

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL

DESARROLLO

DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL SEGUNDO GRADO

DE

EDUCACIÓN PRIMARIA

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA OBTENER EL

TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ROSA EMMA GONZALEZ AGUILAR

CHIHUAHUA, CHIH, JULIO 1997

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

B. Justificación

C. Propósitos

II. MARCO TEORICO

A. Estructura conceptual.

1. Origen y evolución del lenguaje.

2. Funcionalidad del lenguaje.

3. Comprensión lectora

4. El contexto y su utilidad en la comprensión lectora.

B. Estructura Cognitiva

1. Teorías del aprendizaje

2. Teoría Psicogenética

a. Aprendizaje.

b. Desarrollo.

c. Conocimiento.

3. Desarrollo de la comprensión lectora.

C. Estructura metodológica

1. Pedagogía Operatoria.
2. Los sujetos del proceso de enseñanza aprendizaje.
3. Medios para la enseñanza.
4. Evaluación

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto institucional

1. Política Educativa.
2. Modernización Educativa.
3. Artículo Tercero Constitucional.
4. Ley General de Educación.
5. Programa de Desarrollo Educativo 1995- 2000
6. Programa de Español. I

- a. Descripción de los ejes.
- b. Programa de segundo grado a partir de 1993

B. Contexto social.

1. Comunidad escolar.
2. La escuela.
3. El grupo escolar.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

1. Estrategia I.
2. Estrategia II.
3. Estrategia III.
4. Estrategia IV.
5. Estrategia V.
6. Estrategia VI.
7. Estrategia VII.
8. Estrategia VIII.
9. Estrategia XIX.

INTRODUCCION

La educación formal es una de las superestructuras de la sociedad que se encuentra íntimamente ligada a los constantes cambios que dentro de ésta se producen y sobre todo al progreso social, por lo tanto la escuela debe estar capacitada para preparar a los niños y jóvenes que a ella asisten para participar activa y positivamente como agentes de dichos cambios, además debe mantenerse abierta a las novedades y modificaciones que se imponen conforme avanza el tiempo, para dotar a las generaciones de nuevas mentalidades que les permitan comprender el mundo en que viven y el futuro, del que serán los actores principales. Para atender a todo lo anterior se ha elaborado la presente Propuesta Pedagógica, en la cual, el conocimiento del maestro es problematizado para que se solucione a partir de una fundamentación que aporta diferentes autores dedicados al estudio de diversas disciplinas, relacionadas con la educación que dan origen a una serie de estrategias factibles de aplicación en un grupo determinado.

Dicha propuesta se divide en cuatro capítulos, los cuales se describen a continuación.

El capítulo I, define la problemática encontrada en torno a la comprensión lectora en el segundo grado de educación primaria. También el por qué es necesario su estudio, así como también los propósitos que se pretenden lograr.

El Capítulo II, contiene una base teórico -metodológica, que ayuda a conceptualizar lo relacionado al objeto de estudio. Para ello la información que se presenta se divide en tres estructuras. La primera es la conceptual, en la cual se conceptualiza el objeto de conocimiento y todos los elementos que se relacionan con él.

La Estructura Cognitiva es donde el alumno es el principal personaje y se describe la forma como éste se apropia del conocimiento. La última estructura de este capítulo es la Metodológica que trata de la forma en que se lleva a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje y todo lo que en ello interviene.

El Capítulo III, hace referencia al Marco Contextual, el cual se divide en institucional y social. El primero de ellos da cuenta de la normatividad existente en torno a la educación, específicamente de la comprensión lectora. El social, por su parte permite conocer el medio socio cultural del educando, además de las posibilidades y dificultades que el entorno presenta en relación al problema. Así la labor docente es más acorde a las circunstancias del contexto. El Capítulo IV, cita las estrategias didácticas, para su diseño, se toman en cuenta todos los elementos enumerados en los capítulos anteriores. En su elaboración se mencionan: el propósito, los materiales, forma de desarrollo, organización, tiempo y una evaluación, acordes a lo mencionado en el aspecto metodológico.

Enseguida aparecen las conclusiones a las que se llegó con el trabajo realizado a lo largo de la propuesta. Al final se presentan en orden de enunciación, la bibliografía consultada y los anexos que muestran las evidencias de los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias didácticas. Todo ello con la finalidad de mejorar el proceso enseñanza -aprendizaje de la comprensión lectora.

I. EL PROBLEMA

A. Planteamiento

Desde la antigüedad, el hombre se ha preocupado por solucionar todos los problemas que afectan su vida diaria, ya sea social o personal, busca la mejor forma de lograr la satisfacción a sus necesidades y como ejemplo de ello se puede mencionar al lenguaje, que surge como respuesta ala comunicación, ya que es un ser social por naturaleza.

El lenguaje interviene en todos los aspectos de la vida de los seres humanos, algunas veces en forma oral, otras veces en forma escrita, ya que tiene una gran pluralidad de usos en diferentes contextos. Dentro de una sociedad el lenguaje es muy importante, ya que es una forma de expresar ideas o sentimientos de manera personal.

Como parte de la educación formal la lecto-escritura es una forma de expresión del lenguaje que se aprende en la escuela. En este contexto los alumnos deben construir el aprendizaje de la lectura, como una etapa previa para incrementar sus conocimientos, y es específicamente en el primero y segundo grados cuando los alumnos se enfrentan al problema de tener que interpretar una serie de signos que se les presenta.

Se eligió el segundo grado, porque es el momento en que los alumnos, que ya aprendieron a descifrar los signos escritos, tienen que iniciar la búsqueda del significado de diferentes textos y sobre todo más extensos que en el año anterior.

A partir de una lectura de inferencia, en la cual estaba implícito un suceso que los alumnos no lograron descubrir, se pudo comprobar que una gran porcentaje de ellos no ha logrado la comprensión lectora, aún cuando sepan descifrar e integrar los textos que se les presentan continuamente. En base a todos los elementos anteriormente mencionados surge la siguiente interrogante.

¿Qué estrategias didácticas implementar para lograr la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado, grupo "B" de la escuela Ricardo Flores Magón?

B. Justificación

Un conjunto de hechos o circunstancias, que dificultan la consecución de uno de los principales propósitos de la educación, que es el proceso de enseñanza aprendizaje, constituye un gran problema educativo del que se debe buscar la mejor solución para beneficio de los alumnos, del maestro, de la institución escolar y de la comunidad en general. Dentro de la sociedad el lenguaje es muy importante ya que es una forma de expresar ideas, sentimientos de manera interpersonal. Como parte de la educación formal, la lecto-escritura, es una forma de expresión del lenguaje que surge como un proceso de percepción e interpretación de signos y tiene lugar no solamente en las relaciones que se generan dentro de una escuela, sino que todos los ámbitos sociales y culturales en los que interviene el hombre, por lo tanto es imprescindible que los alumnos aprendan a leer y

escribir para que puedan lograr su aceptación y desenvolvimiento en una sociedad. En el ámbito de la educación existen una gran cantidad de problemas de diversa índole, pero como no se pueden solucionar todos al mismo tiempo, surge la necesidad de elegir sólo uno que en este caso, es la falta de comprensión lectora en el segundo grado de educación primaria. Es preciso buscar una pronta solución a la problemática que se ha planteado, ya que beneficiaría enormemente a los alumnos ya la institución escolar donde se presenta, puesto que evita un alto porcentaje del rezago y la deserción que se origina en los grupos de segundo grado, la lectura implica muchas dificultades y una de ellas es la comprensión, pues si los alumnos no la construyen en este grado no tienen facilidad para realizar las actividades de grados superiores, en cambio si lo logran podrán desarrollar sus capacidades y habilidades lectoras e interactuar con los textos y poner en juego sus experiencias y conocimientos previos para lograr otros nuevos o reafirmar sus hipótesis que vienen a influir en su aprendizaje sobre el mundo que los rodea y la sociedad en que se desenvuelven, también se evita muchas presiones por parte de los maestros que los atienden. Los alumnos que no comprenden los textos leídos, no es fácil que terminen sus estudios, por lo cual desertan de la escuela y en el futuro pasan a engrosar las filas de desempleados y en algunos casos llegan al pandillerismo, por no poder realizar alguna actividad remunerada. Por los motivos anteriormente tratados, se considera necesario implementar estrategias que hagan posible que los alumnos de segundo grado construyan la comprensión lectora, a través de actividades variadas e interesantes y apegadas a su contexto social que los lleven a establecer reflexiones profundas que les permita hacer uso de un pensamiento crítico, y emitir juicios para valorar lo que leen y para distinguir entre situaciones reales y las que están en sentido figurado. Para obtener la mejor solución al problema planteado se han establecido los propósitos.

C. Propósitos

Por medio del desarrollo de la comprensión lectora se pretende que los alumnos: Construyan la comprensión lectora a través de la implementación de diversas estrategias que para ello se han elaborado. Contribuyan a desarrollar y utilizar las estrategias de lectura como características del proceso de los educandos para lograr la comprensión lectora.

Descubran la utilidad y función de la lectura y los beneficios que de ella se obtienen. Conozcan los diferentes tipos de textos. Todos estos propósitos y otros que surjan durante la aplicación de estrategias, del medio y necesidades de los alumnos que coadyuven al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje, son tomados en cuenta para beneficio del alumno y la sociedad en que vive.

II. MARCO TEORICO CONCEPTUAL.

En este capítulo corresponde analizar la teoría que gira en torno al proceso de enseñanza aprendizaje. Para ello se utilizan conceptos de autores renombrados que aportan elementos que ayudan al docente a mejorar su práctica docente.

Vicente Remedi¹ propone estructurar la información para lo cual se utilizan las estructuras Conceptual, Cognitiva y Metodológica.

La Estructura Conceptual contiene todo lo relacionado al conocimiento del lenguaje, dentro del cual se circunscribe la comprensión lectora, así como las funciones que éste realiza tanto en el individuo como en la sociedad.

