

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 213

**✓ LA PARTICIPACIÓN CONJUNTA DE PADRES DE
FAMILIA Y MAESTRO EN EL DESARROLLO DE
LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN LOS ALUMNOS
DE PREESCOLAR.**

JULIA VERA CRUZ

TEHUACÁN, PUEBLA, 1999

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 213



✓
LA PARTICIPACIÓN CONJUNTA DE PADRES DE FAMILIA Y
MAESTRO EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA
EN LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR

TESINA QUE PRESENTA:

JULIA VERA CRUZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR PARA EL MEDIO INDÍGENA**

TEHUACAN, PUE, 1999

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tehuacán, Pue, sábado, 05 de junio de 1999.


C. PROFR. (A) JULIA VERA CRUZ

Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "LA PARTICIPACION CONJUNTA DE PADRES DE FAMILIA Y MAESTRO EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR" Opción Tesina a propuesta del asesor, LIC. LILIA ITURBIDE HERNANDEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR



Lic. José Antonio Villarreal Tenorio.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD



DEDICATORIAS

Con todo respeto y cariño a mi madre:

Con inmerso amor a mi madre Trinidad Cruz Lucia, quien me dio la vida y sufrió tanto por mi, ayudándome con sus consejos y esfuerzo para llegar a la meta deseada.

A mi esposo:

Con mucho amor, para una persona inseparable que significa tanto para mi, quien estuvo ayudándome moralmente a encontrar una visión especial de la vida, en la elaboración de esta tesina, con mucho aprecio para: Nemecio Patricio Albino.

A mis hijas:

Con gran eficacia a mis dos hijas: Mayra Lizbeth y Leidy Izamar, por comprenderme en los momentos más difíciles, y darme la oportunidad de superarme.

AGRADECIMIENTO

Con agradecimiento sincero a todos los asesores que coadyuvaron a mi formación de Licenciada en Educación Preescolar en un ambiente de eficaz.

Mi reconocimiento a la Licenciada Lilia Iturbide Hernández, por su valiosa orientación que me permitió llegar a un feliz término en la presente tesina.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

FORMULACIÓN DEL TEMA

1.1. ANTECEDENTES	7
1.2. JUSTIFICACIÓN	11
1.3. DEFINICIÓN DEL TEMA	13
1.4. OBJETIVOS	13
1.5. MARCO DE REFERENCIA	13
1.5.1. MEDIO SOCIAL	13
1.5.2. CONTEXTO INSTITUCIONAL	15

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

2.1. CONCEPTOS IMPLICADOS EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA	19
2.2. FUNDAMENTO TEÓRICO Y PRÁCTICO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO	29
2.3. IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACIÓN CONJUNTA DE PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA.	33
CONCLUSIONES	39
SUGERENCIAS	41
BIBLIOGRAFÍA	43

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral se desarrolla desde el nacimiento, de acuerdo a las experiencias que viva el niño, y la influencia de las personas que lo rodean. La capacidad se posee desde nacimiento, la habilidad que se adquiera va a depender de la influencia y apoyo de las personas del entorno; por ello se desprende la importancia de la gente cercana al alumno, en este caso los primeros adultos con los que convive el niños son sus padres y posteriormente sus maestros.

Estas dos instancias tienen una gran función en cuanto que ayudarán o limitarán el desarrollo del lenguaje.

Es necesario entonces que el maestro conozca cómo se desarrolla la comunicación en el niño y favorezca así este aspecto, además es importante que se les oriente a los padres de familia, para que colaboren conjuntamente en la consecución de este fin.

Este trabajo tiene como propósito fundamental, presentar un análisis sobre la importancia de la participación conjunta de padres de familia y maestros en el desarrollo de la lengua oral y escrita en los alumnos de educación preescolar, centrándolo en la situación que se vive en las comunidades indígenas.

El contenido del presente se ha organizado en los capítulos, el primero corresponde a la formulación del tema, considerando; antecedentes, justificación, definición, objetivos y marco de referencia.

El segundo apartado engloba conceptos implicados en el desarrollo de la lengua oral y escrita, así como también la importancia de la participación conjunta de padres de familia y maestros.

CAPÍTULO I

FORMULACIÓN DEL TEMA

1.1. ANTECEDENTES

El nacimiento de la escritura se produjo cuando el hombre tuvo la necesidad de comunicar sus ideas, experiencias y situaciones a través de un lenguaje que no fue oral. En una primera etapa, el hombre primitivo utilizó diferentes símbolos para comunicarse, por ejemplo: gestos, dibujos, pintura entre otros.

A partir de los dibujos y pinturas, el ser humano intentó imitar la realidad, pero en muchas ocasiones estas primeras manifestaciones sólo fueron comprendidas por la persona que las realizó y sus familiares.

Por otra parte, el propósito del lenguaje oral y escrito es comunicar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través de la comunicación verbal, de manera creativa relacionándose la escritura y los aspectos sonoros del habla.

La expresión oral es la forma más inmediata y espontánea mediante la cual el ser humano comunica su aprendizaje en el ambiente familiar y social, de antemano los niños al ingresar a la escuela ya han desarrollado competencias que les permite participar en intercambios comunicativos.

El ejercicio cotidiano de la expresión oral es primordial para mejorar la comunicación de los niños; por lo tanto se requiere dar un espacio a la conversación en el aula. El lenguaje de los niños en edad preescolar se encuentra en proceso de desarrollo, ellos van formando su pensamiento y al mismo tiempo van adquiriendo su lenguaje.

El lenguaje oral posee un alto valor de instrumento como habilidad para pensar y organizar el pensamiento. Pero no sólo ordena la actividad mental, sino que permite su expresión a través de algún código de comunicación. En un sistema educativo formal, los conocimientos se adquieren a través del lenguaje, en este caso el fracaso escolar comienza cuando falla el dominio de las formas de expresión oral y escrita.

De acuerdo a esta idea es necesario entonces que en los niños se favorezcan estos aspectos, en este caso desde el nivel preescolar. Los niños al ingresar al centro de educación, ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos y otros familiares, como también algunos miembros de la comunidad, cabe señalar que esta forma de comunicación lo adquieren mediante su interrelación social, sin la intervención de la educación sistemática. La lengua oral es parte de la cultura, es real que cuando un niño acude a la institución educativa, aún no conoce todos los estilos de la comunicación verbal, sin embargo emplea con mucho seguridad aquellos que aprendió en su núcleo familiar y social.

Si se considera que en la familia se dan los primeros conocimientos de la educación, los padres juegan un papel importante en el desarrollo del lenguaje oral y escrito. Cuando los padres desconoce esta importancia, la educadora tiene la obligación de orientarlos para que apoyen en este desarrollo, sólo así trabajando conjuntamente se logra en el niño una educación integral.

En el caso de la lengua escrita, en el niño de preescolar se encuentra favorecido por la orientación del maestro en la familiarización escrita de su propia lengua, como también puede comunicarse libremente apoyándose con diferentes recursos, por ejemplo: elaboración de dibujos individuales y colectivos, inventa palabras creando cuentos, chistes y cantos haciendo las primeras hipótesis de la escritura.

De esta manera el lenguaje oral permite al pequeño comunicar ideas, sentimientos de forma directa, ya que es un medio esencial de comunicación, como también existen otras formas que pueden complementar a esta, por ejemplo; dibujos, imágenes, carteles y señales. En la comunicación escrita, el escolar puede comunicarse de esta manera y se manifiesta a través de garabatos y figuras, que para los adultos carecen de significado alguno, cabe mencionar que los niños dan a conocer sus ideas a través de rayas y signos.

La lengua escrita, es un sistema de códigos que permiten la comunicación con otras personas mediante mensajes escritos como son: cartas, recados y escritos, ya que la interpretación de textos en los alumnos, es a base de dibujos e imágenes, este aprendizaje es interpretado a la manera del educando.

