

U P N
UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECH

UNIDAD 07A

SUBSEDE ARRIAGA, CHIAPAS.

**LA COORDINACION MOTRIZ EN LA ADQUISICION
DE LA LENGUA ESCRITA EN EL CUARTO
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**



T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

P R E S E N T A:

Elidia Estudillo Ordoñez

REC 28-10-97

DICTAMEN PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 19 de MARZO de 1997

C. ELIDIA ESTUDILLO ORDÓÑEZ
PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: " LA COORDINACION MOTRIZ EN LA ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA EN EL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

opción TESINA

a propuesta del asesor C. LTC. QUITRINO VAZQUEZ CRUZ

manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 071
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

MC. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UPN, UNIDAD 071

VHGG/C/MS/mem. *[Signature]*

A mis Padres

Juan Estudillo Aquino y

Emerita Ordoñez

Con todos los afectos
del mundo

A mis hermanos

Por el apoyo y la comprensión
que requerí en su momento.

A mis maestros y alumnos

Por su interés y disposición
en la realización de esta propuesta

INDICE

INTRODUCCION	1
--------------	---

CAPITULO 1

EL CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRACTICA DOCENTE

1.1	La comunidad	3
1.2	La institución	4
1.3	El grupo	5
1.4	La practica docente	5
1.4.1	Problemática detectada	6
1.4.2	Justificación	7
1.4.3	Propósitos	8

CAPITULO 2

FUNDAMENTACION TEORICA

2.1	Marco de referencia personal	10
2.2	Teoría pedagógica	11
2.3	Teoría específica al problema	15
2.4	Descripción de conceptos específicos del problema	18

CAPITULO 3

PROPUESTA DE SOLUCION

3.1	Programa de actividades	20
3.1.1	Objetivos	20
3.1.2	Actividades	20
3.1.3	Participantes	22
3.1.4	Limites (tiempo, espacio, universo)	22
3.1.5	Recursos	22
3.1.6	Evaluación	23

CAPITULO 4

ANALISIS Y RESULTADOS

4.1	Interpretación de resultados del informe	24
	CONCLUSIONES.	33
	BIBLIOGRAFIA	35
	ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se manifiesta lo significativo y preocupante que es para los maestros conscientes de cambiar la práctica docente; de ser un proceso rutinario y tradicionalista por una pedagogía operatoria que nos permita conducirnos con mayor eficiencia en el trabajo que como educadores nos corresponde desempeñar, logrando en los niños más calidad en su educación.

El presente informe académico tiene la intención de ser un apoyo a las diversas actividades que se realizan en el proceso educativo que, por diversas razones; no es un documento en el que necesariamente se encuentre una receta, que además esta sujeta a modificaciones de acuerdo al momento y al contexto de desarrollo en el grupo escolar.

En el primer capítulo se menciona el contexto institucional y la práctica docente, se ubica a la comunidad donde es puesta en práctica la investigación, las colindancias, las costumbres y tradiciones así como las actividades que desarrollan los habitantes para subsistir.

Se aborda la institución educativa, se describe las condiciones en que se encuentra, el número de docentes que labora, la preparación que tienen y en específico el grupo de práctica en el que se desarrolla la propuesta, el número de alumnos que participaron y la ubicación de la etapa de desarrollo en que se encuentran estos.

La práctica docente es la base en el proceso educativo, por ello se da a conocer como se realiza y como fue detectada la problemática y los factores que en ella intervienen. Además se elabora la justificación y los objetivos que se marcan en toda investigación.

En el segundo capítulo se realiza la fundamentación teórica partiendo de un marco de referencia personal que permite ubicar la psicogénesis como parte central en la construcción del conocimiento y en el campo pedagógico la pedagogía operatoria que indudablemente se sustenta en la Psicología de Jean Piaget porque considera hacer que todo aprendizaje se base en las necesidades e intereses de los niños. Se describen conceptos específicos a la lengua escrita ya que en torno a ella gira la problemática.

En el tercer capítulo se elabora una propuesta de solución en los que se diseña el programa de actividades, los propósitos, los participantes que forman parte del equipo de investigación se delimita el tiempo, el espacio y el universo, así como los recursos utilizados y la evaluación del proyecto; en esta parte se considera que por medio de ejercicios motrices el niño realizará diferentes actividades de ejercitación para adquirir la formulación correcta de grafías, palabras y escritos.

En el último capítulo se realiza el análisis y se presentan los resultados de la aplicación de la propuesta por sesiones así como la metodología utilizada en el marco de la investigación participativa que finalmente conduce a realizar las conclusiones respectivas.

Todo proyecto requiere de fuentes bibliográficas que al final se especifican y finalmente se concentran los anexos usados en la investigación.

CAPITULO 1

EL CONTEXTO INSTITUCIONAL Y LA PRACTICA DOCENTE

1.1- La comunidad.

Donde desempeño mi labor docente lleva el nombre de Los Corazones, fue fundado el 12 de agosto de 1938; esta situado al sureste de la República Mexicana, limita al Norte con Terrenos Nacionales, al Sur con el Océano Pacifico, al Este con el Estado de Chiapas, al Oeste con el Municipio de Chahuities, Oaxaca. Se encuentra a 18 metros sobre el nivel del mar.

Los Corazones tiene categoría política de Ejido, con una distancia de 421 km. a la Capital del Estado, y 20 km. a la Cabecera Municipal de San Pedro Tapanatepec; Distrito de Juchitán, perteneciente al Estado de Oaxaca.

El relieve de su suelo es mixto, el clima es cálido y varía por los vientos que soplan a una velocidad media de 50 km/hora, su temperatura media es de 36° y máxima de 40° C.

Cuenta con 2100 habitantes el 50% se dedica a la pesca, el 35% a las actividades agrícolas y ganaderas, el 10% profesionistas y el 5% son comerciantes.

Los servicios públicos con que cuenta son: Agua potable, luz eléctrica, telefonía rural, tortillería, agencia de correos y como medio de transporte 2 microbuses.

Las costumbres y tradiciones son las bodas, la celebración del día de muertos, la semana santa, cumpleaños, las festividades del 20 de noviembre y la celebración en honor al santo patrón del Sagrado Corazón de Jesús.

Se profesan diferentes religiones como la católica, evangélica y testigos de Jehová.

Existen centros recreativos y deportivos como: Un parque, 2 canchas para volibol y basquetbol, 2 campos para fútbol y béisbol.

Sobre instituciones podemos mencionar: Una escuela primaria, una Telesecundaria y un Jardín de niños; una agencia municipal, un comité Ejidal, una iglesia Católica, una evangélica y un centro de salud.

Políticamente esta regida por un Comisariado Ejidal, un consejo de vigilancia, un tesorero, un secretario y un agente municipal.

1.2.- Institución.

La Escuela Primaria Rural Estatal "reivindicación" Clave: 20DPR0975 S, donde laboro como maestra de grupo esta ubicada en la Calle principal S/N, pertenece al sector Número 6, de la Zona Escolar No. 142 con cabecera oficial en la población de Chahuities, Oaxaca.

