

**"ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESION
DE LA LECTURA EN SEGUNDO GRADO"**



TESINA

QUE PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADO EN
EDUCACION BASICA

PRESENTA:

RONNEY VENTURA TIPÁ

DICTAMEN PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 13 de MAYO de 1997

C. RONEY VENTURA TIPA

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESION DE LA LECTURA EN SEGUNDO GRADO"

_____, opción T E S I N A . - - - - -

a propuesta del asesor C. MRO. JORGE MANGUSE RAMIREZ. - - - - -
manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MRE. JOSE FRANCISCO NICENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UPN, UNIDAD 071

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 071
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

VHGG/C/MS/mem

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO 1

CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

1.1. La Comunidad	3
1.2. La Institución	7
4.3. El Grupo	9
4.4. Práctica Docente	11
1.4.1. Problemática detectada	13
1.4.2. Justificación	16
1.4.3. Propósito	18

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

2.1. Marco de Referencia Personal	19
2.2. Teoría Pedagógica	23
2.3. Teoría Específica al Problema	31

	Pág.
2.4. Conceptos Específicos del Problema	39

CAPÍTULO 3

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1. Programa de actividades	43
3.2. Cronograma de actividades	46

CAPÍTULO 4

INFORME Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Actividades	48
4.2. Análisis y resultados	62

CONCLUSIONES	68
--------------	----

BIBLIOGRAFÍA	70
--------------	----

ANEXOS	72
--------	----

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, titulado “ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN SEGUNDO GRADO” tiene como propósito el de resaltar la importancia que tiene la lengua escrita como un sistema de comunicación y de cómo ésta, constituye un recurso esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, está enfocado a un problema que entorpece mi labor como docente, concretamente en mi grupo. También, aunque no se explicita el papel que juega el maestro, sí se denota la responsabilidad que sobre éste recae.

El contenido ha sido estructurado en cuatro capítulos. En el PRIMER CAPÍTULO se menciona el ambiente físico donde se desarrolla el trabajo como lo es, la comunidad en su aspecto, geográfico, socio-político y económico; la escuela y su estructura física e institucional y el grupo donde se implementan las actividades. Un perfil de mi quehacer como docente y de la problemática que enfrento en mi grupo.

La concepción teórica es abordada en el SEGUNDO CAPÍTULO, primeramente se da a conocer un marco de referencia personal, después, se mencionan algunos supuestos teóricos de como el niño va apropiándose del conocimiento, continúa con fundamentos del problema de la comprensión lectora; todo ello sustentado por los principios de la pedagogía operatoria. Al cierre de este capítulo, se conceptúan vocablos utilizados en el desarrollo del trabajo, específicamente relacionados con el problema.

En el TERCER CAPÍTULO se presenta el programa y cronograma de actividades implementadas en mi grupo para el favorecimiento de la

comprensión de la lectura.

En el CUARTO CAPÍTULO, se detallan las actividades realizadas en mi grupo y se informa sobre los resultados que se obtuvieron.

Este trabajo tiende a ser de utilidad para los maestros de escuela primaria que enfrentan un problema similar, por lo cual agradecería al amable lector que lo enriqueciera dándome sus sugerencias.

CAPÍTULO

1

CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRÁCTICA DOCENTE

1.1. La comunidad

La comunidad donde presto mis servicios, se encuentra en la Depresión Central del estado de Chiapas, lleva por nombre Revolución Mexicana, pertenece al municipio de Villacorzo, a una distancia aproximada de 86 Km. de Tuxtla Gutiérrez, capital del estado. Es una de las comunidades más grandes del municipio.

Sus colindancias son: por el lado norte, con el Ejido Villa Hidalgo; al sur, con el Rancho Las Granjas; al oeste, con el Ejido Primero de Mayo y al este, con las Rancherías San Julián y Loma Bonita.

Se encuentra a 16 grados, 10 minutos latitud norte y 93 grados y 3 minutos longitud oeste. Tiene un relieve que se compone de terrenos planos con lomeríos y pequeñas elevaciones. Según datos obtenidos de la presidencia municipal, su población es de 9,746 habitantes, de los cuales 4,812 son hombres y 4,934 son mujeres, con un índice de 9% de analfabetismo.

Aproximadamente el 80% de la población cuenta con servicios públicos de drenaje, agua potable, luz eléctrica y pavimentación en las calles principales. Cuenta además con medios de transporte locales y foráneos como son

autobuses, taxis y combis; así como también con teléfono, radio comunicación y correos.

En la comunidad hay diferentes tiendas comerciales, un centro social, biblioteca pública, clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), gasolinera, mercado, restaurantes, servicios médicos particulares y del Instituto de Seguridad Social de los Trabajadores del Estado de Chiapas (ISSTECH), templos religiosos y centros de vicio.

La politización que vive nuestro país se refleja en todos sus rincones y la Revolución Mexicana no ha sido la excepción, los habitantes se encuentran marcadamente divididos por dos fuerzas políticas. Por un lado tenemos a los institucionalistas representado por las autoridades ejidales del lugar y ejidatarios; este grupo es fiel a las disposiciones gubernamentales y se cobijan bajo las líneas del Partido Revolucionario Institucional (PRI). En el frente opositor se encuentran los "perredistas", simpatizantes del Partido de la Revolución Democrática (PRD). Ambos grupos pretenden la hegemonía de la comunidad sin proponer mejoras a la misma, sino más bien, tienden a conseguir beneficios de grupo; ocasionando con esto un retraso a la misma y un distanciamiento fraternal que antes no existía.

Esta población no es ajena a las tradiciones religiosas, celebra entre otras; la “Semana Santa”, “Todos Santos” y la “Virgen de Guadalupe”.

Durante la Semana Santa, muchos habitantes; principalmente jóvenes, gustan de ir al río, llevando consigo, comida y bebidas; otros prefieren quedarse en casa entreteniéndose con juegos de azar, como naipes y dados. El día viernes por la mañana, se efectúa el VÍA CRUCIS que consiste en representar el recorrido que hizo Jesucristo con la cruz. El día sábado por la tarde, es el evento más esperado por los habitantes: “la quema de judíos”, se efectúa en las afueras del pueblo y consiste en quemar a los judíos^(*), a la vez que jóvenes lugareños demuestran sus habilidades en la monta de becerras, toretes y potros.

Las fiestas de Todos Santos se realizan los días 1 y 2 de noviembre de cada año, lo celebran arreglando los altares en donde depositan ofrendas florales y comestibles (panes y dulces de camote y calabaza) en honor a los difuntos, que en estos días harán su venida a la tierra. Por la madrugada, las ofrendas son llevadas al panteón y depositadas en las tumbas, iluminadas por las luces de velas que arden hasta que se agotan; marcando con ello el fin del ritual.

(*) “judío” muñeco hecho con jolochi (envoltura de la mazorca) y majagua (corteza de la planta del plátano), a los cuales les ponen nombres de personajes populares.

En la fiesta del la Virgen de Guadalupe, participan la mayoría de los habitantes, aunque no sean creyentes, ya que esta fiesta implica disfrutar de unos ricos tamales de hoja, aguardiente o licor; la celebran el día 12 de diciembre rezándole y quemándole cohetes.

El clima de la comunidad es cálido sub-húmedo con lluvias durante el verano, la vegetación es de matorral y sabana con selva húmeda cerca del río; la fauna la constituyen animales de especie menor como son: mapaches, conejos, armadillos, zorrillos, tórtolas, palomas, gavilanes, reptiles, etc.

La mayoría de los habitantes se dedican a la agricultura, siendo el cultivo del maíz la actividad principal, en que basa su economía, también se cultiva frijol, tomate y sandía en menor escala, el cultivo practicado es de temporal aunque en los márgenes del río Ningunilo se practica el cultivo de riego en tiempo de seca. Otras actividades a que se dedican son la ganadería y la pesca, siendo éstas, complementarias a la principal. El salario de un jornalero o "pagado" como se le llama en la región es de 20 pesos diarios.

El tipo de vivienda que más predomina en la comunidad es de adobe con tejas de barro y piso de cemento. En su mayoría tienen dos recámaras, cocina, sala y baño.

Los habitantes gustan de convivir en reuniones familiares y en algunas fiestas religiosas, su concentración principal la manifiestan en la asamblea ejidal realizada el primer domingo de cada mes y en la feria anual del pueblo celebrada precisamente el día en que se conmemora el inicio de la Revolución Mexicana, el día 20 de noviembre.

Las instituciones educativas con que cuenta son: tres Jardines de Niño, uno perteneciente al sistema estatal y dos al sistema federal, cuatro primarias, una perteneciente al sistema estatal y las otras al sistema federal, una secundaria, una preparatoria, una academia comercial y un programa continuo del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA). Con lo anterior se denota que esta comunidad cuenta con los medios necesarios para elevar su nivel de cultura.

1.2. La institución

La Escuela Primaria Venustiano Carranza ubicada en la Av. central y 3ª oriente s/n de la Col. Revolución Mexicana, municipio de Villacorzo, Chiapas, con clave 07DPR3596I, perteneciente a la zona escolar federal 101, con cabecera oficial en este mismo lugar, es la primera institución fundada en esta

comunidad en el año de 1936 bajo la gestión del señor Rosendo Ramírez Rodríguez Comisariado Ejidal de ese entonces y por el Profesor Carlos Piñeiro Molina. La construcción de ésta, fue costeada por los habitantes de esta comunidad. Posteriormente, bajo el régimen del Lic. Adolfo López Mateos en el año de 1962 se buscó un terreno apropiado y se llevó a cabo la construcción del nuevo edificio escolar con el presupuesto gubernamental.

Debido al aumento de la población estudiantil, esta escuela ha tenido que ser dividida en dos ocasiones, originando con ello la creación de otros centros de trabajo, funcionando con nombres y claves de registros propios.

El edificio escolar cuenta con: una dirección, 15 aulas (una de ellas es el aula de computadora y otra funciona como bodega), baños, patio cívico, cancha de basquetbol, cisterna, jardineras, servicio eléctrico, agua potable y drenaje. Su población escolar es de 403 alumnos, de los cuales 197 son hombres y 206 son mujeres y se encuentran distribuidos de la siguiente manera:

GRADO	GRUPO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
1º	A	19	11	30
1º	B	18	20	38
1º	C	14	14	28
2º	A	18	15	33
2º	B	13	18	31
2º	C	14	16	30
3º	A	14	18	32
3º	B	17	14	31
4º	A	8	20	28
4º	B	19	18	37
5º	A	13	16	29
5º	B	17	11	28
6º	A	13	15	28
		197	206	403

Laboran en esta Institución quince maestros, entre ellos el director y la subdirectora más dos auxiliares de intendencia. Este plantel funciona en el turno matutino correspondiéndole un horario de 8 horas a 13 horas.

1.3. El grupo

Mi grupo es el segundo grado, grupo B, con un total de 31 alumnos, de los cuales 13 son hombres y 18 mujeres.

