



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

---

---

UNIDAD 096 D. F. NORTE



ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL CUARTO  
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

FIDELINA MONROY GUZMAN

MEXICO, D. F.

1999



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 096 D.F. NORTE**

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL CUARTO  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**FIDELINA MONROY GUZMAN**

**TESINA PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

**MÉXICO, D.F. 1999**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA  
TITULACION**

*México, D. F., a 30 de octubre de 1999*

**C. PROFRA. FIDELINA MONROY GUZMAN**

**P R E S E N T E**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado “ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA ” opción TESINA ( ENSAYO ) a propuesta de la asesora Profra. MA. DE LOURDES RIOS YESCAS manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.*

*Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.*

**A T E N T A M E N T E**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



  
**PROFR. ALBERTO LUNA RIBOT**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 096 D.F. NORTE.**

c.c.p. Archivo.

## DEDICATORIA

*Al seguir adelante  
y salvar barreras  
el pensamiento anhelante  
busca forjar mentes y almas  
encontrando comprensión y apoyo  
en las tiernas y frescas caritas  
de mis queridos campeones,  
de Dios y de los maestros  
que fungieron como asesores.*

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
-------------------	---

### CAPITULO I LA HISTORIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

1.1 Descripción de la problemática.....	6
1.2 Fundamentación teórica del plan de estudios.....	7
1.3 Estructura y organización del plan de estudios.....	10
1.4 Organización general de los contenidos de historia de cuarto grado.....	11
1.5 Propósitos de la asignatura de historia en el cuarto grado.....	14
1.6 La enseñanza de la historia en la escuela primaria.....	14

### CAPITULO II TEORÍAS EN LAS QUE SE SUSTENTA EL PROGRAMA EDUCATIVO ACTUAL

2.1 El constructivismo.....	18
2.2 Teoría psicogenética.....	22
2.3 Teoría sociocultural de Vigotsky.....	27
2.4 Teoría de David Ausubel.....	28
2.5 Concepción constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje.....	31

### CAPITULO III PROPUESTA PEDAGÓGICA

3.1 Tipos de estrategia.....	34
3.2 Propósitos de la propuesta.....	38
3.3 Desarrollo de la propuesta.....	39
3.4 Evaluación de la propuesta.....	44

CONCLUSIONES.....	47
BIBLIOGRAFÍA.....	48
ANEXOS.....	50

## INTRODUCCIÓN

*La Historia estudia al hombre a través del tiempo. Tiempo pasado, sociedad y cambio son conceptos fundamentales para la comprensión de la Historia. Al comprender nuestro pasado histórico podremos comprender el presente y mejorar con nuestras acciones el futuro. Para lograrlo es necesario que la enseñanza y el aprendizaje de la Historia se realice de forma placentera a través de materiales y actividades que propicien el análisis, la reflexión y la comprensión en lugar de la memorización mecánica de datos aislados que tradicionalmente se había llevado a cabo, por eso durante el desarrollo del presente trabajo se propone como estrategia de enseñanza, la realización de juegos, pero adaptándolos hacia la asignatura con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo. Este aprendizaje debe partir de los conocimientos previos del alumno, como algo básico para despertar el interés del niño y posteriormente la manipulación de cosas concretas, mediante el juego, actividad que disfrutará en un ámbito social, la cual favorecerá el desarrollo integral del individuo.*

## LA HISTORIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

### 1.1 Descripción de la problemática

*Anteriormente la enseñanza de la Historia formaba parte del área de Ciencias Sociales, esta forma de abordar la Historia tenía como propósito lograr un conocimiento integrado de los procesos sociales, aprovechando las oportunidades de diversas disciplinas, sin embargo la realidad mostró que la formación básica de los alumnos para comprender y analizar el mundo social durante ese tiempo fue escasa y desarticulada; por ello el secretario de Educación Pública, el Doctor Ernesto Zedillo Ponce De León a partir de 1989, decidió hacer una consulta y tomar en cuenta las sugerencias y observaciones de padres de familia, centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación con el propósito de elevar la calidad de la educación. Este fue un proceso laborioso, pero continuo que al fin se dio a conocer en los nuevos planes y programas de 1993, en este nuevo programa se pretende que la enseñanza de la Historia desarrolle la formación de la conciencia histórica de los niños, brindándoles elementos que permitan el análisis de la situación actual del país y del mundo como producto del pasado, dotándolos de elementos que pueden organizar e interpretar la información que servirá como base para que continúen aprendiendo, sin embargo el aprendizaje de la Historia sigue siendo un problema porque nuestros alumnos están perdiendo la memoria histórica, debido a que somos una gran cantidad de docentes los que aún impartimos la Historia con resúmenes y cuestionarios que hacen necesario el uso de la memorización mecánica, esto provoca desinterés por parte de los alumnos hacia la Historia, logrando con ello un bajo rendimiento respecto al aprendizaje de la Historia.*

*Para lograr una enseñanza más interesante de la Historia, debemos estudiarla como una actividad lúdica que propicie la reflexión, el análisis y la comprensión con la finalidad de rescatar la conciencia humana, porque en la medida en que conozcamos las grandes luchas, los fracasos y logros de los seres humanos desde tiempos muy remotos, comprenderemos mejor nuestro pasado e iremos adquiriendo la cultura necesaria para comprender el presente.*

## 1.2 Fundamentación teórica del plan de estudios.

En los planes y programas anteriores se utilizaba una educación conductista donde el docente era el que sabía, el alumno el que aprendía, pero debido a las múltiples necesidades a las que el país se ha ido enfrentando, este tipo de educación ya no fue la adecuada por eso se estableció la necesidad de renovar los contenidos y los métodos de enseñanza. A partir de esta iniciativa la SEP procedió a la formulación de propuestas de reforma para elevar la calidad educativa.

En 1991 el Consejo Nacional Técnico de la educación remitió a la consideración de sus miembros y a la discusión pública la propuesta, que se había obtenido para mejorar la calidad de la educación, la cual estaba contenida en el documento llamado "Nuevo Modelo Educativo", esta propuesta contribuyó notablemente a establecer los criterios centrales que deberían orientar la reforma y entre ellos se encontraba la necesidad de fortalecer las capacidades de la lecto-escritura, el uso de las matemáticas en la solución a problemas y en la vida práctica, vinculación de los conocimientos científicos con la preservación de la salud y la protección del ambiente y un conocimiento más amplio de la Historia y la Geografía de nuestro país.

En mayo de 1992 la SEP inició la última etapa de la transformación de los planes y programas de estudio para la educación básica, por ello se elaboraron y distribuyeron las guías para el maestro de educación Primaria y otros materiales que orientaban al profesor para que prestara especial atención a la lecto-escritura, a la aplicación de las matemáticas en la solución de problemas, a los temas de salud y protección del ambiente y al conocimiento del medio donde el niño se desenvuelve.

También se restableció la enseñanza sistemática de la Historia de México en cuarto grado, en quinto la Historia de las grandes culturas del mundo antiguo y en sexto grado la Historia Universal contemporánea, se editaron los textos correspondientes, este fue el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, el cual sirvió de base para la elaboración definitiva de los nuevos planes y programas que deberían estar listos para aplicarse en septiembre de 1993.



En estos nuevos planes y programas se pretende elevar la calidad de la educación, a partir del año escolar 1993-1994, cuando se aplicó la primera etapa de la reforma de los planes y programas de estudio de la educación primaria. En esta etapa el nuevo currículo entró en vigor en primero, tercero y quinto grado y a partir del ciclo escolar 1994-1995, en segundo, cuarto y sexto grado, al mismo tiempo que se reformaban los planes y programas de estudio, también se inició la renovación de los libros de texto gratuitos que el gobierno de la República Mexicana entrega a todos los alumnos de las escuelas primarias del país. También a los maestros y directivos escolares se les ha enviado los planes y programas de estudio con la finalidad de asegurar el conocimiento preciso del nuevo currículo ya que en éste se describen los propósitos y contenidos de la enseñanza de cada asignatura y grado.

**ESPAÑOL:** *Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.*

**MATEMÁTICAS:** *Lograr que los alumnos se interesen y encuentren significado y funcionalidad al conocimiento matemático, que lo valoren y hagan de él un instrumento que les ayude a reconocer, plantear y resolver problemas presentados en diversos contextos de su interés.*

**CIENCIAS NATURALES:** *Adquirir conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar.*

**HISTORIA:** *Esta asignatura tiene un enfoque formativo no solo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino como un factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de conciencia social a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.*

**GEOGRAFÍA:** *Integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico.*

**EDUCACION CÍVICA:** Promover el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

**EDUCACION ARTÍSTICA:** Fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación a las principales manifestaciones artísticas como la música y el canto, la danza, teatro, actividades plásticas, también el niño debe desarrollar sus posibilidades de expresión.

**EDUCACION FÍSICA:** Incrementar las diversas capacidades físicas, las posibilidades de acción motriz y los intereses hacia el juego y el deporte.

En la ley general de Educación también se establecen los artículos que corresponden al ámbito educativo, así como los propósitos, criterios de evaluación y los fines que persigue la educación. El Artículo 3ro. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, también versa del derecho de los mexicanos a una educación básica gratuita, laica y obligatoria, basada en el conocimiento científico. También

*"a través del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) el gobierno federal comunicó la decisión de renovar íntegramente los contenidos y materiales educativos correspondientes a la educación primaria, eliminando la enseñanza de la lingüística estructural y de la lógica matemática y reemplazando el área curricular de Ciencias Sociales por medio de la enseñanza del Civismo y la Historia de México" (1)*

El plan de estudios que presentó la SEP en 1993 es un proyecto con un cambio radical, pues del conductismo paso al constructivismo. En el conductismo se mencionaban las actividades que se debían realizar, el maestro era el encargado de transmitir los conocimientos y el alumno actuaba solo como un receptor, sin embargo en el constructivismo existe la flexibilidad para que el docente busque las estrategias más convenientes para guiar a los alumnos hacia el redescubrimiento del conocimiento.

El nuevo plan y programas de estudio requiere urgentemente de actualización del docente, debido a que el maestro debe conocer y dominar las bases en las que está fundamentado el plan vigente para que pueda llevar a cabo su labor educativa en forma constructivista en beneficio del alumno y de la sociedad en general ya que de esta manera mejorará la educación en nuestro país.

