



**Estrategias Didácticas para Favorecer
la Comprensión de la Lectura en
Alumnos del Tercer ciclo de Educación
Primaria.**

**Propuesta Pedagógica Presentada
para Obtener el Título de Licenciada
en Educación Preescolar**

Guadalupe Márquez Zentella

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Villahermosa , Tabasco , a 28 de Oct. de 1993.

C.Profr. (a) GUADALUPE MARQUEZ ZENTELLA
(Nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa: PROPUESTA PEDAGOGICA titulado: "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS DEL TERCER CICLO DE EDUCACION PRIM." presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el Examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión.


LIC. VIRGINIA DEL Z. DOMINGUEZ E.

~~2228~~VDE'1.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	5
CAPITULO I DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	8
1.1. Delimitación del problema	11
1.2. Justificación	11
1.3. Objetivo General.	14
1.4. Objetivos Particulares.	14
CAPITULO II MARCO TEORICO-CONCEPTUAL	16
2.1. El proceso de lectura	18
2.2. Estrategias de lectura.	21
2.3. Los desaciertos en el proceso de lectura.	23
2.4. Implicaciones Pedagógicas	27
CAPITULO III MARCO METODOLOGICO	30
3.1. Metodología de aplicación	31
3.2. Sugerencias de evaluación del aprendizaje.	33
3.3. Actividades para favorecer estrategias de lectura	34
3.3.1. Actividades para abordar un texto.	35
3.3.1.1. Predicción.	35
3.3.1.2. Anticipación.	37
3.3.2. Recuperación de significado por medio de actividades escritas.	39
3.3.2.1. Cartelera cinematográfica	40
3.3.2.2. Anuncios clasificados	41
3.3.2.3. Diccionario	41
3.3.2.4. Cuento.	41

3.3.2.5. Periódicos y/o revistas	42
3.3.3. Recuperación de significado por medio de actividades en forma oral	42
3.3.3.1. Lectura de cuentos, revistas o periódicos.	43
3.3.3.2. Ejercicios de Lectura en voz alta	43
3.3.4. Recuperación de significado por medio de acciones	44
3.3.4.1. Escaleras sin serpientes.	44
3.3.4.2. Recetas de cocina	46
 CAPITULO IV OPERACIONALIZACION DE LA PROPUESTA	 47
4.1. Agenda de trabajo	48
4.2. Informe de aplicación de la propuesta	48
4.3. Sugerencias didácticas realizadas	50
 SUGERENCIAS	 57
 CONCLUSIONES	 59
 BIBLIOGRAFIA	 61
 ANEXOS	 63

INTRODUCCION

El contenido de esta propuesta: "Estrategias metodológicas para favorecer la comprensión de la lectura", tiene el propósito fundamental de coadyuvar al mejoramiento cualitativo de la práctica docente, adquiriendo elementos que permitan reconocer la importancia del rescate de significado como parte importante del proceso de lectura y favorecer el desarrollo de esta capacidad comprensiva en los alumnos que aún no la tengan.

Cabe mencionar, que en este trabajo se hace referencia a un problema dado en alumnos que ya aprendieron a leer, porque de no ser así, es decir, si no leen, su atención versará en un problema metodológico de adquisición de lecto-escritura.

Considerando que el propósito de todo lector es obtener significado del texto, se plantea con base en autores, que el significado no está en el texto, sino que éste es construido activamente por cada lector a través de su interacción con el material escrito en un tipo de trabajo conceptual. Por esta razón las actividades que se proponen tienen la intención de que cada alumno desarrolle su propia capacidad, proporcionándole los elementos necesarios para tal fin.

En el capítulo I, Definición del objeto de estudio, se presenta el problema de la falta de Comprensión de la lectura y su repercusión en otras áreas del currículum escolar, la justificación y los objetivos que se pretenden alcanzar en esta propuesta.

En el capítulo II, se hace referencia del marco teórico que fundamente este trabajo, basado en los trabajos de Jean Piaget y los estudios realizados por Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio, quienes a su vez destacan la importancia de la complejidad en la enseñanza de la lectura y la búsqueda de significado en los textos.

El contenido del capítulo III, marco metodológico, consiste en el conjunto de estrategias metodológicas que el docente debe tener presente para favorecer el desarrollo de la capacidad comprensiva, definiéndose su papel como propiciador del aprendizaje y el papel del alumno como elemento activo de este proceso, así como el uso que se le debe dar a los diversos materiales con que cuenta el maestro y proponiendo a su vez tres formas de evaluar el desarrollo de esta capacidad.

El cuarto capítulo, operacionalización de la propuesta, contiene el informe de las actividades que se realizaron, así como algunas sugerencias para desarrollar en los niños la capacidad comprensiva en la lectura.

Por último se presentan las conclusiones a las que se llegó al término de este trabajo, la bibliografía detallada y los anexos de formatos que se requieren para el ejercicio de esta propuesta.

Es conveniente hacer notar, que lo aquí sugerido, no es la única opción metodológica que los maestros podemos utilizar para favorecer la comprensión de la lectura, ya que en el desarrollo de nuestro trabajo cotidiano debemos hacer uso de la iniciativa y creatividad propia, para adecuar y diseñar nuevas actividades,

tomando siempre en cuenta las necesidades y características de los alumnos y del objeto de conocimiento.

CAPITULO I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Resulta preocupante encontrar en niveles superiores, alumnos que a duras penas decodifican un texto, no pueden expresar con coherencia en forma escrita y no rescatan el significado de lo que leen.

Esto resulta comprensible hasta cierto punto, si consideramos la forma como nosotros aprendimos a leer. En la actualidad, son pocos los maestros que han adquirido el hábito de la lectura y la habilidad para comprender lo que se lee.

Son varias las investigaciones que se han dedicado minuciosamente al estudio sobre las causas de esta incapacidad de leer, el problema subsiste hoy en día. Qué sucede?

Primero debemos partir del hecho, que la lectura nos permite el acceso a todo tipo de información en los diferentes campos del conocimiento. Si por falta de una comprensión adecuada, obtenemos una información falsa, estamos distorsionando la realidad, ya que, "lectura y realidad se vinculan dinámicamente". (1)

La lectura constituye el elemento comprensivo del lenguaje escrito y su ejercicio permanente hace posible el manejo de las materias que integran el programa de estudio. Así, paulatinamente la lectura se irá convirtiendo en un poderoso medio de desarrollo

(1) Freire Paulo. "La importancia del acto de leer". Pág.201

intelectual y social.

Por otro lado, es necesario definir Qué entendemos por leer? Según Kenneth S. Goodman: "Leer es un proceso en el cual el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas interacciones cuando el lector trata de obtener sentido a partir de un texto impreso". (2)

Paulo Freire por su parte dice... "El acto de leer no se agota en la decodificación pura de la palabra escrita o del lenguaje escrito, sino que se anticipa y se prolonga en la inteligencia del mundo". (3)

Esto quiere decir que "leer" no se reduce sólo al simple descifrado de signos o a la adquisición de habilidad para reconocer las palabras. Leer es algo más que ello, es establecer una relación con el texto para lograr la comprensión de lo leído; es ser capaz de juzgar el contenido y gustar de la lectura.

Pero precisamente esta concepción de lectura la que no hemos observado en nuestros alumnos de primaria, siendo que no comprenden los textos; principalmente los de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Matemáticas. Cual es la raíz de esta problemática?

La experiencia docente y los estudios de algunos investigadores,

(2) FERREIRO Emilia. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura. Pág. 13

(3) Freire Paulo. Op. Cit. Pág. 204

nos demuestran que la raíz parece estar, en la forma como el niño aprende a leer y escribir en los primeros grados de la enseñanza primaria.

Aunque nosotros los maestros no creemos, que saber leer sea sinónimo de comprender lo que se lee, sí creemos que lo primero conducirá necesariamente a lo segundo. Dicho en otras palabras restamos importancia a la selección de una adecuada estrategia para enseñar a leer y escribir a los niños de primer grado; no pensamos en los beneficios que podría obtener el infante, sino en nuestra comodidad. Decimos muy a menudo: "El método es lo de menos, lo importante es que aprendan a leer y escribir".

Si aún pensamos y actuamos de esta manera, cabría cuestionarnos acerca de nuestra concepción de lectura y considerar el proceso de construcción de la lectura en el niño.

Aquí se da por hecho, que las dificultades en la comprensión de la lectura, se han originado por el uso de metodologías inadecuadas en el momento de adquisición de la lecto-escritura y por el manejo de aprendizajes no significativos para el niño.

Sin embargo, cabe hacer la aclaración de que en este trabajo no se aborda el problema metodológico para la enseñanza de la lengua escrita, ya que los alumnos se encuentran cursando el tercer ciclo de educación primaria y ya leen, es decir, decodifican signos lingüísticos, pero no logran rescatar el significado de un texto escrito; en pocas palabras, tienen dificultades para comprender una lectura.

La problemática queda planteada entonces de la siguiente forma:
Como superar las deficiencias en la capacidad comprensiva de la lectura?.

1.1. Delimitación del problema.

Este problema se detectó en el grupo de 6o. grado A" de la Escuela Primaria Rural Federal "Justo Sierra", ubicada en la Colonia Ribera Alta, Jalpa de Méndez, Tabasco.

El grupo consta de 26 alumnos; 15 mujeres y 11 hombres, de los cuales 2 son repetidores y 24 de nuevo ingreso.

La escuela donde se aplicó la propuesta, está clasificada como de organización completa. Se encuentra ubicada en un medio rural y cuenta con los servicios de agua potable, luz eléctrica y drenaje.

1.2. Justificaciones.

En los últimos años, casi todos los mexicanos han aprendido a leer y escribir. "Sólo siete de cada cien personas mayores de ocho años son aún analfabetas y hay más de 33 millones de mexicanos capaces de leer". (4)

Sin embargo hay pocos lectores de libros. Abundan los lectores de diarios, revistas, fotonovelas, historietas, etc.

(4) Garrido Felipe. "Cómo leer mejor en voz alta". Pág. 76

Se calcula que hay unos doce millones de personas que suelen comprar esta clase de material. En cambio se estima, que cuando mucho hay medio millón de compradores de libros. Hay más de quince millones de niños en primaria que leen, al menos el libro único de texto y; millón y medio de estudiantes de nivel superior, que también leen o por lo menos consultan muchos libros de texto. (5)

En realidad los alumnos y estudiantes no leen porque los libros de texto sean de su agrado, sino más bien leen por obligación. Por eso la mayoría de los estudiantes aunque pasen muchos años en las escuelas y consulten o lean muchos libros de texto, finalmente no se convierten en lectores auténticos, es decir, no se aficionan a leer por gusto o por placer.

