

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DEL
PROCESO DE LECTO-ESCRITURA EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

MA. LOURDES GARCIA LUNA

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1997

INDICE

INTRODUCCIÓN

Capítulo I.- EL PROBLEMA

- A. Descripción del problema
- B. Planteamiento del problema
- C. Justificación del problema
- D. Objetivos

Capítulo II.- MARCO TEORICO

- A. Objeto de estudio
 - 1.El lenguaje
 - 2.El lenguaje en el niño
 - 3.El lenguaje en el niño escolar
 - 4.El lenguaje escrito
 - 5.La lectura
- B. Aspectos Psicológicos
 - 1.Proceso de desarrollo del niño
 - 2.Proceso de construcción del conocimiento
- C. Aspectos Pedagógicos
 - 1. Proceso Enseñanza-Aprendizaje
 - 2. Pedagogía en que se sustenta la propuesta
 - 3. Roles de los sujetos
 - 4. Evaluación

CAPITULO III MARCO CONTEXTUAL

- A.-Aspecto Institucional
 - 1. La educación en México
 - 2. Artículo 3°. Constitucional
 - 3. Ley General de educación
 - 4. La modernización educativa
 - 5. Plan Nacional de desarrollo 1995-2000
 - 6. Planes y programas
 - 7. Programar Grado y Materia
- B. Contexto Social
 - 1. Estado
 - 2. Municipio
 - 3. Comunidad
 - 4. Escuela
 - 5. Grupo

CAPITULO IV.- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Estrategia 1.- El cuento
- Estrategia 2.-El descubridor
- Estrategia 3.-Clases de música
- Estrategia 4.- La Tiendita
- Estrategia 5.-Copia un Chiste
- Estrategia 6.-La ruleta
- Estrategia 7.-Rompecabezas
- Estrategia 8.-Mi personaje favorito
- Estrategia 9.- Anticipan y predicen el contenido de un texto
- Estrategia 10.-Cambia una palabra en la oración
- Estrategia 11.-Lotería
- Estrategia 12.-Construyen palabras compuestas
- Estrategia 13.-El recado
- Estrategia 14.-Los trabalenguas

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Conscientes de que la educación es uno de los factores más importantes en la vida del ser humano y tomando en cuenta que el papel desempeñado por el maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje tradicional la mayoría de las veces, no ha respondido a los requerimientos de los alumnos, se presenta este trabajo que constituye una propuesta pedagógica para el aprendizaje de la lecto-escritura en el primer grado de educación primaria, tomando en cuenta como aprende el niño, su proceso de desarrollo, el contexto en que se desenvuelve, así como los factores que inciden en el proceso educativo, la familia, medio económico, social y cultural, influencias que no pueden permanecer al margen de la labor educativa.

Las estrategias aquí presentadas por supuesto no son la únicas posibles, al leer los materiales que el maestro tiene a su disposición, encontrará otras posibilidades para hacer más agradable y formativo la experiencia de enseñar y aprender.

Para que el niño construya sus conocimientos es indispensable la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, se ha elaborado el presente trabajo tomando como centro los intereses del niño pues las acciones basadas en lo que él vive serán punto clave en la construcción de los conocimientos.

El problema que se aborda, se eligió en base a situaciones de pereza y hastío que presentaron los alumnos del primer año y que de alguna manera se habían observado ya en otros años a lo largo del ejercicio de la práctica docente.

Esta propuesta pedagógica se conforma de cuatro capítulos:

El capítulo I se denomina El problema, en el se describe como se percibe éste en los niños del grupo, se hace el planteamiento, la justificación y los objetivos que se pretenden con este trabajo.

En el capítulo II intitulado Marco Teórico se abordan los principios teóricos, se habla de la construcción del conocimiento según la teoría de Piaget, destacando la importancia en la construcción del aprendizaje basado en los intereses del niño, con respeto al lenguaje, se anota su caracterización social, refiriéndose a la convencionalidad sociocultural que posee.

Se plantea el desarrollo del niño, en relación con el pensamiento, actividad razonada que le permite adquirir experiencias variadas, las cuales influyen directamente en la producción lingüística del alumno, poniéndose en relieve el papel de las experiencias adquiridas en el contexto extra escolar rol el lenguaje que el alumno utiliza en la escuela.

Este capítulo hace referencia al proceso constructivo de la lecto-escritura como parte fundamental del aprendizaje. Con respecto a la escritura parte indispensable de esta formación se da a conocer las asociaciones entre los contenidos de pensamiento y las escrituras mismas que permiten la comprensión de los textos.

El capítulo III contiene el marco contextual donde se plasman los fundamentos jurídicos de la educación por lo que se aborda la concepción de la educación en México y las modificaciones que ha sufrido en los últimos tiempos hasta describir su situación actual en cuanto a planes y programas educativos. Se describe la institución y el entorno social pues estas forman el medio social-cultural en el que viven los sujetos del proceso educativo .

El capítulo IV comprende las estrategias didácticas que se implementaron con el fin de hacer frente a la problemática. Estas estrategias pretenden poner al niño en interacción con la lecto-escritura de una manera dinámica y agradable.

También se incluyen aquí los resultados y conclusiones a que se llegaron al término de este trabajo, así como la bibliografía utilizada y finalmente algunas evidencias de la aplicación en un apartado intitulado Anexos.

EL PROBLEMA

A- Descripción del problema

El proceso de aprendizaje de la lecto-escritura es una experiencia que deja en el niño huellas indelebles y formaciones que le influirán no sólo en su desarrollo infantil sino en el transcurso de toda su vida.

El maestro de los primeros grados debe ser sumamente cuidadoso de hacer que ese proceso que el niño va a vivir sea ameno, agradable, provechoso y de ser posible placentero.

Pero la realidad desafortunadamente es otra: A los niños se les enseña mecánicamente no solamente en la escuela sino muchas veces desde el contexto social en que se desenvuelve, en ocasiones la familia, o el propio jardín de niños, queriendo ayudarlos le enseñan las letras de manera antipedagógica lo que hace que el niño llegue a la escuela primaria con una experiencia negativa, una predisposición al aburrimiento y grandes confusiones, porque en la enseñanza no se tomó en cuenta ni el nivel de desarrollo del niño, ni sus intereses.

Así los niños aprenderán a descifrar, a transformar en sonido las grafías, pero no a obtener significado de lo que leen, lo que conduce a que no sientan gusto ni interés por la lectura o la escritura y las vean como actividades aburridas e inútiles. A la vez pierden el gusto por la escuela en general pues lo que allí se hace no les parece interesante ya que todas sus experiencias vividas han sido aburridas, cansadas y tediosas.

Este problema se presenta preocupante en los niños de primer grado de la Escuela Primaria Pascual Orozco de Temósachic, Chihuahua donde muchos de esos niños se muestran apáticos, desinteresados y con claras tendencias al aprendizaje mecánico y memorístico.

B.- Planteamiento del problema

Por lo anteriormente descrito se hace el siguiente planteamiento.

¿ Qué estrategias diádicas pueden ayudar a que el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura sea agradable para el alumno de primer gradado de educación primaria de la escuela Pascual Orozco de Temósachic.?

C.- Justificación del problema

La adquisición de la lecto-escritura por parte del niño representa la base de lo que será su formación escolar, social, e intelectual.

Es por ello sumamente importante que el niño logre una completa adquisición del proceso. lo que sólo es posible si se sabe despertar en él, el interés, la curiosidad, el afán de aprender bien, en sí el gusto por la lectura.

Todo esto se logrará sí se toma en cuenta el nivel del desarrollo del niño, que éste sea el centro del proceso, de aprendizaje y que a la vez sea el propio niño el eje sobre el que gire la enseñanza y no en la forma inversa en que por mucho tiempo se ha manejado.

La práctica docente se enfrenta a múltiples problemas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

Por ello al tratar de darle solución conjuntamente con los alumnos se deben implementar actividades diferentes a las ya incluidas en los planes y programas de estudio que se considere puedan favorecer el logro de la apropiación de este aprendizaje .

El grado de alfabetización desarrollado incide en las relaciones entre el individuo y el medio social. generando muchas veces una escolaridad precaria. Por este motivo la mayoría de las veces es necesario adecuar las actividades ya planteadas en los planes y programas e inventar las que al grupo interesen.

Para los niños el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura no debe ser exhaustivo

sino más bien una experiencia agradable en su vivir diario dentro del salón de clases y fuera de él donde el maestro tome en cuenta sus intereses, características y necesidades.

El problema de lograr hacer ameno el proceso de la enseñanza-aprendiza en los primeros grados ha sido un tema que ha causado una gran polémica y ha generado modificaciones en las formas de enseñar la lecto-escritura, pero insistiendo en que el conocimiento y descubrimiento de las letras será de acuerdo con los conocimientos, inquietudes y preferencias propias de los niños.

Si se logra que el niño viva un primer grado lleno de detalles agradables en su proceso de adquisición de conocimientos elementales, desarrollará su gusto por el estudio, su interés por las cosas, su comprensión en todas las materias, de lo contrario su vida escolar estará llena de fastidio, aburrimiento y hasta aversión.

El que el alumno tenga una adquisición agradable de la lecto-escritura significa un trabajo de enseñanza aprendizaje escolar bien cimentado que lo inducirá a la reflexión, al análisis ya la crítica.

El propósito es que los niños asimilen los conocimientos sin tener que llegar a la memorización y repetición mecánica.

Es importante evitar las vivencias negativas y lograr que el conocimiento sea espontáneo y natural sin tener que recurrir a las planas excesivas cuando este problema deje de ser un problema el niño actuará con más confianza y se le facilitará el aprendizaje de los distintos contenidos en todas las áreas en los grados posteriores.

D.- Objetivos

Los objetivos que se pretenden con esta propuesta son:

Para el maestro:

-Diseñar para el maestro estrategias para que los alumnos del primaria de la educación primaria vivan más agradablemente su proceso de adquisición de la lecto-escritura .

-Favorecer el gusto por el descubrimiento, cultivo y escritura no sólo en el primer grado sino

también sembrar la inquietud saber como irá a ser en segundo grado.

Para el alumno:

- Comprender la utilidad de la lectura y la escritura en la vida diaria.
- Interaccionar con la lecto-escritura centrado en la obtención de significados .
- Desarrollar el gusto por la lectura y la escritura
- Dar diferentes usos a la lectura y la escritura.
- Se dé cuenta de la importancia que éstas tienen para conseguir una buena comunicación

II MARCO TEÓRICO

1.- El Lenguaje

“El lenguaje es un fenómeno que surge de la inevitable propensión que tiene el ser humano de expresar sus ideas sentimientos, efectos y alegrías y en segunda instancia a ese impulso innato de interrelación con sus semejantes.

El lenguaje lo ha utilizado el hombre, primeramente por medio de gestos, señas, jeroglíficos, pinturas, para comunicarse con los demás y se ha desarrollado de acuerdo a su capacidad intelectual hasta alcanzar la complejidad actual.

Cada cultura con sus propias costumbres y formas de vida posee su particular lenguaje, resultado de la influencia que dejan a través del tiempo las creencias, valores, usos y costumbres de generaciones pasadas incorporadas a la vida presente.

Por otra parte la sociedad está históricamente determinada por individuos que forman agrupaciones pequeñas dentro de la sociedad, tales como la familia, el grupo de amigos con intereses comunes, grupos de personas con la misma profesión, deportivas religiosas, políticos, culturales, educativos.

Se hace referencia a estos grupos sociales para mencionar el hecho de que a pesar de existir un lenguaje convencional común a todos los miembros de la sociedad, cada grupo tiene sus propias características de lenguaje ya que cada grupo utiliza un lenguaje especializado de acuerdo a las funciones que realizan sus miembros, por ejemplo la familia, por ser el primer grupo en donde el niño se socializa. Dentro de la familia se usa cierto tipo de lenguaje particularmente determinado por las características personales de cada miembro, de acuerdo a su preparación profesional, su incumbencia en otros grupos, la clase social a la que pertenece, la influencia cultural que ejerce en la familia como grupo y en sus miembros como individuos, el acceso que tengan a revistas, periódicos, libros, cine, televisión, radio, teatro, pues de ello depende su experiencia traducida en forma de expresión y de comunicación que se transmite por medio del lenguaje, ya sea oral o escrito, y que va a ser el elemento indispensable en su desarrollo cultural y educativo, o sea en su desenvolvimiento dentro de la sociedad

En la institución escolar, también se usa un tipo de lenguaje muy de ellos, distinto por las

prácticas escolares realizadas en su interior que van a depender de la cantidad y calidad de experiencias vividas extraescolares por cada una de los miembros, las que también han de servir como base para el surgimiento de nuevas experiencias propias de la institución.

Esto quiere decir que el desarrollo de las prácticas comunicativas en el salón de clases dependen en gran medida de las experiencias extraescolares de sus miembros, con respecto al uso del lenguaje, las cuales corresponden en su mayoría a las dadas en el entorno familiar. El lenguaje utilizado en el entorno escolar contiene cierto rasgo de formalidad que asigna el hecho de practicarse dentro de una institución, entonces los practicantes del lenguaje se esfuerzan por expresarse de una manera que consideran más conveniente a diferencia de sus expresiones en el , entorno extraescolar .

2.- El lenguaje en el niño

El niño desde que nace se encuentra con un lenguaje convencional elaborado y socialmente determinado, del cual debe apropiarse para facilitar su integración al grupo social en el que vive. La apropiación del lenguaje es producto de experiencias adquiridas a lo largo del tiempo por vivencias de interacción con el medio que lo rodea y el factor genético, hablando específicamente del carácter hereditario en cuanto al intelecto así como por el desarrollo orgánico del niño. Las experiencias que adquiere a lo largo de su desarrollo le va a proporcionar elementos cognitivos para la adquisición de nuevos aprendizajes

"El niño desarrolla y evoluciona su lenguaje al mismo tiempo que su pensamiento" lo que quiere decir que la adquisición del lenguaje no es un acto mecánico, sino que representa una acción razonada, producto de la necesidad de comunicación del niño en la que intervienen sus múltiples experiencias para enriquecer cada vez más sus lenguajes y con ello la capacidad de comprender su entorno .

Desde el momento en que el niño como sujeto que aprende se relaciona con personas mayores, dominantes del lenguaje que reafirman parte de su contexto lleno de convencionalismos, tratará de incorporarse a este mundo porque siente una necesidad de tipo social para hacerlo.

Trata de comprender la manera que se relacionan las personas que lo rodean y buscan los medios

para poder integrarse al mundo exterior .

El niño construye y reconstruye su lenguaje, adoptando leyes, reglas, contenidos y una normatividad de origen social que le abre posibilidades de comunicación, permitiéndole cubrir mayor número de satisfacciones, de necesidades individuales y sociales, como las de aceptación personal en el contexto social donde se desarrolló, las de afecto, pertenencia a un grupo, respecto a necesidades de participación, es decir, el ser tomado en cuenta en algún acontecimiento o el sentirse útil a los demás.

La construcción del lenguaje depende de las experiencias surgidas en el entorno social del niño que aprende, experiencias diferidas según múltiples factores como el acceso que tenga la familia a fuentes de información escrita, la manera en que se comuniquen todos sus integrantes, si tienen una forma abierta y cordial de comunicarse, si se descubre la necesidad de afecto y comprensión del niño o si sus relaciones son faltos de ambiente agradable en donde se sienta la seguridad que proporciona un hogar confortable.

Igualmente deben tomarse en cuenta la relaciones amistosas que posee el niño, el tipo de interacción que se da en el grupo de amigos, el lenguaje que utilizan, las actividades y juegos que comparten en el interior del grupo.

3.- El lenguaje en el Niño Escolar

El lenguaje manejado por el niño proviene de un contexto sociocultural determinado por factores anteriormente señalados, siendo estos un sistema de reglas en el desarrollo por parte del individuo y una competencia lingüística, entonces cuando el niño llega a la escuela, posee cierta habilidad comunicativa proveniente de su medio extraescolar, esto quiere decir que la escuela no es el único factor que interviene en el acervo lingüístico de los alumnos.

En la realidad educativa no deben importar mucho los contenidos gramáticos de la lengua en cuanto a sus formalidades de lo que debe ser, ya que merece mayor relevancia analíticamente la interacción pedagógica de comunicación en la participan el maestro, el alumno y el objeto de conocimiento, por que las relaciones entre ellos son las que determinan generalmente la comprensión de la tarea educativa por parte del alumno.

“Se considera que los programas escolares y los libros de texto condicionan y reglamentan la

capacidad comunicativa que el niño debe tener en el ambiente escolar porque proponen lineamientos que deben cumplirse. Contenidos de aprendizaje contenidos valiosos para que el alumno los adquiera, manera de enfocar esos contenidos, ejercicios que llevan implícita la manera de resolver, lecturas que se consideran comprensibles para los alumnos tratando de comprobar esto con ejercicios .

Generalmente todo esto se maneja sin tomar en cuenta la procedencia cultural del niño, su contexto social inmediato, lo que conlleva a un tratamiento mecánico y memorístico del trabajo cotidiano porque según el criterio del maestro y de los programas escolares, se parte de lo que se piensa adecuado para los alumnos y no de sus capacidades comunicativas.

4.- El lenguaje Escrito.

Escribir cuesta más trabajo que hablar, la frase escrita debe decirlo todo de una vez, tiene que ser suficientemente clara para que pueda captarse en su totalidad. la lengua escrita ofrece ventaja de fijar los enunciados y por ello es un mejor apoyo que la forma oral para el estudio de los hechos de la lengua.

Son las asociaciones entre los contenidos de pensamiento y las escrituras de la lengua escrita las que permiten comprender los textos.

La escritura tiene una función social de comunicación, con características propias como correspondencia de la grafonética. Se ha considerado tradicionalmente a la escritura como la transcripción gráfica del lenguaje pero es mucho más. Por ello se requiere de una reflexión sobre éste objeto de conocimiento (lenguaje escrito), así como un estudio sobre el tiempo y ritmo de adquirirlo el cual varía de un niño a otro.

La metodología de enseñanza tradicional tiene como fundamento la ejercitación repetida del trazado gráfico de las letras por medio de planas y copias así el lenguaje pierde todo valor de comunicación, al emplear formas completamente alejadas de la concepción del lenguaje como instrumento para comunicarse.

Los niños al igual que nuestros ancestros tuvieron que reinventar el lenguaje escrito de adentro

para fuera y teniendo como única ventaja un grupo social con el cual pueden compartir reconstruir y ampliar significados.

Comprender el sistema de escritura es el principio rector en que gira la educación en los primeros años escolares.

Actualmente el sistema educativo exige que los niños aprendan la lengua escrita a edades cada vez más tempranas. El niño conforme va utilizando la lengua escrita va descubriendo un gran número de usos que a esta le puede dar, se da cuenta que tanto sus padres como las personas más cercanas realizan por lo menos un acto de lectura o escritura, empezando de ahí a interesarse por su uso, además a medida que trata de leerlo escribir algo de su interés descubre la necesidad de dominar el sistema de escritura en sus aspectos convencionales Descubre que lo que se habló puede escribirse y leerse e inicia con ello el proceso de adquisición de la lengua escrita. Comprende también que los aspectos del lenguaje escrito no son precisamente los del lenguaje oral .

Los procesos de lectura y escritura están íntimamente ligados, y son procesos donde se hace necesaria la intervención de un docente, pues para ser aprendido tiene que ser comprendido conscientemente solo de este modo le va a encontrar significado a lo que ve impreso.

5.La lectura

-La lectura no consiste en descifrar los signos que aparecen impresos, no se refiere únicamente a traducir el lenguaje escrito, implica que el lector aporte al texto el conocimiento lingüístico y comunicativo que posee al efectuarse el acto de la lectura.

Cuando el niño ingresa a la escuela primaria, tiene un conocimiento muy amplio sobre su lengua materna, es decir sobre el lenguaje que usa, pues lo ha utilizado para comunicarse y expresar sus ideas y sentimientos, ha descubierto algunas funciones de la lengua y ha tenido contacto con algunos materiales de la lengua escrita.

El proceso de la lectura lleva al descubrimiento del sistema alfabético ya conocer el valor sonoro

de las letras; los niños aprenden a leer leyendo, a medida que el sujeto se enfrenta a la lectura va a desarrollar estrategias que le facilitarán hacer una lectura fluida.

Conscientes de que la educación en el primer grado es factor primordial en la vida del niño, a los contenidos de la educación primaria se han intentado incorporar los aspectos de la lingüística, las explicaciones sobre el sistema de la lengua permiten encontrar la relación entre la lectura y la escritura, ofreciendo bases para la comprensión y el tratamiento didáctico según el grado de dificultad en su aprendizaje derivándose una diversa metodología. Ya sean sintéticos o analíticos los métodos comparten algunas propuestas que los caracterizan como tales, integrados por pasos, ordenados jerárquicamente, realizándose en ese orden y no en otro.

El medio ambiente en el que el niño se desenvuelve está plagado de material escrito, anuncios de centros comerciales, nombres de calles, volantes de programas, periódicos, revistas libros, en el hogar utilizan, mensajes cartas, recetas de cocina, instructivos de algún aparato eléctrico; en la escuela cuentan con sus libros de texto, periódicos murales, citatorios para juntas, evaluaciones escritas, diccionarios etc.