La Estructura Cognitiva favorece que el docente ubique todo aquello que incide en el proceso de aprendizaje ya que mediante ello se puede propiciar un mayor acercamiento entre sujeto y objeto. La Estructura Metodológica ayuda al docente a encontrar una forma de enseñanza adecuada al enfoque teórico de aprendizaje que oriente el diseño de las estrategias didácticas. En el orden de su presentación se lleva a cabo el desarrollo de las mismas, ya que así se percibe de mejor manera las interrelaciones de la información vertida en la presente propuesta.

¹ REMEDI, Vicente. Construcción de la Estructura metodológica. Planificación de las actividades docentes. Ant. UPN. P. 247

A. Estructura Cinceptua1

Dentro de la presente estructura se hace necesario analizar al origen del lenguaje, ya que de ello depende en gran medida el concepto que del mismo se tenga y de ahí las implicaciones en la enseñanza del mismo, así como también las funciones que realice dentro del marco social en que se circunscribe.

1. El origen y evolución del lenguaje

El origen del lenguaje se remonta a la prehistoria, pero a pesar de que muchos lingüistas coinciden en ello el nivel de profundidad de sus concepciones varía. La primera de ellas se refiere a su origen como parte de la herencia cultural, la otra es similar a como se origina en los niños. Para aclarar este aspecto se cita a Fisher quien dice que: "El lenguaje apareció junto con los instrumentos."² Este autor menciona que el lenguaje se conformó en las relaciones laborales en un instrumento más de trabajo, porque mediante el se podían designar objetos, llamar a las cosas por su nombre es esencial en el momento de realizar las actividades cotidianas, porque se requiere determinado objeto en el momento adecuado. De esta manera el lenguaje se vuelve insustituible en el trabajo. Lo anterior tiene su origen en otro pensamiento de Fisher, que menciona lo siguiente:

...el hombre prehistórico veía el mundo como un todo indeterminado, que tuvo que aprender a separar, a diferenciar, a seleccionar lo mas esencial para su propia vida, entre los múltiples y complejos rasgos del mundo circundante, de modo que se estableciese el necesario equilibrio, entre el mundo y él, su habitante.³

En este pensamiento se encuentra una de las nociones esenciales de la propuesta, es precisamente ésta la fundamentación que apoya al objeto de estudio. La ubicación del pensamiento en el mundo real a través de este medio. El orden que menciona Fisher es la

² FICHER, Ernest. El lenguaje. El Lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 11

³ Ídem

designación de los objetos. A través de su nombre, también por este medio se pueden comunicar la infinidad de usos que tienen tanto en el medio como en las actividades humanas. Por lo tanto el lenguaje es la vía para conocer, el mundo. Bruner, se refiere al mismo aspecto que Fisher, y dice: "Ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por sí solas, sin ayudas y herramientas que las perfeccionen. y la principal de estas ayudas y herramientas es el lenguaje y las normas para su uso"⁴

Bruner, refleja en lo anterior el pensamiento de Fisher, en cuanto a la forma como el lenguaje contribuye a que el sujeto pueda interactuar en el mundo para dominarlo, y así apropiarse de todo lo necesario para vivir en las mejores condiciones de vida según las circunstancias. Mediante él, además se encuentra otra cuestión importante que con el origen del lenguaje y la acción aplicada al mundo natural y social se crea.

Incluso en el momento del encuentro este mundo, ya es un mundo simbólico, producto de la cultura humana. Las experiencias "inmediatas" que sufrimos se asignan categorías y relaciones que son producto de la cultura humana.⁵

El mundo de los símbolos es ya un avance significativo, en el cual la abstracción mental es un paso adelante en el que se facilita al hombre la comprensión por el significado que tienen los símbolos,⁶ es decir "interpretación conceptual", como lo llama Bruner. Esta es la razón por la cual se puede establecer la comprensión lectora, el lenguaje escrito permite trasladar a los signos gráficos, aquello que el autor desea expresar y que el lector debe comprender. Por lo tanto el origen del lenguaje en el sentido de la comunicación incluye la noción del mundo particular, que debe renegociarse con los demás individuos con quienes se convive, para lograr que aquellos seres compartan su mundo a través de la ampliación del marco de referencias conceptuales. De tal manera que la aparición del lenguaje en los sujetos es semejante a lo que ha planteado Ernest Fisher, acerca del ordenamiento del mundo a través de éste.

⁴ BRUNER, Jerome. El lenguaje de la educación. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P.43

⁵ Ídem

⁶ Ídem

Vigotsky, encuentra que en la niñez, el lenguaje se origina por medio de acciones planificadoras, mediante las cuales el niño crea con el lenguaje su visión del mundo. Lo anterior es explicado de la siguiente manera.

Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje: Ello posibilita nuevas relaciones con el entorno, además en la nueva organización de la propia conducta. La creación de estas formas de conducta esencialmente humanas produce más adelante el intelecto, convirtiéndose, después en la base del trabajo productivo: la forma específicamente humana de utilizar herramientas.⁷

Así es como se concibe el origen del lenguaje; primeramente se habla de éste como legado cultural y en la aparición de este conocimiento como instrumento de trabajo en toda la actividad humana, por lo que es interesante analizar sus funciones.

2. Funcionalidad del lenguaje

El lenguaje, es el conocimiento elemental en la realización de todas las actividades. Adquiere otras funciones, según la intención con la cual se estudie. Primeramente Fisher,⁸ menciona que el lenguaje es un medio que favorece el ordenamiento del pensamiento humano, porque el nombre de cada uno de los objetos forma parte del mismo. Cuando Bruner habla de las funciones que este medio de comunicación cumple en la sociedad, además de la que todos conocen (comunicar) lo hace de la siguiente manera: "...el papel constitutivo del lenguaje en la creación de la realidad social.⁹ Es el lenguaje la vía para crear un modo específico de ver la realidad, pero también este conocimiento, en combinación con la reflexión del sujeto, puede ser el medio para encontrar la verdad.

⁷ VIGOTSKY, L. S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 36

⁸ FISHER, Ernest. Op. Cit. P.11

⁹ Ídem

Vigotsky,¹⁰ atribuye al mismo la función planificadora de las actividades que el ser humano realiza. menciona que para el sujeto es tan importante hablar, como las actividades que realiza, pero al con juntarse éstas, se puede encontrar una función más importante, la cual es expresada en los siguientes términos.

El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz a las formas más puramente humanas de inteligencia. práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen.¹¹

Esta es la función que el docente debe propiciar más veces en la escuela, ya que en las actividades comunicativas el lenguaje permite al niño ampliar sus experiencias en torno al medio, y entre más cosas conozca y pueda describir más desarrolla su inteligencia, lo anterior también se aplica al aprendizaje del lenguaje escrito. Como este conocimiento se debe aprender en la escuela primaria de manera formal, se presenta a continuación la manera como se concibe en esta perspectiva del lenguaje al conocimiento de la comprensión lectora.

3. Comprensión lectora

Todas las actividades que se realizan deben estar mediadas por la reflexión del individuo, por lo que la lectura no debe escapar a esta situación. Para que ésta se de deben analizarse todas las relaciones que se establecen en el desarrollo de la misma.

El lenguaje se presenta en sus formas oral y escrita, así como en el uso de ambas según la perspectiva con las que sean utilizadas. La lengua oral, primeramente en el uso de la lengua oral intervienen las acciones en forma directa, por lo que la reflexión está presente, aún y sin que el sujeto tenga conciencia de ello, pero a pesar de ello, así lo transmite al individuo receptor con el cual se comunica oralmente. En el caso del lenguaje

¹⁰ BRUNER, Loc. Cit.

¹¹ VIGOTSKY. Loc. Cit.

escrito la situación es mucho más compleja y abstracta, por lo que es necesario analizarla detenidamente. Primeramente, el lenguaje escrito realiza la función de comunicar por medio de la escritura a los individuos. Este es definido de la siguiente manera:

...se ha prestado poca atención a la cuestión del lenguaje escrito, como tal, es decir, un determinado sistema de símbolos y signos, cuyo dominio representa un punto crítico y decisivo en el desarrollo cultural del mismo.¹²

Se dice que es decisivo, porque mediante el dominio del lenguaje escrito, el sujeto puede conocer más cosas, aún y que no estén presentes, porque el lenguaje escrito es el medio para trasladarlas y así aprenderlas. Esta función es la que más se desarrolla en la escuela primaria. Por medio del lenguaje escrito se aprenden todos los temas que se abordan, a pesar de pertenecer a lugares alejados. Esto funciona mediante ". ..un sistema de signos que designan los sonidos, las palabras del lenguaje hablado, que a su vez, son signos y entidades reales. " ¹³ Cada objeto presenta una identidad propia, por lo mismo al plasmarse sobre el papel también tiene su propia escritura, que es la representación de la manera como se le nombra por medio del habla. De esta manera se debe establecer la reflexión de lo que se encuentra escrito para ubicarlo en la realidad del medio natural y social, es así como surge la comprensión lectora, la cual se transforma en una herramienta útil en la construcción de los conocimientos, tanto de los que se consideran un legado de la cultura de la humanidad, como de aquellos que el sujeto crea a través de su capacidad de razonamiento crítico. En la comprensión lectora se lleva a cabo la verdadera comunicación entre autor y lector.

Margarita Gómez Palacio Muñoz habla de la comprensión lectora en los siguientes términos:

...la relación que se establece entre el lector y el autor del texto, diríamos que es una relación de significado...que implica la interacción entre lo que aporta el texto y lo

¹² Ídem

¹³ Ibidem p. 61

que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que éste último construye como una adquisición cognoscitiva. ¹⁴

Por ésta razón se debe poner atención a la comprensión del texto, porque de lo contrario no se establece la comunicación de lo que el texto habla y que el autor desea que el lector entienda. Para que la comprensión se desarrolle, el sujeto posee ciertas estrategias que Margarita Gómez Palacio¹⁵ menciona. Estas son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y auto corrección.

