

1623
ej 2

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

INVESTIGACION DE CAMPO PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

TIJUANA, B. C., 1985

R.N.G. 04-VIII-94



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIDAD 022
TIJUANA, B. C.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

EFICIENCIA DE LA APLICACION DEL PROGRAMA
INTEGRADO DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE CON LOS GRUPOS DE PRIMER
GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA

INVESTIGACION DE CAMPO PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
POR:

CATALINA MARCELINA JURIBE AMADOR Y
ELVIA DEL SOCORRO GOMEZ AVILA

TIJUANA, B. C., 1985.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

EFICIENCIA DE LA APLICACION DEL PROGRAMA
INTEGRADO DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE CON LOS GRUPOS DE PRIMER
GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA

CATALINA MARCELINA URIBE AMADOR Y
ELVIA DEL SOCORRO GOMEZ AVILA

TIJUANA, B.C., 1985

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tijuana, B.C., a 16 de marzo de 1985

C. Profr. (a) CATALINA MARCELINA URIBE AMADOR
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa Investigación de Campo
"Eficiencia de la aplicación del programa integrado -
titulado dentro del proceso enseñanza-aprendizaje con los grupos
de primer grado en la Escuela Primaria"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



Francisco Javier Soto Angli
Lic. Francisco Javier Soto Angli

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL SOAF-391004
UNIDAD SEAD 022
TIJUANA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tijuana , B. C. , a 16 de marzo de 1985

C. Profr. (a) ELVIA DEL SOCORRO GOMEZ AVILA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa Investigación de Campo
titulado "Eficiencia de la aplicación del programa integrado
dentro del proceso enseñanza-aprendizaje con los grupos
de primer grado en la Escuela Primaria"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



Francisco Jayier Soto Angli

SOAF-391004

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD 022
TIJUANA

INDICE

PÁGINA

INTRODUCCION

I.	PLANTEAMIENTO TEORICO DEL PROGRAMA INTEGRADO.	5
1.	ORÍGENES DEL PROGRAMA INTEGRADO.	5
2.	ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL PROGRAMA INTEGRADO EN EL PAÍS.	19
3.	QUÉ SE ENTIENDE POR INTEGRACIÓN.	27
4.	CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES DEL PROGRAMA INTEGRADO.	29
4.1	ESTRUCTURA DEL PROGRAMA INTEGRADO.	30
5.	FUNDAMENTOS.	41
5.1	PSICOLÓGICOS	41
5.2	BIOLÓGICOS	42
5.3	SOCIALES	44
5.4	PEDAGÓGICOS	45
	A) DIDÁCTICOS	46
	B) ORGANIZACIÓN.	47
II.	MARCO REFERENCIAL	50
	ZONA DE ESTUDIO	
	URBANA	
1.	MEDIO FÍSICO	51
2.	ASPECTO ECONÓMICO	53

3.	ASPECTO SOCIAL	55
4.	ASPECTO CULTURAL	56
5.	ASPECTO MÉDICO ASISTENCIAL RURAL	56
1.	MEDIO FÍSICO	58
2.	ASPECTO ECONÓMICO	60
3.	ASPECTO SOCIO-CULTURAL	61
4.	ASPECTO MÉDICO ASISTENCIAL	62

III. PROBLEMA, HIPOTESIS, VARIABLES Y POBLACION.

1.	PROBLEMA.	66
2.	HIPÓTESIS.	
2.1	HIPÓTESIS GENERAL	67
2.2	HIPÓTESIS CONCEPTUAL	67
2.3	HIPÓTESIS DE TRABAJO	68
2.4	HIPÓTESIS NULA	68
3.	VARIABLES.	
3.1	VARIABLE INDEPENDIENTE	68
3.2	VARIABLE DEPENDIENTE	68
3.3	VARIABLES CONTROLADAS PARCIALMENTE	68
3.4	VARIABLES NO CONTROLADAS	69
4.	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.	69
5.	POBLACIÓN.	71

IV. METODOLOGIA

1. DISEÑO 73
2. INSTRUMENTOS APLICADOS PARA LA RECOPIACIÓN DE DATOS. 74
3. METODOLOGÍA PARA EL MANEJO DE DATOS. 74

V. DIDACTICA DE LA APLICACION DEL PROGRAMA INTEGRADO. 77

VI. CONCLUSIONES Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.

1. CONCLUSIONES 96
2. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INTEGRADO. 97
3. OBSERVACIONES. 99
4. FICHAS DE LOS ALUMNOS QUE NO LOGRARON EL OBJETIVO. 107

BIBLIOGRAFIA

GLOSARIO

ANEXOS

- | | |
|---------|--|
| ANEXO 1 | PLAN DE TRABAJO |
| ANEXO 2 | MATERIAL PARA PADRES DE FAMILIA |
| ANEXO 3 | RESULTADOS ENCUESTAS SOCIO-ECONÓMICAS. |
| ANEXO 4 | ANTECEDENTES ESCOLARES |
| ANEXO 5 | CONDUCTAS BÁSICAS DEL PROGRAMA INTEGRADO |

ANEXO 6	BATERIA PRUEBAS PEDAGÓGICAS- DIDÁCTICAS
ANEXO 7	ENCUESTAS SOBRE EL PROGRAMA INTEGRADO
ANEXO 8	MARCO REFERENCIAL "TECATE"

INTRODUCCION

En el ciclo escolar 1980-1981, la Secretaría de Educación Pública puso en vigor el Programa Integrado para el primer grado de educación primaria. Este hecho originó diversas opiniones sobre la eficacia de la integración y la correlación entre una y otra área y unidad, sobre todo en lo que respecta a la enseñanza de la lecto-escritura, considerándose a ésta como tarea primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el primer grado.

El presente trabajo de investigación se elaboró con el propósito de demostrar que el Programa Integrado y las técnicas y métodos globalizadores que en él intervienen dan magníficos resultados; que se basan en una teoría científica, con fundamentos psicológicos, pedagógicos, biológicos y didácticos, por lo que facilita la enseñanza por parte del maestro y el aprendizaje del alumno, el cual, por su sincretismo natural, percibe las cosas globalmente.

En consecuencia con lo anterior, el objetivo general que guió este trabajo fué demostrar que el Programa Integrado tiene un alto grado de eficiencia*, con base en los resultados

* En el sentido que se explica más adelante. Ver página 69

de la enseñanza, siempre que se aplique la metodología recomenda
da para tal fin.

Una teoría científica, según diversos autores, requie
re, para ser tal, de un método y una base de observación, experi
mentación y predicción, de manera que sus principios y la tenden
cia se comprueben en la realidad concreta e histórica.

Elegimos el tema por ser de gran interés, ya que cons-
tituye uno de los principales cimientos de la educación primaria
y es básico para toda una vida, a la vez que constituye una preo
cupación para autoridades educativas, maestros y padres de fami-
lia.

Para contrastar nuestra hipótesis, derivada de una teo
ría educativa que la fundamente, llevamos a cabo dos muestras es
tadísticas con alumnos de primer grado, una en la zona urbana y
otra en la zona rural, con el fin de estudiar la factibilidad de
llevar a cabo el programa integrado con buenos resultados, tanto
en una zona como en la otra.

También se realizaron pláticas y encuestas con los ma
estros y padres de familia, para conocer sus valiosas opiniones
al respecto.

Exponemos en el presente trabajo de investigación los
antecedentes históricos, los hechos observados en un estudio de

caso en el municipio de Tecate, B. C., y a la vez un resumen del Programa Integrado.

De los datos obtenidos hemos realizado un análisis que, confrontado con la teoría que fundamenta la existencia del Programa Integrado, nos llevó a la contrastación de la hipótesis. Finalmente presentamos una serie de conclusiones y recomendaciones, así como la bibliografía y los anexos que auxiliaron en la realización del trabajo.

Deseamos que la presente investigación sirva a quienes, como nosotras, desempeñan el delicado trabajo de la enseñanza, - les ayude a aclarar dudas sobre la globalización e integración y que, al llegar al término de la lectura del presente trabajo, podamos motivarlos a la reflexión crítica y a la acción creadora - en favor de la niñez mexicana.

CAPITULO

I

PLANTEAMIENTO TEORICO DEL PROGRAMA INTEGRADO

I ORIGENES DEL PROGRAMA INTEGRADO.

En distintos lugares del mundo se han llevado a cabo - experimentos e investigaciones con el fin de aplicar con acierto y en las mejores condiciones la enseñanza educacional

Muchos siglos antes de nuestra época se pensaba en la necesidad de cambiar por completo las formas tradicionales de la enseñanza. Ya Juan Jacobo Rousseau (1712-1778) , decía: " Estudien a sus discípulos porque seguramente no los conocen ". (1)

Epocas después surgen notables educadores, psicólogos, /s pedagogos, filósofos y médicos psiquiatras. Uno de ellos, Jean-Piaget, psicólogo suizo (1896-1980) , dedicó gran parte de sus investigaciones y experimentos a demostrar que el aprendizaje del niño es global, debido a su sincretismo natural y a su forma muy particular de percibir, ver, analizar y asimilar las cosas.

Según Piaget, el niño aprende mejor las cosas cuando - se le enseñan relacionadas, entrelazadas unas con otras e íntima^{mente} ligadas, con objeto de que formen un bloque interrelacionado que se grave en su inteligencia, concretamente en la memoria,

(1) Domínguez Hidalgo Antonio, La Globalización de la Enseñanza, México, Ed. Continental, 1982, p. 23

pero una memoria de tipo operativo; que las adquisiciones penetren en su interior, más que como simple conjunto memorístico como vivencias, como algo vivido y adquirido con la práctica.

El valor de la vivencia es algo fundamental en esta concepción de aprendizaje.

Se trata de vivenciar las situaciones para que impregnen la experiencia individual y puedan de ese modo introducirse naturalmente en la personalidad toda del niño.⁽²⁾

El sincretismo infantil, tan difundido por Piaget, se opone simultáneamente al análisis y a la síntesis, que son dos operaciones complementarias. El análisis no es posible sin un todo bien definido. No hay síntesis sin elementos disociados; luego combinamos o recombinaamos.

El sincretismo del niño permanece ajeno a este doble movimiento de disociación y recomposición, ya que su pensamiento no es analítico y conceptual, sino puramente global y manifiesta dificultades en la percepción y observación de detalles.⁽³⁾

(2) Dirección General Adjunta de Contenidos y Métodos, Libro del Maestro, Primer Grado, México, 1980, p.56

(3) Colección Pedagógica, México, Ed. Grijalbo, 1977, p. 237

Considerando las características psicológicas del niño de 6 a 8 años, la didáctica moderna ha incorporado la Integración en su teoría y práctica, porque ofrece dos cualidades innegables: la primera es que, por medio de esta modalidad de trabajo, se alcanza un aumento considerable en cuanto al rendimiento y la fijación de conocimientos; y la segunda consiste en la incalculable economía de tiempo que se obtiene con su empleo.⁽⁴⁾

La integración se basa tanto en la naturaleza de la ciencia misma y el entorno sociocultural en el que se desarrolla, como en la naturaleza del educando, en sus necesidades e intereses y en una metodología activa que tiene como fundamento los procedimientos del método científico.

"En Europa surgieron notables educadores que, con sus ideas, dieron variadas orientaciones a la Nueva Escuela: María-Montessori, Ovidio Decroly, Roger Cousinet, Jessie Mackinder, - entre otros muchos pedagogos prácticos.

En América, John Dewey, William H. Kilpatrick, Ellen Parkhurt, Carleton Washburne, etc. Todos ellos han contribuido al cumplimiento de las nuevas ideas educativas".⁽⁵⁾

(4) González Orellana Carlos, Globalización de la Enseñanza, México, Fernández Edit., 1963, p. 27

(5) Domínguez Hidalgo Antonio, Op. Cit. p. 23

Los Métodos Globalizadores que crearon son los que en nuestro medio han despertado la curiosidad de conocerlos y poderlos aplicar, de acuerdo con las características nacionales y regionales, a fin de comprobar su eficiencia.

La obra de esos autores pueden dividirse en dos tendencias:

- a) Métodos puramente globalizadores.
- b) Métodos individualizadores, sin dejar de presentar situaciones unitarias.

Aquí nos referimos a las primeras de esas corrientes, por ser de ellas de donde surgió la base para la elaboración de los Programas Integrados de Primaria por parte de la Secretaría de Educación Pública.

Los Métodos puramente globalizadores son:

1. Método de Complejos.
2. Método Decroly.
3. Método de Proyectos.
4. Método de las Unidades de Aprendizaje.

Apuntaremos generalidades sobre cada uno de ellos.

1. Método de Complejos

El Método de Complejos ha sido aplicado en el país que lo creó: Rusia. Se le da el nombre de Complejos por estar formado por tres grandes conjuntos que constituyen los ejes alrededor de los cuales giran las actividades que, en el desarrollo del plan determinado de trabajo, se encuentran manifestadas. Estos ejes son: Naturaleza, Trabajo y Sociedad; los tres se relacionan directamente; es decir, se estudia a la naturaleza como el sitio en el que se localizan las materias primordiales que el hombre debe conocer y aprovechar en beneficio de la sociedad, por medio del trabajo.

El Método de Complejos contiene un profundo carácter-sociológico y se fundamenta en la necesidad de que la escuela tenga una función social ligada con los problemas políticos más se-rios en la vida del hombre. El ideal social y las normas de la vida escolar no pueden ser formuladas fuera de la realidad, por que los niños deben tener un concepto claro de su papel como miembros de una colectividad y, de este modo, hacerles sentir inte-rés por ella.

El Método de Complejos atiende constantemente al desarrollo del individuo como integrante de la sociedad, para el me-jor bienestar de la misma. La principal ventaja del Método de Complejos es la adquisición de habilidades de cualquier especie y de conocimientos útiles para la vida, porque de ella se despren-

de.

Cada complejo es realizado en un número indeterminado de días y para su desarrollo utiliza los siguientes pasos técnicos:

1. Nombre del complejo.
2. Relación que existe entre la naturaleza y el estudio que se desprende.
3. Cuestiones diversas sobre la forma en que el hombre ha conseguido el tema en estudio para su propio beneficio mediante el trabajo.
4. Cuestiones relativas a los diversos períodos de la historia de la sociedad, ligadas íntimamente al estudio que se efectúa.
5. Intercaladas entre los pasos mencionados se realizan actividades de observación, experimentación, investigación y diversas fases de expresión.

Este método prefiere la utilización de técnicas, presta demasiada atención a los asuntos sociales y sólo puede aplicarse a los grados superiores de la escuela primaria.

2. Método Decroly

Este método, que es uno de los más famosos de la Escuela Nueva, fue creado por el Dr. Ovidio Decroly, ilustre pedagogo

go belga y se conoce también con el nombre de Centros de Interés.

El Método Decroly está basado en principios de carácter biológico, sociológico y pedagógico.

Para Decroly el fin último de la educación es la conservación de la vida. El principio fundamental es, entonces educar al niño para la vida por la misma vida y, para esto, la escuela debe ofrecer un ambiente natural. Los temas de estudio estarán tomados siempre de las experiencias de la misma. El niño ha de observar directamente los fenómenos naturales y la relación que tienen en la existencia del hombre.

Decroly pone en contacto directo al alumno y a la naturaleza; funda la educación en el esfuerzo personal de manera directa, la enseñanza de causas y efectos, de hechos, de fenómenos, no debe realizarse por medio de palabras, sino mediante la intuición, la observación que los niños harán a aquello que les atraiga.

La escuela, según Decroly, ha de ser como un laboratorio en el que el niño adquirirá lo necesario para su adaptación al medio social y natural que lo circunda, no con fragmentos sino como elementos totales.

El desarrollo de este método puede esquematizarse de la siguiente manera:

1. El niño y sus necesidades:
 - a) Necesidad de alimentarse
 - b) Necesidad de luchar contra la intemperie
 - c) Necesidad de defenderse contra peligros y enemigos diversos
 - d) Necesidad de obrar y trabajar solidariamente, de recrearse y perfeccionarse material y espiritualmente.
2. El niño y las plantas.
3. El niño y la tierra: agua, aire y piedras.
4. El niño y los planetas.

Todo el método Decroly gira alrededor de estas ideas. Basado en el egocentrismo infantil, parte de que al pequeño sólo le interesa lo que se refiere a su propia conservación. Sin embargo, da cabida a los sucesos ocasionales que vienen a conmover el interés del niño y que son capaces de despertar y sostener, hasta su agotamiento, una serie de actividades que hacen abandonar la marcha regular del programa de ideas asociadas, el que será continuado una vez que el centro de interés circunstancial ha ya sido satisfecho.

Este método es uno de los que ofrece un mayor número de ventajas a la escuela común, porque puede aplicarse adaptando

lo a las necesidades escolares de organización: atiende y desarrolla el pensamiento social del niño, al mismo tiempo que individualiza la enseñanza; toma en cuenta los intereses infantiles y permite que los alumnos se autoeduquen.

3. Método de Proyectos

John Dewey (1859-1952), con sus ideas pragmáticas, influyó sobre su alumno William H. Kilpatrick, al cual se le conoce como el creador del Método de Proyectos.

Para Kilpatrick, la educación es una función que tiene por objeto el acrecentamiento y perfeccionamiento de la vida en todos sus aspectos, sin otros fines trascendentales. La educación debe tener carácter democrático social y la escuela existe ante todo para enseñar a pensar y actuar inteligentemente y con libertad.

Todos los hombres vivimos diseñando proyectos que en nuestra mente se forjan con el propósito de llevarlos a cabo en un tiempo no lejano. Esta disposición psicológica para efectuar algo que tenemos pensado, es una de las principales bases de Método de Proyectos.

Este método toma como base la acción, y la vida social como condición específica, a diferencia de los centros de interés que ven en la vida la simple proyección de las necesidades vita-

les del niño y que se basan en la percepción sincrética.

En el Método de Proyectos, el programa por materias - sustituye los apartados de cada materia por programas parciales para cada proyecto, en cada uno de los cuales habrá de leer, escribir, dibujar, resolver problemas, describir animales, plantas y lugares, contar historias, hacer experimentos y excursiones, - construir objetos, jugar, etc.

Dentro de un proyecto se distinguen las siguientes fases:

1. Sugestión: surgimiento de una situación problemática
2. Planeación: conjunto de posibles soluciones para el - problema
3. Cumplimiento del proyecto: resolución de la cuestión - apremiante.

Una de las ventajas que ofrece la aplicación de este método es que proporciona al alumno un trabajo escolar atractivo, ya que surge el planteamiento de problemas que el niño siente de seos de resolver. Despierta interés y produce un rendimiento - útil.

4. Método de las Unidades de Aprendizaje

Una de las más recientes innovaciones que la educación ha sufrido, en cuestiones metodológicas, es la distribución de las actividades escolares por medio de Unidades de Trabajo. Su más destacado exponente es Morrison y las ideas de él han tenido amplia difusión.

Morrison define la unidad de aprendizaje como: " Un aspecto amplio y significativo del medio ambiente, de una ciencia organizada, de un arte de la conducta que, al ser aprendido, da por resultado una adaptación de la personalidad".

Podría afirmarse que La Unidad de Aprendizaje trata de armonizar los diversos métodos surgidos en la Nueva Escuela, porque sin dejar de tener sus características propias, auna aspectos del Método de Proyectos, del Método Decroly y otras escuelas. La Unidad de Aprendizaje corrige o llena las lagunas, grandes o pequeñas, que los métodos mencionados hayan podido dejar.

El método de las Unidades de Aprendizaje se fundamenta en el proceso psicológico de aprender, atiende a sus leyes y a sus características. Además, toma en cuenta las actividades que conducen a un desenvolvimiento armónico e integral.

Para que la unidad pueda realizarse y por tanto ser eficaz, es necesario que tenga ciertos elementos, ordenados de

tal modo que beneficien al aprendizaje. Estos son: que el alumno conozca los objetivos para seguirlos, hacer ver la utilidad de la adquisición de un grado de aprendizaje, planear un programa de actividades para conseguir dicho fin y, por último, tener a la mano los métodos para determinar cuándo ha sido logrado, - es decir evaluarlo.

En la Unidad se distinguen tres tipos de objetivos:

- a) Central
- b) Objetivos auxiliares
- c) Objetivos indirectos.

El primero es el aprendizaje que se desea obtener; los segundos son todos aquellos que tienen relación con el mismo, y los últimos son aprendizajes que son resultado directo de auxiliares de las actividades implicadas para la obtención de dichos fines.

La unidad está constituida por las experiencias reales del alumno, tendientes a alcanzar el resultado deseado del aprendizaje, el objetivo central. Para que esto se logre el maestro debe planear, y diseñarla con las características de un ensayo, lo que puede llamarse "unidad de enseñanza", la cual constará de los siguientes puntos:

- a) Selección de la Unidad
- b) Formulación de objetivos:

1. Central
2. Auxiliares
3. Indirectos
4. Planificación de una prueba preliminar o de exploración
5. Planificación de la presentación y revisión
6. Planificación de los ejercicios y actividades del aprendizaje.

La principal ventaja de la aplicación de este sistema consiste en que la individualización del trabajo se logra, al mismo tiempo que toma en cuenta el desarrollo social de los alumnos.

Estos no son todos los métodos que representan la Nueva Escuela, pero sí los que más se adaptan a las condiciones de nuestro país, ya que tratan de fundamentar la tarea didáctica en la naturaleza social, psíquica y física del educando.

La teoría científica en ocasiones requiere nutrirse de diversas aportaciones que la evolución humana va dejando. No siempre una sola escuela, corriente o autor, agotan la riqueza del método. De las cuatro escuelas mencionadas y de otras muchas fué conformándose una teoría que permitió la formulación de los principios de integración y globalización. Teoría que, para ---

llegar a ser tal, requirió de muchos años de comprobación y su -
peración de contradicciones. Esta teoría parte de varios princi
pios, que sirven de guía a nuestro trabajo; ellos son:

1. El conocimiento en el niño es un proceso social.
2. Los aprendizajes significativos se realizan cuando el niño -
los vincula con su realidad.
3. El conocimiento va de lo abstracto a lo concreto y viceversa.
Es globalizador y es concreto.⁽⁶⁾
4. La escuela tiene su razón de ser en la medida que auxilia a
los educandos a reflexionar críticamente su realidad.
5. La enseñanza hacia el niño no es conceptual, aislada, es --
práctica e integradora de los conceptos.

(6) Karel Kosik, Dialéctica de lo concreto, México, Ed. Gri -
jalbo, 1983.

2. ANTECEDENTES HISTORICOS DEL PROGRAMA INTEGRADO EN EL PAIS.

La Globalización (Integración) de la enseñanza se -- practicó ya desde nuestros orgullosos orígenes en el Tepochcalli, el Calmecac, donde instintivamente ya se aplicaba, pues enseñaban las cosas en conjunto, es decir, dependiendo unas de otras y encaminadas a un mismo fin, globalizadas.

Después que vinieron los españoles, pasada la Conquista, la enseñanza tuvo una época de transición en la que se efectuó principalmente el aprendizaje de la lengua española y las -- acciones religiosas.

Pasado ese cambio, fueron muchas las escuelas de artes y oficios principalmente, así como Academias, Universidades, Colegios, etc, la mayoría en manos de particulares y del clero. Quedando la enseñanza puramente para privilegiados.

Fue hasta el 18 de agosto de 1843, en que fueron declarados nacionales todos los establecimientos educativos sostenidos por la Federación o el Estado. Se estableció un plan para unificar la enseñanza en todo el país, denominado " Plan General de Estudios de la República Mexicana ".

En 1867, Gabino Barrera propuso una formación humana, inspirada en la razón y en la ciencia; una educación que cultiva

ra, a la vez, el entendimiento y los sentidos. Es decir, una -- educación integral.

En 1889, durante el Primer Congreso Nacional de Instrucción, convocado por el Secretario Joaquín Baranda, se examinaron los problemas de la educación y una de las resoluciones del Congreso decía:

" El Programa general de la enseñanza primaria obligatoria será integral ". (7)

En 1896, se estableció la Dirección General de Instrucción Primaria.

En 1914, 1921 y 1924, se renovaron los planes y programas, estableciéndose por asignaturas y temas.

A principios de la década de los treintas, siendo Secretario de Educación Narciso Bassols, los puntos básicos del programa educativo fueron: " Imprimir a la escuela un carácter igualitario, integral y único ". En 1933, se estructuran los programas de educación primaria por procedimientos de globaliza

(7) Antonio Barbosa Heldt, Cien años de Educación en México, Edit. Pax-México, p. 90

ción de conocimientos y actividades.⁽⁸⁾

En 1965, se implanta el calendario único de la Secretaría de Educación Pública, lo que origina la renovación de los programas derivados de la realidad.

En la Cláusula de la VIII Asamblea Nacional Plenaria del Consejo Nacional Técnico de la Educación, llevada a cabo el 2 de Agosto de 1969, en la segunda sección del informe se anotaba que: " La planeación y programación debe ser integral ". Y en la tercera sección, se creaba la " Comisión Nacional de Planeación Integral de la Educación ".

En 1971, durante la Conferencia de Ministros de Educación y de Ministros encargados del Fomento de la Ciencia y de la Tecnología en relación con el desarrollo de América Latina y el Caribe, convocada por la UNESCO y reunida en Venezuela, se proponía:

" El contenido de la educación exige una revisión profunda, orientada a la formación integral, que abarque la totalidad del ser humano ".

(8) Antología. FILOSOFIA Y POLITICA DE LA EDUCACION, SEP, 1976, p. 128

" Los métodos de la educación deberán orientarse hacia la vigencia de este nuevo humanismo, que integre en un todo coherente la formación cultural, científica y tecnológica ".

" Las acciones sistemáticas en favor de la renovación deberán comprender e integrar los elementos esenciales siguientes: la búsqueda de fórmulas para superar la falta de articulación entre las estructuras escolares ".⁽⁹⁾

Como parte de esta Reforma Educativa, en 1973 se modificaron los planes y programas de estudio de la Educación Primaria y se elaboraron nuevos libros de texto gratuitos, más formativos que informativos.

" En septiembre de 1978, el Consejo de Contenidos y Métodos Educativos inició la revisión de los planes, programas y libros de texto, .

Para esto se recopilaron las opiniones de maestros y pedagogos, llegando al acuerdo de elaborar programas y libros de texto integrados para cada uno de los dos primeros grados de la primaria y de mantener la enseñanza por áreas del tercero al -- sexto grados.

(9) Antología, FILOSOFIA Y POLITICA DE LA EDUCACION, Op. Cit, p. 130, 133, 136.

Se redactaron varios ante-proyectos de los que se integró uno, que fue presentado a consulta nacional a través de las Delegaciones Estatales de la Secretaría de Educación Pública, en Septiembre-Diciembre de 1979.

El proyecto además fue estudiado por un gran número de maestros de didáctica de las escuelas normales del país.

De esta consulta se obtuvieron observaciones, sugerencias y críticas. Como consecuencia, se hicieron las modificaciones necesarias al programa y se redactaron nuevos documentos que, junto con el anterior, pasaron a formar parte del Libro para el Maestro de Primer Grado, Programa.

Posteriormente fue presentado por el Consejo Nacional Técnico de la Educación en una reunión que se efectuó en Cocoyoc, Morelos, los días 25 y 26 de abril de 1980. Se inició así una nueva etapa de información y consulta que se extendió hasta el mes de junio. Durante esta etapa, dirigida a todos los maestros de primaria del país, se distribuyeron 450,000 ejemplares del Libro para el Maestro. Con cada ejemplar los maestros recibieron, además, un cuestionario mediante el cual se recogieron sus opiniones ". (10)

(10) S.E.P., Libro para el maestro, 1er. grado. p. 9

Las respuestas y reacción de los maestros fue muy positiva, ya que se recibieron más de 160,000 cuestionarios contestados. Las respuestas también fueron muy alentadoras. El 80% aceptó los objetivos generales por área propuestos; el 90%, el lenguaje utilizado en el libro; el 90%, el concepto de integración sustentado en el libro del maestro; el 87%, los argumentos que fundamentan el por qué del programa integrado; el 79%, los procedimientos de evaluación que propone el libro, ya que se pueden llevar a cabo con facilidad; el 85%, las actividades sugeridas; el 76%, la temática de las unidades del programa presentadas en secuencia lógica; el 86%, los contenidos señalados en el programa; el 73%, que las actividades sugeridas son realizables de acuerdo con las condiciones materiales y humanas de la escuela y la comunidad. (para mayor detalle ver anexo I, pág

Se obtuvo así una información muy valiosa, que llevó a hacer nuevos ajustes y modificaciones y a incorporar otros documentos en el libro.

" Por otra parte, el programa y los libros de texto integrados para el primer grado se utilizaron experimentalmente en escuelas primarias de distintos tipos, distribuidas en todo el país y con alumnos de diferentes niveles sociales. La experimentación se inició en el verano de 1979, en grupos que se organizaron en las vacaciones y continuó durante todo el ciclo escolar -

de 1979-1980 ".(11)

En el ciclo escolar 1980-1981, entró al fin en vigor el Programa Integrado.

La integración se hizo pensando en las necesidades de alumnos y maestros. Se ha buscado que los niños tengan un material didáctico estimulante y de fácil manejo en el salón de clase, un material que los induzca a participar activamente en el aprendizaje y que propicie una educación equilibrada y armónica, tal como lo propone la Política Educativa Nacional.

(11) S.E.P., Libro para el maestro, 1er grado, p.9

Los maestros aprueban el programa integrado de primero

Antes de realizar la consulta nacional al magisterio sobre el Libro para el Maestro de segundo grado,

se desea dar a conocer a nuestros lectores los resultados más significativos referentes a los 162 mil 996

questionarios respondidos acerca del Libro para el Maestro de primer grado de la primaria.

REACTIVOS	ACEPTACION TOTAL	ACEPTACION PARCIAL	RECHAZO
Los objetivos generales por área propuestos para el primer grado de primaria son los adecuados.	80%	18%	1%
El lenguaje utilizado en el libro para el maestro es comprensible.	90%	8.5%	.5%
El concepto de integración sustentado en el libro para el maestro es adecuado para los niños del primer grado de primaria.	90%	—	7%
Los argumentos que fundamentan el por qué del programa integrado son suficientes.	87%	10%	—
Con base en las características de los educandos de primer grado de primaria, el método global de análisis estructural es recomendable.	80%	17%	1.5%
Las recomendaciones para trabajar en clase con el método global del análisis estructural son suficientes.	76%	20%	—
Tomando en cuenta las características de los educandos de primer grado de primaria, el método propuesto para la enseñanza de la matemática es adecuado.	82%	14%	—
Las recomendaciones para la enseñanza de la matemática resultan aceptables.	74%	23%	.5%
Los procedimientos de evaluación que propone el libro para el maestro se pueden llevar a cabo con facilidad.	79%	18%	1.5%
Los procedimientos para la evaluación de los aprendizajes propuestos son adecuados para el programa de primer grado.	85%	—	11%
Las recomendaciones para la evaluación del aprendizaje consignadas en el libro para el maestro son suficientes.	85%	12%	—
La temática de las unidades del programa presenta una secuencia lógica.	76%	20%	1%
Los módulos se derivan adecuadamente de las unidades de aprendizaje correspondientes.	89%	8%	.5%
Las actividades sugeridas permiten el logro de los objetivos.	85%	12%	1%
Los contenidos señalados en las unidades de aprendizaje para ser tratados en primer grado son adecuados.	86%	10%	1%
Las actividades sugeridas en las unidades del programa son realizables dentro del calendario escolar.	80%	10%	1.5%
De acuerdo con las condiciones materiales y humanas de la escuela y la comunidad, las actividades sugeridas en el programa de primer grado son realizables.	73%	21%	2.5%

Nota. En el cuadro no están considerados los porcentajes relativos a las omisiones.

3. QUE SE ENTIENDE POR INTEGRACION.

" En el proceso de aprendizaje, la integración consiste en presentar al alumno las cosas, los hechos como se presentan en la realidad, como un todo unificado, susceptible de ser -- estudiado parcialmente desde cada una de las áreas de aprendizaje. Es una interrelación organizada de los diferentes campos de la realidad que el niño conoce.

El concepto de integración es más profundo que el de -- globalización, correlación y concentración o interdisciplinari -- dad. Estos tres conceptos hacen referencia inmediata a lo externo aprehensible. El de integración es más afín al sincretismo -- difundido por Claparede, Decroly, Piaget y gran número de pedagogos de la escuela activa.

Se trata de vivenciar las situaciones para que impregnen la experiencia individual y puedan de ese modo introducirse naturalmente en la personalidad toda del niño.

La integración de los contenidos programáticos, sobre todo en los primeros grados, constituye la respuesta didáctica -- al imperativo psicológico del niño. Es, por tanto, indispensable considerar fundamentalmente criterios psicológicos, pedagogicos y didácticos, así como los criterios de integración, en la

elaboración de un programa ". (12)

(12) S.E.P., Libro para el maestro, primer grado. P. 56.

4. CARACTERISTICAS MAS IMPORTANTES DEL PROGRAMA INTEGRADO.

Trata de unificar, de reunir todas las cuestiones entorno a un punto unitario que dé significado a todo lo demás; - busca la forma de dar una estructura orgánica a los contenidos, a los objetivos de aprendizaje y a las actividades.

Logra integrar las ocho áreas del conocimiento consideradas en el Plan de estudios, organizándolas lógicamente y concatena los conocimientos de una síntesis sólida y rica de significado para el educando.

Evita repeticiones, saltos, dispersiones, fragmentaciones y la falta de coherencia entre los contenidos.

Se concentra en situaciones vitales y en los intereses del niño. Favorece que los niños sean agentes de su propio aprendizaje.

Su metodología está basada en el método científico y propicia el aprendizaje en función del desarrollo integral del niño.

4.1 ESTRUCTURA DEL PROGRAMA INTEGRADO.

El Programa Integrado está organizado en ocho unidades, de acuerdo con los meses de trabajo efectivos en el año escolar. Cada unidad consta de cuatro partes o módulos como un conjunto de elementos independientes, que por sí mismos constituyen un todo y que por sus características pueden integrarse para formar un todo mayor que es la unidad.

Se infiere que cada módulo corresponde aproximadamente a una semana de trabajo.

Los elementos aglutinantes o unificadores de los aspectos que integran la unidad o el módulo se han denominado núcleo-integrador y se constituye de dos partes:

a) La idea eje o esquema conceptual de la unidad o módulo, tomado de la situación real que afecte la vida del niño o de un concepto básico de la ciencia.

b) La parte operativa de la unidad o módulo que constantemente emplea la observación, como aspecto del método científico, y la expresión como objetivo o meta común al conjunto de áreas, (ver esquemas pp. 36-40).

