la sociedad humana y su evolución .

En una frase y referido a un novelista, Bloch hace una observación sobre los efectos similares entre la historia y las ficciones ."Los lectores de Alejandro Dumás no son quizá. sino historiadores en potencia a los que sólo falta la educación necesaria para darse un placer más agudo: el del color verdadero" .[10] No cabe duda que con o sin intencionalidad, el novelista influye en sus lectores.

Mediante la manipulación del cómic o de la T.V. observamos un descarado interés por acomodar las mentes infantiles a nuevas formas de control masivo. "Hoy en día el cine, la televisión y las imágenes que de ellos resultan distribuyen materiales informativos que no son en la mayoría de los casos - o por lo menos no necesariamente - ni extractos de su medio ambiente próximo, ni de nada, que a primera vista, se relacione con él, y que no han sido formulados según los términos del grupo"[11]. En lo que se refiere a los

---

[10] Marc Bloch.- Op. Cit.., página 12.

[11] Cohen-Seat y Fougeyrollas, *La influencia del cine y la televisión* (México, editorial: Fondo de Cultura Económica, 1967), Página 12.

efectos del cómic en la educación de las masas, se sugiere la lectura de Dorfman y Mattelart [12]

"En todas las sociedades, los grupos rectores aplican medidas más o menos coercitivas, para organizar y controlar la opinión de las masas" [13]

No se puede enmascarar que en forma sutil pero efectiva, la historia falseada (como la no-historia del espectáculo televisivo,) al propiciar la pervivencia de formas anticuadas de la visión histórica propicia la conservación de la pasividad y subordinación social, circunstancia muy apropiada para intereses de orden económico y de dominio. El pueblo duerme en espera de un gran personaje que lo salve de la postración, en tanto que se conforma con la inmovilidad social y la baja participación ciudadana.

Pervive la visión histórica del siglo pasado, aunque su evolución hacia nuevas concepciones históricas se da en forma lenta, pero constante, producto del cumplimiento de las propias leyes de la sociedad. en buena parte desconocidas por sus protagonistas, pues se trata de una ciencia nueva. Cabe reflexionar si la escuela está influyendo positivamente y en qué, grado en el desarrollo de esta disciplina.

Marx indica que existen leyes apenas vislumbradas por los historiadores a las que las sociedades han estado avenidas, hasta el presente, sin sospecharlo. El hombre común en su pequeñez en el tiempo y en el espacio, difícilmente puede intuirlo, pero la sociedad evoluciona y se carece del

---

[12] Ariel Dorfman - Armand Mattelart, *"Para leer al pato Donald"* (México, editorial: Siglo XXI, s. a, 1974).

[13] Carr H. Eduard , . *¿Qué es la historia?* (1961; Barcelona, España, editorial: Planeta Agostini, 1993).-, Página 198

instrumento que pudiera registrar la causalidad y la dinámica como ha logrado hacerlo en ciencias como la termodinámica o la geología. Sin embargo, un cambio en la visión histórica y social podría propiciar una estrategia efectiva para percibir la naturaleza oculta de la evolución social : como se da y cual es el papel del ciudadano en ella.

Persigue este trabajo colaborar a ello, reflexionando sobre la forma en que la escuela está impartiendo la Historia como ciencia o como narración (postura en que la ve como relato, leyenda, compilación de datos, cronología etc.). También tiene como objetivo diseñar estrategias para lograr superar las deficiencias y los aspectos de la enseñanza de la Historia observadas en la investigación .

C) METODOLOGÍA

Con relación a la descripción conceptual del aprendizaje de la Historia hubo que desarrollar un proceso metodológico tanto para la investigación como para la interpretación de los resultados de este estudio. Compendiar el estado actual de la teoría en esta área figuró entre las actividades previas a la realización de la investigación de campo, pues tiene por objeto establecer criterios de análisis e interpretación

Se hace uso de exploraciones en el aula por medio de encuestas y entrevistas con alumnos y maestros. Se elaboró un estudio estadístico al respecto y se da una representación gráfica de esta información.

La metodología tiene entre sus limitantes la subjetividad propia de las ciencias sociales, por lo que el establecimiento a cada paso de crítica y evaluación tuvieron aplicación cuidadosa. La interpretación estadística se aplicó para corroborar hipótesis y apreciaciones personales.

El universo de trabajo estuvo constituido por los maestros que laboran en la Entidad y que pertenecen a un sector escolar, y en virtud de que no se han hecho estudios suficientes referidos a dicho objeto, esta investigación se basa principalmente en una exploración cualitativa que permitiera acercamiento a la situación cotidiana de la enseñanza-aprendizaje de la historia. La información se recabó en dos líneas:

•En un primer momento se inicia un estudio teórico de la historia y su didáctica.

•Posteriormente se desarrolló la investigación de campo, pues se elaboraron, distribuyeron y aplicaron encuestas como se detalla. Se hizo también uso de entrevistas no estructuradas. Se practicó la observación y se examinaron las tareas infantiles y los ejercicios hechos en las libretas de los escolares.

Los cuadernos de los niños sirvieron para hacer un análisis pedagógico sobre el contenido y la forma del aprendizaje de la historia.

Fue intención de este estudio exploratorio hacer el análisis desde dos fuentes. Primero por medio de la información bibliográfica actualizada confrontada con los enfoques personales de docentes ante grupo que laboran en las escuelas primarias , representativos de los docentes en el Estado. También se revisaron las tareas sobre historia que estos docentes marcan a sus alumnos.

162261

Para el análisis cuantitativo se hizo uso de la estadística y de su manejo teórico, mediante creación de gráficas de barras y/o circulogramas. Se buscaron correlaciones y se finalizó con elaboración de conclusiones, sugerencias y propuestas de trabajo.

Parte de la metodología empleada para el análisis de las gráficas fue retomada de la sociología como lo fue el análisis estadístico y de la fenomenología algunos elementos intuitivos para el análisis de las tareas de los niños. Según Hursserl el uso del análisis fenomenológico es "fundado en la intuición, que pretende llegar a las cosas mismas, a su esencia, superando el ámbito subjetivo ". El aspecto documental se fundamentó en el análisis de obras historiográficas, es decir aquellas cuyos contenidos permiten la descripción histórica, así como el estudio de las obras que han tratado temas históricos y que constituyen una filosofía de la Historia[14]. La sociología y la antropología son ciencias afines y auxiliares de la Historia, sin las cuales el estudio de ésta resultaría árido e improductivo.

Asimismo en este estudio exploratorio se emplearon las técnicas de la entrevista y del cuestionario además del apoyo de la investigación documental para el sustento teórico. Con respecto a la observación, ésta se desarrolló en forma directa, tanto la realizada por quien escribe, como por las personas cuyas opiniones fueron recabadas. Estas informaciones sirvieron para ser analizadas y como elemento de verificación en la realización de esta investigación.

No obstante las intenciones del autor, la propia naturaleza del trabajo puede herir suspicacias e inconformidades sobre la imparcialidad de quien

---

[14] Santuillana Publishing Co...- Enciclopedia en CD-Rom.

escribe. Las ideas vertidas en este trabajo obviamente persiguen determinadas actitudes ante el devenir de la humanidad y la historia de la humanidad sufriente. Nuestra intención no es de indiferencia ante la postración popular y sus posturas hacia la libertad y la solidaridad social no están en ninguna forma exentas de intencionalidad política, considerada ésta como la ciencia de la participación ciudadana y de ninguna forma el sometimiento de la sociedad.

> *No hay práctica educativa neutra ni práctica política por ella misma. De ahí que el educador se tenga que preguntar a favor de qué o de quien se halla al servicio; por consiguiente. contra qué o contra quien luchar en su posibilidad de lucha dentro del proceso de la práctica* [15] .

Las dificultades a vencer son aparentemente infranqueables pero se confía en la naturaleza humana para vencerlas, dado que existe en los docentes vocación y amor a la niñez. La intención del trabajo es ambiciosa, pero la naturaleza de la empresa quizá no logre al final alcanzar plenamente los anhelados frutos, pero sus logros serán indudablemente benéficos para la docencia y la sociedad. De cualquier forma espera quien escribe propiciar la críticidad y la reflexión histórica de quien nos favorezca con su lectura .

---

[15]Gutierrez Fco (citado por ...) *La educación como acción política.*- IV edición- Siglo XXI- México, 1990, Página.7.

Capítulo II

Capítulo II
EL MAESTRO Y SU SENTIDO DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

La enseñanza-aprendizaje de la historia en la escuela primaria está relegada curricularmente a un espacio académico de menor tiempo (90 minutos semanales) con respecto a otras asignaturas del mismo programa educativo a las cuales se les dedica hasta cinco o seis horas. Nos referimos a los programas emitidos por la Secretaría de Educación Pública a partir del curso 1993-1994.

Lo anterior puede ser un factor que facilite la desvalorización de los contenidos y el sentido de la enseñanza-aprendizaje de la historia, tanto en los docentes, como en los alumnos, aunado esto al grado de interés, conocimiento histórico, enfoques conceptuales y motivaciones personales que los docentes puedan tener por la enseñanza de la historia. En la encuesta aplicada a los docentes se encontró que el mayor peso que los docentes asignan a los contenidos son casi exclusivamente a español y matemáticas[16] .

El concepto que cada enseñante tiene de la asignatura influye evidentemente en la didáctica y en los objetivos de su quehacer cotidiano en las aulas. También implica una influencia muy importante en las

---

[16] Ver anexo 4 en este trabajo.

concepciones infantiles de dicha disciplina. Se considera en este trabajo de investigación el analizar el significado de la palabra tanto en los registrados en los diccionarios, como las opiniones de docentes y educandos.

La elaboración de un concepto de la Historia , no obstante ser básico para su estudio, resulta difícil para quien lo intenta ."Nada más difícil que intentar la explicación de un concepto conocido ¿Quién no sabe qué es la Historia?"[17] . Aunque generalmente se cree poseer el concepto de historia, suele existir muy poca reflexión sobre éste.

Etimológicamente procede del latín *historia*, y éste del griego *istoria*, búsqueda. Esta definición se adaptaría a cualquier disciplina científica. (Encic. Santillana) historia (Ιστορια): de ístoor (ιστωρ) sabio, erudito. árbitro . Tampoco resulta demasiado esclarecedora esta definición etimológica.[18]

Las versiones tomadas de los diccionarios escolares la describen como "Narración verdadera de sucesos pasados" (Maffer diccionario, México I.R.B. Herrero Hnos. 1972) .El diccionario escolar Larousse :Desarrollo de la vida de la humanidad.- Narración verdadera y ordenada de los acontecimientos pasados y de las cosas memorables de la actividad humana.(Diccionario escolar Larousse). "Relato de los acontecimientos y de los hechos **dignos de memoria** : a Herodoto se le llama el padre de la historia

---

[17] Josefina Vázquez de Knauth, *Historia de la historiografía* (1965; México, editorial: Utopía, 1975), Pág.9.

[18] Rafael Romero, *Nociones de etimología greco - latina castellana* (México, editorial: J.M.Sandoval, impresor, 1880), 161.

.- Conjunto de sucesos referidos por los historiadores.- Desarrollo de la vida de la humanidad" .(Diccionario Pequeño Larrouse en color.-1991) .

Un lugar común en casi todas las definiciones utilizadas se refiere a narración, relato, relación, de "hechos memorables", "dignos de memoria", "sucesos", "acontecimientos". Resulta una clara preocupación por la pervivencia de determinados acaecimientos que por alguna razón resultan importantes. Son raras las alusiones a la "tipología" de dichos sucesos que permitan catalogarlos como notables y merecedores de ser registrados. En casi ninguna definición hablan de reflexión ni de algun beneficio o influencia en el quehacer cotidiano del individuo como ciudadano.

Con tales concepciones podría inclinarse a creer que se trata de una relación de hechos que por alguna razón desconocida los eruditos historiadores han decidido que deban recordarse, y que la historia resulte objeto consumado, inerte y construido que debe recordarse, transmitirse como algo acabado y perfecto. Los datos parecería, estableciendo un símil, deben ser guardados en la memoria del estudiantes, como se guardan las reliquias en los exhibidores de los museos, protegidos de los curiosos y de la acción del tiempo.

Esta imagen de la historia ha sido propiciada por el positivismo del siglo anterior, vigente aún en ciertos sectores. Es una tendencia a "disecar" y al mismo tiempo restringir la creatividad de las personas, sujetando la reflexión y limitando a la vez la libertad. Los hechos son señalizados y muestran en casi todas las obras históricas **una clara selección de lo que los estudiantes deben saber**: las amañadas relaciones de datos, fechas y nombres que vistos sin el interés que despierta la investigación y la reflexión, genera el tedio semejante al de tener que memorizar un directorio telefónico que nunca se

usará. Quienes conciben la historia así, son herederos del positivismo decimonónico del que fuera destacado representante Leopoldo von Ranke : " Al historiador tan sólo le compete mostrar lo que realmente aconteció" [19]

Se refiere en especial a determinados hechos considerados sobresalientes, como la Conquista de América, Revolución Francesa o la caída de Constantinopla. La selectividad está siempre ligada a una visión personal o de grupo. Suele ser producto de la interpretación de determinado historiador, a través de sus creencias y de sus intereses : la historia de Herodoto, la historia de Clavijero, la historia de Justo Sierra, etc.

La historia no únicamente es un valioso recurso humano para conocer su entorno, saber su origen, sino también para reflexionar y normar su conducta, ... "es un órgano de conocimiento de nosotros mismos, un instrumento indispensable para construir nuestro universo humano" [20]. El conocer la historia salva la diferencia entre lo humano y lo bestial e instintivo. La importancia de la historia ha sido magistralmente expresada en una corta oración : "El hombre no tiene naturaleza, tiene historia"[21].

En el pensamiento filosófico se ha magnificado la importancia de la disciplina del devenir humano bajo el título Historicismo, o sea el "estudio o doctrina fundada sobre consideraciones históricas. Este aspecto de la

---

[19] Citado por el prologuista de Eduard H Carr, . *¿Qué es la historia?* (1961; Barcelona, España, editorial: Planeta Agostini, 1993), I.

[20] Josefina Vázquez de Knauth.- Op Cit.. página 10

[21] José Ortega y Gasset, "Ensayo hecho entre 1940-1941", *La historia como sistema* (México, editorial: SARPE, 1984), 79.

reflexión humana es una "filosofía según la cual todos los valores resultan de una evolución histórica"(Larousse) Se cita como ejemplo el historicismo de Nietzsche y Dilthey . Es la " doctrina de que la historia de algo es una explicación suficiente de ese algo, de que se puede dar cuenta de los valores de algo descubriendo sus orígenes, de que la naturaleza de algo esta comprendida por completo en su desarrollo. Por ejemplo, puede darse completamente razón de las propiedades del roble por una descripción exhaustiva de su desarrollo partiendo de la bellota. Algunos críticos aplican este nombre a las filosofías de Hegel y Karl Marx..." [22]

"Para comprender algo humano, personal o colectivo, es preciso contar una historia..[23]. La historia es al menos en parte el "estudio y exposición de los hechos y acontecimientos de la realidad ocurridos a lo largo del tiempo, ya sea en su conjunto o algunos de ellos en particular, y especialmente los que se refieren al hombre y sus sociedades, instituciones, actividades, etc."[24] Más si fuera sólo "estudio y exposición", su utilidad social sería cuestionada, como simple literatura, sin efecto sobre el que la conoce.

La historia tiene muy diversas funciones, utilidades y aspectos que enriquecen sus estudios memorísticos y tediosos. La historia debe ser para el hombre y en su medida, para el niño, fuente de inspiración, punto de apoyo e

---

[22] Dagobert D. Runes, *Diccionario de Filosofía* (México, editorial: Tratados y manuales Grijalbo, 1992).

[23] José Ortega y Gasset.- Op. Cit., página 77

[24]Enciclopedia Santillana Interactiva en CD Rom - Medios de comunicaciòn interactiva.

impulso hacia una ascensión a mejores formas de calidad de vida y de conducta civil.

Existe sin embargo una visión muy diferente entre los ciudadanos comunes e inclusive entre los docentes. Sus observaciones suelen estar aún impregnadas del enciclopedismo y la enseñanza librezca .De las observaciones hechas en las entrevistas se puede inferir graves confusiones sobre el concepto histórico, su campo y sus objetivos :

· Se suele ver como biografía de grandes personajes, probablemente como una influencia del individualismo burgués, que tanto influyera en el siglo decimonono. Los padres de familia, en especial los del medio rural frecuentemente solicitan a los maestros que "hablen a los niños de los héroes"

· El término adopta también la forma de pretextos para ocultar la verdad: " déjate de Historias y di que no quisiste ayudarme".

· Se suelen referir a ella como algo aburrido: Fulanita nos fastidia con sus historias.

· Como algo difícil " Lograr que esto mejore es mucha historia."

· La historia se confunde con el chisme y el enredo: historias de comadres.

Diversas concepciones han sido expuestas en esta investigación para poder construir un propio concepto que clarifique nuestra aventura en el terreno de la historiografía (también llamada filosofía de la historia) . la historia es vista como expresión de fantasía, como un sofisticado arte, como una forma de engaño , como una ciencia o como una técnica cuya aplicación

práctica sea construir la civilización. (J. Brom abunda en estos aspectos de la historia).

> *Se presenta ahora un problema objeto de mucha discusión : es la historia entendida como actividad del espíritu humano, una expresión de fantasía, , una de las bellas artes, una ciencia, una técnica ?* [25]

Una justificación de estas incertidumbres radica en que la ciencia en su conjunto, en especial las del hombre, constituyen un nuevo campo en que incursionar. como la curandería y el shamanismo precedió a las maravillas de la química y a la medicina. el hombre se asoma apenas al pensamiento histórico en forma de "empresa razonada de análisis " a que se refiriera Bloch.

Considerada como simple relato la historia puede ser confundida con género literario muy cercano a la épica, en especial cuando se refiere a las guerras y cambios de la lucha política. Los hechos históricos como simple saber erudito, sólo cobran categoría de ciencia cuando surgen principios nemotéticos : leyes de causa y efecto, correlaciones y predictibilidad. Los objetos de estudio de todas las ciencias están regidos por leyes y principios que con su coherencia configuran la disciplina. La historia es nueva en ese aspecto, no obstante la aparición de personas que coinciden en el intento de ensalzar este valioso instrumento para conocer la realidad, como un recurso

---

[25] Juan Brom, . *Para comprender la historia* - México, editorial: Nuestro tiempo, 1975), 16.

fundamental para conocer el pasado, comprender el presente y predecir (o mejor construir) el futuro.

Quien pretende ignorar la presencia de leyes y principios en el desarrollo de la humanidad, seguramente habrá basado sus observaciones precisamente en hechos aislados y descontextualizados históricamente.

La existencia de leyes en la investigación aunque ha sido cuestionada, es obvia pues dentro de la espesa niebla de la complejidad se observan incuestionables aspectos suceptibles de generalización y causalidad. El estudio de la historia es una indagación de causas aún cuando éstas no resulten muy obvias.

No se debe confundir el estudio de las causas con eximir de responsabilidades a los personajes históricos. La corrupción de un alto mandatario, no lo exime de responsabilidad personal ante la historia y las leyes, pero no resulta inútil observar que entre sus causas están la debilidad parlamentaria y el "presidencialismo" que pudiera darse en su país.

El estudio de las causas no implican la negación del libre albedrío, el hombre actúa de acuerdo con sus percepciones de la realidad, pero sus decisiones sólo por rareza se apartan de la influencia de la historia y la circunstancia. Los alumnos que reprueban muchas veces no ven su falta de dedicación al estudio como una de las causas de su reprobación , sino en la mala suerte, en un error del que califica, etc. Así en el devenir social, muchas veces nuestras interpretaciones sobre situaciones de éste, son atribuidas a la mala suerte, a determinado personaje o alguna casualidad, en vez de tornar los ojos al pasado para buscar la explicación.

Como un razonamiento contrario al concepto de la historia como ciencia, se argumenta la inseguridad de las predicciones hechas por los

historiadores. Obviamente no puede tal consideración descalificar a la historia como ciencia. Lo complejo de ésta, a diferencia de las ciencias físicas hace que la probabilidad y el relativismo impida un determinismo histórico. La predicción histórica se da sólo cuando se cumplen un gran número de difíciles condiciones .

Los defensores del evolucionismo social intentaron aplicar las leyes de la biología al desarrollo social y mediante el funcionalismo (Durkheim) intentaron explicar el sistema social y por lo tanto su análisis histórico, sería similar al estudio de un organismo . Esta postura caracteriza el pensamiento del siglo XIX y principios del siglo XX (aún vigente en ciertos sectores)."Consideraban que no puede haber conocimiento científico auténtico que no pueda desembocar en certidumbres formuladas bajo el aspecto de leyes imperiosamente universales por medio de demostraciones irrefutables"[26].

Por otra parte, muchas ciencias y técnicas físicas también se ven afectadas sus generalizaciones y vaticinios por imponderables, sin que por ello sean discutidas sus características de disciplinas científicas. Los que incursionan en la historiografía habrán de conformarse con la probabilística más que con la precognición." No sentimos ya la obligación de tratar de imponer a todos los objetos del saber un modelo intelectual uniforme, tomado de las ciencias de la naturaleza física, pues sabemos que en las propias ciencias físicas ese modelo ya no se aplica por completo"[27].

---

[26]Marc Bloch.- Op Cit., Pág.17

[27] Marc Bloch.- Op. Cit., página 19.

Se ha de tomar en cuenta que los pronósticos en sí pueden influir en su cumplimiento o en crear falsas percepciones . Los pronósticos pueden influir en su cumplimiento, como también llevar a una sociedad al fracaso ante una ilusión que se cree predeterminada para la sociedad, induce a la abulia y a la no participación social.

Muy lejos han quedado las observaciones medievales que excluyen al estudioso de buscar las causas, resultaba blasfemante buscarlas dado que las cosas pasan "porque así lo quiso Dios". La historia se basa en la observación científica, se han desechado aspectos como "designios inescrutables de la providencia" del discurso historiográfico.

Una de las graves dificultades de las ciencias que se ocupan del hombre, en especial la historia, tienen el inconveniente de ocuparse del estudio de un ser sumamente complejo y cambiante, además de que al ser un estudio del hombre por el mismo hombre, la imparcialidad y la objetividad están, si no imposibilitadas, si sumamente dificultadas. En la elaboración de la historia ha de intervenir indefectiblemente en toda su obra, en sus juicios y en sus observaciones, así la relatividad estará siempre presente en toda la tarea .

La imparcialidad es relativa sin embargo debe buscarse, como si pudiera darse en forma absoluta, ..."como si la imparcialidad no fuera un factor ineludible en la explicación de los hechos humanos y por lo tanto en su relato de la historia"[28].

"A la historia *reciente como ciencia, pero vieja como relato* le quedan muchas partes del cascarón; hay que reconocer también que es una de las

---

[28]Ramón Iglesia.- Autor hispano-mexicano citado por Alberto J. Pla . Página 5.

ciencias menos formadas todavía, pero a pesar de todas las objeciones es indudable que si reúne las características fundamentales de la ciencia." [29]

Se suelen señalar las pinturas rupestres prehistóricas en las paredes de las cuevas o en antiguas pieles de venado los antecedentes de los historiadores. Es así en la prehistoria cuando surgirían los primeros historiadores. Los hombres de entonces serían al menos los primeros que le dieran cierto sustento físico. La pintura rupestre encerraba aspectos religiosos y mágicos para propiciar la caza, además probablemente también didácticos (describir la caza al neófito) y registrar unos eventos lo que les daría un valor historiográfico. Nos han permitido "leer" interesantes aspectos de la vida paleolítica. No se debe subestimar el valor de la narración oral, cuya importancia aún en las postrimerías de este segundo milenio tiene gran importancia. La narración verbal transmite hechos a las generaciones, pero añade a éstos valores y aspectos afectivos (especialmente cuando las narraciones proceden de padres , abuelo o maestros con vocación).

En la antigüedad la función del historiador y la del teólogo no estuvieron diferenciadas. Gilgamesh es una leyenda , pero en ella se mezclan aspectos de verdad. En los testimonios de la antigüedad se entremezcla la historia con la leyenda. Quizá también con la adulación a los poderosos.

Ejemplos de genero leyenda-historia se dan en las literaturas antiguas, La Ilíada, La Odisea, Gilgamesh , Quetzalcóatl o la leyenda del enano de Uxmal.

Herodoto fue calificado por Cicerón, padre de la historia. Habrá sido el primer historiador con cierto rigor e intencionalidad de perpetuar

---

[29] J. Brom (lo escrito en cursiva hace referencia a una expresión de Bloch).- Op. Cit.., página 19

informaciones, pero no el primero . Lo que se le puede atribuir con cierta certeza, es el haber dado un carácter más científico al oficio, atribuyendo a los personajes menos sujeción al arcano y la divinidad. Tampoco es la simple enumeración de sucesos, sino refleja los principios del análisis crítico de la historiografía.

"Los griegos y los latinos - nuestros maestros - eran pueblos historiadores"[30]. Adelantan a su tiempo muchas de sus observaciones personajes como Ticídides (460 a 396 a. c.) quien en muchos aspectos superan el mito y lo sobrenatural, o Isócrates que mediante su obra incita a los griegos a combatir a los persas.

La Roma sometedora de Grecia, no pudo ser insensible a los encantos de su prisionera. La historiografía latina fue recipientaria de la tradición histórica y filosófica. La disciplina se vio enriquecida . Salústio (87 a 37 a. c.) señala que "de todas las ocupaciones que ejercitan la mente, ninguna tan útil como recordar los hechos pasados". Marco Tulio Cicerón hace censura la elocuencia y recomienda la objetividad del escritor.

Durante la Edad media resulta una etapa de regresión en la visión histórica ,convirtiéndose en relato de la vida con gran insistencia en la interrelación entre lo terrenal con lo divino. Se centra la atención en Dios, el inició de la historia es la creación y el final será la Apocalipsis. Presenta así como inútil y perniciosa la participación de los individuos, especialmente subversiva, dado que sería opositora a la revelación. La función humana es la vida piadosa, la redención y la mansedumbre, dado que serían las condiciones para lograr la felicidad eterna.

---

[30]Marc Bloch.- Op. Cit.., página 9.

"¿Qué visión de la historia tendría entonces el hombre medieval?. La vida humana se ve como un castigo, el peregrinaje obligado para lograr la salvación. Y puesto que la posibilidad de salvación la ha permitido la venida de Cristo Jesús, resulta la figura más importante: el centro de la historia" [31]. El devenir humano es así considerado como predeterminado por la actuación de una fuerza superior divina.

Es a inicios del siglo XII cuando se genera el mercantilismo y los grupos burgueses. El desarrollo capitalista genera grupos económico que rivalizarían con los señores feudales y que finalmente disputarían el poder. Este sería el inicio de una serie de revoluciones burguesas no sólo en las confrontaciones bélicas, sino en terrenos menos obvios : las letras, las artes, la religión y la cultura.

La historiografía bizantina recibió mayor influencia de los clásicos pues su existencia se prolongó hasta 1453. A la caída del imperio de oriente, los emigrantes de Constantinopla llevaron a occidente la cultura humanista que se había venido desarrollando allí, generando el movimiento conocido ahora como el humanismo.

Las cruzadas propician el despertar al Renacimiento y Boccacio, Petrarca y Maquiavelo generan nuevos enfoques en el pensamiento, el hombre se hace el actor principal de la historia, se reflexiona sobre ella y se abren espacios para la reflexión crítica.

Los grandes descubrimientos de los siglos XV y XVI propiciaron indudablemente expansión de concepciones históricas y confrontación de la visión estática del devenir humano. Contrasta las obras historiográficas de los

---

[31] Josefina Vázquez de Knauth.- Op. Cit., páginas 43..

cronistas españoles con los escritos reformistas coetáneos. Mientras que la reflexión sacudía las bases del poder medieval en Europa, la edad media parecía haberse desplazado a América y la pluma, a veces mejor arma que la espada, hicieron uso de la historia para desprestigio de la raza indiana. Excepción notable la obra de Francisco Javier Clavijero quien inspirado en su devoción jesuita defendiera a los naturales de América en su obra escrita en el destierro.[32]

Un despertar historiográfico se da con los movimientos reformistas (Hus, Lutero, Calvino) quienes asumen nuevas concepciones ante el análisis histórico. La fundación de La Compañía de Jesús" por Íñigo López de Ricalde (San Ignacio de Loyola) estableció un espacio para buscar mediante el estudio, la salvación de la religión católica. De este movimiento contrario al reformismo habrían de redituarse grandes productos de la reflexión y el análisis social. "La Reforma favoreció la polémica; cada grupo trató de cimentar y fortalecer sus argumentos, y mientras esto provocó un renacimiento de la fe popular, en las esferas intelectuales abonó el escepticismo. [33]

Las sagradas escrituras fueron vistas con una nueva concepción: instrumentos de fe. Pero había variado su aceptación como fuente histórica. La religión y la ciencia se separarían, ganando cierta independencia, sin dejar de ser motivos de confrontación .

El renacimiento, el movimiento que en los siglos XV y XVI generaron importantes cambios en la literatura, las artes y en las ciencias, habría de

---

[32] Francisco Javier Clavijero, *"Historia Antigua de México"* (escrita en 1780) (México, editorial: Porrua, S.A, 1991).

[33] Josefina Vázquez de Knauth.- Op. Cit. , página 77.

romper la teológica y dogmática concepción de la historia como producto de la providencia. La influencia clásica grecolatina influye en el pensamiento. Con el renacimiento surge el antropocentrismo.

Resurgen ideas clásicas que otorgan al individuo el protagonismo de los hechos terrenales, rescatando posturas de la Grecia y roma clásicas. El humanismo significó una evolución desde la sociedad medieval en la que la sociedad humana y las naciones dependían de Dios, a una nueva visión donde el hombre ocuparía papel preponderante y definitivo en la construcción de su historia.

El movimiento que se diera en Europa y América en el siglo XVIII conocido como la Ilustración o el Enciclopedismo pugnó por la supremacía de la razón sobre la superstición y la ignorancia. Se pronunció contra el poder eclesiástico y generó el concepto del poder terrenal laico. Estableció las bases de un nuevo concepto de la historia: la historia resulta producto de las acciones individuales de grandes personajes.

El capitalismo moderno puede concebirse como producto de uno o varios de los siguientes factores : el oro de América, la acumulación primitiva del capital. ganancias obtenidas de la guerra, comercio y coloniaje. Quizá lo cierto es que sea de la conjunción de éstos factores. De cualquier manera, la aparición del capitalismo como sistema basado en la acumulación de la riqueza y en la administración de ésta surgieron en Europa y Estados Unidos de Norteamérica con fuerza arrolladora.

La magnificación del liberalismo burgués ha desembocado en nuestros tiempos en una sociedad donde el egoísmo y la polarización de la distribución de la riqueza. El análisis de las contradicciones planteadas por la materialidad

civilización ha generado visiones históricas más humanas y basadas en la crítica social. El análisis de la sociedad basada en la crítica a los modos de producción han generado nuevos enfoques históricos sociales. La observación de aspectos históricos antes desdeñados son ahora vistos en una sociedad que actúa y ante la cuál las acciones individuales nunca tienen la importancia que antes se les otorgara.

Lo anterior otorga al desarrollo social una forma especial de contemplar el devenir, y el historiador escapa de las jaulas inmovilizados de las ciencias exactas, y los hechos objetivos. "En el siglo XIX se consideraba que el historiador debería reunir o compilar datos numerosos, irrefutables y objetivos"[34].