Cuenta con 9 salones con sus respectivos mobiliarios en buen estado, y como anexos una dirección, bodega, cooperativa escolar, sanitarios, plaza cívica y un campo deportivo.

La escuela es de organización completa de turno matutino, laboran 8 maestros, un director y un intendente; como organismos de apoyo a este centro de trabajo funcionan 6 comisiones, un consejo técnico consultivo y un comité de padres de familia.

La preparación profesional con que cuenta el personal docente es la siguiente: 1 con Normal Primaria titulado, 1 pasante en la Licenciatura en Ciencias Sociales, 2 el 5o. semestre en la Licenciatura en Educación Primaria, y 5 maestros son pasantes en la Licenciatura en Educación Básica.

1.3.- Grupo

El grupo con el cual desempeño mi trabajo docente es el cuarto grado grupo "A", cuenta con 34 alumnos, 16 son mujeres y 18 hombres, sus edades varían entre los 9 y 14 años; por lo que la mayoría se encuentra en la etapa evolutiva del desarrollo de las operaciones concretas.

El grupo es heterogéneo el ambiente que prevalece es activo y de confianza. En cuanto a relación maestro-alumno y alumno-alumno todos colaboran para la realización de cualquier actividad llámese escolar y extra-escolar.

La mayoría de los padres de familia de mi grupo participan en los procesos educativos de sus hijos, pues cumplen con los citatorios a reuniones y los niños cumplen con sus tareas; considero que existen buenas relaciones ya que lo manifiestan con su colaboración.

Aclaro que cuando tomé el grupo a mi cargo estos fueron detectados con muy poco rendimiento escolar para el nivel en que se encuentran, por lo que me he propuesto en nivelar al grupo en su conocimiento de aprendizaje ya que estos niños sí son activos y participativos en la clase.

1.4.- La práctica docente

Mi practica docente la he llevado a cabo de acuerdo a los conocimientos adquiridos en mi preparación profesional atendiendo consecutivamente durante 4 cursos a alumnos de primer grado en los primeros años de servicio, aunque se me hizo un poco difícil la aplicación de mis conocimientos adquiridos llevados a la práctica, he logrado a través de mi preparación profesional mejorar en mi labor docente, por lo general he atendido alumnos de 4o., 5o. y 6o. grado de educación primaria.

Es importante que para el logro de una buena conducción de la enseñanza es necesario aplicar las técnicas, instrumentos y métodos adecuados, rescatando siempre los conocimientos cotidianos que trae el alumno, debemos de hacer también que el padre de familia participe en los problemas y en las actividades de aprendizaje de sus hijos.

Considero que en la práctica docente he sido tradicionalista, porque soy producto de ella, por lo que me empeño siempre en mejorar asistiendo a seminarios y talleres que la Secretaría imparte además de estudiar y retomar las experiencias de otros compañeros, al adquirir otros conocimientos me doy cuenta que debo formar alumnos activos, reflexivos y críticos capaces de integrarse a la sociedad, para que más tarde sean transformadores de su propio medio.

Para el cumplimiento de mi labor docente acostumbro llegar antes del toque de entrada, firmar la libreta de entrada y salidas, formar a los alumnos para realizar las actividades de las comisiones que funcionan en la escuela; dentro del salón de clases paso lista de asistencia, reviso tareas se dan ciertas indicaciones, les recuerdo sobre los contenidos que se vieron en la clase anterior y procedo a la realización de las actividades programadas para ese día, induciendo siempre al alumno a participar en las actividades para que adquiera un aprendizaje real logrado por el mismo; posteriormente reviso y califico ejercicios de reafirmación de conocimientos sobre el aprendizaje.

1.4.1 Problemática detectada.

Para conocer el nivel de aprendizaje del grupo en mi labor docente acostumbro a aplicar una prueba de exploración para conocer el grado de conocimiento que trae el alumno y retomararlo para su enseñanza en el presente curso, los resultados fueron: Niños que no conocen la posición de los números, los procesos de

algunas operaciones básicas, falta de separación de las palabras, deletreo en la lectura, falta de ortografía, y la mayoría cuenta con una mala escritura de las letras y palabras al no utilizar el espacio gráfico y la formulación de las letras.

Mi propuesta la hice en base a alumnos de segundo ciclo asignándome en este período 1996-1997 el cuarto grado, siendo este grupo a quien se aplica la propuesta didáctica.

El problema al que me voy a referir es a la falta de coordinación motriz para adquirir la escritura, el cual ha repercutido en mi práctica docente.

La coordinación motriz en el aprendizaje juega un papel muy importante, porque escribir es un arte creativo para comunicar mensajes, en él están involucrados múltiples conocimientos lingüísticos, que para llegar a descubrirlos en el sistema de escritura constituyen un proceso cognoscitivo por el cual el niño tiene que pasar, porque el desarrollo de la memoria motriz tiene su origen en las experiencias perceptivo motrices que a lo largo de la vida van conformando la conciencia motriz del sujeto; la integración de esta implica una acción reflexiva de los movimientos vividos a partir de las cuales diferencia, clasifica y selecciona las acciones requeridas en la solución de problemas motores que la vida cotidiana plantea.

1.4.2 Justificación

La coordinación motriz para la adquisición de la escritura es importante en la medida que el alumno podrá formular correctamente las grafías para el logro de una escritura.

A través de esta el niño se le facilitará coordinar sus movimientos y habilidades motrices para escribir letras, palabras y escritos.

Considero que será de utilidad para todo docente porque se podrán dar cuenta de la importancia que tiene la coordinación motriz en la adquisición de la escritura lo cual con los procesos que esta tiene, se facilitará más en la conducción y asimilación.

Para mi es interesante porque me he dado cuenta durante la práctica docente que los niños al ingresar a la primaria no tienen una coordinación motriz adecuada para adquirir la escritura en el primer grado, problema que viene a repercutir en otros grados ya que hay maestros que no se preocupan en que los alumnos formulen bien sus letras, tengan separación en las palabras y realicen un escrito claro y entendible.

A muchos nos puede interesar la importancia que tiene la coordinación motriz en la escritura de los alumno, porque al maestro se le facilitará la lectura de escritos formulados por los alumnos, permitiéndole a éste tener rapidez en el dictado que se le haga y a la vez sea claro y preciso en sus escritos, en el logro de soluciones a este problema serán beneficiados maestros y alumnos, para una mejor adquisición de la enseñanza - aprendizaje.

1.4.3.- Propósitos.

Los propósitos de este trabajo son:

- Lograr que los del cuarto grado realicen ejercicios de coordinación motriz, para formular correctamente sus grafías.
- Disponer de acciones para que el niño desarrolle normalmente su coordinación motriz utilizando instrumentos apropiados para su adquisición.
- Proponer ejercicios de aprendizaje para que el alumno adquiriera una buena escritura de grafías, palabras y escritos.

