



**" LECTO- ESCRITURA Y SU PROCEDIMIENTO
DIDACTICO EN PRIMER GRADO "**

**DE LA SUPERVISION ESCOLAR NUMERO 106 DE LA
COMUNIDAD XANIL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.**

488881

PROPUESTA PEDAGOGICA

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
PARA EL MEDIO INDIGENA**

PRESENTA

PEDRO GUZMAN MENDEZ

GENERACION 1990 - 1995

"DRA. NANCY MODIANO RUBINOVA"



DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 31 de OCTUBRE de 1996

C.

PEDRO GUZMAN MENDEZ

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: " LECTO ESCRITURA Y SU PROCEDIMIENTO DIDACTICO EN PRIMER GRADO".

_____ opción PROPUESTA PEDAGOGICA.
a propuesta del asesor C. LIC. ELIAS PEREZ PEREZ. _____
_____, manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MC. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
UPN, UNIDAD 07A

VHGG/COPS/mem.

A G R A D E C I M I E N T O

Agradezco en primer lugar a la Subsede de la Universidad Pedagógica Nacional que funciona en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, así como la Dirección General de la misma, por los conocimientos adquiridos desde el curso Propedéutico hasta llegar a la culminación de la carrera, siento ahora una gran satisfacción en librarme la mayor parte de las dudas que tenía antes de ingresar a la Universidad, sobre el tema en sí ¿qué es la Educación Indígena?, ¿qué fines se persiguen con la enseñanza de la “Lecto-escritura” de los primeros grados a nivel primaria indígena?, etc., me siento capaz de orientar sobre las dudas que plantean los docentes de la Zona Escolar número 106, acerca de la enseñanza-aprendizaje de la “Lecto-escritura”.

Esta satisfacción profesional obtenida fue posible gracias al cuerpo de Asesores Académicos que compartieron sus sabios conocimientos en las diferentes líneas de formación, con buena metodología y técnicas vinculadas con las enseñanzas de los primeros grados, principalmente, además proporcionaron ideas suficientes para la elaboración de la Propuesta Pedagógica para obtener el título de Licenciado en Educación Indígena, lo que para mí es un orgullo, porque jamás había pensado llegar a ser Licenciado en este sistema, por lo tanto, doy las gracias a todos y cada uno de los que me asesoraron desde el inicio hasta llegar a la culminación de la carrera profesional, en especial a los siguientes Licenciados y Maestros: Guillermo J. Muñoz Román quien actualmente desempeña la función de Coordinador de la Subsede de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, Elías Pérez Pérez, Gabriel Candelaria Camacho, Miguel Martínez Sánchez, Octavio Ixtacuy López, Leocadio Edgar Sulca Báez, Elsa María Guadalupe Dávila Sánchez, que son quienes me han brindado las estrategias para la presentación de este trabajo.

Quiero agradecer públicamente a los Licenciados Elías Pérez Pérez, por la gentil atención que me brindó en la elaboración de la Propuesta y Gabriel Camacho, por sus aportaciones de ideas profesionales que para construir este documento sobre la “Lecto-escritura”, me proporcionó. Son incontables los apoyos que brindaron en la revisión y

orientación constante, merecen respeto y reconocimiento por la labor educativa en la formación de Licenciados en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Para terminar, doy las gracias a las autoridades locales de las 38 comunidades que conforman la Zona Escolar número 106, por las investigaciones que pude realizar y seguiré realizando sobre la problemática de la enseñanza-aprendizaje de la "Lecto-escritura", por sus apoyos en darme las informaciones y las posibles soluciones que se pretenden con ello, quiero decir que las investigaciones se han realizado de manera tripartita, supervisor-maestro-comunidad que contribuyó en la búsqueda de solución necesaria del problema que se vive en las aulas escolares.

I N D I C E

	<u>PAG.</u>
PRESENTACION	2
PRIMERA PARTE	
CONTEXTUALIZACION DONDE SE DESARROLLA LA PROPUESTA.	11
SEGUNDA PARTE	
CARACTERISTICAS DE LAS ESCUELAS QUE CONTROLA LA ZONA ESCOLAR NUMERO 106.	18
TERCERA PARTE	
CARACTERISTICAS DEL GRUPO ESCOLAR QUE CONTROLA LA ZONA ESCOLAR NUMERO 106.	25
CUARTA PARTE	
IDENTIFICACION DEL PROBLEMA.	29
QUINTA PARTE	
PROPUESTA PEDAGOGICA.	38
BIBLIOGRAFIA	47
ANEXOS	

PRESENTACION

P R E S E N T A C I O N

El contenido del presente trabajo, versa sobre la problemática de la enseñanza aprendizaje de "Lecto-escritura", en los primeros grados de educación primaria indígena que supervisa la Zona Escolar número 106, con sede oficial en Xanil, municipio de Chilón, Chiapas. Esta propuesta Pedagógica contempla puntos importantes sobre la problemática de la metodología didáctica de enseñanza, que actualmente imparten los docentes en los diferentes Centros de Trabajo que conforman la Zona Escolar.

La razón que motivó para la elaboración de este documento es que esta problemática ha sido histórica de tiempos atrás y que ha repercutido tanto en lo político, social, económico, cultural, etc., en cada una de las comunidades que está a mi cargo como Supervisor de la zona, además, considero que es importante plantear una metodología didáctica de la enseñanza-aprendizaje de "lecto-escritura".

La propuesta Pedagógica constituye un recurso de orientación como enseñar a leer y escribir al niño indígena tseltal, partiendo de los saberes generales relacionando con la propia experiencia del niño, ya que la experiencia contiene elementos que conducen a la reflexión del niño para la resignificación de los saberes cotidianos.

La propuesta Pedagógica es un documento modesto que permite contribuir a la memoria de la escuela y reorientar las funciones Técnico Pedagógicas de los primeros grados con los niños tseltales de la Zona Escolar.

El presente documento se encuentra estructurado en seis capítulos donde se abordan conceptos y problemática detectados sobre la enseñanza-aprendizaje de "Lecto-escritura" de los primeros grados de educación indígena, de acuerdo como sigue.

PRIMERA PARTE

Se describe la ubicación geográfica de la Supervisión Escolar, se analiza las condiciones culturales y lingüísticas de las 38 comunidades que controla la Zona Escolar, además se hace mención de las actividades económicas predominantes en las comunidades, vida política y religión que guardan cada una de ellas.

Los aspectos que contemplan el primer capítulo, se considera importantes porque describen diferentes situaciones, por decir, saber la ubicación en que se encuentra la Supervisión Escolar, informar de manera generalizada la situación actual de la cultura y el aspecto lingüístico que predominan en las 38 comunidades, sus actividades más sobresalientes, su participación política y religión en la vida social.

SEGUNDA PARTE

Describe las características de las escuelas, espacios ambientales, ventilación y luz, mobiliario escolar, recursos didácticos, número de alumnos registrados en la Zona Escolar, perfil académico y lingüísticos de los docentes y dependencia administrativa.

Estas informaciones se consideran importantes, porque de ellas se llega a saber las situaciones en que se encuentran las escuelas que controla la Zona Escolar.

TERCERA PARTE

Se describen las características del grupo escolar que controla la Zona Escolar número 106, por ejemplo: edad de los alumnos, disciplina, salud, nivel de participación en la vida económica familiar de los educandos.

Es importante conocer esta información para que el docente pueda reorientar sus prácticas de enseñanza acorde a las características de los educandos.

CUARTA PARTE

Se describe la identificación del problema y su problematización y el apoyo de los elementos teórico conceptuales, con el fin de explicar o fundamentar el problema detectado de la "Lecto-escritura" de primer grado.

QUINTA PARTE

En este apartado se presenta la "**PROPUESTA**" como eje del trabajo, se explica la nueva forma y se presenta una estructura metodológica que guía y facilita la mejor manera para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los primeros grados que consistirán en lo siguiente:

- a) La estructuración metodológica del contenido.
- b) La estructuración de las actividades académicas.
- c) La organización de los materiales didácticos.
- d) Se contempla las formas de la enseñanza- aprendizaje de la “lecto-escritura” en los primeros grados.

PRIMERA PARTE

PRIMERA PARTE

CONTEXTUALIZACION DONDE SE DESARROLLA LA PROPUESTA

1.1. UBICACION GEOGRAFICA.

La supervisión Escolar número 106, se localiza en la comunidad de Xanil, municipio de chilón, Chiapas, quedando en medio de dos cerros llamados “El paraíso” y “Maquinchab”. La palabra maquinchab, significa en tseltal según la comunidad, “La tapa del miel”. En estos dos cerros se encuentran diferentes tipo de flora, fauna y clima templado.

La supervisión Escolar se encuentra a 50 metros de la carretera internacional de Ocosingo- Palenque, Chiapas, quedando situado entre los siguientes municipios y regiones.

Al Oriente: se encuentra la región del valle de Santo Domingo, Municipio de Ocosingo.

Al Poniente: se encuentra el municipio de Chilón.

Al Norte: el municipio de Tumbalá.

Al Sur: se localiza el municipio de Ocosingo.

“La inspección escolar número 106, es una instancia Técnico-Pedagógica y Administrativa que tiene bajo su control un número determinado de escuelas y maestros que fomenta la obra educativa”... (Jiménez y Coria, 1975, Pág. 348).

El supervisor escolar debe poner en mayor énfasis en los aspectos técnicos y hacer demostraciones prácticas con los alumnos para que el maestro pueda observar otras modalidades para la enseñanza-aprendizaje de los contenidos educativos del plan y programa. Además dentro de estos instrumentos se aprovecha la demostración con hechos, la relación de contenidos del libro para el maestro, para el alumno, etc., estas aplicaciones le servirá al maestro de grupo, porque se está instrumentando en la mejor forma para conducir la enseñanza-aprendizaje de la “Lecto-escritura”, utilizando como

material de apoyo los objetos que hay en la comunidad para que los educandos sepan realmente el significado de lo que están aprendiendo cotidianamente, en la cual, serán actividades que realizarán los niños bajo la coordinación del educador. Posteriormente de estas actividades, es importante indicar finalmente al maestro de grupo, continuar la secuencia demostrada para hacer despertar mejor los intereses de los niños y así aprenderán jugando o haciendo.

1.2 ANALISIS CULTURALES Y LINGÜÍSTICOS

La cultura de la comunidad ha sufrido un gran fenómeno de desintegración por la penetración de productos industriales el vestuario ya no es original, los hombres utilizaban pantalones, camisas, etc., por la razón, según ellos, que salen más económicos, mientras que las señoras amas de casa, utilizan las enaguas que son más típicas de la comunidad, aclarando que las niñas más pequeñas en la actualidad, utilizan vestidos de tipo mestizo, dándose a entender que llegará el momento de no usar el vestido típico regional que en otras épocas dieron colorido y esplendor a las etnias indígenas chiapanecas. Sobre este análisis se puede decir que es lamentable perder la cultura nativa, porque en cada pueblo o cada comunidad son tan maravillosos, ver que sus habitantes se identifiquen mediante vestuarios originales para poder denominar de inmediato de que pueblo viene fulano o mengano cuando se trata de algún encuentro, ya que: "La cultura son modelos de vida históricamente creados, modos de comportamiento derivados de la esfera total de la actividad humana, cuya definición clásica, abarca el conjunto de conocimientos, arte, moral, costumbre y cuales quiera otras capacidades y hábitos sociales"...(Kluchhan, 1986, Pág. 43).

Es cierto que cada comunidad de un pueblo municipio, tienen su propia cultura, ya que manifiestan a través de ésta la identidad de sus quehaceres dentro-fuera de sus casas y de sus comunidades, formas de comportarse en la cooperación económica para realizar obras y dar la mano no calificada para la realización de los mismos, son expresadas estas acciones como de comunicación: saludos, despedidas ante la sociedad, participación en la celebración de fiestas tradicionales, etc., creados a través de generación a generación y que adquiere el rango de derechos y obligaciones que deben prestar como contribuyentes de la comunidad. Pero desafortunadamente no es así por la cultura importada desde la época de la conquista española, principalmente en la penetración de diversas clases religiosas; se requiere realizar campañas continuas para su

fortalecimiento y enriquecimiento desde las generaciones jóvenes hasta las generaciones adultas, por la razón de que la lengua indígena tselal no es tan común escribir, por eso, la gran mayoría de los niños al ingresar a la escuela no tienen ninguna referencia de escritura en su lengua, sino únicamente con la oralidad vulgar que predomina en el proceso de comunicación familiar, además, la lengua materna actúa constantemente como un elemento socializador e integrador de la familia y comunidad, porque no ha tenido contacto directo con los textos impresos por estar refundidos de las ciudades y no tienen acceso a la circulación de documentos escritos, mientras que la segunda, es la dominante y lengua oficial del país (español). En primer lugar se trata de utilizar la lengua materna como medio de instrucción, es decir, porque se emplea para enseñar contenidos relacionados con los cursos o materias básicas del currículo escolar. En el segundo caso, la lengua materna es el objeto de la enseñanza, porque la lengua es fundamentalmente como un instrumento de comunicación, indicando que la enseñanza de la lengua indígena, quiere decir enseñar a manejar un instrumento en los niveles: oral y escrito, por las siguientes razones: el uso de la lengua materna es determinante para lograr la comprensión de la lengua escrita, tiene como requisito el dominio funcional de la lengua oral, porque no es posible que los alumnos adquieran las habilidades de leer y escribir cuando no se ha dado a comprender los contenidos de las enseñanzas, es por ello que el proceso de alfabetización implica, en cierta medida, presentar la escritura como reflejo del habla.

“La Lengua materna es aquella que predomina en un hablante y usa para comunicarse y expresar su pensamiento con cierta seguridad y todo aquello que tiene que ver con el mundo que lo rodea, pero para llegar a este uso y abstracción, requiere una adquisición y desarrollo desde temprana edad y básicamente en el contexto familiar”... (De Luna García Pablo, 1993, Pág. 32) Guía de Trabajo y A.B. (lenguaje).

1.3 ACTIVIDADES AGRICOLAS PREDOMINANTES DE LAS COMUNIDADES.

El cultivo de maíz y el frijol es la fuente de subsistencia familiar de las comunidades indígenas de la región, tienen tierras de buena calidad para la producción de estos bienes alimenticios, lo que les ha faltado algunos padres de familia, es la dedicación para su cultivo, quizás porque ha faltado orientaciones técnicas de parte de las autoridades de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos (SARH).

Hay una minoría que se dedica con amor al cultivo y producción de maíz y frijol, estas personas siempre son catalogadas por los demás como “ricos” porque nunca le hace falta alimentos durante el año.

En la producción participa toda la familia donde repercute la asistencia de sus hijos a la escuela.

También producen café de buena calidad, pero desafortunadamente carecen de conocimientos sobre el cultivo y producción por falta de asesoramiento técnico y apoyo crediticio suficiente, unos cosechan de 6 a 10 y hasta 15 bultos por familia, existiendo una diferencia con relación al ingreso económico durante la cosecha, pero lo que viene a afectar gravemente, es el consumo de bebidas alcohólicas.

