



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**FORMACIÓN DEL HÁBITO DE LA LECTURA EN ALUMNOS  
DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

**Leticia Gómez Cervantes**

**RESERVA**

**Celaya, Gto., enero del 2000**



**UNIDAD 112  
CELAYA, GTO.**

**FORMACIÓN DEL HÁBITO DE LA LECTURA EN ALUMNOS  
DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

**Leticia Gómez Cervantes**

**Tesina para obtener el grado de  
Licenciado en Educación Primaria**



**Celaya, Gto., enero del 2000**

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Celaya, Gto., 19 de febrero del 2000.

C. PROFA. LETICIA GÓMEZ CERVANTES  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: *"Formación del hábito de la lectura en alumnos de quinto grado de primaria"*, opción *Tesina*, a propuesta del jurado integrado por el Prof. Miguel Ángel Blanco Castillo como *Presidente*, por la Profa. M. Graciela Ríos Quiroz como *Secretaria* y por la Lic. Fernanda Rivera Patiño como *Vocal*, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE  
SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
ING. JOSÉ LUIS ZEPEDA GARRIDO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 112  
"Educar para transformar"

INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS  
PEDAGOGICOS DEL ESTADO DE GUANAJUATO  
UNIDAD UPN 112 CELAYA



c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN.

# INDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO I REFLEXIÓN DE LA LECTURA COTIDIANA</b>	7
1.1 REFLEXIONES DE LA LECTURA COTIDIANA	7
1.2 ANÁLISIS DE LA PROPUESTA OFICIAL	12
1.3 CONTEXTO SOCIAL	15
1.4 CONTEXTO ESCOLAR.	17
1.5 CONTEXTO GRUPAL	19
<b>CAPÍTULO II IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>	22
2.1 SUSTENTO CONSTRUCTIVISTA	26
2.1.1 Construcción de conocimientos	30
2.1.2 Características del niño de quinto grado de primaria.	31
2.2 PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA	31
2.2.1 Función del maestro y del alumno	33
2.2.2 Construcción de lectura en base al constructivismo	35
2.3 CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE LA LECTURA EN BASE A LA TEORÍA PSICOLINGÜÍSTICA Y SOCIOLINGÜÍSTICA	36
2.3.1 Comprensión por la lectura	41
2.3.2 Niveles de comprensión lectora	43
2.3.3 Interés por la lectura	52
2.3.4 Actos de lectura	52

<b>CAPÍTULO III</b>	<b>PROCESOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA</b>	<b>56</b>
3.1	POSTULADOS SOBRE PEDAGOGÍA OPERATORIA	58
3.2	FUNDAMENTO DIDÁCTICO	62
3.3	LA FUNCIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTURA	64
3.4	ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA LECTURA	67
3.5	RECURSOS	68
3.6	EVALUACIÓN DE LA LECTURA	69
<b>CONCLUSIÓN</b>		<b>73</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>		<b>78</b>
<b>ANEXOS</b>		
Anexo A		
Anexo B		
Anexo C		
Anexo D		
Anexo E		

## INTRODUCCIÓN

En la época presente los avances de la ciencia y la tecnología, exigen cambios cada vez más rápidos en todos los ámbitos, pero muy especialmente en la educación; donde al interior de este sistema educativo se da una gran diversidad de situaciones en las cuales se hace necesario investigar, analizar, confrontar, cuestionar, comprender con la intención de lograr avances, soluciones, progresos en este ámbito. De dicha diversidad se ha elegido una en particular, la lectura, considerada como un elemento primordial hoy, mañana y siempre para el desarrollo integral del sujeto y de la sociedad misma. Además como base central del proceso enseñanza-aprendizaje en la labor docente; donde la finalidad es que los alumnos logren un acercamiento a las diversas formas de lectura con la intención de fomentar el hábito, el gusto, el interés de la misma y en consecuencia lograr una comprensión lectora útil y funcional en el ámbito formal e informal.

Ahora bien, son diversas las razones por las cuales se considera necesario investigar sobre el tema elegido ya que, al reflexionar sobre porqué en la práctica docente se ha encontrado varias deficiencias de la lectura como la falta de acercamiento a ésta, la necesidad de crear el hábito, la utilidad por la misma, lo cual les impide alcanzar un aprovechamiento escolar aceptable. Sobre todo el porqué no logran desarrollar sus capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Por otro lado investigar sobre el medio circundante del niño con la intención de saber si éste ejerce una influencia sobre su actitud ante cualquier aprendizaje y en particular de la lectura.

Además se pretende investigar el medio institucional para analizar las prácticas escolares de la clase de español que se han venido trabajando y en especial la lectura prioridad de esta investigación. Ya que los alumnos de la escuela primaria urbana No. 2; que se atienden en este ciclo escolar en cuanto a lectura se refiere, su proceso se encuentra en el nivel en el que sólo atienden al descifrado y repetición de símbolos, sin lograr interés, gusto, comprensión de lo que leen; además se aprecia que en la redacción hacen omisiones, juntan palabras; para ellos leer, significa leer un libro, lecciones. Así, ante estas situaciones se deduce la necesidad de lograr que el niño comprenda el texto, lo interprete para que ello lo lleve a interesarse en la lectura y en consecuencia formar en él, el hábito por la misma.

Entonces como lograr que los alumnos lleguen a dicho acercamiento, desarrollen su expresión oral, escrita y ésta, sea básica para su aprendizaje y actuar cotidiano?

También se analizan los propósitos generales del programa de educación primaria básica en la asignatura de español con la finalidad de formar en el niño el hábito de la lectura.

Se hace necesario buscar las explicaciones, los fundamentos científicos que brinden la oportunidad de mejorar, solucionar, enriquecer y atender el proceso de lectura en los alumnos de diferentes formas respetando las características psicosociales que presenten éstos. Ello de acuerdo al problema elegido, por lo tanto, para buscar dicha explicación teórica este trabajo de

investigación se basará en los elementos psicopedagógicos y psicolingüísticos del constructivismo.

Así por lo expuesto en esta investigación se considerará el análisis del contexto social, institucional, de los sujetos inmersos en el proceso de aprendizaje por medio de la observación, experiencia teórica-práctica y registro de encuestas sobre el objeto de estudio.

Por otro lado, cabe señalar que el problema o situación que se plantea se puede dar por la metodología que se desarrolla dentro del proceso de la lectura, o posiblemente por la influencia del medio socio-cultural del alumno.

Además al evidenciar el desarrollo del trabajo se hace referencia al concepto de lo que realmente es saber leer, o sea comprender, que expresan los signos escritos, juzgar lo leído y aplicarlo en la adquisición de más experiencia, manifestando la importancia del acertado proceso de la lectura en la escuela primaria tanto en su etapa inicial primer grado, como en su proceso de afirmación del segundo al sexto grado.

Por lo que todo docente debe comprender la necesidad de análisis, crítica, comentario, comprensión a que debe ser sometido todo texto leído por parte del sujeto lector, con la finalidad de que se apropie del contenido y pueda formar sus propias conceptualizaciones.

Por otra parte, es evidente que las deficiencias en la comprensión de la lectura en los alumnos les impedirá alcanzar un aprovechamiento en las demás asignaturas programáticas, y sobre todo, lograr que el alumno desarrolle su expresión oral y escrita.



De esta forma se hace necesario modificar algunas prácticas escolares, a cambiar la forma de realizar las lecturas, donde el hablar, cuestionar, escuchar, compartir experiencias sobre el texto escrito; sean los puntos de apoyo para el desarrollo y hábito de la lectura.

Por lo expuesto es necesario que los alumnos de 5° grado realicen diversos procesos y estrategias referentes a la lectura con la finalidad de lograr la comprensión de la misma; y en consecuencia lograr que el niño sea un lector dinámico y reflexivo.

Donde los objetivos a lograr son:

- Desarrolla la habilidad para que el niño descubra la utilidad y función de la lectura y los beneficios que se pueden obtener de ella, tanto en el ámbito escolar como fuera de él, esto con el fin de despertar su interés hacia dicha tarea.
- Lograr en los niños el uso de la información no visual para disminuir su dependencia de la información visual.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores.
- Desarrollar su creatividad e imaginación a las diversas formas de lectura.
- Proporcionar material variado con el fin de que por un lado, los niños aprendan a reconocer los diferentes portadores de texto y puedan acudir a ellos cuando tengan un propósito específico, y por otro lado, se familiaricen con los diferentes contenidos y estilos literarios.
- Lograr de manera eficaz la diferencia sobre las funciones de la lectura, tanto de aquello que se realiza en voz alta como la que se efectúa en silencio. La

primera para comunicar a otros lo que dice el texto y la segunda como una lectura para sí mismos.

- Aprendan a aplicar las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia y auto corrección con la finalidad de mejorar la calidad y efectividad de la lectura.
- Desarrollen su capacidad para centrar a los niños en la obtención de significado para desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una lectura comprensiva con la finalidad de fomentarles el hábito de ésta.

El Presente trabajo está estructurado por tres capítulos en los que se exponen los procesos a seguir para tratar de solucionar la situación expuesta.

En el capítulo uno, se expone una reflexión acerca de la práctica docente en cuanto a lectura se refiere de forma general, un análisis de la propuesta oficial sobre lo que se pretende lograr en el niño, se investigará sobre el contexto social, escolar y grupal con la intención de encontrar el porqué se da el problema mencionado.

En el capítulo dos se plantea la importancia de la lectura en el proceso enseñanza-aprendizaje con base en el sustento constructivista donde se analizan como se construye el conocimiento, así mismo las características del niño de quinto grado de primaria. También se plantea el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura relacionándolo con la función del maestro y del alumno. También se manejan conceptos de lectura en base al constructivismo.

De la misma manera se trabajan las consideraciones teóricas sobre la lectura en base a la teoría psicolingüística y sociolingüística, implícito a ello se analiza la comprensión por la lectura, niveles, intereses y actos de lectura.

En el capítulo tercero se presentan los procesos metodológicos y didácticos de la enseñanza-aprendizaje de la lectura, donde se plantearán los postulados de la pedagogía operatoria el fundamento didáctico, la función de los elementos en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, así como las estrategias metodológicas y de investigación pedagógica para la lectura, los recursos y evaluación de la misma con lo cual se pretende reconsiderar el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura para el logro del acercamiento a la lectura, el hábito y comprensión de la misma por parte del sujeto que aprende.

Se menciona que la metodología empleada en el desarrollo de este trabajo consistió en la investigación bibliográfica en diferentes fuentes de información, el procedimiento para reunir la información fue la selección de lecturas logrando un análisis descriptivo, dinámico de contenidos y de correlación. Por lo tanto la hipótesis que orienta a la realización del mismo es:

Los alumnos de 5° grado no tienen desarrollado el hábito de la lectura, y por lo mismo no hay interés en realizar actos lectores que los lleven a lograr nuevos conceptos, conocimientos altamente significativos que les permite trascender en su desarrollo de una mejor cultura y el dominio de contenidos que estos alumnos cursan en la escuela primaria.

Si esto es así, entonces sí se logrará desarrollar el hábito de la lectura a partir de la intervención pedagógica adecuada del asesor, se garantizaría la formación de hábitos en la lectura en los niños de 5° grado de primaria.

## **CAPÍTULO I**

### **REFLEXIONES DE LA LECTURA COTIDIANA**

#### *1.1 REFLEXIÓN ACERCA DE LA PRÁCTICA DOCENTE*

A través de las siguientes inquietudes que como docente se expone, se pretende plantear las formas de los procesos de la lectura de los alumnos de quinto grado de primaria de la Escuela Primaria No. 2 "Fulgencio Vargas", la oportunidad de explicar y comprender los cambios que ha habido en este campo y la necesidad de reconocer y aplicar los procesos involucrados en el desarrollo de las formas de lectura y sus relaciones con la expresión oral.

Generalmente en la escuela primaria el aprendizaje de la lectura se ha considerado como un acto puramente mecánico en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso recibiendo y registrando un flujo de imágenes visuales.

Así, se ha trabajado la lectura como una simple decodificación en sonidos, carente de sentido, olvidando que la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados. Como una acción humana donde se hacen presentes intereses, preferencias, valores, estructuras de conocimiento, saberes y reflexión, lograr la comprensión refiriendo esto como la identificación del significado y hacer una síntesis de trabajo e interés para que pueda llegar a ser reconstrucción de conocimiento y autorrealización.

Ahora bien, en 19 años de trabajo docente en todos los grupos de primaria y principalmente en el grupo de quinto grado se ha palpado que los alumnos ingresaron a dicho grado con grandes deficiencias en la comprensión por la lectura, lo cual les impide alcanzar un aprovechamiento en las demás asignaturas programáticas, y sobre todo, lograr el propósito general de la asignatura de español que es lograr que el alumno desarrolle su expresión oral y escrita.

Además dentro de las prácticas escolares, la clase de español consiste en el predominio de la copia de lecciones del libro de texto. Este hecho lingüístico implica llevar a los niños a una simple reproducción de sonidos del habla, en donde sólo se transcriben las palabras tal como las observa directamente del texto. Es decir, palabra por palabra, esta práctica de la simple reproducción por escrito de una lectura está desligada de significados, por lo mismo, se recurre a una simple decodificación de sonidos y su representación gráfica convirtiéndose en un acto de lectura en algo mecánico y sin sentido, y como consecuencia para la evaluación de este echo lingüístico se enfoca en aspectos como la correcta oralización y escritura adecuada que aparecen en el texto sin que ésta se le dé mayor significación en relación a la comprensión de textos que transcribe el niño.

Las deficiencias antes planteadas tal vez se deban al poco desarrollo del hábito de la lectura, o a la necesidad de despertar el gusto por ella, el placer de leer o la necesidad de investigar y aplicar otras formas de practicar la lectura, así como la falta de intencionalidad didáctica.

En el presente ciclo escolar 1999-2000 se atiende al quinto grado, donde en las actividades escolares de lectura se orienta a los alumnos de dicho grupo para que lean en voz alta, individual, en silencio, en sus libros de texto, libros de

Rincón de Lecturas con la intención de acercarlos a las diversas formas de lectura. También trabajamos la lectura de comprensión realizando diversos ejercicios, pero solo unos cuantos logran entender el ejercicio, resolverlo, interesarse por la lectura.

