

PN  
UN

SEE

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE  
MICHUACAN  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 16-B

*LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA*

ANGELICA MARTINEZ  
VELAZQUEZ

ZAMORA, MICH., 1997.

UPN

SEE

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE  
MICHOCAN  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 16-B

*LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA*

TESINA  
QUE PRESENTA

ANGELICA MARTINEZ  
VELAZQUEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION  
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA

ZAMORA, MICH., 1997.

SECCION: ADMVA.  
MESA: DIRECCION  
OFICIO: D/734-97  
ASUNTO: Dictamen de trabajo de  
titulación.

Zamora, Mich., 6 de agosto de 1997

PROFRA. ANGELICA MARTINEZ VELAZQUEZ  
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa Tesina, titulado: LA COMPRESION DE LA LECTURA, a propuesta del Asesor Pedagógico, -- Profr. Carlos Ceja Silva, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente

El Presidente de la Comisión

  
PROFR. EDUARDO ROSALES VAZQUEZ

# ÍNDICE

	Página
<b>INTRODUCCION.....</b>	1
<b>CAPITULO I. La comprensión de la lectura en el sexto grado.....</b>	3
<b>A. La lectura.....</b>	5
<b>B. El problema de la comprensión de la lectura.....</b>	6
<b>C. Comprensión de la lectura.....</b>	7
<b>D. diagnóstico de la comunidad.....</b>	9
<b>E. El grupo de 6° “B” y su diagnóstico.....</b>	18
<b>F. Causas del problema de la lectura.....</b>	21
<b>G. Objetivos.....</b>	24
<b>CAPITULO II. Procesos estratégicos.....</b>	26
<b>A. Estrategias.....</b>	26
<b>B. Actividades para la comprensión.....</b>	30
<b>C. Técnicas.....</b>	31
<b>D. Evaluación.....</b>	37
<b>CAPITULO III. Teoría de la comprensión de la lectura.....</b>	38
<b>A. El procedimiento general para leer y comprender.....</b>	38
<b>a) Lectura informativa.....</b>	40
<b>b) Lectura de comprensión.....</b>	41
<b>c) Lectura de retención.....</b>	42
<b>d) Lectura de rapidez.....</b>	42

e) Para leer con mayor rapidez.....	43
f) Resultados.....	43
g) Aportaciones de Vigotsky.....	44
h) Aportaciones de Jean Piaget.....	44
i) Aportación de John S. Brubacher.....	45
j) Aportación de Paciano Feroso Estébanez.....	45
k) Aportación de Berta Braslavsky.....	46
<b>B. Métodos.....</b>	<b>46</b>
a) Comprensión de la lectura como fenómeno de comunicación.....	47
b) La lectura como proceso psicológico de comprensión	48
c) Memoria sensorial.....	49
d) Memoria a corto tiempo.....	50
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>52</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>53</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>55</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente documento tiene la finalidad de dar a conocer una investigación participativa que se realizó en la comunidad de Sevina, Municipio de Nahuatzen, Mich., en el medio indígena, teniendo como tema el relacionado con la comprensión de la lectura en el grupo de sexto grado.

El tema ha sido abordado por ser uno de los problemas que se presentan dentro de este grupo, el atenderlo con interés se considera importante a fin de estructurar propuestas metodológicas fundamentadas en aspectos vinculados a la teoría y a la práctica, en un medio indígena, con sus características y especificidad propias, en donde estas condiciones se inclinan a tomar en cuenta las necesidades del educando.

En base a los criterios anteriores, el documento quedó integrado en tres capítulos, los cuales exponen las acciones realizadas, con los fundamentos teóricos de cada una de ellas.

En el primer capítulo se describen diversas formas de explicación sobre lo que se está presentando, es decir, una orientación didáctica, se menciona también cómo se eligió o se seleccionó, así como el universo en el cual se observó el problema identificado con “la comprensión de la lectura”.

investigaciones y experiencias que se adquirieron para enriquecer más las posibles soluciones que se pueden dar.

El tema que se analiza por su importancia, corresponde a la lectura, de ella surgen las reflexiones que se presentan en el resto del trabajo.

La investigación que se realizó, acumula datos importantes para que se integre una opción para titulación a manera de *tesina*, de ella y los datos recabados para aplicarse en el medio indígena al que pertenece Sevina, toman en cuenta el contexto en que se desarrolla y que no tiene porqué estar ajeno al acceso de los presentes datos.

## CAPITULO I

### LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL SEXTO GRADO

La lectura es de mucho valor, es una puerta para el saber, para el progreso, para la justicia entre los hombres, un instrumento de grandes bienes. Con el valor que representa, permite conocer mas valores, siendo estos, fuente de saber y acceso a un conjunto ilimitado de conocimientos, los que conducen a una mejor vida y convivencia.

El individuo necesita leer para comprender y transformar favorablemente la vida misma, la comunicacion con los demas se afianza cuando el acervo cultural se conforma con los efectos del progreso, que implica el uso de la lectura.

Hay muchos medios de comunicacion entre los hombres, como la forma escrita, expresion oral, etc., pero de todos ellos la comunicacion más importante, la mas completa, mas profunda, la que mas cosas puede comunicar es la palabra escrita, siendo dependiente del valor que cada individuo le de, estas referencias surgen del texto de Francisco Flores y Orozco, de quien hago referencia en citas posteriores.

¿Por que?, lo mas valioso que tenemos los seres humanos es el lenguaje es el que nos caracteriza, sin el no nos identificaríamos como seres humanos, por que la palabra escrita ha estado al servicio del lenguaje durante muchísimo tiempo. La lectura de la palabra escrita pone a nuestro alcance todos los tesoros posibles del lenguaje, tal es la concepción que presenta en su texto sobre Lectura y Escritura el autor Flores y Orozco.

Es muy importante leer bien, para hacerlo bien, es necesario pronunciar correctamente las palabras, sirve mucho descifrarlas en un tono adecuado, en el más natural, si las distintas cosas que leemos las estuviéramos diciendo desde nosotros mismos, la pronunciación y el tono de la lectura serían las señales de que se ha entendido.

Para ejercitar se recomienda hacerlo en voz alta cuando requiere un auditorio y en silencio para sí mismo.

Las señales de que se ha entendido proporcionan otras manifestaciones de conducta, pero en la comprensión de la lectura lo que siempre interesa es entender lo que pretende comunicar el libro.

El que sabe leer tiene siempre la posibilidad de comprender y el que lee bien puede leer mejor y comprender cada vez mejor.

Es importante que se conserve el gusto por la lectura. Que se conserve y se amplíe y al mismo tiempo se logre alimentarlo.

Quienes conservan el gusto por la lectura no hacen distinción entre lecturas serias y lecturas agradables, solo utilizan la que cumple con el deseo de estar constantemente enterado de diversas informaciones entre las que destacan el saber sobre nuevas tendencias de la literatura.

## **A) La Lectura**

La lengua hablada es un medio de comunicación propia del hombre en el cual se utiliza la palabra como un acto individual de voluntad y de inteligencia para expresar ideas.

La comprensión de la lectura es fundamental, por que de nada sirve leer con gran rapidez si no se comprende lo que se lee, comprender la lectura significa entender lo que el autor quiere decir en cualquier texto, noticia o cuento, hacerlo así es cuando se logra captar su mensaje.

Uno de los objetivos principales es al comenzar la lectura, tener una idea general del asunto, saber distinguir las ideas fundamentales; el proceso continúa al buscar cuando sea necesario en el diccionario palabras desconocidas y de esta forma tener más clara la idea del contenido.

La comprensión señala un límite de captación que pueda alcanzar en una lectura, se puede leer todo lo rápido que se quiera, mientras se comprenda lo que contiene el texto.

La comprensión de la lectura es de mucha importancia, por que por este medio, el alumno pierde el miedo en su comunicación; ya sea verbal o escrita y va adquiriendo más confianza hacia las personas que lo rodean, porque se siente seguro de la participación, de la misma forma, se va formando en él un buen hábito por la lectura.