1.4. VIDA POLITICA Y RELIGION

En la comunidad en especial de Xanil, los habitantes no tienen una posesión política definida, porque mencionan a ratos que son Priistas y luego que pertenecen a la organización del Frente Cardenista, una de las razones es que el Gobierno no les brindan apoyos conforme a las necesidades que tienen en la comunidad, tales como: asesoramiento técnico para la producción, introducción de agua potable, energía eléctrica, carretera, etc. Estos se consideran como causas importantes de la inclinación partidaria.

La palabra “política”, deriva del griego, polis, ciudad o comunidad de hombres libres organizados para saber su autonomía de participación como ciudadano dentro de una sociedad”...(Raquel Gutiérrez Aragón, 1986, Pág. 134).

Cada organización social que existe en la comunidad de Xanil, se encuentra integrada por las autoridades denominado “local” compuesto de dos jerarquías del poder: el Agente Auxiliar Rural, se compone de cuatro elementos nombrados democráticamente en Asamblea dentro de los primeros días del mes de enero, tiene una duración de cargo de tres años, desempeña la función como segunda autoridad municipal, cuyos nombramientos son extendidos por conducto del C. Presidente Municipal y sus elementos tienen la facultad de realizar arreglos sobre cualquier problema físico suscitado en la comunidad, por ejemplo: divorcios, contratos matrimoniales, robos, pleitos y careos entre padres de familia, por exceso de bebidas embriagantes, la falta de colaboración económica de algunas personas para el mejoramiento de la comunidad, etc. Cuando se trata de asuntos fuertes que compete la Ley Constitucional y otros, el Agente Auxiliar

Rural turna de inmediato a la autoridad municipal que se encargue de llevar el proceso jurídico correspondiente.

El Comité de la Asociación de Padres de Familia, se compone de seis elementos nombrados también democráticamente en el inicio del período escolar o un mes después, de acuerdo con las siguientes categorías: un Presidente, un Secretario o Vicepresidente un Tesorero y tres vocales.

El presidente es la persona que tiene el primer mando dentro de los elementos que la conforma, cuya función es la coordinación de las actividades que realizan los maestros de cada uno de los Centros de Trabajo, vigilan la asistencia de los niños a la escuela, la puntualidad y la asistencia de los maestros, intervienen en la búsqueda de la solución de los problemas de los Centros Educativos, además resuelven los conflictos entre los alumnos que se suscitan en la escuela, por último realizan visitas domiciliarias para citar aquellos alumnos que registran faltas de asistencia en la escuela, etc.

El Secretario desempeña la función de llevar notas de los puntos importantes que se tratan en las reuniones con los padres de familia, control de asistencia en las reuniones o de los trabajos que realizan en la escuela, además control de entrada y salidas de fondos económicos cooperados por los padres de familia y cuando no se encuentra el Presidente por alguna enfermedad o llamadas en algunas de las dependencias, el Secretario de inmediato ocupa el cargo de Presidente en la Asamblea a nivel de autoridades con los padres de familia.

El Tesorero desempeña una doble función por las siguientes razones; es él quien tiene la facultad de manejar fondos cooperados por los padre de familia, la otra función es que rinde corte de caja de entradas y salidas de fondos, después de realizar las actividades, por ejemplo: construcciones de obras en las comunidades, festivales que se realizan, al finalizar su función de la Tesorería, rinde su informe general para dejar con claridad el manejo de dichos fondos.

Los vocales son los inmediatos titulares como citadores de padres de familia por cualquier asunto que no hayan cumplido en la escuela, por ejemplo: cooperación económica, asistencia en las reuniones, por la falta de dar la mano de obra no calificada en los trabajos, la falta de responsabilidad de enviar sus hijos a la escuela, además, tienen también la responsabilidad de colocar los mesabancos en el salón de clases donde se llevará a cabo la reunión de padres de familia el día que citen, al igual que en los días de festivales reparten las invitaciones de las reuniones, etc.

La religión: en la comunidad de Xanil se practican tres tipos; católica, adventista del séptimo día y sabático, dentro de estas tres religiones, los creyentes más numerosos son los adventistas del séptimo día, pues consideran que es la mejor religión donde se escucha la verdadera palabra de Dios, cada grupo de creyentes se critican entre ellos, es decir que no existe una normatividad en sus interpretaciones, cada grupo religioso le da la interpretación de los contenidos de la Biblia, de acuerdo a sus conveniencias.

La religión es sinónimo de confesión, credo, creencia, Ley de Dios, etc., por lo tanto “la religión” definida por la Real Academia Española, como el conjunto de creencias, mitos o dogmas acerca de la divinidad y de las prácticas rituales para darle culto”...(José Luis Monreal, 1991).

La penetración de estas sectas religiosas, ha venido acabando y sustituyendo la cultura propia de la comunidad; por ejemplo: las fiestas tradicionales se celebran únicamente en la cabecera municipal y en la región de Bachajón de dos barrios que se encuentra dividido en la región, es un tanto difícil el rescate de las costumbres religioso-ancestral, porque se han apropiado de la cultura occidental, la mayor evidencia es la pérdida de la construcción y adornación de las Cruces en sus casas, en las cuevas y en los cerros donde pedían riqueza y buena producción, ahora los realiza en un templo frente a una imagen impuesta.

SEGUNDA PARTE

SEGUNDA PARTE

2.1. CARACTERISTICAS DE LAS ESCUELAS QUE CONTROLA LA ZONA ESCOLAR NUMERO 106.

La Zona Escolar controla 38 escuelas de nivel primaria indígena, con las siguientes características.

De organización completa:	5
De organización incompleta:	8
Unitarias:	25
TOTAL DE ESCUELAS:	38
Total de maestros de la zona:	102
Total de alumnos que se atienden en la Zona Escolar.	2390

La escuela que se encuentra ubicada en la cabecera de la Zona Escolar, es de organización incompleta, trabajan dos maestros atendido 66 alumnos de cuatro grados: 1º, 2º, 2º, y 4º.

De primer grado se atienden 44 alumnos y de 2º, 3º, y 4º, suma un total de 18 alumnos, tienen dos aulas nuevas que fueron construidas en el período escolar de 1992-1993, con el apoyo económico del programa (PARE), un aula con la característica tradicional construida con el esfuerzo de los padres de familia de la comunidad.

“La escuela es el agente de integración social y de control de los niños en edad escolar, porque interviene directamente en el proceso formativo que posibilita los contenidos del mundo social y natural debidamente estructurado por disciplinas de conocimiento plasmados en los Planes y Programas de Estudios que puede transformar totalmente las diferencias socioculturales de los niños y llegar a una igualdad completa de sus oportunidades”... (Séve, Verret et. al: Pág. 67).

La escuela actúa básicamente como agente transmisor de conocimientos socioculturales para lograr la homogeneidad e integración social de los escolares. La escuela es un organismo que intenta integrar a los alumnos en el proceso de “Lecto-

escritura” para fomentar la convivencia en la comunidad, en el municipio, en el Estado y en el país, llegar a solidarizarse en forma democrática como individuos, con derecho a formar parte de la ciudadanía, del alfabetos funcionales en la vida social.

2.2. ESPACIOS AMBIENTALES

Cada uno de los centros de Trabajo, cuenta con terreno de su propiedad con espacios físicos en donde los alumnos puedan jugar con sus compañeros: fútbol, saltos de longitud, ejercicios de caballito, así como juegos tradicionales como el trompo, canicas, también juegos organizados como las rondas infantiles, etc. Estas actividades las realizan a la hora del receso o antes de entrar a clases, diferenciado con estas actividades lúdicas, lo que hacen en sus casas, ya que en el hogar apoyan en el trabajo doméstico.

Las escuelas que controla la Zona Escolar antes mencionada no sufren de ruidos, por que todas se encuentran establecidas en comunidades de difícil acceso.

Con la colaboración de los padres de familia de cada una de las escuelas, tienen sus letrinas rústicas que son anexos de las escuelas donde los maestros y alumnos hacen sus necesidades biológicas para evitar la contaminación.

2.3 VENTILACION

Bajo la dirigencia de los maestros, no existen ninguno de los Centros de Trabajo que no tengan ventilación de aulas, todos los edificios aunque rústicos se encuentran construidos y aislados a la dirección donde refleja la luz solar, es un factor que les sirve a los niños, el estar en un ambiente iluminado donde les favorece la visualización de la “Lecto- escritura”, además, los niños tiene facilidad observar en el pizarrón los materiales didácticos colocados y leer desde donde están sentados.

2.4 MOBILIARIO

En la escuela antigua, se tenían unos bancos largos sin respaldos ni protección en la cual, se obligaba a los niños adaptarse a ellos y la peor tristeza era lo insuficiente, quiere decir que muchos de los niños se quedan sin banco. Sobre esta incomodidad ha nacido el pronunciamiento de que la escuela era un lugar de tormento, puramente

antipedagógico, porque estaban hechos para que los niños escuchen al maestro con los brazos cruzados, aburridos y sin la participación. “Ahora la escuela nueva, descifra nuevos sistemas y en general al movimiento vital de las escuelas que buscan mejores técnicas para la enseñanza”... (Jiménez y Coria, Pág.23).

Con esta concepción moderna de la escuela se ha creado la mesa del tablero horizontal con sillas personales, gracias a las instituciones que los han creado, porque con ello han sido adaptando a las necesidades de los niños indígenas para la mejor movilidad, vital de la enseñanza, es decir que el mobiliario, facilita el trabajo de la enseñanza, en pequeños equipos para promover la participación directa de los alumnos en las actividades académicas en donde les permiten tanto manuales como experimentales. Esta comunidad crea un ambiente de libertad de aprendizaje, satisfaciendo sus intereses de socialización de conocimiento.

Actualmente, con las mesas de tablero horizontal, disfrutan las escuelas donde fueron construidas las aulas por parte de las instituciones: **PARE, CONSEJO MUNICIPAL Y SOLIDARIDAD**, las viejas construcciones carecen del mobiliario mencionado, los niños pasan incómodos, los días de clases, sentados en trozos de madera y unas tablas según las posibilidades de los padres de familia, realmente es un factor que repercute en la enseñanza-aprendizaje de la “Lecto-escritura” de primer grado de educación primaria indígena, aunque no determinante, pero sí repercute ésta desde, luego, con esta incomodidad no presta atención necesaria a lo que enseña, mucho menos pueden realizar trabajos en equipos tal como lo señala el Plan y el Programa Educativo en vigencia.

2.5 RECURSOS DIDACTICOS

El Programa para Abatir el Rezago Educativo (PARE), en coordinación con los Servicios Educativos para Chiapas (SECH), han realizado la construcción de 25 escuelas de educación primaria que controla la Zona Escolar número 106, con apoyos al material didáctico tales como: pizarrones, láminas mapas de la república, mapas de diferentes tipos de aparatos musculares, carpetas, cuadernos, lápices, etc., en donde los niños y padres de familia están muy agradecidos por la donación de dichos materiales.

El uso de los materiales didácticos, posibilita a los educandos asimilar con eficacia los contenidos de los Planes y Programas de Estudio. Las láminas son utilizadas por parte de los docentes que atienden el primer grado, en la realización de ejercicios de dibujos de objetos que existen en sus propias comunidades por ejemplo: casa, mesa, silla, tortillas, platos de barro, árboles, plantas comestibles o no comestibles, semillas como el maíz y el frijol, que son de uso continuo dentro fuera de sus casas.

2.6 NUMERO DE ALUMNOS REGISTRADOS EN LA ZONA ESCOLAR

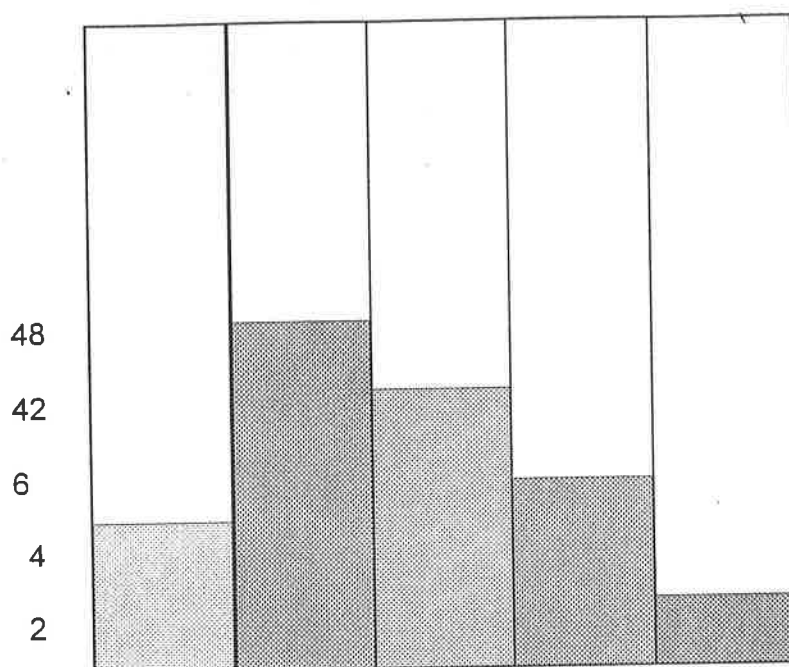
Según el concentrado general de la estadística del período escolar 1996-1997, arroja 2,390 alumnos en total, atendiendo desde 1o. a 6o. grado de educación primaria indígena en donde se han atendido en los diferentes Centros de Trabajo, aclarando que hay varias comunidades en las que no se encuentran registrados los niños en la escuela, debido a las siguientes causas:

- a) Algunos padres de familia no dan importancia a que sus hijos asistan a la escuela.
- b) Por bajos recursos económicos, diciendo que no pueden comprar sus útiles escolares.
- c) Por falta de compañía de sus hijos, debido a la distancia donde se encuentra ubicada la escuela.

Se espera que en lo sucesivo se logre el control total de registro de los niños, haciendo conciencia sobre la importancia de la educación para el futuro de sus hijos y conocer el contenido del Artículo Tercero Constitucional y 31 de la misma, en donde hace referencia de las obligaciones de los padres o tutores.

2.7. PERFIL ACADEMICO DE LOS DOCENTES Y LINGÜISTICOS

La preparación profesional de los docentes que controla la Zona Escolar 106 se señala mediante la siguiente gráfica:



Dentro de la heterogeneidad de la formación de los docentes tal como lo demuestra la gráfica, ha repercutido en sus quehaceres frente al grupo, porque hay carencia metodológica en el desarrollo de las actividades de enseñanza de la "Lecto-escritura", es decir, no hay desenvolvimiento teórico-práctico en el proceso de enseñanza en el área del español, aunando a esto la baja calidad de los Servicios Educativos que se proporciona a los alumnos indígenas, se ha invitado a todo el personal docente a que continúen la preparación profesional en las siguientes instituciones de formación, tales como: INEA; que permite la enseñanza de secundaria, COBACH; que permite la enseñanza de Bachillerato, UPN; en donde pueden adquirir la especialidad de Licenciado en Educación Indígena y NORMAL SUPERIOR; donde pueden hacer la especialidad de Licenciados en cualquiera de las áreas en materia de educación.