En consecuencia, pocos estudiantes llegan a leer bien. Pueden combinar sonidos en sílabas y palabras, pueden memorizar dichas palabras, pero no pueden comprender ni sentir las páginas que leen.

Leer significa, más que tener nuevas experiencias e información; exige ser más activo en el uso de los medios audiovisuales.

"Al leer tenemos que pasar de los signos escritos o impresos al sentido de las palabras y frases en unidades de significado. Este proceso mental contribuye enormemente al desarrollo de las capacidades interiores, del intelecto, las formas de pensamiento, las emociones y la imaginación". (6)

(5) IBIDEM. Pág. 80

(6) GFEN. (GROUPE FRANCAIS D' EDUCATIN NOUVELLE DIRIGIDO POR J. JOIBERT Y R. GLOTON). El poder de leer. Pág. 100.

Mejorar la lectura es aprender a dar sentido a más y más palabras y frases, a reconocer con mayor rapidez y profundidad unidades de significado. Esto se consigue al hallarlas innumerables veces en contextos diferentes.

"...Saber leer no es innato en el niño, sino que resulta de un aprendizaje y depende de una multiplicidad de factores". (7) Saber leer tiene una importancia tan singular para la vida del niño en la escuela, que su experiencia en el aprendizaje de la lectura, con frecuencia sella el destino de su vida académica.

La carencia de esta habilidad, repercute por lo tanto en el aprovechamiento escolar, ya que a través de la correcta lectura de un texto, los alumnos comprenden mejor los contenidos de todas las áreas que integran el programa de su grado correspondiente.

La experiencia docente me ha llevado a considerar, que el problema de la comprensión de la lectura, no es exclusivo de mi aula; afecta a la gran mayoría de los maestros de educación primaria, quienes a pesar de haber asistido a seminarios y talleres de actualización, aún no logran aplicar procedimientos efectivos que posibiliten la adquisición de este conocimiento, pilar fundamental en toda la formación del estudiante.

Porqué abordar en este trabajo la comprensión de la lectura?, porque ha afectado enormemente el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje; si los alumnos no comprenden las instrucciones que se plantean en los ejercicios de Ciencias

(7) BETTELHEIM BRUNO/KAREN ZELAN. Saber leer y escribir. Pág. 15.

Sociales, Ciencias Naturales o Matemáticas y no rescatan el significado de lo que leen, es casi imposible avanzar al ritmo que marcan los programas escolares; forzosamente tenemos que detenernos y trabajar más directamente en la construcción de este conocimiento.

Es precisamente esta necesidad, la que me obligó a investigar y buscar alternativas de solución al problema planteado.

En base a lo expuesto anteriormente, me doy cuenta, de que esta problemática no sólo afecta mi práctica docente, sino que tiene implicaciones pedagógicas a nivel nacional y, que somos los maestros en gran medida, quienes debemos encontrar estrategias didácticas que favorezcan la capacidad comprensiva del lenguaje; de esta manera, se posibilita a los alumnos para lograr conocimientos que le permitan obtener acceso a la cultura y a otros niveles de educación.

A continuación se plantean los objetivos que se pretenden alcanzar, al poner en operacionalización la propuesta:

1.3. Objetivo General:

Proponer estrategias didácticas acordes al desarrollo infantil que favorezcan la comprensión de la lectura en alumnos del tercer ciclo de educación primaria.

1.4. Objetivos Particulares:

- Que el docente conozca el proceso de lectura

- Facilitar la comprensión de textos a través de la utilización de estrategias de lectura.
- Sugerir materiales escritos acordes al desarrollo del niño.
- Lograr que el niño sea capaz de reconocer y extraer información esencial de un texto y presentarla claramente por escrito, de manera oral y por medio de acciones.

CAPITULO II

MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

La escuela primaria recibe al niño, durante la etapa de operaciones concretas, según la teoría psicogenética de Piaget, comprendida entre los 6 y 12 años aproximadamente; etapa importante en la vida del niño, ya que inicia el proceso de socialización a través de la interacción de otros grupos. Este período determina así mismo, la atribución de aprendizajes más complejos, entre otros, el aprender a leer y escribir.

La enseñanza tradicional, ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla, pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete errores, como dice Margarita Gómez Palacio.

"La práctica escolar del descifrado, desligado a la búsqueda de significado, hace de la lectura una simple decodificación en sonidos". (8) Haciendo de este acto, algo mecánico y carente de sentido.

A este respecto, Jorge Jean en su artículo "La lectura de lo real y lo imaginario" nos dice:

(8) Gómez Palacio Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Pág. 15.

Con la lectura comienza otra vida, pero el niño pequeño que lee, que descifra -papá fuma su pipa- está obligado también a inventar un papá que fuma pipa y, ahí es donde aparece un doble problema pedagógico. Ciertos textos pedagógicos solicitan de parte del niño una imaginación sin raíces en la realidad. Una buena parte de los manuales de lectura hacen soñar en el vacío con una especie de civilización rural lejana y completamente irreal. (9)

Antes de continuar, cabe hacer una aclaración. Si por saber leer sólo ha de entenderse la capacidad de asociar mecánicamente signos -sonidos- sentidos, poco importa qué método se utilice para desarrollar este aprendizaje. En cambio, si lo que se pretende es que el niño comprenda lo que lee, nuestros métodos de enseñanza deberán respetar el proceso de desarrollo del niño, su curiosidad natural, su ansia de aprender cosas nuevas, su comprensión del mundo y su deseo de desarrollar la mente. De esta forma, la lectura se convertirá en una actividad con interés intrínseco que le permita la transformación de sí mismo y de su realidad.

Margarita Gómez Palacio considera que: "...la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado". (10)

Las investigaciones realizadas en torno a la lectura, nos demuestran que la participación del lector, no se reduce a una tarea mecánica, sino que en esta actividad, el sujeto controla y coordina diversas informaciones para obtener significado.

(9) Jean Georges. La lectura de lo real y lo imaginario. Pag. 129
(10) Gómez Palacio Margarita. Lot. Cit.

2.1. El proceso de lectura.

Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacio y demás investigadores, consideran que existe un único proceso de lectura para leer cualquier tipo de texto, independientemente de su estructura y del propósito que tenga el lector en el momento de leer.

Este único proceso de lectura debe ser suficientemente flexible para permitir diferencias en las estructuras de lenguas que son diferentes en sus ortografías, en las características de diferentes tipos de textos y en la capacidad y propósitos de lectores.

Sin embargo, aunque se necesita flexibilidad en la lectura, el proceso tiene características que no varían:

- 1o. Debe comenzar con un texto que posea alguna forma gráfica.
- 2o. El texto debe ser procesado como lenguaje.
- 3o. El proceso debe terminar con la construcción de significado.

Sin significado no hay lectura y, los lectores no pueden lograr significado sin utilizar el proceso.

Indudablemente que la capacidad de un lector en particular es importante para el uso exitoso del proceso; pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales.

Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender a través de la lectura, dependerá

fuertemente de lo que él conoce y cree antes de la lectura; de las formas de lenguaje que el lector maneje y de la forma en que el escritor y él interactúan.

"En el proceso de lectura se pasa por cuatro ciclos: un ciclo óptico, un ciclo perceptual, un ciclo gramatical y un ciclo de significado". (11)

Cada ciclo sigue y precede a otro ciclo hasta que el lector se detiene o hasta la que la lectura ha llegado a su fin.

El lector que está centrado en obtener significado del texto, puede saltar de un ciclo a otro sin completar todos. En una lectura eficiente se necesitan pocos ciclos para completarla.

Durante el ciclo óptico el lector reconoce las formas gráficas, es decir, los signos impresos del texto; durante este ciclo el lector controla activamente el proceso porque el cerebro controla el ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar.

El ojo humano es un instrumento óptico. Tiene un lente con una distancia focal que solamente puede recoger información clara de una parte pequeña del texto. Pero el ojo tiene un campo periférico menos claro y el cerebro puede hacer uso de lo que ha visto borrosamente si tiene expectativas que lo guíen. (12)

Esto quiere decir, que nuestra capacidad para hacer predicciones nos hace ver más de lo que realmente vemos. Una vez que hemos

(11) Ferreiro Emilia. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Pág. 21

(12) IBIDEM. Pág. 23

obtenido sentido del texto, tenemos la ilusión de que hemos visto todos los detalles gráficos del texto.

El ciclo perceptual será más eficiente, si tratamos con textos significativos y predecibles. Durante este ciclo, el lector debe saber reconocer las formas gráficas que le brindarán cierta información y, debe también utilizar la información que no se ve, que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o material que se trata, etc. Por ejemplo, si al leer desconocemos en qué idioma está escrito el texto, no podremos extraer ninguna información; incluso si el texto está escrito en un idioma conocido, pero el tema es desconocido para nosotros, la lectura será más lenta y difícil.

Durante el ciclo gramatical o sintáctico, se requiere del uso de ciertas estrategias de lectura que serán descritas más adelante, tales como la predicción y la inferencia, siendo necesario utilizar elementos claves de las pautas de oración, nexos, sufijos gramaticales y puntuación para predecir pautas sintácticas. Estas estrategias servirán para dar valor correcto a cada elemento sintáctico del texto. Es necesario predecir las pautas de un conjunto de oraciones (cláusulas) y sus interrelaciones; es decir, predecir si éstas son independientes, coordinadas o subordinadas para clasificarlas y obtener un significado preciso.

En conclusión, el ciclo gramatical se refiere al conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones en un texto.

La búsqueda de significado es la parte más importante del proceso de lectura y es en el ciclo semántico que el texto toma su valor. El significado es construido mientras leemos, pero también es reconstruido continuamente cuando acomodamos la nueva información a nuestros esquemas y adaptamos nuestra idea de significado.

A lo largo de la lectura de un texto e incluso después, el lector continúa reevaluando el significado y reconstruyéndolo en la medida en que obtiene nuevas percepciones. La lectura se constituye entonces en un proceso dinámico muy activo.

"El proceso de lectura es esencialmente universal; en todas las lenguas los lectores tienen un mismo propósito: obtener significado del texto; deben muestrear, predecir, inferir, confirmar y corregir y deben pasar a través de los mismos ciclos". (13)

2.2. Estrategias de lectura.

Margarita Gómez Palacio considera que los lectores en su afán de comprender el texto, utilizan diversas estrategias para obtener, evaluar y utilizar la información. Estas son: Muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección; las que se van desarrollando y modificando durante la lectura.