Se ha llegado a creer y algunas personas siguen creyendo, que el historiador no necesita de imaginación, debería carecer de ideas. dado que su función (según ellos) es sólo transcribir informaciones. "Sólo mostrar lo que realmente aconteció" Ranke,[35]

Impresionados del positivismo burgués, los historiadores del siglo pasado y mediados de éste, quisieron equiparar las ciencias naturales con las sociales diciendo que "llegará el momento en que lo que hoy llamamos actos morales del hombre se expliquen sencillamente como tropismos"[36].

"El prodigio que la ciencia natural representa como conocimiento de cosas contrasta brutalmente con el fracaso de esa ciencia natural ante lo propiamente humano"[37] .La ciencia social pasa de ser una disciplina

---

[34] Edward H. Carr, Op. Cit. , página 20
[35] Edward H. Carr, Op. Cit. , página 11.
[36] Loeb es citado por José Ortega y Gasset en "La historia como sistema", página 44

[37] José Ortega y Gasset, Op. Cit. , página 49

eminentemente descriptiva y prácticamente literaria, a ser un espacio complejo de interacciones que amenazan con perder al estudioso. Un aspecto nuevo es la búsqueda de la finalidad de la ciencia histórica y ésta se ha visto frustrada. La historia es tan compleja que escapa de la sujeción positiva y se abre a la interpretación humana.

El hombre busca en este mundo alguna utilidad a todo, se apropia y controla a la naturaleza, en especial a las especies y los fenómenos naturales. Pero ha fallado en la nueva ciencia social, que por propia naturaleza escapa del control de las matemáticas, la medición y la predicción. El optimismo de encontrar leyes comparables conforme a las ciencias de la naturaleza han caído en el descrédito. "La razón física no puede decirnos nada claro sobre el hombre" [38].

Sin embargo la intromisión de la disciplina histórica como ciencia social, no ha abandonado el mundo de la reflexión al perder sus aspectos que las equipararan a la ciencia física. Por el contrario, cobra importancia en la actualidad al referirse en especial a la explicación del quehacer humano. "El fracaso de la razón física deja la vía libre para la razón vital e histórica" [39].

La historia de la historiografía se ve dividida en forma sumamente imprecisa y con evidentes avances y retrocesos entre un protagonismo teocrático, uno individualista y otro social. Estas posturas de escribir historia tienen sus correspondientes interpretaciones en la didáctica, en las aulas

Tanto el historiador como el docente pueden caer en los extremos de hacer de la historia una gran compilación de datos, fechas y nombres o

---

[38] José Ortega y Gasset.- Op. Cit.., página 46

[39] José Ortega y Gasset , Op. Cit., página 47.

incurrir en la ignorancia de éstos, al grado de llenar los espacios con fantasía e invención. Es interesante observar que la primera postura se sigue dando como una influencia del siglo anterior que perdura, en tanto que la segunda constituye una reacción excesiva contra la primera.

El historiador y el docente, en sus áreas son investigadores y como tales, están obligados a preguntarse sin cesar ¿por qué?, ¿ cómo? La historia, dice Ortega y Gasset, no es en sí más que continua transición. Nos aclara, *"la vida sólo se vuelve un poco transparente ante la razón histórica"*. [40]

La importancia de la disciplina se ve enmarcada en la época actual, donde la irrupción de las grandes multitudes se da en forma irreversible y la distribución de las funciones de poder público empiezan a ser cuestionadas, cada vez con más ímpetu. La acción quien antes se confiara al monarca, al emperador o al tirano, se distribuye a un régimen cada vez más participativo y plural. No es de extrañar la siguiente expresión de Edward Carr : "La época actual es, de todas, la que más se preocupa de la historia"[41]

---

[40]José Ortega y Gasset, Op. Cit., página 77

[41] Edward H.Carr, Op. Cit., página 183.

Capítulo III

Capítulo III
DESDE LA MITIFICACIÓN HASTA EL ESTUDIO REFLEXIVO DE LA HISTORIA.

Se proseguirá analizando el marco teórico de la investigación histórica, en especial sobre la "autoría" de los hechos históricos. El protagonismo histórico ha pasado por diversas visiones, siempre matizadas por los conceptos y creencias de sus observadores. La importancia que estas concepciones de la génesis del hecho histórico, propician o no la participación social y la civilidad.

Las visiones sociales con la relación a la interpretación histórica se dan de acuerdo con las expectativas de cada sociedad, sus justificaciones teleológicas y sus modos de producción y estructura de poder. Entre las corrientes que han sido sucediendo en la historia, mismas que han sido en forma general abordadas en el capítulo anterior se observan tres tipos de visiones históricas.

A) MÍTICA. LA VOLUNTAD DE LOS DIOSES.

En la bruma del tiempo se pierde el origen de la reflexión histórica. El hombre primitivo en el pequeño clan y ante la impresión de las fuerzas de la naturaleza, en el escaso espacio que permitiera la lucha por la subsistencia,

reflexionaría en fuerzas más ahí de lo humano, deidades presentes en el sol, la tormenta y la lluvia y otros elementos de la naturaleza.

Es natural que la angustia de la incertidumbre hicieran uso de la fantasía para buscar explicación del mundo y de la existencia misma. Las cosmovisiones imaginadas generarían la creencia humilde pero reconfortante : nada ocurre sin la voluntad de esas fuerzas, muchas veces antropomórficas y temperamentales a quienes los seres terreno habrían de otorgar culto, sacrificio y subordinación.

Entre los himnos del Bágadav Guita, extracto algunos pensamientos de la antigüedad a manera de ejemplo de la concepción de los dioses (en este caso Krishna) y su protagonismo :

> *Está bien, te mostraré mis poderes divinos. Soy Entre las estrellas soy el sol ; soy el señor de los vientos y de las tempestades ;soy la luna, soy la inteligencia, soy el fuego ; soy el océano ; soy la montaña de los dioses. Soy el rayo, el creador del amor; soy el juez de los muertos ; soy el tiempo. Soy la victoria y la lucha por alcanzarla. No hay nada que exista sin mi. Soy infinito. Yo sostengo todo el universo*[42].

El concepto de divinidad y la sujeción a los designios de la providencia, originalmente esgrimidos por la humanidad doliente y acongojada, con la aparición de las jerarquías de gobierno terminaron siendo empleadas como justificación de la escala social. Los gobernantes teocráticos crearon rituales y teologías complejas que justificaban el ejercicio del poder y la consecuente

---

[42] El Bágadav y otros textos.(India)- Los clásicos de la Literatura.- Publicado por la Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas de la SEP y Fernández editores S.A.- Méxicio-1979.Página 30

postración ante quien presumía de acercamiento a la divinidad, en ocasiones se hacía aparecer como descendiente y en casos extremos, encarnación de la divinidad. El reconfortante y alentador de la religión en muchos casos se apartó de su finalidad inicial, hasta convertirse en aliado de las diferencias sociales, que con la salvedad de cierto humanismo clásico perduraría por la antigüedad, se reforzaría en el medioevo y subsiste aún en ciertos espacios rezagados de la modernidad.

Esta postura se sostuvo principalmente durante la edad media, infundida de las obras de los fundadores de la Iglesia. Entre los motivos de la guerra de reforma religiosa figura liberar al hombre de la hegemonía religiosa romana. Gran influencia tendría en estos cambios la necesidad del ejercicio libre del comercio y la lucha del hombre por la ciencia y el descubrimiento.

No se pretende negar el valor de la religión cuando ésta no interfiere con la razón y la observación empírica científica. El historiador puede creer en Dios, pero estaría en un error de pensar que la divinidad, interviene en la historia caprichosamente contraviniendo el orden natural de las cosas.

B) INDIVIDUALISTA Y POSITIVISTA, LA DE LOS GRANDES HÉROES.

Con la llegada del humanismo y del posterior desarrollo positivista, la historia se torno en la descripción de grandes personajes de la política y la guerra. Como "Biografía de los grandes héroes" describía la historia Thomas Carlyle (1975-18811)

El enfoque individualista suele ser relacionado con los primeros tiempos del capitalismo. Presenta todavía múltiples manifestaciones en la literatura y la enseñanza. La tendencia a proclamar al genio individual como fuerza creadora de la historia es característica de las fases primitivas de la conciencia histórica" [43]

La escuela tradicionalista de principios de siglo no se ha librado aún de la pasión por los grandes personajes de la historia, al grado que la historia parece servir casi exclusivamente para conocer la biografías de personalidades sin conexión con las circunstancias e influencias sociales contemporáneas a ellos.

"La sociedad y el individuo son inseparables: son mutuamente necesarios y complementarios, que no opuestos"[44]. La explicación individualista de la historia resulta fácil de explicar, pero constituye grave falacia al subestimar la fuerza del "consenso social" que actúa e influye en los individuos y por consiguiente en la sociedad.

Un defecto de los historiadores individualistas es clasificar de villanos o de héroes a los personajes, mitificarlos hasta hacerlos parecer integralmente buenos, malos, trastornados, Etc. Los hombres en si deben ser juzgados en forma integral y referida con su momento histórico siempre, dado que en lo general reflejan más una época y una circunstancia que un simple individuo.

C) SOCIAL : LOS PROTAGONISTAS SON LOS GRUPOS SOCIALES.

---

[43] Edward H. Carr Op. Cit.., página 59

[44] Edward H. Carr. Op. Cit, en página 41.

Son el resultados del pensamiento socialista y constituye una reacción al individualismo desmesurado propio del desarrollo del capitalismo . "La política empieza donde están las masas, no donde hay miles, donde hay millones; allí es donde empieza la política seria" Señalaba Lenín.

No se desestima el valor del "personaje" pero sin esa capacidad de determinar o de condición indispensable que en otras épocas se les atribuyera. La historia se ocupa así de la transformación del hombre en el pasado, pero siempre ligado a una sociedad. Desde la tierna infancia el hombre se ha visto vinculado a un grupo humano y su acción no puede ser desvinculada de su herencia cultural y su circunstancia.

"Lo que ha de investigar el historiador es lo que subyace al acto; y aquí el pensamiento o el motivo consciente del actor individual puede resultar del todo irrelevantes. E. H. Carr.[45]

No se debe tampoco calificar a los personajes históricos de facturas sin voluntad ni iniciativa, de la sociedad. Pero resulta no menos inconveniente sobrevalorar sus acciones al grado de llegar a las nocivas prácticas del culto a la personalidad.

"El gran hombre de una época es el que sabe formular con palabras el anhelo de su época, el que sabe decir de su época lo que ella anhela, y sabe realizarlo. Lo que él hace es corazón y esencia de su época; él da realidad a su época." Hegel.[46]

---

[45] Edward H. Carr, Op. Cit.., página 69

[46] Op. Cit,. citado por E. H. Carr, tomado de "Filosofía del derecho". Página 72

Esas multitudes que transitan por el tiempo inmemorial han sido quienes con su hacer y vivir cotidiano quienes han forjado la historia, ellos en consecuencia han de ser los objetos de la observación y la investigación histórica. Entre las condiciones que afectan el desarrollo humano, las condiciones sociales producto de la tradición cultural e histórica son las que dan al individuo en especial y a la sociedad en general, los conceptos de sociedad, identidad y sentido de solidaridad". En cuanto nacemos , empieza el mundo a obrar en nosotros, a transformarnos en unidades sociales, de meras unidades biológicas que éramos"[47].

La idea del pretérito sobre el origen biológico de la nacionalidad ha sido desvirtuado, pero se ha fortalecido la convicción de que es la historia y la convivencia la que crean los vínculos de la integración y adhesión al grupo humano. El origen biológico ha sido en el pasado usado para justificar las desigualdades.

D.- ES POSIBLE LA OBJETIVIDAD ?

Se reflexiona sobre los "hechos históricos" y la objetividad, manipulación que se ha ido dando al desarrollo de la historia y el problema de la imparcialidad que debe darse en el enseñante y en el estudio de las fuentes históricas y su selección.

El concepto decimonono de la historia positivista suele presentar la historia como una sucesión de datos relacionados en un orden cronológico.

---

[47] Edward H. Carr, Op. Cit.., página 41

Indiscutiblemente tal visión nos conduciría a pensar en un conjunto de hechos que por alguna razón son considerados "dignos de ser recordados" ¿Que es un "hecho histórico" ?

Son los historiadores los que descubren datos, los califican de importantes o anodinos, los registran o descartan. De tal forma, son ellos quienes otorgan a éstos el título de se un hecho histórico o no serlo. En el pasado el quehacer del historiador solía confundirse con el de un simple compilador cuya opinión personal debería quedar omitida, en aras de una objetividad e imparcialidad científica.

Los historiadores positivistas, preocupados por afianzar su defensa de la historia como ciencia objetiva, le otorgaron a esta su inclinación por los hechos. Si bien esta inclinación tiene peso, se corre el riesgo de exagerar ese apasionamiento. Si bien los hechos son como el material indispensable para la historiografía, habrá que reflexionarse sobre la naturaleza del hecho histórico y sobre las circunstancias que lo elevan a tal dignidad.

Ni todas las informaciones sobre épocas anteriores son propiamente hechos históricos, ni son usados como tales por los historiadores. La naturaleza de los hechos debe ser motivo profundo de reflexión, dado que el incluirlos o no en los tratados de historia, es producto de múltiples factores conceptuales, culturales, políticos, Etc.

Entre los hechos históricos se ha señalado aquellos relacionados con la política o con actos de guerra o conquista. Muchos aspectos de orden costumbrista o vinculados con las labores agrícolas o artesanales, suelen ser ignorados. Estos aspectos sin embargo cobran importancia primaria cuando se trata de realmente comprender el desenvolvimiento humano.

"Los hechos de la historia no existen para ningún historiador hasta que él los crea".[48] Esta afirmación nos lleva a reflexionar sobre todos aquellos acontecimientos de menor vistosidad o cuantía que pudieron haber sido elevados al rango de hechos memorables, pero que en forma intencionada o involuntaria. han quedado de un lado del análisis científico.

Los aspectos culturales, laborales, religiosos, costumbristas entre otros tantos suelen ser despreciados en los libros, como si éstos fueran menos importantes ante las narraciones de gobernantes y guerras. "Los hechos son sagrados, la opinión libre"[49]. decían los liberales, pero sin considerar que toda relación histórica implica una preferencia entre diversos acaecimientos, y detrás de los criterios de selección, aparece siempre cierta intencionalidad.

Los hechos son usado por el historiador , pero éste necesariamente ha de ser selectivo. Algunos pueden no parecerle significativos, otros inconvenientes a su propia visión y convicción. Han de ser también producto de su bibliografía disponible, de esa forma seleccionará dentro de la selección anterior hecha por el historiador.

Otra limitación del hecho histórico es que los más frecuentemente registrados suelen adolecer de la opinión de los oprimidos." reza un proverbio popular que "la historia la escriben los vencedores" . No creo que la sabiduría popular pudiera estar más acertada, baste leer lo que escriben las grandes editoriales modernas que desde emporios editoriales presentan "su versión" de los hechos, tanto históricos como actuales.

---

[48] Carl Becker citado por Carr en Op. Cit., página 28, a su vez tomado de "Atlantic Monthly, octubre 1910, pág. 528.

[49] ,C.P. Scoth, periodista liberal citado por Edward H. Carr, Op. Cit. página 13.

"Conocemos como historia la imagen que plasmó un reducido número de personas" nos señala E. H. Carr [50]. Más adelante explica:

> *Nosotros sabemos bastante bien que opinión tenía de la Grecia del siglo V un ciudadano ateniense, pero ignoramos que le parecía a un espartano, a un corintio o a un tebano, por no decir a un persa, a un esclavo o a otro que no fuera ciudadano.*

"Los hechos de la historia nunca nos llegan en estado puro, ya que ni existen ni pueden existir en forma pura; siempre hay una refracción al pasar por la mente de quien lo recoge. De ahí que cuando llegue a nuestras manos un libro de historia, nuestro primer interés debe ir al historiador que lo escribió, y no a los datos que contiene" [51].

Es importante considerar que si bien el cronista narra hechos verdaderos, en su exposición, con o sin intenciónalidad, se manifiestan sus creencias, educación y preferencias." Uno de los grandes problemas de las ciencias sociales consiste en que el investigador tiende muchas veces en forma inconsciente, a identificar sus puntos de vista con la verdad demostrada"[52].

Lamentablemente la historia esta impedida de la observación directa. No podemos hablar de las épocas que nos anteceden sino es por las obras de quienes vivieron en esa época, es decir a partir de los testimonios. En algunas partes de éstos. serán verídicos, pero en otras el deseo del cronista, sus

---

[50] Edward H. Carr en Op. Cit.., página 18.

[51] Edwar H. Carr, Op. Cit.. , página 30.

[52] Juan Brom, Op. Cit, Pág. 41.

errores y sus intereses podrán matizarlos. Sólo la críticidad y el escrutinio nos aproximarán a la realidad.

No todas las reseñas son ciertas ni auténticas, por diversos motivos los autores de las crónicas suelen mentir. Es una actitud apropiada del historiador desconfiar, sin descartar todas las informaciones. "Dícese que la rectitud de espíritu consiste en no creer a la ligera y en saber dudar varias veces de lo mismo" [53].

Las razones de los engaños son distintas, complejas que inducen a mentir, el elogio por motivos personales, por amor al pasado, por falsas creencias, halagar a los poderosos, por malas observaciones o estados emocionales del cronista. "No bastará darse cuenta del engaño, hay que descubrir sus motivos" nos señala Marc Bloch [54]. Descubrir el engaño y sus motivos resulta a veces más productivo que el tomar conocimiento como algo hecho y reverenciado.

Otro filtro por el que pasa la historia es el temor a descubrir los hechos recientes, en nuestro país por el temor a hablar de temas de actualidad: política , comunismo, corrupción, etc. Muchos autores, oficiales o no, eluden o mistifican hechos que pudieran generar una represalia o una protesta de poderosos intereses sociales, religiosos o comerciales.

"No hay documento que pueda decirnos acerca de un particular más de lo que opinaba de él su autor, lo que opinaba que había acontecido, lo que en

---

53 Michel Levassor mencionado por Bloch, Op. Cit.. página 67.(Bloch omitió su fuente, quiza por haber escrito su obra en prisión alemana y sin sus libros).

54 Marc Bloch.- Op. Cit... página 81.

162261

su opinión tenía que ocurrir u ocurriría, o acaso tan sólo lo que quería que los demás creyesen que él pensaba.[55]

"Fetichismo de los documentos" Carr llama a el desmedido respeto y la reverencia que suelen los historiadores guardar de los escritos de épocas pasadas. El historiador es "un ser humano individual. Lo mismo que los demás individuos, es también un fenómeno social, producto a la vez que portavoz consciente o inconsciente de la sociedad a que pertenece."[56]. No es posible que se separe de su naturaleza y no incurra en parcialidad al describir los hechos que le afectan y afectan a sus compatriotas.

Los hechos cobran valor cuando se analizan bajo la influencia e interpelación con otros hechos y circunstancias coetáneas. Las influencias y preferencias del cronista pueden, o mejor dicho necesariamente influyen en su obra. no obstante el pundonor y la buena fe. Conviene tomar en cuenta la fecha en que se escribió y los acontecimiento contemporáneos a ella. La función del hermeneuta es leer lo que se dijo que sucedió, por qué se dijo, quién lo dijo y cuáles fueron sus motivaciones. Detectar los aspectos ocultos del texto histórico suele ser más rico y provechoso que el inclinarse respetuoso ante el papel impreso y hacer dogma de fe.

En ocasiones el cuestionar los documentos escritos, compararlos con diversas fuentes y reflexionar sobre los contenidos resulta mucho, más provechoso que recibir y acatar las informaciones sumisamente.

La observación de las dificultades del interesado en comprender la historia son grandes. más no desalentadoras. El dilucidar los múltiples

---

[55] Edward H. Carr -Op. Cit.., página 22

[56]Edwar H, Carr.- Op. Cit.., página 47

interrogantes de la historia, no debe desanimar, dado que la selva de opiniones en adversidad y verdadera guerra ideológica constituye una aventura en el conocimiento humano.

Extraño ser es el historiador y más extraño su deber: ser imparcial y a la vez estar impedido de serlo. Al buscar información habrá de pasar cada idea, cada afirmación, por el tamiz de su propia naturaleza y formación. Sus vivencias, condición social y demás aspectos que influyeron en su educación, estarán en su obra.

No buscar valores invariables y eternos en la historia, dado que estos varían con las condiciones y circunstancias de la época histórica. Los aspectos éticos implícitos en las obras de cada época suelen ser los de la época en que fueron escritos. Los documentos épocas pretéritas pueden servir de valiosos instrumentos para juzgar los valores y las motivaciones tanto de sus autores como de sus tiempos..

Del pasado surgen modelos que modificados se hacen vigentes al presente. Leibniz incluía entre los beneficios que esperaba de la historia" los orígenes de las cosas presentes descubiertos en las cosas pasadas; porque - agregaba - una realidad no se comprende nunca mejor que por sus causas.[57]"El pasado que estudia el historiador no es un pasado muerto, sino un pasado que en cierto modo vive aún en el presente"[58].

Los hechos históricos están en el pasado, de la colectividad, pero también en mi pasado personal, A veces no lo percibo, pero si lo hago, me

---

57 Citado por Bloch en Op. Cit.., página 32.

58 Edward H. Carr.- Op Cit... página 29.

comprenderé mejor, y también a la comunidad donde estoy inserto. Así mi actuar será congruente con la historia y con la actualidad.

Al cuestionar el aspecto ético de la historiografía, pervive siempre sobre si su deber es negar su opinión o dejarla fluir con libertad. En lo personal considero que el único motivo de preocupación del historiador debe ser la autenticidad: impedido de dar a conocer la verdad (huidiza en las ciencias sociales) deberá conformarse con enunciar y argumentar lo que honestamente cree que aconteció, dejando al lector la misión de leer sus líneas, someter a la crítica sus trabajos y confiar en que la sociedad juzgará su obra.

La tarea y el cometido del historiador no es idolatrar ni repudiar el pasado, pues la pasión ofusca la razón. Su misión es juzgarlo sin importar lo que encuentre en él de desagradable o inconveniente. Debe si comprenderlo e interpretarlo, como requisito para entender la actualidad y orientar la conducta humana.

Se nos ha dicho sobre la importancia que tiene para los escolares adaptarse a nuestra sociedad y desarrollar la capacidad para desempeñarse exitosamente en nuestra actual sociedad, pero por otra parte, ... "sólo podemos captar el pasado y lograr comprenderlo a través del cristal del presente"[59]. Se ha de dar entre el pretérito y el porvenir una comparación recíproca para la noción y explicación de ambas .

---

[59] Edward H. Carr.- Op. Cit.., página 33.

C .- El Programa de Historia de Educación Primaria.

Se considera pertinente incluir en este estudio los programas vigentes de educación primaria y sus objetivos, como una carta de intención o descriptiva de los que se aspira lograr con la enseñanza de la historia. Desde luego, la implantación oficial de programas en la docencia no implica que sean interpretados fielmente, y en asignaturas como la historia,suelen no ser aplicados los contenidos programáticos, y más especialmente los enfoques y la metodología didáctica.

El plan de estudios no especifica con claridad los objetivos de la disciplina. Establece una modificación con relación al programa anterior estableciendo una crítica dado que "en los pasados veinte años la historia, junto con otras disciplinas, había sido enseñada dentro del área de Ciencias Sociales"[60].

Aseguran quienes lo elaboraron que esta organización presentaba deficiencias. "Según la opinión predominante de maestros y educadores, y como lo señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes y egresados de educación básica en generaciones recientes es **deficiente y escasa,** hecho al que sin duda ha contribuido la misma organización de estudios".

Considero que el regreso a "una forma de estudio sistemático de la historia como disciplina específica" no constituye una garantía en sí de lograr los objetivos de la historia, si no se cuida que el aprendizaje se

---

60 Plan y Programa de Estudio 1993.- Secretaría de Educación Pública .Página 91.

produzca bajo la acción facilitadora de docentes conscientes de los objetivos de la disciplina, practicantes convencidos de su metodología y comprometidos en dotar a los alumnos de un desarrollo social más allá de la "cultura histórica" que suele medirse con las obsoletas pruebas "objetivas" que no miden sino la docilidad y el memorismo.

Resulta contradictorio que por un lado se descarte un programa educativo caracterizado por la integración por áreas de los estudios sociales "fundada en hipótesis didácticas muy sugerentes. Que aspiraban a promover el conocimiento unitario de los procesos sociales, utilizando las aportaciones de múltiples disciplinas" ; y que por el otro se proponga diversificar los objetos del conocimiento y vincular con temas antropológicos, éticos y geográficos la docencia.

El propio programa señala los siguientes rasgos a la enseñanza de la historia:

1. Los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzando hacia lo más lejano y general.
2. Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento.
3. Diversificar los objetos de conocimiento histórico.
4. Fortalecer la función del estudio de la historia.
5. Articular el estudio de la historia con el de la geografía.

En los grados iniciales el programa propone que se inicie a los alumnos en ciertas observaciones como el cambio, comunidad, y se presenta al niño con temas estractados de las efemérides y conmemoraciones. El objeto de

estas actividades es formar en el niño actitudes de observación y comprensión que puedan posteriormente apoyar la observación histórica.

En el tercer grado se inicia el estudio de la historia de la entidad federativa, en especial en la de su municipio (micro-región). En el cuarto grado se realiza un estudio apenas introductorio a la historia nacional, en forma descriptiva. En los grados superiores se da el estudio del conocimiento histórico con mayor profundidad y extensión. En quinto grado se estudia desde la prehistoria hasta la consumación de la Independencia. El sexto grado se ocupa desde el inicio del México independiente, hasta la actualidad. Durante el estudio de la historia y en simultaneidad se presentan conocimientos propios de la historia universal siempre estableciendo los principios de interrelación, correspondencia y similitud que se suelen dar entre las culturas y los fenómenos sociales.

Capítulo IV

Capítulo IV
LA EXPLORACIÓN EN EL CAMPO.

A.- La muestra explorada.

Se analiza en el presente capítulo el resultado de las investigaciones de campo, y se comentan los resultados de las encuestas. También se presentan ilustrados en forma gráfica los datos estadísticos obtenidos. Se emiten conclusiones sobre las entrevistas y observaciones en el aula.

Como antes hemos indicado en la introducción, el universo de trabajo estuvo integrado por los maestros que laboran en la Entidad y que específicamente pertenecen a un mismo sector, buscando la participación de quienes laboran en escuelas urbanas, semiurbanas y rurales.

1.- LA OBSERVACIÓN.

Una de las características de la observación no es precisamente su objetividad, en especial cuando se refiere a la observación de la compleja conducta humana. El observar requiere capacitación y práctica constante. Según Choynowski :

> *La observación del grupo consiste en usar a las personas como medidas. Un buen instrumento de medición debe ser objetivo, sensible, confiable y válido. Para llegar a un buen instrumento de medición una persona debe entrenarse para aprender a observar de una manera objetiva, sensible y válida.*[61]

La experiencia en la observación de grupos escolares acumulada por treinta y cinco años de docencia, considero que coadyuvaron a la realización de la investigación, en especial que durante los últimos 23 años las funciones de quien escribe han estado precisamente vinculadas a la supervisión y consecuente observación del desempeño académico. Coadyuvaron a este fin diversos directivos escolares y los propios maestros en forma de charlas y confidencias incidentales (entrevistas libres no estructuradas).

La realidad es sólo parcialmente contrastable con los supuestos y es de suponerse que en toda observación se incurra involuntariamente y en forma inperceptible , "aprioris" teóricos del observador. Esta visión influenciada suele conducir al examen a un registro discriminatorio de aquellos aspectos que apoyan hipótesis y supuestos del indagador.

---

61 Choynowski, Mieczyslaw. *Introducción al método de observación.* (México, editorial: Universidad Pedagógica Nacional, 1997), Pag. 7.

En la observación del comportamiento humano, complejo por naturaleza, los sistemas de investigación resultan imperfectos, o al menos no tan objetivos como suele ocurrir en las ciencias de la naturaleza, donde lo cuantificable y medible permite verificar y reducir con suma precisión los márgenes de error o incertidumbre. Obviamente en la observación etnográfica las categorías no pueden ser tomadas como auténticas dicotomías, y esta relatividad puede conducir a la investigación a sesgos en el momento de emitir las conclusiones.

Sin embargo, durante la realización de la investigación se dio preferencia al análisis estadístico de la encuesta aplicada, cuya validación se verificó al comparar los resultados considerados por partes (zonas escolares) y con el resultado general, encontrándose una similitud en los resultados, que nos hace considerar válidas las conclusiones .

2.- LA ENCUESTA.

Es conveniente destacar que la observación del desempeño docente requiere además de dominio sobre diversos aspectos de la didáctica, el conocimiento de los rudimentos de la historiografía y de los métodos propios de las ciencias sociales. Estas disciplinas tiene sus enfoques metodológicos, que guardan también paralelismos con las tendencias y estrategias didácticas en las aulas. Un historiador del siglo anterior, vería con sumo agrado una enseñanza al estilo de su época : basada en el conocimiento más que en la

reflexión, en lo externo y observable que en lo humano y subjetivo, la erudición por encima de los valores humanos.

Los aspectos a observar tanto en las encuestas, como en las observaciones fueron los siguientes :

· Postura del docente con relación a los contenidos históricos.

· Aspectos didácticos .

· Preferencias de los alumnos con relación a las asignaturas curriculares.

· Expectativas de los docentes sobre sus necesidades de actualización pedagógica (cursos, talleres o seminarios).

· Preferencias de los docentes sobre tipos de obras y géneros literarios.

En un primer momento de la investigación se encuestó a 100 maestros de escuelas primarias para conocer la importancia que otorgan a cada una de las asignaturas del programa de educación primaria emitido por la Secretaría de Educación Pública. La encuesta mostró que las asignaturas Español y Matemáticas obtuvieron de los maestros las más elevadas frecuencias de aceptación para el trabajo pedagógico[62].

De los maestros encuestados ninguno consideró la asignatura historia[63], en primer término, demostrando que las influencias de la enseñanza de siglos anteriores se refleja aún en nuestra docencia. La historia parece indiferente a los docentes quizá su preferencia por las llamadas ciencias instrumentales se derive de un origen medieval, cuando se prestara especial atención al *trivium* (la gramática, la retórica y la dialéctica) y al *quadrivium* (matemáticas: aritmética, música. geometría y astrología) .

---

62 Ver anex3

63 ver anexo 4

Los docentes en la encuesta señalan como prioritarios para su actualización profesional los cursos *Metodología de la lectoescritura* en primer término, y *Matemáticas razonadas* en segundo. Apenas hacen mención de una tercera opción (*Formación cívica*) y desdeñan el curso *Investigaciones históricas*. La falta de atracción hacia los talleres referidos a ciencias sociales y otras, refleja la persistencia de las llamadas artes liberales (denominadas así porque antes fueron dominio de los hombres de condición libre).

