



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A



✓  
**CONSTRUCCION DE LA DISCIPLINA DESDE  
UNA PERSPECTIVA DE COOPERACION**

*Francisco Herbert López Borges*

Proyecto de Innovación de Acción Docente presentado para  
obtener el Título de Licenciado en Educación.

**Mérida, Yucatán, México.  
Septiembre de 1999**

MCM 21/vi/2000



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A



DICTAMEN DE TITULACION

Mérida, Yuc., 23 de julio de 1999.

**C. PROFR. FRANCISCO HERBERT LOPEZ BORGES.**  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**CONSTRUCCION DE LA DISCIPLINA DESDE  
UNA PERSPECTIVA DE COOPERACION**

OPCION Proyecto de Innovación de Acción Docente a propuesta de la C. Profra. Flavia Domitila Montalvo Gómez, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **Dictamina** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

**MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.**  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

A mi familia que es una gran unidad social,  
porque no importando si las circunstancias  
son buenas o malas, siempre está conmigo.

## INDICE

	<b>Página</b>
<b>INTRODUCCION</b>	
<b>I. EL PROBLEMA DEL COMPORTAMIENTO EN EL SALON DE CLASES.....</b>	<b>4</b>
A. El comportamiento de los alumnos.....	5
B. El estudio de la disciplina escolar abordada con óptica multidimensional.....	10
1. El Niño.....	12
2. La Práctica Docente .....	16
3. La familia .....	18
C. Planteamiento del problema .....	20
1. Delimitación teórica .....	20
2. Delimitación en el tiempo y el espacio .....	22
3. El problema del comportamiento .....	22
D. El Proyecto de Innovación de Acción Docente .....	23
<b>II. LA DISCIPLINA ESCOLAR DESDE NUEVOS METODOS EDUCATIVOS...</b>	<b>25</b>
A. La renuncia al poder del profesor .....	25
1. La nueva relación pedagógica entre maestro y alumnos	29

2. Las funciones del profesor.....	31
3. Las posibilidades para el alumno .....	32
4. Los grupos cooperativos .....	34
B. Justificación .....	36

### III. LA CONSTRUCCION DE LA DISCIPLINA EN UN PLANO

<b>COOPERATIVO</b> .....	38
A. Determinación de propósitos y metas .....	39
1. Propósitos para el maestro .....	39
2. Propósitos para el grupo escolar .....	40
3. Metas .....	40
B. Una nueva idea sobre disciplina escolar .....	41
C. Plan de trabajo de la Alternativa de Innovación .....	43
D. Aplicación de las estrategias metodológicas .....	59
1. El Diario del Niño .....	60
2. Aprovechamiento de los recursos de la comunidad .....	72
3. La excursión .....	75
4. El árbol de la ayuda .....	77

<b>IV. VALORACION DE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACION Y LOS RECURSOS EMPLEADOS</b> .....	80
A. La valoración .....	80
1. La observación participante .....	81
2. El Diario de Campo .....	83
B. Recomendaciones .....	86
<b>V. CONCLUSIONES</b> .....	89
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	94

**ANEXOS**

## INTRODUCCION

Numerosos estudios sobre las organizaciones sociales en el salón de clases han demostrado que la cooperación representa para los alumnos de primaria un avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, esto indica que el niño lo logra en gran parte al intercambio social, entonces la conducta evoluciona en el sentido de la cooperación.

Desde esta perspectiva, la disciplina debe ser para los alumnos una capacidad para tomar decisiones en grupo y sobre todo participar con libertad y responsabilidad en el quehacer escolar.

Para mejorar su comportamiento , los alumnos necesitan comprender la profundidad de ciertas reglas morales y sociales, y si los maestros seguimos con ese vicio de imponer y someterlos a normas y reglas, se corre el riesgo de seguir siendo parcialmente incomprendidas.

Los recursos propiciarán relaciones interpersonales entre los miembros del grupo, así como la ayuda pedagógica que estemos dispuestos a prestar.

En consecuencia, disciplina y dinámica grupal no pueden

desligarse. No se trata de imponer orden sino que el alumno participe como persona capaz de comprender lo que es lógicamente evidente. De esta manera, estará dispuesto a cooperar, pondrá más atención, será amable, respetuoso; y sobre todo, tendrá libertad para lograr lo que se proponga.

Esta concepción indica que nuestros alumnos son capaces de tomar decisiones. Sólo hay que confiar en que podrán lograrlo y darles la oportunidad de aprender en cooperación.

De acuerdo con las sugerencias metodológicas del Plan 94 de la Licenciatura en Educación y para facilitar la comprensión de este trabajo, se ha estructurado por capítulos.

En el primer capítulo se exponen las dificultades por las que atraviesa el trabajo escolar y se presentan algunas técnicas y dinámicas para ayudar a diagnosticar y plantear posteriormente como problema, el comportamiento de los alumnos.

En el segundo capítulo se exponen ideas pedagógicas de cómo construir una disciplina desde métodos basados en la cooperación, dando importancia al aprendizaje de la interacción en grupo, a la comunicación y la organización de la actividad escolar sustentadas en la pedagogía institucional.

El tercer capítulo consta de una serie de actividades que

se desarrollaron para la construcción de la disciplina en un plano cooperativo. Aquí se enlistan cada una de las estrategias que conforman la alternativa de innovación, así como una serie de elementos que permiten tener una idea más clara de por qué, qué, con qué, dónde, cuándo y los logros de su aplicación.

En el cuarto capítulo se hace una valoración general de la aplicación de la alternativa de innovación, tomando en cuenta la evolución del desarrollo social del niño y las dificultades encontradas en el camino para la consecución de los propósitos y metas trazados.

Y de manera global, en el último capítulo se exponen las conclusiones.

## CAPITULO I

### EL PROBLEMA DEL COMPORTAMIENTO EN EL SALON

#### DE CLASES

Por las constantes dificultades por las que atraviesa el trabajo escolar debido al mal comportamiento de los alumnos y sobre todo a las perturbaciones que afectan a la dinámica grupal me di a la tarea de revisar y analizar mi práctica docente, reflexionar con el fin de encontrar posibles discordancias que se dan dentro de ella; así, identifiqué una serie de vicios que el alumno tiene al desenvolverse en el salón de clases que en cierto grado, nosotros hemos propiciado por algunas deficiencias en las estrategias para interactuar con ellos, errores en las formas de trabajo, carencias de sustento teórico y práctico para comprender el desenvolvimiento de los alumnos y dificultades que determinan enormemente, el comportamiento escolar que se propicia.

Por lo señalado y tratando de relacionarlo a las dificultades que se me presentan para trabajar bajo estas condiciones, empecé a inquietarme y a pensar ¿qué podía hacer como docente para favorecer un mejor comportamiento de mis

alumnos de quinto grado? Guiado por la necesidad de ayudar a los alumnos a mejorar su comportamiento, he centrado mi atención en las actitudes que desfavorecen el acontecer escolar tratando de explicarme por qué el alumno se comporta mal en el salón de clases.

El comportamiento de los alumnos es muy complejo, en él se manifiestan una serie de vicios que dificultan su desarrollo psicosocial en la escuela y su adaptación a las necesidades institucionales; ahora bien, si pretendo brindar ayuda pedagógica para mejorar su comportamiento debo centrar mi atención en esta dificultad, porque es el problema más frecuente al que me enfrento.

#### A. El comportamiento de los alumnos

Al centrar mi atención en el comportamiento de mis alumnos de quinto grado en el ciclo escolar 1996-1997 pude observar que son muy inquietos, además son constantes las travesuras que distraen la atención de los demás alumnos, y por otra parte, esto parece una epidemia en donde la mayoría imita estas actitudes, pues la relación que establecen en el grupo es cada vez más conflictiva, manejando altos índices de agresión,

afectando así su rendimiento escolar como la dinámica grupal.

Francamente, nunca había recibido un grupo tan complejo con alumnos rebeldes y otros agresivos, pues desde los primeros días de trabajo percibí el problema del comportamiento, por las múltiples interrupciones que se dieron durante las actividades escolares para atender a estos alumnos que no prestaban atención a lo que se estaba realizando, hacían comentarios innecesarios o estaban platicando, por molestar a otro alumno. No estaban quietos y deambulaban por el salón y fueron constantes las travesuras que distraían a los demás alumnos.

Al identificar el problema del comportamiento me di a la tarea de buscar elementos que permitieran comprender lo que estaba percibiendo y a la vez considerar diversos factores que pudieran influir en el alumno para desenvolverse de tal forma.

También empecé a considerar la forma como los maestros hemos propiciado ciertas conductas en los alumnos. Lo que hemos venido haciendo los docentes es imponernos ante los alumnos: ordenando y controlando su desempeño, quizás lo hacemos para asegurar que nuestros propósitos sean alcanzados, sin tomar en cuenta que el grupo puede tener los suyos. Sin embargo, con esta actitud no hemos resuelto este problema, pues aún seguimos

con la tradición de imponer reglas y reprender con regaños  
aunque los alumnos sólo las acaten si estamos con ellos en el  
salón de clases, porque cuando nos ausentamos momentáneamente,  
los alumnos se agreden verbal y físicamente, algunos dejan de  
trabajar, se distraen y llaman la atención de los grupos  
vecinos con sus gritos y carreras.

Ahora, estoy considerando un cambio de actitud en la forma de propiciar la construcción de la disciplina, de manera que los alumnos puedan intervenir directamente, porque si pretendemos la formación de alumnos críticos, reflexivos y creativos imponiéndonos ante ellos sería muy difícil lograr esta pretensión; sobre todo si continuamos considerando que el rol asumido por el alumno debe ser sentarse, escuchar y obedecer nuestras órdenes y que aprenda a ser sumiso al sistema de reglas, normas y rutinas, entonces estaríamos contradiciendo la propuesta de los programas de educación primaria, la cual se basa en la actividad y cooperación, para promover una cultura para preparar al individuo a participar en la vida social y la difusión de valores admitidos universalmente.

La dificultad ahora radica en que nosotros no estamos acostumbrados a trabajar en cooperación y esto implica cambiar

toda una vieja tradición refiriéndome, a que el profesor ordena y el alumno obedece; entonces, se trata de involucrarnos, tanto alumnos como maestros para establecer un nuevo tipo de organización social en el salón de clases.

En efecto, no es común organizarse de manera grupal, en la que se permita trabajar en cooperación, entonces ¿cómo podría enriquecerse el proceso de socialización en general?

Para Piaget "la agrupación es una forma de equilibrio de las acciones interindividuales, como de las acciones individuales, y así encuentra su autonomía en el seno mismo de la vida social".<sup>1</sup>

Con lo que señala el autor, lo que se logra es liberar el egocentrismo de las percepciones y las intuiciones espontáneas del alumno, con el objeto de construir un sistema de relaciones para desarrollarse armónicamente dentro de la escuela.

En tal sentido, el alumno se irá percatando de la existencia de las reglas, se interesará por formar parte del grupo escolar y que las reglas varían según el espacio, el tiempo y las circunstancias.

<sup>1</sup> Jean Piaget. LA PSICOLOGIA DE LA INTELIGENCIA. México, Ed. Crítica, 1989. p. 179

Con este tipo de organizaciones, se puede:

- Propiciar formas de aprendizaje para que el alumno construya su propio contrato de estudio, para intervenir adecuadamente en las actividades escolares.
- Establecer las bases homogéneas de sus puntos de vista, que son determinantes para la socialización del individuo.
- Lograr mejores formas de relación con el intercambio social y contrarrestar las agresiones de unos hacia otros.
- Desarrollar su competencia cognitiva o de aprendizaje e iniciar en forma eficaz una interacción con otros, por medio de la coordinación mutua.

Empecé a considerar que este planteamiento y métodos de enseñanza para propiciar la construcción de la disciplina podía lograrse en un plano de cooperación y actividad, y en grupo facilitar su consecución.

Al poner en práctica las nuevas actividades, empecé a considerar que era necesario tomar en cuenta algunos principios pedagógicos y psicológicos, para actuar adecuadamente ante los alumnos y dentro del contexto escolar, sobre todo que estaba considerando que entraría en juego los esquemas afectivo y social, y esto es muy delicado.

B. El estudio de la disciplina escolar abordada con óptica multidimensional

Sin duda había emprendido una gran tarea, llena de responsabilidad y compromiso con las expectativas de conocer y comprender el comportamiento de los alumnos en el quehacer escolar, que me ayudara a configurar la realidad social, pedagógica y psicológica en la que se da, para poderla transformar y elegir los medios adecuados para hacerlo. Con esta actitud importante dentro del trabajo docente, la práctica de la intervención en la escuela está demostrando que, en el marco cambiante podrán nuestras acciones pedagógicas ser sistematizadas, planificadas y sostenidas, vinculadas a la observación, indagación y análisis, tal como lo propone la pedagogía constructivista.