La diferencia entre la producción y comprensión de la lengua oral y escrita no se encuentran en los procesos cognoscitivos como en los elementos perceptuales que caracterizan las dos modalidades lingüísticas. Algunos autores consideran que el proceso de la adquisición de la lengua, empieza desde que el niño se encuentra en el vientre materno, porque escucha antes de nacer:

“Zukow realizó un estudio donde compara la forma en que las madres del medio rural y urbano del estado de México se relacionan verbalmente con sus pequeños, las progenitoras del medio urbano, tienen más comunicación oral con sus hijos, los acompañan a todas partes, les demuestran confianza, los protegen y les ayudan a realizar las actividades escolares que les encomienda el docente, sin embargo las del medio rural, descuidan estos trabajos, por lo cual los pequeños son cuidados por sus hermanos mayores¹”.

Cabe señalar que en las comunidades indígenas, los padres de familia apoyan muy poco a sus hijos en las diferentes actividades que realizan en la escuela, ya que son personas con muy poca preparación académica y de escasos recursos económicos, estos habitantes les interesa los trabajos del campo, o bien pastorear sus animales, las madres de familia se dedican a las labores del hogar, tales como: preparación de alimentos, asear la casa y cuidar a sus hijos, estos son algunos elementos que influyen, en que le den poca importancia al estudio que realizan sus progenitores. Por otra parte, los adultos valoran muy poco la educación preescolar, ya que consideran que en este nivel el niño debe estar en su domicilio, bajo el cuidado de sus semejantes enseñando y creando responsabilidad en el cuidado de sus hermanos pequeños, como también las actividades del campo y el hogar. Aunado a esto, si consideramos que en estas poblaciones no existen referentes visuales que

¹ DE LIMA Jiménez Dinorah, “La Relación entre la comprensión y la producción durante la adquisición de la lengua materna”. p.41.

motiven al niño a comunicarse, su proceso en la adquisición de la lectura y escritura se torna más difícil.

En algunas ocasiones las madres de familia acuden a la escuela a pedir permiso para la ausencia de sus hijos, para que estos se queden en la casa a mecer a su hermanito parte del día mientras la señora realiza trabajos en el campo o lava ropa, se puede decir que los padres de las comunidades rurales en ocasiones descuidan la socialización de sus respectivos hijos por dedicar más tiempo en sus labores, esto conlleva a que el niño tenga muy poca comunicación con las personas de su entorno familiar, y al acudir al centro de educación se aíslan de sus compañeros, por el contrario en las poblaciones urbanas los progenitores apoyan más a sus vástagos en las actividades que les encomiendan los maestros, estas son algunas de las causas que repercuten el aprendizaje del pequeño en la lengua oral y escrita.

Por lo tanto se concluye, que el apoyo que brinden los padres de familia en la casa y los maestros en la escuela, será fundamental para que el niño desarrolle plenamente su lenguaje, tanto en forma oral como escrita, en ocasiones el padre desconoce la importancia de este aspecto en la vida futura del pequeño y por consiguiente no motiva a sus hijos en este desarrollo.

Es necesario entonces que tanto los padres de familia y maestros conozcan el desarrollo del lenguaje que se presenta en los niños de educación preescolar, con ello logren favorecerlo a través de varias actividades en este aspecto, de lo contrario si no se aplica una educación sistemática y de acuerdo a las necesidades del alumno, repercutirá en la vida futura del pequeño.

1.2. JUSTIFICACIÓN

Cuando el niño acude a preescolar realiza intercambios lingüísticos y adquiere elementos para ir construyendo poco a poco el proceso de adquisición de la lengua oral, ya que en otro momento podrá registrarla por escrito, de esta manera se puede decir que el aprendizaje es colectivo, y no individual por lo que se aprende de los adultos y demás compañeros.

El desarrollo de la expresión consiste en que el pequeño se autodescubra y descubra el mundo que lo rodea a través de la comunicación, en el caso de educación indígena el aprendizaje debe realizarse en su lengua materna.

Por otra parte, los juegos, cantos y rondas son actividades que propician la comprensión de la comunicación oral, se considera que con estas actividades desarrollarán su socialización con otros miembros de su grupo social, retroalimentándose en festejos o tradiciones que se realizan en la población.

En el desarrollo cognoscitivo, el educando tendrá facilidad de interpretar sus conocimientos a través de imágenes, gestos, pistas y garabatos, es un proceso por medio del cual el pequeño comprenderá la realidad que lo rodea, utilizando la lengua materna como base.

La lengua oral y escrita, es muy importante en el alumno, ya que a través de estos aspectos su proceso de socialización se va interrelacionando con el mundo social del cual participa desde su nacimiento y su núcleo familiar y posteriormente en su comunidad, considerando estos aspectos tan importantes en el nivel preescolar se eligió estudiar este tema, para ampliar los datos y elementos teóricos-metodológicos que se puedan aplicar en la práctica docente.

En este aspecto cabe señalar, que el sujeto va formando su identidad, así como también incorpora valores culturales a partir de su contexto lingüístico en donde el niño indígena se desenvuelve, y se relaciona con sus semejantes, estas influirán en su producción verbal y en su aprendizaje, ya que sus expresiones no son terminales, están en desarrollo y requieren de mayor vinculación entre el contexto social y el ambiente escolar para propiciar e inculcar la expresión lingüística, cognoscitiva y socioafectiva.

La lengua oral, es el medio que empleamos para la comunicación cotidiana, se utiliza no sólo para la conservación, sino para la comunicación, de manera expresiva y literaria, también puede organizar y desarrollar el pensamiento comunicando a los demás, permite expresar sentimientos y emociones. La adquisición del lenguaje oral no se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su explicación personal, ha buscado regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática.

“El desarrollo de la lengua oral es importante porque contribuye al crecimiento de la competencia comunicativa y convierte al niño en un mejor usuario de su lenguaje dentro y fuera del aula, por lo tanto los alumnos poseen un conocimiento de su expresión que han ido construyendo en la interacción con su grupo social”².

La expresión oral es de gran interés para los educadores, pues aporta elementos básicos por medio de los cuales se promueve, en gran medida, la estructuración intelectual y emocional de los niños y sus aprendizajes.

Por otra parte la lengua escrita, es un aprendizaje de la lectura y escritura que enfatiza el manejo de los signos convencionales de la escritura, la finalidad es que el niño adquiera habilidades para comprender y producir cualquier tipo de texto o escrito, también puede ser como una representación gráfica del lenguaje oral, para la reconstrucción del sistema de escritura, ya que el infante elabora hipótesis, considerando que el lenguaje ya

² S.E.P.”Español sugerencias para su enseñanza primer grado“, p.29.

sea escrito u oral, es un elemento primordial que utiliza el niño para comunicarse, y a la vez esta comunicación le va a servir para aprender. Estos aspectos también deben saberlo los padres de familia para que desde esta institución se propicie el uso favorable de la lengua oral y escrita.

1.3. DEFINICIÓN DEL TEMA

El tema que se desarrolla en este trabajo es “la participación conjunta de padres de familia y maestros en el desarrollo de la lengua oral y escrita en los alumnos de preescolar”, el interés de presentarlo es para obtener más conocimientos acerca del mismo y con ello mejorar la práctica docente.

1.4. OBJETIVOS

- Analizar la importancia del desarrollo de la lengua oral y escrita en el nivel preescolar, como una base para el aprendizaje posterior del niño y en el que deben participar conjuntamente padres de familia y maestros.
- Dar a conocer elementos teóricos que subrayen en el desarrollo de la lengua oral y escrita en los alumnos del nivel preescolar.

