



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 213
TEHUACAN, PUE.



✓
**"CONOCIMIENTO DE LAS
CARACTERISTICAS GEOGRAFICAS
A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO"**

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA:

LAURA MARTINEZ CRUZ

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA.**

San Juan Ixcaquixta, Pue., 1999.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tehuacán, Pue, sábado, 04 de septiembre de 1999.

C. PROFR. (A) LAURA MARTINEZ CRUZ
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "CONOCIMIENTO DE LAS CARACTERISTICAS GEOGRAFICAS A TRAVES DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO" Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor, LIC. ROSA ISELA GIL MIRANDA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR


Lic. José Antonio Villarreal Tenorio.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD



Dedico esta Propuesta a:

*Mi hija Saraitzel por el tiempo y las
atenciones que ha cedido para permitirme
concluir este documento.*

*A mi esposo por su amoroso apoyo y su
dedicada paciencia.*

*A mis Asesores, Licenciados:
Rosa Isela, Tito, Mayolo y Daniel,
por los conocimientos proporcionados
y la tolerancia durante la Licenciatura.*

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I: EL PROBLEMA

1.1. Presentación del problema	08
1.2. Justificación del problema	09

CAPITULO II: COMUNIDAD, ESCUELA Y GRUPO ESCOLAR

2.1. Contexto Comunitario	12
2.1.1. Toponimia de la Comunidad	12
2.1.2. Aspecto Físico	12
2.1.3. Aspecto Socio-Económico-Cultural	15
2.2. Contexto Escolar	19
2.2.1. Aspecto Físico	19
2.2.2. Organización Escolar	21
2.3. Grupo Escolar	22

CAPITULO III: ALTERNATIVA PEDAGOGICA

3.1. Objetivo General	24
3.2. Presentación de la Estrategia	24
3.2.1. Tiempo	24
3.2.2. Recursos Materiales	25
3.2.3. Método	25
3.2.4. Evaluación	25
3.2.5. Sesiones	27

CAPITULO IV: FUNDAMENTACION TEORICA

4.1. Educación	59
4.1.1. La escuela	59
4.1.2. Sociedad-Educación	60
4.1.3. Educación Indígena	62
4.1.4. Educación Preescolar	64
4.1.4.1. Educación Preescolar Indígena y su Currículum	65
4.2. Elementos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje	71
4.2.1. Enseñanza-Aprendizaje	71
4.2.2. Grupo Escolar	73
4.3. Desarrollo del niño	74
4.4. Contenido Curricular	76
4.4.1. Aprendizaje Colaborativo	76
4.4.2. Campo del Conocimiento de la Naturaleza	78
4.4.3. El estudio de la Geografía	80
PERSPECTIVAS	84
CONCLUSION	85
BIBLIOGRAFIA	86
ANEXOS	87

INTRODUCCION

La educación en la actualidad, es un gran reto para todo docente, pues cada día es necesario estar en constante preparación para responder a las necesidades y exigencias de este país tan cambiante.

El proceso enseñanza –aprendizaje, se ha vuelto una prioridad dentro de la educación en toda institución de formación; ya que a ello depende el éxito de las mismas.

Por ello se implementa cada vez más formas y estrategias para mejorar este proceso.

La propuesta pedagógica es una de ellas, es un documento que todo estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional, debe de construir como producto de su formación profesional, por un lado y por otro, como requisito para obtener derecho a examen profesional y con ello el título de la licenciatura.

La propuesta que se presenta se titula: "CONOCIMIENTO DE LAS CARACTERISTICAS GEOGRAFICAS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO".

Parte del campo de la Naturaleza y se esquematiza en 4 capítulos:

El primero denominado "EL PROBLEMA", en él se plantea el problema, se presenta un análisis, se argumenta y con ello se determina el Planteamiento del problema.

Dentro de la enseñanza se recomienda conocer el contexto del niño para partir de él en la enseñanza, por lo que en el siguiente capítulo se hace del conocimiento del contexto comunitario, escolar y grupo escolar.

El capítulo III, es el que presenta la Alternativa Pedagógica y como estrategia se ha elegido EL APRENDIZAJE COLABORATIVO; consta de 21 sesiones que se desarrollarán en tres horas diarias.

El Capítulo IV , presenta la fundamentación teórica de la construcción de la propuesta pedagógica.

Las principales teorías manejadas en ella son la Psicogenética de J. Piaget y la Teoría Cognoscitiva Social de Vygotsky.

Más adelante se presenta la perspectiva de la propuesta, la conclusión, la bibliografía y los anexos que apoyan este documento.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1. Presentación del problema

La estratificación de asignaturas en la educación no debiera darse por la gran función que cada una desempeña dentro de la formación de los educandos; pero desgraciadamente hay algunas que se les da mayor importancia y ocupan más tiempo dentro del horario escolar, tal es el caso de las matemáticas y el español; mientras que a algunas se les resta importancia y entre ellas está: las ciencias naturales.

Esta estratificación trae como consecuencia la importancia e interés que se crea en los alumnos, por lo que es importante considerar que las ciencias naturales son una asignatura que brinda conocimientos directamente relacionados de todo ser viviente con el medio natural; considerar que el ser humano es parte de la naturaleza y que ambos dependen entre sí.

Por eso es necesario que dentro de la educación básica, la enseñanza de las ciencias naturales sea impulsada creando interés en los alumnos sobre ellas, desde temprana edad.

La Educación Preescolar, es el cimiento de la educación escolarizada de todo individuo, pues es donde se inicia la

formalización de los conocimientos “A través del desarrollo afectivo, social, intelectual y físico del niño”.¹

Dentro de la Educación Preescolar indígena se abordan seis bloques de juegos y actividades, entre ellos el bloque de la naturaleza con sus tres contenidos: Salud, Ecología y Ciencia.

Un objetivo de Educación Preescolar para Zonas Indígenas y al cual le corresponde directamente el bloque de la naturaleza es que: “El niño desarrolle formas de interacción con la naturaleza, que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida, en sus diferentes manifestaciones”.²

Partiendo de este objetivo, se pretende que el grupo de Preescolar Indígena, como sujetos de aprendizaje sean ellos quienes construyan sus conocimientos de la naturaleza, haciendo a un lado la enseñanza de manera descriptiva por el docente y en el cual el alumno participa como receptor; sin llegar al entendimiento del contenido por la metodología no acorde a las necesidades y características físicas e intelectuales del niño preescolar.

1.2. Justificación del Problema

El problema surge durante la aplicación del proyecto ¿Cómo es

¹ SEP, Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, Pag. 9

² SEP, Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, Pag. 14

donde vivo?, su objetivo fue el conocimiento de la conformación física y los seres existentes en la comunidad.

Durante la evaluación de este proyecto, los resultados no fueron satisfactorios, pues los niños no habían logrado comprender la conformación física de su comunidad.

Como docente lo considero un problema de aprendizaje y necesario de darle solución porque dentro del programa de preescolar nos marca como bloque de la naturaleza "Propiciar en el niño una educación ambiental orientada hacia el cuidado y conservación de su contexto ecológico, considerando los elementos físicos y los seres vivos y valorar y reflexionar sobre el uso racional de los mismos".³

Para crear conciencia en el niño sobre el cuidado y uso racional de los elementos físicos, es necesario en primer momento conocerlos, saber que tipo se tiene y en qué cantidad dentro de su comunidad; ello le permitirá realizar acciones posteriores para crear un ambiente sano, una responsabilidad en su conservación y una perpetuación de la concepción que se tiene en el medio indígena, que la naturaleza se caracteriza por ubicar al hombre como parte de la misma y como centro de su cosmovisión.

Considerando que el niño indígena desde temprana edad y por circunstancias específicas, mantiene una estrecha relación con entorno

³ SEP, Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, Pag. 42

natural y que al ingresar al preescolar no llega como una página en blanco, pues a esa edad ya cuenta con una gran gama de conocimientos aun no sistematizados y los cuales deben considerarse en la escuela como base de una educación sistematizada, que le corresponde al docente darle el proceso adecuado para fortalecer el conocimiento.

El niño indígena por naturaleza es curioso, es observador, se hace infinidad de preguntas y experimenta para dar respuesta al por qué de las cosas.

Considerando las características del grupo escolar y las argumentaciones planteadas se ha elegido un planteamiento al problema donde su proceso permitirá inferir los conocimientos previos de los niños, su interacción con el medio natural, la interacción con sus compañeros, donde compartan, analicen y den solución a cada problema que se les presente de acuerdo a las posibilidades de su etapa que desarrollo les permita.

Planteamiento del problema

“A través del aprendizaje colaborativo, los niños de Educación Preescolar, lograrán conocer las características geográficas de la comunidad”.

CAPITULO II

COMUNIDAD, ESCUELA Y GRUPO ESCOLAR

2.1. Contexto Comunitario.

La comunidad es una agrupación de personas que conviven en un determinado territorio y en el cual están regidos por leyes y normas que en muchas ocasiones ellos mismos han establecido y hacen valer.

La comunidad que aquí se contextualiza, pertenece al grupo indígena nauatl y está compuesta por 185 habitantes.⁴

2.1.1. Toponimia de la Comunidad.

La comunidad aquí descrita se llama San Juan Coatetelco, nombre formado por dos términos: San Juan, por el patrono de la localidad y coatl-tetel-co del vocablo nauatl, coatl (víbora), tetel o teteles (piedras) y co (lugar) "Lugar de piedras donde viven las víboras".

2.1.2. Aspecto Físico

Es identificada con el número económico 0011, perteneciente al municipio 150 de Santo Domingo Huehuetlán, distrito de Tepexi de

⁴ CENSO Gral. de Pobl. 1998 Existente en el C. T. "Gabriela Mistral".

Rodríguez. Se sitúa al Noreste de la cabecera municipal a una distancia de 15 Kilómetros.

Las comunidades que las colindan son: al Sureste con Tepetzitzintla, al Este con Quetzalapa, al Noreste con San Lucas Ahuatempan; Estas pertenecientes al municipio de Huatlatlauca. Al norte con Santa Martha Yancuitalpan, municipio de Huehuetlán, al Noroeste con el municipio libre de la Magdalena Tlatlauquitepec; al Oeste con la comunidad de Santa Ana Otzolotepec, Huehuetlán. Tiene una superficie territorial aproximadamente de 36 hectáreas.

La comunidad se encuentra situada al pie de la sierra del Tentzo a una altitud de 1550 metros sobre el nivel del mar.

El suelo en su mayor parte de la comunidad es caliza; topográficamente, la mitad esta formado por pequeñas lomas; la otra mitad es plano y en el cual se encuentran dos barrancas de aproximadamente 4 metros de profundidad y las que dividen a la comunidad en tres sectores.

La hidrografía está formada por un arroyo que pasa por el centro de la población; éste nace de un manantial localizado en los límites de la localidad de San Lucas Ahuatempan y que más abajo aproximadamente dos Kilómetros se une con otro arroyo que nace del manantial de Santiagosingo en el mismo territorio de la localidad. El

agua de éste arroyo es utilizada como bebedero para el ganado y para lavar la ropa.

Cuenta con cinco pozos perforados manualmente con profundidades que oscilan entre tres a ocho metros; de donde se abastecen para su consumo.

El clima es cálido-seco durante la mayor parte del año, solo en el verano caen lluvias; en el invierno es muy frío acompañado de fuertes corrientes de aire, las cuales aceleran la sequía de la poca vegetación que brota en el verano, provocando a que se levanten remolinos de polvo que perjudican la salud, especialmente en los niños a quienes se les reseca la piel en manos, pies y cara, al grado que esta sequedad hace sangrar las partes afectadas; además de las infecciones respiratorias.

La flora característica de la región y de la comunidad, se encuentran los arbustos, matorrales, cactus, árboles y pastizales, ejemplo: Tehuistle, casahuate, guaje, zapote blanco, amate, polocote, mezquite, huizache, tepenacastle, guayabillo, huitlache, órgano, nopal, izote y maguey.

Esta poca vegetación enverdece y se mantiene verde a partir de los meses de junio a octubre y en los siguientes meses se torna en color gris a causa de la escasez de agua.

La fauna está compuesta por animales silvestres como zorra, coyote, ardilla, liebre, iguana, víbora, lagartija, tlacuache, gato montés; aves como: gavián, zopilote, paloma, corralero, ceniztonle y búho.

Cuenta con energía eléctrica, un centro de Educación Preescolar Indígena, una Escuela Primaria Bilingüe, una casa de salud, una Presidencia Auxiliar Municipal, un molino de solidaridad, dotación de leche y despensas por parte del DIF.

Las principales vías de comunicación y transportes son: las carreteras de terracería: Una que comunica a la cabecera Municipal, misma que llega a la ciudad de Izúcar de Matamoros. Para la ciudad de Puebla existen diferentes opciones, una por Molcaxac y otra con salida a Valsequillo.

Para todas las comunidades que rodean la localidad, se comunican entre sí por medio de carretera de terracería, pero utilizan más los caminos de herradura ya que el transporte más usual es el burro. (ver anexo 1).