El acceso que el niño tenga a esos materiales escritos va a determinar el surgimiento de la necesidad de comprensión temprana o tardíamente con respecto con otros niños.

El niño puede estar rodeado de material escrito y en ocasiones no aprovecharlo del todo, es decir puede faltarle la inquietud de explorarlo y el interés por comprenderlo; o bien, a veces el contexto más cercano a él es que su familia carece de materiales escritos que sean suficientes para despertar su curiosidad.

En la realidad muchas familias adquieren revistas, o novelas poco favorable para desarrollar la capacidad intelectual de abstraer significados para llegar a la comprensión del texto, ya que sean materiales llenos de ilustraciones y con tramos sencillamente predecibles que no proporcionan al lector la opción de realizar el esfuerzo intelectual para comprenderlas .

El niño con acceso a fuentes de lectura que proporcionan aún mensaje consejo aplicable con sus

semejantes, que le ayuda a localizar alguna información, en otras palabras, que satisfagan alguna necesidad, es un alumno que se esfuerza por comprender lo que lee.

Es por ello que el gusto por la lectura y esfuerzo por comprender dependen en gran medida de la cantidad y calidad del uso de textos, tanto fuera como dentro de la escuela.

Cuando el alumno lee, pone en juego lo que ya conoce; lingüísticamente puede mencionarse la secuencia de las palabras y los signos de puntuación socialmente pueden ser experiencias culturales como el mayor conocimiento de determinados temas que de otros.

En la medida en la que el alumno avanza en la lectura van surgiendo interrogantes acerca de la comprensión general del texto de su contenido; va relacionando lo que lee con lo que ya conoce, va reconociendo palabras, es decir va buscando significado .

El niño cuando se forma el hábito de leer constantemente, aprende a comprender la lectura ya escribir correctamente por medio de la observación.

La lectura es un proceso interactivo, no se comprende conforme se avance la lectura, palabra por palabra, sino que el lector toma como recurso las experiencias lingüísticas y sociales con las que cuenta. Dependiendo de estas experiencias, la lectura puede realizarse en un nivel inferior, buscando el reconocimiento de las palabras, o en un nivel superior cuando el lector busca el significado de lo que lee.

a) El proceso de Lectura

Los niveles de evaluación a los que el niño va accediendo respecto al proceso de lectura, en la búsqueda de significados según Emilia Ferreiro (1980)" **PRIMER NIVEL:** No existe diferencia entre imagen y texto. El niño dice que se, puede leer en el texto que se puede interpretar a partir de la imagen, éste representa los mismos elementos que él observa del dibujo. Los textos que carecen de imágenes no tienen significado para el niño.

SEGUNDO NIVEL: En este nivel aparece la hipótesis de nombre ahora el texto representa

únicamente el nombre de los objetivos; al momento de realizar una interpretación de palabras, acompañadas de imágenes, el texto es la etiqueta de la imagen en él se lee el nombre del dibujo.

Al pasar de la imagen al texto, el niño no toma en cuenta el artículo.

TERCER NIVEL: Se empieza a considerar las características del texto. Al realizar la lectura de oraciones con imagen, el niño empieza a tomar en cuenta, el número de renglones o trozos del texto y ubica en cada trozo un nombre o una oración, pero aún sin considerar las palabras de monosílabas o sea con menos tres letras.

CUARTO NIVEL: Se busca establecer una correspondencia término a término entre fragmentos grafías del texto y fragmentaciones sonoras. Al efectuar la lectura de oraciones con imagen, cuando al texto se le atribuye un nombre, éste se separa en sílabas para hacerlas corresponder con las partes del texto.

El niño comprende lo que lee en el nivel que le permitan sus experiencias individuales y sociales. Así va construyendo su propia competencia en la lectura, valiéndose de los recursos a su alcance.

Margarita Gómez Palacio hace referencia a que “los mencionados recursos constituidos por informaciones que el texto no proporciona al lector, tales como información grafofonética referida al conocimiento que tiene el niño entre grafías y sonidos” información sintáctica que comprende lo que se conoce en cuanto a la normatividad de las secuencias de las palabras y oraciones; y la información semántica que representa los conocimientos que posean en relación al texto.

También hace referencia a vanas estrategias que el lector va desarrollando poco a su proceso de aprendizaje.

Habla de la estrategia de muestreo en la cual se puede dar una lectura rápida sin ver palabra por palabra, tratando el todo de manera general.

La estrategia de predicción se manifiesta como anticipación de las palabras que se van leyendo, pudiendo ser semánticas, cuando se anticipa algún significado relacionado con el tema o sintácticas cuando se anticipa una palabra con sólo haber leído el principio de éstas .

La estrategia de predicción se presenta cuando el lector predice lo que va a ocurrir, como el final

e la lectura o el mismo contenido del texto.

La estrategia de confirmación se presenta cuando el lector acierta en sus elecciones tentativas, es decir, cuando confirma que sus predicciones, anticipaciones e inferencias, corresponden a lo que realmente aparece en el texto .

Por último la estrategia de autocorrección es utilizada por el lector cuando arma que alguna de sus estrategias anteriores está mal efectuada y corrige buscando más información o, utilizando el sentido común.

Reflexionando acerca del uso de las estrategias que, se manejan, se consideran elementos de utilidad para conformar situaciones de aprendizaje que surjan a partir de ellas, tomando en cuenta que puede favorecerse su ejercicio con el fin de probabilidades de comprensión.

B.- Aspectos psicológicos

1.- Proceso de desarrollo del niño

Para poder describir el desarrollo del niño es necesario tomar en cuenta desde el momento en que éste es concebido; es válido decir que en el proceso de desarrollo del niño existe gran influencia de la predisposición psicológica de la madre; en sí, si el embarazo es deseado o rechazado creando gran influencia en la formación psicológica del producto, ignorándose cómo estos estados emocionales afectan al feto de manera muchas veces irreparable.

Las emociones experimentadas por los padres al momento del nacimiento del niño son relevantes; ya que la primer semana de vida es importante para su desarrollo ya que es la etapa de la vida donde el aparato psicológico es más frágil por lo que el recién nacido requiere de sensaciones placenteras.

“La madre en realidad es el punto clave ya que de las sensaciones positivas que tenga, éstas serán transmitidas, repercutiendo, en las actividades psicológicas del niño y asegurando el desarrollo mental”

La sobreprotección también afecta el desarrollo de la personalidad del niño que desarrollará tendencias específicas y defectos de conducta que afectan a la socialización y aprendizaje escolar,

sumándose otros factores de alteración posterior , esta puede quedar como antecedente en la historia de desarrollo del niño.

El desarrollo del niño es un proceso vital por excelencia, un principio que no debe olvidarse, es que el niño nace y crece como tal, con su personalidad, la cual se respetará tanto por los padres como los maestros, tomando en cuenta que en la infancia es cuando se prepara el ser humano para su vida futura.

Piaget hace mención que el desarrollo intelectual del niño se puede distinguir por medio de dos aspectos:

"Aspecto social todo lo que recibe desde afuera, transmisión familiar o educativa.

Espontaneidad (psicológico } todo lo que niño aprende o piensa, sin que se le haya enseñado, pero que descubre por sí solo o sea el desarrollo de la inteligencia."

El desarrollo del niño, requiere de una sucesión constante, respetando un orden ya que todo estadio es integrador, por que una edad no se puede saltar a otra o sea que las estructuras mentales van de acuerdo a cada edad preparando de forma integral la de los años siguientes. Las etapas de desarrollo del niño y sus características principales según. Piaget son las siguientes:

1).-Etapa de Inteligencia sensorio motriz

Esta etapa o estadio de inteligencia sensoriomotriz, es anterior al lenguaje y se caracteriza por que las sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en esquemas de acción, construyendo una estructura cognitiva que llega aproximadamente hasta los 24 meses.

El niño se empieza a habituar al medio ambiente haciendo movimientos con las manos y los pies, viviendo sensaciones afectivas al mamar, al tocar, al cambiarlo; es egocéntrico porque cree que todo gira alrededor de él, se construye la noción de objeto, espacio, tiempo y casualidad a través del mundo exterior .

2).- Etapa de representación preoperacional

El período Preoperatorio es de los dos a los siete años aproximadamente; gracias al lenguaje el

niño tiene mayor progreso en el pensamiento; Puede imitar; fruncir la frente, mover la boca, utiliza la mímica, el juego simbólico, su pensamiento es subjetivo e irreversible, el niño toma posesión del mundo mediante la acción como sustituto de otro, no relaciona la parte con el todo.

Gracias al lenguaje, el niño tiene mayor progreso en el pensamiento, puede imitar; fruncir la frente, mover la boca, utiliza la mímica, el juego simbólico, su pensamiento es subjetivo e irreversible, toma posesión del mundo mediante la acción como sustituto de otro, no de este estudio los niños del primer grado se encuentran en este momento, y es de gran relevancia presentar material que motive su atención con dibujos y letra apropiada y guiarlos a compartir sus experiencias lectoras con los demás, preparándole o induciéndolo paulatinamente al siguiente periodo.

3.- Etapa de Operaciones Concretas.

Se encuentra entre los 7 y 11 años de edad; el niño tiene un gran avance, relacionándose socialmente y utiliza la reversibilidad en el pensamiento; es intuitivo, acepta los puntos de vista de otros niños, emplea la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación, construye las operaciones fundamentales de la lógica elemental.

Adquiere la noción de conservación. Las operaciones que realiza tienden a ser sobre los objetos concretos. En este momento el niño explora y consolida su situación. En los años escolares se inicia en el desarrollo de las habilidades académicas la obtención de normas morales y el desarrollo de su identificación psico-social.

Durante este período el niño se interesa mucho por el funcionamiento de su cuerpo y aspecto físico, que tienen un gran significado psicológico para él, ya que van a repercutir en la imagen que tenga el niño de sí mismo en relación con los demás.

La escuela se convierte en la actividad central de vida del niño, en donde aprende a formar juicios morales que rijan la interacción con su grupo, aún cuando todavía predomina el pensamiento egocéntrico y deduce que las normas son aplicables a todos ya él con excepciones. Afirma su sentimiento de pertenencia a un grupo, amplía sus relaciones sociales pretendiendo ser agradable a los demás, por lo que acepta reglas y trabajar en equipo; identificándose con personas de su propio sexo.

4).- Etapa de las operaciones formales

El niño alcanza el nivel de operaciones hipotético-deductivos aparece el pensamiento formal, hay capacidad para prescindir del contenido concreto, es decir que el niño puede razonar de acuerdo a la hipótesis y no sólo a objetos, deduce verdades, combina ideas poniendo en relación afirmaciones y negaciones, los progresos del pensamiento van simultáneamente en la lógica. La importancia de este período es que constituye sistemas encaminados hacia verdades más genéricas, por lo que hay confrontación de sus ideas con la realidad.

2.- Proceso de construcción del conocimiento.

El conocimiento es construido conforme el niño se desarrolla en interacción con el medio que lo rodea lo cual proporciona experiencias que al relacionarse dan paso a la comprensión del medio en el que vive .

Piaget supone la existencia como " una serie de principios de organización (estructuras mentales) con las que una persona debe tratar de construir su entendimiento del mundo.

El conocimiento se construye partiendo del cambio progresivo que van sufriendo las estructuras mentales desde el nacimiento hasta la madurez.

El proceso que se realiza para la construcción del conocimiento, implica la interacción de las estructuras mentales del niño con el medio que lo rodea; o sea con el objeto de estudio, a través del cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación, que es la acción del niño sobre el objeto, con el fin de incorporarlos a sus conocimientos anteriores y la acomodación que es la modificación que sufren los esquemas del niño, estas son acciones mentales que operan en la construcción y estructuración progresiva del conocimiento.

Dentro de este enfoque, el maestro debe ser orientador y guía de las funciones encaminadas a lograr que el niño reflexione a partir de sus acciones, las escuelas deben de ir más allá de la manipulación, se trata de acciones realizadas sobre objetos concretos estableciendo comparaciones, ordenamientos y descubrimientos de relaciones a través de los cuales, el sujeto las interiorice y le conduzca a reflexionar sobre los resultados que se obtienen, así como sus propias acciones.

Los procesos de asimilación y acomodación son rasgos permanentes del trabajo de la inteligencia. La adaptación se produce cuando los procesos se hallan en equilibrio, es decir, que cada paso adelante en el desarrollo de la inteligencia, exige la aplicación de lo comprendido con anterioridad a lo que está por comprender, o sea que hay un ajuste en el que lo conocido es modificado por lo desconocido

La asimilación es la aplicación de la experiencia pasada a la presente y la acomodación es el ajuste de esa experiencia anterior para considerar la nueva.

Todo lo anterior se dará a través de un conjunto de acciones que modifican el objeto y capacitan al sujeto cognoscente para llegar a las estructuras de transformación. Estas estructuras son situaciones de equilibrio en constante disposición para responder a su propio crecimiento, mediante la producción de nuevos comportamientos ambientales para responder a los resultados que dicho nuevo comportamiento manifieste en el mundo social y físico.

C.- Aspectos Pedagógicos.

1.- Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La escuela es una institución en donde se llevan a cabo numerosas actividades tendientes a lograr el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la interacción del alumno, maestro y objeto del conocimiento. Es muy importante hacer que este proceso sea agradable para el niño, así generará deseos de continuar aprendiendo .

El proceso de enseñanza aprendizaje escolar se realiza generalmente mediante una serie de pasos lógicamente ordenados y científicamente comprobados convertidos en un plan determinado; hasta llegar al conocimiento, redescubrirlo, apropiárselo, utilizarlo-

Para los alumnos debe ser el camino que ofrece la posibilidad de llevarlos a la satisfacción de su curiosidad, a la respuesta anhelada para sus preguntas e inquietudes, al logro de un conocimiento que satisfaga las demandas de su pequeño gran mundo .

El niño ha de recorrer un camino, su papel no es de espectador sino de actor , no es ni deberá ser nunca pasivo, sino activo.

Siempre que alguien aprenda se supone que hay alguien que enseña y la razón es que el proceso enseñanza-aprendizaje constituyen pasos dialécticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento, no sólo por el hecho de que cuando hay alguien que aprende tiene que haber otro que enseña, en este sentido es importante recordar que aprendemos mientras enseñamos y es que el aprendizaje es un proceso activo en el que el desarrollo de la comprensión en el niño, debe convertirse en la preocupación fundamental del que enseña .

La aplicación a la pedagogía de la redacción de Piaget parte de la idea de que el pensamiento es un juego de operaciones vivientes y actuantes, de modo que la del maestro consiste en crear situaciones en las que el niño pueda elaborar sus propios conceptos a partir de su acción con el objeto de estudio.

El propósito de el problema planteado en esta propuesta pedagógica, es decir la adquisición agradable de la lecto-escritura, deberá partir de los deseos de aprendizaje del niño y presentales actividades apropiadas a su edad para que le sea posible comparar y elaborar conceptos que no se derivan de actividades concretas y que por lo tanto representan mayores dificultades para su enseñanza por parte del maestro y el aprendizaje por parte del alumno.

El aprendizaje de nuevos conocimientos es resultado de la relación entre lo que el sujeto ya conoce y la información nueva de manera que pueda utilizarse la, primera como medio para asimilar la segunda.

"Para Piaget" el desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que este solo es posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto del cual constituye más que un elemento pero un elemento que sólo es concebible dentro del proceso total".

2.- Pedagogía en que se sustenta la propuesta.

Esta propuesta se sustenta en los criterios extraídos de la psicología Genética de Jean Piaget de la cual se desprende una serie de estudios que han dado base a la pedagogía operatoria siendo los principales los siguientes:

"El niño construye conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.

Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.

Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones"

Así la pedagogía operatoria recoge el contenido científico de la psicología genética y la extiende a la práctica pedagógica basándose en una enseñanza ligada a la realidad del niño, que debe partir de sus intereses y tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje del alumno y su nivel evolutivo.

La pedagogía operatoria pretende también que el niño sea crítico, capaz de proponer y defender sus objetivos e intereses ante compañeros y personas que le rodean.

A partir de esos intereses formulados por los niños, el maestro tendrá que establecer un paralelismo entre éstos y los contenidos del programa oficial (en forma globalizada) en relación al tema escogido con lo cual se pretende que sea cada vez menor el aislamiento existente entre las materias escolares.

Encontrando en la pedagogía operatoria las bases para llevar adelante el proceso enseñanza-aprendizaje, es importante resaltar, que con esta el niño no sólo adquiere el conocimiento sino que sabe como llegar a él permitiéndole de esta manera generalizar su razonamiento.

Al niño se le debe permitir la invención y la experimentación ya que es la forma adecuada de crear individuos capaces de crear inventar y formar sus propias hipótesis pero se debe respetar sus conclusiones aunque éstas sean erróneas y conducirlo de una forma sutil a que sea el mismo quien la

compruebe.

El niño debe aprender a superar sus errores, no se le debe decir que se equivocó, porque de esta manera no se le está permitiendo lograr su propio aprendizaje ni la formulación total de la personalidad del niño.

Se debe dar libertad al niño para que elija los temas de trabajo, todo lo que quieren saber, pero sus intereses siempre deben ir articulados con los de los demás.

"La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas. Si simplemente pedimos al niño que haga lo que quiera lo estamos dejando a merced del sistema en, que está inmerso y que tenderá a reproducir.

Es muy necesario que al niño se le ayude a construir sus instrumentos de análisis e inducirlo para que aporte y defienda alternativas nuevas.

3.- Roles de los sujetos

a) Papel del maestro

Durante las situaciones de aprendizaje que se dan a lo largo del proceso, el maestro debe facilitar la construcción del conocimiento favoreciendo la libertad de acción y expresión respetando las experiencias vividas en cada uno de los alumnos motivándolos a confrontar sus razonamientos ya obtener sus propias conclusiones que le permitan dar significado a su actividad ya comprender el mundo que los rodea .

Será de vital importancia que el docente se interese por conocer el nivel de desarrollo de sus alumnos, para tratar de saber las estructuras con las que cuentan y de esta manera poder ajustar los contenidos a su nivel de desarrollo.

Al igual que el alumno el maestro es sujeto del proceso enseñanza aprendizaje por su actividad,

por su práctica, por su interacción, por su historicidad y por su pertenencia a una clase social dentro de un contexto sociohistórico determinado, el maestro no debe asumir un rol de dominio, organizando todo el proceso ni definirse superior al alumno. Debe estar consciente que su práctica docente está cargada de ciertos valores y costumbres que constituyen la ideología que la clase dominante pretende difundir por medio de la práctica docente. El maestro debe adaptarse a los métodos, técnicas y procedimientos propuestos por la Secretaría de Educación Pública, seleccionando, usando y adaptando los recursos que pueda para obtener resultados favorables.

En su práctica corresponde al maestro, conocer las posibilidades y limitaciones de sus alumnos en cuanto a factores que pueden favorecer o no el aprendizaje en el ambiente cultural del que forman parte.

Es conveniente que el maestro motive a sus alumnos para fomentar el interés, el análisis, la discusión; facilitar experiencias conflictivas que susciten el planteamiento de problemas y la generación de hipótesis.

"Los maestros deben saber tanto como sea posible acerca de lo que los niños han aprendido a partir de las situaciones de uso de la lengua escrita en las cuales han participado fuera de la escuela."

Debe balancear su atención hacia todos los alumnos, para captar su atención e interés, ofreciendo material diverso y estimulándolos a reflexionar.

Finalmente al maestro debe estar consciente en asumir su rol, favoreciendo en el alumno el acercamiento al objeto de conocimiento en este caso la adquisición de la lecto-escritura por ella buscará actividades que sean del interés de sus alumnos y respetará el nivel del desarrollo de cada uno.

b) Papel del alumno

El alumno como sujeto de aprendizaje de una manera activa, no es un ser pasivo que recibe los conocimientos directamente de la realidad circulante, sino que el sujeto-alumno abstrae la realidad mediante procesos mentales que organiza conforme a su nivel de desarrollo.

El niño es constructor de su propio conocimiento, para ello construye hipótesis que pone a prueba frente a la realidad y que confronta con las de sus demás compañeros, para esto pregunta, investiga y busca comprender la esencia del objeto de conocimiento; de acuerdo con lo que hasta el momento él ha construido.

La tarea del alumno en la lecto-escritura no se reduce a una participación mecánica implica que el sujeto tome una actitud inteligente en la que él va a tratar de dominar y analizar los textos presentados para de ahí derivar su significado conforme el niño va aprendiendo, va modificando el conocimiento que tiene acerca de su lengua materna.

4.- Evaluación

La evaluación es un proceso en el que el docente valora a los alumnos en cómo van adquiriendo los conocimientos y el desarrollo integral por medio de algunas actividades donde puedan observar manipular y reflexionar .