1.5. MARCO DE REFERENCIA

1.5.1. MEDIO SOCIAL

El Centro de Educación Preescolar Bilingüe, del cual se desprende esta investigación se encuentra situada en la población de Coxcatepachapa, ubicada el noreste del Municipio de Vicente Guerrero, estado de Puebla, a una distancia de 108 kilómetros de Tehuacán, 93

de estos son pavimentados y el resto por camino de terracería, colindando con las siguientes comunidades: al norte se ubica Caporalco, al Sur Telpatlán, en el este Cuatro caminos y al oeste con Telpatlán; de acuerdo al censo general, realizado en 1997, por la maestra de educación preescolar y los profesores de primaria se obtuvieron los siguientes datos, la población cuenta con 366 habitantes quienes para comunicarse utilizan el español con sus diferentes modismos, “motejar”, “pichi”, “polli”, “chimeco” entre otras, y aproximadamente el 40% de la población habla la lengua materna (nahuatl), el clima que predomina por lo regular es frío húmedo; casi todo el año, en los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre permanece el famoso “chipichipi” (esto indica lluvia ligera y constante), y el resto del año, mucho aire y neblina.

El nivel educativo de la comunidad es muy bajo, la mayoría de las personas tienen un preparación de segundo a tercer grado de primaria y el 20% aproximadamente son analfabetas, tanto hombres como mujeres, lo cual influye en que se le de poca importancia al estudio que realizan sus hijos, notándose gran ausentismo de los alumnos principalmente en épocas de trabajos agrícolas. Ellos contribuyen a cuidar a sus hermanitos ya sea en la casa o en el campo porque la mamá también participa en la siembra de maíz, además por la escasa preparación que tienen los padres brindan muy poca ayuda a sus pequeños en las actividades escolares.

Algunas personas de la comunidad se dedican a la agricultura, cultivando maíz, haba y otros a la tala de árboles para ser procesado en madera, leña o carbón; la situación económica de los habitantes es muy difícil, pues no cuentan con suficientes tierras de calidad para su cultivo, es por ello que no cuentan con fuentes de trabajo, esto trae como consecuencia que se desplacen a otras partes (Puebla, Temaxcalapa o Chicomapa) en busca de trabajo en donde se dedican al corte de caña, café o a cosechar la mazorca, por todas estas situaciones los alumnos no cuentan con material escolar, colores, tijeras, resistol, lápiz, goma y hojas blancas.

La población cuenta con una casa de salud y con algunos servicios como: energía eléctrica, Inspectoría Auxiliar Municipal, un camino de terracería que comunica toda la localidad y dos centros educativos que pertenecen al nivel de preescolar y primaria.

La comunicación entre las personas es muy limitada ya que las casas se encuentran dispersas y alejadas de la institución donde los niños caminan una hora, atravesando montes, brechas y arroyos.

En épocas de lluvia es cuando se nota el ausentismo en un 80% porque al trasladarse el pequeño corre el riesgo de enfermarse o resbalarse, ya que camina en veredas angostas y caminos muy accidentados.

En esta localidad hay poca comunicación entre vecinos o familiares y esto hace que no haya una interacción que ayude al niño a dialogar con sus semejantes que se encuentran a su alrededor.

La comunidad presenta dos principales problemas: uno es la división de grupos por cuestiones políticas y el otro la emigración de jóvenes a las ciudades en busca de empleo, estos aspectos repercuten en la institución educativa y en el desarrollo y avance de la población. Las costumbres que conservan son las siguientes; actividades religiosas, vestuario, creencias y actividades artesanales.

1.5.2. CONTEXTO INSTITUCIONAL

El Centro de Educación Preescolar Freinet, pertenece al sistema de educación indígena con turno matutino, es controlada por la zona escolar número 414 con cabecera oficial en Telpatlán, Vicente Guerrero, Puebla. El número de alumnos que asisten a dicha institución escolar es de 23, es atendido por una sola educadora ya que la institución es unitario.

La escuela primaria tiene un Director y un maestro de grupo. Con los maestros de educación primaria hay una estrecha relación de trabajo como por ejemplo mensualmente se reúnen para organizar las diferentes actividades escolares, en estas reuniones se conversa acerca de las actividades realizadas con los alumnos y el objetivo que se pretende llevar durante el período escolar.

El Centro de Trabajo cuenta con un aula de concreto construida por el municipio; casa para el maestro y una plaza cívica de tierra, todas estas instalaciones están en condiciones regulares.

Las mesas y sillas que los niños utilizan son pesados para desplazarlos de un lugar a otro, este elemento perjudica al educando en sus diferentes formas de aprendizaje, trabajos por equipo, grupales e individuales, ya que en esta etapa el niño requiere de muebles adecuados para que realice sus diferentes actividades a gusto o alegre.

El grupo con el cual se trabaja, está integrado por 23 alumnos de los cuales 12 son niñas y 11 niños, cuyas edades varían entre 3, 4 y 5 años, se considera como un grupo heterogéneo, por lo que en ocasiones se dificulta la enseñanza-aprendizaje en los educandos, ya que los asistentes de mayor edad realizan más rápido sus trabajos mientras que los de corta edad requieren más tiempo y atención por parte de la educadora.

El ser humano durante su período de crecimiento y formación, cumple con dos clases de educación, la primera familiar, comienza en el momento de su nacimiento, y se desarrolla en los primeros años de vida, bajo el cuidado de los padres, la segunda es la escolar que se da en la institución con la conducción del maestro.

La educación preescolar indígena debe partir de los marcos culturales del niño y la enseñanza debe impartirse en la lengua materna del niño. El alumno de preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, a no ser que este enfermo, es alegre y

manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, explorar tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

El educando expresa diferentes lenguajes, verbales y no verbales, culturalmente determinados, en su intensa búsqueda por satisfacer sus necesidades intelectuales, físicas y de relación, aclarando que en la comunidad la comunicación de algunos niños son monolingües en español y otros son bilingües, el docente debe utilizar dos lenguas para que el alumno se sienta con más confianza con el maestro y pueda realizar sus actividades cotidianas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CONCEPTUAL

2.1. CONCEPTOS IMPLICADOS EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA

De acuerdo a la modernización educativa, el Programa de Educación Preescolar para zonas indígenas, editado en septiembre de 1994, contempla diferentes actividades a desarrollar, éstas forman parte de una planeación general para el nivel preescolar, como también contempla algunas actividades que permiten mejorar la enseñanza de la lengua oral y escrita.

El Programa de Educación Preescolar, contempla seis bloques, uno de ellos es de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje. La educadora será la encargada de favorecer en los niños este aspecto tan importante en su desarrollo, sin embargo como ya se mencionó antes los padres de familia tienen responsabilidad también para que juntos contribuyan a un mejor desenvolvimiento del niño en este campo.

El Programa de Educación Preescolar 1992, mencionaba que en relación al lenguaje, "Las actividades correspondientes a este bloque permiten que el niño se sienta libre para hablar solo, o con otros niños o con adultos; de experimentar con la lengua oral y escrita de inventar palabras y juegos de palabras de tal manera que encuentre en ello un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades"³.

Por lo tanto, el niño tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, descubriendo la función que tiene para entender a otro y darse a entender él mismo; puede experimentar formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito, en un proceso de comprensión y dominio de los signos socializados de la lengua escrita, así mismo se encuentra en situaciones que le da la oportunidad de escuchar y comprender las lecturas que otros hacen y asumen todo esto como formas de comunicación socializado.

³ S.E.P. "Programa de Educación Preescolar". p.49.

En el programa actual de Educación Preescolar para zonas indígenas considera como propósito primordial “Que el niño desarrolle, afirme y enriquezca el dominio progresivo del uso de la lengua materna, considerada ésta como la primera lengua que aprenda y es uno de los elementos que los identifican como miembro de un grupo étnico determinado”⁴.

Cabe señalar que el niño en edad preescolar, formula hipótesis de comunicación oral en su lengua materna, como también su proceso de adquisición se encuentra en el paso a la referencia del universo que le rodea, por lo tanto es necesario que por medio de actividades escolares se continúe en ese proceso; por ello se debe favorecer la ampliación de su lenguaje oral a través de situaciones comunicativas donde pueda practicar las formas de su lengua.