La comprensión de la lectura es muy importante para todo ser humano y es de mucho valor por que de esta forma quien la utiliza puede valorar un libro, novela, fábula, cuento, etc.

Las actividades de la lectura no tienen sentido si no se conocen los libros, es necesario iniciarla teniendo el contacto libre con ellos; mirarlos a placer, comenzar a leerlo por su cuenta, detenerse en la ilustraciones, poco a poco el lector aprenderá a distinguir lo que en el libro le parece más interesante, difícil, divertido, digno de leerse o hasta feo.

Hay que tocar los libros con cuidado y con las manos limpias, no arrebatarlos, ni jalonearlos, ni comer cuando se está leyendo.

### **B) El problema de la comprensión de la lectura.**

Se define al problema como una pregunta surgida de una observación más o menos estructurada, las preguntas pueden tomar diferentes formas, según el objetivo del trabajo a desarrollar, se puede considerar al problema como instrumento de información nuevo al menos para la pregunta.

Un problema es una proposición dirigida que conduce a averiguar la manera de obtener un resultado, pero partiendo de datos ya conocidos.

El planteamiento de un problema surge en base a la definición de aspectos teóricos y empíricos.

Para definir un problema, primeramente se deben elegir tópicos muy generales a la investigación, después subtemas y por último delimitar el problema, ya que de la delimitación depende la posibilidad de operarlo. Sin olvidar que se selecciona, se limita de acuerdo a las posibilidades de la investigación a desarrollar.

### **C) Comprensión de la lectura.**

En el grupo de sexto año de la Escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez", ubicada en la comunidad indígena de Sevina, Municipio de Nahuatzen, se detectó uno de los temas que por su importancia influyen en la enseñanza-aprendizaje, en el área de lenguajes, éste es el referente a *La comprensión de la lectura*.

El problema se empezó a identificar, cuando los alumnos no realizaban en cierto tiempo el trabajo en donde requieren el uso de la lectura para resolver situaciones en las que se dan indicaciones para seguirse.

Se les asignó como ejercicio la interpretación de una noticia en donde la mayoría copió los primeros renglones, esto debido a que no se había entendido.

En otro ejercicio, se realizó un dictado de un cuestionario de 6 preguntas, después se les informó que podrían buscar las referencias en las páginas del libro de texto en donde encontrarían las respuestas o los contenidos problemáticos para encontrar la solución.

El cuestionario quedó estructurado para que de acuerdo a un contenido preciso, contestaran las preguntas que se les plantearon de manera abierta de la siguiente forma:

¿Cómo?

¿Cuándo?

¿En dónde?

¿Personajes principales?

¿A qué horas?

¿A quién?

Estos alumnos en 2 horas no habían contestado ninguna pregunta por que no sabían qué respuesta anotar en cada una, solamente decían que no podían contestarlas.

Este problema afecto el desarrollo en todas la áreas. Fue una preocupación muy grande que noté en el grupo y al mismo tiempo pedí la colaboración del director de la escuela para plantear esta situación en una reunión de Consejo Técnico; en esta asamblea hubo muchas opiniones de diferentes grupos, los compañeros maestros coincidían en que era el mismo problema en todos los grupos, el de no consolidarse la comprensión de la lectura.

Al transcurrir el tiempo me propuse encontrar algunas soluciones para resolver satisfactoriamente esta situación, haciendo una planeación de diferentes actividades en las que debería encontrar las causas más generales, iniciando con el conocimiento más a fondo de la comunidad.

#### **D) Diagnostico de la comunidad**

La comunidad de Sevina, Municipio de Nahuatzen, Michoacan, en la que se encuentra ubicada la escuela en donde se detectó la necesidad de interrelacionarse para resolver diversos problemas, siendo uno de ellos el señalado en el ambito academico, el de la comprensión de la lectura, aqui se encuentra ubicada la escuela "Benito Juárez". Por tener una altura a 2,300 m sobre el nivel del mar, le dan una conformación específica en la que predomina un clima frío; su latitud Norte es de 95°, su longitud Sur es de 76°, y su extensión superficial es de 22 km<sup>2</sup> aproximadamente.

Sus límites se establecen, al norte con la comunidad de Nahuatzen, que también es la cabecera municipal, al sur con la comunidad indígena de Comachuén, al este se encuentra la comunidad indígena de Pichátaro y al oeste, otra comunidad indígena, esta es Arantepacua.

Para seguir conformando el diagnóstico de la comunidad del medio indígena, reúno algunos datos en los que refieren los antecedentes históricos que ubicaran hasta el momento actual, una referencia que permitirá tener una visión más general sobre las características

características del núcleo poblacional en el que se realiza la labor educativa con proyección, efectos e interés en este medio.

La referencia que se localizó, nos dice que en Sevina se establecieron los primeros pobladores provenientes de un lugar denominado *Sirániru*, según lo datos recabados, se menciona una fecha, la del 17 de noviembre de 1590, como el momento en el que se establecieron en un lugar en donde actualmente ocupa esta comunidad, a la que se le puso el nombre actual por relacionarse con el nombre de los primeros pobladores; ellos fueron Doña Juana de Savina y su esposo Vicente Cherentes; sus descendientes fueron Francisco Sépica, Bernal Cherentes, Miguel Chengueca y Mateo Keréndura.

No se descarta la historia que ubica el origen del nombre por esta vía, pero también se le asocia con otro significado, el que tiene su origen en el idioma p'urhépecha, en donde la palabra *siuini*, que quiere decir *lugar de remolinos o polvada*, tiene parecido a los momentos en los que cerca del lugar se forman remolinos que transportan tierra suelta y polvo.

Al localizarse en la parte alta de la denominada Meseta P'urhépecha, su clima predominante es frío, también debido a la abundancia de lluvias durante la época de verano; pero en la estación de invierno, los vientos moderados provocan fuertes heladas, por lo que la producción de tipo agrícola solo se atiende en mayor dimensión en el temporal lluvioso.

Los árboles y las plantas que abundan en esta comunidad son de la familia de los pinos, el encino, pinabetes y cedros de madera blanca; los árboles frutales que más predominan son: el durazno, manzano, peral, cerezo o capulín, chabacano, ciruelo; en el medio silvestre se produce tejocote y en los arbustos de zarzales se produce la zarzamora.

En el hogar y de manera silvestre se producen plantas de ornato y medicinales como la malva, la rosa, el helecho, la dahia, el pensamiento, alcatraz, epazote, ruda, hierbabuena, manzanilla, gordolobo, toronjil, nuniten, granjeno, y muchas variedades más.

La fauna se conforma con animales silvestres como el venado en un reducido número, el coyote, ardillas, conejos, zorrillos, víboras, armadillos, entre otros; los animales domésticos más abundantes son los que corresponden al ganado vacuno, caballar, asnal, porcino, aves de corral como gallinas, palomas, patos, etc.

En referencia a la agricultura, aproximadamente el 50% es la proporción de personas que se dedican a la siembra de maíz, como actividad de temporal, propia de los periodos de lluvia, siendo característico que por las condiciones en que se ubica la comunidad, no se tiene el agua suficiente para realizar cultivos de riego, siendo esta la razón por la que se carece del cultivo de hortalizas.

Aproximadamente el otro 50% de las personas se dedican a la explotación de los recursos naturales en los que se abusa con la tala sin moderación de los árboles que abundan en los bosques, procesando la madera en pequeños aserraderos y en carpinterías. Las

abundan en los bosques, procesando la madera en pequeños aserraderos y en carpinterías. Las mujeres dirigen sus ocupaciones, algunas en las labores del hogar, otras en la confección de vestidos de manta, los que en esta región se llaman *guanengos*, así como servilletas, las que son bordadas a mano, produciéndose en pequeña escala; otras personas en sus casas producen artesanías en donde es notable la elaboración de bateas de madera.

b) La vida política.

