



27 ENE. 1999

✓ **¿COMO LOGRAR QUE LOS ALUMNOS
DE TERCER GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA SE APROPIEN DE LAS
CONVENCIONALIDADES DEL USO
DEL LENGUAJE ESCRITO ?**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PRIMARIA**

ANDREA MACEDO

GUADALAJARA, JAL., NOVIEMBRE DE 1998

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL. 25 DE NOVIEMBRE DE 1998

C. PROFR. (A) ANDREA MACEDO

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "¿COMO LOGRAR QUE LOS ALUMNOS

DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA SE APROPIEN DE LAS CONVENCIONA-
LIDADES DEL USO DEL LENGUAJE ESCRITO?"

_____, opción
PROPUESTA PEDAGOGICA _____, a propuesta del asesor pedagógico C.
MTR. VICTOR MANUEL ROSARIO MUÑOZ _____; manifiesto a usted que reúne
los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institucion.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A I E N T A M E N T E
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "



Ofelia Morales Ortiz
MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

SECRETARIA DE EDUCACION
ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD No 141
GUADALAJARA

INDICE

INTRODUCCION.....	01
I. COMO PROBLEMATIZAR LA PRACTICA DOCENTE.....	04
1.1. Breve análisis de la política educativa nacional en educación básica.....	04
1.1.1. El rezago.....	06
1.1.2. El reto de la educación.....	06
1.1.3. Calidad de la educación.....	07
1.1.4. Métodos de enseñanza-aprendizaje.....	08
1.2. Antecedentes de la problemática de la población.....	09
1.3. Marco referencial.....	12
1.4. Planteamiento del problema.....	15
1.5. Justificación.....	18
1.6. Objetivos.....	20
II. MARCO TEORICO.....	21
2.1. Análisis de la práctica docente.....	21
2.2. Etapas del desarrollo.....	23
2.3. La realidad de la práctica docente.....	26
2.4. Relaciones entre el lenguaje y la lengua escrita.....	27
2.5. Periodo de aprendizaje de la lengua escrita.....	30
2.6. La lectura.....	30

2.7.	Antecedentes de la enseñanza de la lecto-escritura.....	32
2.8.	La enseñanza de la lengua escrita.....	33
2.9.	Aportes de la psicolingüística.....	34
2.10.	Características de la escritura.....	35
2.11.	Correspondencia grafonética.....	37
2.12.	Dominio de aspectos semántico y sintáctico.....	38
III.	PROPUESTA PEDAGOGICA.....	40
3.1.	Fundamentación.....	40
3.2.	Aspectos metodológicos.....	41
3.3.	Propuesta pedagógica.....	45
3.4.	Evaluación de la propuesta.....	50
3.4.1.	Evaluación de la convencionalidad ortográfica.....	50
3.4.2.	Evaluación de las estrategias que se emplean para el dominio de los aspectos semánticos y sintácticos.....	51
	CONCLUSIONES.....	55
	BIBLIOGRAFIA.....	57

INTRODUCCIÓN

Entre todas las cosas que ha inventado el hombre a través del tiempo, aparece la escritura como una forma de las más eficaces de comunicación; aparte del lenguaje oral.

El propósito fundamental de esta propuesta es ofrecer una alternativa de trabajo que ayude a los alumnos a superar las dificultades que presentan en la adquisición de la lengua escrita.

En el primer capítulo se plantea que la práctica docente, no debe ser la excepción, sino una prioridad; favorecer en el alumno el mejoramiento de la lengua escrita, como medio de expresión, contribuyendo al desarrollo de sus facultades.

El contexto donde se originó el problema se caracteriza por desarrollar una práctica educativa, pero existe ya la preocupación por la búsqueda de nuevas estrategias basadas en la teoría constructivista del conocimiento.

Se considera que el problema reside en una enseñanza mecanizada de la escritura, en una inadecuada forma de abordar las situaciones de aprendizaje y

también más que otra cosa por el desconocimiento por parte del docente de cómo el niño construye el conocimiento, lo cual permite las dificultades para la comprensión de las convencionalidades de la lengua escrita.

En el segundo capítulo se explica el marco teórico que sustenta la propuesta, se abordan los conceptos de la teoría psicogenética.

- Los períodos del aprendizaje de la lengua escrita.
- Relación de la lectura con lectoescritura.
- Antecedentes de la enseñanza de la lecto-escritura.
- Y características de la lengua escrita. Posteriormente en el último capítulo se plantea la propuesta.

Los propósitos que se desean alcanzar son los siguientes:

- A) Mejorar la adquisición de las convencionalidades de la lengua escrita.
- B) Propiciar en el niño el proceso de elaboración y corrección de sus propios textos.
- C) Favorecer en el educando el desarrollo de estrategias para la redacción de textos de distintos tipos.

Para lograrlo se proponen actividades, que parten de su vida cotidiana; o por medio del juego, fundamentalmente dichas actividades están orientadas a que el niño verifique sus propias hipótesis en sus trabajos de escritura para que poco a poco tenga más facilidad en la creación de textos.

Lo que se aportó en el marco teórico es poco comparado con lo que se tiene que analizar para entender el problema, pero espero que el esfuerzo realizado, sirva como inquietud para seguir explorando y sobre todo se logre un avance en los resultados que puedan lograrse con su aplicación en cualquier grupo de tercer grado que presente evidencia semejante en el aprendizaje de la lengua escrita.

I.COMO PROBLEMATIZAR LA PRACTICA DOCENTE

1.1. Breve análisis de la política educativa nacional de educación básica

La marcha hacia la modernización educativa, sienta sus bases dentro de un marco constitucional y todos los aspectos de la cultura que la humanidad ha construido en el curso de los siglos.

Es en el artículo tercero de nuestra Carta Magna donde se establecen los principales criterios que orientan a la educación mexicana. Uno de sus propósitos es que:

"El individuo tienda a desarrollar armónicamente todas sus facultades, fomentar el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia; el progreso, lucha contra la ignorancia, servidumbre y prejuicios"¹

¹ Obtenido de Separata de Educ. Básica. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Poder Ejecutivo Federal. P. 3

En suma el criterio organizado, de la educación mexicana es nacionalista, democrático y popular.

La constitución reconoce que la educación es responsabilidad de toda la sociedad, de sus sectores y sus comunidades.

Desde la creación de la SEP 1921, se ha incrementado tanto el número de la matrícula como maestros e instituciones, lo que ha disminuido el índice de analfabetismo de 66% a 8%.

La labor de los maestros mexicanos se ha multiplicado, esto implica que en 68 años de 22% a casi 100% la cobertura de los mexicanos en edad de cursar la educación básica, los niños y los jóvenes han adquirido habilidades que requiere la realidad actual, han encontrando, la inspiración hacia los valores históricos, culturales y morales de nuestra nación, ha propiciado el trabajo productivo de campesinos y profesionistas, en conclusión construyeron el México de hoy.

Actualmente enfrentamos el reto de impartir calidad en la educación. Se requiere de hombres que tengan capacidad de analizar y transformar su situación, de aprender cada día para promoverse en lo que desempeñan, dicho en una palabra que sean capaces de analizar su realidad para transformarla a través de la educación.

