

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UPN 094 D.F. "CENTRO"

LICENCIATURA EN EDUCACION PRESCOLAR PLAN 85

**EL JUEGO EN EDUCACION
PREESCOLAR**

T E S I N A

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

P R E S E N T A:

GLORIA AMERICA MORA VENEGAS

México, D.F.

1998.

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO 1 "EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR"

1.1 CONCEPTO DEL NIÑO.

1.2 DESARROLLO DEL NIÑO DE 4 A 6 AÑOS SEGUN PIAGET.

1.2.1 EL INTERES PREESCOLAR.

1.2.2 CARACTERISTICAS DE PERSONALIDAD Y PENSAMIENTO.

1.3 EL NIÑO, SEGUN EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR (1992).

CAPITULO 2"EL JARDIN DE NIÑOS COMO INSTITUCION EDUCATIVA"

2.1 EL JARDIN DE NIÑOS Y SU FUNCION.

2.2 LA ACTIVIDAD EN LA PRACTICA ESCOLAR.

CAPITULO 3 "LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR"

3.1 IMPLICACIONES TEORICO-METODOLOGICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR (1992).

3.2 CONCEPTUALIZACIONES DEL JUEGO.

3.3 FORMAS DE JUEGO EN EL JARDIN DE NIÑOS.

3.4 EL RESCA TE DEL JUEGO Y SU FUNCION EN EL JARDIN DE NIÑOS.

DISCUSION.

CONCLUSIONES.

BIBLIOGRAFIA.

INTRODUCCION

En el ánimo de toda educadora existe siempre una aspiración. Aspiración que se traduce en un deseo expreso de dar a un alto grado el entusiasmo que me condujo a escoger lo que para mí, es la vocación de mí vida. Es peculiar la naturaleza en cuanto al amor hacia el niño, dedicar tiempo y esfuerzo a la educación de la 2a infancia de los seres humanos. Sin pretender suplantar la .presencia e influir de la familia.

Soy partidaria de que, cuanto se pueda hacer en beneficio del niño favoreciendo aspectos de formación y aprendizaje, no solo depende de un concepto preestablecido sino que éste, este acorde como en mí caso, en los principios de la Educación Preescolar.

La elaboración del presente documento, tiene como finalidad el rescatar la importancia que tiene el juego como promotor de aprendizaje en los niños en edad preescolar, con el objetivo de favorecer su desarrollo integral.

La importancia de la edad preescolar¹ estriba en el hecho de que en esta etapa de vida, se sientan las bases fundamentales de todo el desarrollo del ser humano que se perfeccionara y se consolidara al transcurrir del tiempo. El niño en edad preescolar vive una intensa búsqueda de satisfacciones, manifiesta un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar; sobre todo lo que le rodea en el ambiente.

El programa de educación preescolar esta fundamentado en la teoría de Jean Piaget, que pretende que el niño, centro de la tarea educativa; tenga contacto .directo con su realidad, de donde sé desprenderán actividades de enseñanza aprendizaje que surgen de su experiencia y del interés de esta etapa , pretendiendo lograr los propósitos del nivel, para que lo que aprenda le sea significativo y pueda a través de la observación, el cuestionamiento y la experimentación, ir estructurando sus conocimientos en torno al ambiente.

En numerosas ocasiones nos interponemos entre la relación del niño con la naturaleza, negándole la apreciación subjetiva de su ambiente, sin ninguna intención de análisis y de transformación, es fundamental que a los niños les enseñemos a pensar y no que pensar, brindándoles la oportunidad de iniciarse en la investigación que genere el pensamiento crítico que le permita comprender su relación con el ambiente.

Esta tesina se compone de tres capítulos contemplándose en el primero el centro de la tarea educativa: El niño preescolar. En el segundo capítulo enmarco la importancia del Jardín de Niños y su función. En el capítulo tres se aborda el juego como actividad primordial en el niño de segunda infancia, siendo expuesta a la influencia de grandes pedagogos(as), que me permitieron inducir formas de enseñanza-aprendizaje, obedeciendo a experiencias de mi labor docente.

De aquí se desprende mi interés por llevar a cabo un análisis entorno al juego y su importancia en el desarrollo en el niño, apoyando la finalidad del nivel preescolar.

En esta etapa la mejor forma de aprender es a través del juego ya que los juegos de los niños preescolares son formas originales de trabajo, de construcción social, de revaloración de experiencias, de autodefinición humana, de creación y confrontación de su medio.

El valor de la intervención docente consiste en lograr que cada niño obtenga el máximo provecho de su ludismo, que se desarrolle plenamente en ya través del juego "dirigido". Educar jugando es nuestra oportunidad, para hacer que el niño adquiera aprendizajes significativos para la vida.

CAPITULO I "EL DESARROLLO DEL NINO PREESCOLAR"

1.1 CONCEPTO DEL NINO

"El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias; su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño es un ser único". (1)

Un niño es un ser humano pequeño que necesita pensar y sentir de forma particular, gusta de conocer y descubrir el mundo que lo rodea. El niño posee características, intereses y necesidades propias de su edad que exigen la responsable y cuidadosa intervención de otra persona.

Es así mismo un organismo en crecimiento, dado a que poco a poco se va diferenciando en él la formación de nuevas estructuras, cambios en el nivel y en la eficacia de sus funciones, así como los cambios de integración con el medio.

Si el niño es el eje de las cuestiones educacionales, la enseñanza ha de adaptarse a las características de él, es por eso que debemos conocerlo perfectamente para entenderlo. Por esta razón la educadora debe llevar a cabo el estudio del conocimiento del niño para poder encausar el proceso enseñanza aprendizaje. Nos enfocaremos al periodo de la segunda infancia, edad del niño preescolar.

(1) SEP Bloques de juegos y actividades de desarrollo de los proyectos en el jardín de Niños México 1992 p.

1.2 DESARROLLO DEL NIÑO DE 4 A 6 AÑOS SEGUN PIAGET

Los estudios de Jean Piaget aportan a la Psicopedagogía la teoría del desarrollo del pensamiento infantil, en base a modelos de la naturaleza, explicándolos en términos internos e individuales.

