

U^PN
Universidad
Pedagógica
Nacional



SEP
UNIDAD
07 A

"COMO EVALUAR LOS APRENDIZAJES DE LOS
ALUMNOS EN EL TERCER CICLO DE
EDUCACION PRIMARIA".

000001

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION BASICA

PRESENTA

JORGE *L*OVANDO CRUZ

TUXTLA, GUTIERREZ, CHIAPAS.

ENERO, 1997.

DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 16 de ENERO de 1997

C.

JORGE OVANDO CRUZ
P R E S E N T E:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "COMO EVALUAR LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS EN EL TERCER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA".

....., opción T E S I N A .
a propuesta del asesor C. LTC. JESUS ALEJANDRO VELAZQUEZ CRUZ.
....., manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

3. "EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 07A

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

MC. JOSE FRANCISCO NICENDA PEREZ

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

UPN, UNIDAD 07A

VHGD/SMS/mom


DEDICATORIAS

A DIOS NUESTRO SEÑOR:

**QUE NOS GUIA CON SU ESPIRITU
SU PRESENCIA EN MI CORAZON.**

A MIS PADRES:

**CON TODO CARIÑO Y AMOR
PORQUE HAN SABIDO GUIARME
Y APOYARME EN LOS MOMENTOS
MAS DIFICILES DE MI VIDA.**

A MI HIJITO JORGE JHOVANNY

**CON TODO MI AMOR Y CARIÑO
QUE LE TENGO, LE DEDICO LA
PRESENTE TESINA.**

INDICE GENERAL

Página

DEDICATORIAS

INTRODUCCION

CAPITULO 1: DELIMITACION Y DEFINICION DE LA PROBLEMATICA ELEGIDA.

1.1. DEFINICION DEL TEMA	3
1.2. JUSTIFICACION	6
1.3. OBJETIVOS	8

CAPITULO 2: MARCO TEORICO.

2.1. RESEÑA HISTORICA	9
2.2. LA EVALUACION DESDE EL PUNTO DE VISTA SOCIOLOGICO	14
2.2.1. Enfoque funcionalista	14
2.2.2. Enfoque Interaccionista	16
2.2.3. Enfoque estructuralista	17
2.3. LOS ENFOQUES DE LA EVALUACION	20
2.3.1. Evaluación tradicionalista	20
2.3.2. La evaluación desde la perspectiva de la tecnología educativa	24
2.3.3. La evaluación desde la perspectiva de la didáctica crítica	27
2.4. ASPECTO PSICOLOGICO	34

**CAPITULO 3: TRANSFORMACION DE MI PRACTICA DOCENTE A PARTIR DE LA –
PRACTICA EVALUATIVA.**

3.1. CARACTERISTICAS DE MI PRACTICA DOCENTE	41
3.2. PROPUESTA DE EVALUACION DE MI PRACTICA DOCENTE	44
3.3. INSTRUMENTACION METODOLOGICA DE LA EVALUACION	48

SUGERENCIAS Y CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

La evaluación implica siempre un juicio de valor. No puede quedarse en un nivel puramente descriptivo. Tampoco se limita a verificar o refutar una hipótesis. Debe establecerse si el factor que se está evaluando favorece o entorpece el aprendizaje, en qué medida lo hace, qué efectos tiene para la acción educativa en general; cómo se relaciona con la filosofía y las políticas nacionales con la realidad y las necesidades sociales, etc.

En la práctica docente se dan diversos momentos en los cuales es necesario tomar una decisión, acto que incide sobre el grupo, en cada alumno, el programa o las propias acciones docentes; estas decisiones se toman a partir de la evaluación.

Al reconocer a la evaluación como la base de nuestras decisiones en la práctica docente, el papel que ésta juega, como parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje, adquiere todo su sentido educativo.

Estos argumentos me llevan a retomar la problemática
"Como Evaluar los Aprendizajes de los Alumnos en el Tercer

2

Ciclo de Educación Primaria''. Mismo que quedó integrada en tres capítulos, conformándose de la siguiente manera:

En el primero se delimita y define espacial y temporalmente la problemática elegida, así como justifica y se formulan los objetivos que se proponen alcanzar.

En el segundo se fundamenta el marco teórico que sirve de plataforma y que sustenta al cuerpo del trabajo.

En el capítulo tercero se reflexiona sobre la práctica evaluativa y se instrumenta una propuesta de evaluación en base a los requerimientos de las necesidades y del contexto en donde se desarrolla la misma.

Para finalizar el presente trabajo se elaboran algunas sugerencias alternativas, con el propósito de innovar mi práctica docente. Así como se elaboran las conclusiones respectivas.

CAPITULO 1

DELIMITACION Y DEFINICION DE LA PROBLEMÁTICA ELEGIDA

1.1. DEFINICION DEL TEMA.

En el ámbito de la educación tenemos una gran variedad de situaciones que nos faltan por descubrir, analizar y sobretodo, detectar la función que éstas deben cumplir dentro de ella.

De acuerdo a la elaboración del ensayo me enfocaré a desarrollar el tema "Cómo Evaluar los Aprendizajes de los Alumnos en el Tercer Ciclo de Educación Primaria", a través de él. pretendo conocer los enfoques y las propuestas instrumentales que me permitan aplicar la acción evaluativa, evitando caer en la confusión que generalmente se asume entre medición y evaluación.

Teóricamente pretendo delimitar el tratamiento de la evaluación, desde el enfoque de la didáctica crítica, basada en las investigaciones del CISE de la U.N.A.M. han realizado Esto no quiere decir que dejen de abordar de manera crítica, algunas posturas teóricas por las que el sistema educativo

nacional ha atravesado y que, sin lugar a dudas han permeado mi práctica docente en otros tiempos. 4

El presente ensayo tendrá como universo de investigación y aplicación la Escuela Primaria Federal "Estado de Jalisco" con clave NQ 07DPR0131I, ubicada en la Avenida Central NQ 98 de Jiquipilas, Chiapas, ésta cuenta con las siguientes características:

Organización completa con 10 grupos.

Director Técnico.

Administración: Secretaria

Intendencia: Conserje.

Anexos: Baños, Dirección, Cooperativa y con canchas de basquetbol y futbol.

Este plantel educativo dentro de su contexto socio-económico se ubica en un medio urbano, donde asisten alumnos de situación económica media y baja, contando con los padres de familia en las diferentes actividades que se realizan en la escuela.

A pesar de que el nivel económico es medio y bajo, no pasa desapercibida la situación laboral de muchos padres de familia, ya que al no tener un salario estable, entorpece un

poco el rendimiento escolar, y no cumple satisfactoriamente⁵
con los requerimientos materiales del proceso educativo.

1.2. JUSTIFICACION.

En virtud de las reconceptualizaciones que hoy se tienen de hombre, conocimiento, sociedad y por supuesto de aprendizaje, exigen un nuevo planteamiento de evaluación, que permita pluralizar nuestras fuentes de estimación para emitir juicios de valor con mayor equidad a partir del desempeño académico del educando. Ello exige no sólo considerar la evaluación de conocimientos, sino también valorar las habilidades comportamentales dentro de los mismos.