Una estrategia es: “... un recurso mental que utiliza el lector con el objetivo de encontrarle sentido a un texto para llegar a la comprensión de forma intencionada”

En la cita anterior se puede apreciar que la estrategia tiene como finalidad la construcción del significado del texto por parte del lector, quien con alguna intención se acerca a él. Éstas intenciones pueden ser: la recreación, la investigación, la información, entre otros. Estas estrategias ayudan de diferentes maneras al lector a construir su significado. Por ejemplo el muestreo, es la capacidad para sustraer la totalidad de los signos gráficos los que constituyen las ideas centrales del mismo, sin tomar en cuenta la información redundante. Por ejemplo, obtiene más información de las consonantes que de las vocales. Si se quiere decir mesa y se tiene --e--a, es más difícil de encontrar la palabra que se desea escribir, pero en cambio si se escribe m--s--, es más fácil encontrar la palabra mesa. La estrategia de predicción se refiere a la posibilidad de anteceder algunas ideas relacionadas con el significado del texto. Por ejemplo, al buscar información acerca de como preparar los alimentos, el sujeto selecciona libros de recetas de cocina. La siguiente estrategia analizada es la anticipación, en la cual el individuo es capaz de conocer la palabra que continúa al leer, porque lo que está antes le permite realizar la anticipación. Por ejemplo al leer lo siguiente: el gatito recién nacido toma, lo más seguro que la palabra que falta sea leche y se puede anticipar, antes de leer el texto.

¹⁴ GOMEZ PALACIO, Margarita y otros. El sujeto lector, Comprensión lectora. P. 13

¹⁵ BRUNER, Jerome. Op. Cit. P. 43

La estrategia de inferencia se relaciona con el contenido implícito de un texto. Se puede utilizar el ejemplo anterior: el gatito recién nacido toma leche, se infiere que el gatito tiene hambre. La confirmación y la autocorrección se relacionan de tal manera que si al leer el sujeto no es corregido, quiere decir que la lectura es aceptada, así confirma que lo ha hecho de manera correcta, pero en caso contrario si se equivoca, es capaz. por sí solo de corregir el desacierto cometido. Además de las estrategias utilizadas por el lector, al leer contribuyen otras cuestiones que requieren ser analizadas. Margarita Gómez Palacio ¹⁶ dice que son tres tipos diferentes.

Estas son la grafo fonética, sintáctica, semántica y la ortografía.¹⁷ La primera se refiere a los sonidos de las letras, es decir al establecimiento de la relación que existe entre el sonido y la grafía, ya que a cada fonema le corresponde un signo gráfico. Esta marca el inicio del aprendizaje de la lectoescritura. La segunda (semántica) se refiere con los signos de puntuación, el espacio y la relación con el conocimiento de las reglas del orden y secuencia de las palabras en oraciones. Por ejemplo cuando se dice un artículo, se espera que la siguiente palabra sea un sustantivo.

Por último la semántica, que se refiere al conocimiento del tema, los conceptos y el vocabulario, es decir a la lógica que guardan las palabras al ser escritas, si son pertinentes a los que se desea transmitir En la Comprensión lectora intervienen tanto las estrategias de lectura, como los factores grafo fonéticos, semánticos y sintácticos. Todos coordinados ayudan al rescate del mensaje.

La ortografía también influye en la comprensiónt aunque para que ésta se construya se requiere un largo proceso. Todos los aspectos mencionados anteriormente son de tipo convencional, por lo tanto su aprendizaje es social, es decir se perfecciona mediante el uso de ellos en las relaciones sociales. Pero existe otro aspecto que se debe analizar, éste es el contexto, el cual contempla dos aspectos que intervienen directamente en el rescate de significado.

¹⁶ GOMEZ PALACIO, Margarita, Op. Cit. P. 76

¹⁷ Ídem

4. El contexto y su utilidad en la comprensión lectora

El sujeto se encuentra inmerso en un medio que le es propio y que contiene tanto los factores naturales como sociales, éste es su contexto. En él se apropia de los conceptos que le ayudan a construir su realidad, porque es en ella donde se desenvuelve para realizar sus actividades. Cada individuo tiene diferente labor en su contexto, de ahí que las experiencias sean distintas, razón por la que se deben compartir con la finalidad de ampliar su visión del mundo. Por este motivo en la interacción que se lleva a cabo entre los sujetos se comparten visiones distintas, pero cuando menos en un principio es conveniente que se manejen cuestiones de fácil acceso para que el lector pueda comprender los textos. Paulo Freire¹⁸ critica que al iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura de manera formal en la escuela se utilicen cuestiones alejadas de los intereses y experiencias del niño.

Por este motivo plantea que para comprender este conocimiento el niño debe utilizar: “...su verdadero lenguaje, sus anhelos, sus inquietudes, sus reivindicaciones, sus sueños. Debían venir cargados de significación de su experiencia existencial y no de la experiencia del educador.”¹⁹

Si esto se considera el desarrollo de la comprensión ya lleva una gran ventaja. Pero el hablar de contexto implica que también se debe aplicar a la palabra. Harste Jerome habla de este aspecto en los siguientes términos. El contexto es una parte integral del texto, en cualquier material escrito.

¹⁸ FREIRE, PAUKI. La importancia del acto de leer. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Ant. UPN p. 206

¹⁹ Ibidem

El contexto situacional en el que se encuentra la escritura, junto. con la escritura misma, actúan como un complejo sistema de señales. y no se trata de que el contexto aparezca en primer lugar, sino habiendo identificado el contexto, podemos identificar lo que está escrito. Realmente los dos son simultáneos.²⁰

Es muy importante considerar el contexto en que se encuentra la palabra al ser leída, ya que éste también le confiere significado. Así a pesar de que en ocasiones no se conozca una palabra se pueda entender de qué se trata.

Con esta situación se amplía el conocimiento sobre la realidad. Por ejemplo al leer: dame el gato porque se poncho una llanta, la palabra gato significa algo muy distinto, si se lee: dame el gato, para acariciarlo.

Lo que rodea a la palabra gato en los dos casos ayuda a obtener el significado de la misma. En el primer ejemplo, se refiere a un gato mecánico que se utiliza como palanca y en el segundo de refiere al animal con ese nombre; como puede observarse son dos cosas muy diferentes aunque se escriban igual. Como puede observarse la comprensión lectora es un proceso de desarrollo complejo el cual para su apropiación requiere de aprendizaje. Éste es el tema central de la siguiente estructura.

B. Estructura cognitiva

La estructura cognitiva es la representación de los factores que intervienen en el aprendizaje, el cual se observa desde diferentes puntos de vista. Primeramente se presenta el concepto del mismo de tal manera que se pueda contrastar con lo mencionado en las diferentes teorías que lo estudian, para manifestar el sentido de lo que es concebido en esta Propuesta Pedagógica. Además se mencionan las características principales del alumno o sujeto que aprende de acuerdo a cada periodo del desarrollo según Jean Piaget, principalmente las que muestran los que cursan el segundo grado, por ser éste donde se

²⁰ HAESTE, Jerome . predictibilidad. Un universal en lecto-escritura. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Ant. UUPN. P. 241

generó el problema planteado con anterioridad.

1. Teorías de aprendizaje

Los neoconductistas conceptualizan al aprendizaje: "...como un proceso dentro del cual se modifican tanto las conductas verbales como las no verbales que se compone de actos resultantes de fuerzas o estímulos que ejercen sobre un organismo."²¹ Consideran que los estímulos son los que proporciona el ambiente y generan una excitación en el organismo y las respuestas es la forma en que éste reacciona. De esta manera, el aprendizaje se produce a través del reforzamiento, al lograr la satisfacción de necesidades biológicas o secundarias y éstos pueden ser positivos, cuya presencia hace una conducta o negativo que por su eliminación también la refuerza. Los psicólogos de la Gestalt consideran el aprendizaje de la siguiente manera:

Como un proceso de desarrollo de nuevas ideas o como una modificación de las antiguas, que se produce cuando un individuo, al perseguir sus fines, advierte nuevos modos de utilizar los elementos del ambiente incluyendo su propia estructura corporal.²²

Con todo lo anteriormente dicho se puede entender que para ellos el aprendizaje no debe ser mecánico, los alumnos son exploradores, imaginativos y creativos. Dentro de esta teoría nace la perspectiva Psicogenética que se desarrolla con más amplitud en el siguiente apartado.

2. Teoría Psicogenética

La Psicología Genética fue introducida por los psicólogos en la segunda mitad del siglo XIX, trata de explicar las funciones mentales por su modo de formación, o sea por su desarrollo en el niño.

²¹ BIGGE, I. Morris. ¿Cómo describen el proceso de enseñanza aprendizaje las dos familias contemporáneas del aprendizaje? Teorías de aprendizaje. Ant. UPN. p. 103

²² Ibidem. P.119

a. Aprendizaje

El epistemólogo Jean Piaget²³ elabora su teoría de la inteligencia humana y concibe el aprendizaje desde el punto de vista Psicogenético de la siguiente manera:

A través de la teoría general de los procesos de adquisición del conocimiento considera que la inteligencia humana es un rendimiento biológico que le permite al individuo interactuar eficazmente con el medio ambiente a un nivel psicológico, como una forma de equilibrio a la cual tienden todas las estructuras cognitivas, para lograrlo se requiere una armonía y coordinación entre la actividad mental de las personas y su medio ambiente. Otra aportación de Piaget es que considera que el conocimiento de la realidad tiene que ser descubierto.