--- Elaborar y desarrollar un programa académico con actividades de coordinación motriz para lograr na buena escritura, motivando a los padres y compañeros de la importancia y utilidad que tienen en nuestra práctica docente.

CAPITULO 2

FUNDAMENTACION TEORICA

2.1.- Marco de referencia personal

La práctica docente expresa una serie de necesidades como: capacitación, conocimiento sobre la planeación de la enseñanza, conocimiento del niño, conocimiento de teorías y métodos pedagógicos; todos estos planteamientos me llevan a la concepción de las actividades que realizo en unión con los niños, tomando en cuenta que es de gran importancia que para lograr un aprendizaje significativo, es necesario que los alumnos interactuen con el objeto, utilizando estrategias, técnicas e instrumentos acordes a los intereses del niño.

La manifestación motriz como resultante de funciones y procesos biológicos, psicológicos y sociales es evidente en la capacidad del niño para moverse, en los intereses que manifiesta por participar en actividades físicas que le es indispensable para conservarse saludable e interactuar con su grupo social de manera eficiente.

El aprendizaje sistemático del movimiento permite la adquisición de las destrezas motrices; considerando más importante propiciar la creación de hábitos adecuados en el uso de su movimiento.

Por ello se sugiere que se permita, estimule y oriente la participación motriz de los niños, para que a través de su experiencia y con base en el carácter sistemático que posee la educación, obtenga eficacia, posición y economía en sus movimientos cotidianos.

Con esto se pretende que el niño ejercite su coordinación motriz para que adquiriera habilidades que le permita mejorar la escritura, utilice el espacio gráfico, formule correctamente las letras, tenga direccionalidad en la escritura, corrija la inversión de grafías y números, corrigiendo todo esto permitirá al alumno comunicar todo lo que desea tomando en cuenta todas las características que tiene el sistema de escritura.

2.2.- Teoría pedagógica.

“Según Piaget, la inteligencia es el resultado de una interacción del individuo con el medio. Gracias a ella, se produce, por parte del individuo, una asimilación de la realidad exterior que comporta una interpretación de la misma”.(1)

Es una psicología del desarrollo, que explica en forma lógica el modo en que el ser humano al inicio de su nacimiento, llega a entender gradualmente el mundo que lo rodea y a funcionar dentro del mismo.

Por los diferentes experimentos realizados descubrió que tenía que fundamentar las respuestas infantiles de tal manera que tuvieran un sentido, ordenó los modelos en una secuencia temporal y se apoyó de un criterio cronológico el separar un modelo de otro. Este orden lo describe como los estadios del desarrollo intelectual de acuerdo a caracteres de series de cambio lógicas y autosuficientes, donde la cronología se establece por aproximación, dejando un margen de uno a dos años. Este orden no se puede cambiar ya que no sería una secuencia lógica. Los cambios en la estructura que se van produciendo a lo largo de toda la secuencia y se interaccionan creando nuevos modelos; por lo que una conducta es muy diferente a la otra anterior.

(1) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Pedagogía teoría y práctica educativa.
SEP. Pág. 280

Utiliza el término período para descubrir un lapso de tiempo de cierta extensión dentro del desarrollo, y el término estadio para lapsos menores dentro del periodo. En estos periodos se pueden producir muchas variaciones, ya que todos los niños mentalmente en desventajas no alcancen estructuras operacionales concretas y pueden haber con desventajas menores pero todavía por debajo de la capacidad media no alcancen estructuras operacionales formales.

Sus trabajos están estructurados alrededor de un eje central: la elaboración de una teoría del conocimiento. La cual centra la atención de sus análisis en los procesos, y no solo en los resultados logrados acentuando la interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento y en el carácter constructivo y progresivo en la elaboración de estructuras de conocimiento.

El conocimiento es un proceso dialéctico de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento que en sus diferentes momentos de desarrollo alcanzan formas de equilibrio cada vez más estables y complejas que superan las anteriores.

Define tres términos del conocimiento que son: el sujeto y su actividad, las estimulaciones del medio y los mecanismos de interacción entre el organismo y el medio que lo rodea. También define a la adaptación de la inteligencia como un equilibrio entre asimilación y acomodación, cuyo valor es el mismo del equilibrio de la interacción sujeto-objeto. La asimilación y acomodación están presentes en todos los estadios del desarrollo de la inteligencia.

El proceso de adaptación mental sigue la siguiente secuencia.

La asimilación: Es la aplicación de la experiencia pasada a la presente. Es la actuación sobre el ambiente con el fin de construir un modelo mismo.

La acomodación: Es el ajuste de esa experiencia para tomar consideración de la presente. Es una modificación de las estructuras mentales para aceptar e

incorporar la nueva experiencia, así las estructuras irán cambiando paulatinamente de tal manera que el sujeto va ajustando continuamente su modelo del mundo.

La equilibración: Es el sistema de regulaciones que le permite al sujeto reaccionar y compensar las perturbaciones generadas por la asimilación de nuevos aspectos del medio y sus propias estructuras. Es el reajuste de las estructuras cognoscitivas procediendo a modificaciones de manera que la nueva experiencia pueda ser integrada.

Periodo del desarrollo de la inteligencia.

Período sensomotriz: Procede del lenguaje y ocurre aproximadamente antes de los 18 meses, no se percata de la diferencia entre él y el mundo.

Período pre-operacional: Llega aproximadamente hasta los seis años.

Junto a las posibilidades de representaciones (acciones y percepciones coordinadas interiormente), y gracias al lenguaje, asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.

En este período esta la aparición del pensamiento simbólico, maneja imágenes estáticas y concretas, donde el niño puede atender objetos concretos presentes e inmediatos; no hace uso de la irreversibilidad porque no es capaz de reacomodar objetos o de concebirlos en cualquier disposición, usa su egocentrismo, ya que maneja todo objeto sin valorar a los demás.

Período de operaciones concretas: de 7 a 11 años.

Ordena y relaciona sus representaciones más en consonancia con la naturaleza conceptual del lenguaje. Comienza a reorganizar sus representaciones para dar paso a la relatividad y pluralidad de los puntos de vista que la interacción social impone. El pensamiento permanece ligado a la realidad empírica; principia la conservación de sustancia, cantidad, peso y volumen.

Período de operaciones formales: De 12 a 15 años.

Utiliza la hipótesis el experimento y la deducción, puede razonar desde lo particular a lo general y de lo general a lo particular. Es una acción mental donde combina las declaraciones de las operaciones concretas para producir nuevas declaraciones.

El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño, sobre los objetos del conocimiento ya sean físicos o sociales que constituyen su ambiente, además que intervienen factores como son: La maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración; las cuales se definen como:

Maduración: Es el conjunto de procesos del crecimiento orgánico particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que produzca el desarrollo biológico y psicológico. La maduración es un proceso que depende de la influencia del medio, los niveles de maduración tienen un orden de sucesión constante, muestran variantes en la edad en que se presenta.

