

**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN**

**SECRETARIA DE EDUCACION**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD 31-A MERIDA**

**Alternativas para el aprendizaje de historia en tercer grado.**

**Teresita del Niño Jesús Rivas Ramírez**

**Propuesta pedagógica presentada para obtener el título de:**

**Licenciado en Educación Primaria.**

**MERIDA, YUCATAN, MEXICO**

**1998**

## **INTRODUCCION**

### **I.- LA HISTORIA Y SU PROBLEMÁTICA DIDÁCTICA.**

- A. Problemas en la enseñanza-aprendiza de la Historia.
- B. Delimitación y ubicación de la problemática.
- C. La importancia de enseñar adecuadamente la historia.
- D. Hacia la construcción de la identidad y la conciencia nacional y universal.

### **II.- INFLUENCIAS DEL CONTEXTO EN LA FORMACIÓN DE LOS EDUCADORES**

- A. El entorno social.
- B. Las tradiciones y costumbres como parte de la historia de la entidad.
  - 1. Otros factores que intervienen en el aprendizaje y formación de los educandos
- C. El contexto escolar.
  - 1. La escuela y su organización.
  - 2. El grupo del 3° “B”
  - 3. Características del niño de tercer grado
  - 4. El maestro y su practica docente.
    - 4.1. La enseñanza tradicional.
  - 5. Interacción entre alumno y docentes y los procesos de enseñanza aprendizaje
  - 6. La preparación de los docentes
- D. Recapitulación de la problemática.

### **II.- ALTERNATIVAS PARA EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA.**

- A. La selección de los contenidos y su análisis.
- B. La alternativa metodológica.
- C. Las estrategias didácticas

D. La planeación docente

E. Criterios de evaluación

F. Vinculación de la propuesta con las demás asignaturas

#### **IV. EXPECTATIVAS DE LA PROPUESTA**

A. Análisis general del proceso

B. Descripción de las sesiones

C. Proyecciones futuras y recomendaciones.

#### **CONCLUSIONES**

#### **BIBLIOGRAFÍA**

#### **ANEXOS**

**A MIS ALUMNOS, MI FAMILIA Y PROFESORES.**

**Gracias**

Por que contribuyeron para que el  
Presente trabajo se realizara  
satisfactoriamente, por que sin su  
valiosa ayuda, no hubiera podido  
hacer lo mejor.

## INTRODUCCION

El presente trabajo, es el resultado de una larga investigación sobre las causas, métodos, estrategias y una planeación en la asignatura de historia, que ayudará a resolver de algún modo la problemática, del mismo. Además me servirá para culminar mi carrera y obtener el título correspondiente. Pero lo más importante, es el resultado que arrojó y que es de gran satisfacción para mí.

A lo largo de mi trabajo como maestra de grupo, he observado que los alumnos no demuestran interés por la historia, es por eso que decidí efectuar esta propuesta en la cual pongo en práctica, estrategias que motivan a los educandos a interesarse por la historia, de algún modo también, para dar ideas a otros maestros y que tomen conciencia y analicen su trabajo, esto les permitirá detectar posibles deficiencias y darle solución.

La educación es una acción social diversa, ya que en la institución se les da a los sujetos alumnos, parte de lo que pasará a formar su personalidad y saberes que lo ayudarán a comprender el presente.

Para entender el presente han de saber lo que ocurrió en el pasado como consecuencia del presente, la historia de su Entidad y Nación.

Cuando la gente habla de una Escuela, enseguida piensan en un aula con un maestro sentado junto a su escritorio con varita en mano ya un grupo de alumnos bien sentados, sin hablar, callados y pendientes de lo que dice el profesor que es el que habla. Este cuadro corresponde a otra época, a la educación tradicionalista; en la actualidad tenemos que ir de acuerdo con los avances del momento, no podemos quedarnos rezagados en lo tradicional, pues la calidad del aprendizaje y aprovechamiento de nuestros alumnos será deficiente.

En el capítulo I, se plantea la problemática de manera general, real y concreta; también se justifica el trabajo, se delimita el campo de estudio y lo más importante se describen los propósitos a alcanzar.

En el capítulo II se hace un análisis profundo de las influencias de la comunidad y la familia dentro del proceso de formación de los educandos. También describo mi grupo junto con sus características.

En el capítulo III Se da a conocer las alternativas así como las estrategias basadas en la teoría constructivista del aprendizaje.

Por último, en el capítulo IV presento un análisis de la propuesta efectuada, así como los propósitos logrados durante los procesos y también las experiencias que tuve con mis alumnos. A los profesores que quieran cambiar o modificar su proceso educativo para que sus alumnos tengan una formación que le funcione en la vida actual y moderna es necesario enriquecer el trabajo con paciencia y amor y darle confianza en lo que cabe, a nuestros niños, para que logren aprendizajes significativos.

## **CAPITULO I**

### **LA HISTORIA Y SU PROBLEMATICA DIDACTICA**

#### **A. Problemas en la enseñanza aprendizaje de la historia.**

La tarea encargada al profesor de Educación Primaria exige mucha entrega y sobre paciencia, ya que nos enfrentamos a innumerables problemas que hasta cierto punto obstaculizan el proceso enseñanza aprendizaje y que tiene como consecuencia mala preparación en los educandos. Nosotros como maestros conscientes de nuestra labor, debemos buscar alternativas para solucionar adecuadamente esos problemas y ahora que tengo la oportunidad de sistematizar mis experiencias en esta propuesta pedagógica, me propongo mejorar la calidad de mi proceso educativo.

La problemática palpable que observo en mi trabajo educativo, es el que se refiere a la enseñanza aprendizaje de la historia, y por ello he decidido elaborar la siguiente propuesta: “Alternativas para el aprendizaje de la historia en tercer grado de primaria”.

Con esto pretendo coadyuvar a la solución de esta problemática. Este tema me ha inquietado porque a lo largo de mi trabajo profesional, he observado que cuando los alumnos escuchan la palabra historia, se muestran fastidiados, no se entusiasman por participar en las clases, cuando se les cuestiona sobre el pasado histórico de la entidad, no saben dar respuesta a cuestiones tan elementales que tiene relación con su propio origen.

Entonces infiero que existen serias dificultades en los procesos de enseñanza aprendizaje de la historia. Considero que las siguientes interrogantes, pueden permitirme indagar sobre las posibles causas de esta problemática. ¿Por qué los alumnos de tercer grado no se interesan por aprender los contenidos de historia? ¿Cuáles son esos intereses? ¿En qué medida mi práctica docente propicia este desinterés?, ¿Qué cambios puedo introducir en mi práctica docente para facilitar y motivar el aprendizaje de historia?

Las respuestas a mis preguntas me han llevado poco a poco a concebir una idea clara de lo que significa la enseñanza de la historia. El alumno cuando ingresa a tercer grado, aún no sabe qué es la historia, la ha estudiado pero no como historia sino como pasado, es aquí en tercer grado donde la estudiará con una noción científica, comprobada.

El actual programa de estudios por su carácter nacional, no incluye contenidos relacionados con el pasado de la entidad. Este hecho obliga al docente a tener que investigar la historia local para formular y proponer contenidos regionales que permitan a los educandos de tercer grado de primaria, el conocimiento de dicho pasado.

En el caso particular de mi grupo de tercer grado, no cuenta con libros de texto apropiados para el estudio de la historia de Yucatán. Debo señalar sin embargo, que tengo conocimiento de la existencia de dos libros que son de mucha utilidad para el tratamiento de dichos contenidos regionales, sin menoscabo del programa oficial.

Uno de estos libros se titula “Ciencias Sociales”, que al parecer es el más apropiado y el que mejor responde a las necesidades del grupo, sobre todo si se considera el medio sociocultural en que se encuentran inmersos los educandos y la escuela. Pero existe otro

libro titulado “Yucatán” que consiste en una monografía del estado. Este libro tiene apartados que trata con cierta profundidad las diversas etapas históricas del estado de Yucatán, pero la redacción y la organización de los contenidos resulta muy compleja para los alumnos de tercer grado de primaria. En fin por lo que respecta a los recursos bibliográficos para el tratamiento de esta asignatura, se puede decir que no existen textos apropiados para la enseñanza aprendizaje de la historia de Yucatán en tercer grado.

Por lo que respecta a los procesos de enseñanza observo que la planeación docente es determinante para el éxito o fracaso de la enseñanza, por considerarlo fundamental, conviene señalar que la planeación “Es el proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través del aprendizaje conducido, se seleccionan y organizan los medios a través de los cuales se facilitará el alcance de los objetivos y se prevén las fórmulas de evaluación de los productos de aprendizaje”<sup>1</sup>

Dicho en otras palabras, el maestro deberá estructurar su Plan de trabajo docente que derivará del programa y los contenidos de su grado específico y que, te servirá de guía general, no es una lista detallada de lo que va a enseñar sino son sugerencias que orientarán y estimularán las actividades de sus alumnos.

“Planear es sin duda, una de las funciones del maestro administrador, pero otra de las funciones importantes es la de organización e implementación, que consiste en preparar o crear el ambiente en donde el alumno ha de realizar sus tareas para aprender”<sup>2</sup> pues el maestro deberá considerar no sólo lo que él va a realizar sino también lo que los alumnos van a efectuar durante el proceso educativo, porque muchos profesores sólo planean lo que van a discursar sin pensar en la participación que deben tener los alumnos. Por ello es necesario considerar los elementos esenciales en el momento de planear. Estos son: las necesidades e intereses de los educandos, la organización material de la escuela (edificios y anexos), el ambiente geográfico, económico, y social, considerarse él mismo y su actitud frente al grupo, los medios para lograr los objetivos, los recursos didácticos de que se van a

---

<sup>1</sup> Elisa Lucarelli y otros. “Planificación curricular”. En Ant. Planificación de las actividades docentes. México, UPN, 1989, Pág. 77

<sup>2</sup> Ídem. Pág. 87



valer y los contenidos del programa. El proceso de enseñanza aprendizaje no sólo comprende a la planeación, sino que son, al parecer, tres momentos básicos y fundamentales de este proceso educativo: la planeación en primer término, la ejecución y por último la evaluación. Se entiende que la planeación es continua, es decir que se planea cada contenido. La planeación es el diseño sistemático y lógico del proceso enseñanza aprendizaje. La ejecución es cuando se pone en práctica las etapas planificadas y la evaluación es constatar la eficacia de los elementos anteriores con la aplicación de los instrumentos necesarios y la precisión de una retroalimentación posterior.

En la escuela donde trabajo, he podido observar que los maestros no le dan importancia a la planeación docente, prefieren seguir con su metodología tradicional y trabajan sólo por cumplir, sin importarles el resultado positivo en sus educandos y si realmente adquirieron aprendizajes útiles y significativos.

Cuando inician su clase de historia, siguen lo más fácil y cómodo: lectura comentada y en ocasiones ni eso; siguen con el monótono y aburrido cuestionario escrito y que el alumno se las ingenie para responderlo como pueda, y con frecuencia se le pide que lo aprenda de memoria. Este modo de enseñanza, hace que el alumno sienta rechazo hacia esta asignatura, ya que el maestro no lo motiva y él no adquiere los conocimientos básicos de acontecimientos importantes que caracteriza a la historia; lo que busca el maestro tradicionalista es su propia comodidad en el salón de clases.

Para que el alumno pueda conocer los hechos históricos de su comunidad y entidad, el maestro debe cambiar su práctica tradicionalista, introducir en sus clases dinámicas en las que el alumno pueda participar e interesarse por un conocimiento de la historia, y lo descubra por su propia necesidad de aprender. De algún modo debe el maestro adecuar los contenidos del programa oficial en el momento de planear su clase de esta manera se dará cuenta que puede introducir algunas innovaciones que le darán buenos resultados sobre todo en el aprendizaje de la historia que es importante en la formación de los alumnos, no sólo para almacenar y memorizar datos, fechas y personajes, sino para analizar las consecuencias de los hechos históricos y comprender la situación actual de su vida. Por otra

parte, la institución distrae mucho al maestro en otras actividades, restándole tiempo a las clases. Además el programa exige darle mayor importancia a las matemáticas y español, porque supone que estas asignaturas servirán más en su formación y los alumnos que las aprueben tendrán su pase al grado superior inmediato. Esto hace que el tiempo que se emplea para el estudio de la historia, geografía y civismo sea relativamente corto e insuficiente para cubrir los contenidos del programa.

El tiempo debe ser distribuido equitativamente, porque tan importante es una área como la otra y no debe darse prioridad a ninguna. Por lo planteado anteriormente, he analizado mi propia práctica docente, así como los contenidos de historia vigentes en el programa, para luego fundamentar la propuesta, que en este caso consistirá en Alternativas para el aprendizaje de la historia en tercer grado de primaria.

Dentro de nuestra formación como Licenciados en Educación Primaria, debemos ser investigadores de nuestra práctica docente, analizarla críticamente, porque esta indagación nos proporcionará los datos necesarios, así como los elementos teóricos y metodológicos que nos permitirán construir nuestras propias alternativas didácticas.

La investigación educativa es fundamental ya que: “Tiende a responder interrogantes, pero se inicia planteando problemas y problematizando hechos ya la vez, cada nueva propuesta es una nueva problematización”<sup>3</sup>

Para lograr una transformación de nuestro trabajo docente, es necesario buscar respuestas a nuestros problemas, plantear el problema es el punto de partida del proceso y ahí seleccionar los elementos que coadyuvarán a la investigación ya la formulación de nuevas alternativas.

---

<sup>3</sup> Tlaseca u Ponce. La investigación se inicia planteando problemas. En Manual para realizar estudios oportunos, México, UPN. 1982, Pág. 143

## **B. Delimitación y ubicación de la problemática.**

La problemática de esta propuesta se ubica en el área de Ciencias Sociales, específicamente en la asignatura de Historia; se trata de una propuesta alternativa para el aprendizaje de historia de Yucatán. Por lo tanto de acuerdo al nuevo programa de estudios, este contenido se ubica en el eje temático: “El pasado de la entidad en distintas épocas”.

Esta propuesta se aplicará dentro del aula y fuera de ella cuando las actividades así lo ameriten, dentro de la Institución escolar, procuraré que las estrategias didácticas propicien la participación activa y dinámica de los educandos.

La escuela lleva por nombre “Juan de Dios Rodríguez.Heredia”, con clave 31 DPRO119-N, se encuentra ubicada en la calle 12 entre 15 y 17 sIn en la población de Temozón municipio del mismo nombre.

La Escuela Primaria en la cual presto mis servicios, cuenta con un edificio moderno tipo CAPFCE, éste se utiliza para dos turnos: Matutino y vespertino, este último es el que me corresponde.

La escuela pertenece al sistema Federal transferido, cuenta con todos los anexos necesarios para su buen funcionamiento. La escuela es de organización completa y cuenta con 380 alumnos, distribuidos en doce grupos.

El grupo a mi cargo es el 3° grupo “B”, está integrado por 18 hombres y 12 mujeres, sus edades fluctúan entre los 8 y 12 años, la mayoría de los niños son bilingües, es decir hablan dos lenguas, él maya y el español.

La comunidad es, según la división política del Estado, cabecera de municipio y es considerada semiurbana. Se encuentra 1.1 oriente del estado y limita al norte con Calotmul, Tizimín, Pocoboch y Nabalám; al sur con Chanyodzot, Popolá I Valladolid y Chemax; al oriente con Uayma, San Pedro y Espita.

