



see

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 16B ZAMORA MICH.**



La correcta apropiación de la lectura:
factor determinante en la enseñanza-aprendizaje

Blanca Concepción Yáñez Ramírez

ZAMORA, MICHOACAN, 1998



see

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 16B ZAMORA MICH.**



**La correcta apropiación de la lectura:
factor determinante en la enseñanza-aprendizaje**

Tesina que para obtener el título de
Licenciada en Educación Primaria, presenta:

Blanca Concepción Yáñez Ramirez

ZAMORA, MICHOACAN, 1998

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora de Hidalgo, Mich., 29 de julio de 1998.

C. PROFRA. BLANCA CONCEPCION YAÑEZ RAMIREZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Tesina titulado "LA CORRECTA APROPIACION DE LA LECTURA: FACTOR DETERMINANTE EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE", a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Joaquín López García, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente

EL PRESIDENTE DE LA COMISION



PROFR. CARLOS CEJA SILVA



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.	
Entorno socio-educativo.....	4
La comunidad	4
La escuela	5
El grupo	7
CAPITULO II.	
Referentes teóricos sobre el proceso de la lectura.....	9
CAPITULO III.	
Conclusiones y sugerencias	26
BIBLIOGRAFIA.....	28

INTRODUCCION

Es indudable que la labor realizada por los profesores de educación primaria, está colmada por deficiencias que se encuentran inmersas al interior del concepto contexto escolar, y que ciertamente, causan problemáticas de diferente índole, las cuales obstaculizan de una u otra forma la labor del docente cuyo trabajo, se puede decir que es en realidad difícil, ya que es en dicho nivel donde se sientan las bases de una educación integral que implementada de una manera correcta, permitirá al niño desenvolverse en su medio social, independientemente de que busque o no una superación mayor.

La identificación de tales problemas que giran en torno al proceso de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y que han permanecido durante mucho tiempo en el ámbito educativo, nos permiten teorizar acerca de las variadas definiciones que sobre lectura existen, y con las cuales podemos, de cierta manera, formarnos una idea sobre las características del desarrollo lector que resulta de la experiencia y del conocimiento previo que posee el lector al realizar un acto de lectura.

Existen diversas razones que provocan dichas problemáticas, de las cuales, algunas desafortunadamente, tienen que ver con el maestro, como son entre otras, una deficiente preparación del futuro maestro en las Escuelas Normales, y una discutible actualización de los maestros en ejercicio, aunque este último punto puede afirmarse que es ocasionado directamente por el Sistema Educativo Mexicano (SEM), al no ofrecer a los docentes la oportunidad de una formación permanente, vinculada con la formación inicial.

Otra razón también fundamental es que no se toman en cuenta, ni por los elaboradores del currículum, ni por el docente mismo, los problemas individuales implícitos en el contexto

familiar y social al cual pertenece el alumno y los cuales, además de enfrentar, también influyen determinadamente en la obstrucción del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otro aspecto que tal vez influye tanto o más en la determinación del alumno como sujeto, es el concepto que el maestro tiene de su práctica docente, pues dicha conceptualización es la que define el rumbo a seguir y la forma de hacerlo al desarrollar su trabajo, el cual generalmente se efectúa de manera incongruente no únicamente con lo concerniente al currículum, sino con las necesidades educativas del alumno, es decir, no se cumple con lo mínimamente necesario para que el educando le encuentre significado a su estancia en la escuela. Tal aseveración se puede hacer por la interacción diaria que se tiene con los maestros del centro de trabajo al que se pertenece y en el cual se desarrolla la cotidianidad que implica el trabajo docente y también por observación de prácticas docentes ajenas a la institución en la que se labora.

Durante el desarrollo del presente trabajo, se aborda de manera crítico-analítica uno de los tantos problemas que obstruyen el trabajo del maestro y se intenta de manera teórica dar a conocer mediante conclusiones y sugerencias posibles caminos a seguir por los profesores, buscando con ello que puedan minimizar dicho problema al desarrollar la práctica docente.

La apropiación incompleta de la lectura por parte de los alumnos, es un problema que padecen en sus grupos muchos profesores, que trabajan con alumnos del primer ciclo, entre los cuales se encuentra el grupo con el que se trabaja y cuyos alumnos en su mayoría padecen el problema de la falta de una correcta y total apropiación de la lectura, característica que obligó a observar que existe deficiencia en el alcance de los objetivos trazados en el currículum, debido a las características de falta de lectura que presenta el grupo.

Dicho aspecto propició también que se enfoque la atención en los alumnos y en el desarrollo de la práctica docente (la cual puede ser que necesite cierto replanteamiento), intentando con ello despertar de alguna manera, el interés por la lectura, con actividades y/o prácticas inherentes al aula; respecto a los padres de familia la ayuda que se pueda obtener para el caso, se intentará alcanzar también a través de diferentes actividades que se puedan implementar.

Todo lo expresado hasta aquí, es con la finalidad de argumentar y justificar plenamente la necesidad de abordar el tema, tratando de lograr durante el desarrollo de la práctica docente, que la mayoría de los alumnos se apropien correcta y totalmente de la lectura, implementando técnicas que induzcan a los alumnos al gusto y a la vez, al hábito de la lectura, que le ayuden a cada uno de ellos, a apropiarse de la lectura en la forma como ya se mencionó antes.

CAPITULO I

ENTORNO SOCIO-EDUCATIVO

El medio socio-cultural en el cual se desenvuelve el alumno, generalmente juega un papel decisivo en la formación del educando, pues tiene agentes de cambio que influyen de diferentes maneras en la formación del sujeto, algunos de estos agentes contribuyen positivamente en dicha formación, pero otros lo hacen de manera negativa.