Cuando el lector aborda el texto, no necesita ver letra por letra, pues el cerebro se sobrecargaría de información y sería

(13) Ferreiro Emilia. Op. Cit, Pág. 25.

incapaz de procesarla, por lo tanto, el lector desarrolla la estrategia de *muestreo*, la cual le permite seleccionar de la totalidad impresa -las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos- dejando de lado la información redundante.

En esta selección intervienen de manera directa la información no visual; la que a su vez permite el desarrollo de otra estrategia: la *predicción*. Esta estrategia permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

Otra estrategia utilizada es la *anticipación*, es decir, mientras se efectúa la lectura se van haciendo anticipaciones sobre las palabras siguientes.

Estas anticipaciones pueden ser de dos tipos: léxico semánticas, anticipando algún significado relacionado con el tema o; sintácticas.

La *inferencia* constituye otra estrategia y se refiere precisamente a la posibilidad de deducir información no explícitada en el texto.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren de la *confirmación*, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas e inferencias sin fundamento.

Si la confirmación muestra que determinada anticipación no se

adecúa al campo semántico y/o sintáctico, obliga al lector a detenerse y utilizar otra estrategia: la *autocorrección*, la que permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Los lectores emplean estas estrategias constantemente. Sin embargo se trata de un proceso muy rápido, en el cual no se toma plena conciencia de todos los recursos que intervienen.

Además, no sólo los lectores fluidos emplean estas estrategias, sino también los principiantes las utilizan con mayor o menor grado. La diferencia entre lectores fluidos y principiantes reside en el dominio de las estrategias involucradas en el proceso.

El tipo de texto abordado influye mucho en la fluidez y rapidez del lector para extraer significado; pero también el conocimiento previo del tema, el vocabulario y contexto, harán la lectura más fácil y fluida.

2.3. Los desaciertos en el proceso de la lectura.

Tradicionalmente y aún en la actualidad, la clase de lectura consisten en la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura, etc. Esto hace que el niño se concentre más en las formas gráficas del texto, prestando poca importancia al significado; de tal forma que cuando se le pide que nos diga lo que entendió del texto al finalizar la lectura, recuerda muy poco o casi nada de la información leída.

Sin embargo en la nueva concepción de la lengua escrita, esos "errores" de los niños al leer se consideran desaciertos, según las investigaciones recientes de Goodman y Goodman, 1977.

Generalmente los maestros consideramos las sustituciones y modificaciones como una lectura "inventiva del niño", en la cual el niño dice palabras diferentes a las que lee. Pensamos que no reconoce las formas gráficas y entonces inventa; nuestra actitud inmediata es corregirla, diciendo que no realizó una buena lectura.

Estas correcciones no le sirven de nada al niño, porque para que entienda el significado de su error debe darse cuenta en qué se equivocó y por qué.

"K. Goodman y Y. Goodman, consideran que la meta en la instrucción de la lectura no es eliminar los desaciertos, sino ayudar al niño a producir la clase de desaciertos que caracterizan a los lectores eficientes". (14)

Cuando el lector es eficiente comete muchos desaciertos que no son considerados como indicadores de patologías, por el contrario, reflejan su habilidad para desligarse del aspecto gráfico del texto y concentrarse en el rescate de significado. Este tipo de lectores al estar leyendo regresan, sustituyen, introducen, omiten, reclasifican, parafrasean y transforman, no sólo letras y palabras, sino también secuencias de dos palabras, frases, cláusulas y oraciones. Estos "errores", no son más que

(14) CAD. La Lengua Escrita en la Educación Primaria. Pág. 136.

predicciones, anticipaciones o inferencias que el lector realiza a partir de sus conocimientos, vocabulario y experiencias previas, que no interfieren en la obtención del significado.

Cuando el lector está centrado en la obtención del significado cuenta con más recursos tanto para hacer buenas anticipaciones como para percatarse de una anticipación no pertinente y detenerse a corregirla.

Por lo tanto, mientras más eficiente sea un lector, mayor es la proporción de desaciertos que resultan de la semántica y sintácticamente aceptables.

"Constance Weaver (1980), basándose en la teoría de Frank Smith y Goodman establece una clasificación de la efectividad en la lectura en función del buen o mal uso de la información sintáctica y semántica del contexto". (15)

Lectores efectivos: Son los que usan el contexto sintáctico y semántico antecedente y subsecuente para predecir el significado de un texto haciendo uso de todas las estrategias de lectura.

Lectores medianamente efectivos: Son aquellos que utilizan el contexto semántico y sintáctico para hacer predicciones y anticipaciones, pero no tienen la habilidad suficiente para realizar confirmaciones y autocorrecciones.

(15) IBIDEM. Pág. 137.



Lectores poco efectivos: Utilizan algunas estrategias de anticipación sin mucho éxito.

Lectores inefectivos: Se caracterizan por no emplear ningún tipo de estrategias de lectura.

Los dos últimos tipos de lectores se centran exclusivamente en la información visual, hace de la lectura una tarea mecánica y tediosa; únicamente descifran.

Estas diferencias en la capacidad de comprender lo que se lee, están determinadas en gran parte por la forma como el individuo interpreta su realidad, el lenguaje que maneja, la influencia del ambiente escolar y familiar así como los medios de comunicación (televisión, radio y revistas).

Evidentemente las causas de la crisis en la comprensión de la lectura son muy complejas y rebasan los ámbitos familiar y escolar así como el marco de este sencillo trabajo. sin embargo no se puede dejar de mencionar un aspecto que va más allá de nuestro control y del ámbito escolar como es la influencia de los medios de comunicación.

De estos medios de comunicación, los audiovisuales son los que más influencia ejercen sobre la población infantil. "La televisión (por ejemplo) conecta al público con una imagen del mundo que sigue sus propios intereses creados". (16)

(16) SEP. Entre las culturas tradicionales y las culturas electrónicas. Pág. 39.

La concentración, la capacidad de deducción, de análisis, de abstracción, de sentir, que se tiene al leer un libro, se ha sustituido por una serie de imágenes que falsean la realidad y en la que todo está hecho. De esta manera, "...La lectura oscila entre las culturas orales y las electrónicas. Si éstas últimas se conjuntan con un patrimonio cultural pobre en el seno familiar, obviamente va en detrimento de la lectura". (17)

Por otro lado, el fomento de historietas y comics que semana a semana invaden los puestos de periódicos con temas banales y carentes de lógica, nos alejan de la realidad, de la verdadera cultura y por ende de la lectura genuina, la cual desarrolla la inteligencia y promueve nuestras facultades ampliando la visión del mundo.

"Por todo lo anterior, no es extraño que se considere a un libro como un bien raro, exótico e inútil". (18)

2.4. Implicaciones Pedagógicas.

Las últimas investigaciones en torno a la lectura pretenden explicar el proceso de lectura, pero aún no se ha diseñado un programa ideal para la enseñanza de ésta.

El proceso de lectura es complejo, si lo vemos desde una nueva concepción, por lo tanto, la tarea de enseñar a leer resulta pues, igualmente compleja.

(17) IDEM.

(18) IDEM.

Frank Smith considera que: exigir determinada velocidad en la lectura, regañar al niño porque comete errores, forzarlo a leer sin ningún error, hacerlo repetir palabra por palabra, cuando lo importante es que lea para obtener significado, son formas tradicionales de enseñanza que entorpecen la adquisición de la comprensión de la lectura.

Los niños aprenden a rescatar significado de los textos únicamente leyendo. Por tanto, la forma de hacerles más atractivo el aprendizaje de esta habilidad, es facilitándoles la lectura; respondiendo a lo que el niño está tratando de hacer. Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia, para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado.

Es importante hacer que los niños comprendan que lo escrito tiene un significado, ya que no puede haber predicción, comprensión, ni aprendizaje si no hay una búsqueda de significado.

Es el maestro quien debe facilitar la lectura proporcionándole al niño materiales escritos significativos, no como los que comúnmente se usan en la escuela "mi mamá me ama", "mamá mía".

Es necesario también ayudar al niño a entender cualquier material escrito que le interese, permitiéndole cometer errores (omisiones, sustituciones, etc.) sin regañarlo o interrumpirlo constantemente.

Goodman señala que la instrucción tradicional de la lectura

basada en la enseñanza de rasgos ortográficos, nombre de las letras, etc. no toma en cuenta ni la forma en que opera el proceso de lectura, ni los motivos, ni la manera en que las personas aprenden una lengua". (19)

Para el niño el aprendizaje de la lectura comienza cuando descubre algo de su interés.

Aprender a leer implica desarrollar estrategias para obtener significado y esquemas de la información representada en los textos. Pero esto puede ser, sólo si los lectores principiantes (niños) responden a textos significativos e interesantes.

Si queremos enseñar la lectura como una herramienta para la adquisición de contenidos y significados útiles e interesantes, es muy importante tener en cuenta los aspectos mencionados anteriormente.

(19) CAD. La lengua escrita en la educación primaria. Pág. 140.

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

La propuesta que se presenta, parte de la idea de que, para que el niño acceda a conocimientos más complejos y tenga una visión más amplia del mundo que lo rodea, debe reflexionar, criticar, interactuar con los objetos de conocimiento y reconstruir o modificar sus propias hipótesis.

Las actividades que contienen las sugerencias metodológicas están enfocadas a estimular la capacidad comprensiva en los actos de lectura, respetando el proceso de desarrollo del niño.

Las sugerencias que se plantean no pretenden ser el único recurso que el maestro pueda utilizar, pero en ellas se encontró una manera diferente de propiciar o abatir el problema de la falta de comprensión de la lectura en niño de grados superiores, en donde incide con mayor frecuencia, repercutiendo en todas las áreas o materias de aprendizaje.

También es importante hacer notar que las actividades pretenden ser agradables al niño, para no hacer las clases tediosas y aburridas y para fomentar el hábito de leer por gusto, por placer.

La función de nosotros los docentes en estas actividades ha de ser propiciadores del conocimiento y guías del alumno, dando oportunidad a los niños a equivocarse, es decir de cometer "errores". Ya que éstos deben ser considerados como desaciertos

que le permiten reconstruir el significado de lo que leen. Así mismo, se debe respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño y brindar iguales oportunidades de desarrollo a todos, para hacer de éstos, lectores eficientes.