El docente deberá conocer las diferentes formas en que los niños se expresan para poder ofrecer oportunidades de comunicación oral y escrita a través de conversaciones, narraciones, diálogos y dibujos, así como propiciar situaciones para tener la oportunidad de escuchar a otros a fin de apoyar al infante para que vayan valorando y reconociendo su función; de ahí que en todas las actividades que realice el maestro, desarrollará estrategias que respondan adecuadamente a los requerimientos y códigos lingüísticos de su grupo, a fin de que la experiencia escolar sea significativa y a la vez permita acceder más fácilmente a nuevos conocimientos.

Antes de iniciar con el análisis de la participación de padres de familia en el desarrollo de la lengua oral y escrita, es necesario mencionar y explicar cuáles son los conceptos relacionados con este tema. Estos se abordan a continuación:

La lengua es un sistema de signos lingüísticos clasificados y relacionados previamente y están regidos por reglas para su uso y significado, se podría considerar como algo que el hombre ha creado a través de su evolución, y esto es un conjunto de palabras del lenguaje hablado propio de un pueblo, utilizado por un grupo humano para comunicar

⁴ S.E.P. “Programa de Educación Preescolar para zonas indígenas”. p.53.

sentimientos, emociones, nostalgias y nuevos conocimientos, cabe señalar que la lengua no es el único sistema de comunicación del hombre, pero si el más eficaz, porque hay otros tipos de manifestación, ejemplo; carteles, gráficas y señales pero todo esto requiere ser explicado mediante expresiones habladas.

Lengua oral: es la forma más inmediata y espontánea mediante la cual el ser humano comunica su aprendizaje, se da naturalmente en el ambiente familiar y social, es un elemento que utilizamos para la comunicación cotidiana, también sirve para la transmisión de experiencias y conocimientos de manera expresiva y literaria, además puede organizar y desarrollar el pensamiento comunicando a las demás personas sus emociones y sentimientos. El lenguaje responde a la necesidad de la comunicación, el niño utiliza gradualmente palabras que representen cosas y acontecimientos ausentes.

Lengua escrita: es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación con otras personas que están cerca o lejos de nosotros, (mensajes, cartas entre otros) y permiten que no se olvide la información, brindando al niño experiencias comunicativas tales como: lectura de cuentos y registros elaborados por ellos mismos. La lengua escrita esta compuesta de grafías o mejor dicho de letras y su función consiste en representar a los fonemas, la escritura ha venido a significar para el hombre el mejor recipiente para conservar el pensamiento a salvo de la inclemencias del tiempo y del olvido de los demás. La palabra escrita es la materia más duradera que ha existido en el mundo, las piedras, el metal y la madera acaban por pulverizarse oxidándose o descomponiéndose, sin embargo la palabra escrita persiste toda la vida, como también puede ser la representación gráfica del lenguaje oral, para la reconstrucción del sistema de escritura, el niño elabora hipótesis de escritura, las ensaya, las pone en prueba y comete errores ya que para explicar pasa por cuatro etapas, tomando en cuenta la guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito de preescolar, las cuales son presilábica, silábica, transición silábica y alfabética; la escritura del nivel preescolar presenta características de la etapa presilábica.

Es necesario mencionar que existe diferencia entre lengua y habla, la primera ya se mencionó y el habla es el acto singular mediante el cual un sujeto expresa un mensaje

concreto, seleccionando el código lingüístico, las normas y signos que necesita aplicar en esa situación, la lengua tiene una dimensión eminentemente social mientras que él habla la posee individual, ya que hablar es el primer y principal modo para comunicarse competentemente en las áreas de destreza y conocimiento que la escuela busca enseñar.

Un concepto que está también en este tema es el lenguaje, el cual es un sistema convencional, cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir poseen una significación para todos los usuarios, por lo cual la adquisición de éste requiere de transmisión social y éste se da a través de la comunicación, por otra parte el lenguaje se considera como un instrumento o medio de comunicación entre organismos o miembros de una misma especie, el acto de comunicación, consiste en un conjunto de signos organizados, que un emisor envía a un sujeto "receptor" a través de un cierto medio.

Pero, ¿ qué es la comunicación ?, es una necesidad que se presenta en todo viviente, pues tanto el hombre como las plantas y los animales intercambian información, aunque los medios que se valen sean distintos, por ejemplo; los animales se comunican a través de sonidos, gestos y acercamiento de sus cuerpos, también el hombre utiliza esos recursos para comunicarse, pero además ha desarrollado una forma de comunicación más eficaz y sistematizada, esto es la lengua, la cual constituye la comunicación de sonidos y una formación gramatical propia, permiten construir mensajes, gracias a que poseen un código igual al de sus compañeros.

El código es el almacén donde escogemos las palabras, para construir mensajes, finalmente, es importante conocer que es la lingüística, ciencia del lenguaje, estudia los fenómenos referentes a la evolución y el desarrollo de las lenguas, su distribución en el mundo y las relaciones existentes entre ellas.

El lenguaje comienza como un medio de comunicación entre los miembros de un grupo. A través de él, sin embargo, a medida que se desarrolla cada niño adquiere el concepto de la vida, la perspectiva cultural y las convenciones semánticas propias de su

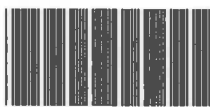
entorno, la comunicación permite la conexión entre seres humanos, y para reflexionar sobre las experiencias que se comparten con otras personas, de esta manera la humanidad aprende lo que ningún individuo es capaz de lograr, virtualmente todos los niños aprenden a hablar su lengua materna en poco tiempo y en forma notable, sin enseñanza formal, pero cuando llega a la escuela, muchos parecen tener dificultades.

Por otra parte es importante tomar en cuenta los conocimientos previos del alumno según Vigotsky, para que de esta manera permita conocer la zona de Desarrollo Real de los pequeños, para que en lo posterior realicen intercambios lingüísticos con sus compañeros y adultos, ya que facilitan al niño como usuario de la lengua, para que adquiera elementos y a la vez le permitirá ir construyendo poco a poco el proceso de adquisición, inicialmente la expresión oral. Cuando acuda a la escuela pueda enriquecer y convertirla no sólo en el hecho de hablar, sino de plasmarla, procesarla y registrarla por escrito, ya que el centro de educación preescolar, permite que el asistente descubra y reafirme nuevos conocimientos, para que los incorpore y los relacione a su vida cotidiana.

“Todo este ambiente que rodea al niño es lo que posibilita aprender de sus compañeros y no solamente de aprendizaje de lo que el maestro pueda transmitirle sino de la vivencia cotidiana que determine este proceso”⁵ por lo tanto no se debe limitar la interacción del niño con las imágenes, son muy importantes los comentarios y las lecturas del maestro, para el pequeño, los dibujos y escenas son un elemento importante en un texto porque permite hacer una predicción del contenido en preescolar, esta actividad contribuye en la enseñanza de la lengua escrita, no enseñando a leer y escribir, sino acercando al asistente a realizar sus propios aprendizajes por medio de trabajos orientados a enriquecer la expresión escrita.

Vigotsky comenta particularmente que es importante la educación apoyándose en el proceso de alfabetización y menciona que: “la escritura es un sistema simbólico que cumple un papel mediador en la relación entre sujeto y objeto del conocimiento, es un artefacto cultural que funciona como soporte de ciertas acciones psicológicas, esto es como

⁵ S.E.P. “El desarrollo de habilidades comunicativas en la educación preescolar”. p.17.



instrumento que posibilita la ampliación de la capacidad humana de registro, transmisión y recuperación de ideas, conceptos e informaciones”⁶.

En este aspecto, el pequeño antes de ingresar al centro de educación preescolar, tiene una “gama de conocimientos” sobre la expresión oral, él se comunica con sus familiares y su entorno social, incluso sabe el nombre de sus padres, hermanos y de algunas otras personas, pero si un adulto le dijera que escribiera algunas palabras por ejemplo: gato, pollo y borrego, el infante sólo pondría “bolitas o garabatos”, sin embargo estas nociones de pronunciación le servirán para que en otro momento sepa que todo lo que se habla se puede escribir y todo lo que se escribe se puede leer, y a la vez tendrá presente que la escritura es un sistema que representa la realidad.