Por ello la evaluación dentro de los diversos problemas que el docente tiene, en el desarrollo de su trabajo, adquiere una singular importancia.

Los distintos planteamientos teóricos que existan y han existido creando una gran confusión en nuestra práctica evaluativa; el enfoque psicológico de los planes y programas de estudio que nos orilló a usar un enfoque cualitativo con orientación conductista, hoy en desprestigio, recrudece aún más la incertidumbre a raíz de la nueva orientación constructivista del nuevo diseño curricular en aplicación.

Por este motivo es urgente buscar nuevas estrategias teórico-metodológicas de la evaluación, que nos permitan transformar nuestra práctica docente. De ahí que el presente

ensayo denominado: "Cómo Evaluar los Aprendizajes de los ⁷ alumnos en el Tercer Ciclo de Educación Primaria", tenga la atención de proponer alternativas que vayan orientadas a ofrecer sugerencias pedagógicas, que busquen mejorar el desempeño docente en este terreno particular del quehacer docente.

1.3. OBJETIVOS.

1.- Reconocer los criterios de evaluación que se utilizan en el tercer ciclo de educación primaria y sus modalidades, a fin de poder lograr un mejor desempeño en mi práctica docente.

2.- Establecer las diferencias entre los criterios de evaluación, utilizadas en la educación primaria para retomar el más adecuado y aplicarlo en el proceso enseñanza-aprendizaje, del tercer ciclo.

3.- Proponer sugerencias metodológicas de evaluación, para mejorar mi práctica docente.

CAPITULO 2

MARCO TEORICO

2.1. RESEÑA HISTORICA.

En este espacio pretendemos desarrollar algunas vicisitudes de la evaluación que a lo largo de la historia se pueden observar. La primera afirmación sobre el tema, es que en la historia de la educación, el trabajo en el aula no siempre fue evaluado, por ejemplo en el siglo XVII con la Escuela de Comenio, el examen era un elemento fundamental e inherente del método de enseñanza, constituía la última instancia o etapa del proceso enseñanza-aprendizaje, que permitía que cada estudiante comprobara y retroalimentara lo que había aprendido y no para emitir la calificación que merecía. Así pues, se procedía de la siguiente manera:

“Mandé a levantar a uno y retar a el contrario que quiera...entre tanto, todos examinarán sus cuadernos y corregirán lo que se hayan equivocado...Vigilen que cada quien cuide de sus errores por los ajenos...fundamentalmente después de examinada la labor de dos o tres parejas muy poco o nada quedará de error”¹ .

¹ COMENIO, Joan Amós. “Didáctica Magna”. Editorial Porrúa. Colección Sephan Cuentos No. 167. México 1970. pp. 100-101.

De esta forma podemos observar que la función del maestro a través del examen era, comprobar que no quedarán errores, dudas o situaciones oscuras en el manejo de los contenidos, más no se buscaba como resultado de ese proceso asignar una nota o calificación a los alumnos. Esta idea nos permite reflexionar que el trabajo educativo en el salón de clases, es lo que interesa, no la asignación de juicios de valor.

Cuando la evaluación tiene como función la certificación de conocimientos a través de la acreditación educativa, hecho que lo convierte en un problema administrativo, es cuando se empieza a degradar esta función, porque empieza a perderse el placer de enseñar y de aprender. A partir de la calificación los maestros se dedican a preparar exámenes para cada curso, con la idea de obligar a los alumnos a estudiar; en tanto que éstos últimos, estudian únicamente lo que suponen será tomado para tal efecto. Todo esto trajo como consecuencia, como lo menciona el maestro Hernández Ruiz, un conjunto de vicios, fraudes y engaños en el proceso de verificación de conocimientos.

De acuerdo con lo que afirma Díaz Barriga, la importancia de la calificación genera algunos vicios, como son: copiar durante el examen, fotocopiar los exámenes de cursos anteriores, que los alumnos reconstruyan pruebas

preguntando a quienes ya fue aplicado, reemplazar un tema por un cuestionario etc. Cuando la evaluación tiene como propósito la certificación oficial de conocimientos en la escuela primaria surge la evaluación fundamentada en el conductismo.

El origen de la evaluación con Referencia a Criterio (ERC), según Bloom, se remonta a la Segunda Guerra Mundial, cuando los militares recurrieron a los Psicólogos en busca de ayuda para el adiestramiento de personal. En 1963 con la obra de Carroli y con el apoyo de las ideas de Bruner en 1966, Glasser en 1968, Goddiad y Anderson en 1959, Morrison en 1926, Skinner en 1954, Suppes en 1966.

Carrol en 1871, plantea grandes ideas muy originales y acordes con los principios de la educación permanente y la educación individualizada. Es cuando los estudiantes están distribuidos normalmente en relación con la aptitud, pero el tipo y la calidad de la instrucción y la cantidad de tiempo disponible para el aprendizaje se adaptan a las características y necesidades de cada estudiante.

El origen de la Evaluación con Referencia a Norma (ERN), se remonta a Galton en Inglaterra, reconocedor de las diferencias individuales e iniciador de los métodos estadísticos aplicados a la educación. Detrás de esta

concepción está la campana de Gauss, que ¹² ``concibe una distribución normal de muchas cualidades, tal como se distribuyen en grupos numerosos tomados al azar''.

El uso indiscriminado de la curva normal como base para la evaluación del aprendizaje ha sido ampliamente criticado por los partidarios de una forma más racional de evaluación. Bloom señala que ``hemos utilizado tanto la curva normal en la calificación de los estudiantes, que hemos llegado a creer en ella''.

La evaluación con base en una curva es una aplicación de los supuestos estadísticos y una inadecuada e injusta manera de calificar.

Se debe evaluar para estimular y verificar el logro del aprendizaje, nunca para encasillar el comportamiento u obstruir a los estudiantes.

En la actualidad, la evaluación está lineada oficialmente por el Acuerdo 200, de los cuales quiero rescatar algunos artículos normativos que me parecen los más relevantes:

ARTICULO 20.- La evaluación de aprendizaje se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos adecuados.

ARTICULO 50.- La escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10.

ARTICULO 60.- El educando aprobará una asignatura cuando obtenga un promedio mínimo de 6.

ARTICULO 80.- La calificación final de cada asignatura será el promedio de las calificaciones parciales.

Cualquiera de los enfoques de la evaluación y todas las técnicas, estrategias y procedimientos que impliquen se ajustarán a esta normatividad oficial hoy en vigencia²

² SEP. Subsecretaría de Planeación y coordinación. Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación. México. 1995. pp. 16-18.

2.2. LA EVALUACION DESDE EL PUNTO DE VISTA SOCIOLOGICO.

Uno de los temas que ha preocupado a los sociólogos que estudian el fenómeno educativo ha sido el rendimiento y aprovechamiento escolar. En este ensayo se expondrán tres de las posiciones teóricas que la sociología de la educación ha desarrollado en gran medida como un intento por explicar el rendimiento escolar y sus condiciones sociales.

2.2.1 ENFOQUE FUNCIONALISTA.

El funcionalismo partió del supuesto de que el sistema educativo ofrecía las mismas oportunidades a todos los niños para ser educados.