La evaluación es la parte más importante del proceso enseñanza-aprendiza porque ayuda al maestro a darse cuenta de los errores que ocurrieron dentro de los procesos empleados y la relación con los logros o fracasos de los objetivos planteados

La evaluación es integral porque toma en cuenta las descripciones cuantitativas y cualitativas de los alumnos.

La evaluación permite al docente emitir juicios de valor sobre el progreso de sus alumnos, comprendiendo que cada ser humano tiene un proceso de desarrollo diferente y valorarlo de acuerdo al progreso individual observado. El maestro evalúa constantemente a sus alumnos mientras trabajan, conversan leen y escriben; así el ambiente de clase debe ser flexible y rico en oportunidades y experiencias de aprendizaje que permitan realizar la evaluación continuamente .

"La evaluación como un elemento más del proceso enseñanza-aprendizaje tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa.

Por último se puede afirmar que la evaluación contribuirá a la perfección continua de la labor educativa, ello permitirá corregir las fallas de los profesores, mejorando o cambiando los métodos empleados y también implica la presencia en todo y cada uno de los componentes del proceso educativo de la voluntad de perfección .

La evaluación de la lectura debe ser estimulante para que el alumno se interese en leer y escribir para descubrir algo. La lecto-escritura es un proceso que implica una gran interacción entre el lector-escritor y el que dirige la enseñanza.

Una forma de evaluar la lecto-escritura, es analizando lo que el alumno ha, leído y escrito, para poder conocer los errores cometidos por el niño, que así nos revelarán, un intento por conocer el significado del texto.

III MARCO CONTEXTUAL

A.- ASPECTO INSTITUCIONAL

1. La educación actual en México

Desde que fue concebida la educación como el primer eslabón para el desarrollo de una nación, surge la necesidad de establecer estatutos que respalden y garanticen su realización y cumplimiento, todo ello encaminado a lograr un fin primordial: preparar a todos los habitantes de la nación para enfrentar los retos que la vida presenta, defender sus derechos y luchar por la integración nacional.

La educación como soporte de muchas transformaciones nacionales ha logrado reducir el nivel de analfabetismo, extendiendo el acceso a la educación primaria y secundaria, diversificando la educación primaria y secundaria, diversificando la educación tecnológica y superior, fortaleciendo además la cultura y la creatividad.

Actualmente ante las necesidades de una sociedad dentro de una dinámica acelerada y un país que enfrenta cambios profundos, surge la necesidad de tener una educación con cobertura suficiente y una calidad que le permita continuar siendo el soporte nacional. Ante tal necesidad se precisó realizar reformas al Artículo Tercero Constitucional, la Ley Federal de Educación, hoy Ley General de Educación, ya la política educativa en general dentro del plan de modernización del país.

Anteriormente se hablaba de una educación en la cual el individuo obtuviera una compensación en su nivel de vida, hoy se sigue haciendo, pero a diferencia de las prácticas educativas anteriores se pretende que el ser humano sea parte de una movilidad social y sea un miembro. Participativo de ella.

Así pues se pretende abandonar la concepción de la escuela como un requisito para la obtención de un título, para abordarla como una necesidad de formación personal, la cual influye en el desarrollo integral de la persona y la ayuda a ser más consciente de la realidad.

2. Artículo Tercero Constitucional

Este importante artículo constitucional rige la educación de nuestro país establece lo siguiente. “La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional,

Todo individuo tiene derecho a recibir educación porque ésta ha servido y servirá de apoyo para las grandes transformaciones del país, ya que cada avance social va acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas.

Para el gobierno de México siempre ha sido una preocupación dentro de las grandes luchas sociales lograr el aumento paulatino de la escolaridad necesaria y obligatoria.

Es obligación del Estado-Federación, Estados y Municipios impartir educación preescolar, primaria y secundaria conforme al federalismo educativo, el compromiso del Estado es proporcionar servicios educativos suficientes para que toda la población pueda cursar los tres ciclos señalados

anteriormente.

El Artículo Tercero es reformado al tomar en cuenta a la educación secundaria como obligatoria, imponiendo esfuerzos complementarios que podremos y debemos realizar. También establece a la educación laica, libre de cualquier doctrina religiosa; democrática, en cuanto a fomentar un sistema de vida fundamentado en el respeto mutuo, la colaboración y la solidaridad gratuita en cuanto a que el Estado tiene la obligación de dotar de la infraestructura y el personal necesario para brindar esa educación; nacional, porque buscará fomentar la identidad nacional, el amor a la Patria y la unidad, buscando lograr entre los mexicanos una mejor convivencia.

Así pues el Artículo Tercero Constitucional pretende que el individuo logre su formación integral, sea capaz de promover su propio desarrollo y adquiera una conciencia social que los involucre responsablemente con el momento social que el país está viviendo .

3. Ley General de Educación

Aún cuando la Ley General de Educación se rige bajo los principios del Artículo. Tercero Constitucional, esta viene a ampliarlo, en su documento hace referencia al derecho a la educación del ser humano y la obligación del Estado a proporcionársela.

También hace énfasis en que el Estado tiene la obligación de atender a todos los niveles educativos. Determina las obligaciones del Estado de elaborar planes y programas de estudio, actualizar a docentes y designa responsabilidades al gobierno local, enfatiza en el papel del maestro como promotor, coordinador y agente del proceso educativo.

Analiza las condiciones para lograr una mayor equidad educativa y establece estatutos para lograrlo. Puntualiza el respeto a la dignidad del educando y su formación como persona .

En resumen la ley General de Educación fundamenta el Federalismo educativo, en cuanto a las disposiciones generales que deben cimentar la educación con carácter nacional, sin embargo es

responsabilidad del gobierno estatal promover la legislación educativa de acuerdo a las características que imperan en cada región, propuesta que actualmente está en proceso, la participación de los sectores sociales en el proceso educativo, la elaboración de planes y programas de estudio aplicables en toda la República, los tipos y modalidades de la educación, la evaluación del sistema educativo nacional, la equidad financiamiento y normas que rigen el sistema educativo nacional.

De esta manera, el docente es quien debe cumplir y hacer cumplir estas disposiciones, guiar a sus alumnos dentro de la reflexión y el análisis, la construcción y el apropiamiento de sus conocimientos.

Por ello es importante que fomente en sus alumnos el gusto por la lectura, la necesidad de comunicarse en forma escrita y la creatividad que se derive de ella.

4. Modernización Educativa.

Para que exista mejor calidad en la educación básica debemos impulsar el desarrollo de las capacidades y el cúmulo de conocimientos que pueden adquirir los educandos.

Hablar de la educación en el país sin mencionar la modernización educativa es negar la transformación que se enfrenta en este ámbito. La modernización educativa surge durante los primeros meses de 1989, siendo Secretario de Educación El Lic. Manuel Bartlet Díaz., acuerdo de acuerdo al plan de modernización del País (1989-1994), se realiza una consulta a nivel nacional sobre los principales problemas educativos del País, con el objetivo de definir jerarquías dentro de las necesidades y elaborar estrategias para enfrentarlas, así nace el programa de Modernización Educativa para periodo 1989-1994 en el que se estableció como prioridad la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica .

En 1990 se elaboran planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria, denominados “prueba operativa” que fue aplicada en algunos planteles del país para comprobar su pertinencia y eficacia.

"La calidad de la educación básica es deficiente por diversos motivos, no proporciona el conjunto adecuado de los conocimientos habilidades y destrezas, actitudes y valores necesarios para el

desenvolvimiento de los educandos y para que estén en condiciones de contribuir a su propio progreso social.

En 1991 el CONALTE hace una propuesta para la orientación de la Modernización de la Educación Básica, un Nuevo Modelo Educativo. A lo largo de estos procesos se fue creando un consenso en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades básicas, entre las que destacaban claramente las capacidades de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la vida práctica y la vinculación de conocimientos científicos con la preservación de la salud y protección del medio, el conocimiento de Historias y Geografía.

Esta propuesta y la de Perfiles de Desempeño no tuvieron operacionalización ya que se da cambio de Secretario de Educación asumiendo la dirección de la SEP el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León. Con el cambio de Secretario de Educación, en 1992 se pone en marcha el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación, con la firma de autoridades educativas de la Secretaría de Educación Pública, el Sindicato Nacional de trabajadores de la Educación y los Gobernadores de los Estados, atendándose tres objetivos preferenciales.

-Reorganización del sistema educativo, incluyendo la descentralización y donde el Ejecutivo Federal transfiere a los Estados los servicios de la Educación.

-Reformulación de contenidos y materiales destinados al fortalecimiento de la lectura, escritura y expresión oral, aprendizaje de las matemáticas y el estudio sistemático de la Historia, Geografía y Civismo.

-La revalorización del magisterio, su formación, actualización salarial, carrera magisterial y aprecio social.

“Tres líneas fundamentales de estrategias y para impartir una educación con cobertura suficiente y calidad adecuada, la reorganización de contenidos y materiales educativos, y la revalorización social de la función magisterial “

Para hacer frente a estos objetivos se adoptaran las siguientes medidas.

-Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos básicos, determinándose un cambio curricular para lo cual se elaboraron guías para el maestro de Educación Primaria y otros materiales complementarios, ajustándose a los programas de estudio y libros de texto vigentes para que prestaran especial atención a la enseñanza de las cuestiones básicas en el uso de la lectura y escritura.

Se impartieron además cursos de actualización a maestros con la finalidad de orientarlos sobre el fortalecimiento de temas básicos.

Hoy a la fecha sigue la modernización educativa con los cursos de actualización magisterial y con el Programa Integral para Abatir el Rezago Educativo (PIARE) en todo el País.

5. Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000

En el periodo 1995-2000 sociedad y gobierno deben cimentar las bases educativas para el México del siglo XXI.

El plan de Desarrollo Educativo propone una cruzada permanente por la educación fincada en una alianza nacional, con esfuerzos del gobierno, la sociedad los maestros y los padres de familia para hacer que la educación sea un apoyo decisivo para el desarrollo de los mexicanos.

En el plan se da prioridad a la cobertura suficiente de la educación ya la calidad dirigiéndose especialmente a la población más desprotegida marca que la educación debe trascender el origen étnico y social, la ubicación geográfica y la condición económica de cada mexicano bajo los principios de equidad, justicia y el ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

La modernización hace necesaria transformar la estructura, consolidar la planta física y fortalecer las fuentes de financiamiento de la acción educativa. Es indispensable propiciar entre los gobiernos, locales, la escuela y la vida comunitaria que la rodea. En esta tarea habrá de trabajar en conjunto toda la comunidad educativa, y de esta manera alcanzar niveles educativos más elevados para así lograr un bienestar social económico y alimenticios a futuro en la vida de todo ciudadano que reciba esta introducción cabe mencionar que el beneficio no sólo será para el que reciba esta educación sino para todo aquel que lo tome. Así el plan nacional de desarrollo hace énfasis en la vinculación de niveles para

de esta manera asegurar la permanencia de los alumnos en la educación formal. Este plan a su vez no se preocupa por los individuos en edad escolar sino que presta especial atención en educación para adultos, para facilitarles el camino hacia la incorporación de actividades económicas suficientemente redituables, para promover el cambio de niveles económicos favoreciendo las condiciones de vida personales y generales.

Para el logro de todos estos propósitos este plan le está dando auge al programa integral para abatir el desarrollo educativo en todo el país (PIARE) en el cual se han visto beneficios redituables tanto por los maestros como para las personas con ganas de progresos educativos, pues al maestro se le está dando un reconocimiento como transformador y para lograrlo es necesario estimularlo tanto social como económicamente para que su labor de desempeño sea satisfactoria y como consecuencia con lleve al éxito a este y cualquier otro plan donde se promueva el desarrollo de los habitantes de un país.

El nuevo plan de estudios busca organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos; pretende que los contenidos sean un medio para que los alumnos logren los objetivos de su formación integral.

Actualmente el sistema educativo destaca la estimulación a las habilidades necesarias para el aprendizaje permanente.

El sistema educativo pretende primordialmente organizar los contenidos educativos tendientes al mejoramiento de la educación básica y para ello se buscan los que se adecuen a las necesidades de aprendizaje que la sociedad demanda para lo cual se propone articular los niveles de aprendizaje estructurando metodológicamente el hecho educativo, elaborando nuevos planes de estudio flexibles que partan de las necesidades de los programas regionales, así como los libros de texto que fomenten la autoconstrucción y el análisis para lograr los alumnos que necesita la nación.

El programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos como resultado del acuerdo Nacional para la Educación Básica, ofrece a la educación Básica, un nuevo giro que facilita el proceso enseñanza-aprendizaje, teniendo a darle mayor calidad en cuanto al desarrollo del individuo.

En este programa se presentan los contenidos básicos de educación primaria organizados en tres

ciclos conjuntado los grados de dos en dos, con el objetivo de dar continuidad a la educación por medio de asignaturas, siendo éstas: Español, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Historia, Geografía, Educación Cívica.

La atención de las asignaturas se realiza con base a las necesidades requeridas por los cambios sociales de progreso y desarrollo que se han dado en el, país.

Se organizan conforme” Cinco contenidos que la Secretaria de Educación Pública considera básica por atender” Que a continuación se dan a conocer.

- Reformar el aprendizaje de la lectura, escritura y expresión oral para que los alumnos hagan buen uso del lenguaje.
- Propiciar la comprensión en las matemáticas, desarrollando la capacidad de plantear y resolver problemas, así como fomentar la realización de mediciones y cálculos.
- Dar importancia al conocimiento de la Historia de México estudiando también la Geografía para que se conozca la cultura Nacional y se incremente la identidad nacional y regional.
- Guiar a los alumnos hacia la adquisición de conductas y actitudes basadas en el conocimiento de los derechos y valores que rigen la educación cívica en el País.
- Fomentar en el educando actitudes positivas en la vida comunitaria por medio de la formación científica en el cuidado del medio ambiente y la salud.

Para que el maestro tenga un primer acercamiento a los nuevos planes y programas que se han implementado en el ciclo escolar, se ofrecen una serie de guías que han de utilizarse conjuntamente con los programas vigentes y con los libros de texto, adecuando a su práctica contenidos nuevos, así como buscando ejercicios apropiados para ellos.

Tomando en cuenta a la asignatura de Español se pretende lograr " Que los educandos desarrollen su lenguaje oral y escrito mediante el fomento de prácticas comunicativas dirigidas hacia la reflexión de los usos del lenguaje"

Utilizando materiales escritos interesantes y significativos para ellos, con la finalidad de que comprendan lo que leen, aspecto que ha de fortalecer su capacidad de lectura y expresión tanto oral

como escrita.

La enseñanza de la lecto-escritura no puede estar reducida al establecimiento de relaciones entre signos y grafías sino que se inserta en la comprensión del significado del texto.

El trabajo en cada asignatura ofrece la oportunidad de enriquecer la expresión oral y manejar las prácticas de la lectura y la escritura, intercambiar ideas para la creación de situaciones comunicativas que propician a los niños a aprender a leer, leyendo.

7. Programa de Español en Primer Grado.

A) Programa Grado y Materia

El primer grado de primaria corresponde al primer ciclo, ciclo fundamental de la enseñanza básica pues es donde el niño aprende a leer, donde se le enseña a participar, que no sólo se les atiende como receptores que acumulan la información que se les da dentro y fuera del plantel escolar, sino que aprendan modificando ideas anteriores al interactuar con situaciones que son nuevas para ellos.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje de la lecto-escritura en el área de Español y al inicio de su educación convencional, precisa enfrentar numerosas situaciones que las presenta algo agradable, generar sus propios recursos para apropiarse de aquel interés y utilizar los conocimientos que ya posee.

Sus recursos serán informales al principio pero poco a poco con la experiencia, la interacción con sus compañeros y la ayuda del maestro, evolucionarán hacia la formación del conocimiento, esto implica recuperar los significados de los conocimientos, contextualizarlos es decir ponerlos en situaciones en las que éstos cobren sentido para el alumno, al permitirle la comprensión de lo que se les presentó, al mismo tiempo, podrá experimentar una manera distinta más grata creativa e interesante de hacer y aprender a leer y escribir .

El nuevo plan y programas de estudio tiene como propósito que los niños; adquieran y desarrollen habilidades intelectuales (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información) que les permita aprender permanentemente, con independencia, así como actuar con eficacia en la vida cotidiana.

En lo referente al enfoque de español en el primer ciclo, donde encontramos ubicado nuestro problema, es de 14% del tiempo escolar.

El propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad en la lengua hablada y escrita, derivándose los siguientes objetivos.

- Lograr de manera eficaz y agradable el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura .
- Desarrollar la capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Adquieran el hábito de la lectura y reflexione sobre el significado de lo que leen, puedan valorarlo, criticarlo y disfruten la lectura, formándose sus propios criterios de preferencia y el gusto estético .

Para facilitar el aprendizaje de la lectura se sugiere establecer el Rincón de lecturas con material variado, renovado y de libre acceso; disponer de tiempo libre para ello, leer materiales variados y con diferente estructura para que el niño sienta placer al leer y se motive a ello .

El programa sugiere trabajar con textos que tienen funciones y propiedades distintas, que le permitirán al alumno el desarrollo de diversas estrategias para la lectura de diferentes textos, pretendiéndose de esta manera involucrarlos a desarrollar la destreza del trabajo intelectual con los materiales impresos y libros para que pueda identificar ideas principales.

B.- Contexto Social.

1.- Estado

Chihuahua es el Estado más grande de la República y se ubica al norte del país limita al norte con los Estados Unidos de América, al Sur con Durango, al Este con Coahuila , al Oeste con Sonora y al Sureste con Sinaloa; con una superficie de 247,087 Km.2 ubicándolo como ya se mencionó en el Estado más extenso del territorio Mexicano representando el 12.6 % del mismo. Cuenta con la Sierra Madre Occidental o Sierra Tarahumara, una majestuosidad cubierta de árboles verdes. También tiene una meseta que por su ubicación y extensión se le conoce como llanuras boreales. El clima de este estado es extremo, el clima predominante es el seco, su flora se encuentra cubierta por una gran mancha de vegetación desértica

Anualmente la sierra se viste de blanco con los copiosos nevados durante el invierno. Además cuenta con grandes zonas arqueológicas por mencionar algunas la zona arqueológica de Paquime ubicada en las afueras de la población de Casas Grandes, Las 40 Casas en el Mpio. de Madera.

Entre las tribus que se asentaron en nuestro territorio se destacaron las sumas en la región de Paquime; al norte y al noroeste de nuestra entidad los júmanos, janos, puros y joyas en la porción oeste, tarahumaras, tepehuanos, tubaris, varogíos y pimas.

La fundación de Chihuahua se remonta a principios del año de 1708 donde fue establecido en 1718 con el nombre de San Felipe el Real de Chihuahua. En el año de 1823 un 19 de junio la provincia de Chihuahua se convierte en Ciudad designándose como capital en 1824. El significado de Chihuahua es de cinco acepciones lugar de fabrica, costalera o requería, junto a las aguas, lugar de piedra agujerada, o seco y arenoso siendo esta última la más conocida. Actualmente de los grupos indígenas ya mencionados solo sobreviven los tarahumaras (raramuri) los tepehuanos, varogíos y pimas. También son importantes los grupos de origen extranjero como resultado de varios intentos por colonizar estas tierras en el siglo pasado y principios del actual (Mormones y Menoritas).

El estado de Chihuahua con sus 247,087 Km.2, que representan el 12.6 % de la extensión total de la República mexicana cuenta actualmente cerca de dos millones y medio de habitantes, apenas el 3% de la población del país. Este territorio está dividido en 67 municipios que son gobernados de la siguiente forma:

El gobierno de Chihuahua está depositado en 3 poderes el ejecutivo representado por el

governador, el legislativo por el Congreso del Estado y el Judicial por el Supremo Tribunal de Justicia; los municipios son administrados por un ayuntamiento de elección popular, que está integrado por un presidente y el número de regidores que le corresponda de acuerdo al número de habitantes.

La agricultura chihuahuense sobresale en la producción de avena, papa y trigo dependiendo en gran medida de las condiciones climáticas pues hay una gran medida de las condiciones climáticas pues hay una gran superficie de hectáreas de tierras que son de temporal. La fruticultura es otra forma de vida es famosa por sus manzanas, duraznos y nueces y que también han estado sujetas a las condiciones climatológicas que se presentan.

En ganado nuestro estado ocupa el segundo lugar en el estado de Chihuahua hay producción agrícola, Frutícola, ganadera forestal y minera, así como servicios bancarios, comerciales y educativos de alto nivel nacional, destacando por su gran producción lechera; igualmente la selvicultura es una actividad importante en la entidad pues es un recurso de gran importancia por la explotación de sus bosques que se localizan en el oeste y suroeste del estado.

En la minería destaca por la producción de plomo, de Zinc. y de plata contando con uno de los depósitos de Uranio más grandes de la Republica Mexicana .

El estado de Chihuahua cuenta con oficinas bancarias que ayudan a financiar obras de infraestructuras. La mayor actividad comercial se localiza en los municipios de Chihuahua y de Juárez siendo este último el más importante con un sistema moderno y eficiente.

En cuento a educación, los planes educativos han extendido su acción hasta las zonas más aisladas quedando como lema principal Escuela para todos.