2.1.3. Aspecto Socio-Económico-Cultural

La mayoría de las familias son de escasos recursos económicos y sus ingresos son por medio de la agricultura que consiste en la siembra del maíz, frijol y calabaza, productos una vez al año durante el

temporal; por el tipo de suelo y escasez de agua, las cosechas son en cantidades minoritarias y únicamente sirven para el consumo familiar.

La ganadería es otra actividad a la que se dedica la gente de la población, los tipos de ganado que se crían son: vacuno, asnal, caprino y aves de corral.

Estos animales sirven para las actividades agrícolas, para el consumo de su carne en fechas especiales y en algunos casos para su venta.

Para el pastoreo del ganado vacuno, caprino y asnal, es encomendado a los ancianos, a los niños por las tardes, en periodos de vacaciones y fines de semana es tiempo completo.

La elaboración de petate con palma, es la artesanía que realiza la gente de este lugar y es la principal fuente de ingreso económico, porque con su venta se adquiere lo indispensable para la alimentación durante la semana. Esta actividad es realizada por las mujeres, ancianos y niños en sus ratos libres. Para la culminación de un petate se requiere de dos a tres días de tiempo completo y desgraciadamente su pago está por debajo de su valor real.

Los partidos políticos juegan papeles muy importantes en la buena o mala organización de toda la comunidad, afortunadamente se

tiene hasta ahora ningún tipo de conflicto por ello, ya que todo el pueblo pertenece a un solo partido.

El lenguaje es todo un círculo social, es un instrumento fundamental para la comunicación, además es capaz de responder a una enorme serie de empleos psíquicos.

La lengua materna de esta localidad es el nauatl, desafortunadamente lo es para los adultos porque para los niños es el español.

Dentro de la familia, la comunicación entre los adultos es en nauatl, mientras que con los niños es totalmente en español, sin embargo no existe en ellos oposición en que esta lengua indígena se considere en las actividades escolares y esto fortalece a la escuela pues se tiene el apoyo de los padres de familia en colaborar para su reivindicación.

De los 185 habitantes de la localidad, solo un señor es el que aún utiliza la indumentaria tradicional, el resto de las personas visten con ropa comercial.

La dieta de la población se compone principalmente de vegetales que se encuentran dentro de la misma; ésta es repetitiva según la temporada de cada vegetal y entre ellos están: el nopal, huitlache,

alache, calabaza tierna y su flor, guajes y productos enlatados que se pueden conseguir en la única tienda existente dentro de la comunidad.

Las carnes se consumen principalmente en las fiestas, para las familias con posibilidades económicas, la consumen cada ocho días.

Las comidas típicas son: El mole poblano, el mole verde, la barbacoa de chivo, los frijoles quebrados y el chilate.

Todo ser viviente necesita de un hogar para vivir con adecuaciones a sus propias características y necesidades.

De las viviendas de esta población un 85% es considerada apropiada, la estructura es de concreto, cada casa tiene por lo menos una división y las cocinas están separadas de las habitaciones; el resto de los hogares se conforman de una estructura tradicional, con paredes de piedra unidas con barro blanco, techo de palma y piso de tierra.

La medicina tradicional, es una de las actividades que mucha gente aún practica, a pesar de la gran difusión de la medicina farmacéutica y ante la existencia de la casa de la salud.

Este tipo de medicina consiste en: Limpias con huevo, barridas con diferentes hierbas, parches con texturas de hierbas y baños de temascal.

Toda la comunidad indígena cuenta con una gran gama de conocimientos, costumbres y tradiciones, que la diferencian de las grandes urbes y de las mismas comunidades indígenas, porque cada una las practica de distinta manera, entre las que se pueden mencionar en esta localidad son: la solidaridad y la ayuda mutua en los eventos sociales y laborales, las mayordomías, la mano vuelta y las faenas entre otros.

La región juega un papel muy importante en cada individuo, pues gran parte de la personalidad parte de ella, la gente de ésta localidad pertenece a la religión católica y para ellos ésta práctica es más importante que ninguna otra.

2.2.Contexto Escolar

La educación es el medio con que cuenta todo individuo para desenvolverse dentro de su contexto o fuera de él lo mejor posible. El punto de partida de la educación está dentro del seno familiar y es la más importante dentro del proceso que toda persona sigue.

2.2.1.Aspecto Físico

El Centro de Educación Preescolar Indígena "GABRIELA MISTRAL" C.C.T. 21 DCC 0104 Z, ubicado en la comunidad de San Juan Coatetelco, municipio de Santo Domingo Huehuetlán, estado de

Puebla, es el que en este documento se escribe y fue creado en el año de 1982, según el expediente existente en el centro.

Está ubicado al Este de la localidad, colindando con territorio de la comunidad de San Lucas Ahuatempan, Huatlatlauca, Puebla.

Del centro de la localidad a la ubicación del C.E.P.I., los separan dos barrancas; la que está al Norte tiene agua y la del Oeste esta vacía pero profunda, son barrancas peligrosas porque constantemente hay derrumbes de tierra, además que dificultan el acceso al preescolar.

Cuenta con un aula, una plaza cívica, una letrina y maya que cerca el perímetro escolar; obra construida por CAPFCE.

Dentro del aula se ha distribuido el espacio de áreas de trabajo en el cual se han colocado los materiales didácticos según corresponde cada uno.

- Dentro del salón: Area de construcción y matemáticas, expresión gráfico plástico, naturaleza, lenguaje y biblioteca.
- Fuera del salón: Area de aseo personal y pertenencias personales.

2.2.2. Organización Escolar

El centro es de Organización Unitaria, desde su creación lo ha sido; a partir del año de 1993 se ha visto amenazado por cerrarse, ya que por cuestión del número de población no ha cumplido con el número de alumnos que se requiere oficialmente. Ante este problema ha sido necesario inscribir a los únicos niños existentes con el compromiso firme de los padres de familia con la autoridad educativa inmediata de mandarlos diariamente a la escuela.

En una escuela unitaria, el responsable es al mismo tiempo el encargado de realizar las actividades pedagógicas dentro del grupo escolar así como las actividades administrativas, es quien debe organizar las actividades extraescolares, así como el responsable de atender a los padres de familia y el buen funcionamiento de la institución.

Esta infinidad de quehaceres, hace que en muchas ocasiones el grupo escolar sea desatendido, pues le resta tiempo por cumplir con las demás exigencias del sistema educativo.

Oficialmente pertenece a la Zona Escolar Indígena 103, con cabecera oficial en Quetzalapa, Huatlatlauca, Pue., a la Jefatura de Supervisión, en Tepexi de Rodríguez, a la Coordinación Regional de Izúcar de Matamoros y también a la 09 de Tepeaca; la primera que es 07, es la que oficialmente corresponde por la ubicación geográfica de la

comunidad y en la segunda porque la Zona Escolar pertenece a ella y es ahí donde se remite la documentación; éstas situación ocasiona dificultades para las instituciones de la localidad, ya que a veces es necesario rendir documentación a ambas partes y en cuestión de material didáctico se tiene que recoger en Izúcar de Matamoros que esta a una distancia aproximadamente de cuatro horas, mientras que a Tepeaca se hace un tiempo de una hora y media.

Se tiene un total de 18 alumnos, 13 padres de familia y una Asociación de Padres de familia.

El Programa Educativo Poblano, es una propuesta educativa que busca “La participación de los padres de familia en la educación de los hijos, a través de la interacción niño- escuela – familia”.⁵

Esta propuesta de apoyo que se tiene para la organización de actividades entre el docente, padres de familia, alumnos y Asociación de padres de familia, ya que al inicio del periodo escolar se hace el programa de reencuentro con la educación preescolar y en el cual cada uno de los elementos formula, presente y firma sus compromisos, que se van evaluando en reuniones generales que se hacen bimestralmente.

2.3. Grupo Escolar

El grupo al que va dirigida la propuesta pedagógica se compone

⁵ SEP, Programa Educativo Poblano, Preescolar, Pag. 1

por los siguientes alumnos:

GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
1°	3	4	7
2°	2	3	5
3°	2	4	6
TOTALES	7	11	18

Según los estadios del desarrollo cognoscitivo de Piaget, los niños de este grupo de preescolar se ubican en la etapa preoperacional.

Los niños del primer grado tienen entre tres y tres años y medio de edad, su lenguaje está muy limitado y se relacionan generalmente con los niños de su misma edad.

Los niños del segundo grado son de cuatro a cuatro años y medio de edad, muestran más facilidad en el lenguaje y se integran más con el resto del grupo.

Los del tercer grado tienen la edad de cinco a cinco años y medio, son los niños más grandes del grupo, han desarrollado más habilidades motoras; su lenguaje es más claro, muestran más compañerismo hacia el resto del grupo, son más responsables de sus actos y tienen el sentido de responsabilidad hacia el cuidado de los niños más pequeños.

CAPITULO III

ALTERNATIVA PEDAGOGICA

3.1. Objetivo General

Que el niño conozca las características de los elementos físicos que conforman su comunidad, para su preservación y su uso racional.

3.2. Presentación de la estrategia

La estrategia se compone por 21 sesiones, cada una conlleva nombre de la sesión, el objetivo a lograr y se enlistan las actividades a realizar.

3.2.1. Tiempo

El tiempo que en cada sesión se menciona es de tres horas diarias, ya que se está contemplando el horario escolar del nivel, por lo que también se está incluyendo el tiempo para la realización de las actividades de rutina y que son de acuerdo a las necesidades del grupo y del centro educativo.

Las actividades de rutina son:

- Saludo
- Revisión de aseo

- Actividades del día: se toman 20 minutos del día antes de entrar al salón, para realizar las siguientes actividades: lunes, honores a la bandera; martes, educación física; miércoles, ensayo de escolta; jueves, bailables y viernes, himno nacional y poesía.

3.2.2. Recursos Materiales

También en cada sesión se enlistan los recursos materiales que se requieren para la realización de las actividades que la conforman.

Para esta propuesta pedagógica se ha pretendido utilizar los materiales que en la misma comunidad existen, así como también los comerciales y los de reuso.

3.2.3. Método

En esta estrategia se ha requerido hacer una combinación del método deductivo y el inductivo, pues las actividades a realizar hacen que el niño en algunas ocasiones inicie a procesar el aprendizaje por lo particular para llegar a lo general o de lo general a lo particular y en ocasiones se combinan ambos.

3.2.4. Evaluación

Para darle seguimiento a la aplicación y desarrollo de la

estrategia, la evaluación será un elementos muy importante ya que permitirá detectar de manera grupal e individual los avances y dificultades en el aprendizaje y de esta manera permita ser de una evaluación cualitativa.

Como técnica de evaluación se presenta la observación constante en cada una de las sesiones.

Como instrumento de evaluación se presenta el registro anecdótico y la escala estimativa. (ver anexo 2 y 3).

- Registro Anecdótico: Permitirá hacer la evaluación grupal y en el se redactarán ampliamente los siguientes puntos:

- * Lo más importante con relación al desarrollo de las actividades.
- * Interés e impacto en las actividades de los niños.
- * Facilidades presentadas.
- * Dificultades presentadas.
- * Sugerencias de los niños.

- Escala Estimativa: Apoyará la evaluación individual y con ello permitirá al docente darse cuenta quien necesita mayor atención en caso de que se presentara deficiencias de aprendizaje en algunos niños.

Esta escala al igual que el registro anecdótico, se anexará al final

de cada sesión y para ello se presenta un cuadro, donde se anotan los nombres de los alumnos, existe una numeración dentro del cuadro del 1 al 10 y es donde se harán las estimaciones de acuerdo a la observación, a los productos terminados y a las respuestas dadas en cada sesión; se basarán en la siguiente escala: E, excelente; MB, muy bien; B, bien; R, regular y M, deficiente.

3.2.5. Sesiones

Sesión 1

Nombre: Nuestros nombres.

Objetivo: Conocer la conformación de los nombres y apellidos.

Actividades:

- Actividades de rutina
- La maestra contará el cuento de la “Niña Toxtle Ortíz “ (Ver inciso a del anexo 4).
- Después del cuento preguntará:
 - ¿ Les gustó el cuento?
 - Después que había nacido la bebé, ¿Qué les dijo el abuelo que debían hacer?
 - ¿Dónde vivían estas personas?
 - ¿Dónde debían registrarla?
 - ¿Qué nombre le pusieron a la niña?
 - ¿Cuál fue el primer apellido y de dónde salió?
 - ¿Y el segundo?
 - ¿ De dónde dijo el juez que era la niña?