Las actividades se anotan en secuencia natural y no -

hay referencias numéricas para relacionarlas con los objetivos, como en los programas anteriores, pues una actividad se relaciona con varios objetivos y áreas de aprendizaje, corroborándose así el concepto de integración,

Cabe destacar, para mayor abundamiento, los objetivos-generales del Programa Integrado, pues de su comprensión dependerá en gran parte el éxito buscado. Así, este programa persigue que el niño aprenda a:

- Conocerse y tener confianza en sí mismo, para aprovechar adecuadamente sus capacidades como ser humano
- Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sanos
- Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica
- Comunicar su pensamiento y su afectividad
- Tener criterio personal y participar activa y racionalmente en la toma de decisiones individuales y sociales
- Participar en forma organizada y cooperativa en grupos de trabajo
- Integrarse a la familia, la escuela y la sociedad
- Identificar, plantear y resolver problemas
- Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respetando, a la vez, otras manifestaciones culturales
- Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura
- Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticia, dogmatismos y prejuicios.

Por otra parte, en este grado escolar se espera que el alumno sea capaz de:

- Desarrollar aptitudes positivas hacia el proceso de aprendizaje
- Desarrollar actitudes de cooperación, respeto y responsabilidad
- Tomar conciencia de pertenecer a una comunidad
- Desarrollar su capacidad de observación y experimentación elemental
- Comunicarse mediante diferentes lenguajes
- Iniciarse en el aprendizaje de la lectura y escritura
- Aplicar nociones matemáticas en la resolución de problemas
- Desarrollar su expresión corporal, plástica y musical
- Desarrollar su percepción y ubicación espacial
- Desarrollar su coordinación motriz, gruesa y fina
- Desarrollar su creatividad e imaginación
- Practicar normas de seguridad e higiene.

Como podrá apreciarse, las metas a lograr son de un alto valor social, cultural y humano. Se trata de un objetivo que ennoblece y engrandece la personalidad del futuro adulto, poniendo en el centro del proceso la idea de enseñar a los niños a pensar y decidir por cuenta propia con independencia y juicios críticos, al mismo tiempo que se le inculca el espíritu de organización, responsabilidad y solidaridad sociales.

El día que esta meta sea lograda, México será más grande y más Nación. En este proceso los maestros de Educación ----

Primaria tenemos una responsabilidad de primer orden. Y el programa integrado es un instrumento idóneo para tal fin.

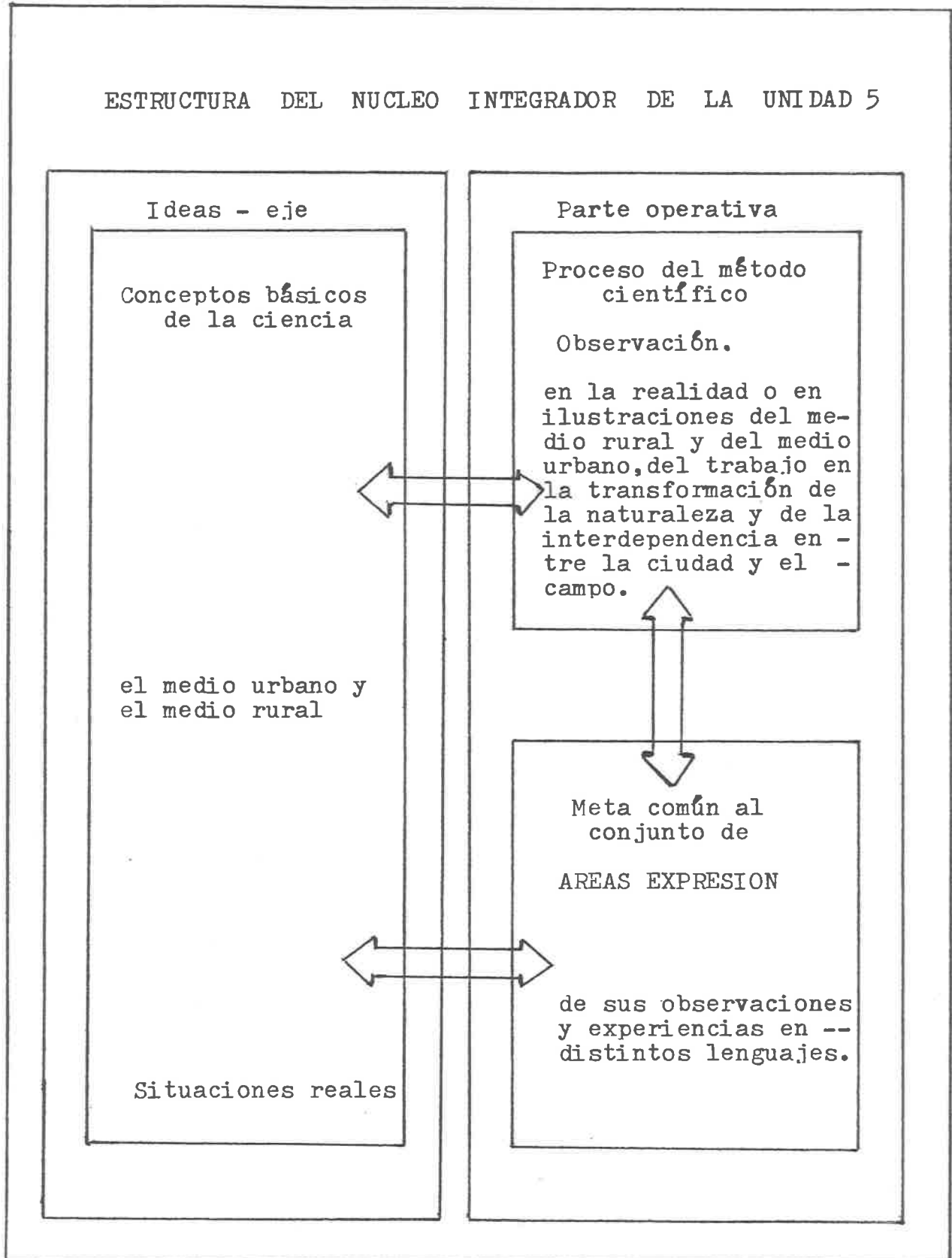
Continuando con nuestro tema veamos, así sea en forma esquemática, la estructura del programa en cuestión.

UNIDAD	MODULO 1	MODULO 2	MODULO 3	MODULO 4
1 Percepción del medio	Yo	Las cosas que veo	Cómo son las cosas	Cómo suena y donde - está.
2 El niño, la familia y la casa	Lo que me gusta hacer	La familia	La casa	Los servi- cios de la casa.
3 Necesita- mos unos de otros.	Las semi- llas.	Nacemos	Crece m os	Colabora- mos.
4 La comu- nidad.	El lugar donde vivo	La gente trabaja	Aprovecha mos el agua y el viento.	La gente hace cosas útiles.
5 El medio rural y el medio Urbano.	El campo y la ciudad.	El trabajo en la ciu- dad y en el campo.	Transforma- mos la natu- raleza.	La colabo- ración en- tre el cam- po y la -- ciudad.
6 Adapta- ción al medio.	Nuestra casa nos protege.	Los vecinos	En todas partes sale el sol.	Aprendemos en todas partes.

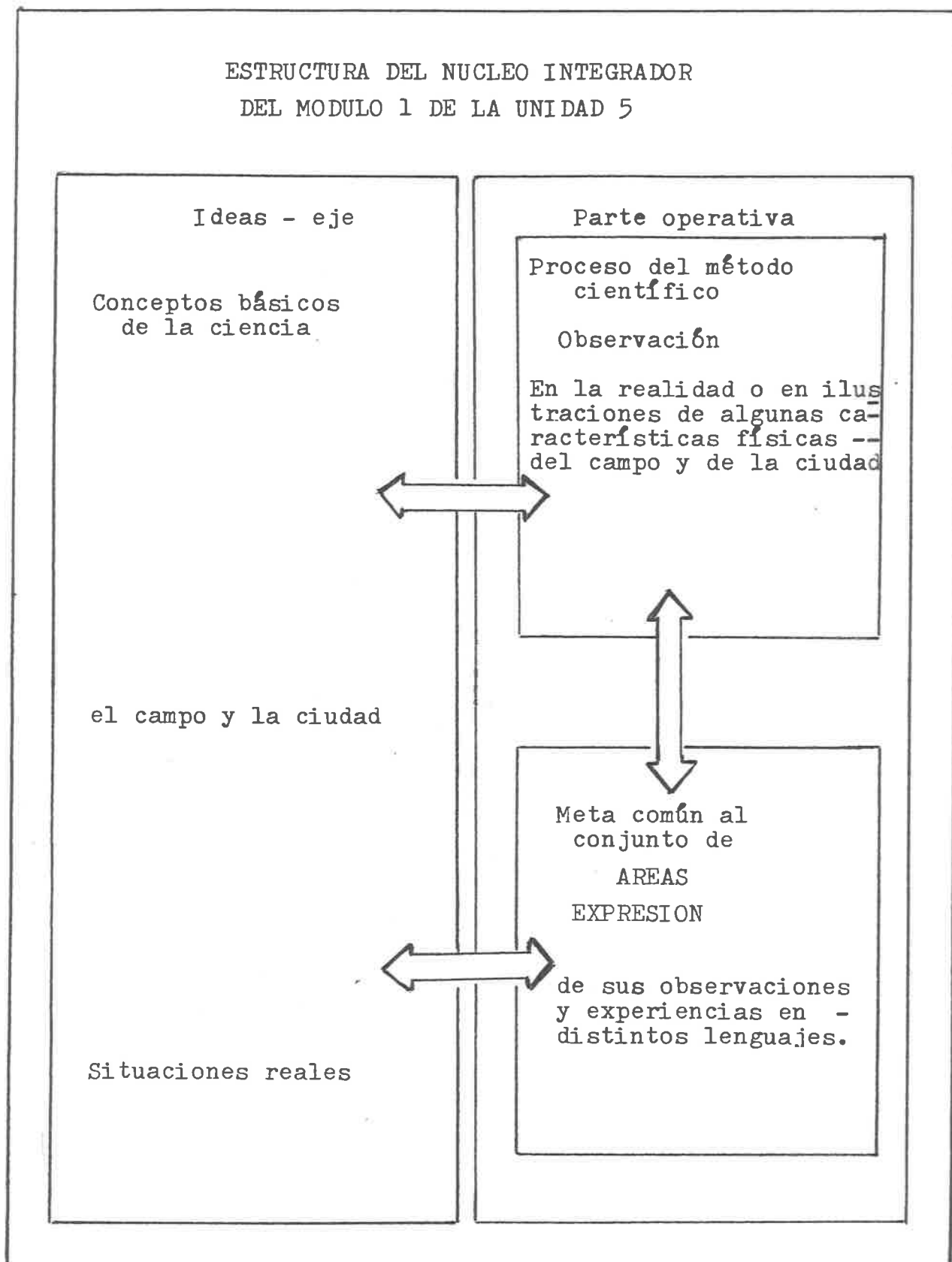
UNIDAD	MODULO 1	MODULO 2	MODULO 3	MODULO 4
7 México mi país.	Lugares de México	Podemos comunicarnos	Podemos transportarnos.	Somos mexicanos.
8 Cambiamos con el tiempo.	Antes, ahora, después	El pasado de mi familia.	Cómo era el lugar donde vivo.	México y su pasado.

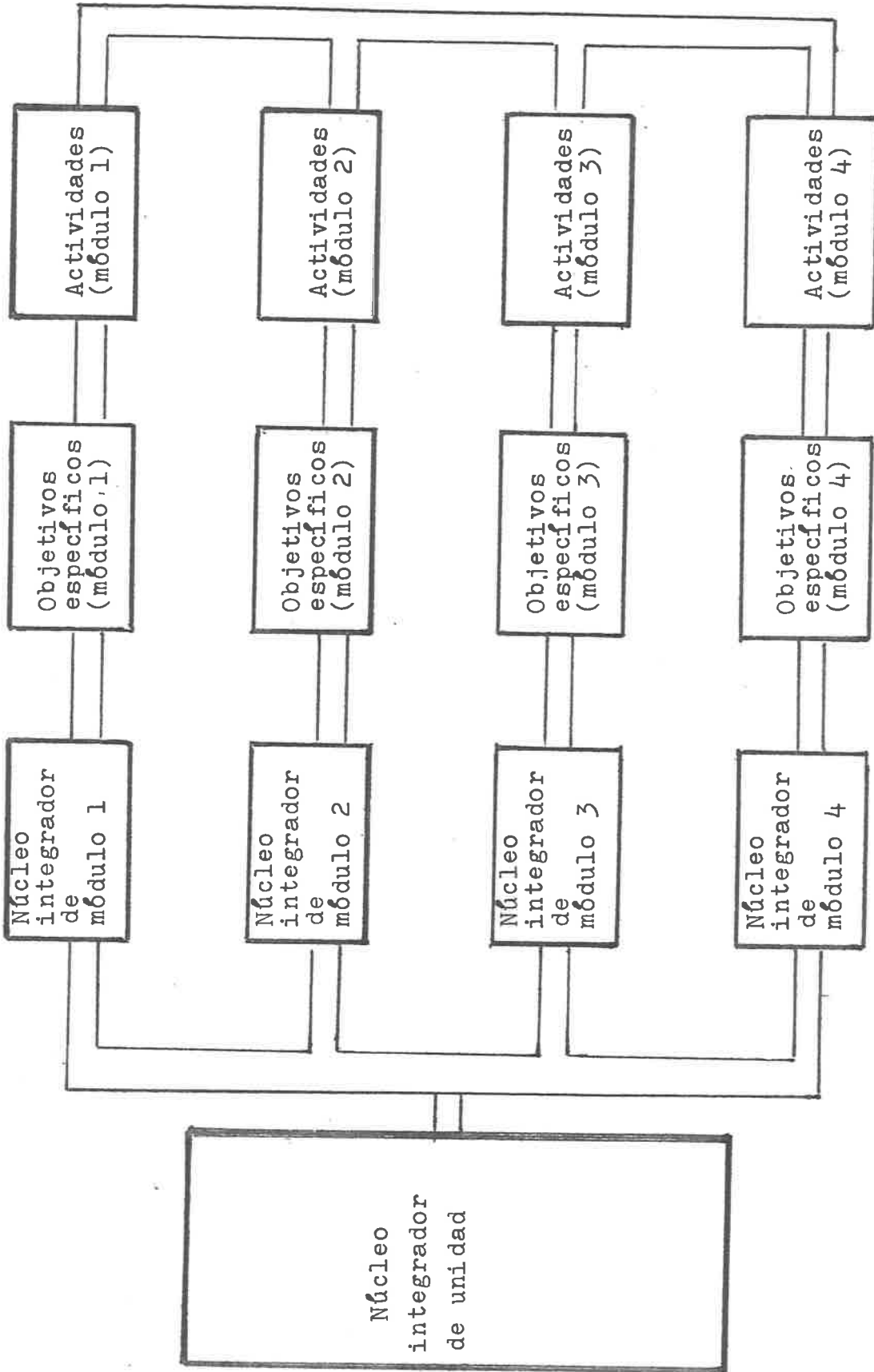
A continuación, en forma gráfica puede apreciarse la técnica integradora a partir de una de las unidades del Programa Integrado.

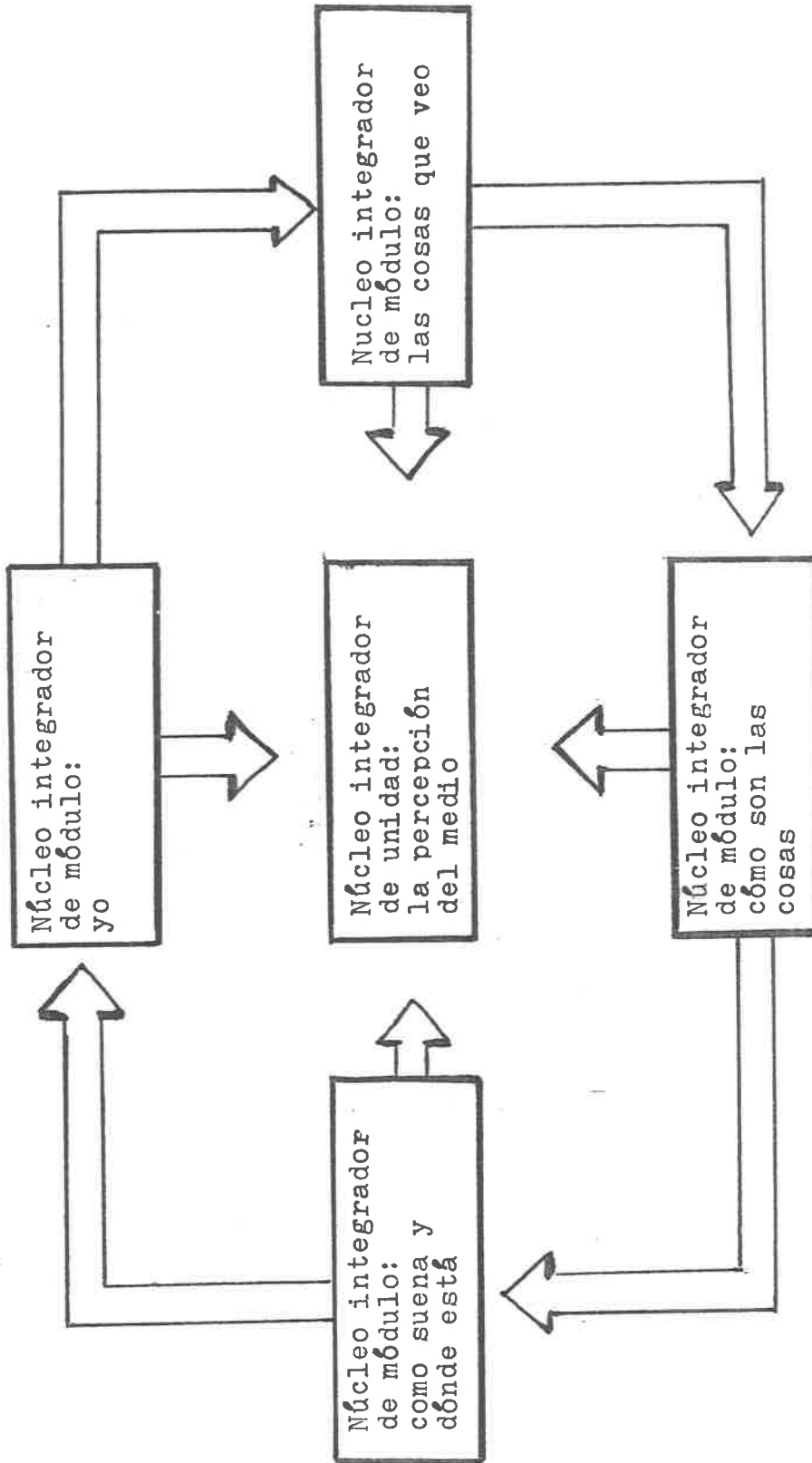
ESTRUCTURA DEL NUCLEO INTEGRADOR DE LA UNIDAD 5



ESTRUCTURA DEL NUCLEO INTEGRADOR
DEL MODULO 1 DE LA UNIDAD 5







Núcleo integrador de unidad:
necesitamos unos de otros



Núcleo integrador de módulo:
las semillas



Núcleo integrador de módulo:
nacemos



Núcleo integrador de módulo:
crecemos



Núcleo integrador de módulo:
colaboramos

5. FUNDAMENTOS,

5.1 PSICOLÓGICOS.

Podemos fundamentar la integración en las leyes del aprendizaje y en los estudios experimentales sobre psicología evolutiva, tan estimulados por las investigaciones de Piaget. El niño aprende mejor las cosas cuando se le enseñan relacionadas, entrelazadas unas adquisiciones con otras e íntimamente ligadas, con objeto de que formen un bloque interrelacionado que se grave en su memoria de tipo operativo, que las adquisiciones penetren en su interior, más que como simple conjunto memorístico, como vivencias, como algo vivido y adquirido con la práctica. El valor de la vivencia es algo fundamental en esta concepción de aprendizaje.

Según la psicología de la Gestalt, el organismo no reacciona con respuestas aisladas a un estímulo único, sino que responde de manera total a una configuración compleja de estímulos. Estas configuraciones constituyen las partes en un todo organizado que se proyecta:

a) En el pensamiento sincrético del niño, es decir, la percepción global de los hechos y los objetos que él capta en un todo unificado.

b) En la naturaleza de la ciencia y en el desarrollo socio-económico, socio-cultural.

c) En la necesidad de promover cambios positivos en la vida individuo del niño, mediante el desarrollo pleno e íntegro de sus - potencialidades y en su entorno social.

Mediante la estructuración del Programa Integrado, el niño no sólo es contemplativo de los hechos, sino creativo. No se queda sólo en la apariencia fenoménica del objeto, sino que - puede y debe penetrar en la esencia del mismo y descubrir sus -- contradicciones.

5.2 BIOLÓGICOS.

" En el hombre, desgraciada o afortunadamente, la infancia se prolonga de diez a doce años. Los sujetos que aún no alcanzan su estado adulto se ven en la necesidad de depender de los que ya lo son y éstos están obligados a proporcionar al individuo en desarrollo lo que facilite tal proceso. El adulto debe brindar al niño la protección indispensable para que crezca sano y feliz, para que desenvuelva las aptitudes que se encuentran - adormecidas, latentes en él. No obstante, ha de entenderse que esa protección no será como la que se le presta a un inválido, - sino que ayudará a darle confianza y seguridad al pequeño, para que por sí mismo alcance lo necesario e interesante que ha de -- auxiliarlo para que consiga su independencia y llegue a ser el -

hombre que se ha librado de su origen animal para obtener la dignidad humana.

Si el niño aprendió a caminar, a hablar, etc., y si desde el primer momento de su vida, aún en el seno materno, comenzó la educación considerada como el desenvolvimiento integral del ser humano, sin más auxiliares que las orientaciones dolorosas, o agradables del medio, ¿por qué el pequeño no ha de continuar su educación tan sólo con la guía afectiva del adulto, en este caso el maestro?.

El niño que llega al primer grado de la escuela primaria ha cumplido con diversas tareas de tipo biológico; no obstante ha de continuar con la realización de otras más; para ello, la escuela ha de proporcionarle el camino y no lo apartará de la forma a la que está acostumbrado para efectuar sus adaptaciones. El educador conducirá al niño para que comprenda esa situación de manera satisfactoria y aquí, es en donde deben entrar los conocimientos, el ingenio y el talento del maestro.

Si en el primer grado solamente se toman en cuenta a las materias instrumentales, no se desarrollarán de modo integral las líneas del pensamiento humano y traerá como consecuencia el desajuste del sujeto al medio social o dificultades para adaptarse al mismo. De aquí que en el primer grado sea indispensable, para beneficio de los alumnos, la globalización. Con ella se atenderá al niño en todos los niveles de sus necesidades e inte

reses de tipo biológico, es decir, relativas a su cuerpo y a las funciones de su organismo, en relación con las demás individualidades.

La Globalización, forma natural del aprendizaje, cumple con acierto al dar al niño lo que le interesa y lo que necesita para que supere la etapa de la vida por la que atraviesa, iniciación de la tercera infancia. Y si el niño es una unidad biológica, la escuela debe atenderlo como tal.

5.3 SOCIALES.

La escuela es una institución creada por las necesidades culturales y sociales de la humanidad.

El enorme caudal cultural producido por los milenios de vida que tiene el hombre ha de ser adquirido por las nuevas generaciones para aprovechar lo positivo de ello y modificarlo de acuerdo a las necesidades e intereses de la existencia moderna. Pero esta transmisión de bienes y valores culturales ha de ser dinámica y funcional, que le sirva al hombre para vivir feliz y con mayor comodidad.

El niño forma parte de un conglomerado social que espera de él lo mejor de sí mismo. Pero si la escuela, desde el primer grado, no otorga al niño las ventajas de una educación integral, es decir, en todas las líneas de la personalidad, los re

sultados no han de ser los que se esperan.

Nuestra experiencia en la labor educativa nos ha permitido observar que en todos los grados muchas veces se descuida la educación del niño, pero en el primero jamás ha de hacerse, - porque en él se encuentran formándose los futuros integrantes -- del conglomerado social y los defectos o cualidades que en él adquieran perdurarán en toda su vida. Y si es tan delicado el primer grado que requiere una enseñanza especial, con la Globalización, implementada en el Programa Integrado, que, como se ha dicho antes, toma en cuenta las características psicológicas, biológicas y sociales de los seres sobre los que va aplicarse, se atiende a los requisitos básicos, indispensables, para alcanzar la formación correcta del niño. Si él se ha iniciado adecuadamente, la existencia no habrá de serle tan ardua ni tan difícil.

5.4 PEDAGÓGICOS.

Después de haber analizado las razones psicológicas, biológicas , sociales, con el fin de fundamentar el motivo por el que la Globalización debe efectuarse en el primer grado de la escuela primaria, procedemos a describir los fundamentos, y éstos son los más importantes para nosotros los educadores.

a) DIDACTICOS

Cuando la educación se efectúa utilizando elementos necesarios para que sea efectiva, es innegable que los resultados han de ser positivos. La actividad que el alumno ha de desarrollar lo conducirá al dominio de las metas que previamente se ha fijado, puesto que al conocer los objetivos que se persiguen, el educando avanzará con más seguridad. Además, el contacto directo con los fenómenos naturales, con el medio ambiente, facilitará el aprendizaje.

Con la Globalización de la Enseñanza, que es uno de los propósitos del Programa Integrado, se cumple con los demás requisitos antes mencionados. Mediante la Globalización el niño estará en actividad y ésta será producida por la objetividad de los hechos.

Hemos observado que cuando al niño del primer grado de la escuela primaria se le presentan situaciones claras, no falseadas y globalizadas, se pone en actividad para apropiarse de ellas. Y como el pequeño las adquiere por sí mismo, porque las necesita y le interesan, el aprendizaje resulta mejor. De aquí que, si con la Globalización se logra mayor eficiencia educativa, es indispensable llevar el Programa Integrado como está estructurado.

La Globalización da la oportunidad al alumno de utili

zar el pensamiento reflexivo, al colocarlo ante sucesos que en su vida cotidiana ha de hallar. Y estos hechos son materia atractiva para el niño, son la verdadera motivación que hace despertar el entusiasmo para obtener el dominio de algo indispensable. También la Globalización lo hace pensar y contribuye así, al progreso de su capacidad mental, porque la pone en constante ejercicio y la vigoriza.

La Globalización como método de enseñanza, como la técnica destinada para la resolución del gran número de dificultades que presenta el primer grado escolar, porque con ella se facilita el trabajo del maestro y alumno, es la más adecuada para la iniciación de los niños en la escuela primaria, pues corresponde al período psíquico, social y biológico de los educandos, cuyas edades fluctúan entre los seis y ocho años.

b) DE ORGANIZACION.

La libertad es lo más hermoso que posee el hombre y en general todo ser vivo. La escuela debe procurar la conservación de la misma y debe obsequiar al niño el ambiente propicio, las situaciones favorables, para que transcurra su escolaridad con ella.

La escuela anteriormente evitaba que el niño se moviera de acuerdo con sus necesidades e intereses, no le daba oportu

nidad de expansión y exigía del niño la más absoluta y rígida - disciplina. El Programa Integrado brinda al niño la libertad, - que es impulso para crear, y el crear es el resultado de la educación. Las lecciones áridas por materias se eliminan, desaparecen las actividades forzadas y el cambio se traduce en alegría, en armónico desenvolvimiento, en investigación sobre lo referente a un asunto que los propios niños buscaron. La fatiga no surge con la prontitud acostumbrada en los pasados programas. Ahora - es gusto por saber, vigor por conocer, entusiasmo por ensanchar los horizontes culturales.

La organización del trabajo y del grupo son más fáciles. El maestro es guía, es conductor. Provoca situaciones especiales para que de las mismas surgan otras. Y como el niño está tan ocupado en resolver lo que le agrada, la disciplina se - controla admirablemente.

El Programa Integrado por medio de la técnica globalizadora consigue una integración beneficiosa, tanto para los niños como para el maestro ". (13)

(13) Domínguez Hidalgo Antonio, Op. Cit. pág. 69.

CAPITULO

II

MARCO REFERENCIAL

Con el fin de obtener una muestra que reflejara diferentes medios de influencia, tanto económicos como sociales y culturales, se tomaron dos muestras; una en el medio urbano, --- otra en el medio rural, en cuanto a su medio físico; y en cuanto a su aportación pedagógica, una donde se cuenta con material --- audiovisual y otros apoyos didácticos y otra donde se carece en gran parte de ellos.

A la zona 19, en Tecate, pertenecen 14 escuelas; 8 Urbanas, 5 Rurales y 1 Particular, que durante el período 1983-1984, registró 4,160 alumnos.

La muestra de la zona urbana se tomó en el grupo de primer año "A", de la Escuela Padre Kino, por ser la más antigua en Tecate, la más completa y con mayor personal.

La muestra de la zona Rural se tomó con el grupo de primer año "C", en la Escuela Alberto Correa, que se encuentra ubicada en el poblado de valle de las Palmas, Municipio de Tecate, por quedar en un medio Agrícola y Ganadero con características muy particulares. (para más amplitud ver anexo 8 sobre Tecate).

I. ZONA URBANA.

1.1 MEDIO FÍSICO.

La escuela Padre Kino, Clave 02DPR 0303F, queda ubicada en el callejón Reforma 120 Pte. de esta ciudad, en la zona -- centro.

Su área de influencia son: Fraccionamiento Romero, - Aldrete, Chávez, Colonia Espinoza, Downey, el Refugio, etc. aunque a ella asisten alumnos de todo Tecate y ranchos vecinos.

Está construida en su totalidad de ladrillo, con techos de concreto, dentro de una área de 8,285.12 m², entre las calles Revolución, callejón Reforma, Aldrete y Eufasio Santana (ver anexo 4).

En ella funcionan tres centros escolares.

Padre Kino, primaria matutina.

Rafael Ramírez, primaria vespertina.

Centro de Educación para adultos, nocturna.

Consta de 17 aulas, 2 direcciones, plaza cívica, 4 baños (20 servicios), 2 almacenes, 3 canchas (2 de volley-ball y 1 de basket-ball) y amplios patios de recreación.

En ella también se encuentra la Inspección Escolar de

la zona 19 y un almacén de su uso (libros y material de la inspección).

Cuenta con suficiente agua potable, alumbrado y de - más servicios.

Está rodeada de eucaliptos, tiene dos jardines al frente y no cuenta con más áreas verdes, ya que esto reduciría el espacio par la recreación de 690 alumnos.

El pesonal está formado por 20 elementos:

- 1 Director (a)
- 1 Sub-Director (a)
- 16 Maestros (4 H y 12 M.)
- 1 Maestro de Educación Física
- 1 Intendente.

Funcionan 16 grupos.

- 3 Primeros con 135 alumnos
- 3 Segundos con 111 alumnos
- 2 Terceros con 98 alumnos
- 2 Cuartos con 105 alumnos
- 3 Quintos con 129 alumnos
- 3 Sextos con 112 alumnos

En los que asistieron un total de 690 alumnos durante el ciclo escolar de 1983-1984.

El aula donde se laboró es amplia, bien ventilada, con

buena iluminación, pizarrón grande, suficiente mobiliario, aunque no en muy buenas condiciones, ya que en ocasiones la escuela es visitada por vagos que hacen destrozos, tanto de material didáctico como de mobiliario.

Las condiciones físicas que rodean la escuela son regulares, con esto nos referimos principalmente al ruido, ya que las calles donde se encuentra la escuela son de bastante tráfico, principalmente pesado, con el consiguiente ruido de los escapes.

El ambiente es sano ya que no existen focos de infección en sus alrededores ni factores contaminantes y aunque la Cervecería queda a escasas cuadras, no ofrece, por el momento, gran problema, gracias a sus chimeneas altas y a las corrientes de aire que llevan los humos a otras zonas.

1.2 ASPECTO ECONÓMICO.

La zona donde se encuentra enclavada la escuela, en lo general es de personas de nivel medio: trabajadores, obreros, artesanos, unos con casa propia, otros rentada. (ver anexo 3)

Existen frente y cerca de la escuela viviendas en las que en dos o un cuarto, viven toda una familia, en las que no hay muy buenos hábitos de higiene.

Sin embargo, la escuela no tienen este problema ya -

que los alumnos se presentan en lo general con sus ropas aseadas y ellos presentables, con sus contadas excepciones.

En el área de la escuela se encuentran:

1 Kinder, 1 Secundaria, 1 Preparatoria.

La casa de la Cultura.

El DIF y oficinas.

La fábrica de la Cervecería Cuauhtémoc.

5 electrónicas.

4 Talleres artesanales.

3 Gasolineras.

3 Tiendas Conasupo.

3 Supermercados.

5 Abarrotes.

1 Casa de Cambio.

1 Cine.

2 Retacerías.

2 Hospitales.

1 Centro Médico.

2 Laboratorios Químicos.

3 Consultorios Médicos.

4 Consultorios Dentales.

La unidad de servicios de la Cruz Roja.

3 Farmacias.

La Aduana Fronteriza y Oficinas correspondientes.

2 Agencias Aduanales

Oficinas de Correos, Telégrafos, Teléfonos, SAHOP, CESPET-T.

- 3 Bancos.
- 2 Funerarias.

1.3 ASPECTO SOCIAL.

La falta de centros de recreación provoca que jóvenes y niños penetren a la escuela, en horas que no se laboran, a jugar en las canchas, patinar, correr, etc., con los consecuentes destrozos que hacen en las aulas.

También provoca que juegen en la calle, con los riesgos que esto conlleva.

Por la tarde los adolescentes se reúnen con sus grabadoras a bailar sus ritmos modernos, platicar, fumar, etc; por lo general no provocan problemas, aunque hay algunos grupos o individuos que alborotan, y otros que se aprovechan de lo mal puesto por los vecinos (robo).

Los adultos por lo general regresan a su casa a descansar, ver televisión o salir con la familia.

Otros a ir con los amigos o a cosas personales (ver anexo 3).

En general es una zona tranquila.



112050

112050

1.4 ASPECTO CULTURAL.

Como anotamos anteriormente, dentro del área se encuentra la Casa de la Cultura, donde hay clases de guitarra, danza, pintura, dibujo, etc.,.