Las respuestas de 128 alumnos [64] indican similitud en sus opciones, probable reflejo de las influencias recibidas tanto de los docentes, como del efecto de los medios masivos de comunicación y la manipulada opinión pública que suele confundir docencia con conocimiento positivista y el aprendizaje con el memorismo y la receptividad pasiva. Los escolares responden a la pregunta *¿ Que asignatura te gusta más?* , expresando que únicamente 8 que prefieren la historia, (6.3 %). Los mayores porcentajes nuevamente se proyectan a las áreas Español y Matemáticas. Nuestra hipótesis nuevamente se ve confirmada, las preferencias de los escolares parecen ser producto del mayor peso en tiempo y énfasis asignados por los maestros en la enseñanza de la lengua y la aritmética.

Con relación a la pregunta ¿Qué asignatura consideras más útil en la vida práctica?, el mayor porcentaje a español(22%) y Matemáticas (58.7) %. Apenas hacen mención de otras asignaturas y a la disciplina histórica le otorgan el 7.1 %. Las ciencias sociales cuyas verdaderas finalidades consisten en la formación de valores y posturas éticas, indispensables para el

---

[64] Ver anexos 1 y 2

desempeño social, son desestimadas por docentes y escolares, como se observa en esta encuesta.

El desinterés resulta explicable porque las concepciones de la historia enciclopédica y la pretendida imparcialidad del historiógrafo, nos han hecho atestar nuestro currículo de datos y fechas sin significación. Repetimos textualmente lo antes expuesto (pág. 38 de este trabajo), "se ha llegado a creer y algunas personas siguen creyendo, que el historiador no necesita de imaginación, debería carecer de ideas. dado que su función (según ellos) es sólo transcribir informaciones. "Sólo mostrar lo que realmente aconteció" Ranke,[65]

Algunos motivos del desamor a la historia pueden ser precisamente sus características de complejidad e incertidumbre. La historia enciclopédica resulta a quienes se ocupan de ella sin reflexión, algo inalcanzable y estéril. No habrá de sorprender a nadie la resistencia a retener datos, fechas, y nombres sin reflexión ni utilidad.

Existen detractores de la historia. Quizá se deba a considerarla muy difícil. "La más difícil de todas las ciencias" [66]

Ciertas corrientes han emitido invectivas contra la historia. Estas se han expresado despectivamente, en especial cuando se refieren a la historia tradicionalista . La han llamado "perniciosa" (referidos a la historia manipulada) . La historia ha sido calificada como el producto más peligroso elaborado por la química del intelecto, No debemos desoír dichas advertencias, pero hemos de ser más específicos del tipo de "historia" al que

---

65 Citado por Carr en página 11, Op. Cit...
66 Bayle et al.- Citado por Bloch en Op. Cit.., página 16.

nos referimos. "Porque hay una precaución que los detractores corrientes de la historia han olvidado" ..." han olvidado informarse con exactitud de lo que hablan" [67]

Una de las dificultades de la didáctica de la historia radica en su propia novedad, dado que "es una ciencia que se haya en su infancia como todas las que tienen por objeto el espíritu humano"[68]. Se observa en nuestra sociedad una falta de "educación de la sensibilidad histórica", la encuesta muestra que el magisterio no esta excluido de esa carencia, por lo que se podría cuestionar si en tales circunstancias podrían favorecer en su diario quehacer que los escolares se interesen en esta disciplina.

Los diseños curriculares y las propias normas evaluativas nos inducen a ser proclives a la enseñanza positivista. En lo referente a los programas escolares[69] se observa una distribución del tiempo en los grados superiores[70] de la siguiente manera.

---

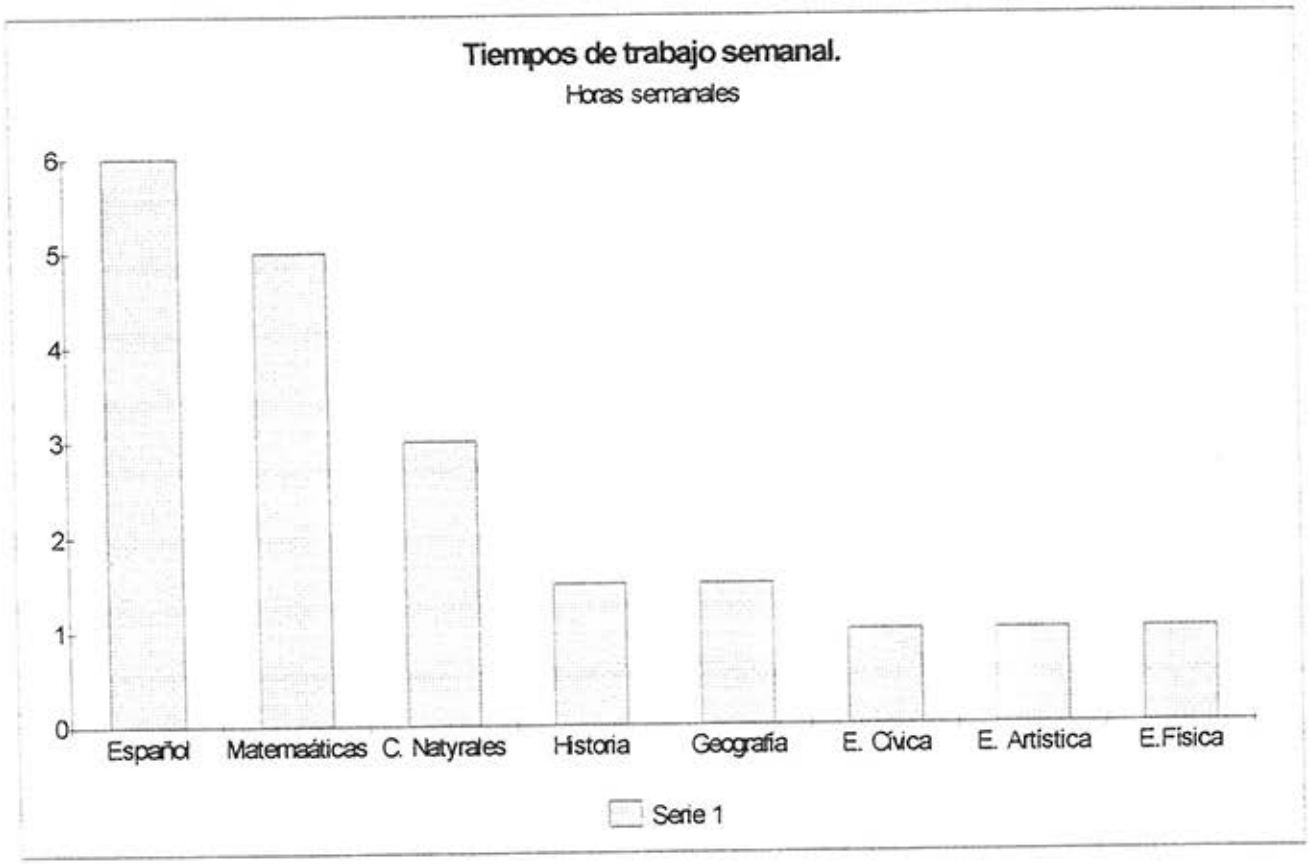
[67] Marc Bloch .Op. Cit.., página 15

[68] Marc BlochOp. Cit.., pág.16.

[69] Planes y Programas de Educación 1993- Educación Básica- Primaria - SEP.- México 1993.

[70] En los primer y segundo grados la asignatura está asignada a "Conocimiento del medio", sin una clara diferenciación dentro del "trabajo integrado". De todas formas "Conocimiento del medio sólo dispone de 15 % del tiempo disponible, compartido entre Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Civica.

Español	6
Matemaáticas	5
C. Natyrales	3
Historia	1.5
Geografía	1.5
E. Cívica	1
E. Artística	1
E.Física	1



El tiempo de atención en el aula oficialmente asignado es de 7.5 % a historia, escasamente hora y media semanal. Sin embargo durante las observaciones hechas en los trabajos y aulas escolares, fue notado que el empleo de el exiguo tiempo oficialmente asignado no es empleado en muchos casos con eficiencia y los enfoques de la ciencias sociales en la actualidad.

Nos referiremos a las disposiciones evaluativas, contenidas en las Observaciones Generales impresas en las boletas de evaluaciones, donde textualmente dicen :

> *" El alumno es promovido si obtiene calificación aprobatoria tanto en la **calificación final** de Español, como en la **calificación final** de Matemáticas y si además el **promedio general anual** es mayor o igual a 6.0. El alumno no es promovido si reprueba Español o Matemáticas; o si aprueba esas dos asignaturas, pero su **promedio anual** es menor de 6.0 ."*

Estas disposiciones oficiales indudablemente impactan las tareas del quehacer en el aula, y explican los resultados de nuestras encuestas. No hay práctica educativa con criticidad y reflexión y los educadores parecen ser incondicionalmente sumisos a la institución, fieles reflejos de la burocracia, se ven impelidos a cumplir devotamente las disposiciones con los tiempos y preferencias que se les ordena.

Sin embargo, hemos de suponer que los documentos citados podrían ser más el efecto de directrices presentes en la sociedad y en los medios de comunicación. Quizá inadvertidas influencias sociales impactan la vida privada y también profesional de los docentes. ¿Qué tipo de individuos son los docentes? . Con semejantes cuestionamientos se aplicó una segunda encuesta a 88 docentes, para complementar las observaciones hechas anteriormente. Mediante este instrumento se investigan aspectos de orden cultural y social, modos de ver y opinar de los docentes. Sus respuestas guardaron correspondencia con opiniones vertidas por los de la primera encuesta (muestra diferente).

Un ítem se refiere a los tipos de lectura preferidos [71] , se pudo observar que los tipos de lecturas predilectos de los docentes no se inclinan por la novela histórica (11.9 %) ni por obras pedagógicas (10.7). Sorprende el desinterés por este último aspecto, que podría pensarse fuera de los más solicitados por los educadores.

Únicamente 4 maestros gusta de leer artículos periodísticos históricos (5.6 %). Sorprende el interés aparente por la página editorial, pero esta observación podría ser producto de un sesgo estadístico, pues por ser una pregunta directa, quizá muchos docentes, no obstante la indicación de que la encuesta sería anónima, optaron por la página de los periódicos considerada como expresiones de orden intelectual, ideológico y cultural.

Influencia semejante pudo darse en la pregunta *¿ Cuál novela televisiva le gustó más ?*, Donde las respuestas se aglutinaron en novelas históricas televisadas.

En la pregunta sobre lugares de interés cuando viajan, las preferencias se agolparon en playas, balnearios y parques ecológicos (47.7 %) . Museos , sitios arqueológicos e históricos obtuvieron el 28.4 %. Recientes acciones de gobierno e iniciativa privada empiezan a influir favorablemente en formas de turismo menos dañinas a la ecología, y el vacacionismo más cultural. Estas acciones que podría favorecer el interés por la museografía y por consiguiente la historia y otras ciencias sociales.

Las cuestiones referidas a aspectos de desarrollo profesional no señalan un procedimiento con precisión, señalando la participación colegiada en un consejo técnico como un recurso preferido , seguido de los cursos y

---

[71] Las observaciones sobre este ítem y los siguientes están hacen alusión a la encuesta cuya información tabulada y graficada figura en el anexo 5.

orientaciones metodológicas. Con relación a cursos de didáctica especial, se inclinaron por Español y Matemáticas (54.5 % y 36.3 % repectivamente). En esta cuestión la didáctica de la historia recibió 5 sufragios (5.6 %) .

Los libros preferidos por los docentes, según la encuesta son los que se ocupan de la forma en que los alumnos aprenden Español y Matemáticas. Ninguno señaló preferencia sobre Ciencias Sociales. Los maestros manifestaron creer que sí se da la relación entre los contenidos históricos y los orígenes de la comunidad, aunque en las observaciones en el aula dichos acertos no se confirmaron plenamente.

Respecto a los aspectos de causalidad, temporalidad, territorialidad, etc. que deben darse en el aprendizaje de la historia, los docentes declararon en la mayor parte de los casos que sí son percibidos por los alumnos, merced al apoyo de los enseñantes en las aulas.

A efecto de emplear una visión comprobatoria y menos estructurada se recurrió a la observación directa mediante visitas a los grupos escolares. Éstos fueron seleccionados en diversos medios económicos y sociales. Se cuidó prevenir aspectos intrusivos, pues la presencia del observador en el aula, rompe con la privacidad y las participaciones tanto de los niños, como de los adultos, suelen modificarse al sentirse evaluados y actúan conforme a lo que consideran adecuado a las expectativas del extraño ajeno al grupo. También se cuido la objetividad, si bien como antes hemos apuntado, resulta harto difícil. "El observador se convierte a la vez en juez y fuente de la información" [72].

---

[72] Sánchez Cerezo, Sergio (Dir.) et al. *"Diccionario Enciclopédico de Educación Especial"* Edit. diagonal/Santillana - México - 1988

Las observaciones sistemáticas, recibieron apoyo de las incidentales, más espontáneas y por lo tanto de mayor credibilidad.

3.- LAS TAREAS INFANTILES.

Con la intención de confrontar los programas escolares vigentes con la interpretación en la práctica cotidiana. se recabaron algunas muestras de la producción infantil en las aulas escolares. El estudio necesariamente adolece de cierta objetividad, pues la naturaleza de los objetos examinados no propician una observación estrictamente estructurada. Sin embargo, se pudo comprobar la insuficiencia y superficialidad en los temas tratados.

Escrutaremos en el cuaderno de una alumna de tercer grado, que para identificación denominaremos María José. Inicia su trabajo realizando un ejercicio sugerido en los ficheros de español consistente en la elaboración de un "reglamento" de conducta en el salón. Incluye también copias del Himno Nacional Mexicano y del Juramento a la Bandera, materiales que se usan en las ceremonias a la bandera. también se observa en el documento en cuestión diversas poesías relacionadas con efemérides[73] : "Niños Héroes", "A Hidalgo", "Natalicio de Morelos", "Himno a la Paz", "A la Revolución" y

[73] Ver en el anexo 6, en donde se han acumulado trabajos infantiles.

"La Bandera". No se observa que estas composiciones estuvieran acompañadas de ejercicios que ilustren sobre aspectos históricos de las conmemoraciones. Se observa que la docente se preocupa de esclarecer en alguna composición el significado de términos (vocabulario).

Otros temas incluidos en el cuaderno son Relaciones Familiares (cuestionario) y Esquema del Gobierno del Estado (cuadro sobre los 3 poderes). También dos temas de Geografía : La Rosa de los Vientos y la ubicación del estado de Yucatán. Completan el cuaderno recados a los padres: cita a una junta y exhorto a consumir productos en beneficio del plantel escolar.

No se había anotado hasta la fecha de observación ningún tema de historia tratado pedagógicamente. Confrontando con el "Avance Programático" se observa que la omisión puede ser atribuible a que este documento inicia el estudio de la entidad hasta el cuarto bloque. Sin embargo no aparecen los que se proponen en el tercer bloque, como son el estudio de testimonios de la historia personal y familiar del niños, y aspectos de la historia local que denominara "microhistoria" el Profr. Luis González. Mediante esa estrategia, se pretende crear un espacio placentero para los escolares en el ejercicio de la historiografía, estableciendo desde temprana edad una metodología amena y eficiente a la vez.

Aceptando que la postergación de la enseñanza de la historia en el cuaderno observado pudiera postergarse al tercer bloque (enero y febrero), las otras asignaturas del área social (civismo y geografía) no están siendo enfocadas en forma suficiente (dos temas), con la salvedad de las vinculaciones de las ceremonias cívico-patrióticas que pudieran establecerse.

La única fuente informativa empleada (aparte del libro oficial) parece ser una estampita alusiva a los "Niños Héroes".

El intento de una enseñanza más abierta mostrada al inicio del curso con el ejercicio del "reglamento", parece contradicho en la plana de castigo que la niña María José incluye en su cuaderno: "No debo salir del salón en horas de clases". Es importante señalar que la autodisciplina y la redución de la directividad de los docentes, parece ser objeto de reiterada resistencia de parte de los docentes. En lo general se observa la presencia del maestro autoritario que impone disciplina antes que buscar concenso ante grupo. Eso explica el propósito de la niña en su "reglamento" : "Obedecer las órdenes de todos los maestros".

Continuamos nuestro análisis con el cuaderno del niño Álan de cuarto grado, Su producción resulta mayor (54 páginas) se inicia con un cuestionario sobre la fundación de la ciudad de Mérida, Yuc. Se observa que las respuestas son cerradas.

El cuaderno presenta algunos resúmenes que corresponden a subrayados hechos quizá por el docente. A continuación se reproduce un ejemplo:

> " Este libro cuenta cómo se ha ido formando México. Qué ha cambiado y qué ha permanecido. Estudiar el pasado de México fortalece nuestra unidad. Nos permite entender y conocer nuestros problemas, recordar lo que sucedió, reflexionar sobre ellos, entender sus causas y sus consecuencias. Los personajes de nuestra historia tuvieron aciertos y cometieron errores. Los honramos por sus acciones e ideas grandes o generosas. A los mexicanos nos interesa la historia".

El texto completo en el libro dice :

Este libro cuenta como se ha formado México. Qué ha cambiado y que ha permanecido. estudiar el pasado de México fortalece nuestra unidad. Nos permite entender porque somos como somos y conocer mejor nuestros problemas .

Al estudiar historia hay que recordar lo que sucedió: los hechos. También hay que interpretarlos reflexionar sobre ellos, entender sus causas y sus consecuencias. Para interpretar la historia, ante cada hecho hay que preguntarse: ¿Cómo sucedió? ¿Por qué sucedió?, ¿Que beneficios o que problemas provocó? ¿Qué herencia nos dejó? ¿Sucedió sólo en México?

Los personajes de nuestra historia tuvieron aciertos y errores. Los honramos por sus acciones y sus ideas grandes y generosas (aunque también se aprende de los tropiezos y hay que esforzarse en entenderlos).Por eso a veces la interpretamos de manera diferente y discutimos. Eso no es malo. Debemos respetar las ideas de los demás y podemos aprender de sus puntos de vista.

Se observa que el subrayado omite aspectos metodológicos del estudio de la historia presentes en los cuestionamientos que el autor del libro propone. También parece limitar la invitación a juzgar como personas comunes (con aciertos y errores) y opta por la supervaloración de los personajes históricos. Es probable que la parcial visión sea el producto de enfoques individualistas del protagonismo histórico, propio de sociedades capitalistas.

Otro indicador de estas tendencias propias de la teoría liberal es la proclividad a los enfoque cognitivos y las respuestas breves literales. Los cuestionarios son de respuesta breve y única. Se observa que los resúmenes siempre son producto de subrayados, en algunos casos son copia de los primeros enunciados en cada uno de los primeros párrafos. Se observa en

estos ejercicios ausencia de redacción propia y de espacio para creatividad del alumno.

Se observa un fuerte apego a los contenidos del libro, pero se omite la metodología sugerida en los programas escolares. Se abusa de la repetición sumisa de textos completos y la ausencia de participación autónoma de los escolares. La memorización y la educación librezca no han sido superadas, no obstante que en los programas escolares se señala que "sería del todo inconveniente guiarse por una concepción que privilegia los datos, las fechas y los nombres, como fue habitual hace algunas décadas, con lo que se promueve casi inevitablemente el aprendizaje memorístico"[74].

Al final se hace alusión al entorno inmediato como es la nota sobre la fundación de Mérida. El hecho señala otro olvido didáctico, relacionar la historia nacional y universal con el propio medio donde el individuo se desenvuelve. Los acontecimientos nacionales parecen darse desligados de los contenidos regionales, visto superficialmente en tercer grado y olvidado en los grados superiores de Educación Primaria. Por lo anterior no es de extrañar que se piense en la historia nacional como ajena a los procesos históricos regionales.

El cuaderno de la alumna Julia[75], también de cuarto grado presenta el cuestionario como único tipo de ejercicio en el aula. (doce páginas únicamente) quizá por diferencias en el enfoque didáctico del docente. Las respuestas son un poco más amplias, siguen siendo literales.

El abuso del cuestionario en las escuelas primarias suelen ocultar una ausencia de competencias en la lectura y escritura, persistencia de deficientes

---

[74]Tomado de las *"Recomendaciones didácticas del Programa Escolar Vigente 1993"*., Pag. 89
[75] Buscar en los trabajos fotoreproducidos en los anexos de este trabajo.

enfoques en la enseñanza de estas actividades. No obstante que desde 1974 se han realizado investigaciones en Monterrey sobre los mecanismos que permiten al niño la adquisición de las competencias comunicativas mediante la palabra escrita, y se han generado diversos programas que buscan propiciar el desarrollo de la lectura y escritura, son numerosos los docentes que desatienden dichas áreas y las mecanizan desligándolas de la comprensión lectora.. El actual Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y Escritura (PRONALEES) quizá propicie un mejor desempeño infantil en la historia y todas las disciplinas que requieren del uso del idioma.

Es conveniente hacer una observación referida a los recursos didácticos empleados en las aulas. La práctica ordinaria en el aula rara vez se aparta de los libros de texto oficiales, en algunos casos con el apoyo de alguna "guía práctica de tipo comercial que únicamente parafrasea la información y que en rara ocasión propicia variedad a la tarea. Se suele objetar que esta escasez de fuentes de consulta se debe a falta de bibliotecas, exigüidad de obras alusivas, pobreza económica de los escolares, Etc. Sin embargo durante las observaciones he encontrado en las escuelas cajas con colecciones de libros (como los que distribuye el programa "Rincones de Lectura") que no han sido incorporadas al acervo bibliográfico para su uso didáctico.

Otro aspecto importante se da en el aspecto de la evaluación que no obstante las recomendaciones hechas en los documentos de apoyo a los docentes continúa incurriéndose en insuficiencias en la evaluación que ignora campantemente habilidades, actitudes y valores. Se usan preferentemente cuestionarios en muchos casos comprados a empresas comerciales[76] . En

---

[76] Ver en anexo 6.

dichos documentos se presentas ítems que en busca de la "objetividad" presenta respuestas únicas, memorísticas y basadas fundamentalmente en aspectos cognicitivos.

El uso de escalas de evaluación numéricas y la presión de una enseñanza competitivas propicia el incurrimiento en exámenes y concursos de aplicación, que lejos de favorecer el estudio creativo y la formación cívica, resultan elementos que propician las actitudes egoístas y la rivalidad en la pugna por conquistar determinadas posiciones en la jerarquía escolar.

La persistencia de formas memorísticas de aprendizaje que dificultan la formación histórica y consecuentemente la formación cívica y axiológica en los escolares no debe interpretarse como una caprichosa resistencia o malintencionada acción de parte de los docentes. Mejor habría de buscarse las causas en la concepción de la escuela reproductora y opresiva que por inercia social pervive en nuestros tiempos y hemos de reconocer, satisface las expectativas tradicionales. Por otra parte, la existencia de concursos de aprovechamiento implantados anualmente por la administración, parecen confirmar la evaluación memorística.

La anterior observación nos lleva a pensar que la evaluación implica a los alumnos el actuar de acuerdo con lo que se les exige. La función que en el pasado se diera a la escuela constituyó una respuesta a la necesidad de que las personas aprendieran para su desempeño en la producción. Los aspectos éticos y formativos fueron confiados a la educación familiar y la conducta a los servicios coercitivos de la policía y el ejército.

Con el advenimiento de los gobiernos republicanos y las aspiraciones de una sociedad más participativa y democrática se hace indispensable la modificación de los sistemas educativos acordes con estas aspiraciones

populares. Urge el diseño de estrategias que hagan evolucionar las concepciones didácticas hacia actitudes más críticas de la enseñanza aprendizaje de la historia, de todas las personas que intervienen en la educación como son los padres de familia, los maestros y los propios escolares

B) LAS TENDENCIAS DE LA ENSEÑANZA EN EL AULA.

El resultados de los enfoques históricos preferidos de los docentes, propicia formas de presentar la historia en las aulas. La interacción entre enfoques históricos y enfoques didácticos tradicionales tiende hacia la preocupación por la memorización de los hechos y la cronología. No se observaron tareas escolares producto de una reflexión crítica, de la presentación de la historia como algo vivo y relacionado con el presente y con la vida cotidiana de los alumnos.

En el pasado los cronistas eran personajes muy apreciados en las cortes, disfrutaban de privilegios y eran reconocidos por su erudición. Su labor era considerada importante, pero no exculpada de censura. El afán de los poderosos no era (¿lo será algún día?) difundir los hecho indiscriminadamente. Era magnificar las obras del gobernante, loarlo y cubrirlo de gloria. A la vez, ocultar, disimular o minimizar los defectos. la

"verdad oficial" siempre ha guardado diferencia con la realidad. Modificar la información y hacer uso de la propaganda ha sido ardid de los grandes líderes de la historia.

Ha sido preocupación y lucha ideológica el uso de la historia en las aulas escolares. Me permito referir a las impugnaciones hechas en México a los libros de texto gratuitos mencionadas en el primer capítulo, sin solidarizarme con ellas reconozco lícito el temor de usar las cátedras como bastión para influir y fortalecer grupos de poder. Dicho temor correspondería a una visión librezca de la educación y no al uso de un libro de aspectos muy generalizados como son los textos oficiales. Sin embargo, aun cuando los enfoques del programa escolar fueron modificados a una postura más activa en la práctica educativa se continúa enseñando la historia de manera atomizada y memorística.

La historia, presentada como memorización y aceptación pasiva por los alumnos conlleva graves riesgos. El historiador como el docente pueden manipular. Es una cuestión de ética. También el médico puede matar. pero ni de historiadores, ni de maestros ni de médicos puede la sociedad prescindir. Tendremos que confiar y propiciar el desarrollo de una docencia con principios éticos, democráticos , justos e independientes.

Hemos señalado también la similitud de funciones entre los historiadores y los enseñanzas al impartir sus servicios como promotores de historia. Hemos también y ahora insistimos en la necesidad de desarrollar funciones en los individuos para juzgar a esta disciplina. Consideremos aquí que la historia que se presenta al hombre puede ser falsa, aún siendo declarada así, influye en la conducta ante lectores inmaduros o televidentes .

Remito a los lectores a juzgar personajes de ficción que influyen y crean imágenes que perduran. No sería salir del tema enjuiciar en este trabajo referido a la historia, a la falsa historia : En el mundo moderno por razones de comercialización y manipulación ideológica invaden los medios de comunicación un amplio repertorio de historietas y novelas con claros contenidos doctrinarios. Los libros y las revistas del pasado son vigorizadas con la radio, el cine, la televisión, el vídeo, internet, videojuegos etc.

El aspecto medios masivos de comunicación y su influencia social, merece especial atención del educador. No considero prudente extenderme en él. Baste señalar algunos aspectos del género "tiras cómicas". El deterioro moral y familiar se encuentra presente en las aparentemente inocentes figurillas disneylandescas"[77].

No ha de extrañar al educador la ausencia, confusión o disminución de la práctica de valores en los escolares, y en la sociedad. Aspectos raciales, económicos, de subordinación y de abulia social son propiciados con recursos de comunicación masiva como el cine y la televisión que antes soñaron los pedagogos para usar en provecho de la niñez. Lamentablemente han sido empleados con objetivos egoístas y mercantiles y los docentes aunque puedan cuestionarlos con los alumnos con actitudes críticas, no suelen hacerlo. No se forma la cultura para comprender los medios de comunicación. Tampoco aprovechan para llevar información al aula, los programas ilustrativos que presentan aspectos artísticos, culturales, históricos y de otras áreas del saber.

---

[77] Recomiendo al lector consultar libros de DorfMan y Mattelart, que figura en la bibliografía. "Para leer al Pato Donald"

En forma breve juzguemos un enfoque del protagonismo histórico, sustentado por la historiografía liberal (individualista). Remitámonos a un personaje "Tarzán". En tal mito se nos presenta un ser blanco, que siendo un desvalido infante siempre triunfa entre las bestias y protege a los indígenas negros buenos contra los indígenas malos . Resuelve problemas donde la sociedad nativa (que presenta como racialmente inferior y obviamente incompetente) por siglos no ha podido resolver, y señala su noble estirpe albiónica sobre los pueblos a quienes salva del subdesarrollo. De esta forma los jóvenes lectores crean conceptos que riñen con los modernos enfoques educativos e historiográficos que promueven la participatividad y el cooperativismo en las actividades humanas[78].

La narrativa imaginaria ha generado "una gran familia de héroes y superhéroes de una dimensión tan fantástica que parecen impropios de la moderna era científica y sólo admiten parangón con los de las viejas mitología orientales y grecolatinas"[79]. Los héroes verdaderos son disminuidos a los ojos infantiles ante la ficción, como el Instituto Nacional de Consumidor ha demostrado, los héroes del cómic son más populares.

Para comprender la historia (y como hemos visto en los párrafos precedentes, para leer falsas historias también), es importante desarrollar previamente un sentido crítico de la disciplina. En otras palabras, aprender a leer implica comprender, críticar y evaluar las informaciones. Si el docente

---

[78] Para quien quiera conocer mejor a este personaje le recomendaría leer a Herner de Schmelz, Irene. *"Tarzán, el hombre mito"* (México, editorial: SepSetentas, 1974), -.

[79] Román Gubern, *"La literatura de la imagen"* (Barcelona, España, editorial: Salvat, 1974), Página 20.. Lectura muy recomendable para conocer los aspectos y usos de las tiras cómicas.

no "alfabetiza históricamente", deja inertes a los escolares ante la historia cuando esta se les presenta falseada y manipulada.

Vivimos en un medio muy diferente al de otras especies. Con el crecimiento de la sociedad humana nuestro hábitat se enzarza en aspectos citadinos y sociológicos. Sobrevivir en él exige cada vez mejor formación humana. "La historia es un sistema - el sistema de las experiencias humanas -, que forman una cadena inexorable y única. De aquí que nada pueda estar verdaderamente claro en historia, mientras no esté toda ella clara" [80].

La confusión social implica graves riesgos para la humanidad. La pasividad social puede resultar a la postre en consecuencias más funestas que la guerra. La miseria y el odio no pueden ser vencidos ni por la lucha física ni por la sumisión irreflexiva. Nuestro nuevo entorno físico y geográfico modificado por milenios de actividad humana, requieren una nueva educación que pueda ser democrática pero no anárquica, tolerante pero no claudicante, pacífica pero no inerte y bondadosa pero no paternalista.

Existen en Marx, y más aún en sus seguidores, algunas persistentes invitaciones a la acción política, con miras al cambio social por medio de la acción directa e incluso armada. La prosecusión de la dictadura del proletariado cristalizó en una dictadura sobre el proletariado. La reacción del socialismo auténtico ha generado modernas posturas como la de Pablo Freire que se oponen a toda forma dictatorial en el aula como en la sociedad y sostienen que es posible lograr una autentica revolución popular mediante la concientización de los marginados.

---

[80] José Ortega y Gasset.- Op.. Cit., página 83.

La revolución social, la revolución tecnológica y la revolución científica son parte de un mismo proceso.r[81] Estos aspectos de la vida humana están implícitos en el moderno concepto de educación, lo que convierte al educador (quiero referirme no al docente en exclusiva, sino también al historiador, los publicistas, los autores teatrales, etc. en quienes la naturaleza de educadores es inegable) en el verdadero artífice del cambio social, respetuoso de la evolución histórica.

La historia vista con creatividad y sin dogmatismos no sólo resulta fácil al estudiante, sino también divertida. "El espectáculo de la investigación, con sus éxitos y sus fracasos, no es casi nunca aburrido"[82]. Los aspectos tediosos de la historia (de la cronología histórica sin sentido más bien) pueden ser omitidos y suplidos por la libertad para cuestionar, opinar y escombrar en el pasado humano.