De acuerdo a la metodología empleada para diagnosticar, la observación participante y el Diario de Campo son los que mejor encuadran para investigar y ayudar en su momento, por lo que será necesario comprender que la responsabilidad total recae en el propio maestro.

Según Jackson "para comprender el impacto de la vida

escolar sobre los alumnos necesitamos recurrir a otros rasgos de la clase que, aunque no tan potentes como los contenidos, también tienen tanta importancia".<sup>2</sup>

Por eso me vi en la necesidad de elaborar un diagnóstico con el objeto de formalizar y sistematizar la investigación que había emprendido; y a la vez, recuperar elementos que sobre el contexto había observado.

El diagnóstico pedagógico puede considerarse una herramienta de investigación que permite afrontar situaciones específicas tanto en lo práctico como en lo teórico, para que con base en lo que se identifique, se traduzca en perspectivas claras de análisis y reconocimiento de la realidad de la práctica docente, en donde será necesario actuar para innovar, con el fin de resolverla.

Entonces, consideré necesario buscar y construir estrategias y dinámicas para conocer con mayor profundidad el comportamiento de los alumnos a través del estudio de los factores que más se relacionan con la problemática, éstos son: el niño, la práctica docente y la familia.

<sup>2</sup> Phillip Jackson. "La monotonía cotidiana". En GRUPOS EN LA ESCUELA. UPN, Antología Básica. p. 14

1. El Niño.- Para tal causa, apliqué el juego de las canicas (VER ANEXO No. 1) para observar a los niños jugar, en especial a los identificados como problema.

Para aplicar el juego de las canicas, sugerí a los alumnos que se organizaran para la práctica de este juego e inmediatamente un alumno se ofreció a prestar sus canicas y a traerlas a la escuela. Al día siguiente, desde que llegaron pidieron salir a jugar y así lo hicimos pero les solicité que me explicaran las reglas del juego porque hacia mucho tiempo que había practicado y no me acordaba de muchas reglas, para eso llevaba una libreta a la mano y también una cámara fotográfica.

Además de observar a los niños jugar, me interesaba conocer su desenvolvimiento durante el juego, su capacidad, actitudes entre los jugadores, pues el juego de las canicas es complejo en el manejo de reglas y sobre todo, que permite una intensa interacción entre los participantes.

Lo primero en registrar en mi Diario de Campo, fueron las siguientes reglas que los alumnos tan hábilmente me explicaron:

- Cada jugador debe depositar una canica en el cuadro base.
- El turno de juego se consigue tirando una canica lo más

cercano al "pido" o línea de saque.

- El último turno de juego le corresponde al que caiga sobre la línea de saque o si su canica es tocada por otro, entonces ese jugador se convierte en el primer tirador.
- Si alguien saca una canica del cuadro base, adquiere la categoría de "matón", esto le da capacidad para eliminar a cualquier jugador si le toca su canica. En este caso, el jugador eliminado se le denomina "quemado".
- Si la canica de tiro cayera dentro del cuadro base, el jugador está "muerto" y debe abandonar el juego
- Entre tiro y tiro el jugador puede emplear la palabra "sucias" para evitar que sea despejado el área donde caiga su canica, o "limpias" si se pretende lo contrario.

Como podemos observar, las reglas son complejas y varían de lugar en lugar, pues a pesar de vivir en una comunidad muy cercana a Cansahcab, las reglas de este juego son totalmente diferentes.

Las expectativas que tenía al proponer este juego eran para observar si causaban infracciones y quienes las cometían o si verdaderamente entre iguales es un juego limpio, pero no lo es. En efecto, los alumnos identificados por su mal

comportamiento se distinguieron por su poderío, trampas y complicidad durante todo el juego. Al principio se "soplaban" para hacer las jugadas, y les pregunté si eso era válido, ellos dijeron que no.

Algo que me pareció no tan agradable fue la actitud que asumían cuando algún jugador era eliminado, entonces se lo confirmaban burlándose.

Este registro me permitió conocer y apreciar mejor la estructura del grupo de acuerdo con el comportamiento que mostraron los alumnos y así, fortalecer mi desempeño en una acción educativa de acuerdo con las características del grupo.

Así mismo, podemos entender que grupo, en términos de Sociología y de psicología, "es un conjunto de personas".<sup>3</sup> En la escuela se caracteriza por las relaciones interdependientes que establecen los alumnos, esto es, la conducta de uno de ellos influye en la conducta de los demás, pues comparten un conjunto de valores, creencias y normas que regulan la conducta mutua. Para configurar el nivel de relaciones interdependientes del grupo, opté por elaborar un

<sup>3</sup> Vid en GRUPOS EN LA ESCUELA. p. 9

sociograma con el objeto de describir e interpretar los resultados que se obtengan, pues la vivencia de ciertas situaciones influyen en el desarrollo de la dinámica grupal, afectando en sí, la integración de los miembros del grupo.

Fue así como la vivencia de estas situaciones grupales y la interacción de los miembros del grupo se esquematizó a través de un sociograma (VER ANEXO No. 2), para aproximar de manera real las expectativas que se tenían. Ante esto, se observó y analizó la interacción entre los alumnos y para tal causa, fue importante conocer hasta qué nivel está estructurado el grupo.

En el sociograma se observó el nivel de interacción y el poderío entre los miembros del grupo, de cómo los niños forman un subgrupo de género al igual que las niñas; marcando así cierta barrera de interrelación excepto a un sólo miembro de sexo masculino que mostró preferencia de segunda y tercera posición por dos compañeras.

El sector masculino está dividido en tres subgrupos. El subgrupo A integra elementos que se identifican por ser agresivos y traviosos; éstos son los que más problemas causan a los demás compañeros. El subgrupo B se integra por alumnos más

pequeños y se caracterizan por ser tranquilos, obedientes, callados, cumplidos y atentos; aquí se nota la división entre fuertes y débiles; y el subgrupo C integra a un miembro solamente, que marca el punto de enlace entre niñas y niños.

El sector femenino está más integrado. Lo notorio entre las niñas es el liderazgo de dos hermanas gemelas que logran una relación casi total. Lo más preocupante es el caso de una alumna que el grupo ha aislado por su carácter agresivo, la cual denota un sentimiento de hostilidad hacia los demás. En el grupo, la hostilidad también se refleja en la timidez de dos alumnas.

2. La Práctica Docente.- En un grupo estructurado, las relaciones entre los alumnos influye en la conducta de los demás, dado que sus miembros actúan en tareas comunes y al mismo tiempo comparten un espacio delimitado dentro de la escuela.

Sin duda alguna, hay que reconocer las diferencias individuales entre los alumnos; sobre todo, que el grupo está formado por niños con actitudes y aptitudes muy diversas, lo que descarta la posibilidad de encontrar a un grupo homogéneo.

Bajo estas condiciones, la práctica docente se hace más compleja; sobre todo, que en el trabajo de los profesores la pedagogía no es diversa y se mantiene estática, esto da margen a un choque entre las formas de trabajo y las nuevas propuestas didácticas.

Todavía se conservan los maestros exigentes, los que regañan y hasta los que hincan y jalan las orejas.

De acuerdo con Rogers<sup>4</sup> en la escuela tradicional el maestro es el poseedor del conocimiento, por eso es el que tiene el poder, lo cual demuestra que gobierna mejor a los estudiantes manteniéndolos en un estado intermitente o constante de miedo, pero también aquí se ha señalado que el alumno las acata si el maestro está con ellos. Esto permite apreciar que el autoritarismo de los maestros, para garantizar la "disciplina" y por ende la pasividad de los alumnos.

Para Jackson "ciertamente, la vida exige disciplina, pero la disciplina está más en función del aprendizaje que en función de las aspiraciones y deseos de los alumnos".<sup>5</sup> Así

4 Carl Rogers. EL PODER DE LA PERSONA. México, Ed. Manual Moderno, 1997. p. 47

5 Phillip Jackson. "La monotomía cotidiana". En GRUPOS EN LA ESCUELA. UPN, Antología Básica. p. 28

pues, el cuadro completo de la adaptación a la escuela se forma infinitamente complejo, cuando se manifiesta en el comportamiento de cada alumno.

Al entrevistar a los alumnos sobre la disciplina en el aula, el 60% mencionó que son más ruidosos después del recreo, cuando terminan la tarea, si se sienten cansados, etc.

Contemplar este panorama tan cercano a mi experiencia estudiantil, me hace recordar esa manera tan drástica en que fui tratado en la escuela primaria, al recibir órdenes y la falta de participación en grupo, los regaños, los castigos y el exceso de tareas y trabajos memorísticos.

3. La Familia.- Con el propósito de enriquecer este diagnóstico, los padres de familia expresaron por medio de entrevistas, que las conductas que más los irritan de sus hijos, es que no obedecen, pelean y discuten con sus hermanos, mienten a veces, no cooperan en el hogar, se comportan mal, son descuidados y pierden el tiempo. Entonces va tomando mayor significancia la problemática del comportamiento de los alumnos ya que las actitudes observadas por los padres de familia coinciden con las que se dan en el espacio áulico.

Haciendo una recapitulación sobre lo que se ha escrito sobre el factor familiar de los alumnos problema, parece ser que influye notoriamente que son parte de familias disociadas, ya sea por emigración de los padres por cuestión laboral o por separación matrimonial, también por ser hijos de madre soltera la cual la familia es incompleta. Niños que cambian constantemente de residencia, por no tener casa propia, esto los conlleva a su vez a cambio de vecinos y amigos e incluso de escuela y comunidad.

En cierto modo, los acontecimientos de la vida familiar de estos alumnos pueden explicar la razón por la que los niños se comportan de tal forma; podría decirse, que la clave está en ella.

Esto explica que el problema del comportamiento no es exclusivo del alumno, sino que tanto la familia como la práctica docente pueden ser propiciadoras de dicha problemática. En ambos contextos empezamos la tarea de afrontar responsabilidades sobre los niños que son indisciplinados a diferencia de los otros que logran adaptarse sin problemas a la escuela.

### C. Planteamiento del problema

Tal como se expone el problema, el comportamiento de los alumnos está afectando tanto a la dimensión curricular, como a la dimensión cooperativa y a la dimensión personal, que son tres necesidades básicas para intervenir adecuadamente en la institución escolar.

Sin duda, abarcar las tres dimensiones sería un trabajo muy ambicioso, aunque existe una estrecha relación entre ambas.

Lo que podría hacerse en este caso, sería analizar la información recopilada en el diagnóstico elaborado, para determinar en cuál dimensión intervenir de acuerdo a nuestras funciones docentes, tomando en cuenta los recursos disponibles, la situación escolar y la información teórica, para delimitar y plantear el problema docente.

#### 1. Delimitación teórica

El problema del comportamiento en la escuela primaria es uno de los más comunes. He analizado que nosotros los profesores, bajo el régimen de una pedagogía tradicional la

solucionamos momentánea o temporalmente con nuestro autoritarismo, pero en las condiciones como se presenta en este caso, sería inadecuado intervenir de la misma forma.

Tomando como referencia la tesis de Bennis<sup>6</sup> las actividades tradicionales de la escuela no son suficientes para sustentar su crecimiento, se necesita enriquecerlas con nuevas actitudes y cambios de mentalidad del maestro, pugnarse más por la superación profesional y darle otro enfoque a la educación de los niños.

Por lo tanto, aceptamos que nuestros alumnos deben desarrollar actitudes y valores que los doten de bases firmes para el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante. Con estas bases se fundamenta el carácter formativo de las actividades sugeridas en el Plan y programas de estudio de primaria.

Una mayor actividad y cooperación de los alumnos en la adquisición de las reglas escolares sería adecuado en nuestra práctica docente, para que el alumno construya la disciplina escolar.

<sup>6</sup> César Coll. "Construcción e intervención educativa" En CORRIENTES PEDAGOGICAS CONTEMPORANEAS. UPN, Antología Básica. p. 16

## 2. Delimitación en el tiempo y el espacio

En la escuela, la indisciplina es uno de los problemas más evidentes, pero el problema en sí, fue detectado en el quinto grado "A" de la Escuela Primaria "Héroe de Nacozari", de Cansahcab, Yucatán, durante el primer semestre del curso escolar 1996-1997.

## 3. El problema del comportamiento

Ante el panorama descrito se hace el siguiente planteamiento:

¿Cómo podría ayudar a mejorar el comportamiento de los alumnos del quinto grado "A" de la Escuela Primaria "Héroe de Nacozari", de Cansahcab, Yucatán, durante el primer semestre del curso escolar 1996-1997?.

