

**GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
SISTEMA EDUCATIVO QUINTANARROENSE
UNIDAD UPN 231**

**ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA
ESCRITURA Y PRONUNCIACIÓN DE LAS GRAFIAS R Y
RR EN EL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

PEDRO CERVERA PEÑA

**PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE SE PRESENTA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA EN EL MEDIO INDIGENA**

CHETUMAL, QUINTANA ROO

1998

DEDICATORIAS

A MI ESPOSA E HIJOS:

Que recibí de ella atención, y junto con ellos cariño y comprensión, motivándome para superarme profesionalmente y alcanzar un peldaño más en mi vida profesional.

A MI ASESOR:

El profr. Gaspar Herrera Farfán que con sus profundos conocimientos y orientación que me ha brindado, he podido concluir un objetivo más en mi experiencia docente.

A MIS AMIGOS DE ESTUDIO:

Que me brindaron su apoyo, amistad y comprensión para el logro de mi ideal.

PROLOGO

La educación es un proceso siempre orientado hacia ciertos ideales, un desarrollo dispuesto entre la realidad, circunstancias dadas y ciertos objetivos o propósitos. Se sabe que la educación es la base fundamental de toda sociedad evolutiva; gracias a ella, la vida humana va experimentando al paso del tiempo, continuos cambios y transformaciones. Donde exista educación, se sabe que existe necesariamente una serie de fines y un conjunto de medios para alcanzarla.

Para ello, la Universidad Pedagógica Nacional que tiene "las bases organizativas de su función, ha puesto a disposición del magisterio nacional una serie de ventajas que le ofrecen al docente a través de cursos semiescolarizados e impartidos por asesores capacitados, con el propósito de mejorar las condiciones de su trabajo cotidiano, y a la vez, actualizar los conocimientos académicos de cada uno de los maestros que deseen hacer frente, al reto constante de los avances tecnológicos, de la ciencia y de la vida actual de todo ser humano.

Acudir y participar en estos cursos, significa un gran interés y deseo de superación, de conocer y aplicar las estrategias metodológicas necesarias para mejorar la labor educativa en cada Una de las asignaturas de trabajo. Seguir los lineamientos educativos en el desarrollo del quehacer docente del maestro en cada una de las escuelas primarias bilingües ubicadas en zonas marginadas, es un reto, y por ende, urgente y necesario que este comprenda su compromiso social y retome una mentalidad dinámica y organizadora para enriquecer su actividad cotidiana.

Él haber acudido a la Universidad, ha sido para mi motivo de satisfacción, porque me ha dado la oportunidad de conocer mejor a los alumnos, al darme cuenta de la infinidad de problemas que aquejan su desarrollo integral y la adquisición de su proceso educativo, y que esta, a través de análisis, investigaciones y aplicación de nuevas estrategias, me ha brindado el apoyo necesario para motivar a los alumnos a comprender mejor los contenidos programáticos que se estructuran para su aprendizaje Por lo tanto, en este trabajo de investigación se aborda el contenido temático: la correcta pronunciación y escritura de las gracias y mi mayor anhelo en la realización de esta propuesta pedagógica es: que los alumnos del tercer grado de educación bilingüe bicultural al terminar este curso, sean

capaces de emplear correctamente estas gracias al utilizar el lenguaje oral y escrito en la comunicación con sus semejantes.

Para alcanzar este propósito, fue importante conocer los cambios biológicos y psicológicos que experimenta el niño en este grado, por ello, se abordan criterios metodológicos consultados en las antologías proporcionados por la UPN. para fundamentar científicamente el objeto de estudio; de igual manera el tema en consideración los factores que intervienen como son el económico, el social, el político, el cultural, el pedagógico y el psicológico; Poniendo especial atención en las interacciones sociales y personales que se dan en el proceso educativo y en los diferentes medios a través de las cuales se favorece la capacidad comunicativa del infante.

CONTENIDO

PROLOGO

INTRODUCCION.

I. CONSTRUCCION DEL OBJETO DE ESTUDIO SUJUSTIFICACION Y
OBJETIVOS

A. Construcción del Objeto de Estudio

B. Justificación.

C. Objetivos.

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN
EL PROBLEMA

A. Referencias Teóricas

B. El Contexto Social.

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS

IV.. DESCRIPCION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PRO
PUESTA Y ANALISIS DE RESULTADOS

A. Descripción del Proceso de Aplicación de la
Propuesta Pedagógica.

B. Análisis de los Resultados Obtenidos

CONCLUSIONES

GLOSARIO.

BIBLIOGRAFIA.

APENDICE

INTRODUCCION

Al paso del tiempo la comunicación entre los seres humanos ha ido perfeccionándose por la aparición y desarrollo de aparatos receptores y transmisores, que mediante el lenguaje hablado transmiten los mensajes o sucesos que ocurren en el mundo a una velocidad tal, que basta unos cuantos segundos para que el mundo se entere de algún acontecimiento.

No obstante estos avances, la comunicación Como parte del dialogo entre el emisor del mensaje y el receptor que decodifica el contenido, no presenta el mismo avance en todos los grupos o edades de los individuos.

Tal es el caso en el uso correcto de la escritura y pronunciación de las grafías " r " y " rr " problema que presentan los alumnos del tercer grado de educación primaria de la escuela "Julio de la Fuente" relacionado con la expresión oral.

La expresión oral es la mejor forma para transmitir mensajes. aun cuando existan diferentes tipos de lenguaje; El oral es él mas Común por su utilización en cualquier relación social por lo que su desarrollo desempeña el papel de comunicar y el de propiciar las relaciones.

Por consiguiente la escuela es el lugar donde los alumnos tienen la oportunidad de desarrollar esa expresión que posibilita el buen entendimiento de las ideas, dudas, inquietudes e intereses

La asignatura de Español del Programa de Educación Primaria, tiene Como objetivo principal en los ejes temáticos de la lengua hablada y lengua escrita reforzar la seguridad y fluidez del alumno en su expresión, así Como de mejorar su dicción y escritura del lenguaje; de ahí la importancia del trabajo docente de proponer alternativas didácticas que potencia mediante situaciones casuales o programadas, la libre y fluida aparición del vocabulario convencional.

Por tanto, en esta propuesta presento en primera instancia el análisis efectuado en mi practica docente en la cual se observaron múltiples problemas que afectan el proceso de aprendizaje de los alumnos. Entre los cuales, elegí la dificultad que tienen los alumnos para pronunciar y escribir correctamente las grafías r' y rr,

El segundo capitulo esta, integrado por las referencias teóricas y contextuales que

explicitan el problema y fundamentado a través de diferentes fuentes de consulta; como también del contexto social e institucional en el cual se encuentra inmersa la escuela en la cual se presenta el objeto de estudio. El tercer capítulo abarca las estrategias metodológicas y didácticas, que en sí, representa la parte medular de este trabajo. Para elaborar las alternativas tuve como apoyo las teorías psicológicas y pedagógicas acerca del proceso de aprendizaje del lenguaje, y en mi experiencia y conocimiento sobre el mismo.

Las actividades fueron diseñadas para realizarlas en 10 sesiones, las cuales se aplicaron y desarrollaron sistemática y cíclicamente durante el curso escolar. Cada sesión comprende: planeación, desarrollo de la misma y evaluación.

El cuarto capítulo consta de dos incisos: el proceso de aplicación y el análisis de las resultadas, las cuales, describen sistemáticamente la manera de como se aplicaron las actividades, así como las resultadas que se obtuvieron en su desarrollo; para finalizar con el contenido de la propuesta pedagógica, se incluyen: Las conclusiones que resumen el contenido de la misma; un glosario que convencionalmente describen algunas conceptos de difícil comprensión; así como también la bibliografía que fundamenta el contenido del trabajo de investigación como el apéndice que demuestra gráficamente la aplicación de las actividades curriculares, que se proponen en la estrategia didáctica.

I. CONSTRUCCION DEL OBJETO DE ESTUDIO

JUSTIFICACION Y OBJETIVOS

A. Construcción del Objeto de Estudio

Las problemáticas de estudio, Son fenómenos que se dan en todos los niveles educativos, desde el preescolar hasta la educación superior, y las posibilidades de que el niño salga adelante en su educación, serán Mayores si se tiene conocimiento de ellas y se aplican las soluciones adecuadas y pertinentes.

Es en la educación primaria, en donde se deben resolver los problemas que interfieren en el Proceso educativo del niño y, en la que se deberán establecer las bases fundamentales para acceder a la formación de su personalidad, mediante la creación de condiciones adecuadas para su desarrollo integral.

Pero esto no es tan sencillo como se cree, ya que en el transcurso de la labor docente, con frecuencia se encuentra en los grupos, a niños con diferentes niveles socioeconómicos

y culturales, por lo que sus necesidades, inquietudes, intereses, conocimientos y limitaciones son diversos y muy particulares, reflejándose directamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que el niño, al ingresar a la escuela primaria, trae consigo un cúmulo de conocimientos, experiencias y situaciones comunicativas, algunas favorables y otras desfavorables según el ámbito social en el cual se desenvuelven; Por lo tanto, se pueden observar diferentes problemas, situaciones o circunstancias a las cuales el docente se enfrenta en el desarrollo de su práctica docente, y para lograr que el alumno alcance los objetivos propuestos en los planes y programas de educación primaria bilingüe bicultural, este planifica y estructura estrategias que posibilitan al educando, de acuerdo a sus necesidades e intereses a comprender y apropiarse de los contenidos temáticos que se proponen para su desarrollo integral.

La escuela es el medio formal para guiar el aprendizaje de los alumnos, en ella los contenidos se introducen en la vida cotidiana de estas, aunque a primera vista estos aparezcan como un mundo dado, al profundizar en el, se puede apreciar que en su constante devenir actúan relaciones, fuerzas e intereses que mantienen el trabajo del docente en constante movimiento, ya que su actividad incluye tanto su participación interna como externa.

La actualización y la experiencia contribuyen a la formación de una base sólida de conocimientos que apoyan la labor educativa hacia el logro de mejores resultados.

Por lo tanto, el laborar como profesor de grupo en una escuela primaria, ha permitido observar, analizar, comprender y tratar de resolver los problemas que surgen en el desarrollo de la práctica docente en las diferentes asignaturas que integran el programa de tercer grado como son: el Español, la Matemática, las Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Civismo, Educación Artística y Educación Física, así como algunos aspectos psicológicos, de socialización o conductuales.

La asignatura de Español es de vital importancia para el niño, debido a que sus contenidos forman los cimientos de la expresión oral y escrita del futuro ciudadano en su lengua materna: el español mestizo.

En esta asignatura se han detectado problemas en el aspecto comprensivo (decodificador) del lenguaje escrito que consiste en la percepción de los signos gráficos y la

comprensión de las ideas contenidas en esos signos. Algunos de estos problemas son: Dificultad para identificar las ideas principales contenidas en un escrito.

En la lectura individual, algunos niños cambian ciertos términos por otros semejantes debidos, posiblemente, a la velocidad o a la falta de visualización de la misma.