Entre los que se puede considerar que coadyuvan positivamente, se encuentra la escuela, la familia (aunque no en todos los casos), bibliotecas, el deporte, instituciones sociales, entre otros. Los de tipo negativo son los vicios como el alcoholismo, la drogadicción y el tabaquismo, también lo son las carencias económicas que obligan al menor a no asistir a la escuela desde temprana edad, otro es la falta de áreas de recreo.

Tratando de ubicar el caso que se plantea, podemos decir que el contexto donde se encuentra inserto el problema planteado, puede subdividirse en aspectos como:

Comunidad, Escuela y grupo.

A continuación se aborda cada uno de ellos tratando de identificar el tipo de influencia que tiene para con el caso.

La Comunidad.

La comunidad de que se trata es la de Cojumatlán de Régules, la cual según el estudio "Excavations at Cojumatlán, Michoacán" del arqueólogo Robert H. Lister, fue fundada en los años 1100 a 1200 d.c.

En el rubro *económico* de dicha población, es importante aclarar que son pocas las fuentes de trabajo que existen, por lo cual su economía se basa principalmente en la

agricultura y en grado menor la ganadería propiciando con ello que las economías familiares se ubiquen en el nivel bajo, por lo que al igual que en otras comunidades del país la mayoría de los jóvenes y adultos, se dejan llevar por el espejismo del “sueño norteamericano”, emigrando en gran cantidad hacia el vecino país del norte, perjudicando directamente a la posible preparación que pudieran tener dichos jóvenes.

La más generalizada de dichas fuentes, como ya se mencionó, es la agricultura de riego y temporal, pero como es bien sabido por todos y aunque suene subjetivo es el empleo peor pagado actualmente.

En el rubro de *servicios*, sufre de grandes deficiencias en lo que a servicios públicos se refiere, pues con los que cuenta son apenas los mínimos requeridos como: electrificación, drenaje, agua potable, algunas calles pavimentadas, telégrafos, correos, un centro de salud y algunos comercios en pequeño.

En el *sector educativo*, la comunidad está tan necesitada como en los demás servicios, ya que solo cuenta con dos jardines de niños, ambos federales, tres primarias federales y una particular, una secundaria federal y un instituto secretarial particular. No cuenta con ninguna institución educativa de nivel medio superior o superior lo cual limita grandemente las aspiraciones de profesionalización de los educandos.

La escuela

En el caso particular de la escuela a la que pertenece el grupo mencionado, es una escuela que está ubicada en la población de Cojumatlán de Régules, Mich. Cuenta con un terreno de 90 x 60 m., a la orilla noroeste de la población, en un fraccionamiento de nueva creación, lo cual la obliga a colindar por uno de sus costados con las tierras de sembradío.

Entre las cosas materiales con que cuenta son las siguientes: cerca de alambrado ciclónica, siete aulas para nueve docentes, anexo para baños, anexo para dirección, un pequeño patio cívico, una pequeña cancha de futbol, y una de voleibol.

Hablando de los recursos didácticos con que cuenta la escuela, ésta, carece de suficiente material didáctico, no tiene sala audiovisual, tampoco algún tipo de anexo para laboratorio, ni tiene muebles adecuados para los niños, y la biblioteca que se tiene es muy pobre, pues los materiales que la componen, se reducen a una pequeña cantidad de libros de lectura proporcionados a la misma, a través del programa “el rincón de lecturas”.

En cuestión de servicios, cuenta con energía eléctrica en todo el edificio, drenaje, y la calle por la que se accesa a ella está empedrada, lo cual por cierto tiene relativamente poco de haberse realizado.

En el aspecto de recursos humanos la institución cuenta con nueve docentes, un director, y un maestro de educación física. La deficiencia de aulas que se mencionó en los datos físicos, se ha cubierto de manera que se beneficie a los docentes que no alcanzan aula, pues laborando por la tarde, han podido cubrir el turno matutino en otra institución con su doble plaza.

Por lo que respecta a relaciones maestro-maestro, se puede decir que son un tanto armónicas en lo que se refiere a relaciones laborales y de amistad, lo cual coadyuva en cierta manera el buen desempeño de la práctica docente.

Sobre los padres de familia, que son otro factor determinante en el contexto escolar, también se puede afirmar que con ellos se tiene una buena relación pues nunca ha surgido algún conflicto importante por discrepancias con los maestros, lo cual confirma esa buena relación; también puede afirmarse que dicha relación que se tiene con padres de familia, que

en este caso son más madres que padres porque son ellas quienes atienden a los llamados de la escuela, es en lo general de trabajo coordinado con los docentes pues ha sido a través de su trabajo y aportaciones que la escuela como edificio ha ido mejorando en su aspecto físico.

El grupo

El problema que se plantea, se presenta en el grupo de 1° "A" que está formado por 26 alumnos de edades un tanto heterogéneas, factor que juega un papel determinante en la ubicación dentro de diferentes períodos de desarrollo a dichos alumnos, lo que lógicamente provoca una disparidad en cuanto a la capacidad de captación que tiene cada uno de ellos, propiciando la heterogeneidad en el aprendizaje. El contexto socioeconómico del cual dependen tales alumnos, es en general bajo lo cual ocasiona que la mayoría de alumnos dependan de familias con un grado de escolaridad muy bajo originado por sus carencias económicas.

La anterior aseveración se puede deducir, como ya se mencionó, de las charlas tipo entrevistas y de las reuniones generales que constantemente se tiene con madres de familia, en las cuales se pone de manifiesto la deficiencia económica que padecen la mayoría de padres de familia de la escuela.