La historia concebida como construcción personal del estudiante, no sólo incorpora conocimientos, capacita para la vida e inmuniza contra las insidiosas manipulaciones de los narradores. Al hablar de la "alfabetización histórica", estamos siguiendo los pasos de la alfabetización en su concepto moderno: no sólo es reproducción de sonidos, sino interpretar los contenidos y aún más captar los contenidos no tan obvios como la intencionalidad del autor, sus contradicciones y sus insuficiencias..

Demos paso a la aventura histórica sin limites ni restricciones. "La experiencia nos ha enseñado solamente que es imposible decidir por adelantado si las especulaciones aparentemente más desinteresadas no se

---

[81] Edward H. Carr.- Op. Cit.., página 195.
[82] Marc Bloch.- Op. Cit.., página 59

revelan un día asombrosamente útiles a la Práctica"[83] Los maestros hemos de buscar forma para poner a nuestros alumnos, futuros ciudadanos, a escudriñar la historia y de camino construir su actualidad, confiando en la aptitud humana de hacer su sociedad y vencer los desafíos de la modernidad.

---

[83]Marc. Bloch.- Op. Cit.., página 13.

CAPITULO V

Capítulo V
CONCLUSIONES

A) Importancia social del Aprendizaje de la Historia.

Es innegable la importancia social del estudio de la historia para la educación, para el país. para el desarrollo, para la comprensión y la armonía humanas. Conociendo sus orígenes, las sociedades formarán actitudes y hábitos contra la discriminación y el odio étnicos. La educación deberá propiciar la integración del escolar a la sociedad con un espíritu de fraternal convivencia y mutua aceptación.

Conviene insistir en que la niñez debe ser la oportunidad para que los individuos desarrollen las competencias básicas para normar su conducta ciudadana. "Antes de hacer algo, tiene cada hombre que decidir por su cuenta y riesgo, lo que va a hacer. Pero esta decisión es imposible si el hombre no posee algunas convicciones sobre lo que son las cosas en su derredor, los hombres, él mismo, Sólo en vista de ellas puede preferir una acción a otra"[84].

---

[84] José Ortega y Gasset.- Op. Cit.., página 23

El desarrollo psicosocial implica conocer las características de la sociedad en que se vive y la historia como bien patrimonial de la colectividad desempeña papel preponderante e indispensable. Ortega y Gasset nos señala ..."la experiencia de la vida no se compone sólo de las experiencias que yo personalmente he hecho, de mi pasado. Va integrada también por el pasado de los antepasados que la sociedad en que vivo me transmite". Ortega y Gasset.[85]

La historia es vista necesariamente desde la perspectiva personal de quien la estudia, la visión de los de otras latitudes difiere en muchos aspectos. De ahí la importancia de fortalecer las raíces étnicas y culturales , en especial las históricas, para que el individuo pueda ver y contrastar sus circunstancias con las de otros grupos sociales.

Lamentablemente la ignorancia de los colonizadores aventureros o el fanatismo religioso de los mismos han despojado de fuentes históricas directas confiables el pasado prehispánico. Se supone que al menos pueblos dotados de escritura geroglífica capaz de registrar los acontecimientos. En este aspecto destaca la cultura maya, pero habremos de esperar el desembrollamiento de los glifos para saber el contenido de sus escasos y misteriosos códices. Me atrevería a sugerir que la pervivencia del pueblo maya como cultura y grupo étnico indica cierta proclividad por la tradición histórica.

Se sabe que en las culturas mesoamericanas destacaron las artes y las letras, haciéndose frecuente parangón con las culturas grecolatinas de la antigüedad. Truncadas por la guerra, la peste y la represión despiadada el estudio de dichas manifestaciones culturales constituye una necesidad, en

---

[85] José Ortega y Gassett.- Op. Cit.., página 73.

especial para devolver a sus descendientes la dignidad de un pueblo amante del arte y la civilización.

La colonias hispanas en América ejercieron poderosa influencia sobre la nueva nación, en una época de transformación en el viejo mundo, transformación que el gobierno virreinal intento pasara inadvertido en las tierras americanas. Sin embargo resulta ilusorio pensar que la influencia de la Reforma y la Ilustración no llegarían e influirían en los historiadores independientes. Es precisamente la confrontación de dichos documentos con los documentos oficialistas los que proporcionan un espacio de sumo interés historiográfico.

Después de la emancipación política las naciones que surgieron de los movimientos independistas el terreno fue propicio para una lucha interna, en ocasiones armada pero siempre cargada de contenidos ideológicos. El estudio de la historia suele verse como una sucesión de aconteceres sin profundizar en los contenidos ideológicos que los motivan. Verdaderamente la parte más importante de la historia suele ser desatendida, a cambio de una visión mitificada muy cercana a la épica novelesca.

También significo el surgimiento de los estados latinoamericanos la creación de nuevos espacios para el expansionismo de naciones extranjeras, donde las débiles economías y la abundante materia prima disponible constituyeron estímulos para la inversión e inclusive la intervención política. Nuevos aspectos de la intervención extranjera colaborarían a incidir en el desarrollo histórico, conservándose siempre cierta desventaja y subordinación que ahora conocemos como neocolonialismo.

Diversos movimientos se han minifestado en las naciones antes colonias hispanas, producto de un desarrollo difícil pero constante, en ocasiones

sorprendentemente rápido. Los movimientos revolucionarios suelen darse mezclados con intereses agrarios, sociales o burgueses entremezclados. Relacionados con dichos movimientos interviene en forma a veces no muy discreta intereses extranjeros mediante diversas estrategias : créditos, "ayuda filantrópica", o descarado soborno.

Las dificultades internas ocasionadas por la desesperación de la humillación, el hambre y la injusticia suelen darse como manifestaciones ciegas carentes de plataforma de gobierno. Sin embargo, como mecanismo social de desarrollo han demostrado su efectividad, así como sus deficiencias han propiciado el surgimiento de dictaduras que si bien durante un tiempo lograron cierto progreso y estabilidad, a la larga lcayeron ante el empuje social.

La aparición de la aposición política en los estados republicanos constituye elemento de equilibrio entre la autocracia política, venciendo el absolutismo que heredaran los pueblos de América de los regímenes coloniales. Sin embargo, el surgimiento de una auténtica oposición (no se confunda por pugna por el poder) no es producto de la simple eventualidad, sino el resultado de una evolución y una maduración cívica, producto de un análisis histórico y sociológico generalizado en la sociedad.

Asomando nuestra sociedad a una nueva perspectiva ciudadana plural, participativa y democrática, el estudio de las ciencias sociales constituye una necesidad y desvirtúa los enfoques medievales de la escuela como un sitio para el sometimiento y capacitación para el trabajo. La escuela cobra un nuevo papel, la capacitación para el ejercicio de los deberes políticos asignados por el nuevo contrato social.

La historia se ha modificado con el mundo, y con ella han sido modificados conceptos como el de cultura y de hombre. El estudio de la historia ha colaborado para desentrañar los verdaderos motivos de los conquistadores, los ha denunciado y también ha reinvindicado culturas indígenas y aborígenes por todo el mundo. Nadie cree en el mito del eterno oriente y nadie piensa que estas civilizaciones estén constreñidas al subdesarrollo y la marginación. El llamado tercer mundo se incorpora a la competencia y pugna por su autonomía.

La historia y la reflexión histórica, con mayor vigor que en el pasado, encuentra ahora un importante sitio en el pensamiento humano, tanto desde el punto de vista teórico, como desde aspectos pragmáticos del quehacer político. Asimismo debería invadir la preocupación del educador. Reclama una nueva forma de docencia que en vez de magnificar los hechos materiales conduzca a los alumnos a establecer un juicio crítico sobre los aconteceres, en especial sobre sus motivaciones y valores.

B) Elementos a considerar en un curso taller sobre Historia

Se sugieren estrategias y propuestas didácticas que los docentes pudieran crear, buscando una forma de enseñanza participativa y autogestora. Los alumnos deberán desarrollar el hábito de la lectura de las fuentes históricas, con reflexión y sin imposiciones de los adultos. De estas actividades deberán surgir posturas y concepciones ante el devenir de la sociedad, madurez en la actuación cívica y comprensión de la sociedad humana, respetando el nivel de conceptualización de los educandos.

Con el apoyo de la bibliografía consultada acerca del proceso enseñanza aprendizaje y de los enfoques de la didácticos de la historia, se considera pertinente hacer algunas anotaciones que ofrecen ciertas conclusiones que resumen en cierta forma el contenido de este trabajo.

· Las concepciones de la sociedad y de la palabra historia confieren una forma de tratamiento didáctico de la disciplina en las aulas. Es importante que el enseñante incursione en el campo de la historiografía para poder introducir a los infantes en la aventura de la historia.

· La enseñanza de la historia (y de otras ciencias sociales) tiene suma importancia para el desarrollo de la conducta social de los niños. Sin atender debidamente las disciplinas antes señaladas, no ha de extrañarnos observar en la sociedad indolencia, abstencionismo, delincuencia, drogadicción y otras manifestaciones de inadaptación social.

· En los grados iniciales puede ser conveniente iniciar a los alumnos mediante algunas pautas sobre la "microhistoria" (Ver a Luis González y González[86]).La historia debe presentarse en forma agradable a los escolares, aprovechando el atractivo de la propia aventura de la historia , Esta capacidad de distracción M. Bloch la menciona entre la primera de las motivaciones del historiador. Las demás utilidades más trascendentes, surgirán por añadidura si el sujeto aprende a disfrutar de esta disciplina[87].

· La enseñanza de la historia debe ser crítica y reflexiva. Esta criticidad debe incluir el cuestionar la validez de las propias obras consultadas. Considerar la personalidad que la escribe, su época, circunstancias e ideologías. También la fecha en que fue editada cada obra. En cierto momento el alumno podrá dudar de la información que recibe del docente, quien con humildad, habrá de aceptar ese cuestionamiento.

· Es conveniente desarrollar sistemas para registro, contrastación y crítica de la información histórica. Los alumnos podrán elaborar ficheros en forma individual o colectiva. Importante aspecto es que sus actividades tengan espontaneidad, creatividad y aportación personal.

---

[86] Luis González y González Luis.- *Invitación a la microhistoria*.- Col. SepSetentas. Núm 72- S:E:P:1973..- Véase también *Otra invitación a la microhistoria* del mismo autor .- Col Fondo 200,- Fondo de Cultura Económica.- México.- 1997.

[87] Marc Bloch .- Op. Cit.., página 12.

· La enseñanza de la historia ha de ser constructivista dado que nadie puede hacer historia estrictamente para otro, el niño ha de elaborar su visión histórica y de ésta, su actitud ante la vida y la sociedad del presente. "La vida nos es dada, puesto que no nos damos a nosotros mismos, sino que nos encontramos en ella de pronto y sin saber cómo. Pero la vida que nos es dada, no nos es dada hecha, sino necesitamos hacérnosla nosotros, cada cual la suya"[88].

· Las personas que leen obras históricas deben buscar las generalizaciones que permiten comprender las constantes de la historia, dentro de la diversidad de las culturas y de las épocas. Esto debe darse desde la "alfabetización histórica" de los lectores infantiles .

· Es importante no propiciar la formación del determinismo en la concepción histórica infantil. Los alumnos deben comprender que si bien puede emitirse cierta predicción con base en la observación histórica, esta podrá cumplirse o no, dado que siempre podrán haber aspectos no ponderados al emitir el augurio, por la complejidad de los fenómenos sociales. La participación individual o colectiva debe ser ponderada como una fuerza que promueva el cambio.

· La enseñanza de la historia no debe limitarse al estudio del pasado como algo desligado del presente. Ante todo la disciplina sirve para formar al estudiante. La insensibilidad del presente surge de una lamentable incapacidad para comprender lo antiguo.

El diseño de propuestas para la enseñanza de la historia es una empresa difícil, pues no puede darse como receta de cocina. Cada docente ha de

---

[88]José Ortega y Gasset.- Op. Cit.. en bibliografía, Pág. 29.

crearlas de acuerdo a las características de sus alumnos y del contexto de los mismos.

Uno de los objetivos de este trabajo es que los docentes reflexionen sobre las tendencias de su enseñanza de la historia y sugerir algunas pautas que modifique la misma hacia una postura más crítica. Al final de este documento. considero pertinente aclarar que nuestra propuesta ha de quedar apenas delineada para organizar un curso taller para los docentes de la escuela primaria.

Empecemos por señalar que un requisito básico para el éxito en nuestra ruda empresa, radica en que el docente conceptualice a la historia como una disciplina de naturaleza muy diferente de la matemática o las ciencias naturales. Un estudio riguroso de la historia como ciencia social (no como relato sin sentido ni imaginación) es indispensable para el correcto aprendizaje. La lectura de autores historiográficos con diferentes enfoques para seleccionar con mayor criticidad el más pertinente para el aprendizaje por los alumnos. En la bibliografía de esta obra existen ejemplos altamente recomendables.

Es necesario que se desarrolle una causa común entre la historia y los maestros que la promueven. Nada se lograría sin su comprensión y compromiso personal. Con tal logro, el magisterio se revitalizaría y su gremio obtendría mayor reconocimiento social. "El secreto de la perenne juventud del espíritu es tener una causa a la cual entregar la vida" [89].

La investigación histórica debe salir de las aulas y proyectarse en la sociedad. Requiere ante todo relacionarse con la vida y con la época. Hacer

---

[89] Helder Cámara, aquel obispo brasileño del llamado "movimiento de la educación de base. Desde su cargo eclesiástico fue amigo y protector del reconocido educador Paulo Freire.

historia fuera del entorno social es tan absurdo como pretender nadar fuera del agua. Esta apertura haría de la historia algo más grato que las tareas de repetición sumisa y memorizada. "Si yo fuera un anticuario sólo me gustaría ver las cosas viejas. Pero soy un historiador y por eso amo la vida" nos apunta Henri Pirenne[90].

La propuesta didáctica de los docentes para el aprendizaje de la historia debe contener :

· **Antecedentes del grupo:** Resulta indispensable evaluar las condiciones en que se daría la investigación. El niño siempre investiga todo, desde luego también lo social. Sin embargo, quizá no cuente con algunos recursos valiosos : discapacidad en las funciones de relación, comprensión lectora, desenvoltura ante la presencia adulta (sociabilidad), etc. Apoyos y comprensión podrían salvar o disminuir estos obstáculos.

· **Sugerencias de indagación:** Los escolares deben responder a las atractivas invitaciones de la historia. La presentación de preguntas generadoras, las lecturas comentadas, el interés por tradiciones y usos cotidianos tradicionales, los periódicos murales y los foros de opinión etc. podrían ser recursos motivadores.

· **Proyectos individuales de investigación :** Si bien los esquemas de investigación podrían se sugeridos, es más conveniente respetar aquellas indagaciones que surgen de la espontaneidad. En vez de preocuparse de que el alumnos cumpla con ciertas expectativas, es mejor que el alumno se sienta satisfecho de su propio desempeño. Esto implica modificar tradicionales

---

[90] Citado por Marc Bloch , -Op. Cit. página 38.

normas de evaluación en pro de una enseñanza democrática, participativa y creativa.

· **Apoyo docente a la búsqueda:** Es indispensable reducir la ayuda, dando margen a la búsqueda y la investigación infantiles libres y espontáneas. La ausencia de directividad genera en los escolares autonomía y seguridad. Estas características serán importantes para el desempeño futuro de los escolares. Cuando el apoyo sea requerido, habremos de ser cuidadosos de no prodigarlo más allá de lo indispensable.

· **Presentación de los informes por los alumnos:** Los alumnos deben compartir sus hallazgos y comentarlos. El análisis de los resultados puede ampliar y enriquecer la investigación. También puede abrir nuevas dudas y nuevas líneas de averiguación.

· **Crítica y reflexión sobre los resultados:** Habrá que ser respetuoso en la crítica de los resultados y cautelosos en contradecir opiniones infantiles que suelen ser de gran susceptibilidad. Es preferible conducir el análisis con nuevas sugerencias de investigación.

· **Presentación de nuevas sugerencias de indagación:** Cuando de un estudio histórico surgen nuevas aventuras historiográficas, los docentes deberán sentir que los mecanismos de la historiografía y del espíritu de investigación han tenido éxito.

Es altamente complejo el estudio de la historia y dicha complejidad hace más difícil el acceso al lector común. Sin embargo, pretende este trabajo hacer una invitación al magisterio a incursionar en esta disciplina, para desarrollo de la misma y también para mejor integración de a la sociedad a aquellos que se aproximen al arte de Clío.

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

Acuerdo 200 (sobre evaluación) e instructivos de boletas usadas en el sistema educativo del país.

Bloch, Marc.- Introducción a la Historia.- Breviarios de la Cultura Económica.- Tercera Edición 1963 (Primera edición en 1949).-México.

Brom, Juan.- *Para comprender la Historia.*- Editorial nuestro tiempo .-1975, primera edición. en 1972.- México.

Carr, Edward H.- *¿Qué es la historia?.- Obras* maestras del pensamiento contemporáneo.- Editorial Planeta-Agostini.- 1993.- (primera edición 1961).- Barcelona, España.

Catalano, Franco.- *Metodología de la enseñanza de la historia.*- Ediciones Península.- 1980 (Edición original en italiano 1976.) Barcelona, España.

Ciencias Naturales- Ciencias Sociales.- Libro del maestro de tercer grado.- S.E.P. 1980.-México.

Cohen-Seat G. y Fougeyrollas P.- *La influencia del cine y la televisión*.- Siglo XX.- Fondo de la Cultura Económica.- 1967.-México.

Diversos autores.- *Historia ¿para qué ?*.- Siglo XX Editores.-1989 (primera edición en 1980).- México.

Dorfman, Ariel y Mattelart, Armando.- *Para leer al pato Donald (Comunicación de masas y colonialismo)*.- Siglo XXI.- 10a. edición 1974.- México.

Dorfman, Ariel.- *Patos, elefantes y héroes (La infancia como subdesarrollo)*.-Ariel 1997.-México.

García Ruiz, Ramón.- *La enseñanza de la geografía, historia y civismo*.- Ensayos pedagógicos, Fernández Editores.- 1960.- México.

González y González, Luis.- *Invitación a la microhistoria*, Col. SepSetentas.- S.E.P.- 1973.- México. También *Otra invitación a la Microhistoria.- Col Fondo 2000.- Fondo de Cultura económica.- 1997.- México.*

Gubern, Román.- *Literatura de la imagen*.- Biblioteca Salvar de los Grandes Temas.- 1974.- España.

Heller, Ágnes.- *La teoría de la historia*.- Distribuidora Fontamarra.- 1989 (primera edición 1984).- México.

Hernández Sampieri, Roberto.- Metodología *de la investigación*.- Mc Grow Hill.-1991.- México.

Herner de Schmels, Irene.- *"Tarzán, el hombre mito*.- SepSetentas (SEP) 1974.- México.

Miranda Basurto, Ángel.- *Didáctica de la historia*.- Ensayos Pedagógicos.- Luis Fernández G. (Ed.).- 1956.- México.

Ortega y Gasset, José.- *Historia como sistema y otros ensayos filosóficos*.- SARPE.-1984.- España.

Pla, Alberto J.- *La Historia y su método* .- Fontamarra.- Grijalbo. 1980.-

SEP - *Libros para el maestro* (historia) cuarto grado. México.- 1995.

SEP - *Libros para el maestro* (historia) quinto grado.. México.- 1995.

SEP. *Libros para el maestro* (historia) sexto grado. México.- 1995.

SEP - *Libros para el maestro* (historia, geografía y educación cívica) tercer grado.- México.- 1995.

SEP - *Módulo histórico social*.- Culturas populares PACAEP (Plan de Actividades Culturales de Apoyo a Educación Primaria).- SEP.- 1996.- México.

SEP - Plan y programas de estudios (Educación primaria) .- 1993.-México.

SEP - Programas de Educación Primaria aprobados por el Consejo Nacional Técnico de la Educación.-1964.- México.

Shaff, Adam.- *Historia y Verdad*.- Colección Enlace.- Grijalbo.- 1974 (edición original en 1971.- México.

Vázquez de Knauth, Josefina.- *Historia de la historiografía* -Editorial Utopía.-1975 (Primera edición en 1965).- México.

Anexos .

Anexo 1
Cuestionario a niños.- Ítem 1.

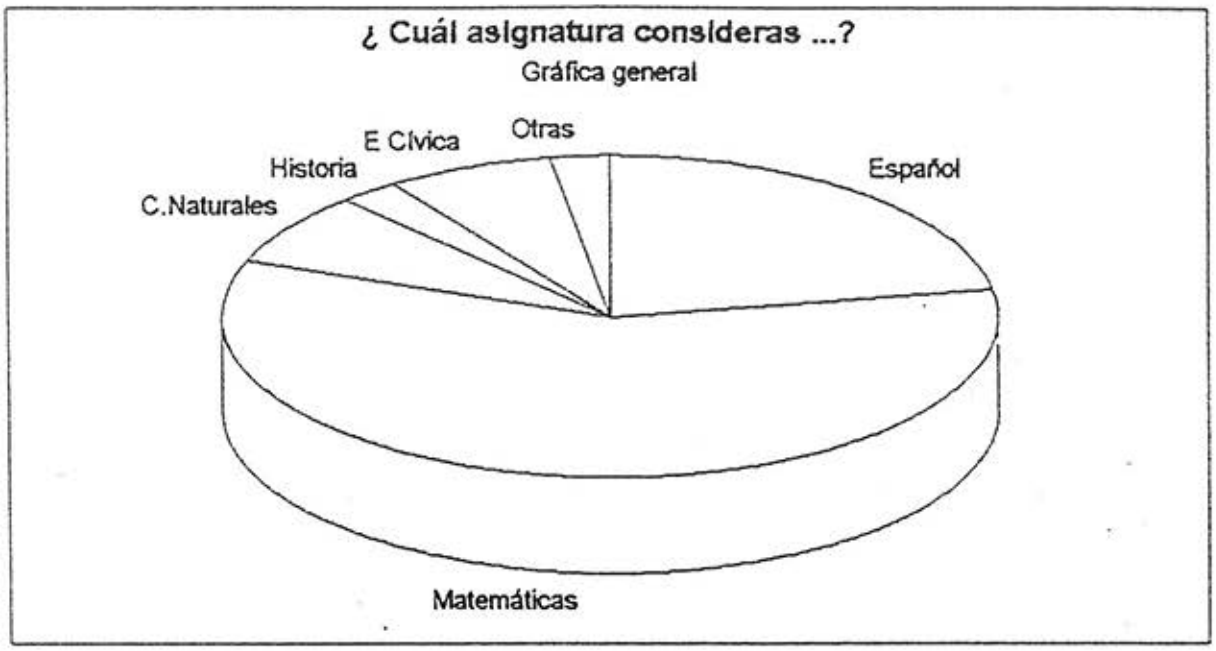
Con el objeto de conocer el interés de los niños con relación a las distintas áreas de educación primaria se encuestaron y procesaron las respuestas a la pregunta ¿ Qué asignatura te gusta más ? . Estas fueron aplicadas a zonas escolares foráneas y de la ciudad de Mérida. Yucatán. Para constatar la validez de la encuesta se procesó por partes y en general la muestra y se obtuvieron resultados coherentes. para mayor facilidad para conocer e interpretar los resultados, se remite al lector a las siguientes tabla y gráficas .

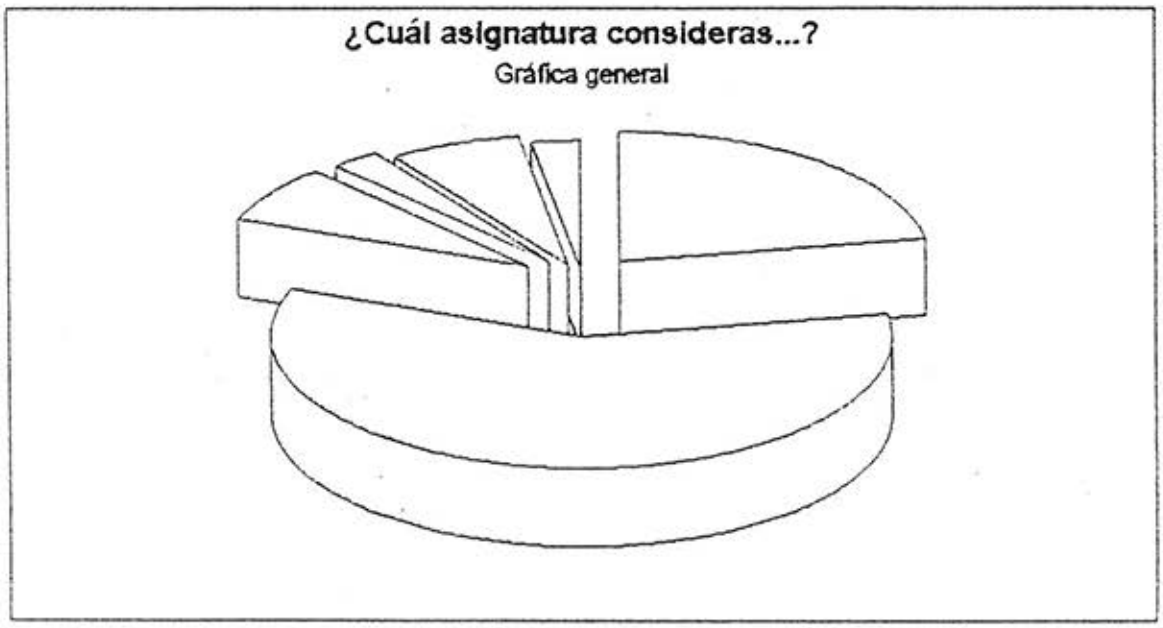
Tabla de respuestas de los niños a la pregunta

¿Que asignatura te gusta más ?

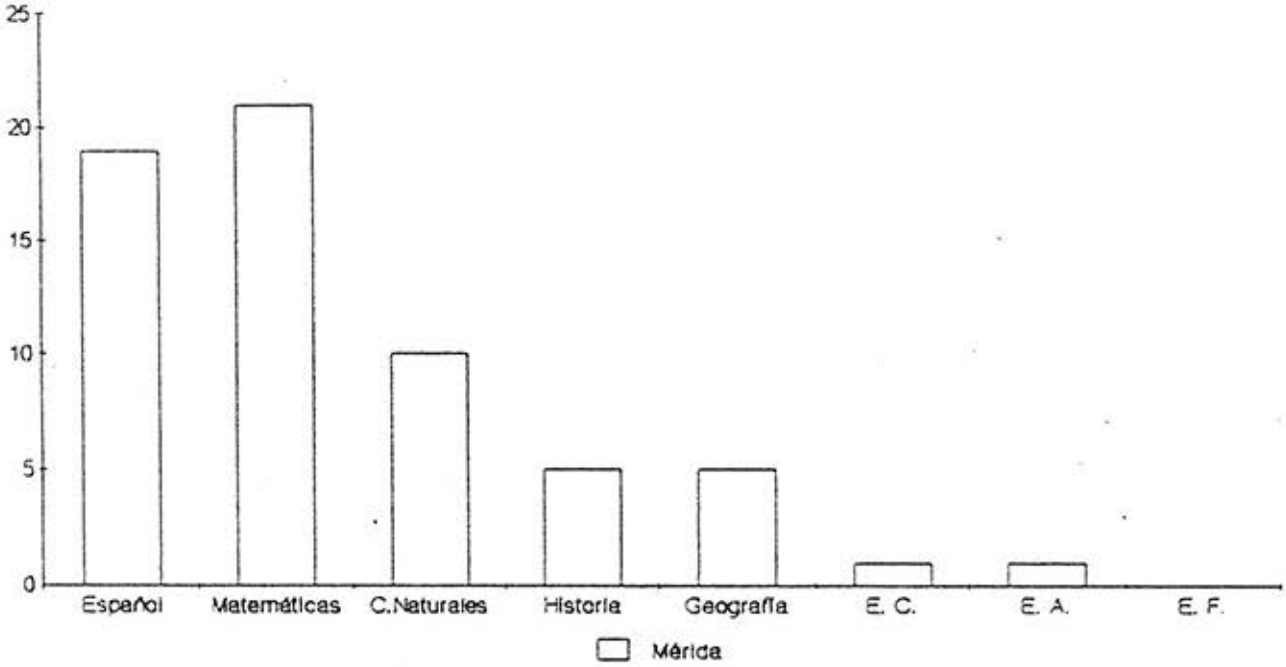
	Zona 01	Zona 05	Zona 09	Zona 38	Zona 41	Zona44	Total Gral	Mérida	Foráneas
Español	7	6	6	5	6	9	39	19	20
Matemáticas	3	10	19	4	8	6	50	32	18
Ciencias Naturales	5	2	3	1	3	1	15	10	5
Historia	1	0	4	1	0	2	8	5	3
Geografía	3	1	1	2	2	2	11	5	6
Educación Cívica	1	0	0	2	0	0	3	1	2
Educación Artística	0	0	1	0	0	0	1	1	0
Educación Física	0	0	0	1	0	0	1	0	1
Total 20	20	19	34	16	19	20	128	73	55

Nota : En los casos en que respondió el encuestado con dos asignaturas se tomó en cuenta la primera respuesta . Cuando contestó "Todas" no se tomo en cuenta su respuesta.