- ¿Conocen donde es San Juan Coatetelco?
- ¿Dónde es Santo Domingo Huehuetlán?
- ¿Dónde es Puebla?
- Cada niño mencionará su nombre y sus apellidos y la maestra lo escribirá en tiras de papel con marcadores de tres colores diferentes y posteriormente cada uno lo pegará en la pared del salón.
- Se enumerarán a los niños del 1 al 3 y con ello se formarán 3 equipos, los 1 con los 1, los 2 con los 2 y los 3 con los 3.
- Cada equipo tomara una tira de papel que estará en la mesa, las tiras tendrán escritas con letras grandes San Juan Coatetelco, Santo Domingo Huehuetlán y Puebla. La tira que contenga el nombre de la comunidad, tendrá el dibujo de un petate; la del municipio, un mango; la del estado, dulce de camote; cada equipo le pegará semillas a las letras de la tira que le haya correspondido.
- La maestra leerá cada tira y los niños la identificarán por medio del dibujo.
- De acuerdo al orden correspondiente, las tiras se pegarán en la pared.

Recursos

- Papel bond
- Resistol
- Marcadores
- Semillas
- Corcholatas

Tiempo

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa.

Sesión 2

Nombre: Las visitas

Objetivo: Reforzar el conocimiento del nombre de la comunidad, municipio y estado.

Actividades:

- Actividad de rutina
- Recordatorio de clase anterior.
- Se saldrá al patio a jugar "A las visitas". (ver inciso b del anexo 4).
- La maestra explicará en que consiste el juego.
- Pedir un voluntario para iniciar el juego.
- Se pasará al salón y la maestra les preguntará:
 - ¿Les gustó el juego?
 - ¿Lo volverían a jugar?
 - ¿Cómo se llamaron los lugares que visitaron?
 - ¿Cuáles son?
 - ¿Cuál de todos es en el que viven?
 - ¿Qué hay en San Juan Coatetelco?
- Que cada niño dibuje lo que hay en su comunidad.
- Se cantará el canto "El gallito". (ver el inciso c del anexo 4).

Recursos

- Cartón
- Lápices
- Hojas blancas
- Crayones

Tiempo

3 horas

Rasgos a evaluar en la escala estimativa.

Sesión 3

Nombre: Recorramos nuestra comunidad.

Objetivo: Identificar los diferentes árboles que hay en la comunidad.

- Actividades: Actividades de rutina.
- En el patio, los niños se sentarán en círculo.
- La maestra preguntará: ¿Por dónde iniciaremos nuestro recorrido?
- De las respuesta obtenidas, preguntará: ¿De qué otra forma se puede decir?
- En caso de no haber dado respuesta de arriba y abajo, preguntará: ¿Cómo dicen cuando van hacia Ahuatempan y cómo cuando van después de la casa de Rosy?
- Si yo les digo vayan hacia allá arriba, ¿Hacia dónde irán?
- Si les digo, vayan hacia abajo, ¿Dónde irán?
- Si el Kinder está aquí, ¿Dónde es arriba y dónde es abajo?
- Entonces, ¿Hacia dónde iniciaremos nuestro recorrido?

- Ahora, si nos paramos viendo hacia la casa de Dalia y utilizamos nuestras manos derecha e izquierda, ¿Hacia qué lado corresponde arriba y abajo?
- Se cantará el canto de: "Brinco". (Ver inciso ch del anexo 5).
- Se indicará que vayan recogiendo todo tipo de hojas que encuentren durante el recorrido.
- Nos detendremos en los lugares donde haya más árboles, para observarlos, tocarlos y compararlos con los demás.
- La maestra preguntará ¿Cómo los llaman?
- Llegando al pozo del amate, nos detendremos para comparar, las hojas que se escogieron.
- Se les dirá que en la comunidad existen árboles, plantas, arbustos, matorrales y órganos.
- Ahora, de los que hemos visto, ¿Cuáles serán árboles y por qué se les llama así? Se preguntará lo mismo con los demás.
- La maestra ampliará la explicación por medio de características y utilidad de cada tipo de vegetación.
- Cada niño clasificará las hojas de acuerdo al tipo que sea.
- Pegarán las hojas en un cuarto de cartulina de acuerdo a la clasificación.
- Las hojas que sobraron las llevarán al salón.

Recursos:

- | | |
|-------------------|------------|
| - Agua para tomar | - Machete |
| - Sombrero | |
| - Bolsas | - Cuchillo |

- Cartulina
- Resistol

- Corcholatas

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 4

Nombre: Las Tarjetas.

Objetivo: Que el niño comprenda que no todos los lugares son iguales.

Actividades:

- Actividades de rutina
- Se saldrá al patio para jugar a: "El lobo". (Ver inciso e del anexo 5)
- Se formarán 4 equipos por medio del juego de "Las lanchas". (Ver inciso f del anexo 6).
- Cada equipo tomará un lugar dentro del salón.
- Cada equipo tomará dos libros de juegos y actividades (versión verde y versión roja).
- Buscarán la página donde están los diferentes paisajes de México.
- Recortarán las postales.
- En equipo las observarán, las analizarán, buscarán diferencias y formarán pares de acuerdo a sus características.

- En la exposición la maestra preguntará:
 - ¿Cuántas tarjetas recortaron por equipo?
 - ¿Cuántas tarjetas tiene cada libro?
 - ¿Qué diferencias encuentran entre las tarjetas?
 - ¿Cuál de las tarjetas tiene más árboles?
 - ¿Cuál tiene menos?
 - ¿Creen que estos lugares existen?
 - ¿Ustedes alguna vez han conocido un lugar parecido al de las tarjetas?
 - ¿En cuál de las tarjetas tiene parecido a los árboles de San Juan Coatetelco?
- Aquí en San Juan, ¿Hay muchos o pocos árboles?
- Cada niño tomará libros de los recortes y recortará paisajes parecidos a los de la comunidad.
- Los recortes los pegarán en un pliego de papel bond y éste en la pared.

Recursos:

- Libro de juegos y actividades
- Tijeras
- Resistol
- Libros recortable

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 5

Nombre: Los arbolitos.

Objetivo: Identificar los árboles más importantes dentro de la comunidad.

Actividades:

- Actividades de Rutina.
- Canto de “Las hojitas” (Ver inciso d del anexo 5)
- Por Medio de una lluvia de ideas, los niños manifestarán lo que hicieron durante el recorrido en la comunidad.
- Durante ese recorrido ¿Cuáles fueron los árboles más grandes que vieron y en qué lugar dentro de la comunidad se encuentran?
- A cada niño se le pedirá que escoja uno de los árboles mencionados.
- De las hojas que sobraron, se les pedirá que escojan las que correspondan al árbol que eligieron.
- Cada niño tomará cartulina y pondrá la hoja sobre ella y trazará el contorno.
- Dibujará suficientes y las recortará.
- La pintará con vinci de los dos lados.
- En ramas de acahuale, pegará las hojas pintadas, dando forma al árbol.
- Se preparará barro que servirá de base para los arbolitos y se guardarán en lugar apropiado.

Recursos:

- Hojas de diferentes árboles
- Lápiz
- Barro
- Resistol
- Cartulina
- Pintura Vinci
- Agua
- Ramas de acahual

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 6

Nombre: Te envió una postal.

Objetivo: El niño identificará características de las postales.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Se saldrá al patio y se jugará al "Cartero". (Ver inciso g del anexo 6).
- Los niños mencionarán el nombre de un familiar que esté en la escuela primaria, para mandarle una postal.
- Las postales recortadas del libro de juegos y actividades en la sesión 4, se colocarán sobre una mesa y cada niño pasará a tomar una.
- Se les pedirá que observen detenidamente y uno por uno irá mencionando sus características, al mismo tiempo que la

maestra irá anotando al reverso lo que el niño mencione y se hará de la siguiente manera.

DE: Nombre del niño.

PARA: Nombre del familiar.

TEXTO: Querido según parentesco, yo vivo en este lugar que tiene _____

- Cada niño pegará los timbres y las colocará en una cajita de cartón.
- Se pedirá un voluntario, que será el cartero y quien llevará las postales a la escuela primaria.
- El resto del grupo lo acompañará para observar.
- Se regresarán al salón y la maestra preguntará:
¿Les gustó el juego de mandar postales?
¿Se les dificultó o facilitó decir lo que tenía su postal?

Recursos:

- Postales
- Resistol
- Caja de cartón
- Lápiz

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 7

Nombre: La lluvia.

Objetivo: La importancia del agua para los árboles.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Que los niños salgan al patio para jugar el juego de: "Que llueva". (Ver inciso h del anexo 7).
- La maestra preguntará a los niños:
 - ¿Por qué hay lugares que se ven siempre verdes?
 - ¿Por qué hay lugares donde hay pocos árboles como aquí en San Juan?
 - ¿Qué es lo que los árboles siempre tengan hojas verde?
 - ¿Aquí en San Juan llueve seguido?
 - ¿Pasa mucho o poco tiempo para que llueva?
 - ¿Cómo se pone la tierra cuando llueve?
 - ¿Cuándo no llueve cómo se pone la tierra y los árboles?
 - ¿Qué pasaría si no lloviera nunca?
- Los niños saldrán al patio para jugar al: "Patio de mi casa". (Ver inciso i del anexo 7).
- Que cada niño tome dos hojas blancas. En una dibujará un árbol verde y en la otra, un árbol seco.
- Que un niño forme con su cuerpo, un árbol verde o uno seco y lo imite de acuerdo a su imaginación y que el resto del grupo trate de adivinar, qué tipo de árbol se está representando.
- La maestra dirá que todo lo dicho, se puede comprobar con las macetas que están en el corredor.
- Los niños escogerán dos macetas que están en observación, a una se le echará agua y la otra se dejará de regar.

Recursos:

- Hojas blancas
- Crayones
- Lápices
- Plantas en maceta
- Agua

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 8

Nombre: Recorrido en el arroyo.

Objetivo: Conocer el agua con la que cuenta la comunidad.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- La maestra organizará al grupo en dos equipos por medio del juego de "Adivina dónde está". (Ver inciso j anexo 8).
- El equipo formado por los que adivinaron serán los pecesitos.
- El equipo que no logró adivinar, será los que inicien el canto de "Lindo pescadito". (Ver inciso k del anexo 8).
- Los niños tomarán lo necesario para iniciar el recorrido a lo largo del arroyo.
- La maestra recomendará que vayan recogiendo lo que les llame la atención.
- Que el niño juegue con el agua.

- Que llene recipientes y que los vacíe.
- Que deje flotar objetos.
- Que atrape animalitos que viven en el agua.
- Que coloque uno de ellos en un frasco con agua y que le eche jabón, y en otro, gotas de cloro y observe lo que pasa.
- Que se determine un espacio del arroyo para quitar toda la basura que esté dentro del agua y se hagan comentarios sobre lo realizado.
- Cuando se llegue al primer pozo, el niño describirá sus características.
- Se sacará agua del pozo y se comparará con
- el agua del arroyo.
- El niño irá contando los pozos e irá describiéndolos.
- Comparará los árboles que están cerca del arroyo con los que están separados de él.
- Cuando se haya llegado a la salida de la comunidad, el niño dibujará el arroyo de acuerdo a su recorrido.
- La maestra preguntará:

¿Qué les pareció el recorrido?

¿Qué animalitos viven en el agua?

¿Se comen?

¿Cómo los han comido?

¿Esos animalitos, podrían vivir sin agua?

¿Qué sucedió con los que se les echó jabón y cloro?

¿El agua del arroyo está limpia?

¿Para qué otra cosa la utilizamos?

- ¿Siempre corre agua en el arroyo?
- ¿Cuándo corre más y por qué?
- ¿Cómo quedó el lugar donde se sacó la basura?
- ¿Cómo estaría el agua si no tuviera basura?
- ¿Qué se podría hacer para que el agua esté siempre limpia?
- ¿Por qué es importante cuidar el agua?
- ¿Cómo está el agua de los pozos y cómo la del arroyo?
- ¿Cuántos pozos son?

Recursos:

- Sombrero
- Cubetas
- Lazo
- Botellas de plástico
- Jabón
- Jícaras
- Bolsas
- Frascos
- Cloro

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 9

Nombre: Construcción de pozos.

Objetivo: Conocer cuántos pozos son, cómo son.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Que el niño cante "El agua limpia". (Ver inciso 1 del anexo 8)
- La maestra preguntará:
 - ¿Cuántos pozos de agua existen aquí en San Juan?
 - ¿Dónde están?
 - ¿Quién toma agua en cada pozo?
 - ¿Los pozos, los limpian?
 - ¿Cuál está más hondo?
 - ¿Cuál está más bajito?
- La maestra organizará 5 equipos por medio del juego: "El navío". (Ver inciso 11 del anexo 8).
- Cada equipo escogerá un pozo de los 5 existentes.
- Se saldrá al patio para dirigirnos al pozo del amate y cada equipo se distribuirá para trabajar.
- Cada equipo tendrá una madera o un cartón resistente, que servirá de base para el pozo.
- Cada equipo construirá el pozo elegido, con sus respectivas características, con botes pequeños.
- Los niños regresarán al salón y colocarán los pozos en un lugar apropiado para guardarlos.
- Cantarán el canto de: "Ya llegamos al salón". (Ver inciso m del anexo 9).