1.1.1. El rezago.

Sin embargo, a pesar de los grandes esfuerzos, todavía se puede considerar que el índice de analfabetismo es alto (1.2 millones) en individuos mayores de quince años, por lo que es indispensable, la participación de toda la sociedad, maestros, alumnos, gobierno, particulares, organizaciones sociales para atacar de manera sistemática y solidaria el rezago educativo que aún existe.

En la localidad donde laboro no es la excepción pues hay varias familias en especial los padres de familia que no saben leer y escribir.

En otros casos no concluyeron la educación primaria, por lo que es difícil que se involucren en las tareas de los hijos.

1.1.2. El reto de la educación

El reto que enfrentan los sistemas educativos de todo el mundo es de asegurar la calidad de sus servicios mediante formas eficientes de trabajo que incrementan la productividad. La educación moderna por el contrario propone:

- La reiteración del proyecto educativo contenido en la Constitución.

- Eliminar desigualdades.
- Ampliar sus servicios.
- Preservar y mejorar la calidad educativa.
- Integrar el proceso educativo en el desarrollo económico.

Para poder hablar entonces de una educación verdadera, integral y de calidad es necesario que se vaya más allá de las metas productivas, que no se limite la función de la educación a enseñar a los individuos a hacer, sino más bien a ser.

1.1.3. Calidad de la educación.

Para lograr la calidad se propone, revisar los contenidos, renovar métodos, privilegiar la formación de maestros, articular los niveles educativos y vincular los procesos pedagógicos con los avances de la ciencia y la tecnología.

El principal objetivo de los programas educativos en todos los grados deberá ser la apropiación de métodos.

Y el dominio de los lenguajes para la apropiación de la cultura universal y nacional, de la ciencia y la técnica.

1.1.4. Métodos de enseñanza-aprendizaje.

El compromiso de la modernización comprende también un cambio en los métodos de enseñanza.

El papel del maestro es poner al alumno en situaciones de aprendizaje no en enseñante.

El reto consiste en involucrar a maestros, padres de familia y a los mismos estudiantes en la aplicación de procedimientos de enseñanza aprendizaje que refuercen los valores mexicanos que estimulan la imaginación, que se enfoquen a la solución de problemas concretos, mediante el manejo de métodos e información. En suma se necesita promover el aprender a aprender, a ser y a hacer.

Como se puede observar en el análisis de la política educativa anterior, las metas de educación son muy claras y para lograrlas tropezamos con muchos obstáculos en el contexto, donde se vive la práctica cotidiana, proceso de construcción continuo donde intervienen múltiples factores de manera permanente en cada escuela y las relaciones que se dan dentro de ella.

Algunos de esos factores se mencionan en el siguiente mapa de problemas.

1.2. Antecedentes de la problemática de la población

En la realidad educativa, se expresan una diversidad de problemas que influyen la mayoría de las veces en la práctica docente, y que nosotros los maestros hacemos un esfuerzo por atenderlos y articularlos de alguna manera, para entender el comportamiento de los alumnos en el aula.

La desvinculación entre la escuela y comunidad se manifiesta en la falta de comunicación entre padres de familia y encargado de la institución, ya que existe miedo y apatía a comprometerse con la educación de sus hijos.

Es difícil, que se tomen acuerdos, pues entre los mismos padres existe la división por la tenencia de la tierra, ya que en la población hay zonas en conflicto.

La mayor parte de los terrenos están en manos de la iniciativa privada inclusive el principal sitio de recreo, que es la playa.

A pesar de ser una comunidad pequeña de aproximadamente unos 600 habitantes. (Incluyendo la población flotante), se observa, que la mayoría de los

jóvenes presentan en muchas ocasiones conductas indeseables o mal vistas por la sociedad por lo que se puede afirmar que carecen de valores morales, ideológicos, no concluyen sus estudios por lo tanto el nivel de escolaridad es bajo.

Los niños a muy temprana edad se dedican a trabajar, desempeñándose en diferentes actividades, como ayudantes de meseros, lancheros, guías, paseando a los turistas a caballo, etc.. Casi no hay profesionistas.

Las madres de familia, trabajan en casas, puestos de la playa y otras como amas de casa. Las familias son numerosas, por lo que los niños también colaboran con el gasto familiar, trabajando por las tardes y por la noche al servicio del turismo, ya que el horario de clases es matutino.

El analfabetismo de algunos padres de familia y el bajo nivel escolar se atribuye, a que el alumno carezca la mayoría de la veces de la falta de lecturas adecuadas para su edad, en una encuesta que se hizo al grupo, se les preguntó sobre si tenían algún librero o espacio donde guardar libros de grados anteriores, si los conservaban aún y si sus papás tenían el hábito de leer algo o comprar libros, las respuestas de la mayoría que son 21 familias contestaron que los libros de texto gratuito, sus papás se los tiraban a la basura.

Que leen solamente revistas comerciales (novelas de poco valor cultural). Unas cinco familias son las que tienen por lo menos diccionario y algo de libros educativos. Añadiendo la libertad que tienen los niños de ver todo tipo de programas en los medios de comunicación, por medio de la observación me he dado cuenta que el medio ambiente en que se desarrollan (costa) influye en los valores morales, pues sus papás se dedican más al trabajo, para cubrir sus necesidades económicas que al cuidado de sus hijos.

Todo lo expuesto con anterioridad, repercute en su proceso de formación ya que cuando llegan a la escuela inmediatamente reflejan en su conducta los problemas que vienen desde el seno familiar o de la sociedad misma, pero principalmente es notable la deficiente formación en la adquisición de conocimientos.

Además de los problemas de organización que se viven en la comunidad, se unen los de la institución escolar, el tiempo que es insuficiente, para cubrir con las exigencias del programa, las condiciones del plantel escolar, que está abierto al público. No se cuenta con ningún cerco, es difícil controlar las entradas y salidas de personas en horas de clase, es pasadera de los vecinos del barrio de la playa, etc.

En el aspecto administrativo hace falta iniciativa para llevar a cabo proyectos escolares, las insuficiencias en la formación de los maestros directivos influyen en la organización de las actividades de la escuela.

No funciona el Consejo Técnico Escolar. No hay trabajo colegiado, la mayoría del personal docente tiene doble plaza, se tienen que trasladar a otros centros de trabajo para poder tener mejores condiciones de vida y satisfacer sus necesidades. Esto repercute en el tiempo que se requiere para que estos tipos de trabajo se realicen; pues, no se les puede obligar a reunirse en horarios fuera de clase.

1.3. Marco Referencial

El centro de trabajo donde llevo a cabo mi labor docente, como maestra de grupo, es en la Escuela Primaria Urbana 725 "Manuel López Cotilla" de organización completa turno matutino con una población escolar de 142 alumnos en total, en ella laboramos 6 maestros con grupo.

La Profra. Martina Peña Moreno pasante de Licenciatura atiende el primer grado, Mariana Contreras Pelayo segundo grado y cursa la Normal con Licenciatura, Eva García Melgar Licenciada en Educación Primaria tiene cuarto

grado, Paula Hernández Castillo con especialidad en Ciencias Naturales atiende el quinto grado, Everardo Vieyra González cursa la Lic. En Educación Primaria y atiende el sexto grado. Un director técnico sin grupo que no se encuentra en proceso de actualización y una servidora atendiendo el grupo de tercer grado.