No respetan los signos de puntuación y por tanto cambian la entonación, lo que provoca una modificación en la estructuración de las ideas del texto Poco desarrollo del vocabulario para expresarse Con fluidez y claridad Dificultad en la escritura y pronunciación de las grafías

"r" y "rr" . El problema seleccionado para la elaboración de esta propuesta pedagógica fue: la dificultad en la escritura y pronunciación de las grafías " r " y " rr ", que tienen los alumnos que integran el tercer grado de la escuela primaria bilingüe bicultural "JULIO DE LA FUENTE", (VER ANEXO A) ya que este produce defectos en su expresión oral, pero sobre todo, los limita de un mundo que avanza a pasos agigantados en ciencia y tecnología, y cuya arma para su mejor desenvolvimiento es un lenguaje tan amplio y rico como lo es el Español.

Esta problemática se considera importante porque se observo que los alumnos tenían dificultades para dialogar opinar explicar, debatir o simplemente expresarse como consecuencia de la dificultad que tienen en la pronunciación de las grafías "r" y "rr"; situación que influye significativamente en la adquisición de conocimientos y por ende, en su expresión oral y escrita. .

Globalizando esta situación, se puede afirmar sin equivocación, que el problema antes mencionado, repercute y obstaculiza el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos, motivo por el cual, fue elegido como objeto de estudio.

En la escritura que es la materialización de los signos gráficos, también se puede observar ciertos problemas como es el caso de la ortografía, varios alumnos equivocan la utilización de las letras "v-b" , "s-c-z" , "q-k-c" , "y-ll" ; y las que tienen un sonido semejante como la "n" y la "m" , lo cual ocasiona la escritura incorrecta de palabras, o por el contrario, resulta Con otro significado, aun cuando realizan la copia de un enunciado, de un cuestionario o textos, caen en una serie de equivocaciones.

Por lo anterior, se propone con este trabajo de investigación demostrar y plantear actividades y acciones mas dinámicas que motiven y ayuden al educando de tercer grado de

educación primaria a corregir las dificultades que presentan en la escritura y pronunciación de las grafías "r" y "rr", y le permitan su uso correcto en el proceso de comunicación con sus compañeros o con cualquier grupo social.

La expresión humana en su forma oral es tan extensa y rica como el vocabulario de una lengua que se amplía constantemente para apoyarla, debido a que las exigencias expresivas se hacen a medida que el hombre progresa culturalmente.

En este tipo de expresión, el lenguaje se manifiesta como el hecho cultural por excelencia por varias razones: en primer lugar, porque es parte de la cultura como una de esas actitudes o hábitos que recibimos de la tradición externa; en segundo término, porque es el instrumento esencial o modelo privilegiado por el cual, asimilamos la cultura de nuestra grupo a de otras.

Para que se pueda dar la comunicación, las hablantes parten de un código común y la relación que se establece es directa, la que facilita su interpretación, por ella, se debe insistir en su práctica continua para adquirir, ampliar y desarrollar un lenguaje eficaz que les permita resolver los problemas que se les presente, así como también para expresar sus ideas, sentimientos, necesidades y sobre todo, que puedan comunicarse de la mejor manera posible en forma oral y escrita.

La formación de actitudes y aptitudes en el proceso enseñanza-aprendizaje, son conceptos que en este trabajo de investigación como una disposición de ánimo, se manifiestan exteriormente en el educando; estas actitudes conllevan el producto del aprendizaje en el proceso escolarizado del infante.

El conocimiento de su realidad histórica-social y cultural, permiten al educando explicarse en su lengua dentro de su entorno social del que forma parte, cuales son los problemas más prioritarios y como en la medida de sus posibilidades puede actuar e interactuar para darle solución.

Así pues, el lenguaje constituye uno de los elementos que se han de desarrollar en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales que rodean al ser humano.

El lenguaje responde a las necesidades de la comunicación permanente, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades, su desarrollo e integración.

El lenguaje permite expresar nuestros sentimientos y emociones, así como adquirir

los conocimientos. Por esto, el lenguaje es un elemento básico para la educación del individuo.

Las lenguas poseen una estructura, es decir, representan un conjunto de elementos que se articulan fácilmente y poseen un significado que cobra valor solo dentro de este conjunto, el cual, se organiza con base a ciertas reglas, que todo hablante maneja de una manera intuitiva y que puede conocer estudiándolo correctamente para su comprensión y manejo.

El problema detectado en el grupo de tercer grado, consiste específicamente en la dificultad que tienen los alumnos en el uso y pronunciación de las grafías 'r' y 'rr', situación que se presenta en los siguientes casos:

Cuando los alumnos leen un texto, pronuncian en forma incorrecta las palabras que contienen las grafías r' y rr. Al realizar un ejercicio, copian las palabras que contienen estas grafías en forma incorrecta. En la construcción de enunciados, emplean palabras con estas grafías equivocadamente por ejemplo, en vez de el escriben pero ,cerro " por Cuando escriben palabras que empiezan con "r" sonido fuerte, las escriben con " rr ' .

La alternativa didáctica llamada lluvia de ideas

actividad perfecta para escuchar el sentir del educando, sin embargo, a pesar de su participación activa, los resultados en cuanto al uso de algunas grafías es deficiente.

por esta razón, al no poder expresarse correctamente, los alumnos adquieren el mal hábito de no participar en forma oral, lo que trae como resultado, serios problemas de comprensión en su proceso de aprendizaje.

Por otra parte, otra de las causas de las dificultades que manifiestan los alumnos en el empleo de las grafías r y rr " es el factor económico; situación que no les brinda la posibilidad de interrelacionarse con personas que poseen un vocabulario y forma de expresión adecuados pues por lo general, solo se comunican con sus familiares y amigos que se encuentran en situaciones similares.

De igual manera, influyen en este problema, el bajo nivel académico de las personas que integran el núcleo familiar de los alumnos, así como el marcado analfabetismo que caracteriza a las comunidades rurales marginadas.

Así como también el reducido empleo del idioma Español Como lengua oficial, que disminuye sus posibilidades de aumentar y desarrollar un mejor vocabulario.

Aunadas estas causas a la falta de responsabilidad de las padres de familia en la orientación, cuidada y participación en la conducción de la enseñanza de sus hijos.

Por lo que, en el desarrollo de la practica educativa, se ha procurado guiar al alumno en su aprendizaje con actividades mas dinámicas y de acuerdo a sus necesidades, intereses y desarrollo que le induzca a la comprensión y Uso correcto de las grafías 8', r " y " rr 8' situación que le ha propiciado:

- a) Facilidad para agrupar palabras en unidades de pensamiento.
- b) b) Localización de los datos e informaciones fundamentales de los textos que lee.
- c) Aplicación de los contenidos que expresa oralmente en la adquisición de mas experiencias.
- d) Una progresiva comprensión del lenguaje oral y escrito

Como media de comunicación. La escuela es la institución en la que se establece planes y programas de estudio propuestos por el gobierno federal, y el docente es el medio para transmitir esos conocimientos por lo tanto, de los que dependen el logro y alcance de los objetivos previstos para el desarrollo integral del infante.

En la escuela se da la educación formal, no se le debe concebir como un edificio, sino el espacio donde se dan diversas relaciones y, cuyo propósito es que el educando modifique sus conceptos, conocimientos y actitudes para su beneficio personal, social y colectivo es decir, que el niño aprenda tanto conocimiento teórico como practico, que complementen su educación informal.

La escuela es un mundo que lo Componen y lo constituyen los sujetos mediante relaciones cargadas con diversas historias: locales, escolares, laborales y personales.

El trabajo de los profesores, es un producto de la relación sujeto-institución, donde ambas instancias lo modifican y son modificadas por este. En cada escuela, expresión singular de la institución educativa, el trabajo de los profesores adquiere un contenido específico. Este se constituye en la cotidianeidad escolar, se define mediante un proceso de construcción continuo donde intervienen de manera central las condiciones materiales específicas de cada escuela y las relaciones que se dan en el interior de ella.

El lenguaje es el medio de comunicación más directo para emplearlo en beneficio de las relaciones sociales, por lo tanto, el lenguaje que utilizamos en la escuela desempeña un papel importante debido a que es el instrumento de comunicación de mayor empleo en la

interacción maestro-alumno.

"El propósito central de los. Programas de Español en la educación primaria, es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita ".(2)

Los contenidos y temas de la Lengua Escrita del programa de -tercer grado se encuentran repartidos a lo largo de todo el curso escolar y cuyas finalidades son: "que el niño desarrolle su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez " así como "que conozca las reglas y normas de uso de la lengua, comprenda su sentido y las aplique como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación". (4)

por consiguiente, el contenido relacionado con la correcta pronunciación y escritura de las grafías "r" y "rr" se encuentra Citlaly Aguilar. "La Definición Cotidiana del Trabajo de los Maestros" en: Antología Análisis de la Practica Docente, UPN., 1990, p. 4.

S .E .P. " Plan y Programas de Estudio" educación Básica, Primaria, 1993, p. 23.

Ubicado en el Eje Temático: "Lengua Escrita" lección # 4.

La función Como maestro de grupo, se realizo en la escuela primaria bilingüe bicultural "JULIO DE LA FUENTE" Con clave 230PBO077V, ubicada en la comunidad de Piedras Negras, Municipio de José Maria Morelos, en el Estado de Quintana Roo. Esta escuela es de organización completa; esta contemplada en el programa de arraigo para el maestro; los grupos de primero, segundo y tercero son atendidos en el turno matutino y el cuarto, quinto y sexto en el turno vespertino contando con una población escolar de 26 alumnos, de los cuales, 9 son varones y 17 mujeres; cuenta con dos salones, dos letrinas y un amplio terreno que es utilizado por los alumnos para realizar sus juegos organizados en horas de recreo.

El grupo que se atendió fue el tercero "A" con una inscripción de 3 varones y 5 mujeres que hacían un total de 8 alumnos con edades que oscilan entre los 8 y 10 años de edad, los cuales, de acuerdo a la clasificación del desarrollo cognoscitivo de Jean Piaget, estos se encuentran ubicados en el periodo de las operaciones concretas (7 a 11 años)

Como resultado de los distintos estudios realizados sobre El desarrollo infantil, se sabe que el niño es un ser que piensa, siente, decide y actúa, que tiene derecho a crecer y desarrollarse y de ser comprendida en sus limitaciones. Por lo tanto, si el niño antes de ingresar a la escuela adquirió el Español en su hogar y en la calle el trabajo de la escuela

consistirá en dar continuidad al aprendizaje que ha sido iniciado en ellos, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas, siendo tarea del docente, convertirlas en verdaderas usuarios de la lengua oral y escrita, y a su vez, ampliar su cultura continuamente en el marco de una sociedad en progreso, extendiendo su vocabulario para tener más opciones de expresarse en forma oral y escrita dentro de su propia lengua y tener una mejor comunicación dentro de la sociedad a la cual pertenece y, para lograr este propósito, se formula la siguiente interrogante: Como favorecer la correcta pronunciación y escritura de las grafías "r" y "rr" en los alumnos de tercer grado de educación primaria?