Recursos:

- Botes vacíos de chiles
- Barro
- en vinagre
- Piedritas

- Palitos
- Madera
- Lazo
- Cartón
- Recipientes

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 10

Nombre: El recorrido.

Objetivo: Conocer la forma del terreno.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Que los niños canten el canto de: "El solecito". (Ver inciso n del anexo 9).
- Que contesten las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo es la tierra aquí en San Juan?
 - ¿De qué color es?
 - ¿Qué forma tiene?
 - ¿Qué es una loma?
 - ¿Qué es una bajada?
- Que tomen lo necesario para hacer nuevamente el recorrido.
- Se dirigirán hacia la barranca más cercana al Centro.
- En este lugar los niños jugarán al: "Sube y baja". (Ver inciso ñ del anexo 9).

- Observarán, manipularán y jugarán con la tierra.
- Responderán a las preguntas:
 - ¿Quién creen que hizo la barranca?
 - ¿Cómo se formó?
 - ¿Puede hacerse más grande? ¿Cómo?
 - ¿Qué pasaría con los terreno si la tierra sigue bajando?
 - ¿Se puede sembrar en las barrancas? ¿Por qué?
 - ¿Qué se puede hacer para que la tierra no siga bajando?
 - ¿Quién de sus papás tiene terrenos en la orilla de las barranca?
- El grupo se dirigirá a la parte más alta de la localidad.
- Observarán alrededor y localizarán las subidas, bajadas y partes planas.
- Se buscará una parte plana y con sombra en ese lugar.
- Observarán nuevamente la forma que tiene la tierra y con piedras y de manera grupal irán dándole forma a la comunidad.
- Dentro de la figura se formarán las lomas, las barrancas y las partes planas con tierra.

Recursos:

- | | |
|------------|----------|
| - Piedras | - Agua |
| - Varitas | - Bolsas |
| - Sombrero | - Tierra |

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 11

Nombre: Los tres cochinitos y el lobo feroz.

Objetivo: La importancia de la casa

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Que los niños vean la película de "Los tres cochinitos y el lobo feroz". (Ver inciso o del anexo 10).

- La maestra preguntará:

¿ De que trata el cuento?

¿Cuántos cochinitos eran?

¿Dónde vivían los cochinitos?

¿Qué les dijo su abuelita?

Cuándo la abuelita les dijo que tenían que irse de su casa?

¿Y a dónde fueron a vivir?

¿Qué pensaron hacer?

¿Con qué hizo su casa el cochinito más grande?

¿Con qué el mediano?

¿Con qué el chiquito?

¿Por qué hicieron su casa?

Cuando llegó el lobo, ¿Qué les sucedió a las casitas?

¿Cuál fue la que no se cayó?

¿Ustedes con quién viven?

¿Cómo es su casa?

- Que el niño dibuje su casa.
- Que dibuje la casa en la que viven sus tíos, sus abuelitos y demás parientes.

Recursos:

- Televisión
- Videocasettera
- Videocasette
- Hojas blancas
- Lápiz
- Crayones

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 12

Nombre: El recorrido.

Objetivo: Conocer cuántas casas de palma existen y cuántas de concreto.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Que el niño cante: "Rueda, rueda maquina". (Ver inciso p, del anexo 10).
- Que tomen lo necesario para salir a recorrer la comunidad.

- Que se formen en la cancha, tomándose de la cintura y que se dirijan a la salida cantando "Rueda, rueda maquinita".
- Se detendrán en la salida y desde ahí observarán alrededor y contestarán las siguientes preguntas:

¿Dónde hay más casas?

¿Cuántas serán?

¿Habrá más de palma o de block?

- Recogerán palitos de un mismo tamaño.
- Se pedirán dos niños voluntarios, que estarán a cargo de llevar el control en el conteo de las casas, en dos bolsas meterán un palito por casa que se encuentre.
- Regresarán al salón y se formarán dos equipos, uno dibujará en una cartulina una casa de palma y el otro una casa de concreto.
- Planeación de la clase siguiente.

Recursos:

- | | |
|------------|-----------------|
| - Sombrero | - Hojas blancas |
| - Agua | - Varitas |
| - Lápiz | - Bolsas |
| - Crayones | - Cartulina |

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 13

Nombre: Mi casita.

Objetivo: Conocer la forma de construcción.

Actividades:

- Actividades de rutina
- Que la maestra cuente el cuento de: "El conejito blanco". (Ver inciso q del anexo 11).
- Que los niños respondan a las siguientes preguntas:
¿Qué materiales lleva una casa como la de Enrique?
¿Qué se utiliza para hacer una casa como la de Magnolia?
- Que cada niño coloque una piedrita formando una fila.
- Que un niño reparta entre todas las piedritas, los palitos que representan las casa de palma y cada uno cuente cuántas le tocó.
- Se hará lo mismo con las de concreto.
- Construirán una casita de palma y una de concreto.
- Tomarán el material suficiente para que de acuerdo al número de palitos que les tocó, los hagan en su casa, con el apoyo de sus papás y hermanos.
- Se cantará el canto de: "Que bonita es mi casita". (Ver inciso r del anexo 11).
- Planeación de la clase siguiente.

Recursos:

- Palma
- Cartulina

- Resistol
- Hilo
- Arena
- Cartón
- Pintura vinci
- Agua
- Pinceles

Tiempo:

3 horas

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 14

Nombre: Los cartones.

Objetivo: Favorecer la coordinación motriz.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Los niños cantarán el canto de: "El solecito". (Ver inciso n del anexo 9).
- La maestra preguntará:
 - ¿Cómo se llama su comunidad?
 - ¿Qué es lo que ya hemos visto de nuestra comunidad?
 - ¿Cómo podríamos hacer nuestra comunidad?
- La maestra explicará lo que es una maqueta?
- Los niños se organizarán para abrir, recortar y unir piezas de cartón, con aguja e hilo, formando una sola pieza de 2 metros de largo por 1.50 metros de ancho.

- Le pondrán tiras de madera por la parte de abajo del cartón que la sostendrá y la hará más firme.
- Se forrará el cartón con papel lustre gris.
- Los niños saldrán al patio para jugar a: "El patio de mi casa". (Ver inciso i del anexo 7).
- Planeación de la clase siguiente.

Recursos:

- | | |
|------------|----------------|
| - Cartón | - Madera |
| - Tijeras | - Clavos |
| - Aguja | - Martillo |
| - Hilo | - Papel lustre |
| - Resistol | |

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 15

Nombre: La distribución.

Objetivo: Fortalecer el conocimiento de espacios.

Actividades:

- Actividades de rutina

- Los niños cantarán el canto de “El gallito”. (Ver inciso c del anexo 4).
- La maestra preguntará:
 - ¿Qué se tiene planeado hacer?
 - ¿Cómo se podría hacer?
- Los niños colocarán las casas, los árboles, los pozos en la pieza de cartón.
- De acuerdo a la distribución hecha sobre el cartón, saldrán al patio y observarán si coincide con la distribución real de la comunidad.
- Reacomodarán en caso necesario.
- Elegirán semillas diferentes y se pegarán en cada punto establecido por los árboles, casa, etc.
- Los niños dibujarán en media cartulina, la distribución realizada.
- Se planeará la siguiente clase.

Recursos:

- | | | |
|------------|-------------|------------|
| - Pieza de | - Casitas | - Pocitos |
| cartón | - Arbolitos | - Semillas |

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 16

Nombre: El arroyo.

Objetivo: Que el niño reafirme la ubicación del arroyo.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Recordatorio de la clase anterior.
- Los niños cantarán el canto de: "El agua limpia". (Ver inciso l del anexo 8).
- Tomarán una hoja de las que estarán colocadas en una mesa y la recortarán.
- Tomarán libros de los de recorte y buscarán donde muestren los arroyos.
- Pintarán con vinci las tiras que recortaron y las corrugarán.
- Pegarán las tiras corrugadas de acuerdo al trazo realizado.
- Fijarán los pozos de acuerdo a los señalamientos, con resistol, clavo o lo que sea necesario.
- Los niños cantarán el canto: "Lindo pescadito". (Ver inciso k del anexo 8).

Recursos:

- | | |
|----------------------|-------------|
| - Libros de recorte. | - Clavos |
| - Tijera | - Resistol |
| - Papel bond | - Piedritas |

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 17

Nombre: Las calles.

Objetivo: Conocer la distribución de calles.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Los niños cantarán el canto de: "Caminando por la calle". (Ver incisos del anexo 12).
- Responderán a las preguntas:
¿Cuántas calles hay?
¿Cómo son?
- Recortarán tiras de cartulina.
- Bañarán las tiras con resistol y le echarán arena de hormiguero.
- Colocarán las tiras sobre el cartón de acuerdo a los trazos realizados.
- Los niños jugarán a: "Calles y callejones". (Ver inciso t del anexo 12).
- Se planeará la clase siguiente.

Recursos:

- Cartulina
- Resistol

- Agua
- Pintura
- Pinceles
- Arena

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 18

Nombre: Las casas

Objetivo: La importancia de la casa para el hombre.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- La maestra contará el cuento de "La ovejita blanca". (Ver inciso u del anexo 12).
- Después hará las siguientes preguntas a los niños:
 - ¿Cuántas casa hay en San Juan?
 - ¿Qué pasaría si no tuviéramos una casa en qué vivir?
 - ¿De qué nos protege una casa?
- Los niños fijarán con resistol y clavo, las casitas elaboradas de acuerdo a los puntos señalados.
- De acuerdo a la ubicación de las casas, así como la de las calles y pozos; se colocarán los árboles, fijándolos con resistol y plastilina.

- La maestra entregará una hoja con el dibujo de una casa y le pegarán semillas en el contorno.

Recursos:

- Clavos
- Resistol
- Semillas
- Corcholatas
- Hojas
- Plastilina

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 19

Nombre: Los detalles.

Objetivo: Culminación de la maqueta.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- La maestra preguntará:
 - ¿Qué se ha realizado en la maqueta?
 - ¿Qué hace falta por hacer?
 - ¿Qué, de lo que hemos visto durante los recorridos, aún no está en la maqueta?
 - ¿Cómo está en las orillas del arroyo?
 - ¿Cómo podemos representar lo verde del pasto en la maqueta?

¿Cómo está la tierra donde ya no sirve para sembrar?

- De acuerdo a las respuestas y sugerencias dadas, harán las representaciones.
- Todo el resto de la maqueta se le echará resistol y sobre él, arena.
- Se planeará la clase siguiente.

Recursos:

- Pintura vinci.
- Pinceles.
- Arena.
- Resistol.

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 20

Nombre: Las invitaciones.

Objetivo: Lograr la participación de los padres de familia.

Actividades:

- Actividades de rutina.
- Recordatorio de la clase anterior.
- Se organizarán 4 equipos con el juego de: "Las lanchas". (Ver inciso f del anexo 6).



157914

157914

- A cada equipo se le entregarán hojas con el mensaje previamente escrito y le dibujarán: casas, árboles, etc.
- Un integrante de cada equipo pasará a recoger un sobre que contendrá el nombre de las personas que se les hará la invitación a la presentación de la maqueta.
- A un equipo le corresponderá hacer la invitación personal al Comité de Educación y al Presidente Auxiliar Municipal.
- Otro equipo, a maestros y alumnos de la Escuela Primaria.
- El otro equipo, al resto de la comunidad, por medio del aparato de sonido.
- Cada niño llevará la hoja en la que dibujó y se la entregará a sus papás.
- Cada niño tomará un papelito de una canastita; Los papelitos tendrán el dibujo de: árbol, agua, tierra y casa.
- Se agruparán de acuerdo al dibujo.
- La maestra explicará, que de acuerdo al dibujo que les correspondió explicarán ante los padres de familia e invitados, todo lo relacionado a ello y con el apoyo de la maqueta.
- Cada equipo se organizará.
- A cada equipo se le recomendará que se prepare para su participación.

Tiempo:

3 horas.

Recursos:

- Hojas blancas.
- Crayones.
- Lápices.
- Aparato de sonido.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

Sesión 21

Nombre: Presentación de la maqueta.

Objetivo: Evaluación.

Actividades:

- La maestra preguntará a los niños:
¿Entregaron la invitación a los papás?
¿Están listos para presentar la maqueta?
- Se sacarán al patio las sillas para los invitados.
- Se colocará la maqueta al centro de la cancha.
- Mientras los niños organizan, la maestra tendrá una conversación con los padres de familia para explicar el propósito de la actividad.
- La maestra presentará a los niños ante los padres de familia e invitados.
- La maestra iniciará la presentación, pidiendo a los equipos, que en coro mencionen el nombre de la comunidad, del municipio y del estado.
- Pasará el primer equipo a dar su explicación y así sucesivamente hasta concluir; al término de cada equipo, se

les dará un espacio a los invitados para hacerles preguntas a los niños.

- Entre todos los niños tomarán la maqueta y se la entregarán al Presidente Auxiliar Municipal, para que la guarde en la presidencia.
- Un niño agradecerá la presencia de los ahí presentes.
- La maestra pedirá una porra para los niños.