La invitación que se le ha hecho, ha dado resultado positivo, por que a la fecha existe un 75% que acude a las instituciones formadoras de docentes, eso llena de satisfacción y orgullo, porque un grupo no reducido de maestros indígenas con preparación profesional, ocasionará y desarrollará una enseñanza positiva frente a grupos de alumnos en los Centros Educativos en el Medio Indígena de la Zona Escolar número 106.

LINGÜÍSTICA: La formación intelectual y física de los niños, solo es posible con la organización la práctica educativa a partir de su lengua materna, porque se sabe y se conoce que la capacidad comunicativa de los niños maravillosa, ya que algunos de esta aprenden a identificar y manejar las reglas socio-culturales que intervienen en su propia actividad lingüística cotidiana, somos conocedores de la trayectoria de la vida del niño cuando llega a la escuela por primera vez, lleva un cúmulo de experiencias sobre su lengua y su cultura que lo hacen como parte integrante de su compañero de estudio, asimismo, el lenguaje del niño permite autoafirmarse y comunicarse con los demás grupos, es por ello que la capacidad argumentaria del niño, aumentaría por la vinculación que establezca con sus raíces naturales y lingüísticas, de esta forma, la escuela centra el papel de respetar, confirmar y reforzar las capacidades lingüísticas y comunicativas de los alumnos, en especial de los primeros grados de primaria.

2.8 DEPENDENCIA ADMINISTRATIVA

Todas las escuelas de educación primaria indígena, dependen directamente de la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), controladas administrativamente por el Departamento de Educación Indígena de los Servicios Educativos para Chiapas, en cambio las escuelas de la Zona Escolar número 106, están controladas por la Jefatura de Zonas de Supervisión de la región de Bachajón Chilón, Chiapas.

Según el Diccionario define: dependencia es sinónimo de subordinación, sujeción, vínculo, relación, etc. "Definiendo como vínculo que se establece generalmente entre los planteles y servicios educativos para el sostenimiento por parte de una autoridad administrativas" ... (Sergio Sánchez Cerezo, 1993, Pág. 380).

TERCERA PARTE

TERCERA PARTE

3.1. CARACTERISTICA DEL GRUPO QUE CONTROLA LA ZONA ESCOLAR NUMERO 106, CON SEDE OFICIAL EN XANIL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.

A) **Edades de los alumnos:** según datos estadísticos a nivel zonal, están registrados de seis a 14 años de edad, en especial a los que corresponden los grados de 1º, 2º, y 3º, lo que sí hace diferenciar las edades son los alumnos de 4º, 5º, y 6º, por la razón de que varios de ellos se encuentran registrados con las edades de 15 años o más.

De la edad avanzada no son permitidos para culminar su educación primaria debido a que la Secretaría de Educación Pública, ha dado un límite de edad que es de seis a 14 años, aquellos que rebasan este parámetro, son invitados a abandonar las aulas escolares, esto ha causado un desmoralizamiento entre los jóvenes quienes tienen el deseo de culminar sus estudios.

B) **Actitudes de los escolares:** el niño cuando se presenta por primera vez a la escuela, demuestra tener miedo de estar entre varios compañeros o con el maestro mismo, porque experimenta nuevas relaciones sociales más amplias que en su hogar, otros no siente el cambio del hogar a la escuela llegan molestando a los demás, por lo tanto, se puede concluir que los niños inician con la participación en la escuela con una actitud pasiva y otros activos.

Sobre estas actitudes que presentan los alumnos, el maestro tiene que ser respetuoso en las acciones del niño, pero muchos de los maestros imponen normas disciplinarias dentro del aula para que el niño activo se vuelva pasivo, quedando simplemente como receptor mecánico de lo que el maestro solicita. Este acontecimiento sucede la mayor parte con los alumnos de primer grado durante las horas de las clases, los maestros tienen que estar pendientes atrás de los niños para evitar diálogo entre vecinos en los asientos para que los niños presten atención durante la exposición de algún tema y ha llegado el extremo de algunos maestros de convocar a reunión general de padres de familia para darles quejas que existan alumnos con malas actitudes durante las clases y se les exhorta a que intervengan a aconsejar a sus hijos para que sean quietecitos y pongan mayor atención al maestro.

C) **Intereses y creatividad en las actividades:** desde el punto de vista técnico-pedagógico, el interés es la clave esencial del aprendizaje porque implica acción, empeño y voluntad de quien aprende, el maestro debe promover la inquietud y dinamismo de los alumnos para despertar el interés propio hacia lo que enseña.

Es clara la actitud que asume el maestro para que los alumnos se inclinen hacia la institución formal, pero existen maestros que actúan drásticamente imponiendo y forzando la atención y empeño de los alumnos en la realización de los trabajos académicos.

3.2. DISCIPLINA

En los centros educativos bilingües, existen normas procedentes de los maestros para regular el orden y forma de conducta que se requiere lograr en los alumnos. Con estas normas es evidente la existencia de un control absoluto de la actitud de los alumnos, tales como:

- 1.- Mantener a los alumnos en absoluto silencio cuando el maestro está exponiendo algún tema.
- 2.- Cumplir las órdenes del maestro.
- 3.- Sentarse bien y que atiendan durante las horas de actividades.
- 4.- Entrar al salón de clases en forma ordenada.

Las normas disciplinarias que se ejecuten en la actualidad tiene la finalidad de convertir a los alumnos como objetos pasivos, formando una actitud acrítica ante la situación que se presenta en su vida cotidiana.

3.3 SALUD

En los Centros de Trabajo que controla la Zona Escolar número 106, existen algunos niños enfermos de la vista y del oído, originando problemas de visibilidad de las grafías, frases que se encuentran en los libros de texto y dificultando percibir las formas y posiciones de las letras, causando así un mal copiado.

En cuanto a los problemas del oído, no alcanzan escuchar las lecturas que suelen realizar los maestros frente al grupo y esto causa el Problema de aprendizaje en el niño de la "Lecto-escritura".

La mala salud física, no permite el funcionamiento equilibrado y armonioso de todos sus órganos, debilitando las dos máximas de la felicidad de los niños en la escuela.

Cuando los niños se encuentran con buena salud, son animosos para realizar cualquier actividad dentro-fuera de la escuela, además tienen la facilidad de prestar la atención de los maestros y adquieren con más facilidad la comprensión de aprendizaje académico.

3.4 NIVEL DE PARTICIPACION EN LA VIDA ECONOMICA FAMILIAR DE LOS EDUCANDOS

Después de las clases, los niños van al trabajo en apoyo a sus padres, los acostumbran a ayudar a sus madres, torteando, poner el nixtamal para la alimentación del siguiente día, también acarrear agua, asean la casa, estas actividades que realizan tiene que ser bajo indicaciones serias de los padres.

Es obvio aclarar que hay algunos niños de ambos sexos que se niegan a realizar cualquier actividad, esta acción surge por la falta de motivación necesaria de los padres, por ejemplo: los dejan crecer sin hacer nada dentro-fuera de su casa, con esta mala actitud nunca llegan a tomar la responsabilidad de los trabajos domésticos. Esta formación de hábitos sin acción queda bajo la responsabilidad de los padres de no saber educar en el trabajo doméstico a sus hijos.

Cabe aclarar también que aquellos que han tenido el hábito de apoyar a sus padres en los trabajos, es porque han sabido conducir a sus hijos con buenos ejemplos, con libertad y tiempo para desarrollar , por lo tanto, no repercute de ninguna manera en la realización de las tareas que asignan los maestros.

Las actividades domésticas que están sujetas a los alumnos, se ven limitadas en el tiempo necesario para la realización de tareas y en el repaso de sus lecciones, se esfuerzan por realizar sus tareas en las noches sólo por cumplir con el maestro para evitar el estigma de estar catalogado como mal alumno. A pesar de esto, logran aprender en forma lenta y mecanizada.

CUARTA PARTE

CUARTA PARTE

4.1 IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

Los problemas que han venido afectando la enseñanza-aprendizaje de la “Lecto-escritura” de primer grado de educación primaria indígena, ha tenido su origen en algunos de los siguientes factores:

- a) Bajos recursos económicos
- b) Problemas socio-culturales
- c) Atrazo de la entrega de libros de texto gratuito
- d) No entendimiento entre práctica y teoría

Bajos recursos: Algunos padres de familia sufren este factor que repercute fundamentalmente en la enseñanza-aprendizaje de “Lecto-escritura”, la razón está en que algunos de los niños llegan a la escuela sin útiles escolares tales como cuaderno, lápiz, que son del uso cotidiano en la escuela, y surge la pregunta: ¿Cómo iniciar la práctica de la escritura con aquellos niños que no tienen los materiales indispensables que se requieren? ¿Cómo atacar la filosofía actual de la enseñanza- aprendizaje “aprender haciendo”, es una estrategia de vital importancia dentro de la práctica cotidiana de aprender practicando con hechos, sin ello no podrá haber profesionales que descifren conceptos significativos para formar un arte de enseñanza dentro del ambiente práctico.

Es importante la función del maestros en el práctico tal como dice JIMENEZ Y CORIA, que: “el maestro es el alma de la escuela, el valor decisivo entre todas las fuerzas que se conjugan en esta trascendental función social”... (1932-1934, páginas 261-262).

Más sin embargo, por el bajo perfil profesional de la mayoría de los maestros de la zona escolar, no existen amplios conocimientos Técnicos-pedagógicos sobre la enseñanza de “Lecto-escritura” frente a los grupos de primeros grados de educación primaria, principalmente porque no se han preocupado por realizar investigaciones teóricas sobre los procesos metodológicos de la enseñanza y documentarse con los libros comerciales que son fáciles de adquirir.

Están las Bibliotecas escolares en una minoría de los Centros de Trabajo; donde se encuentran establecidas dichas bibliotecas es en 15 comunidades de la Zona Escolar, en donde existen volúmenes importantes para los docentes y educandos.

Problemas socio-culturales: -Antes de ocupar el cargo de la Supervisión Escolar, ha venido detectando errores de los docentes de otros lugares, tales como: no concientizar a los niños que la escuela pasa a ser la segunda casa de ellos, porque es donde aprenderá la segunda lengua sin menospreciar la costumbre tradicional, es decir que los docentes enfocan sus enseñanzas directamente a la lengua oficial construyendo palabras y oraciones cortas sin dar alguna explicación en la propia lengua de los niños, por lo tanto, los alumnos inician aprender cosas nuevas sin saber los significados, practican asimismo a copiar en sus cuadernos conceptos sin poderlos interpretar, esta es la razón por la que muchos de los padres de familia argumentan que al ingresar sus hijos en la escuela, olvidan algunas partes de su cultura lingüística, expresan asimismo que en la escuela no aprenden nada bueno para el bienestar futuro de la comunidad, porque después de haber culminado la educación, primaria, salen sin querer hacer trabajos que deben realizar en la casa para su propio bien en la vida.

En cuanto a la celebración de las fiestas tradicionales que realizan en la cabecera municipal, repercute la asistencia de los niños a la escuela, por la razón que pierden dos a tres días de clases ya sea por el mando del padre o del mismo niño para divertirse en la fiesta tradicional, sobre estas cuestiones son necesarias para que el niño vaya apropiado la cultura tradicional de la comunidad y más tarde pueda ser el continuador de esas tradiciones.

Por el atraso de la entrega de libros: Este factor se ha venido viviendo desde años atrás, cada inicio del período escolar, empiezan las actividades sin la presencia del material indispensable, por ejemplo de los libros de texto en la lengua indígena que se recibió a finales del mes de febrero de 1997, se sabe de antemano que los educandos desde los primeros días de sus actividades, deben contar con los libros señalados ya que son instrumentos indispensables que no deben faltar desde el principio del curso, por lo tanto, para poder cumplir con el nuevo modelo educativo que se señala en el contexto de "Rezago Educativo" que tanto se reza en nuestro estado de Chiapas, se debe contar con

estos materiales antes del inicio del curso escolar; independientemente de estos problemas, los libros de texto gratuito se reciben incompletos, no son entregados de acuerdo con el número total de alumnos que controlan los Centros de Trabajo, y no hay de donde tomar dichos materiales por lo que muchos de los alumnos se quedan sin ellos, esta es una de las razones por la que los padres de familia llegan a sentir inconformidades que prácticamente son problemas y necesidades que realmente no lo pueden dar solución los docentes y alumnos, ya que provocan problemas sobre la enseñanza-aprendizaje de la "lecto-escritura" con los niños de primer grado de educación primaria, es más, no se inician las enseñanzas con formalidad por la falta del material, porque es diferente atender los niños con libros en la mano para que los maestros tengan la oportunidad de señalar páginas o temas que desarrollarán durante un día de clases, asimismo les facilita a los niños de primer grado, visualizar los contenidos de objetos y palabras para compaginar con las enseñanzas que realizan cotidianamente los maestros en sus aulas, aún sin embargo, con estas situaciones no se ha podido aplicar la enseñanza, sino de alguna manera han utilizado la mayor parte de los maestros su propia creatividad en la implementación de actividades de enseñanza aprendizaje.

El libro de texto se puede decir que es aquel en el que se estudia una asignatura durante el período escolar conformado con el Plan y Programa de Estudio. Cabe mencionar también la falta de participación del gobierno Estatal y Federal, pues no ha cumplido con el texto de sus discursos, por la razón que se sigue viviendo con el problema del complemento de los libros que hicieron falta por Centros de Trabajo, careciendo de materiales de apoyo para los maestros, tales como: Plan y Programa de Estudios, Avance Programático, ficheros y otros que son indispensables para la enseñanza-aprendizaje de la "lecto-escritura" de primer grado, al igual que con el mobiliario escolar; actualmente de los 38 Centros de Trabajo que superviso, se encuentran atendidas 22 escuelas en buenas condiciones y 16 Centros Educativos que sufren la falta de mobiliario, en sus aulas, utilizan en algunas comunidades tablas con palos de orquetas, otros hacen uso de trozos de madera que les ha servido para sentarse durante los días de clases en la cual, los niños se sienten incómodos, no pueden recibir con más efectividad la enseñanza relacionada a la "lecto-escritura", no prestan la atención a los maestros, estos son factores que realmente afectan a los niños en su aprendizaje.

El no entendimiento entre práctica y teoría: Debido a la falta de comprensión con regularidad de los contenidos del Plan y Programa de Estudios por parte de los docentes y por otra parte, porque ni conocen dichos contenidos, al no contar con estos materiales a tiempo, así como de los libros de texto gratuito, las enseñanzas las han aplicado con el método “dogmático” que es una estrategia donde se presenta la actitud del maestro al afirmar sus ideas sin justificarlas y sin admitir discusiones sobre ellas, es decir la enseñanza las imparten en la forma no actualizada que pueden ser: de manera impositiva, porque los alumnos lo han tomado como receptor, cansándolos al obligarlos a hacer copiados, planas, para ganar las horas de receso, definitivamente esta acción del maestro no trae ningún beneficio para la enseñanza de la “lecto-escritura”, porque el mismo docente no sabe donde empezar su actividad con el grupo. El otro obstáculo es que si el maestro no tiene planeado lo que va a enseñar con los educandos por no contar con horarios dosificados por área, menos sabrá con que tema ha de iniciar su enseñanza por la falta de ubicación de los contenidos de actividades.