(1) MUÑOZ, Luqueño, programa emergente de titulación para la elaboración de la tesis, p. 26

### 1.3 ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.

El plan de estudios tiene una estructura curricular conformada con propósitos, contenidos, enfoques de cada asignatura en los seis grados de educación primaria. Está organizado para llevarse a cabo en 200 días hábiles, dándole prioridad a las asignaturas de español y Matemáticas. El nuevo plan de estudios propone la siguiente distribución de tiempo.

#### "Educación primaria Plan 1993

##### Distribución del tiempo de trabajo/ primer y segundo grado

Asignatura	horas anuales	horas semanales
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del medio (trabajo integrado de : Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica)	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

#### Educación primaria / plan 1993

##### Distribución del tiempo de trabajo / tercero a sexto grado

Asignatura	horas anuales	horas semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

“(2)

(2) SEP. Plan y programas de estudio. p. 14

El nuevo plan de estudios establece la enseñanza de la Historia desde el primer grado de acuerdo con el siguiente esquema:

a) En primer y segundo grado se introducen temas de reflexión referentes al pasado inmediato del niño, su familia y localidad. Aquí se pretende que los niños empiecen a comprender la noción de cambios a través del tiempo y la idea de pasado. Al seguir la secuencia de fechas importantes en el calendario cívico se le está introduciendo al conocimiento de algunos hechos importantes de la Historia de México.

b) En tercer grado el alumno estudia los rasgos generales de la Historia y la Geografía de la entidad federativa donde vive, poniendo mayor atención a los rasgos del lugar de residencia.

c) En cuarto grado el programa abarca las etapas de la Historia de nuestro país: El México prehispánico descubrimiento y conquista de México, La época colonial, la independencia de México, Los primeros gobiernos del México libre, La reforma liberal, el porfiriato, La revolución mexicana y el México Contemporáneo. este curso tiene como propósito central que los niños identifiquen las características principales y la secuencia de las etapas de la Historia de México y que ejerciten las nociones de tiempo y cambio históricos.

d) En quinto y sexto grado se estudia un curso de Historia Universal, desde el origen del hombre hasta la época actual.

#### 1.4 Organización general de los contenidos de Historia en cuarto grado.

Con la enseñanza de la Historia "se pretende propiciar la formación de la conciencia histórica de los niños al brindarles elementos que analicen la situación actual del país y del mundo como o producto del pasado" (3)

También se trata de estimular la curiosidad del niño por su pasado histórico y brindarles los elementos que aporten nueva información a la ya conocida, de esta manera el niño podrá organizar e interpretar el nuevo conocimiento. Para lograr estos propósitos es necesario que la enseñanza y el aprendizaje de la Historia se realice a través de materiales y actividades que propicien el

(3) SEP, Historia, libro para el maestro p. 8

*análisis, la reflexión y la comprensión en lugar de la memorización mecánica de datos aislados.*

*El programa de Historia de México está organizado en 8 bloques, a saber:*

- I México antiguo.*
- II Descubrimiento y conquista de México.*
- III El México Virreinal.*
- IV La independencia de México.*
- V La reforma.*
- VI La consolidación del estado mexicano.*
- VII La Revolución mexicana.*
- VIII El México contemporáneo.*

*El bloque I abarca un periodo muy largo que va desde el inicio del poblamiento de América (40 mil años aproximadamente) al surgimiento y desarrollo de las culturas mesoamericanas, hasta la llegada de los españoles al territorio actual de México.*

*El bloque II abarca el descubrimiento de América y la conquista de los señoríos mesoamericanos, sus antecedentes y las formas en que se realizó.*

*El bloque III se dedica a la época del virreinato e incluye el estudio de la expansión de la conquista, la economía y la organización social y política de este periodo.*

*El bloque IV se dedica al movimiento de independencia, sus antecedentes, desarrollo y consumación.*

*El bloque V abarca desde la consumación de la independencia, los primeros gobiernos, la reforma, la derrota de la invasión francesa y el imperio de Maximiliano hasta la restauración de la República.*

*El bloque VI estudia el porfiriato, forma de gobierno, crecimiento económico, situación social y causas del descontento social que desembocó en la Revolución Mexicana.*

*El bloque VII incluye la revolución de 1910 hasta la promulgación de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos.*

El bloque VIII analiza la Historia contemporánea de México desde 1920, cuando inicia el proceso de reconstrucción y reorganización social y política, hasta el México de nuestros días, destacando aspectos de la evolución social del país como la industrialización, el crecimiento de la población, la salud, la educación y algunos de los principales problemas actuales de México.

La organización de los contenidos en bloques tiene como finalidad orientar la enseñanza hacia la comprensión de los periodos históricos, se parte de los conocimientos previos del niño para poder guiar el nuevo conocimiento pero no de forma aislada, sino como enlace que le reforzará, comparando su historia personal con lo visto en clase, de esta manera el niño irá comprendiendo poco a poco los periodos de la Historia de México. Con el propósito de apoyar al niño, cada lección del libro de texto contiene elementos que lo enriquecerán, estos elementos son los siguientes : texto principal, lecturas, recuadros, mapas, ilustraciones, sugerencias de actividades y cronología.

Texto principal : contiene la información básica del conocimiento que se estudia, pero para que el niño comprenda la información es necesario ubicarlo temporal y espacialmente, mediante ejercicios de análisis y ejemplificación.

Lecturas y recuadros : aportan información complementaria al texto principal, los recuadros están distribuidos a lo largo de la lección y las lecturas en la mayoría de los casos están al final de cada lección.

Mapas : existen 15 mapas que contienen información sobre el territorio, su división política, los centros económicos o de gobierno y la infraestructura, también hay mapas de campañas militares. El libro incluye 2 tipos de mapas, uno al final de la lección 12 y otro al final de la lección 18, ambos son útiles para recapitular nuestra historia, principalmente donde hay transformaciones del territorio nacional, en sus fronteras y en sus divisiones políticas. Los niños entenderán mejor la historia si ubican dónde sucedieron los hechos.

Ilustraciones : Las ilustraciones son utilizadas de acuerdo al tema que marca cada lección, dando un idea más real de lugares, hechos o personajes, para orientar al niño de como se vivía en esos momentos históricos.

Sugerencias de actividades : Estos aspectos nos ayudan para que los niños reflexionen sobre la información, también para que desarrollen su capacidad de

identificar procesos de cambio o permanencia y para desarrollar su imaginación histórica.

Cronología : En el margen inferior de cada hoja del libro de Historia de México viene como cronología donde se han registrado datos relevantes relacionados con sucesos políticos, el arte, la ciencia y la tecnología, esta cronología muestra al niño que mientras en México ocurrían sucesos diversos, al mismo tiempo ocurría algo diferente en otra parte del mundo. Existe una línea del tiempo de culturas mesoamericanas al final de la lección 4 para ubicarlas temporalmente, su duración y la simultaneidad de su desarrollo.

### 1.5 Propósitos de la asignatura de Historia en el cuarto grado.

La enseñanza de la Historia tiene un enfoque formativo por lo que se pretende que los alumnos:

- 1.- Identifiquen las principales etapas de la Historia de México, secuencia, características más importantes y la herencia que se vive en la actualidad.
- 2.- Comprendan nociones y desarrollen habilidades para analizar hechos y procesos históricos, como continuidad, cambio, causalidad, interacción de diversos personajes y sus intereses.
- 3.- Reconozca la influencia del medio natural sobre el desarrollo humano, la capacidad del hombre para aprovechar y transformar la naturaleza, así como las consecuencias que tiene una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que le rodea.
- 4.- Fortalezcan su identidad con los valores cívicos del pueblo mexicano y que se den cuenta que estos son producto de una historia colectiva. Asimismo, que reconozcan y valoren la diversidad social y cultural que caracteriza a nuestro país como producto de su historia.

### 1.6 La enseñanza de la Historia en la escuela primaria.

*“La Historia estudia el movimiento a través del tiempo y del espacio” (4)*

---

(4) SEP. Historia, libro para el maestro. p 12

*el movimiento significa que nada en la vida permanece igual, todo cambia, por lo tanto también las sociedades cambian, teniendo un tiempo y un espacio, la Historia analiza el paso de las sociedades en el tiempo y los lugares geográficos donde se desarrollan.*

*Tiempo, sociedad, pasado y cambio son conceptos fundamentales de la Historia cuya comprensión se dificulta para los niños. La noción de sociedad requiere de un proceso de elaboración intelectual en que influyen de manera importante la experiencia personal, la participación activa en la vida social y la adquisición y organización de información. Así los niños conciben la comunidad donde viven como un espacio territorial, con límites pero les resulta difícil comprenderla como un conjunto de relaciones sociales donde los individuos desarrollan diversas acciones que influyen sobre otras y donde existen normas, obligaciones y derechos.*

*Aunque los procesos sociales sean actuales no forman parte del interés inmediato del niño por eso no le encuentran un significado preciso a la Historia, de ahí la importancia del docente de estar preparado en la asignatura para saber encaminar al niño a obtener el conocimiento de nuestra historia.*

*En la primaria al niño se le exige que comprenda procesos o hechos sociales que ocurrieron hace mucho tiempo, de épocas remotas para ellos o temas que se refieren a otras sociedades que con el simple hecho de localizar el lugar en un mapa se les dificulta, para los niños la idea misma del pasado, se refiere a los lapsos breves y se relaciona de manera natural con su experiencia y la de su familia, la imagen de lo que existía antes y los términos de medición del tiempo (décadas, siglos, milenios, etc.) tienen un sentido muy vago en el niño, por eso el docente debe atender con cuidado el desarrollo de esta noción, afianzando el dominio del tiempo convencional, saber que es un siglo o un milenio, explicar que significa antes de Cristo y después de Cristo. La ubicación histórica no solo consiste en identificar el año o siglo en que ocurrió algún suceso, lo principal es establecer relaciones con otros hechos, sus antecedentes, su duración y tener una idea aproximada de las características de la época como era la vida, como estaba organizados,. Para poder comprender su significado en el curso de Historia. A esto se le denomina noción de tiempo histórico y está relacionado con la duración, la sucesión y los cambios sociales. Pero debemos partir del tiempo personal que es el que el niño domina primero, (la sucesión de los hechos relevantes de su vida) . En sus primeros años de vida el niño asocia el tiempo a*



*sus acciones personales como la hora de levantarse, de comer o de acudir a la escuela, pero solo hasta que llega a dominar el tiempo convencional (horas del día, días de la semana, meses, años, ) comprenderá que este es continuo, medible e independiente de sus acciones. " La comprensión del tiempo convencional es un antecedente indispensable pero no suficiente para la comprensión del tiempo histórico. Esta noción se irá formando en la medida en que el niño tenga mayores experiencias en la vida social y avance en el estudio de la Historia" (5)*