Los primeros pobladores de Temozón, Vinieron de la población de Tixcacal, hace aproximadamente 416 años; temozón etimológicamente significa “lugar aquí de remolino” ya que se deriva de las voces Té locativo y monzón remolino. La mayoría de los habitantes se dedican a la agricultura, la ganadería. La apicultura, el comercio ya la carpintería. c .-La importancia de enseñar adecuadamente la historia.

Para lograr la formación integral del alumno, es necesario que conozca sus pasados como condición para que entienda el presente, es decir la situación actual que vive.

Además, todos y cada uno de nosotros', hacemos historia desde que nacemos y durante toda nuestra vida, de acuerdo con las actividades que realizamos. Asimismo las decisiones que vamos tomando, van formando parte de la historia de cada ser y por lo tanto del grupo social del que forma parte.

Siendo la historia parte importante de nuestra vida, es indispensable que las personas conozcan el pasado de su propio estado natal, su evolución, sus personajes y sobre todo, la historia de nuestro origen, de la gran civilización Maya, en el caso de los Yucatecos.

A lo largo de mis años de servicio docente, he observado que el área de Ciencias Sociales y específicamente la historia como he mencionado antes, presenta serios problemas metodológicos en los procesos de enseñanza aprendizaje. Cuando inicio mi clase de historia, los alumnos no ponen el mismo interés que en otras áreas como español y matemáticas, y la mayoría de los maestros se quejan del mismo problema.

Lo anterior se debe a que muchas veces los docentes le dan más importancia a estas asignaturas, dejando rezagadas las Ciencias Naturales y Sociales y por ende se descuida el aprendizaje de la Historia. Aunado a esto, las técnicas que se planean y aplican en las clases considero que, en ocasiones no son las adecuadas: el abuso de los cuestionarios que son los mismos que en años anteriores y el escaso material de apoyo para estas clases, obstaculizan el estudio de la historia por parte de los alumnos.

En el aspecto propiamente pedagógico, hace falta fundamentar y sistematizar una metodología adecuada que motive a los alumnos y propicie su participación activa en sus propios procesos de apropiación de conocimientos de la historia en general y este es precisamente el propósito de esta propuesta pedagógica.

Me preocupa de sobremanera la formulación de una estrategia didáctica que supere el desinterés de los niños por el aprendizaje de la historia. Por tal motivo nació en mí, el deseo de estudiar y buscar alternativas de solución a este problema. Unas alternativas que motiven a los niños de tercer grado de educación primaria a conocer la historia de su entidad, de modo que sientan esa historia como parte de nuestra cultura y que les sirva de base para aprender la historia contemporánea regional, nacional y universal.

#### **D. Hacia la construcción de la identidad y la conciencia nacional y universal.**

Así como en ciertos momentos de nuestra vida nos fijamos metas a alcanzar y objetivos que cumplir también la propuesta pedagógica se propone ciertas metas, es necesario plantear los objetivos que se pretenden alcanzar.

El nuevo programa de educación primaria incluye como una disciplina específica el estudio de la Historia. Con la aplicación de esta propuesta pedagógica los alumnos deben lograr el siguiente objetivo: Conocerán el pasado de su Entidad como su propio pasado y comprenderán el presente. Este hecho significa que es muy importante el estudio de dicha disciplina en la formación de los individuos, que aunque constituye una disciplina específica, sabemos que guarda estrecha relación con la geografía y la educación cívica.

Considerando lo anterior, esta propuesta pedagógica tiene como objetivo general, elaborar algunas alternativas para el aprendizaje de la Historia de Yucatán en tercer grado de primaria. A partir de la formulación de dichas alternativas didácticas mi propósito es lograr que los alumnos de tercer grado, se inicien adecuadamente en el estudio de la historia de nuestra entidad en las distintas épocas, ya que con este conocimiento se sentarán las bases sólidas que garanticen que los alumnos profundicen en los distintos períodos, tanto en

la historia regional como la nacional en los próximos grados, de modo que esta disciplina, contribuya en la formación de las nuevas generaciones de ciudadanos, capaces de conocer críticamente su mundo y proponer soluciones a los problemas sociales de su tiempo.

Finalmente deseo enfatizar la importancia que tiene el estudio de la Historia en la reafirmación de nuestra identidad nacional y regional y rescatar los valores morales y culturales que poco a poco se han ido perdiendo y esta es la finalidad más importante de esta propuesta, sin olvidar que la escuela es promotora social de las futuras generaciones de mexicanos, por lo tanto, éstos deberán estar preparados para enfrentarse a los problemas de su tiempo.

## **CAPITULO II**

### **INFLUENCIAS DEL CONTEXTO EN LA FORMACION DE LOS EDUCANDOS.**

#### **A. El entorno social.**

Se entiende por entorno social al medio donde se desenvuelve un individuo; cada contexto tiene una historia particular, la historia es ante todo, la memoria del pasado y del presente, es una recreación colectiva, incluso cuando se le convierte en ciencia, es decir, en explicación, en respuesta a los porques del presente y en la afirmación demostrable sujeta a comprobación. Así es también en un pueblo, en el contexto social, en su modo de pensar, en sus creencias, en su visión de la realidad, en su ideología, incluso cuando se da la expresión individual y por eso la historia aparece como discusión y reelaboración del pasado, por eso siempre tiende al futuro, como explicación del pasado en las formas de utopía y de mito, juega un papel importante en la forma de adquirir la conciencia social.

En el entorno social donde se desenvuelve el niño existen muchos factores que lo influyen, tales como: la religión, la familia, los medios de comunicación y también la escuela como institución. Todos estos factores intervienen en su formación y la escuela

debe de tomarlos en cuenta para poder aprovecharlos y encausarlos a propiciar aprendizajes significativos. La historia nacería de un intento por comprender y explicar el presente acudiendo a los antecedentes que se presentan como condiciones necesarias. En este sentido, el contexto social tiene una fuerte influencia en la formación de los individuos.

Ahí se dan sus experiencias mediante las vivencias con su familia, amigos y la escuela, que lo van haciendo o formando con un modo de vida y comportamiento particular

Lo que realmente ocurre, es que los maestros no nos hemos preocupado por conocer el medio donde el niño se desenvuelve tal y como es, porque pensamos que está muy lejos de nuestro quehacer docente, pero lo ideal sería tener antecedentes de cada uno de ellos, que aunque resulta difícil, es de mucha utilidad para nuestra práctica educativa y crear un ambiente que vaya de acuerdo con los intereses de la mayoría del grupo.

Entonces, considerar la influencia del entorno social es factor decisivo para el logro de los objetivos del trabajo docente, ya que este definirá los patrones de comportamiento que el alumno presentará ante diversas situaciones de su vida. Por esta razón es labor primordial conocer la comunidad donde se encuentra inmersa la escuela y por consiguiente, los niños. Como podemos darnos cuenta, la historia del medio o comunidad es de suma importancia en el proceso educativo y con frecuencia no se toma en cuenta y puede ser que ahí esté una parte de la solución al problema planteado, ya que el medio extraescolar del educando no debe ir separado de la escuela porque ahí está la base de su propia formación.

En el entorno social, los individuos aprenden conductas que su propia cultura les inculca. La conducta humana se aprende en el ambiente social en que se desenvuelve un individuo, y sus hábitos, ideología y comportamiento reflejan los de su propio medio, entonces la conducta obtenida del medio extraescolar deberá ser regulada por la escuela para lograr una buena formación de nuestros educandos.

Creo necesario mencionar, que el medio social donde se encuentran inmersos los alumnos de mi grupo, es de un nivel socioeconómico y cultural bajo, sobre todo los que

asisten al turno vespertino, pues son niños que aprovechan la mañana para trabajar y ganarse unos pesos para ayudar con el gasto de la casa. Sus padres son en su mayoría analfabeta, pues solo cursaron hasta el tercer grado de primaria en promedio, esto según he observado cuando acuden a firmar las boletas de calificación de sus hijos, no saben leer ni escribir y sólo ponen su huella digital. Este bajo nivel cultural repercute en la formación influyen en el medio familiar como son: la radio, la televisión, el periódico, las revistas, etc., que aunque la gente es pobre, estos medios de comunicación no falta en el hogar, sin embargo hay que tomar en cuenta que.

No todas las vivencias e impresiones, no todas las fuerzas que actúan en el espíritu son iguales, algunas son sólidas e influyentes, desvían la conciencia obligan a grabar en la memoria el sello de lo casual y secundario y en caso de desobediencia borran simplemente algunas imágenes, recuerdos, pensamientos o sentimientos.<sup>4</sup>

En este sentido, es necesario que en la escuela se forjen alumnos con conciencia crítica y reflexiva, capaces de enfrentarse a los problemas que presenta la sociedad. Señalo esto porque he observado que muchos maestros siguen apegados a una práctica tradicionalista, quizá sin darse cuenta que obstaculizan la adecuada educación que exigen las nuevas generaciones.

### **B. Las tradiciones y costumbres como parte de la historia de la comunidad.**

La comunidad “Es una fuerza modeladora de las nuevas generaciones, donde éstas crecen y se desarrollan. Lo social constituye un factor decisivo en la educación del individuo. La comunidad local es una trama de relaciones de gran influencia formadora sobre sus habitantes”<sup>5</sup>

La comunidad y su cultura, tienen mucho que ver en la formación de sus individuos, porque habitan en un mismo territorio, interactúan entre ellos conociéndose personalmente.

---

<sup>4</sup> Analoly V. Lunacharsky. Cultura de la humanidad y cultura de clase. En Ant. Sociedad Pensamiento y Educación II. Vol. 1, México, UPN, 1993, Pág. 104

<sup>5</sup> Francisco Larroyo. La ciencia de la educación. México, Edit. Porrúa 1980, Pág. 160.



Esta interacción les permite conservar sus tradiciones valores y costumbres. La comunidad de temozón, que es donde se ubica la escuela donde laboro, está clasificada como semiurbana, cuenta con servicios públicos como canchas, parques, escuelas primarias, secundarias, así como educación preescolar. También existe servicio de agua potable, electricidad, teléfono, transporte de taxis y autobuses, carnicerías, tiendas, carpinterías, bares. Etc. la comunidad es, según la división política del Estado, cabecera municipal y se encuentra ubicada entre dos ciudades importantes: al sur, Valladolid, a una distancia aproximadamente de 12 kilómetros; al norte, tizimín, aproximadamente a 40 Km

La gente de la comunidad acostumbra por las tardes sentarse en las puertas de sus casas a comer naranjas o cualquier fruta de temporada a contar historias; también frecuentan el parque donde conversan, mientras sus hijos disfrutan los aparatos que ahí se encuentran. Los señores también acuden a este lugar para hablar de sus milpas y otras ocupaciones. Otros también acuden a los bares y abusan del alcohol. Por lo que respecta al tiempo libre de que disponen, lo emplean según los intereses de cada individuo. Algunas mujeres se dedican a bordar o urdir hamacas para contribuir económicamente en el hogar.

Los jóvenes le dan buen uso a las canchas de básquetbol y voleibol y béisbol ya que constantemente realizan eventos deportivos. El palacio municipal tiene una cancha grande que se utiliza para festividades a nivel comunidad, tales como: el carnaval, la primavera y otros; los bailes populares se realizan ahí mismo.

Las tradiciones y costumbres de esta comunidad como en todo pueblo, forman parte de su cultura, la cual la manifiestan en su lenguaje, su vestido su religión y bailes tradicionales. En este sentido, la escuela como promotora del cambio social del individuo, debe fomentar y preservar las tradiciones y costumbres de la localidad. Se entiende por tradición. “La transmisión de bienes culturales hecha de generación en generación”<sup>6</sup> costumbre es el conjunto de hábitos, cualidades y tradiciones que distinguen a un pueblo o personas.<sup>7</sup> En la comunidad de Temozón, las mujeres todavía acostumbran usar su traje

---

<sup>6</sup> Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado V. XI México, 1987, Pág. 3780

<sup>7</sup> Ibidem V. III Pág. 913

regional, que consta de: hipil y rebozo. Los señores de edad avanzada usan sus alpargatas atadas con sosquil y su morral; cuando van al campo a leñar o a sembrar, llenan con agua su calabazo y preparan Pozole y pimes para la hora de la comida. Mucha gente también hace su nixtamal, con el cual después de molido elaboran sus tortillas para la comida y la cena. La mayoría de la gente habla maya, aunque existe gente que tuvo oportunidad de asistir a la escuela y que domina dos lenguas: maya y español. La fiesta más importante se celebra en el mes de agosto, para venerar a la virgen de la Asunción; durante ésta se realizan gremios, novenas, bailes, corridas de toros y vaquerías. En éstas la gente porta su hermoso terno que es su traje regional de gala y que en el caso de las mujeres consta de hipil bordado en punto de cruz, y ajustan, su rebozo de seda y zapatillas de tacón bordadas o pintadas con flores, en la cabeza llevan un zorongó adornado con un lazo rojo de gran tamaño y al lado izquierdo un ramito de rosas naturales, en el cuello luce esplendorosamente collares de filigrana y grandes aretes. En el caso de los hombres, usan guayaberas o filipinas, pantalón blanco y en la cabeza llevan sombrero blanco también, calzan alpargatas chillonas y en el lado derecho del pantalón lleva un pañuelo rojo.

También prevalece la tradición de las fiestas de carnaval, durante la cual la gente participa con sus grupos y se disfraza. También celebran el día de los difuntos o muertos, en estas tradiciones la gente visita los cementerios y arregla las tumbas de sus familiares, hacen rezos y ponen en la mesa el “chachakwaj”.

A esa celebración también se le llama “hanal pixán”. La gente se alegra cuando se aproxima la Navidad, porque la celebran haciendo novenas en honor al niño Dios y las tradicionales posadas, que culminan con la cena de nochebuena.

La alimentación de la gente del pueblo en su mayoría, consta de frijoles, chile, tortillas, pozole, huevos, chaya y otras legumbres que ellos mismos siembran.

Por lo anterior nos damos cuenta que es insuficiente esta alimentación para tener una buena salud. Esto se refleja claramente en la complexión de las personas, ya que manifiestan desnutrición, consecuencia de la crisis económica o en ocasiones también por

malos hábitos alimentarios. Lo anterior repercute mucho en el estado de ánimo de los educandos durante las clases, algunos sufren mareos y desvanecimientos o permanecen “ausentes” a las explicaciones, debido a la debilidad física que ocasiona la desnutrición. Todo esto influye en su aprovechamiento escolar.

Debido a que la mayoría de la gente se dedica a las actividades agrícolas y que la remuneración económica no es suficiente, acuden al vecino Estado de Quintana Roo en busca de trabajo, con el afán de satisfacer sus necesidades económicas. Esto ocasiona el alejamiento de los padres del hogar y tiene como consecuencia la falta de confianza y de comunicación de afecto y atención a los problemas de sus hijos.

#### 1. Otros factores que intervienen en el aprendizaje y formación de los educandos

La experiencia extraescolar cotidiana del niño es muy importante, porque constituye la base de sus conocimientos; la institución escolar debe considerar estos saberes. Lo que ocurre en el aula, aparentemente no tiene nada que ver con el contexto extraescolar del educando pero es, hasta cierto punto, un factor fundamental al que se le debe dar importancia, pues la escuela de ningún modo está desligada del entorno social. Sin embargo, el docente no se ha preocupado por interesar a los alumnos a conocer su medio ambiente, a analizar las situaciones políticas, económicas, culturales, etc.