La experiencia: Se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente.

Cuando explora, manipula objetos y aplica sobre diversos acciones la experiencia que el niño va teniendo se derivan de dos tipos de conocimiento: conocimiento físico y lógico matemático. El conocimiento físico se refiere a los objetos, ejemplo: peso, color, formas, texturas, etc. y el segundo corresponde a las relaciones lógicas que el niño construye con los objetos: ejemplos: juntar, separar, ordenar, clasificar, etc.

La transmisión social: Es la información que el niño tiene de sus padres, los medios de comunicación, etc., el conocimiento social influye en el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres, etc.

Procesos de equilibración: La equilibración es un mecanismo regulador de actividades cognitivas. La equilibración actúa en la búsqueda de la estructura del conocimiento.

2.3.- Teoría específica al problema.

“ La pedagogía operatoria se apoya esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad”. (2) Como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la pedagogía Operatoria, que recoge el contenido científico de la Psicología Genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, sociales y de convivencia; el niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel más complejo, convirtiendo el universo en operable, es decir, susceptible de ser racionalizado. La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al individuo.

La enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses. La escritura es un instrumento de la que el niño se vale para satisfacer sus necesidades de comunicación y su curiosidad intelectual, por ello debe reconocerla y utilizarla para su aprendizaje, donde cualquier tema elegido da lugar a su utilización y aprendizaje.

Las relaciones interpersonales, la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organización dentro de la escuela, constituye un proceso de aprendizaje social importante. El autoritarismo del maestro llevaría a la

(2) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Pedagogía teoría y práctica educativa. SEP. Pág.

desorganización, por lo tanto debe ser sustituido por una organización que proceda de los mismos niños evolucionando el dialogo, se debe de tener una actitud abierta e imprescindible en toda enseñanza si se quiere transmitir a los alumnos la posibilidad de enjuiciar libremente el universo que le rodea y no imponerle puntos de vista, que sea el propio niño que los interprete a su manera según su propio sistema de pensamiento que denominamos estructuras intelectuales y evolucionar a lo largo del desarrollo. Conociendo esta evolución y el momento en que se encuentra cada niño, respecto a ella, sabremos cuales son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.

La explicación del maestro, por más claras que sea, no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, porque este los asimila de manera deformada. No se puede formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor hay que permitirle ejercitarse en la invención, porque el ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre en el individuo, posibilidad de razonamiento que si son generalizados, ya que creará en el niño la capacidad de construir conocimiento. Tenemos que dejarle formular sus propias hipótesis, aunque erróneas, dejar que sea él mismo quien lo descubra, porque de lo contrario le estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar. Para esto se le puede ayudar planteándole situaciones que contradigan sus hipótesis, siguiéndoles que las aplique a situaciones en las que sabemos que no se van a verificar, pidiéndole que aplique su razonamiento en casos diferentes, pero nunca sustituyendo su verdad por la nuestra.

El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción, son los intentos de explicación, sin ello no se sabe lo que hay que

hacer. El niño debe aprender a superar esos errores, si le impedimos que se equivoque no dejaremos que haga este aprendizaje.

Comprender es el resultado de un recorrido mental no exento de errores, porque nos lleva a nuevos conocimientos a través de un proceso constructivo.

El niño tiene indudablemente una capacidad y unos intereses, es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quiere saber. Por lo que el maestro debe apoyarse en los instrumentos de aprendizaje como podrían ser los contenidos de enseñanza, ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir su objetivo.

Pero los intereses de cada niño deben articularse con los demás. Es necesario que aprenda a ponerse de acuerdo, respete decisiones colectivas, después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista. Esto constituye un aprendizaje para la convivencia democrática.

Tanto la elección del tema de trabajo, como la organización de las normas de convivencia, son partes operantes en una clase formada por todos los niños y el maestro; donde las decisiones no se toman al azar, sino hay que aportar argumentos.

Al proponer un tema de trabajo hay que explicar en que consiste y decir como va a trabajar, es necesario precisar un método a seguir y hay que indicar el porque de la elección.

Es necesario pensar y razonar para conocer a los demás, saber cuales son sus problemas.

Estos son los ejes en torno a los que gira la Pedagogía Operatoria, establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden en nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no solo al campo de lo que llamamos intelectual sino también a lo afectivo y social. Se trata de aprender a actuar

sabiendo lo que hacemos y para que lo hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas. Si simplemente pedimos al niño que haga lo que quiera, lo estamos dejando a merced de sistema en que estamos, el cual tenderá a reproducir. Es necesario ayudar al niño a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar nuevas alternativas, posteriormente él tomará sus propias decisiones.

Los objetivos fundamentales de esta pedagogía son:

*****Hacer que todo aprendizaje se base en las necesidades e intereses de los niños.

*****Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimiento.

*****Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluye los errores, ya que estos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.

*****Convertir las relaciones sociales y afectivas en temas básicos de aprendizaje.

*****Evitar la separación entre el mundo escolar y extraescolar.

Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de ser protagonista de su propia educación y que, inventar es comprender.

2.4.- Descripción de conceptos específicos del problema.

2.4.1 Aprendizaje y escritura.

El aprendizaje se conceptualiza como el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que

hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

La lengua escrita y en particular nuestro sistema alfabético, se organiza de una manera convencional: se representa en ciertas formas, se lee y escribe en determinada dirección, tiene convenciones ortográficas y de puntuación, así como reglas sintácticas que en algunos casos son similares al lenguaje oral pero en otros no.

El concepto de madurez manejado como pre-requisito, encontramos que esta referido especialmente a las habilidades sensorio-motrices: coordinación motriz fina, coordinación ojo-mano para poder dibujar letras, diferenciar adecuadamente las letras entre sí, etc.

La escritura es un objeto simbólico es decir un sustituto que representa algo, ésta es un sistema de signos y esta muy relacionada con el lenguaje porque representa a las palabras.

2.4.2 La enseñanza de la escritura.

La palabra escritura deriva del latín *Scriptura* y significa acción y efecto de escribir, arte de escribir.

La escritura ha sido sencillamente un medio de comunicación; es decir el medio por el cual podemos expresar en forma gráfica, los pensamientos propios de interpretar los demás.

La enseñanza de la escritura en la escuela primaria es de gran importancia, sus exigencias son diversas, pero actualmente nos preocupa a todos los maestros, y debido a la fuerte corriente de respetar las diferencias individuales ya que el número de educadores que exigen a sus alumnos realicen esfuerzos para mejorar su letra, ha mermado. Como el tiempo transcurre, muchos que ayer fueron

alumnos hoy actúan como maestros y, en varios casos, se olvidan de que una de las tareas fundamentales de la escuela primaria, es enseñar a los alumnos a escribir bien, a escribir con claridad.

