

04 MAR. 1998



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA YUCATÁN

✓ **“ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA  
CONSERVACIÓN DE LAS PLANTAS DEL  
CONTEXTO SOCIAL DEL NIÑO”**

VERÓNICA DE LA ASUNCIÓN SEGURA CANCHÉ



PROPUESTA PEDAGÓGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO  
1998

MIEM 30-XI-99



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE  
EDUCACION



**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Mérida, Yuc., 3 de octubre de 1998.

**C. PROFR. (A) VERONICA DE LA ASUNCION SEGURA CANCHE.  
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA CONSERVACION DE LAS  
PLANTAS DEL CONTEXTO SOCIAL DEL NIÑO**

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del C. Profr. (a) Azurena Ma. del Soc. Molina Molas asesor del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

**MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**

FJES/LRFEC/mega



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

A mis Padres:

Alonso Segura Sandoval  
Rosa María Canché de Segura

Quienes me trajeron  
A éste mundo y por  
Su apoyo y comprensión  
Que me han brindado  
Desde siempre.

A mis Asesores:  
Quienes por su dedicación  
Y confianza, me  
guiaron  
y apoyaron para alcanzar  
uno de los objetivos de  
mi vida. Azurena, Ana María,  
Alberto y Fausto.

## INDICE

	<b>Página</b>
<b>INTRODUCCION.....</b>	1
<b>I. LA IMPORTANCIA DE LA CONSERVACION Y CUIDADO DE LAS PLANTAS EN EL MEDIO INDIGENA.....</b>	4
A. Presentación del problema.....	4
B. Justificación.....	7
C. Propósitos.....	11
<b>II. LA IMPORTANCIA DE FAVORECER EN EL NIÑO DE --- PREESCOLAR EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.....</b>	12
A. El medio ambiente del Niño Indígena.....	12
B. Características del Niño Indígena Preescolar.....	16
C. Crecimiento y desarrollo del Niño Preescolar Indígena.....	17
D. La Educación del Niño Indígena.....	19
E. El Juego en el mundo del Niño.....	21
F. Características del desarrollo intelectual del niño preopera- cional.....	23
<b>III. EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR PARA ZONAS INDIGENAS.....</b>	28
A. Fundamentación.....	28
B. Objetivos del Programa.....	30

	<b>Página</b>
C. Metodología por proyectos.....	31
D. El Maestro del Medio Indígena.....	37
<b>IV. REFERENCIAS CONTEXTUALES DEL EDUCANDO....</b>	<b>41</b>
A. El contexto social del educando.....	41
B. Contexto Escolar.....	43
<b>V. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA.....</b>	<b>47</b>
A. Fundamentación de la Propuesta Didáctica.....	47
B. Planeación General del Proyecto.....	51
C. Realización.....	53
D. Evaluación General del Proyecto.....	62
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>64</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>66</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>68</b>

## INTRODUCCION

Las condiciones ambientales que se sufren, no son únicamente en las grandes ciudades sino también afectan al campo, que son ocasionados por los fenómenos naturales o provocados por el hombre, afectando las diversas formas de vida y la salud del ser humano.

La problemática ambiental requiere la participación activa y consciente de parte de todos los seres humanos y una de las soluciones que podrían contribuir al mejoramiento de éste, es por medio de la acción educativa.

Por esta razón desde la etapa preescolar, donde el educando forma parte primordial en su educación; se deben aprender y practicar buenos hábitos y que los niños tomen conciencia de cuidar las plantas, poniendo en práctica conductas que mejoren el ambiente en donde viven, aprovechando que los pequeños del medio rural conviven muy de cerca con el ambiente natural y nosotros los maestros, debemos apoyarnos en su interés por el ambiente para trabajar con él diversas actividades que ayuden al mejoramiento de su medio y sobre todo que es la edad de los interrogantes, de los conflictos internos, de la curiosidad por saber, por conocer y dispuestos a aprender.

Considerando lo antes expuesto se realiza la siguiente propuesta pedagógica, que es el planteamiento práctico sobre estrategias encaminadas a solucionar una problemática planteada que incide en el aprendizaje del niño y es a la vez, una orientación para que el docente reflexione sobre la forma más propicia de hacer que los pequeños construyan su aprendizaje con la participación de su medio.

En esta propuesta se pretende que el educando, inicie su aprecio por las plantas, conozca los diferentes tipos de plantas de su comunidad, para que continúe su aprendizaje al cuidarlos, conservarlos y de esa manera se propicia que el niño comprenda el cuidado del medio ambiente por medio de la reforestación, mejorando así sus condiciones de vida.

A continuación presento cada uno de los capítulos que conforman este trabajo:

En el primer capítulo plasmo la problemática, que se plantea de la siguiente manera: ¿Cómo favorecer en los niños de preescolar del medio indígena, que se interesen en la conservación y cuidado de las plantas de su medio ambiente?. Siguiendo luego con la justificación del problema planteado y los propósitos a seguir.

En el segundo capítulo se explica cómo es el medio ambiente del niño preescolar, sobre sus características, crecimiento adecuado, sus cuidados necesarios, sobre su alimentación, su educación familiar, la importancia del juego en su aprendizaje y, de sus características su desarrollo intelectual, mencionando el período preoperacional en el cual se encuentra el niño preescolar.

En el tercer capítulo se presenta el programa de educación preescolar para zonas indígenas, la fundamentación del mismo, con sus respectivos objetivos, la metodología por proyectos y sus apartados que son, la planeación, la realización y la evaluación, también encontramos en este capítulo sobre el trabajo del maestro del medio indígena.

En el cuarto capítulo abordo el contexto social del educando y el contexto escolar en el cual se aplicó esta propuesta.

En el quinto capítulo presento mi estrategia metodológica didáctica, los pasos que se siguieron en su elaboración como son: la planeación, la realización, la evaluación y la metodología que se siguió, en el mismo capítulo se describen cómo fueron realizadas las diversas sesiones.

Para finalizar, están las conclusiones a las que se llegaron, después de haber aplicado la propuesta, siguiendo luego con la bibliografía consultada y culmina con los anexos necesarios, para esclarecer las actividades realizadas.

## CAPITULO I

# LA IMPORTANCIA DE LA CONSERVACION Y CUIDADO DE LAS PLANTAS EN EL MEDIO INDIGENA

### *A. Presentación del problema.*

Para los grupos indígenas la naturaleza es la fuente de trabajo, la generadora de alimentos, la productora de riquezas que permite la realización de actividades importantes para su vida, constituye el espacio donde se produce su lengua, su cultura y sus tradiciones.

Los niños desde pequeños conviven muy cerca con el ambiente natural, de acuerdo a su edad, se les responsabiliza de trabajos determinados como son: el acarreo de agua, la alimentación de animales domésticos, el corte y acarreo de leña, recolección de plantas, etc. Padres, abuelos y demás personas de la comunidad son los encargados de enseñar sobre las plantas y animales que benefician y perjudican, cuáles son las épocas de siembra y las de cosecha.

Actualmente, la relación entre el hombre y la naturaleza en las regiones indígenas se está modificando rápidamente. La población va en aumento; lo que exige más recursos naturales como son las tierras de cultivo, provocando que se talen los árboles, cuyos intereses no son precisamente crear nuevas áreas agrícolas.

El principal objetivo de las familias, no es únicamente producir para satisfacer sus necesidades básicas o sea para su autoconsumo, sino que su fin es la producción, ya que para

sobrevivir, la población indígena se ve obligada a utilizar más de la cuenta los ecosistemas que habitamos.

Esto ha provocado un desequilibrio, rompiendo poco a poco con algunos ciclos naturales y en lugar de aprovechar lo que la naturaleza nos brinda se ha abusado de ella.

El uso formal comprende aquellas actividades inherentes a la utilización de la vegetación, la fauna silvestre y el suelo forestal, ya que de acuerdo a la Ley Forestal vigente, se entiende por recursos forestales a: “Los suelos, la vegetación espontánea, los animales y los productos o residuos orgánicos que existen en los terrenos forestales o que resulten del aprovechamiento industrial de los recursos forestales”.<sup>1</sup>

Las actividades humanas que deterioran el ambiente en mayor medida en áreas en las que se presenta en uso forestal son:

- La tala inmoderada.
- La extracción de leña.
- La recolección de plantas silvestres.
- La caza furtiva.<sup>2</sup>

En los últimos años el medio ambiente ha sufrido grandes cambios, tanto en las grandes ciudades como en el campo, ocasionados por fenómenos naturales o provocados por el hombre, lo cual refleja una falta de conciencia ambiental, sobre todo en el nivel básico.

---

<sup>1</sup> SEP. Introducción a la Educación Ambiental y la Salud Ambiental. p. 66.

<sup>2</sup> Idem.

Con base en la experiencia docente, he observado que el principal problema que existe en la mayoría de los niños con los cuales trabajo, es que no cuentan con una formación adecuada para cuidar su medio circundante, ya que a pesar de recalcarles de la importancia de cuidar los diferentes tipos de plantas, (porque producen oxígeno, purifican el aire, nos dan alimentos y embellecen el paisaje, etc.), los niños siguen actuando negativamente arrancando las hojas o las plantas completas.

El niño preescolar por su corta edad no comprende que el ambiente todo se encuentra en equilibrio, que unas cosas dependen de las otras para seguir igual, que si matamos animales silvestres, modificamos los suelos, o que si acabamos con un bosque podemos romper ese equilibrio y afectar nuestra vida y la de otros seres vivos como plantas y animales.

La formulación de alternativas para preservar el equilibrio ecológico constituye una prioridad para despertar en el niño la necesidad de convivir armónicamente con su medio natural e interpretar su importancia, creando conciencia que su desarrollo requiere de un ambiente sano y limpio.

Pero, ¿cómo hemos de lograr esto, si nuestros niños son tan pequeños?, ¿Cómo hablar de reflexión y conciencia si el preescolar apenas está estructurando su “yo” y descubriendo su entorno?, ¿Qué pueden hacer el educador y el niño ante este problema?

En primer lugar, porque el niño está en plena estructuración de su personalidad, asimilando su ambiente y con ello las actitudes, normas y comportamientos del adulto, resulta ser ésta la etapa fundamental para iniciar y cimentar una ideología ambiental más sana.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> SEP. Educación Ambiental en el Nivel Preescolar. p. 23.

Al niño le interesan los árboles, los animales, la lluvia etc. A éste le interesa su medio circundante. De tal manera, que nuestro problema no es cómo despertar en el niño el interés por el ambiente y los problemas serios que en relación con éste se observan hoy. Nuestro problema es apoyarnos en este interés del niño para trabajar con él diversas actividades que ayuden al mejoramiento del ambiente, por eso para asumir esta responsabilidad, el docente debe tener un interés real para la formación de sus alumnos.

Por eso, se debe propiciar que los niños estén en contacto directo con los elementos físicos que lo rodean, para orientar su observación hacia las características de cada especie vegetal o animal incluyéndose a sí mismo, para que puedan descubrir las relaciones existentes entre sí, no como elementos aislados sino dependientes unos a otros; y a partir de sus vivencias hacerlos reflexionar sobre como las acciones del hombre contaminan y destruyen la naturaleza poniendo en peligro la salud de todos.<sup>4</sup>

Por todo lo antes expresado, se plantea la siguiente interrogante: ¿Cómo favorecer en los niños de preescolar del medio indígena, que se interesen en la conservación y cuidado de las plantas de su medio ambiente?

### ***B. Justificación***

Uno de los problemas en la actualidad, es el acelerado deterioro de los recursos naturales; especialmente el suelo, la flora y la fauna, los cuales son la base para el desarrollo productivo del país.

Las actividades agrícolas, forestales y ganaderas apoyan en buena parte en mejorar la economía, es por eso que el hombre debe analizar y reflexionar sobre el cuidado el medio

---

<sup>4</sup> SEP. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. p. 79

ambiente, ser consciente y respetar la naturaleza, valorándola como generadora de vida y fuente de trabajo.