B. Justificación

El idioma propio de una comunidad se origina en el lenguaje y se perfecciona sobre la base de las condiciones biológicas, psicológicas, sociales y culturales del hombre, el lenguaje es -

común en todos los seres humanos. La lengua y el idioma, en cambio, se diferencian de acuerdo con las palabras que se utilizan en cada región, grupo de naciones, comarcas y comunidades. Así, todos los pueblos de la tierra poseen un lenguaje, pero no todos hablan la misma lengua, ni el mismo idioma.

"Lengua es la total inteligibilidad entre un grupo de hablantes en una comunidad que habla y tiene dos componentes básicas: forma o expresión y contenido o significado". (5)

"El Lenguaje articulado o hablado es un sistema de sonidos arbitrarios, que actúan o cooperan entre sí con los miembros de (5) Fernando I. Terrazas. " Lengua , Lenguaje y Dialectos " en: Lenguaje, p. 41.

un grupo social determinado Es un sistema de sonidos porque desde las unidades más mínimas (los fonemas, pasando por los morfemas hasta llegar a las oraciones y las cláusulas) podemos darnos cuenta de que el lenguaje es un sistema y es arbitrario porque no hay una regla determinada para representar una cosa mediante un sonido determinado.

Para comunicarme con ustedes uso la palabra. Es el mismo instrumento, no importa sea hablado, escrito o electrónico, del que ustedes se sirven para comunicarse entre sí con sus semejantes. Es la palabra que da vida a la vida, En ella sé contienen todos los pensamientos y todas las cosas, tengan nombre o lo necesiten.

Las palabras nos envuelven de uno a otro lado del tiempo, es el giro cotidiano de

nuestro acontecer, mensaje del habla en todas sus extensiones y formas. La experiencia en los medios de comunicación nos enseña que hay palabras, con significado propio, que no requieren hay otras que empleamos con sentido concreto, pero quizá no haya una palabra última, porque el lenguaje es un cuerpo vivo, fecundo.

Compañera. De la experiencia humana, hermana de todo mito, principio y soldadura del pensamiento, la palabra es tanto servidora de la sociedad, como instrumento de su crítica. El hombre domina a las palabras y las palabras dominan al hombre. Las palabras construyen el destino del hombre y con ellas el hombre construye el destino del mundo a través de la comunicación.

El lenguaje de nuestro tiempo es acción. También, de anticipaciones y de urgencias. Seguramente, la frase es la elaboración más cuidadosa del lenguaje. Lo eterniza en sus dimensiones propias; lo trasciende en su proyección universal. El alimento y condimento. Si la palabra representa el motor de la frase, la frase es el motor del lenguaje.

La comunicación se construye y desarrolla en función del lenguaje, como un requisito natural de este; como una realidad interactiva de cada comunidad y de su tiempo. En tanto el lenguaje fija y norma, la comunicación encauzo y o transmite las verdaderas relaciones entre los significados del lenguaje y los significados del comportamiento humano. Del ser al tener y del decir al hacer; de la circulación al intercambio de las palabras y de las ideas. Hablar del conocimiento no basta. Hay que saber comunicarlo, que es como una síntesis persuasiva de la explicación

Desde el fundamento del lenguaje, la comunicación contribuye a uno de los requerimientos más constantes y acelerados del tiempo que vivimos: el sentido humano de la identidad. Las claves que definen la identidad conforman ese término de imagen que la comunicación ha particularizado y generalizado a la vez; la comunicación se da cuando se corresponde con la realidad del sujeto y el intercambio de ideas. Cuando se entiende que estas no son ideas exclusivas, sino bienes compartidos. Esto es: la palabra es mitad de quien la pronuncia, mitad de quien la escucha.

De aquí, la importancia que representa el manejo correcto del lenguaje oral y escrito como medio de comunicación, y es responsabilidad ineludible del maestro en la escuela primaria desarrollar un programa suficiente para. Que cada alumno, cuando termine su

educación básica, lleve en su equipaje personal un valioso instrumento: el manejo y conocimiento del lenguaje como medio de comunicación.

Llave de la cultura se llama al dominio del lenguaje, y la es: porque su conocimiento pleno franquea todas las puertas del saber; ilumina todos los senderos: y es guía segura para que alcancen sus propósitos los hombres y prospere y bienestar los pueblos.

El aprendizaje del sistema de signos por medio del cual traducimos los sonidos de nuestra lengua, constituye un problema pedagógico ya que este, presupone la reflexión sobre la fonética y la grafía; igualmente, se plantea desde un principio,

el problema de cómo lograr el adiestramiento, para asociar rápidamente la fórmula escrita a la acción enunciada, sea que esta corresponda al lenguaje que emplea el niño cotidianamente. Dentro de tal proceso, mediante cuya realización el niño se familiariza con el lenguaje escrito de las letras, se desarrollan actividades múltiples que al engranarse, forman el complemento urgente de un buen aprendizaje. Las conversaciones entre el docente y los niños, los constantes ejercicios fraseológicos, la práctica diaria de la lectura, el cultivo de la declamación, la actuación teatral y muchos otros. Aspectos, son medios eficaces para lograr la formación lingüística de los alumnos.

El ser humano posee la capacidad de expresar e interpretar, así como la necesidad de exteriorizar su sentir y su pensar que, simultáneamente, converge con la voluntad de recepción, es decir, la disciplina de escuchar con la atención necesaria. Por su naturaleza es apto para asumir todo lo que lo rodea e interpretar y deducir lo que ve y observa en los demás y en el medio circundante. La adquisición y dominio del lenguaje se realizan a través

de un largo y permanente aprendizaje que se inicia en el desde muy pequeño.

El lenguaje oral inicia su desarrollo desde el hogar, se efectúa, primeramente, mediante un proceso de imitación inconsciente de los labios de los padres y familiares quienes forman parte de su contexto social inmediato. Posteriormente se va ampliando conforme aumenta sus relaciones sociales, hacia la escuela y la comunidad.

Considerando que el niño al ingresar a la escuela primaria posee ya un cúmulo de conocimientos, experiencias, un vocabulario y la posibilidad de hablar, expresarse y escribir sus ideas, su función es, entonces, ampliar la labor educativa iniciada en el seno familiar.

Es el maestro a quien corresponde aumentarlo, pulirlo, corregirlo e irlo adaptando a las necesidades de los educandos de acuerdo a la evolución de los intereses en su desarrollo vital,

También de promover la superación constante del vocabulario, tanto en expresión oral como escrita. Dada la importancia del lenguaje oral y escrito en la vida y desarrollo del niño, es prioritario su enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria, y es labor esencial del docente proponer estrategias para que el niño, de acuerdo a sus necesidades intereses y desarrollo, logre su manejo adecuado e interpretación en forma correcta; situación, que justifica mi interés por elaborar esta propuesta pedagógica y con ella, proponer una estrategia didáctica para que los alumnos de tercer grado de educación primaria empleen el lenguaje oral y escrito en su comunicación con los integrantes que conforman su contexto social.

c. Objetivos

El pensamiento del hombre, en forma de conceptos y juicios, refleja la realidad que le circunda y se expresa mediante las palabras.

Al fijar el pensamiento y al expresarlo, el lenguaje se constituye en portador de los conocimientos que el hombre tiene acerca de la realidad.

Pero el lenguaje no solo expresa los conocimientos del hombre acerca de la realidad, sino que también puede expresar las relaciones que existen entre el grupo social, los fenómenos del mundo exterior y la actitud del hombre ante sí mismo. El lenguaje puede expresar, además, experiencias, emociones y deseos.

El lenguaje en suma, fija y expresa el conjunto de los complejíssimos fenómenos y conexiones de la realidad.

El lenguaje desde otro Angulo, hace posible que el hombre conozca experiencias del pasado de la humanidad. Gracias al lenguaje, el hombre conoce el estado actual de la cultura desde el punto de vista didáctico, el lenguaje permite la transmisión de conocimientos y el goce estético que produce la creación literaria. Merced al lenguaje progresa la ciencia, la técnica, el arte y, por ende, la sociedad a la cual pertenecemos; por lo tanto, los objetivos que persigo con la elaboración de la presente propuesta pedagógica son:

.Lograr que los alumnos empleen correctamente el lenguaje oral y escrito de acuerdo a las necesidades e intereses del grupo social al cual pertenece.

.Proponer situaciones comunicativas que favorezcan el uso correcto de las grafías "r" y "rr" por los alumnos en la realización de sus tareas escolares.

.Emplear elementos teóricos y metodológicos que faciliten en las alumnos su expresión y comprensión del lenguaje escrito.

Conocer las características individuales de los alumnos para plantear ejercicios prácticos que favorezcan la pronunciación y escritura correcta de las grafías "r" y "rr" .

.Planear actividades, reuniones y campañas que involucren a los padres de familia para implementar estrategias en el empleo correcto del lenguaje escrito.

.Proponer una estrategia didáctica para la enseñanza del lenguaje oral y escrito que sirva de apoyo didáctico en las actividades cotidianas de los maestros en servicio

REFERENCIAS TEORICAS y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

A. Referencias Teóricas

Todo estudiante de educación primaria posee Conocimientos, actitudes y hábitos adquiridos empíricamente durante el transcurso de su vida cotidiana en las relaciones que establece con sus semejantes, entre los cuales se encuentra el lenguaje la práctica educativa la labor del docente es propiciar un aprendizaje que se traduzca en una modificación de los Conocimientos teóricos y prácticos, así como en la reafirmación de lo asimilado correctamente.

El hombre por su característica de ser social ha sentido la necesidad de relacionarse y comunicarse con sus semejantes, Y' desde los albores de la civilización, esta necesidad ha estimulado su ingenio para inventar numerosos sistemas que le permiten expresar sus mensajes. Las dos funciones que posee de Conocer y de comunicar resultan ser dos realidades simultáneas y cotidianas en las que es difícil identificar donde termina una y donde empieza la otra o el modo en que se conjugan. De estas dos funciones de conocer y comunicar surge el lenguaje.

Según Herder, el hombre prehistórico contemplaba el mundo como un todo determinado, en el cual le fue indispensable separar, diferenciar y seleccionar lo más

esencial del complejo mundo circundante para su propia vida.

Afirmaba que: "Incluso como animal, el hombre disponía ya de un lenguaje. Las necesidades salvajes, violentas y dolorosas de su cuerpo y las fuertes pasiones de su alma se expresaban directamente con gritos y sonidos salvajes e inarticulados". Sin embargo: "El hombre se diferencia de los animales por la presencia del lenguaje como sistema de códigos. La evolución que tuvo el hombre respecto al trabajo requería de un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación, pues los escasos signos primitivos que conocía como parte del mundo animal ya no eran suficientes, por esto se decía que el trabajo fomentaba el lenguaje.

El ser humano fue identificando gradualmente los objetos y les asignó nombres que imitó de los sonidos de la naturaleza (onomatopeyas) en las que participaban el cuerpo y sus gestos. Este fue el primer vocabulario que se integró como medio de expresión oral.

Paulatinamente la palabra dejó de consistir en una simple expresión o imitación, se transformó en signo, al cual se le atribuía infinidad de conceptos.

Por consiguiente, el amplio repertorio de gestos señala el ritmo y los límites de las palabras expresadas oralmente; a partir de que empiezan a estructurar el sistema de comunicación oral las tantas definiciones que existían en su vocabulario hicieron el papel de arte gramatical.