A pesar de todas estas situaciones de aprendizaje no se han logrado los propósitos mismos que los programas actuales plantean, es decir que para adquirir esta finalidad.

“Es importante que adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético”.<sup>1</sup>

¿Qué pasa con nuestros alumnos de quinto grado con respecto a la lectura no les interesa, no le encuentran sentido o importancia de la misma o es que no saben leer?

Al respecto el alumno participa en la lectura individual y en silencio pero siempre y cuando el docente se lo indique y en algunas ocasiones le insista en ello, puesto que es muy difícil que por sí mismos se interesen en leer un texto.

Lo que significa entonces que los alumnos de este grado no se han logrado formar el hábito por la lectura, el gusto por realizarla, en donde encuentre un aspecto interesante, una motivación que los lleve a ser buenos lectores y como consecuencia buenos escritores funcionales.

Por otro lado, en base al proceso o trabajo realizado de lectura con el grupo, se señala que el nivel lingüístico de los niños del grupo es alfabético. Sin embargo, es un nivel muy limitado puesto que no logran obtener un alto grado de

---

<sup>1</sup> SEP. *Plan y Programas de Estudio. Educación Básica. Primaria.* Fernández Editores, México, 1993, p. 23.

significación, pues no están acostumbrados a realizar un análisis, una descripción de manera crítica en donde pongan en juego sus experiencias y los significados de la lectura y puedan lograr criterios con mayor amplitud.

La verdad es que a todo esto que se ha venido explicando, este tipo de indiferencia total o de actitud pasiva ante la lectura parece ser típica en la mayoría del grupo; leen cuando se les pide, por cumplir, para contestar un examen, para pasar de año, no conocen la utilidad de la lectura fuera del espacio de la escuela.

La mayoría de los niños de este grupo, futuros ciudadanos, a los que no les gusta leer, han tenido experiencias lectoras pasivas (descifrado carente de significación para el sujeto). Conducentes al aburrimiento ajenas a sus intereses. La lectura se ve, en fin, como una actividad poco valiosa y “costosa” en términos de lo que requiere a cambio.

Por lo mismo no tienen interés por otros textos que por si mismos les guste leer.

Este hecho de la falta de interés y hábito de la lectura tiene consecuencias en el lenguaje escrito puesto que al escribir cortan palabras, juntan una con otra y sobre todo el niño escribe cuando copia, imita, repite y no cuando expresa, comunica o dice algo a través de la palabra escrita, ya que dicho espacio no ha sido permitido. Apoyando lo anterior en un muestreo realizado por los alumnos, que consiste en una copia de escritura y una redacción libre, titulada: “Mis vacaciones”.

En dicho anexo, se puede apreciar que los alumnos del grupo al realizar la copia dibujan los signos lingüísticos y no se le aprecian muchos errores

ortográficos, puesto que está habituado a copiar, imitar los textos escritos y en la redacción libre corta palabras, las junta, omite letras, etc. (Ver Anexo A)

Ante esta problemática no debemos olvidar que la lengua desempeña una función fundamental en todo proceso educativo, y que innegablemente la práctica de no pocos aprendizajes requiere de la eficiente comprensión de la lectura, a fin de lograr la asimilación e interpretación de lo que leen, que formen sus propios criterios de preferencia, pueda emplearla en sus diferentes formas comunicativas tanto oral como escrita y pueda emplearla en sus diferentes formas comunicativas y en diversos tipos de texto. Que desarrollen sus habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos”<sup>2</sup>

Esto quiere decir que va implícito el proceso de la importancia que tiene la lectura desde la revisión de sus propios textos, así mismo que sepan “Buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo”.<sup>3</sup>

Estas reflexiones que se vienen realizando nos hace comprender que es necesario modificar algunas experiencias educativas, a cambiar las lecturas básicas, la forma de realizar las lecturas, donde el hablar, cuestionar, escuchar, compartir experiencias, sean los puntos de apoyo para el desarrollo de una lectura que tiene como preferencia la vida cotidiana, el desarrollo de la imaginación y el afán por el conocimiento del mundo.

---

<sup>2</sup> *Ibidem.* p. 24.

<sup>3</sup> *Idem.* P. 24.



## 1.2 ANÁLISIS DE LA PROPUESTA OFICIAL

El propósito general del área de español en relación al programa de estudio, es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.<sup>4</sup>

Se supone que la escuela primaria les proporcionará todos los conocimientos para leer y escribir con cierta fluidez. De ahí la importancia que tiene el objetivo general del área, para lograrlo es decir, alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y practicarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.<sup>5</sup>

De ahí la prioridad de comprender lo que expresan los signos escritos, juzgar lo leído y aplicarlo, ello pone de manifiesto la importancia del acertado proceso de la lectura en la escuela primaria tanto en su etapa inicial primer grado, como en su proceso de afirmación del segundo al sexto grado.

Por lo que, dentro de todo campo educativo, principalmente en el nivel básico (primaria), todo docente debe comprender la necesidad de análisis, crítica, comentario y comprensión a que debe ser sometido todo texto leído por parte del sujeto, con la finalidad de que éste se apropie del contenido y pueda formar sus

---

<sup>4</sup> SEP. *Op. cit.* p. 21.

<sup>5</sup> SEP. *Op. cit.* p. 21

conceptualizaciones y significados de aprendizaje y logren desarrollar sus propios criterios.

También es importante que encuentre gusto por la lectura en sí mismo, es decir el interés por utilizar el libro como medio de recreación, de consulta, de estudio, de investigación, de crítica etc. Lo que le permitirá fomentar la imaginación y el descubrimiento de la naturaleza y sociedad en sus distintas facetas. En sí que el aprendizaje a través de la lectura tenga relevancia y significado para el alumno, en el que se dé a conocer y conozca a los demás y a su propio entorno.

Más sin embargo, dicho contenido de aprendizaje llamado lectura se define, se trabaja, se enseña como el conocimiento del sistema alfabético de representación y su correspondencia fonética es muy simple: si lo que se lee está formado por signos, lo que hay que enseñar son los signos. Lo que quiere decir que esta concepción de lectura tiene por necesidad que cambiar si es que deseamos lograr alumnos reflexivos críticos a fin de que logren aprendizajes significativos.

No enseñarlos solamente a decodificar la convencionalidad del lenguaje escrito a desarrollar este proceso de manera mecánica e imaginativa, lo que no nos permite la formación de verdaderos lectores. Lo que quiere decir que estamos logrando con esto otra concepción de lectura. O que debemos fundamentarnos en otra concepción de lectura.

Pero. ¿Qué estamos entendiendo por leer?

En primer lugar leer. ¿Es sólo percibir, decodificar símbolos en un acto pasivo y mecánico?

¿O en el acto lector entendemos que hay una participación activa del sujeto el que al leer, pone en acción sus conocimientos, experiencias, expectativas, significaciones?

En esta lógica de pensamiento que considera a la lectura como un acto de decodificación; y el método más eficaz como el centro de una práctica pedagógica, permanece vigente y con ella una serie de implicaciones que tal vez estén influyendo en la falta de interés, comprensión, interpretación, gusto y conocimiento de otras formas de realizar la lectura.

Es difícil acordar sobre que, es la lectura, pero es interesante, la definición.

Vieytes y López Blasins la conciben como:

“Un proceso activo y complejo que permitan la identificación de signos de un código escrito, significantes transformados de acuerdo con las vivencias personales, produciendo cambios entre el lector y el mensaje leído”.<sup>6</sup>

Por lo anterior planteado y tras conocer las diversas deficiencias con lo que se refiere a la lectura y fin de promover para lo que corresponda su formación lectora de los educandos he decidido investigar otras alternativas metodológicas, pedagógicas para la realización de un buen procedimiento de la lectura que favorezca dicha situación dentro del campo educativo y en particular del grupo de quinto grado.

Por lo tanto, ¿cuál será la fundamentación teórica que me permita acercarme a las diversas formas de lectura implicadas en el proceso de aprendizaje?

---

<sup>6</sup> Martín Vieytes y S. G. Blanciny. *Experiencias de la lecto-escritura en el nivel inicial*. Editorial Actilibro Bs. As., 1992, p. 32.

¿Así mismo, cual será la metodología que permita acercarse a las diversas formas de lectura implicadas en el proceso de aprendizaje, a desarrollar el hábito por la lectura en sus diferentes formas?

### *1.3 CONTEXTO SOCIAL*

Dentro de la Escuela Primaria No. 2 "Fulgencio Vargas", establecida en Jaral del Progreso, Gto. Como ya se mencionó, se observó a través de la práctica docente e investigaciones de campo una problemática, la cual consiste en un rechazo y falta de interés por la lectura, donde se ve la necesidad de analizar los elementos que pueden estar influyendo de modo que con este análisis se pueda proponer sustentos teóricos, alternativas que permitan una resolución del problema.

Así, en cuanto el aspecto sociocultural se plantean las siguientes características:

La ciudad de Jaral del Progreso, Gto., fue fundada el 14 de septiembre de 1590. Su actividad económica principal es la agricultura, siendo sus cultivos básicos sorgo, frijol y maíz.

Socialmente el municipio tiene 31060 habitantes el Censo de Población y Vivienda (INEGI) la población esta distribuida en 37 comunidades, respecto a la vivienda predomina la construcción de estas en materiales de ladrillo, concreto, algunas de adobe.<sup>7</sup>

Por otra parte las costumbres y tradiciones que se observan en la comunidad son de tipo religioso y cívico. Por lo que las relaciones existentes de la escuela con la comunidad son de tipo académico, cívico y deportivo.

---

<sup>7</sup> INEGI. *Instituto Nacional de Estadística Geográfica e Informática de Población y Vivienda*, México, 1995. pp. 6-8.

A partir de estas características de la comunidad y entrevistas realizadas a los padres de familia se puede apreciar que la escolaridad de éstos es irregular. Es decir, una mayoría no tiene su educación primaria terminada; esto influye en el hecho de que no pueden apoyar en trabajos escolares a sus hijos y mucho menos inculcar el hábito por la lectura.

Estas reflexiones respecto a los padres de familia en cuanto a la escolaridad resulta de la entrevista realizada a ellos arrojando las siguientes situaciones de veintinueve padres de familia, trece no tienen la primaria terminada, nueve de ellos la culminaron el resto no tiene estudios son analfabetas; lo que quiere decir entonces que no pueden darle ejemplo de actos de lectura y escritura a sus hijos de tal manera que pudieran desarrollar un interés, un deseo por leer algo.

De ello se deduce que el historial familiar de un niño ejerce una influencia significativa sobre su actitud ante cualquier aprendizaje ofrecido en su escuela.

Puesto que el medio social imprime su sello propio en función del aspecto alfabetizado, que adquieren en su propia comunidad, es decir, en donde se rebela un ambiente de poco interés por la educación, puesto que la actitud de los padres es de indiferencia o por los problemas económicos que enfrentan las familias. Por otro lado, también influye la falta del desarrollo de cultura que les permita ver la importancia de la lectura significativa, sus creencias, ideología hacen que no tengan cierta motivación e interés en la educación de sus hijos, todo esto representa dificultades que impiden la formación de verdaderos lectores y escritores en potencia.

Ante estas situaciones se considera esencial la función de la escuela y directamente del docente el cual deberá conocer y aplicar otras alternativas didácticas y pedagógicas con la finalidad de que fomente en el niño el gusto, la comprensión por la lectura y en consecuencia el hábito por la misma.

#### *1.4 CONTEXTO ESCOLAR*

Actualmente laboro en la Escuela Primaria No. 2 "Profesor Fulgencio Vargas", establecida en Jaral del Progreso, Gto., ubicada en la colonia del valle con domicilio en Magnolia 302, de organización completa, perteneciente a la zona 31. Con una población escolar de 470 alumnos, 14 docentes, 3 de apoyo. Las condiciones materiales de la escuela son buenas.

Ahora bien, tomando en cuenta el objeto de estudio de este trabajo, así como para una mejor comprensión del problema que se pretende plantear se hace necesario atender el rol del docente ante las formas de desarrollar la lectura por lo que fue necesario entrevistar a los maestros que laboran en la escuela con preguntas relacionadas con la lectura como las siguientes:

¿Cómo concibe la lectura? ¿Considera importante fomentar el gusto por la lectura? ¿Cómo evalúa la lectura en su práctica diaria? ¿Se presentan problemas de comprensión en la lectura por parte de sus alumnos?.

Para analizar lo anterior se presentan los resultados obtenidos en la encuesta realizada a los docentes. (Ver Anexo B)

De acuerdo a lo expresado por los docentes, respecto a la lectura reconocen la necesidad e importancia de fomentar el gusto, la comprensión y el hábito de ésta; ya que a través de ella los sujetos podrán recabar

información ampliar conocimientos, su léxico además como una forma de mantenerse siempre actualizados y preparados.

Con el hábito y fomento de la lectura se elevará el nivel cultural y se enriquecerá el conocimiento. Aunque ellos se consideran como lectores regulares ocasionales según lo que su trabajo les exige.

La mayoría de los maestros entrevistados leen los libros de texto del alumno, del maestro, el programa y el periódico y con sus alumnos a veces los cuentos ofrecidos en rincón de lecturas.

Así mismo las características que evalúan en la práctica de la lectura son el volumen, la entonación, fluidez, dicción, signos de puntuación, rapidez. Llevando al niño a reproducir sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta, y sin errores. Esto circunscribe a dicho proceso de lectura dentro de una enseñanza tradicional bajo la corriente epistemológica del conductismo.

Esto se considera que se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete errores; es decir, la práctica escolar del descifrado, y con ello dándose formas de enseñanza tradicional que entorpecen la comprensión por la lectura.

Estas características se refieren a aspectos como exigir determinada velocidad en la lectura, hacer que el niño se concentre en evitar errores; forzarlo a leer sin ningún error, cuando debería estar leyendo para obtener significado, por interés, por recreación para llegar al objetivo primordial la comprensión de la lectura.