Gran parte del proceso de deterioro se debe al cambio de los sistemas tradicionales por otras técnicas de cultivo que no toman en cuenta las particularidades del medio culturales; ya que se abusan de productos químicos. Eso hace que se desgasten los nutrientes del suelo y se contaminen amplias zonas.

En el ecosistema rural la contaminación se debe frecuentemente al uso inmoderado de insecticidas, plaguicidas, fertilizantes, zonas de roza y quema, defecación al aire libre de animales y otros. En cuanto al impacto ecológico del suelo, podemos mencionar la destrucción de la vegetación silvestre que expone la tierra a la erosión del aire y del agua, la destrucción del material orgánico por las frecuentes quemas, los cultivos en zonas de pendiente, la destrucción de bosques para abrir tierras al cultivo excesivo, pastoreo que impide la reposición del pasto, etc.<sup>5</sup>

De esa manera los campesinos han abusado de la naturaleza, ya que no lo utilizan únicamente para su consumo sino que la misma necesidad lo obliga a utilizarla más de la cuenta; como para la abundante producción permitiendo la tala de los árboles por compañías madereras, obteniendo una mínima parte de las ganancias.

La naturaleza despojada y en muchos casos agredida no tiene el suficiente tiempo para lograr una restauración. La deforestación irracional provoca la erosión de grandes regiones y cambios en el clima.

---

<sup>5</sup> SEP. Introducción a la Educación Ambiental y la Salud Ambiental. p. 116.

La degradación ecológica y la contaminación ambiental son producto de las acciones del hombre sobre la naturaleza y se revierten en su contra causándole enfermedades e incluso la muerte.

Estos factores físicos al ser dañados ya no producen y afectan la economía misma del campesino, esta situación lo obliga a emigrar de su comunidad en busca de una mejor fuente de trabajo y así pueda solventar el gasto familiar.

Los grupos étnicos que actualmente viven en México cuentan con conocimientos sobre la naturaleza y guardan hacia ella actitudes de respeto. La era industrial cambió este tipo de valores y los sustituyó por la tecnología como índice de progreso y por la productividad como único fin. La escuela necesita rescatar las diversas funciones de la naturaleza en sentidos distintos a los utilitarios para que las nuevas generaciones recuperen los valores ético-morales en su relación con ella.<sup>6</sup>

Para revertir los procesos de deterioro y lograr la conservación de los recursos, es necesario conservar áreas de manejo agrícola tradicional lo cual implica reforzar las técnicas propuestas por algunos campesinos que todavía lo utilizan, para que no continúen deteriorándose y no desaparezcan, así se evitaría la emigración del indígena, conservarían las prácticas agrícolas tradicionales y se equilibraría el sustento diario.

Nuestra labor como docente es sensibilizar al alumno sobre la situación del ambiente donde vive, que valore su cultura y reconozca aquellos elementos que ayudan al mejoramiento del mismo, y esto se puede lograr practicando con ellos actividades que ayuden a mejorar el ambiente, como es la reforestación en su escuela utilizando las técnicas propuestas por

---

<sup>6</sup> SEP. Educación Ambiental en el Nivel Preescolar. p. 49.

los campesinos; contribuyendo a mejorar sus condiciones de vida y preparándolos para que entiendan las causas de algunos de los problemas de su medio natural y social.

Por esta razón el maestro debe propiciar las situaciones y el ambiente más adecuado para que el niño puedan entrar en contacto y establecer interrelación con aquellos contenidos de la realidad que por su importancia formativa considera valioso que el niño asimile; y de mantener una actitud de atención permanente para aprovechar cualquier actividad o momento oportuno que se presente y promover, a través de preguntas o actitudes, la acción física y mental de los alumnos, así como valorar sus avances o dificultades en el proceso de aprendizaje.

De esta manera podemos participar en su formación, porque la situación en la que nos encontramos obliga a un cambio no solo de conciencia sino igualmente a un cambio de comportamiento como seres vivientes, ya que la naturaleza para el indígena es además que un símbolo; un punto de referencia desde su nacimiento, durante su vida y al momento de morir.

Por esta razón se debe propiciar una ideología ambiental donde “el hombre recupere el vínculo, en la conciencia y en la acción con la naturaleza como dadora de vida, respetando en este sentido sus propiedades, ciclos y procesos”.<sup>7</sup> Por todo ello se plantean los propósitos a seguir con este trabajo.

---

<sup>7</sup> JIMENEZ, María del Pilar y Simón Hernández. “El Problema Ambiental en la Educación Media Básica” en *Revista Cero en Conducta*. No. 10. México, 1988. P. 21.

### *C. Propósitos.*

- ◆ Lograr que el niño por medio de diversas estrategias, inicie su aprecio en las plantas, lo valore y se responsabilice para la conservación del medio ambiente, alcanzando así la comprensión y la importancia del mismo.
- ◆ Inducir a que el alumno conozca los diferentes tipos de plantas de su comunidad, para que continúe su aprendizaje al cuidarlos y conservarlos, aprovechando mejor el medio ambiente en que vive.
- ◆ Propiciar que el niño comprenda el cuidado del medio ambiente por medio de la reforestación, mejorando así sus condiciones de vida.

## CAPITULO II

### LA IMPORTANCIA DE FAVORECER EN EL NIÑO DE PREESCOLAR EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.

#### *A. El medio ambiente del Niño Indígena.*

Con la finalidad de propiciar una formación integral, en sus dimensiones física, afectiva, social e intelectual, el Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas, propone que el niño desarrolle formas de interacción con la naturaleza, que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones.

Desde los primeros años, el niño indígena establece una interacción estrecha con su ámbito natural manifestando un especial interés por explorar y descubrir todo aquello que le rodea; desde niños se les enseña que la naturaleza hay que respetarla y considerarla como parte importante de la vida. En las actividades diarias existe una “educación ambiental” particular, que es transmitida de una generación a otra; ya que este aprendizaje, se lleva a cabo dentro del núcleo familiar al participar todos los miembros en las diferentes actividades diarias.

En la actualidad se está perdiendo esta tradición de los grupos indígenas, porque utilizan más de la cuenta lo que la naturaleza ofrece; ahora ya no se produce únicamente para satisfacer sus necesidades, sino que tienen la necesidad de producir de una manera abundante para la venta, se talan árboles más de la cuenta, etc., estos recursos complementan la economía familiar, los cuales cada día se necesitan más. De esta manera se pierden muchos

conocimientos tradicionales en el manejo de los recursos naturales, se abandona la organización comunitaria y la tecnología autóctona, para introducir otras que no toman en cuenta las particularidades del medio donde se aplican; o simplemente la gente abandona definitivamente la tierra, para irse a ganar el sustento diario en otras partes, ya que extensas áreas forestales han sido explotadas indebidamente.

Esta situación es provocada por una forma de desarrollo económico que no considera las características culturales y las necesidades de la población, dejando un medio ambiente dañado y desgastado, difícil de recuperar.

Los docentes no debemos permitir, dejar que se vaya perdiendo esta relación entre hombre-naturaleza, ya que el niño indígena desde los primeros años establece una interacción estrecha con su ámbito natural, interesándose por explorar y descubrir todo aquello que lo rodea. Por eso la necesidad de propiciar situaciones favorables, para que los niños construyan sus propios conocimientos permitiéndoles su participación, para que éste experimente y actúe, logrando así sus propios descubrimientos y con el tiempo pueda llegar a la verdadera participación reflexiva y comprometedora, si se pretende lograr realmente los cambios de actitud que el problema de salud ambiental requiere, ya que la educación ambiental no responde únicamente a un interés pasajero, sino que es para toda una vida.

El niño al desarrollar a partir de la observación de su entorno natural una conciencia ambiental, le permitirá conocer y aprovechar mejor los recursos de plantas y animales que se encuentran en el medio donde vive, así como participar en el cuidado y conservación de su salud.

podemos romper con ese equilibrio y afectar nuestra vida y la de otros seres vivos como plantas y animales.

Con lo anterior, ¿será posible que un niño de preescolar comprenda de verdad, si le decimos, repetimos o enseñamos imágenes sobre el cuidado y conservación del medio ambiente?. Pienso que no habría un aprendizaje significativo, es mejor llevarlos a los lugares donde se encuentra el problema y que ellos vivan la realidad, actúen y se den cuenta de los problemas que existe en su comunidad y así interesarse para poder participar en mejorar su ambiente; realizando actividades benéficas a la comunidad, comenzando a reforestar la escuela e involucrar a los padres de familia, pidiéndoles apoyo para la realización de un jardín; proporcionándoles plantas de la comunidad que de igual manera los niños conozcan y enseñándoles a plantarlas de una forma tradicional, para darles los cuidados y el mantenimiento adecuado para su buen desarrollo.

Esta vegetación, como parte del medio ambiente, es de gran importancia porque como se ha mencionado, además de que embellece el lugar, es fundamental para la vida del ser humano.

El programa de solidaridad forestal nos dice: “El cuidado del equilibrio ecológico es responsabilidad de todos. Cada mexicano puede, en su propio espacio, realizar alguna actividad que se refleje en el mejoramiento de su entorno natural inmediato”.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> “Programas dirigidos a estimular, desarrollar y difundir la conciencia ecológica” en Revista Sureste Ecológico No. 2. Año 1.

El propósito de despertar en el niño la necesidad de seguir conviviendo armónicamente con su medio natural, e ir creándole una conciencia de contar con un ambiente sano, una actitud de colaboración y ayuda para el bien común y una reflexión sobre las actividades productivas y culturales que se realicen en su comunidad.

Por esta razón el interés por no dejar pasar por alto la importancia que tiene el cuidado del medio ambiente para los seres humanos, para que éste no se siga destruyendo, ya que es esencial para la vida misma y la preservación de la naturaleza depende de cada uno de nosotros.

La labor del docente debe comenzar con respetar y propiciar el incremento del interés que tiene el niño desde pequeño por el medio del cual forma parte, considerando contenidos de la realidad ecológica, que encaminen la acción del niño a tratar de conocerla, respetarla y preservarla como un bien necesario para la vida misma. ¿Cómo?, llevándolos al lugar de los hechos y que ellos mismos se den cuenta de la realidad en que viven, para que adquieran un verdadero aprendizaje significativo.

Al motivar, estimular e interesar al niño en lo que ya conoce, que es su medio circundante, lo aprenderá a valorar como parte de él, ya que el medio es todo lo que lo rodea, seres vivos como plantas y animales y elementos como el viento, calor, lluvia, humedad, suelo, ríos, lagos y el aire que respiramos; la casa y la comunidad donde habitamos o la escuela donde aprendemos, cada uno de estos elementos tienen un especial cuidado. Hacerles ver que debemos cuidarlos porque en el ambiente todo se encuentra en equilibrio, es decir, que unas cosas dependen de las otras, para seguir igual, ya que si acabamos con los bosques

### **CAPITULO III**

#### **PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR PARA ZONAS INDIGENAS**

La educación preescolar, es el primer nivel educativo escolarizado al cual asiste una parte de la población infantil.

El niño al ingresar a la escuela lleva consigo muchas experiencias, características de su espacio cultural y lingüístico que lo hacen parte de un determinado grupo social.

Por esta razón el Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas nos ofrece un documento que responde a las especificidades lingüísticas y culturales de los grupos étnicos y a las finalidades del Sistema Educativo Nacional, expresadas en el Artículo 3º. Constitucional.

#### ***A. Fundamentación.***

El Programa de Educación Preescolar para Zonas Indígenas se fundamenta en el principio de globalización, porque éste considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos afectivos, motrices, cognitivos y sociales se interrelacionan entre sí; este principio se explica desde las perspectivas psicológica, social y pedagógica.

Por ser el niño un ser total, por lo que debe proporcionarsele una educación integral, que tienda al desarrollo armónico de su personalidad y al ejercicio pleno de sus capacidades. Lo anterior puede lograrse si los contenidos y métodos educativos responden a sus características y necesidades.