El niño pasa por una fase de imitación en la escritura, hace “garabatos”, imita escritos de un adulto, pero no tiene ningún valor instrumental. Esto significa que cuando se le pida al educando que recuerde lo que anotó, su escritura no tendrá ninguna utilidad, esta actividad no ayudará en la tarea de recuperación de la información registrada anteriormente, sólo el pequeño intentará asociar el lugar donde hizo las marcas con el contenido del registro y de esta manera mostrará la comprensión de la escritura como instrumento auxiliar de la memoria.

El aprendizaje de la lengua oral en el niño no ha dejado de ser una preocupación fundamental para las personas que tienen a su cuidado esta noble labor, la cual se ha traducido en acciones que han pasado innumerables métodos y formas a lo largo de toda la historia de la humanidad, sabemos claramente que los primeros pasos inician en el seno familiar, y cuando la madre intenta que su hijo pronuncie las anheladas palabras, hálbase de cualquier lengua, así como aquellas que permitan una fácil comunicación entre el infante y los diferentes miembros de la familia.

La estrecha relación entre forma y contenido postulada por Vigotsky “propone prestar

⁶ CASTORINA JOSÉ Antonio et, al, “Piaget-Vigotsky, Contribuciones para replantear el debate”. p.53.

una especial atención a las diferentes instancias de la vida cultural: en cuanto instrumentos de naturaleza simbólica, esos medios de comunicación e información son potenciales mediadores de las relaciones entre sujeto y objeto de conocimiento y por lo tanto posibles elementos constitutivos de las modalidades de funcionamiento psicológico de los miembros de esas sociedades”⁷.

Para los seres humanos, en cuanto usuarios del lenguaje natural es necesario postular relaciones entre pensamiento y lenguaje.

El habla social o socializada es la comunicación, Garvey y Horgan (1973) la definen como: "la forma de hablar que se adapte estrictamente al lenguaje o al comportamiento del compañero"⁸. Esta actividad puede implicar un intercambio de información, con o sin preguntas y respuestas, al hablar, los pequeños pueden tener en cuenta las necesidades de otras personas y frecuentemente lo hace, así mismo desde muy temprana edad su lenguaje le permite establecer y mantener contacto con otros adultos. Ya que la interacción social puede ser con libros, compañeros, maestros y objetos, por eso es importante en la escuela establecer las relaciones con todos los asistentes.

La internalización es la reconstrucción interna de una operación externa, ejemplo: el niño intenta alcanzar un objeto situado fuera de su alcance, sus manos tendidas hacia ese objeto permanece suspendidos en el aire, el niño no tenía la intención de comunicar algo sino solamente pretende alcanzar un objeto, y por lo tanto la persona adulta debe entender que las acciones del niño también comunican mensajes.

La cultura y la lengua son una parte fundamental para el proceso de aprendizaje, los niños aprenden a comunicarse por vez primera en situaciones sumamente concretas, como cuando las madres o el niño le llama la atención un objeto, pidiendo al otro que le ayude o participe, se considera que el lenguaje humano se ha construido para regular y controlar los intercambios comunicativos.

⁷ Ibib p.66

⁸ DIANE E. Papalia y Sally Windkos olds "Desarrollo humano". p.230.

“Para Vigotsky, los procesos de desarrollo no son autónomos de los procesos educacionales, ambos están vinculados desde el primer día de vida del niño, en tanto que éste es participante de un contexto sociocultural y existen otros por ejemplo: (padres, compañeros y la escuela) quienes interactúan con él para transmitirle la cultura, los productos culturales y son copartícipes de su aculturación”⁹.

Por otra parte en el lenguaje oral, el hablante debe relacionar el símbolo oral, ya sea una palabra, frase, metáfora o una oración con un significado o idea que cada individuo representa, esto también es cierto que el lenguaje escrito conforme los escolares escriben van desarrollando estos principios. En este caso los pequeños deben relacionar su escritura con las ideas, conceptos o significados sobre lo que están escribiendo, por ejemplo: cuando se les pregunta a los niños por qué un gato se llama gato, puede ser que contesten porque tiene cuatro patas o porque maulla.

Por tal motivo se debe tener presente que el uso del lenguaje se da como mediador para la comunicación hablada y escrita, y resulta útil para desarrollar las capacidades del lenguaje hablado en el niño desde la etapa prelingüística inicial hasta la edad escolar.

Se puede decir que el desarrollo del lenguaje hablado está completo una vez que el niño produce oraciones reconocibles y que son simplemente extensiones y refinamientos de las formas lingüísticas ya existentes.

Se puede considerar que el lenguaje no es un obsequio entregado sólo a uno pocos, todos poseemos la capacidad de desarrollar el lenguaje, como ya se ha mencionado anteriormente al aprender a comunicarse desde bebés comenzamos con una capacidad y una necesidad de transmitir diferentes conocimientos con los demás y el lenguaje en cada niño tiene un estilo tal como las huellas digitales no son idénticas entre sí.

Pero si el lenguaje fuera solamente para uno no cubrirá la necesidad de comunicación con los que llegan a compartir la misma expresión y estos serían los padres,

⁹ GUZMÁN Carlos Jesús, “Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas”. p.91.

familiares y vecinos. El poder personal para crear la comunicación se forma por la necesidad social de entender a los demás y ser entendido por ellos, ya que esto se ubica dentro de las normas lingüísticas de cada comunidad.

Por naturaleza, los niños son libremente conducidos hacia el aprendizaje del lenguaje por su necesidad de comunicarse, es claro que el ser humano, con la habilidad de pensar simbólica y plenamente funcional necesita expresarse con sus semejantes. Tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita.

Sin embargo, sabemos que frecuentemente una de las primeras palabras que adquieren los niños es mamá y papá, y en el caso de los alumnos de jardín de niños frecuentemente se dan cuenta que es importante desarrollar la comunicación verbal; hacia los dos o tres años de edad, la mayoría de los pequeños han comenzado a combinar palabras de acuerdo a algunas reglas gramaticales, pueden comunicarse con los demás de una manera razonable, pero todavía tienen muchos retos que afrontar a la edad de tres o cuatro años el infante acude al centro de educación preescolar, pero si el docente les preguntará, el nombre de cada uno de ellos, seguramente todos contestarían correctamente. En esta etapa las palabras que confunde el asistente son las siguientes: "una, unas, uno, unós, el, la, los y las" como también hablan en pasado cuando se trata de comunicarse en presente.

Por otra parte los pequeños, antes de acudir a la escuela comienzan a marcar sus propios dibujos con la finalidad de representar el lenguaje escrito, a la edad de cuatro años aproximadamente algunos niños intenta representar sus imaginaciones mediante rayas, garabatos o bolitas, para los alumnos estas actividades los consideran como letras, se basan en experiencias reales o por imitación, ya que los adultos estas seudoletras no tienen ningún mensaje.

La investigación de la escritura fue un proceso histórico de construcción de un sistema de representación y no un proceso de codificación, podría pensarse que una vez

construido el sistema de representación es aprendido por los nuevos usuarios como una actividad de codificación. La escritura puede ser considerada como una representación del lenguaje o como un código de transcripción gráfico de las unidades sonoras.

Las primeras escrituras infantiles aparecen, desde el punto de vista figural, como líneas onduladas, quebradas, continuas o fragmentadas, o bien como una serie de elementos discretos repetidos (serie de líneas verticales de bolitas), la apariencia figural no es garantía de escritos, a menos que se conozcan las condiciones de producción y esto consiste en atender socialmente a los aspectos, esto tiene que ver con la calidad del trabajo, la distribución espacial de las formas, la orientación predominante (de izquierda a derecha) y la interpretación convencional del escrito. Los aspectos constructivos tienen que ver con lo que se quiso representar y los medios utilizados para crear especialmente entre las representaciones.