Las instalaciones del DIF, en las que se imparten clases de corte y confección, pintura, inglés, decorado, pastelería, macramé, artes manuales y donde también está el " Club de la Amistad " formado por personas de 50 a 90 años, las cuales realizan labores dignas de tomarse en cuenta y admirarse por la edad de las personas que los realizan.

El Colegio de Bachilleres, (COBACH), donde con regularidad se presentan obras de teatro, conferencias, recitales, cuadros plásticos, festivales artísticos, exposiciones, etc., todos ellos al servicio y aprovechamiento de la comunidad.

Las personas tratan día con día de aprovechar los medios a su alcance y superarse por bien propio y de su familia.

1.5 ASPECTO MÉDICO ASISTENCIAL.

Año con año se realizan campañas de higiene, vacunación, revisión de la vista, oído y bucal (fluoración dental al total del alumnado, atención de problemas de caries).

Para ello visitan la escuela doctores y personal capacitado de la Secretaría de Salubridad y Asistencia.

Cuando surge algún brote infeccioso o algún pequeño accidente son trasladados al Centro de Salud.

Los incidentes leves son atendidos por la comisión de la escuela.

II ZONA RURAL.

2.1 MEDIO FÍSICO.

La Escuela "Alberto Correa ", Clave 02DPR 03005, que da ubicada en el poblado de " Valle de las Palmas ", municipio de Tecate, localizado a 28 Km. por la carretera Tecate-Ensenada.

Cuenta con una población de 5,000 habitantes; a su alrededor existen 12 ranchos vecinos.

Sus casas son de ladrillo y techo de madera y de madera en su totalidad. Lo circundan 2 ríos que en época de lluvia ponen en apuros a la población.

Cuenta con energía eléctrica y agua potable por medio de tubería, en algunas casas se obtiene de pozos, principalmente en los ranchos.

En los límites del poblado se localiza el cerro Bola, en el cual se encuentran las instalaciones de microondas, las que desempeñan una labor muy importante debido a la comunicación y enlace con el resto de la República. También se encuentran las repetidoras Municipales Estatales y de servicios públicos y Asociaciones Civiles.

También en sus límites se encuentran los mantos ---

acuíferos que surten de agua a la Presa de " El Carrizo ", de la cual se rebombea por tuberías a los almacenamientos de la Cespt.-T, los que surten a la mayor parte de la ciudad.

Está rodeada de árboles y tiene bastante vegetación; la escuela está construida de ladrillo con techos de madera y rodeada de olivos y eucaliptos, tiene grandes patios de recreación. Carece en parte de cerco y esto propicia destrozos en las aulas.

La forman 10 aulas, 2 baños 5 bebederos, 1 almacén, cooperativa escolar, cancha de basket-ball y fútbol, plaza cívica de usos múltiples.

Es la única escuela primaria del poblado y en ella funciona también la primaria para adultos. (ver anexo 3)

A ella asisten los niños del poblado y ranchos vecinos, el personal lo forman 12 elementos.

1 Director.

10 Maestros, 3 hombres y 7 mujeres

1 Maestro de Educación Física.

Funcionan 3 Primeros con 124 alumnos,

1 Segundo con 49 alumnos

2 Terceros con 66 alumnos

2 Cuartos con 52 alumnos

1 Quinto con 46 alumnos

1 Sexto con 46 alumnos

En los que asisten un total de 383 alumnos. Las características de la escuela son muy particulares, ya que tanto alumnos como maestros están en constante movimiento.

Los alumnos se ausentan cuando es época de ayudar en el campo a sus padres; los maestros por los constantes cambios de lugar que solicitan, habiendo años que solo el director queda de un período a otro ya que todo el personal es nuevo. Esto ocasiona que los alumnos pierdan la continuidad del trabajo, ya que como es sabido cada maestro tiene su forma muy particular de explicar y tratar a los alumnos. Los niños se inquietan, los padres de familia reclaman, en fin es una zona de paso por decirlo así, ya que el que está ahí lo hace mientras se puede acomodar en otro lugar; hace mucha falta el arraigo para poder realizar proyectos.

2.2 ASPECTO ECONÓMICO.

La entidad en general es agrícola y ganadera, siembran alfalfa, maíz, sandía, melón y toda clase de hortalizas, tiene grandes extensiones de olivos, cuenta con 2 cuencas lecheras y zonas de agostadero para ganado de carne.

Existe en el poblado:

1 Jardín de niños, 1 Escuela Secundaria Técnica, una empacadora

de aceitunas, una fábrica de bolsa de piel y de tela, una fábrica de ropa, otra fábrica de artes manuales (muñecas, arreglos florales, artesanías de Fon) y una "bloquera" (venta de tabiques para construcción).

Cuenta con:

Delegación Municipal

Cruz Roja

Centro de Salud

Bomberos

Unidades Deportivas

Correo y Telégrafo

Un club de radioaficionados, enlazados a la red nacional de -- emergencia con la frecuencia 27.665 mhz.

También cuenta con:

Conasupo, carnicería, gasolinera, proveedora (ferretería, refaccionaria), miscelánea, restaurant, sala de belleza, iglesia, taller mecánico en general y mecánico agrícola, maderería.

2.3 ASPECTO SOCIO-CULTURAL.

Las personas son amables y trabajadores, sus principales diversiones son reunirse a platicar por las tardes, escuchar radio o ver televisión; otros van a jugar en la unidades deportivas. Los domingos organizan bailes y jaripeos; con frecuencia va un cine ambulante, los niños tienen bastante lugar donde jugar, correr y divertirse sin gran peligro de tráfico.

La escuela organiza encuentros deportivos, así como festejos en fechas conmemorativas, existen anexos a la delegación, un local en el que se imparten clases de corte y confección, pastelería, cocina y artesanías.

2.4 ASPECTO MÉDICO ASISTENCIAL.

Aunque el poblado cuenta con centro de salud y cruz roja, gran parte de la población prefiere viajar a Tecate para ser atendida.

Las campañas de vacunación se llevan año con año para evitar algún brote infeccioso o epidemia. Lo único que hace falta es incrementar hábitos de higiene. (ver anexo 3)

INSCRIPCIÓN CORRESPONDIENTE A LAS ESCUELAS PRIMARIAS ADSCRITAS A LA ZONA ESCOLAR No 19
 UBICADA EN: REFORMA 120 PTE. TECATE, B.C. PERIODO ESCOLAR 1983-1984

No Ord.	NOMBRE DE LA ESCUELA	CLAVE O2DPR	PRIMERO G. Ins.	SEGUNDO G. Ins.	TERCERO G. Ins.	CUARTO G. Ins.	QUINTO G. Ins.	SEXTO G. Ins.	TOTALES G. Ins.
1	PADRE KINO	0303P	3 135	3 111	2 98	2 105	3 129	3 112	16 690
2	RAFAEL RAMIREZ	0298U	3 122	2 95	3 131	3 118	2 83	2 88	15 637
3	BENITO JUAREZ	0409I	2 79	2 82	2 75	2 83	2 75	2 72	12 466
4	MELCHOR OCAMPO	0229Y	2 72	2 64	2 61	2 62	2 62	1 45	11 366
5	CLUB DE LEONES 2	0568X	1 45	2 68	2 67	2 80	2 81	2 64	11 405
6	NACIONES UNIDAS	0577E	2 75	1 40	1 38	2 52	2 43	1 34	9 282
7	JOSE Ma. MORELOS Y P.	0555T	1 43	1 43	1 32	1 43	1 39	1 32	6 232
8	CLUB DE LEONES 3	0592X	1 31	1 28	1 24	1 32	1 26	1 32	6 173
9	ALBERTO CORREA	0300S	3 124	1 49	2 66	2 52	1 46	1 46	10 383
10	MEMORIAL MORSE	0505N	1 17	1 24	1 10	1 9	1 19	1 17	6 96
11	NIÑOS HEROES	0301R	1 16	1 12	1 23	1 10	1 11	1 12	6 84
12	IGNACIO ALTAMIRANO	0551X	1 15	1 10	1 10	1 11	1 1	1 8	6 55
13	IGNACIO ZARAGOZA	0304O	1 14	1 10	1 6	1 5	1 7	1 5	6 47
14	COLEGIO LORETO	0216Z	1 44	1 37	1 44	1 47	1 40	1 32	6 244
TOTALES 23			832	19 673	21 685	22 709	21 662	20 599	126 4160

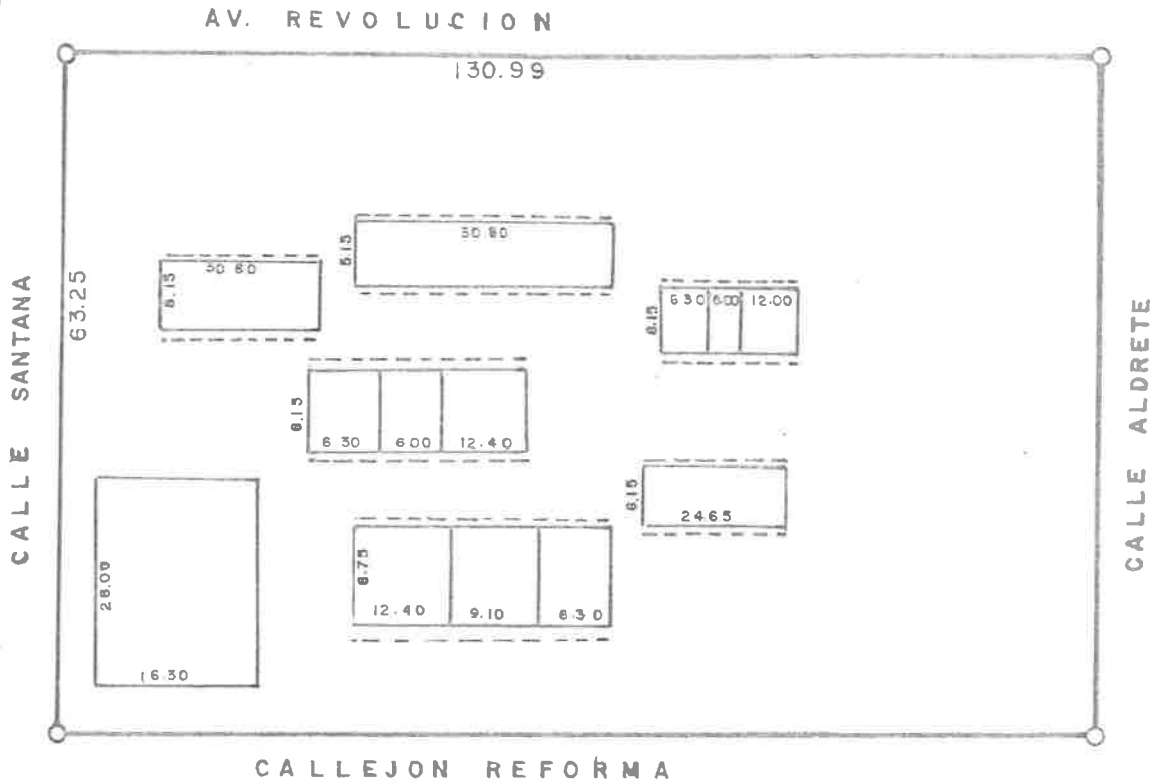
INSPECTOR ESCOLAR FEDERAL ZONA 19

ANDRES A. ESPINOZA BARROSO
 EIBA-311010

INVENTARIO DE BIENES INMUEBLES PROPIEDAD DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA

Plano N° 10

Clave catastral
FR-009-001



DECRETO 10-DIC-54 DIARIO OFICIAL

Predio ocupado por: Escuela "PADRE KINO"

Ubicado en: Av. Revolucion, Fracc. Romero, Cd. de Tecate

Superficie del predio: 8,285.12 m². Superficie construida: 1,236.44 m².

Valor catastral Terreno \$ 328,944.00 Construcción: \$ 538,442.00

TOTAL: \$ 867,386.00

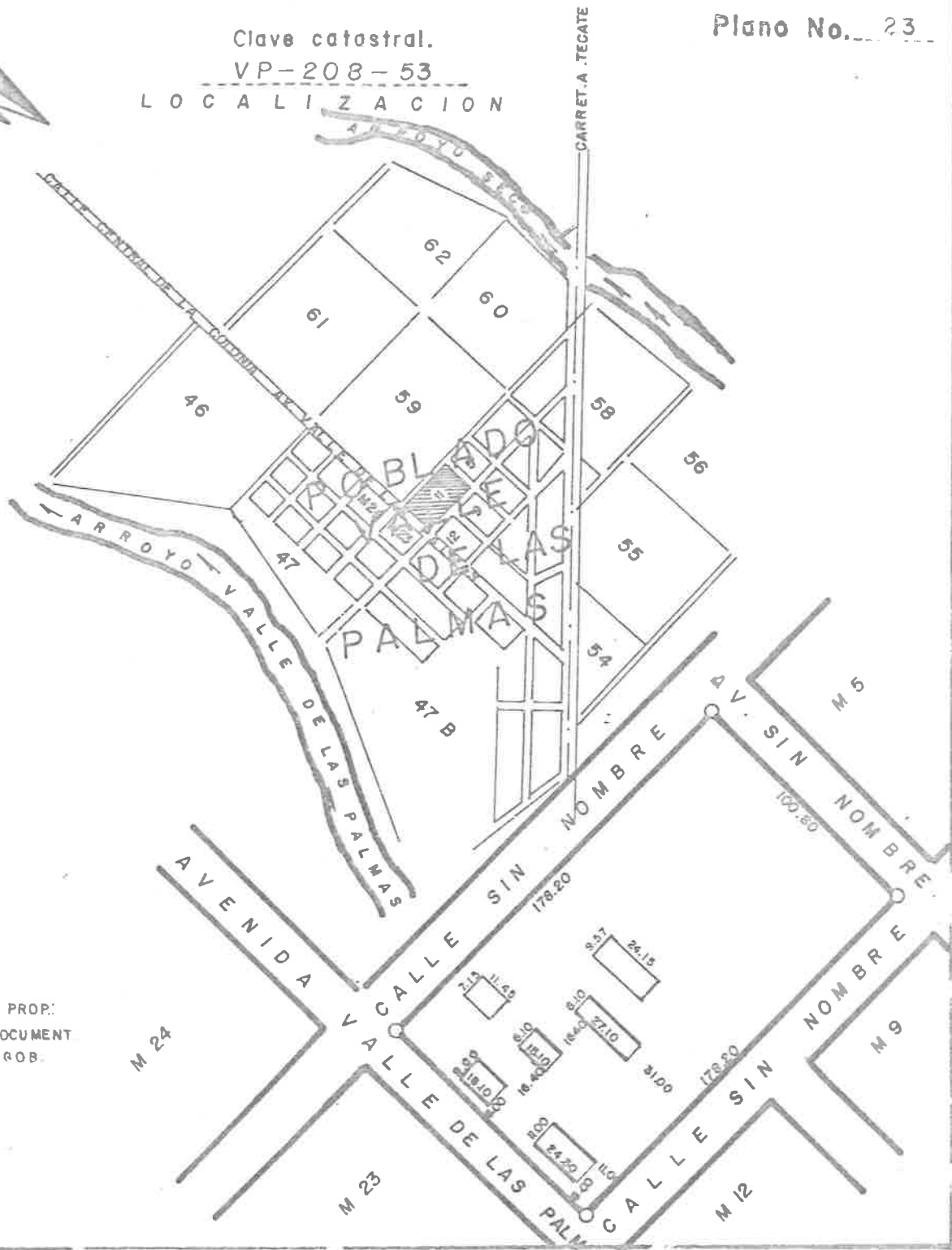
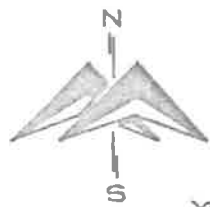
INVENT. DE BIENES INMUEBLES PROPIEDAD DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA

Plano No. 23

Clave catastral.

VP-208-53

LOCALIZACION



ANTECEDENTES PROP.
NO EXISTE DOCUMENT
A FAVOR DEL GOB.
DEL EDO

Predio ocupado por: ESCUELA "ALBERTO CORREA"

Ubicado en: Manzana N°11. Poblado Valle de las Palmas. Municipio de Tecate. B.C.

① Superficie del predio: 17,962.56 m². Superficie construida: 1000.60 m².

② Valor Catastral: Terreno: \$ 71,850.00 Construcción: \$ 271,854.00

TOTAL \$ 343,704.00

CAPITULO

III

PROBLEMA, HIPOTESIS, VARIABLES, POBLACION.

1. PROBLEMA.

En los años de servicio que llevamos al frente de grupos de primer grado, hemos observado que una buena proporción de maestros se apartan de la estructuración del Programa Integrado, por considerarlo lento o muy tardado, principalmente en lo que respecta a lecto-escritura, originado en lo general por las presiones autoridades-padres de familia, los cuales catalogan como un buen maestro de primer grado al que en el menor tiempo enseñe a leer y escribir a sus alumnos. Esto hace que se desintegre la globalización de la enseñanza, volviéndose a la adquisición de conocimientos por áreas y que se tomen a la ligera las dos primeras unidades del programa, las cuales contienen ejercicios tendientes a la adquisición y, en su caso, afirmación de las conductas psicomotrices, instrumentales, operativas y de comunicación, básicas para lograr el éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues poco o nada se puede lograr si el alumno carece de lo básico como son: atención, retención, creatividad, lateralidad, coordinación gruesa, coordinación fina, conceptos prenuméricos, espaciales, temporales, etc.

Ante este problema, y en virtud de nuestra experiencia, hemos querido, con hechos, evidenciar que con la aplicación del Programa Integrado se pueden obtener resultados mejores den-

tro del proceso educativo y para el futuro de los educandos.

Dado lo anterior, el problema objeto de nuestra investigación es el siguiente:

¿ Permite la aplicación del Programa Integrado estructurado por la S.E.P. para el primer grado de la escuela primaria, un alto nivel de eficiencia en el logro de sus objetivos ?

2. HIPOTESIS.

2.1 GENERAL.

Hemos visto que la educación requiere de instrumentos y criterios teóricos que van más allá de los estrictamente formal. Si partimos de esta teoría, podemos formular las siguientes hipótesis:

La globalización dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el primer grado de la escuela primaria, es necesaria - por razones psicológicas, físicas y sociales del niño.

2.2 CONCEPTUAL.

La elaboración del Programa Integrado es producto de estudios científicos, basados principalmente en la psicología y en la superación y mejoramiento de la calidad de la enseñanza.

2.3 DE TRABAJO.

La aplicación del Programa Integrado estructurado por la S.E.P., para el primer grado de la escuela primaria, SI permite un alto nivel de eficiencia en el logro de sus objetivos, debido a sus fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociológicos.

2.4 NULA.

La aplicación del Programa Integrado estructurado por la S.E.P., para el primer grado de la escuela primaria, NO permite un alto nivel de eficiencia en el logro de sus objetivos, debido a sus fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociológicos.

3. VARIABLES.

3.1 INDEPENDIENTE

Programa Integrado de primer grado.

3.2 DEPENDIENTE

Nivel de eficiencia logrado.

3.3 CONTROLADAS PARCIALMENTE

Antecedentes escolares.

Nivel de madurez.

Recursos didácticos.

Nivel de preparación y aceptación del Programa por -
parte de maestros y padres de familia.

3.4 No CONTROLADAS.

Actitudes.

Imaginación y creatividad del maestro.

Organización específica de la escuela.

Sus condiciones materiales y ambientales.

4. DEFINICION DE TERMINOS.

Para efectos del presente trabajo se entiende por...

INTEGRACION.

La globalización de la enseñanza, la correlación de - las áreas del aprendizaje, la presentación de las cosas y hechos, tal y como se presentan en la realidad, como un todo unificado, susceptible de ser estudiado parcialmente desde cada una de su - áreas de aprendizaje. Es una interrelación organizada de los diferentes campos de realidad que el niño conoce, o debe conocer.

NIVEL DE EFICIENCIA.

Tomándose como nivel la valoración de la enseñanza-aprendizaje. Eficiencia, la facultad para lograr un efecto deterimando.

Siendo la valoración mínima aceptable la de 6, según la escala oficial vigente por el acuerdo Num. 17, de la Secretaría de Educación Pública del 28 de Agosto de 1978, que en su ar-

título 3º establece que:

La escala oficial de calificaciones será numérica, del 5 al 10 con las siguientes interpretaciones:

- 10 Excelente
- 9 Muy bien
- 8 Bien
- 7 Regular
- 6 Suficiente
- 5 No suficiente

Las calificaciones se derivan de la observación constante, el registro de actividades y resultados de la evaluación mensual, las cuales promediadas evalúan los siguientes aspectos que comprenden las actitudes, habilidades y conocimientos necesarios para su desarrollo armónico.

Expresión. Se refiere a la forma en que el niño percibe y utiliza los diferentes recursos que tiene a su alcance para comunicarse, incluye: lenguaje oral, escrito, sonidos, figuras y su propio cuerpo.

Socialización. Se refiere al proceso mediante el cual el niño logra formar parte de los diferentes grupos sociales, incluye: las manifestaciones de colaboración, responsabilidad y respeto a los demás.

Destreza.- Se refiere a la manera como el niño reconoce el tiempo, el espacio y las cosas que lo rodean; así como a su capacidad para realizar con facilidad y precisión actividades manuales y corporales, incluye: habilidades para saltar, cortar, pintar, correr, escribir, etc.

Conocimiento.- Se refiere a la adquisición de información sobre algunos temas, característicos y relaciones de los objetos, así como a la aplicación de esta información en situaciones prácticas.

OBJETIVOS.

La palabra objetivos del enunciado del problema se refiere a los señalados en el Programa Oficial vigente, correspondiente al Primer Grado de enseñanza primaria.

5. POBLACION.

La población objeto de estudio, comprende los alumnos inscritos en el primer grado A y C, de las escuelas Padre Kino y Alberto Correa, pertenecientes a la Zona Escolar 19 de Tecate, en Baja California, con un total de 80 alumnos.

La elección se realizó por medio de un estudio en el que se tomaron en cuenta características físicas, económicas y pedagógicas.

CAPITULO

IV

. METODOLOGIA

1. DISEÑO.

El equipo de investigación estuvo integrado por dos profesoras de educación primaria, que observaron, guiaron, aplicaron y registraron datos y observaciones de dos grupos de primer grado, uno de ellos de 45 alumnos ubicado en la zona urbana y otro de 35 alumnos de la zona rural,

En cada grupo se realizó el estudio con un diseño de 6 muestras relacionadas con un enfoque descriptivo, es decir, - que pretende establecer una correlación entre la Variable Independiente (aplicación del Programa Integrado) y la Variable Dependiente (nivel de eficiencia logrado).

La primera muestra consistió en los resultados obtenidos de la aplicación de ejercicios para verificar el grado de ma du re z, co or d i n a c i o n a c i o n y l e n g u a j e d e l o s a l u m n o s, ya que en su mayoría traían el sobre de la aplicación del Test de Lorenzo Filoh. / Filoh

Las siguientes muestras se realizaron para ir valorando el progreso y los conocimientos adquiridos.

El objetivo principal de la investigación es la eficiencia del Programa Integrado y las ventajas de la Globalización de la enseñanza en el primer grado, ya que van de acuerdo -

al sincretismo natural del niño y a sus intereses y necesidades.

2. INSTRUMENTOS APLICADOS PARA LA RECOPIACION DE DATOS.

Para la recolección de datos relativos a los antecedentes psicológicos, pedagógicos y socio-económicos de los alumnos, a la vez que para el registro de la aplicación del Programa Integrado, nos basamos en los siguientes instrumentos:

1. Test de Lorenzo Filho.
2. Evaluación diagnóstica.
3. Encuesta socio-económica.
4. Realización de actividades, ejercicios, visitas.
5. Registro de las observaciones.
6. Aplicación de pruebas pedagógicas objetivas.

Para el registro de las opiniones sobre el Programa Integrado y su valor Pedagógico-Didáctico, se realizaron reuniones, pláticas y encuestas.

3. METODOLOGIA PARA EL MANEJO DE DATOS.

El estudio efectuado para llevar a cabo el proceso de investigación, fue longitudinal, para llevar y poder cualificar y cuantificar las observaciones a través de diversos períodos.

Las observaciones fueron controladas y directas, ya -

que paso a paso se fué observando, registrando, indicando y guiando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los materiales utilizados fueron prácticos, adecuados y de acuerdo a los objetivos de la unidad y módulo correspondientes.

Las evaluaciones fueron constantes y sumarias, las cuales fueron registradas en el libro del registro del Maestro y en el cuaderno de evaluaciones del alumno (boleta de calificación).

Para el logro de nuestra investigación nos fijamos un plan de trabajo, el cual nos sirvió de guía en todo lo largo del proceso. (ver anexo 1)

CAPITULO

V

DIDACTICA DE LA APLICACION DEL PROGRAMA INTEGRADO

A principios del mes de Septiembre de 1983, se realizó una reunión con los padres de familia para exponerles a grandes rasgos los contenidos del Programa Integrado y como se realizarán éstos. Se les hizo ver la importancia de su participación en el proceso de enseñanza aprendizaje, en este grado principalmente.

Se les explicó la didáctica que se utilizará para la lecto escritura. (área de preocupación de autoridades y padres de familia), con el objeto de evitar confusiones en sus hijos, - (ya que no es como nos enseñaron en nuestros tiempos) haciéndoles notar en este aspecto que el Programa es lento, pero seguro.

Se les repartió un folleto donde se les anotó con lo que ellos podían ayudar a su hijo en la adquisición de las conductas psicomotrices, espacio-temporales, sensoperceptuales, etc, ya que en mucho depende el éxito de la educación cuando el niño las tiene como base, mostrándose ellos entusiasmados y sobre todo conscientes de que la educación en primer grado está enmarcada en un triángulo, por decirlo así, con maestro, alumno, padre de familia; si el triángulo se mantiene unido y no se rompe, de seguro redundarán en beneficio del alumno. (ver anexo 2)

Les rogamos que constantemente estimularan a sus hijos y que los forzaran o presionaran lo menos que pudieran, ya que no es el camino adecuado para hacer que el alumno asimile el conocimiento.

Se le pidió que contestaran un cuestionario o encuesta que nos permitiera conocer las posibilidades económicas y el universo social con que contaríamos. (ver anexo 3)

La actitud de ambas maestras fue positiva y entendiendo el propósito de nuestra investigación, en todo momento cooperaron con nosotros y nos permitieron observar, tomar notas, guiar, platicar con los padres de familia, elaborar las pruebas pedagógicas y demás elementos necesarios para el desarrollo de nuestra investigación, a la vez que compartir conocimientos y actividades con los alumnos. Actitud que agradecemos tanto a las maestras como a las autoridades, alumnos y padres de familia.

La evaluación diagnóstica se realizó con el fin de conocer el grado de madurez y los antecedentes escolares de los alumnos; así como el nivel socio-cultural, factor importante para el logro de los objetivos.

Tomando como base el nivel registrado, se realizaron ejercicios tendientes a observar y valorar el grado de madurez, en cuanto a destreza, socialización, lenguaje y coordinación, a la vez que para detectar problemas auditivos, visuales, o de --

otra índole. Encontrándonos con 16 problemas de aprendizaje, 10 problemas de lenguaje, 3 problemas auditivos y cero problemas visuales, los cuales en parte se logró superar. (ver anexo 4)

En los meses de Septiembre y Octubre y con base en el programa, se trabajó sobre la obtención y en su caso reafirmación y desarrollo de su coordinación motriz y la organización espacio-temporal, yendo siempre de acuerdo a su sincretismo, a la vez que a su yo egocéntrico, llevándose a cabo ejercicios tendientes a desarrollar los cuatro grupos de conductas básicas para el logro del aprendizaje. (ver anexo 5)

1. CONDUCTAS INSTRUMENTALES.

- a) Atención.
- b) Retención.
- c) Creatividad.

2. CONDUCTAS PSICOMOTRICES.

- a) Coordinación gruesa.
- b) Coordinación fina.
- c) Esquema corporal.
- d) Lateralidad.
- c) Ritmo.

3. CONDUCTAS OPERATIVAS.

- a) Sensoperceptuales.
- b) Preenuméricas.
- c) Espaciales.
- d) Temporales.

4. CONDUCTAS DE COMUNICACION.

- a) No verbales.
- b) Verbales.

Con toda esta serie de actividades ya mencionadas, se pretendió lograr en los alumnos, en forma especial, los siguientes objetivos:

1. Propiciar el autoreconocimiento del niño como una persona estrechamente ligada a la vida social.
2. Desarrollar en el niño la capacidad de analizar y llegar a conclusiones a través de la observación e interpretación.
3. Desarrollar en el niño el sentido de responsabilidad y organización.
4. Estimular en el niño la capacidad de plantear y resolver problemas de su vida diaria.
5. Fomentar el compañerismo entre los niños.

Toda vez que se aprovechan los intereses del niño, se lleva ya gran parte de ganancia. Esto es lo que el Programa Integrado señala y que el maestro debe aprovechar.

Una a una sus áreas y módulos se van entrelazando y ensanchando el área de conocimientos del niño, partiendo de la primera unidad " 10 ", yendo de acuerdo a su sincretismo y egocentrismo, para seguir con lo más cercano a él, su familia, su casa (2ª unidad) e irlo guiando a través del programa a la comunidad, a su región y por último a su país "México". Globalizadas todas las áreas y conocimientos, aprovechando y ahorrando tiempo.

En el mes de Noviembre el grupo participó en las competencias atléticas y juegos de destreza a nivel municipal, obteniendo el primer y tercer lugar, en carreras y saltos de longitud.

A fines del mes de Noviembre se realizó la segunda muestra para valorar los conocimientos adquiridos y observar el grado de madurez de los mismos.

Es en este tiempo cuando el alumno ya introduciéndose en los principios de la lecto-escritura y la simbología de los números.

La evaluación se elaboró de acuerdo a los cuatro aspectos: Socialización, Destreza, Expresión y Conocimiento. Con un total de 74 reactivos, correspondientes 20 al módulo 1, 20 al módulo 2, 14 al módulo 3 y 20 al módulo 4. (ver anexo 6)

Los resultados son producto del registro de observación actividades, trabajos, promedios con el resultado de la evaluación correspondiente.

Resultando:

URBANA	RURAL
EXPRESION <u>9</u>	EXPRESION <u>7.8</u>
SOCIALIZACION <u>8.9</u>	SOCIALIZACION <u>7.9</u>
DESTREZA <u>8.6</u>	DESTREZA <u>8.1</u>
CONOCIMIENTO <u>8.5</u>	CONOCIMIENTO <u>7.7</u>

La tercera muestra se aplicó a fines de Enero. Es aquí cuando para algunos comienzan las dificultades por parte de la lecto-escritura, ya que habrá que poner en práctica el conocimiento y enlace de las sílabas en la formación de nuevas palabras. Otros muestran dificultad con la idea de decenas y su aplicación, algunos en la expresión plástica y corporal.

Todas las actitudes, participaciones y trabajos, se van registrando para promediarlas con la evaluación aplicada.

La evaluación se elaboró con dibujos semejantes a los utilizados en el material de exposición de los temas tratados.

La evaluación contenía 55 aciertos, correspondientes a los cuatro módulos de la 4ª Unidad. (ver anexo 6)

Dando un resultado de:

URBANA	RURAL
EXPRESION <u>8.3</u>	EXPRESION <u>7.8</u>
SOCIALIZACION <u>8.3</u>	SOCIALIZACION <u>7.7</u>
DESTREZA <u>8</u>	DESTREZA <u>7.9</u>
CONOCIMIENTO <u>8.3</u>	CONOCIMIENTO <u>7.4</u>

Los padres de familia muestran inquietud por el tiempo y lo que hasta la fecha han adquirido, en cuanto a lecto-escritura, hacen comparaciones con otros grupos, los cuales dicen ya saben leer o casi están por hacerlo. Se le vuelve a recordar que aunque aparentemente el programa se ve lento, es seguro y -- sus hijos sí van a aprender a leer y a escribir, mejor de lo que se imaginan, que tengan paciencia y no presionen a los niños. - Se les explica de nuevo el proceso del método y todos se retiran contentos.

Una nueva muestra se realizó en el mes de Marzo, con lo correspondiente a la 6ª Unidad. (ver anexo 6)

Los niños día a día se entusiasman más con sus conocimientos adquiridos, en todas las áreas, sobre todo con matemáticas y escritura-lectura, aunque sus preferidas siguen siendo trabajos manuales, juegos, deportes y Ciencias Naturales.

Forman gran cantidad de palabras y enunciados, se expresan con claridad, comparten y conviven con sus compañeros de salón y en general con toda la escuela.

Indudablemente todo es producto de la conducción del grupo, del maestro, del material didáctico utilizado, sobre todo de la globalización, que facilita y enriquece la labor del maestro. Aunque como todos sabemos el trabajo es continuo y pesado.

La muestra constó de 80 reactivos, correspondientes a los 4 aspectos: Expresión, Socialización, Destreza y Conocimiento.

Resultando:

URBANA	RURAL
EXPRESION <u>8.4</u>	EXPRESION <u>7.2</u>
SOCIALIZACION <u>8.6</u>	SOCIALIZACION <u>7.5</u>
DESTREZA <u>8.1</u>	DESTREZA <u>7.7</u>
CONOCIMIENTO <u>9</u>	CONOCIMIENTO <u>7.3</u>

En la primera quincena del mes de Mayo y primera de -

Junio, se registraron las dos últimas muestras. Los niños se sienten seguros de sus conocimientos, les gusta trabajar, demuestran satisfacción en la resolución de problemas y actividades.

Han participado en grupo, en la escuela y en la comunidad en programas culturales, cívicos, deportivos y recreativos.

Tanto autoridades como padres de familia se sienten contentos con los logros. Ahora se dan cuenta de la eficiencia del Programa Integrado, pues los niños realizan las actividades por convicción propia y entendiendo el proceso en el cual participan.

Las evaluaciones son ya más complejas, los alumnos tienen capacidad para contestar casi sin la guía del maestro. (ver anexo 6)

Arrojando la muestra los siguientes resultados:

<u>MAYO</u>	
URBANA	RURAL
EXPRESION <u>8.5</u>	EXPRESION <u>7.2</u>
SOCIALIZACION <u>8.4</u>	SOCIALIZACION <u>7.5</u>
DESTREZA <u>8.3</u>	DESTREZA <u>7.6</u>
CONOCIMIENTO <u>8.5</u>	CONOCIMIENTO <u>7.3</u>

FINAL

URBANA

EXPRESION 8.8

SOCIALIZACION 8.6

DESTREZA 8.5

CONOCIMIENTO 8.6

RURAL

EXPRESION 7.5

SOCIALIZACION 7.6

DESTREZA 7.5

CONOCIMIENTO 7.4

PROMEDIO GENERAL POR ASPECTOS.