Es triste ventilar estos acontecimientos, pero más vale decir la verdad. Para no ubicar la problemática únicamente hacia los padres de familia, es importante fincar una parte de esta responsabilidad en el personal docente para que se involucre en su preparación profesional que se requiere, inscribiéndose en alguna institución como lo han hecho varios docentes en la actualidad, son tareas que recomiendan las autoridades de la Secretaría de Educación Pública para todo el Magisterio Nacional para así lograr capacitadores profesionales indígenas capaces de resolver las necesidades de los educandos indígenas.

Estas situaciones fueron comprobadas en una investigación que realicé en la escuela “**ANDRES QUINTANA ROO**” clave:07DPB2270W, ubicada en la comunidad de Yoc-sacún, municipio de Chilón Chiapas, que consistió en la realización de un diagnóstico:

- a) Conocer en primer lugar la organización de los grupos
- b) Conocer la organización del Plan de Actividades y su avance programático con materiales didácticos respectivos
- c) Horarios de Actividades Diarias
- d) Ejecución de las actividades de parte del maestro programado en el día de la visita

La participación en lo personal de la investigación, consistió en lo siguiente:

- a) Entrevista con los alumnos de primer grado de educación primaria.
- b) Presentación de dibujos de objetos existentes en su comunidad y que hacen del uso continuo en la escuela, por ejemplo: escuela, lápiz, libro, pelota, casa, silla, plato de barro, semilla de maíz y frijol etc.

Cada uno de los procesos citados se observaron de la forma siguiente:

- a) **Organización de grupos:** El maestro ha organizado por grupos a los tres grados que atienden; 1º, 2º, y 3º, quiere decir que ha hecho una organización regular para su mejor atención.
- b) **Plan de actividades:** Fue en este apartado donde pude detectar problemas, porque no los tenía organizado por asignaturas de los tres grados que atiende, el avance programático, por lo mismo no se encontró ordenado ni con que materiales didácticos contaba.
- c) **No tenía formulado su horario:** Me di cuenta que el maestro no sabía donde empezar ni donde terminar su enseñanza con el grupo de primer grado, por lo mismo que no había actualizado su actividad en día, la observación, en lo particular, fue que no había un buen desarrollo Técnico-Pedagógico con relación a la enseñanza-aprendizaje de la “lecto-escritura”.

La entrevista con los alumnos de primer grado la inicié interrogando si les gustaba estar en la escuela, si le gustan los dibujos presentados en el pizarrón, si conocían los dibujos presentados, si le gusta aprender a leer y escribir los nombres de los dibujos, etc., las respuestas de estas preguntas fueron manifestadas en coro que les gustan, para ello les han mandado en la escuela para aprender a leer y escribir para que no sean analfabetos como otras personas o como sus mismos padres.

Para finalizar estas actividades, los invité a que visualizaran con la bebida atención de tres minutos y posteriormente me dirían individualmente los nombres en Tseltal de los dibujos, ¿dónde se puede localizar cada uno de los dibujos? y ¿para que sirvan cada uno de ellos?, etc.

Después de los tres minutos indicados, pedí en forma grupal que leyeran dibujo por dibujo, palabra por palabra o sea los nombres de los dibujos presentados, todos ellos demostraron tranquilidad al realizar la lectura.

Aplicué una pequeña evaluación que consistió en la lectura individual, se obtuvo el 90% de resultado y de la escritura, se obtuvo un 75%.

Cabe señalar que los niños sí aprenden cuando hay una buena motivación o estrategias metodológicas bien diseñadas dentro del tema de la enseñanza.

4.2 FUNDAMENTACION TEORICA DEL PROBLEMA

El proceso de adquisición de conocimiento de la lengua Tseltal, radica esencialmente en la enseñanza familiar, los padres enseñan hablar a sus hijos y a darles nombre a las cosas y alas acciones, expresan pensamientos completos hasta con una sola palabra en su lengua materna, a este proceso algunos pedagógos le han denominado "educación informal", porque se adquiere en el hogar, no de manera sistematizada ya que abarca ciertos métodos pedagógicos actualizados bajo lineamientos. Los niños que perciben en forma intuitiva, utilizando la vista, el oído, el tacto, el gusto complementado así el acto de asimilación de su entorno tal como dice "el acto mental de percibir los objetos, debe ser primero en su conjunto, en un todo y después distingue los detalles, las partes, una a una"... (Decroly, 1943, Pág. 43).

En cuanto a la educación formal, es aquella que se correlaciona directamente a la educación básica que proporciona el contenido mínimo fundamental de conocimientos, actitudes y de saber hacer.

El lenguaje del niño, adquiere cimientto en el hogar, ya que en él aprende a través de la relación con la familia, vecino, amigo, etc.

Todo lo que el niño ya expresa en Tseltal, el docente debe actualizar los conocimientos en el momento de su ingreso a la escuela, con ciertas normas gramaticales, es por ello que el lenguaje es más que un medio de comunicación que desempeña un papel fundamental en la ordenación de la experiencia y el equilibrio del conocimiento de su mundo. "El uso adecuado del lenguaje (sic), el niño puede satisfacer

mejor sus necesidades biológicas, asegurarse la atención de los demás, controlar la conducta, representar simbólicamente las cosas y por lo tanto, funciona intelectualmente a un nivel abstracto, recordar, planear, razonar, analizar, sintetizar, explicar y formar una vinculación íntima de su realidad social con los que comparte su comunidad lingüística... (L. Ruch Floyd G. Zimbardo Philip, 1982, Pág. 108).

Es de saber que los educandos, en el primer día de sus ingresos a la escuela ya cuentan como amplios conocimientos de nombre de los objetos que se encuentran a su alrededor, por tanto, deben los docentes aceptar estos conocimientos para facilitar la inclinación de la enseñanza de la segunda lengua, claro está que estos elementos que ya conocen, expresan, palpan, visualizan, emplean consumen, etc., muchos de los niños pronuncian con errores, pero no debe ser motivo de regaños, sino la obligación de los docentes es corregir las anomalías que se presentan en las expresiones de los educandos, lo cual motivará el deseo de estar continuamente en la escuela, porque se da cuenta que está aprendiendo cosas nuevas de lo que ha aprendido en su casa; además de tener en cuenta que los niños pequeños aprenden fácilmente a hablar es porque saben de la lengua que hablan, saben comunicarse con su familia y saben muchas cosas de la lengua que trae consigo de su casa, pero ignora los procesos de representación gráfica para expresar en forma escrita sus pensamientos.

El maestro debe de implementar una serie de actividades pedagógicas para despertar el deseo de los alumnos a reconocer la importancia de la lengua materna como un instrumento que permite comunicar sus ideas y llegar a conocer otros puntos de vista y pensarse de si mismos.

Los maestros que laboran en el área de estudio expresan continuamente sus observaciones que los niños hablan con falta de ortografía, considero que los errores no recaen directamente en los niños, porque así lo han escuchado hablar sus familiares solo reproducen estos modelos expresivo dentro del aula escolar, la falta de conocimientos por parte de los maestros sobre las formas expresivas de la comunidad pueden incurrir en errores drásticos, en la corrección de estilos expresivos que son socialmente legitimados y puede encadenar en los educandos conflictos emocionales causando la desvalorización de sus propios estilos de expresión oral.

Es importante que los maestros involucren a las autoridades locales y padres de familia a participar en forma directa y abierta para que motiven y orienten a los niños a la lectura y escritura que será en bien de la vida futura dentro del aspecto “macro-social indígena”, tal como afirma Gregorio Regino Juan “La población indígena que estudia y sale a trabajar en las ciudades, va con la idea principal de mejorar y ampliar sus conocimientos en el manejo y uso del español para así tener la facilidad de colocarse en un empleo significativo” (1993, pags. 195-196).

Las escuelas bilingües deben abocarse a una enseñanza significativa de la lectura y escritura durante los primeros años de vida escolar de los niños para iniciar con ellos un buen aprendizaje que servirá durante la época sustancial de su vida en las comunidades para interactuar en forma activa en los procesos de transformación de las estructuras económicas, políticas y culturales del estado y nación.

QUINTA PARTE

QUINTA PARTE

5.1. PROPUESTA PEDAGOGICA

En esta Propuesta Pedagógica se incluye la metodología Didáctica que permite alcanzar con seguridad y eficacia los objetivos previstos dentro del Plan de Actividades diarias basados en el conocimiento psicológico de los educandos. Se puede conceptualizar como un camino que se sigue en relación a alcanzar la apropiación del contenido de enseñanza por parte de los alumnos, es el momento clave para detallar y estructurar las actividades académicas para facilitar el logro de los objetivos programáticos.

A continuación se presenta los cinco procesos básicos de la Metodología:

a) **La estructuración del contenido:** Es importante saber y conocer con profundidad ¿Qué enseñar? ¿para qué enseñar?, teniendo claridad de los objetivos de estas interrogaciones, facilitará la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Este proceso se sujeta bajo dos condiciones siguientes sobre qué enseñar:

Para enseñar con claridad el contenido, se debe iniciar con la experiencia del educando para darle significación y continuidad del aprendizaje escolar.

El docente debe tener un dominio de los contenidos programáticos que va enseñar frente al grupo y debe saber interrelacionar los nuevos conocimientos con la experiencia vivida de los alumnos para obtener un alto índice de aprovechamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿Para qué se enseña?, se enseña con dos finalidades siguientes:

1).- **Los fines:** Hay que enseñar a los alumnos, contenidos altamente significativo sustraídos en los valores del pensamiento intercultural propios de la comunidad lo que involucra el desarrollo armónico de la conciencia moral, cívica, patriótica. Por ello “educar para la libertad, para la democracia, para la vida comunitaria” etc., se deben

trazar como fines para que las generaciones venideras lleguen a la formación ciudadana de la sociedad donde vive con amplias perspectivas para que puedan intervenir en la transformación del sistema social comunitario.

2) **Los objetivos:** Son metas concretas que pueden apreciarse en la marcha de actividades del docente y de los educandos, permiten verificar el logro del aprendizaje "paso a paso".

b) **La estructuración de las actividades:** Este proceso es sustancial para definir cuáles actividades concretas pueden realizar los educandos, para esto hay que tener muy en cuenta las características intelectuales y niveles de desarrollo psicomotor.

c) **La organización del material:** Los criterios claves que se recomienda en el proceso de organización de los materiales, consiste en lo siguiente.

Los materiales que pueden usarse en los procesos de lectura y escritura son de dos tipos: natural y comercial. Los materiales naturales, se puede señalar como: plantas, grano de maíz, frijol, naranja, plátano, caña de azúcar, tortilla, etc. Estos materiales deben ser utilizados como recursos que permite operar a los educandos sobre ellos; el uso de gran variedad de materiales facilitará a los alumnos apropiarse los contenidos de las palabras que se les enseña, porque tienen la oportunidad de manipular y de percibir de manera concreta.

Los materiales deben ser concebidos de uno o varios usos específicos por parte de los educandos a manera que no sólo se empleen como instrumentos complementarios de la actividad del docente.

La introducción de una diversidad de materiales en la clase a su alcance de los educandos del grado, es una ayuda importante para que la construcción del planteamiento metodológico, responda a una concepción activa del aprendizaje y le permite ayudar a los educandos a trabajar sobre la información que reciben del maestro.

d) **La organización de las interacciones maestro-alumnos:** El proceso educativo se realiza en un contexto de interacciones entre maestro-alumno y contenido académico.

La función del docente debe propiciar la interacción social dentro del aula escolar. Para esto es importante aprovechar la capacidad activa de los alumnos para generar un proceso de carácter interactivo y cooperativo para aprender escribiendo y aprender leyendo.

La interacción académica cotidiana del docente, debe tener origen en situaciones concretas en el marco de referencia de vida de los educandos para propiciar la enseñanza-aprendizaje. de la "lecto-escritura".

e) **La sistematización del proceso educativo:** Este apartado consiste en la estructuración del método de enseñanza que corresponde la organización del trabajo docente y de los educandos en un proceso didáctico, incluyendo tiempo, normas de organización y participación en la ejecución de las actividades de "lecto-escritura".

El trabajo docente debe estar apoyado con una serie de técnicas que implica una acción participativa, un deseo y un ánimo de hacer las cosas, además se requiere una gran sensibilidad y creatividad continúa alrededor de su quehacer en la práctica áulica para que la enseñanza sea realmente motivador en el aprendizaje cotidiano del educando.






PROCESO METODOLOGICO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA "LECTO-ESCRITURA"

En este proceso se debe tomar en cuenta las siguientes etapas:

ETAPA PREPARATORIA:

Esta fase consiste en una serie de ejercicios de maduración psicomotor: visual y auditiva de los niños, iniciando con dibujos y trazos libres y recomendado realizar con las siguientes técnicas: anuncio y radio de comunicación.

El ejercicio de maduración visual, hay que utilizar la técnica de anuncio “la tiendita”, debe aparecer dibujado objetivamente lo que hay en ella que sea del uso común, por ejemplo.

	grano de frijol	(bak' cheneek')
	grano de maíz	(back'ixim)
	cubeta	(balte)
	chicle	(chikle)
	galleta maría	(kalleta maría)

El paso a seguir, llevar a los niños de primer grado en la tienda para que observen lo que hay en ella, al mismo tiempo les pueden servir como una pequeña excursión, al llegar en el lugar indicado, informar que deberán observar con más detenimiento los objetos que se encuentran en la tienda, se puede decir a los niños que dibujen en sus cuadernos a manera que no se les olviden lo que se venden en la “tiendita” y cuando lleguen a sus casas recomendar que informen con sus padres sobre las cosas que vieron y las utilidades que tiene cada objeto.

En el ejercicio de maduración auditiva, se debe utilizar la Técnica de “Radio Comunicación” sujetándose con los siguientes pasos:

PRIMERO: Formar un equipo de tres niños que servirán como locutores.

SEGUNDO: Los tres niños pasarán al frente del grupo.

TERCERO: El maestro asesorará a los tres niños para iniciar la comunicación y que se ponga atención a los demás niños.

CUARTO: El maestro elegirá el tema de la comunicación, de preferencia que sea de interés de los niños.

QUINTO: Comunicar en la Radio que asistan mañana en la escuela aquellos niños que faltaron e hacer una invitación a los niños quienes todavía no están registrados en la escuela, porque en la escuela se aprende cosas importantes para la vida futura.

MATERIALES A UTILIZAR:

El maestro de grupo llevará una grabadora para registrar los comunicados que hacen los niños seleccionados, finalizando esta actividad, el maestro tocará el casset y les indicarán a los niños para que escuchen lo que comunicaron los tres compañeros a los niños faltantes y de los que no se han inscrito en la escuela.

Este tipo de acción, les servirán para despertar los intereses de los niños, a hablar en público y escuchar con atención el comunicado.