Desde el punto de vista constructivo, la escritura infantil sigue una sorprendente y regular línea de evolución, a través de diversos medios culturales y situaciones educativas. De esto se desprende la gran importancia de que padres de familia y maestros sepan como favorecer la lengua oral y escrita sobre todo que conozcan que estrategias o medios pueden habilitar al niño en la consecución de estos aspectos.

Por otra parte existe una polémica tradicional acerca del orden en que deben introducirse las actividades de la lectura y la escritura, para "Norteamérica la lectura precede regularmente a la escritura, en América Latina la tradición se inclina hacia la introducción conjunta en ambas actividades"¹⁰.

Es por ello que se ha considerado la expresión "lecto-escritura". Se espera habitualmente que el niño pueda leer antes de saber escribir por él mismo, se piensa que la enseñanza de la lengua escrita tiene por objetivo el aprendizaje de un código de transcripción, ya que es posible disociar la enseñanza de la lectura y escritura.

¹⁰ FERREIRO, E. "La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización". p.152.

2.2. FUNDAMENTO TEÓRICO Y PRÁCTICO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Todo sujeto tiene acceso a su cultura mediante la interacción con las demás, el hombre al igual que la lengua es social y sólo así es humano, dentro del establecimiento de un ambiente lingüístico se encuentran dos aspectos, uno en el entorno de la comunidad y el otro en la escuela, con relación a las actividades cotidianas que se realizan en el salón de clases. La expresión es la manera que el niño adopta, para decir aquello que le pasa o siente, así mismo se socializa y se relaciona con sus compañeros de estudio, expresando sus experiencias y actitudes, de formas más eficaces para el aprendizaje de los asistentes a base de juegos porque genera múltiples posibilidades y enriquece su pensamiento y desarrolla su lengua.

El alumno a través de la socialización ha comenzado un largo proceso de aprendizaje, desde un año y medio aproximadamente ha entrado propiamente a la lengua de su grupo, a distintas edades irá consultando su aprendizaje que durará tres o cuatro oraciones que incluye sólo las palabras fundamentales y hará muchas preguntas, puede dar y seguir instrucciones sencillas, nombrar cosas con las cuales están familiarizados tales como: animales, partes del cuerpo y personajes importantes para ellos.

Entre los cuatro y cinco años de edad, las frases de los alumnos tienen en promedio cuatro a cinco palabras, de los cinco a seis años los pequeños comienzan a usar frases de seis y ocho palabras, a esta edad tienen la facilidad de manejar algunos enunciados, adquieren un lenguaje menos egocéntrico y más socializados.

La escritura es un objeto social de comunicación que está presente en el entorno de los niños, los anuncios comerciales, nombres de las calles, señalamientos viales, periódicos, revistas, libros, envolturas, etiquetas con marcas de productos comerciales y otras variedades de materiales escritos, se presentan cotidianamente ante los ojos de los niños y promueven en ellos de manera no propositiva cierto conocimiento del sistema de escritura.

La escritura es producto del trabajo creativo del hombre, quien sobre la base de su conocimiento oral y de sus necesidades de comunicación, construyó un sistema de representación gráfica para este fin.

El hombre organiza su pensamiento, puede recordar formas y hechos exactos, circunstancias, pensamientos o sentimientos y establece la comunicación a distancia en el espacio y tiempo, tiene una función de registro y posibilita el distanciamiento del escribiente, respecto de su propio mensaje, funciona como mecanismo de regulación y control social sobre la conducta de los individuos.

Por lo tanto el lenguaje escrito también ha influido en la expresión oral, ya que se emplea en conferencias y en debates, en ocasiones algunos adultos y transforman su comunicación, por la influencia de los medios de comunicación, ejemplo: la radio y la televisión.

Cabe señalar que la enseñanza de la escritura es una de la tareas más importantes de la escuela, por todo esto podemos decir que en contexto, eminentemente la institución tiene que:

1. Replantear necesariamente el rol que hasta hoy le ha tocado jugar a la lengua escrita, tanto en el ámbito escolar y comunal, y promover su uso en todo lugar que se encuentre.
2. Dar un seguimiento en la enseñanza de la lengua oral y escrita; y manejo, no sólo para que los educandos puedan codificar mensajes escritos, sino para que también descubran nuevos medios de expresión de sus ideas y pensamientos.
3. Fomentar el uso de la escritura como instrumento de comunicación y de apoyo a la unión interna de las comunidades.

4. Utilizar la escritura como medio que apoye el desarrollo intelectual de los educandos.
5. Hacer de la escritura un instrumento que promueva el entendimiento y la identificación del alumno con los demás individuos.

Los alumnos de educación preescolar para apropiarse de la lengua escrita, ponen nombres a los trabajos o dibujos que realizan estos pueden ser representados por medio de bolitas, palitos, triángulos, rayas o simplemente garabatos, estas representaciones le dan un significado; por ejemplo, una bolita representa una pelota o una tortilla y un garabato el nombre de una persona. Cuando se realizan actividades dentro del salón de clases los pequeños identifican sus trabajos por medio de etiquetas o dibujos que ellos mismo recortan, de esta manera el niño se le da libertad y confianza para que manipule varias imágenes, libros, revistas, cuentos, juegos de mesa, tales como: lotería, dominó, memoramas y rompecabezas, estos ejercicios les ayudan a interpretar y manejar la expresión escrita.

La expresión que la lengua posibilita es de gran interés para los educadores, pues constituye el elemento básico y natural por medio del cual se promueve, en gran medida, la estructuración intelectual y emocional de los niños y sus aprendizajes. En cuanto a la adquisición de la lengua se inicia desde muy temprana edad; por la interacción lingüística con la familia, y con las personas del medio social donde el pequeño crece, la influencia de estos elementos se manifiesta en las formas de expresión y el vocabulario con el cual el educando se comunica. Estas formas constituyen variedades del lenguaje que pueden observarse y deben tomarse en cuenta en el trabajo escolar.

El desarrollo de la expresión oral es importante porque contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa y convierte al niño en un mejor usuario de la lengua dentro y fuera del aula, por lo que se puede concebir que la comunicación oral es la forma más inmediata y espontánea mediante la cual el ser humano se comunica. Su aprendizaje se da naturalmente en el ambiente familiar y social; de hecho, los pequeños al ingresar a la escuela han desarrollado competencias que les permiten participar en intercambios comunicativos orales, por lo que se podría mencionar que el lenguaje es uno de los medios

más importantes para la estructuración y socialización de los habitantes, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación.

El niño al ingresar a la escuela, tiene varios conocimientos, estos han sido adquiridos por la familia y su entorno social, uno de los elementos más importantes en el pequeño es la lengua oral, ya que es un instrumento primordial para el educando, permite dar a conocer sus sentimientos, emociones, modos de pensar y de actuar, dentro del salón de clases se siente libre para hablar, en ocasiones platica solo y de manera cotidiana con sus compañeros, a veces inventan palabras y cuentos o simplemente comentan lo que observan en sus respectivas casas, por ejemplo: el niño Pedro comentó que en su casa tenía unos coyotes y cuando su papá iba a trabajar se los llevaba y al regresar los animales del campo, les deban de comer, este pequeño confundía los coyotes con los perros, sin embargo el docente tuvo que visitar la casa del niño para no asustar a los demás, para explicarles posteriormente en el aula que los animales que tienen en su casa eran domésticos, más no salvajes.

Nos damos cuenta que en el centro de educación preescolar se establece un ambiente lingüístico en relación a las actividades cotidianas que se realizan dentro del salón de clases. La expresión es la manera que el niño adopta para decir aquello que le pasa o siente, el establece en la comunicación y socialización una interrelación con sus compañeros de escuela y sus maestros, expresando sus experiencias vividas y actitudes, de esta manera permite desarrollar y mejorar su lenguaje oral.