*Es importante considerar todo lo anterior ya que todas estas manifestaciones se dan en el niño de educación primaria, por ello debemos retomarlas para poder guiar al niño, consideremos que la enseñanza de la historia presenta retos que alumnos y maestro debemos superar.*

---

(5) SEP. Historia, Libro para el maestro. p 21

## CONSTRUCTIVISMO ...

*El conocimiento no es pues un reflejo mecánico absoluto de la realidad objetiva, sino un proceso de acercamiento que no tiene límites prefijados y en el cual el objeto no está dado a priori , sino que se construye en el proceso mismo del conocimiento.*

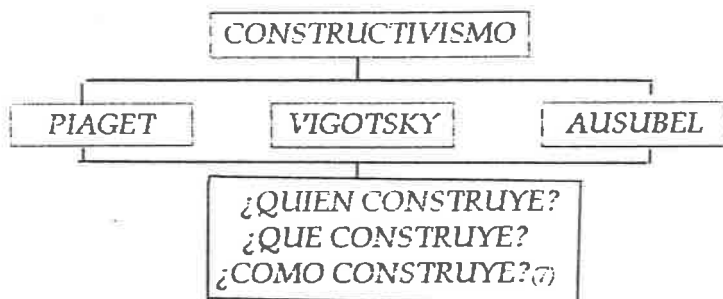
*Fernando Tudela*

## CAPITULO II TEORÍAS EN LAS QUE SE SUSTENTA EL PROGRAMA EDUCATIVO.

### 2.1 El constructivismo.

A través del tiempo la educación ha sido impartida con un enfoque tradicional basado en la apropiación y reproducción memorística de los conocimientos, sin embargo últimamente se escucha la palabra constructivismo, palabra clave en los programas educativos vigentes, al respecto César Coll sostiene que " en el constructivismo se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno " (6) esto sería lo ideal, lamentablemente aún existe el tradicionalismo porque no todos los docentes tenemos noción sobre las teorías que sustentan el plan y programas de la modernización educativa.

El siguiente esquema nos muestra de una manera general la Fundamentación de l plan y programas vigentes.



"La concepción constructivista es en éste momento un campo para reflexionar y una estrategia para actuar" (8) si, para actuar porque durante 20 años aproximadamente los programas educativos no tuvieron cambios, por lo tanto a través del tiempo el nivel educativo fue disminuyendo, pero actualmente ya podemos reflexionar y actuar porque el plan y programas han sido modificados y están fundamentados en el constructivismo. Este proceso tiene ideas innovadoras que pretenden que los alumnos obtengan aprendizajes significativos.

(6) UPN Corrientes pedagógicas Contemporáneas p. 9

(7) Luna Richardo Laura Hilda Teorías que sustentan el plan y programas 93 p. 5

(8) UPN Corrientes pedagógicas Contemporáneas p. 0

*La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:*

*1.- ¿Quién construye? 2.- ¿Qué construye? 3.- ¿Cómo construye?*

*1.- El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es él quien construye su conocimiento y nadie puede sustituirle en éste proceso debido a que es una actividad mental constructiva del alumno. El alumno no es solo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor.*

*2.- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración o sea que son el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social. Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimientos que de hecho están ya construidos. Por ejemplo los alumnos construyen el sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado.*

*3.- El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a contenidos de aprendizaje preexistentes que ya están construidos y aceptados como saberes culturales no quiere decir que la función del profesor sea únicamente la de crear condiciones óptimas para que el niño realice una actividad mental constructiva diversa, sino que el docente debe orientar y guiar la actividad con la finalidad de que la construcción del alumno se acerque a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales. " El conjunto de informaciones que le llegan al alumno de toda una serie de fuentes diferentes, las selecciona, las organiza de una manera determinada y establece relaciones entre ellas" (9) Se puede decir que una nueva formulación del saber solo sustituye la antigua si el alumno encuentra en ella un interés y aprende a hacerla funcionar, pero éste aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante ya que de otra manera sería incapaz de aprender.*

*Allan Glatthorn menciona 9 conceptos básicos al considerar la naturaleza del aprendizaje, desde el punto de vista del constructivismo.*

*1.- El aprendizaje es un proceso activo de elaboración de significados.*

---

(9) IDEM p. 6

2.- El aprendizaje es mejor cuando implica cambios conceptuales modificando nuestra propia concepción de conceptos haciéndolos más complicados y válidos.

3.- El aprendizaje es siempre subjetivo y personal pues el alumno aprende mejor cuando es capaz de representarlo a través de símbolos, imágenes, lo que sea pero que lo plasme.

4.- El alumno aprende mejor si sus conocimientos se adaptan o parten de su realidad.

5.- El aprendizaje es social.

6.- El aprendizaje es afectivo. El conocimiento y el afecto están estrechamente relacionados, por ello debemos propiciar un clima de confianza, respeto y amistad entre todos.

7.- La naturaleza del trabajo de aprendizaje es crucial, las mejoras se caracterizan por dificultades para optimizar el desarrollo del alumno, autenticidad con respeto al mundo real y el reto así como la novedad que perciba el alumno.

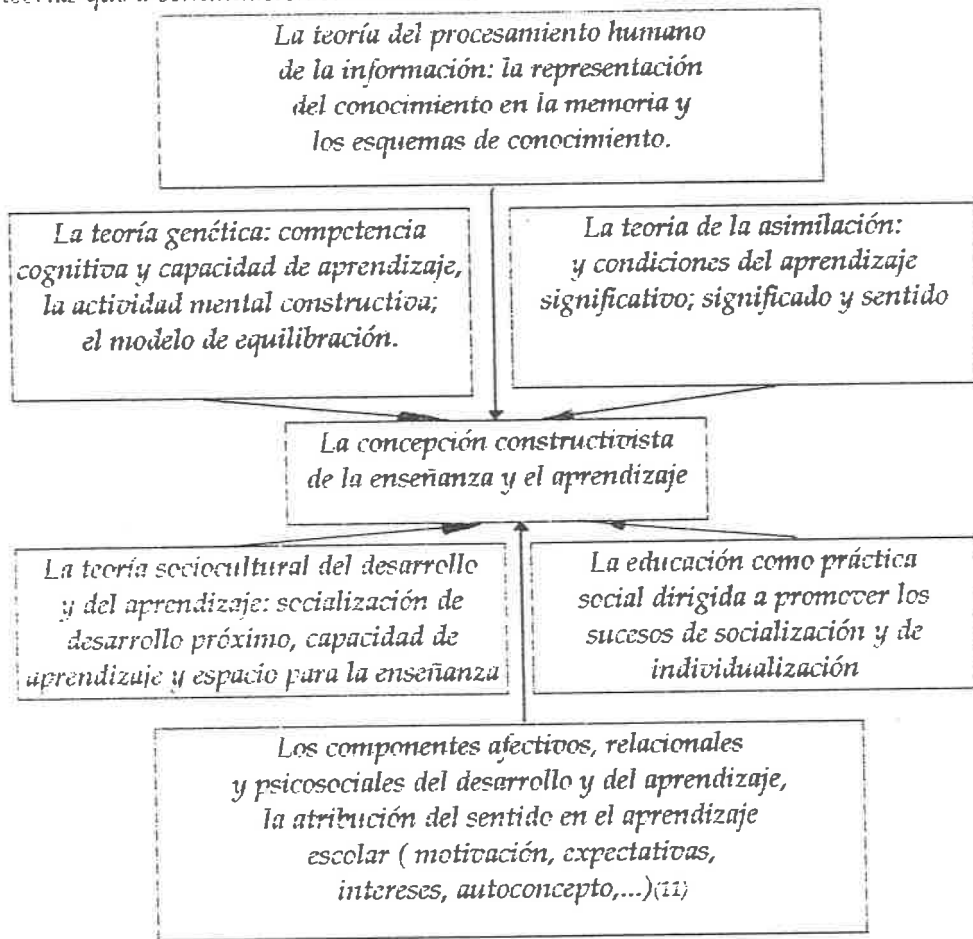
8.- El desarrollo del alumno influye en el aprendizaje (psíquico intelectual, emocional y social) los alumnos logran más cuando el tema por aprender está cerca de sus etapas más próximas al desarrollo.

9.- El mejor aprendizaje comprende conocimientos transformados que se reflejan durante todo el proceso de aprendizaje del alumno.

Al hablar de constructivismo nos referimos a "un proceso en el que lo que aprendemos es el producto de la información nueva interpretada a la luz de, o a través de lo que ya sabemos. No se trata de reproducir información, sino de asimilarla o integrarla en nuestros conocimientos anteriores. Sólo así comprendemos y sólo así adquirimos nuevos significados o conceptos. De alguna forma comprender es traducir algo a las propias ideas o palabras. aprender significados es cambiar más ideas como consecuencia de su interacción con la nueva información"(10)

(10) Pozo Muncio, Ignacio *Aprendices y maestros, la nueva cultura del aprendizaje* p. 62

El constructivismo no es algo surgido de la nada, sino de un conjunto de teorías que a continuación se muestran.



El constructivismo reúne ideas principalmente de Piaget, Ausubel, Vigotsky, entre otros. Si tomamos en cuenta el desarrollo mental del niño lo hacemos que interacciones con su entorno y además partimos de sus intereses para lograr un nuevo conocimiento a partir de sus experiencias previas, entonces lograremos aprendizajes significativos y todo esto reunido es el constructivismo es importante conocer a fondo las características de las

(11) UZN. Corrientes pedagógicas contemporáneas p. 26

teorías de Piaget, Ausubel y Vigotsky para comprender mejor al constructivismo, por ello a continuación se analizará cada una de esas teorías.

## 2.2 Teoría Psicogenética.

*"Piaget es un psicólogo suizo que ha aplicado en forma consecuente el método genético para comprender las funciones psíquicas más complejas"* (12)

Jean Piaget dedicó más de 55 años de su vida para poder entender y explicar la naturaleza del pensamiento y del razonamiento del niño, sus investigaciones detectaron que el niño atraviesa por 4 estadios principales en su desarrollo cognitivo:

- 1.- El estadio sensoriomotor.
- 2.- El estadio preoperatorio.
- 3.- El estadio de las operaciones concretas
- 4.- El estadio de las operaciones formales.