Para Piaget el desarrollo del ser humano es fundamentalmente progresivo y continuo, dentro de esta concepción los estadios del desarrollo aparecen a lo largo de la evolución, como etapas de estabilidad para terminar desembocando en el estadio de adaptación y de equilibrio propio del adulto. El pasaje de un estadio a otro es más que una simplificación, adaptación, existiendo una verdadera reconstrucción. Piaget ve al niño como un ser intelectual más que como un ser social, ya que le importa la interacción que tenga con el objeto y el aprendizaje que pueda por sí solo éste, puesto que es un ser con un organismo completo y sensible, que lucha para comprender y adaptarse aun medio desconcertante.

Piaget caracteriza al desarrollo intelectual del niño en 4 períodos o etapas principales, cada una de las cuales se distingue de las etapas anteriores porque los niños en un momento dado empiezan a usar un nuevo tipo de estructura intelectual.

La primera etapa corresponde al período sensoriomotor: el cual se divide en 6 estadios que abarcan desde el nacimiento hasta los 2 años de vida. El logro principal es el de la constancia de los objetos.

En cuanto a los niños que empiezan a usar representaciones o símbolos mentales, es señal de que han entrado en el segundo período; el de representación simbólica y preoperacional de los 2 a los 7 años.

La función simbólica consiste en la facilidad de representar objetos, acontecimientos, etc., en ausencia de ellos.

El acelerado aumento de representaciones mentales y de aptitudes simbólicas aparece el rápido crecimiento del lenguaje, en la aparición y perfeccionamiento del juego imaginativo y en la aparición de los sueños.

En este período se encuentra el subestadio preconceptual entre los 2 y los 4 años; solo posee una primitiva comprensión, causa y efecto; conoce la existencia independiente de otras personas y objetos, sabe vestirse, alimentarse, está aprendiendo a hablar y su pensamiento es egocéntrico; su pensamiento es ilógico e intuitivo, comienza a dibujar sus propias imágenes y garabatos, empieza a convertirse en un ser social por medio del juego, ha logrado el control motor de su cuerpo y ha desarrollado un sentido de sí mismo y de su familia.

A continuación hablaré del subestadio prelógico o intuitivo que abarca de la edad de 4 a 7 años; el niño poco a poco hace sus historias más realistas y coherentes y con el tiempo su juego de fantasía casi no se distingue de los sucesos de la vida cotidiana, volviéndose interiorizadas y expresadas en sueños o dibujos, su imaginación creativa se integra gradualmente en la inteligencia ampliándose, es activo, ingenioso, colaborador, se interesa por cuestionar sobre todo lo que no entiende del mundo que lo rodea. Se vuelve más sociable y necesita compañero de juego.

Este período se caracteriza por la aparición de "esquemas simbólicos" o "esquemas representativos".

El último período llamado de operaciones formales se caracteriza porque los niños pueden resolver los problemas que se les presentan formalmente, y ya no dependen de casos o representaciones concretas.

En términos generales, la teoría de Piaget sostiene que el niño se desarrolla a partir de una constante interacción con el medio, en el cual interviene tanto sus capacidades, experiencias, como las características de ambiente en el que vive.

"El desarrollo por lo tanto, es resultado de las relaciones del niño con su, medio" (²)

Lo que quiere decir en otras palabras, que al niño, debemos las educadoras, iniciarlo hacia el amor al trabajo, haciéndolo agradable y logrando que se experimente en el placer que proporciona una labor bien concluida. Es muy importante que los educadores entendamos la etapa preescolar como definitiva y trascendente, la oportunidad de educar a través de la actividad primordial en el niño: el juego; origina una acertada intervención pedagógica. Obremos conforme al carácter especial de cada niño, previniendo el efecto de nuestras palabras y acciones porque son ejemplo.

Induzcamos al niño a tomar la iniciativa en cuanta actividad le atraiga pero que no incurra en rebeldía. En fin hagamos algo muy sencillo, estimulémoslo momento a momento. El se encargará de aprovecharlo y la educadora de esculpir en él, el modelo deseado.

² SEP Programa de Educación Preescolar México 1992 p. 8

1.2.1 EL INTERES PREESCOLAR

El interés, es concentrar la atención en un punto determinado de manera dirigida hacia un objeto, persona o suceso. El interés se genera a partir de una necesidad a la cual está pro-fundamente ligado.

La edad del niño determina el tipo de interés. En la segunda infancia se presentan los intereses anteriores llamados sensopersepciones, surgiendo otros nuevos que son: lúdicos, concretos y próximos. Adquiriendo un mayor predominio en el niño preescolar.

LÚDICOS: Este tipo de interés encuentra su expresión en el juego. Es muy importante en la vida del niño y se satisface con juegos organizados, libres, espontáneos, y además el niño logra liberar la energía acumulada en su organismo.

CONCRETOS: En el niño el interés y la atención son dirigidos hacia todo su entorno de manera concreta. Por ello necesita que los estímulos se le presenten de manera objetiva y tangible.

PROXIMOS: El niño no proyecta su interés hacia el futuro, busca satisfacerlo en el momento que surge. "Solo vive el presente"

1.2.2 CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD Y PENSAMIENTO

Es importante conocer las características de nuestro niño de edad preescolar, situación que se da por lograda pero en la realidad es que se ha olvidado lo más importante: el educando. Realmente saber qué le interesa, cuáles son sus necesidades, etc. Estas características, a pesar de que pueden aparecer como limitantes, no deben entenderse como tales, sino como momentos; de la evolución del pensamiento del niño, que deberán ser conocidas por el educador con el objeto de tener mejores logros en nuestra labor educativa.

Pretendo de manera breve analizar las características que se presentan en la 2da infancia:

Piaget designa al EGOCENTRISMO: "como la confusión del sujeto y del objeto en el curso de un acto de conocimiento en el cual el sujeto se ignora a él mismo y no logra descentrarse volviéndose hacia el objeto". (3)

Piaget se refiere a la incapacidad del niño para tomar el punto de vista del otro, predomina la autosatisfacción. Esta visión debe ser entendida, ya que se debe impulsar al niño a tomar decisiones, a interactuar en grupo de personas. Esta característica del pensamiento del niño, le hará tener una visión de la realidad en la que se encuentra el niño.