Retomando un poco el aspecto de población estudiantil que consta de 245 alumnos, se nota que existe una característica muy especial, que es la deteriorada economía que padece la mayor parte de las familias a que pertenecen dichos alumnos, lo cual imposibilita en muchas ocasiones el desarrollar actividades coadyuvantes al proceso que requieren de erogaciones económicas por parte de ellos, pero a pesar de sus carencias económicas que también se reflejan en aspectos como ropa, calzado y alimentación, el ánimo en los alumnos no parece

decaer y generalmente se logra avanzar en aprovechamiento aunque no lo suficiente en todos los grupos.

CAPITULO II

REFERENTES TEORICOS SOBRE EL PROCESO DE LA LECTURA

Desarrollar la práctica docente, requiere de esfuerzo tanto del maestro como de los alumnos, intentando con ello superar todos esos problemas que durante el desarrollo de dicha práctica se presentan y que de una u otra manera obstruyen el proceso enseñanza-aprendizaje.

Tales problemas, impiden el proceso de diferente manera, aunque todos derivan en lo mismo, que es el impedimento del aprovechamiento escolar, tal es el caso de que los alumnos que no logran apropiarse total y correctamente de la lectura, pues ello evita que el proceso mencionado, cumpla con su cometido de manera satisfactoria, ya que, si el alumno no logra leer correctamente, no podrá captar realmente los contenidos propuestos en el currículum y que se implementan a través de los libros de texto que se manejan oficialmente, los cuales requieren de un sujeto lector para poder apropiarse de los temas expuestos en los mismos.

Tratando de justificar la búsqueda de una solución, se puede afirmar que el lenguaje escrito es uno de los medios que el hombre tiene a su alcance, y del cual puede valerse para expresar, comunicar o dar a conocer puntos de vista y temas generales y/o particulares que de una u otra forma lo benefician a él y a todos, pero alcanzar los beneficios que ofrece el lenguaje escrito a través de la lectura, depende de dos aspectos singularmente importantes por su trascendencia, el primero de ellos es, saber leer para descifrar lo escrito, y el segundo aspecto es comprender lo que se lee para poder captar en toda su magnitud y alcances, el mensaje explícito contenido en lo que se lee.

Para la lectura es importante entender ciertos conceptos, que la misma se tienen como que "se entiende por lectura correcta el saber pronunciar las palabras de una frase y saber

detenerse o continuar, de acuerdo con los signos de puntuación, lo que da lugar a la comprensión de las palabras y de los signos de puntuación, ya que palabras y signos de puntuación viven condicionándose recíprocamente en el lenguaje escrito" (1).

Si tales aspectos o signos, no son tomados en cuenta a la hora de realizar actos de lectura, ésta jamás alcanzará la comprensión del contenido a pesar de que se entienda cada palabra de las que forman el texto.

Cuando en la lectura se alcanza este punto llamado comprensión, se puede "entrar" en lo que se lee, beneficiándose con los conocimientos que deriven de la lectura.

Tal es la necesidad del grupo mencionado en la introducción, por su falta o incorrecta apropiación del proceso lector, lo cual obstaculiza el desarrollo de los temas del currículum y priva a los alumnos de poder aumentar su capital cultural; y en lo que concierne a la práctica docente, impide alcanzar un mejor aprovechamiento escolar pues si el alumno no puede leer correctamente, jamás podrá desarrollar las actividades inherentes a su educación.

El Sistema Educativo Mexicano, enfrenta hoy un nuevo reto, tal vez más difícil y complejo que acabar con el analfabetismo, tal reto es, convertir a las personas que sí saben leer en una población realmente lectora. Es significativo que este reto ha dejado de ser una preocupación exclusiva del sistema educativo, no solamente en nuestro país, ya que en la mayor parte de los países de habla hispana ha surgido un movimiento paralelo y complementario al alfabetizador; un movimiento en el que convergen los más diversos actores: maestros, bibliotecarios, organizaciones civiles, editoriales y librerías, instituciones estatales y organizaciones internacionales.

(1) RUFFINELLI, Jorge. **Comprensión de la lectura**. Ed. Trillas, México, D.F. 1985 p. 47

Las consignas son diversas y no pocas veces contradictorias, pero las engloba una misma voluntad: convertir a las personas capaces de leer en lectores efectivos.

Hasta hace algunos años lo común en el ámbito educativo era pensar que la lectura es una forma de recibir la información que un autor pretendía transmitirnos. Se consideraba al lector como un recipiente donde el autor vertía sus sentimientos e ideas. Se decía también que lo importante era desarrollar la comprensión lectora, y por esto se entendía aprehender el verdadero sentido, el sentido único que el autor había vertido en él. Tal conceptualización de la lectura, ha originado los exámenes que todos hemos hecho y padecido durante el proceso que abarca toda nuestra preparación desde la primaria hasta la superior.

Esta postura ha sido ampliamente discutida y rebatida por diversas teorías, y muestra de ello es que hoy ningún teórico ve la lectura como un proceso unidireccional de transmisión de información, pues se ha comprendido que el conocimiento y las experiencias previos de cualquier lector, determinan al texto, y hay muchas y muy enriquecedoras discusiones en torno al tema que cada día se revela más complejo.

"La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto... (por lo tanto, y tomando como base) los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector."(2)

Si los docentes tomáramos en cuenta este principio básico del proceso de lectura, el de que es interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, tal vez podríamos interesar al alumno en la lectura de manera que éste encuentre un significado válido para él en los textos que en la escuela, hasta el momento se ve obligado a "descifrar" por mero requisito o exigencia, más que por agrado. En tanto la lectura se siga dando de esa manera en las escuelas, el alumno no

(2) GOMEZ PALACIO, Margarita. Ma Beatriz Villarreal, otros... *La lectura en la escuela*. Ed. S.E.P. México, D.F. 1995 p. 19, 20

podrá construir el significado de lo que lee.