En el período de sus primeras preguntas, el pequeño va asimilando los nombres de los distintos objetos de su entorno, el pequeño aprende el lenguaje a partir de los adultos, a base de preguntas y respuestas adquiere información como también imitar a los adultos y ser instruido acerca de como actuar, el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados en los primeros días de vida del niño.

El lenguaje surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno, sólo más tarde, al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir se convierte en una función mental y escrita.

2.3. IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACIÓN CONJUNTA DE PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS EN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA.

Si bien es cierto que la escuela tiene una gran función en cuanto al desarrollo de la lengua oral y escrita, esto se inicia desde edad muy temprana en el niño, por lo que es importante que los padres de familia favorezcan esta actividad, puesto que los pequeños acuden a preescolar cuando ya han tenido algunas experiencias.

Muchas veces se piensa que solo la institución es la encargada de la formación de los alumnos, que en ella se proporcionan conocimientos, valores, destrezas y que por lo tanto la educación le compete a la escuela y no a los padres de familia.

Con respecto al nivel preescolar, los padres de familia, creen que los niños solo asisten a elaborar trabajos manuales, como también piensan que el preescolar no tiene mucha importancia, ya que los alumnos se dedican a jugar en el horario de clases, y eso para ellos no tiene relevancia, en ocasiones los progenitores exigen que se les deje tareas a los asistentes y en las actividades escolares que realicen letras, lo que ellos proponen, es que al concluir este nivel, los pequeños sepan leer y escribir correctamente. Si bien es cierto que los trabajos que realizan en el salón de clases y fuera de ello son ajenos en los adultos. Esto se debe a que desconoce los propósitos del programa de educación preescolar y la verdadera actividad de los alumnos.

La forma de pensar de algunos padres es que el educando realice planas o copias de texto, y si no hay tareas no hay aprendizaje, para evitar esta acontecimiento, se sugiere que al inicio del período escolar se efectúe una reunión general con todos los responsables o

tutores de los alumnos para darles a conocer el objetivo del nivel preescolar, las actividades a realizar, como también calendarizar las reuniones y sugerir algunas clases abiertas con la finalidad de que los adultos tengan acceso a verificar los trabajos de sus respectivos hijos.

En relación a estas ideas es importante considerar la participación de los padres de familia en la educación de sus descendientes, ya que se pretende lograr que la comunicación de los pequeños con los adultos y el resto de la sociedad se convierta en un proceso educativo intensificado y real.

La experiencia docente nos indica que no sólo la escuela enseña, sino que el conocimiento debe ser considerado como un proceso permanente, en el que deben participar activamente, maestro, alumno, padre de familia y la sociedad en general ya que realizando un trabajo en equipo, se tendrá una unión y un diálogo permanente, para que se promueva el desarrollo integral del escolar.

Por otra parte, en las comunidades indígenas a las mujeres se les considera como personas para trabajar directamente en las labores del hogar y para procrear hijos, desde que son niñas asumen un poco más responsabilidad con respecto a los varones, ya que en ausencia de la responsable de la casa, tienen que asear a sus hermanitos, preparar la comida, elaborar las tortillas y barrer el patio, estos trabajos dan menos oportunidad de adquirir otros aprendizajes y conocimientos, debido a la ayuda a su madre en los quehaceres domésticos, éstas actividades impiden la asistencia a la escuela, y esto repercute en que cuando tienen la edad escolar para acudir al centro de educación preescolar, algunos padres de familia no inscriben a sus descendientes, por lo que prefieren tenerlo en la casa y no en la escuela.

Con respecto a los varones, la mayor parte del tiempo se la pasan fuera del hogar ya que el padre de familia conduce a su hijo desde muy temprana edad a las labores del campo, por ejemplo se le enseña a preparar la tierra, sembrar maíz, haba, chícharo y papas, después de ello "labrar y aterrar" el cultivo; el igual de que las niñas, los pequeños asumen

responsabilidad desde muy chicos, tanto hombres y mujeres, contribuyen en la participación económica de la casa, desarrollando actividades de comercio y de artesanía, en ocasiones cuando se terminan estos trabajos en la poblaciones tienen que ausentarse temporalmente de sus comunidades, acudiendo a otros lugares circunvecinos, como jornaleros en el corte de café y la zafra.

En relación a lo anterior se puede decir que tanto niñas y niños, a muy corta edad, se les transmiten patrones de conducta, valores y actividades que deberán asumir y desarrollar cuando sean adultos. El entorno familiar cumple un papel muy importante, sobre el proceso de la lengua oral y escrita, es decir, los progenitores son los primeros responsables en la educación familiar de sus hijos y tienen mayor autoridad en ellos.

Por otro lado de acuerdo a la modernización educativa, la educación debe considerar tres agentes principales; el maestro, el alumno y el padre de familia, para que el educando tenga la oportunidad de desarrollar su lengua oral y escrita, que posteriormente le servirá para su vida futura.

La influencia de padres de familia y maestros en la educación de sus hijos dependerá del medio en donde se desarrolle, este es un elemento de suma importancia que lo ayudará en su expresión con las diferentes personas que lo rodean.

El padre se encarga de la educación del niño y la madre de la niña, podemos decir que la educación en las comunidades indígenas tienen las siguientes metas: preparar a los niños desde muy pequeños participando en las actividades productivas del grupo, ejercitarlos para hacer de ellos campesinos honrados y trabajadores y que sean útiles a la comunidad y puedan cumplir con los deberes que les impone su cultura, para poder lograr un alto nivel de prestigio en el grupo.

La madre se encarga de educar a sus hijas enseñándoles los quehaceres domésticos, como: preparar la comida, moler, hacer tortillas y cargar a sus hermanitos mientras la mamá participa en las labores del campo ayudando a su esposo.

Aún cuando el panorama que se muestra como una situación difícil en las comunidades indígenas, se considera que con un esfuerzo mayor del maestro podrá lograr que los padres favorezcan estos aspectos. Esto implica creatividad, esfuerzo y dedicación.

Si se considera que en estas poblaciones no existen medios de comunicación que proporcionen motivaciones para que el niño se comunique, es muy importante la influencia de los padres de familia en la educación de sus hijos, ya que les ayudará en el desarrollo de su lenguaje oral y escrito, y tendría mayor apoyo en las diferentes actividades que realicen en sus primeros años de vida. Es por ello que se pretende que los padres de familia intercambien experiencias vividas, contarles cuentos, leyendas, anécdotas o costumbres y participar en las actividades recreativas y culturales; estas actividades apoyarán la lengua oral en el niño proporcionando un ambiente alfabetizador en el pequeño.

En en la actualidad tanto en los acuerdos y artículos han establecido nuevos reglamentos sobre la educación en los pueblos indígenas, en donde menciona que la educación debe ser obligatoria y que ningún niño debe quedar sin atención y que los padres deben apoyar a sus hijos en sus diferentes actividades cotidianas y acudir a las reuniones y a citas urgentes que solicite la escuela.

El Programa de Educación Preescolar nos proporciona un complemento en donde los padres participen con sus hijos enseñándoles a recortar, también nos menciona que las madres de familia, padres y otros familiares de los educando interactúen constantemente con ellos para que ejerciten la expresión oral y se familiaricen con la palabra escrita. De igual manera el Programa Educativo Poblano nos propone como debe participar el padre de familia, en la educación de sus pequeños en la etapa preescolar, a través de una interacción niño-escuela-casa y el compromiso de los progenitores para que participen desde su casa

en la educación, que conozcan los propósitos formativos de las actividades cotidianas que realiza y se interesen en colaborar desde su hogar.