Este es el espacio que debemos aprovechar los docentes para concientizar a los niños que las plantas, ya sean árboles, arbustos y hierbas, que constituyen la vegetación, es parte de nuestro entorno, que nos ayudan a sobrevivir y no se les deben maltratar, desojándolos, quebrando los gajos o arrancando las plantas completas, ya que de esta manera se rompe un equilibrio que nos afecta. En cambio, al practicar con los niños actividades que mejoren su medio ambiente, como es la reforestación en la escuela, los ayudará a comprender que realizando este tipo de actividades mejoran las condiciones de vida de la humanidad.

### ***B. Características del Niño Indígena Preescolar.***

- Se expresa a través de diversos lenguajes: verbales y no verbales, culturalmente determinados, en su intensa búsqueda por satisfacer sus necesidades intelectuales, físicas y de relación con lo que le rodea.
- Manifiesta un profundo interés y curiosidad por conocer, indagar y explorar; tanto con su cuerpo como a través del lenguaje.
- Juega al aire libre, crece en estrecha comunión con la naturaleza, por lo que sus espacios de desenvolvimiento y desplazamiento físico son muy ricos y variados.
- Establece sus primeras y más significativas relaciones con la familia y comunidad en su sentido extenso, demandando y expresando reconocimiento, seguridad y afecto.
- Participa en actividades productivas: cuidado de animales domésticos, ayuda en las faenas de agricultura, acarreo de agua, recolección de frutos, entre otras cosas; por lo que adquiere un sentido de cooperación y responsabilidad a edad temprana y un conocimiento

del aprovechamiento de los recursos naturales de su entorno.

- Convive y aprende en relación con otros niños, compite, mide su fuerza y realiza juegos donde pone en despliegue sus impulsos y afectos.
- Se interesa por participar en reuniones, fiestas y tradiciones familiares y de la comunidad.

### ***C. Crecimiento y desarrollo del Niño Preescolar Indígena.***

#### **1. Crecimiento adecuado:**

Cerca de los cuatro años de edad es capaz de alternar los pies al subir y bajar, colocar objetos sobre otros, dibujar círculos y cuadrados, formar oraciones de más de seis palabras, ponerse los zapatos, abrocharse la ropa, lavarse las manos, etc.

A los cinco años de edad puede saltar en un pie, lanzar bien la pelota, recortar figuras y ayudar en algunas tareas de la casa.

#### **2. Cuidados:**

Para ayudarle a desarrollarse, a reconocer el peligro y prepararle para que sus manos y piernas realicen movimientos finos y precisos, se le debe:

- Enviar al jardín de niños.
- Darle tareas sencillas en el hogar.
- Enseñarle canciones y animarle a cantar y bailar.
- Contarle cuentos y escuchar lo que él invente.
- Prestarle lápices y papel para que intente dibujar.

- Enseñarle a cortar papel
- Explicarle repetidamente lo que puede ponerle en peligro.

### 3. Recomendaciones sobre su alimentación:

Los niños de uno a cinco años de edad necesitan comer suficientemente porque están creciendo y tienen gran actividad física. Si el niño tiene una buena alimentación en esta etapa de su vida, puede jugar, correr, aprender y crecer. De lo contrario, será un niño al que le cueste más trabajo aprender, tendrá baja estatura y será menos resistente a las enfermedades.

El niño necesita en su alimentación diaria alimentos de los tres grupos:

- Alimentos ricos en energía que pueden ser tubérculos como la papa y el camote, grasas como la mantequilla, la manteca y el aceite y sobre todo como maíz y trigo en distintas formas.
- Ricos en proteínas que pueden ser leguminosas como el frijol, habas, garbanzos, lentejas y chícharos; y de origen animal como leche, huevo y carne.
- Ricos en vitaminas y minerales como las frutas (naranja, limón, mandarina, plátano, papaya y mango), y como las verduras (espinaca, lechuga, verdolagas).

Una buena alimentación se puede obtener realizando combinaciones de alimentos de los tres grupos en cada comida.

#### 4. Vacunas:

A los dos y a los cuatro años de edad debe recibir los refuerzos de las vacunas triple o DPT; y cada año, durante los días nacionales de vacunación, el refuerzo contra la polio.<sup>9</sup>

#### ***D. La Educación del Niño Indígena.***

El niño indígena desde temprana edad establece relaciones con su medio social y natural, aprende conocimientos, hábitos, actitudes, habilidades y en general aquello que constituye su cultura.

En esta formación inicial participan los padres, abuelos, hermanos, tíos; intervienen otros niños, ancianos, en fin los miembros del grupo social al que pertenece el educando.

Pero es común que la madre sea la primera educadora; en segundo lugar los componentes inmediatos de la familia. Es también común que las mujeres eduquen a las niñas y los hombres a los niños.

En las comunidades indígenas, el niño por sí solo, aprende la significación de los agentes naturales o culturales. La piedrecilla que le hiere o el viento que le lastima con su acarreo de polvo; le enseñan a evitar la primera y a cerrar los ojos cuando le afecta el segundo. Desde la tierna infancia el niño comienza a aprender y a modular los símbolos que llamamos lenguaje, vehículo poderoso de la educación. De igual manera aprende, viendo cómo se construyen las casas, cómo se vende en el mercado, cómo se muele el maíz, cómo se trata a los hermanos menores; aprende y practica las actividades comunes al grupo como por

---

<sup>9</sup> SEP. Para cuidar la Vida. Manual de salud para zonas Indígenas. p. 59,60.

ejemplo: soplar el fuego, tejer el huano, criar a los pollos, bañar y criar a los cerdos, regar las plantas y hacer los diferentes mandados que se le asigne de acuerdo a su edad, todo lo mencionado con anterioridad, el niño lo lleva al aula mediante pláticas, comentarios con sus compañeros, etc.

Esta identificación del niño con su propio mundo cultural le permite adquirir aprendizajes significativos para desenvolverse adecuadamente en su medio, por ejemplo: dirigirse correctamente a los miembros de la familia y de la comunidad, distinguir los nombres de las plantas y de los animales, contar sus juguetes, participar en actividades recreativas, distinguir los caminos que conducen a la escuela, a la milpa, a otro pueblo, etc.

La educación más importante, sin embargo, es la que se adquiere en la casa, en la calle, en el trabajo y si en ella hay una distinción importante es la que determina la distribución de funciones entre los miembros de la comunidad, según el sexo. La educación de las niñas es bastante diferente de la que se le da a los varones; a éstas se les enseña a cuidar a sus hermanos menores, hacer el hilo contado, a barrer, tortear, lavar la ropa, etc.; por su parte a los niños se les enseña las diferentes labores del campo: leñar, deshierbar, chapear, a los mandados, ir a la milpa, a la crianza de los animales, a regar las plantas, etc.

Esta educación se imparte en la vida y para la vida, mas concretamente para la vida en la comunidad local, en la comunidad regional y como preparación para la vida posterior.

Es la importancia de que en el centro preescolar se tome en cuenta las experiencias de los niños, su ambiente cultural y lengua materna, ya que el educando al ingresar a la escuela

lleva consigo muchas experiencias, características de su espacio cultural y lingüístico, son éstas de los que debe partir la escuela para que haya verdaderos aprendizajes significativos.

### *E. El Juego en el mundo del Niño.*

“El juego es una manifestación espontánea y libre que ha surgido de la relación entre el medio y el comportamiento; cuando el juego es creativo se llama arte y es una puerta abierta a la expresión, un camino a la libertad, una vía de desarrollo”.<sup>10</sup>

Es una estrategia para que el niño pueda explorar el mundo y entable relaciones con el grupo social, a través de los cuales reciba los mensajes de su cultura y con estos elementos, exprese, comunique e invente sus propios mensajes.

Es representación de la realidad e interacción con ella, de igual manera es parte importante en el proceso enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo del pensamiento.

Por esta razón en el programa de preescolar, su concepción de la actividad docente se centra en la necesidad que tiene el niño de jugar, en este sentido plantea:

El juego es el medio privilegiado a través del cual se puede identificar la relación entre los diversos aspectos del desarrollo preescolar (...) en el niño la importancia del juego radica en el hecho de que constituye una de las actividades principales, debido a que por medio de él reproduce las acciones que vive cotidianamente. Ocupar largos períodos en el juego permite al niño

---

<sup>10</sup> SEP. “El mundo infantil desde la perspectiva del PACAEP” en El Maestro de Actividades Culturales y la Práctica Docente, p. 136.

elaborar internamente todas aquellas emociones y experiencias, que despierta su interacción con el medio exterior.<sup>11</sup>

De tal manera que el juego es una forma de relacionarse con la realidad, (afectiva, biológica, cognoscitiva y socialmente) de explorarla, aprehenderla, representarla y recrearla, su revalorización e incorporación al proceso de enseñanza-aprendizaje, nos permitirá vincular los contenidos programáticos –teoría- con las vivencias diarias de los niños, con sus problemas y actividades cotidianas, es decir, con su práctica y al mismo tiempo, divertimosnos juntos.

En el centro de educación preescolar del medio indígena el niño aprende mediante el juego. El juego está presente en su cultura, puesto que desempeña un papel importante como elemento de conservación y desarrollo cultural del niño; genera en los niños posibilidades de aprendizaje, enriquece su pensamiento, despierta su espíritu de observación, favorece su desarrollo corporal y su lenguaje, se socializa y adquiere seguridad.

A los educandos les gusta cantar, imitar, dibujar, bailar, etc., y son éstas actividades que no se deben desperdiciar, y pasar desapercibido; cuando éstas se vinculan con los contenidos programáticos, al alumno no se le olvidará lo que haya aprendido ya que es una actividad que le gusta y disfruta de ella y que además se divierte.

---

<sup>11</sup> SEP, Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar. p. 16.

Se debe aprovechar la creatividad natural del educando para el desarrollo de la labor docente; ya que estos juegan creando o crean jugando. El juego es la forma más conveniente de incorporar al sujeto de aprendizaje en el trabajo escolar, para que no sea visto como algo forzoso y aburrido; conjugando responsabilidad, compromiso y actitudes de disfrute y recreación en su realización, siempre y cuando se respeten sus intereses, necesidades y requerimientos, mientras más espontáneo y natural sea, él responderá a esas expectativas que tiene la escuela. Dentro del juego se debe respetar lo que haga, cree o invente al elaborar objetos y formas, lo que esté haciendo desde su vista personal, desde el lugar donde vive, desde el lenguaje que se le enseñe.

“Cada vez que le enseñamos algo al niño le impedimos que lo invente por sí mismo”, ha repetido Piaget en varias ocasiones enfatizando de manera clara, donde debe preponderarse el acento: no es la transmisión de conocimientos hechos, acabados y listos para ser digeridos; sino en la actividad creadora y constructiva del niño, que es la que garantiza un aprendizaje auténtico, vivo, real.<sup>12</sup>

#### ***F. Características del desarrollo intelectual del niño preoperacional.***

La propuesta pedagógica se les aplicará a niños con una edad aproximada de 5 años cumplidos y 5 años 4 meses, éstos se encuentran ubicados en el período que Jean Piaget nos menciona a continuación, que es el período preoperacional.

Para Jean Piaget, la evolución del desarrollo intelectual comprende cuatro períodos:

---

<sup>12</sup> PALACIOS, Jesús. “Tendencias contemporáneas para una escuela diferente” en: Cuadernos de Pedagogía No. 5. p. 3-19

- Sensorio-motriz.
- Preoperacional.
- Operaciones concretas
- Operaciones formales.

El período preoperacional en el cual está el niño escolar se encuentra la etapa de la inteligencia representativa mediante operaciones concretas como: aprehensión de las relaciones funcionales, juego simbólico, estructuras invariantes de clase, relación y número.