Con estas pretenciones, no se trata de imponer una disciplina, ni someter a los alumnos a normas y reglas; no queremos correr el riesgo de que sólo las comprendan parcialmente. Entonces, no estamos hablando de obediencia, tampoco se pretende que el alumno siga la opinión del maestro;

no se trata de un maestro que impone su trabajo al alumno, sino comprender que el niño tiene capacidad característica de las más altas conductas del ser humano; es decir, que es capaz de captar todo lo que es lógicamente evidente o de comprender la profundidad de ciertas reglas morales y sociales.

Por lo tanto, estamos interesados en trabajar sobre la siguiente problemática:

¿Cómo propiciar la construcción de la disciplina desde una perspectiva de actividad y cooperación, para favorecer el comportamiento de los alumnos en el quehacer escolar?

Para resolver esta problemática planteada asumiré la responsabilidad total de trabajo; ya que los alumnos serán ayudados sin saber los propósitos que se pretenden.

De acuerdo con las características del problema planteado, abordaré este trabajo a través del siguiente proyecto:

#### D. El Proyecto de Innovación de Acción Docente

El Proyecto de Innovación de Acción Docente que ofrece el Plan de estudios de la Licenciatura en Educación permite recuperar y sistematizar la práctica docente, para

transformarla en una acción más pedagógica.

El Proyecto elegido será la herramienta para construir, fundamentar y desarrollar de manera planeada y organizada la transformación del quehacer escolar, atendiendo a las necesidades, prioridades y condiciones educativas existentes y mediatas.

Con este tipo de proyecto se tiene posibilidad de innovar mediante un tratamiento educativo a los problemas que enfatiza la dimensión pedagógica, por medio de respuestas imaginativas y crear profesionalmente en el quehacer escolar e investigación, alternativas más pedagógicas.

## CAPITULO II

### LA DISCIPLINA ESCOLAR DESDE NUEVOS

#### METODOS EDUCATIVOS

##### A. La renuncia al poder del profesor

Construir una disciplina escolar desde una perspectiva de cooperación implica una renuncia al poder que el profesor ha ejercido sobre los alumnos durante mucho tiempo, esto quiere decir que las organizaciones sociales en el salón de clases sufren una transformación, en donde los alumnos tomen a su cargo la organización de la actividad y el trabajo, y que tiene por objeto según Lapassade "desarrollar en ellos el sentido de las responsabilidades y de la solidaridad activa en vistas a formarlos para su papel en ciudadanos en una democracia libre".<sup>7</sup>

Los alumnos responsables, no son sólo los que logran adaptarse sin problemas a los requerimientos de la institución escolar, sino se refiere a algo más ambicioso: que los

<sup>7</sup> Georges Lapassade. "La función del educador". En PLANEACION, EVALUACION Y COMUNICACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. Antología Básica. LE-94. p. 57

estudiantes puedan involucrarse como elementos activos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos es, que puedan demandar, informar, que tomen decisiones, que se coordinen con otros para lograr lo que se propongan.

Bajo estas condiciones, la construcción de la disciplina escolar se logra por medio de un aprendizaje grupal con alto sentido social.

La maestra Edith Chehaybar nos dice que hablar de aprendizaje grupal indica:

ubicar al docente y al alumno como seres sociales, integrantes de grupos; buscar el abordaje y la transformación de conocimientos desde una perspectiva de grupo, valorar la importancia de aprender a interactuar en grupo y a vincularse con los otros... reconocer la importancia de la comunicación y de la dialéctica en las modificaciones sujeto-grupo, etc.8

Desde este punto de vista, la relación profesores-alumnos debe estar vinculada con la cooperación, de manera que ambos tiendan a llevar a la clase a la autogestión. Esta es una meta de la pedagogía de Freinet de la que citaré una de sus ideas: "A través de la cooperación escolar, los estudiantes toman a su cargo, efectivamente, la organización de la actividad escolar,

8 Margarita Pansza González. "Problema general de la didáctica". En PLANEACION, COMUNICACIÓN Y EVALUACION EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. Antología Complementaria. LE-94. p.20

del trabajo y de la vida de la escuela. Eso es lo que importa; lo único que importa.”,

Efectivamente los alumnos son capaces de elegir actividades, tomar el tiempo necesario para desarrollarlas, proponer objetivos, todo de manera ordenada y después podrán trabajar y aprender en cooperación.

La cooperación en sí, representa para los alumnos un avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, esto indica que el alumno lo logra en gran parte al intercambio social, entonces la conducta evoluciona en el sentido de la cooperación.

Este proceso por el que atraviesa el niño, nos hace considerar que los esquemas afectivo y social se van construyendo constantemente, a la par de los esquemas cognoscitivos, hasta el hecho de que los niños llegan a comprender que el punto de vista de los demás puede diferir del suyo.

Todas estas situaciones por las que atraviesa llevan al alumno a mejorar sus pautas interactivas entre sus demás

compañeros, así como evoluciona el proceso de la realización de las tareas escolares por medio de una coordinación mutua.

De esta manera, la cooperación sólo puede existir entre iguales y poco a poco cambiará la actitud práctica del niño e irá desapareciendo esa actitud intangible y eterna que percibió de los adultos, controlarse mutuamente y alcanzar objetividad.

Por lo tanto, el aprendizaje entre iguales sobre diferentes aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje debe estar estrechamente relacionado con el nivel de rendimiento, a parte de ser un aspecto socializador, que se caracteriza por compartir sus logros y brindar ayuda a los menos capaces, estarán dispuestos a cooperar, pondrán más atención, serán amables, respetuosos; y sobre todo, tendrán libertad para lograr lo que se propongan, para el máximo beneficio colectivo.

Lo descrito en el párrafo anterior son elementos de la dinámica grupal propia de las actividades de cooperación que pueden desarrollarse en la dimensión institucional. Aunque no es tan común en la práctica docente, podría ser introducida en la escuela sin afectar en si los elementos de convergencia ya reconocidos en la forma de trabajo de los profesores, que son también importantes; esto es precisamente lo que se propone con

la pedagogía institucional.

Para Lapassade la pedagogía institucional es:

un conjunto de técnicas, organizaciones, métodos de trabajo, instituciones internas, surgidas de la praxis de clases activas. Este conjunto coloca a niños y a adultos en situaciones nuevas y diversas, que requieren de parte de cada uno compromiso personal, iniciativa, acción, continuidad.<sup>10</sup>

Estas nuevas situaciones educativas propiciarán la vacancia del poder en un grupo dado, y por otro, la posibilidad que el alumno tiene para entrar en contacto real con problemas importantes para él de manera que pueda demandar, informar, tomar decisiones, coordinarse con otros para lograr las metas educativas.

Asimismo, a través de estas acciones comprenderemos mejor el valor de la autodeterminación en los grupos; sobre todo, será más útil para los alumnos dejarlos trabajar solos y ayudarlos simplemente a funcionar en grupo.

1. La nueva relación pedagógica entre maestro y alumnos.

En la escuela, el maestro sólo tiene que crear un clima favorable y propiciar las relaciones interpersonales tales que

<sup>10</sup> Op. Cit. p. 67

impulsen estas tendencias a la superación personal.

Para Freinet "es necesario que el grupo experimente tal modelo de organización, tal otra actividad, tal otra forma de trabajo, que tantee, que pueda reflexionar y comparar antes de decidir".<sup>11</sup>

Considero que la técnica Freinet expuesta es una de las claves para comprender el valor de experimentar nuevas formas de trabajo y la importancia del registro de nuestras acciones, porque los maestros son especialmente creativos.

Lo que se pretende con estas acciones es lograr una mejor organización de los medios educativos con posibilidad de instituir una nueva relación pedagógica con los alumnos surgida de nuestra práctica cotidiana.

Estoy realmente interesado en el trabajo que vengo realizando; sobre todo porque estoy llevando un registro y una organización de todas mis acciones; algo que nunca había realizado. Siempre he confiado que en cada curso escolar puedo crear nuevas formas de trabajo, pero esta actitud sólo ha propiciado perder la oportunidad de continuar un trabajo

<sup>11</sup> Op. Cit. p. 68

educativo con las características de la pedagogía que aquí se expone.

## 2. Las funciones del profesor

Ahora bien, si estamos deseosos de explorar y de explotar todas las posibilidades con este tipo de pedagogía y propiciar las condiciones de facilitación a un cambio, es recomendable que el profesor considere que entre sus funciones debe:

- Facilitar la comunicación abierta y eficaz con la clase, para percibir claramente lo que ocurre en ella.
- Evitar recurrir a métodos rígidos y autoritarios para imponer una disciplina escolar.
- Intervenir lo menos posible cuando los alumnos estén organizando el trabajo escolar.
- Dejar entre las manos de los alumnos todo lo que se les pueda entregar la organización del trabajo, de manera que no interfieran en su estructuración.
- Limitarse a dar respuestas cuando los alumnos se lo solicitan.
- Proponer actividades, pero que los alumnos elijan.

- Evitar medios coercitivos indispensables para el ejercicio del poder.
- Poner en tela de juicio el poder que ha ejercido sobre la clase.

### 3. Las posibilidades para el alumno

El alumno encontrará un espacio en la escuela en donde podrá hablar y ser escuchado, recibido y acogido; verdaderamente formará parte de un grupo y será un miembro activo. Con todos estos esfuerzos emprendidos, la clase se volverá un lugar de intercambio y de comunicación.

Ahora sabemos que nuestros estudiantes son capaces de tomar decisiones y sobre todo de participar con libertad y responsabilidad. Sólo hay que confiar en que podrán lograrlo y darles la oportunidad de trabajar y aprender en cooperación.

Este trabajo educativo con los alumnos representa un nuevo factor de cambio: en primer lugar, según Rogers<sup>12</sup> el maestro no puede seguir siendo considerado como el que sabe todo y enseña,

<sup>12</sup> Carl Rogers. EL PODER DE LA PERSONA. México, Ed. Manual Moderno, 1997. p. 47

ni los alumnos como los que no saben y son enseñados.

La disciplina en este caso apunta hacia la dimensión cooperativa, que se deriva de las relaciones interpersonales entre los que participan en el acto educativo.

En tal sentido, las relaciones interpersonales juegan un papel valioso para estimular la iniciativa en el aprendizaje individual y de grupo. El análisis de las relaciones entre iguales puede contribuir a enriquecer nuestra comprensión de los procesos de socialización y el desarrollo intelectual del ser humano.

Por lo tanto, el aprendizaje entre iguales sobre diferentes aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje debe estar estrechamente relacionado con el nivel de rendimiento, a parte de ser un aspecto socializador, que se caracteriza por los sentimientos recíprocos, de obligación y de ayuda mutua.

En esta propuesta, todas las acciones están centradas en el alumno, a través de la liberación de la comunicación entre los participantes del acto educativo.

Y de acuerdo con Piaget: "la interacción social favorece el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares gracias a un proceso de organización

cognitiva provocado por el conflicto y su superación ".<sup>13</sup>

Es precisamente lo que pretende lograrse con esta propuesta a través del análisis colectivo de algún conflicto planteado en la clase y que después de la intervención individual de cada integrante, el alumno a través del proceso de introyección, reorganicé su conocimiento al entrar en contacto con temas cotidianos por medio de la comunicación oral con los miembros del grupo.

Esta experiencia de aprendizaje implica las bases estructurales del pensamiento individual del niño y los procesos que afectan al desarrollo y la transformación de la construcción del significado por parte de este.

#### 4. Los grupos cooperativos

Según Rogers: "los grupos cooperativos ayudan a las relaciones interpersonales e interétnicas entre los miembros de los grupos y sirven de apoyo a los estudiantes que reciben educación especial".<sup>14</sup>

<sup>13</sup> Jean Piaget. LA PSICOLOGIA DE LA INTELIGENCIA. México, Ed. Crítica, 1989. p. 177

<sup>14</sup> Carl Rogers. LIBERTAD Y CREATIVIDAD EN LA EDUCACION. México, Ed. Paidós Educador, 1991. p. 236

La disciplina que construyan será en un plano cooperativo entre los alumnos problema y los que no lo son. Esto nos hace suponer que esta práctica constante ayudará al niño a mejorar su comportamiento.

Para emprender esta tarea se tomará como base el sincretismo del niño, que será el punto de partida, en donde sus conocimientos los maneje por medio de actividades de cooperación de manera constante, que permitan al estudiante desarrollar una confianza en su propia habilidad para compartir estos momentos con sus compañeros.