Concibe el aprendizaje a través de cuatro factores:²⁴ Uno de ellos es la maduración o aparición de cambios biológicos que se generan con el crecimiento orgánico, mismos que ya están programados desde el nacimiento de los seres humanos, proporciona una base para que se produzcan otros cambios desempeñan un papel importante durante el crecimiento mental y constituyen una condición necesaria que la aparición de ciertas conductas, es además muy importante en el orden invariable de sucesión de los estadios.

El segundo factor es el papel del ejercicio y de la experiencia adquirida en la acción efectuada sobre los objetos, esencial y necesario hasta en la formación de las estructuras lógico matemáticas, en el proceso mental es la actividad a través de la observación, exploración y con esto altera sus procesos mentales.

²³ WOOLFOLK, Anita y Nicolich Looor aine Mc. Cune. Concepciones cognitivas del aprendizaje. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. p. 163

²⁴ SWENSON, Leland. Jean, Piaget. Una teoría maduracional cognitiva. Teorías de aprendizaje. Ant. UPN. p. 206

Existen dos tipos de experiencia ²⁵ la física que consiste en actuar sobre los objetos para abstraer sus propiedades y la lógica -matemática con la finalidad de conocer el resultado de la coordinación de las acciones. El tercero de los factores se refiere a las interacciones y transmisiones sociales o aprendizajes de otras personas. Aquí el individuo no solo aprende, sino que también contribuye a formar la cultura de su pueblo ya que si ésta no se transmite de generación en generación tendría que se reinventada continuamente. El cuarto factor es el proceso de equilibración en el que intervienen dos tendencias básicas o funciones invariantes que son el equilibrio y la adaptación.

Esto Anita Woolfolk lo explica de la siguiente manera:

Todas las personas prefieren un estado de equilibrio o sea la adecuación de sus procesos mentales. Si aplican un determinado esquema para actuar sobre un hecho y funcionan, entonces existe un equilibrio, en cambio si el esquema no produce un resultado satisfactorio, hay un desequilibrio. ²⁶

Todo esto contribuye al cambio de pensamiento y al progreso. La adaptación complementa lo anterior cuando en individuo trata con un acontecimiento ambiental en función de sus estructuras y las modifica cuando reacciona ante las exigencias externas para lograr la adaptación, además las utiliza para incorporar elementos del mundo exterior.

Para que se logre dicho proceso de adaptación debe existir un equilibrio entre la asimilación y acomodación. Todo lo anterior referente al aprendizaje está íntimamente ligado al desarrollo, ya que aquel es sólo posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto, además a mayor aprendizaje, será mayor el desarrollo de las estructuras mentales.

²⁵ Ibidem

²⁶ WOOLFOLK, Anita. Op. Cit. P.24

b. Desarrollo

Swenson menciona que el desarrollo "...es un proceso espontáneo vinculado con la embriogénesis, que concierne al desarrollo del organismo, pero también al sistema nervioso y las funciones mentales..."²⁷

En todas las diferentes culturas que han existido se observan semejanzas en los niveles de desarrollo, mismos que Jean Piaget, llama periodos o estadios.

De Ajuriaguerra ²⁸ los describe de la siguiente manera. El primer periodo es el de la inteligencia Sensorio motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho, llega hasta los veinticuatro meses, aparecen los primeros hábitos elementales, es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar, se multiplican y diferencian los comportamientos. Incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados, pero también transforma sus esquemas en función de la asimilación de todo lo que siente y percibe mediante la actividad infantil. Se habla de un egocentrismo integral.

Luego continúa el periodo preoperatorio, que llega aproximadamente hasta los seis años, aquí el niño se apropia del lenguaje que le ayudará a adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente, utiliza la representación e imitación que surge a través del simbolismo que se desarrolla entre los tres y los siete años, se realiza en forma de actividades lúdicas, ya que es un medio de adaptación tanto intelectual como efectivo. Se habla de un egocentrismo intelectual, es incapaz de prescindir de su punto de vista, sus pensamientos son irreversibles.

Posteriormente a lo citado en el preoperatorio, llega al periodo de las operaciones concretas a principios de éste es donde se encuentran los alumnos de segundo grado, que es donde se detectó el problema de la comprensión lectora, aquí se señala un avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. Los niños ya saben sobre los efectos que

²⁷ SWENSON, Leland. Loc. Cit.

²⁸ DE Ajuriaguerra, J. Manuel Los estadios del aprendizaje de Jean Piaget. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. UPN. p.106

existen en el plano afectivo y moral, no se queda limitado a su propio punto de vista, sólo alcanza la realidad susceptible de ser manipulada, emplea la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación, puede establecer equivalencias numéricas y hace más objetivas las explicaciones de los fenómenos.

Su pensamiento se objetiva gracias al intercambio social, evoluciona su conducta hacia la cooperación, sustituye la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos, transforma el diálogo por una auténtica discusión. El cuarto y último periodo es el de las operaciones formales, que concede gran importancia al desarrollo de los procesos cognitivos ya las nuevas relaciones sociales, que éstos hacen posible, aparece el pensamiento forma que prescinde del contenido concreto para situar lo actual en un esquema más amplio de posibilidades, maneja proposiciones como hipótesis probables, las confronta y deduce verdades de carácter más general. El desarrollo del lenguaje da como consecuencia progresos de la lógica del pensamiento y de toda su personalidad. Es una etapa difícil porque son incapaces de tener en cuenta las contradicciones de la vida humana personal y social, su confrontación con la realidad es causa de grandes conflictos y perturbaciones afectivas. El aprendizaje también implica una interacción entre el desarrollo y el conocimiento, mismos que se describen a continuación.

C. Conocimiento

Swenson lo conceptualiza así: "El conocimiento es espontáneo y se relaciona con el hecho, de que el cerebro, en proceso de maduración es capaz de conocer algunos tipos de relaciones, es una comprensión generalizable o un cambio en la forma de pensar."²⁹

Cuando un individuo conoce algo siempre realiza una reconstrucción y por lo tanto debe tener un papel activo dentro de este hecho.

Existen tres formas de conocimiento. El físico, que se refiere al contacto o actuación que tiene el individuo sobre el objeto de conocimiento para abstraer sus propiedades.

²⁹ Swenson, Leland. Op. Cit. P. 207

El otro es el lógico matemático, que es la reflexión aplicada al objeto. Por último el social, que se refiere al conocimiento que el niño aplica a sus relaciones sociales.

3. Desarrollo de la Comprensión lectora

La comprensión lectora es un conocimiento que se construye mentalmente, por lo que se requiere del análisis reflexivo por parte del lector en su proceso constructivo. Para propiciar los tres tipos de experiencia en el niño de segundo grado de educación primaria.

Primeramente el contacto o experiencia física con todo tipo de textos ayuda a que el niño se relacione con los signos gráficos que éstos contienen.

Luego al realizar el contacto lógico matemático mediante la reflexión aplicada al objeto relacionada con las experiencias sociales, se logra la comprensión, pero además es en el medio social donde se utiliza lo comprendido al realizar el acto de leer.

Vigotsky,³⁰ también contribuye a la socialización del conocimiento. Éste dice que las relaciones sociales influyen notablemente en el desarrollo cultural del niño, ya que en el desarrollo cultural de 1 niño existen dos funciones que se relacionan con el nivel social, el cual se lleva a cabo entre las personas y el individual que se realiza en el interior del niño, todo como consecuencia de las relaciones entre los seres humanos.

En su teoría³¹ está conciente de que las posibilidades de aprendizaje de un niño guardan estrecha relación con su nivel de desarrollo, pero también posee otro que está al alcance. Para explicar esto crea las zonas de desarrollo, para lo cual sitúa al individuo en una zona de desarrollo actual o real., la que se manifiesta en el alumno quien ya ha construido todo lo que puede hacer conforme a la lectura, es decir se relaciona a la forma como lee o la conceptualiza y la importancia que ésta tiene para él.

³⁰ GOMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Pp. 63-71

³¹ SIGUAN, Miguel. Actualidad de Lev. S. Vigotsky. Pp. 177-178

Menciona además que la zona de desarrollo próximo es lo que puede llamarse enseñanza o educación, donde un adulto o algún otro niño le proporcionan elementos y les sugieren acciones donde pueda desarrollarse como un lector fluido para que pueda acceder o dominar la nueva zona que es la zona de desarrollo potencial y se refiere a los procesos de desarrollo que están por ocurrir para progresar en el logro de la comprensión lectora.

Por lo tanto Vigotsky ³² sostiene que en la zona de desarrollo potencial, la única buena enseñanza es la que adelante al desarrollo. Acerca de la forma como se desarrolla lo anterior se habla dentro de la estructura metodológica.

C. Estructura Metodológica

Dentro de esta parte de] trabajo, se analiza la mejor forma de llevar a cabo el proceso de enseñanza -aprendizaje de la comprensión lectora.

1. Pedagogía Operatoria

Como una alternativa para solucionar el problema de la enseñanza de contenidos surge la Pedagogía Operatoria. Según Montserrat Moreno ³³ ésta tiene como base la Teoría psicogenética; lo expresa en los siguientes términos: "como alternativa en los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la Pedagogía Operatoria, que recoge el contenido científico de las Psicología Genética de Jean Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica."³⁴

En este enfoque pedagógico los alumnos adquieren un papel totalmente activo, porque eligen el tema, las actividades y participan de la evaluación. El maestro es el coordinador de actividades, también la autoridad se comparte entre maestros y alumnos. El primero pasa a ser un integrante más del grupo.

³² Ídem

³³ MORENO, Montserrat. Problemática docente. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. p. 384

³⁴ Ídem

En las decisiones grupales, el maestro no impone los temas ni actividades al alumno. Todo lo anterior ayuda a que las actividades se realicen en un clima de respeto e interés del niño por estudiar temas de su realidad cotidiana.