Además el pensamiento del niño es sincrético. El sincretismo es por lo tanto, "la posibilidad de diferenciar, de diferenciar, distinguir o aislar los elementos del mundo circundante". (4)

En relación con todo esto se da la característica del realismo: durante la cual el niño confunde lo interno con lo externo, aún el niño no cuenta con un reconocimiento objetivo, incapacidad para discriminar hechos psíquicos de los físicos, confundiendo así pensamientos, sentimientos, deseos, sueños, etc. , con la realidad objetiva .

³ PIAGET Jean. El lenguaje y el pensamiento en el Niño Ed. Buenos Aires 1976 p. 74

⁴ MERINO Graciela. Didáctica de las Ciencias Naturales México Ed. El Ateneo S.A. 1989 P.51

Entonces las consecuencias que se derivan de estos caracteres descritos serán las explicaciones que el niño dará con respecto a los sucesos y situaciones que se le presenten serán: animistas, artificialistas, y antropomorfitas.

Aparece el **ANIMISMO**: " Si el niño no distingue el mundo psíquico del mundo físico, si, aún en los comienzos de su evolución, no observa límites precisos entre su yo y el mundo exterior, hay que esperar que considere como vivos un gran número de cuerpos que para nosotros son inertes". (⁵)

Por lo cual el niño le da vida a los objetos otorgándoles voluntad y deseo.

EL ARTIFICIALISMO: es otra característica en el niño en edad preescolar, es que cree que los fenómenos naturales Son hechos por el hombre. Como la lluvia, el viento, etc. De este modo esta imposibilitado para distinguir lo que realmente es natural de lo que ha sido creado y es por lo tanto, artificial.

Otra de las características que se presentan es el **ANTROPOMORFISMO**: en el cual se considera que el niño le atribuye rasgos humanos a los objetos y animales, es decir, juegan con ellos como si fueran personas.

Cuando el docente esta familiarizado con las características de su educando, podrá adentrarse a generar realmente actividades de enseñanza-aprendizaje.

Esto nos da la oportunidad de reflexionar sobre el papel tan importante que corresponde a la labor a nivel preescolar. El rostro y actitudes del niño cambian con la edad, sí pero ello sucede desde el momento mismo y en el transcurso en que el calor del hogar se traslada a las aulas del Jardín de Niños, confiriendo al docente la tarea de encauzarlo para que sea factor de cambio. El niño brinda las mejores alegrías y es capaz de cada vez proporcionar más. Continuamente pide ayuda y de una manera natural es él quien suministra la fuerza.

⁵ SIERRA Rosalba. Una verdad tangible: El Niño México Ed. Eid S.A. 1983 P. 51-56

Debido a la importancia que se le ha dado al niño de 2da. infancia en el nivel preescolar, considero que se requiere puntualizar las características que enmarca el Programa de Educación Preescolar, 1992 en relación con su pleno conocimiento del desarrollo infantil de hoy.

Al preocuparnos por el niño de hoy, pensamos en que debemos prepararlo para que pueda adaptarse a cambios muy rápidos para que sea capaz de encontrar soluciones frente a situaciones nuevas; capaz de asimilar y comprender un nuevo ambiente propiciador de cambios, de autoafirmarse como ser individual y social, sin caer en el estereotipo acostumbrado que hace a los seres humanos, pasivos e irreflexivos.

Entre las características del niño preescolar podemos señalar las siguientes:

- "El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

- A no ser que este enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.

- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

- El niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos. Se enfrenta, reta, necesita luchar y medir su fuerza; es competitivo.

- El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto.

- Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad, es así como el niño expresa plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones". (⁶)

- Difícilmente podría el docente identificar su lugar como parte importantísima del proceso educativo si no posee un sustento teórico y no conoce cuales son los aspectos más relevantes que le permitan entender como se desarrolla el niño preescolar y como aprende, acciones que le ayudaran para adaptarse y desenvolverse en su medio ambiente.

⁶ sep Op. Cit p. 11-12

CAPITULO 2 HIEL JARDIN DE NINOS COMO INSTITUCION EDUCATIVA II

2.1 EL JARDIN DE NINOS Y SU FUNCION

El Jardín de Niños es una Institución educativa que atiende a niños de aproximadamente 4 a 6 años de edad primer nivel del Sistema Educativo Nacional, cuyo fin es el de favorecer el desarrollo integral en el niño preescolar, incitándolo a participar en actividades que correspondan a las dimensiones de su desarrollo.

En el desarrollo actual del Jardín de Niños es conveniente citar algunos de sus factores condicionantes que presento a continuación y que son reflejo fiel de que la vida en el niño mutación constante, cambia siempre al paso de cada instante y es necesario transformar las características de su personalidad.

En la actualidad el Jardín de Niños mantiene una igualdad entre quienes, teniendo como origen diferente estrato social, han de convivir dentro de un medio donde las desigualdades, quedan al margen del interés común que la educadora muestra al tratar y orientar con el mismo afecto e interés a sus educandos.

En tiempos pasados no era contemplado como importante la asistencia al Jardín de Niños, pero gracias al desempeño de una labor ardua y permanente, así como la aportación de beneficios viables al desarrollo del niño, se ha logrado ubicarlo dentro de un lugar que es ya considerado básico e indispensable. Esta institución ayuda al niño en edad preescolar a lograr un desarrollo integral en el amplio significado del vocablo, para lograrlo adecuadamente, la educadora debe contemplar los objetivos que enmarca la Educación Preescolar.

Es menester darnos cuenta que la función a que está abocado el Jardín de Niños, además de tener como una de sus prioridades lo anteriormente planteado, ha de intentar, el aceleramiento de aquellas actividades que conduzcan a la participación consciente de los padres de familia en la interacción que asegura el éxito y cumplimiento de los objetivos que tiene como meta el reconocimiento de la labor preescolar.

Si la Educación Preescolar es un proceso integral en el desarrollo de la persona, no debemos seguir pensando que el Jardín de Niños es un lugar donde entretienen a los niños por la mañana o por la tarde, la experiencia de asistir al Jardín de Niños tiene más logros cuando existe una continuidad entre el hogar y la escuela apoyando la función que se busca.

El que se acepten las funciones educativas irremplazables del Jardín de Niños dentro del contexto sociocultural de nuestros días, determina la importancia que tiene dicha institución educativa.