Esta comunidad participa activamente en la vida política, principalmente como militantes de partidos políticos, en donde sobresalen quienes simpatizan y se afilian ya sea al Partido Revolucionario Institucional (PRI) o al Partido de la Revolución Democrática (PRD), siendo los seguidores de este último los que conforman la mayoría, la que aproximadamente es el 80%.

También es de orden político la integración de los representantes que se encargan de conformar la organización de la comunidad, se ostentan como autoridades los Jefes de Tenencia y los Representantes de Bienes Comunales; a ellos los eligen los habitantes, ellos se encargan del cuidado de los intereses de la comunidad y del orden, con una periodicidad de tres años.

c) Integración de la comunidad.

La población está integrada aproximadamente por 1,872 mujeres y 1,628 hombres, dando un total en el momento en el que se recabó este dato, de 3,500 habitantes; en su integración se inicia la conformación de la familia con el tradicional matrimonio,

formalizándose por la participación civil y por la iglesia católica, sin reportarse la conformación de parejas por la unión libre.

La estructura de la familia la componen el padre, la madre y los hijos, los que procrean de 3 a 9 hijos; en la familia se le asigna tradicionalmente al padre diferentes actividades para el sostenimiento de la familia, la madre trabaja en el hogar, pero en tiempos determinados elabora productos de artesanías con el bordado de *guanengos*, mientras que los hijos acuden a los diferentes centros educativos; por las tardes los niños acostumbran asistir a la iglesia a aprender la doctrina católica; de esta forma los padres de familia orientan la educación de sus hijos.

Las personas de la comunidad acostumbran aportar su trabajo por medio de faenas, los que aproximadamente en un 90% cumplen, ya sea para realizar obras de conservación o construcción de la iglesia, las escuelas, el panteón o la plaza. Como característica se da la condición en la que por tradición existe una organización favorable en la que se aporta sin recibir nada a cambio, la colaboración se hace por su propia voluntad, en correspondencia a las buenas intenciones de los organizadores.

El grupo étnico que predomina es el que se identifica con la Licenciatura para Docentes que trabajamos en el Medio Indígena, hacia el grupo p'urhépecha, en donde la lengua con la que se identifican es hablada por las personas adultas, principalmente, pero con el rescate de las tradiciones, entre ellas la lengua y los lenguajes, se está insistiendo porque se divulgue, con el consiguiente beneficio de recobrar la identidad indígena.

La tendencia en relación hacia los cultos, se dirige más hacia la religión católica, la que tiene como centro una iglesia, la edificación sirve para que los habitantes realicen la práctica de sus doctrinas, además que mezclen las costumbres que los integra con familias y tradición, con las conmemoraciones religiosas.

d) Aspecto económico.

En el aspecto económico, es común que las personas que se encuentran con muy bajos recursos económicos, busquen de diversas formas para el sostenimiento de la familia, en Sevina, el trabajo de los jefes de casa lo dirigen a la elaboración de camas, roperos, cabeceras y diversos artículos de madera, pero aún así, aproximadamente un 40% no tienen trabajo constante; esta situación repercute considerablemente en los alumnos, para obtener un favorable aprendizaje, el que se les dificulta lograr por la situación que los afecta en el sentido económico familiar.

El nivel económico bajo se debe a la falta de fuentes de trabajo, la conformación de talleres en donde toda la gente participara, sería una forma de solucionar estos problemas. El reflejo de esta situación se observa en el tipo de vivienda que tienen los habitantes de este lugar; las casas están construidas algunas de material a base de tabique y mezcla de cemento, la mayoría tiene sus casas de madera y tejamanil en el techo, también los tipos de muebles que se usan en las habitaciones, son de madera como sillas, mesas, camas, también cuentan con algunos aparatos eléctricos.

Entre las costumbres de los habitantes de Sevina, se muestran en las fiestas profanas, con influencia religiosa católica; se celebran durante todo el año. Las celebraciones se inician el día primero de enero en honor al Santo Niño. Sigue la Fiesta del Espíritu Santo, se celebra en honor a Pentecostés, la que por lo regular se realiza en el mes de mayo; también se realizan las fiestas de cada uno de los cuatro barrios en los que se divide la población, éstos son los de Santo Santiago, San Miguel, San Francisco y San Bartolomé.

Entre las tradiciones se siguen realizando en las festividades las danzas de los moros, los negros, los viejitos, las que se presentan con una indumentaria muy especial y auténtica, distinta en algunos detalles a la forma en la que se visten en los poblados de la región.

También sobresalen con motivo de fiestas los bautizos y los matrimonios que se llevan a cabo en los días festivos y en los domingos en donde los familiares y parientes acuden a esas celebraciones.

La mayoría de las casas en cuanto a su conformación y la forma en la que organizan su distribución, se integran por la habitación principal, cocina y en un espacio alejado del lugar donde conviven, tienen sus letrinas, buscando así evitar el contagio de enfermedades o la proliferación de éstas.

En relación a la escuela, las condiciones en las que se encuentra el mobiliario son con mesabancos barnizados, predominando el color natural, sus pizarrones son verde oscuro.

Las instalaciones cuentan con un anexo que está dentro del terreno donde se ubica, este espacio, el que se utiliza como taller de costura al que acuden las señoritas de la comunidad a practicar y aprender a realizar la confección de vestimentas y servilletas o manteles elaborados a mano.

Para la atención del deporte, la población tiene una cancha de básquet bol, localizada en la plaza donde acude la gente que desea practicarlo o asistir a observar los encuentros que ahí se realizan.

Las instituciones educativas que funcionan en la población son cuatro, uno para preescolar, dos para primaria y un edificio para secundaria,

La escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez" se encuentra ubicada al oeste de la comunidad en una superficie aproximada de 2,784 m<sup>2</sup>. Está compuesta por 10 aulas y una dirección; locales para un almacén y un museo, los salones reciben la iluminación del norte; su construcción se hizo para disponer en cada uno de una área de 9 m de largo por 6 m de ancho.

La decoración del frente de la escuela es de color verde y la entrada es de color naranja, los salones son de color blanco por dentro y las puertas de color negro. Se considera rural porque se encuentra establecida en una comunidad que pertenece al municipio de Nahuatzen, es de organización completa y cuenta con 10 grupos de diferentes grados. La institución pertenece por su dependencia económica al sistema federalizado.

El horario de clases es por la mañana de 9:00 a 14:00 horas, con un receso intermedio de 30 minutos; asisten a la escuela alumnos de los dos sexos, por lo que se conforman grupos mixtos.

Cuenta con una parcela escolar que se encuentra ubicada en las orillas de la comunidad de San Isidro, también tiene la escuela una cancha de básquet bol, dos sanitarios, una fosa para el agua y una pila.

A principio del periodo escolar, el director de la escuela citó a una reunión para distribuir las diferentes comisiones para un mejor funcionamiento, al finalizar la reunión quedó distribuido el personal de la siguiente forma:

COMISION	MAESTRO(A)
Acción Social	Profra. Graciela Chávez M.
Deportes	Profra. Luz Enriquez R.
Higiene	Profra. Lourdes Sánchez Sánchez
Periódico Mural	Profra. Angélica Martínez V.
Materiales	Prof. Dionicio Valdez Tomás
Cooperativa	Prof. Pedro Chávez Calvillo

### **E. El grupo de 6° “B” y su diagnóstico**

La escuela está situada en el centro de la comunidad de Sevina, la constituye un grupo de 13 aulas distribuidas en edificios de una sola planta.

El aula de 6° grado “B” está situada al norte del área de la escuela; el grupo lo componen 21 alumnos, los que ocupan un número igual de butacas, tiene un pizarrón, una silla y una mesa en condiciones regulares. Es así como se integra con lo necesario y mínimo indispensable para atender las actividades docentes.

Con respecto a la relación con los padres de familia de los alumnos, se ha tratado de establecer comunicación para que se integren con responsabilidad compartida hacia la atención de sus hijos, pero es notorio que no atienden las invitaciones a participar, puesto que cuando se les cita a reuniones relacionadas con la organización e información sobre los avances en el aprendizaje, no se presentan.