Este aspecto lo considero importante, porque el niño aprende a medida que algo le interesa y esté ligado a su vida cotidiana, a su realidad, a sus vivencias, a lo que realmente tiene significado para él, por ser parte de su vida misma. La comunidad donde se encuentra la escuela, como he mencionado anteriormente, es un medio semiurbano, con un nivel socioeconómico de bajo desarrollo, ocasionando la ausencia de los padres en el hogar, la mala alimentación, el descuido a sus estudios por trabajar”etc. Siendo la situación económica un factor difícil de solucionar, se ha tratado por medio de las gestiones de la Dirección de las escuelas de conseguir becas el mayor número posible, para ayudar a los alumnos que más lo necesiten, de éste modo se soluciona el problema parcialmente. Por lo que se puede observar, este problema es difícil de resolver, y en realidad es uno de los

factores que más secuelas dejan en los educandos, sobre todo en el medio rural y semiurbano. Sin embargo, no por eso debemos desanimarnos y asumir una actitud pesimista, hay que tener en cuenta que:

La educación es un hecho social cuya importancia resulta indiscutible si recordamos que todos los seres humanos, en todos los momentos de su vida, están sujetos a ella ya sean en el seno familiar, en la comunidad, en las actividades sociales o aquellas en que interviene en las instituciones educativas.

La educación es una de las superestructuras de la sociedad íntimamente relacionada con las características y problemas de cada grupo y época.<sup>8</sup>

Por eso nosotros los maestros debemos estar conscientes e nuestra labor y preparar al alumno para su vida futura, que sean capaces de enfrentarse y resolver los problemas sociales sin temor a las situaciones difíciles de su época y evitar que sean conformistas ya que: Podemos considerar la educación como factor primordial de la producción cultural del grupo, con una función orientadora de la sociedad y con capacidad suficiente para colaborar de manera decisiva en la organización institucional del Estado. Por estas razones la educación debe preocuparse por crear en los hombres la conciencia del mundo presente mediante la asimilación de la cultura que se les entrega. Y, una vez logrado esto, debe pugnar por dotar a las generaciones jóvenes de una nueva mentalidad, que les permita comprender el mundo del futuro, del que serán actores principales.<sup>9</sup>

Otro factor que dificulta e influye en el proceso Enseñanza Aprendizaje (E -A) son los medios masivos de comunicación, ya que éstos intervienen en la formación de la personalidad del individuo, de manera negativa o positiva, dependiendo de los otros agentes informales con que interactúa.

Estos medios informales de educación deberán ser orientados en la escuela, pues como dije anteriormente, pueden influir negativa o positivamente en la personalidad del

---

<sup>8</sup> Raúl Bolaños Martínez. Orígenes de la educación pública en México. En Historia de la educación Pública en México. SEP, México, 1982. Pág. 11

<sup>9</sup> Ibidem. Pág. 11

educando y en sus aprendizajes. En la comunidad de Temozón, los medios masivos de comunicación son: la radio, la televisión, los periódicos, las revistas, etc., a los que los alumnos ya están acostumbrados y son aficionados. Entre estos medios, el que más poder de penetración tiene es la televisión, ya que las telenovelas, ocupan el primer lugar en los comentarios de los niños en sus ratos libres y éstas influyen grandemente en los comportamientos de los alumnos en su modo de hablar, de vestir, etc. Entonces es cuando hay que encausar esos aprendizajes o influencias en la clase. Por ejemplo, para una entrevista, como lo hacen en la televisión, una escenificación, etc. Es necesario encontrar la forma de encausar la influencia de los medios masivos de comunicación, de modo que se puedan aprovechar en el aprendizaje de los niños, ya que casi todos los profesores nos empeñamos en querer educar al niño haciendo que aprenda exclusivamente un cúmulo de conocimientos registrados en libros y programas oficiales, casi siempre desvinculados de la realidad social y familiar, sin considerar que “corremos el riesgo de fracasar al sacar al educando de la vida para encerrarle en el laboratorio de la escuela”<sup>10</sup>

Con lo que respecta al aula, es necesario considerar, los medios de apoyo para lograr aprendizajes en los educandos, ya que el ambiente cuenta mucho para que el educando se sienta en confianza no solo con sus compañeros sino también con el profesor. El pizarrón es un auxiliar valioso en el proceso educativo, y cuando está en mal estado, lo que se escribe no se entiende y al alumno no le dan ganas de mirarlo.

Por esta razón debe mantenerse en buenas condiciones para que sea de provecho en las clases, ya que “Ha de emplearse con oportunidad, prudentemente, sin considerarlo como único en la dirección del aprendizaje”<sup>11</sup>

En lo que respecta al material didáctico de apoyo, su carencia afecta la calidad del aprendizaje de los educandos, sobre todo en la historia, pues en la escuela no existe el material necesario y apropiado para utilizar en las clases.

---

<sup>10</sup> Francisco Gutiérrez. Los medios de comunicación social fuera de la escuela en. Ant. Medios para la enseñanza. México, UPN 185. Pág. 9

<sup>11</sup> Tomas Villarreal Canseco. Didáctica general. México. SEO, Edit. Oasis 1968, Pág. 349.

Existe la necesidad de folletos, diapositivas, láminas, libros de consulta, etc., y sobre todo los libros de texto que tanta falta hacen al alumno por la edad en que están. No se trata de que al maestro se le facilite el trabajo con esto, sino que ayuda al aprendizaje dirigido, además crea en los alumnos el hábito de la buena lectura, enriquece su experiencia, lo ayuda a imaginar lo que está leyendo y se le trata de informar cuando el libro contiene paisajes, fotografías, de este modo considero al libro un auxiliar muy valioso en el proceso E-A particularmente en el aprendizaje de la historia.

Otros recursos que nos ayudarán a llevar armónicamente nuestro proceso educativo son los materiales de la naturaleza, en ellos los alumnos encuentran más atractivo el estudio de ciertos temas o contenidos. Muchos dicen que es difícil adquirirlos o que no se puede, pero una forma de conseguirlos es en la práctica de excursiones, que desde luego ponen al niño en contacto directo con la naturaleza y permite hacer acopio de no poco material sumamente útil para promover un buen número de actividades educativas.<sup>12</sup>

Es indudable que los materiales o auxiliares para la enseñanza aprendizaje, son de mucha utilidad, porque permiten al alumno una mejor comprensión del conocimiento, y cuándo el maestro tiene creatividad para manejar varios recursos en distintos contenidos, sin lugar a dudas le sacará buen provecho a su material de apoyo.

### **C. El contexto escolar.**

Se puede considerar a la escuela como el sitio donde acuden los niños con el fin de prepararse para mejorar su vida.

Si realmente la escuela primaria promoviera la movilidad social para que existiera mayor justicia dentro de una misma sociedad, deberíamos recordar que la educación que en ella se imparte debe apoyar a las clases marginadas para mejorar sus condiciones de vida no como una limosna que la clase alta les regala, sino como un pago justo por el trabajo que ejecutan. Sin embargo a los hijos de los ricos y de los políticos se les atiende mejor en las

---

<sup>12</sup> Ibidem Pág. 365

escuelas. A la escuela se le recomienda no marcar las clases sociales entre los alumnos, pero en ocasiones algunos maestros se equivocan al considerar la situación económica y social y la diferencia cultural entre sus alumnos y de ahí el trato para cada uno.

### **1. La escuela y su organización.**

La escuela no solo abarca maestros y alumnos, se refiere también al ambiente, su organización, el edificio, padres de familia y también los maestros y alumnos; todos involucrados por la institución y el curriculum.

El edificio escolar donde trabajo, se utiliza en dos turnos, el vespertino es el que me corresponde y en el cual llevo a cabo mi práctica docente. La escuela lleva por nombre: Juan de Dios Rodríguez Herediat, con clave 31 DPRO119N pertenece al Sistema Federal Transferido, Se ubica en la calle 12 S/n de la población de Temozón, Yucatán.

El niño pasa gran parte de tiempo en la escuela, probablemente los años que mayor influencia ejerce durante su desarrollo, por ello es necesario que el maestro esté consciente de esto y realice su trabajo con verdadera vocación.

El edificio de la escuela es de tipo CAPFCE, cuenta con dos canchas, una con gradas; tiene 12 aulas; una bodega, baños para niños y niñas: dirección; cooperativa; baño para maestros y áreas verdes. Por lo anterior puedo decir que la escuela rellene las condiciones necesarias para que los educandos puedan desplazarse y trabajar a gusto y adecuadamente.

El edificio es mantenido constantemente limpio y bien arreglado, gracias a que el auxiliar de intendencia desempeña muy bien su labor.

El personal docente está integrado por 12 profesores con su grupo cada uno, además el director y el intendente, siendo un total de 14 personas que laboran en esta escuela.

En cuanto a las clases de educación física y artística cada maestro determina el

tiempo que dedicará a estas asignaturas, ya que no contamos con personal capacitado para ello. Para el área de educación física, se elaboró un rol para turnar las canchas que hay en la escuela. Para un mejor funcionamiento de la escuela, se organizó un Consejo Técnico Consultivo, en el cual todos los integrantes participan y desempeñan alguna comisión:

**PRESIDENTE:** Felipe Cruz Arjona y Herrera

**SECRETARIA:** Alicia del R. Pérez Castillo

**DEPORTES:** Reyes A. Pérez Castillo.

**CONCURSOS:** Teresita del N. J. Vivas Ramírez.

**ACCION SOCIAL:** José Antonio Fernández Rosado.

**DISCIPLINA:** José Bernardo Pérez.

**COOPERATIVA:** Lizbeth Cupul y Eugenia Escobar.

**PERIODICO MURAL:** Alma Delia Mendoza Romero.

**PRENSA Y PROPAGANDA:** Felipe Caballero y Eladio Moo.

**MEJORAS MATERIALES:** Patricia Contreras Aguilar.

Existe armonía entre el personal docente, el diálogo e intercambio de ideas en cuanto a nuestro trabajo y las relaciones humanas son agradables. En cuanto al mobiliario escolar, puedo decir que están en estado regular debido al doble uso que se le da, así como el material de apoyo, pero éste no es suficiente, sobre todo para apoyar el aprendizaje de la historia. El director de la escuela, trata de que todo marche bien a pesar de las limitantes, para que el verdadero objetivo de la educación se cumpla lo mejor posible. La escuela siempre ha destacado en eventos a nivel zona, reflejando de algún modo, el buen trabajo que desempeña el personal docente.

Siendo la normatividad la base de nuestro trabajo, en mi escuela no se maneja de manera estricta, sino que se le da prioridad al trabajo pedagógico, al que el docente realiza dentro del aula con los educandos, los papeles y documentos que solo se acumulan quedan en segundo término, no queriendo decir con esto, que no se realizan.



## **2.- El grupo del tercero “B”.**

El aula donde trabajo, se ubica enfrente de la dirección y la cooperativa. Se entiende por aula “la sala donde se dan clases o se enseña algún arte o facultad”<sup>13</sup>

El aula que me corresponde es de 7 m de largo por 6.2 m de ancho cuenta con el espacio suficiente para acomodar las sillas de mis alumnos y practicar algunas dinámicas con ellos. Actualmente el grupo está integrado por 18 varones y 12 mujeres, haciendo un total de 30 alumnos, se considera que el número es el apropiado para trabajar bien. Es un grupo que está bastante integrado, ya que en esta escuela cuando finaliza el curso escolar cada grupo pasa íntegro al grado superior inmediato.

La ventilación e iluminación del aula son apropiadas, ya que cuenta con iluminación eléctrica y ventanas para una buena ventilación. Considero que la electricidad es indispensable por el turno, ya que en el invierno temprano oscurece y es necesaria la luz durante la clase. La distribución de mi grupo la realizo de acuerdo a las necesidades de cada alumno, es decir a las pruebas antropométricas que les practico como son, la agudeza visual y auditiva y basándose en los resultados se hace la distribución tratando de que el pizarrón quede a la vista de todos los alumnos. El salón de clase siempre se mantiene limpio por los propios alumnos, colocando la basura en el bote y no esperanzarse del intendente. Mi relación con el grupo es buena, he tratado de que mis alumnos me tengan confianza y platiquen conmigo cuando algo los inquiete ya sea de su familia, amigos o trabajos de la escuela. En cuanto a su disciplina he observado que siempre adoptan actitudes de rebeldía, pero es debido a la edad, pero yo los trato como lo que son: niños que tiene muchas carencias y que en ocasiones lo que necesitan es un poco de cariño y comprensión.

---

<sup>13</sup> Max Molina Fuentes. El ambiente escolar. Ed. Oasis. México 1989. Pág. 56

### **3. Características del niño de tercer grado.**

A continuación se presentan las características de los niños de tercer grado de primaria basándome en algunas teorías sobre el desarrollo infantil.

El desarrollo del ser humano, desde tiempos remotos ha sido continuo, ya que hasta nuestros días el hombre busca los porque de situaciones que aunque difíciles, no dejan de ser unos retos, y no se puede determinar el momento en que cambia de una etapa a otra. Sin embargo, actualmente basándose en los adelantos de la psicología genética, es posible estudiar y tener un marco de referencia de las características de cada una de las etapas del desarrollo del niño. Por lo general las edades de los niños en tercer grado, fluctúan entre los 8 y 9 años, pero en el caso de mi grupo debido al medio socioeconómico, algunos tienen hasta 12 años de edad.

El niño de tercer grado se encuentra en una etapa en la cual está en pleno proceso de integración al mundo y él mismo advierte la transformación por la cual está pasando: siente el deseo de expansión y el afán de valorar, ya que tiene un avance en el orden lógico, quiere conocer los motivos por los cuales las demás personas actúan de manera distinta.

El maestro debe crear un ambiente propicio para que el niño se desarrolle de una manera integral y armónica, es por eso que debe observar las características de cada uno y aceptarlos tal y como son. También necesita la ayuda de sus padres, ya que es fundamental en esta etapa de la vida de los niños.<sup>14</sup>

Además de todo esto, es necesario tomar en cuenta también, que el ambiente social y escolar son los que influyen en la formación del individuo, por lo que conviene indagar cómo es el contexto social, familiar, escolar, etc. pues de ahí vienen las causas de sus comportamientos y sólo de esta manera se podrá ir regulando la formación de la personalidad de los educandos.

---

<sup>14</sup> Libro del maestro de tercer grado. SEP. México. 1988.

En mi grupo actual he notado que la influencia del contexto extraescolar se manifiesta en varios aspectos, pero en el que más se puede observar es en el lenguaje; los niños hablan dos lenguas: maya y español; cuando se comunican entre ellos lo hacen en maya y cuando se comunican conmigo lo hacen en español, pero combinando algunas palabras en maya.

Esto hace que cuando pronuncian el español, lo hacen usando algunos fonemas del maya y por lo tanto distorsionan algunas palabras del español.

De esta situación, el alumno no es el culpable, porque él aprende lo que le es familiar, lo que su experiencia va acumulando del medio cotidiano, su lengua materna. Es la escuela encargada de hacer que el alumno aprenda a pronunciar correctamente el español. También dentro del lenguaje, algunos alumnos emplean palabras que para ellos son comunes en su familia, pero que para nosotros se pueden sustituir por otras menos soeces y expresarse correctamente. En mi grupo existen algunos niños de clase acomodada entre la gran mayoría de campesinos, pero mi trato y atención son iguales para todos, sin excepción, considerando que las conductas son diferentes y el empeño en el trabajo se refleja debido a este factor. Sin embargo he tratado de corregir en la medida que se puede, la conducta de algunos educandos, sin ofender, o herir la personalidad de éstos.