La educación es un medio fundamental para generar y transmitir la cultura, es un proceso permanente de análisis y reflexión crítica que contribuye al desarrollo del individuo.

Antiguamente la educación era llevada a cabo de manera tan sencilla que era reducida simplemente a la tradición ya la transferencia de la experiencia por parte de los antiguos a los jóvenes tiempo después la educación por su trascendental importancia requiere de una organización, sistematización secuencia y evolución, además de una permanente revisión y actualización.

Consumada la independencia de México, se decreta a Chihuahua como entidad federativa el 6 de Julio de 1824, ordenándose al mismo tiempo la necesidad de atender la demanda educativa. Como fundamento normativo, la constitución de 1858 del Estado de Chihuahua establece la obligación al Congreso de promover la educación; el 25 de Enero de 1861, se expide la ley reglamentaria de Educación Primaria; en 1871, el Gobierno del Estado impone una contribución a sus ciudadanos para el sostenimiento de las escuelas en 1887, el Coronel Lauro Carrillo, Gobernador de Chihuahua. Establece que la educación que se imparta en el Estado deberá ser laica, gratuita y obligatoria.

En Chihuahua en los últimos tiempos hablar de educación ha creado una serie de problemas más, que de proyectos, logros y metas cumplidas. En Julio de 1923 el Gobernador de Chihuahua, Ignacio C. Enríquez, promulga la Ley Estatal de Educación suplida en 1950 por el código administrativo del Estado, mismo que fue sustituido por una segunda edición en 1960 y después de múltiples reformas se decreta el vigente en 1974.

Chihuahua a través de su gobierno, recibió el 18 de Mayo de 1992 el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, con el cual se impulsa el federalismo, se reorganiza se reformulan los planes y contenidos programáticos de educación básica y normal y se revaloriza la función social magisterial.

Este hecho se fortalece el 5 de Marzo de 1993 con la reforma al artículo 30. constitucional para darle carácter obligatorio a la educación secundaria; posteriormente el 14 de Julio del mismo año, entra en vigor la Ley de Educación reglamentaria del artículo 30 Constitucional.

El sistema educativo de Chihuahua opera con dos subsistemas de educación básica y formación de docentes.

Los Chihuahuenses reclamamos una educación capaz de superar los modelos académicos

tradicionales para que al mismo tiempo que permitan la formación de hábitos para el desarrollo de la personalidad, induzca en el educando una conciencia social y haga efectivo el ideal de que cada individuo se convierta en el agente de su propio desenvolvimiento.

El hombre como integrante de la sociedad, es el fin último de la educación. 1997 será el año en el que el Estado de Chihuahua contará con una nueva Ley Estatal de Educación misma que hoy se encuentra en calidad de iniciativa, emitida por el congreso local.

2.- El Municipio.

El Municipio de Temósachi esta localizado al Oeste de nuestro Estado, colindando al Norte con los municipios de Madera y Gómez F arias, Al sur con Morís, Ocampo Madera y el Estado de Sonora. Es una región montañosa porque la cruza de Norte a Sur en su parte Oeste la Sierra Madre Occidental, aunque también tiene al oriente algunas llanuras. (correspondientes al altiplano Chihuahuense).

Temósachi tiene una altura de 2000 Mts. sobre el nivel del mar. Su hidrografía, pertenece a la vertiente del Océano Pacífico está formado por el río Papigochi proveniente del municipio de Matachi, el cual penetra en su territorio, mismo al que se han unido los ríos verde y Tomochi procedentes del Municipio de Guerrero.

El clima es de transición semihúmedo-frío templado con una temperatura máxima de 37.1 oC y mínima de 17 oC. Tiene una precipitación pluvial medio anual de 517.2 mm, con un promedio anual de 90 días de lluvia y una humedad relativa del 70% el viento es predominante del Suroeste. Después de 5 años aproximadamente de sequía, el 22 de Junio de 1996 se presentó la primer lluvia intensa y abastecedora, beneficiando la economía de la misma.

Tiene 136 localidades rurales, los principales núcleos de población son: Temósachi, siendo este la cabecera municipal y las secciones municipales de Cocomorachi, Tosánachi, Tutuaca, Yepachi, Yepómera, y las localidades de Agua de los Leones, Labor de Guadalupe, Aguan Caliente, El Durazno, Yagúirachi y Yaqueriachi. Así como Mapimí, Rancho del Monte, La Concha, Rincón del Cañon, El progreso, San Isidro de lomas, Las Huertas" de Cocomorachi, Vallecillo, Piedras Azules, Babicora de Conoachi.

La cabecera de este Municipio tuvo su origen en 1676 con el nombre de San Francisco Javier de

Temósachi, por los Jesuitas Tomás de Guadalajara y José T ardo. Hasta el año de 1767 fue cabecera de las misiones de la alta Tarahumara y en marzo de 1878 fue escenario del amotinamiento de sus pobladores encabezados. por José de la Cruz Ramírez y José de la luz Flores para protestar por los abusos del poder del jefe político del Canton Degollado, Don Luis B. Comadurán, junto con el mayor Genaro Gligth, enviado por el Gobernador, quienes más tarde fueron expulsados del pueblo. Didlo municipio se constituyó en el año de 1826, dependiendo del cantón de Papigochi luego de la Subprefectura de Ocampo y enseguida del cantón Guerrero, del año 1877 a 1887 fue cabecera del cantón Degollado.

Los personajes ilustres más destacados son el c. Fernando Foglio Miramontes (en 1906) y Desiderio Várela (en 1899).

Hay construcciones muy antiguas monumentos arquitectónicos como el templo de San Francisco Javier que cuenta con una construcción edificado en el siglo XVII, el templo de San José de Yepachi ecificado en este Siglo así como el salón Patio los Balcones.

Algunas comunidades de este municipio realizan fiestas patronales, en Temósachi, el día 3 de Diciembre festejan a san Francisco Javier, el 6 del mismo mes en Yepómera, a San Nicolás de Bari y el 15 de Mayo las fiestas de San Isidro de Lomas.

En el municipio viven grupos Pimas y Tarahumaras, dedicados entre otras cosas, a elaborar actividades obras de artesanías tales como sombreros y guares de palma.

El suelo utilizado fundamentalmente para la agricultura ganadería, selvicultura y forestal. En la agricultura se cultiva el maíz, frijol, avena, papa, alfalfa, y algunos huertos de manzana, generando otra fuente de trabajo .

En ganadería crían bovinos de leche y carne, ovinos porcinos, caprinos y avícolas. También existen tiendas **CONASUPO** de abarrotes, ropa, muebles y productos de madera. En su superficie arbolado de aprovechamiento hay 146,140 hectáreas, principalmente pino y encino. Hay una población aproximada de 19,000 habitantes extendida en diversas comunidades y la cabecera municipal la

conforman alrededor de 1500 habitantes conformadas en 336 familias. En el sector salud participan instituciones como el **IMSS SSA** e **ISSSTE** y Pociões civiles del Estado. El municipio acabo de integrarse a una " Red de Municipios " por medio de un taller intersedorial y por la salud.

Esta zona cuenta con una gran variedad de fauna, palomas de collar, conejos, guajolotes, gato montes, coyotes, venado cola blanca, oso negro, mapaches, liebres, zorra gris, canguros, camaleones, lagartijas y diferentes víboras de cascabel.

Su flora esta conformada por coníferas como el cedro, encina, pino, cabeza de viejo, palo blanco, sauce, ébano, fresno, alle, álamo blanco, madroño y copal. Se cuenta con 41.07 k de carreteras pavimentadas y 56.3 Km. revestidas, 50.7 Km. de caminos rurales y 89.0 Km. de brechas. El Ayuntamiento otorga servicios de parques y jardines canchas deportivas, centros de esparcimiento, panteones, vialidad y seguridad Pública.

Al presidente Municipal lo ayudan un secretario. Tesorero, oficial mayor, director de Obras Publicas, Comandante de Policía y en cada comunidad pequeña hay un comisario de policía y un comisariado ejidal.

3. Comunidad.

La comunidad donde se encuentra ubicada la escuela primaria Federal "Pascua I Orozco" se llama Temósachic y se encuentra ubicada en la región noroeste del estado de Chihuahua. Se caracteriza por ser un pueblo con grandes divisiones políticas, económicas y sociales, muy conflictivo en cuestiones políticas, así como también por su forma de trabajar con respecto a las instituciones educativas. Es cabecera municipal por lo que se ve favorecida con el "tráfico de las personas que utilizan los servicios que la comunidad brinda, la población se dedica principalmente al comercio, agricultura, fruticultura y compra y venta de ganado, ya pesar de contarse con estas formas de vida se puede decir que hay una gran pobreza económica entre la mayoría de los habitantes de este lugar porque la riqueza esta concentrada en unas cuantas personas.

El poblado cuenta con la mayoría de los servicios públicos con que puede , contar una comunidad serrana como son, agua potable, luz, eléctrica y mercurial, drenaje, señalamiento de tránsito servicio postal y de teléfono, telégrafo televisión parabólica y fax y un medio de transporte muy importante

como es el autobús de pasajeros que cada hora pasan a las Ciudades de Chihuahua y Madera, las viviendas la mayoría son de adobe y cuentan con la mitad o menos de los servicios antes mencionados.

La comunidad cuenta con dos jardines de niños, dos escuelas primarias una secundaria y una preparatoria a estas dos últimas acuden los alumnos egresados de las escuelas secundarias que pertenecen a este municipio.

4. Escuela

La escuela es la institución a la que se le ha encomendado la tarea de dar una educación formal a los habitantes del país, única institución con reconocimiento oficial reconocida para transmitir los conocimientos actividades y habilidades que la sociedad requiere para hacer frente al momento histórico-social que hoy enfrenta, para ello se preparan a las personas adecuadas para llevar a cabo tal labor .

La escuela donde se sitúa la problemática abordada es la Esc. Primaria Federal Pascual Orozco, con clave OBDPR2304W con turno matutino que se dice de organización completa aunque solo cuenta con 5 maestros está ubicada en la zona escolar 087 entre las calles Vicente Guerrero y Calle la Estación en el Barrio la Estación.

El edificio escolar en cuanto a infraestructura material cuenta con 4 aulas, baños, cancha de básquetbol y una explanada, las condiciones materiales de estas instalaciones se encuentran en buenas condiciones higiénicas y materiales posee además los servicios de agua potable, luz eléctrica y drenaje.

La escuela fue creada a petición de un grupo de padres de familia ya que por la ubicación del pueblo a muchos niños les quedaba muy retirado la única escuela Primaria que había de este modo se hicieron las gestiones correspondientes creándose la Escuela Primaria Federal Pascual Orozco en Octubre de 1993. Cuenta con una sociedad de padres de familia, consejo técnico, 5 docentes y un intendente pagado por la presidencia municipal.

La creación de esta escuela ha afectado la relación de algunos habitantes de la comunidad así como también la de los maestros que laboran en la primaria estatal, ya que existen comentarios de que esta escuela es la de los ricos por haberse brindado el apoyo para la construcción del edificio escolar el anterior presidente municipal.

La mayoría de la población escolar cuenta con graves problemas de desubicación psicológica pues un buen número de ellos pertenecen a madres solteras, viudas y padres que no sólo cuentan con una mujer sino con varias.

5. Grupo Escolar

“El grupo se integra por dos o más personas que comparten normas con respecto a ciertas cosas y cuyos roles están estrictamente interrelacionados.

El grupo surge de la interacción de los individuos que lo forman, mediante una serie de normas que para la convivencia se han establecido y también se han designado a cada una de sus integrantes roles que les permitan enriquecer y hacer crecer a grupo.

Dentro del grupo escolar, la comunicación se da frente a frente, sus integrantes llegan a compartir lazos emocionales, íntimos y personales pues se toma permanente durante casi toda la etapa escolar del niño.

El grupo escolar donde se encuentra ubicada la problemática es el grupo de primer grado único, el cual está integrado por 19 alumnos, la edad de ellos se sitúa en un promedio de 6 años, la mayoría pertenece a un nivel socio económico medio a medio-bajo, la situación familiar que prevalece es insegura pues a veces sólo uno de los padres responde por el hogar por lo que el ingreso económico más bien es bajo.

Mediante las observaciones realizadas se ha podido detectar que la mayoría son dependientes de alguien en este caso el maestro, aunque su actividad entre niños es de inquietud pues la mayoría busca estar peleando entre sí; generalmente la mayoría acude a la escuela sin haber desayunado algunos porque no tienen que comer y otros porque no les gusta almorzar temprano.

Los niños tienden a realizar actividades que requieren dibujar, recortar y observar, elaborando trabajos relacionados con la lecto-escritura, sopas de letras y dinámicas de grupo, en cuanto a la lectura prefieren cuentos animados, lecturas de personajes importantes y libros de chistes.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

En el desarrollo del presente capítulo se formula una serie de actividades destinadas a favorecer la adquisición agradable de la lecto-escritura por los alumnos del primer grado de educación primaria.

Las actividades propuestas para tal fin se denominan estrategias didácticas, éstas han sido elaboradas y diseñadas tomando en cuenta el valor positivo que tienen la experiencia individual de los alumnos, así como el hecho de que el alumno es constructor de su propio conocimiento.

Es necesario explicar que las estrategias didácticas propuestas han de servir como modelo de acción ya que no pueden ser rígidas debido a que al practicarse probablemente surgen modificaciones totales o parciales que los alumnos con sus participaciones puede propiciar .

Para fomentar el interés y las actividades significativas de los alumnos el maestro debe procurar que sea el mismo alumno quien decida los materiales y el momento de trabajar. La realización de las actividades no necesariamente deben de seguir el orden en que son presentadas, puede llevarse a cabo tomando en cuenta las preferencias y disposición de los alumnos.

Las situaciones de aprendizaje propuestas son elaboradas a partir de las habilidades empleadas

por el alumno para hacer uso de información que le permita la comprensión de lo que está escribiendo y leyendo.

Con el fin de una presentación más entendible de cada una de las estrategias se contemplan los siguientes aspectos: nombre, objetivo, material, desarrollo, papel del alumno, papel del maestro, evaluación y validación.

Situaciones de Aprendizaje

Estrategia 1

1. Contemos escuchemos y "Leamos" cuentos

Objetivo: Despertar confianza en el niño, que se familiarice con los textos escritos, que vea que contienen cosas interesantes y divertidas.

Material : Cuentos ilustrados

Desarrollo: Se reparten entre los niños los cuentos ilustrados y se les invita a hojearlos y mirar las ilustraciones, luego se propicia un intercambio oral sobre lo que creen que pasa en cada cuento y se escuchan opiniones.

El maestro lee en voz alta el que más ha llamado la atención de los niños para que aprecien bien el contenido escrito y cuantas cosas interesantes y divertidas están escondidas en esas figuritas llamadas letras, después les hará preguntas al respecto. Enseguida el maestro narrará un cuento ya de viva voz con ciertos aspectos escolares y algo de fantasía (ver anexo 1) y les preguntará en relación a lo narrado, ya ellos por último lo escenificarán en la medida de sus posibilidades.

Papel del alumno: Activo, participativo, interesado en las diferentes actividades, entusiasta.

Papel del maestro: Coordinador de las actividades que se están realizando; observador del entusiasmo o desgano que muestran los alumnos.

Evaluación: Se evalúan los comentarios de los cuentos, el interés mostrado por los niños: participación y desenvolvimiento en la escenificación realizada, y el desarrollo de un ejercicio (ver anexo 1)

Validación: Los alumnos mostraron un gran interés por la actividad, incluso hubo una niña que mencionó que el niño del cuento se parecía a ella cuando vivía en la sierra .

Estrategia 2

El descubridor

Objetivo :Que el alumno descubra las capacidades que tiene respecto al trozo de letras o figuras para crear seguridad en sí mismo.

Desarrollo: El maestro inicio despertando el interés de los alumnos en la actividad con alguna figura formada por él con las manos, preguntando a ver si pueden descubrir lo que es y si ellos lo pueden hacer, de ser así se le dirá a algún alumno que pase al frente y muestre a sus compañeros lo que se puede hacer con el valioso recurso que son las manos, al tomar confianza todos los alumnos formarán infinidad de figuras e incluso letras y dibujarán en el pizarrón lo que formaron, para confirmar la actividad se le reparte una hoja donde él identificará algunas de las figuras formadas (anexo 2).

Material: Gis, pizarrón, cuaderno, hojas **tiempo de duración:** Depende del entusiasmo del niño en la participación de la actividad.

Papel del maestro: Conductor, guía que ayuda en el aprendizaje, auxiliar en el alumno para la realización de los trazos indicados.

Evaluación Por medio de la observación, entusiasmo con que el alumno participa, ejecución del ejercicio que se le entrego .(ver anexo 2)

Validación: Se notó un gran recelo al inicio de la estrategia, pues hubo algunos niños que no querían mostrar sus manos después de haber puesto ejemplos con los niños más desenvueltos, todos andaban trabajando con sus manitas formando figuras y hasta palabras para que otros adivinaran lo que hacían.

Estrategia 3

Nombre: Clases de música

Objetivo: Despertar el interés, utilizando la música como un medio de recreación para identificar algunas palabras con tonadas que se familiaricen con él y lograr rescatar el contenido de esas palabras a través de acciones significativas. **Desarrollo:** Se les indicará a los niños que el día de hoy habrá clases de música y que se comenzará con la entonación de una canción (anexo 3) luego se les cuestionará para que ellos practiquen a grandes rasgos en que consiste la tonada de la canción, y de que otras cosas hablaba, aparte se verá si tiene relación con alguna letra, si les gustaría dibujarla y que se buscaran palabras donde haya hubiera letras como el del nombre que se menciona en la canción; para reafirmar se puede utilizar el libro del alumno recortable y no recortable.

Material: Música, gis, pizarrón, cuaderno, colores, libros del alumno, hojas.

Tiempo de duración: El interés que se palpe. en el grupo regirá el tiempo de duración .

Papel del alumno: Responden de manera espontánea según su desenvolvimiento personal y se interesan por conocer la letra de la canción.

Papel del maestro: Propiciador de las actividades a realizar.

Evaluación: Participación activa en el aprendizaje de la canción; el interés con que se sigue la ejecución de la actividad; ejercicios en su cuaderno y en las hojas repartidas; observación en la realización de los ejercicios de su libro (ver anexo 3)

Validación: Muestran un gran entusiasmo por la canción relacionándola con el jarabe tapatío y el ejercicio que se les presenta para evaluar la actividad.

Estrategia 4

Nombre: La tiendita.

Objetivo: Que los alumnos apoyen su lectura en índices gráficos contenidos en los textos.

Desarrollo: Al inicio del año escolar se pide a los alumnos llevar material de desecho el cual ya concentrado se entrega a los niños y ver la utilidad que se le puede dar llegando a la conclusión de que se puede jugar a la tiendita y se les invita a que unos vendan y otros compren, los vendedores harán preguntas de como dice en determinado producto algunos compañeros le contestarán por ya haber visualizado ese nombre en la televisión o en las tiendas de autoservicio, o bien por haber preguntado a alguna persona, se utilizan múltiples situaciones didácticas para promover en los niños la observación de indicios o pistas gráficas que les permitan hacer anticipaciones al leer; también se les repartirá una hoja donde vendrán ilustrados algunos

productos y que ellos marcaran con una cruz los que se parezcan a los que tienen en su tiendita.

Material: Envolturas, etiquetas, material publicitario de productos varios, hojas ilustradas .

Papel del alumno: Activo, desenvuelto, participativo, atento.

Papel del maestro: Coordinador, guía, auxiliar y observador del desarrollo de la actividad .

Evaluación: Se valorará la inquietud que manifieste por lograr un acercamiento a la lecto-escritura, y el desarrollo del ejercicio complementario (ver anexo 4).

Validación: Todos desean dirigir el juego sin dar oportunidad a sus compañeros para reflexionar .

Estrategia 5

Nombre: Copia un chiste.

Objetivo: Que los alumnos trabajen el aspecto gráfico de la escritura a partir de un modelo.

Desarrollo: Se comentará dentro del grupo de alguien que sepa algún chiste, se escribirán por el maestro en el pizarrón algunos de los chistes que más hayan gustado y que además sean cortos, se les propone a los niños que copien los chistes en su cuaderno para que los recuerden y se los puedan mostrar a otros. Se aprovecha esta situación para decir a los niños que al escribir una pregunta se usan signos de interrogación; que los nombres propios se escriben con mayúscula y que al final de una oración se escribe punto; para ver si les gustó la actividad se les reparte una hoja donde escriban el chiste que más les gustó. (Anexo 5)

Material Los alumnos con sus picardías, gis, pizarrón hojas.

Papel del alumno: Muy participativo.

Papel del maestro: Coordinador .

Evaluación: Por medio de la participación del alumno y un ejercicio que realizarán al finalizar la aplicación de la actividad (ver anexo 5)

Validación: los. alumnos participan activamente mostrando un gran interés, involucrándose en la actividad, pero también con faltas de respeto hacia sus compañeros

Estrategia 6.