El alumno por consiguiente participará activamente, formulando hipótesis, poniendo a prueba sus anticipaciones y forjando su propia gramática; tratando de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor.

En lugar de un niño que recibe de a poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio.

3.1. Metodología de aplicación.

La metodología de aplicación que se sugiere para propiciar en los niños la comprensión de lo que lee, se divide en tres fases, las cuales se explican a continuación:

La primera fase se denominará *fase introductoria*. En ésta no se debe examinar el contenido del texto punto por punto, porque ello haría que los niños se quedarán mudos, por el temor a no contestar bien y de inmediato asociaran esta clase de interrogatorios con los exámenes escolares.

En esta fase introductoria, se trata de hacer participar a los niños activa y emocionalmente a través de los cuentos apropiados a su edad e intereses; que se identifiquen con algún personaje,

recuerden alguna vivencia, comparen al personaje con algun conocido, etc. Lo importante aquí son los diálogos y comentarios espontáneos.

Es recomendable en este sentido, dar cabida a la expresión oral de los niños por medio de un comentario personal del maestro. Por ejemplo: "El perrito del cuento me recuerda a mi perrito Lobo", ¿Alguien conoce un perro parecido al del cuento?, ¿Hace las misma travesura?, ¿Les gustaría que su perrito tuviera una familia como la del cuento?, etc.

Cuando los niños entren en la segunda fase, esto es, cuando ya disfrutan lo que leen, será oportuno adentrarlo en el contenido del texto, para rescatar el significado de la lectura. Se podrán hacer las siguientes preguntas:

- ¿Quién....? para descubrir el personaje;
- ¿Qué pasa? para descubrir el conflicto (motor de la acción);
- ¿Dónde? para conocer el espacio (lugar donde sucede la acción);
- ¿Qué hacen? para conocer los argumento (sucesión de hechos que integran a la acción).

En esta fase es recomendable hacer este tipo de preguntas por medio de juegos, ya que la lectura debe estar vinculada a las actividades lúdicas del niño, para que siga disfrutando de la lectura por placer y avance en la comprensión del significado.

La tercera fase consiste en la realización de actividades, donde se den las instrucciones orales y escritas a los niños para que

ejerciten la comprensión, debiéndose estimularse la creatividad de éste; tales como: dibujos, modelados en plastilina, teatro guiñol, dramatización, paseos, murales, etc.

Como la aplicación de esta propuesta se realizó con alumnos de 6o. grado, es importante mencionar que durante la segunda fase de la metodología se emplearon variedad de textos, no sólo de literatura infantil, sino de ciencias, matemáticas, periódicos, revistas, recetas, anuncios, carteles, etc., y utilizaron en éstos las estrategias de lectura.

3.2. Sugerencias de evaluación del aprendizaje.

Evaluar el rescate de significado en un texto resulta muy difícil porque en esta tarea intervienen muchos factores que no son fáciles de medir. En primer lugar, la comprensión de un texto no depende sólo de leerlo "correctamente", sino también depende de los conocimientos previos sobre el tema (marco referencial) y de la competencia lingüística del lector.

Y si nos vemos más allá, a una recuperación de significado escrita, en donde interviene el uso de la coherencia y estilo en la redacción, es aún todavía más difícil, por lo que en esta propuesta se sugieren tre formas para evaluar la recuperación del significado o capacidad compresiva:

- 1.- RECUPERACION ORAL: Es un medio para brindar a otros, información extraída de un texto que uno ha leído y los otros no. Con ésto podremos constatar si el niño ha recuperado total o parcialmente el significado del texto leído, en su forma de

explicarlo a los demás.

2.- RECUPERACIONES A TRAVES DE ACCIONES: Es un medio que garantiza la comprensión del texto, si el alumno sigue las instrucciones o el mensaje del escrito.

3.- RECUPERACION ESCRITA: consiste en que el lector exprese por escrito la información obtenida en un texto. Esta forma de recuperar el significado, implica un mayor grado de dificultad para el niño, porque tiene que seleccionar la información y organizarla coherentemente en una redacción.

Estas estrategias de evaluaciones, deben ser utilizadas de manera permanente e implícitas en cada una de las actividades que se realizan en el salón de clases, en cualquier área o materia de aprendizaje.

Cabe aclarar que estas estrategias pueden utilizarse simultáneamente, es decir, que pueden desarrollarse las tres en una sola actividad o indistintamente, sin un orden establecido durante el transcurso del trabajo cotidiano.

3.3. Actividades para favorecer las estrategias de lectura.

El diseño y aplicación de las estrategias de lectura tiene como principal fundamento la nueva concepción de la lectura influenciada por la psicolingüística. Esta posición concibe la lectura como un proceso en el cual el lector participa activamente, con el propósito fundamental de obtener significado, empleando y desarrollando para ello una serie de estrategias. Por

tanto, el propósito de las actividades es favorecer en los niños el tipo de lectura que caracteriza a un lector fluido.

Las actividades para trabajar están integradas en dos aspectos generales de la lectura:

- La forma de abordar un texto; y
- La recuperación de significado.

A continuación se explica cada una de ellas con sus correspondientes objetivos específicos y las actividades que se proponen para lograrlos.

3.3.1. Actividades para abordar un texto.

El propósito fundamental al trabajar este aspecto, es favorecer que los niños se desliguen del descifrado, al desarrollar estrategias de lectura que permiten emplear más información no visual. Se busca también, que los niños se percaten de que esto redunde en una lectura más ágil y comprensiva.

3.3.1.1. Predicción a partir de cuentos, periódicos o revistas.

objetivos:

- Percatarse de la posibilidad de predecir algunos de los contenidos del texto que se lee a partir de:
 - * información previa obtenida del mismo texto;
 - * características del portador, encabezados o ilustraciones del texto;
 - * conocimiento previo del tema o material en cuestión

Material: Periódico, revistas, cuentos, copia del cuento "Lo bueno". (Anexo 3).

Procedimiento:

El maestro muestra a los niños el material, se habla sobre el título y el autor, luego se les invita a predecir el contenido a partir del título y de la ilustración de la portada.

Posteriormente, lee en voz alta el cuento y se detiene en determinados momentos a preguntar: "¿Qué creen que va a pasar?", "¿Por qué creen que suceda?". Es importante hacerle ver a los niños, todos los aspectos en los que puedan basar sus predicciones: contenido previo, ilustraciones, etc. Cuando los niños han externado sus opiniones, el maestro continúa la lectura para que ellos confirmen o no sus predicciones.

Este es el ejemplo de como los maestros podemos recurrir a los cuentos para trabajar estrategias de predicción; si se cuenta con biblioteca escolar o con los libros del rincón de lectura se puede aprovechar al máximo este valioso apoyo.

Periódico y Revista:

Se muestra el material a los niños y se establece con ellos un diálogo, cuestionando la utilidad y función de esos portadores de textos con preguntas como: "¿Para qué sirve?", "¿Qué tipo de información obtenemos de él?", etc. Seguidamente puede pedírseles que infieran -a partir de encabezados, fotografías o letreros al pie de éstas- la clase de información que traerá el artículo que los acompaña. Por ejemplo: "¿Si este encabezado dice "X"?", "¿De

qué creen que trate el artículo?".

Es importante hacerles ver las diferentes secciones que conforman al portador de texto, como la forma de reconocer cada una, con el fin de que puedan buscar y encontrar fácilmente, información específica cuando lo requieran.

3.3.1.2. Anticipación:

Objetivos:

- Descubrir que al leer es posible obtener información aún cuando falten palabras y que es posible anticiparlas basándose en el contexto.
- Propiciar que los niños se den cuenta de que es posible interpretar una palabra u oración, sin detenerse a mirar cada letra y que aún faltando alguna de éstas, es posible reconocerla y conocer su significado.
- Llevarlos a comprender que la lectura también constituyen una herramienta para pasar momentos agradables a través de juegos recreativos.

Actividades de anticipación:

- a) Anticipación de palabras omitidas dentro de un texto significativo ya sea sólo de sustantivos, de conjunciones o de varias categorías gramaticales.

Material: Copias del cuento "El embustero". En esta copia

aparecen espacios en blanco que corresponden a diversas palabras con diferentes categorías gramaticales.
(Anexo 4)

Procedimiento:

Se entrega a cada niño una copia del texto y se platica brevemente sobre su contenido.

Se les informa que la narración está incompleta y que faltan algunas palabras. Posteriormente se les pide leer en silencio y escribir las palabras que vayan bien con la historia.

Al terminar, el maestro lee en voz alta, deteniéndose en los espacios en blanco para escuchar las respuestas de los niños y discutir entre todos la adecuación o inadecuación.

b) Anticipación de palabras de un mismo campo semántico a partir de algunas letras o sílabas.

Material: Sopa de letras. (Anexo 5).

Una hoja impresa que a primera vista parece ser una aglomeración de letras sin sentido alguno, pero que encierra un cierto número de palabras escritas en diferentes sentidos.

c) Anticipación de palabras a partir de las consonantes que las conforman.

Material: Una hoja impresa donde aparece una lista de palabras de un mismo campo semántico, Ej. Estados de la República, nombre de animales, etc., en las cuales se han

eliminado todas las vocales, y en cuyo lugar aparecen espacios en blanco.

Procedimiento: Se les entrega el material y se informa sobre la ausencia de vocales y el campo semántico al cual pertenecen las palabras.

Posteriormente se pide a los alumnos que procuren adivinar el mayor número de palabras posibles y que anoten las vocales correspondientes.

d) Anticipación de palabras a partir de la definición o descripción de sus referentes.

Material: Copias de un crucigrama para niños. (Anexo 6).

Procedimiento: Se reparte a cada niño una copia del crucigrama. Posteriormente, ya sea con lectura hecha por el maestro o realizada en turnos por los niños, se leen las consignas, para que cada uno anote la respuesta correcta.

3.3.2. Recuperación de significado por medio de actividades escritas.

Las actividades que a continuación se proponen, permiten a los niños la recuperación del significado de lo que han leído por medio de la escritura.

objetivos:

- Lograr que el niño sea capaz de reconocer y extraer la información esencial de un texto y presentarla claramente por escrito a través de un resumen.

a) Obtención de datos específicos.

Material:

- Periódico, revistas.