Su función principal es responder a los siguientes objetivos generales que orientan directamente con los fines, satisfaciendo las necesidades del desarrollo del niño.

Consecuentes con esta concepción del niño y su desarrollo, los objetivos que se proponen en el Programa de Educación Preescolar privilegian:

- Que el niño, progresivamente, pueda reconocerse a sí mismo, como una persona distinta y al mismo tiempo igual a otros.
- El desarrollo de la autonomía, experimentando distintas oportunidades para valerse por sí mismo; y no por la voluntad y decisión de otros.
- El desarrollo de una relación con la vida, en su sentido más amplio, a través de la cual pueda experimentar formas de cuidado y preservación de la naturaleza y una actitud responsable hacia la vida humana.

-El proceso de socialización que se irá dando a través de toda la diversidad de relaciones humanas que están implicadas en el trabajo colectivo, y en general durante la realización de juegos, ya que es la actividad primordial en el niño.

-El desarrollo de la creatividad en sus distintas manifestaciones.

-El desarrollo de la expresión libre a través de los distintos lenguajes, así como de su pensamiento lógico-matemático.

En el cumplimiento de estos objetivos el niño va construyendo su conocimiento y sentando las bases de aprendizajes posteriores.

Es importante destacar, que los objetivos se logran a través de las distintas acciones implicadas en la participación activa y permanente del niño, durante los juegos y actividades en el Jardín de Niños.

Dentro de las funciones, se pretende dar un tipo de enseñanza como función mediadora entre el conocimiento existente y el educando que aprende, que conduzca al niño a resolver los problemas que se le presenten en su vida; que sea capaz de aplicar activamente en el medio en el que se desenvuelva. "El aprendizaje surge como un fenómeno de ínter estructura entre el sujeto que aprende la realidad (en la conquista de su autonomía), y el objeto conocido sobre el cual el alumno aprende". (7)

La función Social en el Jardín de Niños, se efectúa insertando al niño en un núcleo social más amplio a través de actividades que enriquezcan productos de aprendizaje como: hábitos, actitudes, conocimientos, aptitudes y destrezas, que en su hogar adquiere; brindándole diversas oportunidades y experiencias que le permitan ampliar y perfeccionar su lenguaje satisfaciendo sus necesidades de juego; cooperando en el cuidado de su salud física y mental.

⁷ MERINO Graciela. Op. Cit. P.7

En tanto, la función Pedagógica pretende que el niño se desarrolle integralmente orientado, guiado y motivando el proceso enseñanza-aprendizaje a través de actividades que cumplan con los propósitos de Educación Preescolar. De igual modo propicia la autonomía reafirmando la individualidad del niño.

Por lo tanto es necesario insistir en que la familia y la sociedad misma encuentran su razón de ser, en la sólida conformación de la conducta y la personalidad de quienes son la prolongación de ambas: Los niños.

El Jardín de Niños nos da las .alternativas para que los niños vivan experiencias. Significativas que estimularán el desarrollo del niño, apoyando su: desempeño en la vida futura tanto social y como ser individual.

2.2 LA ACTIVIDAD EN LA PRÁCTICA ESCOLAR

La tendencia hacia la planeación de la intervención pedagógica permite la perspectiva de crear por anticipado, mayor campo de penetración y presencia en el seno familiar, que es en sí, la célula de donde se desprende el ser que ha de quedar en manos de la educadora.

El docente como responsable de la acción educativa, tiene como función observar las manifestaciones de los niños en las actividades, para así, guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo. Por lo tanto, es necesario tener presente que el docente ha de entender el punto de vista del niño y comprender su lógica, la cual expresa lo que dicen, dibujan y construyen dentro de sus juegos y actividades para destacar que aspectos del desarrollo se pueden favorecer.

La práctica escolar, involucra tanto al maestro como al alumno en la adquisición del conocimiento. Para la consecución de este fin, el maestro pone en juego toda su intervención pedagógica, con el fin de alcanzar los propósitos que marca el Programa de Educación Preescolar.

La actividad en la teoría de Piaget, parte de la siguiente afirmación: "El sujeto interviene de una manera activa en el conocimiento y en la organización de los objetos. Existen una serie de mecanismos de interacción. La relación entre sujeto y objeto. El sujeto actúa sobre el medio para transformarlo". (⁸)

En el Jardín de Niños se realizan actividades de enseñanza-aprendizaje libres, cotidianas y específicas, que se efectúan diariamente a la elección de niños y docente, que favorecen aspectos de formación y aprendizaje en el niño, es por ello que el docente deberá establecer claramente sus propósitos educativos, tomando en cuenta los principios de la Educación Preescolar: -El niño como centro de la tarea educativa, -al juego como actividad principal en el niño y tomando en cuenta -una visión integral o "globalizada" de la participación del niño, para evitar caer en el hacer sin sentido, negándole al niño la apreciación subjetiva de su medio ambiente en el que interactúa.

Esto significa también que el ambiente escolar tiene un papel decisivo en la metodología. Especial interés reviste y exige la oportunidad de acceder a estrategias didácticas que le permitan al educando adaptarse al mundo de hoy ya las posibilidades del mañana.

En base a mi experiencia puedo decir que el juego es una herramienta eficaz que el docente debe rescatar para brindar al grupo de educandos actividades de enseñanza-aprendizaje. El juego para el niño no tiene el mismo significado que para el adulto, por medio del juego del niño, el docente puede analizar y evaluar una multitud de aspectos determinantes para conocer en que nivel se encuentra el educando. Lo que realmente interesa es aprovechar el juego de una manera "dirigida", que provoque realmente logros importantes que favorezcan la escucha de los otros, suscite la actividad del espíritu, incite a la creatividad, desarrolle la iniciativa y lleve a la educadora ya los alumnos a descubrir un nuevo tipo de relaciones de enseñanza-aprendizaje.

⁸ UPN Las Actividades en el aula México 1993 p. 81-83

CAPITULO 3 “LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR”

3.1 IMPLICACIONES TEORICO-METODOLOGICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR, 1992.

En la fundamentación, el Programa de Educación Preescolar plantea: una concepción del desarrollo que considera al niño como un ser que se va constituyendo en un complejo tejido de relaciones Con su entorno.