Se ha comprobado, desde que la reforma de la escritura preocupa como tema de principal importancia, a todos aquellos que tienen a su cargo la educación de los niños, que cada vez se escribe peor, como podemos observar, examinando manuscritos de niños de diversas escuelas. Hay niños que prácticamente ni su propio nombre escriben con ortografía ni claridad.

2.4.3.- Estimación perceptivo motriz.

El ser humano como parte de su herencia genética, tiene la posibilidad para interpretar estímulos provenientes del exterior, captados a través de los órganos sensoriales y hacerla evidente, mediante la manifestación motriz coordinada.

El desarrollo de la memoria motriz, tiene su origen en la experiencia perceptivo motriz que a lo largo de la vida va conformando la conciencia motriz del sujeto, la integración de ésta, implica una acción reflexiva de los movimientos vividos, a partir de los cuales se diferencia, clasifica y selecciona las acciones requeridas en la solución de problemas motores que la vida cotidiana plantea.

2.4.4.- Evaluación.

Se conceptualiza como un proceso sistemático y permanente que da cuenta del proceso de aprendizaje, de los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con determinado objeto de conocimiento.

Los resultados de las evaluaciones realizadas son indicadores de las conceptualizaciones que a lo largo del proceso de adquisición del sistema de escritura presentan los alumnos, la obtención de estos datos permite al docente

analizar y definir situaciones didácticas con el fin de seleccionar y adecuar aquellas actividades que favorezcan el proceso de aprendizaje individual y grupal.

CAPITULO 3

PROPUESTA DE SOLUCION

3.1.- Programa de actividades.

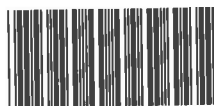
El programa a realizar con los alumnos del 4o. grado grupo "A" de la Escuela Primaria Rural Estatal "Reivindicación"; sobre la propuesta: "La coordinación motriz en la adquisición de la lengua escrita". Será aplicada en un lapso de 36 horas distribuidas durante los meses de septiembre, octubre y noviembre del presente curso escolar. Los días en que se desarrollarán las actividades serán durante la semana laborable, utilizando un tiempo de una hora o una hora y media según las condiciones, las sesiones iniciarán de 9:00 a 10:00 horas de la mañana.

3.1.1 Objetivos.

El objetivo de la aplicación de esta propuesta es con el fin de que los alumnos del cuarto grado a mi cargo, adquieran una coordinación motriz para la formulación correcta de las grafías, palabras y escritos, ya que ésta juega un papel muy importante para la adquisición del aprendizaje.

3.1.2 Actividades.

- 1.- Reunión de padres de familia y dirección de la escuela, para dar a conocer el plan de actividades.
- 2.- Copie un escrito y anote antes de iniciar "Así escribo", finalmente escriba su nombre y la fecha.



156204

- 3.- Desplazarse por tiempos determinados combinando direcciones de izquierda y derecha.
- 4.- Desplazamiento adelante y atrás; caminando, saltando y corriendo.
- 5.- Indicar posiciones arriba y abajo; lanzarse objetos como lo indique el maestro.
- 6.- Confirmar las nociones de espacio con respecto a su propio cuerpo. Indicar lo que esta arriba, abajo, atrás, adelante, izquierda y derecha de él.
- 7.- Formular círculos, rayas y puntos con el gis sobre el piso.
- 8.- Hacer movimientos circulares con la cabeza, mano derecha, mano izquierda, pie derecho y pie izquierdo.
- 9.- Indicar a los alumnos la utilización del cuaderno como: dónde empezar a escribir, cuál es un renglón y cuál una raya.
- 10.- Realizar una pintura y un dibujo libre.
- 11.- Hacer comentarios verbales sobre la pintura agregando un comentario escrito.
- 12.- Rellenar superficies con trazos, eligiendo el niño el comienzo y el sentido del trazo.
- 13.- Unir rayas con puntos.
- 14.- Ejercitar líneas con puntos.
- 15.- Repasar sin levantar el lápiz formas cerradas o semicerradas.
- 16.- Hacer formas simples al comienzo y luego más complejas.
- 17.- Hacer sucesión de letras grandes y pequeñas a través del encadenamiento.
- 18.- Cortar círculos y mitades de círculos.
- 19.- Cortar rectas largas y rectas cortas en cartulina.
- 20.- Trace un renglón y coloque letras que ocupan la mitad de éste.
- 21.- Trace un renglón y coloque letras que ocupen todo el renglón.

- 22.- Trace un renglón y coloque letras que ocupan la mitad de un renglón hacia arriba y mitad del renglón hacia abajo.
- 23.- Copie palabras y separelas con tres puntos.
- 24.- Dar palabras escritas sin segmentación y que el niño las separe.
- 25.- Separar correctamente las palabras dentro de un párrafo.
- 26.- Copie un párrafo indicado por el maestro y separe las palabras con tres puntos.
- 27.- Copie el mismo párrafo indicado sin utilizar los puntos.
- 28.- Copie un escrito y lo titule "Así escribo ahora"
- 29.- Compare su escrito "Así escribo" con el "Así escribo ahora"

3.1.3 Participantes.

Para la realización de esta propuesta cuento con el apoyo del Director de la escuela, personal docente, padres de familia del grupo y principalmente la participación decisiva de los alumnos, para la realización de todas las actividades llevadas a cabo.

3.1.4 Limites. (Tiempo, Espacio, Universo).

La propuesta será aplicada durante el período de septiembre a noviembre dando inicio el día jueves 5 de septiembre y terminando el viernes 29 de noviembre del ciclo escolar 1996-1997, en la Escuela Primaria Rural Estatal "Reivindicación", Clave: 20DPR0975S, contando con 34 alumnos, 9 docentes y 31 padres de familia.

3.1.5 Recursos

Los recursos utilizados para la realización de este plan de actividades serán: Los

alumnos, los que cooperarán activamente para lograr lo propuesto; los materiales utilizados serán: lápiz, cuaderno, plastilina, gis, pelotas, cartulina, pizarrón, hojas, etc. También se utilizará el campo y la plaza cívica para la realización de ejercicios motrices.

3.1.6 Evaluación.

La evaluación como todo proceso educativo se llevará a cabo en su momento, tomando en cuenta la participación de los alumnos tanto individual como por equipo. Realizando así una evaluación permanente.

CAPITULO 4

ANALISIS Y RESULTADOS

4.1 Interpretación de resultados del informe

Toda investigación requiere de técnicas e instrumentos, documental y de campo; aquí se usaron aquellos instrumentos que apoyan directamente al proceso de investigación participativa, que en el desarrollo se demuestra la operatividad en los resultados obtenidos. A continuación se realiza una descripción de las actividades por sesiones.

Las actividades fueron iniciadas el día jueves 5 de septiembre de 1996, de la siguiente manera:

Presentación a los padres de familia del Plan de actividades que se llevaría a cabo durante los 3 siguientes meses; el cual fue aprobado por 28 padres de familia asistentes a la reunión.