El edificio escolar cuenta con seis aulas bien ventiladas, tres de ellas recién construidas, por lo que les faltan algunos detalles, dos baños, uno para niñas y otro para niños en pésimas condiciones, una cancha de basquet ball deteriorada por el tiempo y áreas de juego naturales.

La escuela se fundó en 1958, hecha por CAPFCE (Comisión Administradora del Presupuesto Federal para la Construcción de Escuelas) con clave 14EPRO639E, pertenece a la zona escolar D-1-123 sector 18 en la comunidad de Boca de Mismaloya perteneciente al municipio de Puerto Vallarta en el km. 12 carretera a Barra de Navidad.

Históricamente ha tenido dos directores, laborando el primero dos ciclos escolares, dejando la dirección al C. Profesor Director Moisés Ramírez Angel hasta la fecha.

Como ya se mencionó anteriormente, atiende el grupo de 3er grado único, con 33 alumnos, 14 hombres y 19 mujeres entre 7 y 12 años de edad, 2 de ellos repetidores, un niño y una niña.

A principio del año escolar, cumplo con las normas establecidas por la institución, como elaborar plan de trabajo anual, registro de avance programático, matrícula, llenado de boletas de calificación, evaluaciones bimestrales con pruebas objetivas, en fin todo lo que se refiere a la administración escolar.

Colaboro con mis compañeros, en las actividades que se realizan, como vender en la cooperativa, realizar campañas de aseo, hacer periódicos sobre conmemoraciones, etc.

Realizo las pruebas de diagnóstico para detectar el nivel de conocimientos de los alumnos, y así poder planear las actividades. A los que tienen el nivel de conocimiento adecuado al grado les presto ayuda individual con estrategias de reafirmación y a para los que no lo tienen se diseñan actividades compensatorias de regularización.

Por medio del diagnóstico y los trabajos que se realizaron en las primeras semanas me di cuenta de las deficiencias que presentan los alumnos en la adquisición de la lengua escrita que a continuación se mencionan en la presentación del problema.

1.4. Planteamiento del problema

Una de las demandas que se pretenden cumplir con el nuevo programa de la modernización educativa es la formación de educandos reflexivos, críticos, participativos y responsables de sus acciones y decisiones para resolver los problemas cotidianos.

Para que esto sea posible, la presencia de la escritura como herramienta de uso del alumno, tiene una gran trascendencia para su formación dentro de la sociedad, en que nos desarrollamos.

Si la representación convencional de la lengua escrita se adquiere de una forma tradicionalista y no dio resultados esperados y no siendo los recursos suficientes para suponer esta habilidad de apropiarse de sus características como lengua comunicativa. ¿De qué manera se puede desarrollar esta capacidad? De tal forma que sea posible generar una alternativa de solución para el siguiente problema que ha originado la elaboración de esta propuesta pedagógica:

¿Cómo se pueden superar las dificultades que manifiesta el grupo de tercer grado en la adquisición de convencionalidades de la lengua escrita?

Considerándose como obstáculos las manifestaciones de incompreensión de la escritura de palabras con sílabas mixtas compuestas (trans, tran) letras que tienen igual pronunciación que otras (ce, ci) ze, se, si, que, qui escriben con doble r al iniciar una palabra como rrevolución, la b y la v etc. Falta de coherencia en sus textos escritos, pegan las palabras, cambian letras como la b y la d, omiten grafías como la n y la m, y además no tienen dominio del uso de la ortografía. Escriben ce – ci por que, qui. En conjunto no se han apropiado aún de las convenciones ortográficas que deben poseer para estar en este grado.

En el caso de la lectura y la escritura es indispensable la direccionalidad, separación de palabras y el nombre de las letras ya que si se desconoce el manejo de estas convencionalidades será más difícil el aprendizaje de la lecto-escritura.

Este es uno de los problemas que más afecta a nivel grupo. Esto repercute seriamente en la interpretación de sus textos ya que a veces ni ellos mismos les entienden al leerlos.

“Tradicionalmente la enseñanza de la ortografía se realiza mediante la memorización de las reglas que la norman. Esta actividad resulta sumamente

difícil y frecuentemente inoperante. Dado que las reglas ortográficas son arbitrarias, su memorización no garantiza la comprensión”.²

Para que se entienda un poco sobre lo que son las convencionalidades a continuación se definirá el término convencional: “(del lat. Conventionalis) Perteneciente al convenio o pacto, que se establece en virtud de la costumbre”³.

Habitualmente en la práctica docente el maestro enseñaba y sigue enseñando la lecto-escritura con los mismos métodos silábicos evidentemente dando como resultado, una lectura y escritura desarticulada, mecanizada, repitiendo las palabras, pero sin entender su significado e igualmente en la escritura.

A través de los 11 años de servicio al Estado, me he analizado, y he observado a mis compañeros desfilan por el primer grado repitiendo y ejecutando la misma metodología. Tenemos miedo, no aptía de aplicar o experimentar cambios en nuestra práctica docente. Pues ello implica involucramos en la diaria tarea de los niños; buscando estrategias adecuadas para el aprendizaje. Dicha metodología da por resultado alumnos mecanizados, apáticos a la escritura, ya que solamente quieren hacer planas, copias de letras e inclusive algunos presentan cierto rechazo hacia las actividades de redacción de cualquier tipo de texto.

² Gomez Palacios, Margarita. En “Antología de la U.P.N.”. El maestro v las situaciones de aprendizaje de la lengua. Primera Edición, 1988 pgs. 186 y 187.

1.5. Justificación.

Algunos niños intentan resolver este problema de la falta de conocimiento de la lengua escrita por sus propios medios, haciendo valer las hipótesis que ellos formulan y en ese proceso pasan de un error a otro, pero parte de este frustrado intento se explica y en cierta forma es recomendable porque es un proceso constructivista en donde el niño se autocorrige, conforma hipótesis y llega a conclusiones, sin embargo, el docente debe ser en todo momento mediador de ese proceso.

Se requiere pues que el docente lo propicie para que el alumno descubra por sí solo la función que tiene este aprendizaje que es el de comunicar algo.

Por alguna o muchas razones, esta didáctica daba resultados antes, pero no era favorable para la mayoría de los alumnos que no les ayuda su ambiente familiar, o quizás sí, pero en la actualidad ya no da resultados satisfactorios, estamos viviendo la era de la tecnología electrónica; compitiendo por el interés del niño dentro de un aula con los medios de comunicación masivos (televisión) que enajenan las mentes infantiles y entorpecen el desarrollo de la inteligencia. Están en el aula de cuerpo presente, pero su imaginación se encuentra centrada en otros intereses que no son del grupo.

³ Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado de Selecciones del Reader's Digest. P. 869 Tomo III.

Así pues el proceso de adquisición de la lengua escrita es complicado y aun cuando el niño ya haya pasado por el primer ciclo le es difícil vincular sonidos del habla con fonemas, es decir no ha comprendido ni se ha apropiado del uso de la lengua escrita.