El objeto de estudio en la Pedagogía Operatoria debe ser manipulado por el alumno, para que a través de ello, comprenda, en este caso la lectura. Esta manipulación depende del nivel de desarrollo cognitivo del niño. En este tipo de relaciones los alumnos comparten significados, la misma autora habla de ello de la siguiente forma: "La construcción intelectual no se realiza en el vacío, sino en relación con su mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses."³⁵

Esta es una alternativa que permite al maestro conectar la escuela con la vida, así los contenidos son acondicionados a las necesidades que la vida cotidiana impone al alumno. Otro aspecto relevante se encuentra en el conocimiento que el maestro debe tener del proceso de aprendizaje de sus alumnos, porque en la Pedagogía Operatoria las actividades de aprendizaje se llevan a cabo en forma conveniente para despertar el interés y necesidades del niño. Para ello tanto el maestro como el alumno deben cambiar sus roles. Acerca de la forma en que los sujetos del aprendizaje deben participar del proceso de enseñanza -aprendizaje se habla a continuación.

2. Los sujetos del proceso enseñanza -aprendizaje

En la labor educativa se desenvuelve tanto el alumno como el maestro, los cuales tradicionalmente desempeñan actividades específicas. Según Margarita Gómez Palacio³⁶ en el enfoque Psicogenético de aprendizaje los roles de éstos cambian. El alumno deja su papel pasivo, para convertirse en su ser activo que constantemente pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, es decir participa mental y físicamente del proceso enseñanza -aprendizaje.

³⁵ Ídem

³⁶ GOMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. P. 36

Probablemente el docente piense que no es posible, porque a través de la historia de la educación su actividad lo ubica como emisor de los conocimientos, cuestión que debe cambiar por comprender el nuevo papel de su alumno, por lo tanto, el de él también debe cambiar. Ahora el maestro debe convertirse en facilitador del aprendizaje, coordinador, propiciador de experiencias acordes a las posibilidades de desarrollo de sus alumnos. Además debe aceptar que los alumnos pueden aprender incluso de sus errores, porque estos pueden ser constructivos.

La información la deben buscar ambos, por lo cual la comunicación debe estar presente durante todo el proceso, así por medio de ella se puede realizar la confrontación de ideas para ampliar los conocimientos. Sólo así se podrá tener éxito al considerar la Pedagogía Operatoria como alternativa didáctica en el desarrollo de la comprensión lectora.

3. Medios para la enseñanza

Los recursos para la enseñanza también deben analizarse, para que sean adecuados a la naturaleza del objeto de estudio. Reynaldo Suárez. Díaz ³⁷ los define como los recursos materiales a que puede acudir el profesor para llevar a cabo su labor.

Pero otros autores describen a éstos de una manera más amplia, tal es el caso de Margarita Panza, que dice que ellos pueden ser; "...la voz del maestro, una palmada en el hombro, los libros, los mapas, los objetos físicos, las fotografías, las bandas de sonido, la televisión y los filmes sonoros;" ³⁸ en fin todos los recursos de que se valga el profesor para estimular el aprendizaje. La misma autora define la función en los siguientes términos.

Los medios de enseñanza -aprendizaje, cubren diversas funciones en el proceso de enseñanza aprendizaje, tales como orientar la atención, sugerir, dosificar una información, guiar el pensamiento, evocar una respuesta o propiciar la transferencia³⁹

³⁷ SUAREZ, Díaz Reynaldo. Selección de las actividades docentes. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. p. 7

³⁸ PANZSA, margarita. Los medios de enseñanza aprendizaje. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. p. 271

³⁹ Ibidem p. 272

En síntesis los medios favorecen el proceso de enseñanza, ayudan a orientarlo, es lo que puede acercar al alumno al objeto de estudio. Por esta razón en el desarrollo de la comprensión lectora se considera como medio esencial a la reflexión aplicada a la lectura de todo tipo de ..textos, lo cual debe evaluarse continuamente, también en el momento de evaluar. Este es el tema del que se habla a continuación. Cuando el maestro evalúa utiliza otro tipo de medios. La evaluación también forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje. Este será el terna siguiente.

4. Evaluación

En el ámbito educativo, la evaluación cobra un sentido relevante. Por esta razón se considera de utilidad analizarlo. Los enfoque de evaluación, según la lectura de Víctor Rosario⁴⁰son: Idealista. En él se considera que el maestro es el único que sabe, por lo tanto el único capaz de evaluar. Su decisión es inapelable, no se apoya en registros, ni técnicas que le brinden informaciones.

Evaluación con referencia a una norma. Implica la selección de los mejores individuos de un grupo, se le da la misma oportunidad y se selecciona lo mejor. Al igual que en los apartados anteriores, existe una alternativa de evaluación. Esta es la evaluación ampliada. Berta Heredia dice de ella lo siguiente. “La evaluación ampliada se interesa en los procesos, más que en los productos.”⁴¹

En esta perspectiva de evaluación se analiza todo el proceso, para dar cuenta de ello el docente debe apoyarse en: “. encuestas, entrevistas, cuestionarios, cédulas de observación, escalas de actividades, estudio de documentos, en fin, de todos aquellos instrumentos que puedan ser útiles.”⁴² En el caso de la comprensión lectora se propone que el maestro realice un análisis para explicar el desempeño de cada alumno frente a los textos seleccionados para tal fin. Se debe observar también el trabajo que realiza en torno al texto, para obtener elementos suficientes que le permitan determinar el desarrollo lector que lleva

⁴⁰ ROSARIO, Víctor. Enfoque de evaluación idealista, Evaluación en la práctica docente. Ant. UPN. p. 117

⁴¹ HEREDIA, Berta. La evaluación ampliada. Evaluación en la práctica docente. Ant. UPN .P. 135

⁴² Ibidem. P. 139

cada uno de ellos. También propone que se debe llevar a cabo una evaluación diagnóstica con el propósito de conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentra un alumno o un grupo, qué características presenta en la lectura que realiza sobre determinados textos y sobre todo poner mucha atención a las dificultades que tienen para obtener significados. Así mismo considera que la evaluación debe ser formativa y proporcionar bases para tomar decisiones pedagógicas actualizadas para promover la reorientación, desde el punto de vista metodológico del proceso de enseñanza de la lectura.

La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños, sólo así su comprensión será mejor y serán capaces de orientar su capacidad con bases a tales objetivos y avanzarán por sí mismos en su desarrollo lector. En este proceso se utiliza un registro de evaluación que permitirá llevar un mejor seguimiento del proceso de desarrollo de la comprensión lectora.

Para diseñar las situaciones de evaluación el maestro debe considerar las características de los alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo y periodicidad con las que se realizará cada una de ellas, además de la lectura oral, la cual es el punto de partida para realizar la comprensión de todo tipo de textos.

III. MARCO CONTEXTUAL

El presente capítulo contiene la información que permite al docente ubicar su práctica docente en torno a los niveles institucional y social. El primero de ellos se relaciona con la normatividad a la cual queda sujeta la educación y que en buena medida intervienen en la elaboración de los planes. A continuación se presenta el contexto institucional en lo que se destacan aspectos importantes.

A. Contexto Institucional

Hablar de educación implica a muchos factores entre los más importantes destaca el institucional, el cual depende en buena medida de las acciones gubernamentales, las que en un momento dado deben ajustarse a las necesidades actuales.

1. Política Educativa

En este apartado se manifiesta la forma como el Estado interviene en materia educativa. Pablo Latapí menciona que la política Educativa se puede entender como: “...el conjunto de disposiciones gubernamentales que tienen por objeto el Sistema educativo nacional.”⁴³ Por medio de la Política Educativa se establecen algunos lineamientos que determinan los cambios en el ámbito educativo. Los más recientes se llevaron a cabo mediante una serie de disposiciones integradas a un programa llamado Modernización Educativa, los cuales se analizan a continuación en relación a los aspectos más sobresalientes de la misma.

2. Modernización Educativa

En el sexenio pasado se encontró que era necesario mejorar la calidad de la educación. Para ello se decidió modernizar al Sistema Educativo Nacional, para lo cual se convocó a una consulta nacional, en el año de 1989, en la que los resultados se inclinaron a favor del cambio de contenidos. En el libro editado por la SEP y elaborado por CONALTE (Consejo Nacional Técnico de la Educación), llamado Perfiles de Desempeño, dice en torno al cambio de contenidos.

⁴³ LATAPI, Pablo. Política educativa e investigación sociológica. Política Educativa. Ant. UPN. p. 46

Los pobres índices de eficiencia terminal o de retención en el sistema educativo, el bajo promedio nacional de escolaridad, la alta tasa de reprobación de los niños y jóvenes, a1Inque pueden tener múltiples causas, son fenómenos que sin duda están relacionados con las deficiencias de los contenidos que actualmente ofrece la educación básica. ⁴⁴

Esta es la información que arroja la consulta nacional, por esta razón se decidió cambiar los contenidos. Esta situación se mejora, ya que en el Acuerdo Nacional, para la Modernización Educativa se encontró que para ello se contemplaron tres etapas. ⁴⁵

La primera se refiere a la reorganización del Sistema educativo Mexicano, con lo cual el gobierno federal traspasa a los gobiernos de los estados la educación, pero el gobierno federal se encarga de vigilar el funcionamiento de la misma.

La Revaloración de la función magisterial, para lo cual se proyecta mejorar las condiciones de vida del docente a través de un salario profesional, vivienda digna, carrera magisterial y el aprecio social hacia la función que el maestro desempeña en la sociedad.

Por último la meta principal es la reformulación de contenidos que se llevó a cabo paulatinamente. Primero fue el Programa Emergente de Reformulación de contenidos, aplicado en 1989, 1990. Este era un programa en el cual se encontraban los contenidos reestructurados, sin la enunciación de actividades, apareció en el ciclo escolar 1989, 1990.