Pero es necesario recurrir a la teoría para demostrar la debilidad de los fundamentos que sostienen la formación lectora en gran parte de nuestras escuelas. Basta con analizar nuestra experiencia lectora, o con observar la de otros.

El hecho de que la enseñanza de la lectura en la escuela este sustentada en la rebatida tesis de que el texto tiene un significado único transmitido por el autor, que el lector efectivo debe descubrir, tiene profundas implicaciones en el desarrollo lector del niño y revela hasta que punto el sistema educativo es en parte responsable de la magra cultura lectora de nuestra sociedad.

Como Kenneth Goodman lo ha descrito con humor (3), tratar de averiguar cual es este sentido en una clase donde no se encuentra el autor que son prácticamente todas, genera una dinámica que aleja a los niños de las posibilidades reales de la lectura y lo inserta en la dinámica constructiva del sistema escolar.

El niño pronto comprende que nunca podrá conocer con certeza lo que en verdad quiso decir el autor, y que, por tanto, lo que importa es saber lo que el maestro supone que dijo el autor... y aprende a complacerlo. Esa es la única vía que tiene para ascender en el sistema educativo. No es extraño que tan pronto salga de él deseche la lectura.

El motivo principal de sus lecturas escolares fue asegurar su progreso en el sistema; cuando logró su objetivo no encuentra ninguna razón para prolongar una tarea exigente. En su aprendizaje lector había desechado otros usos que perturbaban el objetivo principal, los cuales hubieran sido valiosos para formarlo como lector autónomo.

Sin embargo, lo problemático no es sólo que la educación lectora en la escuela se restrinja a ese modelo, sino que esto es sólo consecuencia de un problema más grave: que es el de que la educación lectora se circunscriba a la escuela. Y es que no es una responsabilidad asumida por otros, porque los otros actores no han recibido una buena educación lectora en la escuela y así dibujar un círculo vicioso.

Pero no es, un círculo vicioso irrompible, si bien requiere de paciencia, tenacidad y, sobretodo, lucidez, se puede romper haciendo evidente a niños y adultos los muchos usos y utilidades de la lectura y escritura que respondan a sus deseos y necesidades reales.

Pero la lectura hoy debe ser una preocupación de todos, no sólo por los múltiples beneficios que cada lector puede encontrar en ella individualmente, sino porque puede estar relacionada con nuestra capacidad de convivir con los otros, ya que incrementa y potencia esa capacidad, con lo que nos puede hacer tolerantes y nos ejercita en la diversidad.

El no poder acercar al niño a la lectura y la escritura de manera que se le despierte el deseo y el placer por hacerlo, es posiblemente una de las interrogantes que se plantea el docente al darse cuenta que, a medida que el alumno avanza en los grados de primaria, poco a poco se aleja de la lectura, y ello se debe a que la escuela a través del docente, ha convertido a dicha actividad en algo a lo que el niño no le encuentra sentido, pues lo ve como algo ajeno a sus necesidades e intereses personales.

"Escritor, texto y lector, son términos que pertenecen al aspecto lectura, y para comprender con claridad qué significa cada uno de estos términos es preciso observar cómo se relacionan entre sí, cómo se cumplen esas relaciones y en qué medida cada uno de ellos depende de los otros dos.

Utilizando el esquema de la comunicación, diremos entonces, que existe un emisor, un receptor y, entre ambos, un mensaje codificado que, al decodificarse

(por medio de la lectura), se completa el circuito comunicacional; El texto es el vehículo de los mensajes".
(4)

Hacer que la actividad de la lectura sea una tarea alegre y placentera, es un verdadero reto para el docente pues, casi siempre, los encuentros con los libros en el salón de clases son obligatorios, tanto para los alumnos como para los maestros, quienes siempre argumentan a los educandos que tales encuentros a pesar de todo, son muy útiles y necesarios, y a los niños no les queda otra opción que aceptarlo porque el maestro lo dice.

También es necesario tomar en cuenta que, fuera de la escuela son muy escasos los encuentros con los libros, si acaso, niños y adultos leemos revistas de caricaturas, de deportes, de artistas, de moda, etc. Es difícil que tomemos un libro y le demos tiempo suficiente para regalarnos sus secretos.

Tal vez este hábito, es propiciado por el hecho de que "en el ámbito escolar observamos con frecuencia que la reflexión pedagógica ha orientado sus esfuerzos a encontrar o diseñar la "mejor" manera de enseñar a leer, para cumplir con una tarea que la sociedad asigna a la escuela: la alfabetización". (5)

Pero afortunadamente para la educación y por ende para el sujeto mismo, actualmente podemos observar que el desarrollo de una educación lectora que esté abierta a los múltiples sentidos, que busque convertir al lector en participante activo de la lengua, cumple una función totalmente democratizadora, la que es una característica que la simple alfabetización de antaño no tenía. Ahora el reto social que enfrentamos al aprender y enseñar a leer, además

(4) RUFFINELLI, Jorge. **Comprensión de la lectura**. Ed. Trillas, México, D.F. 1985 p. 11

(5) GOMEZ PALACIO, Margarita. Ma. Beatriz Villareal, otros... **La lectura en la escuela**. Ed. S.E.P. México, D.F. 1995 p. 13

de todos los anteriores, es el de facilitar la comprensión de los demás. En otras palabras, alejar la tolerancia, y erradicar la violencia derivada de ella.

Para alcanzar lo anterior, es importante desarrollar en la educación lectora la capacidad para entender a los demás con claridad, para limitar la subjetividad y no se interprete a la multiplicidad de sentidos de un texto, como una puerta abierta para la multiplicación excesiva de interpretaciones que en determinados casos desvirtuarían la comprensión. Pero a la par hay que desarrollar en los niños y en los adultos la capacidad para escucharse a sí mismos.