Para dar solución a este problema, es necesario que el docente analice, reflexione sobre su práctica docente y actúe de acuerdo a nuevos modelos teóricos; rompa con tradicionalismos en la enseñanza tomando lo mejor, para abatir el problema y aprender reconociendo nuestros errores, vicios, monotonías, reparando nuestras deficiencias en bien de la niñez.

El proceso en sí implica cambios de actitud, pero no solamente del alumno o padres de familia, sino del maestro. Actitudes positivas hacia el gran reto que se nos presenta con la modernidad; de formar educandos para la vida. Que tengan la capacidad de analizar y transformar su situación.

1.6. Objetivos

Los objetivos que me propongo son:

- Caracterizar el ámbito de estudio de la población objeto de este trabajo.
- Identificar las posibles causas respecto a los problemas de lengua escrita, en los alumnos de tercer grado.
- Diseñar un marco teórico suficiente y adecuado que sirva para explicar las causas que ocasionan la problemática relacionada con la escritura en los alumnos de tercer grado de educación primaria.
- Proponer alternativas metodológicas que sirvan para resolver o por lo menos atenuar la problemática planteada.

Para intentar diseñar estrategias que permitan a mis compañeros maestros vencer las dificultades a dicho problema.

Aclaro que la propuesta no pretende que el alumno se apropie de todas las convencionalidades sobre la lengua escrita. Puesto que al niño todavía le falta un largo recorrido por la educación primaria.

II. MARCO TEORICO

2.1. Análisis de la práctica docente

Analizando la práctica docente, personalmente ha surgido la necesidad de ofrecer una base y teoría sólida, que nos explique nuestra sistema de lengua, y como se apropia el niño de este sistema para aplicarlo a la vida cotidiana.

Reconociendo que mi práctica docente, conserva aún muchas posturas conductistas⁴, lucho cada día por innovar mi quehacer educativo, aceptando y poniendo en práctica las nuevas teorías del conocimiento, para una mejor comprensión del niño en el aprendizaje.

En el área de español, como en todas las demás que el niño aprende dentro de la educación formal e informal, es él quien construye sus propias hipótesis verificándolas. "Aprende el lenguaje porque sus predicciones son tentativas".⁵

⁴ CONDUCTISTAS: Se refiere a la corriente Psicológica representada por Pavlov, Watson, Skinner, Thorndike entre algunos, la cual considera de manera general que el aprendizaje es todo cambio de conducta y que depende no del niño sino de elementos externos a él.

⁵ Smith, Frank. En "Antología de la U.P.N." Desarrollo Lingüístico y curricular escolar. Primera Edición. México. 1988. P. 6

Para una mejor explicación del proceso de aprendizaje tomaré como fundamento la teoría psicológica de Jean Piaget.⁶

Tomando el punto de vista constructivista que postula que el conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el sujeto que aprende se le considera activo tomaremos en cuenta, las estructuras del desarrollo cognoscitivo que constituyen los instrumentos para organizar el conocimiento.

Estas estructuras se van formando a partir de los reflejos innatos y la vinculación con el contexto o medio en que el niño se desarrolla.

La explicación de la realidad cotidiana depende del nivel de desarrollo de estas estructuras que se dan en base a tres procesos: Asimilación, Acomodación y Equilibrio, que permiten al niño pasar implícitamente de una etapa a otra.

Mencionaremos brevemente en qué consisten las cuatro etapas fundamentales de cómo el niño va evolucionando en la construcción de su conocimiento porque desde la primera etapa comienza la asimilación a través de la discriminación de situaciones.

⁶ Ajuriaguerra, J. En "Antología de la U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Primera Edición. México, 1986. P. 107.

2.2. Etapas del desarrollo.

Período sensorio-motriz (0- 2 años)

Esta etapa abarca el tiempo anterior a la adquisición del lenguaje, la inteligencia se manifiesta por reflejos y establecimientos de asimilación. El niño es capaz de discriminar entre el pezón y otros objetos que se lleva a la boca. Comienza la simbolización con el juego y adquiere la coordinación de esquemas, que no estaban presentes al nacer, también puede reconocer la permanencia de los objetos.

Periodo Preoperatorio (2 – 6 años).

En este periodo, el niño es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. Inicia la representación simbólica (por ejemplo; con la mímica), ejecuta la acción para pasar a representarla.

Para Piaget la función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años. La realiza por medio de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada.

161018

Durante esta etapa, el lenguaje verbal permite al sujeto, una interiorización progresiva. Inicia el lenguaje escrito: Pseudo letras, escritura figural, describe cuentos, pide lo que necesita, presta atención a lo que escucha y ve. El pensamiento sigue una sola dirección. Es irreversible. Comienza la descentración.

Operaciones Concretas (6 – 11 años).

Por medio de la intuición y la acción domina la descentración y mediante un tema de operaciones concretas es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias. Se habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación pues en esta edad, el sujeto es capaz de dialogar y hasta discutir en grupo, adquiere además la conservación de la cantidad y peso, comienzo de las operaciones lógicas (Pensamiento reversible). Razonamiento lógico concreto; inductivo (de lo particular a lo general). Noción de número.

Operaciones aritméticas elementales, conservación del volumen, nociones de espacio, tiempo y velocidad. Afirma la función semiótica⁷ a través de las posibilidades de enriquecer el lenguaje como forma de comunicación social y lectura comprensiva.

Operaciones formales (11-16-18 años).

Se estructura el pensamiento hipotético deductivo a través del manejo del método científico. Se le considera el periodo más importante en el desarrollo de los procesos cognitivos.

En cuanto al desarrollo de las estructuras y contenidos para Piaget se efectúan a través de las invariantes funciones, asimilación y acomodación.

La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto. Esta acción va a depender de sus estructuras cognitivas. Ejemplo; en lecto-escritura es diferente un niño pequeño que solo hace garabatos, mientras que otro intenta escribir, aunque no lo realice correctamente (no convencional).

La acomodación consiste en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras con el fin de adaptarlas mejor al medio.

Las circunstancias, la calidad del medio, etc.. son factores que determinan el logro del desarrollo. Otro factor es el de la comunicación entendiéndose como la transmisión de experiencias, reflexiones, valores, etc.

⁷ Semiótica: En Lingüística ciencia de los signos. En Lógica teoría de los símbolos.

Las formas de comunicación son varias. Los niños desde su nacimiento se comunican a través del llanto, la sonrisa, etc., poco a poco adquiere el lenguaje, hasta acceder al lenguaje escrito.

Se dice que cuando el niño logra reflexionar, juzgar, valorar, e intenta inventar soluciones a conflictos que se le presentan ha logrado su adaptación. Y a esta adaptación formada de asimilación y acomodación que podemos llamar equilibración. ¿Qué papel desempeñamos los maestros en el aprendizaje?