Sin embargo, la investigación realizada sobre el aprovechamiento entre las clases sociales y los étnicos, mostró que está íntimamente ligada a la clase social. En Inglaterra, los datos arrojados muestran que los niños de la clase obrera tenían menos posibilidades de ascender en la escala educativa; en Estados Unidos se encontró que estaban en esta misma situación de los diferentes grupos étnicos, como los puertorriqueños, los negros y chicanos, así como los niños de la clase baja. Las causas fueron ubicadas fuera del

sistema escolar, en el medio ambiente socioeconómico, y las soluciones, puestas dentro del sistema escolar a través de la "Educación Compensatoria". Una de las limitantes de este enfoque es el énfasis en el individuo como causa del mal aprovechamiento y el haber buscado la solución a través de la escuela misma, la cual pasa por alto la relación entre el individuo y el sistema político y económico en que esta inscrito un sistema educativo.

En este enfoque se puede observar una separación tajante entre educación y el contexto social en que se desarrolla, por lo que es una utopía pretender la solución de los problemas educativos desde la escuela misma. Los últimos estudios que se han realizado en el ámbito educativo demuestran, que el sistema social está íntimamente ligado al sistema educativo.

"La práctica docente es ante todo una práctica social, su cabal comprensión implica abordarla desde los niveles del análisis social, escolar y de aula. Su posible transformación supone rescatar para ella una dimensión más amplia que la del salón de clases. Esto nos lleva al examen del concepto de sociedad y a la relación de ésta con la

educación y así como a concretar esto en el análisis de la escuela y del aula".³

2.2.2. ENFOQUE INTERACCIONISTA.

El interaccionismo, a diferencia del funcionalismo, parte del cuestionamiento de lo que en educación se define como "conocimiento". De esta manera pone en tela de juicio la forma, organización y evaluación del conocimiento, y por ende, el papel del maestro como dictaminador del "buen alumno o mal alumno".

Estos estudios rechazados por el concepto de "déficit cultural" argumentando que lo que realmente existe son "diferencias culturales" que la escuela se niega a reconocer, lo cual dió pie a toda una serie de reformas educativas como lo fueron el currículum integrado y el reconocimiento, en cierta medida, de la existencia de otras culturas. El corolario lógico del paradigma interaccionista podría ser que las diferencias culturales son en gran parte las responsables de generar desigualdad y que si el sistema educativo realmente pretende la igualdad, debería ser más flexible a este respecto. Alternar el sistema de valores de la clase media en el que se basa el sistema educativo, sería

³ PANSZA, González Margarita y otros. "Fundamentación de la Didáctica". Tomo I Ediciones Gernika. 3ª Edic. 1986. p. 19.

17

alterar la función de agente socializador que ejerce el sistema económico actual.

Esta corriente demuestra que las diferencias culturales que se asuman en las aulas escolares, darán ventajas o desventajas en la construcción de significados culturales que se tratan en la escuela; esto es, a mayor capital cultural por parte de x alumno, menores riesgos en la apropiación de conocimientos.

“Por otro lado, el niño de clase baja está dentro de una posición más débil o en cierta desventaja, ya que las reglas sociales que rigen su comportamiento pueden ser disonantes con las del maestro; y en la realidad no es acertada”.⁴

2.2.3. ENFOQUE ESTRUCTURALISTA

La perspectiva estructuralista presenta una explicación más completa de las diferencias en el rendimiento, ya que relaciona el impacto de las diferentes formas de distribución desigual de los recursos políticos y económicos, dentro del sistema educativo del contexto más

⁴ RODRIGUEZ, Rojo Elsa. “La Sociología de la Educación y el Rendimiento Escolar”. En *Antología: Evaluación en la Práctica Docente*. U.P.N. p. 85.

amplio de la sociedad y la distribución desigual de los recursos del sistema educativo. Desde esta perspectiva, el bajo rendimiento escolar y el fracaso educativo de los grupos de menos status es un síntoma de las desigualdades estructurales que deben ser eliminadas para que estos grupos puedan competir más equitativamente por una parte de los beneficios de la sociedad.

El análisis del rendimiento escolar, desde la perspectiva estructuralista, parte del principio de la competencia desigual con que inician su ascenso escolar los diferentes grupos sociales y propone soluciones más estructurales. Ello implica una explicación más profunda de las bases sociales del rendimiento escolar y, además pone de manifiesto que las instituciones educativas cumplen en gran medida con la función política que se les asigna.

Lo anterior significa que, a pesar de que existen grupos de escasos recursos que han logrado avanzar venturosamente dentro del sistema educativo, la función predominante de la educación estará definida por la ideología del Estado.

Esta corriente hace una crítica a las posturas neoliberales que afirman: que la educación es generadora de progreso social y económico; que mediante la igualdad de

oportunidades educativas que brinda a los estudiantes, es ¹⁹ capaz de remediar las desigualdades sociales.

Obviamente estas afirmaciones son defensoras de sus status que es detentado por el sistema de producción capitalista. Quiero apoyarme en lo que afirma Elsa Rodríguez Rojo:

“El enfoque de estos estudios pone de manifiesto que existen dos tipos de currícula a través de los cuales el estudiante es evaluado.

Uno explícito que se traduce en las materias que se tienen que aprobar; y el otro, oculto que consiste en modos de comportarse, formas de hablar, entrenamientos para la obediencia y respeto a la jerarquía, entre otros”.⁵

Sobre la función igualitaria de la educación, el estructuralismo es quien señala que la escuela reproduce las jerarquías sociales de la estructura de la clase.

⁵ *Ibidem*. p. 85

2.3. LOS ENFOQUES DE LA EVALUACION.

A través de la historia se han detectado diferentes puntos de vista sobre la manera de evaluar los aprendizajes de los alumnos, en la práctica educativa, en nuestras escuelas. Las formas y criterios cambian no solo al paso del tiempo sino dentro de una misma escuela, provocado por la concepción que el maestro tiene de la evaluación educativa, mismo que siguen, en menor o mayor escala, usándose, en la práctica docente de la escuela primaria.

En seguida iré comentando estos enfoques y correlacionándolas con mi práctica docente.

2.3.1. EVALUACION TRADICIONALISTA.

Este enfoque supone que la escuela tiene la función de formar, cuidar la moral, las costumbres, los valores cívicos, el orden institucional; esto quiere decir, que la escuela se encarga de socializar y proveer de valores, formar la personalidad del educando, a través de aprender del educador adulto.

Para el logro de esta finalidad debe cuidarse que los valores institucionales hayan sido internalizados por el alumno, aquí se observa una relación maestro-alumno caracterizado por su verticalidad, en donde la autoridad y la disciplina son controlados por la figura del docente, quien representa la legalidad escolar.

En esta corriente se considera al alumno un receptor pasivo, cuya función es repetir lo que el maestro dictó en clases.

La evaluación en este enfoque está fundamentada en una concepción psicológica de la disciplina mental, puesto que la memorización y la repetición de los contenidos son el parámetro, para dictaminar el juicio de valor que le corresponda.