Puede considerarse como buena a la lectura polifónica en la que uno escucha lo que dice el autor, pero simultáneamente lo que nos dice, lo que dice el autor, para ello es preciso recordar más de una vez que lo importante es el lector, no los libros: los libros por sí mismos sólo son útiles para adornar un librero o equilibrar una cama coja, por lo tanto lo importante radica en las muchas utilidades que el lector le pueda dar a la lectura al realizarla, no lo que el libro supuestamente dice.

Y eso precisamente es lo importante, puesto que, aunque nos descubra secretos antiguos, siempre habrá algo nuevo en cada lectura que realicemos, es decir, aunque nos comuniquemos con el pasado o nos permita ver el futuro, el tiempo de la lectura siempre será el presente, aunque también es preciso resaltar que paradójicamente, la lectura siempre nos separa de nuestro presente, y esa característica es lo que la hace crítica.

Otro rasgo propio de nuestros actos lectores es que, cuando leemos, ponemos entre paréntesis nuestras circunstancias, pero al cerrar la página, volvemos al presente y lo enriquecemos, por eso, la lectura es o puede ser además, creativa. En ella, nos olvidamos y nos encontramos como en el amor: la lectura nos propone una experiencia en la que nos reconocemos en el otro y el otro nos descubre desconocido para nosotros mismos.

Al buen lector lo podemos considerar, por lo tanto, como un proyecto que todo amante de la lectura debe aspirar cumplir, aunque, es preciso recalcarlo, no es fácil enfrentar la ardua tarea de llegar a la buena lectura cuando no hemos comprendido vivencialmente el porqué es importante la lectura en nuestra propia vida. Aunque tampoco podremos comprender porque es importante si antes no sentimos con claridad que los otros tienen importancia en nuestra vida, a pesar de que hagan nuestra existencia más difícil y compleja.

Leer necesita un silencio previo, una escucha previa, necesita un diálogo anterior al diálogo con el libro, dicho silencio, escucha, y diálogo, surgen del espacio que le demos a los otros en nuestra vida y a lo otro en nosotros mismos.

El contacto o experiencias que se tienen con la realidad, son factores fundamentales en la construcción de los conceptos por parte del niño. Dichas experiencias le son proporcionadas por el medio social en el que el niño se desenvuelve y lo conducen a obtener un conocimiento diferente del mundo según su procedencia social.

La escuela le proporciona al niño los medios necesarios para obtener otros conocimientos diferentes de los que le proporciona su medio y con los que el niño puede desarrollar sus capacidades, comparando, indagando y construyendo.

La escuela nace invariablemente cuando aparece un contenido de cultura imposible de transmitir por la simple acción espontánea de la convivencia social; por lo tanto, es siempre una institución esencialmente docente que tiene por finalidad concreta, enseñar aquellos elementos culturales inasequibles al dominio común y las destrezas relacionadas con la actividad intelectual: lectura, escritura y mecanismo de las operaciones de cálculo y medida.(6)

Uno de tales contenidos que no puede ser transmitido por la simple acción de la convivencia social es, como ya se mencionó, la lectura, elemento con el cual el alumno puede

acrecentar de manera importante su acervo cultural dado que con la lectura sus conocimientos puede acrecentarse y coadyuvar en su aprovechamiento escolar.

Es necesario hacer hincapié en lo siguiente: aunque la escuela es la institución que por excelencia transmite la lectura, generalmente se manejan dentro de ella ciertas técnicas para alcanzarla que, más que eso, son una imposición de un concepto erróneo sobre lo que es en realidad la lectura, pues de alguna manera no permiten, al alumno apropiarse correctamente del proceso lector.

Dentro de la enseñanza tradicionalista, se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico, donde el lector pasa su vista sobre lo impreso, recibiendo y registrando imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos, con lo cual se hace de la lectura una simple decodificación de sonidos dejando de lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado.

Este enfoque que la pedagogía ha dado a la educación denota uno de los rasgos distintivos de lo que puede llamarse "fracaso escolar", pues el hecho de que el alumno se vea obligado a aprender a leer, sin encontrarle a dicha actividad cierto interés, muchas veces lo orilla al aburrimiento, y nunca llega a aprovechar los beneficios que ofrece la lectura.

Abordando el aspecto del lenguaje, el cual se encuentra tan estrechamente relacionado con la lectura, y si tomamos a la lectura como la conducta inteligente que es, y en la cual se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener un significado, también se deberá tener en cuenta que al ingresar a la escuela para aprender a leer un niño de 5 ó 6 años, ya es hábil usuario del lenguaje y la lectura. Sin embargo, y a pesar de ello, generalmente el docente aborda el proceso lector como si el niño no supiera nada de ella, es decir, no considera que el

alumno ya tiene un amplio conocimiento al respecto, pues ha aprendido a generar lenguaje para comunicar sus emociones, pensamiento y necesidades.

Con todo su lenguaje ha aprendido al mismo tiempo las reglas con que éste se produce, lo cual le permite decir cosas que no le ha escuchado decir a nadie pero que está seguro que otro usuario del lenguaje entenderá.

Con lo anterior podemos darnos cuenta que el proceso de lectura es algo mucho más complejo de lo que ha sido considerado tradicionalmente, por lo tanto la tarea de enseñar a leer es igualmente compleja.

Desde el punto de vista de Frank Smith (1973) Existen reglas o formas de la enseñanza tradicional, que entorpecen la adquisición de la lectura. Dichas reglas se refieren a aspectos tales como: velocidad en la lectura, que el niño evite errores, obligarlo a ser precavido cuando debe estimularse a que tome riesgos, etc.