Recursos:

- | | | |
|-----------|--------------|------------|
| - Sillas. | - Aparato de | - Maqueta. |
| - Bancas. | sonido. | - Mesitas |

Tiempo:

3 horas.

Rasgos a evaluar en la escala estimativa y registro anecdótico.

CAPITULO IV

FUNDAMENTACION TEORICA

4.1. Educación.

4.1.1. La escuela.

Llegar a una conceptualización de la escuela, ha sido una tarea muy amplia para los dedicados al estudio de la materia, pues es un término que encierra infinidad de conceptos surgidos desde diferentes enfoques y por consiguiente de diferentes contextos sociales.

Para la sociedad dominante, concibe a la escuela "Como una institución con procesos de reproducción".⁶

Se considera que es un espacio apropiado para inyectar ideologías que respondan a las necesidades de un grupo minoritario (ser grupo dominante no requiere ser formado por una gran cantidad de integrantes) al que estarán en completa disposición y sumisión.

Sin embargo en la actualidad, sería un gran error para todo docente mantener arraigada esta conceptualización, Ya que es cierto que dentro de la escuela se transmiten ideologías de integración nacional; también es cierto que la escuela a simple descripción es un

⁶ IMPERIALE, Isabel, "Aportes a una nueva pedagogía". Incluido en Antología de UPN, Sociedad y Educ., Pag. 21.

espacio físico diseñada para realizar actividades físicas e intelectuales y que su aspecto físico varía de acuerdo a las posibilidades del contexto y se debe considerar como "Una institución de la comunidad y para la comunidad".⁷

Con esto hay que entender que en la escuela se deben de implementar acciones que respondan a las propias necesidades del grupo escolar, con visiones futuras de cambio, consolidación y superación a partir de las propias características de la comunidad.

4.1.2. Sociedad-educación

Sociedad y educación, son dos términos que están íntimamente relacionados, ya que ninguno de los dos podría darse si uno de ellos hace falta. No podría existir una sociedad si no se da en ella una educación para fomentarla y que la consolide, ni tampoco podría darse una educación si no existiera una sociedad a quien fuera dirigida.

La sociedad en la que nos desenvolvemos es considerada como la baja, pero esta denominación queda aún entre dicho; porque si a esta estratificación le vemos su lado positivo, podremos darnos cuenta que solo en términos económicos lo hacen vales; mientras que en el resto de los elementos que caracterizan al ser humano como agente social, somos tan iguales como el de cualquier sociedad o quizá mucho mejores; porque pareciera que el resto de las sociedades han dejado en

⁷ OLIVE BANKS, Aspectos Sociológicos de la educación. Incluido en Antología de UPN, Sociedad y Educación, Pag. 33.

el olvido los valores, pues han perdido la costumbre de practicarlos por tener preferencia a la ambición económica; sin embargo, para las comunidades indígenas consideradas dentro de la estratificación baja, mantenemos los elementos indispensables que favorecen la convivencia en sociedad, tales como: La solidaridad, los valores, la moral y las normas que rigen a cada comunidad.

La educación también es conceptualizada por la sociedad, según su estratificación.

Para los dominadores es considerada como el proceso de transmisión de conocimientos que fortalecen la integración económica de la nación.

Para los de la sociedad media y baja, se aferran a la educación, como el medio que les puede permitir ascender a un mejor estatus de vida.

En la actualidad esta última concepción ya no tiene inferencia para ascender a un estatus mejor; porque, cuánto profesionista desempeña trabajos que están fuera de la educación que recibieron; entonces con esto, no podemos quedarnos con la idea de que estudiando subiremos a la alta sociedad.

A la educación la debemos entender como un proceso de construcción personal, conformada por la interacción social y la cual

responda a las propias necesidades, permitiéndole desenvolverse ante cualquier situación que se le presente y ante cualquier círculo social.

4.1.3. Educación Indígena

En México y para México, los indígenas siempre fueron un gran problema para el desarrollo del país y han sido objeto de diferentes proyectos políticos, económicos y educativos con intereses de ser incorporados a la vida nacional; después de varios estudios y proyectos fracasados; en nuestro país, en lo que respecta a lo educativo, en el año de 1964, la Secretaría de Educación Pública, asumió el compromiso para orientar el desarrollo de los grupos étnicos dentro del proceso social, político y económico considerando y respetando sus características culturales y principalmente la lengua, creando el Servicio Nacional de Promotores Culturales Bilingües, amparado por la Ley General en vigor y expandiéndose este servicio entre 1972 y 1976.

Desdichadamente los objetivos no fueron favorables, pues la enseñanza fue directamente en español y sólo con ello siguieron con la castellanización de los pueblos.

En 1978, se busca reencauzar la educación de los pueblos indios, por lo que se crea la Dirección General de Educación Indígena, como responsable de orientar y guiar los proyectos que respondan a las necesidades del grupo étnico, así como también el de normar,

supervisar y evaluar los servicios escolarizados de Preescolar y Primaria.⁸

A pesar de la creación de la Dirección en Educación Indígena, no se han dado cambios, pues han seguido un mismo modelo educativo, el de la castellanización y con ello no se ha logrado reivindicar a las culturas indígenas ni mucho menos ha respondido a sus necesidades.

Para justificar estos resultados, elementos hay muchos para el docente indígena y entre ellos están: la falta de materiales, el programa no acorde al medio, el bajo sueldo que se percibe, la poca participación de los padres de familia, el estado nutricional de los alumnos, etc.; sin embargo, no nos detenemos para pensar, en qué hemos contribuido a ello como docentes, pues sobre nosotros pesa una gran responsabilidad, ya que en primer término no contamos con la preparación profesional suficiente para enfrentar el sinnúmero de problemas que emergen dentro de la educación indígena y algo lamentable, que como maestros indígenas, no nos aceptamos como tal, nos menospreciamos por ser lo que somos y preferimos ocultar nuestra identidad; ideas que durante nuestra práctica transmitimos a los educandos y hacia la comunidad en la que prestamos nuestro servicio y con ello contribuimos a que el mismo indígena reniegue de su cultura.

Actualmente este subsistema cuenta con tres niveles educativos: Educación Inicial, Educación Preescolar, Educación Primaria y los de

⁸ Programa para la Modernización de Educación Indígena. Incluido en Antología de UPN, Sociedad y Educación, Pag. 90.

asistencia como: Albergues Escolares y Centros de Integración Social.

4.1.4. Educación Preescolar

La Educación Preescolar, es una educación que se da desde hace muchos años, ya que desde el momento que hay niños, a éstos se les da una educación e inicia en el hogar, siendo las maestras, las madres principalmente, así como el resto de la familia; sin embargo, la educación preescolar a nivel mundial es relativamente nueva en reconocerse; nació en el seno del Bureau International d' Education (BIE) con las conferencias internacionales de Instrucción Pública. La del año de 1939 se dedicó a la educación preescolar y se divulgó a raíz de la segunda guerra mundial, cuando la ONU, incluyó entre sus objetivos el desarrollo de los derechos humanos y, por tanto, la educación, lo que constituyó el origen de la UNESCO.

En 1948, surgió la Organización mundial para la Educación Preescolar (OMEP), que tiene estatus consultivo con la UNESCO.

A partir de que nace la OMEP, pone de relieve la importancia de los primeros años infantiles, como básicos en la construcción de la futura personalidad y la Educación Preescolar; las siguientes personalidades: K. Buhler y CH. En Austria. J. Piaget, en Suiza; A. Gesell en Estados Unidos; R. Zazzo y H. Walow en Francia y J. Rof. Caballo en España.⁹

⁹ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION. Educación Preescolar, Pag. 499..

La educación Preescolar es también conocida con el nombre de preprimaria, Es la primera educación institucionalizada que se proporciona a los niños de 3 a 6 años de edad.

La educación básica, comprende 10 años de estudio y dentro de ella, le corresponde como obligatoria a ser cursada según el artículo tercero Constitucional, el último grado, es decir cuando el niño está cursando el tercer grado.

4.1.4.1. Educación Preescolar Indígena y su Currículum

Educación Preescolar Indígena, está dentro del subsistema de Educación Indígena y atiende a niños de tres a seis años de edad, aunque esta varía de acuerdo a la demanda escolar, ya que los centros de esta región en su mayoría atienden desde los tres años de edad por las poblaciones pequeñas, en cambio donde la población es grande, solo se atienden de acuerdo al artículo tercero, un año nada más.

Este servicio educativo, hasta 1990 contaba con 6194 escuelas con 9251 maestros distribuidos en los diferentes estados de la República; los edificios escolares son en su mayoría construidos por el Comité Administrador del Programa federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE).¹⁰

Este nivel ha tenido avances en relación a su currículum, creó un

¹⁰ Programa para la Modernización en la Educación Indígena, incl. en Antolog. UPN Soc. y Educ., Pag. 94.

plan y programa de estudios propios, con materiales curriculares que corresponde a las características generales de los indígenas a nivel nacional.

Se aplicó a partir de 1987 en algunos estados de la república mexicana y se le deja de dar uso en 1991, por lo que varios no lo llegaron a conocer. Se llegó a suspender su aplicación porque en 1992, se lanza un nuevo programa a nivel nacional sin distinción de subsistemas.

La DGEI, se abstuvo a aceptar este nuevo programa, pues ya tenía uno propio que correspondía a las características de las comunidades indígenas; pero no habiendo otra opción, ya que era requerimiento de la Modernización Educativa, acepta el PEP 92, haciéndole ajustes y aumentándole un bloque más denominado: bloque de juegos y actividades sobre valores, tradicionales y costumbres del grupo étnico. Aspecto muy importante que caracteriza a los preescolares indígenas con los generales. Este nuevo programa se pone en vigor en 1994 en toda la república Mexicana con el nombre de: Programa de Educación para Zonas Indígenas y es el que actualmente se maneja.

El currículum de preescolar tiene sus fundamentos en su conceptualización como el desarrollo de procesos cognoscitivos ya que se orienta a dos sentidos: "Identificar las metas de enseñanza como

aquellas que suministran un repertorio de destrezas cognoscitivas esencialmente independientes del contenido, aplicable a una variedad de situaciones y se preocupa por entender los procesos que permiten el aprendizaje en el salón de clase”.¹¹

Con esto porque el programa, más que ponerle énfasis a lo que se tiene que enseñar, nos induce a conocer primero, el cómo dar hacia el niño un determinado conocimiento, siendo éste un ser pensante con un desarrollo evolutivo.

Su metodología por proyectos está fundamentada por el método global, pues se considera el desarrollo de manera integral e interrumpido, no enfrasca aspectos y fenómenos de manera aislada e independiente, sino que conjuga los conocimientos sociales, culturales, lingüísticos y educativos entre sí; favoreciendo el desarrollo de sus esferas afectivo, social, intelectual y física.

El uso de la lengua materna es determinante para el proceso de aprendizaje en los niños, por lo que en este programa nos enfatiza considerarla, siendo lengua indígena o española; ya que al imponer otra cultura o lengua ajena al niño “Mutila parte de su potencial intelectual”.¹²

Entendiéndose como la capacidad que todo individuo tiene para desarrollar su cognitivo.

¹¹ SEP, Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, Pag. 9.

¹² Op. Cit., Pag. 11.

La metodología por proyectos, es una organización metodológica de actividades, en las que el niño juega un papel muy importante para la toma de decisiones, sobre qué hacer y cómo hacer, partiendo de sus experiencias cotidianas.

Los proyectos deben de nacer de una acción cotidiana del niño, que sea de su interés, sea significativo y responda a sus necesidades, convirtiéndola en una acción educativa.

Considerando la importancia de las actividades lúdicas en la infancia, el proyecto se concibe como el producto de juegos y actividades organizadas que interesan y agradan al niño.

Para la planeación de un proyecto es necesario considerar:

- Partir de experiencias propias del niño.
- Considerar juegos y actividades.
- Valorar el juego y el lenguaje.
- Fomentar la integración y cooperación.
- Respetar las especificidades lingüísticas, culturales y sociales del niño.
- Permitir al niño la participación en la planeación y organización del trabajo.
- Realizar una evaluación cualitativa y permanente.
- Considerar al maestro como orientador y coordinador en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El trabajo por proyectos tiene cuatro etapas: Diagnóstico, planeación, realización y evaluación.

Presenta 6 bloques de juegos y actividades que son los que favorecen los aspectos de desarrollo integral del niño y son: - Psicomotricidad, de relación con la naturaleza, matemáticas, relación con el lenguaje, valores, tradiciones y costumbres.

Cada bloque tiene sus respectivos contenidos: El primero: Música, artes escénicas, artes gráficas plásticas; el segundo: Imagen corporal, estructuración del espacio y estructuración del tiempo; el tercero: Salud, ecología y ciencia; el cuarto: Clasificación y seriación, medición, adición y sustracción y geometría; el quinto: Lengua oral y escrita y el sexto: Valores, tradiciones y costumbres y organización.