Aunque Piaget asigno un margen de edad para cada uno de estos 4 estadios de desarrollo, existen diferencias en el ritmo con que el niño avanza a través de ellos, en una determinada edad los estadios podrán juntarse, de modo que el niño mostrará algunas conductas características de un estadio y ciertas características de otro. Para Piaget el desarrollo intelectual no es un simple proceso madurativo o fisiológico que se dé de una manera automática, sino que el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como externos al individuo, es decir, "el producto de la interacción del niño con el medio ambiente, en formas que cambian substancialmente a medida que el niño evoluciona". (13)

A continuación se describirán los estadios del desarrollo cognitivo.

- 1.- El estadio sensoriomotor.

Durante aproximadamente los 2 primeros años de vida los niños atraviesan este estadio. Su aprendizaje depende casi por entero de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades motoras o movimientos corporales. Durante sus primeros días los niños experimentan y exploran el medio ambiente mediante sus reflejos innatos. Primero miran, luego tocan todo lo que encuentran o

(12) Vigotsky Lev, *Pensamiento y lenguaje* p. 14

(13) Gispert Carlos, *Manual de pedagogía y psicología* p.64

*alargan sus manos cuando no alcanzan algo, todo esto indica que las estructuras cognitivas del niño están progresando y organizándose a un nivel superior. La rapidez con que se producen éstos y otros progresos similares depende en gran parte del medio ambiente en el que se encuentre el niño. En ésta etapa los niños aprenden mucho acerca de la realidad. Primero adquieren una noción elemental de la permanencia del objeto esto es la comprensión de que los objetos siguen existiendo aunque no los veamos. Mediante sus exploraciones sensoriales y motoras adquieren las nociones de espacio tiempo y causalidad. De espacio al descubrir que pueden esconderse detrás, debajo o dentro de las cosas, de tiempo cuando empiezan a comprender que esperar hasta después de la cena para comer pastel no es lo mismo que esperar hasta el día siguiente. Desarrollan una comprensión de la causalidad al aprender que ellos, sus padres o las personas con las que convive pueden colocar los juguetes dentro o fuera de la caja en la que lo guardan.*

*"El aprendizaje en éste estadio depende en gran medida de las actividades físicas del niño. Estas actividades se caracterizan por el egocentrismo, la circularidad, la experimentación y la imitación" (14)*

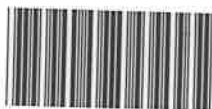
*Egocentrismo es la incapacidad para pensar en acontecimientos u objetos desde el punto de vista de otra persona. Se cree que los recién nacidos son por completo inconscientes de cualquier cosa que no sean ellos mismos, circularidad es la repetición de actos y los que más se han observado que se repiten son: el llanto, apretar, succionar, arrojar cosas o la combinación de éstas según sea su deseo.*

*Gisper menciona que las reacciones circulares son muy gratificantes ya que producen una sensación de dominio de competencia, cosas que agrada bastante a los niños.*

*La experimentación es la manipulación intencionada de objetos, eventos o ideas. Piaget considera que esta actividad es determinante en el aprendizaje del niño.*

*La imitación es el copiar una acción de otra persona o la reproducción de un acontecimiento. Piaget creía que era una expresión de las fuerzas del niño por*

(14) Gispet Carlos. Manual de pedagogía y psicología. p. 70





entender y llegar a integrarse en la realidad, primero imitan aquello con lo que están familiarizados, primero movimientos de manos o boca de otras personas, luego movimientos de objetos o de animales, Estas imitaciones según Piaget indican que el niño puede formar imágenes mentales y recordar algo que ya sucedió.

## 2.- El estadio preoperatorio.

Entre los 2 y 7 años el niño se guía principalmente por su intuición, más que por su lógica, la nueva forma del pensamiento del niño de esta edad recibirá el nombre de pensamiento simbólico conceptual, el cual consta de dos componentes : el simbolismo no verbal y el simbolismo verbal.

El simbolismo no verbal se observa cuando el niño utiliza los objetos con fines diferentes de aquellos para los que fueron creados, por ejemplo una silla volteada al revés puede ser una casa o un palo puede ser un gran rifle, etc. En éste estadio el niño utiliza los objetos como símbolos de otros objetos. El simbolismo verbal es la utilización del lenguaje o de signos verbales que representan objetos, acontecimientos y situaciones.

El lenguaje permite a los niños descubrir cosas acerca de su medio, en parte gracias a las preguntas que formulan y por los comentarios que hacen. La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más duros y más importantes que el niño debe dar en éste estadio preoperatorio. Piaget afirmó que el lenguaje es esencial para el desarrollo intelectual en tres aspectos.

1.- El lenguaje nos permite compartir ideas con otros individuos y de éste modo comenzar el proceso de socialización y esto reduce el egocentrismo del niño.

2.- El lenguaje ayuda al pensamiento y a la memoria, pues ambas funciones requieren la interiorización de acontecimientos y objetos.

3.- El lenguaje permite a la persona utilizar representaciones e imágenes mentales o pensamientos al realizar experimentos mentales.

El lenguaje del niño en éste estadio es egocéntrico, pues aunque el niño habla en presencia de otras personas, lo hace solo en su propio beneficio o sea el niño se centra principalmente en su propio lenguaje y presta menor atención al lenguaje

de los demás especialmente si las necesidades o deseos de éstos interfieren con los suyos.

Mediante la repetición lingüística, los niños logran una seguridad y un dominio del lenguaje parecidos a los que lograban en la manipulación de objetos y acontecimientos sensoriales que tanto les divertían antes.

A los niños de 2 a 7 años aproximadamente les encanta experimentar con el lenguaje y jugar con las palabras, pero la riqueza de la experimentación en la actividad lingüística de un niño depende en gran parte de su medio ambiente y de la estimulación que reciba de otras personas.

### 3.- El estadio de las operaciones concretas.

Es en este estadio donde se ubican los niños entre 7 y 11 años, aquí el niño se hace cada vez más lógico, pues va adquiriendo la capacidad de realizar actividades mentales basados en las reglas de la lógica, sin embargo se deben de auxiliar de apoyos concretos, pues lo abstracto está todavía fuera del alcance de su capacidad.

A esta edad los niños imitan, pero buscan modelos fuera de la familia, imitan más a sus compañeros y un poco menos a sus padres. Lo básico a ésta edad es partir de objetos y experiencias concretas del niño para lograr el aprendizaje.

### 4.- El estadio de las operaciones formales.

Este es el estadio final del desarrollo cognitivo según la teoría de Piaget. Este estadio se ubica aproximadamente entre los 11 y 15 años de edad, los niños que han superado con éxito los anteriores estadios del desarrollo cognitivo comienzan a efectuar operaciones formales, es decir, un pensamiento altamente lógico sobre conceptos abstractos e hipotéticos, así como también concretos, una vez dominadas las operaciones formales solo se produce un desarrollo de como aplicar esas operaciones a nuevos problemas.

Para entender la teoría de Piaget necesitamos conocer algunos de sus conceptos, de acuerdo con Piaget " el intelecto se compone de estructuras, habilidades físicas y mentales, llamados esquemas, que la persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas". (15)

---

(15) Gisbert, Manual de pedagogía y psicología. p 65

En cualquier momento de la vida, el adulto dispone de un conjunto de estructuras formadas, en su mayor parte por ideas y conocimientos. Estas estructuras se utilizan para manejar las nuevas experiencias o ideas a medida que se van teniendo. Las estructuras ya establecidas ayudan a adquirir nuevas ideas que a menudo inducen a cambiar las que se tenían hasta ese momento. Piaget identificó dos funciones o procesos intelectuales que todo el mundo comparte independientemente de la edad de las diferencias individuales o del contenido que se procese. Estos procesos que forman y cambian los esquemas reciben el nombre de adaptación y organización.

La adaptación es un proceso doble que consiste en adquirir información y en cambiar las estructuras cognitivas previamente establecidas hasta adaptarlas a la nueva información que se percibe. La adaptación es el mecanismo por medio del cual una persona se ajusta a su medio ambiente.

El proceso de adquisición de información se llama asimilación, el proceso de cambio a la luz de la nueva información de las estructuras cognitivas establecidas se llama acomodación.

Aunque los subprocesos de asimilación y acomodación tienen lugar con frecuencia casi al mismo tiempo y desemboca en el aprendizaje, es posible que una persona asimile información que no pueda acomodar inmediatamente en sus estructuras previas.

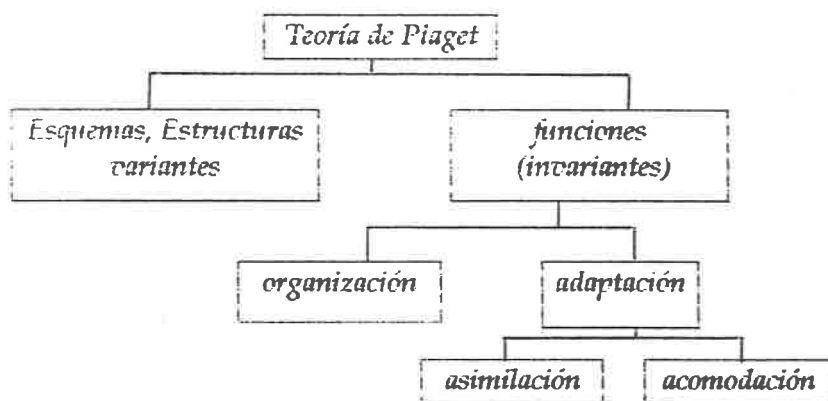
En este caso el aprendizaje es incompleto y se dice que la persona se encuentra en un estado de desequilibrio cognitivo, estado en el cual las ideas viejas y nuevas no se acoplan y no pueden reconciliarse por lo tanto en ese momento no existe el aprendizaje, esto surgirá hasta que el individuo logre el proceso de asimilación y acomodación.

Las estructuras cognitivas se organizan a medida que se van adquiriendo y modificando a través de la adaptación. La organización es el proceso de categorización, sistematización y coordinación de las estructuras cognitivas. La organización de las estructuras ayuda a la persona que aprende a ser selectiva en sus respuestas a objetos y acontecimientos. En el proceso de aprendizaje se produce una constante reorganización, puesto que las modificaciones de las estructuras cognitivas suelen originar cambios en las relaciones entre ellas.