Descripción:

3.3.2.1. Cartelera Cinematográfica:

Se platica con los niños acerca de lo que debe observarse en la cartelera cuando se quiere ir al cine. Los datos que los niños no pregunten serán completados por el maestro para que lo busquen posteriormente: nombre de la película, cine o cines en que se exhibe, dirección del cine, teléfonos, horarios, clasificación, tipo de película, si aparecen los nombres de los actores y del director y, si hay permanencia voluntaria.

Se les entrega el periódico o la revista para que busquen la sección de cines y se les pide que revisen las películas y que recomienden una al grupo o al maestro. Se les pide a los alumnos que anoten todos los datos importantes para que no los olviden.

3.3.2.2. Anuncios clasificados:

Se comenta a los alumnos que algún niño o el maestro tiene un amigo que anda buscando trabajo, pero que él no recibe periódicos y necesita ayuda para obtener información acerca de algún trabajo. Por lo tanto, se les pide leer los anuncios de empleos y extraer la información requerida por el amigo para saber: si cumple con los requisitos, si le conviene el trabajo, a dónde debe ir o comunicarse y a qué horario. Se le pide a los niños que registren la información por escrito. Por último se discute si la información extraída es suficiente.

3.3.2.3. Diccionario:

Se usa constantemente en las actividades de lectura, para conocer el significado de palabras desconocidas que algunas veces se anotan en una lista y se explica a la derecha el significado de éstas. Es importante familiarizar a los niños con éste y con su manejo.

b) Resumen escrito de la información leída.

Material:

- Cuentos, periódicos y revistas.

Descripción:

3.3.2.4. Cuento:

El maestro muestra a los alumnos diferentes cuentos para que cada uno elija alguno. Luego se

les pide que lo lean en silencio y que elaboren un resumen y lo intercambien con su compañero con el propósito de que todos se enteren de los cuentos.

Otra estrategia, es realizar un resumen después de una lectura en voz alta hecha por el maestro o por algún niño del grupo.

3.3.2.5. Periódico y/o revistas:

El maestro entrega un periódico o revista a cada uno de los alumnos y los invita a buscar alguna noticia periodística que vean interesante. Es muy importante que definan el tema, para buscar primeramente la sección correspondiente y luego, seleccionar (ya sea por la fotografía o por el encabezado) la noticia que deseen leer. Cuando terminen la lectura se les pide que hagan por escrito un resumen de los aspectos más importantes de la noticia.

3.3.3. Recuperación de significado por medio de actividades en forma oral.

Objetivos:

- Reconocer la forma de recuperación oral como un medio para brindar a otros, información extraída de un texto que uno ha leído y los otros no. Así mismo la posibilidad de que uno se enriquezca con información obtenida por otros.

- Hacer ver a los niños cómo la reconstrucción del significado hecha entre todos es más completa que la hecha por uno solo.

3.3.3.1. Lectura de cuentos, revistas o periódicos.

Material:

- Cuentos, periódicos, revistas, libros de texto, etc.

Descripción:

La forma de abordar estas actividades es pidiendo a los niños que lean el periódico, la revista o el libro. Una vez terminada la lectura, se pide a un alumno que cuente lo leído, los demás niños pueden complementar el relato, siempre y cuando hayan realizado la misma lectura.

Cuando los textos son diferentes, se pide que lean en silencio y al terminar, cada uno informa al grupo acerca de lo obtenido en su lectura.

3.3.3.2. Ejercicio de lectura en voz alta.

- 1.- Se leen textos adecuado al grupo, en donde:

Se deja el final sin leer y los niños lo inventan. No se lee el principio del cuento para que los niños lo inventen; o no se lee la parte central para que los niños la realicen.

En estos ejercicios además de inventar, el niño

descubre que la lectura es algo que también se puede compartir.

- 2.- Se lee un cuento y se pide a los niños que vivan el cuento, escojan un objeto y desde ese objeto vean lo que sucede y como se desarrolla la historia.

En estas actividades se habla y se escribe todo en relación al cuento, pues cada niño tiene una versión y un enfoque particular de los hechos.

3.3.4. Recuperación de significado por medio de acciones:

Objetivo:

- Facilitar el acto de lectura, proporcionando al niño textos cortos cuya interpretación se facilite por apoyos contextuales.

3.3.4.1. Juego:

Escalera sin serpiente.

Preparación:

- Seleccionar un cuento apropiado para el grupo según la edad, interés, entorno.
- Hacer un cuestionario con preguntas "SI" o "NO".
- Leer el cuento a los niños en el salón de clases.
- Pedir a los niños que lo lean en clase o en casa.

Procedimiento:

- Pedir a los niños que relaten el cuento con sus propias palabras.

- Hacer comentarios (no muy extensos).

- Iniciar el juego.
 - a) Se divide el grupo en dos o tres equipos según un número de alumnos.

 - b). Se dibujan en el pizarrón dos o tres escaleras y un muñeco al pie de cada una.

 - c). Se explican las reglas del juego.

- Se harán preguntas de "SI" o "NO". En caso de que la respuesta sea "NO" el niño deberá decir la respuesta correcta. Ejemplo:

PREGUNTA: Don armadillo andaba buscando hormigas.

RESPUESTA: No, andaba buscando escarabajos.

- Por cada acierto, el muñeco que representa al equipo sube un escalón.

- Si un equipo no puede responder la pregunta, pasa el otro equipo.

- El equipo que sube más escalones será declarado: "El que mejor leyó el cuento", o el equipo "No se nos escapa nada", "Qué bien lee", etc.

3.3.4.2. Recetas de cocina:

Materiales:

Recetas sencillas de fácil elaboración, poco costosas y que no impliquen riesgo para los niños.

Descripción:

La actividad consiste en darle a un niño del grupo la receta de cocina para que la lea en silencio. Luego se le pide que la explique con sus propias palabras a los demás niños del grupo.

El maestro cuestionará al grupo preguntando si entendieron lo que su amiguito les explicó.

Si no fué entendible será necesario volver a leer la receta.

Por último hacer la receta.

Las actividades que se han sugerido en esta propuesta se pueden llevar a cabo con el material de lectura del libro de texto gratuito, con periódicos, revistas, así como cualquier libro de cuento sencillo; el objetivo fundamental es facilitar la comprensión de la lectura y el hábito de leer por gusto, por placer.

CAPITULO IV

OPERACIONALIZACION DE LA PROPUESTA

Esta propuesta se aplicó en el 6o. grado grupo "A" de la Escuela Primaria Rural Federal "Justo Sierra", ubicada en la Colonia Ribera Alta, Jalpa de Méndez, Tabasco, donde se involucró en forma activa a todos los elementos que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo resaltar el papel de los padres de familia durante el desarrollo de la presente propuesta.

Para esto, fué necesario e importante establecer una buena comunicación con los padres de familia para el apoyo en la colección de materiales de lectura variados y, a su vez se les solicitó su valiosa cooperación para que en los momentos de descanso, leyeran frente a sus hijos, ya que se les explicó que ésta era una actitud idónea de fomentar el hábito de la lectura y se vayan formando como lectores que reflexionan sobre el significado de lo que leen.

Sin embargo aunque en algunos lugares las personas eran analfabetas, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse a la lectura en el salón de clases en los libros del "Rincón de lectura" y en los materiales solicitados.

Durante la aplicación de la presente propuesta, la agenda de trabajo fué la siguiente:

4.1. Agenda de trabajo

- 1.- Diseño de una evaluación diagnóstica. (Anexo 1).
- 2.- Aplicación de la evaluación diagnóstica.
- 3.- Revisión y análisis de la evaluación.
- 4.- Concentración de resultados.
- 5.- Reunión de padres de familia.
- 6.- Aplicación de la propuesta.
- 7.- Diseño de la evaluación final. (Anexo 7).
- 8.- Aplicación de la evaluación final.
- 9.- Revisión y análisis de la evaluación.
- 10.- Concentración de resultados.
- 11.- Reunión de padres de familia para darles a conocer los resultados de la evaluación y logros de la propuesta.
- 12.- Elaboración de un informe que contemple el manejo de la teoría, aplicación de la propuesta y obtención de resultados.

4.2. Informe de la aplicación de la propuesta.

El presente informe detalla los resultados de la aplicación de la propuesta presentada anteriormente.

La teoría que se manejó en esta propuesta fué la psicogenética de Jean Piaget, la cual considera al niño como un ser activo que construye constantemente su propio conocimiento. Así mismo se fueron desarrollando cada una de las estrategias de la lectura, con el propósito de ir formando lectores efectivos, ya que mientras más eficiente sea un lector, mayor es la proporción de desaciertos que resultan semántica y sintácticamente aceptables,

haciendo de la lectura un pasatiempo agradable y no una tarea mecánica y tediosa.

En referencia a las actividades que se fueron realizando; los alumnos se mostraban interesados todo el tiempo que se estuvieron trabajando, ya que siempre se aprovechó la creatividad de ellos y se les daba la oportunidad de que expresaran con libertad y espontaneidad tanto en forma oral como escrita sus experiencias y creaciones imaginarias; así mismo, se trataba que se expresaran con precisión y claridad lo mejor posible en sus producciones (narraciones, descripciones, observaciones, conclusiones, etc.), todo esto con el propósito o la finalidad de que los niños enriquecieran su vocabulario y su forma de expresarse.

En este informe se fueron registrando todos los acontecimientos que se fueron suscitando en el tiempo que se estuvo trabajando esta propuesta; en él se registró todo lo que se pudo observar en los niños tanto en forma directa como indirecta, desde el comienzo hasta la terminación de la misma.

Los padres de familia fueron un valioso apoyo tanto moral como económico porque proporcionaban en todo momento el material solicitado y además interactuaban con sus hijos en las horas de descanso en su hogar. Ellos estaban pendientes de los niños en la escuela, llegaban a observarlos cuando realizaban las actividades, lo hacían sólo a través de las ventanas para no interrumpirlos en lo que estaban haciendo.

A continuación se detallan diversas actividades en las cuales participaron las personas mencionadas anteriormente.

4.3. Sugerencias didácticas realizadas.

Al empezar a trabajar las actividades sugeridas, lo primero que se hizo fué diseñar y aplicar una evaluación diagnóstica para conocer el nivel de comprensión en la lectura en los alumnos; se revisaron y concentraron los resultados obtenidos en dicha evaluación, los cuales fueron los siguientes:

De todos los alumnos, una mínima parte logró una recuperación parcial del significado oral, así como también fué mínimo el logro de rescate de los aspectos centrales de la lectura ordenándolos coherentemente y; la mayor parte asignaba diferentes significados y mencionaban datos aislados sin coherencia.