Así de acuerdo a lo anterior, lógico es que los alumnos presenten problemas de comprensión por la lectura, como lo mencionan los docentes entrevistados.

### *1.5 CONTEXTO GRUPAL*

A continuación se describe que el grupo con el cual se realiza la labor docente corresponde al 5° grado, el cual cuenta con un total de 29 alumnos con edades de 10 y 11 años.

El rol que desempeña el docente dentro del grupo, es enfrentar la compleja situación de facilitar el proceso de aprendizaje a través de la planeación, operacionalización de contenidos escolares partiendo de situaciones reales acondicionadas a los contenidos del programa, por un lado, por otro es facilitar, problematizar, orientar de manera creativa los actos de lectura, de tal suerte que este proceso permita lograr el hábito y gusto por realizar buenas lecturas en los alumnos de este grado, función que es contraria a lo que se viene realizando, de una manera conformista no hace un cambio que forme verdaderos lectores, debemos entender que en este caso el maestro debe ser un facilitador del aprendizaje.

En los alumnos en cuanto a la lectura se refiere su proceso se encuentre en el nivel en el que solo entienden el descifrado y repetición de símbolos de manera pasiva, sin lograr interés, gusto e interpretación de lo que leen. También se aprecia que en la redacción hacen omisiones, juntan palabras, hay una gran diferencia entre la copia textual y redacción "libre". Esto se puede apreciar en el muestreo realizado por los alumnos. (Ver Anexo A)



Las apreciaciones anteriores se observan por que no se les ha brindado el espacio ni la oportunidad para realizar la redacción libre.

Además para analizar más a fondo el rol del alumno en cuanto a lectura se refiere se presentan los resultados de la encuesta realizada a los mismos. (Ver Anexo C)

De acuerdo a las respuestas generales de la entrevista realizada a los alumnos. Para ellos leer solamente significa estudiar, aprender un libro, lecciones. Por lo que considero necesario que al alumno se le brinde espacio, oportunidad para que guste y recree a través de la lectura. Además conocer, manejar diversos portadores de texto y la utilidad de la lectura fuera de la escuela.

Así ante estas situaciones se deduce la falta de acercamiento a otras formas de lectura mismas que lo lleven a interesarse y por consecuencia lleve a la interpretación y comprensión de lo que lee.

Así pues a través del análisis del trabajo docente y contexto social, escolar y grupal me doy cuenta que los alumnos de quinto grado no logran un acercamiento, interés y gusto hacia la lectura. Lo cual deja en condiciones de plantear lo siguiente:

¿Cómo lograr que los alumnos del quinto grado de la escuela No. 2 “Fulgencio Vargas” logren desarrollar el hábito en las diversas formas de lectura para desarrollar su expresión oral, escrita y esta sea básica para su aprendizaje en todas las asignaturas y funcional en su actuar cotidiano?

Ello nos obliga a buscar un sustento teórico que nos señale las explicaciones necesarias que nos permitan solucionar la situación planteada.

## CAPÍTULO II

### IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La lectura tiene una importancia vital, ya que es reconocida como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, como un medio de comunicación que tiene significado social, como un proceso en el que se intercambia significados, como un hecho social, cultural; como una acción en la que están presentes intereses, preferencias, valores, estructuras de conocimiento, saberes y reflexión.

Dicha importancia de la lectura se justifica ampliamente ya que en el proceso enseñanza-aprendizaje ésta es un elemento básico central desde el primer grado de educación primaria donde se pretende la apropiación de la misma, así como un proceso de afirmación de segundo a sexto grado. Además tomando en cuenta que el propósito central del programa de español en la educación primaria es: "Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita".<sup>8</sup>

Este propósito de por sí mismo habla de la importancia que recobra la lectura en el desenvolvimiento y construcción del conocimiento del niño puesto que es la base fundamental de hacerse de conocimientos conceptos nuevos, criterios que le dan una nueva forma de relación con el mundo social.

Es aquí donde la escuela debe considerar y valorar las distintas formas de poder acercar al niño en el gusto y hábito de la lectura, de tal suerte que éste se

---

<sup>8</sup> SEP. *Planes y Programas de Estudio. Educación Básica. Primaria.* Fernández Editorial. 1993, p. 21.

desenvuelve como un lector componente. Los mismos programas establecen que el niño:

“Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de los que leen y puedan valorarlo, criticarlo, que disfruten de la lectura, formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético”.<sup>9</sup>

Los primeros pasos del aprendizaje de la lectura son decisivos porque cada niño se sitúa frente al mismo con su propio modo de organización, sus facultades de orientación, de representación verbal; como un medio de comunicación para conocer, ampliar información y para el desarrollo y estructuración lógica del pensamiento. En sí dentro de todo su proceso de manejo de la lectura.

Que desde el principio se insista en la idea central de que los textos comunican significados y estos formen parte del entorno, de la vida cotidiana del alumno; trabajen pretendiendo que desarrollen la destreza del trabajo intelectual, adquieran sus propias técnicas de estudio y ejerzan su capacidad para el aprendizaje autónomo.<sup>10</sup>

Por otro lado, contrario a dicha importancia se ha mencionado que en el contexto institucional la función que realiza la escuela en relación a la lectura no favorece un ambiente alfabetizador para que el alumno desarrolle una lectura comprensiva y mucho menos que le despierte el gusto creativo a través de los portadores de texto; esta situación hace que se confronten problemas de comprensión lectora.

De la misma manera con el análisis de su contexto social en el cual se desarrolla se ha podido apreciar que los alumnos en su hogar no tienen un punto

---

<sup>9</sup> *Ibidem.* p. 21.

<sup>10</sup> *Idem.* P. 21.

de partida para desarrollar el gusto, el hábito por la lectura; es decir que debido a la escolaridad irregular de los padres de familia éstos no pueden darles ejemplos de actos de lectura y escritura y no nace en ellos el interés por la misma. “El desarrollo del sujeto está condicionado por el significado de la lectura, es decir, está mediatizado social y culturalmente”.<sup>11</sup>

Estas situaciones problemáticas que venimos marcando con insistencia restan importancia a actos de lectura en los que el niño advierta esa importancia que debe tener el proceso de lectura.

Por lo tanto, en el presente trabajo analizaremos o estudiaremos la lectura desde el nuevo enfoque comunicativo funcional donde la lectura sea una conducta inteligente, donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado, la comprensión entendida como la facultad para entender las cosas y comprensión entendida como la facultad para entender las cosas y comprensión de la lectura definida como un proceso de interpretación que busca el significado del texto escrito.

La lectura es el medio que más contribuye a acelerar el proceso de aprendizaje, pues ayuda a que los niños obtengan información, amplíen sus conocimientos, se diviertan y gocen del texto literario y para que sean cada vez más aptos para la búsqueda de la verdad, además de despertar iniciativa por la creación y el cultivo de la imaginación llevándolos a ser más reflexivos y analíticos en su realidad circundante.

---

<sup>11</sup> Margarita Gómez Palacios. “Concepción de lectura y comprensión lectora”. *La lectura en la escuela*. SEP.

Desde este texto, el

Leer es un medio afectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre y por tanto, de su imaginación y de su sensibilidad.

La lectura es una sociedad que se respeta a sí misma, reviste una alta significación y constituye un elemento en la formación integral de las nuevas generaciones. ¿Quién puede ignorar la función social y cultural que desempeña el libro como arma ideológica en la lucha del desarrollo de los pueblos y por la preservación y difusión de los conocimientos humanos y las tradiciones culturales.<sup>12</sup>

La lectura sin duda alguna, es uno de los más poderosos instrumentos de comunicación, de trabajo y de lucha por el mejoramiento cultural. Se hace necesario pues, familiarizar al alumno desde su más temprana edad con los libros y con la lectura. Una vez que el niño aprenda a leer significativamente tomará gusto al hacerlo, estará en condiciones de conocer y comprender mejor la realidad en la que vive, la naturaleza y la sociedad que lo rodea.

Si en tiempos anteriores la práctica de enseñanza de la lectura se centraba sólo en el desciframiento de signos en forma mecánica y repetitiva, sin que este hecho lingüístico tuviera una reflexión crítica del contenido del texto.

En la actualidad no debemos hacerlo de esta manera. El hecho lingüístico debe preparar el niño en lograr la formación de un buen lector y un buen escritor en potencia para que no lea de manera acrítica e irreflexivamente, sino que éste a través de la práctica lectora logre puntos de vista diferentes, nuevos razonamientos, nuevos enfoques, en relación a los diferentes temas que vaya leyendo; de ahí que el presente trabajo se sustentará en la corriente teórica del constructivismo.

---

<sup>12</sup> Alga Marina Elizagaray. "Acontecimientos del joven lector al hecho literario". En: *Literatura infantil. Antología*. UPN/SEP. México, 1985, p. 3.

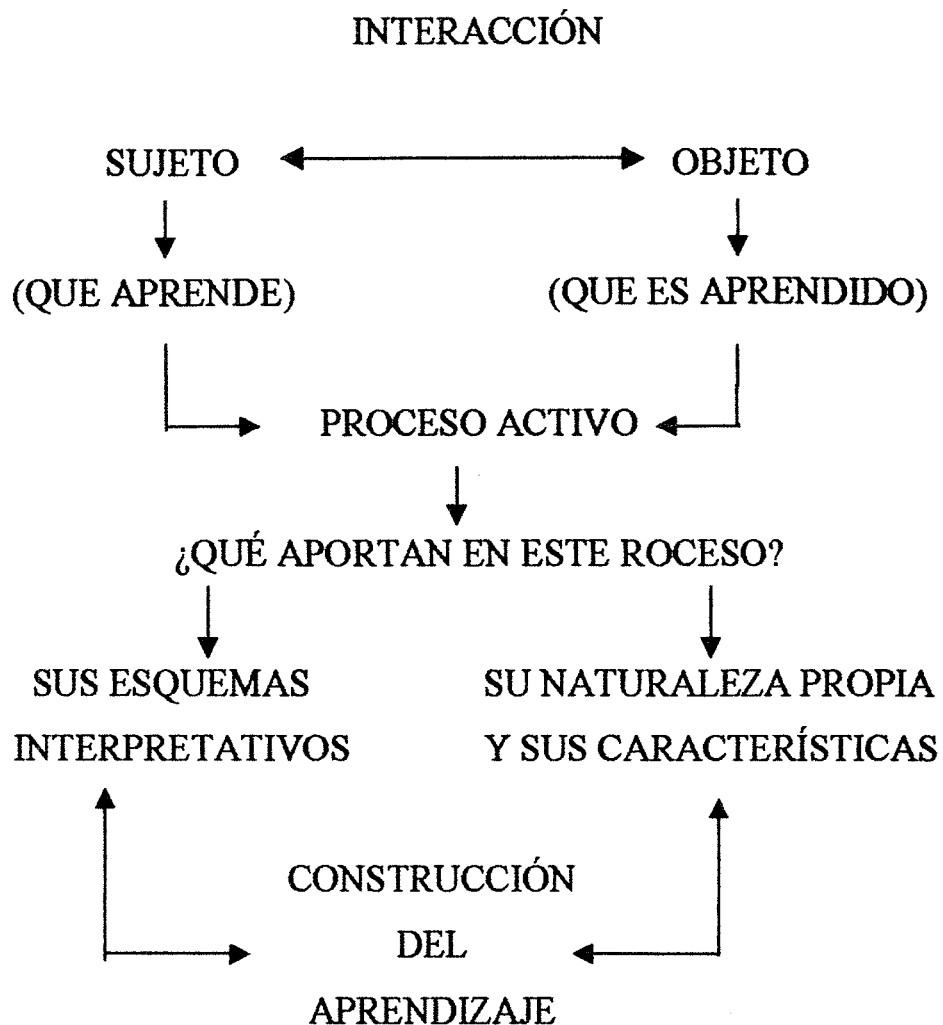
## *2.1 SUSTENTO CONSTRUCTIVISTA*

Pretendiendo lograr en el niño la construcción de recuperación de significado de la lectura se hará hincapié en los procesos de formación de construcción de conocimientos.

Tomando en cuenta que la construcción del conocimiento es el resultado intelectual del sujeto que compara, incluye reformula, comprueba, formula hipótesis, reorganiza en acción interiorizada. Así, para que la práctica educativa de la lectura sea lo suficientemente significativa es necesario que provoque el razonamiento y que lleve a los niños a convertirse en seres creativos, es decir, que busquen formas nuevas y originales de solución que sean independientes, que tengan decisión y la lleven a la práctica que sean responsables y se comprometan con sus decisiones y criterios propios, es decir, que sean capaces de mantener sus puntos de vista.

Así en el caso concreto de lectura el niño construye su conocimiento a partir de la reflexión con respecto a este objeto de conocimiento y de la información que se le proporcione.

Por otra parte tratando de dar una explicación científica a dicho proceso de construcción de conocimiento es imprescindible manejar las siguientes conceptualizaciones teóricas; partiendo de la siguiente representación:



Este esquema nos muestra que el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento dándose en consecuencia un proceso activo que se elabora a través de un conjunto de estrategias y de acciones del sujeto sobre el medio que toman en consideración; aportando en dicha organización sus esquemas interpretativos, la naturaleza propia y características propias para enfrentarse a nuevos conocimientos logrando con ello una nueva construcción de aprendizaje.



A través de este proceso se trabaja la pedagogía operatoria y la corriente de la didáctica que se empleara en los procesos metodológicos y estrategias didácticas, las cuales se plantearan con la finalidad de lograr la comprensión lectora por parte del niño.

“El objeto de la teoría es el desarrollo intelectual, y éste se entiende como un proceso de organización en el que el material que se organiza está constituido por operaciones intelectuales en actividad, y su organización en sistemas de estructuras definidas hace posible el conocimiento”.<sup>13</sup>

Estos estudios mencionados están principalmente relacionados con la manera en que el niño constituye una cierta consistencia de sus propios pensamientos. Como la comprensión de los fenómenos causales; los cuales, son el resultado de construcciones libres del sujeto, dependiendo éstas de las propiedades de los objetos y de sus interacciones.