Nombre: La ruleta

Objetivo: Que los alumnos analicen palabras elegidas al azar y determinen la posibilidad de

formar oraciones.

Desarrollo: De acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los alumnos se selecciona una colección de palabras y coloca una en cada espacio de la ruleta, cada niño pasará a girar dos veces la ruleta y escribirá en el pizarrón las palabras que haya señalado la flecha; se analiza la posibilidad de formar una oración con estas palabras cada niño escribe las palabras que forme, el jugador conserva su turno mientras logre escribir palabras con significado; gana el juego el niño que forme, mas oraciones.

Material: Un Circulo de cartulina grueso dividido en 8 partes con papel de diferentes colores, una flecha pequeña de papel grueso forrada y tarjetas con sílabas y palabras escritas .

Papel del alumno: Activo frente al objeto de conocimiento.

Papel del Maestro: Observador, guía, auxiliar .

Evaluación: Mediante la observación y ejercicios complementarios (Anexo 6)

Validación: Dentro del salón se armó un gran revuelo pues algunos comentaban que su papá contaba con una y que a ellos les gustaría hacer una igual.

Estrategia 7

Nombre: Rompecabezas.

Objetivo: Que los alumnos establezcan la relación entre la pauta sonora y su representación escrita.

Desarrollo: Se traza una línea a lo largo de cada uno de las tarjetas, se deja un área más grande que la otra, para que en una aparezca la ilustración y en otra la escritura del nombre de la imagen; Se entregan varias tarjetas a cada niño y se pide pegue una imagen o hagan un dibujo sobre el espacio más grande " de la tarjeta con forme van terminando, el maestro escribe frente al niño el nombre del objeto representado en la tarjeta con la letra grande; por ejemplo el maestro escribe vaca y le dice al niño " Aquí dice vaca, ahora léelo tú " Cuando todos los niños han terminado, el maestro cortará las tarjetas de modo que queden divididas en sílabas; los niños revuelven las tarjetas en desorden e intentan armarlas y leer lo que forman; los niños copian en su cuaderno las palabras escritas en sus tarjetas y las guardan para jugar en otra ocasión.

Material: Cuatro tarjetas de cartoncillo por alumno un sobre y resistol, recortes o dibujos de los

propios niños.

Papel del alumno: De un gran entusiasmo por la actividad.

Papel del maestro: Auxiliar, Coordinador y observador .

Evaluación: La manipulación de las tarjetas al tenerlas en desorden y la realización de un ejercicio de reafirmación (anexo 7)

Validación Muestran gran interés, pues los rompecabezas es un juego que gusta a los niños y más si va a demostrar que sabe leer .

Estrategia 8

Nombre: Mi personaje favorito.

Objetivo: Que los alumnos formulen y escriban oraciones a partir de una imagen.

Desarrollo: Se pide a los niños que seleccionen la imagen de alguna persona o personaje que quieran o admiren y la lleven a clase; intercambian las imágenes con sus compañeros y en su cuaderno anotan de quien se trata y que hace, al terminar de escribir intercambian sus cuadernos con quien les proporcionó la imagen sobre la cual escribieron, cada niño dirá si está de acuerdo en lo que se escribió. y si hay desacuerdo se leerá el trabajo al grupo para hacer los cambios necesarios, en pares escribirán la oración correspondiente.

Material: Imágenes seleccionadas por los niños: fotografías familiares, recortes de revistas, calendarios de sus artistas favoritos.

Papel del alumno : activo .

Papel del maestro: Guía.

Evaluación: Por medio de participaciones el desarrollo de su trabajo al copiar las oraciones indicadas ejercicios complementarios (anexo 8)

Validación: Un gran entusiasmo dentro del aula solo hubo uno que dijo ¡A mi no me gusta nada!

Estrategia 9

Nombre: Anticipan y predicen el contenido de un texto.

Objetivo: que los alumnos descubran que por medio de la lectura se obtiene información así como placer y diversión.

Desarrollo: Se presenta a los alumnos un determinado libro o texto, se indicará el título y formulará preguntas relacionadas con el contenido del libro; de acuerdo con las respuestas que los niños den se promoverá el intercambio de opiniones y se realizará la lectura del texto, enfatizando la entonación, las pausas e invita a los niños a omitir el ruido de una rana, el aullido de un lobo etcétera. De esta manera los niños se dan cuenta de que la lectura de un texto puede producir emociones (tristeza, alegría, susto, sorpresa) y placer al leerlo. El maestro interrumpe la lectura para preguntar ¿Qué creen que va a pasar después? ¿Ustedes creen que pase esto? Continuaré leyendo y van a comprobar si ocurre lo que imaginaron sucedería.

Material: libros de cuentos

Papel del alumno: Atento, con imaginación.

Papel del maestro: Guiador, observador de las expresiones del niño.

Evaluación: Se valorará la atención del niño y un ejercicio complementario (anexo9)

Validación: Se observa un gran silencio en la lectura del cuento por ver si era como ellos lo predijeron. (anexo 9)

Estrategia 10

Nombre: Cambio una palabra en la oración.

Objetivo: Que los alumnos se den cuenta de que al cambiar alguna palabra en una oración se modifica su significado.

Desarrollo Se invitará a los alumnos a formar oraciones con palabras indicadas por ellos; se escribirán en el pizarrón para después proceder a cambiar alguna palabra que modifique su significado, con el material que hay dentro del salón pasará algún niño a formar nuevas oraciones y hacer el cambio de una palabra para dar un nuevo.

significado, se repetirá el ejercicio las veces que los niños lo pidan; realizarán ejercicios en su cuaderno haciendo los mismos cambios.

Material: Gis, pizarrón, palabras móviles

Papel del alumno: Participativo, atento, activo frente al objeto de estudio.

Papel del maestro: Auxiliar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Evaluación: Se valorará la capacidad del niño para descubrir que al cambiar una palabra en la oración cambia su significado.

Ejercicio complementario (Anexo 10)

Validación: Los alumnos al inicio de la actividad mostraron perplejidad por no comprender como se iba a cambiar la palabra.

Estrategia 11

Nombre: lotería

Objetivo: Que los alumnos avancen en la comprensión del sistema de escritura y lectura por medio del análisis de enunciados.

Desarrollo: Se le indicara que habrá que formar equipos de 4 o 5 niños y se les va a entregar una tabla de lotería por equipo, se procede a leer las oraciones que tiene el maestro y los muestra para que todos la vean, si la encuentran ponen una ficha encima, el equipo que llene primero su tabla gana, pero los demás siguen jugando hasta que todos completen su tabla; los alumnos que ya saben leer, auxiliarán a los que apenas están en su proceso de lectores.

Material: Láminas de cartulina dividida en espacios con forma de una tabla de lotería con enunciados escritos.

Papel del alumno: Activo

Evaluación: La habilidad que tenga durante el desarrollo del juego. (anexo 11)

Validación: se observó cuchicheos por parte de los alumnos pues unos auxiliaban a otros.

Estrategia 12

Nombre: Construyen palabras compuestas.

Objetivo: Que los alumnos descubran la posibilidad de formar palabras compuestas a partir de la combinación de otras.

Desarrollo: Se propone al grupo trabajar con palabras que se forman de la combinación de otras y se les muestra un par de palabras escritas en tarjetas y les pregunta ¿que dice aquí? ¿y en esta que dice? ¿ en cual dirá mesa y en cual banco? ¿ en qué te fijaste? ¿ cómo podemos saber dónde dice mesa y donde banco? Cuando se considera que quede claro lo que ésta escrito en las tarjetas se le preguntara ¿Qué sucederá si juntamos estas dos palabras? ¿Se formará otro? ¿Cual? Se analiza la palabra compuesta en su escritura y significado: se organizan equipos y se les reparten tarjetas con palabras simples para que formen palabras compuestas y pasarán a escribirlas al pizarrón, después las copiarán en su cuaderno.

Material: Tarjetas con cuatro o cinco pares de palabras simples.

Papel del alumno: atento dispuesto a trabajar

Papel del maestro: Guía

Evaluación: la capacidad que muestra al formar nuevas palabras. (anexo 12) **Validación:** Muestras de miedo por tomar o no poder realizar el ejercicio, pero después de hacer uno este desapareció para dar paso a la confianza .

Estrategia 13

Nombre: **El recado**

Objetivo: Que los alumnos descubran que el recado aparte de proporcionar diversión, es una forma de comunicación y la utilicen con sus compañeros y amigos.

Desarrollo: Se explicará a los niños que se necesita mandar un recado a sus padres para una reunión y les pregunta ¿Cómo aviso a sus papás que vengan?; los niños responden que ellos lo harán, ¿ Que se puede hacer para que no lo olviden? ¿Podemos enviar un recado? ¿ Que creen que deba decir? Los niños le dicen que escriba en el pizarrón y ellos se la dictan y lo copian en su cuaderno; Se les sugiere que escriban un recado para un amigo; se enfatiza sobre las características del recado, brevedad, familiaridad y proximidad temporal del hecho que se comunica.

Conversan sobre las circunstancias que han requerido hacer recado, para quien lo escribieron, alguna anécdota divertida: también se puede hacer un buzón de recados para estimular a los alumnos.

Material: Imaginación del alumno.

Papel del alumno: de participación.

Papel del maestro: Guiada y observador .

Evaluación: Copiado y ejercicio de redacción de recados. (anexo 13)

Validación: Todo un éxito! quieren demostrar que ya son capaces de escribir por si solos.

Estrategia 14

Nombre: Los trabalenguas

Objetivo: Que los niños realicen análisis de las partes que se tiene que escribir al producir un

texto común.

Desarrollo: Se propone a los niños leer y aprender un trabalenguas que pueda servir de modelo para inventar otras; como "Perejil comí, perejil cené, como me desmperejilare ". El trabalenguas será escrito en el pizarrón. Después que se puede repetir de memoria se le pide que inventen otros y que se basen en el que está escrito en el pizarrón cambiando la palabra perejil por el nombre de otro alimento. Cuando el nuevo trabalenguas ha sido construido oralmente se pide a los alumnos que lo escriban. Con los trabalenguas construidos y escritos por los niños se elabora un libro " verdadero" que contendrá los nombres de los autores, índice, portada ilustraciones y fecha de edición.

Material: Imaginación del alumno para inventar trabalenguas, cartulina y hojas para la formación del libro .

Papel del alumno: Activo, participativo, desenvuelto, contento.

Papel del maestro: Atento a las participaciones de los alumnos y el trabajo que se está desarrollando.

Evaluación: Ejercicio complementario, trabalenguas inventados e ilustrados por ellos mismos (anexo 14)

Validación: Todos empezaron a recordar loS trabalenguas escuchados en su casa.

CONCLUSIONES

Las situaciones de aprendizaje propuestas en este trabajo responden a las condiciones específicas del grupo con el que se trabaja hasta el momento de la realización de esta propuesta pedagógica.

Con la realización de este trabajo se pretende favorecer la adquisición agradable de la lecto-escritura quitándole la gran monotonía que ha venido trayendo consigo. Las estrategias elaboradas no representan las únicas situaciones que favorezcan este propósito, sino que son presentadas como complemento al trabajo docente diario que proponen los planes y programas educativos adaptándolos a los intereses del niño.

Las situaciones de aprendizaje propuestas son planteadas tratando de favorecer las habilidades de cada alumno con el propósito de incrementar su interés hacia la adquisición de la lecto-escritura.

Las estrategias aquí presentadas están fundamentados en investigadores como Margarita Gómez Palacio y son basadas en la teoría de Piaget acerca de la construcción del conocimiento. Se puede concluir que las estrategias aplicadas han sido favorables para lograr los objetivos que marca la adquisición de la lecto-escritura pues con ellas pueden disfrutar intereses en común; ya que el niño aprende a leer utilizando materiales variados.

Las situaciones didácticas antes de plantearlas se busco propiciaran la autonomía y creatividad del niño al mismo tiempo que favorecieran la agradable adquisición de la lecto-escritura.

En general se propusieron situaciones en la que se vino a ratificar que el alumno es quien aborda y construye el conocimiento y que el maestro es el encargado de propiciar las situaciones significativas que lleven al alumno a recrear el objeto de conocimiento, en este caso el proceso adquisición de la lecto-escritura, de una manera agradable para el alumno de primer grado.

BIBLIOGRAFÍA

SEP Acuerdo Nacional para la Modernización educativa

Artículo 3° Constitucional y Ley General de Educación México 1993 p. p. 94

Dinámica de Grupos México 1993 p. P

Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 Folleto pp 18

Programa de Educación Primaria México 1992pp 164

Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos México 1992 pp 61.

U.P.N. Ant. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar México 1993 pp 366

Ant. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar México 1988pp. 264

Ant. Lenguaje en la Escuela México pp.138

Ant. Teorías del Aprendizaje México 1993 pp 450

Diccionario Enciclopédico Visual edición 1995 pp 1296

Monografía Estatal Chihuahua México 1985 pp 241

Monografía Municipal Temósachic Julio 1996 -pp. 92

Estrategia 1

El niño que quería ir a la escuela.

El cuento se trata de un niño que vivía retirado de la comunidad y no podía ir a la escuela porque le quedaba muy lejos y sus padres debido a su trabajo no podían llevarlo todos los días al pueblo, el niño anhelaba asistir a clases hasta que un día en sus sueños el hada madrina que siempre cuidaba de él lo trasladó a una escuela como la de ustedes para que conviviera con otros chiquitines de su edad, y disfrutara de una clase donde lo primordial era estar bien para poder aprender las cosas esenciales que lo ayudarían en la adquisición de la lectura; en ese salón se veían tantas cosas y se estaba tan bien en compañía de tanto pequeñín que no quería despertar de ese bello sueño pero como todo tiene su fin, su aventura terminó y prosiguió con su placentero sueño y una sonrisa de satisfacción quedó grabada en su rostro pues al fin había podido asistir a la escuela.

Al despertar el niño, corriendo fue a platicarle a su mamá el sueño tan hermoso que había tenido,

ésta lo escuchaba sin dejar de preparar su platillo favorito que era huevos fritos con tocino y jamón, el sin dejar de hablar de todo lo acontecido fue a la mesa a desayunar lo que su madre le había preparado, y su sorpresa fue mayúscula, cuando su mamá le dijo que al fin podría ir a la escuela que debería poner mucha atención ya que todo lo que allí aprendiera sería de mucha utilidad en su vida futura.

Las etapas de desarrollo del niño y sus características principales según Piaget son las siguientes:

1).-Etapa de Inteligencia sensorio motriz

Esta etapa o estadio de inteligencia sensoriomotriz, es anterior al lenguaje y se caracteriza por que las sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en esquemas de acción, construyendo una estructura cognitiva que llega aproximadamente hasta los 24 meses.

El niño se empieza a habituar al medio ambiente haciendo movimientos con las manos y los pies, viviendo sensaciones afectivas al mamar, al tocar, al cambiarlo; es egocéntrico porque cree que todo gira alrededor de él, se construye la noción de objeto, espacio, tiempo y casualidad a través del mundo exterior .

2).- Etapa de representación preoperacional

El período Preoperatorio es de los dos a los siete años aproximadamente; gracias al lenguaje el niño tiene mayor progreso en el pensamiento; Puede imitar; fruncir la frente, mover la boca, utiliza la mímica, el juego simbólico, su pensamiento es subjetivo e irreversible, el niño toma posesión del mundo mediante la acción como sustituto de otro, no relaciona la parte con el todo.

Gracias al lenguaje, el niño tiene mayor progreso en el pensamiento, puede imitar; fruncir la frente, mover la boca, utiliza la mímica, el juego simbólico, su pensamiento es subjetivo e irreversible, toma posesión del mundo mediante la acción como sustituto de otro, no de este estudio los niños del primer grado se encuentran en este momento, y es de gran relevancia presentar material que motive su atención con dibujos y letra apropiada y guiarlos a compartir sus experiencias lectoras con los demás, preparándole o induciéndolo paulatinamente al siguiente periodo.

3.- Etapa de Operaciones Concretas.

Se encuentra entre los 7 y 11 años de edad; el niño tiene un gran avance, relacionándose socialmente y utiliza la reversibilidad en el pensamiento; es intuitivo, acepta los puntos de vista de otros niños, emplea la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación, construye las operaciones fundamentales de la lógica elemental.

Adquiere la noción de conservación. Las operaciones que realiza tienden a ser sobre los objetos concretos. En este momento el niño explora y consolida su situación. En los años escolares se inicia en el desarrollo de las habilidades académicas la obtención de normas morales y el desarrollo de su identificación psico-social.

Durante este período el niño se interesa mucho por el funcionamiento de su cuerpo y aspecto físico, que tienen un gran significado psicológico para él, ya que van a repercutir en la imagen que tenga el niño de sí mismo en relación con los demás.

La escuela se convierte en la actividad central de vida del niño, en donde aprende a formar juicios morales que rijan la interacción con su grupo, aún cuando todavía predomina el pensamiento egocéntrico y deduce que las normas son aplicables a todos ya él con excepciones. Afirma su sentimiento de pertenencia a un grupo, amplía sus relaciones sociales pretendiendo ser agradable a los demás, por lo que acepta reglas y trabajar en equipo; identificándose con personas de su propio sexo.

4).- Etapa de las operaciones formales

El niño alcanza el nivel de operaciones hipotético-deductivas aparece el pensamiento formal, hay capacidad para prescindir del contenido concreto, es decir que el niño puede razonar de acuerdo a la hipótesis y no sólo a objetos, deduce verdades, combina ideas poniendo en relación afirmaciones y negaciones, los progresos del pensamiento van simultáneamente en la lógica. La importancia de este período es que constituye sistemas encaminados hacia verdades más genéricas, por lo que hay confrontación de sus ideas con la realidad.

2.- Proceso de construcción del conocimiento.

El conocimiento es construido conforme el niño se desarrolla en interacción con el medio que lo rodea lo cual proporciona experiencias que al relacionarse dan paso a la comprensión del medio en el

que vive .

Piaget supone la existencia como " una serie de principios de organización (estructuras mentales) con las que una persona debe tratar de construir su entendimiento del mundo.

El conocimiento se construye partiendo del cambio progresivo que van sufriendo las estructuras mentales desde el nacimiento hasta la madurez.

El proceso que se realiza para la construcción del conocimiento, implica la interacción de las estructuras mentales del niño con el medio que lo rodea; o sea con el objeto de estudio, a través del cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación, que es la acción del niño sobre el objeto, con el fin de incorporarlos a sus conocimientos anteriores y la acomodación que es la modificación que sufren los esquemas del niño, estas son acciones mentales que operan en la construcción y estructuración progresiva del conocimiento.

Dentro de este enfoque, el maestro debe ser orientador y guía de las funciones encaminadas a lograr que el niño reflexione a partir de sus acciones, las escuelas deben de ir más allá de la manipulación, se trata de acciones realizadas sobre objetos concretos estableciendo comparaciones, ordenamientos y descubrimientos de relaciones a través de los cuales, el sujeto las interiorice y le conduzca a reflexionar sobre los resultados que se obtienen, así como sus propias acciones.

Los procesos de asimilación y acomodación son rasgos permanentes del trabajo de la inteligencia. La adaptación se produce cuando los procesos se hallan en equilibrio, es decir, que cada paso adelante en el desarrollo de la inteligencia, exige la aplicación de lo comprendido con anterioridad a lo que está por comprender, o sea que hay un ajuste en el que lo conocido es modificado por lo desconocido

La asimilación es la aplicación de la experiencia pasada a la presente y la acomodación es el ajuste de esa experiencia anterior para considerar la nueva.

Todo lo anterior se dará a través de un conjunto de acciones que modifican el objeto y capacitan al sujeto cognoscente para llegar a las estructuras de transformación. Estas estructuras son situaciones de equilibrio en constante disposición para responder a su propio crecimiento, mediante la producción

de nuevos comportamientos ambientales para responder a los resultados que dicho nuevo comportamiento manifieste en el mundo social y físico.

C.- Aspectos Pedagógicos.

1.- Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La escuela es una institución en donde se llevan a cabo numerosas actividades tendientes a lograr el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la interacción del alumno, maestro y objeto del conocimiento. Es muy importante hacer que este proceso sea agradable para el niño, así generará deseos de continuar aprendiendo .

El proceso de enseñanza aprendizaje escolar se realiza generalmente mediante una serie de pasos lógicamente ordenados y científicamente comprobados convertidos en un plan determinado; hasta llegar al conocimiento, redescubrirlo, apropiárselo, utilizarlo-

Para los alumnos debe ser el camino que ofrece la posibilidad de llevarlos a la satisfacción de su curiosidad, a la respuesta anhelada para sus preguntas e inquietudes, al logro de un conocimiento que satisfaga las demandas de su pequeño gran mundo .

El niño ha de recorrer un camino, su papel no es de espectador sino de actor , no es ni deberá ser nunca pasivo, sino activo.

Siempre que alguien aprenda se supone que hay alguien que enseña y la razón es que el proceso enseñanza-aprendizaje constituyen pasos dialécticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento, no sólo por el hecho de que cuando hay alguien que aprende tiene que haber otro que enseña, en este sentido es importante recordar que aprendemos mientras enseñamos y es que el aprendizaje es un proceso activo en el que el desarrollo de la comprensión en el niño, debe convertirse en la preocupación fundamental del que enseña .