URBANA

EXPRESION 8.5

SOCIALIZACION 8.5

DESTREZA 8.3

CONOCIMIENTO 8.5

RURAL

EXPRESION 7.6

SOCIALIZACION 7.8

DESTREZA 7.9

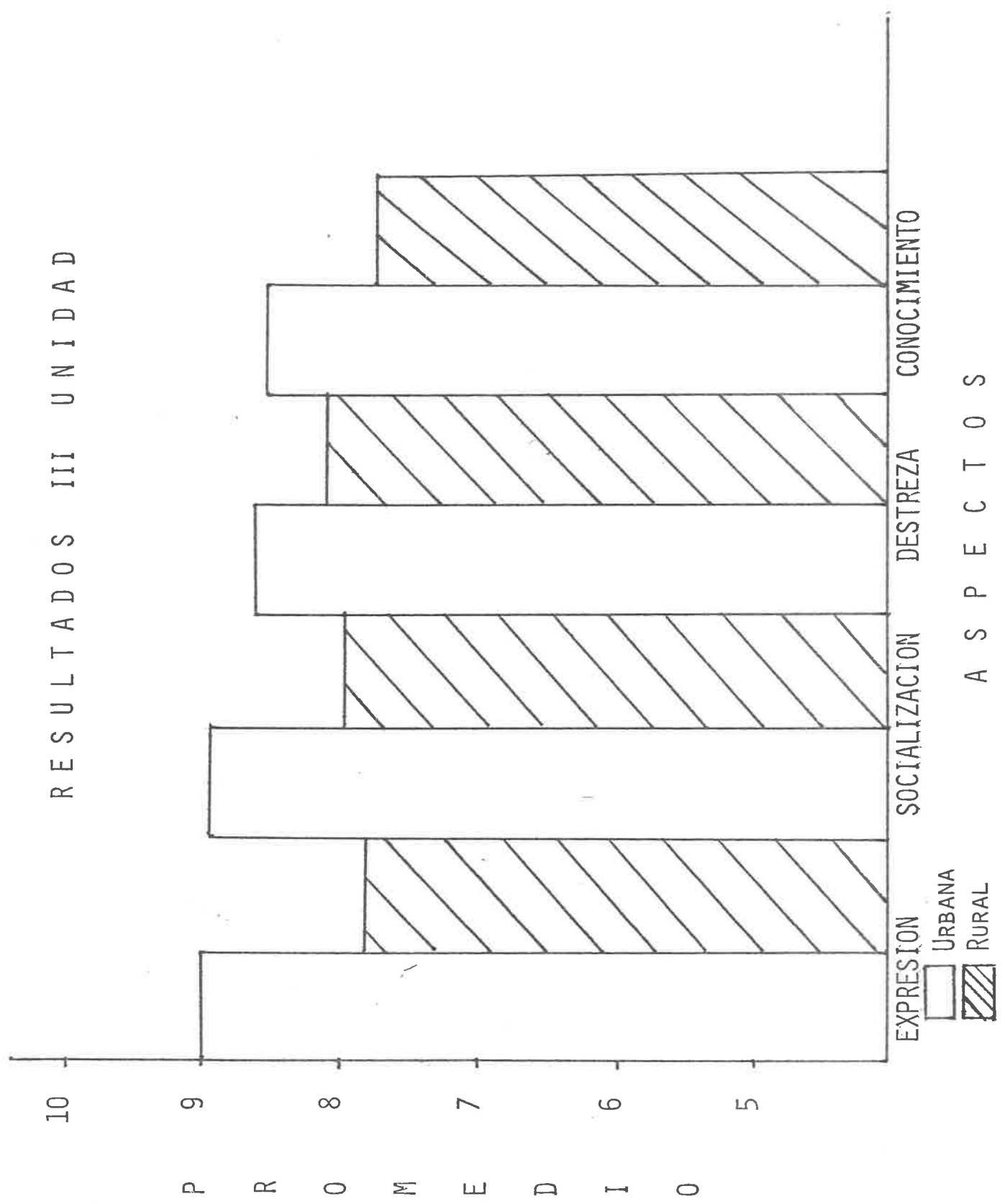
CONOCIMIENTO 7.5

Promedio General 8.4

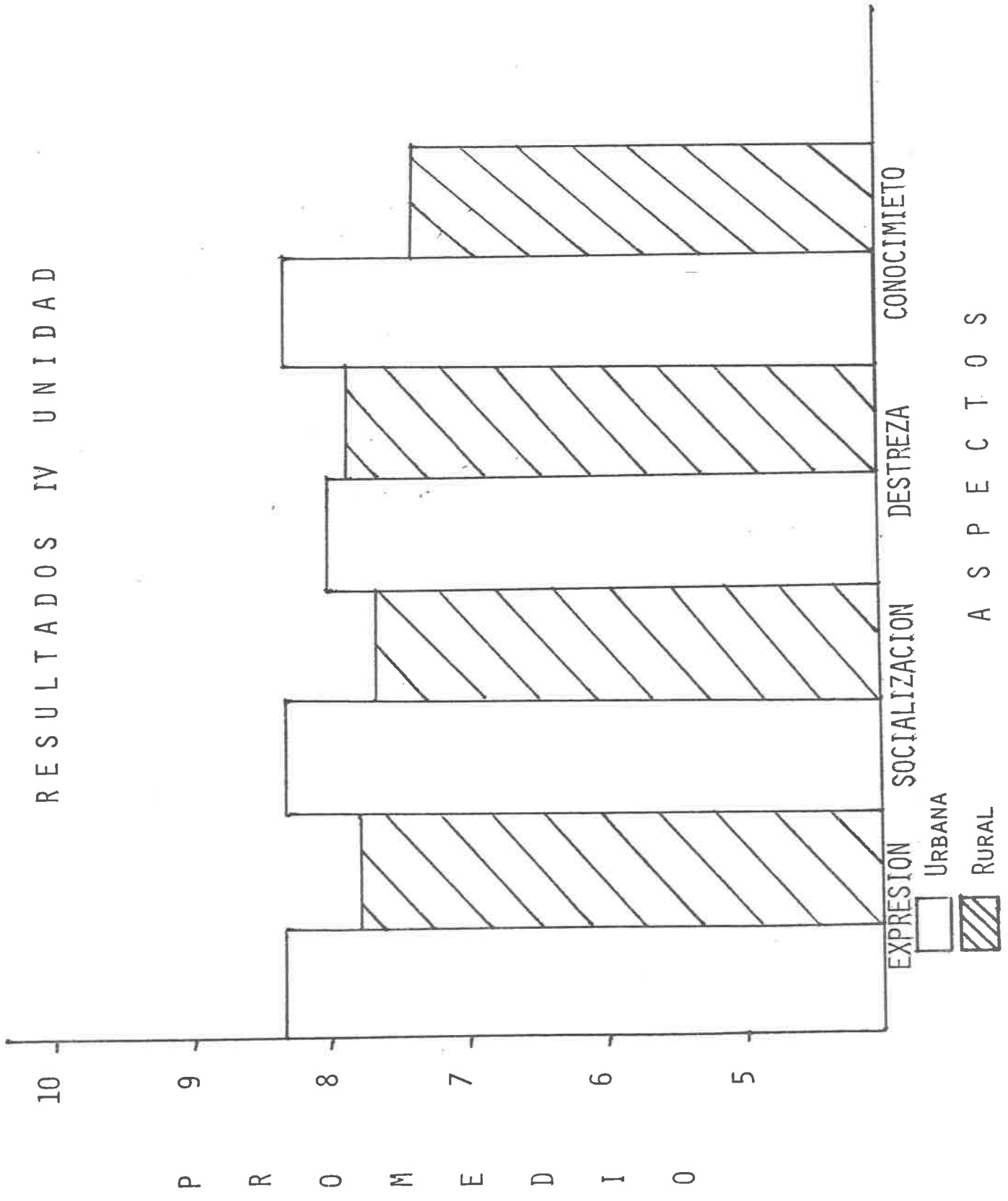
Promedio General 7.7

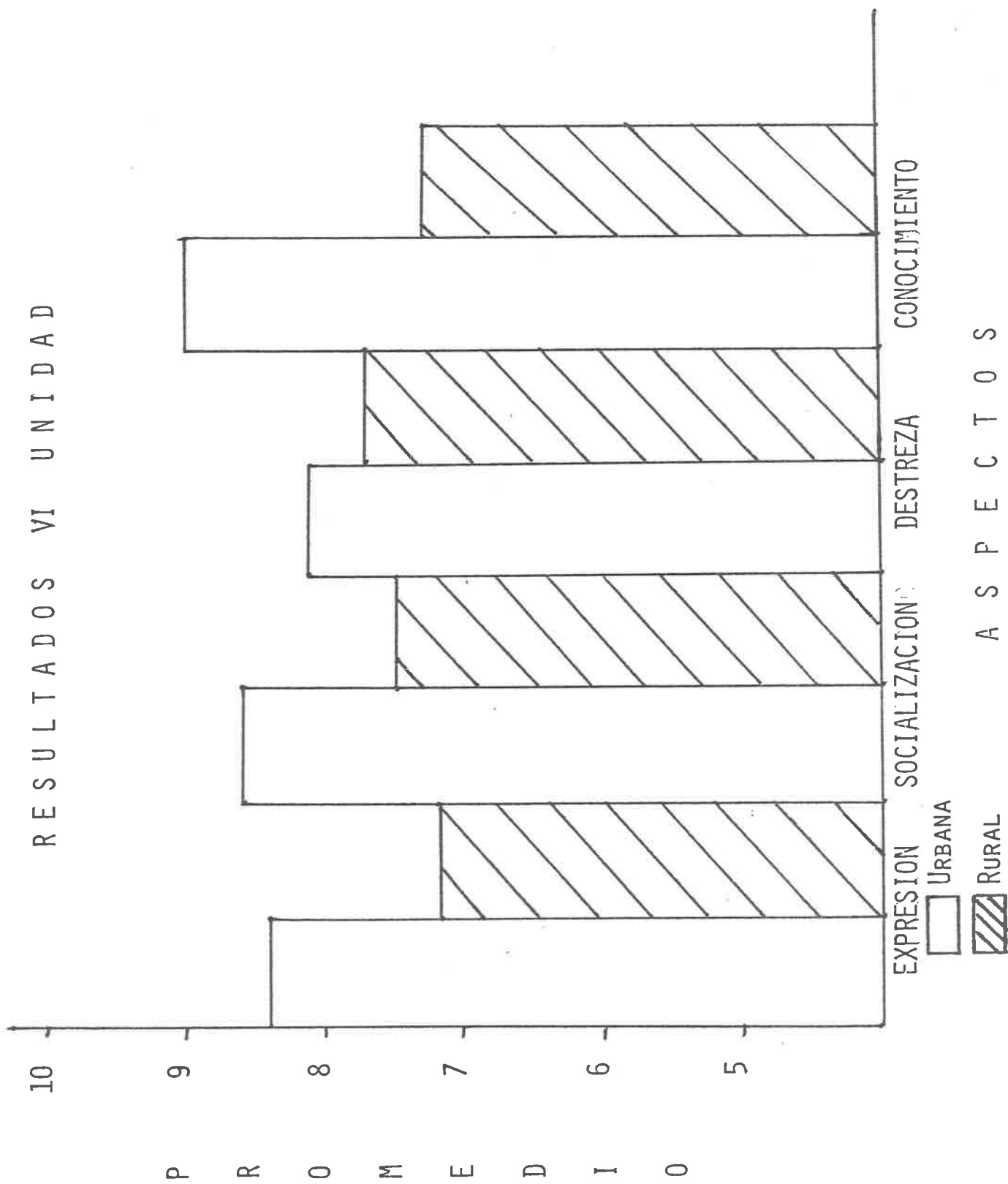
Teniendo como resultado la aprobación de 70 alumnos, pareciéndonos esto muy satisfactorio. (ver gráficas de resultados).

RESULTADOS III UNIDAD

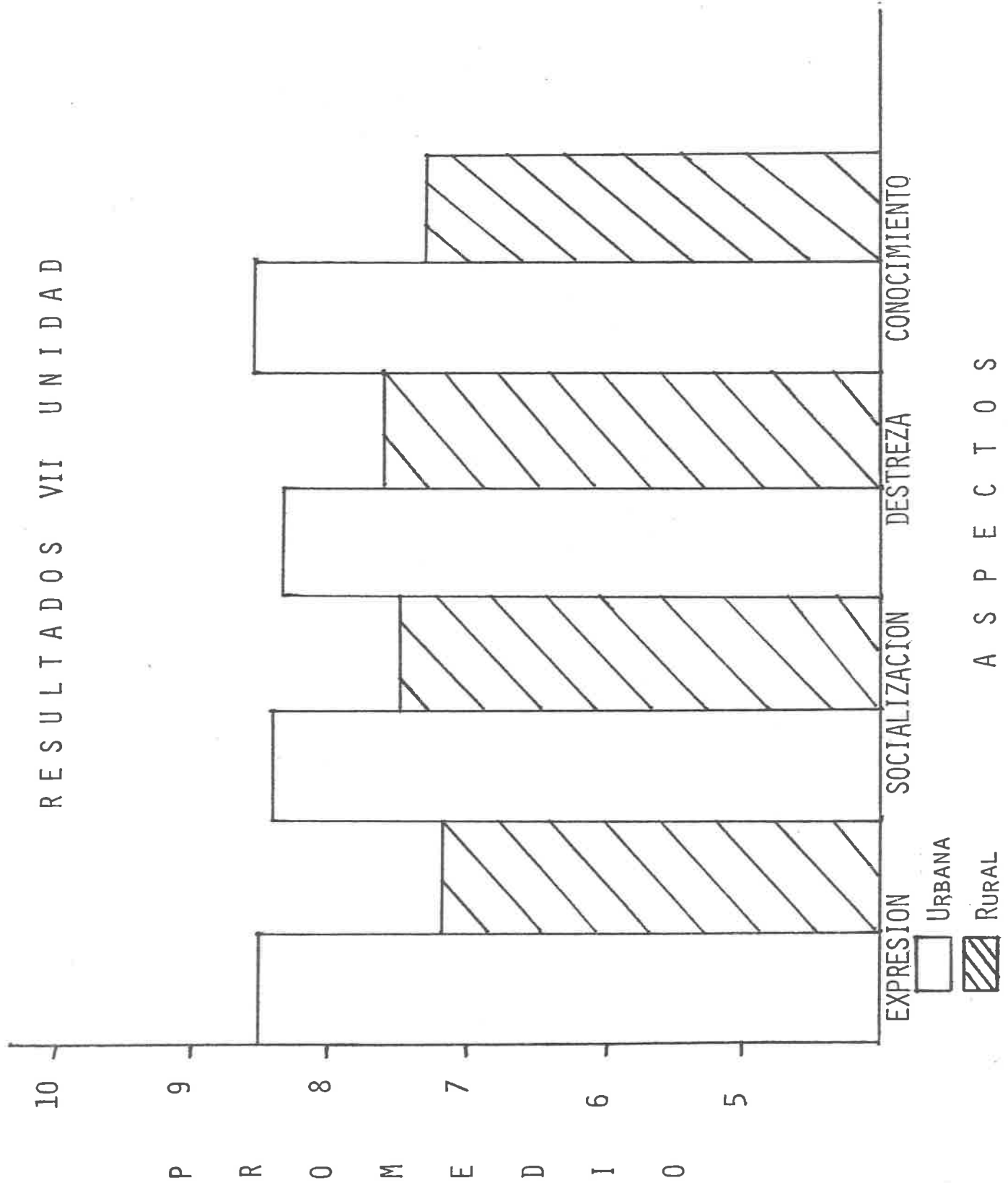


RESULTADOS IV UNIDAD

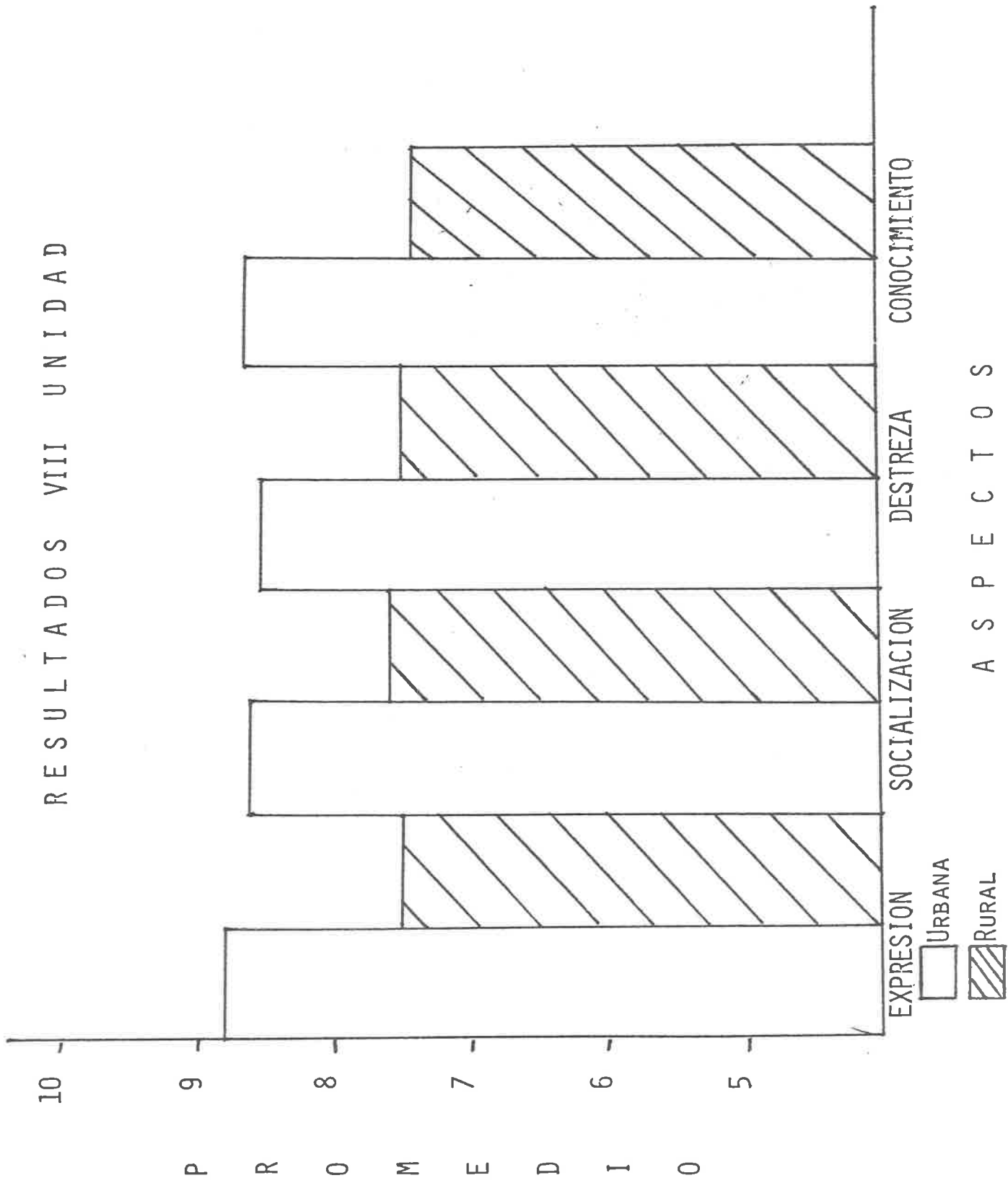




RESULTADOS VII UNIDAD



RESULTADOS VIII UNIDAD



Al iniciar el ciclo escolar 1984-1985, se realizó un nuevo muestreo con los alumnos, para verificar si se desarrollarían en el segundo grado y si en el período de vacaciones habían repasado, pero sobre todo para saber de donde partir, encontrándonos con que están aptos y entusiasmados por aprender y descubrir nuevos conocimientos. En este muestreo se tuvieron magníficos resultados. (ver anexos)

En el mes de Noviembre se realizó un Seminario para Maestros de Primer Grado. En él se vió un panorama del Programa Integrado, la jerarquización de los Objetivos, la importancia de los ejercicios de maduración programados en la 1ª y 2ª Unidades y básicos para el éxito durante este grado.

Antes de dar comienzo a las pláticas, se les pidió contestar una encuesta con el objeto de recabar información acerca del conocimiento y experiencia del Programa Integrado, a la vez que las opiniones que tenían al respecto. Todos accedieron con gusto. Los cuales procedimos a contabilizar al finalizar la reunión, estando la mayoría a favor del Programa Integrado. (ver anexo 7)

Se vió también a grandes rasgos el Método Global de Análisis Estructural, ya que es en este punto de la Lecto-Escritura donde muchos maestros se apartan del Programa porque se desesperan por la lentitud y el tiempo, haciéndolo a un lado por lo que le revuelven de todo por decirlo así con tal de que su

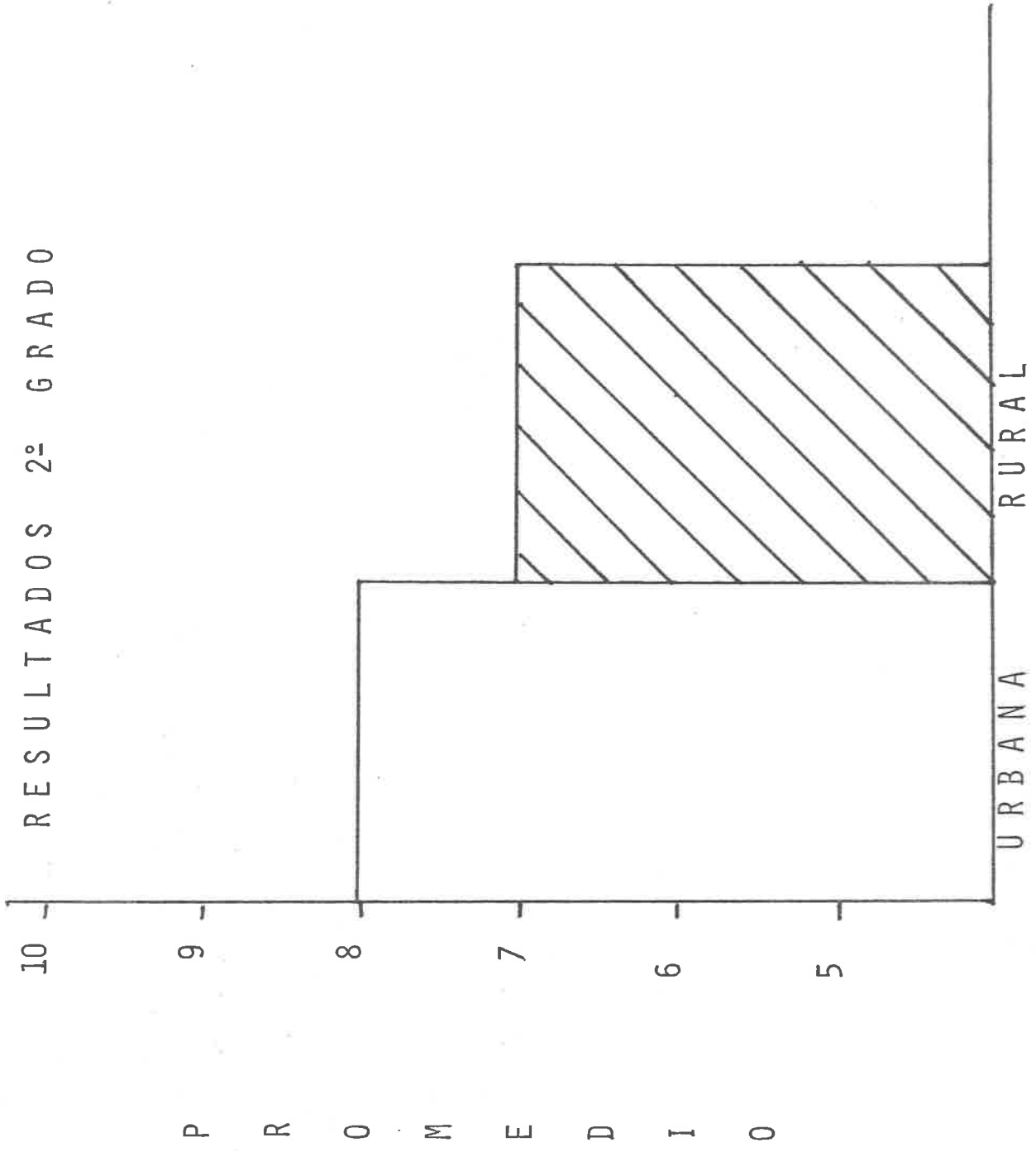
grupo salga leyendo y escribiendo.

Se volvió a reafirmar que el Programa está estructurado de tal manera que un tema reafirma a otro sirviendo éste de base para el posterior.

Que éste genere alto nivel de eficiencia siempre y cuando se cumpla con los objetivos estipulados, estando de acuerdo con nosotros.

Se vió la importancia del material didáctico para despertar el interés y mantenerlo vivo a través de los diferentes temas, a la vez básico para la visualización tan importante en Primer Grado.

Quedando en el acuerdo que nos reuniremos el último viernes de cada mes para comentar e intercambiar experiencias y planear sobre el trabajo en la Unidad siguiente en cuanto a temas, material didáctico, juegos, cantos, trabajos en equipo, trabajos manuales, etc. Lo cual afirmamos será de alto beneficio tanto a maestros, como a los alumnos. Ojalá y esto se realizara en todas las zonas escolares, ya que siempre hay algo que orientar, sugerir y aprender. Sobretudo a los que nunca o por primera vez trabajan con el Programa Integrado.



C A P I T U L O

VI

CONCLUSIONES Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

1. CONCLUSIONES.

Los resultados mostrados en el capítulo anterior, permitieron confirmar nuestra Hipótesis de Trabajo. " La aplicación del Programa Integrado estructurado por la S.E.P., para el primer grado de la escuela primaria, SI permite un alto nivel de eficiencia en el logro de sus objetivos, debido a sus fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociológicos ".

Las evaluaciones y anotaciones no se dieron al azar, sino que son resultados de la aplicación del Programa Integrado, tal y como está estipulado por la Secretaría de Educación Pública y al conocimiento de algunas variables controladas parcialmente.

Por lo tanto se rechaza la Hipótesis Nula.

Como consecuencia de los fundamentos Científicos y Sociales, la Globalización (integración de las áreas), cumple con los requisitos que la vida moderna exige para la formación de sus futuros integrantes.

Se ha descrito el por qué de la importancia de la Integración en el primer grado, se han tratado de dar las razones fundamentales por las que es benéfico llevar el Programa Integra

2. RESULTADOS DE LA APLICACION DEL PROBLEMA INTEGRADO.

No sólo son los resultados estadísticos presentados -- los que confirman nuestra hipótesis de trabajo, sino el palpar -- los resultados, observar la forma como se desenvuelven los niños, la madurez con que responde, la capacidad con que realizan las -- diferentes actividades que se le encomiendan o que se le van pre sentando, su seguridad ante diferentes situaciones problemáti -- cas, su razonamiento ante los diversos objetivos, temas o acti vidades y, sobre todo, que lo que realiza lo hace con gusto, con satisfacción.

Esto es lo que realmente comprueba la eficiencia de la Integración, la Globalización de la enseñanza, la eficiencia del Programa Integrado.

Resultados estadísticos.

De 80 alumnos, el 87.5% lograron los objetivos estipu lados en el programa,

El 12.5% no lograron el objetivo por falta de madurez, salud, problemas del hogar y problemas de lento aprendizaje. - (ver anexo)

El nivel de eficiencia logrado como promedio fué de - 8.4 en la zona urbana y 7.7 en la zona rural. (ver anexos)

do, tal y como está estructurado, sin apartar áreas (español o matemáticas) y con ello se ha querido demostrar los motivos por los que hemos sido movidos para realizar el presente trabajo de investigación, y al igual que un gran maestro nos preguntamos.

" Si la Globalización de la enseñanza da tan excelentes resultados, ¿ Cuál ha de ser el pretexto por el que no se aplique"?.

En resumen: El Programa Integrado, permite un buen nivel de eficiencia en el logro de todos sus objetivos.

A continuación damos a conocer algunas de las observaciones mas sobresalientes que pudimos palpar durante la ejecución del programa. También las que en reunión con los maestros de primer grado, (seminario) se tomaron en consideración:

OBSERVACIONES.

Aspectos importantes que se derivan de la observación, resultados y experiencias en el manejo del Programa Integrado en el Primer Grado.

1. Ofrece ventajas muy positivas, comparando con los resultados obtenidos con los anteriores programas.
2. Dada la Globalización de la enseñanza, ofrece un alto nivel de eficiencia en el logro de los objetivos.
3. Ofrece mayor valor didáctico, pues se adapta a las características psicológicas, biológicas y sociales del niño de 6 a 8 años.
4. Evita repeticiones, fragmentaciones y saltos en los contenidos del aprendizaje; logrando optimizar en tiempo y esfuerzo el proceso Enseñanza-Aprendizaje, tanto para el alumno como para el Maestro.
5. El aprendizaje de la Lecto-escritura, considerado como de primordial importancia durante el primer grado, se logra sin descuidar los contenidos de las otras áreas, ya que este proceso se

realiza en forma articulada.

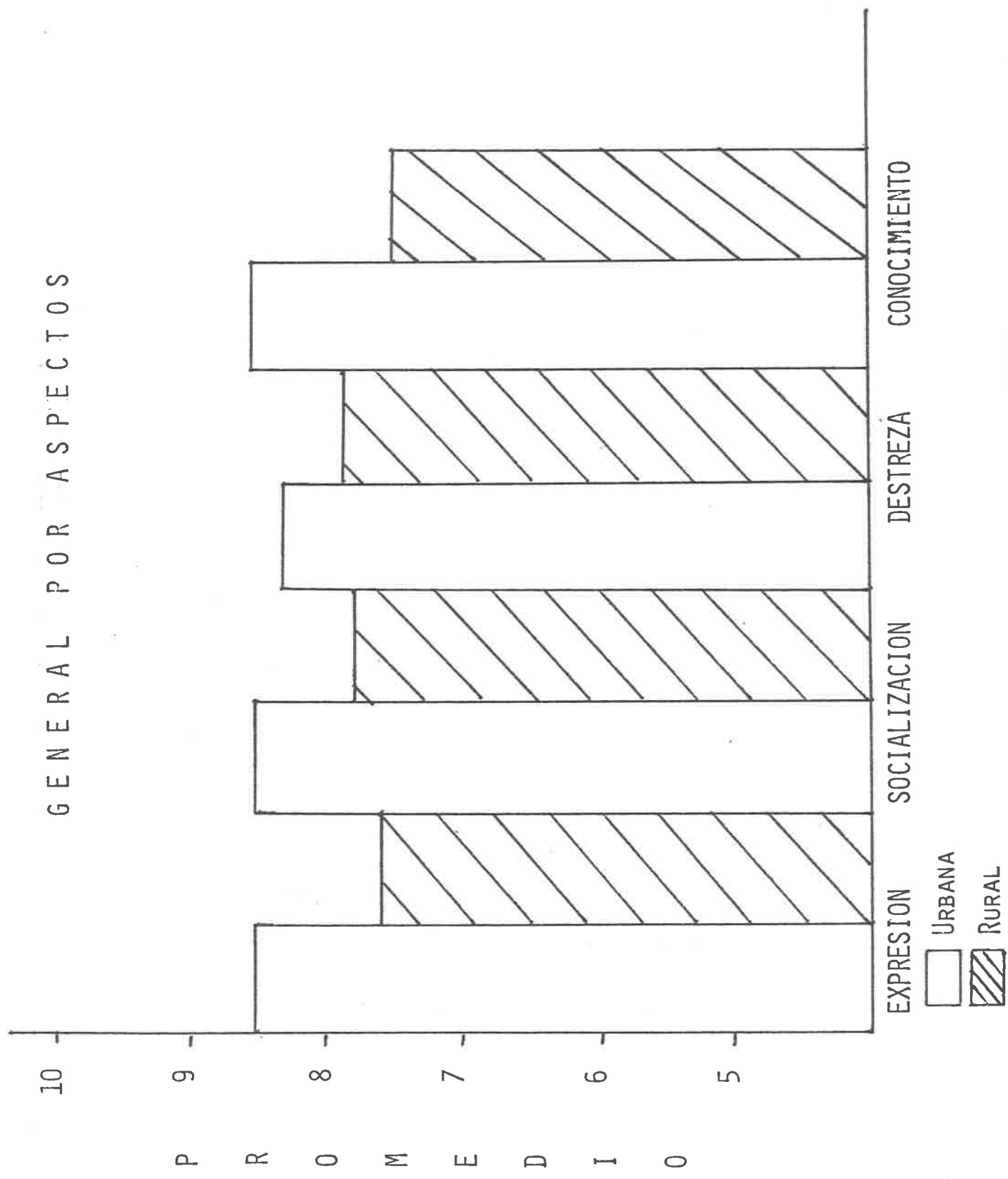
6. Son básicas para el éxito del logro de los objetivos los --- ejercicios de maduración: Instrumentales, Psicomotrices, Operativas, de Comunicación; tanto en las dos primeras Unidades, como a través de todo el año escolar.