*** Lunes 9/09/96

En esta primera actividad el niño copio su escrito con las indicaciones respectivas, tardándose un poco más de tiempo por la falta de rapidez en la escritura. Con el propósito de conocer la formulación de sus letras y como elaboraban sus escritos.

*** Miércoles 11/09/96.

En esta acción los niños participaron reafirmando sus conocimientos sobre las direcciones de izquierda y derecha, con el propósito de lograr una lateralidad definida para la orientación de la escritura.

*** Martes 17/09/96.

Para esta actividad los niños estuvieron muy contentos realizando activamente por equipo las posiciones indicadas. Porque con ello debían lograr un equilibrio en sus movimientos.

*** Jueves 19/09/96.

Al adquirir el conocimiento de arriba a abajo se formaron por parejas dándoles balones chicos y grandes para lanzarlos, en esta actividad hubo mucho respeto entre ellos. Esto se llevo a cabo con el propósito de adquirir una mejor coordinación en sus movimientos.

*** Lunes 23/09/96.

Se utilizaron diferentes materiales, se formaron equipos de 4 elementos distribuidos en la plaza cívica; se nombro a un niño para dar las indicaciones hasta que participaron todos. El objetivo fué confirmar las nociones de espacio con respecto a su propio cuerpo.

*** Miercoles 25/09/96

Salimos a la plaza cívica y los niños se distribuyeron ocupando un lugar para realizar las actividades, sugiriéndoles hacer lo mejor que pudieran un círculo, una raya y un punto, repitiendo cuantas veces pudieran; aclaro que primeramente lo hicieron con su dedo en el aire. Esto con el fin de hacer ejercitación en la rotación de algunas letras.

*** Lunes 30/09/96

Para esta actividad los niños realizaron estos ejercicios con el fin de resolver algunos problemas de tensión muscular, se organizaron por equipo de 8 niños, ocupando un lugar en la plaza cívica, cada uno fue pasando a dar ordenes para la ejecución de los movimientos. Lográndose una tranquilidad y seguros en su participación.

*** Miercoles 02/10/96

En esta actividad los niños aprendieron a utilizar el cuaderno y comprendieron que las letras se ven mejor escritas sobre la raya que en medio de un renglón.

*** Lunes 07/10/96

Los niños se sintieron muy emotivos al realizar esta actividad, dibujando lo que esta a su alrededor de su medio sin darse cuenta trazaron círculos, rayas, puntos al finalizar todos terminaron muy contentos. Logre con esto una motivación individual como grupal, aquí el niño ejercito y adquirió relación muscular.

*** Miércoles 09/10/96.

En el salón de clases se hicieron los comentarios reconociendo que algunos trabajos estaban mejor que otros o se sugerían ellos mismos poner otros detalles; después se les indico que cada uno podía realizar un escrito sobre el dibujo hecho. Con el propósito de conocer quienes formulaban bien, sus letras, y si hacían la separación correcta.

*** Lunes 14/10/96

Para esta actividad se les indico a los alumnos que hicieran 5 dibujos en el piso, los cuales podrían ser cuadrado, rectángulo, círculo o formas irregulares, posteriormente rellenaron la superficie con trazos que estaban horizontal, vertical, y algunos en forma inclinada. Con la finalidad de lograr una caligrafía mejor en sus letras.

*** Miércoles 16/10/96

En esta acción, el grupo se dividió en dos equipos primeramente se trabajo en el piso, un equipo hizo puntos y el otro unió los puntos con rayas, posteriormente los equipos se cambiaron. En seguida se trabajo individualmente con sus plastilinas. Con el propósito de desarrollar destreza manual al realizar presión.

*** Lunes 21/10/96

Para esta actividad se le dió al niño modelos de dibujo para hacerlos en su hoja blanca y se les indico la manera de hacer líneas con puntos, los niños se mantuvieron entretenidos realizando su trabajo. Algunos hacían una presión excesiva e irregular, pero logre que se corrigieran, para no seguir teniendo dificultad en su escritura.

*** Miércoles 23/10/96

Los niños trabajaron individualmente, algunos se mostraban inconformes, por la dificultad de algunas formas, pero los motivaba para hacerlas mejor, posteriormente las formas fueron realizadas en su hoja. Con la finalidad de mejorar las posiciones y los movimientos gráficos.

*** Lunes 28/10/96

Para llevar a cabo esta actividad los niños formaron equipos y se les daba una tarjeta donde indicaba la forma a realizar; luego se le daba un tiempo y se entregaba la siguiente tarjeta y así sucesivamente, en seguida pasaron al salón de clases y trabajaron las mismas formas en su hoja. Con esto logre que los niños tuvieran más precisión en sus movimientos.

*** Miércoles 30/10/96

Al dar indicaciones para esta actividad los niños pensaron que era fácil y hacían comentarios que eso lo hacian niños de primero, pero al realizar la actividad se dieron cuenta que no era tan fácil y que necesitaban mucha ejercitación para hacerlo bien. Con esto logre que el niño adquiriera soltura y buena inclinación y movimientos dinámicos para mejorar la rapidez.

*** Viernes 01/11/96

Se les dió a los niños cartulinas donde ya estaban marcados círculos y mitad de este y se dedicaron a recortar, su material y a la vez ejercitaron sus movimientos.

*** Lunes 04/11/96

En esta actividad los niños se dedicaron a recortar las formas largas y cortas marcadas en la cartulina usando el material respectivo

Con el propósito de confirmar su habilidad manual.

*** Miércoles 06/11/96

Para realizar esta actividad al niño se le informo primeramente cuales eran las letras que ocupan la mitad del renglón y posteriormente salimos a la plaza cívica formados por equipos trazaron renglones y con los recortes se colocaron y formaron las letras, todos estuvieron atentos al ver como con círculos, mitades de círculo y rectas se formaron las letras, posteriormente utilizaron su cuaderno de doble raya para formularlas en su cuaderno. Con esto logre la formulación y colocación correcta de grafías.

*** Viernes 08/11/96

En esta actividad se le dió a conocer las letras que ocupan todo el renglón, posteriormente se formaron por equipo y en la plaza cívica trazaron renglones y formaron las letras indicadas, luego utilizaron su cuaderno de doble raya. El propósito fue logrado y los niños formularon y colocaron las letras correctamente dándoles el espacio adecuado.

*** Lunes 11/11/96

Se les dió a conocer las letras largas que bajan del renglón, se formaron por equipo y para realizar la actividad salimos a la plaza cívica, rayaron renglones y procedieron a la formulación y colocación de las letras en los renglones; en seguida en el salón trabajaron en su cuaderno. Comprendí que asimilaron el conocimiento pues sin darles indicaciones procedían a la ejercitación y formulación en su cuaderno.