Desarrollo psicomotor: Se recomienda las siguientes actividades:

- Iniciar los dibujos y trazos con los objetos que hay dentro del salón de clases como punto de partida del proceso de adquisición de las habilidades psicomotoras, para esto se elaborarán pequeños pizarrones para cada uno de los educandos para que pueda desarrollar con más libertad los diferentes trazos. Este pizarrón consta de una tabla de 40 cm. de largo por 30 cm. de ancho y se pintará con la pintura del pizarrón. Con esto, sustituiría el cuaderno y el lápiz porque se utilizan gises blancos y de colores, será muy atractivo para los alumnos.
- Realizar dibujos y trazos de los objetos que hay en el hogar como segundo momento del proceso. Con esto se promoverá el desarrollo de la imaginación y creación de sus propias imágenes mentales de los objetos que tienen en la casa.
- Por último, realizar dibujos y trazos de los objetos que hay en su alrededor de su mundo natural y social.

Los niños no deben permanecer encerrados en el aula durante tres horas con treinta minutos, porque pierden el interés, conduce el aburrimiento y el aprendizaje sería mínimo.

Los ejercicios pueden realizar jugando en el campo donde el docente y niños consideren mejor, con el fin de hacerlos despertar más los intereses en los procesos de la enseñanza -aprendizaje de la "lecto-escritura", los alumnos deben aprender a escribir los nombres de los objetos que existen cerca de su ambiente y que realmente haya conocido desde que vió la luz por primera vez, por ejemplo: un arbolito una hoja de planta, una casita, todo lo que vea cerca de la escuela, trazar líneas de izquierda a derecha, vertical, horizontal, inclinada, cuadritos, círculos en forma de juego.

El juego se convertirá como una estrategia de aprender jugando con trazos.

Para el mejor desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de la "lecto-escritura", es necesario implementar actividades de discriminación donde pueda distinguir formas tamaños, posiciones, colores, para ésto se divide en dos momentos básicos de lo físico y en lo gráfico.

En lo físico consiste en observar objetos reales que existen dentro- fuera del aula y de su casa habitación.

En lo gráfico se conceptúa en la forma de la escritura del texto tales como grafías, direccionalidad de la escritura y lectura.

Es necesario emplear instrumentos para desarrollar la capacidad auditiva, realizando en la forma siguiente.





Es de vital importancia realizar ejercicios autivos para desarrollar la capacidad de escuchar y diferenciar los diversos sonidos de las palabras, para esto se utilizarán algunos instrumentos musicales tradicionales para despertar los intereses de los órganos auditivos y al mismo tiempo servir de rescate cultural, tales como el violín, que es un instrumento que la mayoría conocen en la actualidad, la flauta se puede obtener haciéndola con los niños utilizando carrizo que existen en algunas partes de las comunidades, con estos instrumentos se pueden distinguir tonos, alto, bajo y medio a través de sonidos vocálicos, ejecutando con los alumnos dentro-fuera del salón de clases.

ETAPA DE ANALISIS:

El análisis es la etapa básica de todo el proceso de la “lecto-escritura” puesto que a partir de ésta, se podrá comprender cuales son los elementos gráficos que componen los nombres de los objetos que les rodea e ir formando pequeños enunciados relacionado a las cosas.

Es necesario considerar que la estructura de cada una de las palabras y enunciados, determina la forma específica de enseñar a leer y escribir.

La lengua tseltal permite enseñar las vocales, utilizando nombres de los objetos y posteriormente se pide que los niños dibujen en sus cuadernos el “ajan” que significa en español (elote) y se escribe en el pizarrón la palabra “ajan” con letras grandes para que los niños puedan visualizar correctamente las posiciones de las grafías, posteriormente se escribe un pequeño enunciado en el pizarrón del “ajan” y se realiza la lectura en voz alta para distinguir la vocal inicial “a”, después se les pide a los niños que mencionen otras palabras que tengan la grafía de estudio y distinguen nuevamente la vocal inicial, por ejemplo; de la lengua tseltal:

Dibujo del maestro	Escritura del maestro	Copia del nombre del objeto
	ajan	(elote) 
	alal	(niño) 
	alchax	(naranja) 
	animaj	(muerto) 

La enseñanza de las consonantes, se inician a partir de una palabra que representa un aspecto concreto de la realidad del niño, por ejemplo:



árbol

agua



tortilla



lápiz



SITUACIONES DIDACTICAS:

El alumno debe aprender a expresar lo que observe, lo que escucha y lo que siente para facilitar el desarrollo de la expresión oral y se sugiere los siguientes pasos:

- 1.- El alumno habla y dibuja la imagen que observa, este permitirá organizar las ideas de manera que puedan describir con claridad y orden secuencial su pensamiento para transmitir el mensaje a sus compañeros.
- 2.- Expresar oralmente lo que observe para satisfacer una necesidad fundamental de comunicar sus puntos de vista acerca del objeto, con esto comienza a perder el miedo en hablar en un grupo y procederá a crear confianza de sí mismo y le inducirá a tener mayor seguridad en expresar sus sentimientos entre sus compañeros del salón de clases.
- 3.- Al comunicar mediante la palabra, los alumnos tendrán la oportunidad de manifestar sus opiniones y actitudes ante la vida, lo cual se colocan en un plano de igualdad frente al resto de sus compañeros para identificarse personalmente y exigir sus derechos al hablar.
- 4.- Al comunicarse oralmente, el alumno satisface una necesidad fundamental del ser humano, comunicarse con sus semejantes. recordando que el humano es un ser lleno de necesidades y en la medida en que las satisface, alcanza la realización personal mediante el uso cotidiano del lenguaje.

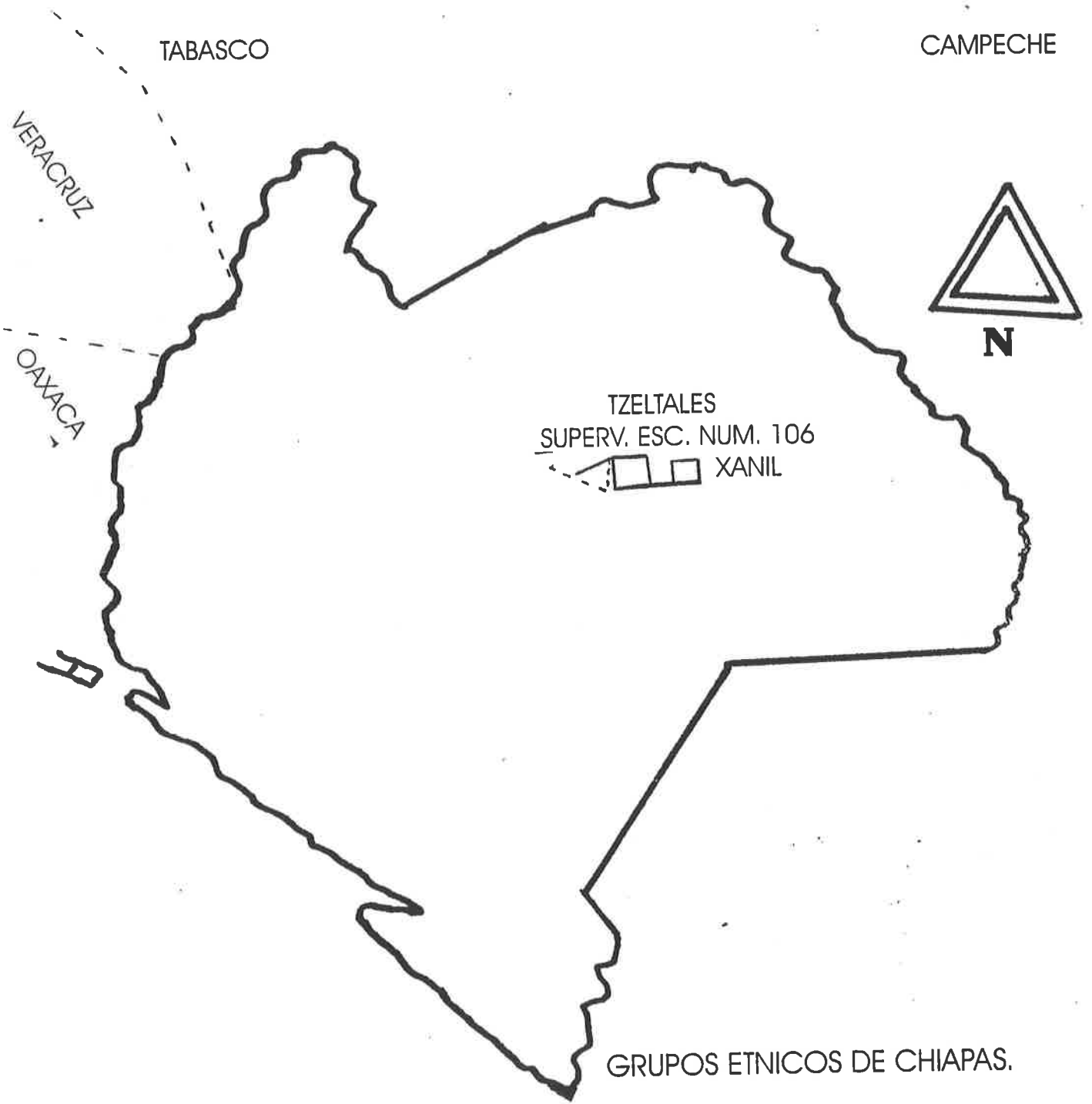
Se recomienda a los docentes de educación primaria indígena, a que sepan estimular a los educandos a expresar lo que siente, comuniquen sus experiencias y de muestren lo que aprenden y fomenten poco a poco con claridad y precisión la expresión.

Una de las actividades que se pueden realizar con la expresión oral, es presentar una serie de imágenes donde esté una "casita triste", triste en el sentido de mala ubicación, llena de árboles, antihigiénica, sobre todo mal techado de paja, etc., se pide al grupo que construya un cuento y/o comenten algo que haya visto, esta actividad debe considerarse al principio de la globalización que es una de sus características y se toma en cuenta que el niño capte conjuntos completos y no elementos aislados, esta regla, se inicia con la asociación de una imagen para generar las expresiones de los alumnos, posteriormente el maestro escribirá con letras grandes el cuento en la lengua que dominan los alumnos, en un papel de rotafolio. En este proceso radica el respeto de las unidades lingüísticas de la expresión de los educandos, al tomar en cuenta la propia expresión de los alumnos, al sistematizar un cuento, un enunciado de lo que dicen ellos, el maestro se convertirá en una persona que coordina y sistematiza las actividades académicas.

BIBLIOGRAFIA

- DE LUNA García Pablo----- Guía de Trabajo y Antología Básica de Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita, Editorial (U.P.N) 1993.
- DECROLY (Método Global)----- Técnica de la Enseñanza Tercer Curso, de Concepción Martín del Campo, Edición (I.F.C..M., S.E.P.), 1969.
- FLOYD L. Ruch, Philip. G. Zimbardo--- Psicología y Vida del Niño, Editorial Porrúa, S.A., Av. República Argentina, 15 México, 1966.
- GUTIERREZ Aragón Raquel----- Léxico de las Ciencias Sociales, Editorial Porrúa, S.A., Av. República Argentina 15, México, 1996.
- GREGORIO Regino Juan----- Orientación Técnico-Pedagógicas para el Supervisor de Educación Indígena, Programa para Abatir el Rezago Educativo, (S.E.P. México, 1993).
- GREGORIO Regino Juan----- El bilingüismo en la Práctica Docente Indígena, Editor D.G.E.I., México, 1993.
- JIMENEZ Laureano y Coria----- Ensayos Pedagógicos, Organización escolar de Fernández Editores, S.A. México, 1975.
- MONREAL José Luis----- Diccionario de la Real Académica Española, 1991.
- SANCHEZ Cerezo Sergio----- Diccionario de Las Ciencias de la Educación Volumen II I-Z, Editorial Santillana, México, 1983.
- KLUCKHAN----- Léxico de las Ciencias Sociales, Editorial Porrúa, S.A. Av. República Argentina 15, México, 1996.

ANEXOS

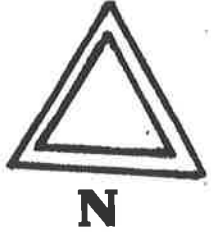


TABASCO

CAMPECHE

VERACRUZ

OAXACA



TZELTALES
SUPERV. ESC. NUM. 106
XANIL

GRUPOS ETNICOS DE CHIAPAS.

RELACION DE ESCUELAS QUE CONTROLA LA ZONA ESCOLAR NUMERO 106
CON SEDE OFICIAL EN XANIL, MUNICIPIO DE CHILÓN, CHIAPAS

N/P	COMUNIDADES	MUNICIPIO	NOMBRE DEL C.T.	CLAVE DEL C.T.	NUM. DE ALUMNOS INSCRITOS POR GRADO						TOT.
					1o.	2o.	3o.	4o.	5o.	6o.	
01	Pamalhá I	Chilón	Fco. I. Madero	07/PB0006 J	5	3	5	5	5	18	
02	Río Jordán	Salto de Agua	La Revolución	07/PB0096 S	28	29	30	21	13	129	
03	Cacateel	Salto de Agua	Igracio M. Altamirano	07/PB0471 F	3	4	4	5		16	
04	Bisputiljá	Chilón	Venustiano Carranza	07/PB0604 F	18	16	11	8		53	
05	Crucero Apujá	Chilón	Juan Alcázar	07/PB0607 C	7	9	7	3		19	
06	Saquilteel	Chilón	Niños Héroes	07/PB0679 W	4	4	7			15	
07	Jol-Sacún	Chilón	Benito Juárez	07/PB0847 B	41	18	23	24	15	133	
08	Hab'batil	Chilón	Quauhtémoc	07/PB0848 A	10	13	15	15	10	74	
09	Sacún Cubwitz	Chilón	Lic. Adolfo López M.	07/PB0857 I	50	25	24	11	11	121	
10	Paraíso	Chilón	Rafael Ramírez	07/PB0865 R	14	4	5	9		32	
11	San Juan Tulijá	Palenque	Josefa O. de Dguez.	07/PB0880 J	50	25	50	28	15	176	
12	Nap'ajiljá	Chilón	Justicia Social	07/PB0894 M	4	4	5	6		19	
13	Jolch'utalijá	Chilón	Ciencias del Saber	07/PB0895 L	11	6	5			22	
14	La Betania	Chilón	Josefa O. de Dguez.	07/PB0896 K	7	3	5			15	
15	Chutalijá	Chilón	Vicente Guerrero	07/PB0897 J	29	14				43	
16	Piquinteel	Chilón	Emiliano Zapata	07/PB1195 Z	7	6	3			16	
17	Oraban	Chilón	Manuel Avila Camacho	07/PB1249 M	56	48	31	23		158	
18	El Mango	Chilón	Dr. Belisario Dguez.	07/PB1250 B	64	39	50	16	15	189	
19	Masaniljá	Chilón	Guadalupe Victoria	07/PB1293 Z	20	11	9	9	8	65	
20	Jol-Hic'batil	Chilón	Moisés Saenz	07/PB1533 I	34	34	38	12		126	
21	Pach'ach'tonal	Chilón	Francisco Villa	07/PB1577 F	8	7				15	
22	Sacún Sakiljá	Chilón	Melchor Ocampo	07/PB1616 R	10	6	5			21	
SUB -- TOTAL: - - - - -					480	328	325	195	87	60	1475