El resultado ha sido favorable, sobre todo en el lenguaje y en las tareas escolares que realizan y aun en la conducta, aunque es difícil y lento, no es imposible.

La escasez del diálogo entre los miembros de la familia es un problema que se refleja, no sólo en el lenguaje sino también en el comportamiento y responsabilidad de los educandos. Tratando de combatir esta situación, he dialogado con algunos padres de familia y hacerles ver lo importante que es hablar con los hijos sobre lo que hacen en la escuela, donde juegan y con quien, etc.

Con esto mis alumnos ya tienen más confianza no solo conmigo y con sus papás sino con los demás profesores de la escuela porque para llegar a comprender el mundo del niño y sus formas de pensar y percibir lo que les rodea en comparación con los adultos, es

necesario destacar las grandes diferencias entre ambos. El niño es un sujeto en estadios de crecimiento y desarrollo; el adulto ha terminado su desarrollo y vive a expensas de su experiencia y aprendizajes realizados.<sup>15</sup>

Teniendo en cuenta estos fundamentos pedagógicos, el docente tratará de manera adecuada a sus alumnos, evitando lo que en algunas ocasiones he escuchado decir a algunos maestros: flojos, tercos, malos, etc. ofendiéndolos y haciéndoles sentir que son los que les dicen y esto repercute directamente en su formación y autoestima.

Cuando el maestro analiza las teorías psicológicas sobre el crecimiento y desarrollo del niño, reflexiona sobre la manera de tratarlos y recapacita sobre sus errores.

Para poder comprender y entender bien a los educandos hay que considerar el estadio de desarrollo en que se encuentran, ya que según Piaget nos ayuda a conocer las características del alumno según su edad.

Considerando las edades de mi grupo, los ubican en el estadio de las operaciones concretas, pues sus edades fluctúan entre los 8 y 11 años. En este período, los niños ya tienen un avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, ya que le da los porqués a algunos fenómenos de su vida cotidiana, distinguiendo lo variable e invariable de los fenómenos.

#### **4. El maestro y su práctica docente.**

Cuando se habla de la práctica docente, mucha gente se imagina al maestro al frente, con su varita en la mano y unos alumnos bien sentados, callados, mirando al frente sólo al profesor. Este cuadro actualmente no debe existir, pertenece al pasado, a la educación tradicionalista. En realidad sí existen maestros tradicionalistas, pero la gran mayoría ha dejado ese estilo y busca nuevas formas de cambiar y actualizar su práctica docente.

---

<sup>15</sup> H. Wallon. La evolución psicológica del niño, en Art. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, UPN, 1987. Pág. 113

Los maestros recién egresados de normales son los que implantan las nuevas técnicas y métodos para mejorar la calidad de la educación. Pero qué pasa, se topan con profesores y directores antiguos que se rehúsan a cambiar los métodos tradicionales y truncan la valiosa labor de los nuevos maestros.

Sin embargo, muchos maestros están cada vez más interesados en ingresar a la UPN pues saben que ahí nos brindan los conocimientos necesarios para lograr el cambio en la educación y en nuestra sociedad, formando elementos nuevos capaces de pensar, reflexionar, opinar y realizar mejor su trabajo docente.

Sería bueno que los maestros se preocuparan, por buscar nuevas formas de llevar a cabo sus clases de Historia (que es la problemática de esta propuesta), porque solo así los alumnos se sentirán interesados por conocerla. Muchos profesores realizan cotidianamente una práctica totalmente tradicionalista, que se caracteriza por ser una educación bancaria o depositaria como ha dicho Freire.

Una de las causas de este tradicionalismo en la enseñanza de la Historia, se debe a que el maestro no ha sabido relacionar el entorno del educando con la práctica educativa y por eso los alumnos no sienten interés por conocerla, ya que piensan que es un mundo ajeno al de ellos. Este problema se encuentra latente de tercer grado hasta el sexto, donde las asignaturas se ven por separado; no son integradas como en primer y segundo grados.

En este caso un maestro tradicionalista, enseña historia a través de la memorización, utilizando procedimientos mecánicos y pasivos y sin dejar que el alumno reflexione y piense, participe y logre sus propios aprendizajes. El resultado es que a ningún alumno le gusta la historia y así, nuestros educandos se forman sin tener los conocimientos elementales de la historia de Yucatán y del país.

Hasta hace poco esa era mi forma de trabajar la historia con el grupo, y los niños manifestaban fastidio y rechazo de esta materia; pero me di cuenta de esto y de que no estaban recibiendo beneficio alguno, fue cuando decidí cambiar mi modo de trabajar con

ellos y probar otras alternativas. Así es como surgió esta propuesta pedagógica. Sería formidable que cada profesor se diera cuenta de los errores de su práctica docente y tuviera el deseo de cambiar, de ese modo estaríamos haciendo lo que verdaderamente es nuestra labor educativa. Pero desgraciadamente, siendo el método tradicional más fácil y cómodo, la mayoría de los maestros la siguen empleando sin percatarse del daño que le causan al alumno ya la sociedad en general.

Confío en que las dinámicas que propongo como alternativas, den resultado satisfactorio en el aprendizaje de la historia de Yucatán en tercer grado de primaria, para lograr que los alumnos se animen a conocerla y estudiarla.

Otro problema en la actitud del profesor en cuanto a la práctica tradicionalista, es su autoritarismo, al parecer se debe a: “el Estado, dado su vínculo histórico con las clases dominantes, tiene también intereses, objetivos, cuestión vital para consolidar su dominio, los compromete a cumplir con sus obligaciones. La educación es una de ellas y una de las más presentes en los reclamos populares”<sup>16</sup>

De algún modo el maestro está presionado a reaccionar así, porque si actúa de otra forma, puede ser considerado mal elemento para sus superiores. Por esta razón no podemos culpar de todo al profesor, aunque está en él la decisión de cambiar de actitud como profesional de la educación.

#### **4.1. La enseñanza tradicional.**

La enseñanza tradicional es aquella que: “hace referencia al hábito expositivo como técnica única o dominante su uso cuenta con siglos de tradición en las instituciones educativas, desde las primeras universidades de la edad media. Muy pocos pedagogos admiten la validez de este sistema ya pesar de ello los profesores siguen utilizándola en parte por desconocimiento de otros sistemas, par-o también por que permiten al profesor

---

<sup>16</sup> Justa Ezpeleta y Hélice Rokwel. Escuela y clases subalternas. En Art. Análisis de la práctica docente. México, UPN. 1986. Pág. 33

sentirse actor principal.<sup>17</sup> Por lo que se puede apreciar, este tipo de enseñanza beneficia solo al profesor, por que estudia y se preocupa por dominar los temas sin importarle si con ello va a lograr que sus alumnos realmente asimilen o se apropien de esos conocimientos.

Los alumnos solamente repetirán de memoria lo que el supuestamente enseña por medio de sus monótonas explicaciones. En este tipo de enseñanza es casi nula la preocupación del docente por organizar el proceso pedagógico. La enseñanza tradicional da prioridad a la información científica y se desentiende del problema de organizar el trabajo de los estudiantes alrededor de los contenidos.

En este tipo de enseñanza, también se observa como el maestro obliga a los educandos a estudiar cuestionarios y memorizarlos. Por lo tanto es erróneo pensar que la información de sus cuestionarios le dará un aprendizaje absoluto y completo así la enseñanza tradicional apoya sus acciones en dos suposiciones, “que el estudiante aprende mientras escucha el discurso pedagógico del profesor. Se confunde una actividad de recepción de información con el proceso de aprendizaje. También piensa que el alumno debe repasar en casa.”<sup>18</sup>

Se debe tener en cuenta algo muy importante, mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, y que se realicen cambios en el programa, pero al final siempre se llega a lo mismo. Lo único que se persigue es: que el alumno tenga buena calificación y que se logren los contenidos curriculares, sin considerar los procedimientos mediante los cuales se logró el éxito o fracaso. Lo que aquí se ha dicho es real y lo puedo constatar en la escuela donde trabajo, por que los maestros y alumnos se preocupan sólo por obtener buena calificación en los exámenes finales o pruebas de muestreo que actualmente se aplican por el programa de carrera magisterial. Son pocos los maestros que se preocupan por analizar los procesos de aprendizaje, es decir, cómo el educando logra construir sus propios conocimientos.

---

<sup>17</sup> Alfredo J. Furlan. Metodologías de la enseñanza en Art. Medios para la enseñanza. México. UPN. 1985. Pág. 162

<sup>18</sup> Alfred J. Furlan. Ibidem Pág. 163

Otra de las características de la enseñanza tradicional, consiste en acumular los conocimientos a los alumnos exigiéndoles que lo aprendan de memoria, que lo repitan. De esta manera el alumno se vuelve depósito de los conocimientos que trae el profesor de los programas. Freire en su concepción bancaria de la educación señala que “en vez de comunicarse el educador hace comunicados y depósitos en los educandos, meras coincidencias reciben y pacientemente memorizan y repiten. Tal es la concepción bancaria de la educación, en el que el único margen de acción, que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos guardarlos y archivarlos.”<sup>19</sup>

Por todo lo que se ha analizado, se puede concluir que en la enseñanza tradicional no se le da al alumno la oportunidad de participar y construir sus propios aprendizajes. Claro que no todo en la enseñanza tradicional es malo, se puede analizar y buscar elementos adaptables a nuevos procedimientos de enseñanza, logrando con esto que el alumno participe activamente, y que el conocimiento que obtiene lo transforme para alcanzar saberes que enriquezcan sus aprendizajes y experiencias que le permitan lograr un desarrollo integral.

La educación tradicional debe ser reemplazada o modificada por una corriente crítica y constructivista; el verdadero aprendizaje solo existe en la invención, en la búsqueda constante de nuevas formas de hacer que el alumno se vuelva experimentador, investigador, hacer que se interese por lo desconocido del mundo en que vive.

## **5. La interacción entre los alumnos y docentes y los procesos de enseñanza aprendizaje.**

Es indudable que las instrucciones del maestro son necesarias en el proceso educativo, pero no para valerse de ellas únicamente; es necesario también considerar otros elementos que nos pueden auxiliar y que no consideramos al momento de planear. Es muy necesario tomar en cuenta al alumno como sujeto principal del proceso, sus características, el medio y nuestra actitud para con ellos.

---

<sup>19</sup> Miguel Escobar Paulo Freire y la educación liberadora. México, D: F.. Ed. Caballito 1985. Pág. 19



De este modo nuestra clase será adecuada para un buen desenvolvimiento de los educandos y buen aprendizaje por parte de éstos ya que no sólo es acumular conocimiento, si no lograr un equilibrio en la formación de los alumnos, ya que: “en la practica siempre que el maestro enseñe moviliza simultáneamente un contenido y una forma de organización de la situación educativa.”<sup>20</sup>

El profesor debe ayudar a los educandos a lograr hábitos de estudio propiciando que ellos se apropien de nuevos conocimientos, no obligarlos a realizar tareas decididas unilateralmente por el docente, si no buscar aquellas estrategias en las que los alumnos tengan una efectiva participación.

En el campo educativo la planeación es fundamental, tradicionalmente el docente planea su clase previendo únicamente lo que él va ha realizar; y lo que realmente debería considerar es lo que el alumno va ha realizar, es decir, en la planeación debe prever cómo va ha propiciar la iniciativa del educando para que construya sus aprendizajes debe buscar procedimientos que hagan al alumno participar.

Considerar al alumno sujeto principal del proceso educativo, analizar los contenidos y el medio sociocultural, para aproximarnos más a la realidad del alumno. La vinculación de la teoría con la practica es algo que la teoría marxista recomienda, con la praxis el maestro inducirá a sus educandos a la investigación para conocer y luego analizar, ya que con la vinculación de la teoría con la práctica nos lleva a una mejor comprensión y apropiación de conocimientos; a sí mismo, el alumno se dará cuenta que para comprender la realidad de las cosas, no basta las experiencias concretas, es indispensable el análisis teórico.

Por eso estoy de acuerdo con la didáctica crítica, pues con ella se forman hombres capaces de transformar críticamente su realidad.

La interacción entre maestro y alumnos y contenidos, deberá ser adecuada, de modo que se logren aprendizajes significativos en los educandos. Los sistemas de enseñanza

---

<sup>20</sup> Alfredo J. Furlán. Op. Cit. Pág. 159

aprendizaje, han cambiado notablemente, ya no podemos quedarnos atrás, hay que buscar y emplear lo nuevo en nuestro trabajo docente, considerar al niño como una persona y no como un objeto al que podemos manejar a nuestro antojo. También debemos inculcarle el respeto hacia sus semejantes, y que la disciplina no debe ser en detrimento de la libertad.

## **6. La preparación de los docentes.**

Este es un factor básico para la educación, pues la preparación profesional de los docentes es determinante. Con relación a la enseñanza aprendizaje de la historia, la actitud del docente se debe a que también ha estado bajo las mismas circunstancias durante su preparación y formación, estos los obliga a reproducir las experiencias por las que han atravesado aún en los estudios superiores.

Enseñando historia como nos enseñaron a nosotros, de forma tradicional. Se considera a la formación de futuros profesores como una simple adquisición de técnicas o métodos que lo ayudaran durante esta transmisión, sin que haya habido en ellos un cambio en cuanto a lo que es más importante y que es la concepción de la enseñanza y el aprendizaje, aunque ya fueran profesionales en la materia a pesar de todo esto, la enseñanza que se les da esta basada en explicaciones de problemas macro sociales, olvidando que la práctica educativa del docente es una práctica social concreta que este debe llevar a cabo en la escuela, a través de los estudios sociales. Respecto a este forma de preparación del docente se ha opinado lo siguiente:

Para preparación de profesores en ciencias sociales existe una deformación profesional. Hay una fuerte inclinación a las grandes explicaciones de carácter estructural con un soslayamiento o negociación de conceptos a nivel microsociales un cierto esquema conceptual y un determinado reduccionismo sociologizante. Esto hace que en muchas ocasiones se tenga una explicación estereotipada de carácter general y abstracta de la educación de la universidad y de la docencia universitaria, lo que dificulta la posibilidad de abordar lo específico de los procesos educativos, e impide reconocer la práctica educativa de

los profesores como una práctica social.<sup>21</sup> Los alumnos demuestran claramente la vivencia por la que pasan en su salón de clase, se les nota intranquilos y están deseosos por salir a jugar a la cancha y actuar sin presiones, ser ellos mismos sin Imposiciones como en la clase, ya que le son indiferentes los contenidos.

Celestin Freinet en su análisis de la enseñanza tradicional menciona como se sintió después de cursar sus estudios superiores en la escuela normal donde se daba este tipo de enseñanza. “Lo que es más grave, es el hecho de que me siento más importante para investigar y aprender como si en mí se hubiera estropeado un mecanismo.

He perdido definitivamente el sentido y el proceder científico, el gabinete científico esta bien equipado simplemente no habíamos utilizado nunca nosotros mismos ninguno de los instrumentos de los que tenia.”<sup>22</sup> Esto nos da ha entender que el docente siempre ha manipulado lo que pretende que el alumno aprenda por medio de exposiciones y nada más, pero, a la larga éste viene ha sentir que aquello que los maestros le enseñaron o le dieron como información, no es lo mismo si él lo hubiera observado o investigado para transformarlo en objeto de conocimiento reflexionando y analizándolo.