*** Miércoles 13/11/96

Para esta actividad se le escribieron palabras en el pizarrón y se les indico que debían copiarlas en su cuaderno separándolas con tres puntos. Luego volvieron a copiar las mismas palabras dando el espacio correspondiente a cada palabra de tres puntos. Con esta actividad me di cuenta que los niños formulaban mejor sus letras, pero algunos tenían dificultad en la separación de palabra. Con esto logre que la mayoría corrigiera este error.

*** Viernes 15/11/96

Se le escribió al niño 3 palabras sin separación y se le indico que debía separar las palabras por un espacio más o menos de 3 puntos; para confirmar esta actividad se dieron varios ejercicios a realizar. Con esto logré en el niño la confirmación de la separación de las palabras.

*** Lunes 18/11/96

Se le indica al niño que escogiera un párrafo y con una línea vertical separará cada una de las palabras; en esta actividad me di cuenta que algunos niños todavía tenían dificultad en la separación de palabras, pues separaban sílabas en lugar de palabras, se les corrigió errores y logramos salir adelante. Pues logre que copiaran y separarán bien sus palabras en el párrafo.

*** Viernes 22/11/96

Con las correcciones hechas anteriormente se les pidió a los alumnos que copiarán un párrafo, el que quisiera y que las palabras las separará con 3 puntos, se les hizo más fácil hacer el escrito, pues tenían ya confirmado la separación de palabra en palabra. Esto se hizo con el propósito de ejercitar sus conocimientos sobre la escritura.

*** Lunes 25/11/96

Se le indico al niño que copiará el mismo escrito pero sin los puntos, dejando el espacio correspondiente de palabra en palabra. Con esto logre confirmar que los niños tenían ya una mejoría en sus escritos.

*** Miércoles 27/11/96

Se le indico al niño que con su mejor letra copiará una lección indicada y a ese escrito lo titulara "Así escribo ahora", finalmente cada niño entregó su hoja. Esto se hizo con la finalidad de conocer el logro en la realización de las actividades, comprobándose que si hubo resultados positivos.

*** Viernes 29/11/96

En esta actividad se le entrego al niño sus 2 escritos para que los compararán; al hacer ellos mismos estas comparaciones surgieron comentarios entre ellos al ver sus letras como las hacían anteriormente. Ellos reconocieron lo mal que escribían y la mejoría que habían obtenido al finalizar mi propuesta. Además de que comprendieron que la formulación correcta de las grafías y la separación de las palabras dan origen a tener un escrito claro y entendible para adquirir todo aprendizaje, ¡ lográndose comunicar mejor con sus semejantes !.

CONCLUSIONES

Al concluir este trabajo y después de haber analizado la importancia que tiene el conocimiento de la teoría psicogenética en el desarrollo psíquico del individuo, es necesario retomar, el como las etapas del desarrollo del niño, nos dan la pauta para entender el nivel de asimilación que pueden tener en el aspecto cognitivo y de esa manera programar nuestras actividades escolares enfocadas hacia una práctica docente, en donde el educando permanezca activo como lo indica la pedagogía operativa y no pasiva como tradicionalmente se hace.

La pedagogía operatoria radica precisamente en comprender la teoría psicogenética de Jean Piaget, para ubicar actividades dentro de la práctica docente, que es aprender de la realidad, ya que es una corriente que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que a realizado la Psicología genética respecto a la construcción del conocimiento. De esta manera el niño va a establecer relaciones entre los datos y los acontecimientos que suceden a su alrededor, al niño es necesario ayudarlo a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar sus nuevas alternativas.

Para que el niño pueda aprender a escribir bien necesita de ciertas formas de ejercicios, que le permitan centrar su interés en la organización interna del sistema de escritura ya que no se puede exigir una actividad si este no tiene reforzado su esquema psicomotor que le permita superar los niveles de complejidad y el conflicto interno que le genere a su estructura mental ya que este atraviesa por una secuencia de etapas de desarrollo y que varía en cuanto a tiempo y ritmo de un niño a otro.

El desarrollo de la memoria motriz tiene su origen en la experiencia perceptivo motriz que a lo largo de las etapas evolutivas se va conformando la conciencia motriz del sujeto, que hace una acción reflexiva de los movimientos vividos a partir de los cuales separa, clasifica y selecciona todas las acciones requeridas en la solución del problema motor que la vida cotidiana plantea.

En la propuesta de solución se obtuvieron resultados positivos, ya que logre que los alumnos por medio de la coordinación motriz adecuada adquirieran habilidades para la formulación correcta de sus letras para tener una buena escritura.

La finalidad fue favorecer la escritura de los niños ya que esta a sido sencillamente un medio de comunicación, es decir; el medio por el cual podemos expresar en forma gráfica, los pensamientos propios e interpretar los demás.

El maestro deberá ser siempre investigador de su práctica docente para abrirse posibilidades de ser un transformador de su labor educativa. Debemos tener presente el cambio de nuestra práctica pedagógica, mantenernos en completa actualización y tratar de ser mejores por el bien del proceso educativo y de la niñez mexicana.

BIBLIOGRAFIA

- BIMA , J. Hugo. El mito de la dislexia, 2a. edición México, D.F. Editorial prisma 1984. 236 pp.
- CAPACITACION y actualización docentes, La lengua escrita en la educación primaria, México, D.F. 1993. 137 pp.
- GALVEZ Medina, José. La escritura script en la escuela 2a. edición, México, D. F. Editorial Avante, 1980. 106 pp.
- SERVICIOS Educativos para Chiapas, Propuesta para el Aprendizaje de la lengua Escrita y la Matemática, Tuxtla Gutiérrez Chiapas 1996. 83 pp.
- SECRETARIA de Educación Publica. Guia didactica para orientar el desarrollo oral y escrito México D. F. 168 pp.
- SECRETARIA de educación publica. Programa de educación física México D. F. 1994. 259 pp.
- UNIVERSIDAD Pedagógicas Nacional. Criterios de evaluación . SEP México D. F. 223 pp.
- UNIVERSIDAD pedagógica nacional. Pedagogía teoria y práctica educativa, México D. F. 1993. 345 pp.