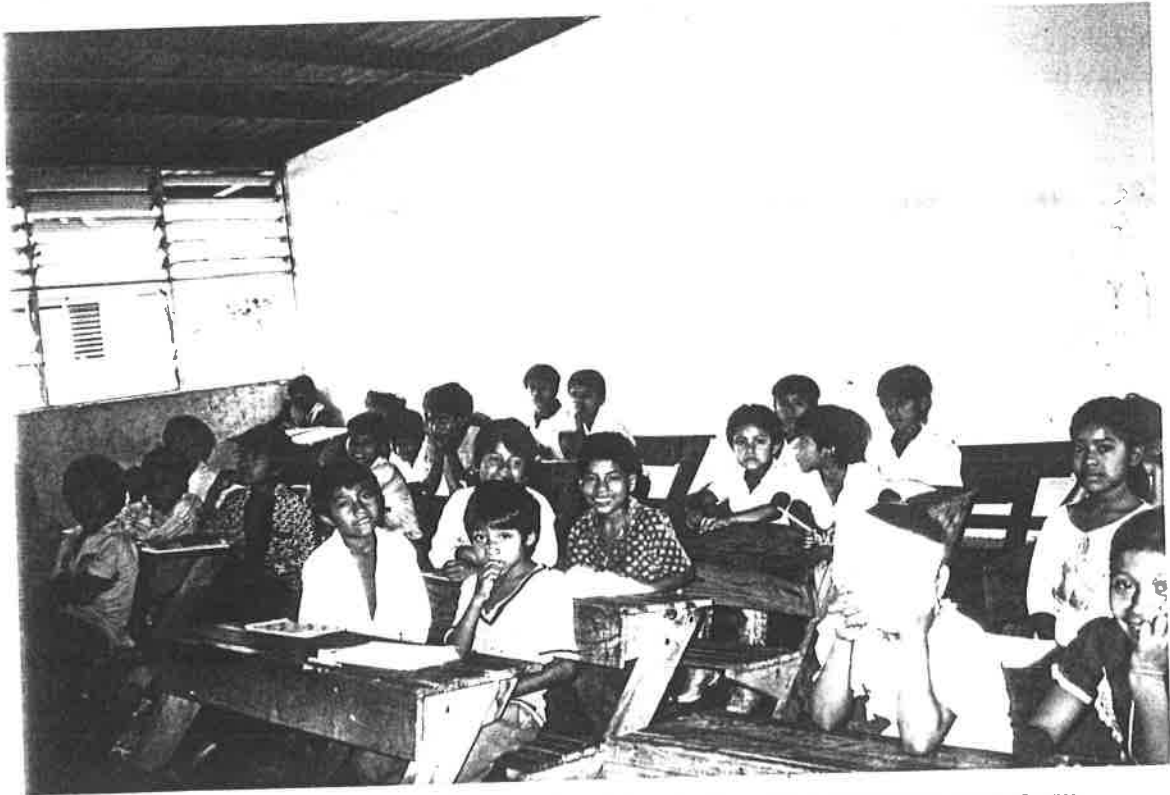
RELACION DE ESCUELAS QUE CONTROLA LA ZONA ESCOLAR NUMERO 106
CON SEDE OFICIAL EN XANIL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS

N/P	COMUNIDADES	MUNICIPIO	NOMBRE DEL C.T.	CLAVE DEL C.T.	NUM. DE ALUMNOS INSCRITOS POR GRADO TOT.						
					1o.	2o.	3o.	4o.	5o.	6o.	
23	II Tzajachén	Chilón	La Libertad	07DEP1617 Q	25	8	6	11			50
24	San Antonio	Palenque	Miguel Hidalgo y C.	07DEP1674 H	9	15	9	7	11		51
25	La Ampl. Ursula V.	Salto de Agua	Juan Escutia	07DEP1758 P	30	25	15	9			79
26	Xanil	Chilón	Justo Sierra	07DEP1796 S	44	11	6	5			66
27	Sección Palma	Chilón	Vicente Guerrero	07DEP1887 J	8	6	3				17
28	Suteúltic	Chilón	Miguel Domínguez	07DEP1927 U	9	10	10				29
29	Batzel Aktetik	Chilón	21 de marzo	07DEP1968 U	4	4	9				17
30	Ba - pís	Chilón	Presidente Juárez	07DEP2137 P	7	6		5			18
31	Sección San Pedro	Chilón	Agustín de Iturbide	07DEP2239 M	7	5	7				19
32	Cronititit	Chilón	Lázaro Cárdenas del R.	07DEP2264 L	8	10	4				22
33	Batzitz Sirai	Chilón	Santos Degollado	07DEP2266 J	4	4	4	2			14
34	Yoc - Sacón	Chilón	Andrés Quintana Roo	07DEP2270 W	8	18	7	4			37
35	La Pimienta	Chilón	Jaime Núñez	07DEP2275 R	27	24	22	3			76
36	Sección Guadalupe	Chilón	24 de febrero	07DEP2276 Q	8	6	3	8			25
37	Pamalhá II	Chilón	Juan de la Barrera	07DEP2409 Q	12	18		4			34
38	Alan Sección	Chilón	Ignacio Allende	07DEP2434 P	85	93	76	50	29	28	361
SUB - TOTAL:					295	263	181	103	40	28	915
T O T A L E S:					775	591	506	303	127	88	2360

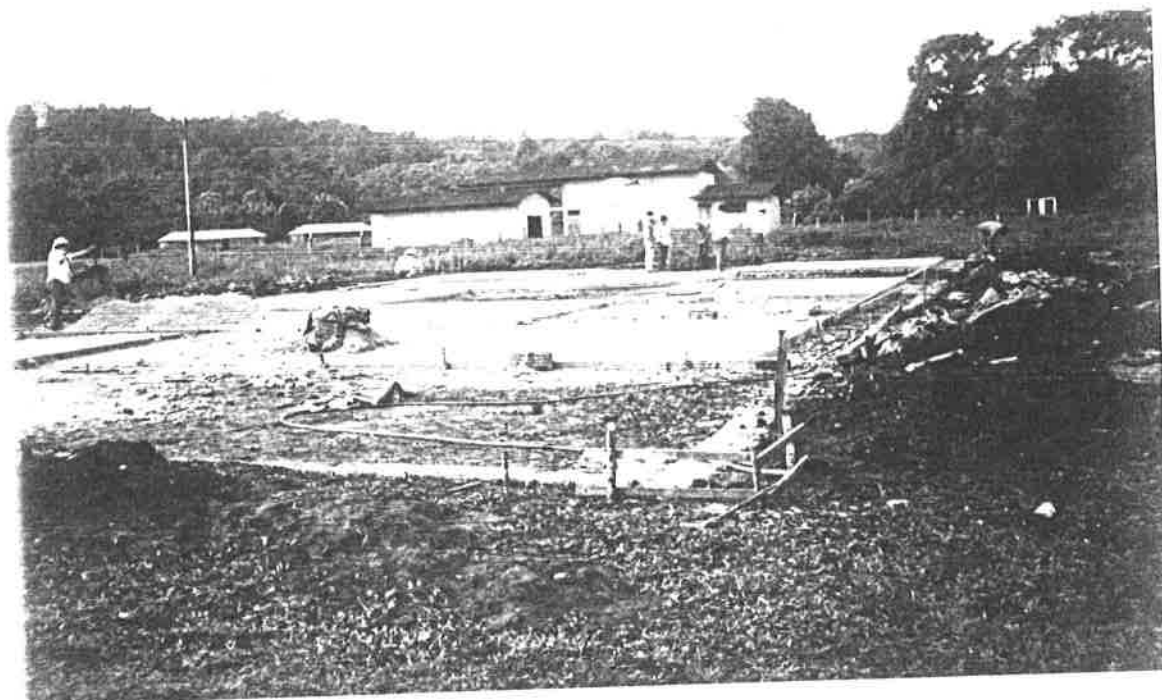
XANIL, CHILON, CHIAPAS, JUNIO 10 DE 1997.
MAESTRO = ALUMNO
PEDRO GUZMAN MENDEZ



**TRABAJO DE HORTALIZA ESCUELA "FRANCISCO I. MADERO"
COMUNIDAD PAMALHA I. MPIO. DE CHILON, CHIAPAS.**



**VISITA DEL SUPERVISOR A LA ESCUELA "LA REVOLUCION"
COMUNIDAD DE RIO JORDAN, MUNICIPIO DE SALTO DE AGUA CHIAPAS.**



**SITUACION FISICA DE LA ESCUELA "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"
DE LA COMUNIDAD DE CACATEEL, MPIO. DE SALTO DE AGUA,
CHIAPAS.**



**VISITA DEL SUPERVISOR A LA ESCUELA "VENUSTIANO CARRANZA",
ALUMNOS DE PRIMER GRADO. COMUNIDAD DE BISPUILJA, MUNICIPIO
DE CHILON CHIAPAS.**



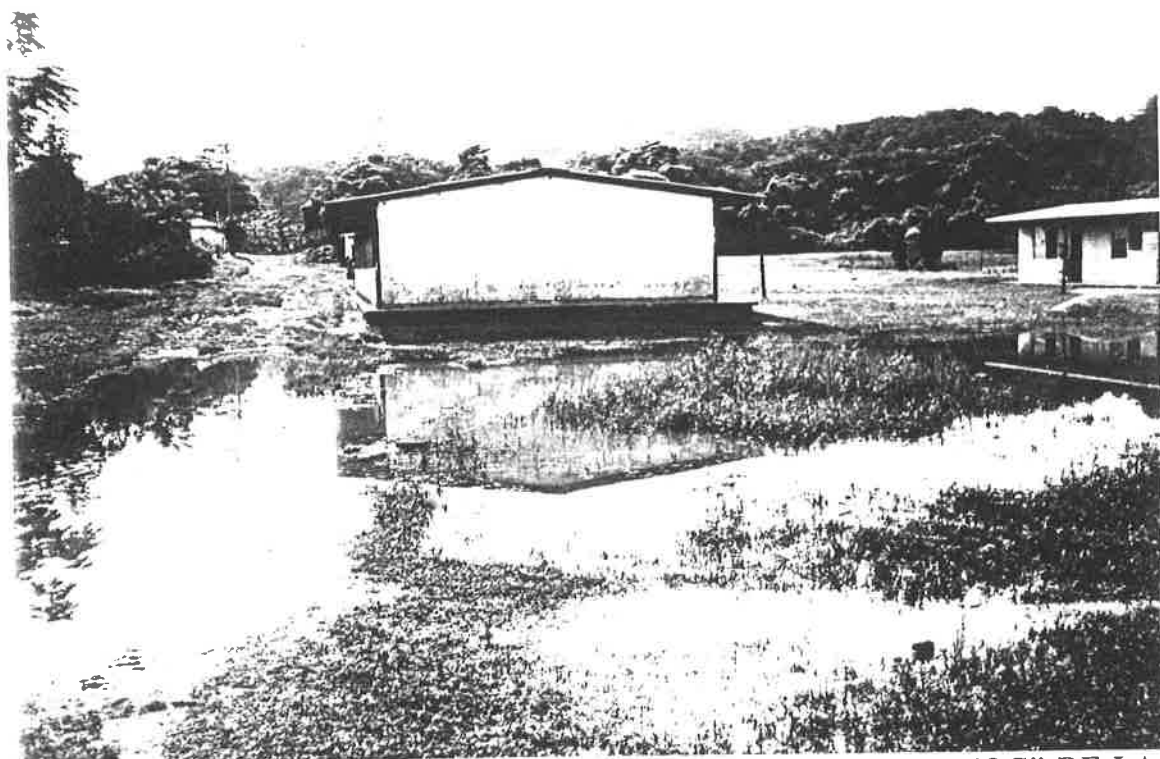
**MOTIVADOS POR EL MAESTRO DE GRUPO SE DA INICIO AL TRABAJO DE "HORTALIZA ESCOLAR" DE LA ESCUELA "JUAN ALDAMA".
COMUNIDAD CRUCERO AXUPJA, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.**



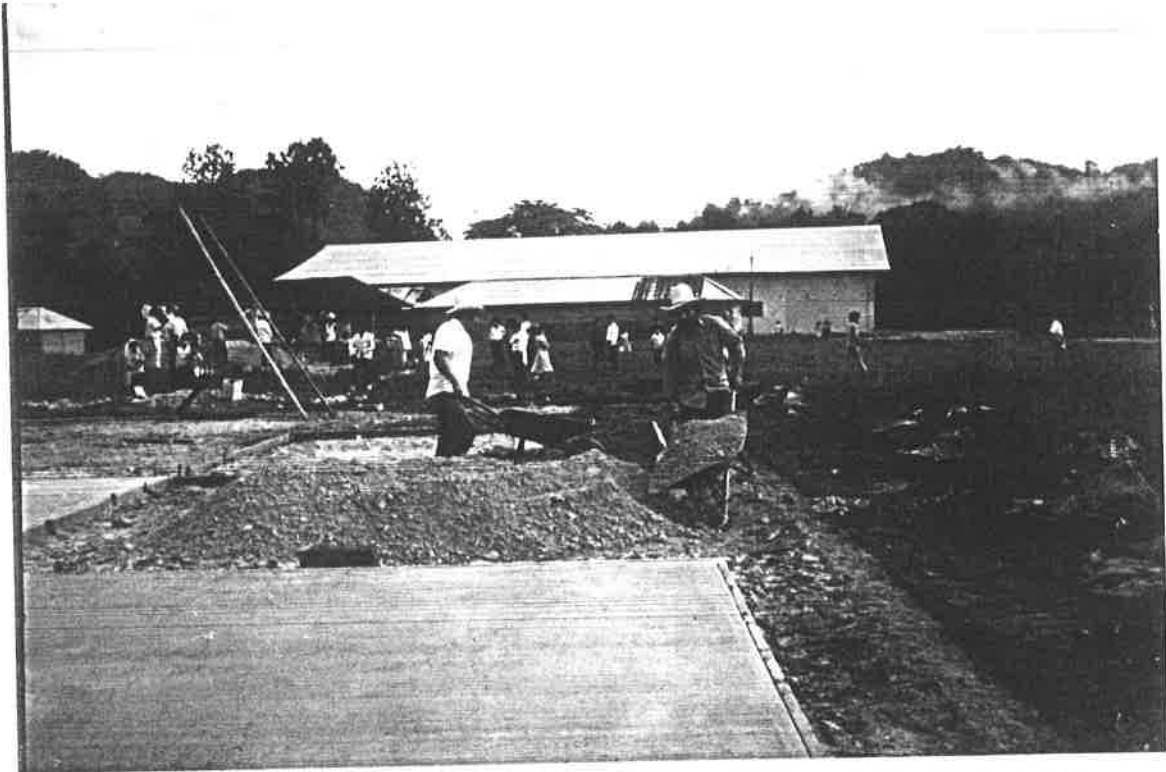
TRABAJANDO EN LA PARCELA ALUMNOS Y MAESTRO DE LA ESCUELA "NIÑOS HEROES" DE LA COMUNIDAD DE SAQUILTEEL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