El bloque que se abordará con más amplitud es el de la naturaleza con sus tres contenidos, ya que es el que se relaciona directamente con la propuesta que aquí se presenta.

Este bloque permitirá acercar al niño al cuidado y preservación de su entorno natural, con una actitud responsable, considerando su curiosidad, su sentido de observación, de búsqueda y experimentación.

Para el grupo indígena, la salud no es considerada únicamente como la ausencia de enfermedad, sino que la concibe en tres centros

de relación: "Hombre-consigo mismo, hombre-naturaleza y hombre-grupo social".¹³

El aspecto que fundamenta esta propuesta pedagógica en relación al programa, entra directamente en el contenido de ecología, dentro de la actividad "Observar y registrar las características geográficas de la comunidad".¹⁴

El principio de globalización refuerza la estrategia, pues ha sido necesario contemplar los demás contenidos así como el resto de los bloques.

El tiempo dentro del currículum de preescolar, es de 3 horas diarias y es el que en la estrategia se está contemplando; la organización estará siempre a las necesidades e interés de los niños, así como las dificultades de las mismas actividades.

Las actividades que se deben de incluir en el horario escolar se dividen de la siguiente manera:

- Actividades del proyecto, actividades libres y actividades de rutina; actividades que dentro de la estrategia se han incluido.

La evaluación en educación Preescolar es considerada "Como un

¹³ SEP, Programa de educ. Preesc. para Zonas Indíg., Pag. 42.

¹⁴ SEP, Op. Cit., Pag. 44.

proceso permanente y continuo”¹⁵ que está presente durante el desarrollo de la acción educativa, es cualitativa e integral.

La evaluación para todo docente debe ser útil para realimentar y orientar las actividades; la observación debe ser la base principal para realizarla; la evaluación no tendrá ninguna función si solo se realiza para medir el conocimiento.

Por todo lo anteriormente descrito, la estrategia presentada, sigue los lineamientos que el programa marca, por lo que considero que no se ha salido de ello.

4.2. Elementos del proceso enseñanza-aprendizaje

4.2.1. Enseñanza-aprendizaje

Considerando como enfoque la teoría Psicopedagógica y social de Vygotsky y la teoría Psicogenética de J. Piaget sobre el proceso enseñanza-aprendizaje se conceptualizan los siguientes elementos:

En la enseñanza interactúan elementos importantes durante su desarrollo; Un sujeto que guía la enseñanza (docente), un sujeto que opina, analiza y reflexiona (alumno), un contenido que se analiza, se critica, un método, un procedimiento o una estrategia con la que se enseña, produciendo con ello todo un aprendizaje.

¹⁵ SEP, Programa de educ. Preesc. para Zonas Indig., Pag. 69.

Entonces la enseñanza es un proceso de acciones psicopedagógicas que se desarrollan dentro de un grupo escolar, en el que se aplican métodos, técnicas y estrategias; donde interactúan de manera armónica maestro-alumno-contenido, logrando como productos, aprendizajes significativos en los sujetos.

El aprendizaje depende directamente de la forma que se da la enseñanza, pues ello determinará cómo el alumno logrará integrar un contenido escolar.

Piaget considera que el aprendizaje se da por medio de “la interacción del individuo y los objetos que lo rodean” ¹⁶, sin embargo, siguiendo esta misma corriente cognoscitiva, Vygotsky le añade el factor social y cultural en esta interacción para la producción de aprendizajes significativos.

Se entiende por aprendizaje significativo, aquel producto de la enseñanza que responda a las necesidades del alumno, es decir, que le sea útil.

Como se ha visto en el proceso enseñanza-aprendizaje, sus buenos resultados dependen de la buena interacción entre sus elementos y sobre todo el conocimiento por parte del docente acerca del alumno, no como al que se le ha de depositar conocimiento, sino como sujeto activo para construir su propio conocimiento.

¹⁶ DINORAH de Lima. NUEVAS IDEAS PARA VIEJAS INTENCIONES. Academia de educación básica. Incluido Antología UPN, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Pag. 21

que haya aprendizaje". Y para que exista esta relación, es necesario que el maestro sepa escuchar a sus alumnos, que implemente juegos para la socialización, cantos, diálogos, que acepte y no menosprecie al niño y sus manifestaciones.

4.3. Desarrollo del niño

Un elemento considerable en el proceso enseñanza-aprendizaje, son las etapas de desarrollo del niño, pues ello permitirá entenderlo mejor y sobre ello implementar acciones en la planeación escolar.

Piaget presenta cuatro estadios del desarrollo cognoscitivo de todo individuo: "El sensoriomotor, que comprende desde el nacimiento hasta los dieciocho meses; el preoperacional, de los dos a los siete años; el de las operaciones concretas, de siete a doce años y el de las operaciones formales, de los doce en adelante".¹⁷

Esta propuesta pedagógica, va destinada a niños que de acuerdo a su edad, están entre la etapa preoperacional ya que los alumnos de este grupo son de tres a seis años de edad.

La etapa preoperacional según Piaget se divide en dos partes: La primera llamada preconceptual, abarca de los dos a los cuatro años, en esta edad el niño desarrolla la función simbólica, que es representar por medio del lenguaje y el dibujo, objetos no presentes.

¹⁷ FLAVELL, J. El pensamiento preoperacional, en: La Psicología evolutiva de J. Piaget, Méx., 1991. Incl. en Ant. UPN. Desarrollo del niño, Pag.22.

Su lenguaje es holofrástica, cuando llega a los cuatro años, este tipo de lenguaje disminuye convirtiéndose en un lenguaje más gramatical.

La segunda parte de la etapa preoperacional es llamada pensamiento intuitivo, sigue desarrollando la función simbólica pero con actos representacionales.

El lenguaje deja de ser holofrástica y cuando el niño pronuncia alguna palabra con lenguaje de bebé, se ríe de si mismo, dándose cuenta de los errores que comete en su lenguaje hablado.

Los niños de esta etapa son activos, perspicaces y con grandes posibilidades para desarrollar su motricidad, el juego es el interés más grande para ellos.

El niño a esta edad es egocéntrico, entendiéndose como incapacidad para comprender las cosas desde otro punto de vista diferente al propio de cada niño.

El egocentrismo de los niños en esta etapa preoperacional también se manifiestan más en la primera parte, pues los que cuentan con la edad de 5 a 6 años, han adquirido más la cooperación con los demás tanto en el lenguaje como en el pensamiento.

Considero que para que todo niño supere el egocentrismo es necesario mantenerlo en trabajos colectivos, en constante relación con los demás, para facilitarles el acercamiento a la etapa de las operaciones concretas.

4.4. Contenido curricular

4.4.1. Aprendizaje colaborativo

El ser humano desde el momento que forma parte de una familia, se convierte en un ser social, su desarrollo cognoscitivo y físico se dan en relación a la afectividad, comprensión y apoyo de quienes le rodean.

Si esta forma de aprendizaje se da dentro de la familia y contexto social, entonces por qué no usarla como didáctica dentro del grupo escolar, para favorecer el aprendizaje en los niños y su formación integral.

Para esta propuesta pedagógica se plantea el Aprendizaje Colaborativo, como la estrategia que resolverá el problema presentado.

Se entiende como aprendizaje colaborativo, aquel que se da dentro de un grupo escolar, donde sus integrantes interactúan entre sí para llegar a una conclusión, sin perder de vista que el trabajo debe ser realizado en interacción de más de un integrante.

En cada grupo escolar se tienen especificidades entre los que conforman dicho grupo, por lo que es necesario que las técnicas sean variadas, ya que entre más sean las que se apliquen, más interesante y amena será la enseñanza y significativo será el aprendizaje.

El Aprendizaje Colaborativo, se ha elegido porque varios autores coinciden en que el desarrollo cognoscitivo ocurre "A través de la incorporación de los puntos de vista de otros. Paker y Goodkin, afirman que si no existe interacción social con otros, quienes ofrezcan un amplio rango de puntos de vista, no se incorporaría ningún punto de vista nuevo dentro del pensamiento y no habría desarrollo intelectual".¹⁸

Las características del trabajo colaborativo se pueden clasificar de la siguiente manera:

- Se da con un grupo con integrantes entre iguales.
- Persiguen un mismo fin.
- Buscan solución a problemas que se les presenta.
- Sin darse cuenta promueven el lenguaje.
- Dan puntos de vista de los conflictos.
- Intentan clarificar las situaciones.
- Analizan.
- Evalúan los diferentes puntos de vista.
- Dan soluciones.

¹⁸ BAYER, S. A. Colaborative Apprentic Ship Learning. California Myfield Publishing, Company, 1990. Incluido en Antología UPN, Organización de Actividades para el aprendizaje, Pag. 27.

Algo muy importante dentro del trabajo colaborativo, es que está en función de un problema que se ponga en conflicto para su solución.

Con esta estrategia se puede dar uso del trabajo entre novatos, pues cada uno de los integrantes mantiene un mismo conocimiento del problema y todos estarán bajo las mismas posibilidades de llegar al mismo aprendizaje y más aún porque el grupo en el que se ha planeado la propuesta es único y se conforma con niños de los tres grados; también en la aplicación se puede aprovechar al niño más capaz o dicho de otra manera, al niño con desarrollo más avanzado, para incluirlo en equipos de integrantes novatos; en este caso uno de tercero a un equipo de primero o segundo.

El lenguaje es muy importante en el aprendizaje colaborativo, ya que es la herramienta de los integrantes para comunicarse y llegar a una conclusión; por medio de él expresan libremente los sentimientos, pensamientos y opiniones acerca del tema.

Permite modificar ideas a través del saber escuchar a los demás, preguntar, expresar dudas, dificultades y confusiones.

4.2.2. Campo del conocimiento de la naturaleza.

“La naturaleza es todo aquello que no ha sido creado por el

hombre. La materia inerte y los seres vivos constituyen la realidad objetiva comprendida entre nuestro propio cuerpo hasta el universo".¹⁹

Partiendo de esta concepción tan profunda y ante la necesidad que todo individuo debe tener siempre bien presente, ya que como seres humanos somos parte de la naturaleza y que nuestra sobrevivencia depende más de ella que ella de nosotros.

La naturaleza es dinámica, cambia y se transforma por sí misma, pero también en este cambio ha tenido que ver mucho el hombre, que ha tomado de ella todo aquello que le ha servido para sobrevivir, para explotarla al grado de deteriorarla.

La Universidad Pedagógica Nacional dentro de las Licenciaturas LEPEPMI'90, ha incluido dentro del área terminal, el Campo del Conocimiento de la Naturaleza. Al hablar del campo de la naturaleza, estamos abarcando de manera general todas las disciplinas que conciernen a la naturaleza como la biología, la física, la ecología, etc.; además como grupo étnico se concibe a la naturaleza como todo un conjunto de concepciones surgidas de creencias religiosas, de explicaciones sobrenaturales, mágicas, empíricas y por supuesto científicas.

¹⁹ Antología UPN, Introducción al campo de la Naturaleza, Pag. 50.

El campo de la naturaleza, se da dentro de la Licenciatura en tres semestres: 6°, 7° y 8°; sus propósitos son:

- Ofrecer un conjunto de experiencias y análisis que propicien en los estudiantes-maestros, la reflexión acerca de la importancia de la enseñanza de este campo en la escuela preescolar y primaria.
- Ampliar los intereses de los estudiantes-maestros en relación con este ámbito de conocimiento.
- Favorecer una visión integradora en el campo del conocimiento de la naturaleza, para evitar la fragmentación disciplinaria en su enseñanza, así como tender a enlazar cada vez más estrechamente las experiencias producidas en este campo con los demás ámbitos con los demás de la educación preescolar y primaria.
- Aportar elementos necesarios para la elaboración de la propuesta pedagógica en el campo del conocimiento de la naturaleza.

4.4.3. El estudio de la geografía

El estudio de la geografía no es nada nuevo, su inicio puede decirse que se ha dado casi al par de la humanidad, lo cual ha favorecido el dominio práctico de la tierra.

En sus inicios, la geografía se conceptualizó únicamente como el de la descripción; este concepto cambia con la interrelación con otras

ciencias dándole un enfoque de análisis de la causa-efecto y la explicación de la relación del hombre y el medio natural.

En la actualidad, es una parte de las ciencias sociales; la historia y la geografía tienen una estrecha relación porque "Muchos de los acontecimientos han estado determinados por el entorno geográfico".²⁰

La geografía se divide en dos grandes ramas: En una se estudia el paisaje natural en sus aspectos físicos y biológicos: El relieve, la distribución de las aguas, los climas, los animales y vegetales que habitan en los distintos lugares y es en éste en el que se enfoca la propuesta.

La otra, se dedica a investigar la distribución de las poblaciones humanas en el paisaje, cómo crece el número de la población en los pueblos y las ciudades, así como los movimientos de población de un lugar a otro. Estudia las actividades productivas del país, por ejemplo: Las actividades mineras, agrícolas, ganaderas, industriales y de servicios.