Freinet hace entonces una crítica dura a los profesores que tiene ese proceder: “compadezco a los profesores que no son más que habladores y que tiene la pretensión de tratar metódica y científicamente a sus alumnos encerrados en las aulas que afortunadamente, solo permanecen unas cuantas horas al día. Su gran preocupación es hacerle tragar la masa de conocimientos que ha de llenar unas cabezas abstraídas hasta la ingestión y la náusea.”<sup>23</sup>

Lo que realmente es observable, es que los maestros se niegan al cambio convencidos de que lo único mejor es el criterio que ellos tienen de su tipo de enseñanza, por que consideran que es a sí como debe actuar, ya que ese siempre ha sido su papel y ni siquiera

---

<sup>21</sup> Martiniano Arredondo. La formación de profesores en las Ciencias Sociales. En Art. Medios para la enseñanza. México UPN. 1989. Pág. 75

<sup>22</sup> Celestin Freire, La enseñanza de las ciencias. En Medios para la Enseñanza. 1990, UPN. Pág. 50

<sup>23</sup> Fernando Jiménez. Freinet una pedagogía de sentido común. México, D. F.. Ed. Caballito. Pág. 66-67

se imaginan que existe otra forma de actuar pedagógicamente y que beneficiarán a sus alumnos. Algunos maestros piensan que actuar autoritariamente es una forma de controlar al grupo, ya que si emplean otro método, los alumnos se alborotarían y asumirían otro papel él perdería su autoridad y no le harían caso sus alumnos y lo que es peor quedaría mal ante sus demás compañeros.

Con eso nos damos cuenta, que el docente no quiere cambiar ya que se cierra y aferra a no perder el dominio que tiene sobre su grupo, preocupándose por la disciplina que dice tener en su salón, dominando a los alumnos.

Pienso que esto se debe a la ideología ya la mala formación del docente, que a su vez trata de inculcar a sus alumnos cuando ejecuta acciones para hacer resaltar esa superioridad que cree poseer. Pero él sin darse cuenta, actúa por el hecho de estar inmerso en una estructura donde cada persona sigue un rol asignado por ella misma, considerando aspectos sociales y políticos. Esto nos hace llegar a la conclusión de que él puede tener el control y el poder por el hecho de tenerlo, algo o alguien lo ha conducido a ello y se mantendrá ahí mientras haya quienes lo reconozcan.

El maestro actúa influenciado y dominado por el propio peso de la estructura social de la que forma parte ya su vez hace lo mismo con sus alumnos en el aula, los domina y hace que reconozca su poder.

La forma de actuar de los docentes, es el reflejo de la influencia que recibieron de otras personas. Pero hay algo más que no puede quedar solamente en él, como aquello donde involucra a sus alumnos por medio de la ideología que trasmite durante su labor de enseñanza aprendizaje; que en el fondo lleva la intención de mantener sumisos y callados a sus alumnos por medio de sus actos pretendiendo, tal vez, sin que lo sepa, seleccionar nada más a algunos alumnos, que son los más aptos, los que lograron subsistir al tipo de enseñanza; según los maestros, aquellos alumnos que supieron aprovechar y demostrar su interés y deseos de superación, ahora los otros que no demostraron interés se quedan en el olvido y eso es importante para la clase social que esta pendiente de que el pueblo siga

alienado. El Estado, dado su vínculo histórico con las clases dominantes, tiene también interés objetivos, referidos a la educación. Mantener la estabilidad social, cuestión vital para consolidar su dominio, lo compromete a cumplir con sus obligaciones, la educación es una de ellas y una más de las representantes en los reclamos populares.

La educación como prueba de derecho respetado, pero también como propuestas de explicación y ordenamiento de la realidad, se transforma en necesario instrumento de la acción y el poder político.<sup>24</sup> En este sentido se demuestra claramente que es el estado quien determina el futuro del pueblo por medio de la educación, que necesariamente hace llegar por medio de sus agentes, en este caso se trata de los maestros.

Esta realidad es inaceptable, pero es la verdad. El proceso contradictorio de conformación de la práctica docente en sí mismo permite cuestionar la identificación del maestro como: agente reproductor de la ideología del estado.

Esta es la razón por la que el maestro actúa como autoritario y preponderante, se cree superior ante el grupo, debido a la misma estructura de la que forma parte y esta inmerso, por que: “las estructuras escolares son producto de una política estatal y por lo tanto es falso que la educación sea neutra. A nadie se le escapa que los programas son vehículo para una determinada ideología.”<sup>25</sup>

Por esta razón encontramos maestros que maltratan a sus alumnos, exigiéndoles una ridícula disciplina, convirtiéndolos en sumisos dentro y fuera del aula. El profesor sabe que ese es el objetivo principal, pues con esto logra tener contentos a sus superiores y será un “buen maestro”. Tal vez ese modo de actuar no sea del todo del profesor el principal culpable, ya que esa es la exigencia, pero no sabe que es un grupo de “arriba” el que nos maneja: si la educación es frustración y es agresión y represión, no sólo lo es porque el profesor así lo proponga. Es así por que traduce en el momento en que se enseña una

---

<sup>24</sup> Justa Ezpeleta y Elsie Rokwel. Escuelas y clases subalternas. En Ant. Grupo escolar. México UPN. 1986. Pág. 64.

<sup>25</sup> Francisco Gutiérrez. Los medios de comunicación social fuera de la escuela. Ant. Medios para la enseñanza. México UPN. 1989. Pág. 95.

realidad social y política que debe entenderse no sólo en el contexto en que su conducta se inserta, sino como la trama real y profunda que da sentido a lo que realiza en su tarea.<sup>26</sup>

Esto nos demuestra claramente, que el estado tiene una relación directa con la escuela, un nexo inseparable que los vincula de tal modo que esta logrando que el curriculum estén implícitos los fines que persigue.

#### **D. Recapitulación de la problemática.**

Por lo anterior, analizando los principales elementos que influyen para que el aprendizaje de la historia presente dificultades durante el proceso enseñanza aprendizaje, ha llegado a la conclusión de que existe demasiada razón para hacer un cambio en nuestra práctica docente y tenemos el apoyo de teorías necesarias, con las cuales podemos fundamentarnos para hacer los cambios necesarios y lograr que nuestros alumnos tengan la preparación adecuada a desarrollar sus capacidades y asumir actitudes críticas y reflexivas ante los distintos aspectos de su vida.

El maestro funciona como guía, que apoya pedagógicamente a sus alumnos y su participación será la de, “sentir el aliento rico de experiencias del niño, ayudar mas o menos intuitivamente a veces, más o menos objetivamente en ciertos casos, a liberar emociones, los conocimientos todavía prisioneros del niño. Es como un refinamiento necesario”<sup>27</sup>

Entonces digo que en proceso enseñanza aprendizaje de la historia de deberá considerar en los alumnos, sus intereses lúdicos, el modo en que a ellos les gustaría aprender algo, y pienso que de acuerdo a la edad de mis alumnos, el modo más apropiado es mediante juegos y dinámicas, procedimientos activos, pues así construyen sus saberes y conocimientos, la actuación del maestro los ayudara, pues él propiciara la reflexión y comprensión de los diferentes episodios de nuestra historia; por lo que mi propósito es aplicar, “alternativas para el aprendizaje de la historia en tercer grado de primaria.”

---

<sup>26</sup> Justa Ezpeleta y Hélice Rokwel. Op. Cit. Pág. 66

<sup>27</sup> Celestin Freinet. Op. Cit. Pág. 55

Hay que hacer a un lado lo que al niño le aburre, considerar lo que a él le gusta y emplearlo, cabe aclarar que haya procedimientos como las lecturas comentadas y preguntas que no se pueden hacer a un lado del todo, pero tampoco abusar de éstos pues se vuelven monótono y aburrido para los educandos. Para que el niño se sienta motivado, hay que valernos de la escenificación, de cuentos, dibujos, ilustraciones y otros procedimientos, como los de Arredondo, también existen juegos educativos que pueden apoyar a los aprendizajes. La forma de evaluar, será con un parámetro que considere aspectos cualitativos, pues de ese modo podemos percatarnos qué tanto ha comprendido, si interpretan los hechos históricos, si identifica personajes de algunas épocas y otros aspectos importantes de la historia.

### **CAPITULO III**

#### **ALTERNATIVAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA HISTORIA.**

Después de haber analizando las distintas dificultades que existen en el aprendizaje de la historia en mi grupo escolar, que es el tercer grado, ahora propondré algunas alternativas didácticas para que juntamente con mis alumnos, superemos esas dificultades y mejoremos la enseñanza aprendizaje de dicha asignatura.

Las estrategias propuestas, están encaminadas a lograr que el alumno se interese por el estudio de la historia y logre aprender descubriendo. Dewey fundamenta el activismo en el descubriendo del niño, quien como tal tiene una serie de necesidades que satisfacer y sólo lo pueden hacer actuando.

Claparede afirma que cualquiera necesidad se traduce e interés y cuando algo no interesa al niño al principio deberá presentárselo como algo necesario y, cuando al alumno vea y sienta esa necesidad, surgirá el interés.

El aprendizaje activo es el que se da de manera igualitaria entre maestro y alumno; el maestro debe actuar guiando a los alumnos que también actúan movido por el interés y un propósito. El aprendizaje será el resultado de este proceso dinámico, en el cual el alumno verá su esfuerzo como un medio para lograr su objetivo, siendo él, el actor principal, “el aprendizaje es el resultado de la práctica, es progresiva adaptación, es un cambio de actitud, es una reacción a una situación dadas es una actividad mental por la que se adquieren hábitos, es una perspicacia, es una modificación de la personalidad, es un desarrollo estimulado es la respuesta correcta a estimulaciones”<sup>28</sup> Se pretende considerar la fundamentación psicopedagógica el constructivismo que avala a los aprendizajes significativos, para así lograr la formación idónea de los educandos.

El aprendizaje significativo es darle significado al material objeto de aprendizaje, sin que esto signifique a simular meramente la información sino llegar a un análisis, revisión y modificación de los acontecimientos históricos de la entidad y de México.

Con esto llega la comprensión que más adelante llevará a la práctica funcional ante su vida cotidiana y sus diversos aspectos.

Con esto justifico que en la historia se pueden lograr aprendizajes tan significativos como sean posibles en las diversas actividades de enseñanza aprendizaje. La visión de la educación mediante un proceso constructivista entre alumnos y profesor, se encamina a compartir significados cada vez más amplios y complejos, en el cual el maestro intenta que las construcciones de sus alumnos se aproximen progresivamente a las que se consideran correctas y adecuadas para comprender la realidad. “Lo anterior se apoya en los planteamientos de la pedagogía moderna que insiste en la importancia del aprendizaje activo y la incorporación de la experiencia de los educandos.”<sup>29</sup>

---

<sup>28</sup> E. Hildard. Aprendizaje y educación. En Ant. Teorías del aprendizaje. México. UPN. 1987. Pág. 24

<sup>29</sup> SEP. Documentos sobre la enseñanza de las ciencias sociales, Ant. La sociedad y el trabajo de la práctica docente. México UPN. 1993. Pág. 208



## **A. La selección de los contenidos y su análisis**

Los contenidos de la historia de tercer grado son de mucho interés, en lo particular me gusta esta asignatura y hubiera querido plasmar todas las actividades que realicé con todos los contenidos, pero seleccione algunos del primer eje temático. El pasado de la entidad en distintas épocas:

1. la época prehispánica
2. Descubrimiento y conquista
3. La colonia.

Las alternativas se adaptaron a los contenidos, encaminadas siempre a motivar al alumno a participar y descubrir lo interesante que es la historia, procurando aplicar dinámicas y juegos de interés que al final logre interpretar y aplicarlo a su vida por ejemplo: que los alumnos sepan que tiene derecho pero también tienen obligaciones que cumplir. Que ubiquen las épocas en que fueron ocurriendo los hechos históricos y que se sientan orgullosos de su origen y entidad cultural.

Los contenidos del otro eje temático, también pueden ser manejables con las alternativas aquí propuestas. Para poner en práctica mi propuesta, realicé mi plan de trabajo considerándolo de primordial importancia, ya que es aquí donde se considera un análisis profundo sobre las características de los educando, en medio, los recursos didácticos y el rol del maestro frente al grupo.

Lo anterior sirve para hacer una planificación real de las actividades tanto del profesor como del educando para lograr los objetivos de aprendizaje, por que “El maestro es el organizador de situaciones de aprendizaje, él que propician una participación activa de los alumnos y que permite a éste ir construyendo una explicación, cada vez más elaborada, acerca de los fenómenos sociales que afectan su vida directa e indirectamente.”<sup>30</sup> El

---

<sup>30</sup> Proyectos Académicos. Documentos sobre la enseñanza de las ciencias sociales. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. México. UPN. 1993. Pág. 208

programa de primaria, enfoca el estudio de la historia a los siguientes criterios pedagógicos.

1. Los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.
2. Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión de los conocimientos.
3. Diversificar los objetos de conocimiento histórico.
4. Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica.
5. Articular el estudio de la historia con el de geografía.<sup>31</sup>

Considerando los criterios del programa, adecuó las estrategias, de manera que estén congruentes con la etapa por la que están atravesando los educandos. Este periodo es el de las operaciones concretas, a partir de la edad de 7 hasta los 11 años; aquí el infante es capaz de comparar otros puntos de vista en relación con el suyo. Considera diferentes factores que entran al juego y su relación. Se considera que aquí se inicia el niño a una causalidad objetiva y especializada a un tiempo.

Se habla de un cambio en el juego, en las actividades de grupo y en relaciones verbales, ahora manifiesta una conducta que considera el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales.

## **B. La alternativa Metodológica**

Una vez que se ha analizado la problemática y sus causas, es necesario utilizar los medios necesarios para darle solución, pues de no ser así, el problema persistirá y el alumno seguirá sintiendo aversión por la historia y por consiguiente desconociéndola.

Para contribuir a motivar al alumno al aprendizaje de la historia, las estrategias aquí aplicadas, fueron del agrado de los alumnos y pienso que poco a poco le irán tomando más

---

<sup>31</sup> Plan y programa de estudio. SEP. México, D. F. 1993. Pág. 91-93

interés al estudio de la historia. Las estrategias son procedimientos, excursiones, juegos educativos, basados en la metodología constructivista en la cual el alumno irá apropiándose de saberes base de una buena guía y actividades propuestas por él mismo, de manera que se logren los objetivos de esta propuesta.

Para la elaboración de esta propuesta, al seleccionar las estrategias de acción, consideré varios principios psicopedagógicos que avalan la metodología”

De Jean Piaget consideré la importancia de que el alumno debe desarrollar su comprensión, mediante aprendizajes activos presentándoles situaciones que le den la oportunidad de descubrir y experimentar; éstas deben ser con una buena interacción grupal de manera que pueda utilizar sus experiencias, pues es un elemento indispensable en la construcción de sus aprendizajes.

La inteligencia de los individuos, fue otro de los aspectos importantes que estudió Piaget, porque considera que la estructura y organización de la misma, ayuda y permite la adaptación del organismo al medio, siendo ésta una característica de todo ser vivo; de acuerdo a la forma de desarrollo se irán formando las estructuras del pensamiento.