(8)Ernest Fisher. "La Necesidad del Arte, en Antología

Del Lenguaje en la Escuela, p. 11.

(9) Montserrat Moreno. II La Pedagogía Operatoria II, en Antología El Lenguaje en la Escuela, p. 57.

Mauthner afirmaba que el lenguaje surgió de los sonidos reflejos (dolor, alegría, sorpresa) y de la imitación. Consideraba que debe ser articulado, en donde un signo no tuviera más que un parecido remoto y convencional con el objeto al que se refieren.

Con la experiencia de la utilización de herramientas para el trabajo, el hombre pudo desarrollar su lenguaje hasta llegar a la abstracción; fue entonces capaz de crear palabras articuladas y diferenciadas, porque además de experimentar penas, alegrías y sorpresas, era un hombre que trabajaba.

Bucher señalaba que existía una relación entre el lenguaje y el gesto, porque

pensaba que surgió de las acciones reflejas de los órganos vocales resultado del esfuerzo que se reflejaba en el empleo de instrumentos '.

La comparación, la elección y la copia de instrumentos le permitió establecer similitudes, así pudo dar un solo nombre a objetos correlacionados como: sillas, mazos, piedras y otros. El cerebro empezó a adoptar signos para designar las cosas semejantes, los cuales tenían una función organizadora entre los miembros del grupo colectivo de trabajo porque representaban mismo significado para todos.

Para que el hombre fuese capaz de comprender una palabra como sonido articulado que define un concepto, el lenguaje debía estar en la mente.

Hasta nuestros días es posible identificar huellas de estos sonidos naturales en los lenguajes originales (articulación de onomatopeyas). Posterior al lenguaje oral, surge el lenguaje escrito

Etimológicamente *linguagium* que significa lenguaje en bajo latín permite la traducción del pensamiento por medio de la palabra. Aun cuando " lenguaje" tenga atrás atribuciones generalmente se considera al lenguaje hablado y a su expresión escrita a la evolución del lenguaje entre los distintos grupos humanos, su ubicación geográfica, su medio físico, sus necesidades comunicativas, sus onomatopeyas, sus signos, etc., condujeron a la estructuración de numerosas lenguas. Al irse particularizando estas, (paralelamente a la evolución social del ser humano) como un sistema de palabras y modo de expresarlas de un pueblo o nación, se constituyeron los idiomas; como ejemplo se mencionan los siguientes: Francés, Portugués, Italiano y el Español entre otros.

El idioma. Español que se habla en México fue traído a raíz de un hecho trascendental marcada en la historia en el año 1492, como el descubrimiento de América; con la llegada de Cristóbal Colón y todo el proceso que implicó la colonización, aunque también se llama Castellano porque fue usado en Castilla la Vieja (España).

Todas las lenguas se van modificando a través del tiempo, tal y como se formó la que actualmente hablamos en un proceso de romanceamiento; sin embargo, también hay cambios entre los nuevos términos que emplean los jóvenes y las palabras que por su poco uso se les llama arcaísmos.

El niño es el punto de partida del lenguaje afectivo. El habla o lenguaje hablado

inicial envuelve y colorea la expresión del pensamiento y la inestabilidad del recién

Nacido de la vida y la vida, después de haberlo creado, lo alimenta. Es falso considerar al lenguaje como una entidad ideal que evoluciona independientemente de los hombres y persigue sus propios fines. La verdad es que el lenguaje tiene íntimas relaciones con la vida psíquica; que es, desde sus orígenes, psicología en acto. La lingüística aborda el estudio del lenguaje desde los más diferentes puntos de vista: Etimológico: todas las relaciones que pueden existir entre la historia de la lengua y la de una raza o de una civilización. Las costumbres de una nación tienen repercusiones en su lengua y, a su vez, la lengua es la que en gran medida hace a la nación.

La historia política: los grandes hechos históricos, como la conquista romana, la colonización, que no es más que una forma de conquista, transporta un idioma a medios diferentes, lo cual entraría cambios en ese idioma. Así, Noruega adopta el danés para unirse políticamente a Dinamarca. Otros como Francia, aspira a la unidad lingüística; México quiere y promueve la unidad del idioma ante la diversidad indígena, es decir, junto con el alfabeto, se proporcione a todos los mexicanos el mismo idioma, respetando las lenguas primitivas.

Las instituciones: la iglesia, la escuela, las instituciones y organismos internacionales actuales y sus conexiones con el lenguaje, están ligados íntimamente al desarrollo literario de una lengua. La lingüística debe examinar el gran conflicto que se plantea entre la lengua literaria y los dialectos locales. La lengua de los libros y la lengua corriente.

La extensión geográfica: la extensión geográfica de las lenguas y su funcionamiento dialectal es problema de la lingüística. En realidad la geografía no toca el organismo interno del idioma. Tomemos por ejemplo, los préstamos de palabras extranjeras: lo primero que se puede comprobar es que en ningún modo son un elemento constante en la vida de una lengua. Hay ciertas regiones del mundo que jamás han admitido un solo término artificial venido de fuera.

La lingüística externa: puede amontonar detalles mil sin sentirse oprimida por el torniquete de un sistema. por ejemplo: cada autor agrupara, como mejor entienda, los hechos relativos a la expansión de una lengua fuera de su territorio; o estudiar los factores

que han creado el lenguaje literaria frente a los dialécticos.

.-La lingüística interna: Es casa muy distinta, no admite una disposición cualquiera; la lengua es un sistema que no conoce mas que su orden propio y particular. Es interno todo cuanto concierne al sistema y sus reglas.

La escritura, es producto de la representación de la lengua; la mayor parte de las lenguas no las conocemos mas que por su escritura.

En todo procesó grafico, intervienen los documentos; Hasta en la lengua materna. Fero casi siempre la escritura es extraña al sistema interno del lenguaje.

Prestigio de la escritura y causas de su ascendiente sobre la forma oral; lengua y escritura son dos sistemas distintos. El objeto lingüístico no queda definida por la simple combinación de la palabra escrita y la palabra hablada. La palabra hablada es la que constituye, por sí sola, el objeto de la lingüística. El prestigio de la escritura se aplica: en primer lugar, porque la imagen grafica de las palabras nos impresiona Como un objeto permanente y sólido; Más propio que el sonido para constituir la unidad de la lengua, a través del tiempo. Porque la grafía siempre es más fácil de comprender que el sonido, que es el vinculo natural, el Gnico verdadero. Porque en la mayoría de los sujetos las impresiones visuales son mas firmes y duraderas que las acústicas, y por eso tienen preferencia por las primeras. Así la imagen grafica se impone a expensas del sonido. Porque el lenguaje literario agrada todavía mas la importancia de la escritura. Tiene sus diccionarios, sus gramáticas y sus libros, que es como se enseña en la escuela. La lengua aparece regulada por un código (conjunto de sonidos y grafías, se incluye en la Pág. 32). Ese código es la Regla escrita, sometida a un USO riguroso. ESO es lo que confiere a la escritura una importancia primordial. Se olvida, 0 se pretende olvidar, que se aprende a hablar antes que a escribir; y la relación natural queda invertida.

No existe mas que dos sistemas de escritura:

Sistema Ideográfico: en el cual la palabra esta representada por un signo único y ajeno al sonido que lo compone. Este signa alude al conjunto de palabras, y de ahí, indirectamente, a la idea que expresa. El ejemplo clásico es la escritura china.

Sistema Fonético: que inspira a reproducir la serie de sonidos que se suceden en la palabra. Las escrituras fonéticas pueden ser silábicas o alfabéticas las escrituras ideográficas Acaban por hacerse fácilmente mixtas: un cierto ideograma, se desvía de

su primer valor, y acaba por representar sonidos aislados. Se ha afirmado que la palabra escrita tiende a suplantar en nuestro espíritu a la palabra hablada; esto es cierto para los dos sistemas de escritura; pero la tendencia es más fuerte en el sistema ideográfico.

El idioma propio de una comunidad se origina en el lenguaje y se perfecciona sobre la base de las condiciones biológicas, psicológicas, sociales y artísticas del hombre, el lenguaje es común a todos los seres humanos. La lengua y el idioma, en cambio, se diferencian de acuerdo con las palabras que se utilizan en cada nación, grupo de naciones, comarcas y comunidades. Así, por ejemplo, todos los pueblos de la tierra poseen un lenguaje, pero no todos hablan la misma lengua ni el mismo idioma. El lenguaje se prestaría al análisis si fuera una operación enteramente consciente; pero eso no sucederá hasta el día en que el hombre pueda retardar o acelerar a voluntad los latidos de su corazón.

Si la lengua es el acervo de conocimientos y de signos, de relaciones entre esos signos, en cuanto a que todos los individuos les atribuyen los mismos valores, el habla es funcionamiento de esos signos y de esas relaciones encaminadas a expresar el pensamiento individual; es la lengua en acción, la lengua actualizada.

Pero a veces se suele entender por habla las modificaciones que los hablantes hacen sufrir a la lengua. Habla debe significar el funcionamiento puro y simple de la lengua, hacienda abstracción de toda cambio que la lengua pueda sufrir en el curso de su funcionamiento.

De esta manera, una de los ejercicios clásicos de la enseñanza del lenguaje en la escuela primaria es el determinado "vocabulario y elocución", el cual consiste especialmente en estimular y dirigir a la alumna a que haga la aportación de todo el vocabulario que posee relativo a un objeto o asunto determinado; Es decir, la expresión escrita representa uno de los aspectos esenciales en la edificación del lenguaje. En culto toda persona debe saber expresarse por escrita, como saber expresarse de palabra. Y es en la expresión oral en la que hay que buscar el punto de apoyo a la expresión escrita.

En la escuela la función del maestro, en el desarrollo lingüístico del alumno es fundamental, una acción importante es diferenciar los logros en el aprendizaje de contenidos escolares de la capacidad de expresarse, así también propiciar actividades de

acuerdo a su nivel lingüístico donde pueda participar y que a su vez le permita progresar en su nivel cognoscitivo.

En este aspecto la psicología genética concibe el desarrollo como "un proceso continuo de construcción de estructuras cognoscitivas, las cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino que se deben desarrollar y reconstruir en diferentes planos, en periodos subsecuentes". (10) En este desarrollo intervienen la maduración física (biológica), la experiencia física, la transmisión social y un cuarto factor la equilibración

Los periodos del desarrollo psíquico señalados por Piaget son: sensorio motor (de a 2 años), periodo preoperacional (2 a 7 años), periodo de las operaciones concretas (7 años) y el periodo de las operaciones lógicas formales (II a 15 años)

Considerando que la edad cronológica de mis alumnos varia entre los 8 y 10 años, se ubican en el periodo de las operaciones concretas.

El lenguaje, como materia de enseñanza, ha sido considerado siempre como instrumental. En verdad que esto no ha estado alejado de la realidad pues, en primer lugar, el lenguaje es eso, instrumento del pensamiento. Las dificultades en la que atañe a la enseñanza de este, han surgido cuando no hemos comprendido la relación tan íntima que existe entre lenguaje y pensamiento, si se pretende, en la escuela, basarse exclusivamente en la gramática y no sabemos como esta, en su interna estructura, se encuentra vinculada al pensamiento lógico y por ende al pensamiento científico, se tropezaron siempre con una barrera que nos impone el lenguaje cotidiano que el niño ya posee, adquirido del medio social en que ha crecido.