Debido a la importancia que se le ha dado al Juego en el Programa de Educación Preescolar, hablare Con fundamentos teórico-metodológicos, que se han elegido con el fin de responder a la dinámica misma del desarrollo infantil en el nivel preescolar, es muy complejo ya que no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino que es determinante la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente.

Por lo anterior, tiene un lugar determinante el reconocimiento del juego como lenguaje fundamental en el niño, como fuente creadora de experiencias y como instancia de recreación y elaboración de acontecimientos significativos de su historia.

El acercamiento del niño a su realidad y el deseo de comprenderla y hacerla suya, ocurre a través del juego, que es el lenguaje que mejor maneja. No podríamos dejar de lado su cuerpo, cuerpo que habla, un detector real de lo que ocurre fuera y dentro de sí, y que contiene un potencial de respuestas y sensaciones de placer y dolor que marcan la dirección de sus acciones.

La capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír, son indicadores muy importantes del desarrollo del niño. Un niño que sufre emocionalmente ve afectado su juego y su lenguaje. Hablar por lo tanto no puede ser dissociado del jugar.

El niño juega con el hablar, habla jugando, y expresan un significado profundo de su medio en el que vive.

Es importante considerar aquí la distinción que se propone entre juego libre y espontáneo y los juegos que implican intención pedagógica (dirigidos) y organización educativa. "Por juego libre se entiende un juego que el propio niño o el grupo propone y decide realizar, sin que le sea impuesto. El juego libre y espontáneo es el más importante para el niño". (⁹)

El juego con intención pedagógica, implica que el docente tenga total claridad sobre los aspectos de formación y aprendizaje que desea favorecer en el niño a través de una planeación que contemple propósitos, estrategias didácticas, actividades de enseñanza-aprendizaje de acuerdo al nivel.

Así, es recomendable que el tiempo durante el cual el niño permanece en el Jardín comprenda: actividades cotidianas, de trabajo tomando en cuenta opciones metodológicas y actividades libres. Las actividades se apoyarán del juego y de esta manera adquirirán primordial sentido.

Otros conceptos teóricos sobre los cuales se fundamenta el programa son los Objetivos de la Educación Preescolar, los cuales se presentaron anteriormente.

Se han expuesto los fundamentos teóricos sobre los cuales se articula esta propuesta en torno al juego. Desarrollar un Programa educativo del nivel preescolar requiere implementar una gran serie de implicaciones metodológicas, donde enmarcare al juego "como actividad principal en el niño preescolar".

⁹ La organización del espacio, materiales y tiempo, en el trabajo del nivel preescolar. SEP. México 1993 p. 74.

La capacidad de jugar es un indicador en el desarrollo de cada niño. El medio para lograr aprendizajes más complejos, que le aportarán al niño mayores posibilidades de comprensión y adaptación al entorno.

Desarrollar un Programa Educativo del nivel preescolar coherente con estos principios, requiere de implementar consideraciones, de orden metodológico. Todo trabajo escolar se plantea empírica o teóricamente como una forma de realización del mismo, acorde con una idea de lo que queremos lograr con nuestros educandos:

IMPLICACIONES METODOLOGICAS DE ESTE ENFOQUE TEORICO

-Definir opciones metodológicas a partir de fuentes de experiencia del niño, que aporten experiencias significativas relacionadas con su medio natural y social.

-Consolidar una organización de juegos y actividades.

-Organizar el desarrollo de las actividades, de tal manera que favorezcan la cooperación e interacción.

-Considerar la organización y ambientación en el aula y dentro del Jardín de Niños y fuera del mismo.

-Dar un lugar de primera importancia al juego, la creatividad y la expresión libre.

-Respetar el derecho a la diferencia de cada niño, en cualquiera de sus manifestaciones.

-Incorporar progresivamente al niño en planeación, organización del trabajo, lo cual implica participación.

-Realizar evaluaciones.

-Considerar la función del docente como guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo.

En este programa encontramos un apartado que nos habla de formas de juego que se abordan en el nivel preescolar con el fin de apoyar el desarrollo integral del niño a través de actividades de enseñanza-aprendizaje que privilegien los propósitos de la Educación Preescolar.

Con relación a lo anterior considero que la presencia del juego en el desarrollo infantil ha formado parte como un medio esencial, que despierta y mantiene vivos los sentidos.

Podemos decir que a través del juego el niño socializa, pone en práctica su creatividad, ejercita la atención tomando parte de la construcción de su conocimiento, lo cual le permite obtener nuevos aprendizajes significativos.

El juego es la manera en que el niño desarrolla su imaginación, su ser y su intelecto ya que por medio de actividades lúdicas experimenta y aprende del entorno que le rodea. El juego es aquel medio para enseñar, y llevar a cabo actividades específicas, libres de rutina que logren productos de aprendizaje en nuestros niños y niñas.

Los niños pueden razonar, crear, expresarse en distintos lenguajes, preguntar, extrapolar, probar, reinventar las cosas y los espacios, haciendo de todo aquel proceso, una meta común proceso que le da la posibilidad también de interacciones con niños y adultos; que posibilita distintas expresiones claras y precisas de la actividad infantil, como el juego.

3.2 CONCEPTUALIZACIONES DEL JUEGO

"El juego es donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todos, es el espacio donde niños o adultos pueden crear y usar su personalidad. Puede ser también el espacio simbólico donde se recrean los conflictos, donde el niño elabora y da un sentido distinto a lo que le provoca sufrimiento o miedo, y volver a disfrutar de aquello que le provoca placer" (¹⁰)

A mi personal criterio considero que la presencia del juego en el desarrollo infantil se le ha caracterizado como un cierto "método" esencial, que despierta y mantiene vivos los sentidos del preescolar. El juego es aquel medio para enseñar, y llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje del que tanto se habla; que invita al educando a abordar un nuevo aprendizaje.

Ahora bien, para apoyar las líneas impresas en este trabajo hasta este capítulo con relación a la importancia del juego en el niño preescolar me presento la necesidad de recurrir a algunas fuentes de información, que en todas sus formas describieron la conceptualización del juego en el niño de 2da. Infancia y su importancia en la Educación Preescolar:

EL JUEGO PARA PIAGET

El juego es la principal preocupación de los niños, en sus juegos se preparan para enfrentarse con el mundo real practicando habilidades motrices, aprendiendo a disciplinarse, de acuerdo a normas sociales, imitando roles de adultos y reconstruyendo los acontecimientos de su vida y de su imaginación.