El grupo no es homogéneo, ni por su nivel de conocimientos ni por su nivel

socioeconómico, la mayoría son participativos, reflexivos y sociables, han venido trabajando juntos desde el primer grado (a excepción de 8 niños). Aprendieron a leer y a escribir apoyados en la nueva Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y las Matemáticas (PALEM).

Al inicio del ciclo escolar se aplicó un examen de diagnóstico para saber el nivel de conocimientos que cada alumno tenía y el resultado obtenido fue que un 93% está en condiciones de adquirir los conocimientos del nuevo año escolar y un 7% requieren una labor remedial para su permanencia en el mismo.

En el presente ciclo escolar, se integraron a este grupo 8 niños, uno es repetidor y los otros proceden de grupos diferentes. Estos niños, presentan en lo particular, para realizar las actividades escolares las siguientes características: no toman iniciativa, esperan a que el maestro les guíe u oriente sobre lo que tienen que hacer.

Las actividades se realizan dentro y fuera del aula, se trabaja en forma individual, por equipo o grupal según se requiera. Los equipos de trabajo no siempre están integrados por los mismos elementos, los que lo integren se van rotando temporalmente; no tienen un lugar reconocido para sentarse, se ubican

donde prefieren o en el lugar que esté disponible.

Se puede decir, que el grupo se caracteriza como un grupo en desarrollo, donde demuestran su capacidad de analizar, descubrir, investigar, dictar sus propias reglas, permitiéndoles apreciar elementos y relaciones, enriquecer y transformar su pensamiento basándose en la constante interacción con los objetos.

1.4. La práctica docente

La problemática docente adquiere sus matices y se va puliendo a través del quehacer mismo del maestro, el tiempo que permanezca en la docencia hacen que adquiera técnicas o estrategias de enseñanza, que contribuyen al mejor rendimiento y desempeño de su labor.

Cuando me inicié en la docencia, llevaba conmigo teorías pedagógicas y proyectos que pensaba poner en práctica en la comunidad. Las “condiciones desfavorables” que encontré en ella, como son: lengua y costumbres distintas a la mía, aunado a la inexperiencia que me acompañaba, me orillaron a hacer de mi labor una rutina, haciendo un disfraz de enseñanza.

Al transcurrir el tiempo, fui adquiriendo experiencia y responsabilidad en el trabajo, comprendí que existe un compromiso con la niñez y con la comunidad. Los cursos que hemos recibido y los conocimientos que he logrado asimilar en la Universidad Pedagógica Nacional, han contribuido a que actualmente conciba de manera diferente mi quehacer como docente.

Cuando se me asigna el grupo con el que trabajaré, trato de encontrar los medios o recursos necesarios para lograr los objetivos propuestos, hago un desglose del programa de trabajo y planifico mis actividades. Los maestros de segundo grado de la zona escolar donde trabajo, por iniciativa de los propios maestros, tenemos reuniones periódicas; en donde planteamos situaciones que nos ayudan a favorecer el aprendizaje.

Para propiciar el aprendizaje, tomo en cuenta los conocimientos previos que el alumno manifiesta, escucho y oriento a los niños sobre las inquietudes que presentan, pero antes trato que ellos den sus propias respuestas. Se que cada uno de ellos representa una historia diferente y que de acuerdo a la relación que tenga en su hogar o en su medio, así será la conducta que refleje en la escuela. Concibo que no debo suministrar los conocimientos cual si fuera vaciar el contenido de un recipiente en otros más pequeños, propicio las acciones y los medios para que los niños vayan apropiándose de ellos.

Mi labor no se circunscribe al aula y a la institución, trato de integrar al niño a la sociedad, al medio en que convive. Pertenezco a un grupo formado e integrado por maestros de la comunidad, cuya finalidad principal es la de proyectar la escuela hacia la comunidad.

Mi trabajo y relación con los niños aún adolece de detalles, experiencias y técnicas de enseñanza; a pesar de ello considero que he transformado mi práctica docente. Poco a poco he ido dejando atrás los viejos moldes educativos, los he ido cambiando por nuevas corrientes metodológicas.

1.4.1. Problemática detectada

Al hacer el análisis sobre las dificultades que enfrento en mi práctica docente, he encontrado que en todo momento surgen una serie de problemas que obstaculizan el aprendizaje y de acuerdo al grado de dificultad que presenten o a la permanencia que tengan, ocasionará perjuicios en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Algunos de los problemas que se presentan en mi grupo son:

- LA FALTA DE COMPRENSIÓN DE LA LECTURA.

- LA UNIÓN DE LAS PALABRAS EN LA ESCRITURA.
- INCUMPLIMIENTO CON EL MATERIAL DIDÁCTICO SOLICITADO.
- LA FALTA DE PUNTUALIDAD.

De los problemas anteriores mencionados y por la importancia que representa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, he retomado LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA, como problema central a tratar.

Existe una gran diferencia entre descifrar una palabra y saber leer, entendiéndose lo primero como una interpretación gráfica sin valor significativo y lo segundo como la comprensión de lo leído. Mi grupo se enmarca en lo primero y el problema se agudiza con los alumnos que aprendieron a leer y escribir con el método tradicional.

Cuando solicito a mis alumnos que lean un texto y después me den la información o mensaje de lo leído, algunos hacen interpretaciones breves del mismo y otros más se concentran en repetir las primeras líneas que leyeron. Los niños que aprendieron a leer con el método tradicional, lo hacen fragmentando las palabras y esto no les permite llegar a una construcción verdadera del concepto.

Es aventurado señalar si el método o la metodología empleada en la enseñanza de la lecto-escritura es el causante del problema, pero como tengo la oportunidad de observar las dos formas de cómo aprendieron, me inclino a pensar que los niños que aprendieron con el Programa para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y las Matemáticas (PALEM), tienen más amplio el nivel de conceptualización.

Sabemos que es difícil tanto para el niño como para el maestro la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura y más aún, cuando nos encontramos en una zona rural, en donde estas dificultades tienen que ver con las condiciones de vida del niño (alimentación, vivienda, relaciones familiares, etc.), además, de que en su casa existe poco o nada de material con el que ellos puedan tener contacto o interés por la lecto-escritura, ya que las actividades realizadas en el campo, se hacen sin necesidad de saber leer y escribir.

Durante el primer ciclo escolar, los factores o causas que ocasionan la falta de comprensión en la lectura no se manifiesta tanto como en los grados superiores de primaria, porque durante éste, todavía empiezan a adquirir la lecto-escritura; sin embargo señalaremos los siguientes:

- El lenguaje utilizado en los textos, no está acorde al nivel de conceptualización del niño.

- Los párrafos largos presentan mayor dificultad.
- Al descifrar la palabra escrita “pierde” la idea o contenido de la misma.
- Los textos utilizados carecen de interés para el niño.

Conociendo las causas que originan el problema, es más fácil implementar estrategias que conduzcan a la solución del mismo.

Otros factores causales de la presente problemática son: el medio en el cual se desenvuelva el niño y la dificultad para el acceso a material educativo. Retomándolo como un problema generalizado más allá del grupo en estudio, se puede decir, que es uno, de los que genera otros como son: la reprobación y la deserción.

1.4.2. Justificación

└ Sin duda alguna la comprensión de la lectura, problema que trata este trabajo, no es precisamente un tema inédito o nunca tratado, al contrario, existe material suficiente al respecto como para pensar en hacer uno nuevo y diferente. Este problema es común encontrarlo y fácil de detectarlo tanto en el

medio rural como en el medio urbano.

Las implicaciones pedagógicas que tiene dicho problema significa todo un proceso continuo para responder satisfactoriamente a situaciones de aprendizaje que son propios de los intereses del niño. El ^{niño} sujeto, verdaderamente aprende cuando logra una verdadera comprensión del objeto, de su significado y utilización y no se dedica simplemente a imitar o a repetir experiencias ajenas, por tanto, se tiene que tratar de entender y conocer ~~el~~ ^{las} proceso de la comprensión de la lectura.

estrategias

Considero que es necesario atacar el problema desde el inicio del primer ciclo escolar, es conveniente que el niño, al ir aprendiendo a leer, comprenda que la lectura es algo útil, que es algo con lo que puede disfrutar y adquirir otros conocimientos; por lo cual, ésta ha de hacerse con propiedad.

El padre de familia ve con agrado cuando su hijo ha aprendido a leer y más aún cuando tiene facilidad para hacerlo, sin reparar si la lectura es de calidad.

La conceptualización que tenemos algunos de los maestros sobre la lectura, inclina la balanza en favor del problema. Con frecuencia, encontramos maestros que en su grupo, con reloj en la mano y el niño frente a los demás

trata de leer lo más veloz posible, pues quiere ganar el título del lector más rápido, aunque no entienda nada de lo que ha leído. Estos maestros conciben dos tipos de lectura, lectura de rapidez y lectura de comprensión.

Por principio de cuenta, los maestros debemos comprender que la lectura tiene una sola función que es la de comunicar, de ahí que considero que no importa con cuanta rapidez se haga sino que tanto puede rescatarse de ella.

¡Considero que en la medida en que los maestros nos preocupemos por encontrar las estrategias adecuadas a las diferentes situaciones de aprendizaje, tendremos respuestas favorables de los alumnos, repercutiendo positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.)

1.4.3. Propósito

Desarrollar en el niño la capacidad de comprensión de la lectura, partiendo de situaciones reales e intereses propios, percibiendo la función comunicativa que representa la lengua escrita.

CAPÍTULO

2

FUNDAMENTACIÓN

TEÓRICA

2.1. Marco de referencia personal

La nación, el gobierno, la sociedad; demandan de profesionistas con alta capacidad de invención, innovación y destreza; de personas que sean capaces de proyectar un futuro que se apoye en conocimientos sólidos, provenientes de una educación formadora de personas con alto sentido de responsabilidad, de integración y de participación al cambio.

Podría pensarse que esta etapa exigente de una revolución del conocimiento es propia de la educación superior; quien piensa de esta manera es seguro que se quedó empolvado en la pedagogía tradicionalista, es seguro que desconoce que el conocimiento y la asimilación de éste, empieza desde que el niño nace y posiblemente desde antes de nacer.

El niño desde que nace, viene creciendo y conociendo un mundo que le resulta inexplorado y fantástico. Cada vez que se contempla a un niño, el observador se adentra en el prodigio de dos manecitas, extraordinariamente móviles que tocan los objetos, pegan, arañan, arrojan con fuerza los juguetes, se meten al agua, pareciendo un incansable investigador del mundo que lo rodea.