Si el pensamiento refleja la realidad pero se expresa mediante el lenguaje, la relación entre estos tres: realidad, pensamiento y lenguaje, debe entenderse en función de la vida diaria, común, corriente y hace poseedor al niño -a la humanidad toda de un lenguaje que conlleva y no lo ocluye, pensamiento científico, mágico, religioso, artístico.

Así, en la escuela primaria, a donde el niño llega poseedor de ese lenguaje de que hablamos, se podrá comprender por que la dificultad específica radica no en la enseñanza de la lectura y escritura, para las cuales existe diversidad de métodos mas o menos probables; sino en la enseñanza de lo que ha dado en llamarse información gramatical, que no es otra Cosa que la de las categorías gramaticales, en última instancia la estructura idea

matico ligada al pensamiento lógico y por ende, al pensamiento científico.

"Por lo tanto, gramática es el conjunto de reglas que se han observado para hablar y escribir correctamente un idioma; por consiguiente, la gramática española será, pues, el arte de hablar y escribir correctamente la lengua española "

La gramática nos enseña: a) la naturaleza y representación de las palabras empleadas en el lenguaje; b) el modo de agruparlas o combinarlas para expresar nuestros pensamientos. Por lo tanto, las partes de la Gramática son dos: La Analogía (de la que forman parte la Prosodia y la Ortografía) y la Sintaxis. La Analogía nos da a conocer el valor de las palabras consideradas aisladamente, con todos sus accidentes; la Prosodia nos indica reglas para la recta pronunciación y acentuación de las letras, sílabas y palabras; la ortografía nos enseña a usar correctamente las letras y los signos de la escritura y la Sintaxis a ordenar bien las palabras en la oración.

La prosodia enseña la correcta pronunciación y acentuación de las letras, sílabas y palabras; estas letras que en número de veintinueve forman en conjunto el alfabeto o abecedario, las cuales, por su escritura pueden ser: Sencillas o dobles.

Los elementos de la palabra son dos: el ideográfico y el fonético. El ideográfico lo constituye la idea representada, y el fonético el conjunto de sonidos que la forman.

Los signos representativos de los sonidos se llaman letras (grafías), cuyo conjunto, en un orden convencional, constituyen el alfabeto, Compuesto de las siguientes letras: a, b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ll, m, n, ñ, o, p, q, r, rr, s, t, u, v, x, y, z.

Las letras se dividen: a) en mayúsculas y minúsculas, atendiendo a su forma y tamaño; b) en vocales y consonantes, por razón de sonidos.

Son mayúsculas las que, en un mismo escrito, tienen mayor tamaño, tales como: A, B, C; minúsculas, las que son pequeñas, como: a, b, c.

Las letras vocales son las que pueden pronunciarse solas, y son: a, e, i, o, u; se clasifican en fuertes, a, e, o, y débiles, i, u.

Las letras consonantes no pueden pronunciarse sino con el auxilio de las vocales, y son: b, c, ch, d, f, g, h, j, k, l, ll, m, n, p, q, r, rr, s, t, v, x, y, z.

Las consonantes, según su estructura, se clasifican en sencillas si constan de un solo signo, como b, C, d; y dobles

La escuela juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje; cuando ingresa a esta, posee conocimientos y posibles usos de la lengua materna: Pregunta, manda, explica, describe, narra, comenta, etc., sin que hubiera intervenido la educación formal. Es a la escuela a quien corresponde ampliar los conocimientos que tiene y prepararlo para que haga uso del lenguaje como un medio efectivo de expresión y comunicación.

Esto quiere decir que una lengua no se aprende estudiando las paginas de un diccionario, así como tampoco las letras temáticas de adjetivos, verbos, adverbios, nombres y oraciones, donde el orden alfabético solo ha sido suplantado por el orden temático.

Incluso sé pensó, equivocadamente, que si se aprendían previamente las reglas y principios gramaticales del idioma, serian aplicadas al momento de expresarse. Sin embargo no se puede negar la importancia y utilidad de la gramática como apoyo para hablar y escribir correctamente.

Ubicándonos en el campo de la lingüística actual descubriremos que: "La palabra no tiene un sentido en si misma, hay un sentido que le confiere el empleo que se le da. Por tanto es al estudiar las palabras en su contexto (y en listas abstractas) como nos familiarizaremos con ellas por tal motivo el contenido temático que se aborda como objeto de estudio, es decir, la correcta pronunciación y escritura de las grafías r y rr de acuerdo alas reglas que incluye la Analogía en la estructura de la Gramática señalada. La r tiene dos sonidos: uno suave, como en: aire, y otro fuerte, como en: republica. Representamos el sonido suave con una sola r, ejemplo: cara, olivar, etc.

El sonido fuerte se representa también con una sola r a principio de palabras y cuando en medio de la dirección va precedida por las consonantes "b", n, "l" y "S" ejemplo: rosa, rama, subrayar, Enrique, alrededor, Israel, etc.

En los demás casos, el sonido de 'r' fuerte se representa con r doble (rr), ejemplo: Barril, parra. En los compuestos cuyo segundo elemento comienza con r esta debe duplicarse, ejemplo: contrarrevolución, radiorreceptor, pelirrubio, etc. Considerando que el aprendizaje es un proceso continuo y natural y que la comprensión es la base de este, entonces los educandos aprenden vinculando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conoce, en este proceso modifican o construyen su conocimiento.

Cuando un infante es capaz de nombrar algo, de darle un significado, establecer

comunicación y lograr un aprendizaje, lo realiza integrando diversos elementos a un esquema conceptual en donde puede asignarle un significado. De este modo, el lenguaje oral o escrito cumple con funciones intelectuales en la adquisición de conocimientos.

B. El Contexto Social

La práctica docente se efectúa dentro de un espacio social determinado: la institución escolar. Por lo que puede decirse que es el contexto cotidiano del maestro, en el que se interrelacionan las condiciones materiales y físicas de la misma, las laborales, la organización del espacio y del tiempo, así como las actividades que resultan de la negociación cotidiana entre autoridades, maestros, alumnas y padres de familia.

Las condiciones materiales de la escuela y las relaciones que en ella se suscitan, son los elementos fundamentales del proceso en el cual se define el contexto del trabajo de los docentes.

Para el niño, la escuela es el lugar en el que va adquiriendo de manera progresiva determinados conocimientos que son necesarios para la formación de todo individuo y su mejor participación en sociedad.

Mi función como trabajador al servicio de la educación la realizo en la escuela primaria bilingüe "Julio de la Fuente" con clave 23DPBO077V, ubicada en la comunidad de Piedras Negras, Municipio de José Ma. Morelos en el Estado de Quintana Roo. En México existen numerosas y diferentes comunidades de tipo urbano, urbano-marginado, rural o indígena, cuyas particularidades geográficas, culturales, sociales y económicas, las caracterizan y determinan su forma de vida.

El 31 % del total de la población se ubica en zonas indígenas y rurales, mientras que alrededor del 60% se distribuyen en el sector urbano y el resto es la población flotante que emigra a las grandes ciudades y se establece en las periferias conformando los grupos urbanos marginados.

En esta diversidad de Zonas, la escuela se encuentra inmersa y forma parte de la comunidad. A continuación se describen algunas de las características de las comunidades urbanas, urbana-marginada y rural, ya que en ellas se circunscribe la labor que desarrolla el docente con los miembros de la comunidad, principalmente con los padres de familia.

Una comunidad es un grupo de personas que viven en un mismo lugar y que, con su

actividad, se ayudan unas a otras. Se llama comunidad porque Sus miembros viven unidos y tienen cosas que son de todos y que todos pueden utilizar.

En una comunidad las personas se relacionan y se comunican entre sí, o sea, interactúan y con ello se benefician.

La comunidad urbana esta constituida por población heterogénea, compuesta por nativos e inmigrantes que provienen de diferentes zonas del país, cuyo ambiente social y cultural también difiere. Las construcciones varían de acuerdo Con los diversos estratos socio-económicos que se establecen en este tipo de comunidad, aunque generalmente son de ladrillos y cemento, con techo de concreto. Están asentadas en terrenos propios o comunitarios, contando con infraestructura de servicios de luz eléctrica, agua potable, drenaje, alcantarillas, pavimentación, áreas de recreación, así como escuelas, mercados, hospitales y centro de salud.

La población de estas comunidades generalmente tiene trabajo, aunque registran índices de subempleo y desempleo; la mayoría de sus habitantes tiene acceso a instituciones asistenciales de seguridad y beneficio social, tal como hospitales, clínicas familiares y centros de salud, razón par el cual el índice de mortalidad infantil es reducido con respecto a otras comunidades, aunque se ha incrementado el renglón de alcoholismo, drogadicción y delincuencia

Existe también rezago educativo, pues a pesar de que se cuenta con escuelas de educación básica, media Y superior, estas son insuficientes para dar atención al total de la demanda y, por otra parte, no toda la población cuenta con los recursos económicos para acceder a ellas.

La comunidad urbana-marginada esta constituida par una población heterogénea, compuesta por emigrantes y nativos que provienen de diferentes ambientes sociales y culturales. Sus construcciones son inseguras y están asentadas en terrenos por comprar a bajo precio o por -expropiación- popular, generalmente carecen o tienen dificultad para conseguir el acceso a servicios públicos.

La población de esta comunidad por lo general es desempleada y subempleada, su acceso a instituciones de seguridad y beneficio social es limitada, lo cual conduce a un alto índice de mortalidad y mortalidad infantil. Prolifera el trabajo de menores de edad, la drogadicción 1 el alcoholismo; Carecen de servicios educativos; Como consecuencia de

estas características existe rezago educativo.

La vida en la comunidad rural se da en función de la actividad productiva, generalmente de tipo agrícola (de riego o temporal) o bien, el comercio.

Son comunidades Con poca población, ya que, a pesar de que existe un alto índice de natalidad, se presenta una elevada cifra de mortalidad infantil y la emigración de los habitantes a las urbes es Constante, en busca de mejorar sus condiciones de vida.

Dadas las características socio-económicas de algunas de estas comunidades se dificulta el acceso y existe diversidad étnica y social. La carencia de servicios básicos, como centros de salud, mercados, escuelas, drenaje, trae como consecuencia un alto índice de alcoholismo y analfabetismo.

El lenguaje por consiguiente, es el resultado no solo de los factores de madurez fisiológica y psicológica del niño, sino también de la interacción con el contexto social que le rodea, ya que este, le permite ampliar y modificar su vocabulario de acuerdo a sus necesidades de comunicación, puesto que gran parte del comportamiento lingüístico de los niños dependen del ambiente social en el cual se desenvuelven; por esta razón, es necesario que el docente conozca y tenga presente las condiciones que caracteriza el medio social y natural en que conviven los alumnos para que a partir de estas, propicie el desarrollo de su lenguaje oral y escrito (Refiriéndose al contexto social e institucional en el que se ubica el objeto de estudio y se desarrollan las actividades docentes es: el tercer grado grupo "A" de la escuela primaria bilingüe "Julio de la Fuente", ubicada en la comunidad de Piedras Negras, Municipio de José Ma. Morelos en el Estado de Quintana Roo, dependiendo de la Secretaria de Educación Pública, del Sistema Federal Indígena.