Mi práctica docente desarrollada a principios de mi carrera profesional en la década de los sesentas, estuvo permeada por estas características psicopedagógicas que se enmarca dentro de la escuela tradicional; tenía una concepción del alumno, caracterizándola como objeto de enseñanza, al que tenía que transmitir los conocimientos como si fuera un recipiente.

La evaluación en este momento de mi práctica, se reducía a que el alumno repitiera los contenidos de manera fidedigna a como yo lo había expresado, o como estaba redactado en los libros. Para ellos me valía de pruebas objetivas estandarizadas o uniformadas.

Dentro de la misma corriente tradicionalista, se observa otra caracterización de la evaluación como JUICIO EXPERTO, en la cual se considera que es el profesor el único capacitado para evaluar los conocimientos de sus alumnos, emitiendo juicios para valorar a sus discípulos. Aquí no existe ningún apoyo procedimental y técnico que le puede brindar una información objetiva sobre lo que se evalúa. El maestro es considerado que emite juicios sin que el alumno sepa por qué aprobó, considerando como parámetro lo que piensa o siente que sabe el estudiante. Un rasgo fundamental es que es inapelable, indicando que la decisión que se dió, no puede ser revocada. Es únicamente la conciencia íntima y personal del experto, lo que decide, basada en la idea que tiene del desempeño del estudiante, el juicio de valor de cada alumno.

Dentro del desempeño profesional en el magisterio, considero que he venido combinando este enfoque tradicional de evaluación con el anterior, puesto que considero que

evaluar es un acto muy subjetivo en donde mis parámetros personales han influenciado en la toma de decisiones.

Otro enfoque tradicional de evaluación es el considerado como MODELO IDEAL, que se caracteriza porque el profesor tiende a basar sus juicios en un modelo ideal de hombre, influenciado por la sociedad en que se desarrolla, así, ésta estriba en: "comparar qué tanto se acerca el alumno al modelo ideal que el profesor tiene del estudiante: aplicado, científico, artístico, deportista, etc."⁶

La incoherencia que observo en este enfoque es que no se especifica a los alumnos qué conocimientos debe poseer de acuerdo al modelo. Además de que es similar al anterior por no usar técnicas e instrumentos sistemáticos que permitan lograr una exploración objetiva y sistemática de lo que el conoce. El maestro se vale únicamente de lo que puede observar del estudiante a lo largo del curso a través de sus ejercicios y convivencias con él.

⁶ Documento especialmente preparado para el volumen "Criterios de Evaluación". U.P.N.

2.3.2. LA EVALUACION DESDE LA PERSPECTIVA DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA.

Esta corriente se genera en nuestro país a partir de la década de los 50's, a consecuencia de las inversiones extranjeras y del empleo de una tecnología cada vez más desarrollada.

Se apoya en conceptos como "progreso", "eficacia", que tienen que responder a un modelo de organización social capitalista. Estas nociones se derivan del desarrollo industrial y empresarial de los Estados Unidos, mismo que impactó en las formas administrativas y organización escolar.

La Tecnología Educativa retoma el carácter instrumental de la didáctica para relacionar al máximo la enseñanza en el salón de clases, por lo que cae en un practicismo inmediatista de la técnica.

Tratando de superar los problemas de la escuela tradicional en la práctica, esta corriente gira en torno a rebasar las formas de la enseñanza, sin cuestionar el qué y para qué del aprendizaje. Una de las premisas de este movimiento es que se pretende replantar el rol del profesor con respecto al alumno, pero lo que en realidad sucede es que

el poder del maestro cambia, de que su autoridad residía en el dominio de los contenidos al poder que le da el dominio de las técnicas.

Por lo tanto la Tecnología Educativa se apoya en los planteamientos teóricos de la Psicología conductista, quien define "el aprendizaje como un conjunto de cambios y/o modificaciones de la conducta, que serán favorables y cuantificables, operada en el sujeto, como resultado de acciones determinadas y a la enseñanza como el control de la situación en la que ocupe el aprendizaje".⁷

La evaluación del aprendizaje en este modelo se concibe íntimamente relacionada con los objetivos del aprendizaje y por supuesto con el concepto de aprendizaje mismo. Esta postura se explica porque el aprendizaje es entendido como la modificación de la conducta a partir de una experiencia subrayando el carácter de observable y medible de ese cambio.

Por estos motivos la formulación técnica de los objetivos de aprendizaje exigen que sean claros y precisos. por lo que la evaluación se ocupará de verificar y/o comprobar los aprendizajes planteados en los objetivos; esto

⁷ PANSZA, González Margarita y otros. Instrumentación Didáctica. Conceptos Generales. Tomado de la Antología Básica; Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. LE 94. México. 1995. p. 17

es, busca evidencias exactas y precisas directamente ²⁶ relacionadas con las conductas formuladas en éstos. Estos motivos hacen de inteligente necesidad la elaboración de instrumentos de evaluación idóneos para tal fin.

La evaluación, que en realidad es confundida con la medición se reduce a un uso indiscriminado de las pruebas objetivas, por considerarlas que son las únicas que reúnen las características técnicas de validez, objetividad y confiabilidad, ya que éstos demuestran lo observable y cuantificable del aprendizaje. El problema de Tecnología educativa se origina porque hay una tendencia muy remarcada al mejoramiento de las técnicas e instrumentos y no hacia el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Esta idea de "tecnificar" la evaluación conlleva el punto de vista de adjudicarle un carácter de objetividad a través del perfeccionismo técnico de los instrumentos y de la aplicación del tratamiento estadístico a los datos arrojados por los mencionados instrumentos.

Para el manejo estadístico de los datos se retoma el uso de la media aritmética de donde se derivarán las calificaciones de cada uno de los alumnos de acuerdo a los aciertos que haya obtenido; así por ejemplo, si una prueba de 80 reactivos y según los resultados el mayor puntaje es de 60

y el menor de 20, es a partir de estos datos se donde se derivará la medida aritmética.

Podríamos definir que esta corriente es una concepción tecnocrática del proceso enseñanza-aprendizaje; si lo analizamos desde la perspectiva de los contenidos podemos notar una clara fragmentación y atomización de la estructura conceptual; ello impide tener una apreciación global y conjunto del curso en cuestión.

2.3.3. LA EVALUACION DESDE LA PERSPECTIVA DE LA DIDACTICA CRITICA.

Esta corriente exige una nueva relación entre el profesor, el contenido y el grupo; esto es, el profesor dejará de ser un mediador para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más franca y fraternal y cooperativa. Este nuevo vínculo exige mayor responsabilidad tanto del maestro como del alumno en su relación con el conocimiento, ya que ambos entrarán en un proceso de investigación permanente, en momentos de análisis y de síntesis en espacios de reflexión y de discusión constante. Exige del educando mayor profundización en el plan y de los momentos de estudio y además, una mejor práctica docente.

El aprendizaje es concebido ``como un proceso que manifiesta constantes momentos de rupturas y reconstrucción, donde las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta de los planteamientos mecanicistas, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado. De aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadora de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.