Al llegar el momento que el niño ingresa a la escuela, con asombro descubre

que es un mundo diferente en donde hay objetos desconocidos, escucha palabras nuevas y extrañas, ve caras sonrientes, otras tristes y otras más sin expresión aparente; observa detenidamente y se percata que existe alguien que da las órdenes, que impone respeto y exige obediencia. Pronto descubre que ahí, en ese lugar, no todo es permitido hacer. Aquellas manecitas que alguna vez sintieron el deseo de experimentar e investigar, paulatinamente se van aquietando, ha de ser porque las normas limitan sus acciones. Ya no es un incansable investigador, simplemente será un receptor de conocimientos, muchas veces ajenos a su forma de pensar y sentir.

Las nuevas generaciones de maestros y algunos de los tradicionalistas están cambiando o intentan dar otra orientación y sentido a su práctica docente, los viejos moldes educativos están quedando atrás y surge una tendencia educativa apoyada en la pedagogía constructivista, concibiendo que las estructuras del conocimiento tienen que darse bajo la interacción con los objetos mismos.

Ahora bien, desde la perspectiva de la problemática que presenta este informe sobre la comprensión de la lectura, surgen diversas opiniones sobre la forma en que debe ser abordada la enseñanza de la lectura y la escritura. Existen ciertos grupos de maestros defensores de la metodología tradicionalista

argumentando que es la forma más fácil, rápida y efectiva de hacer que el niño aprenda a leer y a escribir. Refieren que es un sistema de enseñanza con el cual aprendimos muchos de nosotros, utilizamos cartillas, silabarios, ejercitación a través de planes, memorización del alfabeto, etc. y que en un período relativamente corto se logran los objetivos.

Por otra parte, existen maestros que van adquiriendo técnicas y metodologías de enseñanza adecuándola a las necesidades del medio y de la sociedad en que el niño se desenvuelve, intentan dejar atrás los viejos esquemas educativos, se apoyan en la pedagogía operatoria, aunque en muchas ocasiones se hacen interpretaciones propias de dicha pedagogía. El argumento principal de aquellos, es: "El proceso es lento, implica una serie de empeño y dedicación por parte del maestro, los resultados se van dando paulatinamente", la ventaja de todo esto es que se obtiene una lectura y escritura de calidad.

Hay una tendencia generalizada a concebir que el proceso de la adquisición de la lectura y la escritura comienza cuando el niño ingresa a la escuela primaria. El proceso es largo y complejo, comienza mucho antes de que el niño ingrese a la escuela. Antes de iniciarse en la vida escolar, los niños ya se preguntan que significado tienen las marcas gráficas que ven en diversos lugares. Este

es el comienzo del aprendizaje, es el momento en donde comienzan a tratar de comprender la utilidad de la escritura.

El maestro debe tener la capacidad de aprovechar o continuar el trabajo que los propios niños han iniciado, debe favorecer el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas a través de actividades que a ellos les resulte útiles e interesantes. La tarea del maestro consistirá en convertir al educando en un verdadero usuario de la lectura y la escritura.

Sería de mucho provecho que el alumno al ir aprendiendo a leer y a escribir lo hiciera con la propiedad suficiente para valerse de ella. La lectura de comprensión como recurso de aprendizaje constituye un aspecto favorable en todo proceso de enseñanza. No son pocos los profesores que se quejan, no sin razón, de que una de las mayores dificultades entre los estudiantes de los grados superiores de nivel primaria estriba en la falta de comprensión de la lectura y en la carencia de práctica adecuada en la expresión escrita.

Como proceso histórico-social los símbolos gráficos han servido como nexo entre el pasado y el presente; a través de ello, hemos conocido como se han formado grandes pueblos y culturas. Es innegable la utilidad y funcionalidad que tienen, por lo mismo, por la valía que representan como medio de

comunicación o de expresión, debemos hacer que nuestros alumnos se apropien de ellos.

Enseñar es con propiedad, ayudar a aprender, estimulando la máxima intervención del alumno, de manera que se sienta capaz de aprender por sí mismo. El rol que le toca desempeñar el maestro será el de propiciar y guiar las situaciones de aprendizaje, dentro y fuera del aula.

2.2. Teoría pedagógica

Las actividades que se realizan para presentar el siguiente informe sobre la forma de cómo fue abordado el problema de la comprensión de la lectura, están sustentadas por los principios de la pedagogía constructivista.

En la pedagogía constructivista, el proceso de enseñanza-aprendizaje entraña una serie de complicados mecanismos que parten desde los esquemas sensorio-motores hasta culminar con las generalizaciones y las abstracciones. Es un conjunto de funciones biopsíquicas íntimamente ligadas al proceso histórico-social, ya que se reconoce como fin último el que se relaciona con la satisfacción de las necesidades planteadas en la vida social. Esta pedagogía,

sustenta su metodología de enseñanza en principios psicológicos que permiten adecuar la enseñanza-aprendizaje al nivel de desarrollo físico y mental del niño.

“Actualmente, la psicología, principalmente la genética, apoya en gran medida el surgimiento de nuevos métodos de enseñanza, procurando tomar en cuenta los procesos mentales para adecuar el aprendizaje. La psicología cognoscitiva se interesa por la forma en que los organismos conocen su mundo y la manera en que emplean ese conocimiento para guiar decisiones y ejecutar acciones efectivas. Los psicólogos cognoscitivistas intentan comprender la mente y sus habilidades, logros en percepción, aprendizaje y pensamiento y el uso del lenguaje”.¹)

El desarrollo psíquico es comparable al desarrollo orgánico. Así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, así también la vida mental evoluciona hacia una forma de equilibrio final.

La construcción del conocimiento es un proceso espontáneo vinculado a las diversas etapas del desarrollo físico e intelectual del niño. A la vez que

¹ GORDON, H. Bower, Ernest R. Hilgard. Teorías de Aprendizaje. p. 87

evoluciona el cuerpo, también evoluciona el sistema nervioso y se desarrollan las funciones mentales. El desarrollo es un proceso que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento, estas estructuras son reforzadas por el aprendizaje.

“El aprendizaje es provocado por situaciones: por un experimentador psicológico, o por un maestro de acuerdo a cierto aspecto didáctico, por una situación externa. En realidad el desarrollo es el proceso esencial en el que cada elemento del proceso de aprendizaje se da como una función del desarrollo total.

El desarrollo del conocimiento se da bajo la idea de una operación.
↳ El conocimiento no es una copia de la realidad. Conocer un objeto, conocer un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o imagen de él. Conocer un objeto es actuar sobre él. Conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está constituido”.²

El desarrollo y el aprendizaje, generalmente vienen en forma paralela en el crecimiento del niño, sin embargo, puede señalarse que son dos cosas

² PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. pp. 35, 36.

distintas, pero que ambas concurren en un mismo punto: el conocimiento.

“Aunque se reconoce una relación dialéctica entre desarrollo y aprendizaje, se afirma que es inútil e incluso hasta contraproducente forzar el desarrollo mediante la instrucción. Los estadios de desarrollo tienen un ritmo madurativo propio a la evolución espontánea. La enseñanza debe centrarse en el desarrollo de capacidades formales, operativas y no en la transmisión de conocimientos”.³

↳ En el desarrollo y aprendizaje del individuo, intervienen factores internos y externos que se relacionan para estructurar los conocimientos del mundo que lo rodea y de la forma en que estos conocimientos fueron adquiridos. Va incorporando determinaciones sociales y culturales más o menos creativas de la comunidad y el medio en que se desenvuelva.]

↳ Ahora bien, señalaremos algunas de las características que acompañan al quinto estadio según la clasificación que hace Jean Piaget sobre los períodos de desarrollo. Esta etapa o estadio va de los 7 a los 12 años, justamente lo correspondiente a la primera etapa escolar.]

³ U.P.N. Análisis curricular. Antología. pp. 147-148

↳ “En esta etapa aparecen las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación, discutan o explican en el propio plano del pensamiento y no sólo en el de la acción material. En cuanto al comportamiento colectivo se observa un cambio notable en las actitudes escolares, manifestadas por ejemplo, en los juegos con reglamento. En lugar de la conducta impulsiva de los primeros años, el niño piensa antes de actuar y comienza a conquistar así el mundo de la reflexión”.⁴

Se ha particularizado en el estadio anterior por ser la etapa en que el niño ingresa a la escuela primaria y es donde se desarrolló el trabajo sobre la aplicación a una problemática.

Tomando como referencia las afirmaciones anteriores, las cuales coinciden en que la adquisición de conocimientos se da bajo la interacción del sujeto con el objeto e influenciado por el medio en que se desenvuelve el niño, incursionaremos sobre las fundamentaciones que se dan sobre la pedagogía operatoria.

“Una de las características del sistema de enseñanza actual, es la

⁴PIAGET, Jean Op. cit. p. 40

de contribuir a formar en el individuo un tipo de pensamiento escindido, bipolar. En uno de los polos se sitúan los conocimientos teóricos, desconectados con la realidad más próxima al individuo. En el otro polo se sitúa la conexión con la realidad, eso que llamamos práctica. Este último polo constituye el resultado de una construcción intelectual a la que han contribuido todas las aportaciones del medio”.⁵

Una de las finalidades que tiene la escuela, es la de integrar al niño de manera útil a la sociedad a través de los conocimientos, pero estos conocimientos no tienen porque limitarse a ser puramente verbal. Para ayudar al niño a que acceda a esos conocimientos es necesario conocer los procesos mentales por los que atraviesa y no contrariar su evolución espontánea.

Un aprendizaje operatorio propicia la construcción de un conocimiento nuevo, que se ha realizado a través de un proceso mental. Pero este proceso, no es sólo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino la posibilidad de construirlo.

↳... El maestro debe provocar situaciones en las que los

⁵ U.P.N. El niño: aprendizaje y desarrollo. Antología. p. 45, 45

conocimientos se presentan como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas propuestas por los niños. Los conocimientos de Matemáticas, Geografía, Historia, etc. se convierten entonces en instrumentos para realizar las actividades elegidas o propuestas por los niños. .”⁶

Los maestros debemos tener la capacidad de hacer una integración entre los intereses del niño y el programa escolar, tomando en cuenta su evolución intelectual y el contexto socio-cultural al que pertenece. Debemos ajustar o regular los intereses y deseos del niño con los principios de la realidad, para plantear las situaciones que propongamos a los mismos para realizarse, tendremos el cuidado de que sean al nivel de sus capacidades intelectuales y con la posibilidad de recurrir e intervenir en el medio.

La pedagogía operatoria norma su forma de concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje bajo algunos principios que señalaremos:

Todo aprendizaje requiere un proceso de construcción genético, el cual comprende pasos evolutivos y al interactuar el niño con el medio es posible la construcción de un concepto.

⁶ U.P.N. Op. cit. p. 60

↳ Antes de iniciar un aprendizaje es necesario saber en que estadio se encuentra el niño, cuales son sus conocimientos sobre el tema, para así saber el punto del que se debe partir, permitiendo que todo concepto que se trabaje se apoye en las experiencias y conocimientos que el niño posee.↳

En la programación operatoria de un tema, será necesario integrar: intereses, construcción genética de conceptos, nivel de conocimientos previos y objetivos de los contenidos a trabajar.