En todas las acciones juegan papel importante las relaciones interpersonales, que vienen a establecerse por medio de las conversaciones y de la participación individual como condición necesaria y por supuesto, llegar a una comunicación en relaciones de igualdad en donde se privilegie a cada uno de los miembros del grupo.

En esta propuesta, cada quien mejorará a su propio paso.

Nadie lo presionará para que deje de ser indisciplinado, pues la atención no se centrará en sus actos, sino en él mismo.

Se pretende que el alumno pueda llegar a construir la disciplina en un plano cooperativo y a manejarse con

independencia y responsabilidad.

## B. Justificación

Estas formas fueron seleccionadas porque en la dinámica grupal, los estudiantes tienen la oportunidad de aprender a partir de experiencias personales, de sus ideas y pensamientos de cada uno incluyendo los errores y sobre todo, la reflexión de lo que expresan; esto es propio de la autogestión.

Además, permite observar cómo los estudiantes prosperan y se desarrollan y es un factor importante para lograr las metas educativas; por lo tanto, las formas que se exponen pueden ejercer una influencia positiva en su entorno de aprendizaje, en el que el alumno construye herramientas adicionales para resolver sus propios conflictos interpersonales y a la vez empiezan a comprender que no sólo él tiene problemas, sino que hasta puede prestar ayuda a los demás para resolver problemas ajenos.

Este trabajo está favoreciendo a entender las necesidades propias y aquellas que nos llevan a conocer las necesidades y derechos de los demás, en este caso de los alumnos.

Ahora bien, la construcción de la disciplina tiene su razón de ser, en su sentido hay unas condiciones que plantea exigencias y limitaciones si el niño carece de bases sólidas para enfrentarse al conocimiento de su entorno y de sí mismo.

Así mismo, se justifica la igualdad en este tipo de actividades, ya que si son de tipo cooperativo aseguran que las relaciones interpersonales no limiten las ventajas de oportunidad en el grupo.

Entonces, las actividades que desarrolle el alumno serán sus formas de ser y modos de actuar, tales como: confianza en sí mismo y en los demás, tolerancia, honestidad, interés por los demás. Estas se fomentan mediante el intercambio y las experiencias en grupo favorecidas por la actitud del profesor, porque sólo en una atmósfera de tolerancia es posible reconocer el desarrollo y el poder de las normas grupales.

Considero que lo expuesto es una manera efectiva para propiciar la construcción de la disciplina, dado que las manipulaciones verbales y la participación en organizaciones sociales, cuando son espontáneas pueden desplegarse en el plano de la reflexión y cuando el ejercicio se vuelve continuo es probable que su esfuerzo y experiencia personales le permitan lograrlo.

CAPITULO III  
LA CONSTRUCCION DE LA DISCIPLINA EN UN  
PLANO COOPERATIVO

Este trabajo toma como base algunos elementos de la experiencia cotidiana de la que han sido seleccionadas las estrategias para dar solución a la problemática planteada.

De manera, que varias de las estrategias metodológicas que aquí se exponen, fueron empleadas alguna vez, pero este documento permitirá tener una visión más amplia y completa de las acciones que se plantean de manera ordenada y sistematizadas, lo que permitirá llevar un seguimiento y evaluación de lo que se realice y construye en el grupo.

Este proceso permitirá enriquecer el trabajo con los alumnos, y para el maestro, mejores habilidades y conocimientos para tratar con profesionalismo a este tipo de alumnado.

Es así como un profesional de la educación es capaz de reflexionar sobre su práctica y sistematizar su saber para afrontar individual y colectivamente los retos educativos que se presentan en el aula.

Para la construcción de la disciplina se presenta una

estrategia didáctica general de naturaleza constructivista que se rige por los principios de ajuste de la ayuda pedagógica y que puede concentrarse en múltiples metodologías particulares, como en este caso en donde el enfoque está centrado en las organizaciones sociales de tipo cooperativo.

#### A. Determinación de propósitos y metas

##### 1. Propósitos para el maestro:

-Crear un clima favorable al cambio, a través de la aceptación, aprecio y estimación de la capacidad del alumno para evaluar la situación externa e interna de su contexto, de hacer elecciones constructivas para actuar con base a ellas.

-Favorecer la comunicación y las relaciones entre los alumnos y su medio a través de las organizaciones sociales de tipo cooperativo; en donde la clase se transforme en un espacio de habla, sobre todo, donde el alumno sea oído, recibido y acogido y que además, se vuelva un lugar de intercambio y de comunicación.

-Promover una mayor independencia e integración del alumno, a través de la comunicación de sus ideas y pensamientos, en

forma eficiente por medio del Diario del Niño y su participación en actividades sociales.

## 2. Propósitos para el grupo escolar:

-Manejar la disciplina como medio, no sólo para apoyar el aprendizaje de los contenidos, sino como un elemento necesario para la vida en el aula, para llegar a ser estudiantes socialmente responsables, capaces de participar en las decisiones.

-Lograr el desarrollo de la independencia, responsabilidad, organización, para que en el futuro sea capaz de manejar nuevos problemas de la misma forma.

## 3. Metas:

-Construir una nueva alternativa, en donde el aprendizaje del alumno esté centrado en analizar la realidad, la cual los comprometa a participar en su transformación. Esta experiencia busca un cambio pedagógico de la disciplina escolar con un modelo centrado en la cooperación, contribuyendo al desarrollo social del niño y su integración en grupo.

## B. Una nueva idea sobre disciplina escolar

Si miramos el interior del aula como uno de los sistemas educativos en los que participamos, podemos ver gran cantidad de historias que se viven diariamente, desafiantes, absurdas, peligrosas y dramáticas, que se mantienen a sí mismo a través de las acciones de cada uno de los integrantes del grupo.

Se trata en sí, de descubrir en cada situación las reglas del juego a través de las cuales funcionan las relaciones con los otros. Estamos tratando de buscar una opción distinta en las pautas de interacción y producir el cambio a través de una visión diferente y más positiva de la vida en el aula y las relaciones, considerando los aspectos de una psicoterapia, en donde el maestro pueda crear un ambiente propicio y una conversación tal que le permita a los alumnos, y al mismo tiempo, generar soluciones, visiones diferentes sobre la disciplina de los alumnos.

Se trata de propiciar un trato digno al alumno y devolverle el nivel de funcionamiento "normal", como una forma de relacionarse con los demás que en ese momento ya no les es funcional, como una forma de mantener el equilibrio en las

relaciones con los miembros del grupo y en la dinámica grupal.

Esta nueva disciplina es concebida como una herramienta construida en un plano cooperativo entre los alumnos problema y los que no lo son.

Con esta concepción se plantea el equilibrio entre el comportamiento del alumno y las necesidades básicas de intervención en la dinámica grupal y las interrelaciones entre los miembros del grupo.

La disciplina que construya el alumno, será a través de un proceso gradual impulsado inicialmente por la comunicación en la dinámica social de la clase y posteriormente organizar actividades cooperativas que resulten relevantes a la formación de los alumnos como personas, a sus actitudes hacia los demás a la hora de participar en un ambiente propicio para el crecimiento social dentro de la escuela.

Tomando como referencia estos conceptos, se propone propiciar la construcción de la disciplina en el quehacer escolar, a través del siguiente:

### C. Plan de trabajo de la Alternativa de Innovación

El Diario del Niño.- Puede considerarse como el medio idóneo para propiciar la comunicación abierta y liberadora en el salón de clases. Según Porlán es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los estudiantes".<sup>15</sup> Con éste puede intensificarse el intercambio de importantes puntos de vista sobre la vida personal de los alumnos, las formas de pensar y de entender su entorno.

Dado que existen distintos tipos de Diario, el estilo que aquí se expone es el centrado en la dinámica social de la clase, pues las intenciones se centran en ayudar al alumno a construir su disciplina y no a trabajar este medio sólo como un contenido escolar.

Aclarado este punto, proseguiré a describir que el Diario se elabora con escritos realizados en la casa —propuesta hecha por los alumnos— porque de esta manera, según ellos, pueden pensar mejor las ideas y escribir un texto más amplio y mejor elaborado y por los resultados que se obtienen,

<sup>15</sup> Porlán, R. "El Diario del Profesor". En LA FORMACION DE VALORES EN LA ESCUELA PRIMARIA. Guía del estudiante. LE-94. p. 8

algunos escritos denotan que el Diario puede llegar a ser un instrumento de investigación, desde el momento que el alumno pregunte a sus familiares, amigos o consulte alguna bibliografía para dar una respuesta más extensa, mejor elaborada, etcétera.

En el Diario los alumnos pueden registrar sus ideas y pensamientos para compartir a través del diálogo con todos los compañeros del grupo; en él, expresan sus emociones, sentimientos, estado de ánimo, referentes de su familia y su comunidad.

De acuerdo con mi experiencia he podido observar que cuando se pone en práctica esta herramienta, los registros de los alumnos son escasos, pero después de algunas sesiones; elaborarán brillantes y sorprendentes discursos, esta actividad denota su carácter evolutivo.

Esta dinámica de trabajo ayuda a minimizar los conflictos de grupo y personales, por esa oportunidad que ofrece a cada uno de sus miembros, porque de lo que se habla es de dominio público, no representa complejidad o confusión, ya que cada uno habla de lo que sabe.

El Diario se practica con la perspectiva de enriquecer el

enfoque particular de cada alumno. Se trata que el alumno de primaria pueda conjugar su experiencia y sentido común, sus puntos de vista sobre lo que ellos mismos han escogido para hablar en el salón de clases.

Aquí surge la oportunidad de que cada alumno aprenda a reconocer las acciones buenas, a establecer con mayor facilidad buenas relaciones interactivas que enriquecen los procesos de socialización y desarrollo intelectual de los alumnos.

Con este medio didáctico, porque en su esencia lo es, tiene entre sus alcances prestar atención a los factores sociales como parte central de aprendizaje y también como medio para propiciar un conflicto cognitivo para poder superarlo a través de aportaciones individuales y organizadas de los alumnos, en un ambiente de cooperación. Esto es, que el entorno aúlico garantice la libertad de opinión para favorecer a todos los alumnos, es verdad que algunos elaborarán escritos sorprendentes, pero el beneficio no será sólo para ellos sino será un aprendizaje compartido y enriquecedor para todos los que participan.

El Diario debe ser una herramienta muy flexible, que dé seguridad y responsabilidad al alumno dentro de una atmósfera

que garantice la libertad dentro de los límites institucionales. En este caso, se sugiere un contrato de estudio construido colectivamente entre los alumnos y el maestro, para brindar la ayuda pedagógica al proceso de construcción de la disciplina escolar, bajo los siguientes criterios:

- Las intervenciones no se califican con escalas numéricas.
- No se puede rechazar ninguna opinión.
- No hay castigos.
- Nadie puede intervenir mientras alguien participa.
- No hay compromisos con nadie, más bien con uno mismo.
- Todos tienen la misma oportunidad de participación.
- No se menosprecia ningún trabajo.
- No se puede juzgar ninguna intervención.
- No hay competencia.

En este caso el maestro puede dirigir el debate y poner especial atención a la intervención de los alumnos.

También se debe tener presente que la escritura y la expresión oral serán las principales formas de comunicación; por lo tanto, el alumno debe estar en condiciones de escribir y hablar ante el grupo, si no éstas podrían convertirse en

barreras comunicacionales al igual que la distribución de sillas en el salón de clases.

Con respecto a la distribución de sillas (VER ANEXO No. 3) se recomienda ubicarlas en rueda porque es una figura de integración y representa las mismas ventajas para cada participante e incluso para el maestro. Hay que tratar que las sillas no estén distanciadas para prevenir que los alumnos no se distraigan, aunque difícilmente la dinámica propicie esta actitud, pues siempre será interesante.

El escritorio que es parte de la institución tradicional, ya no será necesario, podrá trasladarse a otro sitio o quizás ubicarlo en una esquina del aula, en donde puede concentrar sus libros y todo lo que sea de la parte técnica y administrativa de la escuela.

Este trabajo a desarrollar se pretende realizar bajo los siguientes:

Propósito: Liberar la comunicación entre los participantes, para favorecer las relaciones interpersonales entre los alumnos problema y los que no lo son, bajo una dinámica de cooperación para propiciar el crecimiento

individual y sus implicaciones sociales.

Actividades:

Plantear alguna pregunta problematizadora a los niños para que desarrollen en su Diario, la pregunta debe ser sugerida, de manera que los alumnos puedan hacer elecciones con toda libertad. Esta pregunta se planteará a partir de alguna situación que socialmente esté causando controversia, como por ejemplo: las drogas, la delincuencia, el alcoholismo y otras.