Se considera que al atender poco la necesidad de colaborar en el trabajo educativo para que ellos lo hagan a partir de la organización familiar, como padres o madres de familia, no intervienen porque dejan para el trabajo escolar toda la carga y responsabilidad de atender a sus hijos. También se nota que hay padres de familia que como efecto de esta concepción, en todo el periodo escolar no se presentan a preguntar o informarse sobre el avance que tienen sus hijos en el aprendizaje.

Al iniciar el año escolar se citó a los padres de familia del grupo de 6° "B", con la finalidad de dar a conocer todo tipo de problemas que presentan sus hijos haciendo hincapié en la *comprensión de la lectura*.

Estando la mayoría de los padres de familia presentes, en un 90% se tomaron en cuenta las opiniones de cada uno, llegando a la conclusión de que todos tratarían de mejorar en su responsabilidad hacia la educación de sus hijos. Como resultado, padres de familia y maestros se comprometieron a cumplir con el acuerdo que se tomó, en la cual les indicaron a sus hijos que también ellos podrían poner mucho de su parte.

Para poder lograr la solución de los problemas, se debe tomar en cuenta la labor del docente, ya que ésta es la actividad que se realiza en el transcurso del año escolar, para lograr la transformación en el rendimiento de un trabajo en el ser humano.

El maestro participa, no solo como explicador o expositor de la signatura, sino como educador que conduce, orienta y dirige con la habilidad que le permite su preparación académica, el proceso educativo, el aprendizaje de sus alumnos, con el fin de obtener un rendimiento real, positivo para el educando y para la sociedad.

El alumno no solo se considera como discípulo que debe aprender con disposición y con su inteligencia, sino como ser humano en la evolución de su capacidad y con las limitaciones peculiares en sus intereses.

La administración escolar es muy importante para la organización del maestro dentro de un grupo, por ejemplo:

1. Registro de inscripción.
2. Lista de asistencia.
3. Boletas de calificación.
4. Registro de avance programático.
5. Cuadro de concentración de calificaciones.
6. Gráfica de aprovechamiento.

La escuela juega un papel muy importante porque es una institución encargada de impartir la educación a los niños en edad escolar y conducir al educando a través de su desarrollo físico e intelectual y así brindarles elementos necesarios que cada uno tiene y requiere para enfrentar y solucionar los problemas que se les presenten en el futuro.

Otra de las labores que desempeña es como institución que se proyecta socialmente hacia la sociedad, como un conjunto de actividades que sirven de enlace entre la comunidad y el maestro, ya que el maestro debe tener interés en los trabajos del pueblo y contar con iniciativas en cuanto a métodos y procedimientos, para de esta forma solucionar algunos problemas de la comunidad y de la escuela.

El papel del maestro en el que la concientización y la orientación para buscar que se den cauce hacia la mejor solución de las necesidades básicas, no ha tenido gran impacto en los pobladores, ya que en los hechos se ha dado la poca participación, lo que como efectos

En este medio de integración indígena, la organización que se tiene en la comunidad, permite que de acuerdo a su alcance y limitaciones, se realicen las gestiones que permitan la convivencia y el progreso, pero al intervenir quienes nos dedicamos a la educación, solo consideran nuestra labor en las aulas, con un sentido de instrucción para el avance en grados de sus hijos, más no como orientadores en sus peticiones hacia las instancias de gobierno de cualquier nivel.

#### **F. Causas del problema de la lectura**

La comprensión de la lectura, para lograrla se considera que es uno de los problemas que se presentan dentro del salón de clases, por lo cual se da un porcentaje muy bajo de apropiación de este conocimiento, este problema se vive diariamente por la relación que se establece en todas las áreas.

Lo anterior sucede cuando se le invita al alumno a realizar un trabajo, no puede ofrecérsele un ambiente en el que las condiciones propicien que se les dé un desarrollo adecuado o conveniente porque no ha comprendido la lectura y por lo tanto, el interés para conocer el contenido y los mensajes que se encuentran en el texto le impiden que realice la actividad con entusiasmo. Dentro de esa problemática intervienen algunos factores como:

1. Interés por parte de los alumnos.

2. La forma de explicar por parte del maestro al no dar los pasos a seguir para poder leer un texto y al mismo tiempo entenderlo.
3. Hábito para la lectura.
4. Problemas familiares.
5. Irresponsabilidad de los propios alumnos y de sus padres.
6. Falta de comunicación maestro - alumno.
7. Por no brindarles la oportunidad de conocer el material didáctico adecuado y conveniente.
8. Motivación por parte del maestro.
9. Material no aprovechado (libro de texto).

Otro de los factores que afectan el interés de los alumnos es que también existen aunque no en todos, los problemas familiares, así como el desinterés por parte de los alumnos, lo que provoca la impuntualidad y en ocasiones la inasistencia.

El 20% de los alumnos llegan con 15 o 20 minutos de retraso, debido a la irresponsabilidad de los padres de familia y del mismo alumno, pero en ocasiones es provocada por las estaciones del año, esto es notorio en el tiempo de invierno y de verano.

Dentro de los problemas familiares, el trabajo de los padres de familia es un factor muy importante que atraviesa la comunidad indígena de Sevina. La población no tiene fuentes de trabajo, para tener un mejor ingreso económico - familiar. Se nota cuando

fuentes de trabajo, para tener un mejor ingreso económico - familiar. Se nota cuando algunos alumnos asisten sin desayunar y esto repercute en su aprendizaje, también en la falta de útiles escolares.

La inasistencia es provocada por la irresponsabilidad de los padres de familia y del alumno; es otro factor que influye en el aprendizaje, dentro de todo esto intervienen las fiestas profanas y familiares por lo cual el niño no asiste de uno a tres días a la semana.

La motivación es muy importante para los alumnos, porque el maestro repercute en la responsabilidad que tiene al no preparar su clase diaria y motivar así a los alumnos. El material no aprovechado se debe a que no es proporcionado a tiempo por las autoridades máximas de la zona escolar, junto con la dirección de la escuela; estos materiales son recibidos hasta tres meses después de que se inició el periodo escolar. La forma de utilizar el material de apoyo, revistas, periódicos, libros de texto, cuentas, fábulas, anuncios, etc.

Unas de las razones por las que no se aprovecha completamente el material son:

- La importancia que le da el maestro a los libros de texto por parte del maestro y alumnos.
- Los problemas familiares intervienen mucho dentro del aula, porque el alumno solo piensa en ciertos problemas y realiza los trabajos mecanizados sin antes analizarlos.

## G. Objetivos

Los objetivos de desarrollo de las actividades de la lectura deben ser condición para realizarse mediante una previa planeación considerando las necesidades del ser humano, por otra parte, al elaborar los objetivos se deben tomar en cuenta lo que representa un programa de lo que un alumno a cierta edad ya tiene conciencia de reconocer determinada área del saber.

Es de primordial importancia comprender en un sentido general del programa el hecho de definir los objetivos de desarrollo, que cumplan una función de trascendencia en el proceso enseñanza-aprendizaje. Su función será de orientación, con la oportunidad de que se promuevan criterios para evaluar los resultados de la educación.

Alves de Matts en su obra afirma que “los objetivos representan el resultado tangible que desea obtener por medio del proceso de desarrollo, estos deben gobernar toda la actualización del profesor, son las modificaciones palpables y mensurables en la manera de pensar y expresarse con el educando”.<sup>1</sup>

Con la aplicación de las nuevas técnicas se pretenden logros de distintos universos como:

1. Que el alumno comprenda lo que ha leído.
2. Que se tenga un placer por la lectura y no se haga por una necesidad o por obtener una calificación.