La comunidad de Piedras Negras se encuentra aproximadamente a 60 Km. de la cabecera municipal, rumbo a la alcaldía de Chunchuhub en donde, a 6 Km. de la misma con dirección a la ciudad de Chetumal, se encuentra una desviación que conduce a esta comunidad; Es también una comunidad arraigada, que por descuido y olvido de las autoridades gubernamentales, cuenta con los servicios: educativos en los niveles de preescolar y primaria; cancha de básquetbol; luz eléctrica, CONASUPO; agua potable y un camino de terrecería, donde sus medios de transporte son: las bicicletas, motocicletas y camiones de carga.

El aspecto económico que prevalece en la comunidad es deficiente, ya que sus habitantes tienen como actividad económica principal, la agricultura, donde cultivan los alimentos básicos como son: el maíz, frijol, tomate, calabaza, etc., para consumo familiar; También se dedican en una minoría al trabajo del chicle y a la actividad forestal que vienen a reforzar sus ingresos familiares.

Es una comunidad rural que cuenta con 195 habitantes los cuales, aun conservan sus raíces culturales hablando la lengua materna (maya) y utilizando el Huipil (traje blanco y decorado con bordados de colores) indumentaria original mestiza.

En el renglón espiritual, la religión que predomina es "La Adventista del Séptimo día" (sabadista) la cual ejerce una influencia en la educación moral de sus habitantes, la cual, es practicada por la mayoría de la población.

En cuanto a la organización política, las máximas autoridades son: el Subdelegado Municipal, el Comisariato Ejidal y el Presidente del Consejo de Vigilancia, cuya elección se realiza mediante el voto popular de los propios ciudadanos.

En relación a la escuela primaria "Julio de la Fuente" esta cuenta con. Un edificio de mampostería el cual, esta integrado por dos aulas, dos letrinas y un terreno con suficiente superficie en el cual, en horas de recreo los alumnos realizan sus actividades lúdicas.

Su inscripción esta integrada por una población escolar de 26 alumnos, (9 hombres y 17 mujeres) que cuentan con edades que oscilan entre los 6 y 105 14 años, siendo estos distribuidos en 6 grupos heterogéneos y de acuerdo al grado que cursan; con la aclaración de que 12 de ellos están ubicados en el programa "Niños de Solidaridad" que reciben una beca de 118 pesos y una caja de despensa mensualmente la institución educativa con relación a su estructura, es poli didáctica y de organización completa, donde se atienden los 6 grados de educación primaria; de ellos, el 1o, 2o y 3o son atendidos en el turno matutino y, el 4o, 5o y 6o en el turno vespertino por el mismo maestro.

Es necesario recalcar que la acción pedagógica y social de la escuela, no se circunscribe estrictamente a los salones de clase, sino por el contrario, su influencia abarca más allá de los cuatro muros que la rodean; influyendo recíprocamente escuela-comunidad, las situaciones sociales y culturales que emanan de las interrelaciones padres de familia-maestro-alumnos y autoridades municipales.

De esta manera, las padres de familia colaboran cotidianamente en las actividades sociales y culturales que la escuela programa en beneficio de la comunidad, a través de una organización denominada: Sociedad de Padres de Familia, la cual esta integrada por un Presidente, un Secretario, un Tesorero y tres vocales.

Con referencia al tercer grado grupo A, esta integrado por 8 alumnos, y de estos, 3 son niños y 5 niñas con edades que oscilan entre los 8 y 10 años, ubicadas de acuerdo a la clasificación del desarrollo cognoscitivo de Jean Piaget en el periodo de las operaciones Concretas (7 años).

-Cuando el lenguaje asume un papel más fundamental en el proceso de aprendizaje, la niña es capaz de aprovecharse de las experiencias de los demás integrantes de su grupo social. Sin embargo, a lo largo de todo su proceso evaluativo, es necesaria su participación activa para desarrollar estrategias cognoscitivas que le permitan la organización de esas experiencias.

Par consiguiente, la labor del docente es crear en el desarrollo de su labor educativa, un ambiente atractivo y dinámico que posibilite al educando a participar espontáneamente y de acuerdo a sus intereses en el desarrollo de su aprendizaje, entendiéndolo como un proceso que tiene lugar dentro del individuo y se infiere por cambios específicos en el comportamiento y teniendo estas características determinadas.

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS

En el transcurso de la función como docente se ha enfrentado a diversas situaciones problemáticas en las distintas asignaturas del programa para tercer grado, que repercuten en el proceso enseñanza-aprendizaje afectando la preparación educativa del alumno, lo que refleja como un aprendizaje deficiente.

Por ello, sé esta convencido de que la calidad de la educación ha decrecido en comparación con la de antaño, lo que probablemente se debe a la deficiente interpretación de los cambios en los programas de estudio en la Educación Primaria y/o al empleo de estrategias inadecuadas en el proceso enseñanza aprendizaje.

Además si a estos problemas agregamos otros factores internos como son: la inadecuada organización del trabajo docente, el empleo de un método de enseñanza informativo y mecanizado, la aplicación de una disciplina rígida y marcada por una relación

docente-alumno de superior a inferior, la escasa participación del alumno en las diversas actividades' generada por el mismo docente, la organización de la institución escolar, la exigencia de la parte administrativa en desacuerdo a la realidad, el horario, etc., y factores externos como son: el nivel socioeconómico de los alumnos, la necesidad que tienen de trabajar, una alimentación insuficiente, la apatía de los padres de familia, su deficiente preparación académica, el conformismo y el analfabetismo, son causas que motivan la notoria deficiencia en el aprendizaje de los alumnos.

Ante estos factores que interfieren significativamente en la educación primaria y los planteamientos hechos por el maestro, se implantó un programa emergente para la Modernización Educativa como una alternativa para elevar la calidad de la educación, misma que ha permitido el intercambio de experiencias valiosas entre los docentes, así como poder desarrollar estrategias más acordes a la situación económica actual y la realidad del infante.

por lo tanto, -es necesario tener presente que el aprendizaje escolar es el resultado de un proceso dinámico, donde interactúan el objeto de conocimiento y el educando, por ello, el tratamiento de los contenidos debe estar acorde con el nivel de desarrollo alcanzado por los educandos; Se debe valorar los avances y progresos, entender y aprovechar los errores de estos como parte de su proceso de aprendizaje.

También es necesario considerar que los alumnos de un mismo grado, aunque coincidan en edad, no todos se encuentran necesariamente en la misma etapa de desarrollo; por esta razón, es conveniente que en la enseñanza del Español los conocimientos se manejen a partir de actividades concretas, de vivencias y experiencias, utilizando modelos y esquemas cercanos a la realidad y no solo de manera teórica. Por esta razón, la elaboración de la estrategia didáctica comprende la selección de métodos y medios que hagan posible la aplicación efectiva de la misma. Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta.

Constituyéndose en el conjunto de acciones innovadoras que integra el profesor para facilitar el proceso educativo siguiendo el interés que demuestre el infante hacia el aprendizaje de un contenido curricular. En el proceso educativo se define a la pedagogía

como el conjunto de conocimientos sistemáticos relativos a la educación. Etimológicamente la palabra didáctica proviene del griego y quiere decir arte de enseñar. Con tal significación se usó desde el siglo XVII por Ratke, Comenio y otros pedagogos. Actualmente se le define como dirección del aprendizaje.

La participación en la clase, la observación, el análisis y la reflexión sobre hechos vividos, la emisión de juicios, la confrontación de experiencias, la identificación con su media física y social, son elementos que posibilitan la construcción del conocimiento en los alumnos, mismo que hay que facilitar en su proceso de aprendizaje.

En el proceso educativo el método cumple sus fines al establecer los esquemas teóricos que dan especificidad y legitimidad a los conocimientos adquiridos por el alumno.

Al respecto Alves nos dice que: " El método didáctico es la, organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados" Los elementos que intervienen e interactúan en el proceso educativo son: el alumno, objeto de conocimiento, maestro, estrategias didácticas, medios de enseñanza y la evaluación.

El alumno es el objeto cognoscente que se está formando, cuenta con estructuras lógicas, conocimientos y experiencias para operar nuevos contenidos que le vienen de su entorno natural apoyado por el docente. El profesor es quien conduce, guía y propicia el aprendizaje, su quehacer educativo debe realizarlo tomando en cuenta al educando como sujeto estructurado del conocimiento con procesos mentales de desarrollo cognoscitivo. "Los medios son los recursos o instrumentos materiales a que puede apelar el profesor, cuyo propósito es el logro de las finalidades de la educación" (14) Los recursos materiales, son todo lo que el docente utiliza durante el proceso enseñanza-aprendizaje, su empleo hacen más objetivos los temas de aprendizaje, acerca a la realidad al alumno, proporciona medios de comunicación oral, comprenden mejor su contexto, despiertan el interés y centran la atención de este hacia lo que le rodea.

La evaluación del proceso de aprendizaje consiste en una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal.

La evaluación se puede definir como una verificación del nivel en que se logra los objetivos propuestos al planear un tema o contenido de aprendizaje.

La evaluación permite detectar que alumnos no logran avances en el aprendizaje y poder retroalimentar el proceso de aprendizaje, elaborando actividades que permitan solucionar los problemas que presentan los alumnos en el transcurso de la interacción con el objeto de conocimiento.

Las estrategias didácticas son acciones del docente de como abordar las alternativas de solución a la problemática presentada para guiar al alumno de manera activa a la apropiación de conocimientos teóricos y prácticos para el logro de los objetivos.

Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualización y principios pedagógicos contenidos en la propuesta, por tanto su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos.

Comprende la explicitación de recursos, actividades, formas de relación e intervención del docente y del grupo alumno para desarrollar los procesos de aprobación del conocimiento.

Conciente de las problemas que presentan los alumnos en la apropiación de los contenidos de aprendizaje, y la necesidad de aplicar estrategias mas dinámicas y creativas que influyan en la participación del alumno, la presente propuesta pedagógica incluye una estrategia con estas características, con la responsabilidad del docente en desarrollar las tres momentos que caracterizan el proceso enseñanza-aprendizaje la planeación, la realización y su respectiva evaluación, procurando establecer las situaciones comunicativas de acuerdo al desarrollo, necesidades e intereses que los alumnos manifiestan en su proceso educativo.

La planeación se constituye con el diseño técnico, simplificado y guardando el trabajo didáctico, permite prever cuales son los propósitos de una acción educativa, como realizarla y como evaluarla.

La realización implica la puesta en practica de las etapas planificadas en el diseño; es llevar a cabo todas las actividades previamente seleccionadas por el docente Con la participación del educando.

La evaluación es la verificación de los resultados obtenidos en relación con los objetivos.

De todo lo anterior se define la necesidad de seleccionar, organizar y

consecuentemente planear procedimientos y recursos que conduzcan de manera real y funcional, a los objetivos propuestos de la presente propuesta pedagógica.