Este período se subdivide en los siguientes dos estadios:

- 1) El estadio de la función simbólica y comienzo de acciones interiorizadas acompañados de representaciones. (2 a 4 años)

En este estadio el niño comienza a desarrollar la capacidad para representar o reemplazar a otra cosa que no se halla presente (símbolo mental, una palabra o un objeto). En éste el infante no se halla limitado para actuar sobre cosas que están en su medio ambiente, debido a que la función simbólica le permite evocar el pasado y puede diferenciar significantes y significados.

Según Piaget: “lo que el símbolo y la palabra representan a su significador no es el objeto real, sino más bien la comprensión por parte del niño a la construcción intelectual del objeto real, los símbolos o las palabras no se refieren a las cosas, sino que constituyen nuestro conocimiento de las cosas”.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> PHILIPS, Jhon. Los orígenes del intelecto según Piaget. p. 29.

O sea que el niño experimenta su mundo desde un punto de vista egocéntrico. El juego simbólico es entonces esencial para la estabilidad emocional e intelectual del niño; éste sustituye la realidad por un mundo ficticio ideado, ya sea espontáneamente o por imitación, preocupándose muy poco por la exactitud.

El niño de esta edad es egocéntrico en sus representaciones ya sea que es incapaz de adoptar el punto de vista de otra persona.

2) El segundo estadio de este período es el de las organizaciones representacionales basadas tanto en configuraciones estáticas como es la asimilación de la propia acción y regulaciones representaciones articuladas. (4 a 7 años).

En este estadio lo más importante para el niño, es la ampliación del interés social en su mundo de su alrededor, el contacto continuo con otros individuos reduce en gran medida el egocentrismo y por el contrario, incrementa la participación social.

El juego refleja en gran medida el desarrollo intelectual y evolutivo que adquiere un carácter social. El interés que despierta en ellos el juego de reglas fomenta el sentimiento de justicia, ya que dichas reglas son cumplidas por el sentimiento de responsabilidad, de ahí que el mayor delito consiste en violarlas.

Empieza a utilizar palabras para expresar su pensamiento y cuando ingresa a la escuela, dicho pensamiento consiste preferentemente en la verbalización de sus procesos mentales utilizando el lenguaje, o sea, lo que piensa lo expresa adecuadamente. Ahora luchar por lograr un equilibrio más adecuado entre la asimilación y la acomodación; se esfuerza por incorporar nuevas experiencias a sus modelos de pensamiento previos.

Es decir, busca las experiencias de acuerdo con las apariencias exteriores y los resultados y es aún incapaz de pensar en términos del todo, pues más que nada le preocupan las partes. Su pensamiento es universal.

Cuando el niño empieza a asistir a la escuela asume una mayor responsabilidad en cuanto a su propia vida, va aprendiendo gradualmente a tomar decisiones por sí mismos y no acepta como autoridad los puntos de vista de otros individuos que él considera ahora como sus iguales.

La forma de pensar del niño adquiere la forma de lo que Jean Piaget denomina experimento mental, en vez de la conducta adulta de analizar y sintetizar, él toma los símbolos por hechos considerándolos tal como ocurrirían si realmente participara en ellos. La característica del pensamiento del niño, ahora es, la irreversibilidad ya que no puede retroceder hasta el punto de origen.

Al finalizar este estadio, “el niño es incapaz de integrar una serie de procesos o condiciones en un todo coherente, es decir, en una transformación, tiende a entender a los sucesivos procesos de un despliegue en vez de las transformaciones por medio de los cuales un proceso se constituye en otro”.<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> CANO Rodríguez, María de Jesús. “Caracterización del desarrollo psíquico infantil según la teoría Piagetana” en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN. Mexico. p. 32.

Es decir, que aprende a cambiar las imágenes estáticas en activas, en una inteligencia práctica que va creciendo paulatinamente, volviéndose cada vez más interna en el sentido de que podrá pensar en muchas cosas, no sólo en imágenes.

Por consiguiente, se debe considerar en el proceso enseñanza-aprendizaje, la diferencia entre hacer preguntas de reconocimiento o evocación y elaborarlas de manera constructiva, que motiven al alumno a analizar y reflexionar lógicamente para resolver un problema.

Al terminar este subperíodo, en donde el alumno se encuentra en una etapa de transición entre el preoperacional y el concreto tiene ya la capacidad de construir una idea de todo lo que le rodea. Al formar su concepción del mundo y los fenómenos de la naturaleza lo hace a partir de imágenes que él recibe y guarda, interpreta y utiliza para anticipar sus acciones, para pedir lo que necesita y para expresar lo que siente.

Esto es posible gracias a los conocimientos empíricos que posee, es decir, a su experiencia y memoria de evocación que lo conducirán paulatinamente al razonamiento.

Ya que el escolar en esta etapa: “tiene conocimiento de distintas variedades de animales y plantas, de diferentes clases de árboles, de las sucesivas épocas del año, de objetos y fenómenos de la naturaleza inorgánica”<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> PIAGET, Jean. “Psicología del Niño” en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN. p. 386

Por ello en cuanto al tratamiento didáctico se parte de las características lingüísticas y culturales de los niños indígenas en edad preescolar, tal como se señala en el Artículo 38 de la Ley General de Educación.

Por esta razón la lengua y los otros elementos de la cultura como son sus tradiciones y costumbres deben tomarse en cuenta como punto de partida para lograr estos aprendizajes significativos, en tanto que el nuevo conocimiento no sólo es comprendido por el niño sino que le permitirá entender mejor lo que le rodea.

En cuanto al aprendizaje, es necesario que la organización de actividades tenga el propósito de favorecer aprendizajes significativos; esto es, que el niño encuentre elementos que le sean lógicos y de acuerdo con las formas en que su cultura clasifica y ordena el conocimiento de su realidad. Además de este ordenamiento lógico, el niño debe contar con los antecedentes necesarios, a fin de que pueda establecer una relación entre lo que ya sabe y entre lo que está aprendiendo. Si no existen los conocimientos y experiencias previas en el niño, el nuevo conocimiento será para él significativo.

Es importante que el niño adopte una actitud favorable hacia el aprendizaje. La mejor manera de lograr esto, en la edad preescolar, es mediante el juego. Durante el juego, el niño imita, aprende reglas y normas de convivencia, desarrolla su lenguaje, resuelve y enfrenta problemas propios de su edad, pero ante todo, aprende a ser él mismo.

El juego es el medio natural de aprendizaje del niño, es la mejor posibilidad para que en el nivel preescolar, descubra y sea creativo. También favorece el desarrollo físico, sensorio-perceptivo, afectivo y de lenguaje, respetando los propios logros del niño.

Cada niño es particular y nadie mejor que los padres conocen a sus hijos, por lo que la escuela deberá mantener una estrecha vinculación con la comunidad. Por ello, que dentro de las actividades escolares participen los ancianos, autoridades tradicionales y civiles, padres de familia, etc., para favorecer la interacción escuela-comunidad y crear en el niño un ambiente de mayor seguridad y confianza.

### ***B. Objetivos del Programa.***

Con la finalidad de propiciar una formación integral; en sus dimensiones física, afectiva, social e intelectual, se propone que el niño desarrolle:

- ✓ Su autonomía personal y social para que, progresivamente, se reconozca como miembro de un grupo cultural determinado e integrante de la sociedad nacional.
- ✓ Formas de interacción con la naturaleza, que lo prepare para el cuidado y preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones.
- ✓ Actitudes de trabajo grupal y de cooperación con otros niños y adultos, teniendo como referente las prácticas y patrones cotidianos de la comunidad y las distintas manifestaciones del arte y la cultura del grupo étnico.
- ✓ Formas de expresión creativa, a través del juego, lengua materna, pensamiento y cuerpo, a fin de lograr aprendizajes formales.
- ✓ Su capacidad reflexiva y crítica en relación al mundo que lo rodea.

### *C. Metodología por Proyectos.*

El método de proyectos es un método globalizador, ya que ésta concibe el desarrollo infantil como proceso integral e ininterrumpido, donde los elementos que lo conforman: afectivo, físico, intelectual y social se interrelacionan y confluyen entre sí.

La organización metodológica por proyectos, es una propuesta organizativa y metodológica de actividades en las que el niño participa en la toma de decisiones sobre qué hacer, cómo y con qué, a partir de su experiencia.

Se puede decir que es un conjunto de juegos y actividades organizadas que interesan y agradan al niño.

Estos proyectos se organizan considerando los intereses y necesidades del niño y parten de una acción cotidiana, que resulta significativa para el niño, transformándola en una acción educativa que hace posible atender las exigencias del desarrollo infantil en todas sus dimensiones.

El proyecto es en sí mismo una propuesta de trabajo, mediante la cual se desarrollan actividades y tareas estrechamente relacionadas, que toman en cuenta las experiencias y conocimientos que posee el niño y pretenden responder a sus intereses.

La duración es diferente en cada uno de los proyectos, éstos se organizan dependiendo de las actividades, lugar, espacio, uso y aprovechamiento de materiales, el tiempo de duración lo determinan la complejidad de las actividades que lo integren y dependerá también del interés y entusiasmo de los niños y la motivación que el maestro proyecte.

El proyecto, como toda estrategia metodológica, requiere de una organización por parte de niños y docente que puede resumirse en tres grandes momentos:

➤ Planeación.

En ésta los niños y maestros deciden sobre lo que quieren hacer, cómo quieren hacerlo, cuántas cosas se harán, quiénes y cómo van a participar, qué materiales se utilizarán y dónde se realizarán las actividades que se propongan.

La planeación juega un papel importante en el quehacer educativo, porque al realizarse nos lleva a alcanzar objetivos y evita caer en improvisaciones.

En la planeación, se observarán tres momentos:

- Surgimiento.

En el surgimiento que por medio de las experiencias e intereses de los niños, el docente deberá motivar el diálogo, para que los niños expresen sin miedo lo que les interesa, agrada o preocupa.

- Elección.

Una vez que el maestro haya registrado todas las aportaciones de los niños, será necesario que a partir del fin que persigue el grupo, se defina una acción general que reúna el interés colectivo, de esta manera se elige el proyecto.

- Planeación general del Proyecto.

Al seleccionarlo, se comienza con la planeación general, éste se realiza con los niños por medio de un friso, en él se representa a través de dibujos, símbolos, recortes, etc., las distintas actividades previstas para la realización del proyecto, mismas que son sugeridas por los niños y el docente. El friso se ubicará en un lugar visible y a una altura que a los niños le sea accesible.

Si bien es cierto que la planeación del proyecto debe llevarse a cabo con los niños, es necesario que el maestro realice una planeación general, donde se registren las actividades y aspectos a desarrollar. El punto de partida de la planeación general del maestro, será la planeación y el registro elaborado por los niños y registrado en el friso.

Para apoyar esta actividad se propone un instrumento denominado: Planeación general del proyecto, donde se registrará la previsión general de juegos y actividades a realizar y los materiales a utilizar; cuidando cubrir los aspectos del desarrollo infantil. Es recomendable que en este momento se consulten las propuestas contenidas en los bloques de juegos y actividades; en él el docente analizará a fin de detectar qué aspectos del desarrollo de pueden favorecer, en la realización del proyecto; a la vez que preverá los aspectos que necesitan ser atendidos individual y colectivamente.

El Programa de Educación Preescolar 1992, propone los bloques que son conjuntos de juegos y actividades. Estos proporcionan al docente sugerencias de contenidos que se consideran adecuados para favorecer procesos de desarrollo en los niños. Los contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos. De esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social,

enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.

A continuación se mencionan los bloques de juegos y actividades, los cuales son:

- . De sensibilidad y expresión artística.
- . De psicomotricidad.
- . De relación con la naturaleza.
- . De matemáticas.
- . De relación con el lenguaje.
- . De valores, tradiciones y costumbres.

En el caso de esta propuesta el bloque que se trabajará es el de relación con la naturaleza. Este permitirá acercar al niño al cuidado y preservación de su entorno natural con una actitud responsable, considerando su curiosidad, su sentido de observación, de búsqueda y experimentación.