Luego se hizo una reunión con los padres de familia para darles a conocer los resultados obtenidos en la evaluación, solicitar su valiosa cooperación y hacer resaltar la importancia de la comprensión de la lectura como el mejor instrumento para el desarrollo del aprendizaje de sus hijos, participando de esta manera en el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

Posteriormente se empezó a trabajar las diversa actividades sugeridas en esta propuesta; todas ellas de acuerdo a los intereses de los niños y a la problemática que enfrentaban para ir tratando de superar las deficiencias en la comprensión de la lectura, así como para fomentar el hábito de la misma y, empezaran a deleitarlas y verlas como un pasatiempo agradable.

Para esto se empezó a trabajar una hora diaria de lunes a viernes, dedicada a la lectura y comentario de la misma entre

todo el grupo, para ello se utilizaron libros, cuentos, folletos, revistas, periódicos, carteles que contenían textos cortos y largos. Como se mencionó anteriormente, esto los motivaba mucho, ya que las lecturas en lugar de copiarlas como tradicionalmente estaban acostumbrados, éstas eran comentadas, encontrándoles otro sentido a las mismas.

Se realizaron diferentes actividades con el grupo una de ellas era la narración de cuentos. Esta actividad les gustaba mucho por eso se hacía seguido, esto les ayudó a facilitar su manera de expresarse en forma oral frente a los demás.

En otras ocasiones, los niños leían cuentos en voz alta o en silencio y luego se les hacía preguntas referentes a los mismos para ver que tanto los comprendían, también se aclaraban las dudas que los niños podían tener acerca de la lectura; para finalizar esta actividad, algunos narraban las lecturas con sus propias palabras.

Así mismo los niños en diferentes ocasiones dramatizaron los cuentos de acuerdo al personaje con que se identificaban o les llamaba más la atención. Ellos disfrutaban mucho esto porque hacían reír a los demás y esta actividad los motivaba a que todos quisieran participar.

Dentro de las actividades que se realizaron con la lectura y la narración de cuentos, los niños hicieron manualidades tales como: muñecos de trapo, dibujo, antifaces, muñequitos de papel, moños o lazitos, etc., para ellos o para intercambiar con sus compañeros. Para esto, ellos utilizaron cartulinas, colores, marcadores,

bolsas de plástico, pedazos de tela, tijeras, agujas, hileras, etc. Lo anterior se hizo con la finalidad de aprovechar la creatividad de los niños y lograr que ellos se entusiasmaran y participaran en forma activa en las actividades.

Con las actividades anteriores lograba percatarme qué tanto lograban los niños de recuperación oral y escrita de los textos que leían.

También se desarrollaron algunas estrategias de la lectura como son: la predicción y la anticipación, para favorecer la comprensión de los textos y la participación activo de los niños.

Para trabajar la predicción se hacía lo siguiente: se hablaba primero siempre del título del cuento a los niños y se les invitaba a que predijeran el contenido del mismo. Luego se les leía el cuento y en algunas ocasiones había que detenerse a preguntar algo acerca de lo que contenía el cuento. De esta manera se confirmaba si acertaba o no sus predicciones.

Otra manera de predecir era a partir de las ilustraciones de un texto o de una portada. Se les mostraba y ellos a partir de ahí predecían la clase de información que traía el texto o el libro de la ilustración mostrada.

Para desarrollar la anticipación se les daba textos incompletos como el que se muestra (Anexo 2) en esta propuesta. Ellos descubrían, es decir, se daban cuenta que era posible obtener información aún cuando a los textos les hacía falta palabras. Esta actividad les gustaba trabajarlas porque según ellos

"jugaban a inventar o a adivinar palabras", ya que se les daban en esa forma los textos (incompletos) y ellos escribían las palabras que faltaban para completar el texto o la historia. Al término de esta actividad les leía el texto o la historia, pero me detenía en las palabras que hacían falta y eran los niños los que contestaban las diferentes respuestas que habían escrito. Otra forma era que cada uno leyera su producción frente al grupo para hacer comparaciones y mostrar lo que había escrito cada uno. Con esta actividad ellos descubrían que habían diferentes respuestas para una sola pregunta, es decir, empleaban palabras sinónimas.

Otras sugerencias para trabajar la estrategia de anticipación fueron: las sopas de letras, los crucigramas y las palabras sin vocales (ver anexo 3 y 4 de esta propuesta). Las cuales se trabajaron de la manera siguiente:

"Las sopas de letras" se trabajaron con revistas y periódicos donde se encontraban estas actividades. Se les proporcionaba a los alumnos este material y las instrucciones (en forma oral o escrita) y ellos localizaban las palabras escondidas que podían estar en forma horizontal, vertical o diagonal y de izquierda a derecha o de derecha a izquierda; cuando las encontraban las encerraban en un rectángulo como era la instrucción, para que se fueran marcando las palabras encontradas. A los niños les gustaba esta actividad porque al realizarlas decían que estaban jugando y, hasta hacían competencia de quién encontraba más palabras en menos tiempo.

La actividad de las palabras sin vocales me fué muy útil porque

mantenía a los alumnos interesados y activados en descubrir la palabra de que se trataba, ya sea que mencionaban una o dos vocales y descubrían la palabra o simplemente se daban cuenta de qué palabra se trataba sin necesidad de mencionar alguna vocal ausente. Esta actividad favorecía a los alumnos su agilidad mental, porque en ningún momento estaban pasivos, sino al contrario, en todo momento se mantenían activos para descubrir las palabras o las vocales de que se trataban; así mismo, ellos se emocionaban en ver quién descubría más palabras en el menor tiempo posible.

De la misma manera que los alumnos trabajaron las dos actividades anteriores, lo hicieron con la actividad del crucigrama. Esta actividad era para los niños como un juego o un pasatiempo, porque les gustaba resolverlos durante el receso o durante algún descanso. A la vez la tomaban como una evaluación de conocimientos, ya que entre ellos se interesaban en dos cosas: en averiguar o saber quién podía resolver más crucigramas con sus conocimientos y; en aprender cosas nuevas de los demás, ya sea que adquirieran o conocieran más palabras y nuevos conocimientos.

Las actividades anteriores (sopa de letras, palabras incompletas y crucigramas) se trabajaron de tres maneras diferentes: grupal, en equipos y de manera individual.

Primero se hacía en forma grupal para que todos pudieran participar aportando lo que sabían. De esta manera se lograban dos cosas: la interacción del grupo y que se dieran cuenta cómo se resolvían las actividades. Luego se hacían en equipos y por último se trabajaban en forma individual.

Para calificar y corregir estas actividades se intercambiaban los trabajos o ellos se autocorregían y autoevaluaban.

Cabe mencionar que la realización de todas las actividades anteriores (lecturas, redacción de cuentos, etc.), se aplicaban las tres fases sugeridas en la metodología de aplicación de esta propuesta, ya que a los niños se les brindaba el material apropiado a su edad e intereses de los mismos, así como también se les hacía participar tanto en forma activa y emocionalmente, y, sus diálogos y comentarios eran de forma espontánea; así mismo, se les motivaba con preguntas por medio de juegos dentro del espacio que leían, esto con el propósito de que ellos disfrutaran lo que leían y rescataran el significado de la lectura. De la misma forma se realizaron actividades como: dibujos, dramatizaciones, narraciones, descripciones, etc.

También se desarrollaron actividades para favorecer la recuperación de significado en forma oral y en forma escrita.

El propósito de esto era que los alumnos fueran capaces de reconocer y extraer información de textos y, luego presentarla en forma clara y breve a los demás, ya fuera en forma oral o escrita.

Para esto se hicieron actividades como las que se mencionaron al principio de este informe (lectura y redacción de cuentos en forma oral o escrita) y juegos tales como: "La cartelera cinematográfica" y el de "Los anuncios clasificados" (pag. 40-41). También se hizo uso de este valioso instrumento de autonomía que es el diccionario en las actividades de lectura para que los

alumnos se familiarizaran más con él, aprendieran correctamente su manejo y conocieran el significado de las palabras desconocidas que encontraban en las lecturas.

También se realizaron actividades para favorecer la recuperación de significado por medio de acciones. La finalidad era que a los alumnos se les facilitara leer cuando se les brindaba textos cortos y los pudieran interpretar.

Para ello se realizó varias veces el juego de "La escalera sin serpiente" (pag. 44) y las interpretaciones de las recetas de cocina.

Todas las actividades que se realizaron y se mencionaron anteriormente, se llevaron a cabo con el material solicitado a los padres de familia, así como con los libros de texto y los del paquete del "Rincón de Lectura".

SUGERENCIAS

A continuación se presentan algunas sugerencias para que el maestro desarrolle en los niños la capacidad comprensiva en la lectura, las cuales son las siguientes:

- Fomentar la lectura en voz alta, permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante.
- Tener en cuenta el vocabulario, experiencias y conocimientos previos del niño, así como la competencia lingüística que poseen, para que las utilicen en el momento de abordar cualquier texto.
- ofrecer a los niños el material de lectura abundante, variado, significativo e interesante con el fin que conozcan los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.
- Ayudar a los niños a descubrir las diferentes funciones de la lectura en la recuperación de significados.
- En ningún momento se deberá fomentar la lectura veloz, sin equivocaciones o lectura instrumental, ni utilizar la técnica de copiado, ya que no favorece el rescate de significado.

- Para conocer el avance en el desarrollo de la capacidad comprensiva, se recomienda hacer uso de una evaluación cualitativa permanente, que permita detectar las deficiencias de nuestra práctica y/o los problemas que enfrentan los niños en este proceso. Esta evaluación puede hacerse de tres maneras: por medio de recuperación oral, escrita y a través de acciones.

- Dedicar cuando menos una media hora a la lectura del periódico, ya que este material brinda un excelente apoyo para la realización de diversas actividades.

CONCLUSIONES

Después de la aplicación de la presente propuesta, en torno a la problemática de la comprensión de la lectura, se puede decir que el trabajo ha sido enriquecedor; primeramente porque la interacción entre los alumnos permitió conocer más sobre la naturaleza del proceso de la lectura y sus dificultades. Esto a su vez brindó la posibilidad de consultar diversos materiales bibliográficos.