2.3 La realidad de la práctica docente.

La realidad nos muestra, que durante varias décadas el proceso enseñanza-aprendizaje ha sido receptivo por parte del alumno, evaluamos lo que enseñamos de acuerdo a la currícula, seguimos lo que nos marca el programa sin importarnos el nivel de desarrollo en el que se encuentran los alumnos. Nos interesamos más por terminar los contenidos, lo cual nos hace sentir un poco defraudados en nuestro quehacer educativo.

El prepararnos, superarnos estudiando la teoría nos hace reflexionar, sobre lo que estamos haciendo y le da sustento a nuestra práctica con lo que se forma

una nueva actitud de los maestros, no solamente como el de que todo lo sabe, sino como diagnosticados y mediador del aprendizaje.

Ya conociendo en que nivel del desarrollo se encuentra el educando, el docente organizará mejor su programa, sabrá de donde partir y motivará a los educandos proporcionando los elementos necesarios para propiciar nuevos conocimientos. Así pues, el aprender no es solamente incitar, repetir, descifrar, sino comprender.

2.4. Relaciones entre el lenguaje y la lengua escrita

Al igual que el aprendizaje, el lenguaje tiene muchas definiciones ya que su función es comunicativa, el hombre ha creado algunos sistemas de comunicación como las luces del semáforo o las señas que utilizan los sordomudos, o el lenguaje de los animales.

Pero hablando del lenguaje humano, el lenguaje es pensamiento. Es aquello en lo cual se hallan encerradas y establecidas las experiencias y el saber de las generaciones pasadas.

“Toda lengua es un sistema”⁸

¿Qué clase de sistema es la lengua?

Conjunto de complejos de múltiples elementos que están estrechamente trabajados entre sí.

Toda lengua es una estructura compacta, dentro de ella cada elemento es lo que es, en virtud de la relación que guarda con otros sistemas, es que es un sistema (doblemente articulado) según los lingüistas.

En la primera articulación tenemos unidades con significado. Ejemplo: frases de palabras (morfemas), en la segunda, los fonemas sin significado.

Morfema: Elemento mínimo con significado.

Fonema: Unidad, acústica sin significado.

Partiendo de la explicación anterior, vemos que cuando el niño ingresa a la escuela primaria ya conoce de manera no consciente su sistema de lengua en este caso el español, pero se va a enfrentar a un nuevo objeto de conocimiento, la

⁸ Apéndice A de “Antología TRI III” pág. 243 y 244.

lengua escrita. Que la diferencia del lenguaje oral, se realiza de una manera consciente.

Durante este proceso el niño primero realiza dibujos para presentar algo, para posteriormente descubrir las relaciones entre los sonidos del habla con los fonemas.

A los niños de tercer grado, se les dificulta mucho aprender las convenciones ortográficas, y aunque ya es un niño alfabético recuérdese, que en segundo grado se reafirma la enseñanza de la lecto-escritura, pero no se hace énfasis en las arbitrariedades de nuestro sistema, el objetivo es que lea y escriba como pueda. Pero que lo lleve a cabo, que lo intente, que pierda ese miedo a expresarse por medio de la escritura.

Es en este grado, cuando verdaderamente se lleva el niño a ese descubrimiento, ¿pero qué pasa cuando nos damos cuenta que el niño está por finalizar el ciclo de la educación primaria y no se ha apropiado de las peculiaridades de la lengua escrita?

¿De qué forma se está abordando esta problemática por parte del enseñante?

¿Cuestión del método? ¿Influye el medio en que se desenvuelve el niño?

De acuerdo a algunos aportes tomados de Gómez Palacio Margarita y otros, según sus investigaciones: Los avances en la comprensión de nuestro sistema de escritura son diferentes en los niños ya que tiene mucho que ver lo que le proporciona el medio social y la escuela.

2.5. Periodo de aprendizaje de la lengua escrita

Como ya se mencionó en el primer capítulo, tradicionalmente el aprendizaje sobre la escritura ocurría de forma mecánica a manera de taller, donde el maestro supervisaba el trabajo y corregía el error en el momento en que se producía.

Más tarde dicha actividad se convirtió en una actividad intelectual. Más no se abandonó la disciplina al realizarla por ejemplo; que debía ser perfectamente horizontal. Se escribía en hojas blancas, con una caligrafía excelente y rápida. No se permitía que el sujeto desarrollara su propio estilo personal y por lo que de ser una cuestión nacional pasó a ser una exigencia escolar.

2.6. La lectura

¿Qué relación tiene la lectura con lo que a groso modo tratamos de la escritura? Durante el periodo que se describe se pensaba que la escritura tenía que ver con el movimiento de la mano mientras que la lectura se realizaba con el movimiento de los ojos.

“Los franceses y alemanes estudiaron, a finales del siglo pasado oftalmológicamente, la fisiología del movimiento de los ojos”.⁹

Descubrieron que la percepción es global no letra por letra. En apoyo a este descubrimiento se consolidó el método global. Pero con ello se legitimó la patología de la lectura o dislexia.

Considerándose disléxicos; a aquellos alumnos que producen confusiones de letras que se parecen como (m, n, ó j, g, y z), de orientación simétrica (b,p,d,g,m,w,n,u), letras con sonidos vecinos (b,p,d,t); inversión de letras, supresión, etc.

A raíz de la presencia de dicho fenómeno nace la preocupación de buscar un método que enseñara fácilmente a leer a niños normales sin tener que olvidar a niños que pudieran presentar ligeras deficiencias en el aprendizaje.

⁹ Londolt, E. Citado por Braslavsij b. En la querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura educativa Kapeluz. Buenos Aires, 1962 p. 146.

Además de estas consideraciones; con el aporte de la psicología genética se elevó la motricidad a un nivel intelectual ya que es considerada como factor clave en el desarrollo intelectual. Con fundamentos en este aporte, aparece la enseñanza de la lecto-escritura.

2.7 Antecedentes de la enseñanza de la lecto-escritura.

Este periodo se caracteriza por la búsqueda psicopedagógica de la velocidad en el proceso dando lugar a otro problema muy de moda en el presente: Lento aprendizaje, que aún persiste en la práctica docente ya que muchos de los docentes todavía en el primer grado fomentan el hábito de hacer planas, propio de este método. Se resisten a innovar en la práctica educativa tanto maestros como alumnos.

En el grupo de 3er grado "A" que tengo a mi cargo, los alumnos, me preguntan porque no los pongo a hacer planas. Yo les contesto con otra pregunta ¿Qué aprendes cuando haces una plana o copia? Si realmente no la copia de todas formas cambia las letras de las palabras.

Por otra parte en el origen del problema influyó también la dificultad del límite de tiempo (un año) para aprender a leer y escribir. Causa por la cual incrementan los índices de fracaso escolar y las consecuencias se dejaron sentir después.

Este método entró en crisis en los años setenta debido a otros factores como:

- a) “El Desarrollo de la psicolingüística y su influencia en la actual concepción de la escritura como lengua escrita”.¹⁰

- b) La exigencia social de un incremento masivo de lectores con acceso a una mayor variedad de textos y con formas críticas y creativas para abordar la lectura.

2.8. La enseñanza de la lengua escrita

En la actualidad la lengua escrita ha sido motivo de preocupación y en general coinciden los teóricos en que su aprendizaje no es un problema solamente psicopedagógico, sino que también tiene que ver con la psicolingüística, la socialización del conocimiento en la escuela y todo lo que ésta implica.