Piaget propone una clasificación que tiene en cuenta la estructura lúdica y la evolución de las funciones cognoscitivas del niño.

¹⁰ SEP Op. Cit. P. 13

JUEGO DE EJERCICIO

Una conducta cualquiera es utilizada simplemente para producir placer, "aparece desde los primeros meses de vida, puede ser asimilada a las actividades autoeróticas, y que constituyen en un modo de descarga". (¹¹)

JUEGO SIMBOLICO

"El juego simbólico aparece poco después del juego de ejercicio, al mismo tiempo que el lenguaje, pero este se desarrolla independientemente porque el niño necesita fuentes de representación simbólica y de esquematización representativa que el lenguaje aún no le puede proporcionar". (¹²)

En este juego el niño imita cualquier conducta utilizando algo más para representarlo. Al imitar su propia conducta el niño recurre a objetos que representen los reales.

JUEGO DE REGLAS

En la última parte del período preoperacional los niños participan cada vez más en los juegos socializados con compañía real. Este tipo de juego proporciona una forma de adaptarse a las reglas sociales corriendo riesgos mínimos.

Después de abordar algunas conceptualizaciones y tipos de juegos importantes; pienso que el juego es la actividad primordial y espontánea en el niño, la cual surge desde el nacimiento como una conducta lúdica que le permite experimentar y conocer las funciones de su cuerpo después de sus acciones, lo cual le permite adquirir conciencia de sí mismo.

¹¹ Antología de apoyo a la práctica docente en el nivel preescolar SEP México 1993 p. 66

¹² Op. Cit. (11) p. 676

WALLON Y LA EDUCACION INFANTIL

Henry Wallon se sitúa entre los investigadores que tratan de explicar al individuo no por sí mismo, sino por las condiciones que en él actúan. "El niño y su medio son inseparables en este sentido la complementariedad entre lo biológico y lo social es tal, que la psicología debe abordar sus relaciones mutuas señala que entre organismo y medio existe, más que una continuidad, una unidad. En donde la social, por naturaleza humana es determinante".⁽¹³⁾

Para Wallon el juego es una actividad primordial del niño que se confunde con la actividad entera del mismo, mientras esta siga siendo espontánea y no reciba los objetivos de las disciplinas educativas.

Wallon clasifica los juegos de acuerdo a las etapas evolutivas del desarrollo del niño:

JUEGO FUNCIONAL

Es aquel que comprende toda actividad que se guía por la Ley del efecto y que además son movimientos elementales y muy simples, que tienden a lograr el dominio de ciertos gestos y ejercitar el autoconocimiento corporal, es decir, las diferentes formas que ayudan para su desarrollo evolutivo, para conocerse y conocer su medio exterior.

JUEGO DE FICCION

Es aquel en donde el niño expresa por imitación las experiencias vividas. Representando una película vista, y lo cotidiano como el jugar a la familia, pelota, etc.

¹³ SEP Op. Cit. (11) p. 66.

JUEGO DE ADQUISICION

Son los que permitirán al niño percibir y comprender a los seres humanos y a las cosas que lo rodean por medio de sus sentidos y la razón, el niño aceptará el medio y la cultura de su realidad circundante.

FUEGO DE FABRICACION

En este juego se va a producir la síntesis integradora de las anteriores etapas, por medio de estos juegos el niño opera con los objetos y los va a combinar, reunir y en la medida en que se va ejercitando aprende a modificar, transformar y construir nuevos objetos y juguetes.

Estas dos descripciones y clasificaciones que marcan J. Piaget y H. Wallon se unen, en definitiva para constatar que la actividad lúdica evoluciona poco a poco desde el espacio corporal a círculos cada vez más amplios del mundo exterior.

Como podemos reconocer el juego tiene una gran importancia en la etapa preescolar, es un aspecto esencial en el desarrollo del infante, en cuanto a que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y a la socialización del niño; por lo tanto es necesario tener plena claridad sobre conocer por qué etapa evolutiva atraviesa y de qué manera podemos favorecerlo y apoyarnos de él para el mejor y mayor cumplimiento en nuestra labor docente.

Una acción pedagógica diferente es la que se deriva de un enfoque psicogenético acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje, la cual incorpora en su análisis no solo los aspectos externos del individuo y los efectos que en él produce, sino cuál es el proceso interno que se va operando, cómo se van construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad.

3.3 FORMAS DE JUEGO EN EL JARDIN DE NINOS

El Jardín de Niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable considerarlas todo el tiempo que el niño permanece en el ambiente escolar.

Estas formas de juego responden más a necesidades de orden metodológico, ya que se trata de garantizar el equilibrio de actividades que pueden ser, incluso, planteadas por los niños, pero siempre con la guía y orientación de la educadora, quien es realmente la responsable de los logros que se obtengan atendiendo una visión integral:

Los bloques de juegos y actividades que se proponen en son los siguientes:

*Bloque de juegos de sensibilidad y expresión artística.

*Bloque de juegos psicomotrices.

*Bloque de juegos en relación con la naturaleza.

*Bloque de juegos matemáticos.

*Bloque de juegos de la lengua oral-escrita-lectura". (¹⁴)

Estas formas de juego han sido diseñadas conforme a los beneficios particulares que aportan avance en el desarrollo del niño. Orientaciones generales para el docente sobre aspectos que debe cuidar durante los juegos, que servirá como punto de partida para generar nuevas alternativas de enseñanza aprendizaje.

El ser humano nace lúdico, una de las cosas que no hay que enseñar a los niños es a jugar. Las formas de juego que se sugieren en el Programa de Educación Preescolar, solo son para recordar al docente que debemos rescatar la actividad lúdica en los niños, aceptando limitaciones y posibilidades de su edad.