3. Que el alumno pueda leer, respetando todos los signos de puntuación, para poder hacer un análisis de un texto.
4. Que el alumno sea más participativo y que exista la confianza necesaria entre el alumno y el maestro, para poder comunicar lo comprendido en el grupo.
5. Que el alumno tenga fluidez en la lectura para que la entienda.
6. Lograr el dominio de algunas técnicas y actividades que se apliquen con los alumnos relacionadas o que favorezcan la comprensión de la lectura.
7. Que el niño amplíe más su vocabulario y pueda comunicarse con los compañeros que le rodean.
8. Que los alumnos practicando diferentes tipos de lecturas logre comprender el tema.
9. Que los alumnos logren desenvolverse en el espacio socio-cultural y desempeñen un buen papel como miembros de la sociedad.

---

<sup>1</sup> ALVIRA MARTIN, Francisco. *Metodología de la evaluación de programas*. En *Cuaderno de lecturas N° 3*. Evaluación educativa. México, SEP. 1995. p. 28.

## CAPITULO II

### PROCESOS ESTRATEGICOS

#### A. Estrategias

La estrategia se refiere a los espacios que serán utilizados para la realización de las actividades, por lo que a continuación se presentan unas propuestas que contienen estrategias con la finalidad de que los alumnos comprendan por medio de la lectura en la modalidad más adecuada, el contenido de un texto.

Las siguientes estrategias se están llevando a cabo y se seguirán analizando para mejorar la comprensión de la lectura de cualquier texto.

- Revisar primero todos los libros de la colección del *rincón de lectura* correspondiente a su ciclo, de acuerdo al interés de cada alumno.
- Suspender la lectura, cuando los niños ya no tengan interés por el texto.
- Antes de iniciar la lectura en el salón de clases, permitir que los niños tengan contacto libre con el libro, para ello se deberá permitir que lo conozcan, que lo toquen y lo miren a placer.
- Es importante aprovechar el contacto libre de los libros para indicar a los niños cómo deben tratarlos. Para conservarlos en buen estado, la pertinencia de conocerlos en su estructura y en la forma en que son elaborados, ayuda a que aprecien los límites de resistencia al deterioro.
- Proponer a los niños actividades que los preparen para la lectura y promuevan otras que prolonguen la satisfacción de haber leído.

- Asegurarse que todos los niños lean o escuchen el contenido del libro, por medio de un fragmento elegido para leerse.
- Los niños deben conocer el texto para poder trabajar con él; el tener referencias de su contenido, provocará mayor interés y familiaridad para poder acceder a sus páginas.
- Las lecturas pueden hacerse de manera individual, también por equipos y de manera demostrativa o de auditorio en el grupo. También puede leerse en parejas, para lo cual se pueden emplear diferentes libros al mismo tiempo.
- Asegurarse que los niños hagan lecturas continuas y sin interrupciones. Si esta actividad se logra, se conseguirá la satisfacción de conocer de manera global el principio, desarrollo y conclusión del texto.
- Dar tiempo suficiente para la lectura; sin que se exceda, para evitar que se pierda el interés en el contenido que pueda ser comentado y ejemplificado.
- Favorecer siempre la vuelta al texto, es decir, la repetición de la lectura con diferentes propósitos, tomando en cuenta que no siempre se logra entender un texto a la primera lectura, por lo que todo buen lector tiene que regresar al texto que leyó para analizarlo con calma.
- Cuando los maestros leemos en voz alta a los niños, debemos entonar la voz de manera adecuada, reproducir onomatopeyas, e incluso hacer gestos que hagan más vivida e interesante la lectura. Para ello es indispensable haber leído muy bien el texto antes de clase.

- La copia de textos breves nos ayudan a identificar las palabras de cada una de sus partes, procurando no abusar de la copia de los mismos, por la consiguiente falta de atención e interés al realizarlo de manera continua y frecuente.
- Cuando el niño habla y escribe sobre el texto que leyó, lo hace parte de su mundo, de sus ideas, de sus conocimientos y de su sentimiento, por eso es indispensable que los niños hablen y escriban sobre el libro que están leyendo, lo que hará que lo revivan y le den sentido a su contenido.
- Copiar textos nada más por que sí, puede hacer que los niños pierdan interés en la actividad.
- Procurar que los niños escriban textos con sentido. Un texto con sentido es simplemente un texto en el que se expresan ideas, sentimientos, situaciones o anécdotas completas. Si acostumbramos a los niños a escribir únicamente palabras y frases aisladas, les negamos el derecho a descubrir cuantas cosas sencillas y complicadas se pueden expresar a través de la escritura.
- Un texto libre resulta mejor cuando está dirigido a un destinatario; la motivación para escribir estará justificada cuando la persona o hecho, tengan el suficiente interés para ser centro de atención especial.
- Pedir a los niños que escriban un texto libre, lo que ellos desean escribir, se procurará que piensen a quien quieren dirigirlo; así los textos serán más claros y precisos, porque no es lo mismo escribir a un amigo o amiga que escribirle a la abuelita o al presidente de la república.
- Escuchar y observar atentamente a los niños, para tener la facilidad de intervenir favorablemente para que superen cualquier deficiencia detectada.

- Darle tiempo suficiente y el necesario para que hablen, pregunten, respondan, además se debe estar siempre muy atento a las preguntas y a las respuestas. La contrastación de las opiniones de los niños servirá para invitarlos a pensar. Se puede adquirir el hábito de escuchar muy bien a los niños y de comparar lo que dicen. También es conveniente que le pregunten al maestro.
- No deje que los niños se queden con la palabra en la boca. La expresión oral fortalece la escritura y la expresión escrita fortalece a las dos.
- Impulse a los niños a intercambiar entre ellos sus ideas cuando leen y cuando escriben.
- Darles a los niños el tiempo que necesiten para formular lo que quiere decir y para escribir lo que quiere escribir.
- La dinámica de la lectura y de la producción de textos depende de muchos factores; hasta el frío o calor que haga.
- El espacio más adecuado para realizar la lectura es dentro del aula, debe estar donde exista una buena iluminación, donde el niño se sienta cómodo y pueda comunicarse con sus compañeros siempre y cuando éste cuente con el material necesario, ya que las actividades que se llevan a cabo permiten que el niño se exprese ampliamente.
- Los materiales que se puedan utilizar son: libros de texto, revistas, anuncios, periódicos, folletos, cuentos, novelas y fábulas. Los libros de texto serán interesantes cuando por anticipado se comenten los contenidos, las revistas por su misma conformación son atractivas, los anuncios presentan la información de manera novedosa, los demás medios son atractivos por su formación natural.

## **B. Actividades para la comprensión**

Las actividades son formas por las que se puede lograr algo, en este caso para “La comprensión de la lectura”.

A continuación se mencionarán cada una de las actividades que se utilizaron durante la aplicación de las técnicas. Las actividades proponen la interacción y el intercambio: la rotación de los libros entre los niños y usted entre los mismos niños, de la siguiente forma:

- 1 Motivación hacia los alumnos para formar un hábito por la lectura.
- 2 Se practica la lectura diariamente en forma individual, por parejas, por equipo y en forma grupal.
- 3 Se practica la lectura diariamente en forma individual, por parejas, por equipo y en forma grupal.
- 4 El maestro leerá una vez el texto para darle entonación.
- 5 Se elaboran cuestionarios de acuerdo a la lectura dándole el tiempo necesario.
- 6 Se proporcionarán trozos de papel o periódico para que los alumnos recorten el párrafo que más les guste.
- 7 Realizarán una serie de recados para después mandarlos a sus compañeros y familiares.
- 8 Hacer un análisis de cuentos y noticias, para después comentar en forma grupal.
- 9 Practican la lectura, haciendo la corrección del punto, coma, acentos, signos de interrogación, de admiración, de exclamación.

10 Poco a poco se toma el tiempo en la lectura de un texto.

11 Se les da la libertad de leer el texto preferido, ya sea 50 a 100 renglones.

12 Se hace una visita a la biblioteca de la comunidad.

13 Se organizan equipos para que cada elemento tenga acceso al texto.

14 Se tomará la lectura de rapidez para conocer las palabras que lea cada alumno por minuto.

### **C. Técnicas**

Es importante que el maestro conozca las técnicas mas adecuadas para el mejoramiento de la lectura o para solucionar los problemas que se presentan en el campo de trabajo tal es el caso por el que menciono a continuación las técnicas de las cuales me apoyé para solucionar el problema que apoyo a los alumnos de sexto grado.