La inteligencia según Piaget es. La solución de un problema nuevo para el sujeto, es la coordinación de los medios para llegar a un fin que no es accesible de manera inmediata<sup>32</sup>

Regina Gibaja considera que hay que cambiar la metodología tradicional de enseñar y aprender historia por la que propone la escuela activa, que se basa en el aprendizaje por el descubrimiento, por experiencia, actividad y familiaridad con el mundo cambiante, por que este constituye un aprendizaje real, por que propone soluciones a los problemas y transforma la información para usarla y aplicarla a situaciones nuevas.

---

<sup>32</sup> Jean Piaget. El tiempo y desarrollo intelectual, en Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México UPN, 1987. Pág. 96

Sin embargo esta forma de llevar el proceso E-A, no puede ser única si no que debe complementarse con metodologías adecuadas y enfocadas a la escuela activa y constructiva y porqué no, con lo tradicional, ya que todo es malo, pero sin caer totalmente a ello.

Se trata de lograr que el proceso educativo, el alumno se apropie de aprendizajes y conocimiento significativo, relacionados con el mundo real en que vive y las estructuras de su pensamiento porque. "La metodología de la enseñanza, da un papel importante al procesamiento de la información, elaborar conceptos, relacionarlo con lo ya conocido y sistematizar.<sup>33</sup> Se trata de que el aprendizaje del niño sea base de descubrimiento ya que insisten en que sólo aquello que es descubrimiento por el niño y no ha sido recibido del maestro constituye un aprendizaje real.<sup>34</sup>

Luego entonces, el maestro deberá propiciar e introducir al alumno a que descubra aprendizajes mediante dinámicas y procedimientos ya mencionados y aplicados en esta propuesta. La metodología constructivista trata de que el alumno construya sus aprendizajes basado en estímulos a su propia imaginación y su capacidad creadora. Constituye un elemento del niño ya que el método inductivo en la educación parece situarse en la tradición de la escuela activa que, por poner la experiencia como fundamento del aprendizaje, legitima el uso de la inducción como proceso para adquirir conocimientos.<sup>35</sup>

Dada la importancia del proceso educativo y la apropiación de saberes de los educandos, es necesario dejar de ser oradores y que los alumnos, sean menos espectadores, es necesario utilizar procedimientos y técnicas que resulten más pertinentes, pues así se consideran los intereses de los alumnos, sus necesidades, interacciones y relaciones, es decir se les hace partícipes en el proceso educativo.

Es necesario que los profesores dejen de ser ineficientes para que el aprendizaje deje de ser serio, hay que considerar que un grupo está formado por personas distintas y que cada

---

<sup>33</sup> Regina Gibaja. Modelo de aprendizaje. En Ant. La Sociedad y el trabajo en la práctica docente. México, UPN, 1993. Pág. 62

<sup>34</sup> Regina Gibaja, *Ibidem*. Pág. 63

<sup>35</sup> *Ibidem* Pág. 69

un juego un papel o rol distintos como persona y que llegan a lograr una organización con la buena conducción del profesor: para esto considere apropiadas las técnicas que propone Martín Arredondo Galván, pues con ellas se logra la actividad del alumno y despiertan sus intereses, razonamiento y una capacidad crítica, una actitud de responsabilidad a partir de esa edad y el proceso se realiza fácilmente.

Es cierto que en un principio será difícil, porque los alumnos no están acostumbrados a ese tipo de trabajo, pero con la práctica le toman interés y lo irán entendiendo poco a poco, entonces se sentirán importantes por que se les considera en clase.

### **C. Las estrategias didácticas.**

Es la que se realiza para tener información de algún tema, datos en libros, folletos, revistas etc., se puede utilizar en todas las clases, sobre todo cuando se plantea interrogatorio, discusión grupal o para ampliar algún tema. Para realizar la investigación se debe definir claramente lo que se va a investigar, darle una guía al alumno y los libros precisos donde va a investigar.

**Investigación testimonial y objetiva.** Es la búsqueda de experiencias, opiniones, datos, mediante observaciones, encuestas, cuestionarios, entrevistas, etc. Para realizar este procedimiento se hacen trabajos de campo en la comunidad o fuera de ella, visitas a museos, exposiciones, mercados, lugares históricos, etc.

Este proceso se realiza con el fin de que el alumno obtenga una idea más clara y experiencias vivas. Para luego analizar algunas situaciones y expresamente ayuda a los alumnos a desarrollar la conciencia social.

Conferencia exposición. Explicación oral de un tema por el profesor, algún alumno o un especialista invitado. Esta exposición deberá tener una presentación, desarrollo y conclusiones. Se utiliza para dar instrucción a un tema al concluirlo y aclarar lo que haya comprendido. Se emplea lenguaje sencillo sin que se prolongue demasiado, usando

recursos visuales y con interrogantes al final por parte de los oyentes (los alumnos)

**Interrogatorio.** Es el uso de preguntas y respuestas del profesor, los alumnos, de éstos a aquél o entre los mismos alumnos. Se realiza cuando el profesor pretenda motivar y estimula a los alumnos a la reflexión y si alguna exposición no quedó clara poder verificar el nivel previo de conocimiento de los alumnos.

Las preguntas deberán ser planeadas con una finalidad específica y que propicien reflexión, que todos participen y no desvíen el tema.

**Lectura comentada.** Discusión o exposición centrada sobre la lectura de un texto escogido, para aclarar o complementar aspectos importantes. Es de mucha utilidad cuando se desea reforzar los conocimientos adquiridos siempre y cuando se facilite la comprensión del material impreso y motive a los alumnos a leer y desarrollar en estos la capacidad de análisis crítico y reflexivo.

**Simposio** Un grupo de personas preparadas invitadas o alumnos, dan a conocer su punto de vista sobre un tema o problema desde diferentes enfoques. Es importante ya que sirve para presentar información básica mediante una exposición, cuando el tema es complejo, ya que permite al alumno llegar a conclusiones propias. Esta deberá ser planeada por el profesor y reunir a los expositores para elegir el tema y los materiales por que al final habrá un debate o una forma de discusión.

**Panel.** Un grupo previamente seleccionado responde a las preguntas de los asistentes sobre una temática específica. Ayuda a obtener mayor claridad acerca de datos e ideas y puntos de vista a los alumnos, formularse preguntas, deberán conocer muy bien el tema, nombrando a un moderador que dirija la sesión y las preguntas sean claras y precisas para evitar que prolonguen.

**Dramatización.** Presentación mas o menos improvisadas por un grupo de alumnos de una determinada situación en el campo de las relaciones humanas. Este procedimiento

proporciona datos sobre la situación de interés para el grupo y establece una experiencia común, que puede emplearse como base para una discusión posterior.

Esto implica conciencia por parte de todo el grupo, de que se trate de una representación. Otras de las estrategias que se utilizaron en esta propuesta fueron algunos juegos educativos, encaminados a motivar al alumno al aprendizaje de la historia, de manera que al mismo tiempo que juega se apropia de conocimientos históricos. Hay que considerar además, que el alumno está en una etapa en donde el juego es uno de sus intereses, estos son:

**El fútbol histórico.** Consiste en agrupar equipos de 8 niños y que ellos escojan un personaje cualquiera. Se juega como el fútbol normal, pero con la diferencia de que un alumno irá diciendo las distintas épocas históricas y cada niño deberá saber que época es el personaje que representa y salir a jugar con los de su equipo hasta que el profesor dé un silbatazo, se acaba y nuevamente se ponen en posición inicial. Cada alumno tendrá su cartel con el nombre de su personaje.

**El memorama.** Este juego puede ser grupal o individual, consiste en colocar los pares de fotografías de los personajes de las épocas volteados para abajo sin que se vean y, cada alumno esperara su turno para voltear un par, hasta que logre juntar de un mismo personaje, gana siempre y cuando diga que época es. Cuando se juega en grupo, las fotografías son grandes y cuando es en pareja o equipo, son estampas más pequeñas para manejarlas mejor.

#### **D. La planeación Docente.**

Dentro de la planificación docente, se considera el tiempo para tratar el contenido, dependiendo del logro que tengan los alumnos en cuanto a la comprensión de los mismos.

Para el estudio de la historia, el programa otorga muy poco tiempo, pero se puede vincular algunas áreas y aprovecha el tiempo al máximo, en beneficio de la educación de los niños, ya que esto es posible con todas las áreas de estudio sin restarle importancia alguna. La planeación es de suma importancia en el trabajo educativo, pues de ella depende el éxito o el fracaso del aprendizaje. Se considera dentro de ésta el tiempo dedicado a cada área y para ello hay que saber vincularlas y relacionarlas con la historia, para que el proceso de enseñanza aprendizaje resulte provechoso, ya que se utiliza el mayor tiempo posible.

Los contenidos se distribuyeron en las clases que fueran necesarios para que los alumnos logren la comprensión de un acontecimiento. Además fue necesario crear algunos temas derivados del contenido, para un mejor tratamiento.



## Planeación general de la propuesta

CONTENIDO	PROPOSITOS
1. El poblamiento de América y de Yucatán	Los alumnos conocerán y comprenderán como fue el poblamiento de América y Yucatán
2. La época Prehispánica	Destacará la importancia de la cultura maya y sus aportaciones a la humanidad y recuperar su identidad cultural.
3. El descubrimiento de América y de Yucatán	El alumno investigará y leerá folletos o libros para luego comentar y responder algunas preguntas de este hecho histórico e identificará a los personajes de esta época.
4. La conquista de Yucatán	Conocerán y comentarán como fue la Conquista de Yucatán y México.
5. La época Colonial	Los alumnos identificarán las diferentes épocas que se han estudiado para poder iniciar el estudio de época colonial y advertir la importancia de la historia de Yucatán para tener una identidad definida.

Siempre Procure, que las actividades, juegos dinámicas y demás, fueran propuestas por los alumnos tratando de considerarlas de todos, pues se trata de que ellos construyan sus aprendizajes basándose en lo que ellos les interesen, siempre con mi ayuda y dirección.

### La planeación por sesiones o clases.

## **SESION 1**

**CONTENIDO:** El poblamiento de América y de Yucatán.

**PROPOSITO:** Los alumnos conocerán y comprenderán como fue el poblamiento de América y Yucatán.

**TIEMPO:** Una clase de dos horas y media (1:00 a 2:30)

**RECURSOS:** Mapas, globo terráqueo, libros, papel, tijeras, resistol, etc.

### **ESTRATEGIAS DEL DOCENTE:**

- Motivar al alumno mediante un relato tipo cuento, sobre el tema del poblamiento de América.
- Proponerles dibujar y jugar al poblamiento de Yucatán.
- Explicarles la construcción de la línea del tiempo.
- Ayudarles a construir la línea del tiempo.

### **ACTIVIDADES DE LOS EDUCADOS:**

- Escoger entre las actividades que les proponga el profesor.
- Jueguen al poblamiento de América y Yucatán.
- Haga preguntas al profesor sobre lo que te gustaría saber del poblamiento y platique con sus compañeros el tema.
- Dibuje como sé dio el poblamiento y escriba las preguntas que el grupo le haya hecho al profesor.
- Ilustre en la línea del tiempo el poblamiento de América y de Yucatán.

Al iniciar la próxima sesión, se recuperara este contenido para evitar que al alumno se le pierda la secuencia. También en otra asignatura se retornarán los temas cuando así lo ameriten.

## **PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN.**

Se evaluará con los dibujos y las preguntas que hayan hecho cada alumno, así como su participación en el juego.

## **SESIONES 2 Y 3.**

**CONTENIDO:** La época prehispánica..

**PROPOSITO:** Destacará la importancia de la cultura maya, sus aportes a la humanidad y recuperara su identidad cultural.

**RECURSOS:** Mapa, libros, monografía de Yucatán, tijeras, etc.

**TIEMPO:** Dos clases, una completa y una de dos horas.

## **ESTRATEGIAS DEL DOCENTE:**

- Considera la Investigación testimonial y objetiva, al proponerle a los alumnos un viaje a Chichen Itza o Ex Balam, así como la realización de entrevistas para tener algunos testimonios visuales y orales, que el alumno irá descubriendo con cada actividad que seleccione.
- Guiar y orientar a los alumnos en las acciones que decidan realizar.
- Ayudar al grupo en la realización de preguntas tanto para el viaje de estudio como para las entrevistas.
- Colaborar en la ilustración de la línea de tiempo.
- Organizar la dinámica de interrogatorio.

## **ACTIVIDADES DE LOS EDUCANDOS**

- Escoger el lugar que más le gustaría visitar.
- La mayoría votó para que sea Chichen Itza y realizaron el viaje con todo bien organizado.
- Elaborar preguntas para el viaje de estudio.

- Durante el recorrido, escuchar algunas narraciones que haga el profesor en cada edificio.
- Puede dibujar cualquier edificio que le guste, para ilustrar la línea de tiempo.
- Mirar una película acerca de la vida de los mayas en el auditorio del centro ceremonial.
- Comentar en el aula, lo que más les gustó del viaje y escribirlo en un ensayo.
- Leer las preguntas con sus respuestas.
- Participar en el interrogatorio.
- Pegar sus dibujos y ensayos en la línea de tiempo (los que se hayan seleccionado solamente)
- Realizar una entrevista a los abuelitos de un compañero del grupo para conocer como era la vida de ellos.
- Comentar en grupo cómo eran las semejanzas y diferencias de las épocas y escribirlas en su cuaderno.

Estos temas, se retoman en la próxima sesión para que haya relación y el alumno se aproxime más a la realidad sobre este conocimiento.

### **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION:**

Este contenido se evaluará con los ensayos que escribirán los niños y las participaciones en las clases.

### **SESIONES 4, 5 Y 6.**

**CONTENIDO:** El descubrimiento de América y Yucatán.

**PROPOSITO:** El alumno Investigara y leerá folletos o libros para luego comentar y responder algunas preguntas de este hecho histórico e identificara a los personajes de esta época.

**RECURSOS:** Retratos, mapas, libros de consulta, papel blanco, resistol, tijeras colores, etc.

**TIEMPO:** 3 clases de una hora y media, cada una.

**ESTRATEGIAS DEL DOCENTE:**

- Proporcionar una lista de acciones, para que los alumnos escojan alguna para realizar.
- Organizar las exposiciones individuales y grupales.
- Guiar la lectura comentada que realizará el grupo.
- Ayude a los alumnos a realizar la investigación documental sobre el descubrimiento, en la monografía de Yucatán y otra fuente bibliográfica.
- Confeccionar con los alumnos los objetos que servirán para la dramatización de este acontecimiento histórico.
- Explique y oriente al grupo sobre la importancia de este hecho histórico para la vida de nuestra entidad y de nuestro país y continente.
- Ayude a los alumnos a identificar a los personajes de esta época y elaboren un memorama para jugar más adelante.
- Oriente a los educandos en la ilustración de la línea del tiempo.

**ACTIVIDADES DE LOS EDUCANDOS:**

- Dé su testimonio oral sobre lo que sepa del descubrimiento de América.
- Escojan entre las actividades que les proponga el profesor, tratando de respetar a la mayoría.
- Lean la información de la monografía con el profesor y luego comenten como fue el descubrimiento de América y después el de Yucatán.
- Trabaje en equipo para que elabore algunas preguntas con ayuda del profesor y les dé respuestas.
- Participe en la dramatización del descubrimiento, confeccionando su vestuario y utilería.
- Escriba en un ensayo, si piensa que importante esta época en nuestra historia y porqué.