Posteriormente se construyó el programa en el cual ya se presentaba una integración por medio ⁴⁶ de asignaturas, las cuales a su vez estaban integradas en ejes temáticos. Esta forma de presentación se consideraba necesaria para que se mejorara el aprendizaje de los contenidos del programa. Este era el antecedente del programa actual. El cual debía ser acorde de las a circunstancias del Artículo Tercero Constitucional y la Ley Federal de Educación. Estos dos aspectos y sus reformas se tratarán a continuación.

⁴⁴ CONALTE SEP. Hacia un nuevo modelo educativo. P. 22

⁴⁵ SEP Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica pp. 5, 7

⁴⁶ SEP Contenidos Básicos. Primaria. 1992. pp.1-103

3. Artículo Tercero Constitucional

El Artículo Tercero Constitucional está dedicado a establecer la normatividad de la educación. En conjunción con las acciones de Modernización Educativa se elaboraron cambios que fueron aplicados al Artículo Tercero Constitucional. El Licenciado Carlos Salinas de Gortari menciona la respecto lo siguiente: “...confirma los postulados fundamentales de nuestra gran tradición pedagógica, celosamente atesorados por el magisterio nacional y da un renovado sustento a los objetivos educativos que sociedad y gobierno de México se han trazado.”⁴⁷

El primero de los cambios es ⁴⁸ extender la obligatoriedad de la educación al nivel de secundaria. Esto es en la realidad un sueño, ya que en el contexto en que se encuentra ubicada la escuela de la propuesta ya que es un medio social económicamente bajo, en el cual sus integrantes, apenas terminan la escolaridad primaria para cuando tienen que incorporarse al trabajo asalariado de tal modo que son pocos los que llegan a terminar la secundaria y todavía más bajo el nivel de preparatoria. Este Artículo menciona que:

Será nacional, en cuanto sin hostilidades ni exclusivismos atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia, política, el aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura,⁴⁹

Por medio de la educación se debe promover el nacionalismo y al cuidado de los recursos que posee la nación. También se destacan otras características de la educación, las cuales son tradición en este artículo: laica, obligatoria y gratuita,⁵⁰ el término laica porque para su ejercicio debe mantenerse alejada de toda doctrina religiosa, esto en las instituciones oficiales y lo de obligatoria, porque los mexicanos deben acudir a ella. La gratuidad de la misma se presenta en la fracción IV, del Artículo Tercero Constitucional y

⁴⁷ SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. P. 9

⁴⁸ Ibidem. P. 27

⁴⁹ Ibidem p. 27

⁵⁰ Ibidem p. 27-28

dice: “Toda la educación que el Estado Imparta será gratuita :“⁵¹ Es el Estado Federación, los Estados y Municipios quienes deben atender a este aspecto. Dentro del Artículo Tercero Constitucional, existen algunos otros fundamentos que delimitan lo que ha de hacerse dentro del ámbito educativo. Por esta razón la educación: “se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.”⁵²

Todo lo descrito anteriormente muestra como la ley pretende llevar a cabo el acto educativo. La Ley General de Educación también habla de ello, motivo por el cual se presenta a continuación.

4. Ley General de Educación

En este apartado se analiza la actual Ley General de Educación, la cual deroga a la anterior Ley Federal de Educación, la cual se convierte en General debido a la descentralización, que ahora otorga libertad a los estados para regionalizar los contenidos, lo cual sirve de base para que mediante esta ley, se sujeten todos los niveles e instituciones a sus mandatos.

La normatividad a la cual debe someterse el Sistema Educativo Nacional, se encuentra definida en la Ley General de Educación. En ella se menciona que⁵³ las universidades y demás instituciones de educación superior deben regirse por las leyes que rigen a dichas instituciones.

Acerca del nivel básico menciona⁵⁴ los lineamientos de la obligatoriedad de la educación, la cual es considerada proceso permanente en el cual el sujeto deberá tener una participación activa en la cual deberá obtener un sentido de responsabilidad social, con iniciativa propia para contrarrestar por medio de esta formación los problemas que la vida

⁵¹ Ibidem p. 28

⁵² Ibidem. P. 27

⁵³ Ibidem p. 49

⁵⁴ Ibidem p. 49-50

cotidiana le presentan. De tal manera que en el futuro, pueda dar validez a sus estudios, para que se incorpore al trabajo laboral. Otra parte importante que menciona el Artículo 4º. que aclarara la obligación que tienen los padres de enviar a la escuela a sus hijos menores de edad a la escuela. Esto es de mucho beneficio a la comunidad de la propuesta porque en ella ésta es una de las obligaciones que comúnmente no se cumplen, debido a las características socioeconómicas y culturales de la misma.

En lo relativo al español, dice que se debe: “promover mediante la enseñanza de la lengua nacional -el español-, un idioma común para los mexicanos, sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas indígenas.”⁵⁵

Así es como la Ley General de Educación y el Artículo Tercero Constitucional especifican los lineamientos de la educación. Con las mismas tendencias para darle continuidad, el actual presidente ha elaborado su proyecto educativo, lo cual se analiza en el siguiente apartado, para destacar lo más relevante en torno al mismo.

5. Programa de Desarrollo Educativo 1995 -2000

Ernesto Zedillo Ponce de León, actual presidente de la república ha presentado su proyecto relacionado con la educación. En él se especifica que⁵⁶ se aboca a dar cumplimiento pleno a los mandatos del Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación. Por lo tanto en este documento se mencionan tres de las características o cualidades de la educación⁵⁷ calidad, equidad y pertinencia.

La calidad se refiere a mejorar la calidad de la enseñanza, la equidad a la igualdad de oportunidades de acceso y la pertinencia a que lo aprendido en la escuela, se relacione con la vida diaria del educando. También se hace hincapié en el apoyo de la capacitación del maestro para lo cual establece como prioridades a la formación, actualización y revaloración social de los maestros que integran todo el sistema educativo.

⁵⁵ Ibidem. P. 51

⁵⁶ SEP. Programa de Desarrollo Educativo 1995- 2000. Resumen p. 1

⁵⁷ Ídem

Otro aspecto que se considera muy importante es la educación que se permite realizar a los contenidos para ajustarlos a las necesidades regionales del lugar donde se viva. En torno a la reformulación de contenidos se menciona lo siguiente:

Las reformas a los planes y programas de la educación primaria, secundaria, emprendidas hace tres años han fortalecido competencias, conocimientos y valores formativos, por encima de la mera transmisión de información.⁵⁸

El análisis de esta situación se realiza a continuación para aclarar más ampliamente este aspecto.

6. Programa de Español

Propósitos: Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Los programas articulan los contenidos y las actividades de acuerdo a cuatro ejes temáticos: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua. Los ejes son un recurso de organización didáctica, son líneas de trabajo que se combinan, de manera que las actividades específicas de enseñanza integran comúnmente contenidos y actividades de más de un eje. A lo largo de los programas, los contenidos y actividades adquieren gradualmente mayor complejidad. Para desarrollarlos el maestro puede preparar unidades de trabajo en las que se integran contenidos y actividades de los cuatro ejes, que tengan un nivel análogo de dificultades y se puede relacionar de manera lógica.

a. Descripción de los ejes

La asignatura de Español, ha dividido su contenido en ejes para una mayor organización de su contenido. Los ejes son cuatro: lengua hablada, lengua escrita,

⁵⁸ Ídem

recreación literaria y reflexión sobre la lengua.⁵⁹ En la lengua hablada se adquieren las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que piensan, con claridad, coherencia y sencillez, son un instrumento insustituible en la vida familiar y las relaciones personales. En los primeros grados, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias en los niños. En fin todo lo que les rodea. En la lengua escrita es muy importante que el niño ejercite la elaboración y corrección de sus propios textos, al ensayar la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de lectura los programas proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que textos de muy diversas naturalezas forman parte de la vida cotidiana.

En la recreación literaria se quiere inculcar el placer de disfrutar los géneros de la literatura y el sentimiento de participación y de creación que despierta la literatura. En la reflexión sobre la lengua se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística, destaca que los contenidos gramaticales y lingüísticos no pueden separarse de la lengua hablada y escrita, porque sólo así se adquiere pleno sentido, cuando se asocian a la práctica las capacidades comunicativas.

b. Programa de segundo grado a partir de 1993

Dentro de la lengua hablada se ve principalmente el desarrollo de la pronunciación, fluidez en la expresión, predicción de secuencias con el contenido de textos, comprensión y transmisión de órdenes e instrucciones. Todo ello debe partir de sus experiencias.

Puede ser a partir de conversaciones sobre temas libres, lecturas, programas de radio y televisión, o a través de la narración, descripción que puede ser individual y colectiva. En la lengua escrita el programa viene una estructura de tal forma que quiere que los alumnos adquieran primero la representación convencional de las vocales y después las consonantes, pero de una manera dosificada, porque ponen ciertas letras por mes, lo cual no ocurre en la

⁵⁹ SEP. Plan y Programas de estudio. Educación básica. Primaria. P. 25

realidad; el niño se va apropiando de las letras de acuerdo a sus experiencias, interés y actividades propiciadas por el maestro, pero no hay un orden de su adquisición, ni cada niño aprende lo mismo. También es importante analizar los siguientes aspectos: dirección de la escritura, separación entre palabra y palabra, identificación del punto y aparte, punto final, pero esto debe ser de acuerdo a como se vaya necesitando en cada uno de los alumnos. La lectura comprende: la interpretación de ilustraciones, comparación de palabras por el número de letras y por la letra que empieza y termina, lectura del nombre propio, localización de palabras conocidas en textos, lectura y comentario de textos breves escritos por los niños, escuchar y seguir lecturas hechas por el maestro y los alumnos, exploración libre de diversos materiales escritos.