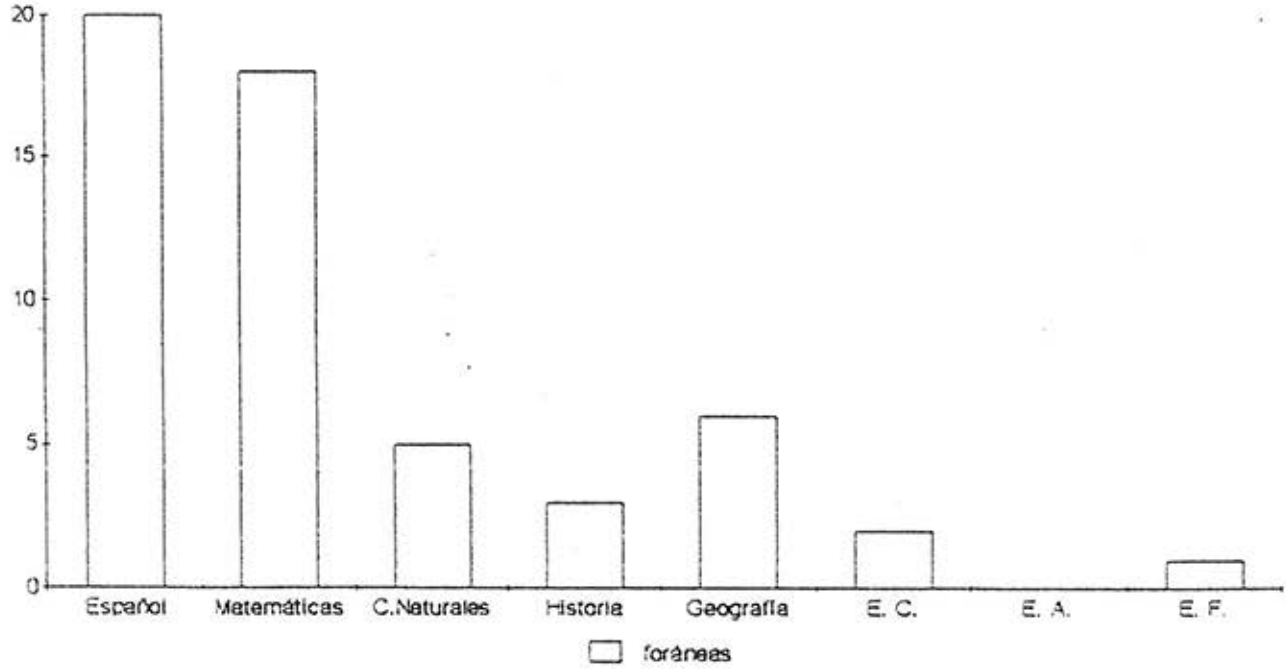

¿ Cuál asignatura consideras ...?
Gráfica general
Otras
E Cívica
Historia
C.Naturales
Español
Matemáticas

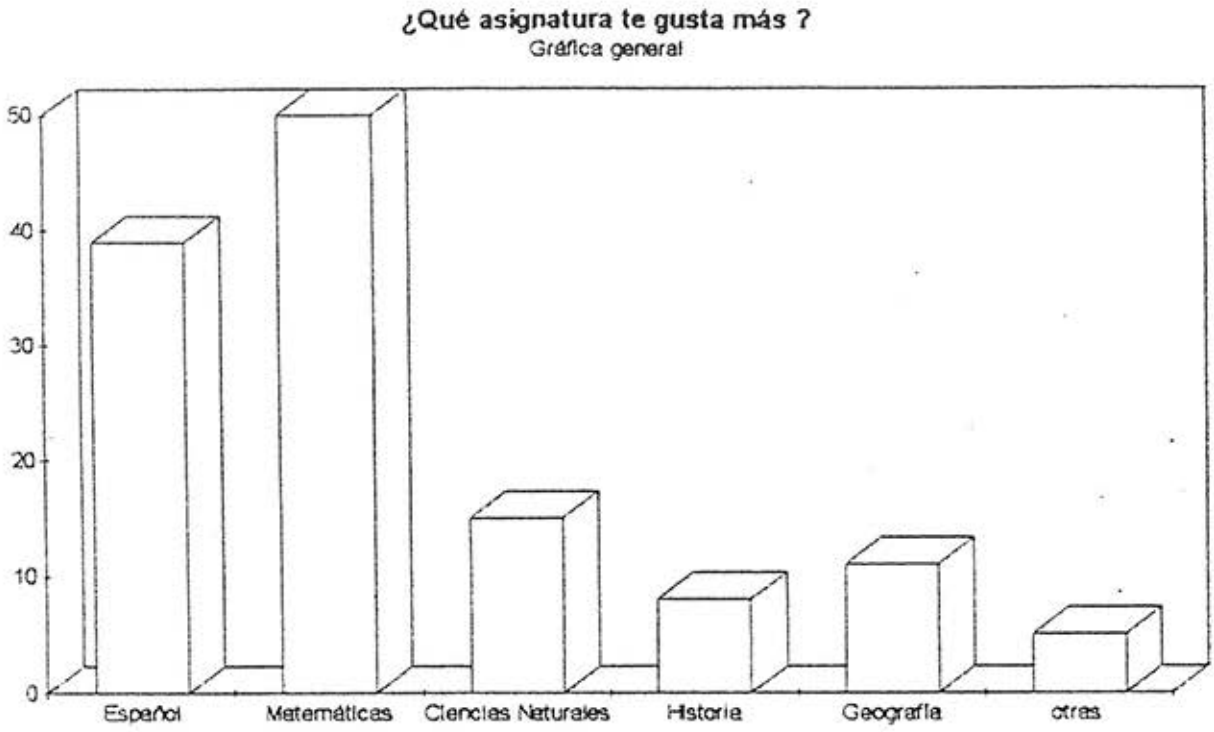

¿Cuál asignatura consideras...?
Gráfica general

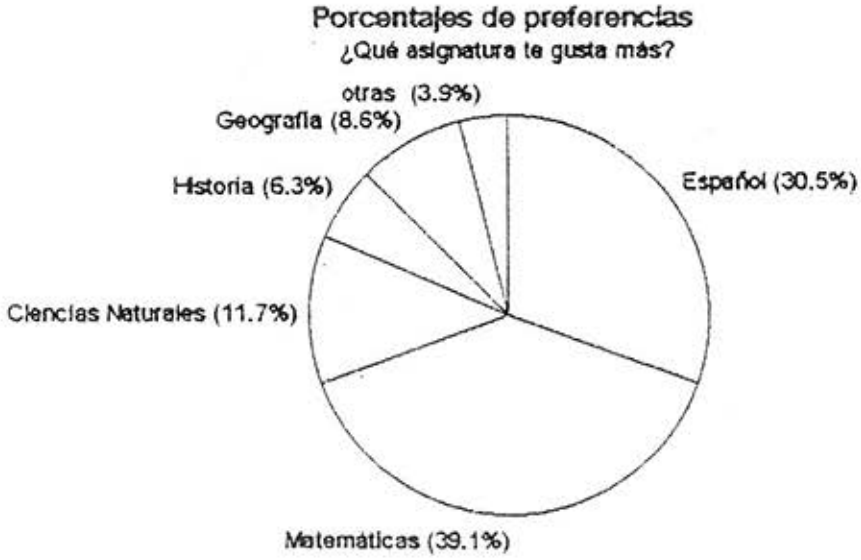
¿ Qué asignatura te gusta más ?
Dirigida a niños de Mérida.



¿Qué asignatura te gusta más?
Niños de Muna, Oxkutzcab y Peto.




¿Qué asignatura te gusta más ?
Gráfica general
50
40
30
20
10
0
Español
Matemáticas
Ciencias Naturales
Historia
Geografía
otras

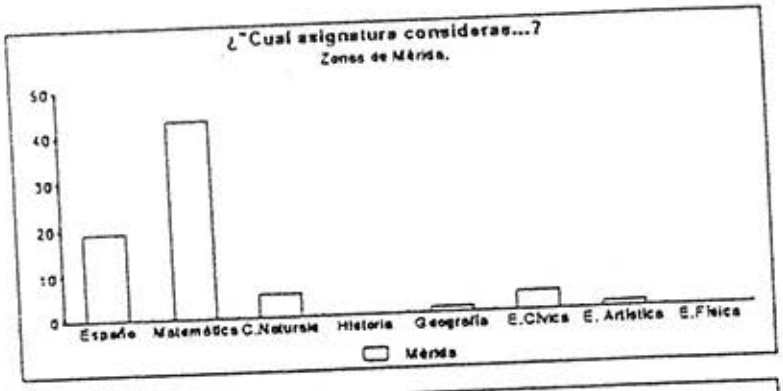

Porcentajes de preferencias
¿Qué asignatura te gusta más?
otras (3.9%)
Geografía (8.6%)
Historia (6.3%)
Español (30.5%)
Ciencias Naturales (11.7%)
Matemáticas (39.1%)

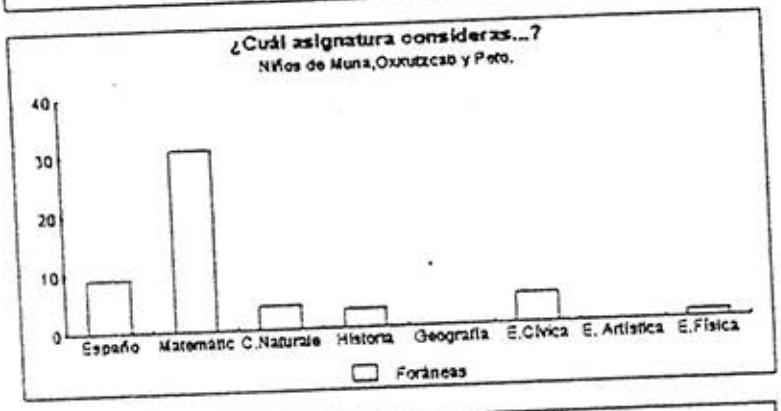
Anexo 2
Cuestionario a niños, ítem 2.

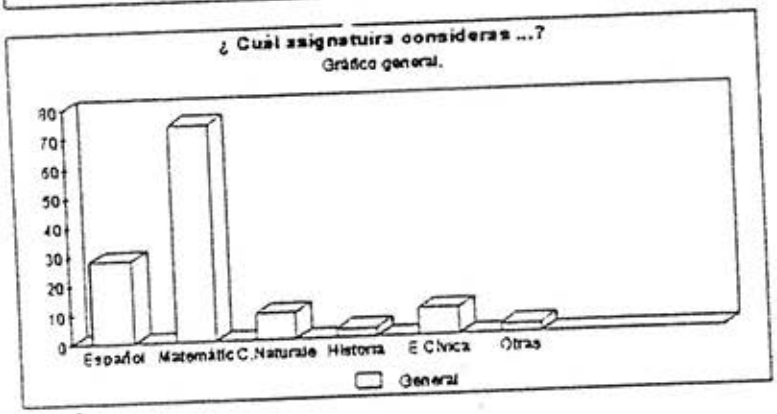
Con el objeto de conocer la opinión de los escolares de primaria sobre la utilidad práctica que otorgan a las asignaturas se encuestaron y procesaron las respuestas a la pregunta ¿ **Cuál asignatura consideras más útil en la vida práctica?** . Estas fueron aplicadas a zonas escolares foráneas y de la ciudad de Mérida. Yucatán. Para constatar la validez de la encuesta se procesó por partes y en general la muestra y se obtuvieron resultados coherentes. para mayor facilidad para conocer e interpretar los resultados, se remite al lector a las siguientes tabla y gráficas .

Asignaturas	Zona01	Zona05	Zona09	Zona 38	Zona 41	Zona44	Total General	Mérida	Foráneas
Español	5	4	10	3		6	28	19	9
Matemáticas	10	13	20	6	14	11	74	43	31
Ciencias Naturales	2		3	2	1	1	9	5	4
Historia				2		1	3		3
Geografía	1						1	1	
Educación Cívica	1	2	1	3	1	1	9	4	5
Educación Artística			1				1	1	
Educación Física					1		1		1
Total	19	19	35	16	17	20	126	73	53

Nota : En los casos en que respondió el encuestado con dos asignaturas se tomó en cuenta la primera respuesta . Cuando contestó "Todas" no se tomo en cuenta su respuesta.


¿"Cual asignatura consideras...?
Zonas de Mérida.
50
40
30
20
10
0
Español
Matemática
C.Naturale
Historia
Geografía
E.Cívica
E. Artística
E.Física
Mérida

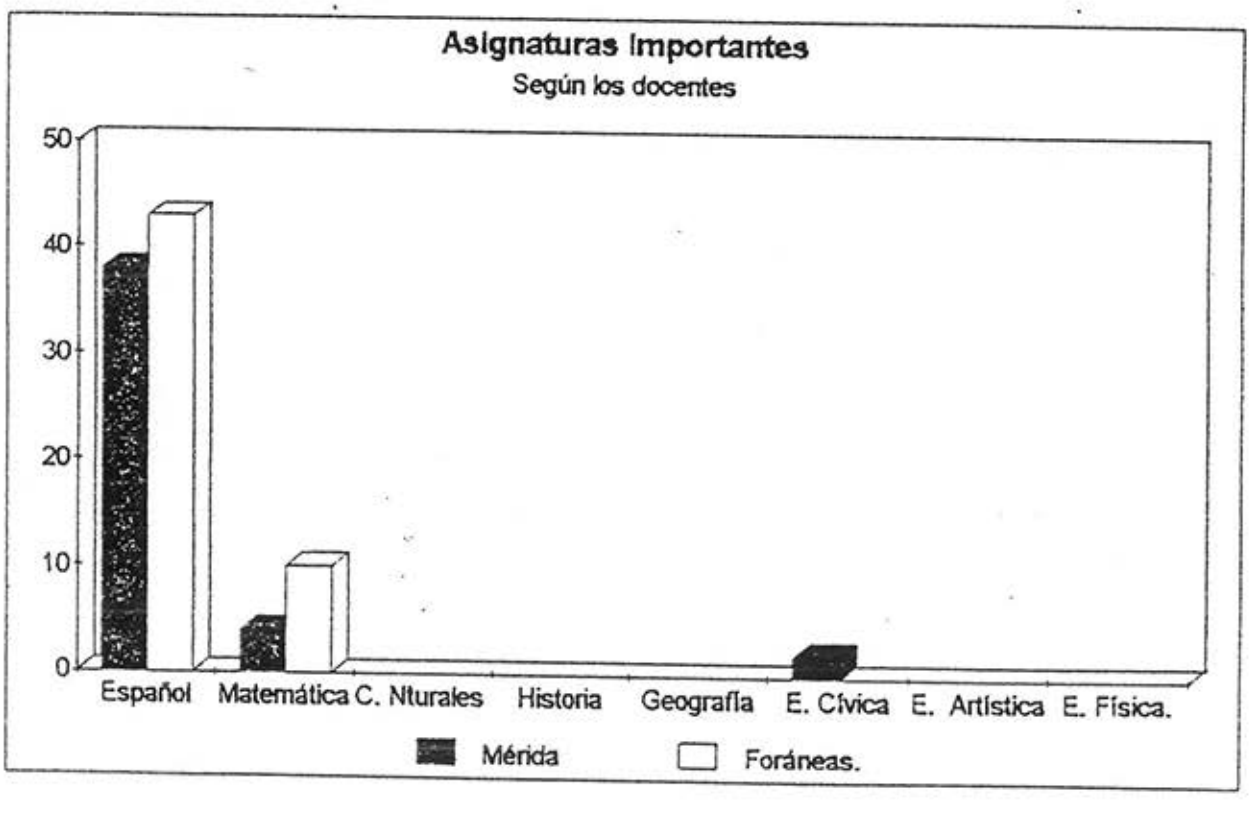

¿Cuál asignatura consideras...?
Niños de Muna,Oxkutzcab y Peto.
40
30
20
10
0
Español
Matemátic
C.Naturale
Historia
Geografía
E.Cívica
E. Artística
E.Física
Foráneas


¿ Cuál asignatuira consideras ...?
Gráfico general.
80
70
60
50
40
30
20
10
0
Español
Matemátic
C.Naturale
Historia
E Cívica
Otras
General

Anexo 3

Cuestionamiento a los maestros sobre la importancia de las asignaturas escolares, en primer término señalaron ...

Asignatura	Mérida	Foráneas.
Español	38	43
Matemáticas	4	10
C. Nturales		
Historia		
Geografía		
E. Cívica	2	
E. Artística		
E. Física.		



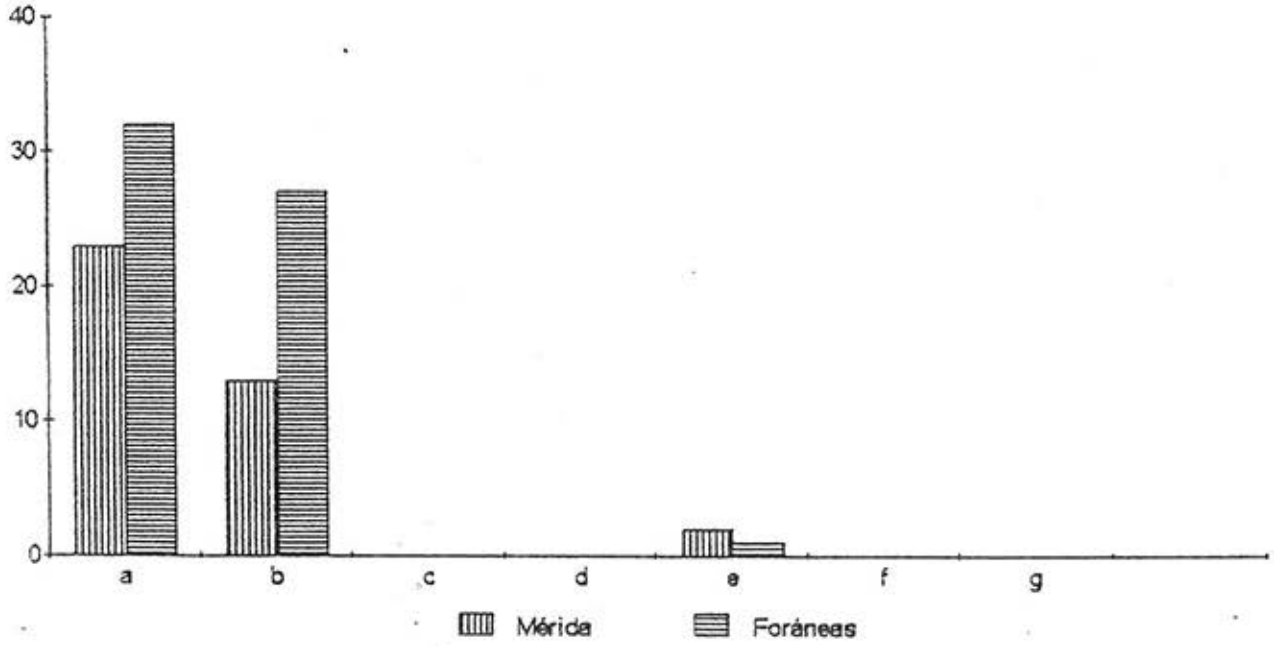
ANEXO 4

Cuestionamiento a maestros sobre cursos de mejoramiento profesional que consideren deban ser ampliados o mejorados.

Los maestros señalaron en primer término los siguientes aspectos:

Cursos à considerar	Mérida	Foráneas
a) Metodología de la Lectoescritura	23	32
b) Matematicas razonadas	13	27
c) Experimentación en Ciencias Sociales		
d) Investigaciones históricas.		
) Formación cívica.	2	1
)Cursos de evaluación		
g) Educación artística.		

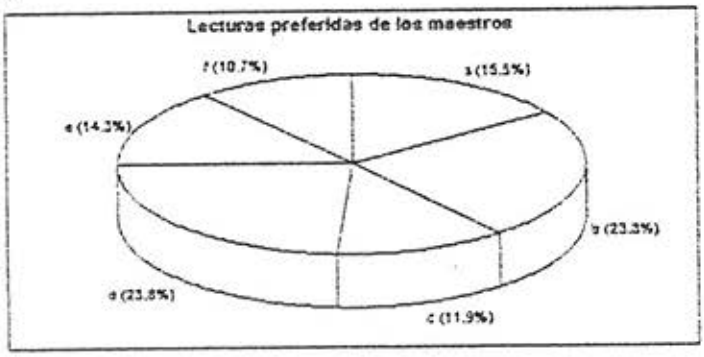
El gráfico siguiente es ilustrativo de la preocupación de los docentes encuestados casi exclusiva por los temas de español y matemáticas y la casi total despreocupación por las ciencias que podrían influir en la conducta de los escolares. (Las letras debajo de las columnas corresponden a los cursos enlistados en página anterior).



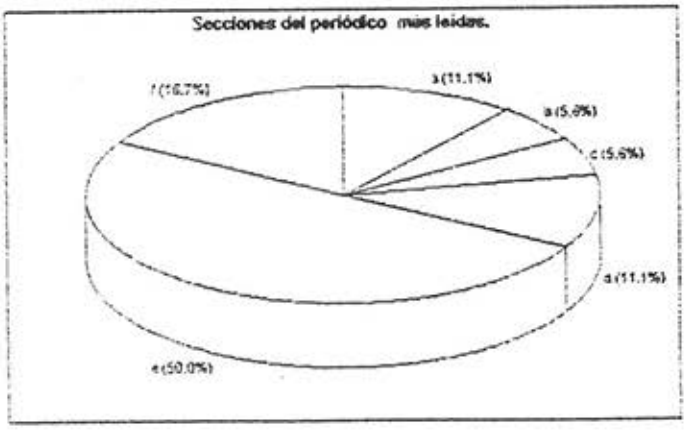
Anexo 5.

Estudio gráfico de las respuestas de los docentes a la segunda encuesta.

1.- Respuesta de los maestros a la pregunta ¿Qué tipo de lecturas son de su preferencia ?
a) Novelas de ciencia ficción. (13)
b) Obras clásicas de la literatura. (20)
c) Novela histórica (10)
d) Best sellers (20)
e) Divulgación científica (12)
f) Obras pedagógicas. (9)

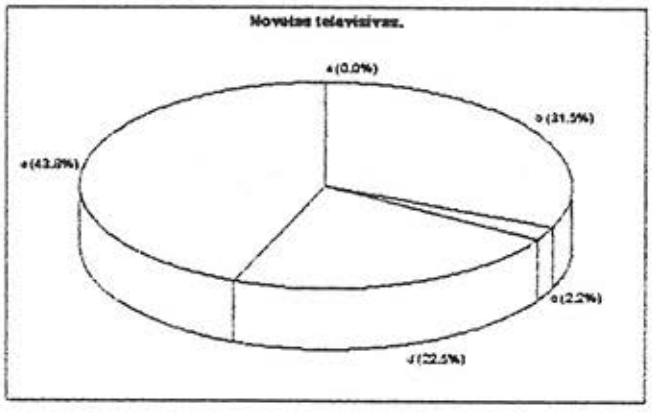


2.-Respuesta de los maestros a la pregunta ¿ Qué secciones del periódico lees con más asiduidad?
a) Noticias de policia (8)
b) Artículos históricos (4)
c) Eventos sociales (4)
d) Notas deportivas y espectáculos (8)
e) Página editorial. (36)
f) Politica y economia (12)

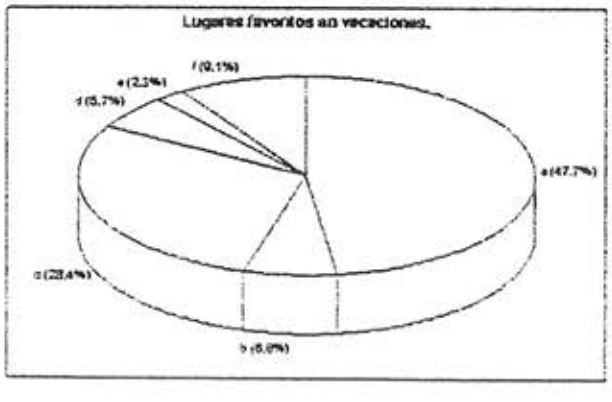


3.-Respuesta de los maestros a la pregunta ¿Cuál novela televisiva le gusto más ?.

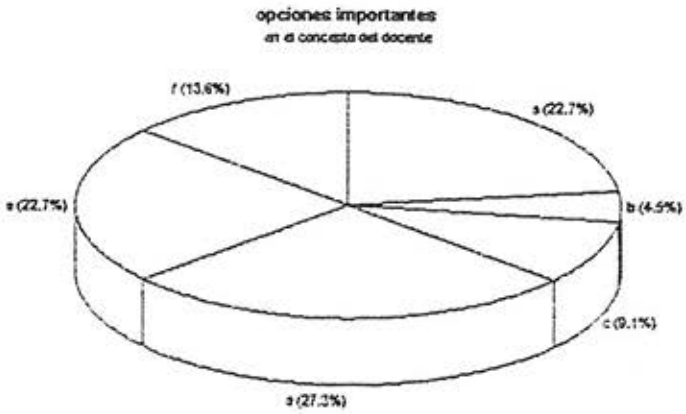
a) Baila conmigo. Carrusel.- Mundo de juguete- Sor Clarita. (0)
b) El vuelo del águila .- Senda de Gloria.- El Carruaje. (28)
c)Esmeralda.- Marimar.- Maria Mercedes. (2)
d)Algún día tendremos alas.- Mirada de mujer.(5)
e) Ninguna (40)



4.- Sitios considerados lugares de interés al viajar:
a) Playas, balnearios y parques ecológicos (42).
b) Iglesias, santuarios y conventos (6).
c) Museos, sitios arqueológicos e históricos (25).
d) Discotecas y otros lugares de diversión (5).
e) Conciertos, recitales y teatro (2).
f) Plazas comerciales (8).

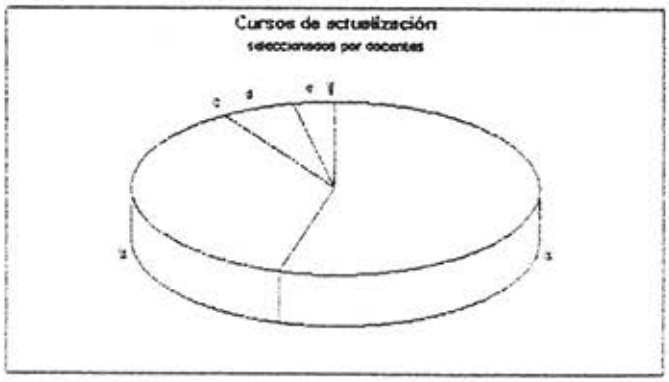


5.- Opciones consideradas importantes por los docentes.
a) Tomar un curso sobre algún aspecto de la práctica docente(20).
b) Leer un libro o revista (4).
c) Ver un programa educativo (8).
d) Discutir en Consejo Técnico un problema de la docencia (24).
e) Recibir orientaciones didácticas y metodológicas (20).
f) Escuchar experiencias docentes (12).



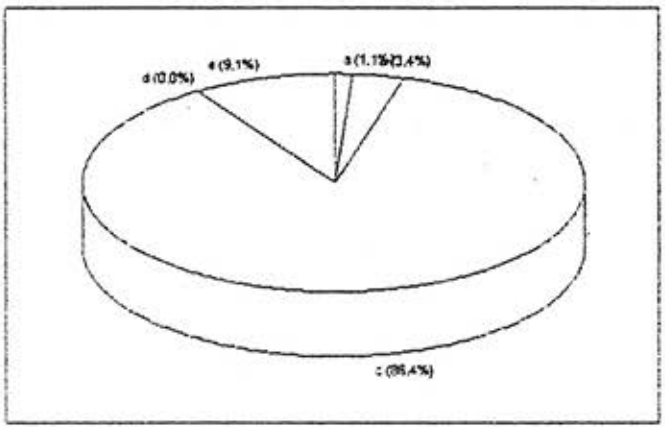
6.- Propuestas de actualización didáctica seleccionadas:

a) Español (48).
b) Matemáticas (32).
c) Ciencias naturales (0).
d) Geografía (0)
e) Historia (5)
f) Civismo (3)
g) Educación Física (0)
h) Educación Artística(0)



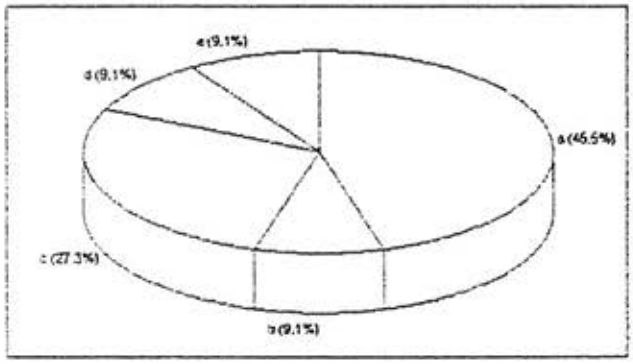
7.- Libros preferidos por los docentes:

a) Un libro sobre la vida de Juan Amos Comenio (1)
b) Pedagogos contemporáneos (3)
c) Como aprenden Español y Matemáticas los alumnos (76).
d) La enseñanza de las Ciencias Sociales (0).
e) Los valores éticos en la educación básica (8)



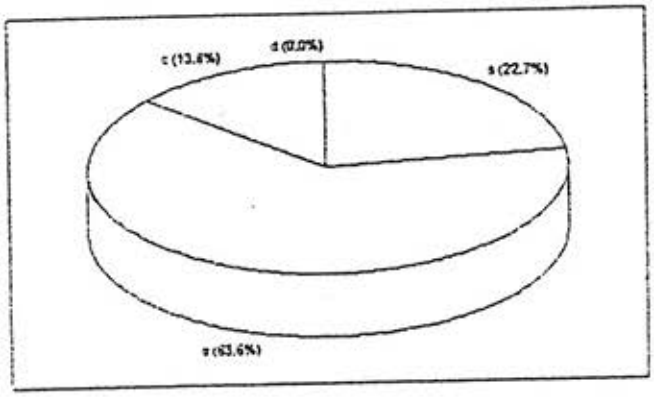
8.- Sobre la relación Programa Escolar de Historia y el estudio de los origenes de la comunidad en que se encuentra cada escuela.

a) En todos los grados (40)
b) En primer ciclo (8).
c) En segundo ciclo (24)
d) En tercer ciclo (8)
f) Sin respuesta (8)



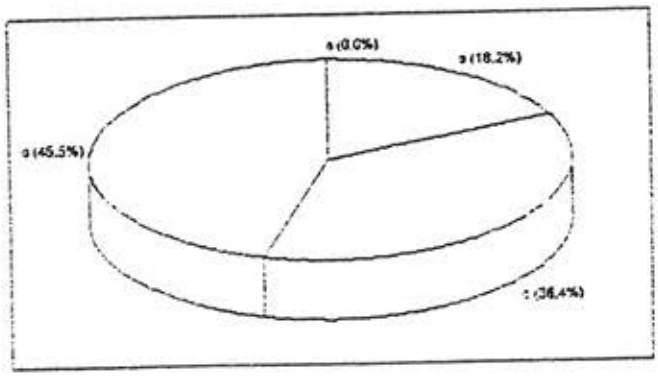
9.- Opinión de los docentes sobre la capacidad infantil de analizar y reflexionar los contenidos históricos relacionados con la identidad, tiempo, territorio, pasado común, procesos culturales y política .

a) Siempre (20).
c) Algunas veces (56).
d) Dificilmente (12)
e) Nunca (0)



10.- Opinión sobre si los maestros han relacionar los procesos de causalidad con los hechos históricos, influencia reciproca entre los fenómenos, difusión de influencias culturales :

a) No es necesario (0)
b) Necesario algunas veces (16)
c) Frecuentemente (32).
d) Siempre (40).



Cuarto grado

4º Cuestinario de Historia

1.- ¿Por donde vivieron los primeros pobladores de America?
R.- binieron de otra america pasando por el estrecho de berin

2.- ¿Los primeros pobladores eran nomades ¿Que quiere decir esto?
R.- que iban cambiando de lugar para vivir

3.- ¿A que se dedicaban los primeros pobladores de america?
R Se dedicaban a cazar y a recolectar frutos

4.- ¿Como comenzaron a desarrollar la agricultura
R.- algunos grupos descubrieron que las plantas podieron cuidar se y sesechar y asi comenzaron la agricultura.

5.- ¿Como se volvieron sedentarios y que quiere decir esto?
R.- dejaron de ser nomadas y empezaron a vivir en casas

6.- ¿Al ir creciendo las aldeas la gente se dedico a trabajos distintos? ¿Que otros oficios aparecieron?
R.- Como tejer canastas y coser ropas

7.¿ Que aprendieron con el fin de que no les faltara alimento? R= Aprendieron a formar terrazas en las laderas de los cerros para sembrar las a construir represas y canales para riegos a escalas las semillas para sembrar y a fabricar bastantes puentes quedos con el paso escavar la tierra y sembrar para que no faltara la agricultura

8.¿ Que son los chinampas? R=Aprendieron a formar chinampas que son arma sobre aguas cubiertas de tierra cerca de los lagos

9.¿ Como desarrollaron el comercio?
R=Los habitantes de los primeros pueblos empezaron a cambiar cosas entre ellos y así desarrollaron el comercio con la agricultura y el comercio

10.¿ Porque llamamos señoríos a los territorios que dominaban? R= Los sacerdotes y militares formaban una especie de nobleza al rededor de los jefes de ejercitos (por eso llamamos señoríos a los territorios que dominaban

11.¿ Que cultivaban todas las culturas de Mesoamerica? R= todas cultivaban maiz frijol calabaza y chile

R=¿ Que
R= Lo
Pie

2

R=¿Que usaban estas Culturas?
R=La Coca trabajaban el barro y la Piedra.