El conocimiento se interpreta como interrelación de informaciones y datos nuevos con un cuerpo previo de conocimientos contruidos sólidamente mediante enlaces recíprocos. El conocimiento es una combinación entre la percepción original y la consideración subsiguiente de la información. Así se analiza la relación entre los sujetos que llevan a cabo una actividad de conocimiento y las cosas, los fenómenos, sucesos que son procesos de esa actividad. Así Piaget define a la Epistemología Genética:

“Como el estudio de los mecanismos por los cuales se desarrollan cuerpos de conocimiento y el objeto de ésta disciplina como consistente en el análisis de la génesis y elaboración de los cuerpos de conocimiento científico en su pasaje de estados de menor conocimiento a estados de mayor avance”.<sup>14</sup>

<sup>13</sup> Frida, Saal. “La epistemología genética de Jean Piaget”. En: *Jean Piaget. Paquete de autor*. UPN, México, 1985, p. 211.

<sup>14</sup> *Ibidem*. p. 221.

Así, tomando el punto de vista constructivista que postula que el conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el sujeto que aprende tiene un papel muy activo que jugar para hacer suyos los contenidos que la realidad le proponen. Ahora, para tratar de comprender como construye el conocimiento el niño hara hincapié en los procesos de formación y construcción de conocimientos. En este sentido Piaget, hace el siguiente planteamiento científico.

La epistemología genética: es el estudio de los procesos en la formación de los conocimientos. Esta interacción va evolucionando progresivamente de tal suerte que hay etapas de interacción cada vez más evolucionadas.

Esta teoría postula que el conocimiento se va construyendo; por ello es una teoría Constructivista.

Tiene como toda ciencia su metodología y consiste en:

- a) La psicogénesis como método: explicada como la evolución de las nociones en el niño. En este proceso las nociones más evolucionadas se construyen a partir de las menos evolucionadas.
- b) La sociogénesis del conocimiento científico: surge al analizar la historia de la ciencia y constatar a partir de que conceptos han evolucionado con los nuevos y más complejos.
- c) La colaboración interdisciplinaria: debido a que los conocimientos diferentes de un campo científico a otros se hacen necesarios los estudios interdisciplinarios, para abordar la construcción de los conceptos.<sup>15</sup>

En el caso del ámbito educativo se aprovecha este principio para desarrollar de manera adecuada el proceso de aprendizajes en el niño en el que a partir de su experiencia debe interactuar con el objeto que es aprendido, (por ejemplo la lectura) para enfrentar nuevos conocimientos, es decir, en esta interacción el sujeto que aprende va encontrando de manera reflexiva, creativa nuevos aprendizajes.

---

<sup>15</sup> *Idem.* pp. 212-213.

### 2.1.1 Construcción de conocimientos

Para poder propiciar el aprendizaje y desarrollar el conocimiento de los alumnos se tiene que comprender como se forman los conocimientos y a qué leyes obedece el aprendizaje. Tomando en cuenta que la lectura es un proceso que el niño la irá construyendo a través de un proceso continuo de asimilación y adaptación constante donde se dan las estructuras del desarrollo intelectual que se refieren a las características generales de la inteligencia que se presentan a lo largo de todos los estadios. La inteligencia es para Piaget un proceso activo y organizado de asimilación de lo nuevo a lo ya existente y de acomodación de lo existente a lo nuevo, conocidas estas como invariantes funcionales.

La adaptación ocurre al darse un intercambio entre el organismo y el ambiente.

Las estructuras de la inteligencia son la propiedad organizativa y se crean a través de su funcionamiento. El proceso de desarrollo puede concebirse como una espiral en donde las estructuras cognitivas logran alcanzar un estado de equilibrio relativo que permite la interpretación de la realidad.

Piaget organiza dichas estructuras y procesos en cuatro periodos del desarrollo cognitivo que son:

- Sensorio-motor.
- Preoperatorio.
- Operaciones concretas.
- Operaciones formales.<sup>16</sup> ( 16 )

Ahora bien, se dará una explicación del periodo de las operaciones concretas ya que ahí se encuentran comprendidos los alumnos de quinto grado

---

<sup>16</sup> *Ib.* pp. 211-221.

con la intención de tratar un poco más acerca de su significación e implicaciones; donde lo importante no son las edades de éstos, sino el orden de las adquisiciones mentales, de tal suerte que el conocimiento de dichas características nos permitan tener una mejor intervención pedagógica en relación a la enseñanza de la lectura.

### *2.1.2 Características del niño de quinto grado de primaria*

El niño en el periodo de las operaciones concretas tiene un sistema cognitivo integrado y coherente con el que organiza y manipula el mundo circundante, manifiesta un equilibrio vidente entre la asimilación y acomodación, posee nociones de conservación, identidad, reversibilidad por inversión y comprensión.

El niño es capaz de realizar actividades mentales, así mismo el egocentrismo empieza a disminuir, pues aprende a ponerse en lugar del otro; mejora su capacidad de hacer juicios morales, interpreta la realidad según sus estructuras intelectuales, las enseñanzas que ha asimilado y las vivencias que ha tenido.

### *2.2 Proceso enseñanza aprendizaje de la lectura*

A partir de las características que se están dando se pretende analizar el proceso a seguir en la lectura ya que a través de la relación sujeto-objeto se va a dar una metodología en base al desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que la conducirá a descubrir el conocimiento como la necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad, y que debe estimular la escuela para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura en este caso implica hacer referencia a una relación entre el maestro y el alumno, mediada por el contenido. En este sentido ambos realizan determinadas actividades en términos de apropiación conceptual.

Por su parte el maestro, concibe a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto (una relación de significado). También desarrolla cotidianamente la tarea de seleccionar, organizar los contenidos con fines de aprendizaje y establecer las relaciones esenciales y la ordenación de los contenidos en torno a la lectura, esto estará también determinado por el desarrollo lector que tengan los alumnos para comprender los textos.

Por lo que el alumno, con el contexto escolar, construye su propio conocimiento a través de la actitud auto estructurante; es decir, implica un complejo proceso durante el cual el sujeto se apropia del objeto de conocimiento.

“La metodología didáctica que caracteriza a la enseñanza de la lectura, en el marco de la teoría Constructivista, tiene como principio del proceso enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognoscitivas del alumno (la relación sujeto-objeto).<sup>17</sup>

Así se puede deducir que el niño aprende a través de su interés, su proceso cognitivo, metodología del docente y a partir de los conocimientos previos y experiencias que tenga o se le ofrezca a éste.

De ello nace una nueva forma de enfocar el aprendizaje cuya naturaleza primordial no consiste en retener conocimientos sino en producirlos, producción que no se detiene en el saber académico sino que se entiende a lo que sólo uno mismo y sobre las relaciones podemos llegar a entender.

---

<sup>17</sup> Margarita Gómez Palacio. “La lectura en la escuela”. SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. P. 61.

### *2.2.1 Función del maestro y del alumno*

Así pues se requiere afirmar la función del docente y del alumno, pues en el proceso de la lectura el sujeto juega un papel muy importante ya que a través de su relación con los diversos elementos socio-educativos va construyendo operaciones cada vez más sólidas que le permitan explicar, entender cada vez más la realidad. Ello a través de los procesos cognitivos que el niño realizara en las diferentes actividades de lectura, donde el maestro sea propiciador de dicho proceso.

Así, el docente debe ser guía, orientador y facilitador del aprendizaje, iniciando con la planeación y organización de la clase que permita dar lugar a las experiencias e iniciativas del niño sobre las necesidades o tema a tratar. Partiendo de ello el maestro debe provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas; con esto el objeto de conocimiento se convierte en instrumento para realizar actividades y cobra un carácter de necesidad.

Para alcanzar estos conocimientos que el niño asume como útiles, el maestro debe proponer actividades concretas que lleven al alumno a recorrer todas las etapas necesarias en la construcción de un conocimiento contrastando continuamente los resultados que el niño obtiene a las soluciones que propone con la realidad y con las opiniones o soluciones encontradas por los demás niños, y creando situaciones de contraste que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando éstos se produzcan.

¿Cuál sería desde esta perspectiva el rol del alumno?

Según Piaget.

La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al individuo, los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares no son considerados como faltas sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en relación con su mundo circundante y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses. Debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno.<sup>18</sup>( 18 )

Por otra parte es necesario brindarle al niño el espacio para que sea capaz de apropiarse del conocimiento significativo. No se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse en la invención. Tenemos que dejarle formular sus propias hipótesis y aunque sepamos que sean erróneas dejar que sea él mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario le estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar.

El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación; sin ellos no se sabe que es lo que hay que hacer. En efecto, la historia de la ciencia es tanto la historia de los errores de la humanidad como la de sus aciertos. Inventar es, pues, el resultado de un recorrido mental no exento de errores. Comprender es exactamente lo mismo, porque es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

---

<sup>18</sup> *Op. cit.* pp. 28-30.

Otro elemento implícito en el proceso enseñanza aprendizaje que se debe mencionar es el de los contenidos de la enseñanza desde la perspectiva del constructivismo.

### *2.2.2 Concepto de lectura en base al constructivismo*

Para llegar a conocer cualquier cosa, son necesarios estos instrumentos que llamamos "contenidos de la enseñanza". Ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos pero deberán pasar a ser una finalidad en sí mismos a ser un medio y dejarán de ser para el niño algo gratuito que solo sirve para pasar el curso.

Sabemos que todo cuanto explicamos al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentos, es interpretado por éste, no como lo haría un adulto, sino según su propio sistema de pensamiento que denominamos estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo.

Por otro lado, para la organización del trabajo y normas de convivencia, se realizan a través de acuerdos formados por todos los niños y el maestro, quien proporcionará un ambiente en beneficio de todos. Pero las decisiones no se toman al azar, sino que hay que portar argumentos, explicar en que consisten y decir cómo se piensa trabajar. Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos. Así se hace necesario ayudarle a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar nuevas alternativas. Después, él decidirá.

Basándonos en los procesos anteriores debemos partir de un concepto determinado de lectura que favorezca la intención de fomentar y desarrollar en nuestros alumnos el interés por acercarse a otras formas de lectura, por el hábito



y en consecuencia la comprensión del texto escrito; por lo que se da paso a definirla en el contexto del constructivismo, encontrándola como:

“Un proceso dinámico crítico y reflexivo; como medio que garantice el gusto, interés, el hábito y el gozo para recrear la sensibilidad, fomentar la imaginación y el descubrimiento de la naturaleza y la sociedad. En sí que el aprendizaje a través de la lectura tenga relevancia y significado para el alumno. Como una acción humana en la que se hacen presentes intereses, preferencias, valores y reflexión. La lectura como conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados”.<sup>19</sup>

Así, la lectura es una de las expresiones del arte que más contribuye a acelerar el proceso de humanización de los sentidos, pues ayuda a que los niños y jóvenes sean cada vez más aptos para la búsqueda de la verdad y la justicia, además de despertar y cultivar la imaginación a cualquiera de los varios trabajos a que se dediquen posteriormente en su realización personal y social con la intención de afirmar dicho proceso de lectura en base a los principios constructivistas Margarita Gómez Palacios reitera:

Se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción en el que el lector le otorga sentido al texto.

Durante la lectura, el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo.<sup>20</sup>

### *2.3 Consideraciones teóricas sobre la lectura en base a la teoría Psicolingüística y sociolingüística.*

Ahora bien, atendiendo a la relación entre pensamiento y lenguaje implícitos en el proceso de lectura; se da paso a la explicación de cómo el niño construye, desarrolla una competencia lingüística. Con la finalidad de que éste desarrolle y

<sup>19</sup> Margarita Gómez Palacio. “Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura”. *Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología*. UPN/SEP. México, 1989, pp. 75-76.

<sup>20</sup> *Op. cit.* “Reconceptualización de la lectura”. *La lectura en la escuela*. 1995, pp. 19, 20 y 26.

afirme su expresión oral y escrita, acción que está íntimamente ligada tanto a la lectura como al proceso de construcción de aprendizaje.

Por lo que se da lugar a la explicación de los procesos de lectura en base a los principios de la Psicolingüística y sociolingüística.

**Psicolingüística.** Estudio de la construcción de lenguaje.

El sujeto en su acto de comprensión lingüística interviene una competencia y una actuación que está íntimamente interrelacionada con la lectura. Ya que entre más competente sea el sujeto, mayor comprensión va a obtener.

**Competencia.** Todo lo que se puede comprender.

**Actuación.** Lo que la competencia permite aflorar con hechos o acciones.

**Leer.** Consiste en procesar el lenguaje y construir significados.<sup>21</sup>

A partir de las ideas directrices mencionadas se puede observar que el proceso del pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral y escrito, tienen lugar a partir de experiencias y situaciones en las que el niño tiene una participación directa y significativa ya que favorece la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación primaria porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo; amplía la capacidad de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura; conduce a la socialización de los actos, con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Además la escuela debe facilitar y favorecer este tipo de manifestaciones no sólo por la riqueza educativa antes mencionada, sino porque además desarrollará experiencias que ayudan al niño a formar las estructuras, semánticas,

---

<sup>21</sup> Op. cit. "Consideraciones teóricas..... " pp. 77-78.

sintácticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico; además, de ser de gran importancia para la adquisición de la lectura.

Por otra parte en el proceso de lectura, la influencia de la psicolinguística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura.

La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar informaciones para obtener significado del texto.

Frank Smith, explica lo anterior y plantea la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura, las fuentes visuales y no visuales.

- La información visual se refiere a los signos impresos en un texto en que se perciben directamente a través de los ojos. Un lector debe saber reconocer las formas gráficas que le brindarán cierta información. Sin embargo ésta no es suficiente.
- La información no visual, aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata.<sup>22</sup>

Lo anterior es también tratado por Goodman quien describe tres tipos de información utilizados por el lector, grafonética, sintáctica y semántica.

La información grafonética, se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacio) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan. Este tipo de información correspondería a la información descrita por Smith.