Los contenidos de este bloque son: salud, ecología y ciencia. Entre éstos al que se le pondrá más énfasis es al de ecología; y sus propósitos son: el de conocer su entorno natural y el de promover el cuidado y conservación de su medio ambiente natural.

#### ➤ Realización.

Para la realización es el momento de poner en práctica aquello que se ha planeado y plasmar objetivamente las ideas y la creatividad de alumnos y docente, a través de juegos y actividades significativas para los niños, los cuales tendrán relación entre sí y llevarán al niño a vivenciar los procesos de observación de la naturaleza: fenómenos, animales, experimentar

con semillas, barro, lodo; a investigar en la comunidad, en la familia, poner en práctica algunas de sus tradiciones y costumbres, etc.

Es conveniente que en algunos proyectos se considere la participación de los padres de familia, para que éstos a su vez tengan la oportunidad de realizar actividades con sus hijos.

El docente, en el desarrollo del proyecto, propiciará de manera equilibrada la atención a los diferentes contenidos señalados en los bloques de juegos y actividades, a través de preguntas interesantes que propicien la reflexión y el intercambio de experiencias.

Tomando en cuenta que las actividades propuestas, serán realizadas de manera grupal y otras se harán en forma individual o en pequeños grupos; que trabajarán en las distintas áreas que se encuentren en el salón de clases o fuera de ella, que podrían ser de expresión gráfico-plástica, lenguaje, biblioteca, naturaleza, de construcción, etc.

En este espacio se le da la oportunidad al niño de relacionarse con otros educandos, permitiendo un intercambio de experiencias, conocimientos, ideas, dudas, etc. Así mismo, la interacción que establece con los materiales y espacios, permite que observe, investigue, explore, descubra, inventen, expresen, confronten, reflexionen o construyan y transformen; como también compartir con los demás, lo que permitirá formular sus propias hipótesis o dé solución a situaciones de su entorno.

➤ Evaluación:

La tercera etapa del proyecto es la evaluación, que en preescolar es cualitativa, éste nos ofrece la posibilidad de observar, atender, orientar y promover el avance de la acción educativa de manera sistemática y permanente.

En este nivel se hacen tres tipos de evaluación:

- La evaluación inicial.

La inicial, como su nombre lo dice, se realiza al principio del curso a partir de los datos de la ficha de identificación y la entrevista con los padres de familia.

- La autoevaluación grupal.

Esta autoevaluación se realiza al final de cada proyecto y en éste es necesario la participación del niño y del maestro, constituyendo un espacio de análisis y reflexión de las actividades realizadas en su desarrollo. El docente facilitará y promoverá, mediante el diálogo, la participación de todos los niños invitándolos a que se expresen libremente sobre las actividades realizadas.

- La evaluación general.

Esta evaluación la realiza sólo el maestro, registrando los juegos y actividades que se llevaron a cabo, sobre sus resultados obtenidos, logros, dificultades; las actividades que más gustaron, las que no tuvieron éxito, qué actividades no se llevaron a efecto, por qué, etc. Se registrarán los momentos en que los niños investigaron, experimentaron, buscaron soluciones y los materiales que ayudaron durante el trabajo.

En general, el programa de educación preescolar para zonas indígenas, presenta una propuesta de trabajo flexible, en donde el maestro bilingüe tiene un papel fundamental en la selección y organización de actividades, partiendo de los intereses del niño y el contexto en que se realiza el quehacer educativo.

#### *D. El Maestro del Medio Indígena.*

El maestro se ha estado capacitando día con día para mejorar la calidad de la educación de los niños de las comunidades, claro está que lo anterior no es general, ya que no todos se preocupan por obtener una mejor preparación y así enfrentarse a la problemática educativa y saber utilizar diversos métodos y técnicas eficaces para un mejor logro de aprendizajes.

El docente que se ha preocupado ha pasado por varias etapas, primero como promotor cultural bilingüe, con un perfil de secundaria o bachillerato y en la actualidad la mayoría de los docentes tienen la formación de maestros, ya que ahora la mayor parte está cursando o ya egresó de la licenciatura en educación indígena en los niveles de preescolar y primaria.

La tarea que tiene el maestro bilingüe no es fácil ya que se enfrenta a muchos problemas de tipo económicos, pedagógicos, sociales, religiosos, culturales, etc. Por eso la importancia de la superación para que tenga la suficiente conciencia del quehacer educativo y proponga alternativas de solución; ya que solo los involucrados somos a los que nos interesa que haya una buena calidad. Se tiene una gran responsabilidad y hay que tratar de cumplirla con los medios que se encuentre, siempre y cuando se desarrollen en el niño aprendizajes significativos, por eso el hecho de que el maestro conozca a la comunidad, se relacione con ella y la realidad de los niños con los que trabaja, porque al abordar al educando como ser físico concreto con el que se trabaja cotidianamente, necesariamente tiene que considerar que sus características físicas, biológicas y psicomotrices se relacionan con las etapas de desarrollo en las que se encuentra, pero además con su pertenencia social y cultural.

Por eso la importancia que el maestro al llegar a su comunidad investigue sobre las tradiciones y costumbres, visite a las familias de sus alumnos, etc., para conocer la realidad de los mismos.

Por lo anterior, la función que en la actualidad debe tener el docente es el de guía y coordinador en el proceso educativo; debe tener el objetivo fundamental el facilitar el aprendizaje, no solo de preocuparse por la forma en que podrá transmitir un determinado conocimiento, sino también de la manera en que será capaz de crear una atmósfera de autenticidad, aprecio y comprensión, en la que el estudiante logre su propio desarrollo en el proceso de aprendizaje, que tenga siempre en cuenta que los contenidos tienen importancia secundaria, lo primordial es enseñar a aprender lo que se desea conocer.

Al respecto Carl Rogers plantea la urgente necesidad de las escuelas para fomentar la participación de los alumnos a través de los facilitadores educativos (maestros) los que deberán tener la suficiente necesidad en sí mismos y en su relación con otros para transmitir a sus alumnos una confianza esencial en su capacidad de pensar y aprender por sí mismos. Así mismo expresa que al estudiar, los problemas relativos a la pareja humana se encuentra que muchos de estos problemas son por la falta de un aprendizaje de comunicación.<sup>16</sup>

Detrás de esta afirmación existe la idea de que el maestro y alumno pueden relacionarse como personas y obtener aprendizajes significativos si cuentan con una buena comunicación.

---

<sup>16</sup> ROGERS, Carl. "La Relación interpersonal en la facilitación del Aprendizaje" en Libertad y Creatividad en la Educación. Ediciones Paidós. Barcelona, Buenos Aires, 1982. p. 90.

El docente, como facilitador del aprendizaje, tiene como función propiciar las situaciones y el ambiente más adecuado para que el niño pueda entrar en contacto y establecer interrelación con aquellos contenidos de la realidad que por su importancia formativa, considera valioso que el niño asimile; asimismo en su papel de guía y observador del aprendizaje, ha de mantener una actitud de atención permanente para aprovechar cualquier actividad o momento oportuno que se presente y promover , a través de preguntas y actitudes, la acción física y mental de sus alumnos, así como valorar sus avances o dificultades en el proceso de aprendizaje.

Se debe dejar atrás la educación tradicional, donde el maestro es el que sabe y el estudiante el que no sabe, el docente enseña y manda, y el educando obedece y aprende; de tal manera que el alumno pasa a ocupar un segundo plano y los contenidos y conocimientos que el maestro debe transmitir son su principal preocupación y es el programa del curso el que va definiendo, a juicio del maestro la relación educativa.

El papel del educador consiste principalmente en hacerlos reflexionar y enseñarlos a buscar información cuando la necesiten, por eso a veces puede devolver la pregunta de un niño al grupo, para que entre todos encuentren sus propias respuestas.

El proceso enseñanza-aprendizaje radica en los mismos alumnos, considerados no en su calidad de individuos aislados sino como grupo. Santoyo S. nos dice: "Al coordinador le corresponde ayudar al grupo a abandonar la seriedad, propiciando una integración que permita a sus miembros abordar tareas conjuntas, operar como grupo y alcanzar objetivos comunes".<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> SANTOYO S., Rafael. "Algunas reflexiones sobre la coordinación de grupos de aprendizaje" en Perfiles Educativos No. 11. Enero-Marzo 1981. p. 7.

Para que el grupo produzca intelectualmente y avance hacia el logro de sus objetivos, es conveniente que exista un clima que propicie el aprendizaje. Un ambiente de libertad para pensar, expresarse, intercambiar experiencias, hacer proposiciones, ejercer el análisis y la crítica.

El docente puede propiciar la confrontación de puntos de vista distintos entre los estudiantes y tratar de que lleguen a sus propias conclusiones, así como que analicen y expliquen aquellos sucesos y fenómenos que llamen su atención.

Es importante incorporar, a la dinámica de clase, todo lo que los niños saben, ya sea que lo hayan aprendido en la escuela o fuera de ella. Sus dudas y sus intereses también forman parte de la clase así como el proceso que siguen para construir nuevas explicaciones.<sup>18</sup>

Se debe encontrar el modo de desarrollar dentro del sistema educativo y en cada uno de sus componentes, un clima que favorezca la evolución personal, donde la innovación no sea atemorizante, donde las capacidades creativas de los estudiantes puedan expresarse y estimularse en lugar de sofocarse. Solo así se desarrollarán individuos creativos, abiertos a la totalidad de sus experiencias.

---

<sup>18</sup> CANDELA M., Ma. Antonia. "Como se aprende y se puede enseñar Ciencias Naturales" en Temas y Problemas. Revista nuestro saber No. 3. p. 10.

## CAPITULO IV

### REFERENCIAS CONTEXTUALES DEL EDUCANDO

#### *A. El contexto social del educando.*

El lugar en el cual viven los niños a los que se les aplicó esta propuesta son a los del municipio de Abalá, que en maya significa "Ciruela de agua"; se limita al norte con los municipios de Mérida y Umán; al sur con Muna y Sacalum; al este con Tecoh y al oeste con Umán y Kopomá. Ocupa una superficie de 30.145 km<sup>2</sup>, lo que representa el 0.69% del territorio estatal y el 2.1% de la zona henequenera. Entre sus comisarías se encuentra Huayalque, Temozón Sur, Sinhunchén, Mucuyché, Cacao y Peba, todas estas cercanas a la localidad.

Esta población está constituida por 1,480 habitantes; 771 hombres y 709 mujeres; 1,034 alfabetas y 222 analfabetas.<sup>19</sup>

La cabecera se encuentra comunicada con la capital del Estado por una carretera pavimentada de 49 kilómetros.

El gran porcentaje de la población masculina se emplean como obreros en la ciudad de Mérida y los restantes se dedican a la agricultura, éstos en su mayoría son gente mayor; destaca por su importancia: los cultivos del maíz, tomate, chile y cítricos; pocos se dedican al cultivo del henequén, por el bajo precio en que se vende.

---

<sup>19</sup> Datos tomados del Programa de Desarrollo de la zona henequenera de Yucatán, 1992-1994. p. 77

Debido a que cada vez más, la familia necesita que la mujer participe en las labores económicas, para mejorar la sobrevivencia y bienestar, muchas de ellas trabajan como domésticas y obreras, en distintos lugares como son: Umán, Mérida y Cancún, etc. La otra parte de la población activa se dedica al comercio, a la cría de animales, al cultivo de hortalizas, al tejido de hamacas y al bordado de: huipiles, blusas, faldas, playeras, etc.

Se cuenta con dos grandes granjas, avícola y porcícola, en la cual son pocos los que laboran en ellas, por el tiempo de dedicación y el bajo salario que ofrecen.