Coincidentemente con lo anterior y de manera negativa, algunos maestros dirigen la lectura a través de señalamientos de turnos para leer o por medio de un comienzo brusco de la lección, al cual los niños únicamente responden siguiendo pistas del maestro intentando adivinar dónde es que tiene que leer.

Al ejecutar las órdenes del maestro se encuentran tensos pues tienen que continuar leyendo en el punto exacto donde se quedó su compañero anterior y si no lo logra, es considerado como una falla en la capacidad de leer, con lo cual se confunde el objetivo de la lectura.

El ejercicio de lectura realizado de esta manera resignifica a la lectura como una forma, es decir, lo importante en este caso es la mecánica y prontitud del ejercicio, no el contenido de la lectura. Esta táctica de lectura que ayuda al maestro a mantener la atención y la tensión de

los niños sobre la lectura, es uno de los tanto factores que interfieren en la correcta apropiación, por parte del alumno, de la lectura.

Otro factor que debe ser tomado en cuenta por tener mucha ingerencia en la apropiación de la lectura, son los planes y programas de estudio, pues de ellos salen textos que difícilmente son comprensibles para el alumno pues están hechas por gente que muestran un pensamiento formal, personas que incluso tienen dificultades para identificarse con sus formas primitivas de pensar. Dichos libros de texto, más parecen estar preparados para impresionar a los adultos con lo mucho que sus hijos van a aprender, sin embargo no reflejan las necesidades de los niños.

"Muchos maestros están conscientes de las limitaciones de dichos libros de texto pero no saben exactamente que hacer y abordan esos contenidos a pesar de la incapacidad de los niños para entenderlos. Según Piaget es esencial que los maestros sepan porqué ciertas operaciones son difíciles para los niños y que entiendan que estas dificultades deben ser superadas por todos los niños al pasar de un nivel a otro" (7)

En este aspecto, el desarrollo psicológico en el que por su edad se encuentran la mayoría de los alumnos, juega un importante papel. La deficiencia en la correcta apropiación del proceso de la lectura desde grados inferiores, perjudica también a largo plazo pues el alumno se lleva consigo tal deficiencia a grados superiores, obstaculizando su aprovechamiento posterior.

Lo anterior se menciona por que en la mayoría de los grados de educación primaria actual, el curriculum de ese nivel no está acorde a la diversidad geográfica nacional, ni al contexto social en que se desenvuelven los alumnos de las diferentes regiones, las cuales por su misma variación económica, social y cultural, no ofrecen las mismas posibilidades y

(7) LABINOWICZ, Ed. **Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza.** Ed. Fondo Educativo Interamericano, México, D.F. 1982 p. 165

facilidades al educando para alcanzar cada uno de los contenidos del programa aún cuando se tiene la posibilidad de que el docente modifique según sus necesidades dicho curriculum.

En la tarea que implica la lectura intervienen muchos factores, aparte de aquellos que son meramente perceptuales, según se ha podido conocer mediante la psicolingüística la cual explica la naturaleza del proceso de la lectura.

A sí pues, la participación del lector no se reduce a una simple tarea mecánica, sino que implica una actividad inteligente donde el lector trata de coordinar y controlar variadas informaciones con el fin de obtener el significado del texto, por eso cuando el alumno realiza una lectura en busca de información y significado a partir de lo impreso, tiene que poner en juego todos sus conocimientos que ya tiene con anterioridad, y que el texto en cuestión no contiene. Frank Smith da a conocer la existencia de dos fuentes esencialmente importantes en la lectura, y son las fuentes visuales y las no visuales. La primera se refiere a las grafías impresas en el texto que se perciben directamente a través de los ojos. La no visual es el conocimiento del tema o materia, etc. Goodman (1970) se refiere no solamente a dos sino que describe tres tipos de información que el lector utiliza o debe utilizar al abordar una lectura.

Tales tipos de información son: grafofonética, sintáctica y semántica.

La información grafofonética se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que presenta (...) la información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones (...) la información semántica abarca los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto. (8)

Durante la lectura pueden existir ciertos errores que tradicionalmente se han considerado de manera errónea como indicadores de daño o disfunción cerebral o de alteraciones perceptuales que necesitan de tratamientos especiales fuera del aula. Goodman y Goodman (1977) han demostrado que la mayor parte de los errores en el proceso de la lectura, no son consecuencia de ninguna patología, al mismo tiempo han preferido emplear el termino "desacierto" en vez de "error".

Generalmente los maestros consideran a las sustituciones que el alumno hace al leer, como una lectura "inventiva" en la que el niño dice palabras diferentes a las del texto pues no conoce las marcas gráficas y entonces "inventa".

Según la psicología genética el análisis genético de la adquisición del conocimiento durante el desarrollo del individuo, es decir, la representación de diferentes operaciones y estructuras mentales que aparecen desde la infancia hasta la edad adulta, es determinante en la adquisición y evolución del pensamiento. A dicho estudio psicogenético Jean Piaget a dedicado una gran parte de su obra.

Piaget desarrolló una teoría que explica y describe las operaciones mentales implícitas en la transformación permanente del conocimiento del individuo en cada fase o estadio del desarrollo individual, aunque en dicha obra la atención está centrada en la inteligencia y en el proceso del razonamiento, no excluye de ninguna manera el aprendizaje humano.

Piaget clasificó los niveles del pensamiento infantil en cuatro períodos principales que son, el sensoriomotriz, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales. A los dos

primeros se les puede llamar, períodos, prelógicos y al tercero y cuarto períodos avanzados de pensamiento lógico.

Según Piaget todos los niños tendrán que pasar por las operaciones concretas, para llegar al período de las operaciones formales, aunque es posible que no todos alcancen los períodos al mismo tiempo y algunos nunca desarrollarán las habilidades mentales que son propias de las últimas etapas del desarrollo mental, el cual no presenta cambios estáticos que aparezcan de la noche a la mañana pues son períodos de desarrollo continuo que incluso se sobreponen.