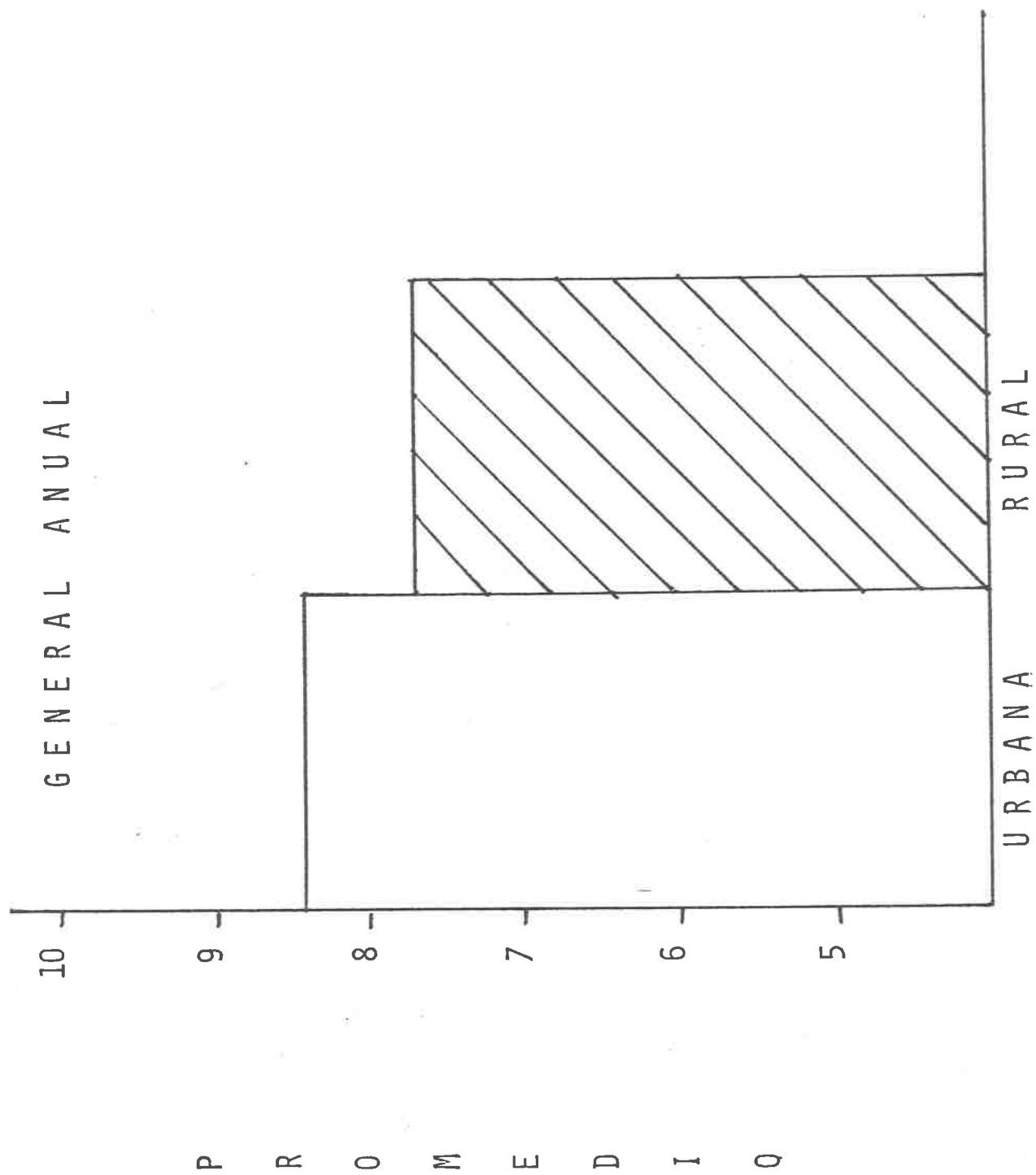
7. Es de suma importancia el uso de Material Didáctico adecuado y práctico, ya que coadyuva a despertar y mantener el interés en el educando.

8. En las dos primeras Unidades dentro de la etapa de madura - ción, se marcan abundantes ejercicios de visualización y copia de enunciados, los cuales el alumno tiene que realizar según sus posibilidades, propiciando esto una escritura deficiente, opi -- nión que gran número de Maestros tiene al respecto.

9. Dado el proceso de la enseñanza fonética de la lecto-escritura se propician errores ortográficos, ya que la mayoría de los - niños toman en cuenta al escribir el sonido del fonema.

Más sin embargo pudimos experimentar que mediante ejercicios variados de escritura y visualización de palabras, los - alumnos alcanzaron en su mayoría a superar estos problemas.







REGISTRO DE ASISTENCIA Y EVALUACION

CICLO 1983-1984

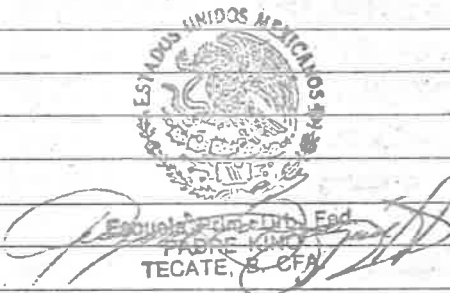
I. IDENTIFICACION DE LA ESCUELA

NOMBRE Padre Kino MUNICIPIO O DELEGACION Tecate
 DOMICILIO Callejón Reforma N° 120pt ENTIDAD FEDERATIVA Baja California
 CALIDAD O COLONIA Centro ORGANIZACION _____

GRADO 1º	GRUPO A	CLAVE DE ESCUELA 0203915	ZONA ESC. 019	C. ADMS C Y 11	TURNO Mat.	CATED. U
-------------	------------	-----------------------------	------------------	----------------------	---------------	-------------

NOTA: PARA REPORTAR ESTA INFORMACION VER EL INSTRUCTIVO.

II. DATOS ESTADISTICOS

MESES	INSCRIPCION			ALTAS			BAJAS			EXISTENCIA			FIRMA DEL(A) DIRECTOR(A)
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
S	20	24	44										
O	20	24	44										
N	20	25	45		1	1	-	-	-	20	25	45	
D													
E													
F													
M													
J	20	25	45	-	-	-	-	-	-	20	25	45	

NO PROMOCION		
H	M	T
1	2	3

PROMOCION		
H	M	T
19	23	42

III. OBSERVACIONES Y FIRMAS


SERVACIONES _____

PROFESOR(A)


 NOMBRE Y FIRMA
Martha Rosa Garcia Z.



SUPERVISOR(A)


 NOMBRE Y FIRMA
ANDREA ESPINOSA B.

Tecate, B. C.



REGISTRO DE ASISTENCIA Y EVALUACION

CICLO 1983-1984

I. IDENTIFICACION DE LA ESCUELA

NOMBRE ALBERTO CORREA MUNICIPIO O DELEGACION TECATE
 DOMICILIO CONOCIDO ENTIDAD FEDERATIVA BAJA CALIFORNIA
 LOCALIDAD O COLONIA VALLE LAS PALMAS ORGANIZACION COMPLETA

GRUPO 1	GRUPO C	CLAVE DE ESCUELA 0204013	ZONA ESC. 019	CLASIFICACION 1	TURNO M	CATEG. R
-------------------	-------------------	------------------------------------	-------------------------	---------------------------	-------------------	--------------------

NOTA: PARA REPORTAR ESTA INFORMACION VER EL INSTRUCTIVO.

II. DATOS ESTADISTICOS

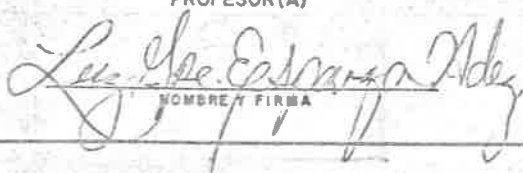
MESES	INSCRIPCION			ALTAS			BAJAS			EXISTENCIA			FIRMA DEL(A) DIRECTOR(A)
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
S	18	19	37		1	1		1	1	18	19	37	 ALBERTO CORREA TECATE B. CAL.
O				1	1	2	1	1	2	18	19	37	
N													
D							1	2	3	17	17	34	
E				2		2	1	1		19	16	35	
F													
M													
A													
M													
J										19	16	35	


NO PROMOCION		
H	M	T
4	3	7

PROMOCION		
H	M	T
15	13	28

III. OBSERVACIONES Y FIRMAS

OBSERVACIONES

PROFESOR(A)

 NOMBRE Y FIRMA


 INSERCCION ESCOLAR
 FEDERAL
 19a. Zona
 Tecate, B. C.

SUPERVISOR(A)

 NOMBRE Y FIRMA
 ANDRES A. ESPINOSA B.

CONCENTRACION DE LOS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

NUMERO PROGRESIVO

INASISTENCIAS

UNIDADES

	1				2				3				4				5				6				7				8				PROMEDIO FINAL	PROMOVIDO	
	E	S	D	C	E	S	D	C	E	S	D	C	E	S	D	C	E	S	D	C	E	S	D	C	E	S	D	C	E	S	D	C			E
1	9	10	9	9	9	10	10	9	8	9	9	9	8	8	8	8	9	8	9	7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8			
2	7	6	7	6	7	7	7	7	7	6	7	6	6	5	6	6	6	6	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6			
3	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9	9	10	10	9	10	10	10	9	10	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10			
4	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	7	7	6	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6			
5	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	B	A	J	A																			
6	8	8	8	8	8	8	8	7	7	5	8	7	7	7	7	7	7	7	6	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7				
7	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10			
8	12	7	6	7	6	6	6	6	6	7	7	7	6	5	6	5	6	5	5	5	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	NO		
9	12	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	7	6	7	5	5	6	7	5	5	6	6	5	5	5	5	5	5	5	5	NO			
10	8	8	9	8	8	8	8	8	B	A	J	A																							
11	11	8	8	8	8	8	8	7	7	8	7	6	6	6	6	5	5	6	6	5	5	6	6	5	5	6	6	5	5	6	6	5	NO		
12	18	6	7	7	6	7	7	7	6	6	6	6	5	6	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	NO		
13	4	7	8	8	8	9	9	9	8	8	7	8	7	8	7	7	8	7	7	8	7	7	8	7	8	8	7	8	8	8	8	8			
14	3	8	8	8	8	7	8	7	7	7	7	7	8	9	7	8	8	8	8	8	8	7	8	8	7	8	8	8	8	8	8				
15	2	7	7	8	7	7	7	7	6	6	7	6	7	7	6	7	7	7	7	9	9	7	7	9	7	7	8	7	7	8	7				
16	6	7	7	7	7	7	7	6	7	7	6	6	6	6	6	6	6	6	7	7	6	6	7	6	6	7	7	6	7	7	6				
17	1	9	9	9	10	10	10	10	9	9	9	9	9	9	9	9	9	8	7	7	8	7	8	9	7	8	8	8	8	8	8				
18	2	8	8	8	8	8	7	7	7	7	7	7	8	7	8	7	8	8	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	8	8	8				
19	19	7	8	8	7	7	7	7	7	8	7	7	6	6	6	6	5	5	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	NO			
20	18	8	8	8	7	7	8	6	7	6	6	6	6	6	6	5	6	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	NO			
21	2	9	8	8	8	9	8	9	8	8	9	9	B	A	J	A																			
22	7	8	9	9	9	8	9	9	9	8	9	9	8	9	9	8	8	8	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	8	8					
23	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	B	A	J	A																			
24	3	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9				
25	8	8	8	8	7	6	8	8	7	8	8	8	8	8	8	8	B	A	J	A															
26	5	9	10	10	10	9	9	9	9	9	8	8	8	9	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8				
27	4	10	10	10	10	9	10	10	10	9	10	10	10	9	9	10	10	10	10	10	9	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10				
28	2	9	10	10	9	9	9	9	9	8	9	9	9	9	9	9	8	8	8	8	8	9	8	8	8	8	8	8	8	8	8				
29	2	8	9	9	8	8	9	9	8	8	8	8	7	8	8	7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8				
30	7	8	8	8	8	8	8	8	8	B	A	J	A																						
31	1	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9	10	10	10	9	10	10	10	10	9	9	10	10	10	10	10	10	10	10					
32	14	7	8	8	8	7	7	8	8	7	7	7	6	7	6	6	6	6	5	5	6	7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	NO			
33	-	-	-	B	A	J	A																												
34	-	8	8	8	8	8	8	7	7	7	7	7	6	7	6	7	6	6	6	7	6	6	6	7	6	7	6	7	6	7	6				
35	1	9	10	10	10	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10					
36	5	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7					
37	2	8	8	8	8	7	7	7	7	7	7	6	7	7	6	7	6	6	6	7	6	6	6	7	6	7	6	7	6	7	6				
38	1	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10					
39	-	9	9	9	9	8	9	9	9	9	9	9	8	8	9	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8					
40	-	8	8	8	8	8	8	8	8	7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8					
41	1	8	7	9	8	8	8	9	9	8	8	9	9	9	9	9	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8						
42	7	8	8	8	8	7	8	8	7	7	7	7	7	8	6	6	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6					

FICHAS INDIVIDUALES DE LOS ALUMNOS QUE NO LOGRAN EL OBJETIVO

ZONA URBANA.

Por número de lista:

3. Niña de 6 años 4 meses. Segunda hija de padres consentido - res e indiferentes, nerviosa, tímida, poco expresiva, con proble_{mas} de pronunciación, coordinación motriz, inmadura.

Posibles causas: Falta de madurez, sobre-protección.

18. Niño de 6 años 2 meses. Tercer hijo de padres indiferentes. Inquieto, falta mucho, se presenta sin útiles escolares, siempre quiere llamar la atención a través de ruidos, chiflidos, chistes, etc. Frecuentes salidas al baño.

Posibles causas: Falta de madurez, problemas en el hogar.

24. Niña de 6 años 3 meses. Hija única de padres preocupados -- que tratan de ayudarla. Inmadura, extrovertida, con falta de -- coordinación motriz. Sin antecedentes escolares, entró a la es- cuela en Noviembre, De un día para otro olvida todo. No se -- adaptó al grupo, ni al salón, ni al horario.

Posibles causas: Falta de madurez.

ZONA RURAL.

8. Niño de 10 años. Segundo hijo de padres preocupados, de nivel económico bajo. Sin antecedentes escolares. De aspecto enfermizo, desnutrido, tímido, desaseado. Presenta falta de madurez, coordinación motriz, atención dispersa, mala pronunciación.

Tiene problemas en el muslo derecho, por lo que ren -- quea y se le dificulta realizar algunos ejercicios.

Posibles causas: Inseguridad, Acomplejado, Problemas psíquicos.

9. Niño de 7 años. Tercer hijo de padres preocupados, de nivel económico bajo, sin problemas familiares. Aspecto desaseado, -- desnutrido, tímido. Con antecedentes escolares, que presenta ma -- duración incompleta, mala pronunciación, coordinación motriz ba -- ja, atención dispersa. Falta con frecuencia.

Posibles causas: Falta de madurez, requiere de una atención ca -- sã individual.

10. Niño de 7 años. Tercer hijo de padres apáticos, de nivel -- económico bajo, con problemas familiares, frecuentes ausencias -- del padre. De aspecto desaseado, enfermizo, desnutrido. Agresi -- vo inquieto, atención dispersa. Sin antecedentes escolares. -- Falta con frecuencia. Por lo general sus trabajos son nulos sin coordinación. Olvida lo aprendido con mucha facilidad. Con fre -- cuencia tiene problemas estomacales.

Posibles causas: Problemas emocionales, desnutrición.

12. Niño de 6 años. Segundo hijo de padres indiferentes, de nivel económico bajo, sin problemas familiares. De aspecto sano - pero desaseado. Sin antecedentes escolares, inquieto, con atención dispersa, poca maduración, trabajos casi nulos, falta con frecuencia.

Posibles causas: Falta de atención de los padres, falta de madurez.

20. Niña de 6 años. Hija única de padres preocupados, de nivel económico medio, sin problemas familiares. De aspecto sano, aseada, tímida, inquieta. Con antecedentes escolares. Que presenta falta de madurez. Atención dispersa. Está pendiente de la hora de salida y de ver si ya están por ella. Sin problemas de salud. Sus trabajos son aceptables.

Posibles causas: Falta de madurez, sobreprotección.

22. Niña de 7 años. Hija única, sin padre, con problemas familiares. Madre indiferente. Por el trabajo de la madre, la atiende la abuelita. De aspecto enfermizo, aseada. Con antecedentes escolares, expresiva, inquieta, atención dispersa, falta de coordinación y madurez. Sus trabajos son aceptables. Casi nunca falta.

Posibles causas: Problemas emocionales, falta de madurez.

30. Niña de 6 años. Cuarta hija de padres apáticos, de nivel económico bajo, con problemas familiares, frecuentes ausencias --

del padre. De aspecto desaseado, enfermizo, desnutrida, tímida, de atención dispersa, olvida con frecuencia lo visto anteriormente. Seguido se queda dormida durante las clases. Sin antecedentes escolares, falta con frecuencia. Sus trabajos son aceptables.

Posibles causas: Problemas emocionales, desnutrición.

BIBLIOGRAFIA

- Antología. Guías de Trabajo, Licenciatura en Educación Primaria 2º y 3º Grado U.P.N., - México, D.F. 1980. 463 y 534 pp.
- Antología. Tecnología Educativa, 2º y 3º cursos, para la Licenciatura en Educación Primaria, S.E.P., México, D.F. 1976. 478 p.
- Antología. Manual del Conductor Programa Integrado, Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio, México, D.F., 1981, 45 p.
- Antología. Programa Integrado para Primer Grado, S.E.P., México, D.F., 1981.
- Ayila, Raúl. La Lengua y los Habitantes, Edit. Trillas, México, D.F., 1979.
- Barbosa Heldt, Antonio. Cómo han aprendido a leer y a escribir los Mexicanos, Edit. Pax, México, D.F. 1978, 234 p.
- Domínguez Hidalgo, Antonio. La Globalización de la Enseñanza, México, D.F., Edit. Continental, 1982.
- Godínez Muñoz, J. Benjamín Síntesis del Programa Integrado, Secretaría de Educación y Bienestar Social, Dirección de Educación Pública del Estado, Departamento de Educación Primaria, Sección Técnica, Baja California, 1982 53 p.

González Orellana,
Carlos.

Globalización de la Enseñanza, México
Fernández Edit., 1963.

Ibañez R., Marin.

La Integración de las Enseñanzas, Bor-
don, Madrid, 1974.

Kosik, Karel.

Dialéctica de lo Concreto, Edit. Grijal
bo, México, D.F., 1983.

Munguía Z. Irma,
Salceda A., José
Manuel.

Técnicas de Investigación Documental,
U.P.N., México, D.F., 1980, 208p.

Piaget, Jean.

Psicología y Pedagogía, Edit. Ariel,
Barcelona, Caracas, México, D.F., 1983,
208 p.

Revista.

Educación, Organo Oficial del Consejo
Nacional de la Educación, México, D.F.,
1981, 220 p.

Rubin, Louis.

Desarrollo Integral del Escolar, Edit.
Pax, México, D.F., 1975, 213 p.

Vivaldi, Martín.

Curso de Redacción, Edit. Paranifo, Ma-
drid, 1979.

Wallon, Henri.

Psicología y Pedagogía, Edit. Grijalbo,
México, D.F., 1977.

GLOSARIO

Actitud:

Disposición hacia cierta actividad.

Aglutinantes:

Interrelación de las áreas de aprendizaje.

Aleatoria:

Tomado al azar.

Audiovisual:

Procedimientos didácticos, por medio de los cuales el alumno percibe los conocimientos a través de la vista y el oído.

Coadyuvar:

Contribuir, cooperar.

Coherente:

Conexión de unas cosas con otras,

Didáctica:

Ciencia y arte de enseñar.

Eficiencia:

Virtud y facultad para lograr un efecto determinado.

Evaluación:

Es un proceso continuo mediante el cual se determinan las modificaciones producidas en el alumno en función de los --

objetivos que persigue la educación.

Globalización:

Correlación de las áreas de aprendizaje.

Madurez:

Capacidad de los niños para realizar con éxito las actividades que impone el trabajo de aprender.

Objetivos:

Determinan el comportamiento que el proceso enseñanza-aprendizaje se propone obtener o desarrollar con los alumnos.

Optimizar:

Lograr resultados óptimos en el proceso enseñanza aprendizaje.

Programa Integrado:

Integra en un momento y en un tiempo dado las áreas del aprendizaje. Estudia científicamente un aspecto o varios al mismo tiempo, considerando los puntos de vista de las ciencias involucradas.

Sincretismo:

Forma de percepción y pensamiento caracterizada por una aprehensión global indiferenciada e indistinta, que tiene lugar en los primeros estadios de la mentalidad infantil.

Transición:

Cambio, mutación, paso.

A N E X O

I

PLAN DE TRABAJO

PLAN DE TRABAJO

Se transcribe el plan de trabajo de titulación, que guió nuestro trabajo de Investigación de Campo.

1. Planteamiento teórico del Programa Integrado.
 - 1.1 Orígenes
 - 1.2 Antecedentes históricos del Programa Integrado en nuestro país.
 - 1.3 Fundamentos
 - 1.3.1 Psicológicos
 - 1.3.2 Pedagógico-didácticos

2. Marco Referencial.
 - 2.1 Medio Físico
 - 2.2 Aspecto económico
 - 2.3 Aspecto social
 - 2.4 Aspecto cultural
 - 2.5 Aspecto médico-asistencial

3. Planteamiento del problema y delimitación.
 - 3.1 Población
 - 3.2 Enunciado del problema
 - 3.3 Hipótesis
 - 3.4 Variables

4. Metodología

4.1 Diseño

4.2 Instrumentos aplicados para la recopilación de datos.

4.3 Metodología para el manejo de datos.

5. Actividades.

5.1 Organización de grupos.

5.2 Actividades de diagnóstico

5.3 Reuniones con padres de familia.

5.4 Encuesta antecedentes escolares.

5.5 Encuesta socio-económica.

5.6 Ejercicios de maduración, conductas:

5.6.1 Instrumentales;

Atención

Retención

Creatividad

5.6.2 Psicomotrices

Coordinación gruesa

Coordinación fina

Esquema corporal

Lateralidad

Ritmo

5.6.3 Operativas

Sensoperceptuales

Prenuméricas

Espaciales

Temporales

5.6.4 De comunicación

No verbales

Verbales

5.7 Ejecución del Programa Integrado según lo marca la Secretaría de Educación Pública.

5.8 Observación participante, descripción y registro de la ejecución.

Se observará y describirá;

5.8.1 La ejecución del Programa Integrado, el avance del programa, la evaluación, la retroalimentación.

5.8.2 Al alumno: problemas físicos, morales, de salud, de aprendizaje, de disciplina, actitudes, hábitos, ficha completa.

5.8.3 Al grupo: las interrelaciones a veces alteran la conducta individual; se tratará de determinar las características del grupo.

5.8.4 El salón: ubicación, espacio, iluminación, calor o frío, condiciones de los pizarrones, paredes, mesabancos.

5.8.5 La escuela: clima de trabajo, de disciplina; estado físico: baños, camps, árboles, bebederos, cerco.

5.8.6 El medio ambiente: abundante tránsito, ruidos, contaminación, ambiente socio-económico y cultural que rodea a la escuela.

5.8.7 Actitud de los padres de familia.

5.8.8 Actitud de los maestros.

6. Análisis de los datos recopilados

7. Conclusiones y observaciones.

8. Bibliografía.

9. Anexos.

A N E X O

2

MATERIAL PARA PADRES DE FAMILIA

INTRODUCCIÓN

Para que el niño aprenda a leer y escribir es necesario que domine varias - habilidades y que adquiera cierto grado de maduración.

El propósito de este manual es de que los padres se den cuenta de los pasos tan importantes que el niño debe de adquirir para que aprenda con mayor facilidad a leer y escribir se presenta aquí una serie de actividades que el papá o la mamá - pueden hacerlas con su hijo durante las horas que están con él en casa con el mínimo de materiales o preparación.

El niño debe realizar estos ejercicios sin que se le critique cuando no - pueda hacer alguno de ellos.

El tiempo que el padre dedique a ayudar a su hijo es importantísimo para su formación. Estos momentos deben ser lo más divertidos y agradables para el padre y para el niño.



Pasos

para

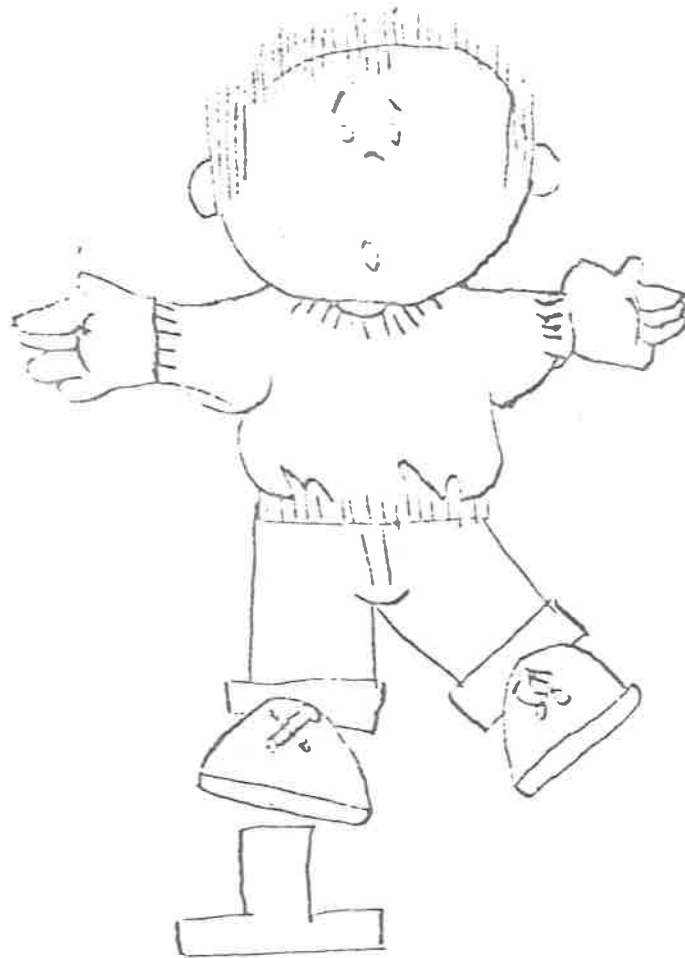
aprender a
leer



GOBIERNO FEDERAL
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO
PRINCIPAL
MEXICO D.F.
MAY 20 1964

C O O R D I N A C I O N

ES LA HABILIDAD DE MOVER EL CUERPO DE UNA MANERA EQUILIBRADA - CAMINANDO, - BRINCANDO, SALTANDO Y BALANCIÁNDOSE.



- 1 DEJE QUE SU NIÑO ANDE A GATAS POR DEBAJO Y ALREDEDOR DE LAS SILLAS O MESAS.
- CUANDO VAYA DE PASO CAMBIANDO CON SU NIÑO DÍGALE QUE CAMINE HACIA ATRÁS O HACIA LOS LADOS.
- DÍGALE A SU NIÑO QUE CORRA EN UN SOLO SITIO AL COMPÁS DE LA MÚSICA O MIENTRAS -- USTED CUENTA HASTA DIEZ.
- BRINQUE HACIA "ADELANTE" Y "HACIA ATRÁS" DE UNA LÍNEA O UNA GRIETA.
- EXTIENDA UNA CUERDA EN EL PISO Y HAGA QUE SU HIJO CAMINE SOBRE ELLA SIN CAERSE.
- CORRA DE PUNTITAS, PARESE DE PUNTITAS Y CUENTE HASTA DIEZ.
- DELE ORDENES QUE INCLUYA TÉRMINOS COMO "IZQUIERDA", "DERECHA", "ARRIBA" Y "ABAJO".
- PRACTIQUE NOMBRANDO LAS PARTES DEL CUERPO "MI NARIZ DERECHA", "MI OREJA DERECHA", ETC.
- SEPARE COSAS U OBJETOS DE ACUERDO A UNA ORDEN DE DIRECCIÓN "IZQUIERDA", "DERECHA".
- DELE UNA SERIE DE DIRECCIONES ASI COMO BRINCA CON UN PIE TRES VECES Y LUEGO DA -

- BRINQUE SOBRE UNA CUERDA MIENTRAS BALANCEA LA CUERDA HACIA ADELANTE Y HACIA ATRÁS.
- ENSEÑE AL NIÑO A SALTAR, HAGA QUE EL NIÑO BRINQUE HACIA ADELANTE CON EL PIE DERECHO Y LUEGO MUEVA EL PIE IZQUIERDO HACIA LA DERECHA.
- BRINQUE EN CÍRCULOS O EN FIGURA DE OCHO.
- PRACTIQUE BOTANDO UNA PELOTA.
- USTED PUEDE INVENTAR OTROS JUEGOS PARECIDOS A ÉSTOS QUE LE SIRVA A SU HIJO LA COORDINACION DE SU CUERPO.

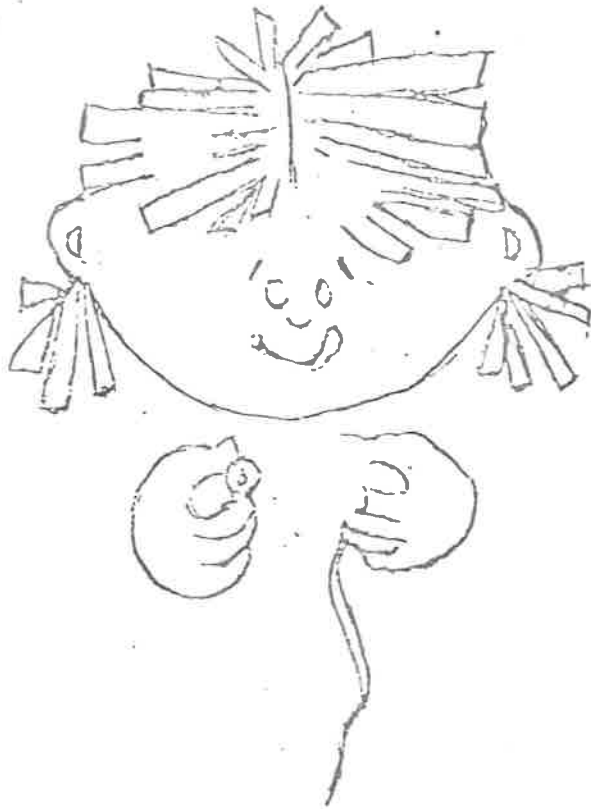
PERCEPCIÓN AUDITIVA (OIDO)



ES LA HABILIDAD PARA IDENTIFICAR LOS SONIDOS COMUNES, OIR LA DIFERENCIA DE LAS PALABRAS, IGUALAR EL COMIENZO Y EL FINAL DE LOS SONIDOS, E IGUALAR LOS SONIDOS EN VERSO.

- ESCUCHE LOS SONIDOS, Y DEJE A SU NIÑO QUE LE DIGA EL ORIGEN DEL SONIDO.
- HAGA QUE SU NIÑO SE CUBRA LOS OJOS, LUEGO DIGALE QUE SE LOS DESTAPE CADA VEZ QUE ESCUCHE UNA PALMADA.
- TRABAJE CON CONCEPTOS DEL SONIDO RUIDOSO Y SUAVE. Y HAGA QUE SU NIÑO CAMINE HACIENDO RUIDO Y LUEGO DE PUNTITAS.
- ESCONDA UN RELOJ DE CUERDA QUE SEA RUIDOSO Y LUEGO HAGA QUE SU NIÑO LO ENCUENTRE POR EL SONIDO.
- DIGA TRES PALABRAS, DOS DE ESAS PALABRAS QUE TENGAN EL MISMO SONIDO Y LA OTRA PALABRA QUE TENGA UN SONIDO DIFERENTE. LUEGO PREGUNTELE QUE PALABRA TIENE UN SONIDO DIFERENTE.
- * DIGA DOS PALABRAS QUE TERMINEN EN VERSO, LUEGO PIDALE QUE DIGA MAS PALABRAS QUE TERMINEN EN VERSO COMO LAS QUE USTED LE DIJO, NO IMPORTA QUE ALGUNAS NO TENGAN SENTIDO.
- HABLE EN VOZ BAJA Y EN VOZ ALTA Y QUE SU NIÑO IMITE EL SONIDO Y QUE INDIQUE LA DIFERENCIACION DEL SONIDO.
- * HAGA EL SONIDO DE UN ANIMAL Y QUE SU NIÑO IDENTIFIQUE A QUE ANIMAL CORRESPONDE EL SONIDO EMITIDO.
- MIENTRAS SU NIÑO TIENE LOS OJOS CERRADOS USTED MUEVASE A UNA ESQUINA DEL CUARTO Y DIGA ALGO. HAGA QUE SU NIÑO LOCALICE LA DIRECCION DE DONDE VIÑO EL SONIDO.
- JUEGUE UN JUEGO CON SU NIÑO DONDE Ciertamente DE APLAUSOS LE DIGAN AL NIÑO QUE DEBE HACER ALGO, COMO UN APLAUSO PARA SALTAR, DOS PARA CORRER, TRES PARA AGACHARSE..

EL MOTOR VISUAL. -



ADQUIRIRÁ HABILIDAD PARA CONTROLAR LOS MOVIMIENTOS DE MÚSCULOS PEQUEÑOS, CORTANDO, ENSARTANDO BOLITAS, COPIANDO FIGURAS, LETRAS Y ORACIONES.

- HAGA RETRATOS CON SOBRAS DE MATERIAL, CORDON, CONCHAS, O CUALQUIER COSA QUE TENGA DE SOBRES.
- CORTE FOTOS DE REVISTAS VIEJAS, CORTELAS EN DIFERENTES FIGURAS. PONGA A SU NIÑO A QUE LAS PONGA TODAS JUNTAS Y LAS PEQUE CON GOMA.
- CUANDO LE ESTE LEYENDO A SU NIÑO HÁGALO PRACTICAR BUSCANDO COSAS ARRIBA, ABAJO, A LA DERECHA, A LA IZQUIERDA Y EN MEDIO DE LA PÁGINA.
- DIGA, "MIRA EL RELOJ MIENTRAS CUENTO HASTA CINCO", CONTINUE ESTO CON OTROS OBJETOS Y TIEMPOS.
- DIBUJE UN DISEÑO CON LÍNEAS EN UN PEDAZO DE PAPEL MIENTRAS SU NIÑO SIGUE EL DISEÑO CON LOS DEDOS.
- SOSTENGA EL DEDO PULGAR DE LA MANO DERECHA Y LA IZQUIERDA HACIA ARRIBA. HAGA QUE SU NIÑO MIRE A UNO Y LUEGO AL OTRO MIENTRAS USTED DICE "IZQUIERDA" "DERECHO".
- SOSTENGA UNA PELOTA CON LAS PALMAS DE LAS MANOS, QUE SU NIÑO AGARRE EL OTRO LADO Y SE MUEVA JUNTO CON USTED MIENTRAS MUEVE LA PELOTA EN DIFERENTES DIRECCIONES.
- DEJE QUE SU NIÑO USE MACARRÓN Y CORDÓN PARA HACER CUENTITAS.
- DIBUJE UN CÍRCULO, UN CUADRO, UN TRIÁNGULO EN UN PEDAZO DE PAPEL. HAGA QUE SU NIÑO COPIE LAS FIGURAS CON UN LÁPIZ O CON UN PEDAZO DE CORDÓN.