#### Estructura de las técnicas

1 Técnicas Explicativa

2 Técnicas Interrogativa

3 Técnica de diálogo

4 Técnica de observación directa

5 Técnica de demostración

6 Técnica de dibujo libre

7 Técnica de socialización

#### 1. Técnica Explicativa

Esta técnica se refiere a la explicación de un tema, en donde el maestro es el primero en participar, dando el nombre de dicho tema y facilitando la oportunidad para que los niños expongan lo que saben sobre él.

La técnica tiene como finalidad aclarar y orientar el proceso que debe tener alguna secuencia o en la descripción de un tema. Proporciona la actividad mental, lógica y creativa del niño.

En esta técnica primero se mencionan los nombres o el nombre del tema y después se describe suficientemente lo que se sabe acerca de él, debe haber una participación muy amplia por parte de todos los que participan en clase.

## 2. Técnica interrogativa

Esta técnica se presenta como una función diagnóstica de las dificultades y deficiencias del alumno. Por medio del diálogo, el maestro puede captar las deficiencias de sus alumnos y a la vez que facilitan una aproximación entre ella y el niño. Así el maestro puede iniciar un trabajo de recuperación u orientación junto con los educandos.

Esta técnica puede ser empleada para diversión como fines dentro de la actividad así, por ejemplo:

- Motivación de la clase.
- Determinación de lo que se conoce con respecto al tema, antes de entrar de lleno a

él.

- Estimulo para la reflexión
- Preparación del ambiente para el cambio de la actividad que constituye la representación de un tema nuevo

El maestro debe apoyarse en las preguntas que exijan reflexión, debe pedir como respuesta una frase completa, sin limitarse a un *si* o *no*.

Las preguntas deben ser dirigidas a todos los niños para que así todos reflexionen, cuando los alumnos no contestan, el maestro deberá responder, pero para esto debe estar convencido de que nadie puede hacerlo.

Esta técnica se puede adecuar a todas las actividades que se sugieren en el programa. El empleo de esta técnica, es de gran importancia en todos los procesos y en todas las actividades de trabajo.

### 3. Técnicas de Diálogo

Es también una técnica de interrogatorio, cuya finalidad no consiste en exigir conocimientos, sino también el llevar a la reflexión. Tiene un carácter más constructivo, amplio y educativo que la argumentación, ya que a través de él, puede el niño ser llevado a la reflexión acerca de los temas según con los cuales se esté trabajando y también sobre sus propios conceptos, de manera que sea él mismo quien evalúe la veracidad de los mismos o elabore nuevas proposiciones. Pero la mayor virtud del diálogo consiste en hacer que el alumno sienta que es capaz de pensar por sí solo.

El objetivo del diálogo es que el niño investigue, piense y se convenza que él puede investigar valiéndose de su propio razonamiento.

El diálogo es difícil de ampliar, puesto que debe llevar al niño a emitir conceptos, criticar, dudar o replantear. Cuando el niño comete un error, el maestro debe conducirlo al análisis del concepto vertido, de modo que las contradicciones se hagan evidentes.

A través del diálogo, el maestro puede comprender más a los niños y orientarlos mejor para que descubran ellos las dudas que se les presenten, como:

- Dificultades de naturaleza personal.
- Límites de carácter intelectual y cultural.
- Decepciones o frustraciones y, deseos y aspiraciones.
- 

Se dice que el diálogo es una conversación entre dos personas, pero si el maestro en la clase utiliza esto, entonces se está dando entre más personas; con esto hace que los niños reflexionen, indaguen y descubran lo que no conocen.

#### 4. Teoría de Observación Directa

La observación directa se efectúa sobre la lateralidad de los objetos, las personas, la escuela o el barrio. La observación que se hace es sobre un tema de interés para los niños y que deseen saber más información de ello.

La finalidad es que el niño haga una observación analítica, metodológica o dirigida, esta observación deberá estar relacionada con el tema de trabajo que se esté llevando a cabo y el maestro ayude al niño en la observación o ser una guía para poder explicar en el momento que los niños formulen sus cuestionarios.

El maestro dirigirá al niño en la observación para que lo haga notar, comparar, descubrir o relacionar. La observación que se haga, ya sea el objeto, de personas, de la escuela o de la comunidad, deberá estar relacionada con el tema de trabajo o la unidad que se esté viendo.

#### 5. Técnica de demostración

La demostración es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica, esto cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o para ver cómo funciona en la práctica lo que fue estudiado teóricamente.

La demostración es un instrumento para comprobar la verdad de afirmaciones verbales, procurando así satisfacer el deseo de *ver para creer*.

Demostrar es representar razones encadenadas lógicamente o también hacerlo con hechos concretos que rectifiquen determinadas afirmaciones. La demostración tiene por objeto:

- a) Confirmar explicaciones orales.
- b) Ilustrar lo que fue expuesto teóricamente.

c) Propiciar un esquema de acción.

d) Convencer racionalmente en cuanto a la veracidad de proposiciones abstractas.

## 6. Técnica de dibujo libre

Esta es una técnica muy importante y la primera que hay que ofrecer a los niños, ya que a través de esto ellos expresan sus pensamientos, ésta tiene gran utilidad para la fase de introducción al tema.

Esta técnica se puede utilizar en el trabajo en áreas, ya que es en donde los niños realizan trabajos libres, dependiendo del área en que se encuentren.

## 7. Técnica de socialización.

Esta técnica consiste en dar a conocer a las personas ajenas al grupo los productos obtenidos de las actividades realizadas, tratando de propiciar la noción de espacio, tiempo y el orden de las explicaciones.

La factibilidad de llevar a cabo esta técnica radica en que al finalizar un tema determinado, se pueden realizar dramatizaciones o conferencias hechas por los mismos niños.

La finalidad de esta técnica es el darles las oportunidades y los momentos adecuados a los niños, para que intercambien ideas sobre el mismo interés o el mismo tema, según con el cual se esté trabajando.

## D. Evaluación

La evaluación es un proceso científico, mediante el cual se formulan juicios para valorar cuantitativamente el grado en que se logran las metas propuestas y utilizando normas o criterios establecidos en función al propósito que se tiene.

“Para que la evaluación escolar se lleve a cabo, es necesario la comprobación de los resultados obtenidos, con los objetivos del programa, es decir, emitir juicios de valor, posteriormente.”<sup>2</sup>

Una secuencia surgida de la tendencia a la evaluación propuesta por Amparo Escamilla, es como la siguiente:

1. Se evaluará primeramente asignando una lectura y comentarla con sus compañeros, con la intención de que se socialice el contenido.
2. Se dará respuesta a los cuestionamientos que permitan realizar la comprensión, además que proporcionen interés en ofrecer secuencia a la lectura.
3. Dentro del grupo se formarán equipos para iniciar la interpretación del texto, pretendiendo así que se extienda el interés.
4. Se realizarán recortes de periódicos y revistas para después anotar lo entendido. Al realizar esta actividad, el recortar, seleccionar, unir e interpretar, es un ejercicio que hace más interesante la lectura.
5. Se comentará en forma oral el contenido de las lecturas.

<sup>2</sup> ESCAMILLA, Amparo y Eva Ulanos. La evaluación del aprendizaje y de la enseñanza en el aula. México, SEP, 1994. P. 17

## CAPITULO III

### TEORIA DE LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA

Dentro de este capítulo se hace mención de las opiniones de algunos autores, todas éstas relacionadas con el aprendizaje que trae como consecuencia una mejor comprensión de la lectura.