¹⁰ Ibid. P. 30

Para abordar este tema es necesario saber y entender que es lengua escrita de forma general y particularmente la nuestra.

2.9. Aportes de la psicolingüística

“Actualmente, sabemos que el niño que llega a primer grado, cuenta con un notable conocimiento sobre su lengua, un saber que utiliza inconscientemente en la comunicación”.¹¹ A partir de las aportaciones de Chomsky se ha hecho corriente en psicolingüística la distinción entre competencia y desempeño en (inglés, performance).

Esta distinción nos pone sobre aviso sobre la tendencia conductista, que ejercemos al decir que los niños no saben, no comprenden, etc.

El que alguien no sepa repetir una palabra desconocida, no quiere decir que tenga problemas de comprensión para producir las distinciones fonemáticas de su lengua.

Sin este aporte de la psicolingüística, la escuela no hubiera podido asumir este saber lingüístico.

¹¹ Ibid. P.35.

Principalmente la escritura tiene una función social de comunicación.

Para semejarla se deben tener en cuenta tres descubrimientos fundamentales:

- a) Reconocer que tiene características propias deferentes a la lengua oral.
- b) Comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafonética.
- c) Y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos.

Se aclara que para muchos autores, la correspondencia grafonética es el nivel más elemental de la convencionalidad de nuestros sistema.

2.10 Características de la escritura.

Diferencia entre la lengua oral y la lengua escrita.

Se ha considerado la escritura, como "la transcripción gráfica de lenguaje oral".¹²

¹² Ibid. P. 148.

Sin embargo a la luz de la psicolingüística contemporánea diversos autores han establecido diferencias entre las dos.

Lurcat, señala que “es un error creer que un texto escrito puede ser la exacta representación de la palabra; contrario a lo que son suponemos uno no escribe jamás como habla, uno escribe como los otros escriben”.¹³ Cuando escribimos nos damos cuenta que le lenguaje escrito tiene sus reglas, sus usos y su propia importancia.

En su estudio sobre la evolución de la lengua oral y escrita de los niños encontró que al principio hay una dependencia y una pobreza de la última.

J. Beaudichon (1971) y J. Ajuriaguerra (1977) encontraron la misma relación.

H Sinclair (1978) y el modelo teórico de Miller y Chomsky (1963) difieren en cuanto a que la escritura sea una imitación de la lengua oral porque no explica el proceso de adquisición de lenguaje.

¹³ Lurcat, L. En Antología de la U.P.N. “Desarrollo lingüístico y curricular escolar”. Primera Edición. México, 1988 p. 88.

Bresson (1977) señalan que el niño aprende fácilmente la lengua oral y que en el contexto escolar debemos guiar las actividades sin desconocer el desarrollo cognoscitivo del niño.

2.11. Correspondencia grafonética.

E Ferreiro, Vygotsky (1978) y Gundlach (1982) afirman que el niño aprende a escribir desde antes de ir a la escuela, porque quieren, le dan valor y descubren sus usos significativos.

De acuerdo a la psicogenética el niño es un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él, actúa sobre los objetos y busca relación entre ellos, elaborando hipótesis.

De acuerdo a las condiciones socioeconómicas y culturales tendrá más o menos acceso a la escritura. Así pues, para cumplir su función social de comunicación habrá de reconocerse y coordinarse: la convencionalidad ortográfica y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

Aprender las convenciones ortográficas implican descubrir y manejar las excepciones en la correspondencia como las polivalencias b-v-. z.s.c. y-ll. R-rr. C-q el uso de la h etc.

Yetta Godman cita investigaciones recientes (Read 1971,75; Henderson y Beers 1977, 80, 88) en que este proceso es lento y gradual.

La mayoría de los niños de tercer grado, sostienen según su hipótesis que las palabras deben ir separadas pero la convención exige juntarlas, así que las separan pero no mucho y quizá sigan escribiendo igual hasta que conozca el uso convencional del guión.

Así, nos damos cuenta que la ortografía no es solamente cuestión de memorización de palabras y reglas. El niño se apropia de estas convencionalidades por medio de la diaria experiencia en el lenguaje de la lectura y escritura o leyendo y escribiendo.

2.12. Dominio de aspectos semántico y sintáctico.

Este descubrimiento es igual de importante ya que no basta haber comprendido la naturaleza alfabética de la correspondencia grafofonética. Esto no

es suficiente pues en tercer grado muy pocos logran coordinar una redacción de textos, carecen de coherencia y claridad e inclusive es difícil para los adultos este dominio.

Este nivel de reconocimiento, que requiere de estrategias para monitoriar la escritura, se ha estudiado recientemente bajo el nombre de metacognición (J. Flavell, 1978).

En otro nivel de conocimiento sobre el lenguaje tenemos todo aquello relacionado con las estrategias que son todas aquellas habilidades que el escritor pone en práctica para controlar su producción, identificando y evitando las posibles fallas de comprensibilidad.¹⁴ Para que estas habilidades sean adquiridas por el niño es necesario tener más contacto con material escrito.

¹⁴ Tomado de Antología U.P.N. Desarrollo Lingüístico v curricular escolar. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura, primera edición. México, 1988. P. 87-93. Gómez P. Margrita.

CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGOGICA

3.1.- Fundamentación

Ante el panorama descrito de la práctica docente realizada en el grupo ha llegado el momento de señalar los aspectos metodológicos que más adelante se mencionan en dicha propuesta de actividades.

La enseñanza de las convenciones ortográficas que implican el descubrimiento y manejo de las excepciones de las letras b-v, c-q, y r-rr- por ser las que el niño debe tener habilidad y conocimiento de su manejo en este grado en lengua escrita.

Por experiencia se ha comprobado que el niño no aprende ni descubre el uso de las letras memorizando reglas.

En lugar de decirle las reglas se pretende orientar y guiar al niño sin dejarlo solo, con libertad para que haya creatividad y espontaneidad en sus trabajos de lengua escrita; con el propósito de irlo conduciendo hacia los aspectos convencionales de lengua escrita. Esto se llevará a cabo durante todo el ciclo

escolar, y en la medida en que la comprensión del alumno lo vaya permitiendo, sin esperar; que con una o dos actividades se resolverá el problema.

3.2.- Aspectos metodológicos

La propuesta está elaborada para propiciar los procesos cognitivos que el alumno desarrollará gradualmente, tomando en cuenta los siguientes aspectos:

1. La correspondencia grafonética.
2. Convencionalidades ortográficas del uso de las letras b-v, r,rr, y c.q.
3. Aspectos semánticos y sintácticos.

Como se puede observar no se trata de favorecer un solo aspecto sino de varios que se deben de promover al mismo tiempo en nuestra labor docente.

Lo que se pretende en esta propuesta es dejar de seguir enseñando como se cree que los niños aprenden lo que implica que el docente debe:

- Tomar en cuenta el problema al que se enfrentan los niños al escribir.
- Cuidando el orden para presentar las actividades en forma gradual.