La pedagogía operatoria pretende establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y el extraescolar posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela tenga utilidad y aplicación en la vida real del niño y que todo lo que forma parte de la vida del niño tenga cabida en la escuela, convirtiéndose en objeto de trabajo.

↳ El papel del maestro deberá centrarse en recoger toda la información que recibe el niño y en crear situaciones de observación, contradicción y generalización que le ayuden a ordenar los conocimientos que posee y a avanzar en el largo proceso de construcción del pensamiento.↳

↳ El niño necesita actuar primero para comprender después, por lo que se

comprende que no es el objeto en sí mismo, sino las acciones que se realizan sobre él, son las que propician la construcción del conocimiento.]

∟ Para que el niño sea creador hay que dejarle ejercitar la invención, dejarle formular sus hipótesis y, aún cuando sean erróneas, dejar que él mismo lo compruebe, de lo contrario le estamos imponiendo criterios de autoridad y le impedimos pensar. ∟

Una vez expuesto lo anterior, considero que se clarifica cual es el procedimiento de la Pedagogía Operatoria y cual es el proceso de construcción del conocimiento. Bajo este panorama se implementan las actividades de este informe.

2.3. Teoría específica al problema

Muchos son los que se han empeñado en descubrir una metodología apropiada que nos lleve a solucionar el problema de la comprensión lectora, las opiniones al respecto, de compañeros maestros, suponen una serie de divergencias que propician pautas a seguir o extracciones de cierta metodología considerada la "ideal" para el caso.

Al abordar el problema de la comprensión de la lectura, se tendrá que hacer referencia también sobre la escritura ya que la relación entre el descubrimiento de la escritura y la lectura es estrecha por naturaleza.

El niño que aborda la escritura ha dominado en cierta forma los mecanismos del habla. Existen puntos comunes entre los mecanismos del habla y los mecanismos de la escritura. La lengua hablada desenvuelve los elementos de su interpretación a través de un proceso histórico-social, la lengua escrita se actualiza en forma lineal. Alarcos Llorach pone muy bien de manifiesto las entidades de ambos códigos.

“Los elementos que constituyen la escritura son signos cuya estructura es análoga a los signos lingüísticos, es decir, que están compuestos por una expresión significativa y un contenido. Ambos sistemas de comunicación, lenguaje y escritura, coinciden por un contenido idéntico: la experiencia humana general. Se distinguen porque sus significantes son diferentes: La escritura se vale de elementos gráficos y el lenguaje de elementos vocales”.⁷

Para que las unidades gráficas de la escritura adquieran un valor convencional

⁷ U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. Cuaderno de Evaluación Formativa. p. 104

o una representación de la lengua, no es factible que se dé en forma aislada, sino que habrán de conjuntarse e integrarse para formar una unidad significativa con valor dentro de la sociedad.

Una característica del hombre es que tiene la necesidad de comunicarse con sus semejantes; disponiendo para ello de sus recursos sensoriales, siendo el lenguaje el recurso que especialmente usa.

“El lenguaje entraña por su naturaleza misma, una limitación: la comunicación sólo puede efectuarse en la medida en que el emisor y el receptor, coinciden dentro de los límites precisos de espacio y tiempo. Cada vez que el destinatario del mensaje se ha encontrado fuera de las condiciones de la comunicación oral, el hombre se ha visto obligado a valerse de otros instrumentos de comunicación más persistentes y de un alcance mayor. Las sociedades humanas han instituido sistemas más o menos desarrollados o complejos, que van desde la simple comunicación por medio de objetos hasta la representación articulada y simbólica de la escritura”.⁸

Lo antes expuesto, señala que existe una dependencia en la adquisición de la

⁸ U.P.N. Op. cit. pp. 107, 108.

escritura y de la lectura con respecto a un contexto lingüístico.

La escritura es un sistema de signos que no representa ningún parecido entre el significante y el significado; la relación entre uno y otro se ha establecido en forma arbitraria por que la gente que habla determinada lengua se ha puesto de acuerdo en representar determinados sonidos o determinados significados con ciertas grafías y no con otras. El niño necesita para aprender en forma inteligente en lugar de reproducir un mecanismo incomprensible, saber que la lengua escrita es un código.

{Cuando los niños aprenden a hablar, nadie les impone una secuencia, son ellos quienes, a través de su interacción con todo el lenguaje oral que escuchan a su alrededor, construyen su propia secuencia.}

{Cuando los niños aprenden a leer y a escribir, lo hacen en contacto con verdaderos textos -cuentos, periódicos, historietas, etc.- en los cuales ^{no} se sigue una secuencia especial en la representación de las sílabas.}

Por tanto, lo mejor que se puede hacer en la escuela, es seguir la forma en que se produce el aprendizaje espontáneo de la lengua oral y la lengua escrita.

“La comprensión del significado de los textos que se leen o se escriben se pondrá en primer plano, lo que significa que la lectura nunca será mecánica, siempre será comprensiva y la escritura será en todos los casos la expresión de algo que se quiere comunicar, en lugar de ser copia pasiva del grafismo cuyo significado se desconoce . . .”⁹

Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de interpretación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo. La diferencia que los maestros establecen entre la lectura oral y la lectura de comprensión es bastante marcada lo cual nos lleva a otra dimensión del problema: el concepto que ellos tienen sobre la lectura y, por otra parte, las repercusiones que este provoca en el aprendizaje.

La escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que este implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto, y hace caso omiso a los intereses del niño, al predeterminar los contenidos, los ejercicios y las secuencias. Así establece un

⁹ U.P.N. Contenidos de aprendizaje. Lectura y escritura, anexo II. p. 66

punto de partida igual para todos, y delimita igual tiempo para todos.

La mayor consecuencia de esta situación, es que el niño asocia el hastío y al aburrimiento, por una parte, debido a la falta de veracidad de textos, y por otros, porque tiene que aprender de memoria, aún cuando en muchos casos esté fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

La teoría constructivista, reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

En este proceso de construcción de significado se identifican de acuerdo con Goodman, cuatro ciclos: óptico, perceptual, gramatical o sintáctico y de significado.

“ . . . En el ciclo ocular los movimientos de los ojos le permiten localizar la información gráfica más útil ubicada en una pequeña

parte del texto; en el ciclo perceptual el lector guía su trabajo de acuerdo a sus expectativas; en el ciclo sintáctico el lector utiliza las estrategias de predicción y de interferencia; en el ciclo semántico, el más importante de todo el proceso de la lectura, se articulan los tres ciclos anteriores y, en la medida que se construye el significado, el procedimiento de la información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector permiten que el sentido que va obteniendo sobre creación, reconstruyendo el significado".¹⁰⁾

El problema de la comprensión lectora, abordada en los supuestos de una pedagogía constructivista, retoma que el aprendizaje escolar es un proceso de construcción del conocimiento y que la enseñanza se enriquece considerablemente en un marco psicológico global y se apoya bajo los siguientes lineamientos:

“La función prioritaria de la educación escolar es la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos.

“El aprendizaje implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo.”

¹⁰ GOMEZ, Palacio Margarita y otros. La lectura en la escuela. pp. 20, 21

La práctica de la totalidad de los contenidos que constituyen el núcleo de los aprendizajes escolares son saberes y formas culturales que profesores y alumnos encuentran ya de buena parte elaborados y definidos.

∟El papel del profesor es de favorecer en sus alumnos situaciones que implican una actividad mental constructiva, rica y diversa, orientarla y guiarla, en la dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionados como contenidos de aprendizaje. ∟

∟El maestro no debe presionar al niño para que lea correctamente cada palabra, pues tal presión lo orilla a que desvíe su atención de la comprensión del significado y se concentre más en el descifrado, de este modo es imposible lograr lo que se pretende de una lectura. ∟

“La comprensión de un texto no se da en forma aislada el término de la lectura, sino desde el inicio de ésta; y la posibilidad de utilizar mayor o menor información no visual facilitará en mayor o menor grado la comprensión, es fundamental centrar a los niños en la obtención de significados, desligarlo del descifrado y conducirlos al desarrollo de una lectura comprensiva . . . ”. ¹¹

¹¹ GOMEZ, Palacio Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escrituras. p. 48

Los niños que sólo experimentan la lectura y la escritura como algo específico de la escuela, no descubren que éstas, desempeñan un papel importante en el mundo real. Para estos niños es difícil que la lecto-escritura sea algo con lo que puedan disfrutar y que lo utilicen para aprender.

2.4. Conceptos específicos del problema

En el desarrollo de este informe que trata como problema central la comprensión de la lectura, se ha empleado una terminología relacionada con el tema. Se amerita dar una explicación de su significado, por ser éstas no muy usuales o comunes al lenguaje cotidiano o porque en términos pedagógicos adquieren otras significaciones.

COMPRESIÓN LECTORA]- Tradicionalmente se consideró a la lectura como el rescate del significado expresado en el texto, lo que dejaba para el lector una posición receptiva, sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado.

La lectura se concibe como la relación entre el lector y el texto, una relación de significado, y a la comprensión lectora como la construcción del significado

particular que realiza el lector, y que de este modo constituye una nueva adquisición cognoscitiva.

↳ Wittrock la define así: “La comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencia”.

↳ CONOCIMIENTO: Es la construcción individual que supone la organización de estructuras reguladoras y no es directamente transmisible. El conocimiento es producto de una interacción constante entre el sujeto y el objeto, deviene de la acción y versa sobre las transformaciones, su mecanismo es netamente operatorio. Es una acción interiorizada ejecutada interior y simbólicamente en el pensamiento, cuya particularidad es que puede ser invertida.

↳ APRENDIZAJE.- Es la experiencia mental generalizada a situaciones distintas de las iniciales, cobra su máximo valor, no por los resultados inmediatamente aplicables, sino por los procesos funcionales que desencadena. La teoría del aprendizaje basada en la psicología genética concibe el aprendizaje como algo más que un simple cambio de conducta y lo explica, solamente con base en el desarrollo psicológico. El aprendizaje, por tanto está supeditado al desarrollo.

PSICOLOGÍA GENÉTICA.- Es un enfoque en la psicología, que hace hincapié en considerar lo psicológico en forma evolutiva, como resultado de la interrelación de las capacidades biológicas del sujeto y de las potencialidades sociales en las que éste se desenvuelve. De acuerdo a los conceptos psicogenéticos tenemos que el desarrollo psíquico del niño es un proceso continuo de construcción de las estructuras cognoscitivas, las cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino que deben ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos subsecuentes.

OPERACIÓN.- Una operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto mismo, por ejemplo; una operación consistirá en reunir objetos para una clase y construir una clasificación. En otras palabras, es un conjunto de acciones que modifican el objeto y capacitan al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de la transformación. Tiene la característica de ser reversible, puede tener lugar en ambas direcciones, nunca se encuentra aislada, está vinculada a otras operaciones, y como resultado, es siempre una parte de la estructura total. Estas estructuras operacionales son las que constituyen la base del conocimiento.