- Conozca a los personajes de esta época y en equipo vayan coleccionando en par cada personaje para elaborar un memorama de todas las épocas.
- Exponga ante el grupo el descubrimiento de América y de Yucatán, respondiendo a las preguntas de sus compañeros.
- Ilustre esta época en la línea del tiempo con sus dibujos y ensayos.

### **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

Se evaluará con la dramatización, el ensayo y su participación durante la exposición.

### **SESIONES 7, 8 Y 9.**

**CONTENIDO:** La conquista de Yucatán.

**PROPOSITO:** Los alumnos conocerán y comentarán como fue la conquista de Yucatán y México.

**RECURSOS:** Libros de texto, hojas blancas, resistol, fotografías, etc.

**TIEMPO:** 3 clases de hora y media.

### **ESTRATEGIAS DEL DOCENTE:**

- Leer a los alumnos relatos que le informen o den una idea de lo que fue la conquista de Yucatán.
- Ayude en la elaboración de preguntas.
- Colabore en la identificación del memorama de los personajes de esta época y proporcione el material necesario.
- Organice a los equipos de fútbol histórico, para la realización de este juego.
- Guíe a los alumnos durante la dinámica de panel.
- Junte las fotografías de los personajes de las diferentes épocas y explique el juego del memorama para llevarlo a cabo con el grupo.
- Dé información sobre cómo se debe organizar el juego de memorama de los equipos.

- Organice la lectura comentada de la conquista de Yucatán que se realizara grupalmente.

#### **ACTIVIDADES DE LOS EDUCANDOS:**

- Participen en el relato que les haga el profesor, con preguntas.
- Se reúnan en equipos y elaboren preguntas, relacionadas con el relato de la conquista.
- Dé respuestas a las preguntas con la ayuda de la monografía de Yucatán y su maestro.
  
- Elabore tarjetas con fotografías de los personajes de esta época, para el juego de memorama.
- Participe en el juego de fútbol histórico que el profesor organizará en partidos.
- Conteste o pregunte durante la dinámica de panel previamente organizada.
- Juegue al memorama en grupo y luego en equipos, para identificar a los personajes de cada época.
- Escriba a manera de cuento, “La conquista de Yucatán”.
- Pregunte a sus maestros sobre las dudas que tenga.

La evaluación se realizará en el momento de llevar efecto el juego del fútbol y constatar si el alumno ya distingue los personajes y sus épocas.

También será considerada en la evaluación la participación de cada alumno en la dinámica del panel.

**SESIONES: 10, 11 y 12.**

**CONTENIDO:** La época colonial.

**PROPOSITO:** Los alumnos identificarán las otras épocas, para luego iniciar la época colonial y advertir la importancia de la historia de Yucatán para tener una

identidad definida.

**RECURSOS:** Libros de consulta, memorama, balón de fútbol, papel blanco, tijeras, resistol, pisaron, etc.

**TIEMPO.** Tres clases de hora y media.

### **ESTRATEGIAS DEL DOCENTE:**

- Organice los equipos para el juego de memorama.
- Ayude a los alumnos a formarse en equipos, y realizar el juego del fútbol histórico.
- Guíe al grupo en la técnica del simposio y ayude a planearlo y organizarlo.
- Invite a los alumnos a escribir sus opiniones sobre los temas tratados.
- Colabore con los alumnos para la realización de la investigación sobre la época colonial.
- Motive grupo mediante cuentos y narraciones, resaltando a los personajes de esta época.
- Entable un diálogo con el grupo después del relato, escuchando las opiniones de los educandos. (simposio)
- Ayude al grupo en diversas actividades que se efectúen en la ilustración de la línea del tiempo; en el memorama, en el fútbol histórico. etc.

### **ACTIVIDADES DE LOS EDUCANDOS**

- Juegue al memorama de personajes en equipos, distinguiendo cada época.
- Seleccione que personaje desea representar en el juego del fútbol.
- Juegue al fútbol histórico poniendo atención a su personaje ya la época que corresponde. Lea información, cuestionarios, resúmenes, etc. De las diferentes épocas estudiadas para participar en el simposio que se efectúe.
- Escriba sus conclusiones después de la dinámica.
- Trabaje en equipo, realizando pregunta basándose en la época colonial.
- Dé respuestas a sus preguntas después de haber escuchado las narraciones del



profesor.

- Dialogue con sus compañeros y el profesor sobre las distintas épocas de la historia de Yucatán y al mismo tiempo de nuestro país.
- Elabore dibujos para ilustrar la línea del tiempo. Participe nuevamente en los juegos de memoria y fútbol, anexando a los personajes de esta época.

La evaluación será, el juego del memorama, del fútbol que consiste en distinguir las épocas y sus personajes también las conclusiones escritas de simposio.

### **E Criterios de evaluación.**

Este aspecto es importante en la planeación del trabajo docente, ya que mediante la evaluación podemos emitir un juicio valorativo sobre determinado alumno o situación, es muy importante considerar en el proceso de evaluación, los propósitos a lograr el material de apoyo, el ambiente y los instrumentos de que nos vamos a valer para dar un valor numérico y definir la acreditación de los alumnos.

La evaluación se realiza durante la clase y con las diversas actividades, cuando se compara lo que los alumnos conocen y lo que saben hacer con los aprendizajes nuevos, es decir, con relación a los contenidos. La evaluación parte de ahí, de lo que el alumno ya conocía y así se podrá identificar que le aportaron las actividades de aprendizaje nuevas.

Existen varios aspectos a evaluar en lo que se refiere a la enseñanza aprendizaje de la historia:

- Los conocimientos, son los que el alumno adquiere mediante la comprensión de la lectura de una bibliografía, la secuencia en que ocurrieron los hechos, la identificación de los personajes de las épocas y su explicación.
- Sus habilidades son las actividades u operaciones que el alumno debe saber hacer, interpretar los textos con la línea del tiempo exponer ante su grupo algún hecho histórico de manera adecuada, las acciones de los personajes, etc.

- Actitudes y valores; son las que manifiestan el alumno con sus acciones de manera espontánea con respecto a los hechos históricos. Este aspecto es el más difícil de evaluar, sólo se puede hacer con: APRECIACIÓN. Estimación cualitativa de la participación del alumno en el proceso de aprendizaje así de como de los resultados de éste, lo cual se logra mediante la consideración de los intereses, de las actitudes del alumno durante el proceso, y de los efectos logrados en el sujeto como secuencia de haber aprendido algo.<sup>36</sup>

La evaluación en este caso no es calificación, sino es la base para reflexionar con los alumnos sobre sus actitudes y los valores que implica, cabe señalar que es considerado este aspecto para el proceso evaluativo, como complemento en el aprendizaje de un alumno, ya que. Evaluación, Asignación general de un valor al aprendizaje por cada alumno; la complejidad de esta asignación de valor, es correlativa a la complejidad de la naturaleza del aprendizaje mismo, por lo cual se tienen como elementos para efectuarla, tanto los resultados de una apreciación, cuanto los productos de una medición. El valor no es calidad ni cantidad aisladas, sino el resultado de combinar ambas.<sup>37</sup>

La evaluación se da durante el proceso educativo al inicial el curso, al final de cada bloque y cada actividad que se efectúa, al término de un semestre y al finalizar el curso escolar durante todo este tiempo el alumno da muestras de que esta asimilando conocimientos y lo manifiesta con su participación en las actividades, con sus trabajos productos de las dinámicas, cuestionarios, comentarios, etc. y éstas son formas de evaluar.

Sabemos que es el maestro quien tiene la tarea de asignarle un número de calificación al educando después del tratamiento de algún contenido: sin embargo dada la importancia que tiene la participación de los alumnos en el proceso educativo, es bueno hacerlos participes también en la evaluación que forma parte el proceso, de manera que poco a poco, vaya asumiendo una actitud analítica sobre su propia persona y más adelante sé auto evalúe. Es bueno y se vale, acostumar a los alumnos a hacerse críticas constructivas entre

---

<sup>36</sup> José Manuel Villapaldo. Manual de Psicotécnica Pedagógica. México D.F. Edit. Porrúa 1979. Pág. 323

<sup>37</sup> *Ibidem*. Pág. 323

ellos mismos, ya que en ese momento, las consideran más por que provienen de sus compañeros y no del profesor, y para eso es necesario hacerles ver”, que una crítica no es una burla, sino algo positivo que nos ayudara a ser mejores día a día.

Por lo tanto debe ser educador y educandos los que efectúen la evaluación, así estaremos cumpliendo con lo que predicamos, que el alumno descubra que es capaz de construir a sus aprendizajes y que también puede evaluar sus propios conocimientos, lo estaremos induciendo a ser analítico de su propia persona y esas experiencias le servirán como base para seguir descubriendo nuevos saberes en los grados posteriores.

Hay que tener muy en cuenta, que la evaluación debe ser justa.

No hay que perder de vista que la evaluación consiste, simplemente, en asignar un valor a lo aprendido, y que tal valor ha de referirse a lo cualitativo ya lo cuantitativo del aprendizaje y como no hay manera de llegar a una apreciación precisa, ni a una medición exacta, ambas han de efectuarse con un sentido aproximado, que se apegue lo mas posible a la realidad ya la justicia.<sup>38</sup>

El proceso de enseñanza aprendizaje y la evaluación van unidos y no pueden desligarse, por ello en las sesiones de clase, la evaluación va implícita en las actividades en que los alumnos participan o realizan de manera simultánea.

Las sesiones de trabajo, se ajustaron a las necesidades de los alumnos, sobre todo en cuestión de tiempo para una mejor comprensión de los acontecimientos históricos.

Los temas a tratar fueron de acuerdo al orden de secuencia en que fueron ocurriendo, tal como lo marca el avance programático. Los Juegos fueron integrados en las clases de educación física y así poder dedicarles un poco más de tiempo a la historia.

---

<sup>38</sup> Ibidem Pág. 327

Los alumnos se mostraron entusiastas con la nueva forma de trabajar, luego entonces, son las formas de aprendizaje que el maestro proponga las que propicien y motiven a los alumnos, a participar en las mismas considerando que la edad en que se encuentran ayuda, pues les gusta todo lo nuevo y si se adapta a sus intereses mucho mejor todavía. Fue muy satisfactorio para mí poder darme cuenta que mis estrategias resultaron como lo esperaba, la conducta de mis alumnos cambió favorablemente y ellos mismos pedían que estudiáramos primero historia que cualquier otra asignatura. Además participaban más en las clases, aunque no fuera historia, esto fue un logro, pues antes no lo hacían y le platicaban a sus papás de lo novedoso de las clases y la información de historia también se la transmitían, esto me lo hicieron saber los mismos padres de familia que advirtió también el cambio de conducta de sus hijos.

Este trabajo dejó en mí experiencias muy valiosas, pues pude constatar, que con entusiasmo y muchas ganas de cambiar, podemos enriquecer nuestro trabajo con nuevas teorías y estrategias didácticas para un trabajo futuro, de acuerdo con las necesidades de los alumnos y la sociedad.

#### **F. Vinculación de la propuesta con las demás asignaturas.**

Considero que todas las asignaturas son de igual importancia para la formación de los educados, ya que cada una de ellas contribuye a desarrollar en ellos capacidades, destrezas, actitudes, aptitudes y adquirir conocimiento para atender las diversas situaciones de la vida. Para distribuir el tiempo y estudiar cada asignatura, el programa nos propone un tiempo, pero analizando muy bien los contenidos de las diferentes áreas de estudio, me di cuenta que existe una vinculación y similitud entre los temas de los contenidos, de manera que se pueden tratar en una asignatura y repasar en otra de modo que aproveche esta situación para darle un poco más de tiempo a la historia con temas de español, matemáticas, geografía, C. Naturales y educación Cívica.

Por ejemplo. Español se vincula con la historia por que el alumno realiza resúmenes, entrevistas, cuestionarios, redacción y otras actividades que van con esta área. Con

matemáticas el alumno relaciona las cantidades con los años en que ocurrieron los hechos históricos. Con C. Naturales, se estudian los animales y plantas que domesticaron los mayas y los que trajeron los españoles. La geografía muy vinculada con la historia pues necesariamente se ubican los lugares en el mapa de Yucatán; el tipo de suelo, los grupos étnicos, su lengua, vestido, costumbres, bailes y otros son del área de educación cívica que también tiene similitud con historia. Como podemos darnos cuenta, el análisis del programa nos da un amplio panorama sobre la relación que existe entre las asignaturas con la historia y el tiempo se aprovechan bien si se ven en conjunto los contenidos acordados, y lograr la buena formación de los educandos. En esta propuesta, se dio el tiempo necesario a la historia, así como a las otras áreas de estudio, procurando relacionar los contenidos y sacar el provecho empleado a cada asignatura.

## **CAPITULO IV**

### **EXPECTATIVAS DE LA PROPUESTA.**

#### **A. Análisis general del proceso.**

Todo suceso o acción por muy pequeño que parezca, deja huella en las personas y no pasa desapercibido. Por esta razón, al estar analizando el resultado de esta propuesta si bien, no fue muy explícito el cambio en los educandos, sí dejó experiencias nuevas en ellos.

Al principio cuando tuve que seleccionar un problema de mi práctica docente, me fue un poco difícil, por que eran varios los que afectaban al proceso de las clases, pero a medida que analizaba e investigaba las causas, mi interés se inclinó por el aprendizaje de la historia, que hasta ese tiempo lo efectuaban y lo percibían como tradicionalista.

Entonces decidí poner en práctica mis conocimientos investigados sobre técnicas y procedimientos de E-A historias asignatura que los alumnos rechazaban porque se les había impartido de manera pasiva y monótona.

Para iniciar mi trabajo, hice la planificación que es lo primero y primordial, considere el tipo de vida de los educandos, los contenidos de la historia y los materiales de apoyo, contando con una visión favorable sobre los educandos, los contenidos de la historia y los materiales de apoyo, contando con una visión favorable sobre los contenidos y el tipo de vida, pues se trata de conocer la Entidad de Yucatán y su proceso evolutivo a través del tiempo. Esto resultó atractivo para los alumnos, pues tenemos a la mano algunos lugares donde podemos estudiar directamente la vida que tuvieron los antiguos mayas, cultura de la que descendemos. Se inició el trabajo, en ocasiones me parecía que no iba a dar resultados positivos porque los alumnos, no estaban acostumbrados a trabajar de ese modo, pero conforme avanzaba el proceso, le iban tomando interés y participaban.

Elaboré el planteamiento del problema, analizando las clases de historia de mis cursos anteriores y fui dándome cuenta de que si el profesor le diera importancia a los procesos de aprendizaje y buscara nuevas formas de impartirlas mejoraría la calidad de la educación de los niños. Las clases se dan con anterioridad sin interés por parte de los alumnos, les parecía aburrido y no lograban entender nada de los contenidos, entonces me propuse cambiar mi metodología de historia, introduciendo nuevos procedimientos para el aprendizaje de la misma. Para poder sustentar mi trabajo, investigué y me documenté en autores que me orientaran para poder ubicar mi problemática.

Confronte algunas opiniones de mis alumnos sobre la manera de trabajar con las de algunos autores que piensan que hay que modificar la metodología tradicionalista por una activa, de manera que los alumnos logren aprendizajes significativos. Todo lo investigado me fue de mucha utilidad ya que a partir de esto, pude crear mis estrategias basadas en dichos autores. Al momento de elaborarlas, procuré considerar las referencias teóricas y las conceptuales, por que de ello depende que den buen resultado.