La información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones.

La información semántica abarca los conceptos vocabulario y conocimiento relativos al tema de que se trata en el texto.<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> Margarita Gómez Palacio. *Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura*. SEP-OEA, México, 1986, pp. 15-20.

<sup>23</sup> *Ibidem*. pp. 21-22.

Cuando pueden emplearse estos tipos de información se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión.

Ahora se exponen algunas implicaciones pedagógicas acerca del proceso de la lectura; que son formas de la enseñanza tradicional que entorpecen la adquisición de la lectura.

Estos se refieren a aspectos como exigir determinada velocidad en la lectura; hacer que el niño se concentre en evitar errores; forzarlo a leer sin ningún error, palabra por palabra, cuando debería estar leyendo para obtener significado, hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que tome riesgos.

Frank Smith considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo, por lo tanto la forma de hacer "fácil" el aprendizaje, es facilitándoles la lectura tratando de responder a lo que los niños están tratando de hacer.<sup>24</sup>

Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como la tolerancia sensibilidad y paciencia, para poder brindar al niño la información necesaria en el momento adecuado.

Smith, señala la importancia de hacer a los niños comprender que lo escrito tiene un significado. Si no hay una búsqueda de significado no puede haber ni predicción, ni comprensión, ni aprendizaje.

Además hace hincapié en el rol del maestro quien debe facilitar la lectura. Explica que facilitar la lectura no implica utilizar material carente de significado con contenidos, "Susí asea su oso", "mi mamá me mima", etc.<sup>25</sup>

Así se hace necesario ayudar al niño a entender cualquier material impreso que le interese permitiéndole cometer errores, omisiones, etc., sin penalizarlo ni interrumpirlo constantemente.

---

<sup>24</sup> *Ibid.* pp. 23-25.

<sup>25</sup> *Ib.* p. 24.

Por su parte Goodman, señala que si leer es buscar significado, menciona que la competencia en lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del alumno se concentra en el contenido de los materiales y no en la lectura misma.<sup>26</sup>

Por otra parte se menciona los principales aspectos que sustenta la sociolingüística que pueden ser útil en la tarea docente de la lectura, y sobre todo comprender los usos lingüísticos propios del alumno, y del grupo social al que pertenece.

Desde el punto de vista de la sociolingüística lograremos comprender que el alumno posee sus propias competencias lingüísticas, es decir, usuario de una lengua, miembro de un grupo social y cultural determinado, que tiene un bagaje de conocimientos concretos y, de forma muy especial posee un repertorio verbal que es capaz de usar en su vida cotidiana. Ante esta situación es importante que el docente comprenda el uso que el alumno hace de su lengua y que quiera o no el docente es un modelo del habla; ofrecida en su labor cotidiana dentro del aula.

La sociología nos ofrece una visión de la interacción comunicativa como un lugar de encuentro entre lo social y lo individual. Porque la vida social se desarrolla, se recrea, se mantiene o se cambia, a partir de las interacciones comunicativas entre los individuos.<sup>27</sup>

Con estos planteamientos ofrecidos por esta disciplina se pretende entender en parte el porqué los alumnos mencionados en esta investigación no logran un acercamiento a otras formas de lectura o porqué no tienen el hábito, el interés por la lectura y en consecuencia la no comprensión de la misma, tal vez debido a que en su entorno o contexto social no ha tenido el apoyo y la base para desarrollarla. O porqué en el contexto escolar no se le ha permitido, brindado

---

<sup>26</sup> *Ib.* p. 25.

<sup>27</sup> Amparo Tusán Valls. "Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lectura". *El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología*. UPN/SEP. México, p. 85.

dicha interacción comunicativa a través del ofrecimiento de dichos portadores de textos que lo lleven a la formación de sus competencias lingüísticas.

### *2.3.1 Comprensión por la lectura*

Como se ha venido mencionando en el presente trabajo de investigación, el cual se centra en lograr precisamente que los alumnos le den un papel preponderante a la lectura en el acercamiento a las diversas formas de ésta; tratando de fomentarles el hábito, el gusto por la misma y en consecuencia a partir de su experiencia y conocimientos previos logre la comprensión de ésta.

Ahora bien, si en realidad se requiere considerar el proceso y función de la lectura, se debe señalar el problema en torno a la enseñanza y aprendizaje de ésta; que ha predominado por mucho tiempo en la escuela primaria y que generalmente se realiza en detrimento de ésta. Donde leer dentro del aula es una actitud cotidiana; pero la lectura de comprensión se trabaja sólo en base al descifrado, a su seguimiento mecánico de las letras que no buscan significado. Ello no merecía identificarse como lectura de comprensión.

#### *¿Qué problemas presenta esta enseñanza de lectura?*

- a. Confundir la comprensión de lectura con capacidad de responder ciertas preguntas o resolver ciertos ítems. Las respuestas a los cuestionarios de comprensión de lectura muchas veces pueden contestarse de manera tan mecánica que, aún acertando en la contestación esperada, cabe dudar si ésta fue obtenida comprendiendo.
- b. Buscar la respuesta textual en la lección. Dada la estructura usual de las preguntas, que cuando mucho intervienen el orden de las palabras de las oraciones del texto, es posible de hecho localizar la frase que corresponde a la respuesta y contestar correctamente sin haber comprendido ni el texto ni la pregunta. Esta es otra tendencia la más habitual y difícil de modificar en la enseñanza.
- c. Creer que un texto solo tiene una única interpretación válida, afirmando que la comprensión se logra cuando el lector es capaz de interpretar el mensaje dándole el mismo sentido que le diera el autor, sin considerar que toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de

la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura. Diferentes personas leyendo el mismo texto varían en lo que comprenden de él según sean sus contribuciones personales al significado, pueden interpretar solamente sobre la base de lo que conocen.

d. Ignorar las dificultades propias de la comprensión de algo más allá de su presentación en la lectura. Puesto que la comprensión de una lectura es necesariamente subjetiva, adquiere especial importancia considerar el aspecto de los logros de un niño en determinadas áreas del conocimiento y de su desarrollo en aspectos lógicos y lingüísticos.

e. Suponer que la comprensión de la lectura es una capacidad general evaluable en cualquier texto particular. Hay que reconocer en la lectura un proceso donde interactúan las características del sujeto cognoscente con las particularidades de aquello que lee. Esto implica que la diferencia entre un material escrito y otro puede determinar diferentes grados de dificultad para un mismo lector, de ahí que no sea fácil postular una capacidad general para comprender la lectura.<sup>28</sup>

Ahora bien, si tomamos en cuenta que tanto los buenos lectores como los regulares y los malos pueden obtener beneficios de las mismas actividades de lectura, éstas pueden ser promovidas en la escuela y para ello no hay necesidad de clasificar a los alumnos y tampoco se requiere tener gran preocupación por evaluarlos.

Ante tal situación lo que se pretende realmente es favorecer el aprendizaje y proceso de la lectura dentro de la práctica docente, atendiendo a los diversos factores, sociales, culturales y cognitivos implícitos en el sujeto.

Para ello es necesario que la lectura sea considerada para una actividad de búsqueda de significados que no estén limitados por preguntas simples y carentes de interés, que no implique un tedioso esfuerzo memorístico, sino que fomente la polémica entre los alumnos y la complementación de sus puntos de vista, que no promueva resultados incuestionables, sino que desenvuelva con apego y respeto al desarrollo alcanzado por los niños evitando la imposición de

---

<sup>28</sup> Gilberto Aranda. ¿Cuánto en comprensión de lectura? *Cero en conducta*. México, 1985, pp. 4-9.

los criterios del maestro y considerando las características específicas de cada material de lectura.

Habría que anotar la riqueza de los procesos de lectura, reconocer las dificultades de evaluarlos y empeñarse en promover su desarrollo en clase.

Atendiendo a ello es pertinente abrir los conceptos constructivistas de la lectura y comprensión lectora que a continuación se plantean.

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción de significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

En este sentido la comprensión lectora depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez más objetivo. Así, la comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general.

Por otra parte, el ambiente social, lingüístico y cultural en que se desenvuelven los lectores influye en la construcción de las estructuras intelectuales.<sup>29</sup> ( 29 )

### *2.3.2 Niveles de comprensión lectora*

También es importante señalar que al interior del proceso de lectura e interpretación de textos por parte del lector se consideran tres niveles de comprensión lectora y sus correspondientes hipótesis de cada momento que son:

Primer momento:

a) Plano de comprensión literal. Aquí, se trata de que el lector entienda la información explícita del contenido, es decir, todo aquello que el texto informa de una manera expresa.

Segundo momento:

b) Plano de comprensión interpretativa. En este caso, la persona que lee debe advertir que hay cierta información implícita en el texto, es decir información no manifestada en forma expresa, pero que es posible inferir con base a la información explícita.

---

<sup>29</sup> Margarita Gómez Palacio. "Conceptualización de lectura ...". pp. 19-25.



Tercer momento:

c) Plano de comprensión valorativa. Aquí, el lector adopta una posición, fundado en lo que ha leído. Esto implica adaptar una posición crítica ante lo informado en el texto, así como también considerar que las afirmaciones del autor no son suficientes.<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> SEP. *Curso de actualización. Niveles de comprensión de textos. Conceptos básicos.* México, 1994, pp. 50-51.

## MUESTREO SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS EN CUESTIÓN

En éste muestreo se presenta la lectura, la respuesta e interpretación que proporciono un alumno de quinto grado de primaria quien en situación de observación dio cuenta de su comprensión lectora.

Lectura:

### EL VIOLIN

En una de las principales calles de la ciudad de México, se encontraba una lujosa tienda de antigüedades.

El dueño era el señor Michel Taunus, un rico comerciante considerado muy listo en los negocios.

Un día entró a su tienda un joven alto y delgado, que parecía ser músico, pues traía en sus manos un estuche que contenía un violín. El joven buscaba, por encargo de su tío, unos adornos que donaría a una iglesia. El señor Taunus le mostró los mejor que había en la tienda y el joven anoto el precio de algunos artículos. Antes de salir, le pidió al dueño que le guardara su violín, ya que aún tenía que cumplir otros encargos y no quería que se maltratara, por ser un recuerdo de su padre.

Don Michel tomo la caja con el violín y la colocó dentro de una de las vitrinas para que nadie la tocara.

A la mañana siguiente, un señor vestido elegantemente entró a la tienda, se detuvo frente a la vitrina donde se encontraba el violín y pidió que se lo mostraran. Después de revisarlo minuciosamente, expresó:

- ¡Este violín es único! Véndamelo.

El distinguido señor le insistió a don Michel para que se lo consiguiera al precio que fuera, prometiéndole volver al día siguiente y darle una buena gratificación si lo conseguía.

Esa misma tarde llegó el joven; don Michel le entregó la caja y al mismo tiempo le propuso comprarle su violín. El joven le contestó que no le interesaba venderlo. Don Michel, tratando de convencerlo, le ofreció seiscientos pesos.

- No, señor – contestó el joven -, ni por el doble lo he querido vender. Es el único recuerdo que tengo de mi padre y, aunque soy muy pobre, no quiero desprenderme de mi violín.

Don Michel hizo el último intento; sacó mil pesos y le dijo:

- Este es mi último ofrecimiento.

El joven tomó el dinero, aparentemente conmovido, y salió apresuradamente.

Transcurrieron ocho días sin que el elegante señor interesado en comprar el violín se presentara a cumplir su promesa.

Ese día entro a la tienda un famoso violinista extranjero que había llegado a México. Don Michel aprovechó la oportunidad para preguntarle si efectivamente el violín era tan fino y costoso como le habían dicho. El violinista lo sacó del estuche, lo revisó y le dijo:

- Esto es una basura, con quinientos pesos estaría bien pagado.

Cuando se quedó solo, el avaro comerciante miró el violín diciendo:

- ¡Qué tonto he sido, más de mil pesos he pagado por esta lección de violín!

## CUESTIONARIO

1. ¿Quién era el señor Taunus?

Un señor

2. ¿En que lugar se encontraba la tienda de antigüedades?

En una calle de México

3. ¿Cómo te imaginas que era el joven que entró a la tienda con su violín?

camisa gris pantalón corto

4. ¿Por qué el joven le pidió al señor Taunus que guardara el violín?

para que no se lo quitaran

5. El señor elegante que entró después a la tienda y quería el violín, era:

Alguien que  
quería  
comprarlo.

Alguien que  
estaba de acuerdo  
con el joven que  
dejó el violín.

Un  
músico.

~~\_\_\_\_\_~~

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Por qué compró don Michel el violín?

para venderlo al señor elegante

7. ¿Por qué crees que el joven salió de prisa de la tienda después de que don Michel le pagó el violín?

porque lo había engañado

8. El señor interesado en comprar el violín no regresó a la tienda. ¿Por qué crees que no regresó?

porque haría lo que quisiera

9. ¿Qué pensó el señor Taunus cuando supo que el violín no era tan fino y costoso?

Se fue en un instante

---

10. ¿Cuál crees que haya sido la intención del joven cuando entró a la tienda?

Comprar  
adornos.

Ver los  
objetos.

Engañar al  
comerciante.

X

11. ¿Qué otro título le pondrías a lo que leíste?

El violín vendido

---

ALEJANDRA

Quinto A<sup>o</sup>

## Análisis de las respuestas.

Responde de manera adecuada, en tanto recupera la información literal, aunque en otros casos las respuestas se consideran inadecuadas ya que no presenta la información literal, y en varias ocasiones pone de manifiesto que el niño no relaciona la información que le ofrece el texto.

Así el ejemplo de este muestreo nos afirma lo que hemos venido explicando a lo largo del trabajo que los niños no logran una verdadera comprensión de lo que leen y que algunos nos e acercan al primer nivel de comprensión lectora, los demás como en este caso no va más haya de la comprensión literal, puesto que no está habituado a trabajar la lectura interpretativa estando muy lejos de lograr la comprensión valorativa.