También podría plantearse a partir de algún suceso que haya acontecido en el grupo o que esté vigente y que les interese, o que parezca que socialmente son relevantes.

Después de algunas sesiones podrían elegir alguna lección del libro escolar que consideren pertinente, y proponer situaciones hipotéticas vinculadas con el contenido; con esta estrategia estaríamos incorporando claramente el curriculum formal en este tipo de trabajo, aunque cabe aclarar que esta

propuesta de innovación, presenta al Diario como un apoyo para propiciar la conversación.

-Podría el maestro sugerir ciertos indicios a los alumnos que le permitan construir sus respuestas.

-Los alumnos escribirán sus puntos de vista sobre la pregunta elegida. Esta actividad, de acuerdo a la petición de los alumnos, se realizará en la casa.

-Se inicia la práctica de la lectura colectiva del Diario con los siguientes indicadores:

- La participación puede ser en cadena o como lo decida el grupo.
- La participación es individual y comprometida de cada miembro.
- La participación es libre de tiempo.
- Iniciar la discusión en torno a las preguntas.
- Establecer un debate si la pregunta problematizadora generara respuestas

encontradas, aunque el propósito no sea llegar a un consenso.

- Solicitar a los alumnos que escriban en su Diario qué les pareció la actividad, que les pareció la discusión, qué otros temas sugieren para ser discutidos.

- La sesión se da por terminada cuando no hayan más participaciones.

- Recurso: El Diario del Niño.
- Espacio: El aula.
- Tiempo: Las sesiones son diarias durante la primera semana y después podrían espaciarse de acuerdo a las necesidades escolares y se sugiere que se realicen a la hora que el alumno las solicite.
- Evaluación: Las aportaciones de los alumnos, sus actitudes, su participación, si presta atención, la aceptación y respeto hacia sus compañeros, su manera de intervenir, etcétera.

Aprovechamiento de los recursos de la comunidad.- Sin lugar a duda, la comunidad cuenta con valiosos recursos propios para ser adoptados por la escuela y reforzar en cierto sentido la diversidad de situaciones educativas.

En este caso, se está llevando a la escuela una de las manifestaciones culturales de más cobertura en nuestro país, esta es, la Celebración del Día de Muertos; actividad en donde el estudiante estará en contacto directo con los elementos materiales para la construcción de los altares, y a la vez, se estará rescatando uno de los valores culturales del pueblo.

Esta actividad a desarrollar se pretende realizar bajo los siguientes:

Propósito: Propiciar la organización de un evento, aprovechando los recursos que para el aprendizaje ofrece la comunidad, en la que el alumno, elabore un plan de trabajo colectivo para que cada una de las necesidades sean cubiertas entre todos, y a la vez, otorgar verdadera libertad para que tengan experiencias de aprendizaje muy estimulantes

y de las que obtengan máximo provecho al poner en juego su creatividad, independencia y responsabilidad.

**Actividades:** Organizar la celebración del Día de Muertos (VER ANEXO No. 4) bajo las siguientes sugerencias:

- Escuchar ideas.
- Elegir a un tesorero y a un secretario democráticamente.
- Hacer listado de las necesidades básicas para la construcción de los altares.
- Distribuir por equipos cada uno de los materiales enlistados.
- Averiguar costo, lugar y tiempo en la que pueden ser elaborados los materiales.
- Pedir ayuda a los padres de familia si es necesaria.
- Hacer relación de los alumnos encargados de conseguir los materiales.

**Recursos:** Tamalitos, panes, chocolate, frutas, velas de colores, veladoras, imagen religiosa, foto de

un difunto, flores, mantel, platos y tazas.

Espacio: El aula.

Tiempo: Una semana de anticipación al Día de Muertos.

Evaluación: La gestión de los alumnos para conseguir cada uno de los recursos, la cooperación para la realización de esta actividad, la integración de los equipos, el nivel de participación y las relaciones interpersonales durante la actividad.

Las excursiones.- Son actividades de mucha importancia, en donde se pone en juego el aprendizaje experiencial de las buenas relaciones interpersonales, de responsabilidad y de organización, para que el alumno tenga más conocimiento de su entorno (VER ANEXO No. 5).

Por medio de las excursiones, la escuela se pone en contacto con la vida real, se intensifica el contacto entre maestro-alumno y alumno-alumno y se fomenta entre los estudiantes el espíritu de cooperación y compañerismo.

Propósito: Poner a disposición de los alumnos el diseño

y planeación de una excursión, para aprovechar los lugares de esparcimiento que ofrece la comunidad, en la que el alumno pueda elegir los elementos de acuerdo a sus necesidades y expectativas; y a la vez, estimular el aprendizaje experiencial de las buenas relaciones interpersonales.

Actividades:

- Plantear la actividad.
- Solicitar la aprobación de los Padres de Familia.
- Confirmar el sitio a visitar.
- Averiguar el precio de renta de la piscina.
- Confirmar fecha y hora.
- Reunirse en la escuela a partir de la hora acordada.
- Caminar hasta el lugar.
- Instalarnos en el local.
- Cuidar que las pertenencias de valor sean depositadas en una bolsa.
- Escuchar algunas opiniones de los alumnos para prevenir accidentes.

- Acordar la hora de la comida.
- Meterse a la piscina.
- Poner una señal del área profunda.
- Se cambiarán primero las niñas y después los niños.
- Salida a la hora acordada.
- Despedirse en el Parque Central.

Espacio: Una piscina privada.

Tiempo: El horario de clases.

Evaluación: El nivel de participación de los alumnos, las relaciones interpersonales y el nivel de ayuda prestada.

El árbol de la ayuda.- Es un recurso didáctico elaborado de papel y que puede pegarse en alguna pared del aula para ser llenado de hojas de cartoncillo, en las que el alumno escribirá en la cara verde, el nombre del compañero amable que le ha brindado su ayuda y al reverso de la misma, escribirá la descripción del tipo de ayuda recibida.

Propósito: Estimular la capacidad del alumno para

descubrir y reconocer su entorno amable y cooperativo, por medio de la ayuda y el apoyo recibidos de los demás en la escuela.

- Actividades: Pegar un árbol grande de papel en alguna pared del salón de clases. (VER ANEXO No. 6)
- Tener a la mano una caja llena de hojas del árbol y plumones.
  - Tomar una hoja de cartoncillo para escribir el nombre del compañero que le ha prestado ayuda o apoyo durante la semana.
  - Escribir al reverso de la misma hoja la descripción del tipo de ayuda recibida.
  - Repartir las hojas a los alumnos amables al final del mes.
  - El árbol está listo nuevamente.
- Recursos: Un árbol grande de papel, hojas hechas de cartoncillo, plumones, cinta adhesiva y una caja de cartón para las hojas del árbol.
- Espacio: El aula.
- Tiempo: Durante un mes se llenará el árbol de hojas.
- Evaluación: El uso adecuado del material, el interés

demostrado durante la realización e esta actividad, el nivel de participación y la capacidad para reconocer las buenas acciones de los demás.

Esta alternativa a desarrollar se pretende realizar de acuerdo al siguiente:

**CRONOGRAMA****EL DIARIO DEL NIÑO**

Duración: Los dos primeros meses del curso escolar y después podrá ser intercalado entre las siguientes actividades.

**APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DE LA COMUNIDAD**

Duración: Un día \_29 de octubre\_, aunque la organización se anticipará dos semanas antes.

**LA EXCURSION**

Duración: Un día del mes de diciembre \_su organización se iniciará con tres semanas de anticipación\_

**EL ARBOL DE LA AYUDA**

Duración: De enero a febrero.

#### D. Aplicación de las Estrategias metodológicas.

En la escuela, la disciplina se puede construir a través de diversas estrategias metodológicas, apoyándose en los medios, entendiendo por éstos, como el conjunto de recursos y materiales a que puede apelar el profesor.

Con esta alternativa se pretende estimular el diálogo y el intercambio entre los alumnos, basada en la cooperación, y a la vez, puede lograrse la independencia temporal de las actividades escolares del contexto aúlico, esto es como se muestra en el siguiente diagrama:



En la siguiente alternativa se exponen algunas formas en las que podemos relacionarnos mejor en grupo, para ayudar a los alumnos con problema de comportamiento.

Estamos seguros que los alumnos mejorarán su comportamiento de acuerdo a la manera como nos relacionemos durante la comunicación de los escritos del Diario del Niño, sabemos también, que mucho depende de las experiencias que se susciten durante la realización de las demás actividades que son muy ricas para propiciar buenas interacciones.

Es así como se organiza la aplicación de cada una de las siguientes estrategias metodológicas:

#### 1. El Diario del Niño

Para el Diario del Niño, se exponen en este espacio algunas experiencias de su aplicación, la cual propone una organización de los participantes, no sólo de los alumnos problema, sino de todos, a través de diálogos útiles y provechosos, en el intercambio de experiencias y conocimientos basado en actividades de cooperación.

Al iniciar la primera actividad nos reunimos en rueda,

esto hacía sentirnos más seguros al hablar sobre lo que pensábamos acerca del primer planteamiento: ¿Cuál es tu posición respecto a las drogas?

Algunos alumnos fueron hábiles para elaborar sus respuestas y la fuerza que tuvieron para comunicarse, pero también algunos alumnos hablaban muy bajito, casi no se les escuchaba. Fue interesante observarlos mientras participaban, por lo general se dirigían a mi, tratando quizás de recibir una aprobación.

Este fue un día lleno de sorpresas. Los alumnos dijeron cosas estupendas en las que yo no estaba enterado, como del crecimiento local de una sociedad consumidora. Hablaron de la variedad de drogas que existen y del daño que pueden causar a la familia, a la sociedad y a uno mismo; también mencionaron el consumo de drogas por ciertos alumnos y de que en el futuro, ellos no las consumirían porque son malas para la salud.

Esta libertad propuesta en esta estrategia generó un clima diferente al de las otras clases. Aquí no se evaluó las intervenciones, sino como señala Rogers<sup>16</sup> solo se facilitó el

<sup>16</sup> Carl Rogers. LIBERTAD Y CREATIVIDAD EN LA EDUCACION. México, Ed. Paidós Educador, 1991. p. 77

proceso para que el alumno construyera su conocimiento por sí mismo. Sobre todo, que la libertad frustra menos y no carga tanto de ansiedad como las exigencias convencionales de la institución escolar.

Cuando hubo participado el último alumno, les pregunté si les había gustado, la respuesta fue afirmativa y pidieron que se planteara otra pregunta para el día siguiente.

Mi intención fue propiciar una mayor participación de los alumnos; esperaba que en aquel momento los alumnos decidieran, pero también debemos entender que este proceso es paulatino y que es prudente ayudar cuando ellos lo soliciten, hasta que llegue el momento en el que puedan plantear sus propias preguntas.

Bajo estas circunstancias que se presentaron, los ayudé a plantear la siguiente pregunta: ¿Qué piensas respecto a las palabras tabúes (conocidas como groserías)?

Desde que llegaron al salón de clases, los alumnos comenzaron a solicitar que iniciáramos con el Diario, y así lo hicimos. No hizo de esperarse e inmediatamente varios levantaron la mano para solicitar su participación como lo hacen todos en una clase convencional, pero como esta propuesta

está dirigida a propiciar la construcción de la disciplina en cooperación, consideré que este momento era el indicado para empezar a tomar acuerdos y construir nuestro propio contrato de estudio.

Los alumnos decidieron que la participación sería en cadena y que en esta ocasión se iniciaría a la izquierda.

Pude observar que los escritos eran más extensos, los niños se expresaron mucho mejor. Esta vez fueron menos los que hablaron bajito e incluso la opinión de un alumno me impactó, fue sensacional, nunca lo hubiese imaginado; su texto era demasiado bueno para ser cierto, pues él sólo tiene 11 años de edad.

He aquí, lo más relevante del escrito de este alumno: "las palabras tabúes son como las drogas; la gente las empieza a utilizar como un ocio y poco a poco sin darse cuenta ya son parte de su persona y ya jamás podrá evitarlas".

Aquí analizamos que este alumno tiene una respuesta auténtica, demasiado creativa. Esto nos hace entender su forma de sentir y percibir este problema que es signo de mala educación, según la opinión general de todo el grupo. Estas ideas claras y sencillas expresadas por el alumno mencionado

son gracias a la comunicación, que surgió de la práctica social del Diario.

La riqueza de esta práctica estará en ayudar a los niños indisciplinados a relacionarse con los demás alumnos a través de una comunicación honesta y clara, aceptarlos y valorarlos dentro del grupo. Esto facilitará que mejoren su relación con los demás, de manera que no será necesario gritar, ni ser tan autoritarios o violentos para hacer funcionar al grupo.