Según la teoría de Piaget todos los individuos comparten las funciones de adaptaciones y organización, por eso se denominan invariantes, que explican

todo aprendizaje cognitivo en niños, adolescentes o adultos y en cualquier tipo de conocimientos porque todos aprendemos a través de los procesos de adaptación y organización pero cada persona desarrolla una estructura cognitiva única. Por lo tanto las estructuras se conocen con el nombre de variantes y éstas difieren de una persona a otra.

A continuación se muestra un esquema de los conceptos básicos de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.



### 2.3 Teoría Sociocultural de Vigotsky

Lev Semionovitch Vigotsky, nació en 1896 en un pueblo de Bielorrusia, y falleció en 1934, estudió en la universidad de Moscú, las especialidades de Derecho, Literatura, Lingüística y Filosofía, posteriormente ejerció la docencia y se inició en la investigación psicopedagógica.

"Vigotsky entendía que la vida del hombre no sería posible, si este hombre hubiera de valerse solo del cerebro y las manos, sin los instrumentos que son un producto social. La vida material del hombre está mediatizada por los instrumentos y de la misma manera también su actividad psicológica está inmediatezada por eslabones, producto de la vida social de los cuales el más importante es el lenguaje". (16)

(16) Vigotsky, Lev S. Pensamiento y lenguaje, p. 3

Él considera al lenguaje como un elemento que es básico en la cultura y la sociedad, pero es el mismo individuo quien lo va construyendo. Vigotsky concibe al sujeto como un ser social y al conocimiento como un producto social y considera que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognitivo del alumno, si se desea que el aprendizaje sea eficaz, entonces debe existir un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros.

La propuesta de Vigotsky se basa en la creación de zona de desarrollo próximo con los alumnos para el dominio de determinados conocimientos. Vigotsky define la zona de desarrollo próximo como la diferencia entre el nivel de dificultad de los problemas que el alumno pueda afrontar de manera independiente y el que pudiera resolver con ayuda de los adultos, en esta definición se origina un cambio cognitivo porque existe una interacción dialéctica entre el mundo social y el cambio individual.

La enseñanza con ayuda pretende incrementar la capacidad de comprensión y actuación autónoma por parte del alumno.

#### 2.4 Teoría de David Ausubel

La teoría de Ausubel ha utilizado el método de mostrar que la transmisión de conocimientos por parte del profesor será eficaz en el aprendizaje siempre y cuando se tome en cuenta los conocimientos previos del alumno y su capacidad de comprensión. Ausubel dice que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y será significativa si está relacionada con la existencia de relación entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno.

Para que el aprendizaje sea significativo debe cumplir con las siguientes condiciones:

1.- Que el alumno manifieste disposición o sea que haya una actitud favorable para aprender, si no se cumple esto entonces no se le puede obligar a que aprenda si no quiere y por lo tanto no habrá ningún aprendizaje, aquí el docente debe buscar las estrategias para despertar el interés en el niño y así inmiscuirlo en el proceso de aprendizaje, pero dentro de un clima de confianza y colaboración.

2.- Que el contenido de aprendizaje sea potencialmente significativo.

Para que sea significativo debe ser un material que tenga sentido para el niño y que él también tenga conocimientos previos que pueda relacionar con el nuevo conocimiento, así la interacción de éstos dará un aprendizaje significativo.

Al igual que Piaget, Ausubel sostiene que los estudiantes tienen que operar mentalmente con el material al que se les expone si quieren darle significado. Al igual que Piaget habla también de asimilación entendiéndola básicamente como el proceso por el cual se almacena nuevas ideas en estrecha relación con ideas relacionadas que están presentes en la estructura cognitiva, lógicamente la forma en que se ha organizado el aprendizaje anterior tendrá una influencia sobre el proceso de asimilación.

Ausubel menciona que la asimilación asegura el aprendizaje de tres maneras:

- proporcionando un significado adicional a la nueva idea.
- reduciendo la posibilidad de que se olvide esta.
- haciendo que resulte más accesible y esté más fácilmente disponible para su recuperación.

Ausubel también sugiere cuatro consejos para estructurar un tema:

PRIMERO : Hacer hincapié en las ideas integradoras (principales)

SEGUNDO : Subrayar las definiciones exactas y correctas de los términos empleados. (utilizar diccionario)

TERCERO : Subrayar las similitudes y diferencias del texto.

CUARTO : Reformular utilizando sus propias palabras.

Al poder reformular y comunicar el tema con sus propias palabras, se está logrando la comprensión. "Para Ausubel aprender es sinónimo de comprender, por ello, lo que se comprende será lo que se aprenderá y recordará mejor porque se quedará integrado en nuestra estructura de conocimientos"<sup>(17)</sup>

---

(17) IDEM p. 9

" Las áreas en las que influyen los aprendizajes significativos son :

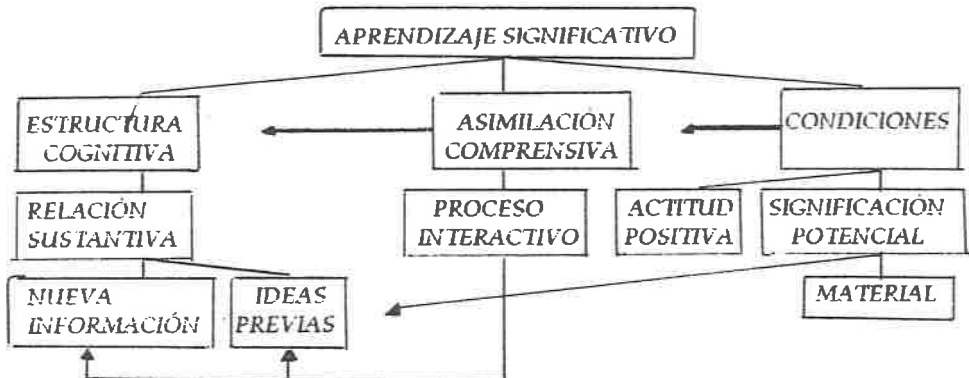
Área afectiva - sensaciones, sentimientos.

Área cognoscitiva - certezas, saber, conocimientos, creencias, situaciones en forma de información, verdades socialmente aceptadas.

Área social - elementos como valores, prejuicios, costumbres, sentidos de pertenencia e identidad.

Área física - expresión corporal, cualidad de movimientos, cualidades de coordinación, organización, orden y equilibrio." (18)

Con base en lo aprendido, el alumno es capaz de recrear, innovar, descubrir, haciendo del aprendizaje una experiencia con sentido personal.



En este esquema se muestra el proceso del aprendizaje significativo.

"Ausubel planteó el aprendizaje significativo al cuestionar el aprendizaje por descubrimiento como alternativa adecuada al aprendizaje memorístico, concibe el aprendizaje significativo como el resultado de una interacción del nuevo material o información con la estructura cognitiva preexistente en el individuo, por tanto tiene lugar cuando se intenta dar sentido o establecer relaciones entre los nuevos conceptos o nueva información con los conceptos y conocimientos existentes ya en el alumno" (19)

(18) IDEM, p. 11

(19) IDEM, p. 27

A continuación se mostrará un cuadro comparativo donde convergen las 3 principales teorías del constructivismo.

"PIAGET	VIGOTSKY	AUSUBEL
<p>Nos ilustra sobre el concepto de desarrollo de estructuras, analiza cada una de ellas, así como la manera en que se pasa de una menos compleja a otra más acabada.</p> <p>Insiste sobre el papel activo del niño y la transformación del objeto de conocimiento</p>	<p>Insiste en las nociones del desarrollo y la importancia que tiene esa actividad constructiva del niño.</p> <p>Privilegia un ingrediente más El lenguaje.</p> <p>Instrumento con que trabajamos provisto por la cultura y la sociedad, pero que a la vez es un instrumento que el individuo mismo va construyendo.</p>	<p>Insiste sobre la importancia de que el aprendizaje sea significativo, tanto en el aspecto intelectual como afectivo y sobre los conocimientos previos que posee el alumno, su disponibilidad por aprender y su capacidad de comprensión."(20)</p>

### 2.5 Concepción constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

- 1.- El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje.
- 2.- El alumno reconstruye conocimientos que ya están construidos.
- 3.- El conjunto de informaciones que le lleguen al alumno de varias fuentes diferentes, las selecciona, las organiza y establece relaciones entre ellas. Construye una representación de ese contenido o sea que aprender un contenido es atribuirle un significado. En este proceso son muy importantes

(20) UPN. Programa emergente de titulación para la elaboración de la tesina pag. 11



*los contenidos previos porque todo conocimiento nuevo se construye a partir de otro anterior.*

*En el constructivismo el docente ya no es un simple transmisor de conocimientos sino un guía, un facilitador, un orientador del aprendizaje.*

*La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza "alcanza su máximo interés cuando se utiliza como herramientas de reflexión y análisis, cuando se convierte en instrumento de indagación teórica y práctica." (21)*

---

(21) UPN: *Corrientes pedagógicas Contemporáneas*, p. 43

## EL SALÓN DE CLASES

*El salón de clases es un recinto sagrado, es algo mágico, divino, en donde un grupo de seres humanos dirigidos y estimulados por un auténtico maestro, crecen y evolucionan en sus conocimientos.*

*Habilidades, valores y actitudes para transformar la realidad de su medio.*

*"En el salón de clases se desarrollan procesos que alcanzan actividades significativas; se crea, juega, compete, aprende, se sufre, se goza, en fin, ¡se vive..."*

*"En el aula se logra el asombroso momento del equilibrio y la armonía, cuando las voluntades maestro-alumno, están comprometidas a cumplir la misión que los integra. Este fantástico fenómeno no sucede sólo en el lugar específico, sino donde existan seres deseosos de compartir el proceso de enseñanza-aprendizaje."*

*"¡Si existe el maestro, cualquier lugar se convierte en recinto académico para el desarrollo y evolución del hombre."*

ALONSO LARA CASTILLO

## CAPITULO III PROPUESTA PEDAGÓGICA

### 3.1 Tipos de estrategias

*El plan y programas vigentes retoman al constructivismo como una estrategia para obtener aprendizajes significativos en el alumno, para lograrlo es necesario inmiscuirse en conceptos como el constructivismo, estrategia y aprendizaje significativo.*

*el constructivismo es la " confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia de procesos activos de autoestructuración y reconstrucción de los saberes culturales, los cuales permiten explicar los génesis del comportamiento y del aprendizaje" (22)*

*Para poder llegar al constructivismo debemos partir de una estrategia, entendiéndose ésta como los procedimientos o recursos flexibles y adaptativos utilizados por el profesor o alumno en distintas circunstancias de enseñanza según sea el caso; debido a que en las estrategias existen dos principales líneas de trabajo.*