De acuerdo a lo anterior se considera que los alumnos del grupo inmersos en la problemática no podemos situarlos en niveles, más avanzados solo podemos situarlos en el primer nivel de comprensión lectora, ya que los pocos que aceptan la lectura la contemplan como medio de información, por cumplir o porque el docente les insista y a cambio les otorgue una calificación.

### *2.3.3 Interés por la lectura*

Por lo tanto el interés por la lectura se propiciará, no de forma aislada en cuanto a la comprensión de la misma, sino que al contrario, dicho interés se logrará al aplicar determinada estrategia didáctica ya que ésta se basará en la actividad lúdica que por naturaleza propia acepta el niño.

Piaget, rechaza la arbitrariedad de distinguir entre pensar y sentir, expresa que debemos liberarnos de esta dicotomía porque es posible encontrar conductas que solo sean efectivas sin elementos cognitivos. Del mismo modo es posible encontrar conductas que solo sean cognitivas sin elementos efectivos. El menciona que los sentimientos se constituyen junto con la estructuración del conocimiento.

Desde el punto de vista de Piaget el aspecto efectivo que interviene constantemente en el funcionamiento intelectual es el elemento de interés sin el cual el niño nunca haría el elemento constructivo. Sin interés en lo que es nuevo, el niño nunca modificaría su razonamiento.

Así Piaget, refiere el elemento interés como el "combustible" del proceso constructivo. Sin interés, no hay pensamiento.<sup>31</sup>

### *2.3.4 Actos de lectura*

Por otro lado los actos de lectura, son elementos que se ofrecen en la práctica escolar de la lectura; por lo tanto respecto a éstos se menciona que son las formas de realizar la lectura, particularmente en la escuela o generalmente en la vida

---

<sup>31</sup> Reta de Uries. "La integración educacional en la teoría de Piaget". En: *Jean Piaget. Paquete del autor*. UPN. México, 1985, pp. 297-299.

ordinaria. Se clasifican en lectura oral y lectura en silencio. Desde el punto de vista de la educación ambas formas de lectura son importantes. Pues cada una tiene sus funciones específicas existiendo un fin común que los iguala: ser formativas para el hombre. Sin embargo entre la lectura en voz alta y en silencio hay diferencias que producen divergencias en el proceso.

Cualquier acto de la lectura con voz es aceptado como tal, sin posibilidad de cuestionar sobre la procedencia del texto escuchado.

Pero estos actos presentan niveles que han sido bien estudiados por Ferreiro y Teberosky.

#### Nivel I

a. Centración en las propiedades formales del acto de lectura. Por un lado leer, esta ligado a hablar, y por otro la acción de leer no remite necesariamente a un contenido particular.

b. Comienzo de centración con el contenido temático del enunciado.

La primera centración en el enunciado se hacen en términos del tema del cual se habla independientemente de las propiedades del texto. Se toma en cuenta también la idea de correspondencia entre el texto y dibujo lo cual permite al sujeto realizar juicios sobre adecuaciones del mensaje escuchado.

#### Nivel II

a. Posibilidad de anticipar los contenidos según una clasificación de los distintos portadores de textos. La clasificación de los portadores influye sobre la participación del contenido correspondiente. Es más, casi podríamos afirmar que determina la interpretación de los enunciados; el tipo de aportar del texto no solo determina el contenido sino también el tipo de acción que se ejerce sobre él.

#### Nivel III

a. Comienzo de diferenciación entre lengua oral y lengua escrita. Decidir que tipo de expresiones corresponden a tipos de portadores o a modalidades de lengua.<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup> Emilia Ferreiro y Anna Teberosky. *Los sistemas de estructura en el desarrollo del niño*. SEP. México, 1993, pp. 211-214.

Así los diversos niveles de lectura con voz se realizan en las estrategias didácticas que se propondrán en esta alternativa pedagógica.

#### Niveles de lectura silenciosa:

Nivel A. Inicialmente la lectura no puede ser concebida sin voz. El niño juzga la lectura silenciosa y elogiar un libro como un busque anterior a la lectura misma. Para leer, en este nivel es necesario acompañar el gesto con la voz.

Nivel B. La lectura se hace independiente de la voz, se diferencia de hojear un libro, y por lo tanto es posible concebir un acto de lectura silenciosa.

Nivel C. Los actos de lectura silenciosa se hacen definibles en si mismos, el tiempo y el tipo de exploración son índices que muestran y demuestran una actividad de lectura silenciosa.<sup>33</sup>

#### Lectura en voz alta

El leer, tanto como hablar y escribir son procesos activos del lenguaje en el que los lectores manifiestan su condición de psicolingüísticas.

Kenneth y Yetta Goodman sostienen que los procesos subyacentes de la lectura empiezan a revelarse cuando, al leer en voz alta, los lectores se salen del texto escrito, es decir hacen sustituciones del texto. Estas situaciones son las que permiten asomarnos a los procesos de la lectura y el lenguaje. Las situaciones del texto que se dan en la lectura en voz alta han sido base para el desarrollo de una teoría del proceso de lectura.<sup>34</sup>

Ahora bien, se utiliza el término sustitución por que en el campo de la educación el término error tiene una historia y connotaciones negativas.

Así, las situaciones reflejan hasta qué grado el lector comprende y busca un significado. Un conocimiento profundo del desarrollo del significado en el lector y en el proceso global de la lectura, se puede obtener si se analizan las

---

<sup>33</sup> *Ibidem.* pp. 215-216.

<sup>34</sup> Kenneth Goodman y Yetta M. Goodman. "Conocimientos de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta". En: *Desarrollo lingüístico y currículo escolar. Antología.* UPN/SEP. México, 1998, pp. 147-148.

situaciones y si el investigador se pregunta por qué el lector produjo tal situación y si ésta concuerda con el lenguaje del autor.

Para hacer un análisis de situaciones se requiere, por una parte, que el material sea nuevo para los lectores, completo con un principio y fin, y por otra parte que los lectores no reciban ni ayuda ni intromisiones de ningún tipo por parte del maestro. De hecho el análisis de situaciones requiere de una situación de lectura lo más natural posible. El análisis de las instituciones, es un índice de comprensión que proporciona al maestro la posibilidad de conocer como el lenguaje y los conceptos se desarrollan y se utilizan en la lectura.

Los Goodman mencionan que el cerebro es el órgano del procesamiento de información del hombre. Por tanto no es de sorprender que, al leer en voz alta lo que la boca informa no es lo que el ojo ve sino lo que la boca informe. Es al texto a lo que el cerebro responde. La respuesta en voz alta es el reflejo de la competencia subyacente y de los procesos psicolingüísticos que la han generado.<sup>35</sup>

De esta manera quedan planteados los elementos teóricos que fundamentaran este trabajo; estos principios se emplearan en la instrumentación didáctica, que se ofrecerá en el proceso de enseñanza aprendizaje para dar margen de solución a la situación expuesta.

---

<sup>35</sup> *Ibidem.* pp. 150-151.

## CAPÍTULO III

### PROCESOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTURA

En la práctica profesional de la docencia la instrumentación didáctica constituye una de las tareas fundamentales en el proceso enseñanza-aprendizaje, entendiéndola como la organización de los factores que intervienen en dicho proceso, a fin de facilitar el aprendizaje. También puede decirse que la instrumentación didáctica es el resultado de articular los sujetos que aprenden los objetivos, actividades y situaciones de aprendizaje ya sean sociales o institucionales.

Por otro lado es conveniente señalar que la práctica docente, que se pretende llevar a cabo para tratar de darle solución a la problemática que se viene enunciando sobre la lectura, y en base a los lineamientos teóricos constructivistas planteados, se reconsidera la importancia de que el maestro reflexione constantemente sobre los diversos aspectos que involucra su quehacer pedagógico, influenciados por el contexto social o institucional, además que reconozca que los alumnos presentaron diversidad de características bio-psico-sociales y que las implicaciones de esta naturaleza deben ser contemplados para que lleve a cabo su papel más importante y, particularmente en este caso, propiciar en los alumnos el interés, el hábito, el acercamiento a la lectura y sobre todo, cómo incidir en ella. Es decir interpretarla, criticarla, comprenderla, valorarla en fin, apropiándose de los conocimientos ofrecidos en ella.

Para lograrlo, deberá analizar y reconsiderar su práctica, cambiar su metodología, mediante una instrumentación didáctica en la cual se contemplen situaciones educativas que permitan al alumno razonar sobre el conocimiento, empleando en este caso de lectura estrategias que le ayuden a elaborar conceptos y recrearlos para controlarlos con otros, permitir los errores cognitivos, e ir superando los niveles de comprensión lectora.

De hecho, esto en base a la problemática expuesta con anterioridad y sobre todo reconsiderar la práctica docente dentro del ámbito del constructivismo, por lo tanto, las estrategias didácticas deberán partir de esta concepción así mismo para sustentar los procesos de las mismas partiendo de los sustentos y principios que nos da en este contexto la pedagogía operatoria y la didáctica crítica. Así pues se da paso a las siguientes conceptualizaciones.

**Pedagogía:** Es el arte de enseñar, acción de formar o educar al niño.

**Didáctica:** Arte o medio para enseñar.

**Estrategia:** Se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas de experiencias previas, con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

**Aprendizaje:** El proceso mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y actuaciones que despierta su interés.<sup>36</sup>

A continuación se presentan algunos postulados importantes sobre pedagogía operatoria que inciden en el proceso de aprendizaje. Pretendiendo encontrar detrás de los enunciados teóricos sus implicaciones en la práctica docente de la lectura.

---

<sup>36</sup> Margarita Gómez Palacios. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura". *Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura*. SEP. México, 1987, pp. 17-18.

Bajo este contexto surge la pedagogía operatoria, que sostiene que la inteligencia es siempre activa y constructiva y que se desarrolla a través de la creación gradual de nuevos mecanismo del pensamiento, en este sentido el proceso de aprender es ante todo dinámico, de construcción continua de procesos significativos y un proceso de reflexión sistemática sobre la naturaleza y función del objeto de conocimiento; es así como debe entenderse el constructivismo en el caso de nuestro tema que nos ocupa en el presente trabajo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora debe privilegiarse entonces la producción y la corrección de los textos por parte del niño.

### *3.1 POSTULADOS SOBRE PEDAGOGÍA OPERATORIA*

Se requiere exponer los principios básicos de la pedagogía operatoria, pues en el proceso de la lectura el sujeto juega un papel muy importante ya que a través de su relación con los diversos elementos socio-educativos va construyendo operaciones cada vez más sólidas que le permiten explicar, entender cada vez más la realidad. Ello a través de los procesos cognitivos que el niño realizará en las diferentes estrategias de lectura, donde el maestro sea propiciador de dicho proceso.

La pedagogía operatoria, parte de los trabajos de Piaget ha desarrollado su propio campo de investigación ligado a la problemática de la escuela.

De ello nace una nueva forma de enfocar el aprendizaje cuya naturaleza primordial no consiste en retener conocimientos sino en producirlos, producción que no se detiene en el saber académico sino que se entiende a lo que solo uno mismo y sobre las relaciones podemos llegar a entender.

La pedagogía operatoria se basa en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

El ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre en el individuo, posibilidades de razonamiento.

Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo, pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento lo que se ha adquirido, sino la posibilidad de construirlo junto.<sup>37</sup>

Es decir, la adquisición más importante para el individuo ha sido la elaboración de toda la serie de razonamientos que han hecho posible la solución más aún que la solución en sí misma. Esto es lo que permite generalizar, es decir aplicar lo ya conocido a una situación nueva, la generalización entendida como una reconstrucción lógica en nuevos contextos operacionales, necesita para producirse que el individuo halla construido por sí mismo el conocimiento pues de no ser así, es evidente que no podrá reconstruirlo.

En cuanto a la función del maestro, surge una pregunta inevitable, ¿Es el niño quién debe ser el artífice, el conductor de su propio razonamiento? O ¿Debe esperar el maestro a que el niño evolucione espontáneamente y que llegue sin ayuda alguna o descubrir por sí mismo los conocimientos?

A esta pregunta responderemos con un no rotundo.

El maestro no puede esperar sino que debe plantearse una organización de su clase que permitirá dar lugar a las iniciativas de niños. Partiendo de ello el

---

<sup>37</sup> Monserrat Moreno. "Un enfoque constructivista a la educación". *Pedagogía operatoria*. Editorial Laia, Barcelona, 1983, pp. 7-9.



maestro debe provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas necesarias para los niños. El objeto del conocimiento se convierte entonces en instrumentos para realizar actividades y cobra un carácter de necesidad. Para alcanzar estos conocimientos que el niño asume como útiles, el maestro debe proponer actividades concretas que lleven al alumno a recorrer todas las etapas necesarias en la construcción de un conocimiento contrastando continuamente los conocimientos que el niño obtiene a las soluciones que propone con la realidad y con las opiniones o soluciones encontradas por los demás niños, y creando situaciones de contraste que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando éstos se produzcan.

#### Según Piaget:

La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al individuo, los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares no son considerados como faltas sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en relación con su mundo circundante y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses. Debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno.<sup>38</sup>

Por otra parte, no se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse en la invención. Tenemos que dejarle formular sus propias hipótesis y aunque sepamos que son erróneas dejar que sea

---

<sup>38</sup> *Ibidem.* pp. 28-30.

él mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario lo estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar.

El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación; sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. En efecto la historia de la ciencia es tanto la historia de los errores de la humanidad como la de sus aciertos. Inventar, es pues, el resultado de un recorrido mental no exento de errores. Comprender es exactamente lo mismo, por que es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

Sin olvidar que la construcción del conocimiento es resultado de la propia actividad del niño, puesto que los conocimientos que éste adquiere parten siempre de aprendizajes anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones.

Por otro lado los errores que el niño comete son esenciales en su proceso de construcción de conocimientos. Estos se dan cuando se presenta una situación significativa para provocar un desequilibrio que despierta en el niño su interés, motivándolo a actuar para superarlo.

Así, la producción de algunos "errores" durante la lectura es manifestación de lo que el niño conoce, infiere de su lengua y competencia lingüística construyendo hipótesis sobre su estructurado y significado.