Las estrategias fueron creadas para que la situación didáctica involucrara los elementos necesarios como los alumnos, el medio en que se desenvuelven, los contenidos, el profesor y los materiales de apoyo. Se trata de llevar una metodología nueva y eficaz, de manera que el alumno sea el protagonista principal, adecuar y adaptar todos los demás

elementos en torno a él y considerar sus aportaciones y experiencias en la propia construcción de sus conocimientos. Las alternativas se basan en procedimientos dinámicos, que al final hacen que el alumno adquiera nuevos conocimientos con procedimientos didácticos que propician la participación activa del grupo.

### **B. Descripción de las sesiones.**

Es importante analizar las sesiones y valorar el trabajo efectuado, para constatar hasta dónde se lograron los propósitos plantados al inicio. Pienso además, que nos ayudara para que en la próxima aplicación, eliminemos las dificultades y realicemos otras actividades que consideremos más apropiadas.

Fue necesario crear estrategias que fueran acordes a las características de los educandos ya los contenidos de historia, para que hubiera armonía en el proceso de apropiación. Cabe aclarar que hubo ajustes en el tiempo programado en el tratamiento de algunos contenidos, esto se dio porque considere que era el momento propicio para aprovechar alguna situación que se presentaba para realizar cierta estrategia.

Todas las clases se dieron de alguna manera en forma favorable y satisfactoria, y lo que en un principio me pareció difícil, me ayudo, pues resulto que era más fácil de lo que pensaba, ya que el alumno sin que se dé cuenta dio inicio con el trabajo participando con sus opiniones sobre la forma de trabajar en clases, considerando la construcción activa del aprendizaje. Los educandos vieron con mucho entusiasmo las estrategias y aceptaron participar en ellas, adquiriendo la noción de cada época histórica e identificando a los personajes. Sin embargo hubo algunas dificultades a resolver, algunos alumnos se negaban rotundamente a participar en las dinámicas de panel y simposio, pero poco a poco fueron animándose a hacerlo y logramos integrarlos al grupo.

Pienso que las sesiones efectuadas con todo y sus dificultades resultaron positivas de acuerdo a los propósitos planteados, considerando siempre la teoría activa y constructivista en cada una a continuación se analizan los resultados.

## **SESION 1.**

**MES:** Octubre

**CONTENIDO:** El poblamiento de América y Yucatán.

**PROPOSITO:** Los alumnos conocerán y comprenderán como fue el poblamiento de América y Yucatán.

**DESARROLLO DE CLASE:** Para iniciar, platicué con los alumnos, sobre ciertas formas de trabajo para la asignatura de historia, ellos muy entusiastas, escogieron casi todas las actividades que les dije, pues como todo es nuevo, les resulto atractivo.

Inicié mi enseñanza con la línea del tiempo, en la cual los alumnos tenían que identificar y ubicar la era de A. C. y D. C. (Antes de Cristo y Después de Cristo) para situar los acontecimientos más importantes de nuestra entidad. Ellos opinaron que no iban a alcanzar todos los dibujos y les explique que tenían que hacerlo bonitos por que sería como un concurso para escoger los que irían en la línea del tiempo.

Luego les hice un relato sobre el poblamiento de América y estuvieron muy atentos, participaban con sus aportaciones, por ejemplo: ¿no descansaban los hombres?, ¿Ponían ropa? Esto sirvió para que otros se animaran a participar y en un momento todos querían hacerlo al mismo tiempo. En el momento de pegar los dibujos y resúmenes en la línea de tiempo, todos querían hacerlo, entonces les dije que los dibujos que ganaran y que ellos mismos escogían, serían los dueños los que los colocarían.

Luego les pedí que hicieran un escrito donde pondrían lo que ellos quisieran, relacionado con el poblamiento de América junto con un dibujo, casi todos aceptaron la idea aunque hubo otros que quería que les diera preguntas, entonces ellos decidieron hacer el escrito con su dibujo. Este trabajo me sirvió para evaluar la sesión, así como la participación de cada alumno. Con esta primera clase, me di cuenta que sí podría aplicar mis alternativas, pues el grupo estaba acostumbrado a participar ya trabajar ordenadamente.



## **SESION 4, 5 Y 6.**

**MES:** Enero.

**CONTENIDO:** El descubrimiento de América y Yucatán.

**PROPOSITO:** El alumno investigará y leerá folletos o libros para luego comentar y responder algunas preguntas de este hecho histórico e identificará a los personajes de esta época.

**DESARROLLO DE LA CLASE:** Inicié, dándole a los educandos, una lista de acciones para que ellos escogieran algunas. Llevamos una lectura comentada, porque los niños participaban, ya que este acontecimiento no era nuevo para ellos, en segundo grado se les explico. Investigaron en su libro “Monografía de Yucatán” como se dió este hecho histórico, confeccionaron sus dibujos para la línea del tiempo, hicieron barcos, dibujaron a Cristóbal Colón y después les propuse jugar al descubrimiento pero con trajes ellos aceptaron, hicieron sus gorritas marineras, una mesa banco era el barco y los carteles de las tres carabelas se fueron pegando.

Les hice un relato preciso sobre este acontecimiento y luego, nombraron a los personajes que fui leyendo. Les hice algunos cuestionamientos y ellos respondieron, pero no todos, algunos no les interesaban y se relegaban, hablo de uno o tres alumnos.

Recortaron las fotografías de los personajes de este pasaje histórico y los pegaban en cartulina para luego recortarlos y formar parejas de cada personaje, formaron unas cinco parejas y con esas empezaron a jugar- al memorama, y esto les gustó mucho ya que hasta en la hora del recreo se quedaban en el aula a jugarlo.

Les sugerí pasar al fondo del salón a pegar los dibujos en la línea del tiempo, que quedo muy bien con los barquitos, resúmenes y el retrato de Cristóbal Colon.

En otra ocasión de manera improvisada, le pedí a un niño que explicara el poblamiento, el asentamiento de la cultura maya y el descubrimiento y mucho fue mi asombro cuando sin mucha dificultad, les dijo a manera de cuento estas tres épocas, con

ayuda de la línea del tiempo. La evaluación fue muy sencilla y clara, pues como dije anteriormente, fueron solo tres los que no participaban en la clase. Los trabajos escritos me sir-vieron para evaluar al grupo.

## **SESION 10,11 Y 12.**

**MES:** Febrero..

**CONTENIDO:** La época colonial.

**PROPOSITO:** Los alumnos identificarán las diferentes épocas que se han estudiado para poder iniciar la época colonial y advertirá la importancia de la historia de Yucatán para tener una identidad definida.

### **DESARROLLO DE LA CLASE.**

Iniciamos la clase cuando los educandos se integraron en equipos para jugar al memorama y recordar las épocas ya estudiadas. En la clase de educación física jugaron el fútbol histórico; esto se realizo de la siguiente manera: los alumnos escogieron un personaje de cualquier época y que no se repita, les puse su cartelito, un alumno decía las épocas y los que tenían el personaje de estas salían a jugar y trataban de meter gol y ganar, al silbatazo regresaban. Ejemplo:

La conquista y el descubrimiento, los personajes como Hernán Cortés, Gerónimo de Aguilar, etc. y Rodrigo de Triana, Cristóbal Colon, etc. salen y tratan de meter goles para ganar. Seguidamente, escribieron las tres épocas a manera de un cuento, algunos lo hicieron muy bien y otros con pequeñas dificultades, porque habían “faltado algunos días, pero todos trabajaron.

Les narré como fue la época colonial en nuestro país y por consiguiente en Yucatán, leímos las monografías, hicieron preguntas y las contestábamos entre todos, por ejemplo: ¿Por qué no les pagaban a los campesinos por su trabajo? ¿Por qué había muchos monjes? ¿Qué le enseñaban a los indígenas?, Con estas cuestiones, los relatos y lecturas, investigamos y conocimos la época colonial, y sus personajes, que incluyeron en el memorama para luego jugarlo en equipos.

Luego hubo una exposición sencilla sobre esta época pero voluntaria y grande fue mi asombro por que los alumnos participantes lo hicieron muy bien.

Se organizó la dinámica de simposio voluntariamente se reúnen los expositores que responderán las preguntas y ellos mismos colocan adecuadamente las sillas y preparen todo lo necesario. Al finalizar la dinámica, cada alumno escribirá sus conclusiones.

A manera de trabajo grupal, se van haciendo preguntas sobre la época colonial, luego cada uno les dio respuesta, hicieron unos dibujos de haciendas, monjes, de los indígenas así como algunos resúmenes para escoger los mejores y pegarlos en la línea del tiempo.

Jugaron al memorama y al fútbol histórico con los personajes de todas la época. Estas clases fueron muy amenas, pues parecía que había fiesta en mi salón y no faltó una maestra que preguntara que estábamos haciendo; su comentario fue aquí en tu salón hay ambiente, los niños están trabajando y parece que hay fiesta. Esto me dio ánimos para seguir, pues también hubieron comentarios contrarios al anterior.

La evolución de este contenido la efectué con trabajos escritos, memorama, fútbol, el simposio y la línea del tiempo.

### **C. Proyecciones Futuras y Recomendaciones.**

Se entiende que nuestro trabajo es el de forjarnos del futuro de la nación, para ello debemos preparar a las personas que México necesita, espera que esta en nuestras manos, para la vida presente y futura, por que en concreto ese es nuestro trabajo y el de la escuela.

Me siento contenta con los resultados de este trabajo realizado, por que los alumnos y yo adquirimos experiencias que considero valiosas, ya que me servirán en el futuro con otras generaciones de educandos.

Es importante analizar nuestras vivencias en el aula porque ahí es donde podemos

detectar los problemas que afectan el aprendizaje de los niños y con mucha responsabilidad paciencia, amor y comprensión, buscar estrategias de solución.

A los que tengan en sus manos este trabajo los invito a que hagan conciencia y analicen si están cumpliendo realmente con, su trabajo, si no, nunca es tarde para tomar el camino correcto y actualizarnos para beneficio de los niños y satisfacción propia.

Les doy a conocer algunas recomendaciones que les servirán de algún modo:

### **RECOMENDACIONES.**

1. Que tomen conciencia sobre su trabajo como maestros y analicen cual es la Finalidad del mismo.
2. Conocer bien a los alumnos, el programa y sus contenidos para poder adaptarlo a las necesidades de los educandos y no esperar que sean ellos los que se adapten.
3. Que cada día se superen y actualicen para mejorar su trabajo.
4. Para que los alumnos logren una adquisición mas práctica de los conocimientos, sugiero que el maestro ponga en práctica nuevos procesos dinámicas y técnicas para lograr sobre todo interesar a los educandos y sean más críticos ante los sucesos de la actualidad.
5. Que consideren a la historia también como materia importante para la formación de los alumnos, ya que es primordial su estudio para comprender el presente.
6. Que seamos conscientes de que nuestra labor será criticada por otros, pero que los resultados serán nuestros defensores.

7. Dejar poco a poco la enseñanza tradicional para poner en práctica lo nuevo y dinámico que ayude al niño a crear sus propios aprendizajes.
8. Utilizar el material de apoyo para su contenido y no dejar que sea el único que logre una mejor comprensión.
9. La promoción o retraso de los conocimientos del alumno, se deben al trabajo del profesor.
10. Las experiencias que el alumno va adquiriendo, no solo se dan con el mero conocimiento, sino con experiencias directas a través de actividades.
11. Los procesos son determinantes para una buena adquisición de conocimientos sobre todo en historia, dada su complejidad y el grado en que estén los alumnos.

## CONCLUSIONES.

Se puede concluir, que el cambio de nuestra práctica docente está en nuestras manos; lo que debe tener el profesor siempre es disponibilidad para hacerlo y motivar a sus alumnos a que juntos realicen el cambio.

El resultado de la propuesta es para mí de gran satisfacción, pues logré que los alumnos pongan especial interés en el estudio de la historia y que construya sus propios conocimientos, mediante su participación e interacción en los contenidos de estudio. Hay que estar preparados para enfrentar las críticas de algunos maestros que se niegan al cambio, a las innovaciones y que por mera comodidad siguen sus métodos tradicionales.

Al principio fue difícil pero con insistencia logré que los alumnos se inicien al aprendizaje del pasado de la entidad, ya que en tercer grado se ven por la asignatura. Con la metodología que apliqué, los alumnos se veían entusiastas en las actividades y me di cuenta que lo que dicen varios autores en los que me apoyé se puede cambiar o modificar lo tradicional y renovar la práctica educativa para beneficio de los alumnos y la comunidad en que viven. Con los resultados concluyo que con mucha organización y planeación de la metodología que estuve aplicando desde varios cursos escolares, puede lograrse un gran cambio en la forma de apropiación de conocimientos de historia por los educandos.

La actitud que demostraron los alumnos me dio ánimos para seguir, pues ellos se volvieron más participativos y reflexivos a la hora de hablar en grupo. Siempre participé con ellos en las clases pero como orientadora de las actividades que se realizaban. El orden y la disciplina se mantuvo siempre dentro de los límites durante el proceso, pero en ocasiones había inestabilidad en el grupo por la falta de organización de alguna actividad, lo cual me indicaba que la base pero que los alumnos logren sus aprendizajes, es que todo esté previsto en la planeación la cual debe hacerse tomando en cuenta a los educandos y el contexto sociocultural.

## BIBLIOGRAFIA

Bolaños Martínez, Raúl. Orígenes de la Educación Pública en México. SEP México 1982. Pág. 645.

Escobar, Miguel. Paulo Freire y la Educación liberadora. Ed. caballito. México D.F. 1985. Pág. 160.

Freinet, Celestin. La enseñanza de las ciencias. México. Ed. Caballito 1990 Pág. 190

Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. V. XI. México.. 1987.Pág. 3804

JIMENEZ, Fernando. Freinet. Una pedagogía del sentido común. México D.F. Editorial caballito. Pág. 160

LARROYO, Francisco. La ciencia de la educación. México. Editorial Porrúa. 1980.Pág. 614

El libro para el Maestro de tercer grado. Sep. México 1988. Pág. 250

Molina Fuentes, Max. El ambiente escolar. México. Ed. Oasis. 1989.Pág. 256.

Planes y Programas de Estudio. SEP. México. 1993.

Universidad Pedagógica Nacional. Antología de la práctica Docente. México 1986. Pág. 223

Universidad Pedagógica nacional. Antología Desarrollo del niño y el aprendizaje escolar. México 1987. Pág. 366.

Universidad Pedagógica Nacional. Antología Grupo escolar. México. 1986. Pág. 245

Universidad Pedagógica Nacional. Antología La sociedad y el trabajo en la Practica Docente. México. 1993. Pág. 221.

Universidad Pedagógica Nacional Antología Manual para realizar trabajos oportunos México 1982. Pág. 319.

Universidad Pedagógica Nacional Antología Medios para la enseñanza. México. 1985. Pág. 231.

Universidad Pedagógica Nacional. Antología. Planificación de las actividades docentes. México 1989. Pág. 290.

Universidad Pedagógica Nacional. Antología Sociedad Pensamiento y Educación. III Vol. 1 México 1993. Pág. 260.

Universidad Pedagógica Nacional Antología Teorías del aprendizaje. México. 1987. Pág. 450.

Villalpando, Manuel. Manual de Psicotécnica Pedagógica. México. 1979. Ed. Porrúa. Pág. 382.

Villarreal Canseco, Tomás. Didáctica General. México. SEP. Ed. Oasis. Pág. 382.