DESARROLLO.- En el plano psicológico se dice que es el proceso esencial, en el que cada elemento del proceso de aprendizaje se da como una función

de desarrollo total y que para que se dé, intervienen cuatro factores: maduración, experiencia física, la transmisión social y la equilibración. La equilibración se encarga de regular o compensar los conocimientos, las nociones, las afirmaciones, etc., para conducir a la coherencia.

SUJETO.- La psicología genética concibe al sujeto como un sujeto cognoscente, el cual, para conocer los objetos debe actuar sobre ellos y, en consecuencia, transformarlos. Desde las acciones sensoriomotrices más elementales hasta las operaciones intelectuales más refinadas que aún acciones, pero interiorizadas y ejecutadas en pensamientos, el conocimiento está constantemente ligado a acciones o a operaciones, es decir, a transformaciones. Un sujeto activo es el que organiza y reorganiza sus propias actitudes según sus capacidades intelectuales se lo permitan. De allí que un objeto de conocimiento sea siempre algo a ser conocido por un sujeto activo y transformado a partir de la complejidad de las estructuras o esquemas del sujeto.

METODOLOGÍA.- El significado que adquiere como término pedagógico se refiere a hacer un análisis de los diversos procedimientos de enseñanza, sistematizándolo para su aplicación en una asignatura, unidad de trabajo o problema en particular.

CAPÍTULO

3

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1. PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ASIGNATURA: ESPAÑOL

EJE TEMÁTICO:

LECTO-ESCRITURA

ASPECTO A FAVORECER: LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

OBJETIVO: QUE LOS ALUMNOS SEAN CAPACES DE INTERPRETAR O COMPRENDER A TRAVÉS DE LA LECTURA, DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO SON: CUENTOS, RECADOS, CARTELES E INSTRUCTIVOS.

ESCUELA: VENUSTIANO CARRANZA

GRADO: 2o.

GRUPO: B

ZONA ESCOLAR 101

PERÍODO DE REALIZACIÓN

OCTUBRE-NOVIEMBRE

LUGAR:

REVOLUCIÓN MEXICANA

TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACIÓN	FECHA TIEMPO
ASÍ NACIO EL COCODRILO	QUE EL ALUMNO LEA UN TEXTO, SUBRAYE LAS PALABRAS DESCOINOCIDAS, DISCUTA SU SIGNIFICADO. LEA EN VOZ ALTA Y PAUSADAMENTE. ESCUCHE CON ATENCIÓN LA LECTURA DE SUS COMPAÑEROS. COMENTE LO ENTENDIDO.	LIBRO DE TEXTO, LÁPIZ DE COLOR. LÁPIZ Y CUADERNO.	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	02-10-96 4 HRS.
EL PALIACATE	DISCUTA LA IMPORTANCIA DEL JUEGO Y EL RESPETO DE SUS REGLAS, QUE EL ALUMNO SEA CAPAZ DE INTERPRETAR UN INSTRUCTIVO Y SE ORGANICE PARA JUGAR.	INSTRUCTIVO, PAÑUELO O PALIACATE	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	09-10-96 4 HRS.
EL ELEFANTE	LEA UN TEXTO Y REPINTE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN QUE ENCUENTRE. LEA NUEVAMENTE Y EN VOZ ALTA, HACIENDO LAS PAUSAS CORRESPONDIENTES EN CADA PUNTO, ADVIERTA QUE CADA PUNTO INDICA EL TÉRMINO DE UN ENUNCIADO Y QUE CADA ENUNCIADO EXPRESA UNA IDEA. ELABORE POR ESCRITO LOS ENUNCIADOS QUE DESEE.	LIBRO DE TEXTO, LÁPIZ DE COLOR, LÁPIZ Y CUADERNO.	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	16-10-96 4 HRS.

TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACIÓN	FECHA TIEMPO
LEE Y ACTUA	QUE EL ALUMNO SEA CAPAZ DE INTERPRETAR MENSAJES ESCRITOS EN EL PIZARRÓN Y EJECUTE LO INDICADO.	PIZARRÓN, GISES, CUADERNO, COLORES Y LIBROS DE TEXTO.	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	23-10-96 4 HRAS.
CONSTRUIRÉ UN MUÑECO	PROPORCIONE EL MAESTRO UN INSTRUMENTO DE TRABAJO, DESTAQUE QUE UN INSTRUMENTO CONTIENE UNA SERIE DE PASOS QUE, SI SE SIGUEN AL PIE DE LA LETRA HACEN POSIBLE CONSTRUIR O ELABORAR ALGO. ELABORE LO QUE INDICA EL INSTRUMENTO.	AGUA, JOLOCHI Y TIJERA.	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	30-10-96 4 HRS.
EL RECADO	QUE EL ALUMNO DESCUBRA CUAL ES LA FUNCIÓN QUE CUMPLE EL RECADO Y LAS PARTES QUE LO COMPONEN. REALICE EJERCICIOS DE LA REDACCIÓN DE RECADOS DESTINADOS A SUS COMPAÑEROS. EXPLIQUE EL QUE ASÍ LO DESEE EL MENSAJE DEL RECADO RECIBIDO.	LÁPIZ Y CUADERNO.	MAESTRO Y ALUMNOS	ANÁLISIS DE LOS RECADOS	06-11-96 4 HRS.
LA CANASTA REVUELTA	LEA LAS REGLAS QUE SE LE DAN PARA PARTICIPAR EN UN JUEGO ORGANIZADO, COMENTE SI LAS ENTENDIÓ, SI NO LO LOGRA, VUELVA A LEERLAS. REALICE EL JUEGO QUE SE LE INDICA SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES Y RESPETANDO LAS REGLAS. DESTAQUE LA IMPORTANCIA QUE TIENE EL RESPETO A LAS NORMAS PARA UNA MEJOR CONVIVENCIA.	UN INSTRUMENTO.	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	13-11-96 4 HRS.
EL CARTEL	OBSERVE ALGUNOS CARTELES QUE LE MUESTRE SU MAESTRO. COMENTE SOBRE LA UTILIDAD DE LOS CARTELES. ELABORE UN CARTEL ALUSIVO AL CUIDADO DE LA SALUD Y LOS PEGUE EN LUGARES VISIBLES DE LA ESCUELA.	CARTULINA, MARCADORES Y LÁPICES DE COLOR.	MAESTRO Y ALUMNOS	REVISIÓN DE LOS TRABAJOS	18-11-96 4 HRS.

TEMA	ACTIVIDAD	RECURSOS	PARTICIPANTES	EVALUACIÓN	FECHA TIEMPO
EL CUENTO	EL MAESTRO PROPICIE LA LECTURA DE UN CUENTO, INVITE A LOS NIÑOS A CONTAR EL CUENTO LEÍDO, INVENTE E ILUSTRE UN CUENTO.	LIBRO DE CUENTOS, LÁPICES DE COLORES, CUADERNO Y LÁPIZ.	MAESTRO Y ALUMNOS	OBSERVACIÓN	27-11-96 4 HRS.

REVOLUCIÓN MEXICANA, VILLA CORZO, CHIAPAS; NOVIEMBRE DE 1996.

EL MAESTRO DEL GRUPO

RONEY VENTURA TIPÁ

3.2. Cronograma de actividades

ESCUELA: VENUSTIANO CARRANZA. GRADO: 2o. GRUPO: B
 PERIODO DE REALIZACIÓN: OCTUBRE-NOVIEMBRE

TEMAS	OCTUBRE					NOVIEMBRE			
	M 2	M 9	M 16	M 23	M 30	M 6	M 13	M 18	M 27
ASÍ NACIÓ EL COCODRILO									
EL PALIACATE									
EL ELEFANTE									
LEE Y ACTÚA									
CONSTRUIRÉ UN MUÑECO									
EL RECADO									
LA CANASTA REVUELTA									
EL CARTEL									
EL CUENTO									

REVOLUCIÓN MEXICANA, VILLACORZO, CHIAPAS; NOVIEMBRE DE 1996.

EL MAESTRO DEL GRUPO

 RONEY VENTURA TIPÁ

CAPÍTULO

4

INFORME Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Las actividades que se describen en este capítulo y los resultados que de ellas se obtuvieron, estuvieron enfocados a favorecer la **COMPRENSIÓN DE LA LECTURA**. Antes de planearlas y aplicarlas en mi grupo hice una evaluación diagnóstica basada en la observación y análisis de resultados que implicaban la comprensión de la lectura y pude detectar cuáles son los factores que la desfavorecen; de acuerdo a ello se hizo la planeación del programa de las actividades realizadas.

También se valoró cuáles serían los factores que intervendrían en su realización y de qué manera podría utilizarlos para un buen logro de las mismas. Los factores a que me refiero son: tiempo de realización y recursos con que se cuentan.

El programa se dosificó en nueve actividades, correspondiéndole un promedio de 4 horas a cada una, con una evaluación permanente basada en la observación. Se procuró correlacionarlas con otras asignaturas del programa escolar, respetando la secuencia natural que fuera presentándose en el desarrollo de las mismas.

Es muy importante saber con qué recursos se cuentan o qué es lo que se puede conseguir. Al planear las actividades se tomaron en cuenta estos

aspectos, además que tuvieran la característica de ser manejables y de interés para el alumno. En cuanto a la adquisición de los mismos, se procuró que lo tuvieran al alcance y en el momento preciso.

4.1. Actividades

La actividad denominada "ASÍ NACIÓ EL COCODRILO" inicia con el cuestionamiento de la libertad y domesticación de los animales. Se propició una discusión entre los términos libertad y domesticación. Se les dio libertad de opinión y se canalizaron las respuestas para llegar a la construcción del significado de esas palabras.

Se les invitó a hacer una descripción de un animal doméstico y así lo hicieron, unos en forma amplia y otros mencionando sólo los rasgos característicos.

Después les propuse la lectura de un texto en donde se habla de un animal que no ha sido domesticado. Al recibir la aprobación, les indiqué la página del libro donde venía el texto en cuestión y empezaron a leer. Frecuentemente se acercaban a mí para preguntar el significado de algunas palabras, les propuse que las subrayaran y que entre todos buscaríamos el significado y así se hizo.

Una vez aclarado el significado de las palabras, les invité a leer nuevamente y así lo hicieron. Los empecé a cuestionar en forma oral sobre el contenido del texto y opinaron al respecto, unos en forma breve y otros en forma explícita.

Como en el texto se menciona que el cocodrilo vive en la selva, se les preguntó si sabían qué era una selva. Hubo opiniones diversas hasta que se llegó a la conceptualización. Una de las preguntas surgidas fue si el cocodrilo “comía gente” y de aprovechó esta coyuntura para hacer una clasificación de los animales, según su alimentación.