Estudiar la geografía permite conocer un estado de hecho, una situación real, que ocupa un espacio y al mismo tiempo una síntesis de explicaciones interrelacionadas.

²⁰ SEP, Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuito. Geografía, 6o., Pag. 11.

Si el aprendizaje del niño se favorece partiendo de los conocimientos previos, entonces la geografía se debe enseñar a partir de ellos.

En esta propuesta es precisamente esto lo que se persigue, ya que el niño cuenta con una gran gama de conocimientos adquiridos bajo los quehaceres cotidianos ante el contexto que le rodea; al alumno se le permite ampliar su conocimiento solo cuando éste ha sido sistematizado.

Al haber pretendido trabajar la geografía en esta propuesta, fue una decisión muy importante como docente y como estudiante, pues tengo bien presente que la geografía, es un estudio social, más aquí, se le está dando un enfoque dentro del campo de la naturaleza.

El por qué dentro del campo de la naturaleza, primero porque es un problema dentro del grupo; el segundo, porque el programa actual de preescolar recomienda el estudio de la geografía y está dentro del bloque de la naturaleza, además, con el método global ningún bloque queda fuera de los demás y lo más importante, porque en la actualidad todo individuo debe conocer el entorno que le rodea, la cantidad de recursos naturales con la que cuenta; creando de esta manera conciencia en los niños sobre el cuidado y preservación de los mismos.

Para este medio es aún más importante para los niños conocer palmo a palmo su comunidad, porque aquí desde temprana edad el niño

se hace independiente y se desenvuelve dentro de la misma sin la exagerada protección de sus padres; es decir, asisten a la escuela sin necesidad de ser llevados ni recogidos por sus padres, apoyan en las actividades del hogar como el acarreo de agua desde el arroyo, en los ratos libres apoyan al pastoreo y lo más importante como seres humanos, se interrelacionan con los demás integrantes de la comunidad, así como también tienen bien localizadas las casas de la población. Considero importante el conocimiento de la geografía ante la independencia forzada de los niños para su propia protección ante los riesgos que en determinado momento pueden correr al interactuar con su entorno físico.

PERSPECTIVAS

Haber concluido este trabajo, es haber obtenido un a gran satisfacción personal, pues ello demuestra que todo lo que nos proponemos lo podemos lograr, si realmente le damos importancia e interés; Elementos indispensables que nos conllevan a alcanzar las metas propuestas.

Este trabajo pedagógico ha sido pensado en el grupo de Educación Preescolar Indígena "Gabriela Mistral", de la comunidad de San Juan Coatetelco, Santo Domingo Huehuetlán, Pue., un grupo con características específicas.

De acuerdo al contenido de la propuesta, tengo la plena convicción que los niños de este grupo lograrán conocer mejor el aspecto físico de su comunidad.

Espero que este documento no sirva únicamente para mi, pues lo pongo a disposición para todo docente que pueda serle útil ante el cambio educativo que todos deseamos; es una propuesta flexible y puede ser adecuada para cualquier grupo escolar.

CONCLUSION

Esta propuesta pedagógica, ha sido el resultado del análisis hecho de la práctica docente y dónde el proceso enseñanza-aprendizaje requiere que cumpla su propósito.

Se ha llegado a la conclusión que las deficiencias en el proceso enseñanza-aprendizaje, son muchas y con esta propuesta no se concluyen, pero si contribuye en gran medida a minimizarlas.

De todo este trabajo, lo que como docentes nos debe interesar es la apropiación del conocimiento y metodología para su construcción, ya que ello nos permitirá día a día nuestra práctica, investigar su problemática y buscarle solución bajo propuestas fundamentadas, a las necesidades y características del grupo.

La construcción de la presente propuesta va dirigida a un grupo que tiene sus propias especificidades, pero considero que siendo un grupo indígena, tiene similitudes con otros del mismo medio, por lo que si es así, queda disponible al docente que le sea útil para su práctica y con ello tener la satisfacción de hacer real el trabajo colaborativo para el aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- BAYER, S. A. Collaborative Apprenticeship Learning. California Myfield Publishing. Company 1990. Incluido Antología UPN, Organización de Actividades para el Aprendizaje.
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION, Educación Preescolar.
- DINORAH De Lima. Nuevas ideas para viejas intenciones. Academia de Educación Básica, enero 1993. Incluido Antología UPN, Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula.
- Expediente escolar.
- FLAVEL, J. El pensamiento preoperacional en: La psicología evolutiva de J. Piaget. México 1991. Incluido Antología UPN, Desarrollo del niño.
- IMPERIALE, Isabel, Aportes a una nueva pedagogía. Incluido en Antología UPN, Sociedad y educación.
- OLIVE BANKS, Aspectos Sociológicos de la Educación. Incluido en Antología UPN, Sociedad y educación.
- Programa para la modernización indígena, incluido en Antología UPN, Sociedad y educación.
- SEP. Comisión Nacional de los Libros Gratuitos, Geografía 6°.
- SEP. Programa Educativo Poblano, Preescolar.
- SEP. Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas.
- UPN. Introducción al Campo del Conocimiento de la Naturaleza. Antología Básica, México, D. F. 1998.

A

N

E

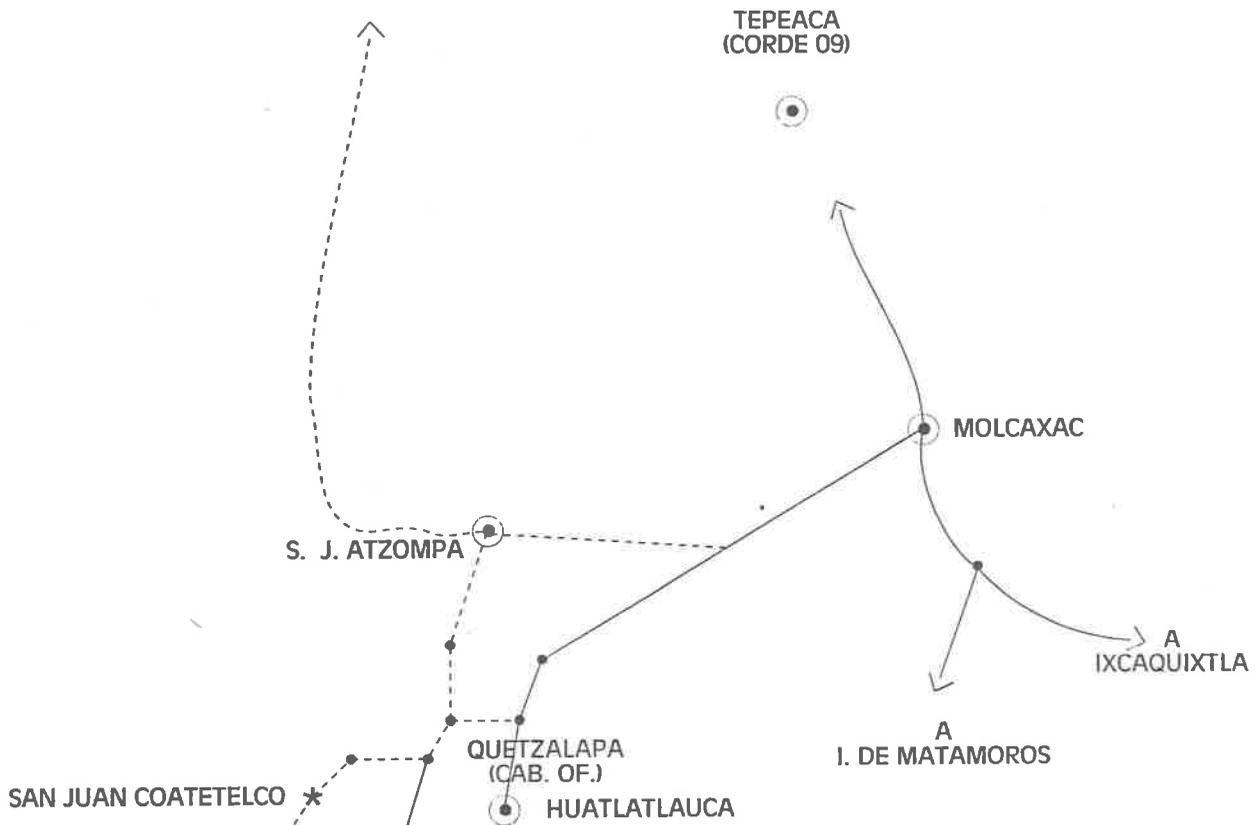
X

O

S

ANEXO 1

CROQUIS DE ACCESO A LA COMUNIDAD



SIMBOLOGIA

-  CARRETERA PAVIMENTADA.
-  TERRACERIA.
-  CAPITAL DEL EDO.
-  CAB. MPALES
-  COMUNIDAD DEL C. T.
-  COMUNIDADES

ANEXO 3

1.- Conoce sus nombre 2.- Conoce sus apellidos 3.- Sabe escuchar 4.- Retiene lo que escucha 5.- Participa		6.- Interpreta lo que se le pregunta 7.- Entendió de donde sale el primer apellido 8.- Entendió de donde sale el segundo apellido 9.- 10.-									
N/P	NOMBRES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
01	AGUILAR ORTIZ LAURA	E	R	MB	MB	MB	MB	B	B		
02	MORALES LAUREANO MARTA	E	B	B	MB	MB	B	B	B		
EJEMPLO DE LA SESION NUM. 1: NUESTROS NOMBRES											

ANEXO 4

a). "LA NIÑA TOXTLE ORTIZ"

Hace muchos años en un pueblo llamado San Juan Coatetelco, había un muchacho y una muchacha muy bonita, estos muchachos se hicieron novios y se casaron; hicieron una gran fiesta, hubo muchos invitados; estos esposos se querían mucho, les gustaba trabajar e hicieron una casita bonita donde vivían muy felices; al poco tiempo la señora se empezó a sentir mal y su esposo la llevó con el doctor quien la revisó y les dijo que no se preocuparan, porque la señora no estaba enferma, al contrario, estaba muy bien y esperaba un bebé; los dos se pusieron muy contentos porque ya iban a ser papás. El señor cuidaba mucho a la señora y así pasó el tiempo, la señora cada vez engordaba más y un día empezó a sentir dolores, el señor la llevó al doctor y ahí nació una niña preciosa, todos estaban felices, hasta los abuelitos habían ido a ver a su nieta. Entonces el abuelito de la niña le dijo a su hijo –Ahora hijo, luego que se ponga bien mi nuera, luego luego, hay que llevar a la nena al municipio, para registrarla. El hijo contestó -¡Ah, de veras! Y ahora ¿Qué nombre le vamos a poner? El papá contestó –El que quieran, el más bonito, pero el apellido ese si no cambia: Toxtle porque es el tuyo y Ortiz el de tu señora. –Ya sé, mi hija se llamará Lidia Toxtle Ortiz.

Pasaron 10 días y llevaron a la niña al municipio de Huehuetlán a registrarla y el juez dijo –Bebita, desde este momento tu te llamarás

Lidia Toxtle Ortiz y eres de la comunidad de San Juan Coatetelco, Santo Domingo Huehuetlán, Pue.

A los papás les entregaron su acta de nacimiento y todos contentos regresaron a su casa y colorín colorado este cuento a su fin ha llegado.

b). "A LAS VISITAS"

El juego consiste en formar un círculo con piezas de cartón que contengan el nombre del estado con el dibujo de un dulce de camote, del municipio con el dibujo de un mango y el de la comunidad con el dibujo de un petate.

Los niños se formarán detrás del círculo; un niño iniciará el juego mencionando lo siguiente: Nombre de algún niño, ejemplo: Raúl visitó corriendo: Huehuetlán, el niño que sea nombrado correrá hacia todas las piezas que sean iguales y las tocará con un pié; pasará al centro y será quien mencione el nombre de otro niño y otro lugar. Las acciones pueden cambiar por: Brincando, silbando, caminando, etc.

c). "EL GALLITO"

He perdido a mi gallito la, lá . . .
he perdido a mi gallito la, lá . . .
aletea la, lá, aletea la, lá

y no lo puedo encontrar.

Lo he buscado hasta Puebla la, lá . . .

lo he buscado hasta Puebla la, lá . . .

aletea la, lá, aletea la, lá

y no lo puedo encontrar.

Lo he buscado en Huehuetlán la, lá . . .

lo he buscado en Huehuetlán la, lá . . .

aletea la, lá, aletea la, lá

y no lo puedo encontrar.

Lo he buscado en Coatetelco la, lá . . .

lo he buscado en Coatetelco la, lá . . .

aletea la, lá, aletea la, lá

y no lo puedo encontrar.

Ahora si ustedes me escuchan la, lá . . .

ahora si ustedes me escuchan la, lá . . .

yo les pido por favor la, lá . . .

ayudarme a buscar, ayudarme a buscar

para que lo tenga yo.