*"La aproximación impuesta que consiste en realizar modificaciones o arreglos en el contenido o estructura del material de aprendizaje; y la aproximación inducida que se aboca a entrenar a los aprendices en el manejo directo y por sí mismos de procedimientos que les permitan aprender con éxito de manera autónoma" (23)*

*En la aproximación impuesta el docente le proporciona ayuda al alumno para facilitarle intencionalmente un proceso más profundo de la nueva información.*

*La aproximación inducida comprende ayudas internalizadas en el lector y éste es quien construye y emplea sus propias estrategias de aprendizaje en el momento que él lo considera pertinente.*

---

(22) Díaz Barriga, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo pág. 214

(23) ÍDEM pag. 69

*Ambas líneas de trabajo promueven aprendizajes significativos a partir de los contenidos escolares.*

*Durante el proceso de enseñanza aprendizaje se utilizan diversas estrategias de enseñanza, considerándose éstas como los procedimientos o recursos utilizados por el profesor para promover aprendizajes significativos. De acuerdo a su momento de uso y presentación pueden clasificarse en preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales.*

*Las estrategias preinstruccionales se usan antes de un contenido específico y sirven para preparar y alertar al estudiante acerca de que y como va a aprender, también le permite ubicarse en el contexto de aprendizaje. Algunas de ellas son: los objetivos y el organizador previo.*

*Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso enseñanza aprendizaje y sus funciones son:*

- Detectar la información principal*
- Conceptualización de contenidos*
- Delimitación de la organización*
- Estructura e interrelaciones de los contenidos*
- Atención y motivación*

*Por ejemplo : ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías, etc.*

*Las estrategias postinstruccionales se usan después del contenido que se ha de aprender y permiten que el alumno valore su propio aprendizaje formándose una visión sintética, integrador y crítica del material. t.gr. pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.*

*En seguida se explica brevemente cada una de éstas estrategias.*

**OBJETIVOS:** *Establecen condiciones, el tipo de actividad y la forma de evaluación del aprendizaje del alumno y se generan expectativas apropiadas en los alumnos.*

**ORGANIZADOR PREVIO :** *Es la formulación de tipo introductorio que se utiliza pero es elaborado con un nivel superior de abstracción y generalidad que la información que se aprenderá, es un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.*

**ILUSTRACIONES** : Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones del tema (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etc.)

**ANALOGÍAS** : Proposición que indica semejanza de una cosa o evento conocido con otro desconocido o complejo.

**PISTAS TIPOGRÁFICAS Y DISCURSIVAS** : Señalamientos que se hacen en un texto para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido.

**MAPAS CONCEPTUALES Y REDES SEMÁNTICAS** : Representación gráfica de esquemas que indican conceptos, proposiciones y explicaciones.

**RESUMEN** : Síntesis y abstracción de la información relevante de un tema.

**PREGUNTAS INTERCALADAS** : Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto, sirven para mantener la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

Al elegir una estrategia de enseñanza se debe tomar en cuenta el tipo de población estudiantil a quien va dirigido, se debe utilizar un vocabulario adecuado, presentar la información organizada en forma clara para que el alumno pueda detectar los conceptos clave y si existen dudas se debe aclarar de una en una para no confundir al alumno y si es necesario recomendar algún material para ampliar la información esto se debe de hacer pero propiciando actividades donde el alumno analice y reflexione el contenido presentado.

Así como existen estrategias de enseñanza, también hay estrategias de aprendizaje donde el alumno emplea procedimientos o habilidades para aprender a aprender, es decir, que adquiera "la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieran y adapten a nuevas situaciones" (24) y esto se logra dentro de un marco sociocultural.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que el alumno adquiere y emplea de forma voluntaria e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

---

(24) IDEM pag. 114

*Pozo muestra una clasificación de las estrategias de aprendizaje según el tipo de proceso cognitivo y la finalidad perseguidos.*

PROCESO	TIPO DE ESTRATEGIA	FINALIDAD U OBJETIVO	TÉCNICA O HABILIDAD
APRENDIZAJE MEMORISTICO	recirculación de la Información	repaso simple  apoyo al repaso (seleccionar)	Repetición simple y acumulativa  subrayar, destacar, copiar
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	elaboración	procesamiento simple	palabra clave, rimas imágenes mentales parafraseo
		procesamiento complejo	elaboración de inferencias resumir, analogías, elaboración conceptual
	organización	clasificación de la Información  jerarquización y organización de la Información	uso de categorías  redes semánticas, mapas conceptuales uso de estructuras textuales
RECUERDO	recuperación	evocación de la Información	seguir pistas búsqueda directa

*Las estrategias de recirculación de la información son las que se utilizan en el tradicionalismo porque solo se logran aprendizajes repetitivos.*

*Las estrategias de elaboración sirven para integrar y relacionar la nueva información que se va a aprender con los conocimientos previos y pueden ser de dos tipos : simple y compleja según la profundidad requerida para el tópico. Estas estrategias permiten un tratamiento y una codificación más sofisticada de la información que se ha de aprender porque atiende de manera básica su significado.*

*Las estrategias de organización permiten la reorganización constructiva de la información por aprender, con estas estrategias se organiza, agrupa o clasifica la información para lograr una correcta representación de la misma.*

*La idea principal de las estrategias de elaboración y organización es descubrir y construir significados para encontrarle sentido a la información.*

*Las estrategias de recuperación permiten optimizar la búsqueda de información que se ha almacenado en la memoria a largo plazo. Alonso Tapia distingue dos tipos de estrategias de recuperación, seguir la pista y búsqueda directa.*

*Seguir la pista permite buscar información repasando la secuencia temporal recorrida, entre la que sabemos se encuentra la información que ha de recordarse.*

*En la búsqueda directa es buscar inmediatamente en la memoria los elementos relacionados con la información que se pida. Esta se utiliza cuando la información almacenada es de carácter semántico y se puede utilizar aún cuando haya ocurrido más tiempo entre el momento del aprendizaje y el recuerdo.*

### *3.2 Propósitos de la propuesta.*

*Como profesora de Educación Primaria me he percatado de que la asignatura de Historia no es bien recibida por los alumnos, debido a que se ha observado poco interés, aburrimiento y en algunas ocasiones hasta el rechazo, por tal motivo me di a la tarea de buscar una estrategia para la enseñanza de la Historia en el cuarto grado de educación primaria con la finalidad de alcanzar los siguientes propósitos :*

- Que el alumno analice su vida cotidiana*
- Que sea crítico con la sociedad*
- Que sea reflexivo sobre los hechos históricos del pasado*
- Que sea consciente de su presente*
- Que comprenda nociones y desarrolle habilidades para analizar procesos históricos como continuidad, cambio, causalidad, intervención de personajes y sus intereses.*

- Que reconozca y valore la diversidad social y cultural que caracteriza a nuestro país como producto de su historia.

En conclusión : lograr el aprendizaje significativo a través de la elaboración de juegos didácticos.

### 3.3 Desarrollo de la propuesta.

El constructivismo considera al aprendizaje como la transformación de las estructuras cognoscitivas ocasionadas por la interacción del individuo con el medio ambiente social y natural y que es posible gracias a la memoria comprensiva, no como producto de la repetición mecánica sino por el descubrimiento o evocación de sensaciones, afectos, imágenes, etc. También es importante mencionar que éste proceso se lleva a cabo cuando una nueva información impacta a las estructuras cognitivas ya existentes en el individuo, lográndose así el aprendizaje significativo, basándose en éstas consideraciones se contempló la necesidad de diseñar una estrategia que motivara un aprendizaje significativo, fue así como surgió la idea de retomar el aspecto lúdico, considerando que a través del juego el profesor logra que los alumnos obtengan aprendizajes significativos en forma placentera. Además cuando se realizan juegos para apoyar la actividad intelectual se conjugan la lógica, la memoria comprensiva, el azar, también se establecen relaciones que implican asociaciones mentales más complejas, se respetan reglas del juego, se reflejan valores y se logra la interacción con sus compañeros. Todo esto propicia el avance en la autoestima y seguridad de manera natural, porque el niño no se siente presionado en ningún momento, por todo ello el juego es considerado como un factor básico en el desarrollo del individuo.

En la estrategia propuesta los alumnos participan en el diseño y elaboración de los juegos con la finalidad de hacer más interesante y dinámica la clase. La motivación generada por ésta actividad logró una mayor disposición al trabajo y por lo tanto mayores aprendizajes significativos.

Durante el desarrollo del presente trabajo se utilizó la aproximación impuesta al realizar modificaciones a algunos juegos como la lotería, el rompecabezas, el memorama, el gato, la oca histórica, serpientes y escaleras... para que sirvieran como estrategias para la enseñanza de la Historia, en éste caso se hicieron arreglos en la estructura del material para "facilitar



intencionalmente un procesamiento más profundo de la información nueva " (25) y al lograrlo se adquiere un aprendizaje significativo, éste ocurre cuando la nueva información por aprender se relaciona con la información previa ya existente en el alumno pero para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable por parte del aprendiz, además de una significación lógica en los materiales y contenidos de aprendizaje.

Durante el desarrollo de la presente propuesta pedagógica se inicio por aplicar estrategias preinstruccionales, señalando los objetivos y partiendo de los conocimientos previos del alumno, mediante lanzamientos de preguntas orales en general acordes a su entorno a su familia y de ahí se parte hacia el nuevo conocimiento, además el alumno también tiene conocimientos previos de como jugar lotería, oca, gato, memorama, etc., por lo tanto se despertó el interés de los alumnos hacia la actividad planeada.

Se propuso la actividad a los niños del grupo y bajo la orientación de la profesora se integraron equipos de trabajo para realizar diversas estrategias coinstruccionales como las siguientes:

*Manejar fuentes de información de acuerdo al tema propuesto.*

*Elaboración de mapas conceptuales.*

*Diseño del juego.*

*Utilizar la ilustración en el juego*

*Posteriormente se finalizó con las estrategias postinstruccionales*

*Preguntas intercaladas*

*Resumen*

*Jugar con el juego realizado y con otros juegos que el docente les propondrá para reafirmar los conocimientos.*

Estas estrategias podrán variar de acuerdo a las orientaciones de cada profesor y a las características de los alumnos. Los juegos didácticos que se implementaron en la mayoría de los casos fueron adaptaciones de juegos, los cuales se seleccionaron en base a la posibilidad de usarlos en cualquier bloque de la asignatura de Historia.