A continuación se tratará de explicar dichos períodos y niveles propuestos por Piaget para el pensamiento infantil, dejando claro que los márgenes de edad utilizados en dichos períodos como medida de tiempo son tan solo aproximados, por lo que habrá que considerarlos como guía general, lo que sí se debe considerar fijo, es el orden de los estadios aunque también se debe considerar en los mismos que, aunque cada estadio proporcione las bases del siguiente, eso no significa que desaparezcan los modos del pensamiento anteriores.

También se abordan tales períodos con la finalidad de poder hacer una especie de cotejo con lo que asevera Piaget y el período de desarrollo en que se encuentran los alumnos del grupo anteriormente mencionado en el presente trabajo, pudiendo con ello explicar posiblemente, y de cierta manera, el origen del problema que es la incorrecta apropiación de lectura en los alumnos de susodicho grupo.

Como ya se mencionó líneas atrás los períodos preparatorios prelógicos son el sensomotriz y el preoperatorio. El sensomotriz abarca desde el nacimiento hasta los dos años y tiene como característica la coordinación de movimientos físicos, es prerrepresentacional y preverbal, según Piaget este período se encuentra subdividido en etapas que constan de cuatro

meses las tres primeras, y las dos últimas de seis meses, donde el niño desarrolla diferentes patrones de conducta hacia el mundo externo de la familia, los cuales también modifica para adaptarse a nuevas situaciones y comienza también la reproducción de imágenes mentales más allá de sus experiencias.

El período preoperatorio abarca de los dos a los siete años y tiene como característica la habilidad para representarse la acción mediante el pensamiento y el lenguaje, es prelógico o representativo, es decir, el niño puede descomponer su pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos con lo cual sus acciones se vuelven cada vez más internas de su persona. Este pensamiento representacional también libera al niño del presente pues ya puede reconstruir mentalmente imágenes del pasado y algunas que puedan anticipar el futuro.

Este período también se caracteriza por el surgimiento y rápido desarrollo de la habilidad en el lenguaje, aún es egocéntrico.

Los períodos de las operaciones concretas y operaciones formales pertenecen a los períodos avanzados de pensamiento lógico. Según Piaget esta nueva capacidad de pensamiento lógico, es atribuible en cada período a una combinación de maduración creciente y de experiencias físicas y sociales, las que proporcionan oportunidades para la equilibración.

El período de las operaciones concretas abarca de los siete a los once años y está caracterizado por un pensamiento lógico, pero limitado a la realidad física. Las capacidades lógicas que ya poseen los niños en este período, son la compensación, la identidad y la reversibilidad.

La *compensación* consiste en la retención mental de dos dimensiones al mismo tiempo con la finalidad de compensar una con otra. La *identidad* les permite incorporar la equivalencia en su justificación por lo cual implica la conservación.



156061

156061

La *reversibilidad* implica la inversión mental de una acción física para regresar el objeto a su estado original.

Estas reacciones mentales afines y reversibles que operan en presencia de objetos físicos, son llamadas operaciones concretas, las cuales a pesar de descentrar el pensamiento del niño, aún se encuentran sujetas a una muy importante limitación: es necesario que el niño presencie o ejecute en orden la operación para poderla invertir mentalmente. Otro cambio cualitativo en las aptitudes lógicas del niño es la conservación de la cual existe una secuencia que inicia con la conservación de la cantidad para terminar con la del volumen.

En este período de operaciones concretas según Piaget, es necesario recalcar que los niños muestran ya una marcada disminución de su egocentrismo y su interacción se amplía, sus discusiones ahora ya implican un intercambio de ideas.

Otro de los períodos avanzados y el último de los propuestos por Piaget, es el de las operaciones formales, abarca de los once a los quince años y en él, el niño ya tiene un pensamiento lógico, abstracto e ilimitado, el cual le permite adquirir la habilidad para pensar mas allá de la realidad concreta, la cual ahora es vista solamente como un subconjunto de posibilidades de pensar. Si en el período anterior el niño desarrolló un número de relaciones en la interacción con materiales concretos y físicos, en este ya puede pensar con ideas más abstractas, pues ahora ya es capaz de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra, críticas literarias y metáforas en la literatura.

Hasta aquí se abarcarían los períodos propuestos por Piaget para el pensamiento y aprendizaje infantil.

Esta teoría Piagetana como otras teorías que se basan en la psicología del individuo y conciben el aprendizaje de manera exclusiva como una función biológica del organismo,

provocan ciertas deficiencias en el conocimiento de la naturaleza del aprendizaje, propiciando con ello que de cierta manera se descuide la influencia que ejerce el ámbito social y cultural.

No por lo anterior tendríamos que hablar de una teoría del aprendizaje social, o formular una, ya que no existe, pero si existen ciertas aportaciones de la sociología, la psicología social y la antropología, las cuales según Hilda Taba son dignas de retomarse pues sólo unos cuantos aspectos de éste conocimiento han sido aplicados en las aulas.