Así mismo, de acuerdo a la teoría psicogenética en la que está basada esta propuesta y de acuerdo a la Nueva Modernización Educativa, se pretendió que los alumnos estuvieran activos y pudieran adquirir y desarrollar habilidades (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información, etc.), ya que es la escuela el lugar más importante donde se pueden crear oportunidades para que el alumno desarrolle capacidades que le permitan continuar aprendiendo en forma permanente y autónoma durante su vida; todo esto es posible si se desarrollan estrategias de enseñanza que le permitan a los alumnos tomar su papel de sujetos activos en su propio aprendizaje.

Los maestros jugamos un papel muy importante en esta delicada labor, porque debemos cultivar con esmero estas habilidades sobre todo en los últimos grados de Educación Primaria.

Con respecto a la comprensión de la lectura se concluye que:

- ésta representa una gran importancia en el aprendizaje escolar de los alumnos;
- se debe favorecer día con día en las escuelas, porque de lo

contrario si sigue existiendo "La falta de comprensión en la lectura", ocasionará que los alumnos tengan problemas en el aprendizaje de otras materias o áreas del programa de estudio;

- ésta no es un acto puramente mecánico de decodificación de signos lingüísticos; sino por el contrario, es un proceso donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados;
- el maestro debe conducir a los niños a comprender la importancia de saber leer, de encontrar satisfacción y placer en la lectura y;
- se debe evaluar la comprensión de la lectura por medio de actividades en forma oral, escrita y por medio de acciones.

Las actividades que se sugieren en esta propuesta se llevaron a cabo en su mayoría, lográndose que los niños adquirieran nuevos conocimientos, reflexionaran, narraran, describieran, se divirtieran y pasaran ratos agradables.

Para verificar todo lo anterior, la supervisora de la zona escolar extendió una constancia de trabajo. (Anexo 8)

BIBLIOGRAFIA

BASICA:

- 1.- BETTELHEIM BRUNO/KAREN SELAN, APRENDER A LEER. MEXICO, EDITORIAL GRIJALBO, 1989, 350 PAG.
- 2.- CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTE, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO, SENDEROS HACIA LA LECTURA, MEMORIA DEL PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL EN TORNO AL FOMENTO DE LA LECTURA, MEXICO, TALLERES DE COMUNICACION GRAFICA, 1990, 450 PAG.
- 3.- FERREIRO EMILIA Y COLABORADORES, HACERES, QUEHACERES Y DESHACERES DE LA LENGUA ESCRITA EN LA ESCUELA RURAL, MEXICO, EDITORIAL SEP/UPE, 1992, 70 PAG.
- 4.- FERREIRO EMILIA Y GOMEZ PALACIO MARGARITA, NUEVAS PERSPECTIVAS SOBRE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA, MEXICO, EDITORIAL SIGLO XXI, 1988, 354 PAG.
- 5.- GFEN (GROUPE FRANCAIS D' EDUCATION NOUVELLE DIRIGIDO POR J. JOLIBERT Y R. GLOTON), EL PODER DE LEER, BARCELONA ESPAÑA, EDITORIAL GEDISA S.A., 1985, 452 PAG.
- 6.- GARCIA TREVIÑO MANUEL, ANDA, MARIA LUISA DE Y OTROS, LA LENGUA ESCRITA EN LA EDUCACION PRIMARIA, MEXICO, DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA., 1993, 218 PAG.
- 7.- GOMEZ PALACIO, MARGARITA, ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA SUPERAR LAS DIFICULTADES EN EL DOMINIO DEL SISTEMA DE ESCRITURA, MEXICO, D.G.E.E.- SEP/OEA, 1987, 130 PAG.
- 8.- GOMEZ PALACIO, MARGARITA Y OTROS, PROPUESTA PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA, MEXICO, D.G.E.E.- SEP/OEA, 1988, 102 PAG.
- 9.- SEP, ANTOLOGIA DE RINCONES DE LECTURA 1 Y 2, MEXICO, UPE, 1989, 125 PAG.
- 10.- SEP, ANTOLOGIA DE RINCONES DE LECTURA, MEXICO, UPE, 1990, 137 PAG.

- 11.- SEP, FOLLETO RINCONES DE LECTURA, MEXICO, UPE, 1990, 25 PAG.
- 12.- SMITH, FRANK, COMPRESION DE LA LECTURA, MEXICO, EDITORIAL TRILLAS, 1993, 150 PAG.
- 13.- SEP, ESTUDIO DE EVOLUCION DEL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS Y NIVELES DE MADUREZ, PROGRAMA OFICIAL DE EDUCACION PREESCOLAR, MEXICO, DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR, 1991, 58 PAG.
- 14.- SEP, LIBRO DE 6º GRADO PARA EL MAESTRO, MEXICO, DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA., 1992, 350 PAG.

COMPLEMENTARIA:

- 1.- BEST J. W, COMO INVESTIGAR EN EDUCACION, MADRID ESPAÑA, EDICIONES MORATA S.A., 1982, 150 PAG.
- 2.- ECHEGARAY, DE JUAREZ MA. ELENA, ENSEÑANDO CON ESTUDIO DIRIGIDO, MEXICO, EDIT. KAPELUSZ, 1989, 220 PAG.
- 3.- EDICIONES TECNICAS EDUCACIONALES, ENCICLOPEDIA DEL EDUCADOR, MEXICO, EDICIONES Y REPRESENTACIONES AMAT, S.A., 1987, 158 PAG.
- 4.- INEGI, IX CENSO DE POBLACION Y VIVIENDA, MEXICO, 1990, 180 PAG.

INDEX

A N E X O (1)

EVALUACION DIAGNOSTICA

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____ .

UBICACION: _____

PARTE I RECUPERACION ORAL

FORMA DE APLICACION: INDIVIDUAL

INSTRUCCIONES:

- SE LE PIDIO A LOS NIÑOS QUE REALIZARAN UNA LECTURA DE SU LIBRO DE TEXTO GRATUITO (UNA LECTURA DIFERENTE PARA CADA NIÑO).
- POSTERIORMENTE SE CUESTIONO A CADA NIÑO DE LA SIGUIENTE FORMA: QUE FUE LO QUE LEISTE?.
- DE ACUERDO CON LA RESPUESTA DE LOS NIÑOS, SE PREGUNTABA: NADA MAS ESO LEISTE?, DE QUE MAS TE ACUERDAS?.
- EN HOJAS EN BLANCO SE ANOTARON LAS RESPUESTAS DE CADA UNO DE LOS NIÑOS PARA REGISTRARLAS POSTERIORMENTE EN EL FORMATO DE REGISTRO DONDE SE ENCUENTRAN LOS RAZGOS A EVALUAR. (ESCALA ESTIMATIVA) (ANEXO 2).

PARTE II RECUPERACION ESCRITA

FORMA DE APLICACION: GRUPAL

OBJETIVO: QUE EL NIÑO SEA CAPAZ DE ORGANIZAR EN FORMA ESCRITA, LAS IDEAS OBTENIDAS MEDIANTE LA LECTURA DE UN TEMA DADO.

INSTRUCCIONES:

- SE LE PIDIO A LOS ALUMNOS QUE LEYERAN EN SILENCIO LA LECTURA "EL BUEN HOMBRE Y SU HIJO", QUE SE ENCUENTRA EN LA PAGINA 103, DE SU LIBRO DE ESPAÑOL EJERCICIO.
- POSTERIORMENTE QUE ELABORARAN UN RESUMEN ACERCA DE LO LEIDO.
- EN LA REDACCION SE AYUDO A LOS NIÑOS A EXPRESAR LO MISMO CON SUS PROPIAS PALABRAS, YA QUE LO ESTABAN HACIENDO EN FORMA TEXTUAL.
- PARA EVALUAR LOS ESCRITOS, LOS NIÑOS LEYERON SUS PRODUCCIONES EN VOZ ALTA Y LUEGO SE HIZO EL REGISTRO COMPARATIVO CORRESPONDIENTE EN LA ESCALA ESTIMATIVA.

PARTE III RECUPERACION A TRAVES DE ACCIONES.

FORMA DE APLICACION: GRUPAL

PARA EVALUAR ESTA SECCION FUE NECESARIO PEDIR A LOS ALUMNOS DEL MATERIAL UN DIA ANTES DE QUE SE UTILIZARA.

OBJETIVO: CONOCER SI EL NIÑO REALIZA LAS INDICACIONES PARA LA CONSTRUCCION DE UN JUGUETE, SIN QUE EL MAESTRO TENGA QUE DARLE EXPLICACIONES.

JUGUETE A CONSTRUIR: LA BALANZA.

MATERIAL:

- * DOS LATITAS VACIAS DE ATUN O EL FONDO DE DOS BOTELLA DE PLASTICO IGUALES.
- * HILO O ESTAMBRE.
- * PALO RECTANGULAR O REDONDO DE 30 CM. APROXIMADAMENTE.
- * TIJERAS.
- * UN CLAVO Y MARTILLO

INSTRUCCIONES:

- HAZ TRES AGUJEROS CON EL CLAVO O LA TIJERA EN CADA UNA DE LAS LATITAS PROCURANDO QUE LOS TRES AGUJEROS FORMEN UN TRIANGULO EQUILATERO.
- CORTA SEIS PEDAZOS DE HILO DE IGUAL TAMAÑO.
- AMARRA LOS HILOS EN CADA UNO DE LOS AGUJEROS, LUEGO SUJETA LOS EXTREMOS DE LOS HILOS DE CADA LATITA EN UN SOLO NUDO; CALCULANDO QUE SOBRE HILO, PARA SUJETARLOS AL PALO.
- AMARRA LOS HILOS A CADA EXTREMO DEL PALO.
- BUSCA EL CENTRO DEL EQUILIBRIO DE LA BALANZA Y AMARRALE UN HILO, PARA QUE PUEDES SOSTENERLA.

¡LISTO YA TIENES UNA BALANZA!

A N E X O (3)

" L O B U E N O "

Juanito se despierta por la mañana. Mira por la ventana. Luce el sol. El día es bueno. Y el niño quiere hacer también algo bueno. Está sentado y piensa:

"Si mi hermanita estuviera en peligro de ahogarse. ¡Yo la salvaría!".

Y en ese preciso momento llega la hermanita:

- ¡Ven a pasear conmigo, Juanito!
- Vete, ¡Déjame pensar!

La hermanita se retira ofendida.

Y Juanito sigue pensando:

"Si a la niñera la atacaran los lobos, ¡Yo los mataría a tiros!".

Y en ese preciso momento llega la niñera:

- Recoge la vajilla, Juanito.
- Recógela tú misma. ¡Yo no tengo tiempo!