---

(25) IDEM p. 9

Los juegos sugeridos son:

*Memorama histórico*

*La lotería*

*rompecabezas*

*el gato*

*oca histórica*

*serpientes y escaleras*

*noticiero histórico*

*teatro guiñol*

## MEMORAMA HISTÓRICO

*Con este juego se pretende identificar personajes relevantes de nuestra Historia. Para su realización se requieren biografías pegadas en cartulina del mismo tamaño. Se elaborarán dos tarjetas iguales de cada personaje seleccionado. Una vez elaborados los materiales se procede a revolverlos y colocarlos por el reverso sobre una mesa o en el piso, los jugadores por turno tomarán las tarjetas, primero una y luego la otra, si no encuentra tarjetas iguales entonces toca el turno al siguiente niño, pero si encuentran dos tarjetas iguales el niño se queda con ellas pero entre todo el equipo debe mencionar lo relevante de ese personaje y así sucesivamente hasta terminar con las tarjetas. Gana el alumno que tenga más parejas. Este juego puede servir como estrategia coinstruccional o postinstruccional.*

## LOTERÍA

*En esta actividad los alumnos ejercitan sus habilidades intelectuales como la investigación, la conceptualización, elaboración de resúmenes, análisis ... El grupo se divide en equipos de 5 o 6 integrantes, cada equipo elabora su propia lotería la cual está formada por 5 o 6 planillas, según el número de integrantes del equipo. Debe realizarse una planilla por alumno entre todo el equipo elaboran las cartas pequeñas. Los alumnos realizan dibujos y cápsulas informativas de acuerdo al tema histórico. El equipo selecciona los que más se apegan a los contenidos y se pasan los dibujos a las planillas y atrás se escriben las cápsulas informativas que cada carta requiera, mismas que serán leídas en el momento del juego.*

Concluido el trabajo se puede intercambiar con los equipos de trabajo. Este juego sirve como estrategia coinstruccional y postinstruccional.

### ROMPECABEZAS

Este juego desarrolla habilidades motrices y el razonamiento. Se necesita una lámina o biografía dependiendo del tema a tratar. Se pega en una cartulina y se corta como el alumno lo desee formando así su rompecabezas. Después se forman equipos y se le da un rompecabezas a cada uno y se procede a armarlo y en base a lo armado cada equipo investigará lo relacionado con ese tema, finalmente podrán exponer su investigación. Este juego puede servir como una estrategia preinstruccional, coinstruccional o postinstruccional.

### EL GATO

Este juego desarrolla en los alumnos la habilidad de elaborar preguntas y se hace de la siguiente manera:

- Se forman equipos
  - Se elabora un banco de preguntas
  - Las preguntas se revisan y corrigen en clase
  - Se elaboran fichas con las preguntas que están mejor elaboradas y son de mayor significado histórico.
  - Se procede a jugar gato de la siguiente manera:
  - Se divide al grupo en dos secciones puede ser por filas, por sexo o como lo deseen.
  - Cada sección elige el signo con el que van a marcar el gato, puede ser cruz o círculo.
  - un integrante de uno de los equipos pasa al frente y saca del fichero una pregunta, si la contesta acertadamente puede anotar su marca en el gato.
  - Si no supiera la respuesta devuelve la pregunta al fichero y no hace ninguna anotación en el gato y le concede el turno al equipo contrario.
- Gana el equipo que primero haga gato, es decir, que forme tres signos iguales en línea vertical, horizontal o diagonal.



Este juego podrá ser utilizado como estrategia postinstruccional.

## OCA HISTÓRICA

### Anexo 1

*Este juego sirve para trabajar las nociones de tiempo histórico, causalidad, cambio y continuidad; aquí se distinguieron algunos momentos grises de la Historia como las pérdidas territoriales, las crisis políticas y económica que se determinaron como castigos dentro del juego.*

*Se establecieron las siguientes reglas :*

*Por turno cada jugador lanza un dado y avanza el número de casillas que señale éste.*

*Cuando el jugador al avanzar cae en una casilla penalizada éste asumirá su castigo.*

*Ganará aquel jugador que llegue a la casilla 63 del México contemporáneo.*

### SERPIENTES Y ESCALERAS (anexo 2)

*Este juego sirve para tener la noción de tiempo histórico, causalidad cambio y continuidad.*

*Se utiliza un dado y el jugador lo lanza y según el número que obtenga será lo que avance, pero si cae en la parte inferior de una escalera entonces subirá hasta donde lo marque la escalera y si cae en una serpiente bajará hasta donde se indique y gana el primero en llegar a la casilla 62. Este juego se puede ocupar en cualquier momento del proceso de enseñanza. En el anexo dos encontraras el juego pero cada profesor puede cambiar las ilustraciones de acuerdo a sus intereses.*

### NOTICIERO HISTÓRICO

*Este juego nos ayuda a rescatar las ideas principales de un texto. Además de despertar la creatividad en el alumno.*

*Con una caja de cartón los alumnos construyen una televisión para que puedan transmitir su noticiero.*

*Se organiza al grupo por equipos y cada equipo elabora un noticiero histórico que consiste en escribir notas informativas de los temas estudiados. Luego las leen a sus compañeros como si fueran periodistas de televisión.*

por ejemplo: "Nuestro corresponsal en Querétaro informa que se descubrió una conspiración en contra del gobierno del virrey. Son sospechosos de conspirar, Miguel Hidalgo, Josefa Ortíz de Domínguez, Miguel Domínguez, Ignacio Allende, Ignacio Aldama y otras personalidades " (27) seguiremos informando.

este juego es muy divertido y puede utilizarse como estrategia coinstruccional o postinstruccional.

## TEATRO GUIÑOL

A los niños les encanta hacer muñecos con bolsas de papel, con calcetines, con utensilios de cocina o sobrantes de tela, éste juego propiciará su creatividad y aprenderán jugando.

- El grupo se divide en equipos.
- Se mencionan los objetivos del tema a tratar.
- Cada niño elige su personaje
- Elaboración del muñeco guiñol de acuerdo a su personaje
- Elaboración del guión de la escenificación
- Mostrar su escenificación con los muñecos guiñol al grupo, en un teatrino que se puede improvisar con un mantel o las cortinas del salón y una cuerda.

Estos son solo algunos de la gran cantidad de juegos que docentes y alumnos pueden adaptar dentro del proceso enseñanza aprendizaje porque debemos recordar que "La educación por medio del juego, permite responder a una didáctica activa que privilegia la experiencia del niño, respetando sus auténticas necesidades e intereses, dentro de un contexto educativo que asume la espontaneidad, la alegría infantil, el sentido de libertad y sus posibilidades de autoafirmación y que en lo grupal recupera la cooperación y el equilibrio afectivo del niño" (26)

### 3.4 Evaluación de la propuesta

la evaluación es " un procesos de reflexión sobre la enseñanza y debe considerársele como parte integral de ella. Sin la evaluación es imposible la comprensión y la realización de mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje " (27) La evaluación le proporciona al docente información sobre

(26) Alberto Sánchez Cervantes, Historia de los mexicanos p' sg. 101

(27) Oscar Zapata, El aprendizaje por el juego en la escuela primaria pág. 47

la utilidad o eficacia de la estrategia de enseñanza utilizadas en clase y con esta información el docente decidirá si se logra el propósito o que es lo que hizo falta para lograrlo.

La evaluación también le sirve al alumno para saber el grado de éxito obtenido durante el proceso.

Tanto para el docente como para el alumno la evaluación debe tener una función retroalimentadora.

Berliner clasifica a los instrumentos de evaluación en tres tipos : técnicas informales, semiformales y formales,

1.- Técnicas informales:

- Observación de las actividades realizadas por los alumnos.
- Exploración a través de preguntas formuladas por el profesor durante la clase.

2.- Técnicas semiformales:

- Ejercicios y practicas que los alumnos realizan en clase.
- Tareas que los profesores encomiendan a sus alumnos para realizarlos fuera de clase.

3.- Técnicas formales

- Pruebas o exámenes tipo test
- Mapas conceptuales
- Pruebas de ejecución
- Listas de cotejo o verificación y escalas.

En esta propuesta se retomaron las técnicas informales porque durante la realización del juego el docente estuvo observando todo lo que los niños hacían y durante el proceso se formularon preguntas a los niños al ir pasando por los equipos y también se daba orientación a quienes lo requerían.

De las técnicas semiformales se retomaron ambas porque también mediante algunos juegos se puede evaluar al alumno, porque para contestarlos necesitaron de la investigación previa, del análisis y la reflexión de lo aprendido.

También se consideran los trabajos extraclase, porque al alumno se le pide que traiga algún material ya recortado de X medida, alguna biografía, alguna

*investigación familiar o de tipo documental, etc. Todo esto con la finalidad de involucrar a los padres de familia en esta gran labor educativa.*

*En las técnicas formales se utilizaron principalmente los mapas conceptuales como estrategia de evaluación porque cuando el alumno ya es capaz de jerarquizar los conceptos, involucrados en determinado tema quiere decir que ya comprendió y por lo tanto ya adquirió un aprendizaje significativo al poder transmitir el aprendizaje obtenido por medio de la explicación del mapa conceptual.*

## CONCLUSIONES

*Es necesario un mayor conocimiento acerca de las teorías en las que se sustenta el nuevo plan y programas educativos para que el docente mejore la labor educativa que le ha sido encomendada.*

*El constructivismo concibe al alumno como el responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno.*

*El docente debe tener en cuenta las características (psíquicas, emocionales, físicas) del niño, para realizar una eficiente conducción del proceso enseñanza aprendizaje.*

*El aprendizaje es social.*

*Los procesos de construcción del conocimiento deben de tomar en cuenta el conocimiento previo para construir o reconstruir el aprendizaje significativo.*

*No todos los alumnos aprenden al mismo tiempo, ni con la misma intensidad, cada uno tiene su propio ritmo de trabajo. El docente debe ser respetuoso en ese aspecto y buscar alternativas para encauzar correctamente al niño.*

*La concepción constructivista del aprendizaje se debe utilizar como una herramienta de reflexión y análisis.*

*El proceso enseñanza aprendizaje requiere de la acción del alumno sobre los materiales de estudio, el profesor debe de organizar los materiales, además de asesorar y guiar las actividades para lograr los propósitos deseados.*

*El juego bien dirigido y organizado permite que el niño se relacione con su medio en forma placentera, además despierta sentimientos de compañerismo, ayuda mutua y solidaridad.*