De acuerdo con Susana Rodríguez, quien propone que las actividades de aprendizaje sean organizadas de acuerdo a tres momentos, deseo insertarlas por la nueva visión pedagógica que observo:

- a).- Primera aproximación al objeto de conocimiento.
- b).- El análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones, etc., y
- c).- reconstrucción del objeto de conocimiento.

Considero que a estas fases del proceso seguido, deben corresponder distintos procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, síntesis y generalización. Después de haber comentado las

formas de proceder didácticamente en la perspectiva de la Didáctica Crítica, me abocaré enseguida a revisar los planteamientos evaluativos.

Este modelo de evaluación considera que ésta va a depender de la naturaleza de la enseñanza; es decir, ante una nueva concepción de aprendizaje tradicional, en la que se acepta que el papel del maestro es el de trasmisor de conocimientos y el alumno como un receptor pasivo, le corresponderá una evaluación mecánica y reducida, en lo que importará mediante el uso exclusivo de pruebas, comprobar el manejo de datos, fechas e informaciones superficiales.

Por otro lado si aplica una estrategia metodológica más crítica y reflexiva en donde exista más libertad para que los alumnos sean constructores de sus propios conocimientos y se promueva una concepción de aprendizaje significativo en donde el niño no sea conceptualizado como objeto de enseñanza, si no como sujeto de conocimiento, esto permitirá un proceso de la evaluación del aprendizaje, que como menciona Morán Oviedo; "constituye un proceso amplio, complejo y profundo que abarca todo el acontecer de un grupo; sus problemas, miedos, evasiones, ansiedades, satisfacciones, que permitirán al maestro, comprender, explicar y retroalimentar permanentemente los procesos de aprendizaje de los alumnos".

Si aceptamos esta idea arriba planteada, estaremos de acuerdo en que el problema de la evaluación no radica ni en los instrumentos, ni en las técnicas para llevarla a cabo, sino en el concepto de aprendizaje y en la naturaleza de la enseñanza que se maneja.

Otro elemento conceptual que debe tener claro el educador, es cómo concibe la conducta, misma que con los aportes de la taxonomía de B. Bloom, quien concibe al hombre de manera fragmentada en sus esferas cognitivas, socioafectivas y psicomotriz, da una visión reduccionista de la conducta de los individuos. Coincido con Bleger en el sentido de que la conducta de los individuos es siempre molar o total con la que tiene que expresarse en cualquier momento, como un todo integrado.

Además, otra unidad conceptual que no debe escapar a la revisión del docente es el conocimiento, que no puede ser considerado en forma atomizada y fragmentada; al contrario el conocimiento tiene que atender a la realidad como un todo, debe poseer una estructura y dimensión social. No se puede considerar descontextualizado.

Para efectos de llevar a la práctica este enfoque, es preciso una distinción convencional entre la evaluación y la acreditación. Coincido con Morán Oviedo, cuando afirma que

ambos elementos son procesos paralelos, complementarios e interdependientes en el que la evaluación implica a la acreditación, porque si se aplica un correcto proceso evualuativo a lo largo del curso, se cumplirán efizcamente los criterios de acreditación. Así podemos observar que le hacen ser una realidad distinta a los demás, en tanto, la acreditación se refiere a aspectos más concretos relacionados con ciertos aprendizajes importantes planteados en los planes y programas de estudio y que tienen que ver directamente con la formación del educando, que con el problema de los resultados y con la eficacia del curso".⁸

Dentro de los instrumentos que este enfoque recomienda para la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, se propone:

- La observación participante, llamada así porque : "el observador asimila y comparte las actividades y sentimientos de la gente, mediante una relación franca. Esto significa que el observador profesor, deberá observar selectamente lo más que pueda participar en todo lo que considere pertinente para, posteriormente describir, explicar, analizar y reflexionar sobre lo observado".⁹

⁸ MORAN, Oviedo Porfirio y otros. "Operatividad de la Didáctica". Tomo 2. Ediciones Gernika. 3ª Edic. pp. 110-116.

⁹ Ibid. p. 119.

- La investigación participativa, investigación-acción, entendida como un proceso de estudio, indagación y análisis de teoría y prácticas, donde investigadores se ubican en un mismo plano para investigar, comprender, explicar y transformar la realidad en donde se desenvuelven.

- La entrevista, como instrumento que permitirá mediante preguntas abiertas o cerradas, realizar una investigación más amplia y profunda de la personalidad de los niños.

- Análisis de situaciones grupales, que permite la revisión y evaluación de la práctica docente consistente en analizar, disentir y valorar los aciertos, problemáticas y conflictos que aparecen durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado los instrumentos que se recomiendan para la acreditación del aprendizaje son los siguientes:

- Examen a libro abierto, entendido como la idea de que el estudiante incorpore los textos al examen en donde se ordenen sistemáticamente, un tema, manejando el análisis, la comparación, generalización, etc.

- Examen temático o de composición, consiste en plantear al estudiante una cuestión, un planteamiento o tema para que lo desarrolle.

- El ensayo, concibiéndose como un escrito breve en el que el alumno expondrá sus puntos de vista y argumentaciones referidas a un tema seleccionado de antemano.

- Por último, otro instrumento que se recomienda trabajar son los trabajos de investigación, que nos permiten proporcionar evidencias para emplear, conocimientos, profundizar en un tema, comparar puntos de vistas, etc.

Dentro de los tipos de evaluación que considero se recomiendan para este enfoque están la evaluación diagnóstica, porque recomienda partir de la exploración de los saberes previos de los alumnos. El empleo de la evaluación continua, porque hace énfasis en la evaluación del proceso y; la evaluación final porque considera de vital importancia la acreditación de los aprendizajes.

2.4. ASPECTO PSICOLOGICO.

En la actualidad, una de las teorías psicológicas más discutidas y más novedosas en la educación de los niños, es la teoría psicogenética de Jean Piaget.

Debido al entusiasmo por saber más acerca de la información de los mecanismos mentales y sociales en el niño, por conocer su naturaleza y funcionamiento en el adulto así como su inteligencia y la interpretación psicológica que sustentó la Psicología genética como parte de su desarrollo.

La teoría psicogenética de Piaget nos describe la adquisición de conocimientos como proceso continuo de socialización y de construcción de las estructuras congoscitivas que dependen de la maduración física y la interacción con el medio ambiente y social que rodea al niño.

El desarrollo psíquico en cuatro períodos:

- Sensoriomotriz, que abarca de 0 a 2 años.
- Preoperacional, que va de los 2 a los 7 años de edad.
- Operaciones concretas, comprendido entre los 7 y los 11 años aproximadamente.
- Operaciones lógico-formales, que abarca de los 11 a los 15 años de edad.

Los niños de educación primaria en sus primeros años de escolaridad, se encuentran dentro del período preoperacional o etapa de preparación para las operaciones concretas. Esto quiere decir que al término de esta etapa, la mayoría de los niños se hayan listos para la adaptación de conocimientos; aquí el individuo necesita manipular directamente el objeto de conocimiento para asimilar y acomodar su estructura interior y alcanzar un nuevo equilibrio.