En esta actividad se pretendió demostrar que al aclarar el significado de las palabras que resultan desconocidas a los niños, las ideas de un texto se vuelven comprensibles.

Para la localización de la actividad llamada “EL PALIACATE”, se inició con la interrogante de la importancia del juego y las partes que lo hacen posible (participantes, reglas y juguete). Se les preguntó cuál era el juego o deporte de sus preferencias y en forma jubilosa y sin orden empezaron a manifestarlo. Les propuse que mejor pasaran a anotar en el pizarrón y así lo hicieron.

Cuando terminaron se le preguntó cuál era el juego que más habían anotado y

cual el de menos preferencia. Les sugerí que anotaran en su cuaderno los juegos escritos en el pizarrón y que pusieran una marca por cada vez que apareciera anotado y así lo hicieron. Considero que ésta fue una buena iniciación hacia la concentración de datos.

Les propuse si querían participar en un juego y respondieron que sí. Dividí el total de alumnos en tres equipos y a cada equipo les proporcioné un instructivo sobre el desarrollo del juego. Después de varios intentos y aproximaciones, interpretaron el instructivo y empezaron a jugar.

Esta actividad viene en el libro de español del alumno, pero fue modificada y adaptada al nivel de comprensión del niño. De esta manera se logró su realización y se cumplió con el objetivo.

La finalidad de esta actividad es identificar la función que cumplen los signos de puntuación para favorecer la comprensión de la lectura. Esta actividad llevó por título "EL ELEFANTE".

Iniciamos la actividad haciendo un recordatorio sobre el tema del cocodrilo. A los niños de mi grupo les fascina hablar de animales que viven en la selva. Se les preguntó si conocían alguno y donde lo habían visto, la mayoría dijo que en

la televisión o en el circo.

Retomé la idea o palabra “circo” para que hicieran una descripción oral de cómo es y qué hacen en él. También se les preguntó si el circo es una diversión gratuita o pagada. Se aprovechó la situación de pago de entrada para la resolución de problemas que implicaban la utilización de sumas o restas. Algunos hacían cuentas con rayitas, otros con ábaco, otros con los dedos; pero la mayoría encontraba la solución.

Les propuse si querían conocer más sobre algún animal que vieron en el circo, con el consentimiento de ellos y como parte de la estrategia, procedí a darle lectura a un texto llamado “EL ELEFANTE” sin respetar los puntos y las comas. Después pregunté sobre el contenido del mismo y me hicieron la observación que leyera más despacio. Leí nuevamente con la propiedad debida y les pregunté cuál fue la diferencia entre las dos lecturas. Concluyeron diciendo que la primera lectura se hizo muy corrida y en la segunda se respetaron los signos de puntuación, como la coma y el punto.

Les solicité que marcaran los puntos que habían en el texto y me dieran su opinión para que servían. Después de que descubrieron que los puntos marcan el fin de los enunciados y que dan una idea de lo que se lee, les sugería que

leyeran haciendo uso de la función de los puntos y después copiaran los enunciados que les parecieran más interesantes. (Ver anexo 2).

Cuando terminaron de copiar los enunciados les pedí que lo leyeran en voz alta. De esta manera se hizo más comprensible la lectura.

Evalué esta actividad a través de la observación y concluí que fue benéfica para superar el problema.

La actividad que a continuación se describe llamada "LEE Y ACTÚA" es muy sencilla y útil al propósito que se persigue y además, es muy divertida.

Hice como que me llamaban a la dirección para propiciar el inicio de la actividad y dejé un mensaje en el pizarrón en el que se indicaba la actividad que iban a realizar.

Al regresar encontré a todos los alumnos trabajando en lo indicado. El mensaje era corto, claro y acorde al nivel de conceptualización de los niños, decía:

Niños, por favor, busquen en la página 43 del libro de Matemáticas y dibujen al animal que tiene alas.

Con agrado vi que habían entendido el mensaje. Cuando terminaron, platicamos sobre la utilidad de los mensajes escritos y les propuse continuar con esa misma dinámica para trabajar y así se hizo.

Los mensajes fueron sencillos y despertaron en los niños entusiasmo por ser los primeros en realizar la acción. Hubo mensajes de actividad corporal, de entonación de canciones, etc.; también hubo mensajes que remitieron trabajar en los libros propiciando una interacción con otras situaciones de aprendizaje.

Se logró el objetivo de favorecer la comprensión de la lectura, además, fue divertido y los mantuvo siempre interesados.

La actividad llamada "CONSTRUIRÉ UN MUÑECO" se inició preguntándole a los niños sobre el material previamente solicitado. Se les preguntó cómo lo habían conseguido, qué era, cuál era su procedencia, etc. Como el material solicitado era el "jolochi" se entabló una discusión grupal sobre el maíz, como grano y como planta, se relacionó con la actividad principal de la comunidad así como también se hizo énfasis en las condiciones necesarias para su crecimiento. Se les motivó a que dibujaran la secuencia del nacimiento y desarrollo de la planta del maíz y que describieran cuando menos con un enunciado cada etapa y así lo hicieron.

Al término de esta actividad les propuse que si querían leer un texto hecho por los indios de donde se hablaba sobre el maíz y así se hizo. Todos leyeron “La leyenda del maíz”. Se les cuestionó al respecto y concluyeron que las leyendas parecen ciertas, pero que tal vez son mentiras.

Continuamos la actividad generadora y se les proporcionó a cada niño un instructivo para la elaboración de un muñeco de jolochi. Algunos niños llegaban a preguntar sobre la secuencia y les dije que el instructivo lo decía todo. (Ver anexo 3).

Observé como los niños intercambiaban opiniones sobre la construcción del muñeco. Poco tiempo después, los niños iban enseñándome sus obras. Habían logrado algo parecido a lo que se quería.

Esta fue una actividad que los mantuvo interesados por el trabajo y además, resultó un factor inesperado; los niños se preocuparon por elaborar el mejor muñeco. De esta manera considero que la actividad favoreció la comprensión de la lectura.

“EL RECADO” fue una actividad complementaria a “Lee y actúa”. Se hizo remembranza sobre la función que cumplen los mensajes escritos y las partes

que componen un recado.

Les propuse hacer un recado y así lo hicieron, lo dieron a su destinatario y éstos a su vez, una vez leído lo guardaban y el que así lo quería, contaba al grupo el contenido del mensaje. (Ver anexo 4).

De esta manera se logró favorecer dos aspectos, la comprensión de la lectura y la redacción de textos.

Les conté que había encontrado un recado y que si les interesaba lo escribiría en el pizarrón para que se enteraran de su contenido. Con el consentimiento de ellos, así se hizo y el recado decía así.

Lupita:

En la gaveta de la misma te dejo 50 pesos, le pagas 32 pesos a doña Chave y me guardas el cambio.

MAMÁ

Se les preguntó a los niños por qué será que habían dejado el recado y se concluyó que cuando la mamá salió no estaba la hija, al analizar el recado descubrieron que no tenía fecha y se discutió sobre la importancia que tiene.



156285

156285

A los niños de mi grupo les cuesta un poco identificar la fecha, por lo cual, hubo la necesidad de analizar un calendario y dejarlo a la vista de todos. Se les preguntó si sabían cuando cumplían años y se les pidió que pasaran a señalarlo en el calendario. Se les preguntó que si sabían cada cuántos días cumplían años y dieron respuestas vagas. Les propuse si querían saberlo y dijeron que sí. Un niño sugirió contar todos los días del calendario, otros sugirieron contar los días de cada mes y juntarlos. Se concluyó en que cumplen año cada 365 días.

Se analizó sobre los cambios que ocurren en ellos durante ese período y se aprovechó para realizar una actividad que viene en el libro integrado relacionada con el crecimiento.

También en el recado se presentó una situación propicia para la resolución de un problema matemático y se aprovechó.

La actividad generadora propició una serie de actividades motivantes y de interés para todos, por lo cual, considero que progresivamente se está favoreciendo la solución del problema.

Esta actividad dio inicio con la pregunta de las cosas que venden en el

mercado (el día anterior les había quedado de tarea, investigar los productos y precios del mercado) y se llama "LA CANASTA REVUELTA". Se trata de participar en un juego organizado a través de la interpretación de un instructivo.

Tiene como finalidad que el alumno sea capaz de interpretar un instructivo y desarrollar en ellos la capacidad de organización.

Se les pidió que hicieran una clasificación de los productos que venden en el mercado de acuerdo a su origen (vegetal o animal). Se escogieron cinco productos de origen vegetal y se anotaron en un diagrama de barras. Cada niño pasó a señalar el producto de su preferencia pintando un cuadrito. Cuando pasaron todos, se pudo analizar cual era el producto de más y menos preferencia en el grupo. Después, en forma similar se hizo con productos de origen animal.

De esta manera se continuó el trabajo de introducción a la sistematización de datos.

Después del recreo se les proporcionó el instructivo del juego a realizar. En el instructivo se empleó un lenguaje claro y sencillo. A diferencia de "El paliacate"

en esta ocasión demostraron tener más capacidad organizativa, leyeron e interpretaron el instructivo, surgió el liderazgo de algunos alumnos y se realizó el juego.

Un instructivo, que implica una dinámica que pone en juego la habilidad y destreza de los niños resulta un recurso ideal para favorecer la comprensión lectora.

El cartel, es un medio de comunicación accesible a toda una comunidad y como portador de un mensaje, constituye un recurso de transmisión de información. "EL CARTEL" es una actividad que tiene por objetivo la interpretación de la lengua escrita en el uso de la vida cotidiana.

Inicia con la exposición de un cartel referente a una campaña de vacunación. Se les invitó a leerlo detenidamente para después opinar al respecto.

Pronto se dieron cuenta de lo que se trataba y empezaron a dialogar entre ellos sobre la forma más temida de aplicación. Se discutió sobre la importancia de las vacunas. Se hizo un listado de enfermedades más frecuentes en el grupo y se hizo la observación de que no hay vacunas para todos. Se observó que la enfermedad más frecuente es la diarrea.

Se analizó en forma grupal las posibles causas que propician las enfermedades intestinales y los cuidados que se deben tener para prevenirlas. Se les sugirió anotar en su cuaderno en forma de enunciados su prevención.

Posteriormente se analizó otro cartel referente a un baile que habría en la comunidad. Se les pidió que leyeran y opinaran al respecto. Se hicieron preguntas como amenización, hora de inicio, costo de entrada, etc. Se retomó el aspecto de cuota de entrada para resolver problemas que implicaran sumas y restas.

Se analizó la importancia de ambos carteles. Señalaron que el primer cartel es más importante porque trata sobre la salud de los niños y el segundo es sólo para ganar dinero.

Les sugerí si querían elaborar sus propios carteles y con gusto aceptaron. Los organicé por equipos, les proporcioné el material necesario y retomaron el tema de las enfermedades intestinales para hacerlo.