Tiene cresta colorada la, lá . . .

tiene patas amarillas la, lá . . .

hay que buscar, en San Juan,

en Huehuetlán estará
y hasta Puebla hay que llegar.

ANEXO 5

ch). "BRINCO"

Brinco hacia delante,
brinco hacia atrás,
derecha, izquierda
y vuelvo a empezar

d). "LAS HOJITAS"

Las hojitas, las hojitas
de los árboles se caen,
viene el aire, las levanta,
hacia acá, hacia allá,
viene el aire, las levanta,
hacia allá, hacia acá.

e). "EL LOBO"

Jugaremos en el bosque
mientras que el lobo no está,
porque si el lobo aparece,
a todos nos comerá...

- ¿Lobo estás ahí?
- Sí, me estoy bañando...

Se repite el canto y la pregunta; las respuestas serán de acuerdo a la continuidad de la acción.

Los niños se formarán en círculo, tomados de la mano cantarán el canto y al mismo tiempo irán girando y cuando el lobo conteste: -¡Estoy listo para comerlos! Todos los niños saltarán y correrán de manera dispersa para no ser alcanzados por el lobo y el niño que sea tocado, será quien la hará de lobo.

ANEXO 6

f). "LAS LANCHAS"

Los niños caminarán de manera dispersa en un lugar apropiado, la persona que dirija el juego dirá:

- Formar lanchas de 2, 3, 4, 5, etc., según el número que se requiera para el equipo.

Los niños se tomarán de la mano, el niño que se quede solo es el que pierde y será quien dirija nuevamente el juego.

g). "EL CARTERO"

Los niños estarán parados o sentados en forma de círculo, se elegirá a un niño quien será el cartero, se mencionará lo siguiente:

- Tan, tan . . . (El cartero)
- ¿Quién es? (El resto del grupo)
- El cartero.
- ¿Qué quiere?
- Traigo cartas.
- ¿Para quién?
- Para los niños que traigan camisa blanca.

Todos los niños que traigan camisa blanca, pasarán al centro, en caso que uno no pasara y corresponda a las características, perderá y será nuevamente el cartero; las características pueden cambiar.

ANEXO 7

h). "QUE LLUEVA"

Todos los niños se formarán en círculo, girarán e irán haciendo movimientos de acuerdo a la letra del canto y al mismo tiempo irán cantando:

Que llueva, que llueva,
la virgen de la cueva
los pajaritos cantan
la luna se levanta

Que sí, que no,
Que caiga el chaparrón
Que sí, que no,
Que canta el labrador.

i). "EL PATIO DE MI CASA"

Los niños girarán en círculo, haciendo los movimientos que el canto indica.

El patio de mi casa es particular
se moja y se seca como los demás,
agáchense y vuélvanse a agachar,
chocolate, molinillo,
chocolate, molinillo,
estirar, estirar,
que la reina va a pasar,
dicen que soy, la soy de mentiritas,
desde chiquitita me quedé, me quedé
padeciendo de este pié, padeciendo de este pié.

ANEXO 8

j). ¿ADIVINA DONDE ESTA?

Se pedirán tres niños voluntarios, estos esconderán en la mano unas semillas, sin que el resto del grupo vea en qué mano tienen las semillas.

El grupo se formará en fila se irán parando uno por uno hacia alguno de los tres niños parados al frente.

Los que adivinen dónde está la semilla se formarán en un lugar y los que no, harán otro grupo.

k). "LINDO PESCADITO"

Lindo pescadito	Yo vivo en el agua	no salgas de aquí
no quieres salir	No puedo salir	porque si te sales
a jugar con mi aro	mi mamá me ha dicho	te puedes morir.
vamos al jardín.		

I). "EL AGUA LIMPIA"

Con agua y jabón, me voy a bañar
con este estropajo, me voy a tallar
el arroyito su agua me dará
quedaré limpio ya lo verás . . .

II). "EL NAVIO"

Los niños caminarán dispersos
en la cancha, un niño será el que
dirija y mencionará:
- ¡Se hundió el barco y se
hicieron navíos de 2, 3, 4, según
el número que se requiera

ANEXO 9

m). "YA LLEGAMOS AL SALON"

Ya llegamos al salón,
nos queremos saludar
de manera especial
lala, lala, la, la, la . . .

n). "EL SOLECITO"

El solecito viene saliendo
como diciendo ya amaneció
y desde lejos veo a mi pueblito
todo bonito como una flor

ñ). "SUBE Y BAJA"

Pasarán los niños uno por uno, quien dirija el juego mencionará de manera rápida ¡Arriba! o ¡Abajo!, el niño que estará participando subirá o bajará en la pendiente según la orden dada, es divertido porque no se deja que llegue a la cima ni a la otra sima.

ANEXO 10

O). "LOS TRES COCHINITOS Y EL LOBO FERROZ"

El cuento trata de tres cochinitos que viven con su abuelita, pero ella les hace ver la necesidad de independizarse y optan por hacer cada quien su casita para protegerse del lobo que los ronda; el más grande hace su casa de paja; el mediano de madera y el más pequeño de ladrillo. El lobo al saber que los cochinitos ya vivían solos llegó a visitarlos para comerlos, los cochinitos se creían seguros en sus casitas, pero el lobo, al llegar a la primera casita, con un solo soplo tiró la casa, dándose tiempo el cochinito de escapar; enojado el lobo, fue a la segunda casita y soplo dos veces y con el otro se desplomó también. Los dos cochinitos huyeron hacia la casa de su hermanito; el lobo llegó y soplo tantas veces, pero la casa no caía, el lobo tan cansado y enojado, decidió subirse por la chimenea, pero el cochinito se dio cuenta, le echó mucha leña a la fogata que en el momento de querer entrar, se le quemó la cola; desde entonces el lobo no quiso volver a molestar a los tres cochinitos. Ellos aprendieron que una casa debe ser firme y que resista cualquier amenaza, para que los que viven en ella estén seguros.

p). "RUEDA, RUEDA MAQUINITA"

Rueda, rueda maquinita	y dile a mamá
rueda, rueda sin parar	que la quiero mucho
rueda a casita	que la quiero yo . . .

ANEXO 11

q). "EL CONEJITO BLANCO"

Había una vez hace muchos años, en el bosque vivía un conejito blanco en su casita recién hehecita de palma, este conejito vivía muy feliz, pues tenía una casita muy bonita y por las tardes salía a jugar con sus amiguitos, todo era felicidad para él hasta aquel día cuando tuvo que regresar antes a su casita porque el cielo se empezó a nublar y para no mojarse regresó a su casita, se acostó en su camita y empezó a tocar su guitarra, afuera ya llovía y en eso tocaron la puerta, él no quería contestar pero insistían mucho que contestó: ¿Quién es?

- Yo, conejito blanco, soy la zorra y quiero que me des permiso de entrar a tu casita para que no me moje.
- No te doy permiso, tu eres muy mañosa, contestó el conejito.
- Por favor, conejito blanco, suplicó la zorra.
- El conejito blanco era tan bueno que aceptó diciéndole:
- Pasa, pero cuando deje de llover te vas de aquí.
- Sí, te lo prometo, contestó la zorra.

La zorra entró a la casita de palma y una vez que estaba adentro dijo:

Conejito blanco, esta casita está muy chiquita y los dos no cabemos en ella, así que te tienes que salir.

- Pero cómo, si esta casita es mía y la que se tiene que ir eres tu, contestó el conejito blanco.

- Pero ahora ya es mía y ya dije que te vas, contestó la zorra dándole un empujón hacia fuera; se fue llorando sin rumbo fijo y en el camino se encontró a un burro y éste le preguntó:

- ¿Por qué lloras conejito blanco?

Es que la zorra me quitó mi casita de palma y ahora no tengo dónde dormir y tengo mucho frío.

No te preocupes conejito blanco, ahora nos vamos a tu casa y sacamos a esa zorra, contestó el burro.

Los dos se dirigieron hacia la casita de palma, pero la zorra se dio cuenta que se acercaban y a lo lejos les gritó:

- Burro lárgate de aquí si no quieres que te mate con esta escopeta.

- El burro asustado salió corriendo de ahí, dejando solo al conejito blanco, quien nuevamente se retiró de ahí, con un llanto inconsolable. Se encontró después con una vaca y ésta le preguntó:

- ¿Por qué lloras conejito blanco?

Cómo no voy a llorar, si yo tenía mi casita de palma, le di permiso a la zorra para que entrara mientras pasaba la lluvia y ya estando adentro, me sacó y ahora no tengo donde dormir.

La vaca se conmovió y le dijo:

- Zorra fea, mira como pagarte con eso, ahorita vamos y la sacamos.

- ¿De verdad, tu si vas a poder? Preguntó el conejito blanco.

- Sí, vamos. Los dos se fueron, pero pasó lo mismo, la vaca salió asustada y dejó al conejito blanco sin casa.

El conejito ya había caminado mucho, y la lluvia seguía; se acercaba a un pueblo y se detuvo cuando escuchó:

- Por qué lloras conejito blanco, le preguntó un gallo. Le contó lo sucedido y también le dijo que le iba a sacar a la zorra de su casita de palma. – Ya no se si creerte, lo mismo me dijeron el burro y la vaca y no pudieron con la zorra.
- Confía en mi conejito blanco, ahora verás como a esa zorra no le quedan ganas de regresar por aquí.

Los dos caminaron juntos y a una distancia prudente el gallo empezó a gritar con todas sus fuerzas:

- Quiquiriquí . . . quiquiriquí. . . quiquiriquí . . . La zorra al escuchar estos gritos, empezó a asustarse, porque cada vez eran más fuertes. -¿Qué es eso? Se preguntó la zorra. – Ahora si me van a matar, yo me voy de aquí. Y se fue corriendo mientras que el gallo corría detrás de ella, la zorra ni siquiera volteó y desde entonces, nunca se supo de la zorra mañosa y el conejito llamó a todos sus amiguitos, incluyendo a la vaca y al burro e hizo una gran fiesta en su casa de palma, y colorín colorado, este cuento se ha terminado.

r). "QUE BONITA ES MI CASITA"

Que bonita es mi casita
que nos hizo mi papá
en ella vivimos todos,
dándonos amor y protección.

ANEXO 12

s). "CAMINANDO POR LA CALLE"

Caminando por la calle
me encontré una linda flor,
esa flor lleva por nombre
el nombre que llevas tu . . .

t). "CALLES Y CALLEJONES"

Es un juego donde los niños se forman en varias filas, cuando el que dirige grita ¡Calles! Los niños extenderán los brazos a manera que tomarán la mano de su compañero que también tendrá la mano extendida y se sujetarán fuertemente, haciendo de ésta manera la calle se formará donde estén las filas más largas y cuando griten ¡callejones! Se hará lo mismo, pero hacia las filas cortas. En éste juego se buscarán dos niños, uno le hará de gato y el otro de ratón, quienes corren entre las calles y los callejones.

u). " LA OVEJITA "

Esta era una ovejita que vivía en el bosque con su hijita, la oveja tenía que ir a buscar la comida, pero le preocupaba dejar sola a su ovejita, pues andaba un coyote que se alimentaba de los animales más tiernos, por lo que le dijo a su hijita:

-Hijita, voy a salir a buscar la comida, no le abras a nadie que no sea yo.

- Sí mamáita, vete tranquila que yo me cuidaré.

- La mamá se fue apresurada, pues quería regresar pronto. Pero el coyote se dio cuenta de que la mamá oveja salió y pensó:

- Ahora si me voy a comer a esa ovejita, que se ve muy buena y jugosa. El coyote se acercó a la puerta y tocó. Tan, tan ... La ovejita se quedó callada, el coyote volvió a tocar. Tan, tan, tan.

- ¿Quién es? Pregunto la ovejita.

- Soy yo hijita ya regrese. Contesto el coyote haciendo su voz delgada.

- Tu no puedes ser mi mamá, pues ella se acaba de ir. Contestó la ovejita. – Tú eres el coyote y no te voy a abrir.

El coyote se enfadó mucho al ser descubierto y se fue a pensar cómo hacerle para entrar a la casa. Nuevamente se acercó a la casa y volvió a tocar. Tan, tan.

-¿Quién es pregunto la ovejita?

- Soy yo hijita abre ya regresé, vamos a comer.

Pero la ovejita desconfiaba y pensó:

- No puede ser mi mamá, esa voz no es de ella. Pero se atrevió a contestar.

- Te abriré solo si me enseñas tu manita por esta rendija. El coyote corrió hacia una calera que estaba cerca de ahí y se encaló la mano y volvió rápidamente a mostrársela.

- Pero mi mamá no tiene la mano tan blanca; Tu no eres mi mamá, tu eres el coyote y en ese momento llegó la mamá oveja quien tomó un

palo grueso y con todas sus fuerzas le dio en la cabeza hasta dejarlo casi muerto; le perdono la vida, pero el coyote tuvo que prometer que no comerse a los animalitos pequeños y desde entonces el coyote fue amigo de los animalitos y los protegía de los demás animales.