Cabe señalar, que las actividades incluidas en el planteamiento de la estrategia didáctica, se desarrollaron en 10 sesiones con 3 horas de duración semanalmente es decir, se analizaron los contenidos de aprendizaje tres días a la semana Con una tiempo de una hora, así Como también se aplico la respectiva evaluación que consistió con: Ejercicios, preguntas y comentarios; Por lo cual, a continuación se enlistan las actividades que corroboran lo señalado.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	MES DE FEBRERO	
	SEMANAS	
	1 ^a	2 ^a
1. Describa una situación real o imaginaria.	X	
2. Observe una lamina relacionada con animales y vegetales.	X	
3. Comente con sus compañeros y maestro que personas, Animales o plantas aparecen en ella.	X	
4. Elija un personaje significativo que más le haya llamado La atención.	X	
5. Describa oralmente el personaje seleccionado.	X	
6. Diga que descripción le gusto mas y por que.	X	
7. Proporcione al alumno un texto que contenga Palabras con las grafías r y rr.		X
8. Lea el texto en el grupo para que los alumnos subrayen las palabras Que tengan las grafías r " y rr '.		X
9. Escriba en la pizarra estas palabras para su análisis.		X

ACT IV IDADES

SEMANAS

	2 ^a	3 ^a	4 ^a
10. Copie las mismas palabras en su cuaderno.	X		
11. Elabore enunciados en su cuaderno con estas palabras.	X		
12. Lea los enunciados ante el grupo.	X		
13. Elabore conclusiones.		X	
14. Escuche la lectura de un texto.		X	
15. Comente el contenido del texto.		X	
16. Diga que palabras tienen las grafías r y rr.		X	
17. Cópielas en la pizarra.		X	
18. Haga dos listas con las palabras escritas: una que tenga la Grafía r al principio y otra que tenga la grafía rr en medio de la palabra.		X	
19. Realice comentarios en relación con esta actividad.		X	
20. Con las palabras escritas en las dos listas construya enunciados En su cuaderno.		X	
21. Seleccione dos palabras que contengan las grafías r y rr y que su pronunciación se parezca, Por ejemplo: Pera Y perra.			X

ACTIVIDADES

SEMANAS.

4a

- | | |
|---|---|
| 22. Comente lo que significa cada palabra. | X |
| 23. Escríbalo en su cuaderno. | X |
| 24. Distinga por que son diferentes estas palabras. | X |
| 25. Elabore sus propias conclusiones. | X |

MES DE MARZO

SEMANAS

ACTIVIDADES

5a 6a

- | | |
|---|---|
| 26. Escriba en su cuaderno 15 palabras que contengan la grafía " r en medio y 15 que contengan la grafía rr También en medio de las palabras. | X |
| 27. Lea las palabras que escribió ante el grupo | X |
| 28. Diga si encuentra alguna diferencia en la pronunciación. | X |
| 29. Comente sus observaciones y concluya. | X |
| 30. Haga ejercicios similares. | X |
| 31. Pase a la pizarra y escriba palabras que comiencen con r y palabras que tengan en medio la r. | X |

SEMANAS

ACTIVIDADES

	6a	7a
32. Observe las palabras escritas en la pizarra y comente.	X	
33. Lea las palabras y distinga su pronunciación.	X	
34. Note que la pronunciación de la grafía r al comienzo de las Palabras y en medio de estas tiene sonido fuerte.	X	
35. Escriba nuevas palabras y redacte conclusiones.	X	
36. Recuerde algunas palabras que utilizó en ejercicios anteriores.	X	
37. Escríbalas en la pizarra y observe la grafía r Entre que vocablos se encuentra escrita.	X	
38. Advierta que la grafía r sé escribe después de las consonantes B, l, n, y, s y entre vocales.	X	
39. Lea nuevamente las palabras escritas y comente su pronunciación.	X	
40. Determine que la grafía r tiene sonido fuerte cuando va escrita Después de las consonantes b, L, S y sonido suave en medio de dos vocales.		X
41. Realice un ejercicio donde emplee palabras con la grafía r con sonido Fuerte y con sonido suave.		X

NOTA: Las actividades de la 36 a la 41''

Sé retroalimentaran en la sesión
No.8 que comprende del día 7 al
11 de abril de 1997.

ACTIVIDADES

MES DE ABRIL
S E M A N A S
ACT I V I D A D E S
9a

- | | |
|--|---|
| 42. Localice en un texto palabras que contengan las Grafías r y rr . | X |
| 43.. Escribalas en la pizarra y posteriormente en su cuaderno. | X |
| 44. Agrúpelas de acuerdo a su sonido fuerte y suave. | X |
| 45. Léalas dándole la pronunciación correcta. | X |
| 46. Redacte un texto breve donde utilice estas palabras. | X |
| 47. Lea su texto ante el grupo y comente su contenido. | X |
| 48. Realice nuevos ejercicios y concluya. | X |
| 49. Lea un nuevo texto que contenga palabras con " rr y " r. | X |
| 50. Localice en el texto esas palabras. | X |
| 51. Escriba dos listas de palabras, una con " r y otra con, r r Inicial y las lea en voz alta. | X |

ACTIVIDADES

SEMANAS

9^a 10^a

- | | |
|---|---|
| 52. Advierta donde se escribe una sola r y donde dos, Sí al principio o dentro de la palabra. | X |
| 53. Complete palabras con r o rr según convenga. | X |
| 54. Localice nuevas palabras que incluyan esas combinaciones. | X |
| 55. Elabore listas de palabras que incluyan estas dificultades Ortográficas. | X |
| 56. Formule enunciados que contengan palabras con r o rr. | X |
| 57. Léalos y señale las reglas ortográficas. | X |
| 58. Elabore nuevos ejercicios utilizando estas reglas y concluya. | X |

IV. DESCRIPCION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA Y ANALISIS DE RESULTADOS

Descripción del Proceso de Aplicación de la Propuesta Pedagógica

Antes de desarrollar una actividad siempre nos trazamos una meta a alcanzar, por ejemplo: la educación persigue siempre un fin: la formación integral de la personalidad del niño; por lo mismo, esta propuesta pedagógica también persigue un propósito: proponer una serie de actividades y una alternativa que motive a los alumnos de tercer grado de educación primaria a corregir la escritura y pronunciación de las grafías r y rr por lo tanto: como alternativa se elaboró 10 sesiones didácticas que fueron aplicadas en el periodo comprendido del 3 de febrero al 25 de abril de 1997 y, desarrolladas dentro y fuera del aula escolar, las cuales a continuación se describen:

Semana del 3 al 7 de febrero: (la sesión)

Esta sesión dio inicio con la participación individual de los alumnos describiendo situaciones \.Reales a imaginarias sucedidas en su contexto social, seguidamente el maestro presento una lamina para ser observada por los alumnos (VER APENDICE B) relacionada con las animales y las plantas que predominan en la región; el alumno comento en el grupo el contenido de la lamina señalando a las personas, animales y plantas que figuraban; por votación se Eligio un personaje que posterior mente fue descrito par varios alumnos; de las cuales, una fue seleccionada por su contenido y mensaje; cabe señalar que en la descripción la alumna emplea varias palabras que contenían la grafía "r.

Semana del 10 al 14 de febrero (2a sesión)

La sesión dio inicia al proporcionarle al alumno un texto que incluía en su estructura palabras can la grafía r este leyó en silencio su contenido y luego en voz alta para que las palabras que tuvieran la grafía fueran subrayadas; sé escribieron en la pizarra para ser analizadas; posteriormente en él cuaderno del niño; es importante mencionar que las alumnos en esta actividad fueron leyendo en silencio cada palabra y de acuerda a su

escritura y pronunciación; La siguiente actividad consistió en que los alumnos elaboraron enunciadas con las palabras subrayadas (VER APENDICE C), los cuales fueron leídos en voz alta para diferenciar el sonido de la grafía "r" (fuerte y suave); para culminar con esta sesión, los alumnos escribieran conclusiones relacionadas con sus observaciones.

Semana del 17 al 21 de febrero (3a sesión)

Las actividades de esta sesión dieron inicio con la lectura de un texto, este fue comentado en forma individual por los alumnos; Situación que propicio la participación espontánea de los mismos para determinar las palabras que incluía el texto y contenían las grafías "r" y "rr" como siguiente actividad, las palabras fueron enlistadas en dos columnas y escritas en la pizarra; es necesario aclarar que en el desarrollo de esta actividad el docente presento laminas que incluían las grafías r y rr (VER APENDICE D) ; Con lo cual, los alumnos tuvieron la oportunidad de hacer comentarios relacionados con la observación de las laminas; para finalizar con las actividades de esta sesión, los alumnos realizaron diferentes ejercicios en los cuales emplearon los conocimientos adquiridos

Semana del 24 al 28 de febrero: (4a sesión)

Para dar inicio a las actividades de esta sesión, los alumnos seleccionaron palabras de parecida escritura y pronunciación que contenían las grafías 'r' y 'rr'; posteriormente las palabras seleccionadas se escribieron en la pizarra para que los alumnos describieran el significado de cada una de ellas en forma escrita; descripción que fue leída para conocer los conceptos que se utilizaron y con ello, poder corroborar por que son diferentes con lo que respecta a su significado (pera y perra); Esta actividad propicia ciertos desacuerdos en el grupo; los cuales, con la participación del docente fueron aclarados y, se llegaron a unificar criterios que tuvo como resultado la elaboración de conclusiones personales.

Semana del 3 al 7 de marzo: (5a sesión)

El alumno como primera actividad relacionada con esta sesión escribió una lista de palabras en su cuaderno, que contenían las grafías r y rr en medio de las palabras; estas fueron leídas individualmente con la finalidad de distinguir el Sonido de la grafía; El alumno comprobó que la grafía r en algunas palabras tiene el sonido fuerte y en otras

sonido suave; y la " rr" sonido fuerte; Esta actividad propició que el alumno comprendiera por que es necesario distinguir cuando la "r" tiene sonido fuerte y cuando sonido suave, lo cual, le dio la oportunidad de elaborar sus propias conclusiones; Para finalizar esta sesión los alumnos elaboraron nuevos ejercicios de retroalimentación.

Semana del 10 al 14 de marzo: (6a sesión)

Con los conocimientos ya adquiridos en sesiones anteriores, los alumnos al inicio de esta sesión en forma individual pasaron a la pizarra a escribir palabras que contenían la grafía "r" al principio y en medio; situación que propició que los demás alumnos hicieran comentarios relacionados con la observación de estas palabras; seguidamente algunos alumnos participaron con la lectura de las mismas para poder distinguir el sonido que se emplea en su pronunciación; esta actividad logró su objetivo, ya que los alumnos determinaron que la grafía " r "

Tiene sonido fuerte al inicio y en algunas palabras en medio; para finalizar esta sesión los alumnos escribieron nuevas palabras para poder comprender cuando su sonido es fuerte y escribir sus propias conclusiones.