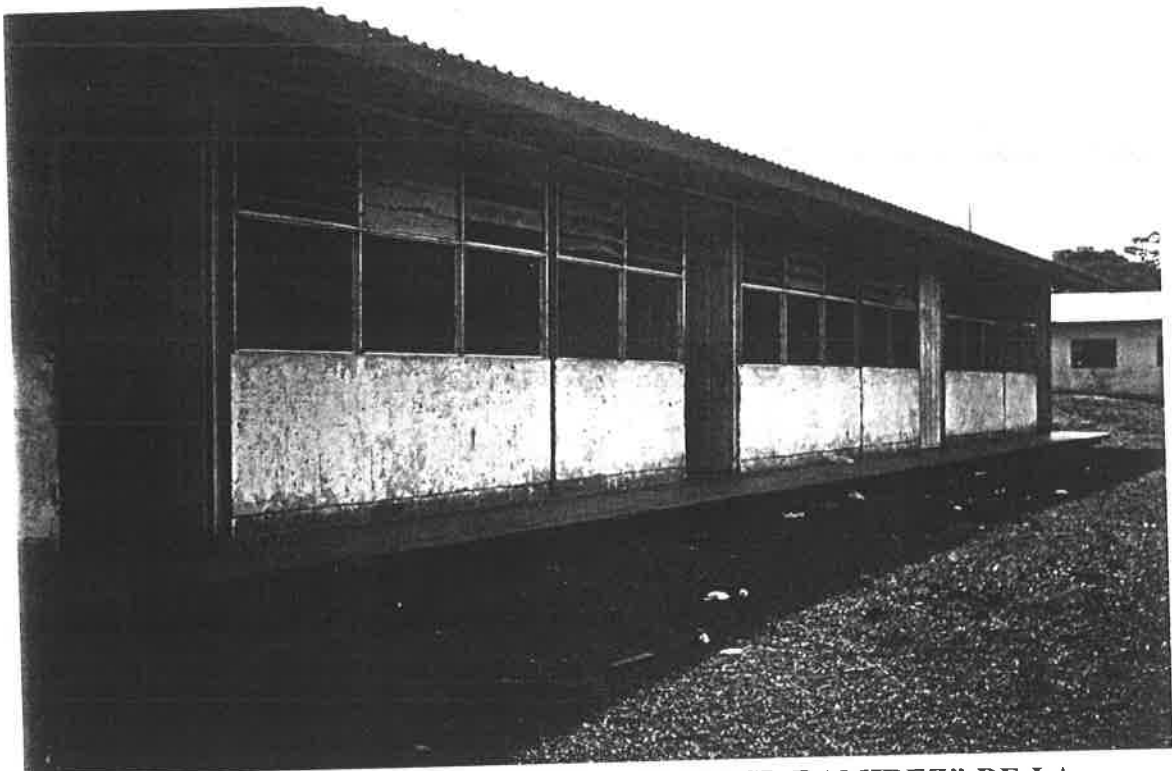
DIFICIL SITUACION QUE PREVALECE EN EPOCA DE LLUVIA EN LA ESCUELA "BENITO JUAREZ" DE LA COMUNIDAD DE JOL-SACUN, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



DIFICULTAD EN LA ENTRADA DE LA ESCUELA "CUAUHTEMOC" DE LA COMUNIDAD DE HIC'BATIL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS DURANTE LA EPOCA DE LLUVIA.



PADRES DE FAMILIA TRABAJANDO EN LA CONSTRUCCION DE LA CANCHA DEPORTIVA DE LA ESCUELA "LIC. ADOLFO LOPEZ MATEOS" DE LA COMUNIDAD DE SACUN CUBWITZ, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



SITUACION FISICA DE LA ESCUELA "RAFAEL RAMIREZ" DE LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.

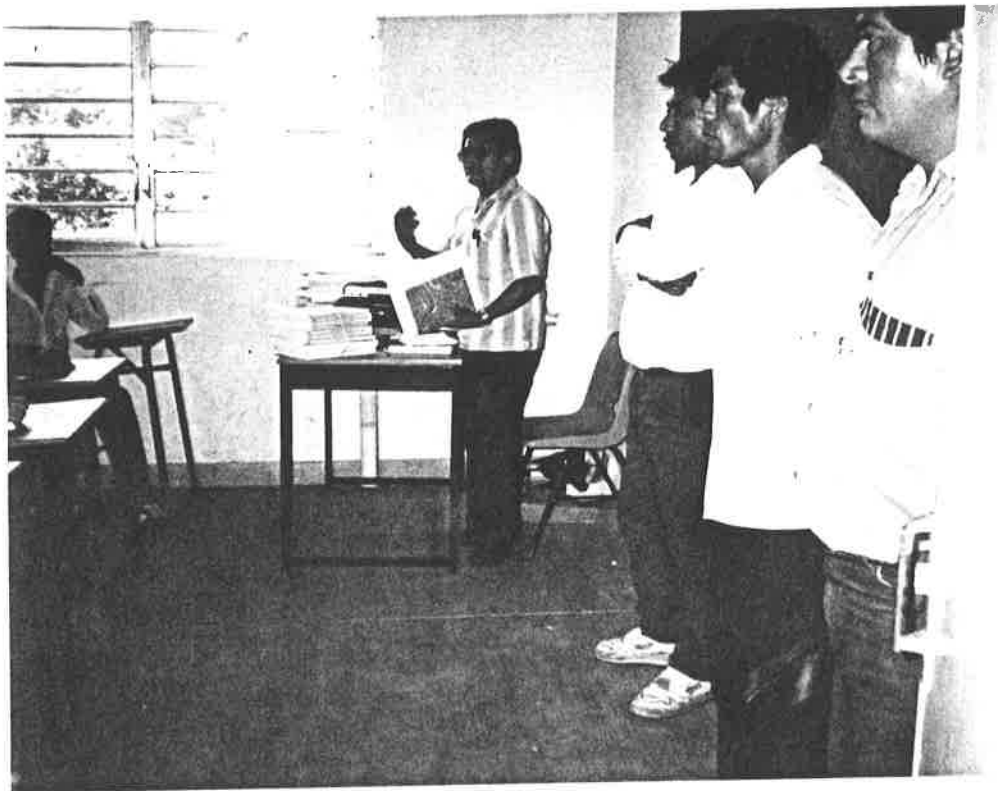
156594



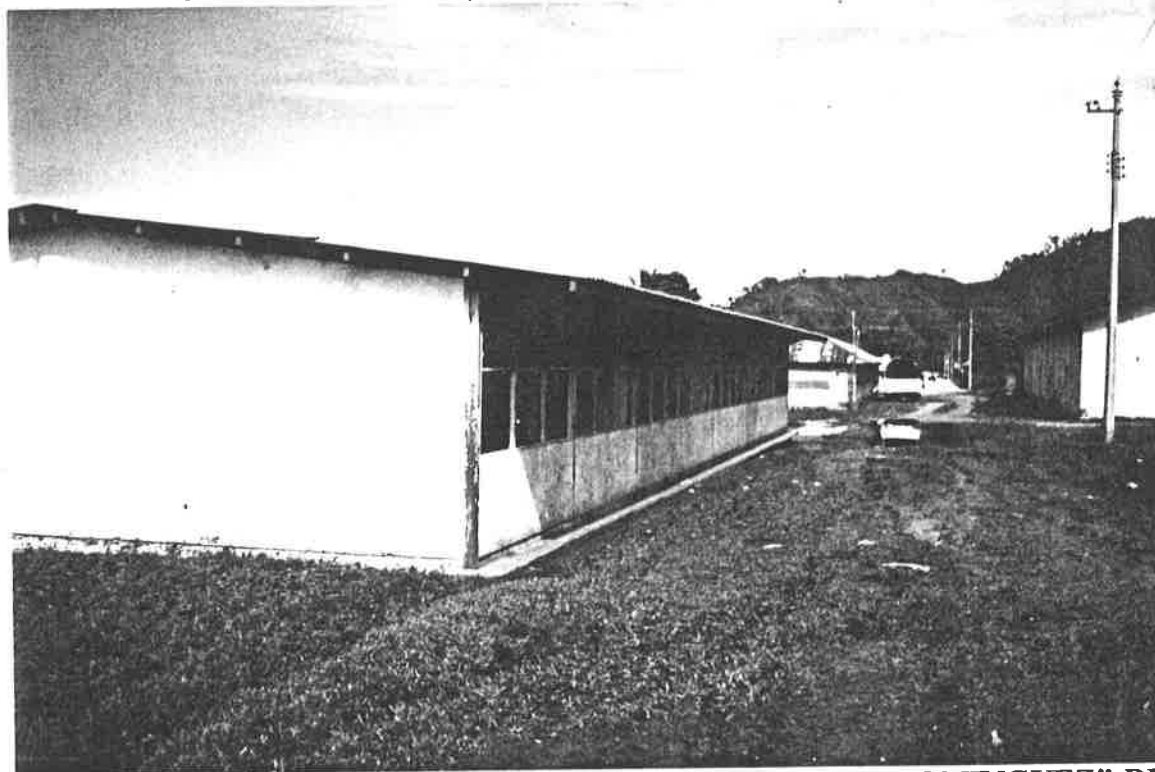
LA ESCUELA "JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ" DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN TULIJA, MUNICIPIO DE PALENQUE, CHIAPAS, REALIZANDO EL DEPORTE DE BASQUETBOL, EN LOS FESTEJOS DE LA COMUNIDAD.



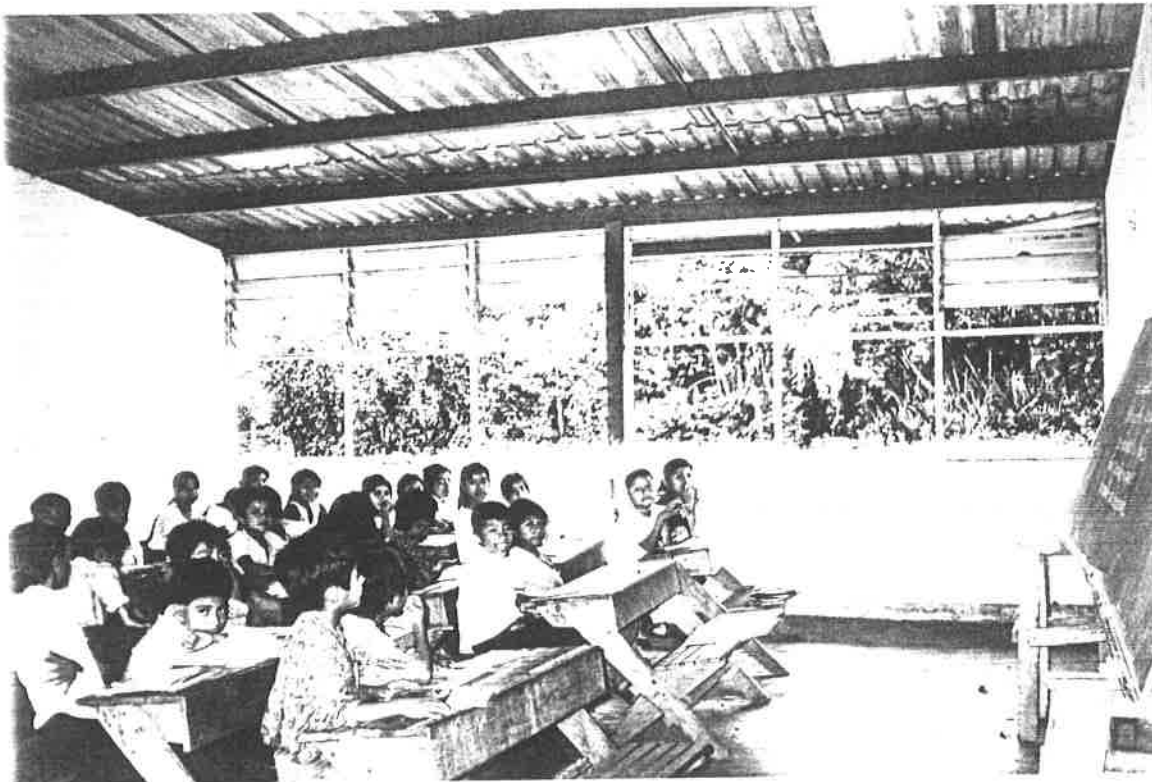
DÉSPUES DE LAS ACTIVIDADES ACADEMICAS DEL DOCENTE DE LA ESCUELA "JUSTICIA SOCIAL" DE LA COMUNIDAD DE NAP'AQUILJA, MPIO. DE CHILON, CHIAPAS, DIALOGO CON LOS ALUMNOS PARA REFORZAR LAS ENSEÑANZAS.



DIALOGO ENTRE SUPERVISOR Y ALUMNOS DE 1º Y 2º GRADO DE LA ESCUELA "CIENCIA DEL SABER" DE LA COMUNIDAD DE JOLCH'UTALILJA, MPIO. DE CHILON, CHIAPAS.



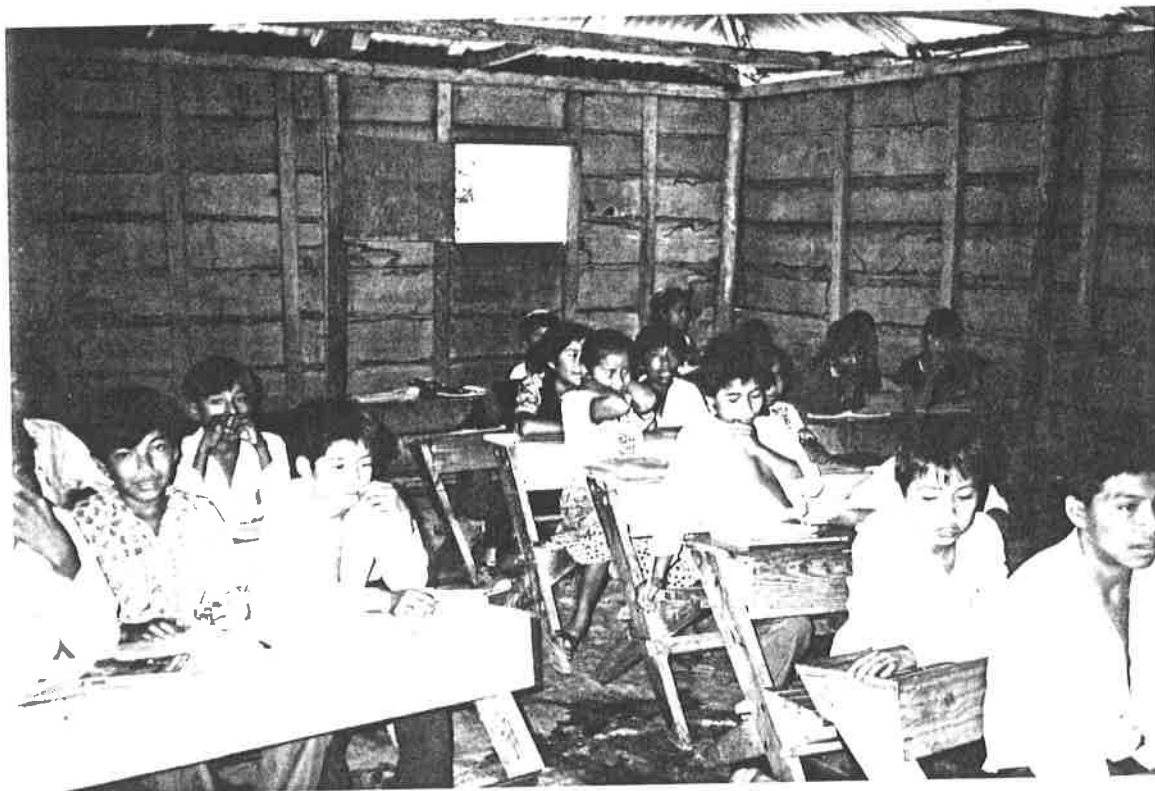
SITUACION FISICA DE LA ESCUELA "JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ" DE LA COMUNIDAD DE LA BETANIA, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS, EN EPOCA DE LLUVIA.