- Precaución y atención al seleccionar los temas, junto con los alumnos, dirigirlos y encaminarlos al objetivo.
- Orientar y tomar en cuenta las propuestas de los alumnos.
- Para finalmente proponer al alumno el procedimiento correcto.

El procedimiento metodológico que se propone es dejar al niño que pruebe sus diferentes hipótesis, que las compare y descubra por sí solo el uso de las letras en el lenguaje.

1. Hacerlo sentir y razonar que cometió errores, está aprendiendo a manejar la escritura.
2. Que pierda el miedo a compartir con los demás sus textos, pues con la interacción de intercambio y comentarios de sus compañeros, fortalecerá sus conocimientos.

Retomando las principales causas que se mencionan en el problema y lo investigado en el marco teórico, se realiza un breve análisis sobre la enseñanza-aprendizaje que se está realizando con el grupo de tercer grado identificando las posibles fallas metodológicas, se logra un mejor uso de la lengua escrita del grupo, se precisan los lineamientos generales para el diseño de estrategias acordes, para combatir las dificultades que se presenten.

Cualquier tipo de redacción que se practique con el grupo, es planteado de forma verbal, explicativa y regularmente se parte de los intereses de los docentes, por cubrir el programa, y no se toma en cuenta al niño; aunado a lo anterior existe el ambiente represivo que se vive dentro del aula, el de permanecer sentados, escuchando algo que les es ajeno a su vida infantil, que no deja de ser coercitivo que aun por medio del juego, siempre tienen que aprender, algo.

La relación que se encuentra con su medio para poder escribir es poca ya que como se mencionó anteriormente vive en una comunidad poco alfabetizadora y no se motiva al alumno en el desarrollo de la actividad, que favorece el descubrimiento de su potencial para escribir, se han descuidado las convencionalidades de la escritura porque nos interesa fundamentalmente que el niño lea y escriba y después tome conciencia del uso correcto de las letras.

Se han detectado, que en la generalidad los alumnos no solamente de este grado sino de toda la primaria presentan un bajo nivel del aprendizaje de la lengua escrita y que a continuación expone.

Gracias a lo fundamentado en el marco teórico de la presente propuesta, me ha sido posible entender, y diagnosticar los logros alcanzados en la construcción de este conocimiento. Pero aclaro que no por haber leído a dichos autores que me ayuden a sustentar el problema puedan medir de una forma

estricta el nivel alcanzado pues los niños nunca dejan de construir el conocimiento con o sin maestro.

En comprensión con lo dicho en el marco teórico, se realizó la conceptualización del grupo en base a las convencionalidades ortográficas y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

Las estrategias deben cumplir los siguientes propósitos.

- Ayudar al alumno a descubrir la función de la escritura por medio del uso y práctica de esta, desarrollando distintos tipos de textos, adecuados siempre a sus necesidades.
- Promover que el alumno descubra sus propios errores y los corrija (autocorrección) a través de la interacción con el grupo.
- Que descubra que es necesario, que organice las ideas de sus textos, con la finalidad de que lo que escriba, puede ser comprensible para quien lo lea.

3.3.- Propuesta pedagógica

Todo lo que se expuso con anterioridad proporciona la información y los fundamentos que se han considerado para elaborar la siguiente propuesta de actividades con el propósito de superar las dificultades de la convencionalidad. Partiendo del nivel de conceptualización de la lengua escrita que tienen los alumnos y que se ha explicado.

A continuación se enlistan algunas actividades que son recomendables para solucionar o por lo menos disminuir la gravedad del problema:

ACTIVIDAD 1: LA FUERZA DE LA “R”

PROPOSITO:

Que los alumnos conozcan los convencionalismos en el uso de la “R”

DESARROLLO:

Muchas palabras que se escriben con r están relacionadas con cosas duras o violentas como: roca, rotura, rígido, etc. Se les da esa explicación a los alumnos y se les pide que nombren algunas cosas de su entorno que empiezan con esa letra, una vez que realizaron esta fase, se les da la siguiente consigna:

- Escribe diez palabras con r que tengan que ver con cosas duras o violentas.

ACTIVIDAD DOS: CONSTELACION DE PALABRAS

PROPOSITO:

Que los alumnos identifiquen en cuáles casos las palabras derivadas conservan la misma ortografía.

DESARROLLO:

Se explica a los niños qué es una constelación, luego se reflexiona con ellos acerca de la posibilidad de formar constelaciones con otras cosas que no sean estrellas, después el maestro sugiere que formen constelaciones de palabras (grupos de palabras de la misma familia) por ejemplo: Zapato, zapatero, zapatería etc.

Finalmente se les pide a los alumnos que formen constelaciones de palabras. Para que la actividad sea más llamativa, se les pide a los niños que dibujen estrellas en su cuaderno y que dentro de cada una escriban una palabra de la misma familia hasta formar una constelación.

ACTIVIDAD TRES: A LA CAZA DE LAS PALABRAS

PROPOSITO:

Que los alumnos se familiaricen con la escritura de las palabras.

DESARROLLO:

Se forman parejas de alumnos y se les da una revista o periódico y colores, cada pareja tiene que encerrar en un tiempo determinado, palabras que lleven las letras que la maestra le escribe en el pizarrón, gana la pareja que encuentre más palabras.

ACTIVIDAD CUATRO: BARAJA ORTOGRAFICA

PROPOSITO:

Practicar la escritura de palabras y manejar la autoverificación.

DESARROLLO:

Se forman equipos de cuatro alumnos y se les reparten tarjetas con palabras que lleven r, rr, b, v, y c, q,. Se barajan y se ponen boca abajo por turnos cada alumno va tomando una tarjeta y le dicta a un compañero lo que dice su tarjeta se verificará que la palabra la escribe correctamente, depositará una prenda, si no la escribió igual que en la tarjeta. Quien la escribió tomará otra

tarjeta y dictará otra palabra al compañero de la derecha hasta que se terminen las tarjetas. Pierde el equipo que haya depositado más prendas.

Las siguientes actividades ayudan al dominio de aspectos semánticos y sintácticos. Para dar forma a un texto más largo se requiere habilidades lingüísticas que es importante que se desarrollen en este grado 3°.

El uso de la biblioteca escolar es fundamental. Con base en este material se puede trabajar las descripciones, relatos inventados, narraciones cortas, cuentos, etc...

1. Actividad: vamos a inventar el nombre de un animal que pueda vivir dentro y fuera del agua.

- Piensa, primero como va a respirar.
- Que forma va a tener.
- Su tamaño.
- ¿ cuánto tiempo vivirá?.
- ¿ qué come?.
- Ahora descríbelo en base a tus contestaciones.
- La actividad puede ser en equipos o grupal.

2. Invitar a los alumnos a escribir una nota donde todas las palabras comiencen con la misma letra.

➤ Piensa nombres y apellidos que empiecen con la misma letra por ejemplo:

Robar rápido, rasgar rasguñar raspar realizar rastreo; raza razonable real rebaja rebusca receta. Reclamación recurre rédito repasar reportaje.

(para que escribas tu nota usa tu diccionario).

3. Las aventuras de la tarde.

Acuérdate y escribe lo que hiciste ayer por la tarde, trata de hacerlo correctamente.