Todo ello es muy importante porque los niños encuentran significado en lo que leen o tratan de leer. En la redacción se requiere que escriban todo lo que les rodea y que sea de su interés. La recreación literaria se propone: audición de textos infantiles narrados o leídos por cualquier compañero o el maestro, elaboración de dibujos, creación de rimas con base en otras ya conocidas, transformación de finales de cuentos, participación en juegos, cantos y rondas, declamación de rimas y poesías, escenificación de cuentos, en ellos se recomienda utilizar títeres y máscaras elaboradas por los niños.

La reflexión sobre la lengua comprende; el reconocimiento y uso inicial en las terminaciones que indican género y número, el orden de las palabras en una oración, uso de sinónimos y oraciones afirmativas y negativas.

El programa de segundo grado trata de dar un enfoque constructivista, a los libros de texto también, pero en lo que respecta a lectura, les falta adaptación a los intereses de los niños, lo cual se puede complementar con el material de la biblioteca y se les va presentando de acuerdo a sus preferencias, ya que es a partir de las mismas como se ha de interesar al niño en la lectura. Esto es lo que contemplan los cuatro ejes temáticos de la asignatura de español.

B. Contexto social

Además de la influencia que ejerce la política educativa en el quehacer del maestro y en el aprendizaje de los alumnos, es importante mencionar el contexto en el que se desenvuelve el niño, ya que la educación no se recibe solo en la escuela sino también en el hogar, con las amistades en general en el medio ambiente que lo rodea puesto que es ahí donde se adquieren los valores, las costumbres tradiciones que conforman la cultura heredada por generaciones que constituyen su concepción del mundo y de la vida.

Por todo lo mencionado con anterioridad se hace necesaria una descripción de la comunidad donde se detectó el problema, inicia con el municipio donde se ubica. El municipio de Delicias pertenece al Distrito Judicial Abraham González del Estado de Chihuahua, fue establecida con territorio de los municipios de Saucillo, Rosales y Meoqui por un decreto dado a conocer el siete de Enero de mil novecientos treinta y cinco. El plano sobre el cual se basa su estructura es propio de una ciudad alemana y diseñado por el Ingeniero Carlos Blake, se edificó bajo la dirección de la gerencia del Sistema de Riego 05 y el congreso local le dió el título de ciudad en mil novecientos sesenta. Limita al norte con el municipio de Meoqui, al Sur y Este con Saucillo y al Oeste con Rosales, situado en el altiplano de Chihuahua, su clima es semi árido extremoso se localiza en la latitud veintiocho grados y once minutos y longitud ciento cinco grados treinta minutos se encuentra a una altitud de mil seiscientos sesenta y cinco metros sobre el nivel del mar.

Fue una zona agrícola muy importante que ha decaído debido a que los terrenos agrícolas se han urbanizado por el aumento de la población. Respecto a la actividad ganadera, tiene cierta importancia como cuenca lechera de la cual destacan la granja “Gabriela” y la “Bunsow” .

Otras actividades de económicas a las que se dedican sus habitantes son la industria maquiladora, fábrica de muebles, carpinterías, talleres mecánicos, centros comerciales, pequeñas industrias de leche, Chile, cacahuete, una planta aceitera y una termoeléctrica. La ciudad cuenta con todos los servicios públicos necesarios de una comunidad orgánica como

son: servicios de salud particulares y de asistencia social, electrificación, agua potable, drenaje, pavimentación y teléfonos. Los centros educativos que ahí existen son varias instituciones de educación preescolar y primarias federalizadas, estatales y particulares, secundarias sostenidas por las instancias anteriormente citadas, además de técnicas agropecuarias e industriales, Centros de Bachillerato Agrícola, Industrial y Pedagógico, preparatorias escuelas de computación e informática, CONALEP, Facultad de Contabilidad y Administración, la de Ciencias Agrícolas y el Instituto tecnológico mismos que permiten el acceso a estudiantes de diversas zonas vecinales. Delicias está dividida en cuatro sectores que son Norte, Sur, Oriente y Poniente que se ubica en la zona centro y las diferentes colonias que la conforman. Esta distribución de la ciudad permite una buena orientación para la población y sus visitantes, ya que evita una gran carga de nombres de las calles, y es fácil encontrar cualquier domicilio.

1 .Comunidad escolar

De estos centros de población llama la atención el Ejido Loma de Pérez que actualmente desaparece como ejido y pasa a ser colonia en la cual las parcela ejidales se vuelven colonias ejidales distribuidas en pequeñas propiedades, su nivel socioeconómico puede ubicarse como bajo, el noventa por ciento de la población es económicamente activa, principalmente empleados de la industria maquiladora, los varones adultos se dedican al cultivo de sus tierras. Es una zona adyacente al sector Poniente, por lo que cuenta con los servicios públicos y de urbanización de la ciudad. Entre los eventos de mayor importancia celebrados en la comunidad está el quince de mayo, festejo a San Isidro Labrador y el veinte de noviembre aniversario de la revolución mexicana.

2. La escuela

Cuando el Ejido Loma de Pérez pertenecía a Rosales, inició en mil novecientos treinta y cuatro una escuela rural unitaria que llevara por nombre “Ricardo Flores Magón” , dicha escuela limita al norte con la Avenida Carrillo Puerto, al sur con las canchas de básquetbol de la comunidad y con el parque infantil de béisbol sertoma, al Oriente con la

calle primero de mayo y al Poniente con la calle veinte de noviembre. La parcela se encontraba dentro de ésta. Al correr el tiempo creció la necesidad de ampliar la escuela y la comunidad participó en la construcción de nuevas aulas, después en mil novecientos ochenta y dos a mil novecientos ochenta y ocho se construyó en la misma área un edificio nuevo y el antiguo pasó a ser primero concentración de inspecciones y después bodega de materiales, oficina del inspector de la zona ochenta y nueve, museo y salón de actos, actualmente por parte de padres y maestros se pidió la demolición de este edificio por considerarlo un peligro para los alumnos. Hoy cuenta con nueve grupos y un total de trescientos sesenta y dos alumnos, una dirección del turno matutino y una del turno vespertino, una biblioteca, una cancha cívica y una de básquetbol y una pista de atletismo, tiene bastante área construida, la parcela escolar, que convertida en nogalera era un apoyo económico muy bueno para el mantenimiento del edificio escolar, por diversos motivos ya no tiene producción. Los padres de familia muestran poca disponibilidad en las actividades que emprende la escuela y sólo se distingue un treinta o cuarenta por ciento de madres de familia activas e interesadas en auxiliar a los maestros para lograr un buen funcionamiento de la institución, pero esto se debe sin duda a las duras labores que desempeñan.

3. Grupo escolar

De los nueve grupos con los que cuenta la escuela se hace referencia del grupo de segundo “ B” , porque fue ahí donde se detectó el problema de la comprensión lectora, está integrada por veintiún alumnos, diez niñas y once niños de los tres son repetidores, la edad de ellos oscila entre los siete y los nueve años por lo tanto se ubica en las Operaciones Concretas según la teoría de Jean Piaget, esto le permite al maestro darse cuenta que sus intereses son muy similares. Su nivel económico es más o menos homogéneo es considerado un grupo bajo respecto a su aprovechamiento escolar, ya que el profesor que los atendió en primer grado es de edad muy avanzada y el método empleado fue el ecléctico, sin mencionar exactamente su forma de trabajo, generalmente trabajaban en silencio y no permitía la interacción entre ellos. Respecto a sus relaciones familiares, se puede decir que la mayoría de las madres de familia son madres solteras, que por lo general tienen que trabajar, por lo tanto no pueden atender eficazmente las tareas de sus hijos o

ayudarlos en los aspectos en los que vayan atrasados. Por los motivos expuestos se considera relevante resolver el problema de la comprensión lectora en este grupo, ya que es elemental para que los niños en el futuro sean más reflexivos, condición necesaria para mejorar las condiciones de vida.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

En este capítulo se muestra el diseño de las situaciones de aprendizaje que se proponen para lograr la resolución del problema elegido. Son los procedimientos que se hacen posible la operacionalidad de los conceptos y planteamientos teóricos que se mencionan en la propuesta y deben estar acordes con los objetivos que se enuncian al principio y con los contenidos de aprendizaje. Comprende, además, una explicación detallada de las actividades que se van a realizar, de los recursos o materiales que se utilizarán de las formas de relaciones que se generan dentro del grupo y las condiciones de trabajo más propicias para desarrollar el proceso de apropiación del conocimiento.

La evaluación se realiza en base al registro sistemático de la información recabada durante las actividades, en relación al proceso constructivo de cada alumno, es decir una ficha individual.

1.- Estrategia I

Propósito:

Que los alumnos logren predecir el contenido de una lectura a partir de un listado de palabras que surgieron de la misma.

Material:

Tina con agua, pases con palabras pegadas al reverso, anzuelos, hoja mimeografiada de ejercicios, lectura que trata sobre los peces.

Tiempo:

Tres horas aproximadamente.

Organización:

Individual .

Desarrollo:

Primero se propicia una conversación con los alumnos sobre el tema de la pesca y los peces, a través del siguiente cuestionamiento.

¿Cómo son los peces?

¿Cómo es el lugar donde vive?

¿De qué se alimenta?

¿Para que los pescan los seres humanos?

¿Cómo lo hacen?

Después se les sugiere ir a un rato de pesca y cada niño que logre sacar un pez leerá la palabra que viene al reverso y la anotará en el pizarrón.

Al finalizar la pesca se les propone contestar una hoja mimeografiada donde copiarán la lista, luego de esa lista sacarán las palabras de las cuales conozcan sus sinónimos, luego sus antónimos, luego tomarán otras palabras de ahí mismo, para completar enunciados.

Posteriormente y en base a los ejercicios realizados elaborarán un texto donde digan de qué creen que se trata la lectura, de dónde se tomaron esas palabras y el que desee la leerá al grupo. Finalmente se realiza la lectura original por un alumno que así lo desee o por el maestro y los niños compararán sus producciones para ver quien se acercó más a lo que dice realmente el texto, para lograr la auto corrección.