Esta división de trabajo familiar, hace que en la gran mayoría, sea otra persona que se haga cargo de los niños como son los abuelos, tíos, y son pocos los casos en que la mamá, es el sujeto que educa a los hijos y es la que combina sus obligaciones puesto que tiene que trabajar y hacerse cargo del hogar y de los hijos.

Los niños, al no participar con sus padres en las labores del campo pierde mucha de la experiencia, que éstos tienen en el cuidado de la tierra y de las plantas que por años pasados sus abuelos cultivaban.

Las viviendas que predominan en la comunidad son propias de la región, de palmas y barro, mampostería y de bloques. Los servicios con que cuenta son: agua potable, energía eléctrica, una caseta telefónica y como transporte ocho taxis que trasladan a la gente a la ciudad de Mérida. La comunidad en el aspecto educativo cuenta con: un preescolar, dos primarias y una secundaria estatal, también hay una iglesia católica, un templo protestante, una cancha de basquetbol, un campo de béisbol y otro de fútbol; un parque infantil, el parque

principal, un palacio municipal, biblioteca, dos Conasupos, tres carnicerías, siete tiendas de abarrotes y un COPUSI que atiende a los niños con desayunos escolares de bajo precio.

Los habitantes del municipio y comisarías reciben atención médica a través del servicio que les brinda el Instituto Médico del Servicio Social y en caso de no poder atenderlos, los canaliza en el Seguro de Umán.

El poblado cuenta también con dos cenotes llamados Xanila y Yo'já, éstos son visitados por sus pobladores los fines de semana. Entre sus diversiones encontramos el juego de béisbol que se realizan los domingos al medio día, por los habitantes del lugar.

Entre las características generales de la población, se puede mencionar que pertenece a la clase social media y baja, su régimen alimenticio consiste casi siempre en frijol, tortilla y huevo básicamente.

Las tradiciones y costumbres que aún se conservan en la población son: las fiestas tradicionales del poblado con misas, corridas de toros, gremios, etc., y no se ha perdido también, por parte de los campesinos, dar gracias por darles buenas cosechas; la forma de agradecer es haciendo el "huajicol" pan de milpa o para que hayan buenas lluvias se hace el "cha' a chac" o petición de lluvias.

### ***B. Contexto Escolar.***

Esta propuesta surgió por la necesidad de dar alternativa a una problemática que se detectó durante el transcurso de mi práctica docente, en el que el niño no le da la debida importancia y el cuidado adecuado a las plantas y fue en el Centro de Educación Preescolar

Indígena “Adolfo López Mateos” con clave 31DCC0271-C, se encuentra ubicado en el centro de la población del municipio de Abalá. Este jardín cuenta con cinco salones, cuatro de ellos acondicionados para salones de clase y uno es utilizado para reuniones, plaza cívica, andadores, una dirección y dos baños; los cuales se construyeron por el Gobierno del Estado y los dos últimos por el C.A.P.F.C.E., cuenta con servicios de agua potable y energía eléctrica, esta escuela trabaja el turno matutino y es de organización completa, tiene una inscripción de 86 alumnos.

En éste laboramos cuatro docentes y un intendente, el grado que atiendo es el 3°. Grupo “A”. Estos niños cuentan con una edad de cinco años cumplidos a cinco años y cuatro meses aproximadamente, de los cuales 13 son hombres y 7 mujeres; éstos son inquietos, participativos, colaboradores y su relación es de camaradería, con excepción de dos niñas que en la mayoría de las ocasiones no quieren participar porque sienten pena al hacerlo.

A estos pequeños, todas las mañanas se les ofrecen sus respectivos desayunos escolares a las 10:00 a.m., que consta de una vasito de leche y una bolsita de galletas, proporcionados por el DIF.

El aula donde trabajo es de 36 m<sup>2</sup>, cuenta con adornos con motivos infantiles, el mobiliario consta de 12 mesitas, 24 sillitas de madera y un pizarrón y tengo organizado con los niños cuatro áreas de aprendizaje, para que los pequeños puedan llevar a cabo sus actividades de manera satisfactoria, ya que éstos están a su disposición, de manera que hagan uso de las áreas en el momento oportuno a sus necesidades.

Se cuenta con las áreas de:

- Expresión gráfico plástica.- En el que podemos encontrar diversos materiales como son: papel lustre, bond, hojas en blanco, cartulina, papel revolución, crepé, cartoncillo, crayolas, gises, marcadores, tijeras, pinturas, plastilina, resistol, pinceles, papel carbón, etc.
- Biblioteca.- En esta área encontramos todo tipo de materiales que propicien el desarrollo de la imaginación, que enriquezcan la expresión lingüística, la representación mental, etc., en el cual tenemos libros, revistas, cuentos, periódicos, etc.
- Dramatización.- En éste los niños tienen la oportunidad de expresar lo que viven, representar situaciones del medio ambiente que les rodea, contamos con títeres diversos, de guante, de varilla y dedos; y accesorios para vestuarios como son: ropa de niño, sombreros, zapatos, disfraces y diversos materiales complementarios como son: juguetes, sogas, latas, etc.
- Naturaleza.- “En esta área los niños favorecen las nociones del tiempo, secuencia, clasificación, relaciones de causalidad, a través de acciones como cuidado de plantas y animales, formación de diversas colecciones de la naturaleza; experimentos, observaciones de diversos mecanismos”.<sup>20</sup>. Dentro de los materiales encontramos semillas, piedras, tierra, hojas diversas y una planta de fácil manejo.

El niño a esta edad es curioso, le encanta explorar cosas nuevas y desconocidas. Gozan de moverse con libertad, su egocentrismo ha disminuido considerablemente, sienten la

---

<sup>20</sup> SEP. Áreas de Aprendizaje. p. 43.

necesidad de relacionarse con los demás, trabajan en equipos cuando es necesario y le encanta compartir sus experiencias.

## CAPITULO V

### ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

#### *A. Fundamentación de la Propuesta Didáctica.*

Al realizar esta propuesta pedagógica fue necesario contemplar, como un aspecto tan importante, la estrategia didáctica; entendida ésta como: “La elaboración del plan donde quedan establecidas las actividades de enseñanza y las que llevarán a cabo los niños en el proceso de apropiación de los contenidos”<sup>21</sup>. La cual comprende técnicas, procedimientos y recursos.

Las actividades didácticas, para que propicien en el alumno aprendizajes significativos es necesario tomar en consideración las características, necesidades e intereses de los educandos y su relación con el contexto social y familiar; pues como bien se sabe, la escuela debe preparar al alumno para la vida y de ésta manera pueda afrontar los problemas que se le presenten.

La estrategia didáctica consta de tres momentos:

1. Planeación.- Esta es importante, ya que de la planeación depende el éxito del quehacer educativo. En el nivel de preescolar, para planear las actividades didácticas, es necesario tomar en consideración las características, necesidades e intereses del educando, ya que uno de los elementos más importantes para conocer al niño, es saber qué le interesa, lo que hace y lo que le gusta. Al realizar el proceso enseñanza-aprendizaje es indispensable

la elección, jerarquización y organización de los contenidos, los cuales se refieren en acercar al niño al cuidado y preservación de su entorno natural; como una actitud responsable.

Para que la planeación sea efectiva, los objetivos deben ser reales y alcanzables, utilizando los recursos propios del entorno; que haya flexibilidad en el tiempo y lugar en el que se lleve a cabo y la elección de procedimientos y dinámicas adecuadas, esto con el fin de lograr con éxito el objeto de estudio.

Por esta razón las estrategias didácticas que se deberán utilizar en la presente propuesta pedagógica son las que se centran en las acciones de los niños, pues el educando es quien deberá construir su aprendizaje, mediante acciones y reflexiones que él mismo realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Al iniciar la planeación, se deben considerar las siguientes interrogantes:

¿Quiénes intervendrán en el proceso?

¿Qué contenidos se van a enseñar?

¿Cómo se va a realizar?

¿Con qué recursos se va a trabajar?

¿Cuándo?

2. Realización.- Es consecuencia de la planeación, ya que una vez establecidas las bases de lo que se va a realizar, se llevará a cabo.

---

<sup>21</sup> UPN. El Desarrollo de Estrategias didácticas para el campo de conocimiento de la Naturaleza. Guía de Trabajo. México, 1993.

Para alcanzar el propósito de este trabajo es indispensable tener en cuenta que un proceso, para que esté bien realizado, debe seguir un método adecuado, para una buena enseñanza-aprendizaje.

Los métodos pueden emplearse solos o combinados y deben estar dirigidos al interés del niño, y de esta manera propiciarle aprendizajes significativos. El que se utilizará en esta propuesta pedagógica es el método activo.

La aplicación de este tipo de método, el papel del maestro no es como pudiera pensarse como elemento pasivo. "Su papel es igualmente activo: motivar, disponer materiales, dirigir, orientar y ayudar dentro de un clima de respeto a la personalidad de los niños, a su iniciativa y poderes creadores, individual y colectivamente considerados".<sup>22</sup>

En este método se combinan armónicamente las instancias mental y motora del alumno, de esta manera aseguramos resultados firmes y duraderos en el aprendizaje.

En el método activo, no se propone desplazar al educador. Se trata de que éste sea un verdadero conductor del aprendizaje, con el fin de crear situaciones en las que los niños puedan actuar y participar activamente; para poder propiciarles un desarrollo integral.

En este método los recursos didácticos son un punto importante, ya que con éstos se le invita al niño a experimentar, observar y producir diversos materiales que ellos mismos crean. Estos son un medio para desarrollar la capacidad constructora y expresiva del educando, que

---

<sup>22</sup> SEP. Conceptos básicos de Teoría y Práctica Pedagógica. Educación Primaria. Consejo Nacional Técnico de la Educación, 1957-1983. p.135.

nos permiten unificar la realidad de éste y la del mundo en que vive; por eso la importancia de utilizar los materiales existentes en la comunidad o de la región donde se encuentran.

Los recursos didácticos deben ser variados, ya que existe la necesidad de poner en juego la imaginación del niño, para ir combinándolos y hacerlos más útiles, y deben responder al interés y a sus necesidades de aprendizaje.

Estos son recursos físicos manipulables que de manera directa e indirecta contribuyen a ilustrar la comprensión del alumno dándole una visión lo más realista posible de los contenidos de aprendizaje que se aborda.

3. Evaluación.- Es la etapa en donde el docente aprecia tanto el desarrollo como los resultados obtenidos, mismos que en el caso del niño de preescolar, pueden verificarse por medio de cuestionamientos orales, técnicas de observación directa e indirectamente, grado de participación en el trabajo individual o por equipos.

En este nivel la evaluación es un proceso permanente y continuo que está presente durante el desarrollo de la acción educativa. La principal técnica para evaluar es por medio de la observación.

Es cualitativa porque está centrada en el análisis, descripción e interpretación de los cambios que se van dando en los niños en la medida y en la manera que se dan; y cómo participan en la construcción del conocimiento y cuáles son los hábitos y aptitudes resultantes de las experiencias educativas.

## ***B. Planeación General del Proyecto.***

Nombre del proyecto: *"Hagamos un Jardín"*

Fecha de inicio: Lunes 18 de mayo de 1998.

Fecha de término: Lunes 25 de mayo de 1998.

### ***Propósito General:***

Favorecer en el niño actividades relacionadas con la reforestación, para el cuidado de su medio ambiente.

### ***Bloques a favorecer:***

Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, lenguaje, matemáticas, naturaleza, psicomotricidad y de tradiciones y costumbres.

### ***Previsión General de Juegos y Actividades:***

- Realizar una visita domiciliaria donde se tenga jardín
- Investigar la utilidad que tienen las plantas para los seres vivos.
- Conocer las diferentes plantas que se siembran en la comunidad.
- Colaboremos en la siembra.
- Formar equipos para el cuidado de las plantas.

### ***Previsión General de Recursos Didácticos:***

Revistas, folletos, crayolas, resistol, tijeras, cartulinas, colores, hojas de papel, figuras de plantas, tierra y plantas naturales.