Las aportaciones de dicha ciencia podrían resumirse en lo siguiente:

a) Según psicólogos sociales y antropólogos el ser humano aprende las conductas exigidas por su cultura, es decir, conductas socialmente estandarizadas, como las creencias, comportamiento, modos de pensar y los conceptos orientadores de la comprensión y la percepción. Dichas conductas estandarizadas limitan de cierta manera la capacidad real para aprender, mediante expectativas culturales, modelos apropiados de conducta y expectativas inculcadas por la socialización. (9)

b) También puede decirse que de la conducta heredada o no aprendida, el ser humano lleva en sí muy poco, y es el ambiente social quien mediante los controles ejercidos modifica la conducta, influyendo hasta en especializaciones de algunas habilidades con la valoración y estimulación de las mismas. El proceso mediante el cual el individuo se apropia de las exigencias culturales es la socialización, la cual se efectúa mediante agentes culturales como la escuela, el empleo, la religión y la familia que es la más fuerte de los agentes. (10)

c) Según los antropólogos, en el proceso de aculturación una persona tiene que aprender a adaptarse y asimilar nuevos símbolos, sugerencias y maneras de acomodar sus impulsos, por lo que generalmente dicho proceso de aculturación es acompañado por cierta angustia que en ocasiones puede disminuir la capacidad de aprendizaje. (11)

(9) UPN, Antología. **Teorías del Aprendizaje**. México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional, 1988 p.67

(10) UPN, Antología. Op. Cit. P. 68

(11) Idem.

CAPITULO III

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Haber analizado las aportaciones de la psicología social, antropología y sociología, nos permite comparar puntos de vista diferentes de ciencias que han analizado el aprendizaje escolar según sus puntos de vista pudiendo con ello darnos cuenta que ambas aportaciones tanto genéticas como sociales pueden estar implicadas en el problema que afronta el grupo mencionado renglones atrás, por lo que se puede deducir que existe una gran necesidad de tomar en cuenta el desarrollo psicosocial del alumno al desarrollar la práctica docente, especialmente al abordar lo concerniente a lectura.

Desde que el niño ingresa a la primaria, el ejercitar la lectura es un aspecto que ocupa un lugar importante en las actividades a desarrollar al interior de la clase escolar, ya que obligatoriamente inicia con el aprendizaje de dicha habilidad, descifrando o adivinando los signos que le son mostrados en el pizarrón y a los que su maestro les atribuye un significado, el cual es transmitido al educando para que después éste los repita, acción que en la mayoría de las veces el alumno realiza de memorísticamente, sin atribuirle ningún significado.

Esa falta de significado para con la lectura por parte del alumno, tiene sus bases en muy diversas causas, las cuales van desde la falta de lectura rápida (dentro de lo normal), hasta la falta de aprehensión de la misma, algo que en ocasiones resulta tan grave como el que un alumno de grados superiores (5° y 6°), aun no pueda apropiarse de ella de manera que pueda obtener de la misma todos los beneficios que ésta pueda otorgarle mediante los diversos tipos de textos.

Es también necesario que hagamos entender al alumno que el acto de leer, le traerá beneficios tales como, la formación de un conocimiento, además de una estructuración de sus

propias ideas, sus valores, el concepto de la realidad que posee, etc., por lo que se vuelve una necesidad indispensable el proceso de aprender a leer, es decir, a captar y a interpretar mensajes, puesto que el mundo en que vivimos, y al cual pertenece el alumno, está lleno de mensajes, característica que nos convierte a todos, en lectores permanentes ya que prácticamente no hay momento alguno en que no estemos en contacto y practicando esa habilidad.

Otro rasgo que se sugiere como necesario de tomar en cuenta para desarrollar nuestra práctica docente es que, conforme los textos escritos adquieran sentido para el niño, el sistema de escritura se convierte en objeto cultural al existir socialmente, ya que "existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado".(12)

Es necesario resaltar que la construcción de dicho significado por parte del alumno es un proceso en el cual juega un papel preponderante el docente como facilitador y como coadyuvante, no sólo en la resignificación contextual de la lectura, sino también en la comprensión de la misma. Dicho papel de facilitador por parte del docente, es algo que no muchos maestros se encuentran dispuestos a realizar, pues implica una reconceptualización de su misma práctica.

(12) GOMEZ PALACIO, Margarita. Ma. Beatriz Villareal, otros... **La lectura en la escuela**. Ed. Secretaría de Educación Pública; México, D.F. 1995 p. 18, 19.

BIBLIOGRAFIA

- GOMEZ PALACIO, Margarita, Ma. Beatriz Villarreal, otros... **La lectura en la escuela.** Biblioteca para la actualización del maestro. Ed. Secretaría de Educación Pública; México, D.F. 1996 311 pp.
- GOMEZ PALACIO, Margarita, Ma. Beatriz Villarreal, otros... **El niño y sus primeros años en la escuela.** Biblioteca para la actualización del maestro. Ed. Secretaría de Educación pública; México, D.F. 1996 229 pp.
- GOMEZ PALACIO, Margarita. **La producción de textos en la escuela.** Biblioteca para la actualización del maestro. Ed. Secretaría de Educación Pública; México, D.F. 142 pp.
- HERNADEZ RUIZ, Santiago **Organización Escolar. Tomo II.** Ed. Unión Tipográfica Hispano Americana: México, D.F. 1969 366-755 pp.
- LABINOWICZ, Ed. **Introducción a piaget. Pensamiento, enseñanza, aprendizaje.** Ed. Fondo Educativo Interamericano; Buenos Aires, Argentina 1984 309 pp.
- ORNELAS, Carlos. **El sistema educativo mexicano.** La transición de fin de siglo. Ed. Fondo de Cultura Económica: México, 1996 371 pp.
- PATTERSON, C.H. **Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación.** Ed. EL manual moderno: México, D.F. Trad. Dr. Pedro Rivera del inglés 362 pp.
- RUFFINELLI, Jorge. **Comprensión de la lectura.** Ed. Trillas: México, D.F. 1985 110 pp.
- UPN, Antología. **Teorías del Aprendizaje.** Ed. Universidad Pedagógica Nacional: México, D.F. 1986 450 pp.
- UPN, Antología. **Desarrollo lingüístico y currículum escolar.** Ed. Universidad Pedagógica Nacional: México, D.F. 1988 264 pp.

156061