A continuación se plantean los principios didácticos que proporcionaran el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura con el propósito de que el alumno logre el objetivo de comprensión de la misma.

### 3.2 FUNDAMENTO DIDÁCTICO

Ahora se hace necesario explicar los principios didácticos los cuales serán aplicables en el proceso enseñanza-aprendizaje, también permitirán orientar el quehacer concreto del aula.

Las estrategias didácticas se elaborarán de acuerdo a la perspectiva de la didáctica crítica por lo que se planteará los procesos teóricos de la misma.

La didáctica crítica, plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica y los roles de sus miembros y el significado que subyace en todos ellos, donde todos aprenden de todas y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

La didáctica crítica desarrolla en los sujetos una auténtica actividad científica, apoyada en el espíritu crítico y en la autocrítica.  
Dicha didáctica considera que el aprendizaje es un proceso dialéctico.<sup>39</sup>

Esta aseveración se apoya en que el movimiento que recorre un sujeto al aprender no es lineal si no que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencias al cambio. Estas crisis surgen porque la apropiación y transformación del objeto de conocimiento no está determinada sólo por la mayor o menor complejidad del objeto de conocimiento, sino también por las características del sujeto de conocimiento.

Además asume que el ser humano participa siempre íntegramente en toda situación en la cual interviene, por eso se dice que cuando se opera sobre un

---

<sup>39</sup> Margarita Pansza, et al. "Fundamentación de la didáctica". En: *La sociedad y el trabajo en la práctica docente. Antología*. UPN/SEP. México, 1985, p. 173.

objeto de conocimiento no sólo se está modificando el objeto sino también el sujeto, y ambas cosas ocurren al mismo tiempo.

Ahora bien, una de las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje de acuerdo a la didáctica crítica es:

Determinar la intencionalidad o finalidad del acto educativo y explicar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover.

Considerando que se expresen con claridad los aprendizajes que se pretenden alcanzar. Formularlos de tal manera, que incorporen e integren, en la forma más cabal, el objeto de conocimiento o fenómeno que se pretende estudiar.

En cuanto a la selección y organización del contenido Ana Flirseh, parte del conocimiento, el cual es un proceso infinito y no existen las verdades absolutas, el contenido de un programa no puede presentarse como algo terminado y comprobado. Toda información está siempre sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo.

Así mismo la planeación de situaciones de aprendizaje orientan el proceso enseñanza aprendizaje, donde el docente deja de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa, no implicando desplazamiento del profesor, por el contrario, en esta nueva relación, la responsabilidad del profesor y del alumno es mayor.<sup>40</sup>

Es importante destacar que las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos contenidos, técnicas y recursos didácticos, donde el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción. Así las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecanicistas, del aprendizaje, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado; de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promueven la participación de los alumnos en su propio proceso de conocimiento.

---

<sup>40</sup> *Ibidem.* pp. 176-188.

En contraposición a la idea de aprendizaje acumulativo. Azucena Rodríguez propone que:

Las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos, los que se relacionan con toda forma de conocimiento y son:

- a. Una primera aproximación al objeto de conocimiento.
- b. Un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones.
- c. Un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, producto del proceso seguido, señalando que esta síntesis no es final sino que a su vez se convertirá en síntesis inicial de nuevos aprendizajes.<sup>41</sup>

Transfiriendo lo anterior al aspecto didáctico, estos tres momentos aplicados a la organización de situaciones de aprendizaje se conciben como actividades de apertura, desarrollo y culminación.

“Las actividades de apertura; implican seleccionar situaciones que permitan al niño vincular experiencias anteriores con las nuevas situaciones de aprendizaje.

Las actitudes de apertura; implican seleccionar situaciones que permitan al niño vincular experiencias anteriores con nuevas situaciones de aprendizaje.

Las actividades de desarrollo; significa hacer un análisis amplio a través de la comparación, confrontación general de la información.

Actividades de culminación; encaminadas a reconstruir el fenómeno para el logro de nuevos aprendizajes.<sup>42</sup>

Se enunciara ahora las funciones de los elementos primordiales de la práctica docente. Como promotores del aprendizaje significativo determinando vínculos de interrelación y estableciendo una comunicación maestro-alumno y la metodología para lograrlo.

### *3.3 LA FUNCIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA LECTURA.*

Si se valora la lectura no sólo dentro del ámbito escolar, sino que se reconoce y acepta la importancia de las expectativas que los niños tienen fuera de la escuela,

---

<sup>41</sup> *Ibid.* pp. 193-196.

<sup>42</sup> *Ib.* p. 196.

y al mismo tiempo se desarrolla su práctica dentro de la institución escolar de tal manera que permita crear un puente entre el hogar, la escuela y la comunidad, se deben contemplar en las estrategias, las formas de interacción de alumnos-maestros padres de familia y entorno, así como las actividades que han de asumirse para que los niños accedan a la fuente más copiosa de aprendizaje en todas las esferas del conocimiento y el hábito más formativo en la educación como lo es la lectura, llegar a la comprensión de todo texto, procesar su contenido hasta reformularlo, aprovecharlo con varios fines ya sean informativos, científico o recreativo además como una forma de comunicación útil y significativa.

De acuerdo a esto se considera:

Al niño, como sujeto activo de su aprendizaje, que necesita estar interesado en interpretar y / o producir textos escritos; para hacerlo formula sus propias hipótesis y comete “errores” constructivos como la inferencia como requisito indispensable para acceder a la comprensión lectora.

- Al docente, como facilitador del aprendizaje que reconoce el momento en que el niño comienza a interesarse por la lectura y que, a partir de esto, amplía sus posibilidades de acción brindando medios significativos para que el niño en forma natural y espontánea se interese, accedan a las diferentes formas de lectura, y diferentes portadores de texto.
- A los padres de familia como sujetos responsables que sustenten los aprendizajes de sus hijos en el hogar con acciones y materiales necesarios para que el niño continúe sus progresos dentro del aula y aquellos que no

colaboran deberán ser sensibilizados para que brinden ayuda de acuerdo a sus posibilidades.

- Al entorno, como la familia, vecindario, escuela y comunidad, el medio donde el niño aprende las primeras formas de organización social.

De acuerdo a estos planteamientos se menciona la función específica de estos en términos de acciones sobre la lectura.

El niño como sujeto activo, lea y escriba con frecuencia realizando diversos actos de lectura en voz alta y en silencio, apoyándose en diversos portadores de textos, así como materiales de lectura significativos e interesantes de acuerdo a su nivel de conceptualización, además aprovechar, dentro del trabajo cotidiano, todos los momentos relacionados con la lectura para confrontar sus hipótesis, de producción e interpretación de textos con sus compañeros y maestro. De la misma manera el maestro propicie los diferentes actos de la lectura, haciendo reflexionar al niño sobre el contenido de la lectura, entender los “errores” constructivos de los niños como parte del proceso de aprendizaje; reconocer la competencia lingüística del niño, para ofrecerle materiales de lectura significativos e interesantes y además desarrollar estrategias que permitan a éste centrar su atención en la obtención de significados, que descubra la utilidad, función de la lectura dentro y fuera de la escuela y avanzar en sus niveles de comprensión lectora.

A continuación se presentan las estrategias metodológicas y pedagógicas con la intención de acercar al niño a la lectura como una forma de optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje; que permita a los niños interactuar con ella en

forma natural, espontánea y con sentido con la finalidad de que descubra su función y utilidad.

### *3.4 ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA LECTURA*

El diseño y aplicación de las estrategias de lectura tienen como principal fundamento la nueva concepción de la lectura influenciada por la psicolingüística como se expuso en las consideraciones teóricas, en páginas anteriores, esta posición concibe la lectura como un proceso en el cual el lector, participa activamente, con el propósito fundamental de obtener significado, empleando y desarrollando para ello una serie de estrategias.

Las estrategias usadas por los lectores son: Muestreo, reducción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

Según Yetta Goodman en:

- a) Estrategia de muestreo. Esta permite seleccionar de la totalidad impresas las formas gráficas que constituyen índices totalidades y productivos, así como dejar de lado la información redundante. Esta se observa cuando el lector aborda el texto y no necesita ver letra por letra, para darle lectura.
- b) Predicción. Esta permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja.
- c) Anticipación. Se aprecia en el lector cuando se efectúa la lectura es decir se van haciendo anticipaciones sobre las palabras siguientes. Estas anticipaciones pueden ser léxicos semánticas es decir se anticipa algún significado relacionado con el tema o sin tácticos en la que se anticipa una categoría sintáctica.
- d) La inferencia se refiere a la posibilidad de inferir o deducir información no explicitada en el texto.
- e) La confirmación. Estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.



- f) Auto corrección. Permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.<sup>43</sup>

### 3.5 RECURSOS

En todo proceso enseñanza-aprendizaje es necesario utilizar diversos recursos didácticos con la finalidad de lograr procesos más significativos de aprendizaje por parte del alumno.

Por lo que se requerirán los siguientes:

- a. Diversos portadores de texto.

Periódicos, recetas medicas, recetas de cocina, recados, cartas, mensajes, etiquetas de envases, folletos, avisos, invitaciones, albunes.

- b. Diversidad de libros de cuentos.

Acordes al interés del alumno. Preferencia por cuentos fantásticos aventuras, ficciones, aventuras legendarias, eventos tradicionales. La biografía y la historia de hechos destacados.

- c. Paquete de libros de rincones.

d. Libros de texto. Del maestro, del alumno, guías fichero de español, programas, avances.

- e. Libros de texto de otras asignaturas.

- f. Libros de canciones, poemas, anécdotas, rimas, narraciones, fábulas.

---

<sup>43</sup> Margarita Gómez Palacios. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. En: *Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología*. UPN/SEP. México, 1985, pp. 77-79.

g. Pizarrón, cualquier espacio de la escuela, láminas, hojas de papel en blanco, plumones, colores e ilustraciones.

### *3.6 EVALUACIÓN DE LA LECTURA*

Siendo la evaluación un elemento didáctico dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; a continuación se expone la necesidad de evaluar el proceso y avance del alumno en cuanto a la lectura se refiere en base a los planteamientos teóricos que se presentan.

A lo largo del presente trabajo, se ha insistido en que la comprensión juega un papel primordial en el proceso de lectura puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar el texto.

Ahora se hace necesario explicar también que la lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta no sólo para la práctica pedagógica, sino también para su evaluación.

El aprendizaje no se puede dar sin cometer errores y sólo si se manifiestan éstos se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos. Si no permitimos que el niño cometa errores estamos bloqueando el principal camino para aprender a leer.

Los desaciertos son entonces, parte del proceso constructivo realizado por el niño. Si queremos considerar y enseñar la lectura para la adquisición de contenidos y significados útiles e interesantes es muy importante tener en cuenta los aspectos antes mencionados. Esto es especialmente importante cuando se pretende evaluar la lectura de los niños, y que se deben considerar las

características y dificultades específicas de cada texto, así como la naturaleza y efecto de los desaciertos cometidos.

Por otra parte normalmente las evaluaciones de lectura realizadas en las escuelas se enfocan en aspectos menos importantes dentro del proceso como la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad, la entonación, el volumen, etc. todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y dejar de lado la obtención del significado. Por esto, es común que al finalizar la lectura, cuando se le pide al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión, resulta que recupera un poco de la información leída. En estos casos no se está evaluando la competencia real en la lectura, sino el desempeño en una situación determinada.

Por lo anteriormente expuesto se considera necesario plantear un enfoque de evaluación acorde al proceso de construcción y aprendizaje del alumno, a los procesos de comprensión de lectura ante todo bajo los lineamientos de la teoría constructivista.

Así esta línea metodológica conduce a elegir:

“El modelo de evaluación ampliada donde Berta Hereida considera el aprendizaje como un proceso de construcción, y este proceso es el que debe ser analizado, sin darle prioridad al resultado, dejando de lado los modelos que solo se preocupan por la medición y la verificación de objetivos para determinar la acreditación”.<sup>44</sup>

Una de las características de este enfoque es, su flexibilidad y apertura.

---

<sup>44</sup> Berta Heredia. Evaluación ampliada. En: *Evaluación de la práctica docente. Antología*. UPN/SEP. México, 1985, pp. 133-134.

La evaluación es un proceso continuo y permanente el cual permitirá analizar el proceso de la lectura, ya que como se expuso en el marco teórico, la evaluación se basara en el proceso más que en los resultados.

Para realizar la evaluación se tomarán en cuenta los desaciertos y aciertos al momento de realizar la lectura, así como en las diversas actividades en cada una de las estrategias.

También es conveniente mencionar que el proceso de lectura se evaluará tomando en cuenta si el alumno participa, anticipa, predice, hace interferencia en las lecturas; desarrolla la expresión oral y escrita, si trabaja en texto libre y si llega a la comprensión.

Los criterios para evaluar serán por niveles, no con el hecho de clasificar al alumno en tal o cual nivel, sino con la finalidad de ir evidenciando el proceso de lectura que el niño va desarrollando.

A continuación se expresan los niveles:

Nivel 1. Cuando el niño descifra la lectura. (plano de comprensión literal)

Nivel 2. Cuando no logra recuperación de significado, utiliza la estrategia muestreo. Es decir el niño advierte que hay cierta información implícita en el texto (plano de comprensión interpretativa).

Nivel 3. Utiliza algunas estrategias, desarrolla la expresión oral, trabaja el texto libre. Hay recuperación de significado logra desarrollar todas las estrategias, comprensión lectora (plano de comprensión valorativa).

Para registrar dichos criterios, se elabora un instrumento de observación donde en forma individual se analice el proceso de lectura que va desarrollando cada alumno.

El esquema que se propone se presenta en los anexos.(Ver Anexo E).

## CONCLUSIÓN

La educación básica primaria; tiene el compromiso institucional de realizar los esfuerzos necesarios para elevar la calidad de la educación; de ahí, que surja la necesidad de lograr que los educandos se apropien de la lecto-escritura; conocimiento pedagógico, cultural, nacional y universal. Prioritario dentro de todo desempeño social, formal e informal del ser humano.