El maestro debe comunicarse con sus alumnos, funciona como un elemento organizador de las ideas y las prácticas, la lengua oral no sólo es un instrumento del niño, también lo es para el maestro en el análisis de la práctica docente, en la interacción cotidiana y sobre todo en la vida social, en preescolar es importante que el niño interactúe constantemente con sus compañeros y debe partir de sus conocimientos previos, utilizando la lengua materna cualquiera que sea para fortalecer su propia cultura.

El docente transmite confianza, puede usar el juego de la lotería en la enseñanza de la escritura, le ayudará al alumno a visualizar, percibir y asociar a través de la imagen y el sonido, por lo tanto los docentes deben conocer y aceptar las diferentes maneras en que se expresen los niños en sus narraciones, diálogos, preguntas y conferencias.

Es imprescindible también que el maestro maneje y conozca las dos lenguas puede ser español y el nahuatl o cualquier otra lengua materna que hable la comunidad para que haya una relación y una comunicación estrecha con el niño, es necesario que tenga presente el nivel de desarrollo del alumno en la pronunciación de las palabras cuando no las domina perfectamente, los niños comenten errores al momento de pronunciar algunas palabras, ejemplo “la manzana es rojo” en vez de decir “la manzana es roja”.

El maestro indígena no puede ignorar la situación social que afecta al niño, al contrario lo ha de valorar y tratar de adecuar su enseñanza a dicha realidad, captar la forma de expresión del pequeño dentro del salón de clases como fuera de ella, no imponer otra lengua en los niños, ya que obstaculizará su lenguaje.

El maestro que labora en educación indígena, dentro de la comunidad, participa en todo tipo de acontecimiento, ya que lo toman como una persona experta en todo, ejemplo; participa en fiestas tradicionales en la resolución de problemas y elabora todo tipo de

documentos que esta fuera de su labor docente, habla generalmente dos lenguas, con los ancianos utiliza la lengua materna, en la diferentes poblaciones hablan el español con sus diferentes modismos, ejemplo: polli, chimeco, garabatos y motejar, el docente tiene que valorar o respetar esas palabras y así habrá una mayor comunicación maestro-comunidad, algunos padres de familia participan en las reuniones, festivales o faenas que realiza la institución y en algunos eventos culturales, artesanías y costumbres.

En la participación de estas actividades el maestro puede aprovechar estos espacios para orientar a los padres a apoyar en sus hijos un adecuado desarrollo del lenguaje oral y escrito. Dentro de la práctica docente es necesario que el maestro planee y diseñe dentro del aula situaciones que permitan a los niños expresarse oralmente en diferentes formas a través de la conversación y la exposición con distintos temas, también es importante que los maestros aprendan a escuchar, por lo tanto el ejercicio cotidiano de la expresión oral es primordial para mejorar la competencia comunicativa de los alumnos, dando un espacio a la conversación en el aula y propiciar habilidades necesarias para sus intercambios lingüísticos.

Por último, se propone realizar algunas actividades tales como cuentos, adivinanzas, trabalenguas, rimas, juegos, chistes y poemas para favorecer el desarrollo de la expresión oral. Para que el niño se apropie de la escritura el docente debe usar las mejores estrategias basándose en imágenes y objetos reales de la comunidad como también se les debe hablar de acuerdo a su propia lenguaje.

CONCLUSIONES

A través del tiempo, la labor del maestro ha cambiado más allá de ser únicamente el transmisor de los conocimientos, en la actualidad el docente antes de planear, reconoce y toma en cuenta los conocimientos previos que posee el educando, la dimensión verdadera del profesor, es la de un hombre como cualquier otro ser humano, que tiene aspiraciones y recientes necesidades; trabaja y se esfuerza como cualquier persona.

Ya que ser maestro no es una tarea fácil, se requiere de mucho esfuerzo y además debe ser una persona de mucha responsabilidad para contribuir con otros a que aprendan a desarrollar la lengua oral y escrita, su ocupación principal es de aportar a las nuevas generaciones diferentes conocimientos, además debe fortalecer socialmente a las comunidades donde labore.

Con lo hasta aquí escrito en este proceso se busca que los acontecimientos y saberes de los educandos sean contextualizados en la práctica docente, así como lograr que las actividades correspondan efectivamente a las necesidades del alumno, ya que la educación actual debe convertirse en el soporte efectivo para lograr el desarrollo de la lengua oral y escrita.

Al mismo tiempo esta investigación clasifica las relaciones que se establecen tanto al interior de la escuela, al igual que la comunidad. Lo anterior expresa que la tarea educativa va más allá de lo que compete a la escuela; es decir, trasciende al ámbito escolar y es responsabilidad de toda la sociedad en general.

La investigación de éste tema servirá como instrumento para la práctica docente, ya que articula y da coherencia a aspectos que inciden en la participación conjunta de padres de familia y maestros en el desarrollo de la lengua oral y escrita, por lo tanto esto permitirá que el proceso educativo esté en permanente y estrecha vinculación con las comunidades donde se labora, se ha analizado la labor docente en donde participan

alumnos, padres de familia y maestros, con el propósito de lograr el desarrollo de la lengua oral y escrita en el nivel preescolar.

SUGERENCIAS

Para apoyar la ambientación del niño en la lengua oral y escrita en el centro de Educación Preescolar Indígena, el maestro debe propiciar su participación desde el inicio del ciclo escolar, por medio de situaciones de aprendizaje en las que el niño explore, descubra, conozca, interactúe y se familiarice con su nuevo entorno y que responda a sus necesidades. Además también desde el inicio debe establecer interacción con los padres de familia para orientarlos en sus problemas y necesidades, pero sobre todo en la educación de sus hijos, para ello:

- El maestro debe respetar las ideas del alumno y brindarles confianza , jugando con ellos constantemente, ya sea dentro del salón como fuera de ella.
- Se les invitará a los padres de familia a que participen en las diferentes actividades que realizan sus hijos como son: festivales, reuniones y conferencias.
- El docente respetará y se adaptará a los modismos y formas de comunicación del alumno, ya que en este nivel es importante que los educandos se expresen libremente y después se podrá poco a poco corregir sus errores. Incluso ellos mismo se darán cuenta de cómo establecer una comunicación eficaz.
- Se realizarán visitas domiciliarias, orientando a los padres de familia sobre la importancia de la lengua oral y escrita en los niños de preescolar
- El docente propiciará un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones.
- Propiciará diversas oportunidades cotidianas para que los niños se comuniquen con otras personas y entre ellos, a través de dibujos o cualquier otra forma.

- Participarán los padres de familia en los eventos culturales de sus hijos.
- Se forman equipos de trabajo mediante un experto y los demás novatos para propiciar el desarrollo de la comunicación oral y escrita.

Todas estas sugerencias que se consideraron a lo largo de este trabajo contribuirán en que el maestro y padres de familia desarrollen la lengua oral y escrita en los alumnos en el nivel preescolar.

BIBLIOGRAFÍA

CASTORINA José Antonio, et. al. Piaget-Vigotsky, *Contribuciones para replantear el debate*, Barcelona, Editorial Paidós Ibérica, 1996, 139 págs.

DE LIMA Jiménez Dinorah, *La Relación entre la comprensión y la producción durante la adquisición de la lengua materna, en Antología básica Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II*. UPN México, 1994 123 págs.

FERREIRO, Emilia. *La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización en Antología básica desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar*. UPN México 1994, 222 págs.

GUZMÁN Jesús Carlos y Gerardo Hernández Rojas. *Implicaciones Educativas de Seis Teorías Psicológicas*, México, 1993, 96 págs.

PAPALIA Diane E. y Sally Wenkos Olds. *Desarrollo Humano*, México Mc. Graw-Hill, 1998, 753 págs.

SEP. *El desarrollo de habilidades comunicativas en la educación preescolar*, México, 1998, 36 págs.

SEP. *Español, sugerencias para su enseñanza. Primer grado*, México, 1996, 96 págs.

SEP. *Programa de Educación Preescolar*, México, 1992, 90 págs.

SEP. *Programa de Educación Preescolar para zonas indígenas*, México, 1994. 96 págs.