### Surgimiento.

Este proyecto surgió a partir de unas preguntas que hicieron cuatro niños, sobre algunas de las herramientas para sembrar que tenía la maestra de al lado, ya que ella, junto con sus alumnos harían su jardín; las preguntas que realizaron los niños despertó el interés de la mayoría y se estableció un ambiente de conversación, con propuestas e ideas de parte de los niños del grupo, las preguntas fueron: ¿Por qué no hacemos nuestro jardín?, ¿Qué vamos a sembrar?

### Elección del proyecto.

Al darme cuenta del interés grupal, intervine proponiendo si ellos estaban interesados en plantar y cuidar de las plantas; al responder afirmativamente, se les platicó de los beneficios de éstas, y se les preguntó: ¿Cuáles son las plantas que más les gusta?, ¿Ayudan a sus papás a sembrar?. Ellos contestaban entusiasmados y la mayoría respondía.

Ya centrados en el tema de la siembra, entre todos se definió el nombre del Proyecto:

*"Hagamos un Jardín"*

Cabe mencionar que durante las sesiones diarias, se encuentran las llamadas actividades cotidianas como son: el saludo, Honores a la Bandera, los hábitos de higiene, el diálogo con los niños, los ritmos, cantos y juegos, el recreo y la canción de despedida.

### ***C. Realización.***

#### ***Primera Sesión***

##### ***Propósito:***

Lograr que los niños se interesen en las plantas y su función de éste en el medio.

##### ***Actividades:***

- Visitar con los niños una casa donde haya jardín.
- Plantear las pautas de disciplina para el paseo.
- Tomar acuerdos sobre lo que se va a preguntar y quiénes lo harán
- Ir a la casa, observar el jardín y realizar la entrevista. (Ver anexo A)
- Intercambiar opiniones.
- Lluvia de ideas sobre lo que más llamó la atención en la visita.
- Plasmar lo visto en la visita.
- Organizar la actividad del día siguiente.

##### ***Desarrollo:***

Los niños llegaron muy emocionados por el paseo. Todos entusiasmados y participativos externaban sus opiniones sobre la manera de organizarnos, una vez puestas las reglas y quienes realizarían las preguntas, nos pusimos en camino; todos contentos saludaban a quienes veían y comentaban lo que observaban. Al llegar se les invitó a conocer el jardín y se les recordó sobre las preguntas que harían.

Yessica, con cierta timidez, preguntó: ¿Quién le ayudó a hacer su jardín?, Jhoni: ¿cómo cuida las flores?; Gerardo: ¿Cómo lo sembró?. Y los demás preguntaban sobre los nombres de las plantas y decían cuáles les gustaría tener. La señora amablemente respondía a las preguntas de los niños. Por último se le invitó a la mamá a que nos ayude a sembrar y ella gustosamente aceptó; después se les dio un refrigerio con galletitas y refrescos; al término de éste nos pasamos a retirar. Al llegar al salón se acordó la actividad del día siguiente.

#### *Evaluación:*

Por falta de tiempo no se pudo realizar una actividad programada y se acordó que se haría al día siguiente. Todos los niños participaron en las actividades. Los bloques de juegos y actividades que se favorecieron fueron: de relación con la naturaleza y de lenguaje oral.

### *Segunda Sesión*

#### *Propósito:*

Lograr que los niños planteen y plasmen actividades relacionadas con el conocimiento de las plantas en el medio ambiente.

#### *Actividades:*

- Preguntarle a los niños, para recordarles la actividad del día anterior.
- Por medio de una plática, propiciar en los niños el análisis y reflexión sobre cómo nos benefician las plantas.
- Visualizarlos en los recortes, libros, revistas y carteles.
- Que ellos expresen sus conclusiones.
- Dibujar ejemplos de cómo nos benefician las planta. (Ver anexo B)

- Decidir cómo les comunicaremos sobre el cuidado, conservación y cómo nos benefician éstas.
- Planear la forma de realizarlo.
- Invitar a las mamás.

*Desarrollo:*

Al llegar al salón se les recordó lo visto el día anterior y se realizó la actividad pendiente. Se les platicó sobre cómo las plantas nos benefician tanto a los seres humanos como a los animales; para que ellos visualicen lo anterior, se les facilitó libros, revistas y carteles; algunos expresaban lo que más llamaba su atención:

Ramiro: Los árboles nos dan frutos para comer.

Yessica: Nos sirven para guardarnos del sol.

Gerardo: Nos dan sombra.

Rafael: Para que las abejitas chupen la miel.

Jessica: Para dejar bonitas las casas.

Se les pidió que dibujen ejemplos de cómo nos benefician las plantas, y la mayoría lo realizó con frutas y flores. Al preguntarles cómo se los comunicaremos a sus mamás, nadie contestaba y se les motivó enseñándoles cada una de las áreas.

Karla: con nuestros títeres.

Reinaldo: Con el árbol que tiene chinatas.

Gerardo: También con nuestras florecitas de colores.

Se les enseñó una pequeña canción de la plantita, se planeó la escenificación y se acordó que sería en la cancha.

A la salida se les invitó a las mamás para el día siguiente.

#### *Evaluación:*

La participación de los niños fue muy entusiasta, los bloques que se favorecieron fueron: de expresión oral, escrito, por la representación gráfica de lo visto; naturaleza y psicomotricidad.

### *Tercera Sesión*

#### *Propósito:*

Lograr que el niño comunique a su mamá sus conocimientos de cómo benefician las plantas.

#### *Actividades:*

- Escenificación del tema.
- Cantar una canción referente a las plantas.
- Escenificar sobre el cuidado que se les deben dar a las plantas y cómo nos benefician éstas. (Ver anexo C).
- Pedirle a las mamás que nos informen sobre los nombres de las plantas que predominan en la comunidad y quién nos proporcionaría algunas.

#### *Desarrollo:*

Al principio de la actividad algunos de los niños sintieron pena y los más desenvueltos comenzaron por pasar primero y como se había acordado se entonó el canto, siguiendo luego

con la representación sobre cómo se deben cuidar las plantas y cómo nos brindan éstas sus beneficios, tanto a los seres humanos como a los animales; algo cansados por el intenso calor y el sol, pasaron a los salones junto con las mamás, todas ellas contentas por la participación de sus hijos.

Se les preguntó a las señoras sobre los nombres de las plantas que se siembran más en los jardines de las casas, y ellas con ganas de participar contestaban: rosas, margaritas, virginias, platanillos, brujitas, meramelindos, coquetas, jardineras, jazmines, mañanitas, etc. Por último a iniciativa de una mamá, se ofreció en proporcionar las plantas y tierra para rellenas, ya que comentó que el terreno era pedregoso; otra se ofreció en prestarnos un triciclo para trasladar las plantas y se acordó quiénes nos ayudarían a sembrar.

#### *Evaluación:*

Los bloques de juegos y actividades que se favorecieron fueron: de sensibilidad y expresión artística, psicomotricidad de movimientos expresivos, de tradiciones y costumbres por el conocimiento de las plantas que predominan en la comunidad y cómo se siembra.

### *Cuarta Sesión*

#### *Propósito:*

Lograr que los niños identifiquen las plantas que predominan en su comunidad.

#### *Actividades:*

- Visitar la casa de una mamá que nos pueda proporcionar algunas plantas.
- Ponerse de acuerdo sobre qué tipo de plantas les gustaría sembrar y qué necesitamos.
- Decidir la manera de trasladar las plantas hasta la escuela.

- Recordarles las pautas de disciplina.
- Ir a la casa para recolectar las plantas e invitar a la mamá a sembrar. (Ver anexo D y E)
- Hacer un dibujo de cómo ellos, quisieran ver su jardín. (Ver anexo F y G)

*Desarrollo:*

Los niños emocionados por su segunda salida de la escuela y apresurados por ir a recoger las plantas, se les preguntó si les gustaría sembrar y que se necesita para hacerlo.

Ramiro, uno de los más inquietos, contestó: Maestra, vamos a sembrar la cola de gato.

Kiara: Rosas, porque están bonitas y así tengo en mi casa.

Valentina: Las flores que tienen muchos colores.

Gerardo: Yessica lo sabe porque en su casa lo vimos.

Yessica: -con cierta timidez contestó- son virginias.

Antes de salir nos pusimos de acuerdo en lo que necesitaríamos para sembrar y se les recordó las pautas de disciplina y en qué trasladaríamos las plantas hasta la escuela. Al llegar a la casa, la mamá ya nos esperaba de igual manera el muchacho del triciclo. Entusiasmados escogían las plantas con ayuda de la señora y ella nos recomendaba algunas, por su poco cuidado.

Al terminar de escogerlos, todos alegres y participativos llevaban las plantas en el triciclo; al quitarnos se le invitó a la mamá a sembrar y gustosa aceptó, nos dijo que rociáramos las plantas con agua apenas llegáramos para la actividad del día siguiente. Al llegar al salón, algo cansados se dió un diálogo sobre lo que habían observado y se les proporcionó una hoja, crayolas y colores para que dibujen cómo ellos quisieran su jardín; antes de despedirse se planeó la actividad del día siguiente.

*Evaluación:*

En esta actividad todos los niños participaron entusiasmados. Los bloques que se favorecieron fueron: el de expresión oral, naturaleza, matemáticas, por ordenar las plantas, y expresión artística.

*Quinta Sesión**Propósito:*

Que el niño comprenda la importancia de la reforestación.

*Actividades:*

- Hagamos nuestro jardín con las plantas que predominan en la comunidad.
- Bienvenida a las madres de familia.
- Invitar a las mamás a que nos expliquen en qué consiste la siembra.
- Con su ayuda se escogerá el terreno.
- Trasladar los materiales que se utilizarán.
- Ayudar a las mamás a sembrar. ( Ver anexo H e I)
- Invitarlas para que nos expliquen sobre el cuidado y conservación de los mismos.

*Desarrollo:*

Se les dio la bienvenida a las señoras que nos ayudarían y se les pidió que explicaran en qué consiste la siembra, una de ellas explicó detalladamente los pasos que realizaba. Al salir a ver el terreno, las mamás comentaron que en cualquier lugar podía hacerse, ya que la mayoría del terreno era pedregoso. Se les preguntó a los niños dónde lo quisieran, ellos contestaron que cerca de su salón, las señoras contestaron que no había problemas, ya que

tenía tierra para relleno. Ya escogido el terreno con ayuda de los niños se sacaron los materiales que se utilizarían; al comenzar con la siembra, las mamás explicaban y los niños atentos y ansiosos por ayudar, empezaron a apoyar a las mamás con limpiar el terreno, trayendo cubos de agua, rociando la tierra y poniendo piedras alrededor. Todos querían ayudar, fatigados por el trabajo se pasó al salón y las mamás nos comentaban que a diario se deben regar, quitar la basura, no ponerle demasiada agua porque podrían morir y por último cuidarlos para que nadie los pisara. Por último se les invitó a las mamás con un refrigerio agradeciéndoles su ayuda.

#### *Evaluación:*

En esta actividad los niños se mostraron participativos. Los bloques que se favorecieron fueron: de tradiciones y costumbres, naturaleza, matemáticas en seleccionar las piedras para el jardín.

### *Sexta Sesión*

#### *Propósito:*

Lograr que los niños valoren la importancia del cuidado y conservación de las plantas.

#### *Actividades:*

- Cuestionar a los niños para recordarles sobre cómo conservar y cuidar las plantas.
- Decidir la manera de cómo hacer para que los niños no maltraten las plantas.
- Cuándo y quiénes se encargarán de regarlos.
- Formar equipos para el riego. (Ver anexo J)
- Elaborar una lámina para que el equipo identifique el día que le corresponda.

*Desarrollo:*

Los niños llegaron a la escuela entusiasmados por ver otra vez su jardín. Se les cuestionó sobre cómo hacer para que se conserven y cuiden las plantas, los niños más inquietos respondieron:

Gerardo: regañamos a los niños para que no pasen allí.