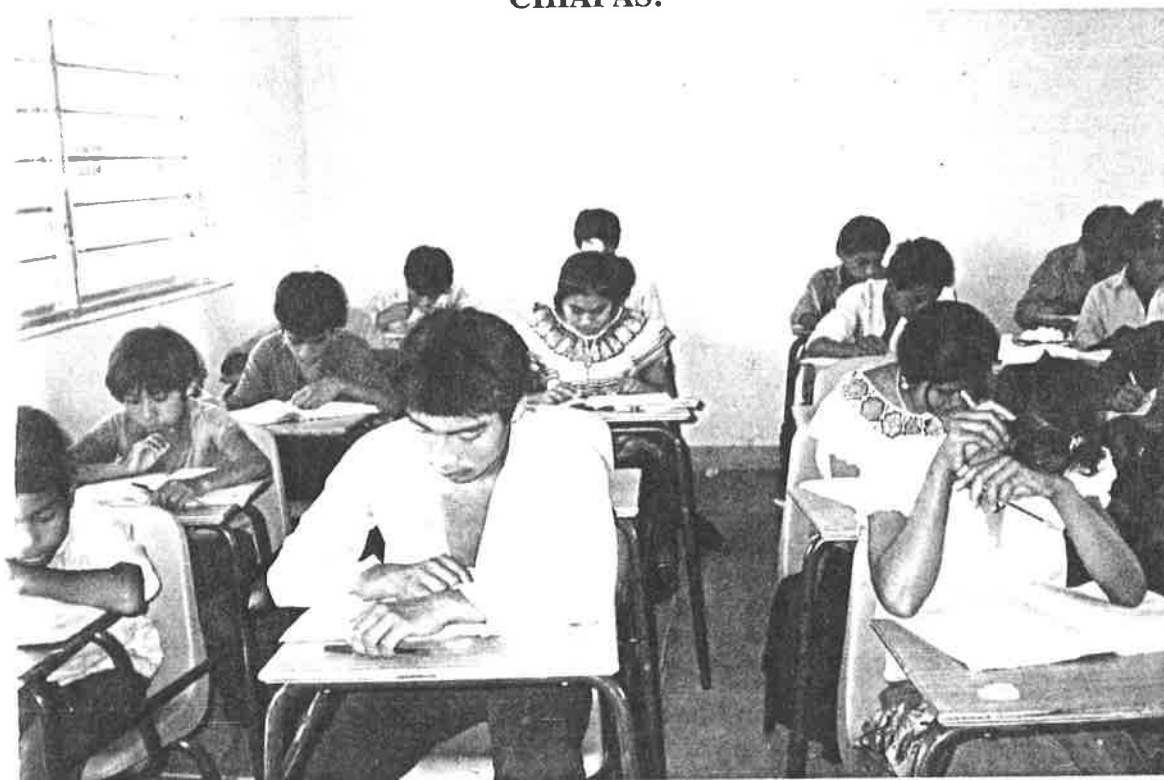
VISITA A LA ESCUELA "VICENTE GUERRERO", DE LA COMUNIDAD DE CH'UTALILJA, MPIO. DE CHILON, CHIAPAS. NIÑOS EN CLASE AL MOMENTO DE ESCRIBIR AL SUPERVISOR ESCOLAR DE LA ZONA.



FESTEJO DEL 10 DE MAYO "DIA DE LAS MADRES" EN LA ESCUELA "EMILIANO ZAPATA" DE LA COMUNIDAD DE PIQUINTEEL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



VISITA A ALUMNOS DE 1º, 2º Y 3º AÑO DE LA ESCUELA "GUADALUPE VICTORIA" DE LA COMUNIDAD DE MASANILJA, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



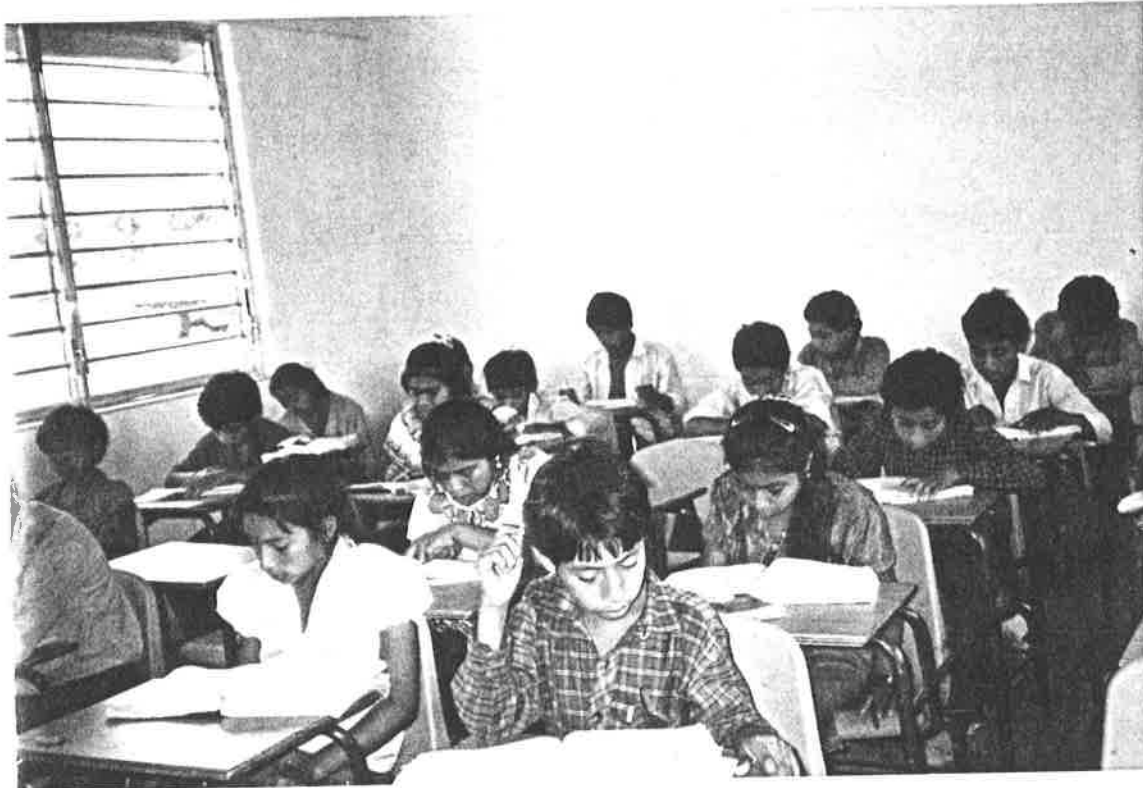
VISITA A ALUMNOS DE 4º Y 5º. AÑO DE LA ESCUELA "MOISES SAENZ" DE LA COMUNIDAD DE JOL-HIC'BATIL, MUNICIPIO DE CHILON CHIAPAS.



VISITA A ALUMNOS DE LA ESCUELA "MANUEL AVILA CAMACHO", AL MOMENTO DE LA FORMACION EN LA CANCHA DEPORTIVA, COMUNIDAD DE CHABAN, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



VISITA A ALUMNOS DE LA ESCUELA "DR. BELISARIO DOMINGUEZ" AL MOMENTO DE LA FORMACION EN LA CANCHA DEPORTIVA, COMUNIDAD DE EL MANGO, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



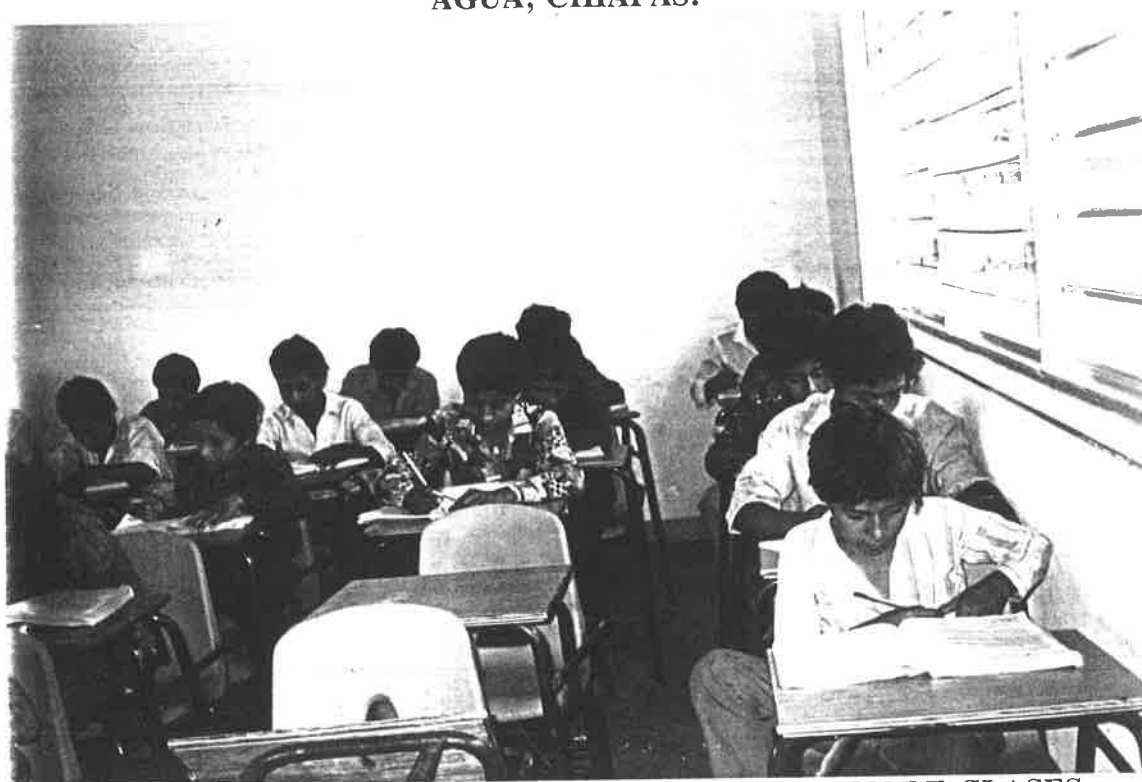
REALIZANDO TAREAS INDIVIDUALES EN SUS LIBROS, ALUMNOS DE LA ESCUELA "FRANCISCO VILLA" DE LA COMUNIDAD DE PACH'AH' TONAL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



ALEGRIA MANIFIESTA EN LOS ALUMNOS ANTE LA VISITA DEL SUPERVISOR ESCOLAR, ESCUELA "MELCHOR OCAMPO" DE LA COMUNIDAD DE SACUN SAKILJA, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



REALIZANDO ACTIVIDADES DE ATLETISMO CON LOS ALUMNOS, EL MAESTRO DE LA ESCUELA "JUAN ESCUTIA" DE LA COMUNIDAD DE PRIMERA AMPLIACION URSULO GALVAN, MUNICIPIO DE SALTO DE AGUA, CHIAPAS.



ATENTOS EN REALIZAR SUS TAREAS EN EL SALON DE CLASES, ALUMNOS DE 2º, 3º. Y 4º GRADO DE LA ESCUELA "JUSTO SIERRA" DE LA COMUNIDAD DE XANIL, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



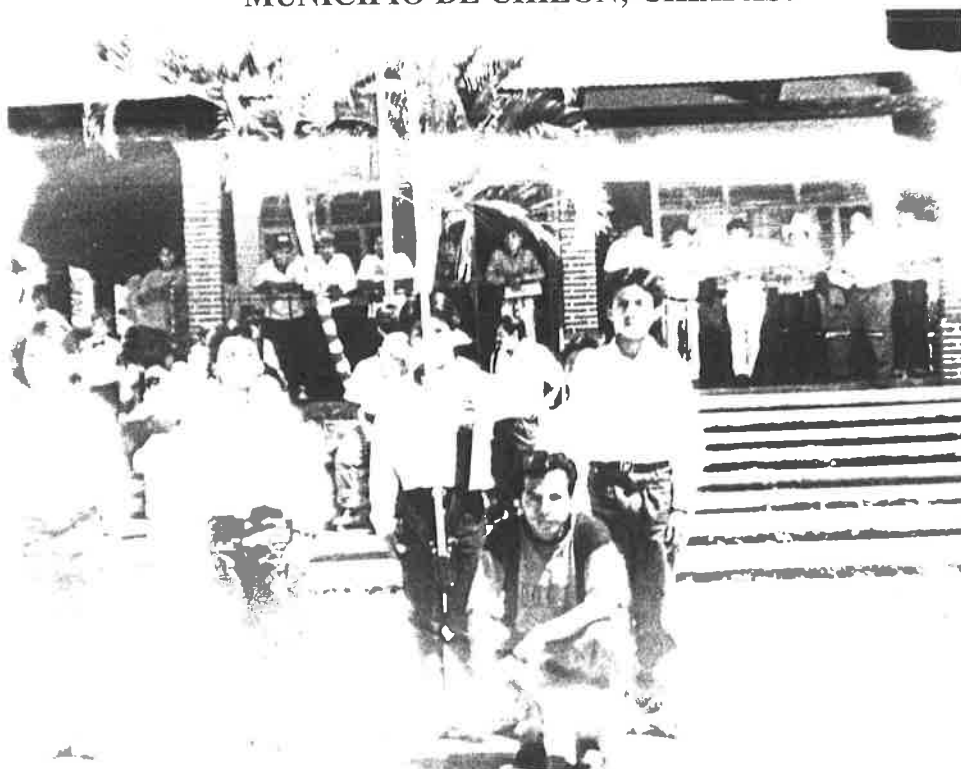
FESTEJANDO EL "DÍA DEL NIÑO" EN LA ESCUELA "VICENTE GUERRERO" DE LA COMUNIDAD DE SACUN PALMA.



VISITA DE PARTE DEL SUPERVISOR ESCOLAR DE LA ZONA EN EL SALON DE CLASES.



FESTEJO DEL DIA 24 DE FEBRERO "DIA DE LA BANDERA" ALUMNOS DE LA ESCUELA "21 DE MARZO" DE LA COMUNIDAD DE BATZEL AKTETIK, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.



ENSAYANDO CON "LA ESCOLTA", EL MAESTRO DE GRUPO Y ALUMNOS DE LA ESCUELA "PRESIDENTE JUAREZ" DE LA COMUNIDAD DE ABAPUS, MUNICIPIO DE CHILON, CHIAPAS.