Cabe señalar, que no sólo ellos estaban entusiasmados, pues también yo disfrutaba mucho de estos momentos.

Para la tercera sesión los alumnos decidieron retomar la lección No. 2 del Libro de Español de quinto grado, en la que la tarea sería brindar ayuda a Raquel para resolver su problema.

En esta ocasión, el problema fue planteado a través de una carta, bajo la dinámica de panel tal como se maneja en el programa de televisión de Sábado Gigante Internacional. Se leyó la carta presentada en la página 20 del libro (VER ANEXO No. 7) y la pregunta que elaboraron fue: ¿Qué le dirías a Raquel?

Una de las cartas decía así: "mira Raquel, yo creo que deberías decirle la verdad a tus padres antes de que tu

problema sea más grande"...

Aquí podemos notar que el planteamiento es diferente a los anteriores, los niños relacionaron muy bien esta forma a la que se presenta en el programa de televisión mencionado, pues la actitud que tomaron fue la misma.

Estas situaciones ayudan a los niños a ser más perceptivos y a interesarse más en el trabajo escolar y a entablar buenas relaciones interpersonales entre sus compañeros, creo que es una de las razones por la que los alumnos pedían que las sesiones fueran todos los días, pues disfrutaban mucho del diálogo y el intercambio.

Para la siguiente sesión, la intervención pedagógica consistió en plantear una situación hipotética tomada de la Antología Básica de La Formación de Valores en la Escuela Primaria presentando el siguiente texto:

A: Un niño llamado Juan está en su recámara. Lo llaman a cenar. El va al comedor. Pero detrás de la puerta hay una silla y sobre la silla, hay una charola con 15 tazas. Juan no sabe que hay todo esto detrás de la puerta. Juan entra, la puerta golpea la charola, se caen las 15 tazas y todas se rompen.

B: Había una vez un niño llamado Enrique. Un día en que no estaba su madre, Enrique trató de sacar algo de mermelada de la alacena. Se sube a una silla y estira el brazo. Pero la mermelada está tan arriba que no puede alcanzarla para tomar un poco. Y mientras trata de alcanzar la mermelada golpea una taza. La taza cae y se rompe.<sup>17</sup>

17 Barry J. Wadsworth. El desarrollo afectivo: "La cooperación". En LA FORMACION DE VALORES EN LA ESCUELA PRIMARIA. Antología Básica. LE-94. p.

Después que los alumnos leyeron el texto, plantearon la siguiente pregunta: ¿Quién es más culpable?

La problemática planteada a través de esta pregunta fue la más interesante, más bien, la diferente de todas pues hizo entrar en conflicto a los miembros del grupo; esto no estaba previsto, pero sucedió.

Aquí se dieron dos posturas diferentes, la parte intencional y la parte accidental, lo que provocó un conflicto frontal entre las opiniones. Entonces, los alumnos decidieron llevarlo a juicio como un ejercicio de reflexión.

El grupo uno, reunió a más miembros que opinaron que el segundo sujeto era más culpable porque su acción llevaba una intención mala. El grupo dos reunió al 30% de los alumnos que opinaron que también el primer sujeto era culpable porque pudo evitar el accidente si hubiese sido más prudente, pues la pérdida económica que provocó era bastante.

Lo que observé en la integración de ambos grupos, es que el primero se conformó de alumnos de mayor edad y el segundo de los alumnos más pequeños, lo que indica que el razonamiento cognoscitivo de ambos difiere, pero la interacción que estamos propiciando a través de esta estrategia metodológica, cada

niño, según Piaget: "debe construir el concepto a partir de sus propias interacciones con los demás, proceso en el cual los otros niños son especialmente importantes".<sup>18</sup>

Esta forma de interacción cuando hay un choque de frente sobre la manera de pensar de los alumnos cambia completamente cuando a cada uno se le da la oportunidad para decir lo que realmente siente, sabe, cree, etcétera.

Esta estrategia aplicada no fue un debate, pues nuestro contrato de estudio no lo contempla, más bien el planteamiento se prestó a que se reafirmara lo más viable, correcto, equilibrado; los alumnos sólo dijeron lo que era bueno sin llegar a una discusión.

Después de esta gran experiencia, comencé a confiar que los alumnos lograrían cosas estupendas en la comunicación de unos con otros, en el análisis de lo que se trabajaba en el Diario. Me gustaba escucharlos pues siempre planteaban cuestiones en las que yo no había pensado.

En vista que los alumnos estaban entusiasmados trabajando con el Diario, consideré importante seleccionar algunos

---

<sup>18</sup> Op. Cit. p. 86

contenidos para trabajarlos desde un sentido moral. Para tal efecto, se identificaron algunos contenidos del programa escolar donde se planteaban situaciones hipotéticas. Esta actividad serviría para incorporar desde el curriculum formal, temas para analizarlos y comunicarlos en cooperación y así innovar en el trabajo.

Los medios para entablar una comunicación amena son diversos, y en esta ocasión se seleccionó una fábula.

Para esta actividad se practicó la lectura de la fábula: "El pastor mentiroso" de Esopo, contenida en la página 48 del Libro de Español de quinto grado.

Este texto fue leído cuidadosamente, se analizó su estructura y su contenido; al final, los niños expusieron oralmente su opinión sobre la actitud del personaje principal bajo la pregunta: ¿Qué piensas respecto a la actitud del pastor mentiroso?

Ellos expresaron los riesgos y consecuencias a la que se exponen por medio de la mentira.

A pesar de que las fábulas manejan en su estructura una moraleja, que no es más que un sabio consejo, en ningún momento este recurso puede generalizarse en esta estrategia

metodológica, ya que aquí se pretende que el alumno construya su conocimiento en cooperación y no se transmita a través de consejos por parte del profesor. Como se puede apreciar en estas actividades, el Libro de Español de quinto grado, es rico en contenidos que pueden ser abordados desde esta perspectiva de análisis a través del Diario del Niño, pues permite la organización y sistematización de todas las acciones en una dinámica social.

Con esta actividad no se pretende menospreciar el trabajo del profesor, sino se está reflexionando sobre una posible actitud dual para ayudar al niño a construir su disciplina por medio de estas actividades.

Continuando el trabajo con el libro, los alumnos plantearon la pregunta: ¿Qué harías si llegaras a una isla desierta? La cual fue elaborada a partir de la lectura "La primera vuelta al mundo" que se encuentra en la página 115.

Al contestar la pregunta, se notaba claramente que los alumnos habían relacionado este acontecimiento con las aventuras de Robinson Crusoe; sin embargo, en cada escrito se apreciaba la creatividad.

Los alumnos propusieron estrategias de supervivencia,

entre las que destacaron la importancia de conseguir agua y alimento, otros hablaron de encontrar una cueva para dormir y otra parte del grupo opinó que sería mejor construir una vivienda de palma y madera.

Las ideas eran diversas y así mismo continuaron planteando alternativas más complejas como construir un barco para salir de la isla y regresar a sus casas.

Aquí los alumnos demostraron audacia para enfrentarse a esta situación, pero lo más importante del caso es que tuvimos un motivo para escucharnos y escuchar a los demás.

Al igual que las sesiones anteriores, estas actividades no nos orientan a buscar un consenso, sino de abrir espacios de diálogo, respetar la capacidad creadora de los alumnos al enfrentarse a situaciones con las habilidades que cada miembro posee.

Como en todas las sesiones realizadas, los alumnos se mostraron entusiasmados y dispuestos a dialogar e intercambiar sus ideas. Ahora se expone la opinión que dieron sobre la escuela.

Lo más relevante de los escritos realizados fue que el aspecto físico que conforma la escuela debe estar en buenas

condiciones, lo que el mantenimiento constante se hace necesario. Por otra parte, se recalcó que se necesitan alternativas de diversión como la instalación de juegos infantiles y canchas deportivas; además, crear espacios para los más pequeños para no exponerlos cuando jueguen los grandes.

Se notó mucho la preocupación por la reforestación, pues las escuelas en su mayoría están construidas en espacios despejados, lo que hace necesario plantar árboles.

Cada respuesta era diferente, por ejemplo, una niña expresó que también se necesitaban niños respetuosos, obedientes y limpios, más bien, buenos alumnos.

Yo seguí escuchando y analizando lo que decían; sobre todo que la observación que hicieron de las carencias de la escuela son para preocuparse. Hablaron sobre una mejor organización y hasta llegaron a plantear que sería mejor tener a un director que a una directora.

Hubieron respuestas sorprendentes como la que expresó el mismo alumno citado en la segunda sesión de esta estrategia, lo cual expresó: "Mi escuela tiene lo que quiero, pues mientras tenga maestros para cada grupo, todo está bien", y muy similar a su respuesta una alumna dijo que le gusta como está, pero que

no tenga tanta basura.

Y entre los casos citados, otra alumna se refirió a la necesidad de crear más espacios para jugar, pero sobre todo, que una escuela debe estar en buenas condiciones para el aprendizaje.

Hay escritos tan bien realizados que a muchos lectores les parecerá que estas ideas no son propias de los niños, pero sólo puedo agregar a este respecto, que los niños tienen brillantes ideas, sólo falta crear espacios para escuchar lo que saben y piensan.

Lo expuesto hasta el momento, es lo más relevante del trabajo con el Diario del Niño, pero para tener una visión más completa de lo que trabajamos en grupo, se expone un catálogo de preguntas (VER ANEXO No. 8) que se plantearon para abordarlos desde una dinámica social de la clase.

## 2. Aprovechamiento de los recursos de la comunidad

Esta es otra de las actividades que van a permitir una comunicación intensa, responsabilidad y compromiso entre los miembros del grupo por medio de la participación social para

aprovechar los recursos de la comunidad.

Al igual que las actividades anteriores, ésta se considera importante para la formación integral de los alumnos; sobre todo, que se pone en juego su capacidad de colaboración y a la vez, se está creando un espacio para que tomen sus propias decisiones e intervengan en las mismas.

Para Borja<sup>19</sup> el cooperar en actividades colectivas nos proporciona una enorme satisfacción personal, ya que además del beneficio propio y el de los demás, nos ayuda a desarrollarnos como importantes miembros del grupo.

Con la participación social de todos se planteó realizar la Celebración del Día de Muertos e inmediatamente comenzaron a escucharse las ideas de cómo realizarla. En vista de que las ideas eran muchas, se nombró a una secretaria para que tomara nota de todas las propuestas.

Lo que observé en esta actividad es que el punto central es la comida, lo que representa ser la parte más importante para potenciar la capacidad gestora y de colaboración de los alumnos, al tener que conseguir cada uno de los materiales propios de esta celebración.

<sup>19</sup> Gloria Araceli Borja Pérez. PARTICIPACION SOCIAL. México, SEP. 1983. P. 3

Al tener el listado de todas las necesidades, la secretaria las escribió en el pizarrón y se acordó que sería más fácil conseguir las si se dividían por equipos. Tan pronto se dijo, los alumnos se formaron en pequeños grupos.

El día de la fiesta, era fantástico ver llegar a los alumnos con sus bolsas de fruta, sus ollas de comida, un equipo fue a la panadería a recoger el encargo que había hecho días anteriores, por cierto que había conseguido buen precio y buena calidad del pan.

Una niña pidió a su madre que la ayudara en la preparación del chocolate para llevarlo listo al salón de clases.

Las niñas se encargaron de la decoración del altar con los materiales que habían traído, todos tenían una apariencia festiva, aunque algunas mostraban su actitud solemne.

Los niños se encargaron de preparar la fruta para la ensalada y traer trastes desechables, de ayudar a las niñas a levantar las cosas pesadas y de organizar la distribución de las sillas; se veían diferentes, creo que más amistosos y compenetrados en lo que estaban realizando, hombres y mujeres formaban un grupo gigante.

Esta actividad, al ser comprendida dentro de la estrategia

metodológica, se seleccionó por considerar que las actividades escolares pueden desligarse temporalmente del curriculum formal, para enriquecer los aprendizajes de los alumnos. Esto demuestra que podemos aprovechar los recursos que para el aprendizaje ofrece la comunidad; pues sin duda, propició aprendizajes mucho más valiosos que los que pueden lograrse si se trabaja sólo en los libros.

La actividad expuesta permitió a los alumnos incorporarse fácilmente al grupo, sólo fue cuestión de otorgarles verdadera libertad para tomar decisiones, ayudarse y ser amables y, quizá lo más importante, participar en entornos libres y abiertos.