Comprar el mapa de la republica de la republica mexicana

3

Viernes 17 de octubre del 97. Julio Cesar.

Cultura de ~~mesoamerica~~

1= ¿Como se le llamo al tiempo en que comenzaron a consolidarse las culturas mesoamericanas? R= Preclasico o periodo formativo

2= ¿Cuales son los edificios mas importantes que se conservan en ese periodo? R= Se conservan son piramides primitivas edificadas con barro tierra y piedras como la de Cuicuilco y la venta.

3= ¿Donde florecio la cultura Olmeca?
R= Florecio en tabasco y veracruz

4= ¿Cuales fueron los principales sitios ~~olmecas~~ olmecas? R= La venta, Tres zapotes San lorenzo

4

5- ¿ Cuales eran 2 de sus dioses y conque estaban Relasionados? R= La serpiente y el Jaguar estaban relasionados con la tierra y el sol

6- ¿ Como estaba dividida la zona maya?
R= La zona maya estaba dividida en muchas ciudades estado cada ciudad era un señorio y cada señor era tambien sumo sacerdote y capitan de la guerra.

7- ¿ Que son las estelas?
R= Los mayas Tallaron y tallaron en piedra monumentos llamados estelas para conmemorar ciertos sucesos como la llegada al poder de un Jefe o un triunfo guerrero.

8- ¿ Como se llama la ciudad que en sus tiempos fue una de las pobladas de la tierra?
R= Teotihucan

9- ¿ De
R= n
cru

10- ¿ Cu
R= ¿
m

11- Con
PO
Ca

12- Al
ma

5

HIS Tori

Julia Julia.

9= ¿Donde floreció el tajin?
R= Al norte del ~~territorio~~ almera en vera cruz floreció el tajin.

10= ¿Cual era su edificio principal?
R= Su edificio principal es una pira mide que tiene 365 dichos.

11= Tras la caida del Tajin quienes poblaron el centro norte de veracruz? R= ~~[illegible]~~ Poblaron el norte de veracruz y totonacas el centro

12= A la llegada de los españoles ¿Cual era la ciudad mas importante de los totonacas? R= Cempola

6

13- ¿Donde habitaban los mixtecas y zapotecas? R= [redacted] En los Sierras Oaxaca los mexicas y en el valle los zapotecas.

14- ¿Donde se edifico el centro Ceremonial de monte alban? R= en una meseta. Junto a la de Oaxaca, comenzo a edificarse en centro Ceremonial de monte Alban

15- ¿Que Tribu llego a michoacán en el año 1000? R= Chichimeca

1- ¿

2- ¿

3 :

4

5

6

7

1 - ¿Que eran las encomiendas?
Las encomiendas era el derecho de explotar por un tiempo el trabajo de los indígenas que vivían en ciertas tierras.

2 - ¿A cambio del trabajo de los indígenas que debía el encomendero?

3 - La nueva España que de gobernada como un Virreinato. ¿Que quiere decir esto?

4 ¿En que se transformaron muchas antiguas ciudades Mesoamericanas?

5 ¿Que fundaron los Españoles?

6 ¿Debido a la mortandad de los indígenas que trajeron los españoles?

8

7.- ¿Que artistas de España se desarrollaron a mediados del siglo XVI?

8.- ¿Indique como los obrajes y como trataban a los trabajadores?

9.- ¿Explica brebemente que son los gremios y quienes lo formaban?

10.- ¿Explica la funcion de la Iglesia en la epoca virreinal? a la Iglesia se le pagaba el diezmo [illegible] debe que pagaran y así [illegible] y de las propiedades [illegible] para [illegible] y [illegible] los palacios, estudios, templos, casas, conventos.

9

Julia Natividad Celis Herrera
Jueves 22 de enero de 1997

1- ¿Que eran las encomiendas?
R= Las encomiendas era el derecho a explotar por un tiempo el trabajo de los indígenas que vivían en ciertas tierras.

2- ¿A cambio del trabajo de los indígenas que debía acer el encomendero?
R= A cambio el encomendero [illegible] enseñarles la doctrina cristiana las tareas de como europeos y otras cosas.

3- La nueva España quedo gobernada como un virreinato ¿Que quiere decir esto?
R= La nueva España quedo organizada como un virreinato es decir La gobernaba un virrey nombrado por el rey de España

4- ¿En que se trasformaron muchas antiguas ciudades Mesoamericanas? R= Muchas antiguas ciudades de Mesoamérica se trasformaron en lo que se llamaba pueblos indios con tierras, guardia y cabildo propios.

5- ¿Que fundaron los españoles?
R= Los españoles fundaron haciendas introdujeron haciendas introdujeron el arado y aumentaron las tierras cultivadas

10

6 ¿Debido a la mortandad de los indígenas que pasaron los portales? R: [illegible] mortandad de los indígenas y [illegible] esclavizarlos, los españoles [illegible] durante [illegible] algunos miles de esclavos africanos para los ultimos, los ingenios azucareros, los obrajes textiles, el servicio doméstico.

7 ¿Que minas de plata se descubrieron a mediados del siglo XVI.
R: A mediados del siglo XVI se descubrieron minas de plata en Taxco, Guanajuato y Zacatecas.

8 ¿Que eran los obrajes y como trataban a los trabajadores? Eran talleres textiles. Los trabajadores [illegible] [illegible] presos que estaban pagando una condena, [illegible] negros

9 ¿Explica brevemente lo que son los ayuntamientos y quienes lo forman? Es un grupo de personas [illegible] lo forman [illegible], alcaldes, [illegible] [illegible] y demás.

11

10 ¿E[illegible] la [illegible] la iglesia
[illegible] [illegible]?
A [illegible] se le pagaba el diezmo o una parte de lo que producían y así [illegible] y [illegible] trabajaban para [illegible] [illegible], [illegible], [illegible], [illegible] y [illegible].

12

Siglos XIX y XX
Moises Moreno
6° A

Historia

Cómo se leen los siglos.

Siglo I. — 0 al 100 d.c
Siglo II. — 101 al 200 d.c
Siglo III. — 201 al 300 d.c
Siglo IV. — 301 al 400 d.c
Siglo V. — 401 al 500 d.c
Siglo VI. — 501 al 600 d.c
Siglo VII. — 601 al 700 d.c
Siglo VIII — 701 al 800 d.c
Siglo X. — 801 al 900 d.c
Siglo X. — 901 al 1000 d.c
Siglo XI. — 1001 al 1100 d.c
Siglo XII. — 1101 al 1200 d.c
Siglo XIII. — 1201 al 1300 d.c
Siglo XIV. — 1301 al 1400 d.c
Siglo XV. — 1401 al 1500 d.c
Siglo XVI. — 1501 al 1600 d.c
Siglo XVII. — 1601 al 1700 d.c
Siglo XVIII. — 1701 al 1800 d.c
Siglo XIX. — 1801 al 1900 d.c
Siglo XX. — 1901 al 2000 d.c

Como se leen los siglos

28/08/97

Todos los días hablamos de los siglos. Dividir la historia en siglos hace más fácil ordenarla. Un siglo son cien años. En nuestra cultura, los siglos se cuentan antes y después del nacimiento de Cristo. Los últimos cien años anteriores al nacimiento de Cristo son el siglo I antes de Cristo, o a.C. Los primeros posteriores son el siglo I después de Cristo (d.C.) o de la era cristiana, o de nuestra era, también se dice.

Así, del año I al 100 forman el siglo I d.C.; del 101 al 200, el siglo II (cuando se trata de nuestra era normalmente no se añade la abreviatura d.C.); del 201 al 300 el siglo III, y así sucesivamente. Cuando se habla de un siglo nos referimos a los años que empieza con el número anterior. Por ejemplo, cuando hablamos del siglo XX (veinte), nos referimos a los años que empiezan con 19, como 1997, por ejemplo. Los años del siglo XIX (diecinueve) son los que empiezan con 18, como 1810 o, 1821 o, 1867.

Ahora estamos cerca de comenzar un nuevo siglo. El último año del siglo XX será el 2000; el primer año del siglo XXI será el 2001

Moisés.

La revolucin de Independencia
30/08/97

Cada año, la noche del 15 de septiembre, lo mexicanos celebramos el inicio de nuestra independencia. En la ciudades y en todos los pueblos.

7. ¿A qué se llama Siglo de las luces?
R= Se llama el Siglo de las luces a la epoca en que unos señores hicieron unos libros donde decian que las personas debian tener libertas, derecho.

2-¿Qué es la ilustración?
R= [illegible] la etapa en que los hombres empezaron a razonar para acabar con la ignorancia, el fanatismo y la [illegible]

3-¿Qué influencia tuvo la ilustración en la Independencia de México?
R= Que sus ideas [illegible] pensar que era posible lograr [illegible] los gobiernos injustos.

La

1- ¿Qu
las
Colo
R=Lo
agri

2- ¿Qu
Poli
R=Lo

3- ¿Por
de l
cial
R=P
de
libe

La Colonia

1- ¿Qué actividades económicas, fueron las mas importantes de la epoca Colonial?
R=La mineria y el comercio y la agricultura.

2- ¿Quiénes controlaban los cargos, Politicos. Militares y Ecleciásticos?
R=Los Españoles

3- ¿Por qué se dice que la sociedad de la Nueva España era muy irracial
R=Por que habia una gran mezcla de razas, Criollos, indigenas y Mestizos.

FRANCESA

4- ¿Cómo llamaban despectivamente a los españoles, los demas pobladores de la N. Esp.- R=Cachupines

5- ¿Qué componente de la Sociedad Colonial era el mas despreciado y explotado, por las demas clases Sociales? R=Los Indigenas

6- ¿Escribe algunó de los agravios que resivieron los Indios por parte de los Españolas? R=Despojos de tierras, cobras de tributo y Diezmos

Antecedentes de la Independencia

1 ¿Qué factores externos influrieron en la independencia de la Nueva España R=Las ideas de los filosofos de la ilustracion. La revolución industrial de Inglaterra. La independencia de las 13 colonias de E.U. 1776. La [illegible] francesa 1789

2-

La invasión de Capultal por Ma-
[illegible] Barragán [illegible]

2- ¿Qué enciclopedistas o ilustrados motivaron con sus ideas los movimientos, de Independencia, de la Colonias, Americanas?
R= Los enciclopedistas Voltaire, Montesquieu, Juan Jacobo Rousseau

13 de Septiembre de 1847/17/09/47
Defensa del Castillo de Chapultepec

En 1847, unos heroicos niños defendieron con valentía [illegible] al Castillo de Chapultepec. [illegible] niños, su edad era de [illegible] de 13 a 20 años. Un soldado [illegible] de [illegible] el porta [illegible] la bandera se envolvió en ella y se tiró [illegible] de el techo [illegible] para que [illegible] la [illegible] no la [illegible] [illegible] en esa [illegible]

139

10.

1¿ En
No
der

2¿ Q
to
Ar
D

3

1

[illegible] ellos [illegible] valerosos y [illegible]
[illegible] amor a México nos [illegible]
[illegible] pasado 150 años de la [illegible] sa
del Castillo de Chapultepec [illegible]
[illegible] de los Niños Héroes [illegible]
[illegible] a México: Escar [illegible]
[illegible]: Fernando Montes de Oca,
Agustín Melgar, Juan de la Barrera,
Francisco Marquez, Juan Escutia y
Vicente Suarez.

Moisés

— 8

Fundamentos de Historia
10/09/97 Mérida Yucatán

140

1¿En qué año las 13 Colonias de Norteamerica lograron su Independencia? R=1776

2¿Qué forma de Gobierno adoptaron las colonias Inglesas en America del Norte? R=Republica Democratica, Representativa

3

1

—9

1-¿Cómo se llamó la república que unieron las 13 Colonias?-R=Estados Unidos de América.

2-¿Qué formaron los Ingleses en el Norte de América?-R=Las 13 colonias.

3-¿En qué año, estalló la Revolución Francesa por la influencia de pensadores ilustrados?-R=En 1789

4-¿Por qué en el siglo XVIII, los reyes no tenían que obedecer las leyes?
R=Por que era una monarquía absoluta.

5-¿Quién se hizo nombrar Emperador?
R=Napoleón Bonaparte

6-¿En Francia qué monarca, la condenaron morir en la guillotina?

7 ¿

8 ¿

9 ¿

10

10

7 ¿En que año una de las conspiraciones fue descubierta en la ciudad de valladolid? - R= En 1809.

8¿ Donde había nacido Miguel Idalgo y Costilla? - R= Nació en Corralejo, Guanajuato.

9 ¿Quien abolió la esclavitud? R= Miguel Idalgo y Costila

10 ¿De donde Hidalgo tomó el estandarte de la Virgen de Guadalupe? - R= En atotonilco.

Moisés.

— 11

Aguilochos de Chapultepec,
noble ejemplo de heroico valor,
que con justa razón y con fé,
combatieron al traidor invasor.
Aguilochos de Chapultepec
paradigma de honor y valor, Mexicanos
al grito de guerra, defiende el pabe-
llon tricolor.

Aguilochos de Chapoltepec,
noble ejemplo de heroico valor,
que con justa razón y con fé,
combatisteis al traidor invasor.
Aguilochos de Chapoltepec,
paradigma de honor y valor
Mexicanos al grito de guerra, defiende
de el pabellon tricolor.

Fue en semtiembre 13 de 147
Fecha inolvidable para la nacion
bravos aguilochos, México venera
Vuestra acción guerrera con el
corazon.

FRANCESA

Gesta Heroica de los
NIÑOS HEROES

145

1¿ Que factores internos y externos contribuyeron a la separación de texas?- R=Los colonos texanos no aceptaron las 7 leyes de México, y por eso se independizaron.

2¿Estado de nuestro país que fue colonizado por estadounidenses?
R=Texas

3¿Lugar en que Santa Anna fue capturado por los norte americanos?
R=a orilla del río San Jacinto.

1¿Cor
que
R=Lo

1¿Pai
radac
cia

3¿Lí
xas.

5¿A no
nort
R=A
apoc
por
7¿Ge
si
R=

1¿Constitucion promulgada en 1837 que establecía el gobierno central
R=Las 7 Leyes

1¿País que reclamó deudas exageradas a México (1838) R= Francia,

5¿Límite original del estado de Texas? R- Rio Nueces

5¿Anota dos puntos por lo que los norteamericanos invadieron México?
R=Ambición de los Norteamericanos por apoderarse del territorio Mexicano, por que protestar México.

7¿General mexicano que que dijo: Si tuviera porque estarían ustedes aquí.
R= Pedro María Anaya

FRANCESA

147 I

8 ¿Nombre de los 6 cadetes que defendieron el castillo de Chapultepec
R= Fernando Montes de Oca, Juan Francisco Márquez, Juan Escutia.

9 ¿Menciona 2 de los territorios perdidos en la guerra con Estados Unidos
R= Texas y

10 ¿Anota 2 compañías organizadas por Luis Alemán para ayudar a la economía del país? - R=

2- Escr
naje
vimi
R= M
Ayu

2. Mue
iguier
R= J

3 - ¿La n
na d
R= E
tom

4 - Escr
capit
R= H
Mari

— /6

Independencia de Mexico

2- Escribe el nombre de los personajes principales del inicio del movimiento de independencia.?
R= M. Hidalgo Allende [illegible] y Aldama.

2. Muertos los primeros caudillos ¿quien continuo su obra?
R= Jose M. [illegible] Morelos.

3 -¿La mas famosa de accion de guerra de este general ¿cual foe?
R= El sitio de Cuautla y la toma de Acapulco

4.- Escribe alguno de los valientes capitanes que pelearon a su lado?
R= Hermenegildo Galeana y Mariano Matamaros

5-¿Quién fue el español que lucho en la Independencia?
B= Francisco Javier Mina

6. ¿Cuál es el suceso que hizo notable a Guerrero?
B= La consumacion de la Independencia

7-¿Con quién se unió para llevar a cabo la consumacion de la Independencia
B= Juan O' Donojú

8¿A qué se refiere el plan de Iguala?
B=

9-¿Qué son los Tratados de Córdoba?
B=.

Biografia de Moreles

17/09/97/Mérida Yuc.

Jose María Morelos y Pavón nacio el 30 de septiembre, de 1765 en Valladolid morelos estudio en el colegio de San Nicolas en el año 1790 en valladolid

20 años	100,000
1 año	5000

1 día	12 hors
365 días	4380

FRANCESA

151

I = 1

V = 5

X = 10

Siglo I

177

17

178

180

18

18

18

18

18

18

—20

1776	1789	1808	1810	1812	1813	1814	1817

1776 _____
1789 _____
1808 _____
1810 _____
1812 _____
1813 _____
1814 _____
1815 _____
1817 _____

Cpter 6

20.

1.- Miguel Hidalgo fue aprehendido en _____

2.- Lugar donde opto una victoria el el ejercito Insorgente _____

3. Documento que establecio la igualdad de todos los habitantes del imperio Constitucion de Cadiz

4. Caudillo que respondio a su padre: "La patria es Primero Vicente Guerrero

5.- Doc
cito
cer

6- Jef
po
pen
de

7- Cu
mi
te
y f

Agoe
de c
Mar
los
de

5.- Documento que firmaron el ejercito y el realista para permanecer la paz Plan de Iguala

6- Jefe del ejercito Español participo en la consumación de la Independencia Agustin de Iturbide

7- Caudillo que enrabezo el movimiento de Independencia a la muerte de Hidalgo. Jose Maria Morelos y Pavon

Agustin de Iturbide, Constitución de cadiz, Aratitlo de Bajon, Jose Maria Morelos y Pavon, montes de los Cruzes, Vicente Guerrero y Plan de Iguala.

1776	1789	1808	1810	1812	1813	1814	1815	1817

1776 Declaración de independencia de los Estados Unidos de América

1789 Constitución política de los E.E.U.U. Revolución Francesa. Declaración de los Derechos del Hombre.

1808 Invasión de España por Napoleón. La Regencia de la Cadena [illegible] [illegible]

1810 16 de Sep., Grito de Dolores. [illegible] de la Alhóndiga de Granaditas [illegible]

1812 Constitución de Cádiz. [illegible] Morelos [illegible] Insurgentes [illegible]

1813 Decreto Talamantes. [illegible] de Minería [illegible] D. de México. [illegible] Félix María [illegible] Tomás [illegible] Lanzarote. [illegible]

1815 [illegible] caída [illegible] ción

1815 Dec[illegible] en

1817 [illegible] Fra[illegible]

1

7 C
2 A
3 B
4 D
5 A
6 C
7 B
8 B
9 B
10 C
11 C

1814 Muerte de Mariano H. y de Hermenegildo G. Fernando VII rey de España. Constitución de Cuatrirgan.

1815 Prisión y muerte de José H. Morelos. Derrota definitiva de Napoleon I en Waterloo. Bolivia

1817 Campaña, prisión y muerte de Francisco Javier Mina

Moisés 6÷1

Istoria Geografia

7 C	12 C	7 D	12 B
2 A	13 D	2 B	13 B
3 B	14 A	3 A	14 B
4 D	15 A	4 C	15 B
5 A	16 C	5 A	16 C
6 C	17 A	6 C	17 C
7 B	18 D	7 B	18 A
8 B	19 A	8 D	19 B
9 B	20 C	9 A	20 C
10 C	21 B	10 C	21 A.
11 C	22 B	11 B	

Peninsola Iberica

Esta sitiada en Europa, cerca de Portogal y España.

Peninsola Italica

Comprende de Italia y Sicilia

Mar Mediterraneo

Baña las costas de España, Francia, Italia y Grecia etc.

Occeano Atlantico

Al occidente de Europa

Occeano Indico

Al sur de Africa, India y Asia.

Cuestionario

1-¿Quién descubrio Greonlandia en el año 982? R=Erik el Rojo

2-¿Cómo se llamó el personaje que escribió un libro con las narraciones de sus viajes que desperto el interes de conocer el país de las Especies? R=Marco Polo

3-¿De dónde hera horiginario Marco Polo? R=De Italia

4-¿En dónde vivió foera de su Patria? R=En China

5-¿Cuáles eran las especias que con tanto afan buscaban los Europeos R=Pimienta Clavo y Canela

6-¿De que nacionalidad era Colón? R=Italiano de Gerova Italia

7-¿

8¿

9¿

10¿

11-¿

12-

7-¿De quién recibió un mapa que marcaba una ruta al oeste para llegar al país de los especias?-R=Toscanelli.

8-¿Cómo pensaba Colón que era la forma de la tierra?-R=Esférica

9-¿A qué rey ofreció primero sus servicios y sus planes?-R=Juan II de Portugal.

10-¿Qué hizo ese monarca?-R=Despidió a Colón y quizo hacer un viaje de Colón.

11-¿Quiénes fueron los reyes que bayoraron a Colón a realizar sus proyectos?-R=Los Reyes Católicos.

12-¿Cuándo se hinició el 1er viaje?
R=El 3 de agosto de 1492.

13-¿Escribe las fechas en que salio Colón del puerto de Palos y de arribe de tierras Americanas?-B= 3 de agosto sal y llegó el 12 de octubre

14-¿Cómo se llamaba la isla descubierta y que nombre tiene hoora?-B= San Salvador

15-¿Escribe el nombre de las Islas que descubrio en este viaje?-B= Santo Domingo

15/10/97 Ner

1-¿Q
Vic
bid
B=
Za

2-¿Qu
enc
te
de

3-¿Er
de

4-¿Q
na

5-¿Q
los
de

Preguntas Historia

15/10/97 Merida Yucatán México.

1-¿Quién narra el momento en que Vicente Guerrero y Agustin de Iturbide se dan el Abrazo de Acatempan? R=El escritor y politico Lorenzo de Zavala.

2-¿Quién habia una guerra cruel y encarnizada a las tropas independientes desde el año 1810? R= Agustin de Iturbide.

3-¿En donde se entrevistaron Iturbide y Guerrero?-R= En Acatempan

4-¿Quien jura defender los intereses nacionales?-R= Agustin de Iturbide

5-¿Que dia fue que lleno de alegria a los Mexicanos?-R=El 27 de septiembre de 1821.

6-¿Qué creían los mexicanos que acabaría los problemas de la nación y que no habría obstáculos para progresar?
B= La Independencia

7-¿Qué comercio se allaba suspendido en México?-B= El comercio maritimo

8-¿En dónde vivian menos de 7000000 millones de habitantes?-B= En el centro

9-¿Qué abundan en las calles?
B= Los bandoleros.

10-¿A quienes les pertenecia las tierras Indígenas?-B= A los pueblos.

11-¿Quiénes se openian y conspiraron contra Iturbide?-B= Los Mexicanos se openian, conspiraban los diputados.

12-¿Q
ti

13-¿Er
t.

17-¿A
B

15-¿C
f
so
c

16-¿A
do
B

12-¿Quién realizo otros cambios politicos?-R=El Emperador

13-¿En que año iturbide renunció al trono?-R=El marzo de 1823.

17-¿Adonde fue el mismo año?
R: A Europa

15-¿Quiénes forman el gobierno federal? R=El Presidente, un congreso, y una Suprema Corte de justicia

16-¿Al terminar el gobierno de V. Guadalupe, quien asumio el gobierno?
R=Vicente Guerrero.

Moises 3

-32

Los primeros años del México Independiente

1-¿En qué fecha se consumó la Independencia de México? — R= El 27 de septiembre de 1821.

2-¿Quién gobernó al país en los días inmediatos a la consumación de la independencia?
R= Una junta Provisional

3-Anota 3 aspectos que indican la situación difícil que vivía nuestro país?
R= Las fronteras no estaban bien seguras en el norte y en el sureste, el comercio extranjero se suspendió, y habían bandoleros

4-¿En qué forma manifestó España su inconformidad por los tratados de Córdoba?
R= Hasta 1825, España siguió ocupando el fuerte de San Juan Ulúa en Veracruz.

5-¿Los ma eran entr R=(pob

6-¿Quie traj mie dor?

7-¿Qui de y

8-¿En R=E

9-¿Qu la R=

5-¿Los mexicanos no sabían qué forma de gobierno adoptar ¿Cuáles eran las dos formas de gobierno entre las que estaban indecisos? R=Unos Monarquía y otra Republica.

6-¿Quién organizó el escalando que trajo como consecuencia el nombramiento de Agustín como emperador? R=El sargento de Pío Marcha

7-¿Quiénes proclamaron el Plan de Casa Mata? -R=Santa Anna y Guadalupe Victoria

8-¿En qué año renunció Iturbide? R=En 1823

9-¿Qué territorio México perdió después de la renuncia de Iturbide? R=Parte de Centro América

10-¿Quién gobernó el país después de la renuncia de Iturbide? B=Nicolas Bravo.

11-¿Según la constitucion de 1824 (La primera) ¿que forma de gobierno y nombre se le dio a nuestro país? R=Un México

12-¿Cuáles son los 3 poderes del gobierno federal?
B=El ejecutivo, Poder legislativo y una suprema corte de Justicia

Primera Guerra Mundial

Los paises tenian Industrias y
los mas grandes, tenian tambien
colonias donde les quitaban sus recu
sos y, muchas veces tenian muchos sol
dados para mantener
la

la paz con armas. [illegible]
[illegible] lucharon [illegible]
[illegible] sina-
ron a Francisco Fernando y Alemania
le pide la guerra a serbia y serbia se
una a Rusia y ~~aly~~ comenzó la Ter
Guerra Mundial.

Cuestionario
Primeros años del México Independiente

169

1-¿ Primer precidente de México?
R=Guadalupe Victoria 1824

2-¿ Mencionar por lo menos particularidad del primer Precidente de México que renunció al poder?
R=Expulso a los españoles de San Juan Ulúa consiguió reforzar las minas

3-¿ Nombre del 2do Precidente de México?
R= Vicente Guerrero en 1829

4-¿ Forma en que perdió la vida Guerrero
R=Traicionado por Vicente Guerrero en Cuilapan Oaxaca el 17 de

5-¿ Al morir Guerrero quien tomo la precidencia? -R=Antonio Lopez de Santa Ana y Vicepresidente, Valentín Gomez Farías

7-¿

8-¿

Biografía - Francisco I. Madero

6¿ Mencione los ideales de Valentín Gómez Farías y de José María Luis Mora?
R=

7-¿ Contra quienes V. G. Farías dictó leyes con? -R= Contra los privilegios del Clero y de ejército

8¿ Constitución promulgada en 1835?
R= México pasa a ser una república central

Biografía de Francisco "I." Madero

3/11/97 Mérida Yucatán

Francisco "I." Madero, nació en una hacienda cercana a Parras, Coahuila, en 1873; recibió su educación principal en Francia. En 1905, en las elecciones de su Estado natal, se declaró abiertamente en contra del precidente Porfirio Días; 3 años despues, publicaba su libro "La Sucesión Presidencial en 1910 en que combatía la reelección. El libro causó sensación y Madero fue declarado candidato precidencial para las elecciones de 1910. Después de algunos discursos que pronunció con tal caracter fue encarcelado; Madero escapo de la prisión y se refugio en los E.U.A. Desde allí invito al pueblo a la revolución y lanzó su Plan de San Luis. La Revolución estalló, en noviembre de 1910 y Madero entró triunfante, en la ciudad de México en 1911, tomó posesión en Noviembre del mismo año.

y después de un periodo de constante agitación fue derrocado en febrero de 1913 y asesinado el 22 de Febrero del mismo año junto con Pino Suarez, o espaldas de la Penitenciería.

Moisés #3

Biografia de Antonio Lopez de Santa Anna

Antonio Lopez de Santa Anna nació en Jalapa, Veracruz. Entre los años 1833 y 1853 ocupó once veces la precidencia. Era una persona carente de convicciones y muy voluble en sus actos. Lo mismo se levantó en armas en defensa del Gobierno legítimo que permitió que se perdiera grandes porciones de

nuestro territorio. Fue defensor del centralismo, en contra del federalismo. Esta actitud provocó la separación de texas y su anexion a los E.U.A. (1836), A raiz de la Guerra de los Pasteles (1838), Santa Anna sufrió la amputación de una pierna al ser herido por una bala de cañon en Veracruz. Durante su última estancia en el poder fue destituido por el plan de Ixutla. (1854)

3 [illegible]

[illegible] 3/11/97 A B
Mérida
Yucatan

por del
ederalis-
separación
E.U.A
os Postes
campota-
rido por
cruz
ia en el
plan de

3/11/97 Mérida Yucatán

Biografia: Basco Nuñes de Balboa

Navegante y conquistador español. Nació en Jerez de los caballeros, en 1475. Siendo muy joben formó parte de la expedición de Rodrigo de Bastidas

a las costas de Venezuela y Colombia,
1500. Después se estableció en la isla
Española, pero ansioso de gloria quiso
ir a probar fortuna en nuevas empre-
sas y para ello se embarcó secretamen-
te en un navío que aliotaba el licencia-
do Enciso. Llegaron a Cartagena, en ella
encontraron a los sobrevivientes de una
colonia fundada por Alonso de Ojeda
poco después la nave tuvo un acciden-
te y sólo lograron salvarse los tripolan-
tes, encontrandose de pronto incomuni-
cados, y ocasados por los indígenas
por lo que desidieron regresar a la Es-
pañola, pero debido a la labor de conven-
cimiento de V. N. Balboa, se quedaron en
aquellos lugares y fundaron una ciudad
a la que le pusieron Santa María de
la Antigua del Darién. A Enciso se le des-
tituyó y fu remplazado por 2 alcaldes
uno de los cuales foe Nuñes de Bal-
boa. Pero éste ténia todavia un con-
trincante, Diego de Nicuesa, en cuyo

dominios se encontraban, pero pronto lo sometió, y Balboa fu nombrado gobernante. Se dedicó a combatir a los Indios, y de ellos mismos recibió el informe de la existencia de un gran mar, al sur de las montañas. Inmediatamente, emprendió el viaje, el 25 de Septiembre de 1513 avistó el mar [illegible] tardes tomó posesión de él, en nombre de la corona de Castilla, llamandola Mar del Sur. Le fue concedi el titulo de Adelantado del Nor del Sur. Murió en Enero de 1517 victima de las rivalidades con Pedrarias Dávila

Moises #3

Biografia de: Emiliano Zapata

177

Emiliano Zapata nacio en 1879 en San Miguel de Anenecuelco, villa de Ayala, Morelos; su campesino, acomodado toda su infancia y parte de su juventud hasta que 1908 forma parte del Noveno Begimiento estacionado en en Cuernavaca. El dose de Septiembre de 1909, se onto a la Junta de Defensa de las tierras de Anenecuilco de la cual resulto priciclente. Durante su perido, Zapata se dedico a estudiar los documentos que establecia los derechos de los pueblos de la tierra. En mayo de 1910, recopero por medio de la fuerza, las que les habian confiscado, despues del nombramiento Pablo Escandon como Gobernador de Morelos. Envio a Pablo Torres, como su representante para que se entristara con Madero. y esxpresara la igualdad de sus puntos de vista en su agrarismos. En 1911 Zapata se lanza a la lucha Revolucionaria

apata

enarbolando como estandarte, la recuperación de la tierra. Se unió al plan de Ayala en Noviembre del mismo año; empuso la reforma agraria en los territorios que dominaba; tiempo después ayudó a Carranza para derrotar a Victoriano Huerta. A lado de Francisco Villa entró a la Ciudad de México en Noviembre de 1914, con la firme idea de que la propiedades rusticas debian nacionalizarse y pasar a poder de los desposeidos de las que no tenian tierras. Venustiano Carranza emprendió una campaña en contra suya y la confió a Pablo Gonzales. El Coronel Jesús Guajardo hizó creer a Zapata que había vuelto la espalda a Carranza y aquel convencido, acudió a una entrevista en la hacienda Chinameca el 10 de abril 1919, en donde fue

FRAMPESA

asesinado por los soldados de Gaxiola.