Evaluación.

Luego de terminar la auto corrección se pedirá al grupo que realicen un intercambio mediante el cual puedan evaluar a sus compañeros de grupo y anoten sus observaciones para llevar a cabo un registro de los procesos que se observen en el grupo.

2. Estrategia II

Propósito.

Predecir contenidos de un texto partir de información previa y de ilustraciones.

Material.

Periódicos

Tiempo.

Aproximadamente dos horas.

Organización.

Equipos de cuatro niños.

Desarrollo.

Se comenta con los alumnos sobre el periódico , ¿Quién lo conoce?, ¿Para qué sirve?, ¿Quién sabe como lo elaboran?, ¿Quiénes lo hacen?, ¿Qué secciones contiene en sus páginas? Posteriormente se les sugiere que cada uno tome una o dos hojas de un periódico y elijan la fotografía que más les agrade.

Luego se reúnen en equipos de cuatro niños para que cada uno comente, en base al dibujo, de qué creen que trata la noticia. Para que se ubiquen mejor se les pueden hacer las siguientes preguntas.

¿En qué sección se encuentra la fotografía?

¿Qué hacen en ella?

¿Qué noticia informará?

Luego cada equipo elegirá una fotografía y escribirá una noticia basada en ella. La expondrá al grupo y por último se leerá la original ante el grupo para ver si acertaron en sus predicciones.

Evaluación.

En esta actividad se evalúa a los alumnos a través de la valoración realizada por sus compañeros de equipo acerca del trabajo de cada uno.

3. Estrategia III

Propósito.

Que describan objetos o productos a partir de la información obtenida en revistas.

Material.

Revistas, ropa usada, recipientes de shampoo, cremas, pinturas, etcétera.

Tiempo.

Aproximadamente tres horas.

Organización.

Individual.

Desarrollo.

Se sugiere a los niños organizar un desfile de modas, cada uno debe elegir un modelo de ropa que lucirá o un producto de belleza que promocionará en el desfile. Se les proporcionarán revistas para que tomen como base la información que ahí hacen de la ropa y los productos.

Posteriormente harán la descripción y promoción de su vestuario elegido o de sus artículos. Luego pasarán los datos a dos conductores que ellos elijan. Entre todos diseñarán un programa que presentarán en el desfile. Conforme el anunciador lea, los niños aludidos cruzarán la pasarela y mostrarán sus respectivos artículos.

Evaluación.

Esta actividad se evalúa a través de las participaciones de los niños y los trabajos presentados, así como también la opinión de la mayoría del grupo en torno a la forma de describir y mostrar sus artículos al público.

4. Estrategia IV

Propósito.

Que los niños descubran que al leer es posible obtener información aún cuando faltan palabras y que pueden anticiparse basándose en el contexto.

Material.

Hoja mimeografiada con una lectura a la cual le faltan palabras.

Tiempo.

Una hora y media.

Organización.

Individual.

Desarrollo.

Se platica con los niños brevemente sobre el tema de la lectura que se va a utilizar. Luego se le entrega a cada niño una copia de la lectura original a la cual le faltan algunas palabras, se les aclara su categoría gramatical y se les pide leerla para poder escribir las palabras que vayan bien con el contexto de lo escrito. Cuando hayan relacionado la palabra faltante con el contexto, la escriben y posteriormente se analiza en forma grupal, de la siguiente manera. Cuando terminen se lee en voz alta la lectura, deteniéndose en los espacios en blanco para escuchar las respuestas de los niños y discutir cuando haya varias diferentes para lograr obtener la más adecuada y que ellos expresen el por qué lo creen así.

Evaluación.

La hoja se intercambia para llevar a cabo la evaluación y con los datos obtenidos poder registrar.

5. Estrategia V

Propósito.

Que los niños logren anticipar palabras de un crucigrama de una descripción .

Material.

Copias de un crucigrama, hojas con adivinanzas (diferentes para cada equipo).

Organización.

Por equipos de cuatro niños.

Desarrollo.

Se comenta con los alumnos sobre las adivinanzas, ¿A quién le gustan? ¿por qué? ¿Dónde los han escuchado? , Quién conoce algunas? Luego se propone que se juegue un rato a decir adivinanzas para ver quien logra contestarlas. Posteriormente se reúnen en equipos y se les entrega una hoja con adivinanzas numeradas para que discutan sobre sus respuestas, cuando ya sepan de qué se trata buscarán el número en el crucigrama para ver si coincide su contestación con los cuadros que marcan ahí y con algunas letras que puedan ayudar a encontrar la respuesta correcta. El equipo que termine hace las adivinanzas al grupo y comentan sobre el trabajo realizado.

Evaluación

En esta actividad los integrantes de los equipos se coevalúan y con ello el docente puede llevar a cabo el registro.

6. Estrategia VI

Propósito.

Que los alumnos logren inferir información que no está contenida en un texto, pero que se encuentra implícita.

Material.

Hoja con la lectura “El marinero y el mar” para cada equipo, vestuario, cartulina, colores para la escenificación y una hoja con preguntas.

Tiempo.

Dos horas aproximadamente.

Organización.

Por equipos.

Desarrollo.

Se propicia con los alumnos una plática sobre el mar y los marinos. Luego se les sugiere una escenificación de una pequeña historia titulada “El marinero y el mar”, misma que se les entrega impresa para que la lean y la discutan entre todos para que se organicen y elija cada quien el personaje que desea escenificar. Cuando los equipos terminan de presentar sus obras se hace un comentario sobre su trabajo y que den una pequeña explicación al grupo sobre lo que entendieron de la narración. Posteriormente se les reparte una hoja por equipos que contiene una serie de preguntas abiertas sobre la lectura. Luego eligen un redactor para que expongan sus conclusiones.

Evaluación.

En esta ocasión la exposición de conclusiones sirve al docente para observar los procesos de los niños y así registrarlos .

7. Estrategia VII

Propósito.

Que los alumnos conozcan y utilicen las reglas de los signos de puntuación y los de admiración e interrogación para así obtener una mejor comprensión de la lectura.

Material.

Lectura para cada pareja de la “Boda del punto y la coma“ .

Tiempo.

Dos horas aproximadamente.

Organización.

Por parejas.

Desarrollo.

Se les sugiere que por parejas den lectura al texto entregado. La pareja que desee puede pasar a leer o escenificar la boda. Luego se abre una discusión sobre el uso del punto, la coma, los signos de admiración e interrogación, para que los niños reflexionen sobre su uso. Después cada pareja elaborará un texto en el que se note la utilidad del punto, otro el de la coma y así sucesivamente cada quién elige lo que desee realizar. Posteriormente

pasarán a leerlos al grupo y tratarán de dar la entonación adecuada conforme se presenten los signos de admiración e interrogación, el punto y la coma.

Evaluación.

En este caso el profesor puede observar si los niños utilizan o no los signos de interrogación, admiración, el punto y la coma. En esta estrategia, no sólo en esta actividad, sino posteriormente en los trabajos que realice y así registra el proceso individual de cada alumno.

8. Estrategia VIII

Propósito.

Que los alumnos comprendan instrucciones para encontrar un objeto escondido .

Material.

Cinto.

Tiempo.

Una hora.

Organización.

Grupal.

Desarrollo.

Se les sugiere a los alumnos el juego del “cinto escondido”. Un alumno debe salir del salón para que los demás puedan esconder el cinto. Luego se les pide que elijan a otro compañero para que en el pizarrón escriba las instrucciones de cómo puede llegar el niño hasta el cinto, éstas se explicarán desde el momento en que se pare en la puerta. Se deben mencionar cuantos pasos hacia adelante, atrás o encima de que mueble o espacio se encuentra escondido el cinto. El niño debe leer e interpretar para poder localizar el lugar mencionado. El alumno que logre comprender bien las instrucciones lo encontrará rápidamente y tratará de atrapar a uno de sus compañeros que será el siguiente que salga del salón.

Evaluación.

En esta situación de aprendizaje, se evalúa la comprensión lectora en relación a si el alumno comprende las instrucciones y se registran los procesos correspondientes.

9. Estrategia IX

Propósito.

Lograr que el niño sea capaz de extraer información esencial de un texto y presentarla claramente por escrito a través de un resumen.

Tiempo.

Una hora y media.

Organización.

Individual.

Desarrollo.

Esta situación de aprendizaje se inicia cuando el docente invita a los niños a jugar a la ruleta. En ella se ubican los nombres de los libros de cuentos infantiles que existen en el grupo. Para ello se cuestiona al grupo de la siguiente manera:

¿Para qué creen que es el dado?

¿Cómo se utiliza?

Cuando se llega a un acuerdo al respecto se inicia el juego, los niños tiran a la ruleta y según el lugar a donde hayan dado en el blanco se les proporciona el libro que les corresponda. Luego que se tienen los libros, cada niño presenta su libro y se le vuelve a cuestionar sobre el contenido.

¿De qué crees que trata?

¿Quiénes crees que son los personajes?

¿Qué crees que te puede enseñar su contenido?

Una vez que todos han expresado sus opiniones, se procede a la lectura. Luego se pide al grupo que elaboren un resumen y lo lean ante el grupo en forma voluntaria, para que todos conozcan el contenido de los libros de cuentos. Posteriormente se intercambian con los compañeros.

Evaluación.

En esta estrategia se evalúan entre compañeros y mediante sus anotaciones el docente podrá registrar los procesos. Estas estrategias didácticas son una muestra de cómo se puede beneficiar el desarrollo de la comprensión lectora, ya que el docente debe continuar con actividades que lo favorezcan durante toda la escolaridad primaria, que es donde se ubica la presente Propuesta Pedagógica de acuerdo a las necesidades, intereses y nivel de desarrollo cognitivo del alumno.