La aplicación a la pedagogía de la redacción de Piaget parte de la idea de que el pensamiento es un juego de operaciones vivientes y actuantes, de modo que la del maestro consiste en crear situaciones

en las que el niño pueda elaborar sus propios conceptos a partir de su acción con el objeto de estudio.

El propósito de el problema planteado en esta propuesta pedagógica, es decir la adquisición agradable de la lecto-escritura, deberá partir de los deseos de aprendizaje del niño y presentales actividades apropiadas a su edad para que le sea posible comparar y elaborar conceptos que no se derivan de actividades concretas y que por lo tanto representan mayores dificultades para su enseñanza por parte del maestro y el aprendizaje por parte del alumno.

El aprendizaje de nuevos conocimientos es resultado de la relación entre lo que el sujeto ya conoce y la información nueva de manera que pueda utilizarse la, primera como medio para asimilar la segunda.

"Para Piaget" el desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que este solo es posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto del cual constituye más que un elemento pero un elemento que sólo es concebible dentro del proceso total".

2.- Pedagogía en que se sustenta la propuesta.

Esta propuesta se sustenta en los criterios extraídos de la psicología Genética de Jean Piaget de la cual se desprende una serie de estudios que han dado base a la pedagogía operatoria siendo los principales los siguientes:

"El niño construye conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.

Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.

Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones"

Así la pedagogía operatoria recoge el contenido científico de la psicología genética y la extiende

a la práctica pedagógica basándose en una enseñanza ligada a la realidad del niño, que debe partir de sus intereses y tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje del alumno y su nivel evolutivo.

La pedagogía operatoria pretende también que el niño sea crítico, capaz de proponer y defender sus objetivos e intereses ante compañeros y personas que le rodean.

A partir de esos intereses formulados por los niños, el maestro tendrá que establecer un paralelismo entre éstos y los contenidos del programa oficial (en forma global izada) en relación al tema escogido con lo cual se pretende que sea cada vez menor el aislamiento existente entre las materias escolares.

Encontrando en la pedagogía operatoria las bases para llevar adelante el proceso enseñanza-aprendizaje, es importante resaltar, que con esta el niño no sólo adquiere el conocimiento sino que sabe como llegar a él permitiéndole de esta manera generalizar su razonamiento.

Al niño se le debe permitir la invención y la experimentación ya que es la forma adecuada de crear individuos capaces de crear inventar y formar sus propias hipótesis pero se debe respetar sus conclusiones aunque éstas sean erróneas y conducirlo de una forma sutil a que sea el mismo quien la compruebe.

El niño debe aprender a superar sus errores, no se le debe decir que se equivocó, porque de esta manera no se le está permitiendo lograr su propio aprendizaje ni la formulación total de la personalidad del niño.

Se debe dar libertad al niño para que elija los temas de trabajo, todo lo que quieren saber, pero sus intereses siempre deben ir articulados con los de los demás.

"La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas. Si simplemente pedimos al niño que haga lo que quiera lo estamos dejando a merced del sistema en, que está inmerso y que tenderá a reproducir.

Es muy necesario que al niño se le ayude a construir sus instrumentos de análisis e inducirlo para que aporte y defienda alternativas nuevas.

3.- Roles de los sujetos

c) Papel del maestro

Durante las situaciones de aprendizaje que se dan a lo largo del proceso, el maestro debe facilitar la construcción del conocimiento favoreciendo la libertad de acción y expresión respetando las experiencias vividas en cada uno de los alumnos motivándolos a confrontar sus razonamientos ya obtener sus propias conclusiones que le permitan dar significado a su actividad ya comprender el mundo que los rodea .

Será de vital importancia que el docente se interese por conocer el nivel de desarrollo de sus alumnos, para tratar de saber las estructuras con las que cuentan y de esta manera poder ajustar los contenidos a su nivel de desarrollo.

Al igual que el alumno el maestro es sujeto del proceso enseñanza aprendizaje por su actividad, por su práctica, por su interacción, por su historicidad y por su pertenencia a una clase social dentro de un contexto sociohistórico determinado, el maestro no debe asumir un rol de dominio, organizando todo el proceso ni definirse superior al alumno. Debe estar consciente que su práctica docente está cargada de ciertos valores y costumbres que constituyen la ideología que la clase dominante pretende difundir por medio de la práctica docente. El maestro debe adaptarse a los métodos, técnicas y procedimientos propuestos por la Secretaría de Educación Pública, seleccionando, usando y adaptando los recursos que pueda para obtener resultados favorables.

En su práctica corresponde al maestro, conocer las posibilidades y limitaciones de sus alumnos en cuanto a factores que pueden favorecer o no el aprendizaje en el ambiente cultural del que forman parte.

Es conveniente que el maestro motive a sus alumnos para fomentar el interés, el análisis, la

discusión; facilitar experiencias conflictivas que susciten el planteamiento de problemas y la generación de hipótesis.

"Los maestros deben saber tanto como sea posible acerca de lo que los niños han aprendido a partir de las situaciones de uso de la lengua escrita en las cuales han participado fuera de la escuela."

Debe balancear su atención hacia todos los alumnos, para captar su atención e interés, ofreciendo material diverso y estimulándolos a reflexionar.

Finalmente al maestro debe estar consciente en asumir su rol, favoreciendo en el alumno el acercamiento al objeto de conocimiento en este caso la adquisición de la lecto-escritura por ella buscará actividades que sean del interés de sus alumnos y respetará el nivel del desarrollo de cada uno.

d) Papel del alumno

El alumno como sujeto de aprendizaje de una manera activa, no es un ser pasivo que recibe los conocimientos directamente de la realidad circulante, sino que el sujeto-alumno abstrae la realidad mediante procesos mentales que organiza conforme a su nivel de desarrollo.

El niño es constructor de su propio conocimiento, para ello construye hipótesis que pone a prueba frente a la realidad y que confronta con las de sus demás compañeros, para esto pregunta, investiga y busca comprender la esencia del objeto de conocimiento; de acuerdo con lo que hasta el momento él ha construido.

La tarea del alumno en la lecto-escritura no se reduce a una participación mecánica implica que el sujeto tome una actitud inteligente en la que él va a tratar de dominar y analizar los textos presentados para de ahí derivar su significado conforme el niño va aprendiendo, va modificando el conocimiento que tiene acerca de su lengua materna.

4.- Evaluación

La evaluación es un proceso en el que el docente valora a los alumnos en cómo van adquiriendo los conocimientos y el desarrollo integral por medio de algunas actividades donde puedan observar manipular y reflexionar .

La evaluación es la parte más importante del proceso enseñanza-aprendiza porque ayuda al maestro a darse cuenta de los errores que ocurrieron dentro de los procesos empleados y la relación con los logros o fracasos de los objetivos planteados

La evaluación es integral porque toma en cuenta las descripciones cuantitativas y cualitativas de los alumnos.

La evaluación permite al docente emitir juicios de valor sobre el progreso de sus alumnos, comprendiendo que cada ser humano tiene un proceso de desarrollo diferente y valorarlo de acuerdo al progreso individual observado. El maestro evalúa constantemente a sus alumnos mientras trabajan, conversan leen y escriben; así el ambiente de clase debe ser flexible y rico en oportunidades y experiencias de aprendizaje que permitan realizar la evaluación continuamente .

"La evaluación como un elemento más del proceso enseñanza-aprendizaje tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa.

Por último se puede afirmar que la evaluación contribuirá a la perfección continua de la labor educativa, ello permitirá corregir las fallas de los profesores, mejorando o cambiando los métodos empleados y también implica la presencia en todo y cada uno de los componentes del proceso educativo de la voluntad de perfección .

La evaluación de la lectura debe ser estimulante para que el alumno se interese en leer y escribir para descubrir algo. La lecto-escritura es un proceso que implica una gran interacción entre el lector-escritor y el que dirige la enseñanza.

Una forma de evaluar la lecto-escritura, es analizando lo que el alumno ha, leído y escrito, para poder conocer los errores cometidos por el niño, que así nos revelarán, un intento por conocer el significado del texto.

III MARCO CONTEXTUAL

A.- ASPECTO INSTITUCIONAL

6. La educación actual en México

Desde que fue concebida la educación como el primer eslabón para el desarrollo de una nación, surge la necesidad de establecer estatutos que respalden y garanticen su realización y cumplimiento, todo ello encaminado a lograr un fin primordial: preparar a todos los habitantes de la nación para enfrentar los retos que la vida presenta, defender sus derechos y luchar por la integración nacional.

La educación como soporte de muchas transformaciones nacionales ha logrado reducir el nivel de analfabetismo, extendiendo el acceso a la educación primaria y secundaria, diversificando la educación primaria y secundaria, diversificando la educación tecnológica y superior, fortaleciendo además la cultura y la creatividad.

Actualmente ante las necesidades de una sociedad dentro de una dinámica acelerada y un país que enfrenta cambios profundos, surge la necesidad de tener una educación con cobertura suficiente y una calidad que le permita continuar siendo el soporte nacional. Ante tal necesidad se precisó realizar reformas al Artículo Tercero Constitucional, la Ley Federal de Educación, hoy Ley General de Educación, ya la política educativa en general dentro del plan de modernización del país.

Anteriormente se hablaba de una educación en la cual el individuo obtuviera una compensación en su nivel de vida, hoy se sigue haciendo, pero a diferencia de las prácticas educativas anteriores se pretende que el ser humano sea parte de una movilidad social y sea un miembro. Participativo de ella.

Así pues se pretende abandonar la concepción de la escuela como un requisito para la obtención de un título, para abordarla como una necesidad de formación personal, la cual influye en el desarrollo

integral de la persona y la ayuda a ser más consciente de la realidad.

7. Artículo Tercero Constitucional

Este importante artículo constitucional rige la educación de nuestro país establece lo siguiente. “La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional,

Todo individuo tiene derecho a recibir educación porque ésta ha servido y servirá de apoyo para las grandes transformaciones del país, ya que cada avance social va acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas.

Para el gobierno de México siempre ha sido una preocupación dentro de las grandes luchas sociales lograr el aumento paulatino de la escolaridad necesaria y obligatoria.

Es obligación del Estado-Federación, Estados y Municipios impartir educación preescolar, primaria y secundaria conforme al federalismo educativo, el compromiso del Estado es proporcionar servicios educativos suficientes para que toda la población pueda cursar los tres ciclos señalados anteriormente.

El Artículo Tercero es reformado al tomar en cuenta a la educación secundaria como obligatoria, imponiendo esfuerzos complementarios que podremos y debemos realizar. También establece a la educación laica, libre de cualquier doctrina religiosa; democrática, en cuanto a fomentar un sistema de vida fundamentado en el respeto mutuo, la colaboración y la solidaridad gratuita en cuanto a que el Estado tiene la obligación de dotar de la infraestructura y el personal necesario para brindar esa educación; nacional, porque buscará fomentar la identidad nacional, el amor a la Patria y la unidad, buscando lograr entre los mexicanos una mejor convivencia.

Así pues el Artículo Tercero Constitucional pretende que el individuo logre su formación integral, sea capaz de promover su propio desarrollo y adquiera una conciencia social que los involucre responsablemente con el momento social que el país está viviendo .

8. Ley General de Educación

Aún cuando la Ley General de Educación se rige bajo los principios del Artículo. Tercero Constitucional, esta viene a ampliarlo, en su documento hace referencia al derecho a la educación del ser humano y la obligación del Estado a proporcionársela.

También hace énfasis en que el Estado tiene la obligación de atender a todos los niveles educativos. Determina las obligaciones del Estado de elaborar planes y programas de estudio, actualizar a docentes y designa responsabilidades al gobierno local, enfatiza en el papel del maestro como promotor, coordinador y agente del proceso educativo.

Analiza las condiciones para lograr una mayor equidad educativa y establece estatutos para lograrlo. Puntualiza el respeto a la dignidad del educando y su formación como persona .

En resumen la ley General de Educación fundamenta el Federalismo educativo, en cuanto a las disposiciones generales que deben cimentar la educación con carácter nacional, sin embargo es responsabilidad del gobierno estatal promover la legislación educativa de acuerdo a las características que imperan en cada región, .propuesta que actualmente está en proceso, la participación de los sectores sociales en el proceso educativo, la elaboración de planes y programas de estudio aplicables en toda la República, los tipos y modalidades de la educación, la evaluación del sistema educativo nacional, la equidad financiamiento y normas que rigen el sistema educativo nacional.

De esta manera, el docente es quien debe cumplir y hacer cumplir estas disposiciones, guiar a sus alumnos dentro de la reflexión y el análisis, la construcción y el apropiamiento de sus conocimientos.

Por ello es importante que fomente en sus alumnos el gusto por la lectura, la necesidad de comunicarse en forma escrita y la creatividad que se derive de ella.

9. Modernización Educativa.

Para que exista mejor calidad en la educación básica debemos impulsar el desarrollo de las capacidades y el cúmulo de conocimientos que pueden adquirir los educandos.

Hablar de la educación en el país sin mencionar la modernización educativa es negar la transformación que se enfrenta en este ámbito. La modernización educativa surge durante los primeros meses de 1989, siendo Secretario de Educación El Lic. Manuel Bartlett Díaz., acuerdo de acuerdo al plan de modernización del País (1989-1994), se realiza una consulta a nivel nacional sobre los principales problemas educativos del País, con el objetivo de definir jerarquías dentro de las necesidades y elaborar estrategias para enfrentarlas, así nace el programa de Modernización Educativa para periodo 1989-1994 en el que se estableció como prioridad la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica .

En 1990 se elaboran planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria, denominados “prueba operativa” que fue aplicada en algunos planteles del país para comprobar su pertinencia y eficacia.

"La calidad de la educación básica es deficiente por diversos motivos, no proporciona el conjunto adecuado de los conocimientos habilidades y destrezas, actitudes y valores necesarios para el desenvolvimiento de los educandos y para que estén en condiciones de contribuir a su propio progreso social.

En 1991 el CONALTE hace una propuesta para la orientación de la Modernización de la Educación Básica, un Nuevo Modelo Educativo. A lo largo de estos procesos se fue creando un consenso en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades básicas, entre las que destacaban claramente las capacidades de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la vida práctica y la vinculación de conocimientos científicos con la preservación de la salud y protección del medio, el conocimiento de Historias y Geografía.

Esta propuesta y la de Perfiles de Desempeño no tuvieron operacionalización ya que se da cambio de Secretario de Educación asumiendo la dirección de la SEP el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León. Con el cambio de Secretario de Educación, en 1992 se pone en marcha el Acuerdo Nacional para

la Modernización de la Educación, con la firma de autoridades educativas de la Secretaría de Educación Pública, el Sindicato Nacional de trabajadores de la Educación y los Gobernadores de los Estados, atendándose tres objetivos preferenciales.

-Reorganización del sistema educativo, incluyendo la descentralización y donde el Ejecutivo Federal transfiera a los Estados los servicios de la Educación.

-Reformulación de contenidos y materiales destinados al fortalecimiento de la lectura, escritura y expresión oral, aprendizaje de las matemáticas y el estudio sistemático de la Historia, Geografía y Civismo.

-La revalorización del magisterio, su formación, actualización salarial, carrera magisterial y aprecio social.

“Tres líneas fundamentales de estrategias y para impartir una educación con cobertura suficiente y calidad adecuada, la reorganización de contenidos y materiales educativos, y la revalorización social de la función magisterial “

Para hacer frente a estos objetivos se adoptaran las siguientes medidas.

-Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos básicos, determinándose un cambio curricular para lo cual se elaboraron guías para el maestro de Educación Primaria y otros materiales complementarios, ajustándose a los programas de estudio y libros de texto vigentes para que prestaran especial atención a la enseñanza de las cuestiones básicas en el uso de la lectura y escritura.

Se impartieron además cursos de actualización a maestros con la finalidad de orientarlos sobre el fortalecimiento de temas básicos.

Hoy a la fecha sigue la modernización educativa con los cursos de actualización magisterial y con el Programa Integral para Abatir el Rezago Educativo (PIARE) en todo el País.

10. Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000

En el periodo 1995-2000 sociedad y gobierno deben cimentar las bases educativas para el México del siglo XXI.

El plan de Desarrollo Educativo propone una cruzada permanente por la educación fincada en una alianza nacional, con esfuerzos del gobierno, la sociedad los maestros y los padres de familia para hacer que la educación sea un apoyo decisivo para el desarrollo de los mexicanos.

En el plan se da prioridad a la cobertura suficiente de la educación ya la calidad dirigiéndose especialmente a la población más desprotegida marca que la educación debe trascender el origen étnico y social, la ubicación geográfica y la condición económica de cada mexicano bajo los principios de equidad, justicia y el ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

La modernización hace necesaria transformar la estructura, consolidar la planta física y fortalecer las fuentes de financiamiento de la acción educativa. Es indispensable propiciar entre los gobiernos, locales, la escuela y la vida comunitaria que la rodea. En esta tarea habrá de trabajar en conjunto toda la comunidad educativa, y de esta manera alcanzar niveles educativos más elevados para así lograr un bienestar social económico y alimenticios a futuro en la vida de todo ciudadano que reciba esta introducción cabe mencionar que el beneficio no sólo será para el que reciba esta educación sino para todo aquel que lo tome. Así el plan nacional de desarrollo hace énfasis en la vinculación de niveles para de esta manera asegurar la permanencia de los alumnos en la educación formal. Este plan a su vez no sólo se preocupa por los individuos en edad escolar sino que presta especial atención en educación para adultos, para facilitarles el camino hacia la incorporación de actividades económicas suficientemente redituables, para promover el cambio de niveles económicos favoreciendo las condiciones de vida personales y generales.

Para el logro de todos estos propósitos este plan le está dando auge al programa integral para abatir el desarrollo educativo en todo el país (PIARE) en el cual se han visto beneficios redituables tanto por los maestros como para las personas con ganas de progresos educativos, pues al maestro se le está dando un reconocimiento como transformador y para lograrlo es necesario estimularlo tanto social como económicamente para que su labor de desempeño sea satisfactoria y como consecuencia con lleve al éxito a este y cualquier otro plan donde se promueva el desarrollo de los habitantes de un país.

El nuevo plan de estudios busca organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos; pretende que los contenidos sean un medio para que los alumnos logren los objetivos de su formación integral.

Actualmente el sistema educativo destaca la estimulación a las habilidades necesarias para el aprendizaje permanente.

El sistema educativo pretende primordialmente organizar los contenidos educativos tendientes al mejoramiento de la educación básica y para ello se buscan los que se adecuen a las necesidades de aprendizaje que la sociedad demanda para lo cual se propone articular los niveles de aprendizaje estructurando metodológicamente el hecho educativo, elaborando nuevos planes de estudio flexibles que partan de las necesidades de los programas regionales, así como los libros de texto que fomenten la autoconstrucción y el autoconstrucción análisis para lograr los alumnos que necesita la nación.

El programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos como resultado el acuerdo Nacional para la Educación Básica, ofrece a la educación Básica, un nuevo giro que facilita el proceso enseñanza-aprendizaje, teniendo a darle mayor calidad en cuanto al desarrollo del individuo.

En este programa se presentan los contenidos básicos de educación primaria organizados en tres ciclos conjuntado los grados de dos en dos, con el objetivo de dar continuidad a la educación por medio de asignaturas, siendo éstas: Español, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Historia, Geografía, Educación Cívica.

La atención de las asignaturas se realiza con base a las necesidades requeridas por los cambios sociales de progreso y desarrollo que se han dado en el, país.

Se organizan conforme” Cinco contenidos que la Secretaria de Educación Pública considera básica por atender” Que a continuación se dan a conocer.

-Reformar el aprendizaje de la lectura, escritura y expresión oral para que los alumnos hagan buen uso del lenguaje.

-Propiciar la comprensión en las matemáticas, desarrollando la capacidad de plantear y resolver problemas, así como fomentar la realización de mediciones y cálculos.

- Dar importancia al conocimiento de la Historia de México estudiando también la Geografía para que se conozca la cultura Nacional y se incremente la identidad nacional y regional.
- Guiar a los alumnos hacia la adquisición de conductas y actitudes basadas en el conocimiento de los derechos y valores que rigen la educación cívica en el País.
- Fomentar en el educando actitudes positivas en la vida comunitaria por medio de la formación científica en el cuidado del medio ambiente y la salud.

Para que el maestro tenga un primer acercamiento a los nuevos planes y programas que se han implementado en el ciclo escolar, se ofrecen una serie de guías que han de utilizarse conjuntamente con los programas vigentes y con los libros de texto, adecuando a su práctica contenidos nuevos, así como buscando ejercicios apropiados para ellos.

Tomando en cuenta a la asignatura de Español se pretende lograr " Que los educandos desarrollen su lenguaje oral y escrito mediante el fomento de prácticas comunicativas dirigidas hacia la reflexión de los usos del lenguaje"

Utilizando materiales escritos interesantes y significativos para ellos, con la finalidad de que comprendan lo que leen, aspecto que ha de fortalecer su capacidad de lectura y expresión tanto oral como escrita.