Semana del 17 al 20 de marzo (7a sesión)

Como primea actividad desprendida de esta sesión los alumnos seleccionaron un grupo de palabras ya empleadas en ejercicios anteriores las cuales, se escribieron en la pizarra; el alumno observó con esta actividad entre que letras se encuentra escrita la grafía "r" ; esta actividad propicio que los alumnos determinaran que esta grafía se escribe después de las consonantes: " b " , " l " , " n " y " s " y entre vocales; Posterior a esta conclusión, el alumno leyó nuevamente las palabras escritas en la pizarra con la variante de verificar que pronunciación utilizaba, llegando a la conclusión que después de las consonantes " b " , " l " , " n " y " s " si tiene sonido fuerte y entre vocales, sonido suave; Al comprender la correcta escritura pronunciación de la grafía rr, los alumnos usaron los conocimientos adquiridos en la escritura de nuevas palabras.

Semana del 7 al 11 de abril: (8a semana)

Esta sesión fue empleada para retroalimentar las actividades propuestas en la sesión anterior, con la variante, que los alumnos recolectaron una serie de objetos que fueron utilizados para elaborar carteles de reafirmación en la escritura correcta de las grafías "r" y rr. (VER APENDICE)

Semana del 14 al 18 de abril: (9a semana)

La primera actividad desarrollada en esta sesión, consistió en que los alumnos localizaron en un texto palabras que tuvieran las grafías "r" y "rr"; estas se escribieron en la pizarra para su observación y análisis y posteriormente transcritas en su cuaderno; a través de la comprensión, los alumnos agruparon estas palabras en dos conjuntos: uno -con sonido fuerte y el otro con sonido suave; Seguidamente se leyeron para comprobar el sonido de la grafía r (fuerte y suave) lo que origino que los alumnos distinguieran que palabras incluían la grafía r ' con sonido fuerte y cual con sonido suave. Como siguiente actividad los alumnos escogieron algunas palabras con las cuales redactaron un texto que fue leído ante el grupo para que estos comenten sus contenidos; para finalizar con las actividades de esta sesión los alumnos desarrollaron nuevos ejercicios en los cuales utilizaron las palabras analizadas.

Semana del 21 al 25 de abril: (10 semana)

La primera actividad desarrollada consistió en que los alumnos leyeron un nuevo texto que contenía palabras con las grafías rr ' y ' r (VER APENDICE F) estas palabras fueron localizadas por el alumno y subrayadas para su observación; se elaboraron dos listas con estas palabras: la primera que incluía en su estructura la grafía rr y la otra con r inicial; a través de la observación y el análisis los alumnos distinguieron que palabras contienen doble rr y cuales una r y en donde se encuentra escrita; en la siguiente actividad los alumnos realizaron un ejercicio que consistió: en completar palabras con las grafías " r y " rr; El alumno participó nuevamente localizando en otros textos nuevas palabras con estas grafías, elaborando nuevas listas para su análisis (dificultad ortográfica (VER APENDICE G); en el desarrollo de la siguiente " actividad, los alumnos construyeron enunciados que incluyan

Palabras con las grafías rr y r, los cuales se leyeron para señalar algunas reglas ortográficas en su escritura y pronunciación; como actividad final los alumnos realizaron nuevos ejercicios, que les dio la oportunidad de emplear las reglas ortográficas que se señalan en la escritura y pronunciación de las grafías " rr " y " r " Cabe señalar, que con las actividades desarrolladas en el transcurso de las sesiones, los alumnos comprendieran el contenido temático relacionado con la correcta escritura y pronunciación de las grafías "r" y "rr" situación que redundo en su aprovechamiento y por ende, en su aprendizaje.

B. Análisis de Resultados

La escuela es el medio por el cual el Estado intenta lograr que el lenguaje del español que utilizamos en nuestro país para expresarnos en forma oral, tenga las características de sencillez y claridad para su uso cotidiano.

Al concluir con la aplicación de la estrategia metodológica y renovar como consecuencia el ejercicio de mi práctica docente, pude notar como paulatinamente los alumnos fueron corrigiendo y enriqueciendo su vocabulario al adoptar actividades más dinámicas y de acuerdo al desarrollo e interés de los mismos en la correcta pronunciación, y escritura de las grafías "r" y "rr" adquiriendo con esto, una alternativa en el empleo del diálogo, la conversación y el comentario como un medio de comunicación con los elementos que integran su contexto social.

En la actualidad, los alumnos son capaces de analizar y comprender los contenidos que se incluyen en la asignatura de Español, como también transmitir sus ideas y pensamientos con sencillez y coherencia, características primordiales del lenguaje cotidiano utilizado como vehículo de comunicación; por lo que ahora:

Se expresan con claridad en el desarrollo de sus actividades cotidianas. Narran situaciones o vivencias experimentadas en su contexto social y familiar en forma sencilla y correcta. Establecen pláticas alternas con sus compañeros de estudio y elementos de su contexto social empleando una correcta pronunciación Corrigen en el desarrollo de las actividades a sus compañeros ya sus propios familiares cuando emplean palabras mal pronunciadas Igualmente escriben y pronuncian correctamente palabras que incluyen las grafías r y rr. Por lo anterior señalado, se puede aseverar sin equivocación, que al concluir

la aplicación de la presente propuesta pedagógica, con el propósito de abatir un problema de carácter pedagógico relacionado con la escritura y pronunciación de las grafías r y "rr" se obtuvo un aprovechamiento de un 100 %, ya que los alumnos que presentaban esta problemática lograron comprender este contenido temático, razón que proporciona una satisfacción meritoria por haber logrado los propósitos planeados en su elaboración.

CONCLUSIONES,

Después de haber realizada una minuciosa investigación relacionada con la correcta escritura y pronunciación de las grafías "r" y "rr", y Con base en las experiencias y vivencias adquiridas en el desarrollo y aplicación de la estrategia didáctica, se exponen a continuación las conclusiones que especifican el contenido de la presente propuesta pedagógica:

La planeación, organización y aplicación de la propuesta pedagógica es lo general, es el resultado de saberes científicos y experiencias cotidianas del autor que se amalgaman en un todo para afrontar y resolver un problema educativo.

El origen de la incorrecta escritura y pronunciación de las grafías "r" y "rr" en el alumno de tercer grado, es la falta de un pensamiento crítico y reflexivo, en el mismo.

La escuela, por regla general, padece de serias deficiencias de espacio, personal, mobiliario y material didáctico, lo que demora el aprendizaje y en ocasiones lo obstruye perniciosamente

El infante por su naturaleza, pasa por diferentes etapas evolutivas y cada una de ellas tiene características específicas, que los docentes deben respetar y aprovechar en el desarrollo de su proceso educativo.

El desarrollo de la expresión oral y escrita del niño parte del conocimiento y análisis del contexto, a fin de relacionar los contenidos educativos con situaciones reales que tengan significado para el. Los errores y malos hábitos en la lectura y escritura originan condiciones poco favorables para la integración y diferenciación del aprendizaje.

El niño aprende a expresar sus sentimientos por medio de la palabra hablada, el de hablar, el de leer y comprender, se enlaza con la escritura.

Todos los métodos pedagógicos tienen sus propios procedimientos para el aprendizaje de la lectura. y escritura, pero todos tienen en común favorecer y fomentar el autoaprendizaje por medio de procedimientos y materiales fundados en los intereses del niño El lenguaje es el conjunto de signos mediante los cuales expresamos nuestro pensamiento y sentimientos el lenguaje permite al niño expresar sus sentimientos y emociones, así como adquirir los conocimientos.

La evaluación es un proceso destinado a determinar el grado en que los alumnos logran los objetivos de aprendizaje previamente establecidos.

G L O S A R I O

APRENDIZAJE.- Proceso mediante el cual el hombre adquiere sus hábitos y asume la cultura de su entorno.

BARBARISMO.- Escribir o pronunciar mal las palabras o en introducir vocablos impropios del idioma.

CONDUCTA.- Forma en que se manifiesta la actividad de un sujeto viviente.

DIDACTICA.- Arte y técnica de aplicar las elaboraciones teóricas de la pedagogía.

ENTORNO.- Conjunto de personas, objetos y circunstancias que rodean algo.

ENSEÑANZA.- Hecho y resultado de enseñar, conjunto de principios y consejos que una persona comunica a otra.

ESCRITURA.- Hecho y resultado de escribir Escrito.

ESTRATEGIA.- Plan general de acción para conseguir un objetivo que se ira cumpliendo a través de una táctica aplicada.

ETIMOLOGIA.- Origen de las palabras.

FONO.- Unidad de potencia sonora para medir la intensidad de los sonidos.

GRAMATICA.- Es una ciencia compleja cuya variedad de ramificaciones exige para su estudio una división previa que facilite el conocimiento del conjunto, mediante el análisis ordenado de cada una de las cuatro partes que tradicionalmente se distinguen en ella: fonética, morfológica, sintaxis y ortografía.

HABLA.- Es una función adyacente, o para decirlo con mayor exactitud, un grupo de funciones adyacentes.

IDEOGRAFICO.- Escritura en que se representa las ideas por medio de figuras o sonidos.

IDIOMA.- Es el que ha desarrollado una literatura y ha dado origen al diccionario y a la gramática.

DIALECTO.- Es la suma total de la manera como una persona habla su propio

idioma; conjunto de hábitos lingüísticos.

LENGUAJE.- Facultad humana de comunicarse mediante sonidos articulados. Estilo propio de cada hablante. Conjunto de signos convencionales que ocasionalmente pueden sustituir a la palabra.

METODO.- Modo de hacer algo sistemáticamente y con orden, conjunto de reglas y ejercicios prácticos.

ORTOGRAFIA.- A través de un conjunto de reglas, basándose principalmente en la etimología, la manera correcta de escribir y la forma adecuada de emplear las letras y los signos auxiliares.

PEDAGOGIA.- Ciencia cuyo objetivo son los métodos y procedimientos para educar y enseñar a los niños.

PROSODIA.- Parte de la gramática que estudia las reglas de la pronunciación y acentuación.

PSICOLOGIA.- Ciencia que estudia los fenómenos y procesos psíquicos del individuo, desde el punto de vista de -interior y de su comportamiento.

TECNICA.- Relativo a la aplicación de las ciencias y artes, conjunto de reglas de una ciencia.

BIBLIOGRAFIA

ALVES DE MATTOS, Luis. Compendio de Didáctica. Ediciones Kapeluz, Buenos Aires, 1993, 350- p.

GARCIA DAVILA, José Fco. Vol. III, Ediciones Técnicas Educativas S. A., México, DF., 1969, 358 p.

MARTIN, Moreno. Gramática Española. 10 Edición, Editorial Progreso, S. A., México 4, D. F., 1948, 368 P. SEP. cente. México, 1994, 87 p.

Editorial Fernández, S. A. de C. V- México D. F. 1993, 64 p.

TERRAZAS, Fernando I. El Lenguaje. Ediciones Oasis, S. A., México, 1969, 358 p.

UPN. Análisis de la Practica Docente. Antología PEPEP-85, SEP. México, 1990, 223

Antología LEPEP-85, sep.México, 1989, 264 p.

El Lenguaje en la Escuela. Antología LEPEP-85, SEP., México, 1989, 264 p.

Medios para la Enseñanza. Antología PEPEP-85, SEP., México, 1988, 321 p.

Antología LEPEP-85, SEP. México, 1988, 400 p.