6 # 3 Moisés

Biografia de Venustiano Carranza

Politico mexicano, nació en cuatro Cienegas, Coahuila, en 1859. Comenzó a actuar en la politica en la época de Porfirio Dias; fue entonces Precidente Municipal de su pueblo (1887-1889), Diputado y Senador. Unido al movimiento revolucionarios de Madero, organizó con el partido Democratico y fue su Secretario de Guerra en el Gabinete instalado en Ciudad Juárez al triunfar el movimiento fue Gobernador de Coahuila. El asesinato de Madero en 1913 le hizo levantarse en armas contra el usurpador

Huer
consig
lir a
El L
za
Gob
mi-ni
que
naci
nor.n
tenc
con
logic
de
nar
de l
fue
de
ser
cart
R N

Huerta y tras un año de lucha consiguio derrotarlo y hacerlo salir del pais.
El 1o de mayo de 1917 Carranza fue elegido Presidente y Goberno hasta 1920. Su administracion fue agitada, ya que la situacion anterior de la nación distaba mucho de ser normal, pero, sus esfuerzos tendieron siempre a dar un contenido progresivo a la revolucion triunfante. La revelion de Sonora lo obligó a abandonar la capital, y el 21 de mayo de 1920 en Tlaxcalaltengo, Puebla fue asesinado por los soldados de Rodolfo Herrera. Poco antes de ser nombrado Presidente dictó la carta fundamental todavia en la R Mexicana.

FRANCESA

Biografia de: Arango: Alias General F. Villa

Nació en el rancho de Rio Grande, San Juan del Rio, Durango, el 5 de junio de 1887. Su educación fue muy elementad, ya goe trabajaba de arriero deo de muy joven. Cuando contaba con 23 años se unió a la revolución de 1910 acaudillado por Francisco I. Madero. Francisco Villa fue un gran organizador militar y terrible enemigo, pues as- lo demoes fran su campañas contra el preciden te P. Díaz, Orozco, general V. Huerta. Fue recluido en la prisión militar de Santiago Tlalteloco. A punto de ser fusilado, logra fugarse y en 1913 se sublevo en favor de don Venustiano Carranza. En 1916 ataca personalmente a la población de Columbos, E.E.U.U y apartir de entonces son muchos, hechos, militares en los que participa hasta su retiro en 1920, en goe se dedica a la vida del campo en la Hacienda de Canutillo. El 20 de Julio de 1923, fue asesinado, en, Parral, Chih.

Moises #3.

Pot

181

1-¿ El no en 19 000

2-¿ La e es: E

3-¿ La e Baja

Con

1-¿ Jue dier tian so: pue do

44

l F.	Población de México
ra fugar. : sible. e don. nanza. personal lación E.U.O. tonces militar- rticipa en 19- dica a po en lanuti. Julio asesi- , Chiki.	1-¿ El número de habitantes segun el censo en 1990, es de aproximadamente de: 80 000 000 2-¿ La entidad mexicana con mayor población es: Estado de México. 3-¿ La entidad con menor poblacion es: Baja california Sur.
	El porfiriato
	Consolidación del estado mexicano
	1-¿ Juarez y Lerdo de Tejada no pudieron mejorar el país como ellos querian debido a: a la falta de recursos, las rebeliones de distintos pueblos indigenas que habian sufrido graves despojos de tierras, la inseguridad en los caminos llenos de bandoleros, sublevaciones de [illegible] por mili-

2-¿ Porfirio Díaz se levantó de armas contra Juárez con el Plan: Noria en 1876

3-¿ Díaz en 1876 lanza el plan de Tuxtepec contra: Lerdo de Tejada

4-¿ Año en que toma la Presidencia Díaz? 1876

5-¿ Personaje que sustituyó a temporalmente a Díaz, después de 1876: Manuel Gonzales

6-¿ Cuál era el lema de Díaz? Poca política y mucha administración

7-¿ Movimientos obreros que fueron reprimidos por Porfirio Díaz, en 1906 1907: el de Cananea (1906) y el de Santa Rosa y Río Blanco en (1907)

8 – Nenc
me j
ta;
fér
los
ba

9 – Las
llaro
ría

10¿ Per
ten
cul-
y

11 – Beg
tric
ho

8 — Menciona cualquiera 3 aspectos que mejoraron durante el gobierno Porfirista: se extendieron 20,000 km de vías férreas. se extendieron los correos y los telegrafos y se fundaron algunos bancos.

9 — Las 4 industrias que mas se desarrollaron en el Porfiriato: Textil, la vidriera, la tabacalera y la cervecera.

10 Personas que compraron grandes extenciones de tierra deshabitada y sin cultivar: Por unos pocos mexicanos y estrangeros que tenian recursos.

11 — Regiones en los que peones heran tratados como esclavos: en las haciendas.

185

12- Nombre de 2 poetas muy destacados en este Periodo. Manuel Gutiérrez Nájera, Manuel José Othón

Mil
Mie
Oc
do
tic
y
de
Ju
co
pre
mi
qu
ac
su
20
dic
gro
tr
Re
ci
Mc
Mc

Biografia: Porfirio Díaz

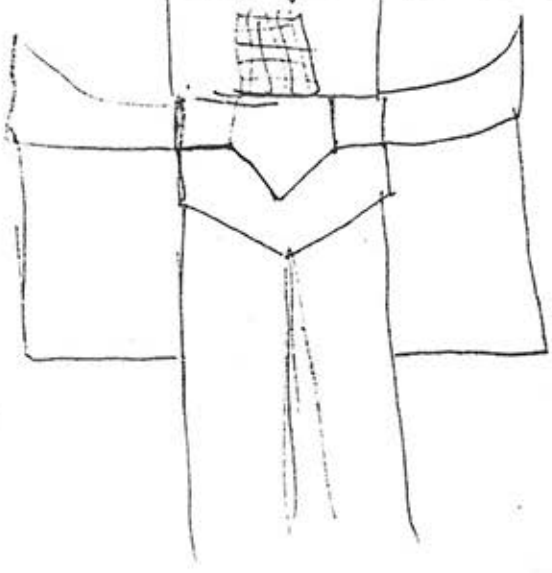
Militar y político y dictador mexicano Miembro de la guardia nacional de Oaxaca, combatió con los liberales durante la guerra de Tres Años. Participó en la defensa de Puebla en 1863 y tomó la ciudad de México al final de la guerra. En 1871 luchó contra Juarez, y en 1875 se levantó en armas con el Plan de Tuxtepec. Subió a la precidencia en 1877. y la volvió a asumir de 1884 a 1911, fecha en que tuvo que renunciar ante la revolución acaudillada por Madero. Durante su gobierno se construyeron mas de 20,000 km, de vías férreas, se extendió el telégrafo y se hicieron grandes inversiones de capital extranjero en la industria nacional. Reprimió violentamente a la oposición y al movimiento obrero. Murió en Paris en 1915.

Moises Número 3

Canción

13-X/97 Moises Benjamin Aguilar Escalante.

Voy a contarles una ~~hecho~~ historia de
heroismo verdadero.
Para que siempre recuerden
a Don Francisco I Madero
2 veces el dio principio a la lucha,
De nuestra revolución
fue hombrado, valiente y bueno
pero le hicieron traicion.
Era bueno y lo mataron
dio su sangre con honor
en bien de clase humilde
del pueblo trabajador.



— 50

1810: • Virrey Francisco Javier Valle-
jas.
• 16 de Septiembre Grito de Dolores.
• Toma de la alhóndiga de Granaditas en Guanajuato.
• Se inicia la Campaña en el sur.
• Batallas del Monte de las Cruces de Acuaco.

1821: Abrazo de Iguala.
• Llegada de Juan O' Donojú
• 27 de septiembre entrada del ejército de las 3 Garantías a la ciudad de México
• Muerte de Napoleon Bonaparte

1822: Centroamerica se une a México.
• Agustín de Iturbide (Agustín II) emperador de México

Estados Jodidos.

1824: • Fusilamiento de Iturbide
• Constitución de 1824.
• Guadalupe Victorias, primer presidente de México.

1¿Cuál fue unos de los logros mas importantes de Guadalupe Victoria?-R= Abolio la esclavitud, dejó a los españoles, ayudó a San Juan de Ulúa

2¿Las logias masonicas que se crearon en México, eran de los pitos?- Correcto

3- Después de un levantamiento el 2do presidente de México fue?- R= Vicente Guerrero

4- Personaje que traiciono a V. Guerrero? R= Santa Anna Vostamente

5¿Sustituyó a Iturbide de su e Farías.

6¿Partido Mara tas y do Be

7- Gomez privileg

La Guer

1¿La cons que e

5- ¿Constitución a Antonio L. de Santa Anna, cuando se retiro de la presidencia de su enfermedad? B- Valentín Gomez Farías.

6- ¿Partido formado por Gomez Farías y Mora? B- que se unieran los Federalistas y ~~centralistas~~ liberales? - B- Partido Reformista.

7- Gomez Farías lochó para quitar los privilegios a: [illegible] clero.

La Independecia de Texas y la Guerra de los pasteles.

1- ¿La constitución promulgada en 1835 que establecía el gobierno central?

1821: Consumación de la independencia

1822: Agustín de Iturbide emperador de Méxi

1823: Caída de Iturbide.

La [redacted] reforma [redacted]

1- Características de los liberales.
2- Rasgos de los conservadores.
3- Libertad de religión
4- Antonio Lopes de Santa Anna
5- Juan Alvares.
6- Generación de liberales
7- Ignacio Comonfort
8- Ley lerdo
9- Ley Iglecias
10- Constitución de 1857
11- Felix María Zuloaga
12- Ley Juarez.
13-
14-
15-

1·91

1-c- Oblig
les y e
y terre
B = La

2c- Supri
ejérci

3 d Encab
belion
Mari

4 Eran
tos q
Carac

5 Garan
trabaj
de L

Méxi.

1-¿- Obligaba a las organizaciones civiles y eclesiásticas, a vender las casas y terrenos que no ocupaban?
B = La ley lerdo

2¿- Suprimía los privilegios del clero y del ejército — Ley Juarez

3 ¿ Encabezó a los conservadores en la rebelion contra Ignacio Comonfort Felix Maria Zuloaga.

4 Eran profesionistas de recursos medios que deseaban un gobierno republicano. Caracteristicas de los liberales.

5 Garantizó la libertad de enseñanza, imprenta, trabajo, asociación etc. La constitución de 1857

6 Hera uno de los postulados de liberales
- Libertad de religión.

Plan de ayutla, Juan Alvarez se levanta contra Santa Anna 1854

7- Regulaba el cobro de los derechos parroquiales. Ley iglecias.

8- Fue precidente después al triunfo de la revolución Ayutla Jual Alvarez

9- Poseian tierras y formalan parte del ejercito o de la iglesia Rasgos de las conservadores.

10 Vali
nante.

11 Form
M. C
de li

12 Prod
ta

1- ¿Quie
B=F

2- ¿Cu
B=B

10 Valiente en la lucha y pero mal gobernante Santa Anna

11 Formada por Ignacio Ramirez, M. L. Tejada, M. Ocampo, Guillermo prieto Generación de liberales.

12 Proclamo el plan de ayutla contra Santa Anna Ignacio Comonfort.

Historia Guerra de Reforma.

1-¿Quién proclamó el Plan de Tacubaya?
R=Felix Maria Zuloaga

2-¿Cuál era la esencia del Plan de Tacubaya?
R=Rechazar la constitución de 1857

3-¿Quiénes fueron los oficiales de carrera que apoyaron al grupo conservador?
R=Tomás Mejía y Miguel Miramón

4-¿Quiénes fueron los liberales con experencia militar que apoyaron a Juárez?
R=Jesús González Ortega y Porfirio Díaz

6-¿Cual fue una de las desventajas mas graves que tuvo el gobierno de Juárez durante la guerra de Reforma.
R=La falta de dinero

5-¿Cuales fueron los estados de la República que apoyaron al gobierno liberal?
R=Coahuila, Nuevo León y Guadalajara y Veracruz Colima y Jalisco.

7-¿Cuál
se pla
del p
1 R=Per
2 Quita

8-¿Cu
de Re
raccio
1 R=Le
2 Ley
3 Ley

9-¿Qu
Liber
R. L

10-¿Qué
al ej
en di
R=G

7-¿Cuáles fueron las 2 soluciones que se planteó el gobierno Juarista a raíz del problema de la falta de dinero?-

1 R=Pedirle prestamo a los EEUU

2 Quitarle los bienes a la Iglesia

8-¿Cuáles fueron las principales leyes de Reforma que promulgo Juarez en Veracruz (Menciona Tres)

1 R=Ley del Registro Civil (1859)

2 Ley sobre la libertad de cultos

3 Ley del matrimonio civil

9- ¿Qué factores influyeron en la victoria liberal durante la "Guerra de Reforma"

R. La unión de Juarez y sus colaboradores, La ayuda de EE.U.U.

10-¿Qué general derrota definitivamente al ejercito conservador en Calpulalpan en diciembre de 1860?

R=Gonzalez Ortega.

Cuestionario

1 ¿ Quién descubrió Groendalindia en el año 982?- Erik el Rojo.

2-¿ Cómo se llamó el personaje que escribio un libro con las narraciónes de su viaje, que despertó el interes de conocer el país, de las especies?- Marco Polo

3-¿De donde era horigenario Marco Polo? Italia.

4-¿ En donde vivió fuera 20 años de su patria China

5-¿Cuáles heran las Especios que con tanto hafan buscaban los Europeos?- Pimienta, Clavo, y Canela.

6-¿De goé nacionalidad era Colón?- Genova I

1 El t

2 En l
xico

3 El
mo

4 Deck
igual

5 Un
te G

6 Texa
preci

7 La t
y por
año.

Historia

Completa con la respuesta correcta.

1 El tratado de Córdoba lo firmo ____

2 En 1822 se coronó emperador de México Agustín de Iturbide

3 El primer presidente de México se llamo Guadalupe Victoria

4 Declaraba que todos los mexicanos eran iguales Ley Juárez

5 Un aventurado italiano traicionó a Vicente Guerrero Francisco Pagaluga.

6 Texas se unio a los E.U. cuando era precidente Santa Anna.

7 La toma de la ciudad de México y por los norteamericanos fue en el año 1847.

8 El tratado de Guadalupe Hidalgo se firmo entre México y Estados Unidos

9 La revolución de ayutla fue encabezado por Juan Alvarez.

10 Declara libertad de enseñanza, imprenta y trabajo

11 Las leyes de Reforma las dicta Benito Juarez

12 El 5 de mayo de 1862 es derrotado el ejercito frances por Ignacio Zaragoza.

13 Napoleon III elige para emperador de México a Maximiliano de Habsburgo

14 Maxsimiliano de habsburgo fue fusilado en 1867 en la ciudad de Queretaro

15 El suc
dencia
Tejad

16 El gob
33 c

17 Se fo
cionar
gobierno

18 El pr
en el
tacri

15 El sucesor de Juárez en la presidencia del país fue Lerdo de Tejada.

16 El gobierno de Porfirio Díaz Dura 33 años.

17 Se fomenta el latifundio y funcionan las tiendad de raya el gobierno de: Porfirio Díaz

18 El primer ferrocarril que se inagera en el país fue entre México y Veracruz.

(32 a la 19)

201

19 El régimen de gobierno de Porfirio Díaz era una dictadura.

20 En la época de Porfirio Díaz la agricultura en la Laguna y Yucatán era a base de chequen

Luis Mora Liberal

Lucas Alaman. conservador

8/1/97

Partido de liberales, eran Federalistas

Partido de las Conservadores, eran Centralistas

7 Leyes. Guerra Pasteles

Casamata Plan. Niños Heroes

Trat
Liber
Ay
Maxi
Ley Jo
Gue

Joq
ciora
jabo
diri
Cor
mat
que

64

Tratado de Guadalupe.
Liberales. Conservadores. Plan de
Ayutla. Batalla de Puebla.
Maximiliano de Habsburgo. Ley Lerdo
Ley Juarez. Constitución de 1857.
Guerra de 3 años.

8/1/97 El Imperio de Maximiliano
Resumen.

Juarez luchó por la soberanía nacional sin armas y sin recursos. Viajaban de un lado a otro. Juarez, dirigia a Mariano Escobedo, Ramon Corona y a Porfirio Diaz. Napoleon III mandó a Maximiliano a México para que gobernara. Maximiliano aceptó.

porque le creyó a Napoleon III, que los conservadores, que le invitaron, estaban llenos. Maximiliano se [illegible] a relacionar con su esposa Sra. Carlota Amalia en 1864. Sus tropas de [illegible] soberanía. Napoleon III, quitó sus tropas de México. En Querétaro, aprisionaron a Maximiliano con sus generales mexicanos en Junio de 1867. Desde ese día nunca ha querido regresar un gobierno monárquico en México.

Moisés Aguilar Escalante #3.

1 27 d
2 1822
3 Vice
4 San
5 Fran
6 1832
7 Trat
8 Wx
9 Ign
10 Maxi

Historia

204

1 27 de sep. 1810 X 1821
2 1821

3 Vicente Guerrero

4 Santa Anna

5 Francia

6 1835

7 Tratado de Guadalupe Hidalgo.
8 Juan Alvarez.

9 Ignacio Zaragoza
10 Maximiliano

67

3 siglos o 300 años.

Colon 1492 descubre America	Epoca colonial 1519

Españoles Virreinatos epoca colonial	Independencia de México con Hidalgo 1810

La

Mex.

Ini

La Independencia de México. Inicio y consolidación

Duró 11 años

México Independiente
Iturbide, G. Victoria
emperador 1er presidente de México

La Reforma

El Porfiriato
Rev. Mexicana

México Actual
1920 - - - - - - - - - - -
1998 - - - 1999 - - -
2000 - - - 2001 - - 2002

La Reforma

Mexico Actual

Inicio de la Independencia

La consolidación del Estado Mexicano

207

1-¿ Cuando porfirio Díaz se levantó en armas contra Juárez y Lerdo de Tejada, su lema era: No reelección.

2-¿ Personaje que constituyó temporalmente a Porfirio Díaz después de 1876: Manuel Gonzales

3-¿El lema del gobierno de Díaz era: "Poca política, mucha administración"

4-¿ Dos movimientos obreros que fueron reprimidos por Díaz: Huelga de Cananea y Río Blanco, Veracruz

5-¿ Regiones hacia las que se construyeron las líneas ferrocarrileras; Puertos Fronterizos

6-¿ Ruta del primer ferrocarril en México: (México—Veracruz) 1873

7-¿ Otros aspectos que mejoraron en el gobierno Porfirista: Se extendió el correo, telégrafos y se fundaron algunos Bancos.

8¿ Las cuatro industrias que se desarrollaron en el Porfiriato: Textil, Vidriera, tabacalera y la cervecera.

9¿ Personas que compraron grandes extenciones de tierra desabitada y sin cultivar (Latifundio) Unos pocos mexicanos y unos extranjeros

10¿ Que trato les daban a los peones en las haciendas: Practicamente esclavos

Tercer grado

[illegible] de 1972 Conducta que debo [illegible] en la escuela

8

2- Presentarme puntualmente [illegible]

3- Obedecer las ordenes de [illegible] los maestros

4- [illegible] con gusto los [illegible] que me dan

5- Tratar amablemente [illegible]

6- Cuidar mi [illegible] y los muebles del salon

6- [illegible] en todas las partes de la escuela

7- No tirar basura en el salon

8- [illegible]

9- No pegar con brusquedad

10- Cuidado cuando salgan de [illegible] de [illegible] bruscamente unicas

1

Col. Bojorquez

Himno Nacional Mexicano

Coro

Mexicanos al grito de guerra
El acero aprestad y el bridón
Y retiemble en sus centros la tierra
Al sonoro rugir del cañón.

Ciñ¡oh patria tus sienes de oliva
De la paz el arcangel divino
Que en el cielo tu eterno destino
Con el dedo de dios se escribió
Si otra vez un extraño enemigo
Mancillar con su planta tu suelo
Piensa patria querida que el cielo
Un soldado en cada hijo te dio

Patria Patria Tus hijos de pueblo
Exsultar en tus glorias alientan
si el clarin con su acento guerrero
Los convoca a lidiar con valor
Para ti las guirnaldas de olivas
Los recuerdos para ellos de gloria
¡Un laurel para ti de victoria!
¡Un sepulcro para ellos de honor!

Col Bosque, Alcalde que es el 4 Septiembre de 1297

Septiembre Mes de la patria

Juramento a la Bandera

Bandera de Mexico
legado de nuestros heroes
Simbolo de la unidad
de nuestros padres y nuestros hermanos.
Te prometemos
Ser siempres fieles
a los principios de libertad y justicia
generosa alma que te entregamos
nuestra tierra

Ana Jose

el bote de vasura

3

Col Bojorquez, Merida yuc a 10 de Septiembre 1972

212

Los Niños Heroes

El 13 de Septiembre de 1847 los cadetes del Colegio Militar y las tropas Mexicanas defendieron valerosamente el bosque y el castillo de Chapultepec del ataque de las tropas a México en la lucha heroica del Castillo de Chapultepec en donde se encontraron el Colegio Militar murieron los Cadetes

Juan Escutia
Agustín Melgar
Francisco Marquez
Fernando Montez de Oca
Juan de la Barrera y Vicente Suarez

Hacia los [illegible] y l
Hermanos Niños Heroes de Chapultepec

4

Niños Heroes

Muchachos que altivos cayeron
a las balas del cruel invasor
Como grandes titanes cayeron
defendiendo el pendon tricolor

En esta hora de angustia y duelo
se agiganta la hazaña inmortal
realizada por hermos y bellos
defendiendo el honor nacional

Juan de la Barrera, Escutia Montes de Oca
Vergara Juarez y Melgar
se cubrieron los niños de gloria
Conquistando la fama inmortal

¡Salve insignes pequeños patriotas
nuestro templo debemos seguir
en la hora de amargas derrotas
sea la norma vencer o morir

A Hidalgo

Un aguila pequeña acorralado
por un león de melena corpulento
de llorar no cesabe ni un momento
figurindosee que era devorada

Un día en el aire quiso verse
el agila mas grande y ya mas fuerte
luchio contra el león lucha de muerte
lo vencio y ahora es libre y soberana

Y tu fuiste querida y noble mexicano
el que animara el aguila al taneras
Con tu luz tu valor tu vida entera
redimiste al pueblo mexicano

ANA JOSE

ANA

Sra Patric de familia

215

El lunes 22 de septiembre de 1997 hubo una junta despues del homenaje se espera su presensia

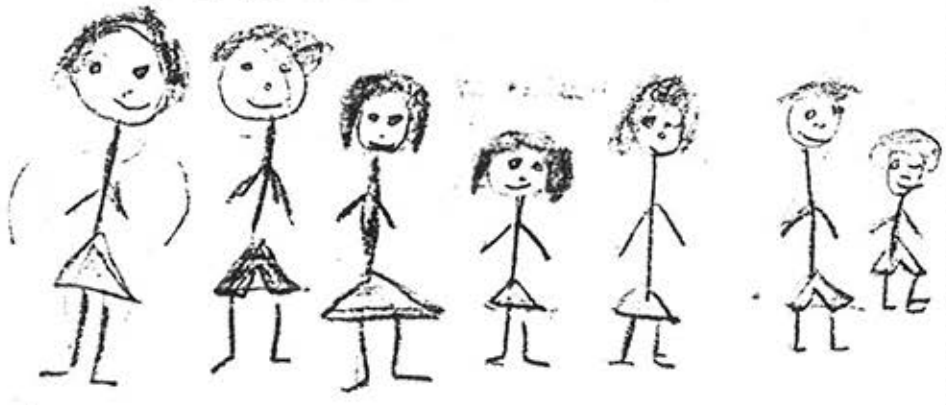
Enterado

7

Relaciones Familiares

Dibuja y completa

Mi familia



1¿Que actividades realizas en la casa?
R- Arreglar el cuarto, hacer mi tarea
2-¿Que actividades desempeñan Tu mama en Tu casa
R-Lava, cocina y plancha,
3-¿Cómo colabora tu papa en el hogar?
R- Dando el gasto
4¿Porque es importante que todos colaboran en casa
R- Para que este todo organizado
La cordialidad entre los miembros de la familia es importante para su integración.

Tu y que tr La ca q c

8

El Natalicio de morelos 12 de [illegible]

Toquen con voz sonora las campanas
y anunciar a los vientos con alegria
que el gran Morelos, el [illegible] Enseñanza
ha venido al mundo en este dia

La patria esta de fiesta y por tal motivo
echa blancas palomas para anunciar
que ha nacido en Morelia su hijo querido
cuya memoria será inmortal

12 de Octubre

Tres gallardas carabelas
del puerto de Palos zarpan
Colón marcha al frente de ellas
embriagado de esperanza

La Santa María y La Pinta
moviendo sus tensas velas
señalan paso a la Niña
con la rampa de sus huellas

¿A donde van? ¿Hacia donde?
¿A la America? ¿A la India?
entre el silencio pavoroso
la pregunta en blanco gira

Son sesenta y nueve días
navegando a la ventura
entre angustia y agonía
entre zozobras y dudas

¿A donde van? ¿Hacia donde?
¿A la America? ¿A la India?
ni el mismo Colón lo sabe
mientras la tripulación alisba

y fue así que una mañana
La del día doce de octubre
el genovés para España
nuestra America descubre

Buscar en el diccionario

1- gallardet[illegible]

2- Carabelas f.

3- Zarpar f.

4- Tenzas [illegible]

5- Rumpat[illegible]

6- sotobre [illegible]

7- Angustia [illegible]

8- zozobra f.

Busca en el diccionario	22 n	H.
1- gallarda. f. Danza y música española antiguas.		Las rep la
2- Carabelas f. Antigua nave con tres		
3- Zarpan f. Garra de ciertos animales ll Acción de zarpar el ancla ll Fem. Uno de una persona.		Nac mar Can en t
4- Tensas adj. En tensión.		Hag Ven y j Muy
5 Rampa f. Terreno en declive: subir por la rampa ll superficie inclinada para el lanzamiento de cohetes y estilos orbes de propulsión.		
6- Salobre adj. Que contiene sal		Coc de Can nuc
7 Angustia f. Aflicción congoja.		
8- Zozobra f. Desasosiego inquietud ansiedad		

Himno a la paz

221

Las dos [illegible] compañeros echemos a vuelo
repitiendo los [illegible] que de amor
la [illegible] sobre [illegible] de la
[illegible] libres [illegible]

Naciones aliadas mirando el futuro
marchemos unidas a ritmo de paz
Cantando victoria que el triunfo es seguro
en todos los pueblos del mundo de paz

Llegamos un mundo de fe y armonía
[illegible] levantemos de nuevo el hogar!
y juntos gozemos [illegible]
[illegible] del fuego que se [illegible] en su altar

Lejidas las manos hagamos la [illegible]
de pueblos que [illegible] a surgir
Como adelante [illegible]
Nuestra ansia de hombres que saben vivir

13

Sr (a) Padres de familia

El 10 de Noviembre de 1997 (Jueves) sera el dia de la venta del tesero ano A. Recuerden que todos el dinero que se recaude con la colaboracion de usted sera a beneficio de sus hijos

Atentamente
La sociedad de padres de familia

colorado
firma

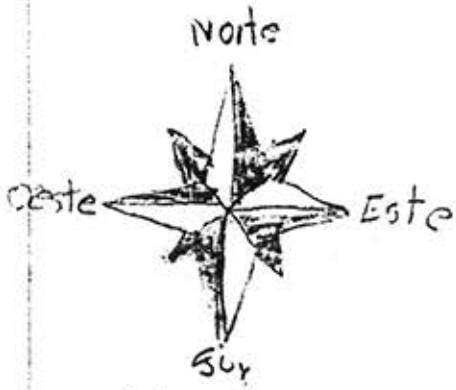
A la Revolución

fue una lucha redentora
lue de trágicos acentos
y millares de colores.
se llevo consigo el viento

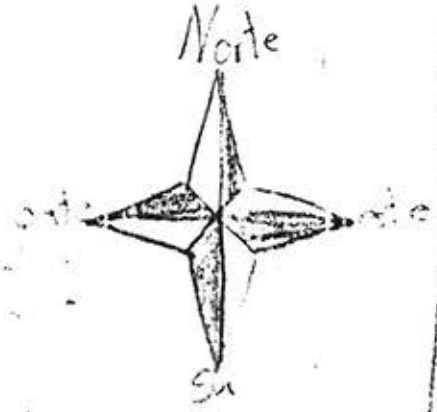
De la Patria ensangretada
se acabaron ya sus penas
y quedo transfigurada
libre ya de sus cadenas

¡Cuantos años de amargura!
¡Cuantos Patria de dolor!
¡Pero ya quedaste libre!
¡Nació la Rebolución!

Busca en el diccionario
Revolucion Movimiento circular porque un movimiento vuelve a su posision inicial
Fraternidad Que reduce El sedentario
Desuento
Consigo Ablativo la forma reflexiva se si del pron
Ensangretada Manchar se con sangre las manos.
Transfigurada [illegible]
Amargura Sabor amargo



El dibujo de la izquierda se conoce como Rosa de los puntos, [illegible] cardinales nos correctamente y funciona así la punta dirigida hacia arriba señala al norte, la opuesta indica el sur: la que [illegible]



El dibujo de la izquierda se conoce como Rosa de los vientos y sirve para orientarnos correctamente y funciona así: la punta dirigida hacia arriba señala el norte, la opuesta indica el sur, la que marca exactamente la izquierda muestra el oeste o lugar donde sale el sol y su opuesta apunta al oeste o el lugar donde se pone el sol.

EL ESTADO DE YUCATÁN EN LA REPÚBLICA MEXICANA

Estados Unidos Mexicanos es el nombre de nuestro pais como aparece en el Escudo Nacional en los documentos oficiales y en las monedas, también se le conoce como Republica Mexicana o Mexico.