La enseñanza de la lecto-escritura no puede estar reducida al establecimiento de relaciones entre signos y grafías sino que se inserta en la comprensión del significado del texto.

El trabajo en cada asignatura ofrece la oportunidad de enriquecer la expresión oral y manejar las prácticas de la lectura y la escritura, intercambiar ideas para la creación de situaciones comunicativas que propician a los niños a aprender a leer, leyendo.

7. Programa de Español en Primer Grado.

B) Programa Grado y Materia

El primer grado de primaria corresponde al primer ciclo, ciclo fundamental de la enseñanza básica pues es donde el niño aprende a leer, donde se le enseña a participar, que no sólo se les atiende como receptores que acumulan la información que se les da dentro y fuera del plantel escolar, sino que aprendan modificando ideas anteriores al interactuar con situaciones que son nuevas para ellos.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje de la lecto-escritura en el área de Español y al inicio de su educación convencional, precisa enfrentar numerosas situaciones que las presenta algo agradable, generar sus propios recursos para apropiarse de aquel interés y utilizar los conocimientos que ya posee.

Sus recursos serán informales al principio pero poco a poco con la experiencia, la interacción con sus compañeros y la ayuda del maestro, evolucionarán hacia la formación del conocimiento, esto implica recuperar los significados de los conocimientos, contextualizarlos es decir ponerlos en situaciones en las que éstos cobren sentido para el alumno, al permitirle la comprensión de lo que se les presentó, al mismo tiempo, podrá experimentar una manera distinta más grata creativa e interesante de hacer y aprender a leer y escribir .

El nuevo plan y programas de estudio tiene como propósito que los niños; adquieran y desarrollen habilidades intelectuales (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información) que les permita aprender permanentemente, con independencia, así como actuar con eficacia en la vida cotidiana.

En lo referente al enfoque de español en el primer ciclo, donde encontramos ubicado nuestro problema, es de 14% del tiempo escolar.

El propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad en la lengua hablada y escrita, derivándose los siguientes objetivos.

-Lograr de manera eficaz y agradable el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura .

- Desarrollar la capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Adquieran el hábito de la lectura y reflexione sobre el significado de lo que leen, puedan valorarlo, criticarlo y disfruten la lectura, formándose sus propios criterios de preferencia y el gusto estético .

Para facilitar el aprendizaje de la lectura se sugiere establecer el Rincón de lecturas con material variado, renovado y de libre acceso; disponer de tiempo libre para ello, leer materiales variados y con diferente estructura para que el niño sienta placer al leer y se motive a ello .

El programa sugiere trabajar con textos que tienen funciones y propiedades distintas, que le permitirán al alumno el desarrollo de diversas estrategias para la lectura de diferentes textos, pretendiéndose de esta manera involucrarlos a desarrollar la destreza del trabajo intelectual con los materiales impresos y libros para que pueda identificar ideas principales.

B.- Contexto Social.

1.- Estado

Chihuahua es el Estado más grande de la República y se ubica al norte del país limita al norte con los Estados Unidos de América, al Sur con Durango, al Este con Coahuila , al Oeste con Sonora y al Sureste con Sinaloa; con una superficie de 247,087 Km.2 ubicándolo como ya se mencionó en el Estado más extenso del territorio Mexicano representando el 12.6 % del mismo. Cuenta con la Sierra Madre Occidental o Sierra Tarahumara, una majestuosidad cubierta de árboles verdes. También tiene una meseta que por su ubicación y extensión se le conoce como llanuras boreales. El clima de este estado es extremo, el clima predominante es el seco, su flora se encuentra cubierta por una gran mancha de vegetación desértica

Anualmente la sierra se viste de blanco con los copiosos nevados durante el invierno. Además cuenta con grandes zonas arqueológicas por mencionar algunas la zona arqueológicas de Paquime ubicada en las afueras de la población de Casas Grandes, Las 40 Casas en el Mpio. de Madera.

Entre las tribus que se asentaron en nuestro territorio se destacaron las sumas en la región de

Paquíme; al norte y al noroeste de nuestra entidad los júmanos, janos, piros y joyas en la porción oeste, tarahumaras, tepehuanos, tubaris, varogíos y pimas.

La fundación de Chihuahua se remonta a principios del año de 1708 donde fue establecido en 1718 con el nombre de San Felipe el Real de Chihuahua. En el año de 1823 un 19 de junio la provincia de Chihuahua se convierte en Ciudad designándose como capital en 1824. El significado de Chihuahua es de cinco acepciones lugar de fabrica, costalera o requería, junto a las aguas, lugar de piedra agujerada, o seco y arenoso siendo esta última la más conocida. Actualmente de los grupos indígenas ya mencionados solo sobreviven los tarahumaras (raramuri) los tepehuanos, varogíos y pimas. También son importantes los grupos de origen extranjero como resultado de varios intentos por colonizar estas tierras en el siglo pasado y principios del actual (Mormones y Menoriítas).

El estado de Chihuahua con sus 247,087 Km.2, que representan el 12.6 % de la extensión total de la República mexicana cuenta actualmente cerca de dos millones y medio de habitantes, apenas el 3% de la población del país. Este territorio está dividido en 67 municipios que son gobernados de la siguiente forma:

El gobierno de Chihuahua está depositado en 3 poderes el ejecutivo representado por el gobernador, el legislativo por el Congreso del Estado y el Judicial por el Supremo Tribunal de Justicia; los municipios son administrados por un ayuntamiento de elección popular, que está integrado por un presidente y el número de regidores que le corresponda de acuerdo al número de habitantes.

La agricultura chihuahuense sobresale en la producción de avena, papa y trigo dependiendo en gran medida de las condiciones climáticas pues hay una gran medida de las condiciones climáticas pues hay una gran superficie de hectáreas de tierras que son de temporal. La fruticultura es otra forma de vida es famosa por sus manzanas, duraznos y nueces y que también han estado sujetas a las condiciones climatológicas que se presentan.

En ganado nuestro estado ocupa el segundo lugar en el estado de Chihuahua hay producción

agrícola, Frutícola, ganadera forestal y minera, así como servicios bancarios, comerciales y educativos de alto nivel nacional, destacando por su gran producción lechera; igualmente la selvicultura es una actividad importante en la entidad pues es un recurso de gran importancia por la explotación de sus bosques que se localizan en el oeste y suroeste del estado.

En la minería destaca por la producción de plomo, de Zinc. y de plata contando con uno de los depósitos de Uranio más grandes de la Republica Mexicana .

El estado de Chihuahua cuenta con oficinas bancarias que ayudan a financiar obras de infraestructuras. La mayor actividad comercial se localiza en los municipios de Chihuahua y de Juárez siendo este último el más importante con un sistema moderno y eficiente.

En cuento a educación, los planes educativos han extendido su acción hasta las zonas más aisladas quedando como lema principal Escuela para todos.

La educación es un medio fundamental para generar y transmitir la cultura, es un proceso permanente de análisis y reflexión crítica que contribuye al desarrollo del individuo.

Antiguamente la educación era llevada a cabo de manera tan sencilla que era reducida simplemente a la tradición ya la transferencia de la experiencia por parte de los antiguos a los jóvenes tiempo después la educación por su trascendental importancia requiere de una organización, sistematización secuencia y evolución, además de una permanente revisión y actualización.

Consumada la independencia de México, se decreta a Chihuahua como entidad federativa el 6 de Julio de 1824, ordenándose al mismo tiempo la necesidad de atender la demanda educativa. Como fundamento normativo, la constitución de 1858 del Estado de Chihuahua establece la obligación al Congreso de promover la educación; el 25 de Enero de 1861, se expide la ley reglamentaria de Educación Primaria; en 1871, el Gobierno del Estado impone una contribución a sus ciudadanos para el sostenimiento de las escuelas en 1887, el Coronel Lauro Carrillo, Gobernador de Chihuahua. Establece que la educación que se imparta en el Estado deberá ser laica, gratuita y obligatoria.

En Chihuahua en los últimos tiempos hablar de educación ha creado una serie de problemas más,

que de proyectos, logros y metas cumplidas. En Julio de 1923 el Gobernador de Chihuahua, Ignacio C. Enríquez, promulga la Ley Estatal de Educación suplida en 1950 por el código administrativo del Estado, mismo que fue sustituido por una segunda edición en 1960 y después de múltiples reformas se decreta el vigente en 1974.

Chihuahua a través de su gobierno, recibió el 18 de Mayo de 1992 el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, con el cual se impulsa el federalismo, se reorganiza se reformulan los planes y contenidos programáticos de educación básica y normal y se revaloriza la función social magisterial.

Este hecho se fortalece el 5 de Marzo de 1993 con la reforma al artículo 30. constitucional para darle carácter obligatorio a la educación secundaria; posteriormente el 14 de Julio del mismo año, entra en vigor la Ley de Educación reglamentaria del artículo 30 Constitucional.

El sistema educativo de Chihuahua opera con dos subsistemas de educación básica y formación de docentes.

Los Chihuahuenses reclamamos una educación capaz de superar los modelos académicos tradicionales para que al mismo tiempo que permitan la formación de hábitos para el desarrollo de la personalidad, induzca en el educando una conciencia social y haga efectivo el ideal de que cada individuo se convierta en el agente de su propio desenvolvimiento.

El hombre como integrante de la sociedad, es el fin último de la educación. 1997 será el año en el que el Estado de Chihuahua contará con una nueva Ley Estatal de Educación misma que hoy se encuentra en calidad de iniciativa, emitida por el congreso local.

2.- El Municipio.

El Municipio de Temósachi esta localizado al Oeste de nuestro Estado, colindando al Norte con los municipios de Madera y Gómez F arias, Al sur con Morís, Ocampo Madera y el Estado de Sonora. Es una región montañosa porque la cruza de Norte a Sur en su parte Oeste la Sierra Madre Occidental, aunque también tiene al oriente algunas llanuras. (correspondientes al altiplano Chihuahuense).

Temósachi tiene una altura de 2000 Mts. sobre el nivel del mar. Su hidrografía, pertenece a la

vertiente del Océano Pacífico está formado por el río Papigochi proveniente del municipio de Matachi, el cual penetra en su territorio, mismo al que se han unido los ríos verde y Tomochi procedentes del Municipio de Guerrero.

El clima es de transición semihúmedo-frío templado con una temperatura máxima de 37.1 oC y mínima de 17 oC. Tiene una precipitación pluvial medio anual de 517.2 mm, con un promedio anual de 90 días de lluvia y una humedad relativa del 70% el viento es predominante del Suroeste. Después de 5 años aproximadamente de sequía, el 22 de Junio de 1996 se presentó la primer lluvia intensa y abastecedora, beneficiando la economía de la misma.

Tiene 136 localidades rurales, los principales núcleos de población son: Temósachi, siendo este la cabecera municipal y las secciones municipales de Cocomorachi, Tosánachi, Tutuaca, Yepachi, Yepómera, y las localidades de Agua de los Leones, Labor de Guadalupe, Aguan Caliente, El Durazno, Yaguirachi y Yaqueriachi. Así como Mapimí, Rancho del Monte, La Concha, Rincón del Cañon, El progreso, San Isidro de lomas, Las Huertas" de Cocomorachi, Vallecillo, Piedras Azules, Babicora de Conoachi.

La cabecera de este Municipio tuvo su origen en 1676 con el nombre de San Francisco Javier de Temósachi, por los Jesuitas Tomás de Guadalajara y José T ardo. Hasta el año de 1767 fue cabecera de las misiones de la alta Tarahumara y en marzo de 1878 fue escenario del amotinamiento de sus pobladores encabezados. por José de la Cruz Ramírez y José de la luz Flores para protestar por los abusos del poder del jefe político del Canton Degollado, Don Luis B. Comadurán, junto con el mayor Genaro Gligth, enviado por el Gobernador, quienes más tarde fueron expulsados del pueblo. Didlo municipio se constituyó en el año de 1826, dependiendo del cantón de Papigochi luego de la Subprefectura de Ocampo y enseguida del cantón Guerrero, del año 1877 a 1887 fue cabecera del cantón Degollado.

Los personajes ilustres más destacados son el c. Fernando Foglio Miramontes (en 1906) y Desiderio Várela (en 1899).

Hay construcciones muy antiguas monumentos arquitectónicos como el templo de San Francisco

Javier que cuenta con una construcción edificada en el siglo XVII, el templo de San José de Yepachi edificada en este Siglo así como el salón Patio los Balcones.

Algunas comunidades de este municipio realizan fiestas patronales, en Temósachi, el día 3 de Diciembre festejan a san Francisco Javier, el 6 del mismo mes en Yepómera, a San Nicolás de Bari y el 15 de Mayo las fiestas de San Isidro de Lomas.

En el municipio viven grupos Pimas y Tarahumaras, dedicados entre otras cosas, a elaborar actividades obras de artesanías tales como sombreros y guares de palma.

El suelo utilizado fundamentalmente para la agricultura ganadería, selvicultura y forestal. En la agricultura se cultiva el maíz, frijol, avena, papa, alfalfa, y algunos huertos de manzana, generando otra fuente de trabajo .

En ganadería crían bovinos de leche y carne, ovinos porcinos, caprinos y avícolas. También existen tiendas **CONASUPO** de abarrotes, ropa, muebles y productos de madera. En su superficie arbolado de aprovechamiento hay 146,140 hectáreas, principalmente pino y encino. Hay una población aproximada de 19,000 habitantes extendida en diversas comunidades y la cabecera municipal la conforman alrededor de 1500 habitantes conformadas en 336 familias. En el sector salud participan instituciones como el **IMSS SSA** e **ISSSTE** y Pocios civiles del Estado. El municipio acabo de integrarse a una " Red de Municipios " por medio de un taller intersedorial y por la salud.

Esta zona cuenta con una gran variedad de fauna, palomas de collar, conejos, guajolotes, gato montes, coyotes, venado cola blanca, oso negro, mapaches, liebres, zorra gris, canguros, camaleones, lagartijas y diferentes víboras de cascabel.

Su flora esta conformada por coníferas como el cedro, encina, pino, cabeza de viejo, palo blanco, sauce, ébano, fresno, alle, álamo blanco, madroño y copal. Se cuenta con 41.07 k de carreteras pavimentadas y 56.3 Km. revestidas, 50.7 Km. de caminos rurales y 89.0 Km. de brechas. El Ayuntamiento otorga servicios de parques y jardines canchas deportivas, centros de esparcimiento, panteones, vialidad y seguridad Pública.

Al presidente Municipal lo ayudan un secretario. Tesorero, oficial mayor, director de Obras

Publicas, Comandante de Policía y en cada comunidad pequeña hay un comisario de policía y un comisariado ejidal.

3. Comunidad.

La comunidad donde se encuentra ubicada la escuela primaria Federal "Pascua I Orozco" se llama Temósachic y se encuentra ubicada en la región noroeste del estado de Chihuahua. Se caracteriza por ser un pueblo con grandes divisiones políticas, económicas y sociales, muy conflictivo en cuestiones políticas, así como también por su forma de trabajar con respecto a las instituciones educativas. Es cabecera municipal por lo que se ve favorecida con el "tráfico de las personas que utilizan los servicios que la comunidad brinda, la población se dedica principalmente al comercio, agricultura, fruticultura y compra y venta de ganado, ya pesar de contarse con estas formas de vida se puede decir que hay una gran pobreza económica entre la mayoría de los habitantes de este lugar porque la riqueza esta concentrada en unas cuantas personas.

El poblado cuenta con la mayoría de los servicios públicos con que puede , contar una comunidad serrana como son, agua potable, luz, eléctrica y mercurial, drenaje, señalamiento de tránsito servicio postal y de teléfono, telégrafo televisión parabólica y fax y un medio de transporte muy importante como es el autobús de pasajeros que cada hora pasan a las Ciudades de Chihuahua y Madera, las viviendas la mayoría son de adobe y cuentan con la mitad o menos de los servicios antes mencionados.

La comunidad cuenta con dos jardines de niños, dos escuelas primarias una secundaria y una preparatoria a estas dos últimas acuden los alumnos egresados de las escuelas secundarias que pertenecen a este municipio.

4. Escuela

La escuela es la institución a la que la ha sido encomendada la tarea de dar una educación formal a los habitantes del país, única institución con reconocimiento oficial reconocida para transmitir los conocimientos actividades y habilidades que la sociedad requiere para hacer frente al momento histórico-social que hoy enfrenta, para ello se preparan a las personas adecuadas para llevar a cabo tal labor .

La escuela donde se sitúa la problemática abordada es la Esc. Primaria Federal Pascual Orozco,

con clave OBDPR2304W con turno matutino que se dice de organización completa aunque solo cuenta con 5 maestros está ubicada en la zona escolar 087 entre las calles Vicente Guerrero y Calle la Estación en el Barrio la Estación.

El edificio escolar en cuanto a infraestructura material cuenta con 4 aulas, baños, cancha de básquetbol y una explanada, las condiciones materiales de estas instalaciones se encuentran en buenas condiciones higiénicas y materiales posee además los servicios de agua potable, luz eléctrica y drenaje.

La escuela fue creada a petición de un grupo de padres de familia ya que por la ubicación del pueblo a muchos niños les quedaba muy retirado la única escuela Primaria que había de este modo se hicieron las gestiones correspondientes creándose la Escuela Primaria Federal Pascual Orozco en Octubre de 1993. Cuenta con una sociedad de padres de familia, consejo técnico, 5 docentes y un intendente pagado por la presidencia municipal.

La creación de esta escuela ha afectado la relación de algunos habitantes de la comunidad así como también la de los maestros que laboran en la primaria estatal, ya que existen comentarios de que esta escuela es la de los ricos por haberse brindado el apoyo para la construcción del edificio escolar el anterior presidente municipal.

La mayoría de la población escolar cuenta con graves problemas de desubicación psicológica pues un buen número de ellos pertenecen a madres solteras, viudas y padres que no sólo cuentan con una mujer sino con varias.

5. Grupo Escolar

“El grupo se integra por dos o más personas que comparten normas con respecto a ciertas cosas y cuyos roles están estrictamente interrelacionados.

El grupo surge de la interacción de los individuos que lo forman, mediante una serie de normas que para la convivencia se han establecido y también se han designado a cada una de sus integrantes roles que les permitan enriquecer y hacer crecer a grupo.

Dentro del grupo escolar, la comunicación se da frente a frente, sus integrantes llegan a compartir

lazos emocionales, íntimos y personales pues se toma permanente durante casi toda la etapa escolar del niño.

El grupo escolar donde se encuentra ubicada la problemática es el grupo de primer grado único, el cual está integrado por 19 alumnos, la edad de ellos se sitúa en un promedio de 6 años, la mayoría pertenece a un nivel socio económico medio a medio-bajo, la situación familiar que prevalece es insegura pues a veces sólo uno de los padres responde por el hogar por lo que el ingreso económico más bien es bajo.

Mediante las observaciones realizadas se ha podido detectar que la mayoría son dependientes de alguien en este caso el maestro, aunque su actividad entre niños es de inquietud pues la mayoría busca estar peleando entre sí; generalmente la mayoría acude a la escuela sin haber desayunado algunos porque no tienen que comer y otros porque no les gusta almorzar temprano.

Los niños tienden a realizar actividades que requieren dibujar, recortar y observar, elaborando trabajos relacionados con la lecto-escritura, sopas de letras y dinámicas de grupo, en cuanto a la lectura prefieren cuentos animados, lecturas de personajes importantes y libros de chistes.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

En el desarrollo del presente capítulo se formula una serie de actividades destinadas a favorecer la adquisición agradable de la lecto-escritura por los alumnos del primer grado de educación primaria.

Las actividades propuestas para tal fin se denominan estrategias didácticas, éstas han sido elaboradas y diseñadas tomando en cuenta el valor positivo que tienen la experiencia individual de los alumnos, así como el hecho de que el alumno es constructor de su propio conocimiento.

Es necesario explicar que las estrategias didácticas propuestas han de servir como modelo de acción ya que no pueden ser rígidas debido a que al practicarse probablemente surgen modificaciones totales o parciales que los alumnos con sus participaciones puede propiciar .

Para fomentar el interés y las actividades significativas de los alumnos el maestro debe procurar que sea el mismo alumno quien decida los materiales y el momento de trabajar. La realización de las actividades no necesariamente deben de seguir el orden en que son presentadas, puede llevarse a cabo tomando en cuenta las preferencias y disposición de los alumnos.

Las situaciones de aprendizaje propuestas son elaboradas a partir de las habilidades empleadas por el alumno para hacer uso de información que le permita la comprensión de lo que está escribiendo y leyendo.

Con el fin de una presentación más entendible de cada una de las estrategias se contemplan los siguientes aspectos: nombre, objetivo, material, desarrollo, papel del alumno, papel del maestro, evaluación y validación.

Estrategia 1

1. Contemos escuchemos y "Leamos" cuentos

Objetivo: Despertar confianza en el niño, que se familiarice con los textos escritos, que vea que contienen cosas interesantes y divertidas.