La niñera se va, meneando la cabeza, y Juanito vuelve a pensar:

"Si Tesoro se cayera al pozo, ¡Yo lo sacaría de allí!".

Y en ese preciso momento aparece Tesoro. Menea la cola, pidiendo:

"Anda Juanito, dame de beber".

- ¡Largo de aquí! ¡No me estorbes, estoy pensando!

Cierra Tesoro la boca con pena y se esconde entre los arbustos.

Y Juanito va ver a su mamá:

- ¿Qué haría yo para que fuera bueno?

Y su mamá le contesta, acariciándole los cabellos:

- Pescar con tu hermanita, ayudar a la niñera a recoger la vajilla y dar de beber a Tesoro.

A N E X O (4)

" E L E M B U S T E R O "

Un niño cuidaba de unas ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso a gritar: "¡Socorro, un lobo!, ¡Un lobo!. Los hombres se acercaron y vieron que era mentira. Después que el chico hubo repetido su pesada broma tres veces, apareció de verdad el lobo. El chico se puso a gritar: ¡Socorro, socorro, un lobo!. Los hombres creyeron que quería engañarlos, como siempre, y no le hicieron caso. El lobo vió que no tenía que temer nada y degolló a todas las ovejas del rebaño.

" E L E M B U S T E R O "

Un niño cuidaba de _____ ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso _____ gritar: " ¡Socorro, un lobo!, ¡Un lobo!. Los _____ se acercaron y vieron que era _____ Después que el chico hubo repetido su _____ broma tres veces, apareció de verdad el _____. El _____ se puso a gritar: ¡Socorro, socorro, un lobo!. Los hombres creyeron que quería engañarlos, como siempre, y _____. El _____ vió que no tenía que temer nada y degolló a todas las ovejas del rebaño.

A N E X O (5)

INSTRUCCIONES: Entre las letras que componen este cuadro, localiza las diez palabras que inician con h. Pueden estar en sentido horizontal o vertical. Cada que encuentres una palabra, encierrala en un círculo.

b x y h i l e r a l b p
h t x c o e p n m j j h
i h e l e c h o h k l u
p o k g y h j e u q r m
o p b c o j i h e y d i
p a b c h d e f c g ñ t
o j k h a c h a o ñ l o
t z x c o v n b ñ m c h
a p h o j i t a s t r m
m w i w h u e v o h i k
o ñ l d ñ l k f b s f r
v p o u r w ñ w q j k b

PROCEDIMIENTO:

- Sopa de letras:

Se les informa en términos generales sobre las características de la actividad y se les invita a realizarla. Si tienen dificultad para encontrar las palabras, puede sugerirse buscar la letra inicial de la palabra en cuestión y ver si su prolongación, en cualquiera de los sentidos especificados, da la palabra que interesa.

A N E X O (6)

" C R U C I G R A M A "

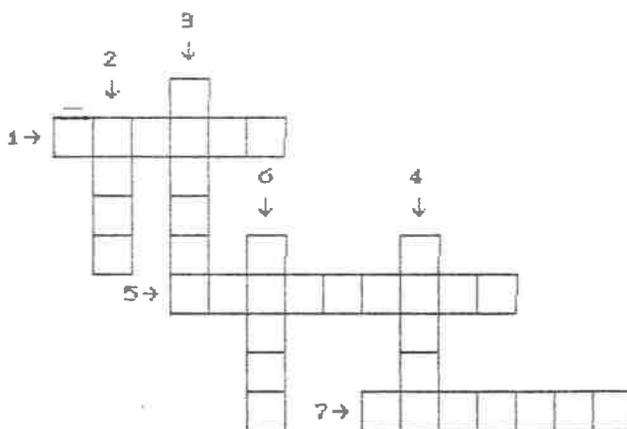
Consignas:

Horizontales:

- 1.- Nombre de nuestro país.
- 5.- Nombre del continente donde se encuentra la República Mexicana.
- 7.- Nombre de nuestro estado.

Verticales:

- 2.- Lugar por donde sale el sol.
- 3.- Planeta en que vivimos.
- 4.- Nombre de tu municipio.
- 6.- Lugar por donde se oculta el sol.



A N E X O (7)

EVALUACION FINAL

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____

UBICACION: _____

PARTE I RECUPERACION ORAL

FORMA DE APLICACION: INDIVIDUAL

OBJETIVO: VERIFICAR EL NIVEL DE RESCATE DE SIGNIFICADO DE UN
TEXTO AL EXPRESARLO EN FORMA ORAL.

MATERIAL: PERIODICO.

INSTRUCCIONES:

- * SE REPARTE A CADA NIÑO UN PERIODICO.
- * CUESTIONARIO ACERCA DE LA UTILIDAD DEL PERIODICO Y EL TIPO DE INFORMACION QUE OBTENEMOS DE EL.
- * SE LES PIDE QUE LOCALICEN UNA SECCION EQUIS, LOCALICEN LA NOTICIA MAS IMPORTANTE, LA LEAN Y EXPLIQUEN CON SUS PROPIAS PALABRAS A SUS COMPAÑEROS.

PARTE II RECUPERACION ESCRITA.

FORMA DE APLICACION: GRUPAL

OBJETIVO: DESCUBRIR EL GRADO DE INFORMACION QUE OBTIENE EL NIÑO Y LA PRESENTE POR ESCRITO.

MATERIAL: TEXTO CON INFORMACION CIENTIFICA QUE CONTENGA LAS CARACTERISTICAS PRINCIPALES DE UN ANIMAL CONOCIDO.
ILUSTRACION DEL ANIMAL ESCOGIDO.

INSTRUCCIONES:

- * SE PROPORCIONA A CADA NIÑO UN TEXTO Y UNA ILUSTRACION
- * SE LES PIDE QUE OBSERVEN DETENIDAMENTE LA ILUSTRACION Y QUE LEA EN SILENCIO EL TEXTO.
- * RECOGER LOS TEXTOS Y PEDIRLE A LOS NIÑOS QUE ELABOREN UN ESCRITO CON LAS CARACTERISTICAS DEL ANIMAL QUE OBSERVARON.
- * SE LES SUGERIRA A LOS NIÑOS QUE EMPLEEN TODA LA INFORMACION QUE POSEAN SOBRE EL ANIMAL.

PARTE III RECUPERACION POR MEDIO DE ACCIONES.

FORMA DE APLICACION: POR EQUIPO

OBJETIVO: CONOCER EL GRADO DE INTERPRETACION Y RESCATE DE SIGNIFICADO EN LAS INSTRUCCIONES ESCRITAS.

MATERIAL: 100 CORCHOLATAS AZULES, 20 ROJAS, 3 AMARILLAS Y UN PAR DE DADOS.

INSTRUCCIONES:

- * SE LE DA A CADA EQUIPO UNA HOJA CON LAS INSTRUCCIONES DEL JUEGO.
- * CADA EQUIPO LAS LEE Y COMIENZA A JUGAR.
- * SE OBSERVARAN LAS DIFICULTADES QUE PRESENTA EL EQUIPO EN LA INTERPRETACION DE LAS INSTRUCCIONES.

INSTRUCCIONES DEL JUEGO: EL CAJERO.

- * UN NIÑO DEL EQUIPO DEBE SER EL CAJERO.
- * CADA NIÑO TIRA LOS DADOS POR TURNO Y CUENTA LOS PUNTOS.
- * PIDEN AL CAJERO TANTAS CORCHOLATAS AZULES COMO PUNTOS INDIQUEN LOS DADOS.
- * CADA VEZ QUE JUNTEN DIEZ CORCHOLATAS AZULES DEBEN CAMBIARLAS POR UNA CORCHOLATA ROJA, SE REPETIRA EL

MISMO PROCEDIMIENTO HASTA JUNTAR DIEZ ROJAS Y
CAMBIARLAS POR UNA AMARILLA.

* GANA EL JUEGO, EL PRIMERO QUE OBTENGA UNA CORCHOLATA
AMARILLA.

DEPENDENCIA: INSPECCION ESCOLAR
ZONA # 20

OFICIO NO.: 35

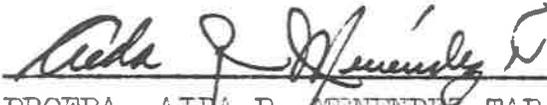
ASUNTO: INFORMANDO APLICACION DE PROYECTO DE
INVESTIGACION.

A QUIEN CORRESPONDA:

La que suscribe C. Profra. Aida R. Menéndez Taracena, Supervisora Escolar de la zona arriba antes mencionada, pertenece al sector 08, municipio de Jalpa de Méndez, Tabasco, por medio del presente me permito informar que la C. Profra. Guadalupe Márquez Zentella, realizó la aplicación del Proyecto: "Estrategias Didácticas para favorecer la comprensión de la lectura en alumnos del tercer ciclo de educación primaria", en el grupo 6o. "A" de la escuela primaria "Justo Sierra", con clave c.t. 27DPR1590Q, ubicada en la Colonia Rivera Alta, Jalpa de Méndez, Tabasco.

Por lo que me permito informar para los fines legales convenientes.

A T E N T A M E N T E
LA SUPERVISORA ESCOLAR ZONA # 20



PROFRA. AIDA R. MENENDEZ TARACENA.



S E P
Supervisión Escolar No. 20
Jalpa de Méndez, Tab.

DEPENDENCIA: INSPECCION ESCOLAR
ZONA # 20

OFICIO NO. : 36

ASUNTO: NOTA DE FELICITACION.

JALPA DE MENDEZ, TABASCO, OCTUBRE DE 1993.

C. PROFRA. GUADALUPE MARQUEZ ZENTELLA.

ESC. PRIM. RUR. FED. "JUSTO SIERRA"

COL. RIVERA ALTA, JALPA DE MDEZ., TAB.

Por medio de la presente le informo que con motivo de mis visitas a su centro de trabajo donde usted labora como maestra de grupo, comprobé que su labor ha sido satisfactoria en cuanto a su PROYECTO que llevó a la práctica el cual es: "Estrategias didácticas para favorecer la comprensión de la lectura en alumnos del tercer ciclo de educación primaria" ya que éste ha sido en beneficio de la niñez. Motivo por el cual le extiendo la presente NOTA DE FELICITACION.

A T E N T A M E N T E

LA SUPERVISORA ESCOLAR ZONA # 20



Aida R. Menéndez Taracena

S E P
Supervisión Escolar No. 20
Jalpa de Méndez, Tab

PROFRA. AIDA R. MENENDEZ TARACENA.