#### A. El procedimiento general para leer y comprender

“El procedimiento general para leer y comprender proporciona lo siguiente:

- Vincula lo que dice el título con su información previa, de manera que se pueda determinar lo que ya se sabe acerca del tema.
- Averigua el significado de términos desconocidos y determina el significado de las palabras, según el contexto en el que se encuentre.
- Traduce a tus propias palabras lo que se dice del texto e identifica la idea clave de cada inciso, apartado o capítulo, para ello, auxíliate de la palabra clave.
- Tomar nota de las palabras clave.
- Regula y controla tu comprensión a medida que avanzas.
- Identifica las dificultades; la dificultad se ubica entre el último punto que sí comprendes y el primero en el cual no logras entender. (*hasta aquí entiendo, lo demás no*) Ahí se ubica la dificultad.
- Supera las dificultades. No tiene caso que leas sin comprender pues no se te quedará nada de ello. Regresa al punto de la dificultad y trata cuantas veces sea necesario hasta que encuentres la idea clave”.<sup>3</sup>

<sup>3</sup> CASTAÑEDA YAÑEZ, Margarita. *Leer para aprender*. En *Guía del estudiante del Curso Propedéutico*. México. SEP-UPN. 1986. Pp. 47-49.

El cuadro sinóptico en el que se realiza la actividad de leer para aprender se conforma de la siguiente forma:

CUADRO SINOPTICO

	LEER PARA APRENDER	
TRADUCIR	DESCUBRIR LO ESENCIAL	PROCEDIMIENTO GENERAL
IDEAS CLAVE		PALABRAS CLAVE
DESCRIBEN		INTRODUCCION
EXPLICAN		PREPARACION
COMPARA Y CONTRASTA		INCLUSION
INSTRUYEN		CONTRASTE
JERARQUIZAN		COMPARACION
		RELACION

En el contenido que corresponde al texto *El placer por la lectura* surgen interrogantes que incluyen una reflexión como se presenta de la manera siguiente:

¿Cómo pueden formarse buenos lectores?

Las respuestas al cuestionamiento se dan como en el siguiente proceso:

<p>Sólo si aprenden a leer por gusto, si se aficiona a leer, logran descubrir que la lectura es antes que nada, un placer. Después podrán leer para estudiar, para informarse y leer bien si aprovecharan plenamente sus lecturas.</p>	<p>La lectura no es solo una manera de informarse, es un ejercicio de muchas facultades, la concentración, la imaginación, la capacidad de deducción, de análisis, la abstracción de sentir... Quien no lee libros deja de ejercitarlo.</p>
<p>La lectura por gusto se contagia, sobre todo leyendo en voz alta.</p>	<p>Hay que leer en familia y en la escuela, en la biblioteca y en los lugares de trabajo.</p>
<p>Hay que leer en voz alta, por puro placer de hacerlo, si los padres leyeran a sus hijos quince minutos cada día, si los maestros leyeran a sus alumnos quince minutos cada día, no para estudiar, sino por gusto, por divertirse, si lograríamos muchos rincones infantiles y talleres de lectura para adultos en todo el país.</p>	<p>Lean con sus hijos o con sus alumnos o compañeros, libros que les gusten o le interesen a usted.<sup>4</sup></p>

#### a) Lectura informativa

La lengua escrita es una fuente inagotable de conocimientos, hoy se editan montañas de periódicos, revistas y libros. Necesitas desarrollar plenamente tu capacidad para asimilar la lectura en silencio a fin de actualizar constantemente tus conocimientos y estar al tanto de lo que ocurre en el mundo.

<sup>4</sup> CARRIDO, Felipe. El placer de la lectura. En antología del Curso Propedéutico de la Licenciatura para docentes del Medio Indígena. México. SEP-UPN. 1991. Pp. 50-51.

Se trata de una lectura para tu información personal, es una lectura en silencio, no muevas los labios ni la cabeza, lee solamente con la vista, pues los ojos se mueven más rápidamente que los labios y la lengua.

En la lectura de información, es preciso considerar tres aspectos que son la comprensión, la retención y la rapidez.

A continuación se presenta un cuadro explicativo de la comprensión de la lectura, señalando las características y condiciones para realizarla.

### b) Lectura de comprensión.

#### COMPRESION

CONDICIONES	ACTIVIDAD	CONSECUENCIAS
De nada sirve que leas las palabras con gran rapidez si no comprendes lo que lees... Comprender la lectura significa lo que el autor quiso expresar, captar su mensaje, para mejorar la comprensión.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Busca en el diccionario las palabras con significado desconocido.</li> <li>2. Agrupa las palabras estrictamente desconocidas.</li> <li>3. Fíjate un objetivo determinado al comenzar la lectura.</li> <li>4. Tener una idea general del asunto, investiga la causa de una cuestión para distinguir las ideas fundamentales.</li> <li>5. Sintetiza la lectura al concluirla.</li> <li>6. Relaciona los conceptos leídos con tus conocimientos anteriores.</li> <li>7. Relaciona y saca tus conclusiones personales.</li> </ol>	<p>La comprensión señala el límite de la velocidad, que puedes alcanzar en la lectura.</p> <p>Lee todo lo rápido, mientras comprendas lo que lees a la primera leída.</p> <p>Si con frecuencia necesitas volver sobre lo que ya leíste, pierdes tiempo y existe el peligro de que lo leído se convierta en pernicioso hábito.</p>

## c) Lectura de retención

## RETENCION

CONDICIONES	TECNICA
<p>No es posible retener en la memoria lo que se lee, sería un estorbo, mientras lees en silencio, tu mente debe de estar en actividad, no solo para comprender lo que expresa el autor, sino para ordenar, clasificar, valorar, relacionar y sintetizar lo leído.</p>	<p>Con la lectura se facilita la recordación de las ideas fundamentales, las ideas jerarquizadas y estructuradas, tienen más posibilidades de ser fielmente recordadas.</p>

## d) Lectura de rapidez

## RAPIDEZ

VISTA	OBJETOS	ESPACIO	DURACION
<p>Cuando dirijas tu vista a un punto, ves también aunque no con tanta perfección lo que está a tu alrededor.</p>	<p>La visión de los objetos se va haciendo menos nítida a medida que te alejas del centro directo de tus miradas. En la lectura debes aprovechar todo el espacio que abarque tu mirada.</p>	<p>Al leer, tu vista se detiene unos instantes en un espacio determinado y luego salta al espacio siguiente para detenerse también en él y así sucesivamente.</p>	<p>Debe tratar de reducir la duración de cada fijación de la vista y procurar ampliar el espacio que abarque tu mirada.</p>

## e) Para leer con mayor rapidez

**PARA LEER CON MAYOR RAPIDEZ****PROCESO:**

1. No muevas los labios, lee solo con la vista.	2. No dirijas la vista al comienzo ni al final de cada renglón, sino poco más adentro.	3. Ejercita tus ojos hasta que logres un renglón de ocho palabras con solo tres fijaciones de la vista.	Reduce al mínimo la duración de cada mirada y abarca el mayor número de palabras.
---	--	---	---

## f) Resultados

**RESULTADOS**

Cuando hayas asimilado el contenido de este tema habrás logrado:

PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO
Mejorar tu comprensión y retención en las lecturas de diversa índole.	Conocer como se acrecienta la velocidad en la lectura de información.	Si practicas diariamente la lectura, si eres un hábil y asiduo lector, te será más fácil triunfar en tus estudios.	Dedica cada día de 15 a 30 minutos a mejorar la comprensión retención y velocidad de tu lectura. Anota los resultados y muy pronto apreciarás tus adelantos.	Para que la comprensión de la lectura se logre, se debe de tomar también en cuenta lo que algunos autores aportan relacionado a la enseñanza-aprendizaje, tanto del alumno, maestro, padre de familia y comunidad en general.

### g) Aportaciones de Vigotsky<sup>5</sup>

- Que exista relación entre los conocimientos escolares y de la vida cotidiana.
- Estrategias adecuadas para obtener buen resultado, tomando lo esencial y útil del contexto que estudia.
- Que se dé la expresión del alumno.
- Que el maestro establezca estrategias de enseñanza que favorezcan al alumno para que éste a su vez elabore sus propias estrategias de aprendizaje.
- Para entender al niño o individuo, es preciso entender las relaciones sociales en las que se desenvuelve.
- A través de la socialización obtenemos aprendizaje significativo, siempre y cuando se llegue a utilizar una metodología.