¹⁴ SEP 92 Op. Cit. P. 16

Donde el educando proyecte interés por el medio en el que se encuentre, participando y expresando sus afectos de manera espontánea, con actitud de cooperación, se reafirme como ser autónomo dentro del grupo al que pertenece, mostrando su creatividad a través del lenguaje y sus diferentes manifestaciones, que tenga la libertad de desplazarse, respetando costumbres y tradiciones que la comunidad le brinda. Lo cual le facilita al docente conocer el punto de vista y paridad de cómo graduar la planeación de sus acciones que cumplan con el logro de los propósitos que marca la Educación Preescolar.

Dentro del Jardín de Niños, nosotras las docentes tenemos la dicha de introducir al niño a actividades lúdicas que propicien las bases para formar hombres del mañana, críticos, reflexivos e innovadores capaces de enfrentarse a cualquier realidad, generadores del cambio, preocupados por servir ante cualquier proyecto de vida.

3.4 EL RESCA TE DEL JUEGO Y SU FUNCION EN EL JARDIN DE NINOS

Entre el adulto y el niño, en lo referente. al juego, hay un malentendido fundamental para el adulto, el juego es sinónimo de entretenimiento, de distracción, de diversión en el sentido de pérdida de tiempo o rato libre, por lo demás ilusoria, libertinaje a determinada edad. El juego se opone a las actividades serias porque rompe con lo formal, con el trabajo, con la realidad de la vida.

Pero por un extraño retorno de los determinismos sociales, Jean Arfovilloux dice: "Los juegos de los adultos no pueden dejar de obedecer a unas reglas que las más de las veces no son sino la imitación o la caricatura de las leyes que rige la sociedad. Los mismos juegos aleatorios no están basados en la aceptación del azar, como pretenden sino en la probabilidad calculada, digamos matemáticamente calculada". (15)

Para el niño en edad preescolar, el juego es siempre una actividad muy seria, que implica todos los recursos de la personalidad. El niño que juega se experimenta y se construye a través del juego. Para convencerse de esto es suficiente observar aun niño jugar con los objetos que lo rodean, que se transforman en juguetes. Esto es equivalente a construcción y creación.

El juego es también representación y comunicación: representación del mundo en el que se encuentra de manera exterior y también representación de su mundo interior, los temas que observamos en sus juegos; son de comunicación porque, aunque hay niños que juegan solos expresan muchas situaciones, hay otros niños que juegan estableciendo una pequeña relación con el otro, estamos hablando de un adulto o niño, la situación que surge puede o no implicar lenguaje oral y cuando la palabra no esta presente también se aprecia la maravilla de la comunicación a través del juego.

Posteriormente el niño llega a los juegos de equipo, los juegos de sociedad, con sus reglas determinadas por los adultos.

¹⁵ ARFOVILLOUX Jean. El juego, en el juego en la entrevista con el Niño Ed. Morova. Madrid 1997 p. 91

La necesidad "de jugar es condicionada, para realizarse después del trabajo: y deberes terminados. Afortunadamente el niño logra adaptarse nuevamente encontrando otros centros de interés aparte del juego, pero realmente le negamos el placer de disfrutar lo que le interesa, rompemos con el interés lúdico que es determinante para su personalidad y que ejerce una gran fuerza que le permita recrear su mundo.

Todas estas descripciones y clasificaciones se unen en definitiva, para constatar que la actividad lúdica evoluciona poco a poco desde el espacio interior al mundo exterior donde implica la oportunidad de acción social. Encuentra su expresión de necesidades nacidas en el interior del cuerpo y luego las relaciona con los objetos del mundo externo que le son realmente significativos, objetos de conocimiento.

A lo largo de la experiencia como docente pude darme cuenta que por medio del juego el niño manifiesta lo que se plantea en la teoría, es la forma como el educando expresa la realidad en la que vive: sentimientos, deseos e ideas, utilizando el lenguaje verbal o no verbal.

Es importante agregar que el juego le permite descubrir aquellas capacidades de crear, imaginar y actuar a través de situaciones lúdicas, que le permitan su autonomía.

El niño en sus juegos busca satisfacer la necesidad de autoafirmación, de seguridad, de búsqueda por ser aceptado en el mundo de los adultos; por lo cual se le otorga tanta importancia al momento en que el niño se apropia de la imitación de las personas que lo rodean las cuales deberán ser generadoras de formación de hábitos y formas de conducta convencionales.

La imitación de la que hablo comúnmente se presenta en el juego, también permite al docente adentrarse a la vida extramuros del niño, que no es otra cosa que el penetrar en el seno del hogar. Nos ofrece la oportunidad de observar el medio en el que se encuentra, los roles que vive, información determinante para obtener mejores resultados en nuestra intervención pedagógica.

Dentro del contexto escolar, cada año encontramos una idea equivocada sobre la función del Jardín de Niños que demanda una orientación educativa. Los padres de familia no encuentran relación entre el juego y el aprendizaje, debido a que solo las maestras nos dedicamos a jugar olvidando el aprendizaje. Situación que exige la importancia de enmarcar la importancia del juego como promotor de aprendizajes significativos, a lo largo de su vida.

Educar jugando es nuestra oportunidad. Es importante que el docente genere un ambiente de confianza y libertad, tomando en cuenta al desarrollo del niño como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectivo, motrices, cognoscitivos y sociales), se interrelacionen entre sí desde la perspectiva psicológica, social y pedagógica.

Desde la perspectiva psicológica: Tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño. Proceso de acercamiento del niño a la realidad.

Desde la perspectiva social: Las relaciones entre los individuos, expresar su opinión, aceptar otros puntos de vista, fomentan la socialización, la comprensión y la tolerancia.

La globalización desde una perspectiva pedagógica: Implica propiciar la participación activa y permanente del niño. Otorgar importancia a la detección y resolución de problemas. Estimular al niño para que los conocimientos que ya tiene, los reestructure y enriquezca. Lo que se llamaría aprendizaje significativo, que conduzcan a nuestro educando a una autonomía para la resolución de problemas que contribuyan a formar al hombre del cambio: como un individuo con iniciativa, libertad de expresión y movimiento social.

Interrogarse sobre el juego es interrogarse sobre la mayor parte de las formas de actividad del niño.

DISCUSION

Es necesario insistir en la creciente importancia que tiene la Educación Preescolar de hoy, en las organizaciones sociales contemporáneas. México no es la excepción, el proceso permanente de superación radica en el hecho de educar al ser humano, el futuro es de avances, que iniciarán privilegiando al niño en edad preescolar, cuya edad oscila entre los 4 y 6 años de vida, principio que estriba en el hecho de que en esta etapa se sientan las bases fundamentales de todo el desarrollo del individuo que se perfeccionarán y se consolidarán al transcurrir del tiempo.