### 3. La excursión

No fue difícil poner a disposición de los alumnos el diseño y planificación de una excursión, ya que habían muchas inquietudes para ir a un baño de piscina, cuya organización propiciaría el desarrollo de la cooperación entre los niños.

En esta ocasión, ocupamos el horario escolar para llevar a cabo esta actividad en la que los alumnos se encargaron de averiguar el precio y las condiciones de renta del lugar, para

informarlo posteriormente y realizar el contrato respectivo.

Por otra parte, los niños propusieron la organización de la comida, para esto se dividieron en dos equipos, el de las niñas se encargó de las golosinas y los niños, de los refrescos; por mi parte, cuidé que esta actividad no presionara a los alumnos con los gastos, sino que se realizara de acuerdo a sus posibilidades.

Llegado el día, nos reunimos en la escuela y partimos a las 14:00 horas como habíamos acordado. Los niños vestían pantalones cortos y camisetas, algunos cargaban salvavidas, gafas, visores y sogas, y las mujeres con sus inseparables bultos.

Mientras caminábamos hasta el lugar se podían apreciar las caritas sonrientes y motivadas de los alumnos.

Cuando llegamos, concentramos nuestras pertenencias en un solo lugar, lo que fue recomendable que las cosas de valor como las alhajas se depositaran en una bolsa. Ya instalados prácticamente, escuchamos algunas recomendaciones, tanto de parte de los alumnos como mía para prevenir accidentes; entonces, no se hizo de esperar más, todos nos metimos al agua, algunos eran hábiles para moverse, pero otros mostraban cierto

temor, estaban parados, casi estáticos, pero pasado algún rato ya participaban en los juegos.

Después, me pidieron que los ayudara porque querían aventarse en la parte profunda de la piscina, para esto yo los esperaba a cierta distancia y los ayudaba hasta que llegaran a una parte segura. Más tarde, alguien propuso que buceáramos y además quién era capaz de mantenerse más tiempo dentro del agua. No se quién se divirtió más ellos o yo.

Pude observar que los alumnos que al principio sintieron temor, pudieron incorporarse al grupo sin tanta ayuda y realizar las mismas actividades que los demás, y sobre todo, la oportunidad de descubrir la habilidad y astucia de muchos alumnos.

#### 4. El árbol de la ayuda

Cuando los alumnos me vieron llegar y tender un árbol grande de papel, comenzaron las interrogantes. Por el momento les pedí que me ayudaran a pegarlo en alguna pared; todos sonrientes ayudaron, pero seguían esperando la respuesta. Entonces comenté que el árbol necesitaba ser poblado de hojas,

las cuales se encontraban dentro de una caja de cartón, pero para ser pegadas en el árbol necesitaban escuchar lo siguiente:

Algunas veces en nuestro entorno se encuentra a gente amable, siempre dispuesta a prestar ayuda; de hecho, en ocasiones, nosotros hemos recibido ayuda de amigos, familiares, vecinos y hasta de gente desconocida.

Les pregunté si alguna vez habían recibido alguna ayuda y si era posible describir o narrar en qué forma se dio. Fue interesante escuchar a varios alumnos hablar sobre este factor.

Después continué diciendo: este es un árbol de la ayuda, les indiqué, en donde nosotros vamos a reconocer la ayuda que podamos recibir en la escuela, para tal causa, si alguien recibe una ayuda, para reconocer esta acción, tomará una hoja de la caja, escribirá en el lado verde el nombre del compañero que ha sido amable en ese momento y al reverso de la misma hoja escribirá en qué consistió esa ayuda, después con cinta adhesiva la pegará en el árbol.

Después de esta explicación, el árbol de la ayuda quedaba a disposición del grupo dentro de un entorno amable y cooperativo, lo cual representa una importante lección de cómo pueden ser considerados unos con otros.

Lo que sucedería con esta actividad, es que al final de mes, todas las hojas que se hayan concentrado se bajarán, las pondremos sobre la mesa y cada uno tomará las que le correspondan, de manera que el árbol está listo para ser ocupado por nuevas hojas.

No tardo en esperarse, cuando una alumna tomó una hoja, un marcador y escribió el nombre de una compañera y su nota al reverso y se dirigió al árbol para pegarla. Al final de la semana, un equipo de trabajo se encargó de bajar las hojas y guardarlas en una bolsa, pues al final del mes las amontonaron sobre la mesa y así cada uno escogió las que le correspondían.

Con estas acciones, según Rogers: "la ayuda y la amabilidad de unos hacia otros es parte de la autodisciplina"<sup>20</sup> Y sobre todo, que es un factor social que en nuestros días se está perdiendo y con estas estrategias dentro de un entorno amable y cooperativo no será difícil de preservarlo y enriquecerlo.

<sup>20</sup> Carl Rogers. LIBERTAD Y CREATIVIDAD EN LA EDUCACION. México, Ed. Paidós Educador, 1991. p. 256

CAPITULO IV  
VALORACION DE LA PROPUESTA Y LOS RECURSOS  
EMPLEADOS

A. La valoración

Deseo expresar mi valoración sobre los aprendizajes significativos en la realización de este trabajo.

Para tal efecto, podemos entender por valoración como el proceso que nos conduce a emitir juicios, que surge de comparar sistemáticamente el conjunto de informaciones relativas al objeto evaluado con criterios previamente establecidos, y a la vez poner de manifiesto que tan importante es la información recogida como los criterios con los que se compara.

En este caso, el proceso tiene carácter formativo, pues el tipo de dinámica empleada puede integrarse al proceso de enseñanza-aprendizaje y a la evolución del desarrollo social del niño. Cabe aclarar que dicho proceso se estructuró tomando en cuenta las características del grupo, las necesidades del niño, la experiencia docente propia, la información recopilada sobre las corrientes pedagógicas contemporáneas que brindaran

elementos necesarios y adecuados para aplicar la alternativa de innovación; así como el tiempo y el espacio de aplicación y los recursos disponibles.

Creo que para innovar en el campo educativo se necesita de un modelo didáctico para sustentar las prácticas escolares, sino perdería sentido científico el trabajo del profesor.

Porlán señala que: "la teoría y la práctica se engarzan dialécticamente".<sup>21</sup>

Para el autor ambas tienen correspondencia y nos ayudan a entender y explicar los acontecimientos escolares. Uno de los criterios manejados en la teoría fue la renuncia al poder por parte del profesor para poder propiciar la construcción de la disciplina desde una perspectiva de cooperación. A este respecto, cabe señalar que el inicio fue difícil, pero los cambios fueron observándose paulatinamente a través del siguiente medio que se inscribe en la línea de:

#### 1. La observación participante

Esta es una técnica que plantea el compromiso de

<sup>21</sup> Porlán R. "El maestro como Investigador en el aula". En LA FORMACION DE VALORES EN LA ESCUELA PRIMARIA. Guía del estudiante. LE-94. p. 11

participación real propia en una interacción con el grupo, la cual consiste en observar, asimilar y compartir las actividades y sentimientos de los alumnos mediante una relación franca con ellos. Esto significa que el profesor deberá practicar una observación selectiva, lo más que pueda y participar en todo lo que considere pertinente para posteriormente (describir, explicar, analizar y reflexionar sobre lo observado); lo que implica un papel activo del profesor, la evaluación en este caso tiene una perspectiva grupal.

De acuerdo a la metodología empleada en la alternativa de innovación, la observación participante, es la que mejor encuadra, ya que la acción pedagógica se aproxima a una atención psicoterapeuta, en donde los alumnos son ayudados sin saber los propósitos que yo pretendía. Como investigador asumí la responsabilidad total de este trabajo; por lo tanto, el proceso de evaluación era asunto personal.

Con esto manifiesto que los alumnos no participan en este aspecto de la alternativa, de hecho, ellos consideraron que las actividades que realizaban eran tareas escolares comunes.

Asimismo, las actividades estimularon diálogos útiles y provechosos y el intercambio entre los alumnos porque los

planteamientos hechos tenían congruencia con sus intereses y necesidades; sobre todo, que las estrategias metodológicas tomaron en cuenta que los participantes necesariamente debían estar en condiciones de hablar ante el grupo y de realizar escritos, de esta manera se previno que estas actividades no se convirtieran en barreras para compartir su caudal de experiencias y conocimientos en el aula.

Para Boris Gerson: "con la observación participante se pretende acciones de la realidad, desde la práctica docente para que después se concreten y elaboren conceptos".<sup>22</sup> Para tal planteamiento, el instrumento empleado para la recopilación de datos observados en cada sesión, se registraron en:

## 2. El Diario de Campo

Este es el primer paso para la recopilación de datos observados, después de interactuar en distintas situaciones en la que se investigó, observó y registró todas las acciones. Este instrumento es flexible, abierto, globalizador y

---

<sup>22</sup> Boris Gerson. "Observación participante y diario de campo en el trabajo docente. En EL MAESTRO Y SU PRACTICA DOCENTE. LE-94. p. 53

sistemático.

Desde el principio de la aplicación de la alternativa se considera importante sentar las bases y los criterios de la estrategia metodológica, sobre todo, que se plantea desde dos niveles:

-Lo institucional: Se aplicó en horario que los alumnos solicitaron, una sesión por día y duración de una hora aproximadamente. Puedo afirmar que las sesiones fueron exitosas porque se realizaron apegadas al contrato de estudio, nunca hubo problemas de organización y siempre se mantuvieron motivados y esto ya es bastante.

-Lo grupal: Expusieron sus experiencias y conocimientos por medio de una participación comprometida en cada una de las sesiones, tanto en el Diario del Niño como en las otras actividades, la participación grupal siempre fue total, sin necesidad de ordenar o exigir cumplimiento, no hubo sesión alguna en donde alguien no participara voluntariamente.

Los alumnos fueron capaces de interactuar de manera aceptable como resultado de este proceso de socialización, por medio de la comunicación de sus experiencias y conocimientos de manera creativa, de análisis que permite construir y

reconstruir lo que es aceptable dentro de la sociedad y la escuela.

Con este trabajo deseo expresar que la comunicación es una necesidad propia de todo ser humano, y la escuela ante todo, debe propiciarla y sugerirla a la familia como algo de práctica cotidiana. Por lo tanto, las actividades realizadas también pueden practicarse en el contexto familiar, aunque aquí se le esté dando un tratamiento netamente pedagógico.

Puede decirse que la comunicación es el punto fuerte en toda la alternativa, sobre todo, si se da en un espacio adecuado en donde alumnos y maestro puedan ventilar sus diferencias en forma organizada y razonable. En esta condición encontramos buenas posibilidades para solucionar nuestro problema del comportamiento.

Lo realizado en el grupo, me ha enriquecido como persona y como profesional y también me ha permitido conocer el poder que cada alumno posee para crecer en la escuela a través de las actividades de cooperación.

Esto no ha sido fácil, porque investigar e interpretar la información más significativa es cosa nueva para mí. Desde luego que tengo recuerdos de cosas sorprendentes del trabajo

escolar, pero auxiliarme con medios para sistematizar mi acción docente me permite ser más preciso y continuar con mis proyectos.

En resumen, puedo decir que la alternativa considera importante el nivel de participación de los alumnos, tanto en sus intenciones como en sus interrelaciones, la responsabilidad y compromiso, y por último, las aportaciones al proceso de integración y desempeño en la dinámica grupal.

El único factor que puede señalarse como obstáculo en esta alternativa es el ajuste del tiempo.

## B. Recomendaciones

Crear un ambiente de confianza, tanto en relación a las actividades que se planteen al alumno como el nivel de participación y las buenas relaciones interpersonales, como de los materiales disponibles (el Libro de Español, el Diario del Niño, un catálogo de preguntas) porque es posible que al principio el niño no pueda elaborar sus propias cuestiones y necesiten de nuestra ayuda.

- Las actividades deben desarrollarse en un clima que garantice

la igualdad de participación, aunado a la cordialidad y respeto, por lo tanto, hay que saber escuchar y no interrumpir cuando estén hablando. Se necesita mucha tolerancia.

- Utilizar técnicas para aprovechar los diálogos y el intercambio de experiencias y conocimientos como factores que estimulen la participación activa de los alumnos.
- Garantizar toda acción por medio de un contrato de estudio que encuadre dentro de los límites institucionales al plantear la liberación de la comunicación y las actividades escolares.
- Aplicar la alternativa mediante criterios y normas definidas previamente.
- Llevar un registro de los logros y avances, en el momento en que se obtienen, para esto se recomienda como técnica a la observación participante y como instrumento de recopilación, el Diario de Campo.
- La planeación debe tener carácter flexible, sobre todo de tiempo.
- Iniciar la puesta en práctica de esta alternativa cuando tenga una idea clara del procedimiento y se cuente con los materiales disponibles.
- Y lo más importante es tener confianza en que los alumnos

## CAPITULO V

### CONCLUSIONES

Con la investigación en el campo educativo, estoy demostrando que nuestras acciones podrán ayudar a solucionar los problemas de una manera más pedagógica. Asimismo, nuestra investigación debe estructurarse con base a diferentes técnicas, recursos, dinámicas y a todo a lo que podamos apelar para explorar la pertinencia, validez y confiabilidad de nuestras percepciones.