Ramiro: Los acusamos a sus maestras.

Las opiniones que externaban los pequeños sobre la conservación y cuidado, era de que nadie destruyera su jardín, porque lo sentían algo suyo.

Al preguntarles quién comenzará por regarlo, todos querían comenzar ansiosos. Se les sugirió que se formarían en equipos para realizar la actividad y los niños no se decidían a cual equipo integrarse ya que todos les llamaban la atención; de esa manera tuve que intervenir para la formación de equipos por medio de una dinámica con dulces de colores. Después se rifó a cuál de ellos les tocará primero. Se realizó una lámina de los días de la semana y se puso en un lugar visible y alcanzable, por último se acordó que cada que le toque a un equipo que éste ponga una cruz el día que pase.

*Evaluación:*

La actividad realizada por los niños, la sentían algo propio, ya que se mostraban agresivos, si otros lo destruyeran. Los bloques de juegos y actividades que se favorecieron fueron: expresión oral, matemáticas por la división de equipos, psicomotricidad, con relación con la estructuración del tiempo, identificar los días de la semana y registro del tiempo.

#### *D. Evaluación General del Proyecto.*

Al finalizar este proyecto, los niños favorecieron los bloques de juegos y actividades relacionados con: la naturaleza, el lenguaje, psicomotricidad, de sensibilidad y expresión artística, matemáticas y de tradiciones y costumbres.

Este proyecto fue desarrollado con el fin de que el niño se interese en conservar y cuidar su medio ambiente mediante la reforestación. Este se aplicó en 6 sesiones, y cada sesión, tuvo una duración aproximada de tres horas.

El lugar y el horario fueron flexibles, dándole importancia a las primeras horas de la mañana para las actividades del proyecto a fin de que el niño no pierda el interés y continuidad de la actividad. Estas se llevaron a cabo en espacios internos y externos según las necesidades.

La actividad que se realizó con un poco de dificultad, fue el de la escenificación, ya que los niños al comienzo de éste se sentían apenados; uno de ellos, el más reservado, no participó; otros lo hicieron con mucha facilidad y otros con sus risitas de nervios, pero sí se logró comunicar lo que se pretendía.

Los niños mostraron entusiasmo, interés y ganas de colaborar en el transcurso del proyecto, lo que más disfrutaron fueron las visitas que se realizaron en las casas, de igual manera las madres de familia se interesaron en este proyecto, ya que sacaron tiempo para sus hijos y colaboraron en todas las actividades que se realizaban; pienso que hubo un aprendizaje de parte de todos, sobre el cómo sembrar, cuáles son las plantas que predominan en la

comunidad y sobre el cuidado y conservación de los mismos. En fin todas las actividades planeadas se lograron realizar con éxito alcanzando los objetivos propuestos.

Los recursos utilizados fueron punto principal de las actividades para lograr lo planeado, éstos fueron los adecuados para desarrollarlos y motivó a los niños en cada una de las sesiones.

## CONCLUSIONES

Después de haber desarrollado y aplicado la presente propuesta pedagógica se concluye lo siguiente:

- ✓ Es importante que desde el nivel preescolar, se promuevan actividades encaminadas a la conservación y cuidado del medio ambiente, tomando como punto de partida los intereses de los educandos.
- ✓ Es prioritario que el niño conozca y valore lo que tiene en su comunidad, para que de esta manera la conserve y la mejore, desarrollando una actitud de protección y cuidado de los recursos naturales.
- ✓ Al docente se le ha permitido percibir la manera en cómo la realidad de los niños, está presente en el proceso enseñanza-aprendizaje y de esta manera conocer las características de cada uno de ellos brindándole un ambiente propio para que los educandos adquieran sus aprendizajes.
- ✓ La vinculación escuela-comunidad fue muy importante, ya que los padres jugaron un papel principal para el aprendizaje de los niños donde éste consolidó sus conocimientos sobre la siembra, las plantas que predominan y sobre el cuidado y conservación de éstas. La escuela sólo reforzó los conocimientos que el educando trae de su familia.
- ✓ Las visitas fuera del ambiente escolar son una forma para que los niños conozcan su comunidad, sus características y situación de salud ambiental.

- ✓ La motivación y la creatividad fueron importantes en el desarrollo de las actividades que se realizaron, para propiciar un ambiente que despierte el interés del niño y que lo invite a participar activamente.

## BIBLIOGRAFIA

PHILIPS, Jhon. Los orígenes del intelecto según Piaget. Ed. Funtanella. Barcelona, 1972. p.

29.

ROGERS, Carl. Libertad y Creatividad en la Educación. Ed. Paidós. Ecuador, Barcelona,

Buenos Aires, 1982.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Areas de Aprendizaje. Ed. Fernández Editores.

México, 1992. p. 43.

----- Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. México, 1993. p. 79.

----- Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar. Ed. Fernández Editores. México. p. 16.

----- Educación Ambiental en el Nivel Preescolar. México, 1993. p.87

----- El Maestro de Actividades Culturales y la Práctica Docente. México, 1991. p. 136.

----- Manual de Salud para Zonas Indígenas. México. p. 59.

----- Programa Nacional de Educación Ambiental. México. p. 239.

----- Conceptos Básicos de Teoría y Práctica. Cuadernos No. 6. 1957-1983. México. p. 135.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar.

Antología. México, 1985. p. 513.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo de Estrategias Didácticas para el Campo de Conocimiento de la Naturaleza. Guía de Trabajo. México, 1993. p. 15.

REVISTA. Nuestro Saber No. 3. 1991. p. 10.

----- Cero en Conducta. No. 10. Año 3. Enero, Febrero, 1988. México. p. 21.

----- Perfiles Educativos. No. 11. Enero-Marzo, 1991. p. 7.

----- Cuadernos de Pedagogía. No. 5. México, 1979. p.3.

----- Programa de Desarrollo Regional de la Zona Henequenera de Yucatán. 1992-1994.  
México 1, 1994. p. 77.

PERIODICO. Sureste Ecológico. Año 1 No. 2. Lunes 14 de Noviembre de 1994.

*ANEXO A*



*La Maestra y los alumnos se dirigen a la casa para conocer el jardín.*



*Los alumnos observan cada una de las diferentes plantas.*

*ANEXO B*



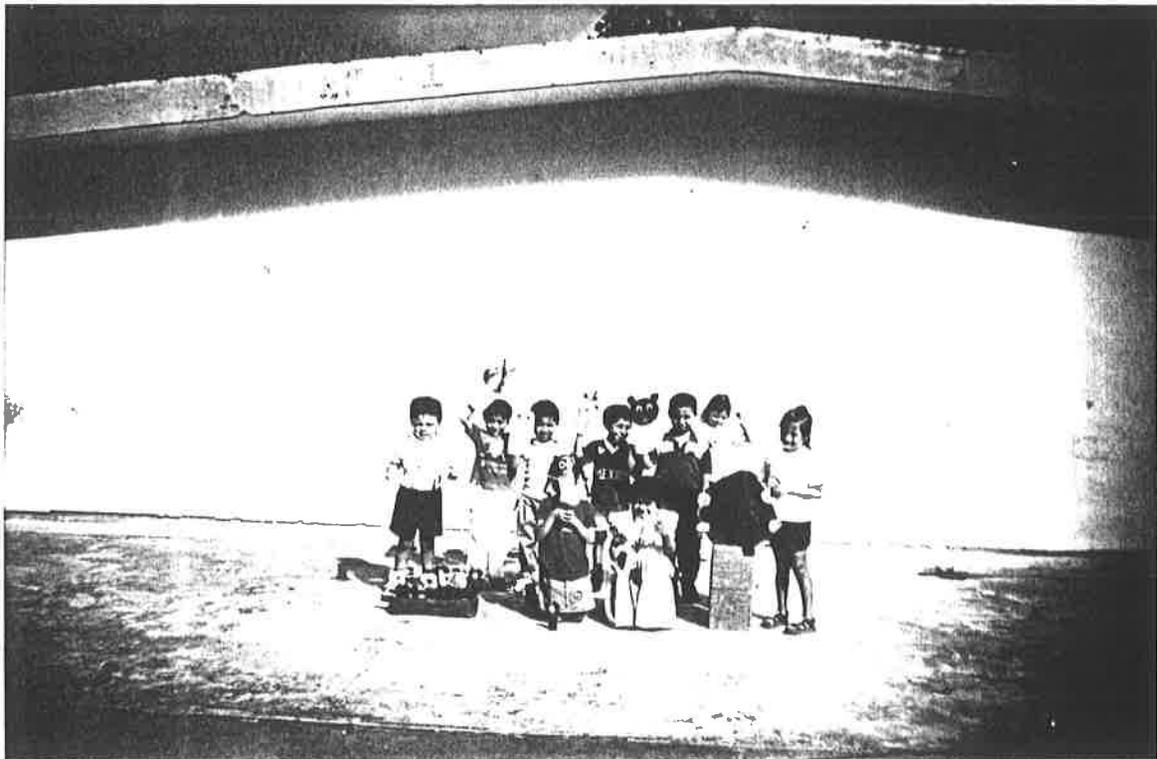
*Aquí observamos a los niños haciendo dibujos de cómo nos benefician las plantas.*



ANEXO C



*Grupo de niños escenificando sobre cómo nos benefician las plantas, tanto a los seres humanos como a los animales.*



*ANEXO D*



*Se observa a los niños y a la maestra escogiendo plantas para el jardín de la escuela.*



*ANEXO E*



*Se observa a la madre de familia que nos proporcionó las plantas y la tierra; también la manera como se trasladaron al centro preescolar*

*ANEXO F*

Trabajo Realizado

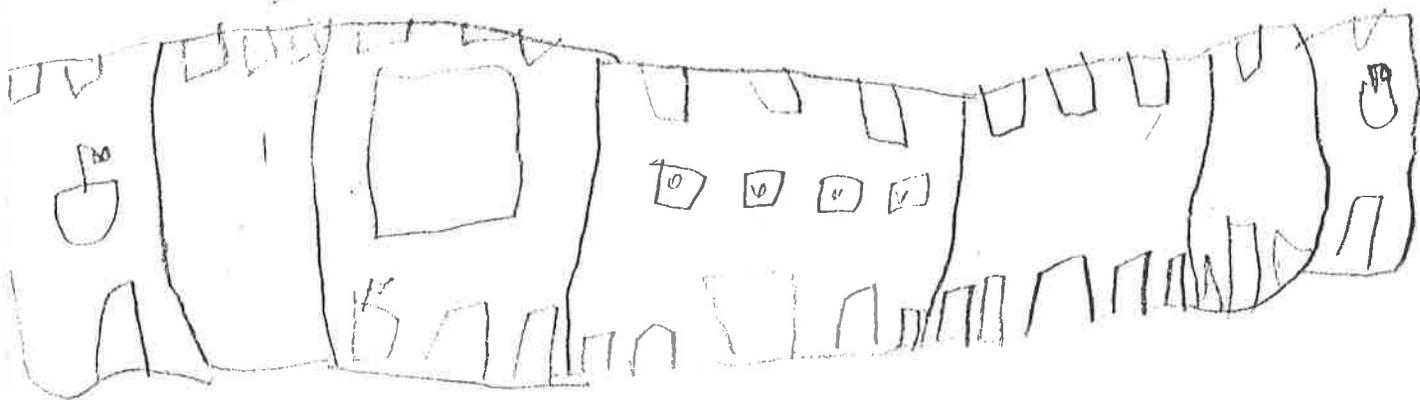


Edwin

ANEXO G

Trabajo Realizado

Valentina



ANEXO H



*Se observa a los niños atentos y apoyando a las mamás en la siembra*



*ANEXO I*



*Se observa a los niños de 3<sup>o</sup> "A" satisfechos por su objetivo alcanzado.*

*ANEXO J*



*Se observa a un grupo de niños, que se encargan de limpiar y regar su jardín*