ANEXOS

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC
1.- Reunión con el director y padres de familia				
2.- Aplicación de las actividades				
3.- Recopilación de la información				
4.- Procesamiento de resultados				
5.- Elaboración de los resultados del informe				

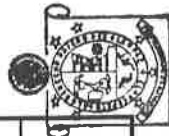
PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	LUGAR	FECHA	HORA	RECURSOS
1.- Reunión con los padres de familia y el Director para dar a conocer el plan de actividades	Director, Padres de familia	Salón de Clases	Jueves 05/09/96	16:00 a 18:00 horas	Citatorios
2.- Copie un escrito y anote antes de iniciar: "Así escribo", finalmente escriba su nombre y fecha	Alumnos	Salón de Clases	Lunes 09/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Cuaderno Lápiz, Libro
3.- Desplazarse por tiempos determinados con vinando direcciones: izquierda y derecha con vinando direcciones: izquierda y derecha	Alumnos	Plaza Cívica	Miercoles 11/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Silbato, Banderitas: azul y rojas
4.- Desplazamiento adelante y atrás; caminando saltando y corriendo.	Alumnos	Campo	Martes 17/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Silbato, Banderitas: azul y rojas
5.- Indicar posiciones de arriba y abajo; lanzarse objetos como lo indique el maestro	Alumnos	Plaza Cívica, Campo	Jueves 19/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Balones, pelotas chicas
6.- Confirmar las nociones de espacio con respecto a su propio cuerpo. Indicar lo que esta arriba, abajo, atras, adelante izquierda y derecha de él.	Alumnos	Plaza Cívica	Lunes 23/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, cuaderno balón, sillas, etc.
7.- Formula circulos, rayas y puntos con el gis sobre el piso.	Alumnos	Plaza Cívica	Miercoles 25/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis
8.- Hacer movimientos circulares con la cabeza, mano izquierda, mano derecha, pie derecho, pie izquierdo	Alumnos	Plaza Cívica	Lunes 30/09/96	9:00 a 10:00 hrs.	Cuerpo Humano
9.- Indicar a los alumnos la utilización del cuaderno como: donde empezar a escribir, cual es el renglón y una raya del cuaderno.	Alumnos	Salón de Clases	Miercoles 02/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Cuadernos

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	LUGAR	FECHA	HORA	RECURSOS
10.-Realizar una pintura y dibujo libre	Alumnos	Plaza Cívica	Lunes 7/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Crayones y cartulina
11.-Hacer comentarios verbales sobre la pintura agregando un comentario escrito.	Alumnos	Salón de clases	Miércoles 09/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Trabajo de pintura elaborado
12.-Rellenar superficies con trazos, eligiendo el niño el comienzo y el sentido del trazo.	Alumnos	Plaza cívica	Lunes 14/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Cartulina crayones
13.-Unir rayas con puntos.	Alumnos	Plaza Cívica	Miércoles 16/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gises, Plastilina
14.-Ejercitar líneas con puntos.	Alumnos	Salón de Clases	Lunes 21/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, Hoja Blanca
15.-Repazar sin levantar el lápiz formas cerradas o semicerradas.	Alumnos	Plaza Cívica Salón de clases	Miércoles 23/10/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis, Lápiz, Hoja Blanca
16.-Hacer formas simples al comienzo y luego más complejas.	Alumnos	Plaza Cívica Salon de clases	Lunes 28/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis, Lápiz, Hoja Blanca, pizarrón
17.-Hacer sucesión de letras grandes y pequeñas a través del encadenamiento.	Alumnos	Salón de clases	Miércoles 30/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Tijeras, cartulina, Lápiz
18.-Cortar círculos y mitades de círculos.	Alumnos	Salón de clases	Viernes 1/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis, cuaderno de doble raya

19.-Cortar rectas largas y rectas cortas en cartulina.	Alumnos	Salón de clases	Lunes 4/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, Cartulina, Tijeras
20.-Trace un renglón y coloque letras que ocupan la mitad de éste.	Alumnos	Plaza Cívica	Miercoles 6/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis, cuaderno de doble raya
21.-Trace un renglón y coloque letras que ocupen la mitad de éste.	Alumnos	Plaza Cívica Salón de Clases	Viernes 8/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis, Lápiz, cuaderno de doble raya
22.-Trace un renglón y coloque letras que ocupan la mitad de un renglón hacia arriba y mitad del renglón hacia abajo.	Alumnos	Plaza Cívica Salón de Clases	Lunes 11/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Gis, Lápiz, cuaderno de doble raya
23.-Copie palabras y sepárelas con tres puntos.	Alumnos	Salón de Clases	Miercoles 13/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, cuaderno de doble raya
24.-Dar palabras escritas sin segmentación y que el niño las separe.	Alumnos	Salón de Clases	Viernes 15/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, cuaderno de doble raya
25.-Separar correctamente las palabras dentro de un párrafo.	Alumnos	Salón de Clases	Lunes 18/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, cuaderno de doble raya
26.-Copie un párrafo indicado por el maestro y separe las palabras con tres puntos.	Alumnos	Salón de Clases	Viernes 22/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, libro, cuaderno de doble raya
27.-Copie el mismo párrafo indicado sin utilizar los puntos.	Alumnos	Salón de Clases	Lunes 25/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, libro, cuaderno
28.-Copie un escrito y lo titule "Así escribo ahora"	Alumnos	Salón de Clases	Miercoles 27/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Lápiz, libro, cuaderno
29.-Compare su escrito "Así escribo" con el "Así escribo ahora"	Alumnos	Salón de Clases	Viernes 19/11/96	9:00 a 10:00 hrs.	Escritos realizados



I. E. E. P. O.
"REVINDICACIÓN"
CLAVE: 200PR0978S
LOS CORAZONES,
SAN PEDRO TAPANATEPEC,
HUCHITAN, OAXACA

Vo. Bo.
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA
PROFR. ALFREDO HERRERA GUZMAN
HIGA-63117A57

ELABORO
[Firma]
PROFR. ELIDIA ESTUDILLO ORDOÑEZ

DEPENDENCIA: S. E. P. I. E. E. P. O.
ESC. PRIM. RUR. EST.
"REIVINDICACION"

CLAVE: 20 DPR 0975 S.
OFICIO: S/N
CICLO ESCOLAR: 1996-1997.

ASUNTO: Constancia de realización del
programa de actividades.

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe **C. Profr. Alfredo Herrera Guzmán**, director de la Esc. Prim. Rur. Est. "REIVINDICACION" con Clave: 20 DDR 0975 S. Establecida en la Calle Principal 20 de Noviembre s/n de ésta localidad; y dependiente de la Zona Escolar No 142, con sede oficial en Chahuities Oaxaca; por medio de la presente:

HACE CONSTAR Y CERTIFICA QUE:

La Profra:

ESTUDILLO ORDOÑEZ ELIDIA R. F. C. EUOE-570506 IL1;

Realizó el programa de actividades, sobre la propuesta: "LA CORDINACION MOTRIZ, EN LA ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA"; en el CUARTO GRADO GRUPO "A" de educación primaria formal, en nuestra escuela; durante el periodo del 5 de Septiembre, al 19 de Noviembre de 1996; cubriendo 36 horas de actividades.

Con la certeza de que los beneficiados serán nuestros niños; se extiende la presente **CONSTANCIA** en la comunidad de los Corazones, del Municipio de San Pedro Tapanatepec; distrito de Juchitán, Estado de Oaxaca, a los Cinco días del mes de Diciembre de Mil Novecientos Noventa y Seis.



I. E. E. **PROFR: ALFREDO HERRERA GUZMAN.**
HEGA-631117A57.
DIRECTOR DE LA ESCUELA.

"REIVINDICACION"
CLAVE: 20DPR0975S
LOS CORAZONES,
SAN PEDRO TAPANATEPEC,
JUCHITAN, OAXACA