Material : Cuentos ilustrados

Desarrollo: Se reparten entre los niños los cuentos ilustrados y se les invita a hojearlos y mirar las ilustraciones, luego se propicia un intercambio oral sobre lo que creen que pasa en cada cuento y se escuchan opiniones.

El maestro lee en voz alta el que más ha llamado la atención de los niños para que aprecien bien el contenido escrito y cuantas cosas interesantes y divertidas están escondidas en esas figuritas llamadas letras, después les hará preguntas al respecto. Enseguida el maestro narrará un cuento ya de viva voz con ciertos aspectos escolares y algo de fantasía (ver anexo 1) y les preguntará en relación a lo narrado, ya ellos por último lo escenificarán en la medida de sus posibilidades.

Papel del alumno: Activo, participativo, interesado en las diferentes actividades, entusiasta.

Papel del maestro: Coordinador de las actividades que se están realizando; observador del entusiasmo o desgano que muestran los alumnos.

Evaluación: Se evalúan los comentarios de los cuentos, el interés mostrado por los niños: participación y desenvolvimiento en la escenificación realizada, y el desarrollo de un ejercicio (ver anexo 1)

Validación: Los alumnos mostraron un gran interés por la actividad, incluso hubo una niña que mencionó que el niño del cuento se parecía a ella cuando vivía en la sierra .

Estrategia 2

El descubridor

Objetivo : Que el alumno descubra las capacidades que tiene respecto al trozo de letras o figuras para crear seguridad en sí mismo.

Desarrollo: El maestro inicio despertando el interés de los alumnos en la actividad con alguna figura formada por él con las manos, preguntando a ver si pueden descubrir lo que es y si ellos lo pueden hacer, de ser así se le dirá a algún alumno que pase al frente y muestre a sus compañeros lo que se puede hacer con el valioso recurso que son las manos, al

tomar confianza todos los alumnos formarán infinidad de figuras e incluso letras y dibujarán en el pizarrón lo que formaron, para confirmar la actividad se le reparte una hoja donde él identificará algunas de las figuras formadas (anexo 2).

Material: Gis, pizarrón, cuaderno, hojas **tiempo de duración:** Depende del entusiasmo del niño en la participación de la actividad.

Papel del maestro: Conductor, guía que ayuda en el aprendizaje, auxiliar en el alumno para la realización de los trazos indicados.

Evaluación Por medio de la observación, entusiasmo con que el alumno participa, ejecución del ejercicio que se le entrego .(ver anexo 2)

Validación: Se notó un gran recelo al inicio de la estrategia, pues hubo algunos niños que no querían mostrar sus manos después de haber puesto ejemplos con los niños más desenvueltos, todos andaban trabajando con sus manitas formando figuras y hasta palabras para que otros adivinaran lo que hacían.

Estrategia 3

Nombre: Clases de música

Objetivo: Despertar el interés, utilizando la música como un medio de recreación para identificar algunas palabras con tonadas que se familiaricen con él y lograr rescatar el contenido de esas palabras a través de acciones significativas. **Desarrollo:** Se les indicará a los niños que el día de hoy habrá clases de música y que se comenzará con la entonación de una canción (anexo 3) luego se les cuestionará para que ellos practiquen a grandes rasgos en que consiste la tonada de la canción, y de que otras cosas hablaba, aparte se verá si tiene relación con alguna letra, si les gustaría dibujarla y que se busquen palabras donde haya hubiera letras como el del nombre que se menciona en la canción; para reafirmar se puede utilizar el libro del alumno recortable y no recortable.

Material: Músico, gis, pizarrón, cuaderno, colores, libros del alumno, hojas.

Tiempo de duración: El interés que se palpe. en el grupo regirá el tiempo de duración .

Papel del alumno: Responden de manera espontánea según su desenvolvimiento personal y se interesan por conocer la letra de la canción.

Papel del maestro: Propiciador de las actividades a realizar.

Evaluación: Participación activa en el aprendizaje de la canción; el interés con que se sigue la ejecución de la actividad; ejercicios en su cuaderno y en las hojas repartidas; observación en la realización de los ejercicios de su libro (ver anexo 3)

Validación: Muestran un gran entusiasmo por la canción relacionándola con el jarabe tapatío y el ejercicio que se les presenta para evaluar la actividad.

Estrategia 4

Nombre: La tiendita.

Objetivo: Que los alumnos apoyen su lectura en índices gráficos contenidos en los textos.

Desarrollo: Al inicio del año escolar se pide a los alumnos llevar material de desecho el cual ya concentrado se entrega a los niños y ver la utilidad que se le puede dar llegando a la conclusión de que se puede jugar a la tiendita y se les invita a que unos vendan y otros compren, los vendedores harán preguntas de como dice en determinado producto algunos compañeros le contestarán por ya haber visualizado ese nombre en la televisión o en las tiendas de autoservicio, o bien por haber preguntado a alguna persona, se utilizan múltiples situaciones didácticas para promover en los niños la observación de indicios o pistas gráficas que les permitan hacer anticipaciones al leer; también se les repartirá una hoja donde vendrán ilustrados algunos productos y que ellos marcaran con una cruz los que se parezcan a los que tienen en su tiendita.

Material: Envolturas, etiquetas, material publicitario de productos varios, hojas ilustradas .

Papel del alumno: Activo, desenvuelto, participativo, atento.

Papel del maestro: Coordinador, guía, auxiliar y observador del desarrollo de la actividad .

Evaluación: Se valorará la inquietud que manifieste por lograr un acercamiento a la lecto-escritura, y el desarrollo del ejercicio complementario (ver anexo 4).

Validación: Todos desean dirigir el juego sin dar oportunidad a sus compañeros para reflexionar .

Estrategia 5

Nombre: Copia un chiste.

Objetivo: Que los alumnos trabajen el aspecto gráfico de la escritura a partir de un modelo.

Desarrollo: Se comentará dentro del grupo de alguien que sepa algún chiste, se escribirán por el

maestro en el pizarrón algunos de los chistes que más hayan gustado y que además sean cortos, se les propone a los niños que copien los chistes en su cuaderno para que los recuerden y se los puedan mostrar a otros. Se aprovecha esta situación para decir a los niños que al escribir una pregunta se usan signos de interrogación; que los nombres propios se escriben con mayúscula y que al final de una oración se escribe punto; para ver si les gustó la actividad se les reparte una hoja donde escriban el chiste que más les gustó. (Anexo 5)

Material Los alumnos con sus picardías, gis, pizarrón hojas.

Papel del alumno: Muy participativo.

Papel del maestro: Coordinador .

Evaluación: Por medio de la participación del alumno y un ejercicio que realizarán al finalizar la aplicación de la actividad (ver anexo 5)

Validación: los. alumnos participan activamente mostrando un gran interés, involucrándose en la actividad, pero también con faltas de respeto hacia sus compañeros

Estrategia 6.

Nombre: La ruleta

Objetivo: Que los alumnos analicen palabras elegidas al azar y determinen la posibilidad de formar oraciones.

Desarrollo: De acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los alumnos se selecciona una colección de palabras y coloca una en cada espacio de la ruleta, cada niño pasará a girar dos veces la ruleta y escribirá en el pizarrón las palabras que haya señalado la flecha; se analiza la posibilidad de formar una oración con estas palabras cada niño escribe las palabras que forme, el jugador conserva su turno mientras logre escribir palabras con significado; gana el juego el niño que forme, mas oraciones.

Material: Un Circulo de cartulina grueso dividido en 8 partes con papel de diferentes colores, una flecha pequeña de papel grueso forrada y tarjetas con sílabas y palabras escritas .

Papel del alumno: Activo frente al objeto de conocimiento.

Papel del Maestro: Observador, guía, auxiliar .

Evaluación: Mediante la observación y ejercicios complementarios (Anexo 6)

Validación: Dentro del salón se armó un gran revuelo pues algunos comentaban que su papá contaba con una y que a ellos les gustaría hacer una igual.

Estrategia 7

Nombre: Rompecabezas.

Objetivo: Que los alumnos establezcan la relación entre la pauta sonora y su representación escrita.

Desarrollo: Se traza una línea a lo largo de cada uno de las tarjetas, se deja un área más grande que la otra, para que en una aparezca la ilustración y en otra la escritura del nombre de la imagen; Se entregan varias tarjetas a cada niño y se pide pegue una imagen o hagan un dibujo sobre el espacio más grande " de la tarjeta con forme van terminando, el maestro escribe frente al niño el nombre del objeto representado en la tarjeta con la letra grande; por ejemplo el maestro escribe vaca y le dice al niño " Aquí dice vaca, ahora léelo tú " Cuando todos los niños han terminado, el maestro cortará las tarjetas de modo que queden divididas en sílabas; los niños revuelven las tarjetas en desorden e intentan armarlas y leer lo que forman; los niños copian en su cuaderno las palabras escritas en sus tarjetas y las guardan para jugar en otra ocasión.

Material: Cuatro tarjetas de cartoncillo por alumno un sobre y resistol, recortes o dibujos de los propios niños.

Papel del alumno: De un gran entusiasmo por la actividad.

Papel del maestro: Auxiliar, Coordinador y observador .

Evaluación: La manipulación de las tarjetas al tenerlas en desorden y la realización de un ejercicio de reafirmación (anexo 7)

Validación Muestran gran interés, pues los rompecabezas es un juego que gusta a los niños y más si va a demostrar que sabe leer .

Estrategia 8

Nombre: Mi personaje favorito.

Objetivo: Que los alumnos formulen y escriban oraciones a partir de una imagen.

Desarrollo: Se pide a los niños que seleccionen la imagen de alguna persona o personaje que quieran o admiren y la lleven a clase; intercambian las imágenes con sus compañeros y en su

cuaderno anotan de quien se trata y que hace, al terminar de escribir intercambian sus cuadernos con quien les proporcionó la imagen sobre la cual escribieron, cada niño dirá si está de acuerdo en lo que se escribió. y si hay desacuerdo se leerá el trabajo al grupo para hacer los cambios necesarios, en pares escribirán la oración correspondiente.

Material: Imágenes seleccionadas por los niños: fotografías familiares, recortes de revistas, calendarios de sus artistas favoritos.

Papel del alumno : activo .

Papel del maestro: Guía.

Evaluación: Por medio de participaciones el desarrollo de su trabajo al copiar las oraciones indicadas ejercicios complementarios (anexo 8)

Validación: Un gran entusiasmo dentro del aula solo hubo uno que dijo ¡A mi no me gusta nada!

Estrategia 9

Nombre: Anticipan y predicen el contenido de un texto.

Objetivo: que los alumnos descubran que por medio de la lectura se obtiene información así como placer y diversión.

Desarrollo: Se presenta a los alumnos un determinado libro o texto, se indicará el título y formulará preguntas relacionadas con el contenido del libro; de acuerdo con las respuestas que los niños den se promoverá el intercambio de opiniones y se realizará la lectura del texto, enfatizando la entonación, las pausas e invita a los niños a omitir el ruido de una rana, el aullido de un lobo etcétera. De esta manera los niños se dan cuenta de que la lectura de un texto puede producir emociones (tristeza, alegría, susto, sorpresa). y placer al leerlo. El maestro interrumpe la lectura para preguntar ¿Qué creen que va a pasar después? ¿Ustedes creen que pase esto? Continuaré leyendo y van a comprobar si ocurre lo que imaginaron sucedería.

Material: libros de cuentos

Papel del alumno: Atento, con imaginación.

Papel del maestro: Guiador, observador de las expresiones del niño.

Evaluación: Se valorará la atención del niño y un ejercicio complementario (anexo9)

Validación: Se observa un gran silencio en la lectura del cuento por ver si era como ellos lo

predijeron. (anexo 9)

Estrategia 10

Nombre: Cambio una palabra en la oración.

Objetivo: Que los alumnos se den cuenta de que al cambiar alguna palabra en una oración se modifica su significado.

Desarrollo Se invitará a los alumnos a formar oraciones con palabras indicadas por ellos; se escribirán en el pizarrón para después proceder a cambiar alguna palabra que modifique su significado, con el material que hay dentro del salón pasará algún niño a formar nuevas oraciones y hacer el cambio de una palabra para dar un nuevo.

significado, se repetirá el ejercicio las veces que los niños lo pidan; realizarán ejercicios en su cuaderno haciendo los mismos cambios.

Material: Gis, pizarrón, palabras móviles

Papel del alumno: Participativo, atento, activo frente al objeto de estudio.

Papel del maestro: Auxiliar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Evaluación: Se valorará la capacidad del niño para descubrir que al cambiar una palabra en la oración cambia su significado.

Ejercicio complementario (Anexo 10)

Validación: Los alumnos al inicio de la actividad mostraron perplejidad por no comprender como se iba a cambiar la palabra.

Estrategia 11

Nombre: lotería

Objetivo: Que los alumnos avancen en la comprensión del sistema de escritura y lectura por medio del análisis de enunciados.

Desarrollo: Se le indicara que habrá que formar equipos de 4 o 5 niños y se les va a entregar una tabla de lotería por equipo, se procede a leer las oraciones que tiene el maestro y los muestra para que todos la vean, si la encuentran ponen una ficha encima, el equipo que llene primero su tabla gana, pero los demás siguen jugando hasta que todos completen su tabla; los alumnos que ya saben leer, auxiliarán a los que apenas están en su proceso de lectores.

Material: Láminas de cartulina dividida en espacios con forma de una tabla de lotería con

enunciados escritos.

Papel del alumno: Activo

Evaluación: La habilidad que tenga durante el desarrollo del juego. (anexo 11)

Validación: se observó cuchicheos por parte de los alumnos pues unos auxiliaban a otros.

Estrategia 12

Nombre: Construyen palabras compuestas.

Objetivo: Que los alumnos descubran la posibilidad de formar palabras compuestas a partir de la combinación de otras.

Desarrollo: Se propone al grupo trabajar con palabras que se forman de la combinación de otras y se les muestra un par de palabras escritas en tarjetas y les pregunta ¿que dice aquí? ¿y en esta que dice? ¿ en cual dirá mesa y en cual banco? ¿ en qué te fijaste? ¿ cómo podemos saber dónde dice mesa y donde banco? Cuando se considera que quede claro lo que ésta escrito en las tarjetas se le preguntara ¿Qué sucederá si juntamos estas dos palabras? ¿Se formará otro? ¿Cual? Se analiza la palabra compuesta en su escritura y significado: se organizan equipos y se les reparten tarjetas con palabras simples para que formen palabras compuestas y pasarán a escribirlas al pizarrón, después las copiarán en su cuaderno.

Material: Tarjetas con cuatro o cinco pares de palabras simples.

Papel del alumno: atento dispuesto a trabajar

Papel del maestro: Guía

Evaluación: la capacidad que muestra al formar nuevas palabras. (anexo 12) **Validación:** Muestras de miedo por tomar o no poder realizar el ejercicio, pero después de hacer uno este desapareció para dar paso a la confianza .

Estrategia 13

Nombre: **El recado**

Objetivo: Que los alumnos descubran que el recado aparte de proporcionar diversión, es una forma de comunicación y la utilicen con sus compañeros y amigos.

Desarrollo: Se explicará a los niños que se necesita mandar un recado a sus padres para una reunión y les pregunta ¿Cómo aviso a sus papás que vengan?; los niños responden que ellos lo

harán, ¿ Que se puede hacer para que no lo olviden? ¿Podemos enviar un recado? ¿ Que creen que deba decir? Los niños le dicen que escriba en el pizarrón y ellos se la dictan y lo copian en su cuaderno; Se les sugiere que escriban un recado para un amigo; se enfatiza sobre las características del recado, brevedad, familiaridad y proximidad temporal del hecho que se comunica.

Conversan sobre las circunstancias que han requerido hacer recado, para quien lo escribieron, alguna anécdota divertida: también se puede hacer un buzón de recados para estimular a los alumnos.

Material: Imaginación del alumno.

Papel del alumno: de participación.

Papel del maestro: Guía y observador .

Evaluación: Copiado y ejercicio de redacción de recados. (anexo 13)

Validación: Todo un éxito! quieren demostrar que ya son capaces de escribir por si solos.

Estrategia 14

Nombre: Los trabalenguas

Objetivo: Que los niños realicen análisis de las partes que se tiene que escribir al producir un texto común.

Desarrollo: Se propone a los niños leer y aprender un trabalenguas que pueda servir de modelo para inventar otras; como "Perejil comí, perejil cené, como me desmperejilare ". El trabalenguas será escrito en el pizarrón. Después que se puede repetir de memoria se le pide que inventen otros y que se basen en el que está escrito en el pizarrón cambiando la palabra perejil por el nombre de otro alimento. Cuando el nuevo trabalenguas ha sido construido oralmente se pide a los alumnos que lo escriban. Con los trabalenguas construidos y escritos por los niños se elabora un libro " verdadero" que contendrá los nombres de los autores, índice, portada ilustraciones y fecha de edición.

Material: Imaginación del alumno para inventar trabalenguas, cartulina y hojas para la formación del libro .

Papel del alumno: Activo, participativo, desenvuelto, contento.

Papel del maestro: Atento a las participaciones de los alumnos y el trabajo que se está desarrollando.

Evaluación: Ejercicio complementario, trabalenguas inventados e ilustrados por ellos mismos (anexo 14)

Validación: Todos empezaron a recordar loS trabalenguas escuchados en su casa.

CONCLUSIONES

Las situaciones de aprendizaje propuestas en este trabajo responden a las condiciones específicas del grupo con el que se trabaja hasta el momento de la realización de esta propuesta pedagógica.

Con la realización de este trabajo se pretende favorecer la adquisición agradable de la lecto-escritura quitándole la gran monotonía que ha venido trayendo consigo. Las estrategias elaboradas no representan las únicas situaciones que favorezcan este propósito, sino que son presentadas como complemento al trabajo docente diario que proponen los planes y programas educativos adaptándolos a los intereses del niño.

Las situaciones de aprendizaje propuestas son planteadas tratando de favorecer las habilidades de cada alumno con el propósito de incrementar su interés hacia la adquisición de la lecto-escritura.

Las estrategias aquí presentadas están fundamentados en investigadores como Margarita Gómez Palacio y son basadas en la teoría de Piaget acerca de la construcción del conocimiento. Se puede concluir que las estrategias aplicadas han sido favorables para lograr los objetivos que marca la adquisición de la lecto-escritura pues con ellas pueden disfrutar intereses en común; ya que el niño aprende a leer utilizando materiales variados.

Las situaciones didácticas antes de plantearlas se busco propiciaran la autonomía y creatividad del niño al mismo tiempo que favorecieran la agradable adquisición de la lecto-escritura.

En general se propusieron situaciones en la que se vino a ratificar que el alumno es quien aborda y construye el conocimiento y que el maestro es el encargado de propiciar las situaciones significativas que lleven al alumno a recrear el objeto de conocimiento, en este caso el proceso adquisición de la lecto-escritura, de una manera agradable para el alumno de primer grado.

BIBLIOGRAFÍA

SEP Acuerdo Nacional para la Modernización educativa

Artículo 3° Constitucional y Ley General de Educación México 1993 p. p. 94

Dinámica de Grupos México 1993 p. P

Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 Folleto pp 18

Programa de Educación Primaria México 1992pp 164

Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos México 1992 pp 61.

U.P.N. Ant. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar México 1993 pp 366

Ant. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar México 1988pp. 264

Ant. Lenguaje en la Escuela México pp.138

Ant. Teorías del Aprendizaje México 1993 pp 450

Diccionario Enciclopédico Visual edición 1995 pp 1296

Monografía Estatal Chihuahua México 1985 pp 241

Monografía Municipal Temósachic Julio 1996 -pp. 92

Estrategia 1

El niño que quería ir a la escuela.

El cuento se trata de un niño que vivía retirado de la comunidad y no podía ir a la escuela porque le quedaba muy lejos y sus padres debido a su trabajo no podían llevarlo todos los días al pueblo, el niño anhelaba asistir a clases hasta que un día en sus sueños el hada madrina que siempre cuidaba de él lo trasladó a una escuela como la de ustedes para que conviviera con otros chiquitines de su edad, y disfrutara de una clase donde lo primordial era estar bien para poder aprender las cosas esenciales que lo ayudarían en la adquisición de la lectura; en ese salón se veían tantas cosas y se estaba tan bien en compañía de tanto pequeñín que no quería despertar de ese bello sueño pero como todo tiene su fin, su aventura terminó y prosiguió con su placentero sueño y una sonrisa de satisfacción quedó grabada en su rostro pues al fin había podido asistir a la escuela.

Al despertar el niño, corriendo fue a platicarle a su mamá el sueño tan hermoso que había tenido, ésta lo escuchaba sin dejar de preparar su platillo favorito que era huevos fritos con tocino y jamón, el sin dejar de hablar de todo lo acontecido fue a la mesa a desayunar lo que su madre le había preparado, y su sorpresa fue mayúscula, cuando su mamá le dijo que al fin podría ir a la escuela que debería poner mucha atención ya que todo lo que allí aprendiera sería de mucha utilidad en su vida futura.