En el Jardín de Niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar, a tal grado que se sitúa al niño como centro del proceso educativo y al docente como parte primordial en la calidad de la educación de este nivel. Por otra parte enmarca la importancia de la relación del niño con su medio. La cual tiene su origen en el hogar. Punto de partida determinante para la constitución de su personalidad.

Según su particular naturaleza, cada niño, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros y, al mismo tiempo, como parte de un grupo social.

A medida que el niño crece, el medio natural y social "se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar, para penetrar en la escuela que pasa a ser objeto de curiosidad, donde el niño o niña vive una intensa búsqueda de satisfacciones, que se manifiestan en un profundo interés por indagar, saber , conocer, sobre el medio en el que se encuentra. Es por esto que ha tenido un peso determinante el objetivo general de la Educación preescolar: Favorecer el desarrollo infantil de manera integral.

El acercamiento del niño a su realidad y el deseo de comprenderla y hacerla suya, ocurre a través del juego, que es el lenguaje que mejor maneja.

El juego es el momento donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna con la externa que comparten todos; es el espacio donde niños y adultos pueden crear y usar toda su personalidad.

El Jardín de Niños considera la necesidad y el derecho que tienen los educandos para jugar, así como su importancia para su educación futura. Jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable que nosotras las educadoras aprovechemos todos los momentos que el niño permanece en nuestras manos, haciendo de lo que en apariencia parece difícil y complejo, lo más sencillo. La vida del niño preescolar gira en torno al juego, por lo cual las actividades planeadas por la intervención pedagógica deberán estar basadas en el mismo, pues es por medio de este interés lúdico como podemos promover aprendizajes significativos a lo largo de su vida. Educar jugando brinda la oportunidad para caminar hacia adelante con calidad en nuestra labor educativa, de hoy, pensando en el hombre de mañana, tendiendo hacia el bien común.

En numerosas ocasiones nosotros los docentes con el afán de transmitir conocimientos y manejo de métodos, nos interponemos entre la naturaleza del educando, negándole la apreciación subjetiva de su realidad, realizando actividades sin ninguna intención pedagógica olvidando los objetivos de la Educación Preescolar.

Es fundamental que a los niños los enseñemos a "jugar" y no qué jugar. Brindarles experiencias de aprendizaje significativas que proyecten relación por el medio en el que se encuentren; participando y expresando sus afectos de manera espontánea, con actitud de cooperación, permitirle que se reafirme como ser autónomo en el grupo al que se integre, mostrando su creatividad que le permita ir estructurando su conocimiento sobre lo que le interesa a través del lenguaje en sus diferentes manifestaciones, aceptando valores, costumbres y tradiciones que le otorgan identidad de grupo.

Más para llegar a tan magna aspiración, el maestro no ha de emprender nada que este sobre las posibilidades de un niño. Al contrario esforcémonos por hacer agradables e innovadoras todas las actividades en que se le involucre, que le permitan la plena

adaptación a su medio, que será como punto de partida de un miembro que habrá de convertirse en un individuo activo del medio.

Como docentes, tenemos la oportunidad y la responsabilidad de generar aspectos de formación y aprendizaje que permitan al niño acceder a preservar la vida.

CONCLUSIONES

1. El Juego es una acción natural del niño, actividad fundamental, que manifiesta de manera global, libre y vital, lo cual el docente debe aprovechar y no dejarlo pasar desapercibido, sin ninguna intención pedagógica que le permita el acceso al conocimiento de sí mismo, de la sociedad y del mundo.
2. La metodología del Programa de Educación Preescolar 1992, considera entre sus principios el respeto hacia las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.
3. El Jardín de Niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como a prepararse para su educación futura.
4. Jugar y aprender son actividades compatibles, propuesta que ha permitido en la práctica educativa, generar alternativas que brindan otra dinámica a la actividad en el niño preescolar.
5. El Juego como un recurso Pedagógico lleva al niño a la adquisición de aspectos de formación y aprendizaje para la vida. Donde es generador de cambios para beneficio común.
6. El planear actividades que propicien logros en la educación de nuestros niños y niñas de hoy; implica compromiso, esfuerzo y responsabilidad por parte del docente, tomando en cuenta las características más relevantes que le permitan entender como se desarrolla el niño y como aprende.
7. .Es necesario insistir en la creciente importancia que tiene la educación preescolar, gracias a la intervención de la educadora en el proceso permanente de superación, que radica en el hecho de educar al ser humano.

8. El niño preescolar, centro de la tarea educativa demanda el acercamiento a su realidad y el deseo de comprenderla y hacerla suya, y esto ocurre a través del juego.

BLIOGRAFIA

ARFOVILLOUX, Jean. El juego, en el juego en la entrevista con el niño. Ed. Morova, 12977.101p.

BOLANOS, Laura, et al. Visión educadora. México, Ed. 2, 1993. 32p.

M. MERINO Graciela. Didáctica de las Ciencias Naturales. México, Ed. El Ateneo, 1987. 192p.

P. DE BOSH, Lidia, et al. El Jardín de infantes de Hoy. Argentina, Ed. Librería del Colegio, 1978, 368p.

PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. Tr. de Nuria Petit. México, Ed. Ariel 1992. 227p.

PIAGET, Jean. Psicología del Niño. Madrid, de Morata, 1978. 158p.

PIAGET, Jean. Juego y Desarrollo. México, Ed. Grijalbo, 1978. 157p.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. La práctica docente y los procesos de diferenciación en la relación maestro-educando. México 1991 .82p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA D.G.P. Fichero de juegos creativos. México 1991 .96p.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Programa de Educación Preescolar 1992. México 1992, 91p.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de Proyectos en el Jardín de Niños. México 1993, 125p.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. México 1993, 152p.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. La organización del espacio, materiales y tiempo, en el trabajo por proyectos del nivel preescolar. México 1993. 74p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. La Actividad en las Aulas. México 1987. 147p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Niño y su relación con la Naturaleza. México 1994. 177p.