PERCEPCIÓN VISUAL

ES LA HABILIDAD DE IGUALAR COLORES, FIGURAS, TAMAÑOS, LETRAS, FORMAS Y PALABRAS.

- PONGA ALGUNOS OBJETOS EN EL SUELO, COMO BOTONES O FICHAS, DIGALE A SU NIÑO QUE LAS ARREGLE DE ACUERDO A SU TAMAÑO Y COLOR.



- QUE ENCUENTRE ALGO MAS CHIQUITO QUE SU CABEZA PERO MAS GRANDE QUE SU MANO, QUE LE MENCIONE VARIAS COSAS HACIENDO COMPARACIONES.
- JUEGUE A ENCONTRAR OBJETOS QUE LE RODEAN Y DIGA ALGO MÁS ALTO QUE EL OBJETO QUE ENCONTRÓ, POR EJEMPLO " YO MIRO UN ÁRBOL , USTEDES PUEDEN ENCONTRAR ALGO MÁS ALTO?"
- MIENTRAS SU NIÑO SELECCIONA ROPA PARA VESTIR SE PREGUNTELE ACERCA DE LOS COLORES DE "LA CAMISA", "EL PANTALÓN" O EL VESTIDO ROJO, AZUL, AMARILLO, ETC.
- SEPARE CUCHARAS CHIQUITAS DE LAS CUCHARAS GRANDES.
- DELE A SU NIÑO UN PEDAZO DE CORDÓN Y HÁGALE ENCONTRAR COSAS MÁS CORTAS O MÁS GRANDES QUE EL CORDÓN.
- MIDA CANTIDADES DE AGUA. USANDO CONTENIDOS DE DIFERENTES TAMAÑOS DEJELO VACIAR EL AGUA DE UNO AL OTRO.
- COCINEN JUNTOS Y DEJE QUE SU NIÑO MIDA LOS INGREDIENTES.
- ENSEÑELE LAS SEÑALES DE TRÁNSITO.
- BUSQUE EN EL PERIÓDICO LETRAS QUE SEAN IGUALES MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS.
- DIGALE A SU NIÑO QUE SEPARE PLATOS DE Jugar O CUENTITAS POR EL TAMAÑO O FORMA.
- DIBUJE FLECHAS QUE VAYAN EN DIFERENTES DIRECCIONES Y LUEGO DELE A SU NIÑO UNA TARJETA CON UNA FLECHA Y HÁGALE QUE LA IGUALE CON LAS OTRAS.
- ESCRIBA USTED TRES PALABRAS EN UN PAPEL, LUEGO ESCRIBA UNA DE LAS MISMAS PALABRAS EN UNA TARJETA Y HAGA QUE SU NIÑO IGUALE LA PALABRA CON UNA DE LAS TRES PALABRAS QUE ESCRIBIÓ EN EL PAPEL.

M E M O R I A V I S U A L

ES LA HABILIDAD DE REPRODUCIR LETRAS U OTROS OBJETOS DE MEMORIA.



- USANDO EL PERIÓDICO, HAGA QUE SU NIÑO PONGA UN CÍRCULO A TODAS LAS PALABRAS QUE EMPIEZAN CON UNA LETRA EN PARTICULAR.
 - JUEGUE CON SU NIÑO, "QUE ES LO QUE FALTA," CON UNA COLECCIÓN DE COSAS PUESTAS EN EL PISO. LUEGO CIERRE LOS OJOS MIENTRAS UNA PERSONA QUITA ALGO DEL PISO. Y LUEGO DIGA QUE ES LO QUE QUITARON DEL PISO.
 - CUANDO ESTÉ MIRANDO UN LIBRO CON SU NIÑO HAGA QUE ÉL CIERRE SUS OJOS Y LE DIGA QUE HAY EN LA PÁGINA.
 - JUEGUE CON SU NIÑO, "QUE ES LO QUE FALTA", CON LETRAS DEL ALFABETO... Y LUEGO CON PALABRAS.
 - DÉLE A SU NIÑO UNA REVISTA Y HÁGALE QUE RECORTE COSAS QUE SEAN SIMILARES.
 - CUANDO VAYAN DE PASEO EN EL CARRO HAGA QUE SU NIÑO CIERRE LOS OJOS, Y LE DIGA LO QUE ACABA DE VER POR LA VENTANA.
- TOQUE ALGUNOS OBJETOS QUE ESTÉN SOBRE LA MESA, Y LUEGO HAGA QUE SU NIÑO TRATE DE TOCAR LOS MISMOS OBJETOS EN LA MISMA ORDEN QUE USTED LO HIZO.
- ARREGLE TRES FIGURAS DE UN MODO QUE ESTÉN EN SERIE. Y LUEGO REVUELVALAS Y HAGA QUE SU NIÑO LAS PONGA O ARREGLE EN LA MISMA SERIE QUE ESTABAN ANTES.
 - HAGA QUE SU NIÑO NOMBRE UNA HILERA DE OBJETOS DE IZQUIERDA A DERECHA. LUEGO CIERRELE LOS OJOS Y QUE HAGA LO MISMO.
 - CUANDO ANDEN EN EL CARRO HAGA QUE SU NIÑO MIRE LAS PLACAS DE LOS CARROS Y QUE TRATE DE REPETIR LAS LETRAS O LOS NÚMEROS.
 - HABRA UN LIBRO DE HISTORIETAS EN UNA PÁGINA QUE USTED ESCOJA. LUEGO DEJE A SU NIÑO QUE LO MIRE POR UN MOMENTO Y LUEGO CIERRE EL LIBRO Y OBSERVE SI EL PUEDE ENCONTRAR LA MISMA PAGINA OTRA VEZ.
 - ESCRIBA TRES NÚMEROS Y RÁPIDAMENTE TAPÉLOS. LUEGO DIGALE A SU NIÑO QUE ESCRIBA LO QUE MIRÓ.
 - PREPARAR UNA LISTA DE PALABRAS. HAGA QUE SU NIÑO LA IGUALE CON OTRA LISTA DE LAS MISMAS PALABRAS DEBUJANDO UNA LÍNEA ENTRE LAS PALABRAS IDÉNTICAS.
 - DIBUJE DOS CASAS. LUEGO PONGA UNA PUERTA EN UNA DE LAS CASAS, LUEGO CUBRA EL RETRATO

LENGUAJE.

ES LA HABILIDAD DE EXPRESAR NUESTRA PERSONA VERBALMENTE.



- DESPUÉS DE HABER LEÍDO UNA HISTORIA ACTÚE LAS PARTES QUE LEYÓ.
- DÍGALE A SU NIÑO QUE RELATE UNA HISTORIA EN SUS PROPIAS PALABRAS.
- NOMBRE UN ANIMAL Y DÍGALE A SU NIÑO QUE LO DESCRIBA.
- ENGRABE UNOS PAPELES JUNTOS Y DEJE QUE SU NIÑO DICTE UNA HISTORIA A USTED. ÉL MISMO PUEDE ILUSTRAR LAS PÁGINAS. DESPUÉS DE HACER ESO HABLELE ACERCA DE LAS LETRAS Y PALABRAS QUE SON SIMILARES MIENTRAS USTED ESCRIBA LA HISTORIA.
- SU NIÑO ESTÁ APRENDIENDO LOS NOMBRES DE MUCHAS COSAS. HAGA COLECCIONES Y PÓNGALE -- ETIQUETAS A ESAS COSAS (COMO PIEDRAS, HOJAS, RETRATOS DE ANIMALES).
- HAGA SU TÍTERE CON UNA BOLSA DE PAPEL Y LUEGO DEJE QUE SU NIÑO INVENTE COSAS QUE DIGA EL TÍTERE.
- PRACTIQUE DICHIENDO TRAVALENGUAS.
- USANDO UN TELÉFONO DE JUGUETE, LLAME A SU NIÑO Y PLATIQUE CON ÉL.
- PREGUNTELE A SU NIÑO INFORMACIÓN ACERCA DE ÉL Y HAGALO QUE CONTESTE EN ORACIONES -- COMPLETAS.
- ESEÑELE A SU NIÑOS VARIOS OBJETOS Y HÁGALO QUE DESCRIBA CADA OBJETO EN TRES MODOS -- DIFERENTES.
- PONGA UN OBJETO EN UNA BOLSA. Y LUEGO HAGA QUE SU NIÑO META LA MANO EN LA BOLSA Y -- DESCRIBA LO QUE ESTÁ TOCANDO.
- ESCOJA UNA CATEGORÍA QUE LE GUSTE A SU NIÑO ASI COMO JUGUETES Y LUEGO DEJE QUE SU -- NIÑO NOMBRE TODAS LAS COSAS QUE PUEDA EN LA CATEGORÍA ADECUADA.
- JUEGUE JUEGOS DE PALABRAS. COMO "ESTOY PENSANDO EN UNA PALABRA QUE ME DICE COMO TE SIENTES CUANDO TU ESTAS LASTIMADO."
- LÉALE UNA POEMA A SU NIÑO. LUEGO HÁGALO QUE REPITA LAS PALABRAS EN VERSO.
- DÍGALE PREGUNTAS COMO "QUE PASARÍA SI". "QUE PASARÍA SI VIVIERAMOS EN LA LUNA?".
- PANTOMIME UNA CLASE DE ACCIÓN Y LUEGO HAGA QUE SU NIÑO LA DESCRIBA CON PALABRAS.
- DESPUÉS DE VER UN PROGRAMA EN LA TELEVISIÓN DÍGALE A SU NIÑO QUE LE DESCRIBA LO QUE PASÓ EN EL PROGRAMA QUE VIÓ.
- LÉALE A SU NIÑO HISTORIAS SIN RETRATOS PARA QUE SE LE DESARROLLE SU IMAGINACIÓN.

A N E X O

3

RESULTADOS ENCUESTAS SOCIO-ECONOMICAS

SRES. PADRES DE FAMILIA:

DE LA MANERA MAS ATENTA LE SUPPLICAMOS, NOS HAGAN EL FAVOR DE RESPONDER A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS YA QUE SERA DE SUMA IMPORTANCIA PARA NUESTRO TRABAJO.

NOMBRE DEL ALUMNO _____

NOMBRE DEL PADRE _____

LUGAR DE NACIMIENTO _____

OCUPACION _____

GRADO MAXIMO DE ESTUDIOS _____

ESTADO CIVIL _____

TIEMPO DE RESIDIR EN TECATE _____ /5

NOMBRE DE LA MADRE _____

LUGAR DE NACIMIENTO _____

OCUPACION _____

GRADO MAXIMO DE ESTUDIOS _____

ESTADO CIVIL _____

TIEMPO DE RESIDIR EN TECATE _____ /5

DOMICILIO _____

NUMERO DE HIJOS _____

EDADES _____

ALGUNO DE SUS HIJOS TIENE PROBLEMAS DE SALUD ? SI _____ NO _____ ¿ CUALES ?

TIENE ALGUNO DE SUS HIJOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE? SI _____ NO _____

¿ CUALES ? _____

MARQUE LA ACTIVIDAD QUE REALIZA EN SUS RATOS LIBRES.

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| a).- VER TELEVISION _____ | f).- BAILAR _____ |
| b).- IR AL CINE _____ | g).- IR AL CLUB _____ |
| c).- IR AL CAMPO _____ | h).- HACER ACTIVIDADES MANUALES _____ |
| d).- ESCUCHAR MUSICA _____ | i).- ESTUDIAR _____ |
| e).- PRACTICAR ALGUN DEPORTE _____ | j).- DESCANSAR _____ |

CUANDO SALE ALGUN LUGAR ACOSTUMBRA IR :
_____ SOLO _____ CON SU FAMILIA _____ CON LOS AMIGOS

TIENE UD. CASA PROPIA. SI _____ NO _____

MARQUE CON UNA X LOS SERVICIOS CON QUE CUENTA EL LUGAR DONDE VIVE .SU COLONIA.

AGUA _____ DRENAJE _____ PAVIMENTO _____ LUZ _____ TELEFONO _____ CORREO _____

RECOLECCION DE BASURA _____ SERVICIO MEDICO _____ CANCHAS DEPORTIVAS _____

SEGURIDAD PUBLICA _____

EN SU TRABAJO GANA: EL MINIMO _____ MENOS DEL MINIMO _____ MAS DEL MINIMO _____

POR SU TRABAJO TIENE SERVICIO MEDICO DEL: SEGURO SOCIAL _____

ASPECTO ECONOMICO. ZONA URBANA

OCUPACION	PADRE		MADRE
	No. DE CASOS	No. DE CASOS	
OBRERO	3		1
EMPLEADO	12		5
JORNALERO	7		
PROFESIONISTA	7		2
HOGAR			16
TOTAL	29		24

ASPECTO ECONOMICO . ZONA URBANA

INGRESOS	No. DE CASOS
MENOS DEL MINIMO	1
MINIMO	7
MAS DEL MINIMO	21
TOTAL	29

ASPECTO ECONOMICO. ZONA URBANA.

TIPO DE HABITACION	No. DE CASOS
PROPIA	12
NO PROPIA	17
TOTAL	29

ASPECTO SOCIAL. ZONA URBANA

NUMERO DE HIJOS	No. DE CASOS
UN HIJO	
DOS HIJOS	6
TRES HIJOS	14
CUATRO A SEIS HIJOS	4
7 O MAS HIJOS	2
TOTAL	26

ASPECTO SOCIAL. ZONA URBANA

ESCOLARIDAD	PADRE		MADRE	
	No. DE CASOS	No. DE CASOS	No. DE CASOS	No. DE CASOS
ANALFABETAS				
1o. A 3o. DE PRIM	3		1	
4o. A 6o. DE PRIM	8		9	
SECUNDARIA	6		6	
PREPARATORIA	2		2	
PROFESIONAL		10		3
TOTAL		29		21

ASPECTO SOCIAL . ZONA URBANA

ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL TIEMPO LIBRE	No. DE CASOS
IR AL CAMPO	11
VER TELEVISION	24
ESCUCHAR MUSICA	15
DEPORTES	14
IR AL CINE	4
BAILLAR	5
ACTIVIDADES MANUALES	12
ESTUDIAR	14
DESCANSAR	17

ASPECTO MEDICO - ASISTENCIAL
ZONA URBANA

INSTT TUCION	No. DE CASOS
S S A	12
I M S S	
I S S S T E	3
I S S S T E C A L I	5
PARTI CULAR	8
NINGUNA	3
TOTAL	31

SERVICIOS PUBLICOS. ZONA URBANA

	No. DE CASOS
AGUA	29
PAVIMENTO	17
LUZ	29
DRENAJE	27
TELEFONO	20
CORREO	19
RECOLECCION DE BASURA	29
SERVICIO MEDICO	18
SEGURIDAD PUBLICA	17
CANCHAS DEPORTIVAS	11
TOTAL	216

ASPECTO ECONOMICO. ZONA RURAL

OCUPACION	PADRE No. DE CASOS	MADRE No. DE CASOS
OBRERO		
EMPLEADO	2	
JORNALERO	21	
PROFESIONISTA		
HOGAR		16
TOTAL	23	16

ASPECTO ECONOMICO . ZONA RURAL

INGRESO MENSUAL	No. DE CASOS
MENOS DEL MINIMO	4
MINIMO	22
MAS DEL MINIMO	13
TOTAL	39

ASPECTO ECONOMICO. ZONA RURAL

TIPO DE HABITACION	No. DE CASOS
PROPIA	12
NO PROPIA	17
TOTAL	29

ASPECTO SOCIAL. ZONA RURAL

NUMERO DE HIJOS	No. DE CASOS
UN HIJO	3
DOS HIJOS	1
TRES HIJOS	16
CUATRO A SEIS HIJOS	9
SIETE O MAS HIJOS	10
TOTAL	39

ASPECTO SOCIAL. ZONA RURAL

ESCOLARIDAD	PADRE No. DE CASOS	MADRE No. DE CASOS
ANALFABETAS	5	3
10. A 30. DE PRIM.	13	15
40. A 60. DE PRIM.	11	16
SECUNDARIA	3	3
PREPARATORIA	2	
PROFESIONAL		
TOTAL	34	37

ASPECTO SOCIAL. ZONA RURAL

ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL TIEMPO LIBRE	No. DE CASOS
IR AL CAMPO	31
VER TELEVISION	34
ESCUCCHAR MUSICA	32
DEPORTES	20
IR AL CINE	9
BAILLAR	19
ACTIVIDADES MANUALES	14
ESTUDIAR	28
DESCANSAR	33

ASPECTO MEDICO - ASISTENCIAL
ZONA RURAL

INSTI TUCION	No. DE CASOS
S S A	
I M S S	32
I S S S T E	2
I S S S T E C A L I	
PARTI CULAR	10
NINGUNA	15
TOTAL	39

SERVICIOS PUBLICOS . ZONA RURAL

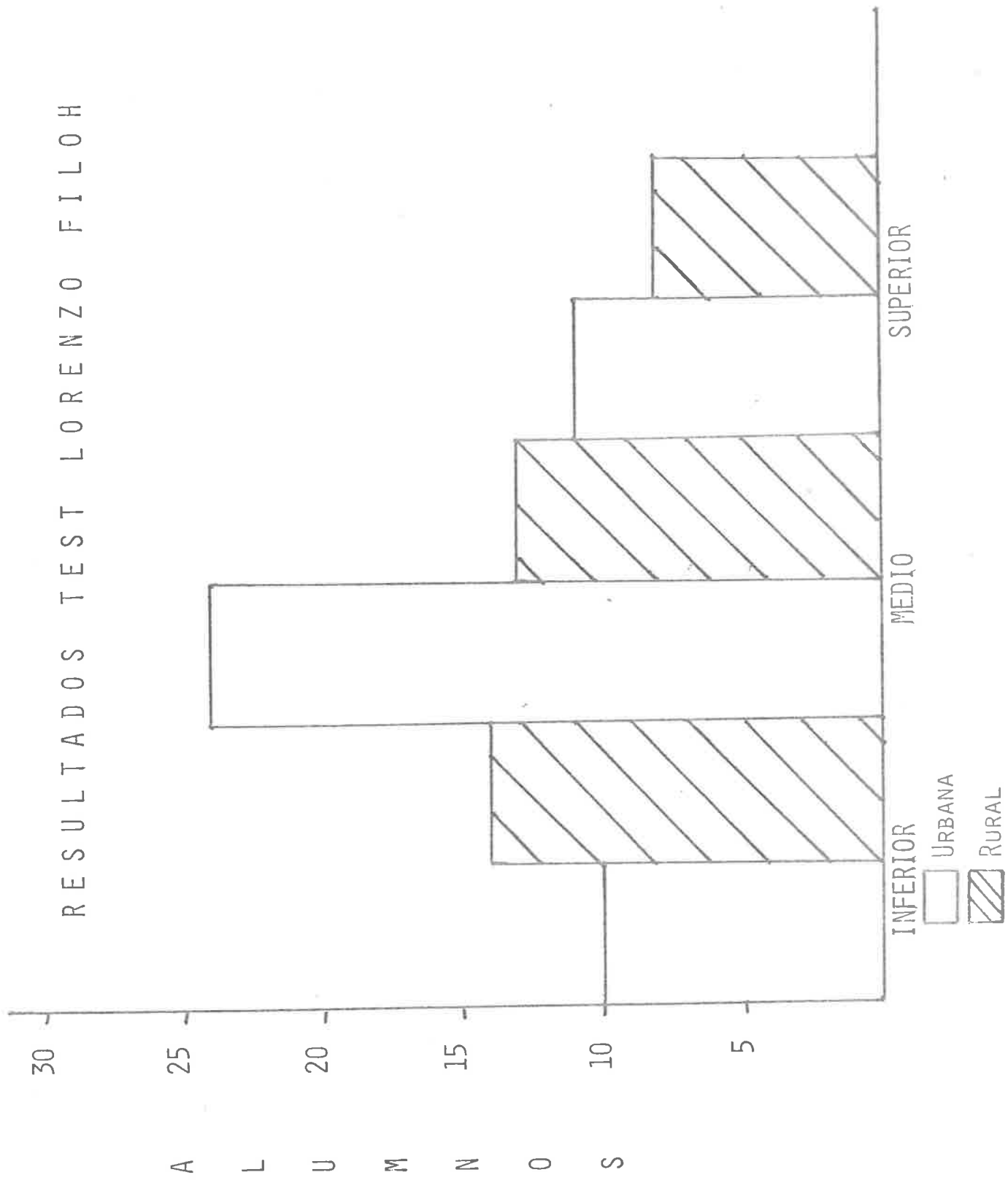
	No. DE CASOS
AGUA	36
PAVIMENTO	
LUZ	33
DRENAJE	2
TELEFONO	
CORREO	28
RECOLECCION, DE BASURA	
SERVICIO MEDICO	34
SEGURIDAD PUBLICA	34
CANCHAS DEPORTIVAS	24

A N E X O

4

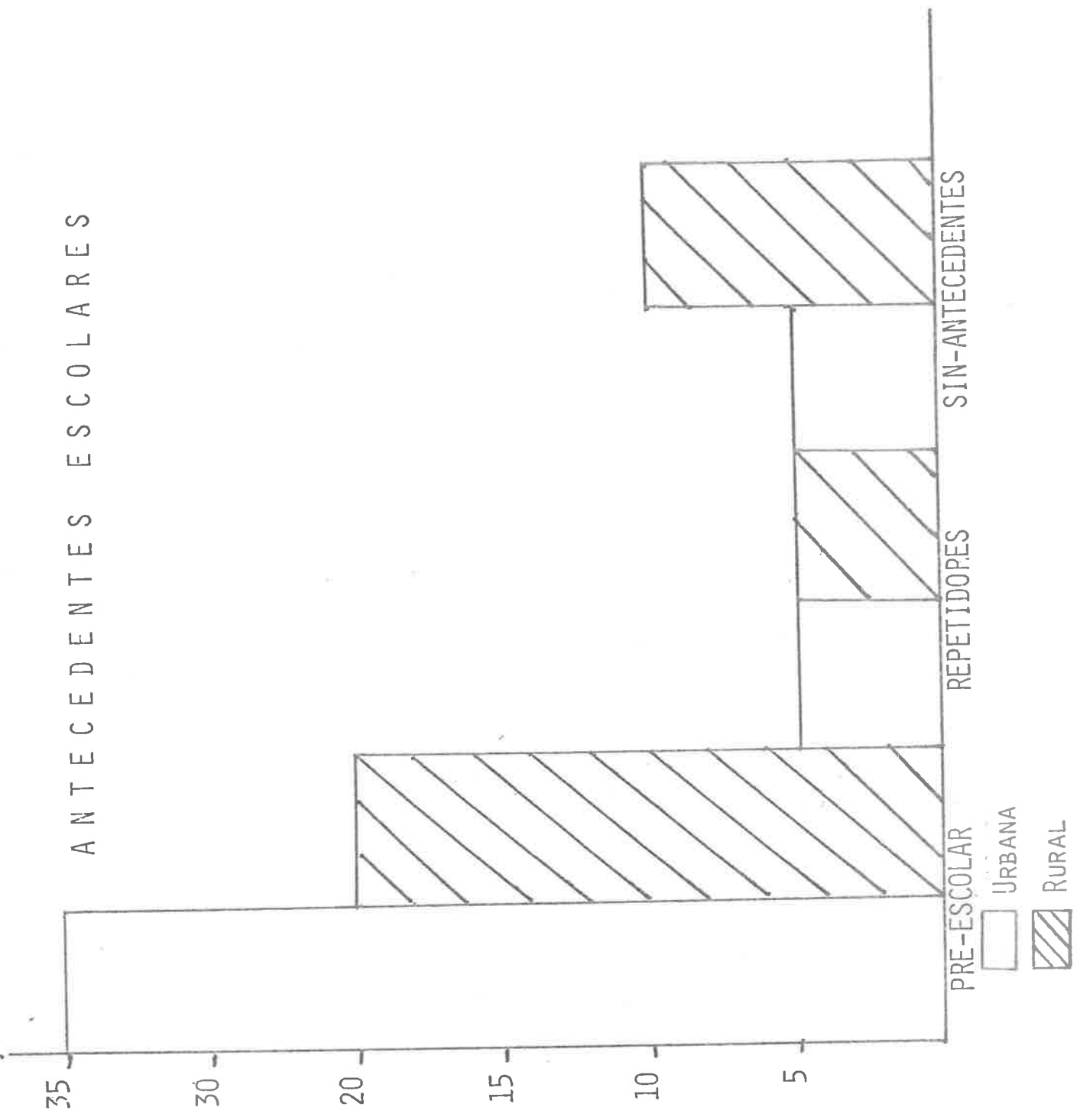
ANTECEDENTES ESCOLARES

RESULTADOS TEST LORENZO FILOH

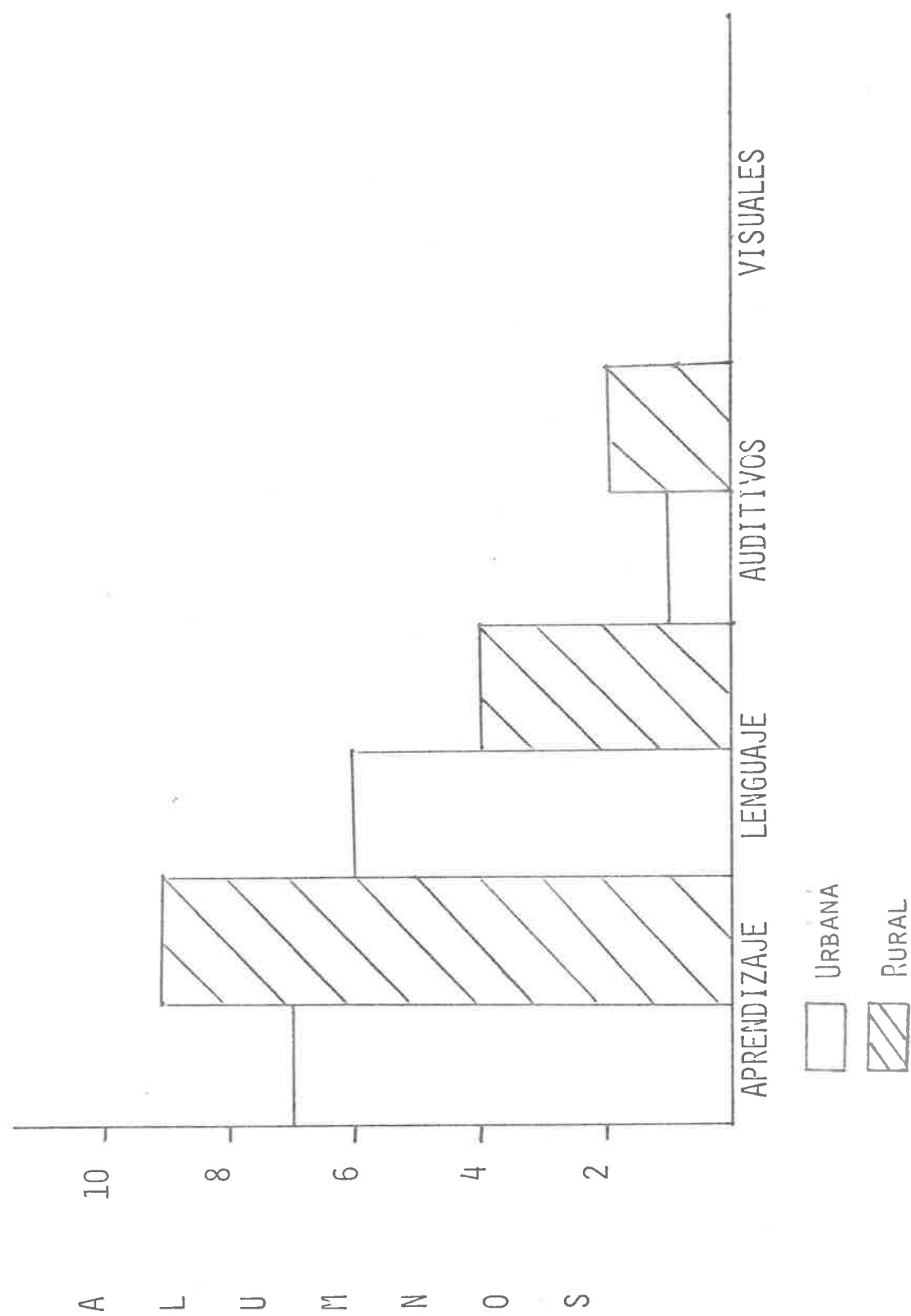


ANTECEDENTES ESCOLARES

A
L
U
M
N
O
S



PROBLEMAS QUE IMPIDEN EL APRENDIZAJE



A N E X O

5

CONDUCTAS BASICAS DEL PROGRAMA INTEGRADO

CONCEPTOS BASICOS SOBRE EL PROGRAMA INTEGRADO

La globalización es indispensable en este grado por razones de carácter Biológico, Psicológico, Social y Pedagógico.

Integración: Consiste en presentar al alumno la realidad, las cosas, los hechos, como se presentan en la naturaleza;- como un todo unificado, capaz de ser conocido parcialmente desde cada una de las áreas de aprendizaje.

Es además una interrelación organizada de los diferentes campos de la realidad que el niño debe conocer.

El Programa Integrado de Primer Año, busca el logro de objetivos de aprendizaje básicamente formativos; tiende a la adquisición y al desarrollo de actitudes, habilidades, hábitos y conocimientos dentro de las ciencias experimentales, sociales, etc. Antes de iniciar su aplicación, es necesario que el maestro compruebe si sus alumnos:

1. Poseen sus funciones orgánicas en estado normal; principalmente la visión y la audición, tan importantes en el proceso de aprendizaje.
2. Se adaptan al medio escolar y participan activamente en su proceso de sociabilización.

3. Cuentan con ciertos antecedentes mínimos para el aprendizaje, como son la coordinación motriz y la organización espacio-temporal.

Las actividades que se proponen son derivadas de aspectos reunidos en función de sus rasgos comunes y de la finalidad que persiguen. A su vez, estos aspectos corresponden a cuatro grupos de conductas:

1. CONDUCTAS INSTRUMENTALES.

- a) Atención
- b) Retención
- c) Creatividad.

2. CONDUCTAS PSICOMOTRICES.

- a) Coordinación gruesa
- b) Coordinación fina
- c) Esquema corporal
- d) Lateralidad
- e) Ritmo

3. CONDUCTAS OPERATIVAS.

- a) Sensorceptuales
- b) Prenuméricas
- c) Espaciales
- d) Temporales.

4. CONDUCTAS DE COMUNICACION.

a) No verbales

b) Verbales

Conductas Instrumentales.--Corresponden al antecedente inmediato de los alumnos, respecto a su agudeza tanto visual como auditiva.

Conducta Psicomotriz.--Movimiento es sólo uno, pero lo que el niño obtenga de él puede variar según las intenciones de aprendizaje que el maestro logre darle.

Conducta Operativa.--Si tiene como finalidad la formación de conceptos, el niño aprende más si utiliza más sentidos - para conocer las cosas; pues esto le da un conocimiento vivencial de lo que le rodea y facilita su formación.

Conducta de Comunicación.-- Se necesita que el niño tenga un desarrollo del lenguaje que le permita dialogar, expresar verbalmente o corporalmente lo que observa o siente; que responda a preguntas concretas y que él, a su vez, formule preguntas y elabore enunciados ya sea en cortos o pequeños párrafos.

Con toda esta serie de actividades ya mencionadas, pretende lograr en los alumnos, en forma especial, los siguientes -- objetivos:

1. Propiciar el autoreconocimiento del niño como una persona - estrechamente ligada a la vida social.
2. Desarrollar en el niño la capacidad de analizar y llegar a - conclusiones a través de la observación e interpretación.
3. Desarrollar en el niño el sentido de responsabilidad y organización.
4. Estimular en el niño la capacidad de plantear y resolver -- problemas de su vida diaria.
5. Fomentar el compañerismo entre los niños.

.RECOMENDACIONES DIDACTICAS

El niño comprende antes de poder hablar. Por ello, y no obstante la atención que debe darse a la escritura, tiene que ir precedida y apoyada por el aprendizaje de la lectura. Es de suma importancia que el alumno comprenda y disfrute los textos - que lee. Hay que evitar a toda costa que reproduzca en forma me cánica los signos impresos; así, en la fase inicial, la enenseñanza de la lectura debe tener como base la lengua que el niño maneja y que le es familiar; más adelante, utilizará una lectura que enriquezca su lengua con nuevas palabras y construcciones.

La percepción que el niño tiene de la lengua, desde -- que empieza a comprender lo que escucha, es siempre global: entiende enunciados enteros, no palabras aisladas, y menos sonidos. Por lo tanto, el proceso de lectura debe iniciarse visualizando globalmente la lengua escrita. Se le presentarán al niño frases

con sentido completo, que captará en su conjunto, identificando su significado. De ahí se partirá para el análisis de sus elementos, hasta la sílaba. Sólo para el aprendizaje de la escritura se llegará a aislar letras.

Se pretende que el alumno adquiriera la lectura y la escritura para desarrollar aún más su capacidad de comunicación. En cuanto a la lectura, que no sea una actividad mecánica, sino ejercicio dinámico de exploración; de esta manera, el alumno podrá descubrir los significados de palabras y expresiones, sus relaciones y el sentido total del texto. En cuanto a la redacción, lo más importante es lograr coherencia y precisión, estimulando la creatividad del alumno para que se exprese en su lenguaje.

Cada etapa del método requiere de conocimientos o técnicas especiales, pero existen recomendaciones generales que a continuación se presentan.

1. Partir de enunciados, aún cuando se trate del aprendizaje de una letra.
2. Guiar al niño a que exprese él, el enunciado que después va a visualizar. No olvidar que la lectura del niño debe corresponder a su lenguaje.
3. Estimular la motivación en los alumnos. Los niños deben sentir necesidad y deseo de leer los enunciados. En un programa integrado, esto se facilita ya que los enunciados corresponden a temas o trabajos de Ciencias

Naturales o Ciencias Sociales, que caen dentro de los intereses del alumno.