En el plano específico, se requiere que los educandos en su proceso de apropiación y afirmación de la lectura, encuentren y desarrollen, el interés, el gusto, la necesidad, curiosidad, hábito por leer; con la intención de que respondan ante la diversidad de usos funcionales de dicho hecho lingüístico. Sin olvidar que la lectura ha adquirido significación y relevancia antes, ahora y siempre por lo que en los diversos centros de educación se coincide, en asignarle un lugar prioritario a la comprensión e interpretación, crítica, análisis de todo texto escrito de tal suerte que la acción formativa de la escuela alcance a proyectarse a través de los conocimientos que el sujeto aprende y que para ello es necesario realice y haga uso de la lectura.

Por lo que corresponde al docente; formar un buen lector, orientando críticamente el rumbo de la lectura y la búsqueda creadora, tanto de la producción como del goce literario, como un proceso que contribuya a que los niños busquen la verdad y la justicia, además de despertar la creación y el cultivo de la imaginación utilizada posteriormente en su desempeño personal y social.

Este trabajo permite visualizar que la lectura es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del educando. Así mismo se reconoce la función social, cultural que desempeña la lectura para el desarrollo de los pueblos, la preservación y difusión de los conocimientos humanos.

Por lo que se hace necesario, que, una vez que el niño aprenda a leer y tome gusto, hábito por ello, estará en condiciones de conocer, comprender mejor la realidad en la que vive, la naturaleza y la sociedad que lo rodea.

Así pues, es importante que dentro del campo educativo, principalmente en el nivel básico (primaria), todo docente debe comprender la necesidad de analizar, criticar, comentar todo lo leído, por parte del niño; con la finalidad de que éste se apropie del contenido y pueda formar sus conceptualizaciones, significados de aprendizaje para que logren desarrollar sus propios criterios.

También lograr que el niño se acerque a la lectura, es decir que sienta curiosidad, necesidad, interés por utilizar el libro como medio de recreación, consulta, de estudio, investigación, de crítica, lo que permitirá llegar a la comprensión, descubrimiento y creación de significados y criterios propios.

Para lograr con éxito el presente trabajo, el docente debe ofrecer la oportunidad a los niños para que realicen actividades que desarrollen la expresión oral y escrita, así como la utilidad y función de la lectura dentro y fuera del ámbito escolar.

Lograr a través de las diversas estrategias que el alumno desarrolle poco a poco su proceso como lector y comprenda, en sí que el aprendizaje a través de la lectura tome relevancia y utilidad en su actuar cotidiano.

### *SUGERENCIAS:*

Las estrategias metodológicas que a continuación se plantean se proponen con la intención de lograr el acercamiento del niño a la lectura como una forma de aprovechar al máximo el medio escolar y de ésta manera optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje; la lengua oral y escrita tendrán que significar un camino que permita a los niños interactuar con ella en forma natural espontánea y con sentido, a fin de que por si mismos vayan construyendo sus niveles de comprensión lectora. Por tanto, se procurará incluirla en las actividades que se organizan diariamente, a fin de que el niño descubra la función y la utilidad de la lectura.

A continuación se presentan algunas series de estrategias y/o sugerencias referidas a la forma de incluir actividades de lecto-escritura en la organización del trabajo cotidiano, en el cual el maestro abordará los libros de texto, fichero de actividades didácticas de quinto grado así como diversos portadores de texto.

a) Diversas formas de abordar un texto, buscando la recuperación en base a la predicción, anticipación, inferencia, etc.

Con esta, se pretende que el niño realice por ejemplo un muestreo y elabore predicciones sobre el contenido de un texto.



Consiste en explorar el texto leerlo y después confrontar el resultado. Pueden leer una noticia, un cuento, un artículo informativo o cualquiera de los contenidos en los libros de texto.

El propósito es crear un verdadero interés por la lectura y desarrollar en él la imaginación, la utilidad y función de ésta.

b) Utilización de diversas formas de lectura, lectura en silencio, en voz alta, efectuada por el maestro y el alumno.

Aquí se pretende que los niños compartan con el grupo sus gustos y razones para leer se pretende conversar con los niños sobre su actividad como lectores. Preguntarles si leen por gusto, que han leído, porqué la eligieron, etc.

Con ello se pretende favorecer que los niños se desliguen del descifrado, permitiéndoles emplear más información no visual, redundando en una lectura más comprensiva.

c) Poner a los niños en contacto con diversos tipos de texto.

Consiste en que los niños conozcan la función y las características de los artículos periodísticos, cartas, telegramas, fax, recetas, recados, anuncios, letreros.

El propósito es llevar a los niños a comprender al sentido práctico de la lectura y a reconocerla como una actividad necesaria, útil dentro y fuera de la escuela.

d) Recuperación oral y escrita como un medio para brindar información o expresar pensamientos, sentimientos y emociones.

Se pretende que los niños lean un cuento una leyenda, una poesía, una rima, adivinanzas, trabalenguas. Eligiendo la modalidad de lectura que prefieran en voz alta, silencio, comentar, confrontar, criticar el texto. Con la intención de llevarlos a comprender que la lectura también constituye una herramienta para pasar momentos agradables a través del juego.

Cabe aclarar que lo aquí sugerido, son sólo orientaciones generales que pueden enriquecerse en función de las necesidades, recursos y creatividad del docente.

Ahora bien, para que los alumnos lleguen a la construcción y realicen las acciones antes mencionadas, es imprescindible que exista un clima de confianza que facilite la participación y la creatividad dentro del grupo.

La libertad se debe dar dentro de los límites lógicos del trabajo grupal respetando, por un lado, las normas establecidas y, por otro lado a los demás miembros del grupo. Esto es indispensable para que se pueda lograr un aprendizaje y una participación real, lo cual implica una interacción permanente, la comunicación, el planteamiento de hipótesis. Este clima permitirá que el alumno no sólo sea capaz de repetir, sino de crear, para lo cual se debe proporcionar un clima de aceptación. No esperando siempre respuestas estándar. Esto permitirá aprendizajes más sólidos y significativos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Cero en Conducta*. Año. 7. No. 9. ¿Cuánto en comprensión de la lectura? México, 1985.
- Elizagaray Alga Marina. "Acontecimientos del Joven lector al hecho literario", En: *Literatura Infantil. Antología* UPN/SEP. México, 1985.
- Ferreiro Emilia y Teberosky Anna. *Los sistemas de estructura en el desarrollo del niño*. SEP. México. 1993.
- Gómez Palacio Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". *Desarrollo lingüístico y currículo escolar. Antología*. UPN/SEP. México, 1998.
- Gómez Palacio Margarita. *La lectura en la escuela. "Concepción de lectura y comprensión lectora"*. SEP. México, 1995.
- Gómez Palacio Margarita. *Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura*. SEP-OEA. México. 1986.
- Goodman Kenneths Y M. Goodman Yetta. "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta". En: *Desarrollo lingüístico y currículo escolar, Antología*. UPN/SEP. México 1998.
- Heredia Berta. "Evaluación Ampliada". En: *Evaluación de la práctica docente. Antología*. UPN/SEP. México, 1985.
- INEGI. *Instituto Nacional de Estadística Geográfica e Informática de Población y Vivienda*. México, 1995.
- Moreno Monserrat. "Un enfoque constructivista a la educación" *Pedagogía operatoria*. Editorial Laia. Barcelona, 1983.
- Pansza Margarita. et al. "Fundamentación de la didáctica" En: *La sociedad y el trabajo en la práctica docente*. UPN/SEP. México, 1998.

Reta De Uries. "La integración educacional en la teoría de Piaget". En: *Jean Piaget. Paquete del autor*. UPN/SEP. México, 1985.

Saal Frida "La epistemología genética de Jean Piaget". En: *Jean Peaget. Paquete de autor*. UPN/SEP. México, 1985.

SEP. *Curso de actualización. Niveles de comprensión de textos. Conceptos Básicos*. México, 1994.

SEP. *Planes y Programas de Estudio. Educación Básica. Primaria*. Fernández Editores, México, 1993.

Tusán Valls Amparo. "Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lectura". *El Aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología*. UPN/SEP. México, 1985.

Vieytes Martha y Blanciny S. G. *Experiencias de la lecto-escritura en el Nivel Inicial*. Editorial Actilibro Bs. As., 1992.

ANEXO A  
REDACCIÓN LIBRE

vacaciones  
de la Televisión  
a vacaciones  
ge con mis hermanos

bien fui a victoria

n mitia

bien vicite amis

velitos amistios

anca Estela Perez Vazquez 50

ANEXO A

COPIA

La Cabra

La cabra suelta en el huerto  
Estaba comiendo alfalfa  
Ejil comio des pues,  
es pues Tallos de malva.

blanca como un queso  
y la luna era blanca  
sada de comer hierbas  
uso acomei manzanas  
me lavio, sin yo.

ANCO ESTELA PEREZ VAZQUEZ S-D

(ANEXO B)

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES QUE LABORAN EN LA ESCUELA PRIMARIA URBANA No. 2 "PROFR. FULGENCIO VARGAS".

Es necesario hacer notar que tus respuestas serán de gran utilidad para realizar el estudio requerido en el cual no será requisito escribir tu nombre.

1. ¿Qué es para ti la lectura?

---

---

---

2. ¿Consideras importante fomentar el gusto por la lectura?

---

3. ¿Tú eres lector?

---

4. ¿Qué lees?

---

5. ¿Qué libros o textos utilizan los niños para leer?

---

6. ¿Existen problemas de comprensión en relación a la lectura?

---

---

7. ¿Cómo evalúas la lectura?

---

---



## (ANEXO B) INTERPRETACIÓN

Resultado general de la encuesta realizada a los docentes de la Escuela No. 2 “Profesor Fulgencio Vargas”

Encuesta	Respuesta
¿Qué es para ti la lectura?	La lectura es un recurso, una actividad, una fuente de información, un medio, es conocer, un arte, una acción, un hábito necesario e importante pues se amplían conocimientos léxico, aprendizajes, preparación, actualización.
¿Consideras necesario fomentar el gusto por la lectura?	Si es necesario fomentar ya que así se aprenden más, se eleva el nivel cultural, se obtiene mejor léxico, ortografía, se enriquece el conocimiento se adquiere más información fundamental para el desarrollo de la sociedad.
¿Tú eres lector?	Se consideran como lectores regulares, ocasionales, aunque la mayoría expresa que si lee lo necesario o lo que su trabajo le exige.
¿Qué lees?	La mayoría lee los libros de texto del alumno, del maestro, guías didácticas, cuentos algunos lee el periódico, selecciones.
¿Qué libros o textos utilizan los niños para leer?	Exponen que los niños leen además de los libros de texto, los cuentos de Rincón de lecturas.
¿Existen problemas de comprensión en relación a la lectura?	Mencionan que sus alumnos si presentan problemas de comprensión por la lectura.
¿Cómo evalúas la lectura?	La mayoría la realiza individualmente calificando o considerando características como: fluidez, rapidez, entonación, dicción, volumen, precisión, signos de puntuación.

(ANEXO C)

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA URBANA No. 2 "PROFESOR FULGENCIO VARGAS"

1. ¿Qué es leer para ti?

---

---

2. ¿Qué lees?

---

---

---

3. ¿En dónde lees?

---

---

---

4. ¿Cómo trabajas la lectura en tu grupo o salón de clases?

---

---

---

5. ¿Cómo empleas tu tiempo libre?

---

---

---

---

---

## (ANEXO C) INTERPRETACIÓN

Resultado general de la encuesta realizada a los alumnos del 5° de la Escuela Primaria Urbana No. 2 "Profesor Fulgencio Vargas".

ENCUESTA	RESPUESTA
¿Qué es leer para ti?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leer es, un libro, estudiar, aprender algo nuevo, lecciones, es bonito, los cuentos, algo importante.</li></ul>
¿Qué lees?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los libros de texto, cuentos, lecturas, libros de la escuela, revistas de deportes.</li></ul>
¿Dónde lees?	<ul style="list-style-type: none"><li>- En la escuela.</li></ul>
¿Cómo trabajas la lectura en tu grupo?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individualmente una parte del texto.</li></ul>
¿Cómo empleas tu tiempo libre?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Viendo televisión (caricaturas, novelas) salir a pasear, jugar).</li></ul>

(ANEXO D)

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA QUE TIENEN INSCRITOS A SUS HIJOS EN QUINTO GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA URBANA No. 2 "PROFESOR FULGENCIO VARGAS"

1. ¿Qué escolaridad tiene?

Padre: \_\_\_\_\_

Madre: \_\_\_\_\_

2. ¿Cuál es el trabajo que realiza?

Padre: \_\_\_\_\_

Madre: \_\_\_\_\_

3. ¿Cuáles son los alimentos básicos de la familia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué servicios tiene tu vivienda?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## (ANEXO D) INTERPRETACIÓN

Resultado de la encuesta realizada a los padres de familia que tienen inscritos a sus hijos en quinto grado en la Escuela Primaria Urbana No. 2 "Profr. Fulgencio Vargas".

ENCUESTA	RESPUESTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué escolaridad tiene?</li> </ul> Padre: _____ Madre: _____	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mayoría de los padres de familia no tienen su primaria terminada; algunos terminaron su educación primaria y otros no tienen estudios.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es el trabajo que realiza?</li> </ul> Padre: _____ Madre: _____	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la mayoría de madres de familia se dedica al trabajo del hogar. Los padres de familia son campesinos albañiles o jornaleros.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son los alimentos básicos de la familia?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frijol, tortilla, pastas, lo de acuerdo a lo del padre de familia puede llevar al hogar.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué servicios tiene su vivienda?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Agua, luz, drenaje.</li> </ul>

## REGISTRO DE OBSERVACIONES (ANEXO E)

MES: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno	Niveles de comprensión lectora.		
	Nivel 1 (Literal)	Nivel 2 (Interpretativa)	Nivel 3 (Valorativa)
Ayala Salazar Alejandra			
Estrada Zavala J. Salud			
Gonzáles Bolaños Griselda			
López Sánchez Maria Teresa			
Molina Aguilar Luis Ángel			
Vázquez Muñiz			