La Republica Mexicana se divide en 31 estados y un Distrito Federal que se unieron para formar una federacion

Federacion es la reunion de Estados independientes para formar una union mayor que los agrupe a todos, sin que cada uno deje de ser libre y soberano

La Republica Mexicana es una Federacion y el estado de Yucatan pertenece a ella.

lo que aprendimos

Mexico colinda al norte con los Estados Unidos de America

	227
1	No de
2	No de
3	No de
4	No de
5	No de
6	No de
7	No de
8	No de
9	No de
10	No de
11	No de
12	No de
13	No de
14	No de
15	No de
16	No de
17	No de
18	No de
19	No de
20	No de
21	No de
22	No de
23	No de
24	No de
25	No de
26	No de
27	No de
28	No de
29	No de

1 No debo salir del salon en horas de clase
2 No debo salir del salón en horas de clase
3 No debo salir del salón en horas de clase
4 No debo salir del salón en horas de clase
5 No debo salir del salón en horas de clase
6 No debo salir del salón en horas de clase
7 No debo salir del salón en horas de clase
8 No debo salir del salón en horas de clase
9 No debo salir del salón en horas de clase
10 No debo salir del salón en horas de clase
11 No debo salir del salón en horas de clase
12 No debo salir del salón en horas de clase
13 No debo salir del salón en horas de clase
14 No debo salir del salón en horas de clase
15 No debo salir del salón en horas de clase
16 No debo salir del salon en horas de clase
17 No debo salir del salon en horas de clase
18 No debo salir del salon en horas de clase
19 No debo salir del salon en horas de clase
20 No debo salir del salon en horas de clase
21 No debo salir del salon en horas de clase
22 No debo salir del salon en horas de clase
23 No debo salir del salon en horas de clase
24 No debo salir del salon en horas de clase
25 No debo salir del salon en horas de clase
26 No debo salir del salon en horas de clase
27 No debo salir del salon en horas de clase
28 No debo salir del salon en horas de clase
29 No debo salir del salon en horas de clase

20

El siguiente esquema se muestra cómo está integrado el Gobierno del Estado

Poder Ejecutivo	Poder Legislativo	Poder Judicial
Representante	Representante	Representante
Función Principal	Función Principal	Función Principal
Gobernador	Diputado	Magistrado y Jueces
Guia el desarrollo del Estado	Elabora las leyes	Aplican las leyes

LA Bandera

Veinticuatro del mes de Febrero
es la fecha gloriosa inmortal
porque en ella se ve la Bandera
rutilante y alegre al ondear

Es la fecha en que Mexico entero
se transforma en Pendón musical
desde el norte hasta el Sur nos cuadremos
al ver nuestra Bandera flamear.

Verde Blanco rojo colorido genial
que hace que repite el alma nacional
venerada insignia hasta el clarin toca por ti

Suena el clarin al compás del tambor
y toca diana con fuego y ardor
en tu honor Bandera tricolor

Fin.

Profr Rosado

Cuarto grado

Conocimiento

1- ¿Hubo allí un pueblo indígena?
R= Sí

2- ¿Lo fundaron los españoles o es posible que
independiente?
R= Los españoles

3- ¿Quién lo fundó?
Francisco de Montejo

4- ¿En qué año?
R= 1542

5- ¿Cuál es su clima y su área?
R= La cuna de Montejo

Alum

Como se estudia la historia

Este libro cuenta cómo se ha ido formando Mexico. Que ha cambiando y que ha permanecido. Estudiar el pasado de Mexico fortalece nuestra unidad. Nos permite entender y conocer nuestros pueblos, recordar lo que sucedió reflexionar sobre ellos entender sus causas y sus consecuencias. Los personajes de nuestra historia tuvieron aciertos y cometieron errores. Los honramos por sus acciones y sus ideas grandes o generosas. A los mexicanos nos interesa la historia.

Alan

Nota: esto es un subrayado del libro de Hist 4° pag 9

lección 1

Los primeros pobladores

1- ¿Con que se hicieron los objetos mas antiguos?
R= con los huesos de un coyote, madera y piedras

pag 12

2- ¿Como se llama America cuando estaba desabrita?
R= no tenia nombre

3- ¿De donde vinieron los primeros pobladores de America? R= no, de asia

4- ¿Por dónde pasaron animales y seres humanos de Asia a America? R= por tierras de America

5- ¿Como eran estos pequeños grupos formados por unas cuantas familias? R= nomadas

6 ¿Hace cuánto que terminó la última glaciación?
R= Hace mil años

3

7-¿Que sucedio con America y Asia despues de la ultima glaciacion? R= que se separa-ión por el mar

los primeros pueblos

1-¿Cuánto tiempo tardaron en aprender a sembrar? R= cinco mil años

2-¿Donde se quedaban los nomadas? R= en los mejores tierras

3-¿Cuáles otros oficios aprendieron? R= como tejer canastas y petates, trabajar el barro la madera o cultivar tierra

4 ¿Qué buscaban los cazadores? R= agua, mejores climas o tierras desocupadas

4

5-¿Al ir creciendo aldeas la gente se dedico a? R= otros oficios

6-¿Porqué dejaron de ser nomadas?
R= por que no habian animales

7-Que hacian los cazadores?
R= pescaban con las plantas que recogian

8-Qué descubrio el hombre?
R= como encender fuego.

ALAN

1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-
9
10
11

5

El informe de Gobierno

1- El informe de Gobierno es la ley del
2- presidente del pais leer lo que a hecho
3- en cada año y lo escribe todo en
4- una carpeta y lo dice el 1º de septi-
5- embre a todo el pais en la televisión
6- y este fue el primer dia que lo lee
7- en la tarde y si algo sale mal se
8- lo dice a los diputados para que se
9- lo compongan. Cada 6 años se cam-
10- bia de presidente para que otro diga el
11- informe de Gobierno a toda El pais.

6

1-5 C

Grupos Humanos

cazadores y recolectores

CARACTERISTICAS

Fabricaban primitivas armas de piedra.
Vivian en cuevas y refugios al aire libre.
Iban de un lugar a otro en busca de alimento.

Grupos Humanos

Agricultores

CARACTERISTICAS

Aprendieron a cultivar las plantas.
Construyerón chozas, caminos, templos.
Fabricarón telas y objetos de barro.
Construyerón las primeras aldeas.

Los primeros pobladores

1- ¿Cón que fin aprendieron a formar terrazas?
R= paraque no les faltaron alimentos.

2- ¿Porqué se cultivaba muy bien en las chinampas? R= porque siempre estan humedas

3- ¿Que son las chinampas?
R= son armazones de ramas cubiertas de tierra a orillas de los lagos

4- ¿Que hicierón los habitantes cuando empezarón a cambiar cosas entre ellos?
R= desarrollaron el comercio

5- ¿Que pasaba mientras más grande era una ciudad?
R= la vida se volvia mas complicada

6-¿como se llamaban los territorios que dominaban jefes o señores?
R= se llamaban señorios

7-¿Para qué sirvieron las leyes que se establecierón?
R= para hacer posible la convivencia

8-¿En dónde seguian siendo nomadas o seminomadas?
R= en Aridoamerica

9-¿Que hacia imposible sembrar?
R= la falta de agua

10-¿En dónde surgierón culturas importantes?
R= en mesoamerica

11-¿Que cultivaban las gentes de esas culturas?
R= cultivaban maiz, frijol, calabaza y chile

12-¿
R:

13-¿
R
n

14-¿
R

12-¿Que eran sus centros ceremoniales?
R= conjunto de plazas o templos

13-¿Que se celebraba en sus templos?
R=celebraban ceremonias religiosas que muchas veces incluian sacrificios humanos

14-¿Que mantenia la unidad de los señoríos?
R= practicaban religiones muy semejantes

10

Regidores de America

Aridomerica { Los pobladores siguieron siendo nomadas o seminomadas. No habia agua, no sabe perforar pozos ni hacer presas de Tierra ariba

Mesoamerica
las regiones naturales eran muy distintas
las condiciones naturales eran faborables surgieron muchas culturas
todos cultibaban maiz calabaza frigol chile
practicaron el comercio
su religion era politeista

(8)

(V)

La tumba real de pakal (Reina

En 1949, el arqueólogo Alberto Ruz Lhuillier comenzó a explorar el templo de las inscripciones, en Palenque, en el actual estado de Chiapas.

Cuando esta losa fue levantada, apareció una escalera que bajaba hacia el interior de la pirámide. Impulsado por más de un año de trabajo, porque estaba llena de tierra y piedras. Al alcanzar la escalera encontraron una ofrenda de los ancianos de Jade.

El 15 de Junio de 1952, Ruz Lhuillier abrió la losa y entró a un misterioso recinto: El instante en que entró fue de una emoción indescriptible.

En los muros había nueve grandes sacerdotes de estuco: los guardianes de los nueve mundos inferiores, según la religión de los antiguos mayas.

El muerto llevaba una máscara, orejeras, collares, pulseras, pectorales y anillos de jade.

La Tumba Real del palacio como llamó su descubridor, conserva la memoria de Pakal, un gran dirigente maya que vivió en el siglo VII, cuando Palenque había alcanzado su mayor esplendor.

ALAN

243

Los toltecas y los mexicas

Como sabes, un día los guerreros seminómadas del norte comenzaron a invadir las grandes cuidades de Mesoamerica, que no pudieron resistir su avance. Los recién llegados, que eran cazadores y recolectores, se mezclaron con los pueblos sedentarios. Se adueñaron de los poblados, conocimientos y tradiciones. Admiraron la gran ciudad de Teotihuacan y se sintieron herederos de su gloria.

Una de las tribus que irrumpieron en Mesoamerica fueron los tolmecas, un grupo formado por chichimecas y por decendientes de los teotihuacanos, que tuvo una enorme importancia en la preservación y la difución de la herencia cultural de Teotihuacan. Su señorió, cuya capital fue tula, en el hoy estado de Hidalgo, dominó un ampleo territorio, pero no duró mucho tiempo. Hacia 1200 fue destruido por nuevos grupos de invasores. Al mesclarse con los agricultores y los

pescadores de los lagos, los recién llegados se civilizaron, como secedio antes con los toltecas.

ALAN 4°B

La peregrinación de los mexicas

llega-
con

Entre estas tribus, procedentes del noroeste llegaron al valle de México los mexicas, también llamados tenochcas o aztecaz. Según la leyenda, realizaron antes un largo recorrido desde atlan (en náhuatl, lugar de Garzas o lugar de la Blancura), que era una ísta en un lago, como luego fue Mexico-Tenochititlan.

Los mexicas eran pobres y tuvieron que comformarse con el lugar que les dejaron. Se sometieron al señorio de Culhuacan, que estaba gobernado por desendientes de los toltecas. Alli les dieron unas tierras donde abundaban las viboras, para que los mordieran. Pero los mexicas a legraron al verlas, Y se las comieron.

En 1325, completaron su peregrinaci-

ón. Tal como, según decían, se los anunció el dios de su tribu, Huitzilopochtli, encontraron en el lago un islote donde un águila y una serpiente luchaban sobre un panal. Allí fundaron su ciudad, Mexico-Tenochtitlan.

La triple Alianza

Los mexicas fundaron su ciudad, pero paso mucho tiempo antes de que fueran poderosos. Al principio siguieron sometidos a otros señoríos. Para liberarse del dominio de Azcapotzalco, se aliaron con Texcoco. Tenochtitlan y Texcoco dominaron a Azcapotzalco.

El gran señorío mexica

El iniciador del señorío mexica fue Moctezuma Ilhuicamina, que

gobe
si te
y tra
chalc
edifi
anti

Los
de M
pros
pesc
ria,
tud

En
titul
toa
tecu
prei
sign
el t
si r

gobierno desde 1440 hasta 1469: ¡Casi treinta años! Estendió su territorio y trajo a tenochitlan arquitectos de chalco y orfebres de la Mixteca. sólidos edificios de piedra sustituyeron a los antiguas chozas de paja.

Los lagos y el clima hacían del valle de México una región fértil, donde prosperó la agricultura. Abundaban la pesca y los animales para la cacería, como venados, conejos y multitud de aves.

En nahuatl, los jefes recibían el título de tlatoani, "el que habla" (tlatoa quiere decir "hablar"), o el tlacatecuhtli, "noble". El gobernante supremo era el hueitlatoani (huei se significa "gran"), que no heredaba el trono como los reyes europeos, si no que era elegido de entre

los miembros de la familia gobernante.

Los señorios conquistados pagaban a los mexicas tributo y a veces contribuian con gerreros en las expediciones de conquista, pero conserbaban sus propios gobenantes, sus costumbres y sus dioses.

La sociedad mexica

Entre los mexicas habia una minoria de familias nobles dedicadas al gobierno, la religión y la guerra los pipitin. La nobleza, que era hereditaria, poesía tierras y palacios. El pueblo, los macehuales, eran campesinos que vivian divididos en barrios llamados calpulli.
otros grupos con ciertos privilegios eran los artesanos (orfebres,

alfareros, maestros del arte plumario y otros), los medicos, las parteras, lo adivinos y los comerciantes.

La guerra fue una actividad muy importante, por el afán de conquista de los mexicas y por motivos religiosos. Los mexicas creían que los dioses se habían sacrificado por los hombres. Que su sangre les había dado la vida. Y que el sol se alimentaba con la sangre de los corazones humanos.

Los mexicas tuvieron especial interes en la educación. Niños y niñas eran cuidadosamente educados desde su nacimiento.

El ultimo explendor de Mesoamerica

EN 1502, fue nombrado huetlatoani

montezuma Xocoyotzin. En menos de 2 siglos los mexicas habian pasado de la miseria al esplendor. Moctezuma tenia una corte suntuosa, habia sido un gerrero valiente y era el gran sacerdote de Huitzilopotli. Los mexicas eran herederos de una antigua tradicion cultural. A átravés de Tula y de los toltecas habian heredado el modelo teotihuacano de una gran ciudad.

AIAN DANIEL GURRUTIA GLEZ

4°B núm: 16

Los toltecas.

1 - tribus nómadas se establecieron en Mesoamerica.

2 - Grupos agricultores se uren con grupos chichimecas.

3 - Los toltecas edificaron la ciudad de tula.

4 - Las diferencias entre chichimecas y agricutores provocaron luchas internas.

5 - El pueblo tolteca se dividió emigrando a diferentes regiones.

ALAN

Alan Daniel

El heroe de Nacosari

Era una vez un señor llamado Jesús García Corona que era maquinista y que vivia con su madre por que era soltero y no tenía más familiares.
Siempre cruzaba las fronteras de México para llevar dinamita y paca en un vagón, entonces despues voltio a ver y vio que la paca se estaba quemando en tonces sabia que si se quedaba en el pueblo iba explotar y se iban a morir todos los que esten en el pueblo, pero encendio el ferrocarril e iso que alcance ese mismo dia que era el 7 noviembre de 1911 cuando ya abia recorrido 6 Kilometros el ferrocarril exploto y desde ese dia se volvio el heroe de Nacosari ocurrio en Sonora.

ALAN

La cultura prehispánica y su legado

Las culturas de la américa antigua progresaban por caminos propios, cuando la conquista española las interrumpió. Las guerras, las enfermedados

La cultura prehispánica y su legado.

Las culturas de la américa antigua progresban por caminos propios, cuado la conquista española las interrumpió.
Las guerras, las enfermedades, los trabajos forzados, la desaparición del antiguo orden social y religioso provocaron que muchisimos indígenas murieran.
EN algún momento pareció que las antiguas culturas desaparecerían sin dejar huellas.

Hoy las conocemos por las narraciónes de conquistadores, de religiosos, y de indigenas que aprendieron a escribir después de la conquista. Por los trabajos de arqueólogos e historiadores.

El calendario y la escritura.

Dos logros culturales de los mesoamericanos fueron el calendario y la escritura. Sus astronomos dividieron el año solar, de 365 días, en dieciocho veintenas (18 X 20 = 360) más, al final, cinco días "infortunados", en que no debían hacer nada.

Un segundo calendario, de 260 días divididos en trece veintenas (13 X 20 = 260) servía para predecir del destino de las personas según el día de su nacimiento. En náhuatl se llama tonalpohualli, "Cuenta de los destinos".

La agricultura y la comida

La herencia más importante de Mesoamerica son los cultivos que desarrollaron sus habitantes y que se han extendido por el mundo. El maíz, la calabaza, el frijol, el aguacate, el jitomate, el tabaco, el hule, el cacao, el cacahuate, el amaranto, el chile, y la chía son unos cuantos de esos productos.

Los mesoamericanos tambien inventaron técnicas de cultivo intensivo, como las chinampas, que se siguen utilizando por su alto rendimiento.

La botánica y las artes

Los pueblos de Mesoamérica descubrieron que hay plantas con propiedades curativas. Muchas siguen en uso, como la jalapa, el guayacán, la zarzaparrilla, la valeriana, la papaya y el árnica.

ALAN Daniel Gurrutia González
Número: 16 4°B

brie-
ades
omo
arri-
árni-

ilez.

La cultura prehispánica y su legado
(Resumen)

Las culturas de la América antigua progresaban por caminos propios, cuando la conquista española las interrumpió.
Las guerras,

La cultura prehispanica y su legado.

La conquista española interrumpio a los mesoamericanos las guerras, las emfermedades y el trabajo forsado y la desaparicion del antiguo orden social y el religioso provocaron que muchos indigenas murieran.

Pasaron unos cuantos años y aprendieron a escribir y a fabricar calendarios tambien dividieron el año solar en diesiocho veintenas (18X20=360) y los 5 dias que sobraron eran para sus celebraciones y el segundo calendario tenia 260 dias y lo dividieron en trece veintenas (13X20=260) servia para predecir el destino de las personas según su nacimiento lo llamaban tonalpohualli "Cuenta de los destinos"

ALAN DANIEL
Gurrutia Gonzalez
Número: 16 4°B

30

Historia

Indentifica de que lugar son originarias las siguientes figuras.

a) veracruz b) oxaca c) chiapas
d) puebla.

veracruz

veracruz

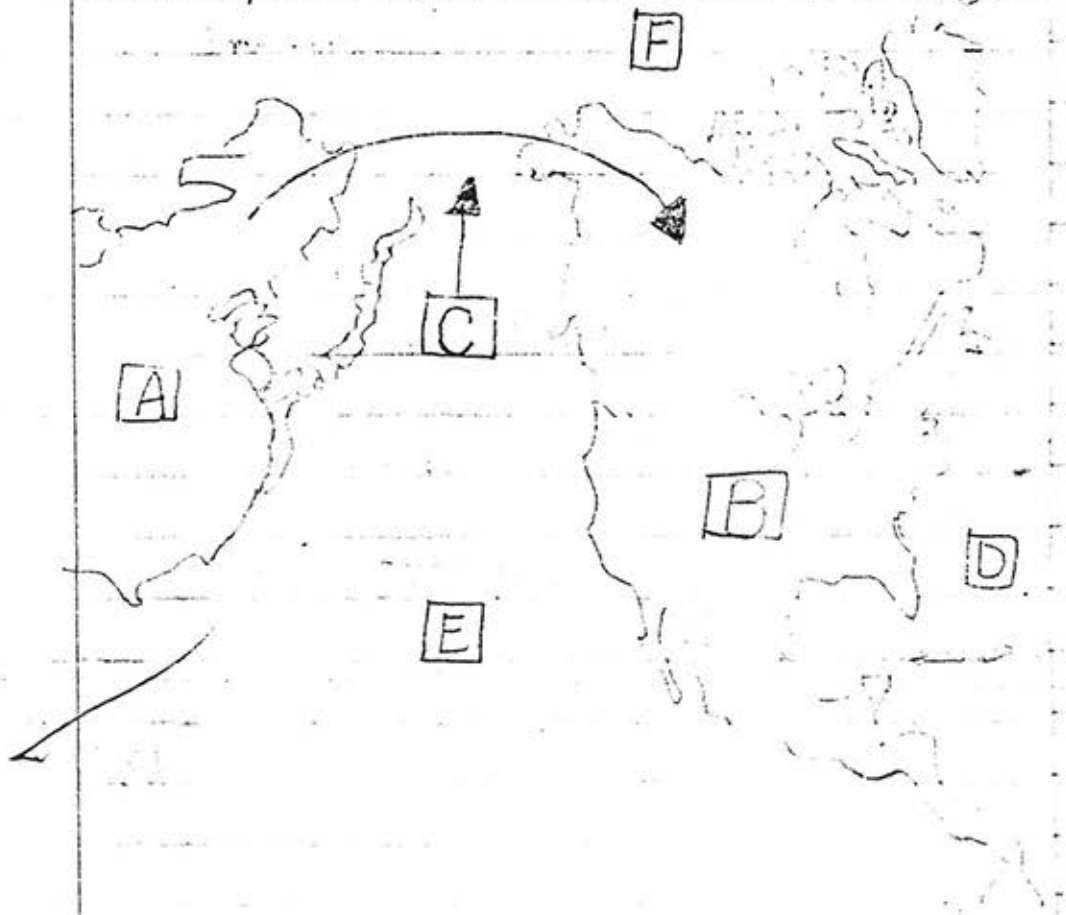
chiapas

oxaca

Indentifica en el cuadro, las partes de mapa donde se ilustra la ruta de los primeros pobladores de America.

America [B] oceano Atlantico [D]
Asia [A] oceano Glacial artico [F]

oceano pacifico [E] Estrecho de Bering [C]



subraya la respuesta correcta

Principal ciudad de los toltecas.

a) Aztlán b) Tula c) Tenochitlan

Dios tribal de los Mexicas

a) Quetzalcóatl b) Tezcatlipoca c) Huitzilopochtli

Grupo Mexica minotario de familias nobles dedicadas al gobierno, la religión y la guerra.

a) macehuales b) pipiltin c) calpulli

Campesinos Mexicas que vivían divididos en barrios.

a) Macehuales b) Calpulli c) pipiltin

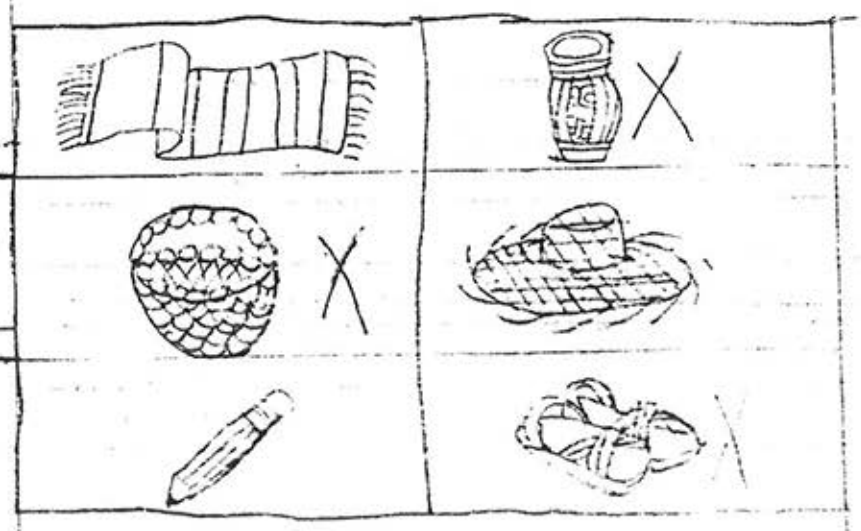
Enseñanza que incluía los cantaros divinos, la interpretación de los códices la historia y las tradiciones 1

a) calmécac b) Tepochcalli c) calpulli 2

Enseñanza que incluía la religión las artes de la guerra y algunos oficios 3

a) calmécac b) Tepochcalli c) calpulli 4

Marca con una X los objetos de origen prehispánico.



34

Politica y sociedad coloniales

1 Oían las quejas de los pobladores subalternos

2 Gobernaban en los pueblos indios alcaldes

3- Autoridad más importante de los alcaldes cabildos.

4- Gobernaban los pueblos especies corregidores.

Alan

Monstruos de hierro

Hecho esto, luego le dan cuenta a Moctezuma. Le dijeron lo que estuvieron viendo. Mucho espanto le causó al oír cómo estallo el cañón, cómo retumba, y cómo se desmaya uno, se le aturden a uno los oídos.

Y cuando cae el tiro, una como bola de piedra sale de sus entrañas. Va lloviendo fuego, va destilando chispas, y el humo que de él sale es muy pestilente, huele a lodo podrido. Pues si va a dar contra un cerro como que lo hiende, lo resquebraja. Y si da contra un árbol lo destroza hecho astillas.

Sus aderesos de guerra son todos de hierro. Hierro se visten, hierro ponen como capacete a sus cabezas, hierro son sus espadas, hierro sus arcos, hierro sus escudos, hierro sus lanzas. Por todas partes vienen envueltos. Solamente aparecen sus caras. Son blancas como si

fueran de cal. Tienen el cabello amarillo, aunque algunos lo tienen negro. Su barba es tambien amarilla.
Sus perros son enormes, de orejas onduladas y aplastadas, de grandes lenguas alguadas. Tienen ojos que derraman fuego, están echando chispas. Son muy fuertes y robustos. No están quietos, andan jadeando, con la lengua colgando. Manchados de color como tigres, con muchas manchas de colores.

El 20 de Noviembre

El 20 de noviembre desfila la bandera
airosa y altanera por toda la nación,
Madero y Pino Suárez sus vidas ofrenda-
ron en aras de la patria por darnos
libertad.
Revolución triunfaste ya, crédito,
escuela, trabajo al campesino das.
Revolución en el taller
paz y trabajo unidos en el deber.
En el maizal, en el trigal
la espiga es fruto de emoción.
paz y trabajo bandera de la Revolu-
ción.

Yo opino de los tres consejos que son muy importante para niños y grandes para que cuando crescan no se vurlen de los viejos y enfermos y que no se enborrachen ni tomen drogas y que cuiden su palabra para que no se metan en problemas y cuando venga una visita no se porte mal y que no se enborrachen porque los pueden meter a la policía, y que cuiden su palabra y que no insulten por que se pueden meterse en problemas.

ALA.

Linea del tiempo

1- ¿Cuánto duro Cuicuilco?
R= 700 años 100 a.C.

2- ¿Cuáles duraron menos a.C y en que horizontes?
R= Tlatilco y San lorenzo en el horizonte preclásico.

3- ¿Cuánto duro Dinastías mixtecas y en que horizonte esta?
R= 700 años y en el horizonte Posclasico.

4- ¿Cual duro menos en el horizonte posclasico?
R= Tenochtitlan

5- En donde se localizo la Quemada?
R= en Aridoamerica

ALAN

1 Escribir lo que te parecio el
homenaje y festival
2 copiar la leccion Guie Tikí 62y63

3 C.N. leccion 7 24 a la 31
hacer lo que dice

(Resumen) Cristobal Colón llega a América

Al tiempo que en Mesoamerica comenzaban a construirse los grandes centros ceremoniales del Clásico, en Europa llegaba a su fin el imperio Romano. Asi como los mexicas llamaban Chichimecas a las tribus de Aridoamérica.
Los dominios de Roma alrededor del Mediterráneo siguieron unidos en cierto sentido, porque los bárbaros se habían hecho cristianos y el cristianismo tenía su centro en Roma, Con el papa.

En 711 los árabes, que no eran cristianos sino musulmanes, invadieron casi todo la peninsula ibérica, donde ahora estan España y Portugal.

En los reinos de la peninsula ibérica, Cristianos, musulmanes y Judios convivieron alli y enriquesieron mutuamente sus culturas.

Los arábes se adueñaron del sur del

Mediterráneo, y para los cristianos comenzó a ser difícil llegar a la India o a China, pues para ha

El viaje de Colón

El 12 de Octubre de 1492, Cristóbal Colón, después de navegar 70 días, desembarcó en la isla de Guanahaní, que él llamó San Salvador. Colón, quien

El viaje de Colón

El 12 de Octubre de 1492, Cristóbal Colón, después de navegar 70 días, desembarcó en la isla de Guanahaní, que él llamo San Salvador. Colón, quien pensó que había llegado a las Indias Orientales, arribó a un continente desconocido por los europeos, que más tarde recibió el nombre de América.

El navegante genovés realizo tres expediciones más a tierras americanas. En sus naves transportaba animales, semillas y plantas de uso comun en Europa y a su regreso llevaba productos americanos a España. El descubrimiento de América ocasionó muchos cambios en la vida de europeos y americanos.

ALAN

Dimorfismo sexual

Los animales adultos de muchas especies presentan características que diferencian a los machos de las hembras. Estas diferencias pueden ser tamaño, color, forma...

Lo que distingue al macho de la hembra de una misma especie se denomina dimorfismo sexual. Por ejemplo: el león presenta melena y la leona no. El venado macho tiene cuernos y la hembra no.

Hay animales que no presentan dimorfismo, es decir, el macho y la hembra se parecen mucho, por ejemplo, el cocodrilo, el pato y el delfín.

Alan

Animales que tienen Dimorfismo Sexual

1- león
2- venado
3- Toro
4- Gallo
5- pavo
6- pato
7- pato
8- tigre
9- oso
10- Guajolote

Animales que no tienen Dimorfismo Sexual

1- cocodrilo
2- Pez
3- hipopotamo
4- rotorio
5- gato
6- perro
7- Cisne
8- zopilotes
9- tecolote
10- vibora

Alan

¿Cuántos tenía que entregar a la iglesia como diezmo?
R=la desima parte

vocabulario

- Diezmo.- m. tributo
- Artesanos.- m. y f. trabajador manual.
- Campesino.- adj. propio del campo || que vive en el campo (V. l. c.)
- Gobernador.- M y f. Persona que gobierna un territorio por delegación de poder central.
- Emperador.- m. Jefe de un imperio
- Virrey.- m. El que gobierna en nombre del rey.

Alan

Cuestionario

1-¿Cómo llamaban los romanos a las tribus del norte y del este de España?
R=Los llamaban bárbaros.

2-¿Cuánto duró la lucha entre moros y cristianos?
R=Ocho años.

3-¿Cómo se llamó a [illegible]?
R=Reconquista

4-¿Através de los árabes que llegó a Europa?
R=el papel, el concepto del cero.

5-¿Por qué se esforzaron los europeos por encontrar nuevas rutas?
R=para poder controlar su comercio.

6-¿Cómo llamaron las expediciones contra los musulmanes?
R=Las llamaron Cruzadas.

7-¿Quienes eran los mejores [illegible]
R=Los Italianos y los [illegible]

8-¿Que le impusieron los [illegible]
[illegible]
R=Le impusieron una religion y una forma de vida nueva.

9-¿Dónde se formaron los [illegible] en la conquista?
R=En [illegible] Italia [illegible] Barcelona.

10-¿Hacia donde se dirigen los mercaderes que encuentra Colón en el [illegible]
R=Se dirigieron a un lugar llamado Mayab que ahora es Yucatan.

51

La conquista de México

Especialmente a partir de [illegible] se [illegible] cada [illegible] ocupadas por los españoles [illegible] de 1514.

Las expediciones eran pagadas por los propios capitanes y soldados que las [illegible] con [illegible] negro. Debían [illegible] de las tierras [illegible] para [illegible] parte.

Expediciones organizadas por D. [illegible] Velázquez, gobernador de Cuba, llegaron a Yucatán: hallaron ciudades más [illegible] que las antillanas.

Los aliados de Cortés

En febrero de 1519, Cortés salió de Cuba con [illegible] navíos y casi 700 soldados.

1-¿Por qué los españoles, aunque eran pocos, conquistaron los señoríos mesoamericanos?

R= Por que se aliaron con Cempoala, Jalapa, Xicotzaulla, Tlaxcala, Cholula, Amoamecca y Iztapalapa. con estos pueblos fueron muchos soldados y así pudieron conquistar a los señoríos mesoamericanos y vencerlos.

2-¿Por qué fue más difícil ocupar los territorios del norte?

R= fue por que las tribus seminomadas de Aridoamérica carecían de ciudades. estaban formadas por grandes guerreros y no querían cambiar su forma de vivir, por eso se negaban a unirse a hechos.

3-¿Como fue la conquista o poblamiento de la entidad donde vives?

R= El 6 de Enero de 1542, sobre el asien de la antigua Thó, reverenciado centro ceremonial, Francisco de Montejo El Mozo, siguiendo las intrucciones de su padre, fundó la ciudad de Merida que debía ser en adelante la capital de la provinxia de Yucatán. Con este acto se consideró que conquista había quedado consumada. Sin embargo, aún permanecían libres del dominio español las regiones del este y del sur.

Alan