“La adaptación supone una interacción entre el sujeto y el objeto de forma que el primero pueda hacerse con el segundo teniendo en cuenta sus particularidades y la adaptación será tanto más precisa cuánto mas diferenciada y complementaria sean la asimilación y la acomodación”.¹⁰

Bajo la concepción social y pedagógica el aprendizaje del niño está fundamentada en la psicogénesis del pensamiento donde el alumno es constructor de su conocimiento, ya que los estímulos que llegan no actúan directamente, sino que son transformados por los sistemas de asimilación del sujeto provocando con ello desequilibrio que obliga a mover las piezas de sus estructuras internas y reconstruirlas a diferentes planos, en períodos subsecuentes que lo llevara a una acomodación logrando así la adaptación social, llamada también equilibrio.

¹⁰ Cfr. PIAGET, Jean. “La Educación del mañana”. Psicología. p. 17.

El maestro tomando en cuenta la aportación de la psicología genética en la educación y socialización del niño, debería replantar su trabajo docente rompiendo su actitud racionalista y adoptar el nuevo papel de moderador, será más social y congruente con las actitudes de su grupo, estudiando a fondo las formas que deben asumir en las distintas situaciones del proceso aprendizaje y socialización, guiado por su experiencia en el aula y por la concepción del aprendizaje , producto de la reflexión de sus alumnos.

El maestro debe siempre recordar que el niño es un sujeto social que piensa, investiga, da respuesta, comenta errores como parte del proceso para poder avanzar en la comprensión; proceso que se hara diferente en cada sujeto, de acuerdo con las posibilidades que cada uno manifiesta a partir del medio, social, cultural y educativo en el que se desenvuelve.

“Es muy importante comprender que las influencias sociales no se pueden contemplar separadamente de otros factores en funcionamiento, en la formación de la estructura se distinguen tres influencias principales que son, la maduración del sistema nerviosa, la experiencia adquirida con interacción con el medio físico y la influencia del medio natural.”¹¹

¹¹ PIAGET, Jean. “Factores Sociales”. En *Antología: Bases Psicológicas*. U.P.N. p. 326.

La importancia y la relación de la Psicogenética con el proceso de socialización que lo ejerce es muy importante, ya que de ahí parten muchas consideraciones fundamentales acerca del desarrollo del niño, que se concibe como objeto cognoscente.

El desarrollo psíquico del niño consiste en un proceso continuo de construcción de las estructuras cognitivas, las cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino que deberán ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos en períodos subsecuentes; además todo esto depende de la maduración física, es decir, del sustrato biológico adquirido por la especie humana en su evolución así como de la interacción con el medio ambiente que rodea al niño.

El niño es un ser biológico, psicológico y social, desarrollándose de manera tanto física, como intelectualmente. El desarrollo físico, biológico, parte de las características de la especie, es decir de la herencia, dicho desarrollo solo implica crecimiento, maduración de la estructura y de la función física, social o neurológica, pero esta maduración depende de la naturaleza de la especie y de la interacción del medio ambiente que le rodea.

Dependiendo de las interacciones con el medio físico y social y de las acciones que realiza el sujeto con esos medios, se puede propiciar dicho desarrollo, proporcionando al individuo ambientes físicos y sociales ricos, que le otorguen mayores oportunidades de acción y desenvolvimiento.

El lenguaje, la afectividad y la socialización no son innatos; su desarrollo depende del medio y de los individuos. Las escuelas deben fomentar la interacción y el desarrollo adecuado de todos los niños mediante la adaptación, los descubrimientos de la investigación, el crecimiento de la personalidad y el proceso de aprendizaje.

El maestro debe tener salud mental y estar libre del miedo para poder ayudar a los niños a desarrollar actitudes sociales sanas, los niños fracasan en la escuela generalmente porque sufren de problemas de personalidad; y los niños desajustados no pueden aprovechar como deberían el trabajo escolar.

Para efectos de aplicación y validación del presente enfoque, es preciso contextualizar psicológicamente la propuesta de evaluación porque acorde con las formas de pensamiento y razonamiento de los sujetos a evaluar, corresponderá también una propuesta evaluativa que empate con esas características.

La teoría de Jean Piaget describe la construcción del conocimiento como proceso continuo de construcción de las estructuras cognoscitivas que dependen de la maduración física y de la interacción con el medio ambiente y social que rodea al sujeto.

Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño; sin embargo, el universo de la investigación en donde se ubica este ensayo es el tercer ciclo de educación primaria, únicamente comentaré el estadio de las operaciones lógico formales, que abarca aproximadamente de los 11-12 años en adelante. Se le considera el periodo más importante en el proceso de los aspectos cognoscitivos.

En esta etapa se considera que el sujeto ha adquirido la capacidad para utilizar operaciones abstractas, internalizadas en principios generales.

Piaget atribuye la máxima importancia, en este periodo, al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posible.

Desde el punto de vista del intelecto hay que subrayar la aparición del pensamiento formal por el que se hace

posible una coordinación de operaciones que anteriormente no existía. Esto hace posible su integración en un sistema de conjunto que Piaget describe detalladamente haciendo referencia a los modelos matemáticos. La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible, y ya no sólo como anteriormente ocurría la realidad que actualmente constata.

J. Piaget subraya que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, consecuencia de las transformaciones operadas por esta época en sus relaciones con la sociedad.

CAPITULO 3

TRANSFORMACION DE MI PRACTICA DOCENTE A PARTIR DE LA PRACTICA EVALUATIVA

3.1. CARACTERISTICAS DE MI PRACTICA DOCENTE.

Para definir mi práctica docente partiré de la idea del binomio que se nos ha recordado siempre: enseñanza-aprendizaje, cuya relación decide unirlos un guión, pero que en realidad resulta bastante complejo, porque debe haber una clara distinción entre lo que se logre enseñar y lo que realmente aprenden los alumnos. A esto último, suelen atribuírsele problemas mentales, culturales y nutricionales. El aprendizaje es un fenómeno que atañe exclusivamente al educando, misma que se estructura mediante una lógica propia, en el que el sujeto selecciona, interpreta e integra a su manera con elementos que le presentan, y así genera conocimientos. La enseñanza es exclusiva, en la educación formal, es el profesor quien tiene ante sí la responsabilidad de planear su trabajo docente, previendo la organización de la estructura conceptual, los contenidos metodológicos que empaten con la estructura anterior y la estructura cognoscitiva que hace referencia a las características biopsicosociales de los niños a quienes va dirigida.

Dentro del desarrollo de mi práctica docente, parto realizando una planeación diaria en la que incluyo la determinación del contenido, la conversión de éste en actividades de aprendizaje, y algunas acciones específicas para la verificación de los aprendizajes. Desde luego, las actividades que realizamos son pensadas considerando la edad e intereses de los niños, atendiendo a las características y condiciones en que se desarrolla nuestro trabajo docente, se deben prever los factores sociales y económicos que en un momento dado incidieron en nuestro trabajo.

En los momentos de ejecución de mi práctica docente inicio con una exploración de las ideas para el rescate de los saberes previos que los alumnos poseen, y de esta manera enlazar el nuevo contenido con los conocimientos inclusivos de los alumnos.