Cuando terminaron, hice una breve revisión de los mismos y procedimos a pegarlos en los lugares más visibles de la escuela.

En esta actividad se pudo hacer una correlación entre la importancia de la comunicación a través de la lengua escrita y el cuidado que se debe tener con el organismo.

Hubo una participación total y en lo personal quedé satisfecho por el resultado obtenido.

Un recurso que invita a los niños a despertar su imaginación y creatividad es el cuento, del cual hice uso para la realización de esta actividad llamada precisamente "EL CUENTO".

Se inicia de la siguiente manera: Acomodé sobre la mesa y frente a ellos los libros de texto que manejan y un libro de cuentos, les pedí que escogieran con que libro querían trabajar y escogieron el de cuentos. Una vez tenida la motivación proporcioné a cada equipo un cuento (el libro de cuentos que enseñé, sirvió como señuelo) les propuse que se acomodaran donde prefirieran y que lo disfrutaran. Unos se acomodaron bajo los árboles, otros quedaron dentro del salón y otros en la banquetta.

Los equipos que iban terminando de leer se me acercaban, devolvían el cuento y se quedaban comentando sobre el mismo. Cuando el grupo se integró

nuevamente. Les sugería que cada equipo contara el cuento que le había tocado y así lo hicieron. Por cada equipo que pasaba, un niño lo narraba y los demás miembros del equipo lo reforzaban cuando una parte del cuento era omitida.

Algunos niños me pidieron que les contara un cuento, a lo cual accedí, dándole una variante. En vez de cuento les narré la leyenda de "La llorona". Los niños no se perdían detalle alguno, constantemente me hacían preguntas como la veracidad y época del suceso y personajes que intervinieron. Aproveché la situación de cuestionamiento que se me hacía para retomar los hechos sucedidos en la época colonial hasta la lucha por la independencia.

Se discutió nuevamente las características de la leyenda y se hizo la diferenciación del cuento. Surgió la pregunta de quién hacía los cuentos, se les preguntó qué sabían al respecto y se concluyó que los cuentos son relatos realizados por las personas y que ellos también tienen la posibilidad de hacerlo. Se les invitó a que inventaran un cuento y que lo acompañaran con dibujos y así lo hicieron. Los niños que así lo quisieron, leyeron sus cuentos ante el grupo.

Observé que durante la lectura del cuento que les había proporcionado, los

niños se preguntaban el significado de algunas palabras y en varias ocasiones les aclaré sus dudas.

Cuando la lectura resulta atractiva, se mantiene un interés constante por hacerla. “El cuento” fue una de las actividades que favoreció en gran medida la comprensión lectora.

4.2. Análisis y resultados

A continuación se hace un análisis de las actividades que se realizaron para favorecer la **COMPRENSIÓN DE LA LECTURA**, se especifican los aspectos que las favorecieron y los que la desfavorecieron.

Todas las actividades las iniciaba con una serie de cuestionamientos que me permitían saber que tanto conocían al respecto. También procuré despertar en los niños el interés y la motivación necesarios para un mejor rendimiento en las mismas. En cuanto se presentaba la oportunidad o si la actividad generadora estaba dispuesta a relacionarla con otras actividades del programa, así se hacía. También se hizo la relación en las situaciones de aprendizaje con los problemas de la vida diaria del niño.

En la actividad de "ASÍ NACIÓ EL COCODRILO", se utilizó como estrategia que el alumno a través de la lectura de un texto, descubriera o interpretara en interacción con sus compañeros, el significado de palabras que le resultaran desconocidas. Se dio amplia oportunidad oral y no todos lo hicieron, fue necesario pedir su opinión en forma directa y sin presionar a aquellos que no lo hicieron. Observo que en mi grupo hay alumnos que, aunque deseen opinar, no lo hacen por temor a decir algo incorrecto.

El aspecto favorable de esta actividad fue que la comprensión del texto leído se dio, al ir conociendo el significado de las palabras que resultan de difícil comprensión para el niño.

Durante "EL PALIACATE", se utilizó un juego organizado como estrategia. La finalidad era que los niños interpretaran un instructivo sobre las reglas del juego y jugaran. El aspecto desfavorable es que los alumnos no tuvieron la capacidad de organización, estuvieron motivados e inquietos por hacerlo, pero fue necesaria mi participación para iniciar el juego. El aspecto favorable de la actividad fue que los alumnos, al comprender que se trataba de un juego, se mostraron entusiastas por participar.

En "EL ELEFANTE", la estrategia utilizada fue la lectura de un texto, en el

cual tendría que localizar los signos de puntuación. Esta actividad que tenía el propósito de descubrir y utilizar la función del punto como signo gramatical, favoreció en los niños la identificación y comprensión de enunciados en un texto. En el ejercicio realizado, identificaron los enunciados y los copiaron en su cuaderno, hubo algunos niños que les costó identificarlos, pues confundían el inicio del enunciado con el inicio de la línea escrita. Para solucionar este problema, se les sugirió subrayar lo escrito entre los dos puntos; así se hizo y se logró el objetivo.

En "LEE Y ACTÚA", el uso de mensajes en el pizarrón que implicaba una acción al momento, fue la estrategia. Por tratarse de una actividad que implicaba acción y prestancia, fue muy útil para atacar el problema de la comprensión lectora, ya que los niños, por el deseo de ser los primeros en ejecutar la acción los mantuvo siempre atentos. Hubo participación total, quizá como aspecto desfavorable podría señalar que algunos niños repetían la acción que hacían los demás, cambié la técnica de tal manera que la acción a realizar fuera específica a un determinado grupo de alumnos o de un alumno en particular.

Para la actividad que llamé "CONSTRUIRÉ UN MUÑECO", la estrategia utilizada fue la de interpretar un instructivo para construir un muñeco con hoja

de maíz. El aspecto que la desfavoreció fue que varios niños no llevaron el material solicitado, algunos tuvieron que ir en busca de ellos, otros trabajaron con lo poco que les proporcionaron sus compañeros.

Aunque hubo empeño por realizar la actividad, la novedad que representaba trabajar con instructivo dificultó un poco el trabajo, sin embargo, lo realizaron obteniendo una aproximación al modelo requerido.

Considero que la actividad fue buena para favorecer la comprensión de la lectura, solo hay que darle continuidad para irlos encauzando al autodidactismo.

En "EL RECADO", fue una actividad que tuvo como estrategia la elaboración de un recado destinado a algún compañero del grupo, éste, a su vez, comunicaría al grupo su contenido si así lo deseaba. Fue una actividad de realización individual, se logró el objetivo propuesto, siendo éste, el de interpretar el contenido de un texto breve. Si hubo algo desfavorable fue lo relacionado a la escritura, ya que algunos niños no hacían la separación correcta de las palabras.

En la actividad de "LA CANASTA REVUELTA", se volvió a utilizar el juego

como estrategia, en el cual tendría que interpretar sus reglas a través de un instructivo. Se organizó al grupo en equipos. Por ser una actividad relacionada con el juego hubo participación total, a diferencia de “El paliacate” en esta ocasión no hubo problema de organización, interpretaron las reglas del juego y empezaron a jugar.

En “EL CARTEL”, como estrategia, se hizo uso de carteles para que lo observaran analizaran su contenido y discutieran su importancia. Fue una actividad realizada en equipo, se pretendía que los niños comprendieran la utilidad de la lengua escrita en la vida cotidiana, a la vez persuadirlos de la capacidad que tienen los propios niños para elaborarlo. Se cumplió favorablemente con el objetivo.

Como aspecto desfavorable puedo señalar que hubo algunos niños que permanecieron indiferentes a la elaboración de los carteles; para integrarlos al trabajo, fue necesario organizarlos en un equipo, proporcionarles su material y que hicieran su cartel.

En “EL CUENTO”, la estrategia utilizada fue la lectura de cuentos en equipo, esta actividad que pretendía desarrollar la imaginación de los niños a través de la lectura. La intención de integrarlos en equipos para leer los cuentos, fue

para que entre ellos aclararan el significado de algunas palabras y se apoyaran para captar las secuencias o sucesos del cuento.

Los aspectos de que favorecieron esta actividad fueron, la incomprensión de algunas palabras y la no integración de algunos niños. Para lo primero, fue necesario que les aclarara sus dudas y para lo segundo, considerando que la no integración de estos niños se debió a que ellos no tenían el cuento en sus manos, se les proporcionó un cuento a cada uno y de esta forma participaron en la actividad.

En la realización de todas las actividades, hubo un niño que no se integró completamente a ellas, se debe a que no sabe leer, sin embargo participaba en algunas ocasiones, observando lo que hacían sus compañeros. Con este alumno, he estado trabajando con situaciones de aprendizaje que le permitan integrarse al grupo.

La evaluación de los resultados se realizó de una manera constante, siendo la observación el recurso principal utilizado; implicando un análisis permanente de los trabajos o acciones que desarrollaban los alumnos. (Ver anexo 5).

CONCLUSIONES

La lengua escrita es uno de los medios de comunicación más antiguas de la humanidad, ha servido como nexo entre el pasado y el presente, como instrumento en el surgimiento de diversos campos del conocimiento y de revoluciones sociales. Por el valor que representa, es necesario que los maestros propiciemos en los alumnos una lectura funcional y práctica, aplicable en los contextos que se requiera.

Las actividades que aquí se propusieron cumplieron con el objetivo propuesto, unas más que otras, pero sí contribuyeron a favorecer la comprensión de la lectura. Pude comprobar que si en los textos se utiliza un lenguaje acorde al nivel conceptual del niño, la comprensión de la lectura se facilita. Los textos que se manejan deben serle de agrado e interés para no propiciar una animadversión hacia la lectura. Otra observación que señalo, es que las actividades lúdicas contribuyen en gran medida al logro de propósitos de aprendizaje, ya que el juego está relacionado al niño desde que nace proporcionándole momentos agradable y de placer, por lo cual debe ser incorporado como estrategia.

Los aspectos desfavorables que se presentaron, contribuyen a ir depurando las técnicas de aplicación de actividades, por lo cual, considero conveniente darles continuidad e ir las puliendo y aumentando el grado de dificultad paulatinamente.

Los principios señalados por la pedagogía operatoria, constituyen una alternativa para propiciar en los alumnos un ambiente escolar agradable y de provecho repercutiendo favorablemente en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Posiblemente no sea el único camino para elevar el nivel educativo, pero sí, un instrumento valioso para todo aquel maestro que desee cambiar su práctica docente.

BIBLIOGRAFÍA

- GÓMEZ, Palacio Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. SEP. México. 1987. 298 p.
- GÓMEZ, Palacio Margarita y otros. La lectura en la escuela SEP. México, 1995. 320 p.
- GORDON, H. Bower, Ernest R. Hilgard. Teorías de aprendizaje, de. Trillas. México D.F. 1989, 790 p.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología, de. Ariel, Barcelona, España, 1989, 342 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programa de estudio de educación básica, primaria, México 1993, 164 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Español lecturas, segundo grado, México 1996, 143 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Español, segundo grado, México 1996, 223 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Matemáticas, segundo grado, México, 1995, 175 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro integrado, segundo grado, México 1996, 175 p.