4. Retroalimentar la enseñanza. Los temas que se impartan deben reafirmarse con ejercicios variados. El niño de primer año capta muy aprisa; pero también olvida con facilidad, si no es retroalimentado constantemente. La lectura es un proceso continuo.
5. Propiciar la transferencia, es decir, la capacidad de emplear el aprendizaje adquirido anteriormente, en la adquisición de nuevos aprendizajes. Este proceso se presenta también sin que intervenga el maestro; es por eso que el niño aprende las diferentes letras cada vez con mayor rapidez. De ahí la necesidad de realizar los ejercicios de análisis de manera diferente en las últimas etapas. Puede prescindirse un poco del apoyo de dibujos y la guía del maestro se hace cada vez menos necesaria.
6. No precipitar el aprendizaje. El niño adquiere la lectura en la medida que madura; si se notan dificultades en el aprendizaje, deben realizarse ejercicios de maduración; pero no forzar al niño a aprender. Esto es completamente inútil además de perjudicial para el niño.
7. Evaluar constantemente el aprendizaje de sus alumnos, lo que permitirá una mejor conducción.
8. Usar ejercicios variados, evitar la monotonía y mecanicismo.

9. Usar el material adecuado a cada parte del proceso enseñanza-aprendizaje. Así cuando el alumno realice observaciones para introducirse al tema y elabore enunciados, será objetivo. Poco a poco deben irse quitando -- los dibujos, ya que el objeto distrae la atención del niño y el enunciado pasaría a segundo plano. Además el dibujo es la etapa intermedia entre los objetos materiales y los enunciados escritos.

C R E A T I V I D A D

R E T E N C I O N

A T E N C I O N

Expresa corporalmente escenas de la vida escolar.

Relate una acción imaginaria.

Dé soluciones prácticas a situaciones que el maestro plantee.

Realice una composición libre, con dibujos y recortes.

Adivina qué objeto está dibujando el maestro en el pizarrón, al ver una ó algunas de sus partes.

Ame con cajas, corcholatas, palitos, etc. diferentes objetos

Explique que objeto creó con los materiales.

Escuche el principio de un relato, completo o aumente anécdotas al relato, (entre todos los compañeros cuenten una historia).

Ilustre parte de la historia y péjvela con las de sus compañeros, **mandole un orden**

Represente corporalmente la historia creada.

Realice un dibujo utilizando libremente partes de seres ó cosas.

Auditiva

Escuche una serie de dígitos y los repita en el orden dado:

1a. Dos dígitos (2-6)

2a. Tres dígitos (3-6-8)

3a. Cuatro dígitos (1-4-6-9).

Visual

Observe una historia gráfica de 4 ó 5 episodios.

Desordene la historia, moviendo las tarjetas de su lugar.

Reconstruya la historia, recordando el orden inicial.

Observe 5 ó 6 objetos e indique qué y cuántos son.

Deja de verlos mientras el maestro esconde 2 ó 3 de los objetos.

Obsérvelos nuevamente y diga cuáles faltan.

Dibuje 3 cosas que el maestro le muestre "enganchados ó ensartados".

Observe como el maestro los mete en un tunal.

Dibuje las 3 cosas en el orden como él piensa que van a salir.

Matriz

Observe una secuencia de 2 ó 3 movimientos, ejecutados por su maestro.

Repita la secuencia, imitando a su maestro.

Realice la secuencia solo.

Escuchar con atención una historia

Escuche una pequeña historia.

Explique qué entendió de la historia.

Responda a preguntas específicas, acerca de la historia.

Diga qué fue lo que más le gustó ó le llamó la atención.

COORDINACION GUESA

COORDINACION FINA

ESQUEMA CORPORAL

L A T E R A L I D A D

Diferenciar las acciones motrices

Camina en forma libre por toda el área de trabajo.

Como jugando objetos colocados sobre el piso, lo más cercano posible uno del otro.

Camina hacia adelante, atrás, derecha e izquierda.

Corra elevando las rodillas, saltando sobre objetos de poca altura, colocados en forma aleatoria sobre el piso.

Corre sobre la punta de los pies, procurando no hacer ruido.

Salta desde una superficie horizontal superior al nivel del piso, hacia todas las direcciones posibles separando las piernas en el aire y cayendo sobre la punta de los pies.

Salta hacia atrás, partiendo de la posición de flexión sobre un pie de poca altura, manteniendo sobre él, el apoyo de las manos. Ejercice corporal y verbalmente las diferentes acciones motrices que realizó.

Organizarse en posición vertical

Sostenga una pelota con ambas manos, a la altura de su pecho, la suelte y siga con la mirada sus movimientos. Le lance al aire o contra una pared y siga con la vista su desplazamiento.

Intente golpear la pelota que le sostienen en diferentes y cambiantes posiciones, un compañero parado frente a él.

Adquirir la noción de impulso Salte sobre la punta de los pies, mientras apoya las manos sobre el respaldo de una silla e impulsa su cuerpo hacia arriba.

Salte al frente, atrás, a la derecha o a la izquierda, colocado de frente o de lado de un bostón o listón que se encuentra sobre el piso.

Atear y desatar

Pase agujetas o estambre con las puntas endurecidas con pegol, por orificios de un cartón.

Retire la agujeta o estambre haciendo el proceso inverso.

Siga haciendo hilvanos con agujeta o estambre un dibujo previamente trazado con puntas en un cartón.

Haga nudos sencillos en un cordón.

Desate jalando las agujetas de los zapatos o de paquetes envueltos, etc.

Desate dos cordones.

Ate dos cordones.

Amarre con un nudo sencillo diferentes objetos.

Abrir y cerrar

Abra y cierre diferentes tipos de cerraduras (alidabas, picaportes, seguros, pestillos, cerrjos).

Use la llave para chapas y candados.

Lanzar con precisión

Lance una pelota hacia un punto marcado en un plano vertical. (alto, contra una pared).

Lance una pelota hacia un punto colocado en el plano horizontal. (precisión, a un costo).

Diferenciar movimiento de inmovilidad

Flueva y deje de mover, diferentes partes de su cuerpo, expresando verbalmente la diferencia de sus sensaciones durante su movimiento y su inmovilidad.

Adquirir conciencia de su cuerpo, a través de la noción de peso corporal

Deje caer sus brazos o piernas simultáneamente o alternadamente hacia diferentes partes, mientras permanece acostado sobre la espalda en total relajación.

Identifique por su nombre las partes del cuerpo.

Escuche nombrar las partes del cuerpo, mientras el maestro las señala en un compañero.

Señale en su propio cuerpo, las partes que nombre el maestro.

Adquirir confianza ante situaciones de equilibrio

Salte hacia diferentes direcciones desde una superficie ligeramente superior al nivel del piso, sin hacer ruido y controlando su caída.

Diferenciar la inspiración de la espiración

Inspire por la nariz y espire por la boca, mientras permanece acostado sobre la espalda, con las manos colocadas sobre el pecho.

Movilizar segmentos de su cuerpo en forma independiente

Mueva solamente la parte del cuerpo que el maestro le indique, mientras permanece acostado sobre la espalda, con los ojos cerrados. (Es recomendable emplear las palabras derecha e izquierda).

Adquirir las nociones de derecha-izquierda, a partir de su posición vertical

Salte a su derecha e izquierda.

Camine sobre una línea pintada en el piso y a una señal, salte a su derecha e izquierda.

Mantenga en el aire un globo inflado, golpeándolo con la mano, pierna o pie derecho o izquierdo, según se le solicite.

Detenga una pelota rodada hacia él, con la mano o con el pie, empujando si ha sido con la derecha o izquierda.

Organizar objetos con relación a sí mismo

Sitúe diversos objetos adelante y atrás de sí; a su derecha y a su izquierda, mientras permanece en diferentes posiciones.

Adquirir la noción de espacio (superficie)

Se desplace libremente por el espacio disponible; se agrupe con sus compañeros en un espacio dado.

Coloque objetos en todas las partes de una superficie dada, dispersándose con toda libertad por ella.

Adquirir la noción de velocidad de sus propios desplazamientos

Se desplace a la misma velocidad con sus compañeros que corran formados uno atrás de otro.

Lo realice a velocidades diferentes iguale su velocidad a la de un compañero que se desplace paralelamente a él.

Adquirir la noción de duración

Se desplace libremente mientras maestro dá palmadas. Se detenga cuando deje de escucharlas.

Traca líneas, cuya longitud esté en relación con la duración del sonido que emita el maestro

Compruebe en sus trazos, la duración de cada sonido, comparándolas entre sí.

SENSOPERCEPTUALES ESPACIO TIEMPO

IDENTIFICAR

Formas

Identifique por su nombre la forma de varios objetos que se le indiquen.

Agrupar objetos semejantes por su forma y los nombre.

Encuentre varios objetos de la misma forma y los nombre.

Encuentre formas de objetos semejantes a los cuerpos que se les muestra.

Colores

Reconoce los colores que se le muestran.

Agrupar por color los objetos y mostrar los colores de los grupos.

Recuerde nombrando en una serie de colores que se le muestran, cuál color se quita.

Consistencias

Reconoce diferentes objetos, toque y diga cómo son con ayuda del maestro.

Toque diversos objetos y nombre cómo son.

Clasifique en grupos los objetos y diga cuáles son los duros, cuáles son los blandos.

Texturas

Reconoce diferentes objetos, palpe y diga cómo son junto con el maestro.

Palpe diversos objetos, hojas, pieles de animales, diferentes clases de papel, frutas, etc. y nombre su textura.

PRENUMERICAS

Mucho-poco (clasificar)

Reuna distintas porciones de barro, arena, agua, etc. Clasifique en dos grupos las porciones que tengan mucho y las que tengan poco.

Alto-bajo (clasificar)

Construya torres de diferentes alturas. Clasifique en dos grupos las altas y las bajas.

Largo-corto (clasificar)

Clasifique palitos de paleta, varas, listones, cordones, etc. en dos grupos los largos y los cortos.

Pesado-ligero (clasificar)

Clasifique distintas porciones de plastilina, barro, etc. en dos grupos las pesadas y las ligeras.

Cerca-lejos (clasificar)

Clasifique los objetos que le rodean, en dos grupos los que están cerca y los que están lejos de él.

Agregar y quitar (igualar)

Reuna objetos para formar conjuntos señalando dónde hay menos. Agregue objetos a un conjunto hasta que tenga "tantos como" y diga que tiene "tantos como".

Reuna objetos para formar conjuntos señalando dónde hay más y dónde hay menos quite de un conjunto hasta que tenga "tantos como" y lo diga. (Puede hacer la misma actividad con ábaco).

ESPACIO

Interiorizar recorridos

Aprecie visualmente el recorrido a realizar. (Caminar unos pasos hasta la pared, tocarla y regresar)

Realice el recorrido.

Efectúe el recorrido con los ojos cerrados.

Transcribir gráficamente el desplazamiento de una pelota.

Simbolice gráficamente el bote de una pelota, detenida después del primer bote.

..... Detenida después de su segundo bote.

Realizar recorridos simbolizados.

Observe un recorrido sencillo dibujado en el pizarrón por su maestro.

Dibuje en una hoja de papel, el mismo recorrido.

Realice el recorrido ilustrado en su papel.

Adquirir la noción de velocidad del desplazamiento de los objetos

Reciba una pelota rodada por su maestro hacia él y que llega de prisa o lentamente.

Reciba dos pelotas rodadas por su maestro hacia él y que llegan a velocidades diferentes.

Expresa verbalmente, por qué llega una primera y la otra después.

Asociar duración y velocidad

Se mueva de un punto a otro, en un lapso de tiempo determinado.

Aumente la velocidad de su desplazamiento para disminuir la duración del recorrido.

Compruebe que a mayor velocidad utilizada para ir de un punto a otro, menor será la duración de su desplazamiento.

Adquirir la noción de sucesión

Marque con una palmada el instante, el momento justo, en que sucede una acción. (cuando él pasa por un punto dado, cuando bota una pelota contra el piso)

Marque con una palmada la salida y la llegada de una pelota que al mismo rueda contra una pared.

Grite su nombre antes de iniciar una carrera corta y vuelva a hacerlo después de correr.

Se agache al mismo tiempo que todos sus compañeros. al escuchar la indicación del maestro (simultaneidad)

Camine formado en línea con todos sus compañeros y salte inmediatamente después de que lo haga su compañero de adelante (sucesión)

DE COMUNICACION

NO VERBALES

Interpretar láminas

Elabore con ayuda de su maestro, tarjetas con símbolos sencillos que indiquen el uso del mobiliario.

Sea en grupo las tarjetas y los interprete asociando el símbolo con el mobiliario.

Elabore láminas con símbolos sencillos que indiquen cuál no se debe hacer con el material de la escuela, el mobiliario, etc.

Interprete los puntándose de recuerdo con el grupo.

Juegue a interpretarlos individualmente repartiendo las láminas elaboradas por el maestro.

VERBALES

Generar ideas expresadas verbalmente.

Expresa verbalmente lo que puede hacer con las partes de su cuerpo.

Describe una ilustración, señalando detalles.

Describe personas u objetos señalando dos o tres características por lo menos.

Describe un objeto para ayudar a sus compañeros a identificarlo.

Denomine correctamente el sonido que producen los animales (maullar, ladrar, relinchar, barrir, etc.) Los reproduzca.

Responda a preguntas tales como: ¿por qué? ¿cómo? ¿con qué? ¿cuándo?, etc.

Identifique un objeto, formulando preguntas acerca de sus características.

Creé una historia teniendo a la vista algunas ilustraciones.

Creé una historia a partir de elementos dados.

Explique las actividades que ha realizado durante el día, utilizando nociones de tiempo.

Asocie palabras con otras que tengan relación. (modalidad de campo semántico).

Relacionar palabras

Describe cómo es un objeto que el maestro nombre. (ejemplo: "muñeca" bonita, delgada, alta, rubia, etc.).

Diga otra palabra que sea de la misma clase que la que el maestro mencione (ejemplo: frutas - naranja, manzana; juguetes - pelota, muñeca, etc.).

Conteste a la pregunta del maestro de ¿para qué sirven las cosas? (ejemplo: ¿para qué sirven los lápices? ¿para qué sirven las pelotas?, etc.).

Responda a preguntas de nomenclación que el maestro le haga (ejemplo: Dime un objeto que no sea rojo, que no sea fruta, que no sea para jugar, etc.).

A N E X O

6

BATERIA PRUEBAS PEDAGOGICO-DIDACTICAS

Unidad III. Primer Grado.
Necesitamos unos de otros.

Módulo 1.. Las semillas.

Nombre del alumno. _____

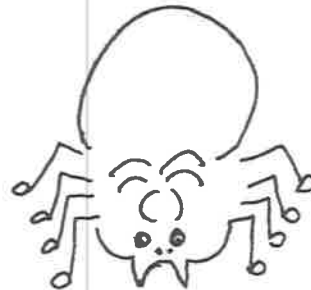
I.- Tacha lo que necesitas para hacer un germinador.



II.- Escribe la letra con que comienza el nombre del dibujo.



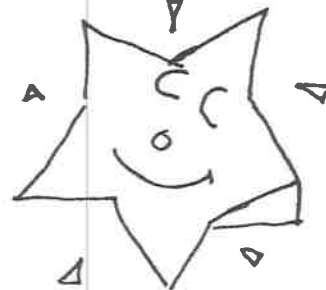
__na



__raña



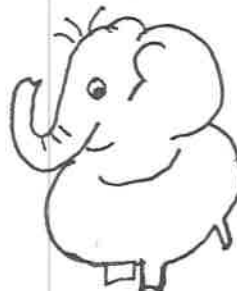
__rbol



__strella

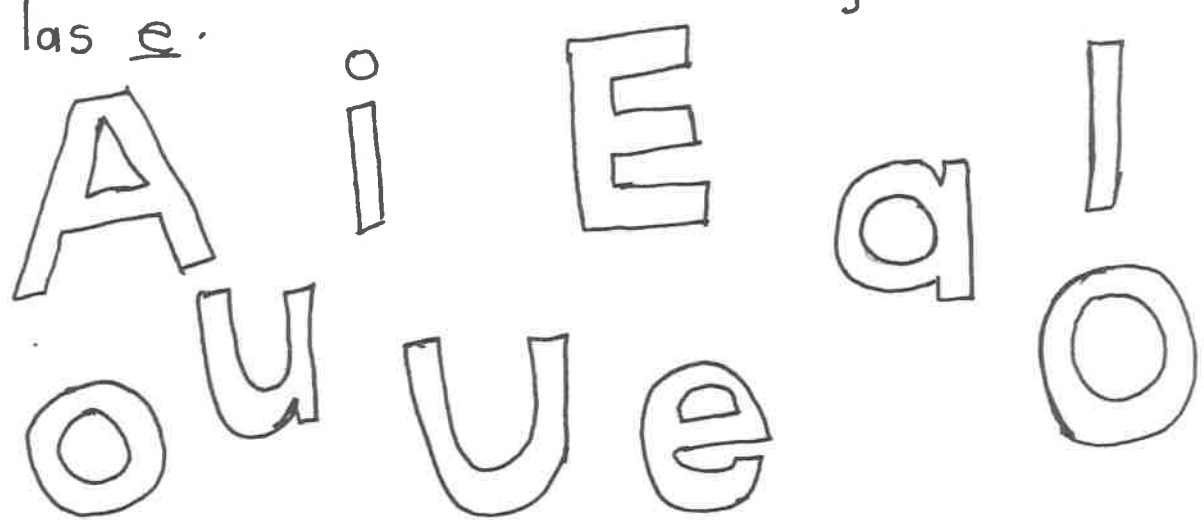


__scalera

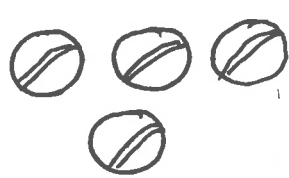


__lefante

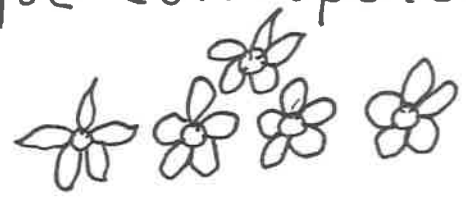
III. Ilumina las letras a de rojo, de azul las e.



IV.- Tacha el número que corresponda.



1-2-3-4-5



1-2-3-4-5

V.- Anota el número correspondiente.

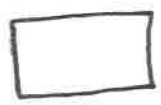
$4 + 1 = \square$

$3 + 2 = \square$

$2 + 2 + 1 = \square$

$3 + 1 + 1 = \square$

VI.- Escribe el número cinco en el cuadrado.



VII.- Tacha la palabra que diga 5

Seis - uno - cinco - dos

Módulo 2 .. Nacemos.

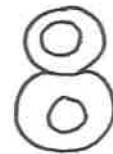
I. Tacha los animales ovíparos. Encierra en un círculo los animales vivíparos.



II. - Escribe la letra con que comienza el nombre del dibujo.



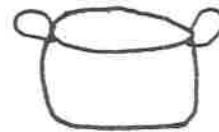
—jo



—cho

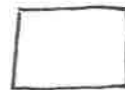


—so



—lla

III. - Escribe el número que corresponda



IV.. Anota el número correspondiente.

2 + 4 =

3 + 3 =

5 + 1 =

+ 2 = 6

+ 1 = 5

2 + 2 + 2 =

V.- Ilumina de rojo el número seis.

1

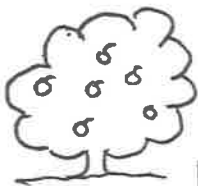
2

6

5

Módulo 3 Creemos

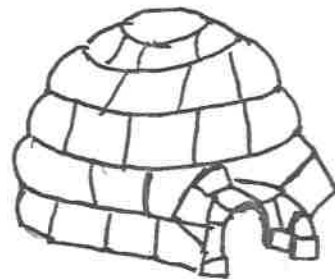
I.. Anota en los cuadritos los números 1, 2, 3, según el orden en que creció la plantita.



II.- Escribe la letra con que comienza el nombre de los dibujos.



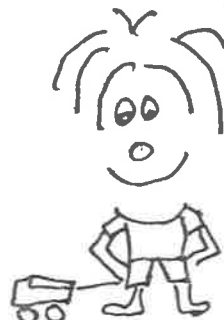
_____sabel



_____glú



_____glesia



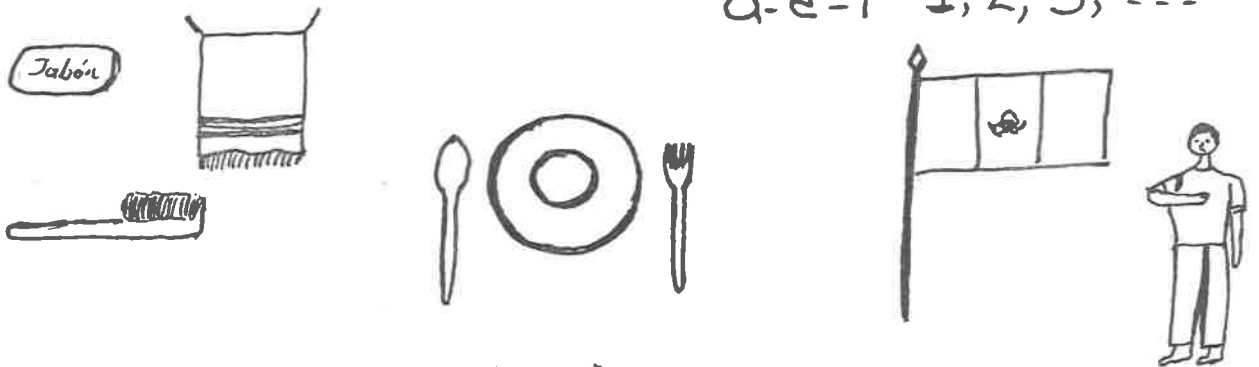
_____smael

III.- Crecemos y aprendemos cosas.

Tacha lo que aprendes en tu casa.

Encierra lo que aprendes en la escuela.

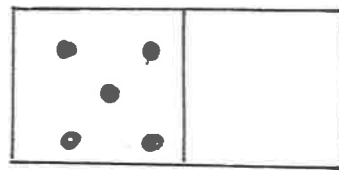
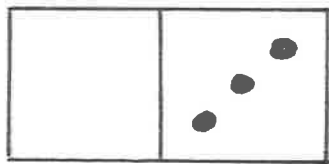
a-e-i 1, 2, 3, ---



IV.- Ilumina de azul el número siete.

1 4 7 6 3

V.- Completa para que haya siete puntos.



Módulo 4.- Colaboramos.

I.- Escribe la letra que falta.



n _ be

1

_ no



_ vas



l _ na

_____ rsula compra _____ nas _____ vas.

II.. Anota el número que falta.

7 + 1 =

3 + 5 =

4 + 4 =

2 + = 8

III.. Tacha la palabra que dice 8.
uno - siete - dos - ocho.

IV.. Escribe el número que corresponde.



+

=

V.. Une la letra con el dibujo que empiece con ella.

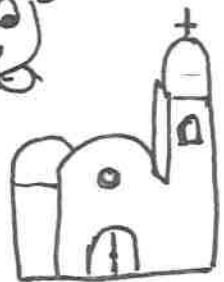
a

e

i

o

u



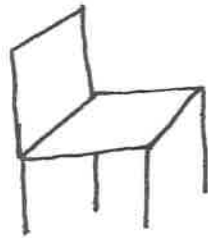
IV Unidad. La comunidad

Nombre del alumno _____

I.. Completa con las sílabas: sa, su, si, sa, se,
según creas correcto.



o _____



_____lla



_____milla

3 + 4

_____ma



_____po

Completa con las sílabas, to, te, ti, ta, tu



_____na



_____la



_____jeras

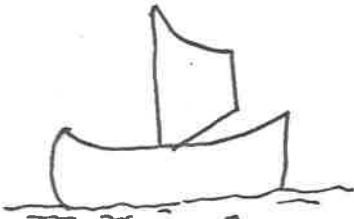


_____mate



_____cos

Une los dibujos con su nombre.



dado

nube

vela

dedo

nido

nieve

uvas

uno

barco

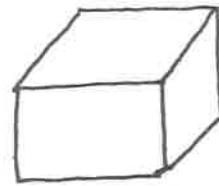
basura

leche

luna

lima

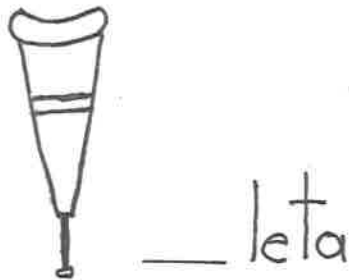
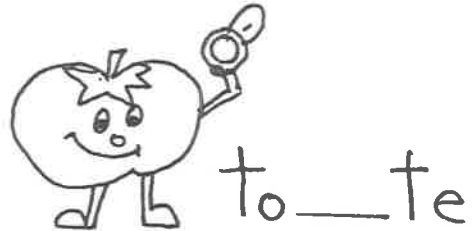
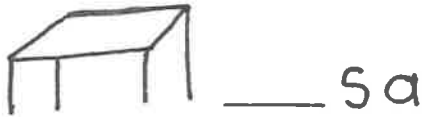
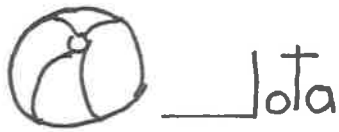
tambor



1



II. Completa con las sílabas:
mo, mi, mu, ma, me - o - pa - pi - pe - po - pu



III.- Completa las siguientes adiciones con el número correcto.

$3 + 6 = \square$

$5 + 4 = \square$

$7 + 2 = \square$

$8 + 1 = \square$

$3 + \square = \square$

$5 + \square = 9$

$5 + \square = 10$

$6 + \square = 10$

$\square + 7 = 10$

$8 + 2 = \square$

$3 + 7 = \square$

$3 + \square = 3$

$6 + \square = 6$

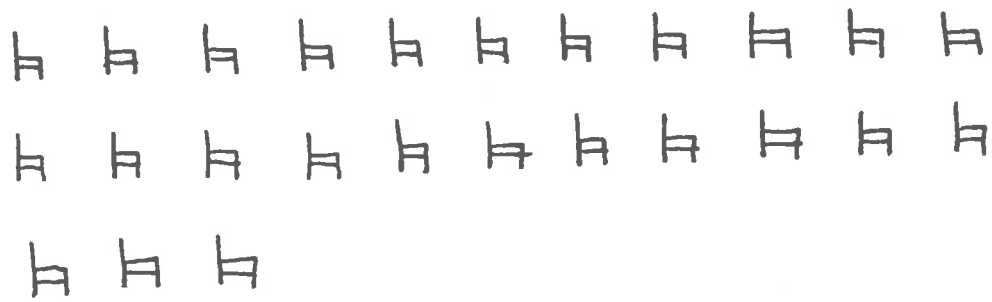
$4 + 5 = \square$

$2 + 6 = \square$

$5 + 5 = \square$

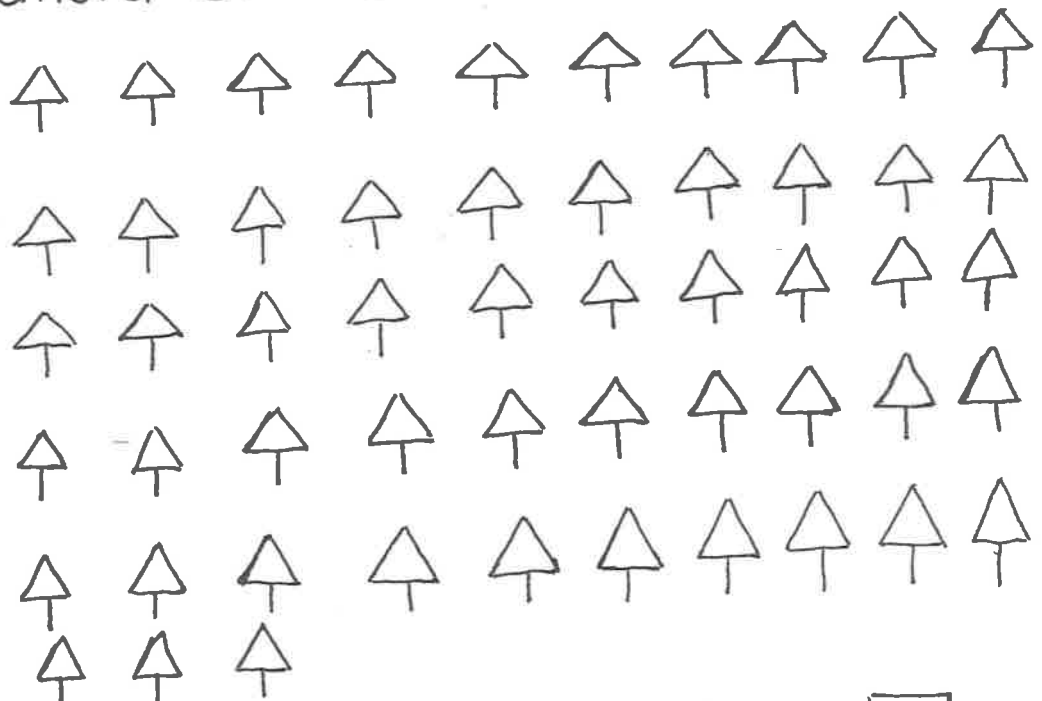
$7 + 1 = \square$

iv.-Separa las sillitas por decenas y anota el resultado.



decenas y sobran sillitas

v.-Separa los pinitos por decenas y anota el resultado.



decenas y sobran pinitos

vii.- Tacha la palabra que diga 10

ocho tres diez cero

viii.- Tacha la palabra que diga 0

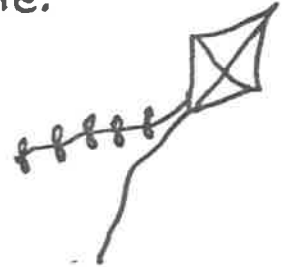
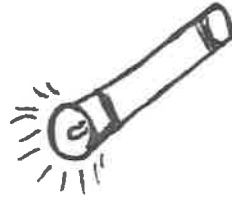
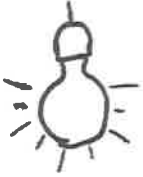
uno dos cero cinco

Evaluaciones . Primer grado.
VI Unidad.

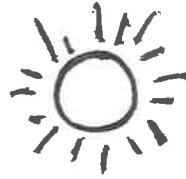
Nombre del alumno:

Conocimiento:

I.. Escribe abajo del dibujo día o noche, si lo que ves se usa o se hace de día o de noche.



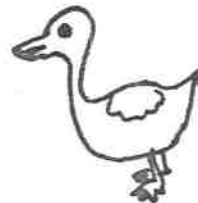
II.. Tacha de los siguientes dibujos, la principal fuente de luz y calor.



III. Une los dibujos con sus nombres.



zapato
cinto
cazuela
zorra
guitarra
Chango
gusano
maguey
cebollas
mago
ganso



IV. Completa con las sílabas ña, ño, ñu, ñi, ñe, según creas correcto.



To _



mu _ ca



ara _



ni _ ta

V. Completa con las sílabas ja, jo, ju. ge, gi, según creas correcto.



ti _ ras



_ latina



_ cama



_ rasol



_ go




o _

vi.. De las siguientes palabras, encierra en un círculo los sustantivos [nombres] y tacha los adjetivos [cualidades]

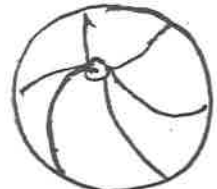
casa - roja niño

feo - gato sucio

vii.. Escribe el precio de los siguientes juguetes.

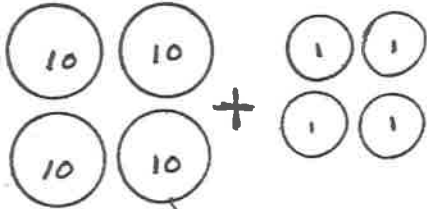
 =

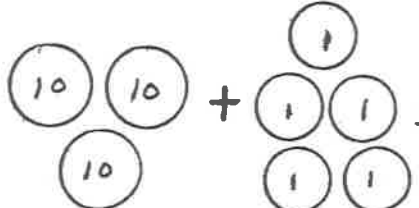
 \$10.00
 \$10.00
 \$10.00
 \$1.00
 \$1.00
 \$1.00
 \$1.00
 \$10.00

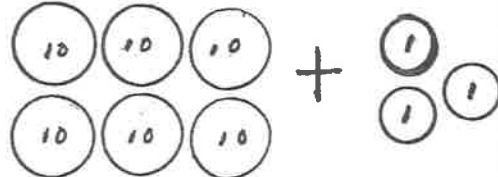
 =

 \$10.00
 \$10.00
 \$10.00
 \$1.00
 \$1.00
 \$1.00
 \$1.00
 \$1.00

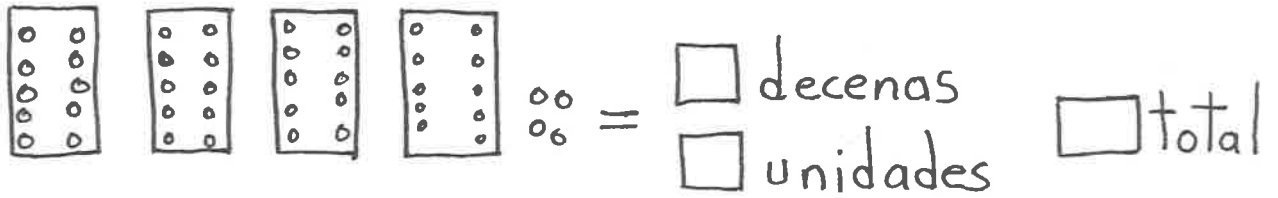
viii.. Completa las expresiones siguientes según el ejemplo.

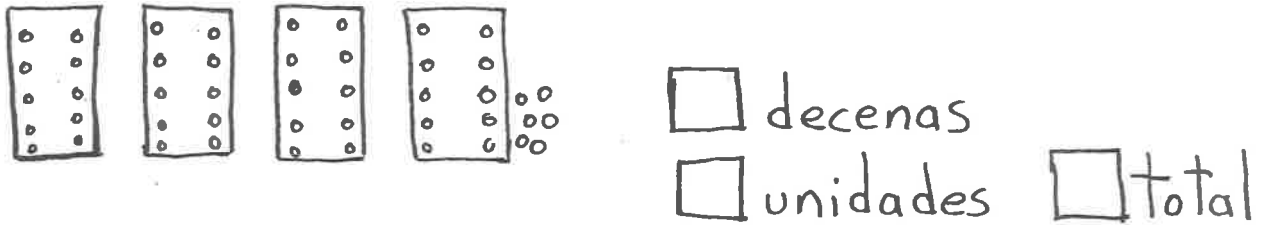

 $= \boxed{40} + \boxed{4} = \boxed{44}$


 $= \boxed{} + \boxed{} = \boxed{}$


 $= \boxed{} + \boxed{} = \boxed{}$

ix.- Anota en los cuadros cuantas decenas, unidades y cuanto es en total.