No basta con observar solamente, porque esta técnica, tal vez no nos ayude a describir, caracterizar e interpretar los acontecimientos del aula; sobre todo, que resulta insuficiente para identificar las posibles causas y factores que los propician.

Por lo expuesto, es relevante considerar tanto a padres, maestros y compañeros en este proceso para penetrar en lo más hondo y recóndito, para esclarecer el significado de lo que estamos percibiendo

Es verdad que el niño es el protagonista, pero sin lugar a duda, existen otros factores implicados en el problema.

Para emprender una investigación, es importante que el maestro reflexione sobre su papel y preocuparse seriamente por el bienestar de los alumnos.

También será importante contar con los elementos teóricos y prácticos necesarios para sustentar cada una de nuestras acciones y así entender y explicar las dificultades encontradas en el quehacer escolar.

La Licenciatura en Educación Plan 94 ofrece una bibliografía muy diversa en la que el maestro podrá consultar y así enriquecer el marco teórico de su propuesta de innovación.

En mi caso, las ideas principales se apoyaron en la pedagogía institucional que me permitió entender que dentro de la vida en el aula y con la creatividad propia del maestro, es probable que en la praxis de clases activas surjan situaciones nuevas y diversas como: técnicas, métodos de trabajo, nuevos tipos de organizaciones sociales, que sólo podrán preservarse si nosotros asumimos un compromiso personal para continuarlas en nuestra labor.

En la Alternativa de Innovación se destaca la función facilitadora del profesor por medio de las actividades de cooperación, que garantizan el desarrollo social, buenas

relaciones y destrezas interpersonales; porque mucha de la información que el niño recibe es olvidada con relativa facilidad, mientras que la información social que se suscitó a través de las actividades realizadas, es más probable que se conserve en mayor proporción.

La idea central es tener un medio para propiciar la comunicación y la participación social de los miembros del grupo en un ambiente de confianza, de manera que el esfuerzo y potencial del alumno no se vean limitados por su intervención, sino por el contrario, que se de una verdadera libertad, para que el alumno construya un conocimiento de su entorno y de sí mismo.

La libertad de la que se habla debe encuadrar dentro de los límites institucionales, de tal forma, sería como otro elemento que contribuiría al equilibrio entre la acción pedagógica del profesor y las actitudes del alumno, procurando siempre que haya un contrato de estudio que facilite las intacciones entre los participantes y no se convierta en un medio coercitivo que presione y angustie a los alumnos.

En este caso no debe existir medio alguno que deteriore las relaciones interpersonales, que es factor de vital

importancia para la consecución de las metas deseadas en esta propuesta.

Para que el alumno construya su disciplina se debe confiar plenamente en su capacidad, ya que con lo expuesto, podemos comprender cómo puede desarrollar grandes habilidades si dejamos en sus manos la organización del trabajo y las actividades. Es así como por medio de esta propuesta se puede lograr lo siguiente:

- Una forma de comunicación abierta y participación social.
- Una participación comprometida de trabajo que facilite su desempeño ante el grupo.
- La comprensión de las acciones buenas, como resultado del proceso de introyección y la transformación de su persona.
- Mejor comportamiento sin necesidad de métodos violentos y represivos que limitan la autoconfianza del alumno.
- Relaciones interpersonales en un plano cooperativo, sin someterlo a órdenes y caprichos del profesor, evitando la desigualdad e inferioridad personal.
- Compromisos compartidos y con uno mismo.
- El reconocimiento de la ayuda y la amabilidad de unos hacia

otros.

Todo esto es fácil de lograrlo teniendo un modelo que considere las características del grupo, su institución y contexto en que trabaja, así como considerar que las clases deben basarse en la actividad y cooperación, porque según Lapassade: "sólo educando a la colectividad podemos esperar llegar a una forma de organización en la cual cada individuo sea el más disciplinado y el más libre a la vez".<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup> Vid en PLANEACION, EVALUACION Y COMUNICACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. p. 57

## BIBLIOGRAFIA

BORJA PEREZ, Gloria Araceli. Participación Social. México. SEP, 1998. 58 p.

PIAGET, Jean. La psicología de la inteligencia. México. Ed. Crítica, 1989. 197 p.

ROGERS, Carl. Libertad y creatividad en la educación. México. Ed. Paidós educador, 1991. 443 p.

El poder de la persona. México. Ed. Manual Moderno, 1997. 205 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio. Educación básica. Primaria. México. 1993. 164 p.

\_\_\_\_\_ Español Quinto grado. México. 1996. 207 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Análisis de la práctica docente propia. Antología básica. LE-94. México, SEP. 1994. 232 p.

\_\_\_\_\_ Contexto y valoración de la práctica docente. Antología Complementaria. LE-94. México, SEP. 1995. 101 p.

\_\_\_\_\_ Corrientes pedagógicas contemporáneas. Antología Básica. LE-94. México, SEP. 1994. 154 p.

\_\_\_\_\_ El maestro y su práctica docente. Antología Básica. LE-94. México, SEP. 1994. 154 p.

\_\_\_\_\_ Grupos en la escuela. Antología Básica. LE-94. México, SEP. 1994. 206 p.

\_\_\_\_\_ Hacia la innovación. Antología Básica. LE-94. México, SEP. 1995. 136 p.

\_\_\_\_\_ Investigación de la práctica docente propia. Antología Básica. LE-94. México, SEP. 1995. 109 p.

La formación de valores en la escuela primaria.  
Antología Básica. LE-94. México, SEP. 1997. 363 p.

La formación de valores en la escuela primaria. Guía  
del estudiante. LE-94 México, SEP. 1997. 35 p.

Planeación, comunicación y evaluación en el proceso  
enseñanza-aprendizaje. Antología complementaria. LE-94.  
México, SEP. 1996. 87 p.

✓ Planeación, evaluación y comunicación en el proceso  
enseñanza-aprendizaje. Antología Básica. LE-94. México,  
SEP. 1995. 119 p.

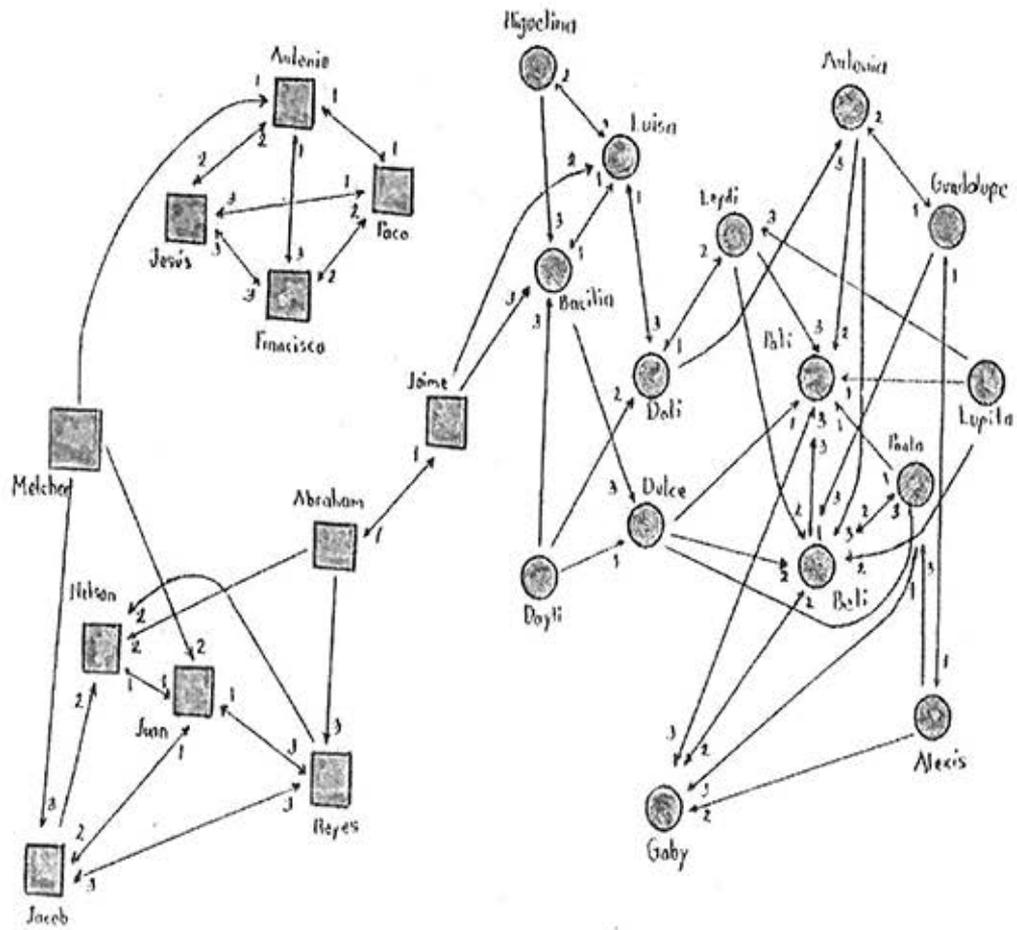
A N E X O S

ANEXO No. 1



Los alumnos jugando a las canicas

ANEXO No. 2



En este sociograma se puede  
apreciar el nivel de relaciones  
interpersonales entre los alumnos

ANEXO No. 3



Los alumnos sentados en rueda

ANEXO No. 4



La Celebración del Día de Muertos

ANEXO No. 5



La excursión a la piscina

ANEXO No. 6



Los alumnos bajando las hojas  
del "árbol de la ayuda"

ANEXO No. 7

**CONTESTA UNA CARTA**

Raquel mandó una carta y necesita una contestación rápida y clara para resolver sus problemas.

Guadalajara, Jal. , a 13 de febrero de 1993

¡Hola Andrés!

En mi casa la gente es incansable: mi padre y mi madre trabajan, mi hermano está en la facultad, mi hermana mayor también trabaja, solamente los veo de noche. Pero mi otra hermana ni trabaja ni estudia, por eso chocamos a cada momento. ¿Sabes lo que dice ella? ¡Que le toca mandarme! No puedo traer a ninguna amiga a casa: dice que los niños desordenan todo. Tampoco puedo ir a casa de nadie: ella sale, cierra la puerta con llave, dice que se va de compras (seguro que se va a ver al novio), y me quedo encerrada aquí. Me gustaría saltar por la ventana, pero ni eso puedo: vivimos en un sexto piso.

El otro día inventé que Roberto había hablado mal de mi hermana. "¿Sabes lo que va diciendo por ahí? —le dije—, que eres tan burra que das miedo." Me dio unos coscorriones, que para qué te voy a contar. Y por la noche, cuando llegaron todos (me acosté temprano porque me figuré que tendría problemas), mi hermana les contó que yo continuaba siendo la fantasiosa más grande del mundo. La que se armó: se pusieron contra mí. Me sentí muy triste por ser todavía una niña cuando me hubiera gustado ser mayor. No debía haber inventado nada; me salió sin querer. Siempre me sale sin querer. ¿Qué puedo hacer? Y siempre se arma un lío. ¡Qué desagradable es! Oye, Andrés, ¿me haces un favor? Deja esa manía de escribir como en telegrama y dime lo que debo hacer para no tener más problemas. POR FAVOR, ¿De acuerdo?

Raquel

Un modelo de carta tomado del Libro de Español  
de quinto grado de primaria

ANEXO No. 8

Catálogo de preguntas para trabajar en cooperación, a partir de las siguientes situaciones hipotéticas:

1. ¿Cuál es tu posición respecto a las drogas?
2. ¿Qué piensas respecto de las palabras tabúes (conocidas como groserías)?.
3. ¿Qué harías si fueras presidente de la república?
4. ¿Cómo te gustaría que fuera tu escuela?
5. ¿Qué harías si llegaras a una isla desierta?
6. ¿Cómo es tu cuerpo?
7. ¿Cómo llegarías a ser rico?
8. ¿Qué lugar te gustaría visitar? ¿Por qué?
9. ¿Qué ocupación (oficio o profesión) te gustaría desempeñar en el futuro? ¿Por qué?
10. ¿Qué admiras de tus padres?
11. ¿Qué te gusta del lugar donde vives?
12. ¿Qué propones para resolver el problema de la basura?