U.P.N. Contenidos de aprendizaje, cuaderno de evaluación formativa. México, 1989, 165 p.

U.P.N. Contenidos de aprendizaje, antología, México 1983, 278 p.

U.P.N. El niño: aprendizaje y desarrollo, antología, México, 1993, 224 p.

U.P.N. Contenidos de aprendizaje, Lectura y escritura, Anexo II, México 1983. 88 p.

U.P.N. Redacción e investigación documental y, manual México 1985. 233 p.

U.P.N. Análisis curricular, antología, UPN. México 1996. 193 p.

ANEXOS

DEP: Escuela Primaria VENUSTIANO
CARRANZA.

CCT: 07DPR3596I

ASUNTO: Se extiende constancia de -
realización de actividades.

Col. Revolución Mexicana, Villacorzo; Chiapas a 28 de
abril de 1997.

A QUIEN CORRESPONDA:

El suscrito, C. Profr. Jesús Estudillo Martínez, direc-
tor de la Escuela Primaria "VENUSTIANO CARRANZA" Clave C. T.
07DPR3596I, ubicada en esta comunidad:

= H A C E C O N S T A R =

Que el C. RONEY VENTURA TIPA, maestro de grupo en esta institu-
ción, encargado del 2/o. grado, grupo: B, ha realizado en su -
totalidad y satisfactoriamente las actividades programadas en -
su grupo para el favorecimiento de la comprensión de la lectu-
ra.

A petición de la parte interesada y para los usos lega-
les que convengan, se extiende la presente constancia en el --
lugar y fecha que se asignan.



ATENTAMENTE
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

Estado Libre y Soberano de Chiapas

Servicios Educativos para Chiapas

Esc. Prim Venustiano Carranza

Clave: 07 DPR 3: 96 I

Localidad: Col. Revolución Mexicana

Municipio: Villacorzo

PROFR. JESUS ESTUDILLO MARTINEZ.

Sofía Berenice

El elefante

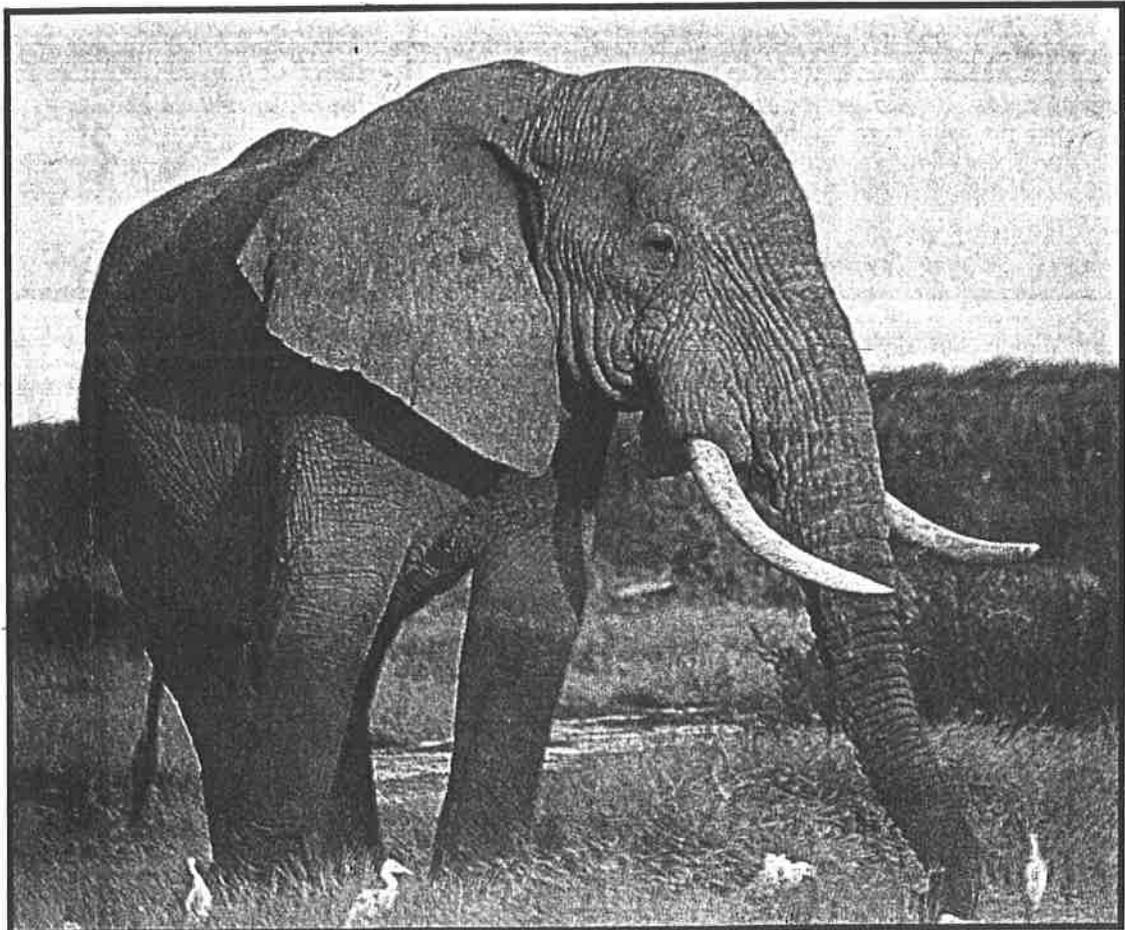
Por nuestros campos no se ven elefantes. El elefante vive en los llanos de África y en las selvas de la India.

El elefante tiene una trompa que le sirve de mano. Con ella arranca los tallos de bambú y con ella se los lleva a la boca. La trompa le sirve también de regadera cuando quiere limpiarse de polvo y de lodo.

El elefante no tiene enemigos. Es un gigante a quien todo el mundo respeta.

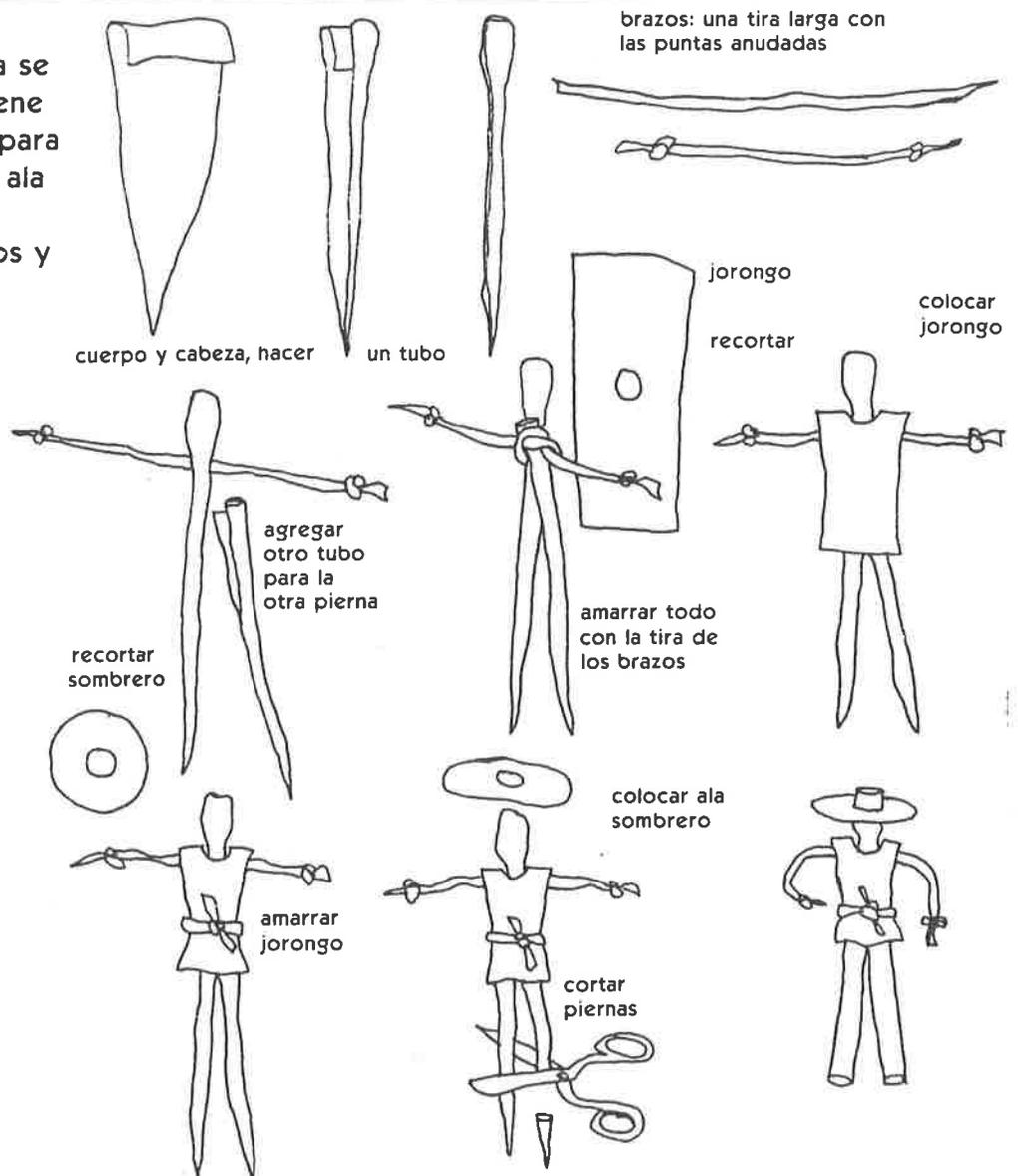
El elefante domesticado es una gran ayuda para el hombre. Es capaz de hacer trabajos muy pesados. ¡Y sabe cuidar a los niños!

Eugenio Charushin



■ Muñeco de hoja de maíz.

Después de mojar un momento las hojas, ya se puede trabajar. Conviene elegir las hojas duras para el cuerpo, pierna y el ala del sombrero, y las blandas para los brazos y el jorongo.



fatto' la fedria

maestro Roncy

yo quiero ir a su casa

pero no puedo ir porque

tego tare y cuando pueda

ir ire muy contenta

sabien quiero que no

te pase nada

Fidelia

stania
por que ya no me
enprestas saca puta
solo la ariane
yo te abla y no
me contestaste
6 de noviembre de 1998 yeronico

Evic

6 de noviembre

te es pero en tu casa a las

7:15 se la tarde para que su hijo

no falte te es pero en tu casa

te lo mande jose Angel

Jorge Iber

fecha

Jorge te es para en

las escuela a las 3pm

x que es tu pezon de los que + 801

leo