Como elemento de apoyo muy importante, intento recuperar algunos principios de la Pedagogía Operatoria, que me permiten la construcción de aprendizajes significativos en los educandos; entre otros principios manejaré:

- Partir de los intereses de los niños.
- Asumir la función de mediador y propiciador de los aprendizajes.

- Permitir la libertad para la iniciativas del niños en la tarea educativa.
- Proponer actividades concretas y ligadas a su medio circundante.

3.2. PROPUESTA DE EVALUACION DE MI PRACTICA DOCENTE.

Una vez clarificada mi práctica docente, misma que se identifica con la teoría psicogenética, me permitiré comentar cuáles son los presupuestos sobre la que gira mi propuesta de evaluación.

El enfoque de la evaluación que a partir de este momento utilizaré para mi práctica docente será el que se ha generado a partir de las investigaciones de la Didáctica Crítica, ya que es flexible y rompe con las posturas tradicionales que buscaban fundamentalmente medir los conocimientos.

Contrariamente a esta idea entiendo que la evaluación, es un proceso eminentemente ligado a las tareas didácticas, la cual entiendo como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede coadyuvar a vigilar y al mejoramiento de la calidad de toda práctica pedagógica.

La evaluación de esta manera, pretende analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad incluyendo todo y cada uno de los factores intervinientes en dicho desarrollo, para favorecerlo u obstaculizarlo; le atañen las condiciones, situaciones, vicisitudes, interferencias que se manifiestan en ese proceso.

Los instrumentos que emplea son diversos y variados:

“Conviene aclarar que cuando aquí se habla de evidencias de aprendizajes, éstas no se refieren únicamente a los exámenes; se incluyen en ellas toda una gama de posibilidades, trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo, etc”.¹²

Reforzando mi propuesta de evaluación comentada me intereso por hacerla mediante las aportaciones de Shulman, quien plantea la necesidad de estimular en el profesor desde el mismo período de su formación inicial, la capacidad de evaluación. Esta capacidad no se logrará mediante el conocimiento y puesta en práctica de técnicas e instrumentos específicos de evaluación, sino a través de la estimulación del desarrollo en el maestro de una capacidad general de reforzamiento reflexivo, sobre la enseñanza; esto quiere decir, que paralelamente al desarrollo de su enseñanza irá aparejado el proceso de evaluación.

Según Shulman, las fases son las siguientes:

1.- **COMPRESION:** es el momento inicial, al que volverá al final del proceso para enriquecerlo. Es una fase de

¹² PANSZA, González Margarita y otros. *Instrumentación Didáctica: Conceptos Generales en Antología Básica: Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje*. LE. 94. México. 1995. p. 36.

extraordinaria complejidad en la que el profesor presenta una primera asimilación de los contenidos a enseñar. Juntamente con las técnicas destinada a hacerlo.

2.- TRANSFORMACION: en esta fase el profesor realiza una pluralidad de actividades agrupables en torno a:

- La selección y estructuración de los contenidos de enseñanza.
- La utilización de sistemas de representación para establecer puentes entre el contenido y su representación al alumno.
- La adaptación a las características del alumno o grupo de alumnos a fin de procurar una estimulación eficaz del aprendizaje.

3.- INSTRUCCION: en esta fase se manifiesta la enseñanza de una forma observable, a través de actividades como organizar y dirigir la clase, explicar, demostrar, motivar.

4.- EVALUACION: es un componente del razonamiento que se desarrolla en forma simultánea a posterior del mismo proceso de enseñanza. En el primer caso a través de la observación y el segundo mediante la utilización de pruebas formales. La evaluación se proyecta no sólo sobre los aprendizajes, sino también sobre la enseñanza y el propio profesor.

5.- REFLEXION: entendida como el conjunto de procesos a través de los cuales un profesional aprende de la experiencia. Recoge datos, los controla, sólo o con la colaboración, con ayuda de grabaciones o sin ella, las relaciona con determinados principios.

6.- NUEVA COMPRESION: como resultado de los datos recogidos de la reflexión sobre ellos, el profesor puede llegar a una nueva comprensión, más completa de la enseñanza que la que poseía en el momento inicial.

3.3. INSTRUMENTACION METODOLOGICA DE LA EVALUACION.

La selección acertada de una estrategia de evaluación permitirá dar una interpretación lo más fiel posible a todo el acontecer de la propuesta didáctica ejecutada en el ámbito áulico; por lo que a continuación daré a conocer los diferentes instrumentos que me permitirán valorar el desarrollo de mi práctica docente.

Dividiré en dos momentos los comentarios sobre la instrumentación: en el primero mencionaré aquellas técnicas y elementos que nos permiten evaluar la calidad de los aprendizajes tales como: comportamientos, actitudes y aptitudes. En el segundo momento me dedicaré a proponer los instrumentos que nos permiten reconocer los aspectos cuantitativos y que aluden directamente a la acreditación del aprendizaje.

a) Para la evaluación:

- Listas de cotejo: permiten recopilar información sobre el conjunto de las actividades realizadas por los alumnos en cualquier asignatura de la escuela primaria. Se emplean con el propósito de darle un valor numérico o calificar esas actividades.

- Registros en listas: están conformadas por un concentrado de informaciones recabadas a través del cuaderno del alumno, ensayos, trabajos de investigación, cuestionarios, examen, asistencia, participaciones, observaciones realizadas.

- Cuaderno de notas del profesor: consiste en una especie de diario personal aplicado a la práctica docente en donde se anotan de manera descriptiva o narrativa los eventos de aprendizaje observados durante el día.

- Cuaderno de notas del alumno: es un recurso del estudiante donde describe el acontecer cotidiano de la clase; le permite a través del análisis del escrito reelaborar lo significativo de su trabajo escolar.

- Cuaderno rotativo: consiste en un cuaderno de empleo colectivo en el que trabajan por turno todos los alumnos de un grupo. En él se anotan todos los ejercicios y actividades realizadas durante el día, pudiendo ser un medio de comunicación entre el acontecer áulico, los padres de familia y los maestros.

- Ficha acumulativa: expediente personal de cada alumno en el que se pueden ir guardando todos aquellos datos y documentos informativos concernientes al avance del aprendizaje de cada alumno.

b) Técnicas para la evaluación:

- La observación: se recomienda que ésta sea sistemática e imparcial, donde las referencias y simpatías por los alumnos deben desaparecer. Para realizar las observaciones nos valdremos de algunos instrumentos como son:

- Las escalas de calificación: que consisten en una serie de enunciados que guían la observación, en el que hay que señalar la intensidad con que acontece un fenómeno o características que se observe.

- Escalas gráficas: en éstas las respuestas se ejecutan mediante un signo sobre las alternativas presentadas.

- Escalas descriptivas: contiene las diversas categorías del rasgo observado de manera suscita, pero lo más exactamente posible.

- Registros anecdóticos: son descripciones de los hechos o sucesos contenidos de significado que el maestro observa en sus alumnos. Cada incidente se describe brevemente tal como sucede y se registran en tarjetas a la que se le anexará una interpretación sobre el significado del comportamiento asumido por el niño.

- Las entrevistas: suponen un diálogo oral que comúnmente conocemos como conversación, pero que lleva un propósito concreto y predeterminado. Permite el conocimiento de opiniones, actitudes, sentimientos, preferencias que forman parte de la personalidad del niño.