*Al utilizar el juego como estrategia didáctica, el profesor logra que los alumnos construyan aprendizajes significativos en forma placentera.*



## BIBLIOGRAFIA

- AGUIRRE, Wences Aroldo. *Mi libro de Historia*. Editorial Grafixpress, México. 1993. 176 p.
- BROM, Juan. *Para comprender la Historia*. Editorial Nuestro Tiempo. México, D.F. 1984 171 p.
- DIAZ, Barriga Arceo Frida, Hernández Rojas Gerardo, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, editorial Mc. Graw Hill, México 1998, 232 p.
- GALLO, Miguel Angel. *Invitación a la Historia*, Ediciones quinto sol, México, D.F. 1996, 96 p.
- GISPERT, Carlos, *Manual de Pedagogía y Psicología*, Editorial Océano, España 1998, 708 p.
- GLATTHORN, Allan A. *Constructivismo: principios básicos, educación* 2001. No. 24 1997, tomado de la revista mexicana de pedagogía.
- PEREYRA, Carlos. *Historia ¿Para qué?* Editorial siglo XXI, México 1998 245p.
- POZO, Municio Ignacio. *Aprendices y maestros, la nueva cultura del aprendizaje*, Editorial, Alianza, primera edición en ensayo de 1999, Madrid 1999, 383 p.
- SANCHEZ, Cervantes Alberto, *Historia de los mexicanos*, Editorial Trillas, México 1994, 196p.
- SECyBS, *Antología para carrera magisterial. Una forma diferente para trabajar la Historia*. México 1996, 116 p.
- SEP, *Historia Libro para el maestro, Cuarto grado*, México D.F. 1994, 111 p.
- SEP, *Plan y Programas de estudio* 1993, México D.F. 1993 164 p.

UPN, *Construcción social del conocimiento y teorías de la educación*. México D.F. 1994, 168 p.

UPN, *Corrientes pedagógicas contemporáneas*, México D.F. 1995, 167 p.

UPN, *Programa emergente de titulación para la elaboración de la tesina*, México, D. F. 1999, 252 p.

VIGOTSKY, *Leo, S. Pensamiento y lenguaje*, Ediciones Quinto Sol. México, D.F. 1988, 219 p.

# **A N E X O S**

# LA NACIÓN

INSTRUCCIONES

• Leer los cuadros que están así.

• En la parte superior de cada cuadro un dibujo y un número.

• En la parte inferior de cada cuadro un nombre.

• En la parte inferior de cada cuadro un año.

• En la parte inferior de cada cuadro una descripción.

Gracias por participar me regre a la casa de mi mamá con mis amigos.

Ministerial Elaborado por los alumnos de la Esc. No. 711 y la Profra. Luisa Rizo Quetzal C.

**1** LA REVOLUCIÓN MEXICANA (1910)

**2** EL PLAN DE AYALA (1911)

**3** EL PLAN DE GUADALUPE (1913)

**4** EL PLAN DE ORIZABA (1914)

**5** EL PLAN DE TULTEPEC (1915)

**6** EL PLAN DE TUXTEPEC (1916)

**7** EL PLAN DE CANTÓN (1917)

**8** EL PLAN DE MORELOS (1918)

**9** EL PLAN DE SAN CARLOS (1923)

**10** EL PLAN DE TAMPICO (1926)

**11** EL PLAN DE COahuila (1929)

**12** EL PLAN DE PUEBLA (1931)

**13** EL PLAN DE OAXACA (1932)

**14** EL PLAN DE QUERÉTARO (1934)

**15** EL PLAN DE VERACRUZ (1935)

**16** EL PLAN DE YUCATECO (1936)

**17** EL PLAN DE CAMPECHE (1937)

**18** EL PLAN DE TABASCO (1938)

**19** EL PLAN DE CHIAPAS (1939)

**20** EL PLAN DE QUINTANA ROO (1940)

**21** EL PLAN DE BATA (1941)

**22** EL PLAN DE CARMELITA (1942)

**23** EL PLAN DE SAN CRISTÓBAL (1943)

**24** EL PLAN DE SAN CARLOS (1944)

**25** EL PLAN DE SAN VICENTE (1945)

**26** EL PLAN DE SAN JUAN (1946)

**27** EL PLAN DE SAN MARTÍN (1947)

**28** EL PLAN DE SAN PEDRO (1948)

**29** EL PLAN DE SAN RAFAEL (1949)

**30** EL PLAN DE SAN VICENTE (1950)

**31** EL PLAN DE SAN VICENTE (1951)

**32** EL PLAN DE SAN VICENTE (1952)

**33** EL PLAN DE SAN VICENTE (1953)

**34** EL PLAN DE SAN VICENTE (1954)

**35** EL PLAN DE SAN VICENTE (1955)

**36** EL PLAN DE SAN VICENTE (1956)

**37** EL PLAN DE SAN VICENTE (1957)

**38** EL PLAN DE SAN VICENTE (1958)

**39** EL PLAN DE SAN VICENTE (1959)

**40** EL PLAN DE SAN VICENTE (1960)

**41** EL PLAN DE SAN VICENTE (1961)

**42** EL PLAN DE SAN VICENTE (1962)

## Serpientes y escaleras

<p>63</p>  <p>El México actual es el resultado de una historia llena de luchas por el progreso.</p>	<p>62</p>  <p>La pobreza, la contaminación y la inflación son problemas graves.</p>	<p>61</p>  <p>Se construyó la Ciudad Universitaria al sur del D.F. en 1952.</p>	<p>60</p>  <p>México participó en la Segunda Guerra Mundial.</p>	<p>59</p>  <p>El país se modernizó y adquirió maquinaria.</p>
<p>46</p>  <p>México vivió casi 30 años la dictadura de Díaz.</p>	<p>47</p>  <p>Porfirio Díaz aceptó elecciones libres.</p>	<p>48</p>  <p>El plan de San Luis desconoció al gobierno de Díaz.</p>	<p>49</p>  <p>Villa y la División del Norte se integraron a la lucha.</p>	<p>50</p>  <p>Madero publicó su libro 'Sucesos Presidenciales 1910'.</p>
<p>45</p>  <p>Los menos beneficiados fueron los trabajadores del campo y la ciudad.</p>	<p>44</p>  <p>La inversión extranjera y la industrialización mejoraron la economía.</p>	<p>43</p>  <p>Nuevas regiones empezaron a poblarse, principalmente en el norte del país.</p>	<p>42</p>  <p>El ferrocarril significó un enorme progreso.</p>	<p>51</p>  <p>El lema de Díaz era "Paz, orden y progreso".</p>
<p>28</p>  <p>Inicio otra etapa: la restauración de la República.</p>	<p>29</p>  <p>Desapareció el partido conservador.</p>	<p>30</p>  <p>Las garantías constitucionales no se respetaban.</p>	<p>31</p>  <p>La pacificación del país no se logró de manera rápida.</p>	<p>32</p>  <p>Se inició un proyecto educativo que ayudó al desarrollo del país.</p>
<p>27</p>  <p>Maximiliano, Miramón y Mejía fueron fusilados en Querétaro.</p>	<p>26</p>  <p>En 1867, se derrumbó el Imperio y volvió a triunfar la República.</p>	<p>25</p>  <p>Maximiliano enfrentó muchos problemas durante su gobierno.</p>	<p>24</p>  <p>Maximiliano y Carlota llegaron a México en 1864.</p>	<p>33</p>  <p>Juárez se fue hacia el norte del país, donde estableció su gobierno.</p>
<p>10</p>  <p>Santa Anna otorgó contra las garantías individuales y aumentó los impuestos.</p>	<p>11</p>  <p>En 1854 se promulgó el Plan de Ayutla, que desconoció a Santa Anna.</p>	<p>12</p>  <p>México perdió el territorio de La Mesilla.</p>	<p>13</p>  <p>En febrero de 1857 los liberales dan a conocer la Constitución.</p>	<p>14</p>  <p>En 1857 se expidió el Plan de Tacubaya que desconoció la Constitución.</p>
<p>9</p>  <p>La Revolución Industrial significó un gran adelanto.</p>	<p>8</p>  <p>Juárez decretó las leyes de Reforma.</p>	<p>7</p>  <p>Los liberales y los conservadores estaban en pugna.</p>	<p>6</p>  <p>El país se encontraba dividido después de perder grandes territorios.</p>	<p>5</p>  <p>Los diligencias constituían la única forma de viajar grandes distancias.</p>



58 En 1940, Avila Camacho inició su política de unidad nacional.



57 Surgieron varios partidos políticos. El PRM se transformó en PRI.



56 Cárdenas dio mucho impulso a la Reforma Agraria.



55 Cárdenas favoreció a los campesinos y a los obreros.



51 Victoriano Huerta asesinó a Madero y a Pino Suárez durante "La decena trágica".



52 Los campesinos del estado de Morelos proclamaron el Plan de Ayala.



53 El tren fue importante para el tránsito de las tropas en la Revolución.



54 Como resultado de la Revolución se publicó la Constitución de 1917.



40 Con el control militar y político, Díaz fortaleció aun más su gobierno.



39 Se ampliaron los vías de comunicación.



38 Díaz desconoció los gobiernos de Lerdo de Tejada y José Ma. Iglesias.



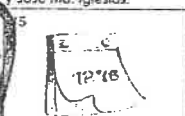
37 El territorio de México se estableció con las fronteras actuales.



33 En 1872, muere el Benemérito de las Américas.



34 En 1873 se inauguró el ferrocarril México-Veracruz.



35 Porfirio Díaz inició su gobierno en 1876.



36 Aparecieron grandes escritores que rescataron las tradiciones culturales de México.



23 El 5 de mayo de 1862, triunfó el ejército mexicano al mando del Sr. Zaragoza, en Puebla.



21 Juárez defendió a la República del Imperio.



20 Inglaterra, Francia y España, querían invadir México.



19 Los conservadores querían una monarquía europea.



15 En 1956, inició la Guerra de Reforma o de los Tres Años.



16 Había levantamientos campesinos a fin de recuperar sus tierras.



17 En 1859, Juárez empezó a aplicar las Leyes de Reforma.



18 En 1861, triunfó la República Federal de Benito Juárez.



4 Los gobiernos del México independiente no alcanzaron inmediatamente la paz.



3 Los paisajes eran hermosos.



2 Viajar por México era arriesgado y difícil.



1 Vamos al iniciar un viaje por la historia de México del siglo XIX. ¿Estás listo?