4. Inventa coplas a partir de un ejemplo:

modifica coplas cambiando palabras de una que el maestro ponga de ejemplo.

Recuerda que puedes hablar del amor, de la muestra de personas de tu pueblo etc...

La actividad puede ser individual, en equipos o grupal.

3.4.- Evaluación de la propuesta

Los procesos que se pretenden evaluar son las siguientes: las convencionalidades ortográficas y el dominio de los aspectos semánticos y sintácticos.

Se propone cuatro evaluaciones durante el periodo escolar la primera de diagnóstico para conceptualizar al grupo la cual ya se aplicó y por ello las estrategias responden a las necesidades del grupo. Los otros tres períodos serán bimestrales, los cuales concuerdan con las exigencias del programa.

Los criterios que se proponen.

3.4.1.- Evaluación de la convencionalidad ortográfica

Para el uso convencional del gráfico únicamente hay que ubicar al niño, sobre el manejo de las excepciones en la correspondencia como las polivalencias. Para saberlo, se les hace un dictado de diez palabras cuidando que no se copien. Se les puede hacer primero a la mitad del grupo. Y después a la otra mitad, una vez que el alumno ha denominado esto traza una diagonal en el cuadro corresponde en la forma que se anexa adelante. Los dos

momentos de evaluación que se aplican durante los siguientes bimestres se realizan de igual manera como se vieron y el final se puede realizar con un dictado de párrafo que incluya las convenciones de acuerdo al grado.

3.4.2. Evaluación de las estrategias que se emplean para el dominio de los aspectos semánticos y sintácticos.

Este aspecto se evaluará con un pequeño texto libre. Donde se tomará en cuenta que el texto tenga coherencia y al mismo tiempo cuidar de decirle al niño que es necesario que tenga en su mente a quien va a dirigir su mensaje, claro sin presionarlo con reglas.

Dichos textos se guardarán, para que posteriormente, el propio niño los lea y los compare, para que se dé cuenta de sus avances.

Esta evaluación tiene como característica principal, la observación, comparación y retroalimentación y sobre todo práctica mientras no se practique la escritura al niño se le dificultará mucho más crear textos.

a).- Redacción

La evaluación de este aspecto cuidará el tipo de estructuras sintácticas que utiliza el niño al escribir.

- Cuando el niño escribe enunciados en los cuales mantiene el verbo o el sustantivo, cambiando los demás elementos del enunciado (enunciado simple).

Ejemplos:

Avían niñas

Avía niños

Avía una pala etc.

Cuando el niño hace listas de enunciados, ejemplo:

- Fui al parque
- Están unos columpios
- Me bañé
- Fui a la playa
- Yo ví un barco

Cuando escribe párrafos con diversos tipos de estructuras dentro del mismo texto.

Ejemplos:

➤ Fui a los toboganes y me divertí mucho con mis compañeros.

b).- Análisis grafofonético.

Consiste en decodificar las palabras en (fonemas) y transcribirlas a signos escritos (gramemas).

Propósitos: propiciar la autocorrección de correspondencia grafemafonema en textos desarrollados con propósitos funcionales y significativos.

Permitir al niño poner en práctica sus propias hipótesis en la construcción del conocimiento.

Los aspectos grafofonéticos se corregirán en todos los textos que se elabora por lo que al término de cada trabajo, se dará un momento fundamental de intercambio de textos, lecturas y corrección con fines de encontrar los errores cometidos.

La función del maestro será el de coordinar los trabajos. Para en determinado momento indicar los desaciertos y hacer reflexionar al alumno para que corrija su texto.

Actividades para evaluar el aspecto grafofonético.

Juego para armar palabras.

Material: tarjetas con las letras del abecedario.

Procedimiento: se tiene que construir palabras. No es valido repetir palabras, cada quien registra las palabras que vayan armando.

Se les da un tiempo determinado, entre todos revisarán sino faltan letras o sobran, gana quien arme más palabras.

Actividad: crucigramas.

Material: hoja mimeografiada con dibujos en forma horizontal y vertical.

Se entrega una hoja individualmente se les explica que deben ponerle el nombre al dibujo.

CONCLUSIONES

Las conclusiones que se pueden sacar de este trabajo en cuanto a la población estudiada son: que a los alumnos les falta desarrollar el dominio de la escritura, porque no lo hacemos sentir la necesidad de comunicarse por escrito, y no le damos los incentivos necesarios para lograr los procesos requeridos.

Por otra parte los alumnos que tienen más contacto en su medio ambiente con material escrito lo adquiere de una forma más rápida, mientras que la mayoría que carecen de un ambiente social donde los adultos no son poseedores del sistema de escritura, tienen menos posibilidades de aprendizaje fuera de la escuela.

Es evidente, con el contexto; no los remite a desarrollar las convencionalidades de escritura. Sólo una modificación de la práctica docente, en el aula puede ofrecer a los niños marginados lo que otros obtienen de modo espontáneo; es decir múltiples y variadas formas de alfabetizar el salón de clases, analizar, portadores de textos, leerles en voz alta explorar los libros del rincón de lectura, etc... para que puedan comprender el uso y función de los mismos.



161018

161018

Nuestra práctica educativa en cuanto a lengua escrita, no está como quisiéramos; debemos diseñar estrategias, tomar parte activa dentro de los consejos técnicos para mejorar actividades, pero sobre todo ponerlos en práctica dejar la apatía y resistencia, aceptar, y recibir todas las propuestas que nos sean de utilidad por el bien de la educación.

Es importante también mencionar que nos debemos de apropiarnos de la teoría a conciencia, para poder entender en que nivel de conceptualización se encuentran los niños, ya que la aplicación de las alternativas depende de ello.

BIBLIOGRAFIA

AJUNIAERRA, J. "Estudios del desarrollo según J. Piaget". En " Antología de la U.P.N." "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar" primera edición. México 1986.p. 107.

Diccionario de la Real Academia de la lengua española 19ª edición, Espasa, Calpa, Madrid, 1970.p. 592

GOMEZ PALACIO Margarita "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura" en " Antología de la U.P.N." "Desarrollo lingüístico y curricular escolar" Primera edición, México, D.F., Págs. 87 a 104.

GOMEZ PALACIO, M. En " Antología de la U.P.N." "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". Primera edición, 1988 p. 186, 187

Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado de Selecciones del Reader's Digest.p.869 tomo III. México 1995

LONDOLT, E. Citado por Braslavskij, b., en La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura educativa Kapeluz, Buenos Aires, 1962 p.146.

LURCAT, L.. En "Antología de la U.P.N." "Desarrollo lingüístico y curricular escolar" Primera edición. México 1988 página 88.

Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica PRIMARIA

SEP- UPN Antología de "Técnicas y Recursos de Investigación I" México 1985
PAG. 243 y 244.

Separata de educación básica programa para la modernización educativa 1989-
1994. Poder ejecutivo federal.p.3.

SMITH, Frank. "Aprendiendo acerca del mundo y del lenguaje" , Antología de la
U.P.N. "Desarrollo Lingüístico y curricular escolar". Primera edición. México
1988.p.6.