SUGERENCIAS Y CONCLUSIONES

Con la finalidad de enriquecer más este trabajo intitulado "Cómo evaluar los aprendizajes de los alumnos en el Tercer Ciclo de la Educación Primaria", y correlacionándola más con los diferentes enfoques tratados en el mismo, nos permitimos elaborar algunas sugerencias que coadyuvarán en el rendimiento escolar y sobre todo en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para que una evaluación coadyuve a la formación de los alumnos, ésta debe partir de aprendizajes significativos, requiriéndose un compromiso compartido entre educando, maestro y sociedad.

Para la exploración de las ideas o saberes previos en los educandos sugiero el uso de algunas estrategias:

- Estrategias escritas: cuestionarios, mapas conceptuales y problemas.
- Estrategias conversacionales: entrevistas y coloquios.
- Estrategias directas: la observación directa en el aula.

La evaluación no debe reducirse a una medición, por el simple hecho de aplicar pruebas objetivas o uniformadas, sino que deben tomarse muy en cuenta las conductas comportamentales a través del manejo de escalas, registros anecdóticos y autoevaluación.

Para una buena evaluación pienso que el maestro para planear y organizar su trabajo debe partir de un diagnóstico de sus alumnos con el fin de conocer saberes previos que éstos poseen, y no partir directamente de los contenidos programáticos. Este es el primer acercamiento a la realidad que el profesor no debe desatender, ya que de aquí va a depender el crédito o desacrérito de su labor educativa.

También es necesario que el maestro incorpore a su proceso de evaluación las fases sumativas y final, ya que la primera busca identificar habilidades de aprendizaje antes de la terminación de un curso, capítulo o unidad. Y la segunda es la entendida como la que se practica al final de un curso. Estas mismas permiten incorporar ciertas actividades de retroalimentación en los contenidos no comprendidos por los alumnos.

En atención a los criterios de evaluación que a mi parecer deben de enriquecer el rendimiento del aprovechamiento escolar, estoy cada vez más de acuerdo en

aplicar el proceso de evaluación desde la perspectiva de la didáctica crítica, ya que nos permite un mayor acercamiento al contexto social en donde se desarrolla la práctica docente siendo éstas: la observación participante, la investigación participativa, la entrevista y el análisis de situaciones grupales.

Todas éstas deben manejarse en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que nos van a permitir observar, analizar y reflexionar sobre todo lo que circunda en el medio en donde se desenvuelve el educando, y además, en revisar, analizar y valorar los aciertos y desaciertos en este proceso de enseñanza.

Algunos instrumentos recomendables que me situán en esta perspectiva para la acreditación del aprendizaje son: el examen a libro abiertos, el ensayo con preguntas preelaboradas y trabajos de investigación, ya considero que los alumnos que cursan este ciclo son capaces de utilizar operaciones abstractas y con un pensamiento hipotético-deductivo.

En el tercer ciclo de educación primaria es importante el conocimiento por parte del educador del estadio por el que atraviesa el educando, ante esto sugerimos algunos instrumentos de evaluación para coadyuvar al desarrollo de la

tarea de evaluar al alumno; cuadernos de notas del profesor, consistente en anotar los acontecimientos, los hechos, las actitudes del alumno, del grupo o del docente, tal y como se dieron; cuadernos de notas del alumno, en éste se describe el acontecer cotidiano de la clase, revalorando lo significativo del trabajo escolar; cuaderno rotativo, éste es de empleo colectivo en el que trabajan por turno todos los alumnos de un grupo, anotando todos los quehaceres y ejercicios en un día escolar; registros en listas, que es un concentrado de información recabados en todas las actividades realizadas; listas de cotejo, que es donde el alumno participa directamente en la apreciación de su proceso; fichas acumulativas que constituye el expediente personal del alumno.

Después de haber analizado el tema en cuestión, objeto de este trabajo, me permito presentar las siguientes conclusiones:

Debemos considerar que la evaluación es un fenómeno inherente al proceso enseñanza-aprendizaje, porque ésta se encuentra presente en todos los momentos del ciclo didáctico; aún desde la planeación docente misma.

Para la realización de una evaluación sistemática e integral, es preciso considerar los tres tipos de evaluación



como son: la inicial o diagnóstico, la continua o formativa y la sumaria o final.

Es necesario conceptualizar una evaluación como proceso, que integre todos los aspectos cuantitativos y cualitativos que comprenda la medición de los conocimientos y la valoración de los comportamientos para emitir juicios de valor más justos y con mayor equidad.

Mediante la evaluación diagnóstica se pretende explorar los conocimientos previos que permitan ser la pista de despegue para iniciar el tratamiento didáctico de los nuevos conocimientos que aspiramos pasen a formar parte de los esquemas conceptuales del sujeto educando.

Es importante tener una clara diferenciación entre la acreditación y la evaluación; considerando que ambas son complementarias y paralelas, podemos determinar que la primera alude a los conocimientos más relevantes que el estudiante debe dominar y la segunda se refiere a los miedos, ansiedades, angustias, que normalmente viven en las situaciones de aprendizajes del ciclo educativo en cuestión.

Que la evaluación del aprendizaje propuesta desde la perspectiva de la didáctica crítica es la que permite considerar las influencias del contexto social en los

procesos de aprendizaje y por ende valorarlas en la emisión de juicios de valor por parte del docente, además de ser integral por evitar los aspectos cualitativos y cuantitativos.

Es de vital importancia que el maestro interiorice las características psicológicas y sociológicas de sus alumnos, a través de los estudios que propone la teoría psicogenética, para empatar una evaluación acorde a las formas de pensamiento específicos del niño.

BIBLIOGRAFIA

COMENIO, Joan Amos. "Didáctica Magna". Editorial Porrúa. Colección Sephan. Cuentos No. 167. México. 1970.

Diccionario Enciclopédico Larousse.

U.P.N. Antología. "Evaluación de la Práctica docente". México. 1993.

"La Evaluación en la Educación Primaria". Documento del Docente. PARE. México. 1994.

LEON De, Reyes Félix Amado. "Evaluación con Referencia a Norma y con Referencia a Criterios". Boletín Bibliográfico de Sistemas de Evaluación No. 14. Año III. SEP. 1983.

MORAN, Oviedo Porfirio. "La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales", en el texto Criterios de Evaluación. UPN.

PANSZA, González Margarita y otros. "Fundamentación de la Didáctica". Tomo I. Ediciones Gernika. 3ª Edición. 1986.

RODRIGUEZ, Rojo Elsa. "La Sociología de la Educación y el Rendimiento Escolar". En Antología: Evaluación en la Práctica Docente. UPN.

RODRIGUEZ, Rojo Elsa. "La Sociología de la Educación y el Rendimiento Escolar". UNAM. 1993.

SEP. Subsecretaría y Coordinación. Dirección General de Acreditación. Incorporación y Revalidación. México. 1995.

U. NILO, Sergio. "Temas de Evaluación". En el texto de Criterios de Evaluación. UPN.

UPN. (PARE). Antología de apoyo. "Formación Docente".