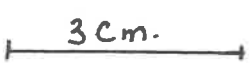




x.- Termina la serie para que quede correcta

50-51- _____ 60

60 _____ 70

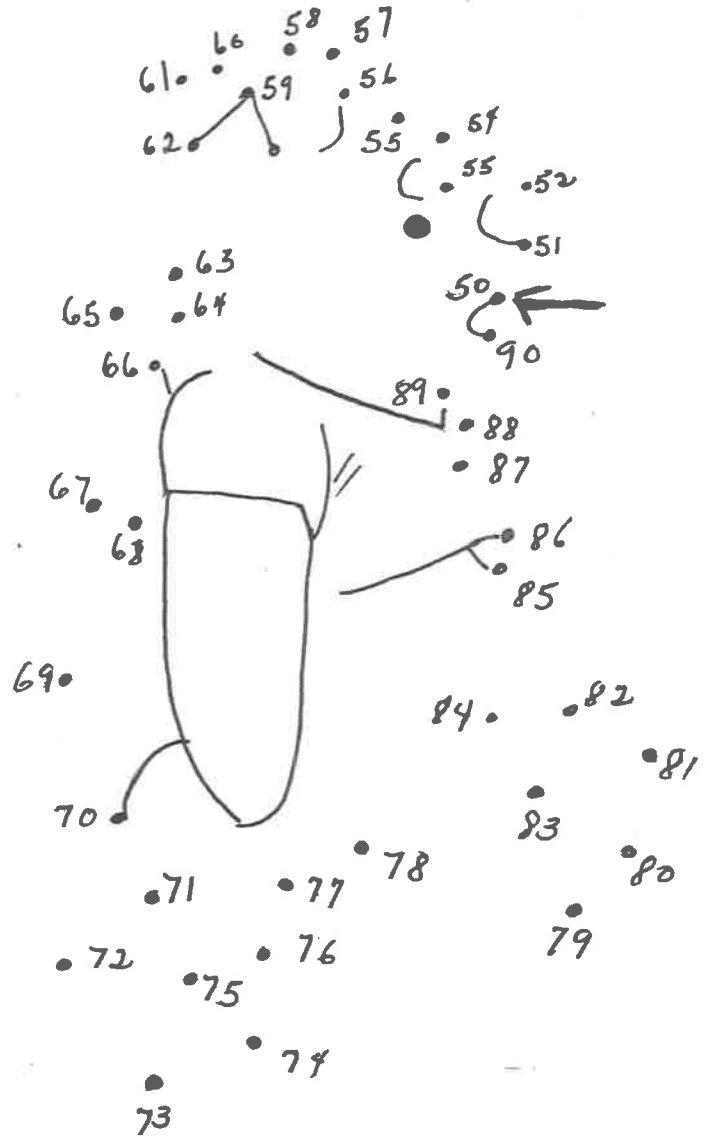
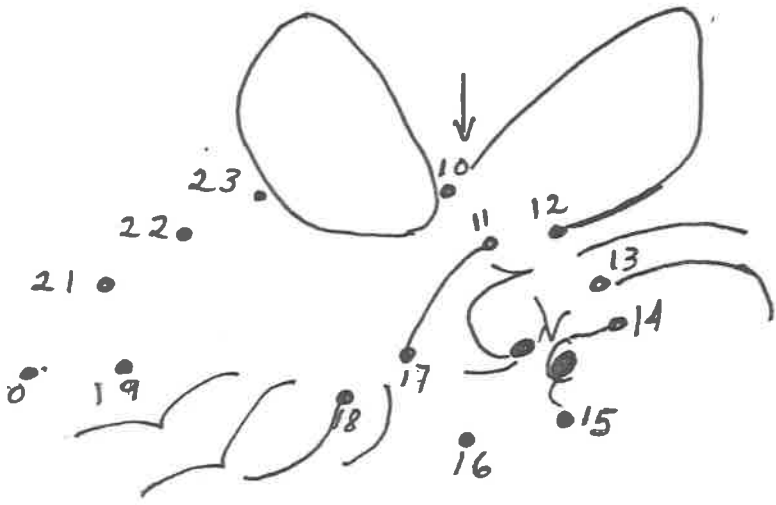
xi.- Esta regla mide  ¿Cuántas veces cabe en la línea?



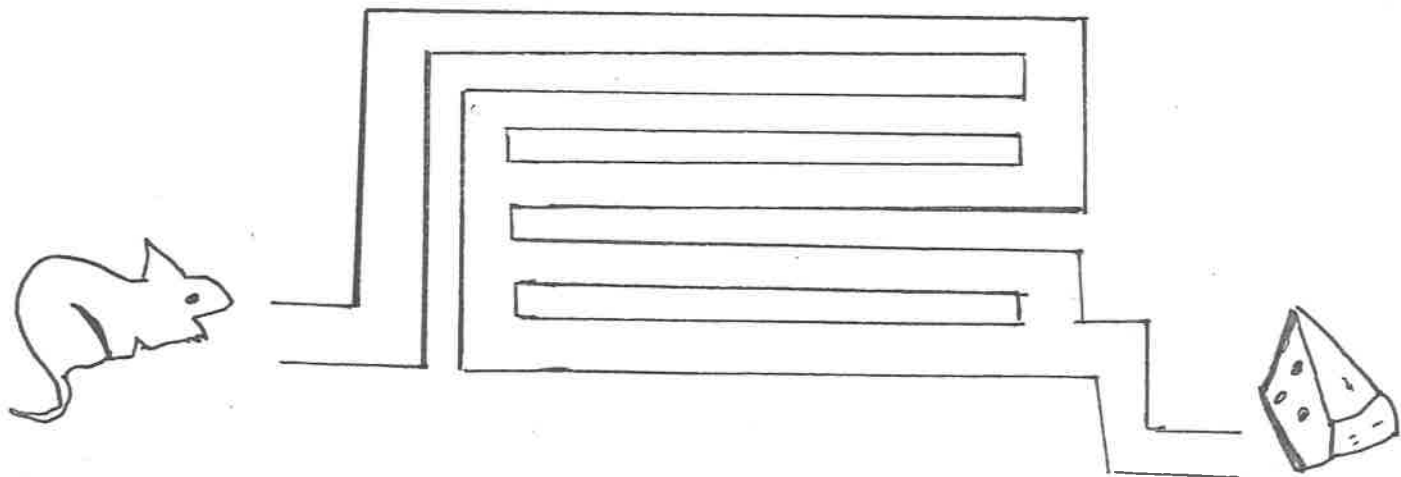
Destreza.

I.- Dibuja dos triángulos en diferente posición.

II. Une los puntos e ilumina las figuras resultantes. Empieza en la flecha.



III. Ayuda al ratón a llegar al queso.



-6-
Socialización

Nombre _____

1.- Dibuja que haces en el día

2.- ¿Cuál es el astro que nos da luz? _____

3.- Escribe ¿qué haces en la noche? _____

4.- Dibuja ¿Qué satélite vemos en la noche?
_____.

5.- Tacha el aparato que sea transformador del clima caliente en agradable



6.- Dibuja un aparato que nos ayuda a mantener la temperatura de la casa cuando hace frío.



8.- Dibuja la ropa que usas en la ciudad cuando hace calor.

9.- Dibuja a una persona del campo cuando hace frío.

10.- ¿Cómo puede ser el campo y la ciudad de acuerdo con la altitud y la latitud de un lugar? Tacha la respuesta correcta.

a) Siempre frío b) Siempre caliente

c) Puede ser frío o caliente según su situación geográfica.

Calif. _____

Aciertos _____

Expresión

1.- Expresa para que sirve la casa.

2.- Dibuja que haces de lunes a viernes.

3.- Explica que haces el sábado y el domingo

4.- Escribe para que sirven los parques.

5.- Dibuja como viste tu vecino.

6.- Menciona tres fuentes de luz y calor.

7.- Dibuja el principal ástro de que nos da luz y calor.

8.- ¿Dónde crees tú que el zorro vive?

9.- Dibuja la casa de los pajaritos

10.- Explica como debe ser un buen vecino.

Aciertos _____

Calificación _____

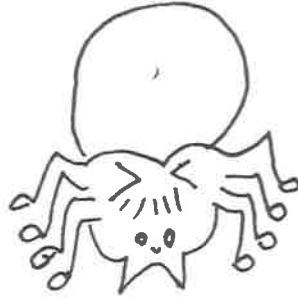
VII Unidad.

El medio urbano y el medio rural.

Nombre del alumno: _____

I.- Escribe sobre la raya el nombre de cada dibujo.

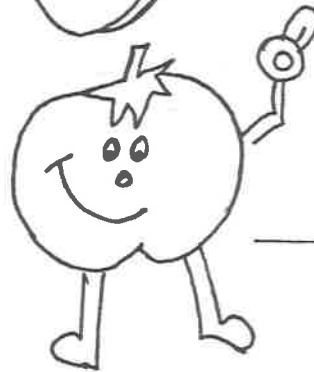














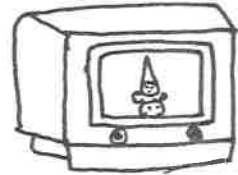


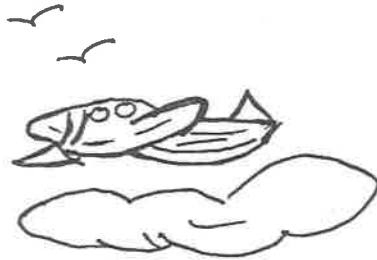




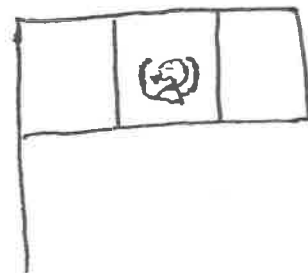
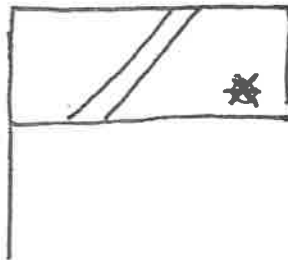
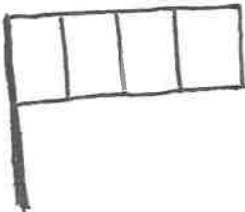
II.- Escribe las palabras que se te dicten.

III.- Escribe bajo el dibujo la palabra Comunicación o Transporte, según creas.





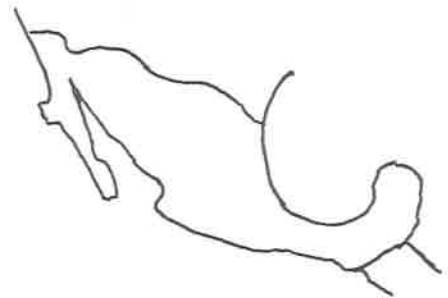
IV.- Ilumina la bandera de México.



V.- Tacha el escudo mexicano.



VI.- Tacha el mapa que representa la República Mexicana.



VII.- Completa el siguiente enunciado.

Yo vivo en _____ Baja California,
_____.

VIII.- Realiza las siguientes operaciones.

$$\begin{array}{r} 12 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ + 42 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ + 76 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ + 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83 \\ + 46 \\ \hline \end{array}$$

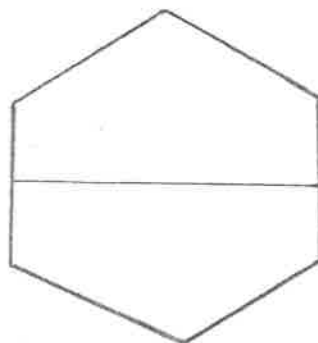
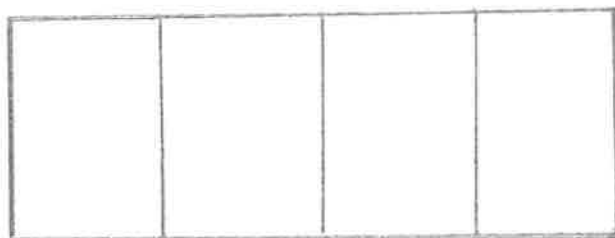
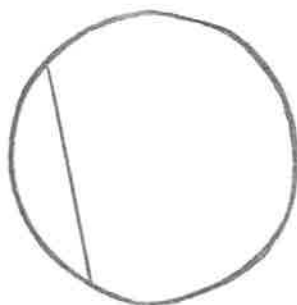
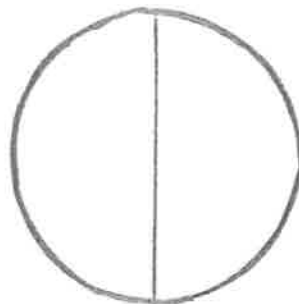
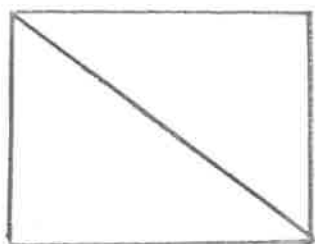
$$\begin{array}{r} 38 \\ - 16 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 99 \\ - 63 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ - 35 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$$

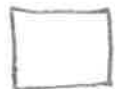
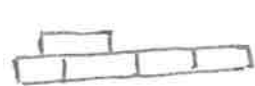
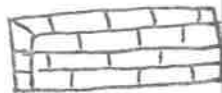
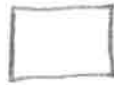
IX. Ilumina las figuras que están divididas en mitades.



Evaluaciones VIII Unidad . Primer Grado.

Nombre del alumno: _____

I.- Escribe en los cuadritos el orden de los acontecimientos 1 antes, 2 ahora, 3 después

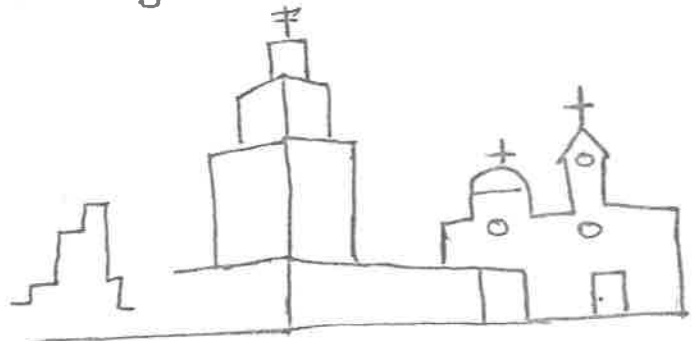
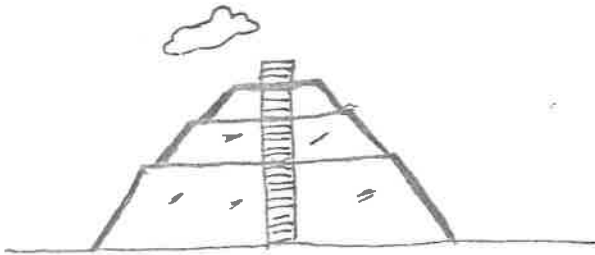


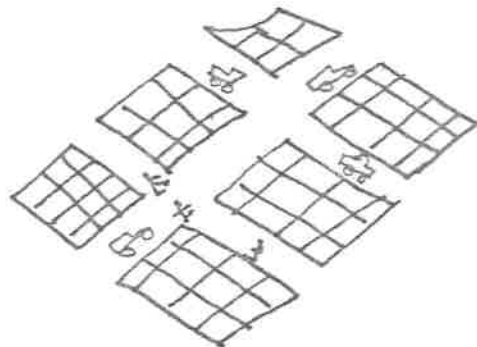
II.- Escribe abajo del dibujo la palabra:
antes o ahora según creas el objeto
se usó o se usa.





III.. Escribe antes o ahora según creas correcto.





IV.- Escribe algo de tu historia.

Me llamo: _____

Nací en: _____

Tengo: _____ años de edad.

Vivo en: _____

Antes yo hacía esto: _____

Ahora me gusta hacer esto: _____

V.- Escribe con tu mejor letra dos veces lo siguiente.

Ya sé leer y escribir.

VI.- "Cambiando una letra cambia la palabra". Busca fonemas para completar el siguiente juego de palabras.

__ata

__ata

__ata

__ala

__ala

__ala

ca__

ca__

ca__

VII.-

Lectura.

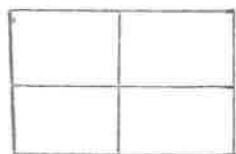
La rata vieja.

Una rata vieja,
que era planchadora,
por planchar su falda,
Se quemó la cola.

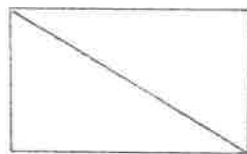
Se puso pomada,
se amarró un trapito,
Y a la pobre rata,
le quedó un rabito.

Rima popular.

VIII.- Ilumina de las siguientes figuras lo que se te pide.



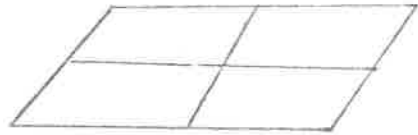
$\frac{2}{4}$



$\frac{1}{2}$



$$\frac{2}{2}$$



$$\frac{3}{4}$$

IX.- Realiza las siguientes operaciones.

$$\begin{array}{r} 36 + \\ \hline 43 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 + \\ \hline 64 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 + \\ \hline 71 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 + \\ \hline 55 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 + \\ \hline 72 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89 - \\ \hline 36 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 - \\ \hline 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 38 - \\ \hline 26 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 - \\ \hline 42 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 - \\ \hline 12 \end{array}$$

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.
PRUEBAS DE DIAGNOSTICO
ZONA 19
2º GRADO

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

INSTRUCCIONES:

I. Une con una línea los dibujos con sus nombres.

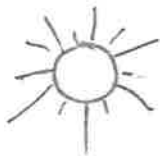


mano
tijera
queso
pipa
payaso
araña
guitarra

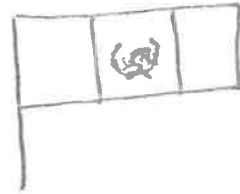
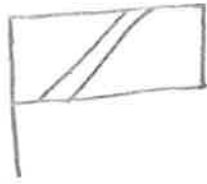
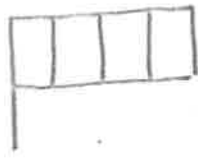


II.- Escribe lo que se te dicte.

III.- Escribe el nombre a cada dibujo.



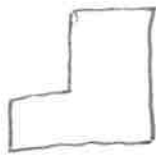
III. Ilumina la bandera de México.



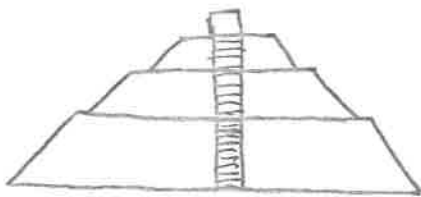
IV. Tacha el escudo de México.



V. Tacha el mapa que representa la República Mexicana.

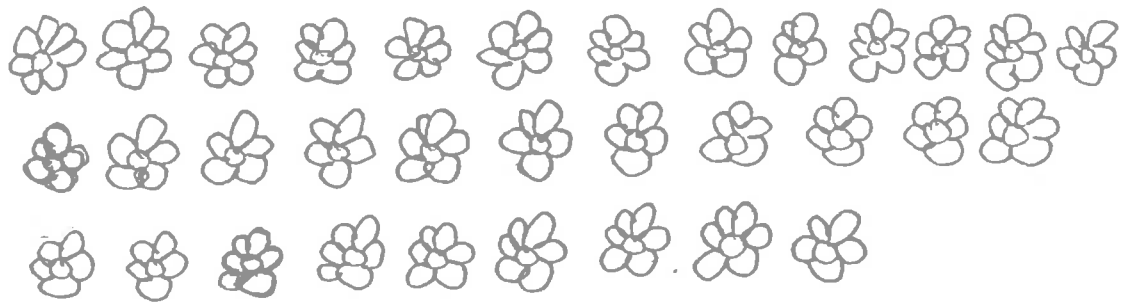


VI. Escribe antes o ahora según creas correcto.





VII.- Cuenta y separa las flores en decenas y anota en los cuadros el resultado.



Hay decenas y unidades

Hay flores.

VIII.- Escribe en los cuadros el número correcto.

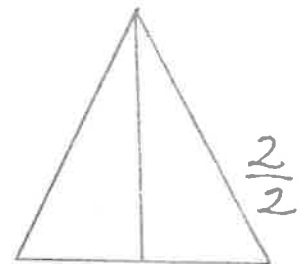
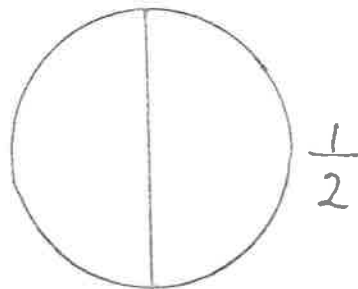
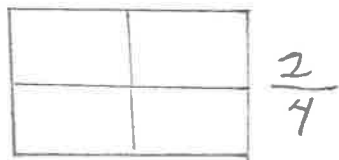
3 decenas = unidades.

7 decenas = unidades.

4 decenas = unidades.

9 decenas = unidades.

IX.- Ilumina lo que se te pide.



X... Realiza las siguientes operaciones.

$$\begin{array}{r} 36 + \\ \underline{43} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 + \\ \underline{64} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 + \\ \underline{71} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 98 - \\ \underline{55} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 - \\ \underline{72} \end{array}$$

$$\square + 6 = 12$$

$$18 + 4 = \square$$

$$13 + \square = 19$$

$$15 + \square = 20$$

$$\square + 8 = 10$$

A N E X O

7

ENCUESTAS SOBRE EL PROGRAMA INTEGRADO

ENCUESTA.

MAESTRO, LE ROGAMOS RESPONDER AL SIGUIENTE CUESTIONARIO QUE SERA MANEJADO CON EL FIN DE VALORAR LAS NECESIDADES DE LA ZONA.

- 1.- SEXO. MASCULINO _____ FEMENINO _____
- 2.- EDAD. 19-25 _____ 26-35 _____ 36-45 _____
 AÑOS AÑOS AÑOS
- 3.- ULTIMO GRADO DE ESCOLARIDAD.
 _____ NORMAL PRIMARIA.
 _____ NORMAL SUPERIOR.
 _____ LICENCIATURA.
 _____ BACHILLERATO.
 _____ LICENCIATURA UNIVERCITARIA.
- 4.- ¿ CUANTOS AÑOS HA TRABAJADO EN PRIMER GRADO ?
 NINGUNO _____ 2 a 5 _____ 5 a 10 _____
- 5.- ¿ QUE METODOS HA EMPLEADO EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA ?
 ONOMATOPEYICO _____ SILABICO _____ GLOBAL _____
 _____ GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL _____ OTROS ¿ CUAL ?
-
- 6.- ¿ CUAL ES SU NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE METODOS GLOBALES ?
 _____ NO CONOCE NINGUNO
 _____ CONOCE ALGUNO (S) PERO NO LOS HA APLICADO
 _____ CONOCE Y HA APLICADO ALGUNOS ¿ CUALES ?
-
- 7.- ¿ QUE TAN EFICAZ CONSIDERA LOS METODOS GLOBALES EN RELACION CON OTROS ?
 _____ MENOS _____ IGUAL _____ MAS _____ LO IGNORO
- 8.- ¿ HA RECIBIDO ALGUNA INSTRUCCION DE COMO TRABAJAR EL METODO GLOBAL ?
 SI ¿ CUAL? _____
 NO ¿ POR QUE ? _____
- 9.- ¿ QUE ENTIENDE UD. POR ENSEÑANZA INTEGRAL. (GLOBALIZADA) ?

10.-¿APLICA UD. EL PROGRAMA INTEGRADO ?

SI _____ NO _____ EN PARTE _____

11.- SI LO APLICO ¿ QUE RESULTADOS OBTUVO ?

BUENO _____ REGULAR _____ MALO _____

12.- ¿ QUE FACTORES INFLUYERON PARA LOGRAR EL ÉXITO ?

- _____ CONOCIMIENTO DEL PROGRAMA
- _____ COOPERACION PADRES DE FAMILIA
- _____ COOPERACION AUTORIDADES EDUCATIVAS
- _____ OTROS ¿ CUALES ? _____

13.- ¿ CUALES FUERON LAS CAUSAS POR LAS QUE NO LOGRO UN RENDIMIENTO FAVORABLE ?

- _____ NIÑOS CON PROBLEMAS
- _____ FALTA DE COOPERACION PADRES DE FAMILIA
- _____ FALTA DE COOPERACION AUTORIDADES EDUCATIVAS
- _____ DESCONOCIMIENTO DEL MANEJO DE : _____ METODOS _____ PROGRAMA INTEGRADO

14.- ¿ QUE VENTAJAS HA OBSERVADO UD. EN EL PROGRAMA INTEGRADO ?

- _____ EVITA SEPARACION DE AREAS
- _____ EVITA REPETICION DE TEMAS
- _____ INCREMENTA LAS APTITUDES DEL NIÑO
- _____ FACILITA EL TRABAJO DEL MAESTRO

15.- ¿ CUALES SON LAS DESVENTAJAS QUE HA ENCONTRADO AL APLICARLO ?

- _____ ES LENTO
- _____ DA POCO MARGEN DE TIEMPO PARA REAFIRMAR CONOCIMIENTOS
- _____ OTROS ¿, ? _____

16.- SE ADAPTA EL PROGRAMA Y EL METODO A LAS CONDICIONES SOCIO-ECONOMICAS DE LA COMUNIDAD ?

SI _____ NO _____ ¿ POR QUE ? _____

RESULTADOS DE LA ENCUESTA A LOS MAESTROS EN RELACION AL
PROGRAMA INTEGRADO

ESCOLARIDAD	No. DE CASOS
NORMAL PRIMARIA	14
NORMAL SUPERIOR	3
LI CENCIATURA	1
BACHILLERATO	
LI CENCIATURA UNIVERSITARIA	
TOTAL	18

AÑOS QUE HA TRABAJADO EN EL 1er. GRADO.	No. DE CASOS
NINGUNO	2
2 A 5 AÑOS	13
6 A 10 AÑOS	3
TOTAL	18

APLICACION DEL PROGRAMA INTEGRADO Y RESULTADOS OBTENIDOS

	No. DE CASOS		
	B U E N O	R E G U L A R	M A L O
SI	13	11	8
NO	2		
PARCIALMENTE	4		
TOTAL	19	11	8

VENTAJAS OBSERVADAS DEL PROGRAMA INTEGRADO

	No. DE CASOS
EVITA SEPARACION DE AREAS	13
EVITA REPETICION DE TEMAS	4
INCREMENTA LAS APTITUDES DEL NIÑO	12
FACILITA EL TRABAJO DEL MAESTRO	5
TOTAL	34

EFICIENCIA DE METODOS GLOBALIZADORES
COMPARADO CON OTROS

	No. DE CASOS
MENOS EFICAZ	
IGUAL	5
MAS EFICAZ	9
IGNORA	3
TOTAL	17

NIVEL DE CONOCIMIENTO Y APLICACION DE METODOS GLOBALIZADORES

	NO. DE CASOS
DESCONOCE TOTALMENTE	
CONOCE ALGUNOS, SIN APLICARLOS	4
CONOCE Y HA APLICADO	11
OTROS	8
TOTAL	23

METODOS EMPLEADOS

	No. DE CASOS
ONOMATOPEYICO	6
SILABICO	3
GLOBAL	6
GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL	6
OTROS	3
TOTAL	24

A N E X O

8

MARCO REFERENCIAL " TECATE "

E.E.U.U.



MARCO REFERENCIAL " TECATE "

ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

Tecate es uno de los pueblos mas antiguos de la frontera. Su nombre aparece en los registros de la Misión de San Diego de Alcalá desde antes de 1836 y se le considera a Juan Bandini, de origen peruano, el fundador del rancho que llevó el nombre de Tecate.

Fue al principio del último tercio del siglo pasado que quedó establecida la Colonia Agrícola Federal de Tecate. Los predios en que fue dividida se distribuyeron entre personas que llegaron a formar una congregación de importancia, ya en 1870. Tecate era la segunda población del Partido Norte de la Frontera y se constituyó como cabecera y el principal poblado era Real del Castillo. Se le consideró como Estado a partir del 16 de Agosto de 1953.

ASPECTO FISICO

Tecate es uno de los cuatro municipios que forman el actual Estado de Baja California Norte; es el más pequeño en cuanto a extensión y población se refiere. Colinda al norte con Estados Unidos y se comunica con Tijuana, Mexicali y Ensenada por medio de las carreteras federales 2 y 3, por lo que se tiene

acceso al mar, desierto, valle y sierra con facilidad. (ver - anexo).

Su clima es templado con verano cálido, las lluvias - son regulares en el invierno y el verano tiene temperaturas hasta 20° C. en el mes más seco. El invierno es frío y seco llegando la temperatura hasta de 3° C. Debido a estas características de su clima, éste ha sido recomendado en los casos de enfermedades - del aparato respiratorio.

La ciudad se encuentra rodeada de montañas de poca ele vación; está a 517 Km. /nivel del mar.

Aunque no cuenta con hidrografía, existen numerosos - manantiales de los cuales se obtiene agua muy apreciada por su - pureza y calidad, la que es transportada a otras poblaciones del Estado en donde se distribuyen en garrafones. La población tam - bién cuenta con distribución de agua por tubería que es bombeada desde Valle de las Palmas y de los pozos del Rancho San José.

Su flora es la característica del clima mediterráneo, siendo sus principales cultivos el de la vid y el olivo, de cu - yos frutos se obtiene la uva, que se aprovecha en la industria - de la elaboración de vinos, y la aceituna utilizada en la indus - tria aceitera y de conservas.

La población actual de Tecate es de 60,239 habitantes,

con una densidad de población de 580 habitantes por Km². Dicha población se encuentra distribuida en 26 colonias y fraccionamientos. El municipio además está integrado por Delegaciones o Poblados que están bajo el control del gobierno del Ayuntamiento ubicado en la Presidencia Municipal, siendo los siguientes: --- Valle de las Palmas, cuyas principales actividades son la agricultura y la ganadería. La Rumorosa, en donde existen numerosos yacimientos de minerales; y el Testerazo dedicado a la agricultura y a las artesanías. Existen también rancherías que se dedican al cultivo y a la cría de animales. (ver anexo).

En lo que se refiere a los servicios urbanos la población tiene cubierto los siguientes aspectos:

- a) Servicio de agua el 66%.
- b) Servicio de alcantarillado y drenaje el 66%.
- c) Alumbrado público 80%.
- d) Electricidad 90%.

En cuanto al sector de educación existen los siguientes niveles:

a) Preescolar	12 escuelas.
b) Primaria	36
c) Secundaria	6
d) Media Superior Terminal	2

e) Bachillerato (Cobach)	1
Cebatis	1
Cetys	1

Las escuelas Superiores se encuentran en las ciudades de mayor importancia como son: Mexicali, Tijuana y Ensenada.

Tecate se caracteriza por ser una ciudad libre de la contaminación ambiental de gases y ruidos por lo que se le considera una ciudad tranquila y limpia. Estas condiciones crean un ambiente favorable que se refleja en el estado de salud de los educandos.

ASPECTO ECONOMICO

Es a partir de 1930 cuando comenzó a crecer aceleradamente la población de este municipio. El período de 1950 a 1970 fue de asentamiento y de consolidación y puede decirse que entonces se inició un nuevo período de industrialización.

En sus inicios las principales actividades eran la ganadería y una agricultura incipiente; en 1921 se construyó un molino forrajero, así una industria aceitera de oliyo y una cartonería; posteriormente se estableció en 1943 una industria cervecera; que hasta la fecha funciona y que ha sido desde esa época la principal fuente de trabajo en la comunidad.

A partir de 1965 se instalaron empresas maquiladoras, las cuales ocupan la fuerza laboral en la terminación manual o mecánica de diversos componentes de un mismo artículo que llegan al extranjero, principalmente de Estados Unidos y que una vez terminados regresan a su país de origen sin que se vendan en nuestros mercados. El efecto principal de esta industria fue aminorar el desempleo que había provocado el estancamiento agropecuario.

Debido a las facilidades otorgadas en cuanto a permisos y trámites administrativos, la industria de la maquila ha tenido un desarrollo considerable en los últimos 5 años en lo largo de toda la frontera.

Existen en la localidad la industria mueblera, cuyos productos se exportan al extranjero; otra es la industria de alimentos enlatados y la de la fabricación de vinos.

Existe en la periferia de Tecate un centro turístico que da empleo a más de 200 personas denominado Rancho la Puerta, y que data su fundación desde 1948.

Todas estas industrias generan empleos, por lo que se le considera a Tecate como una ciudad progresista y en constante desarrollo, el desempleo es casi nulo. Por lo que respecta al medio rural, factor de su economía, es la agricultura y la ganadería.

ASPECTO SOCIAL

La población en lo general son personas que se dedican a una actividad productiva y en el tiempo libre lo dedican a diversiones sanas o a la práctica de alguna actividad deportiva o cultural.

Cuenta con centros de recreación y unidades deportivas, aunque éstas no son suficientes, principalmente refiriéndonos a la población entre los jóvenes, quienes por la influencia extranjera y otros factores como la falta de medios económicos que les impide continuar sus estudios o apatía por éste, propician el vandalismo, alcoholismo y la drogadicción, aunque esto en muy bajo porcentaje.

ASPECTO CULTURAL

La comunidad tiene la influencia de varias Instituciones estas son: La Casa de la Cultura, El DIF, La Casa Social; en donde se imparten clases de: pintura, guitarra, danza, piano y trabajos manuales.

En el aspecto deportivo existen: una Unidad Deportiva, en donde se enseña gimnasia, natación, basketbol, volibol y atletismo; también existe un centro de Yoga y un Gimnasio Municipal.

Estas Instituciones ofrecen la oportunidad de elevar el nivel cultural de los habitantes; y esta influencia se refleja en el comportamiento social, tanto de padres de familia como el de los educandos.

ASPECTO MEDICO-ASISTENCIAL

Los servicios médicos se imparten a través de las siguientes Instituciones públicas o privadas: IMSS, ISSSTE, ISSSTECALI, SSA, Cruz Roja, Dispensario Médico dependiente del DIF y clínicas y consultorios particulares.

Estos servicios se imparten únicamente en la cabecera del municipio; en el medio rural se limitan los servicios a los que ofrece la Cruz Roja y los dispensarios médicos; por lo que se tienen que trasladar los casos que requieren otro tipo de atención a la ciudad.