### h) Aportaciones de Jean Piaget<sup>6</sup>

- Ha formulado el papel de la comprensión, es decir, la coordinación de operaciones, en el desarrollo intelectual. Ha estimulado la adopción de métodos de enseñanza que favorezcan los intercambios entre alumnos y maestros.
- Debe existir cierta relación entre profesor-alumno, para que haya una interacción en un medio social, para la adquisición del conocimiento y de esta forma tener un aprendizaje significativo.

<sup>5</sup> VYGOTSKY, Lev Semínovich. El problema de la conciencia en Obras escogidas I. Madrid. Editorial Visor Distribuciones. 1991. Pp. 119-132.

<sup>6</sup> PIAGET, Jean. Psicología del Niño. Madrid. Editorial Morata. 1981. Pp. 123-128

### **i) Aportaciones de John S. Brubacher<sup>7</sup>**

- El aprendizaje se convierte en realización de lo que exista en potencia, desde su concepción es necesario el ambiente de la familia, del hogar y de la escuela, para facilitar la realización de esta capacidad, lo que se va a recordar es que cualquier actividad en el proceso de aprendizaje proviene de la naturaleza y del medio ambiente, así el aprendizaje es un desenvolvimiento de lo que estaba contenido ya originalmente.
- El aprender es lo nuevo, es en gran parte productor de una impresión en la mente plástica del niño.
- La mayor parte del aprendizaje se produce en un contexto social, como es natural, una persona puede enseñarse a sí misma, pero muy poco, tiene que atenderse exclusivamente a sus propios recursos.
- El contexto social no solo da un contenido de aprendizaje, sino que también señala un método de aprendizaje e instrucción.

### **j) Aportación de Paciano Fermoso Estébanez<sup>8</sup>**

- Es el proceso por el cual se origina o cambia una actitud, mediante la reacción a una situación dado siempre que las características del cambio en curso, puedan ser explicadas con apoyo en tendencias reactivas o por cambios temporales del organismo.

---

<sup>7</sup> BRUBACHER, John S. Filosofías modernas de la educación. México. Editorial Letras. 1964. Pp. 74-76.

<sup>8</sup> FERMOSO ESTÉBANEZ, Paciano. Teoría de la Educación. México. Editorial Trillas. 1981. Pp409-412.

### k) Aportación de Berta Braslavsky<sup>9</sup>

- El aprendizaje es la actividad mental, por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, las actitudes e ideas, son adquiridos, retenidos y utilizados, originando progresiva adaptación y modificación de la conducta.
- Se puede concluir que en el primer grado de la enseñanza, depende del horizonte de motivación del niño y consiguientemente de su madurez, para captar de su nivel de aspiraciones y de su campo de percepción.
- Se tiene debidamente en cuenta los factores en los que el niño siente por sí mismo el estímulo suficiente para proseguir su labor en cualquier grado de enseñanza.

### B. Métodos

Existen muchos métodos para la enseñanza de la lectura, entre ellos sobresalen el Onomatopéyico, el Ecléctico, el Global de Análisis Estructural, entre otros, sin embargo y no obstante las evidentes ventajas de los métodos analíticos-sintéticos, un alto porcentaje de los maestros mexicanos siguen utilizando el método onomatopéyico, catalogado como de marcha sintética.

El método onomatopéyico pondera más el aspecto fonético de la lengua y deja para otro proceso el campo de la significación; lo que corresponde que cuando el lector al enfrentarse al texto, se preocupa más por controlar la correspondencia grafía-fonema, que

por el contenido semántico de que están conformados los grupos gráficos o palabras escritas, lo que dificulta la comprensión.

#### **a) Comprensión de la lectura como fenómeno de comunicación**

Se entiende por comunicación al desarrollo de un proceso que permite poner en contacto a dos elementos del mismo; un emisor y un receptor. En otros términos, “la comunicación es el proceso mediante el cual se transmiten significados de una persona a otra; es la transmisión de la información de ideas, emociones y habilidades por medio del uso de símbolos, palabras y otras maneras de expresión”.<sup>10</sup>

En la lectura como medio de comunicación, la información ocupa un espacio preponderante en el desarrollo del proceso.

Es tal sentido la información será el sentido de la comunicación, es decir, todo lo que el emisor quiere transmitir con su mensaje.

Lo anterior dio origen a diversos esquemas que pretenden otro de los elementos teóricos que cobran interés en la lectura, lo constituye la noción de ruidos, interferencias o barreras que limitan la emisión como la recepción de los mensajes en todo proceso de comunicación.

---

<sup>9</sup> BRASLAVSKY, Berta. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura. Buenos Aires. Editorial Kapelusz. 1977. Pp. 86-87.

<sup>10</sup> FLORES Y OROZCO, Francisco. Lectura y escritura. México. Editorial Pirámide. 1974. P. 27.

Se entiende por interferencia a todos aquellos elementos que obstaculizan al proceso de comunicación. Por lo que respecto a la lectura, en las interferencias de tipo semántico están considerados los diferentes fenómenos lingüísticos que tienen que ver con los significados de los bloques comunicativos y de los elementos que la integran.

En cuanto se refiere a los obstáculos de carácter físico, podemos señalar el tamaño de los tipos de imprenta, el color de papel y la nitidez del impreso entre otros.

Dentro de los impedimentos fisiológicos resaltan las limitaciones relacionadas con el sentido de la vista, tales como la miopía y la hipermetropía.

Finalmente en las barreras de carácter psicológico, cabe mencionar las inadecuadas actitudes frente a la lectura y las limitadas aptitudes y capacidades para establecer relaciones entre los elementos que conforman el texto informativo.

#### **b) La Lectura como proceso psicológico de comprensión**

La acción de leer va más allá del proceso mecánico de decodificación de lo cifrado, es también una actividad intelectual en la que intervienen complicados mecanismos de orden propiamente psicológico ya que implica un complejo y sistemático proceso que requiere poner en juego todas las facultades intelectuales, memoria, relación, análisis, síntesis, comprensión, inferencia y extrapolación.

Por lo tanto, saber leer es uno de los elementos esenciales de que se vale el hombre para desarrollar al máximo sus posibilidades intelectuales, tanto en lo individual como en lo colectivo, ya que esas facultades se engloban en la reflexión, misma que lleva a conceptuar, determinar, relacionar, confrontar, establecer paralelos para traducir después a su contexto cultural (sea este nacional regional o individual) y finalmente valorar y enjuiciar.

Como se puede apreciar, resulta imperativo analizar con mayor profundidad, extensión y detalle, algunos de los aspectos o factores de carácter psicológico que intervienen en la comprensión de la lectura.

En términos generales, se ha planteado como un hecho el de que, la información que mejor tiene nuestro cerebro es aquella en la que además de emplearse el mayor número de los órganos de los sentidos, posee significado para el lector, en función de los esquemas, referencias y de la información no visual que en ese momento se tiene en la memoria como resultado de situaciones vividas o de otra naturaleza. Cabe entonces mencionar e indagar acerca de la memoria, que como función psíquica favorece a la comprensión de la lectura.

Según John S. Brubacher, la memoria es un proceso que se da en tres momentos o aspectos:

### **c) Memoria sensorial**

Que consiste en determinar cual es la información visual que pasa del ojo al cerebro y el tiempo que éste lo retiene. Este momento no tiene mucha importancia para la

lectura pues se caracteriza por tener una entrada muy rápida, una duración muy breve y una evocación que depende de la velocidad que necesita el cerebro para procesar la información.

#### **d) Memoria a corto tiempo**

Consiste en la capacidad cerebral que tiene el individuo no tan sólo para evocar lo último que han visto u oído sino aún para repetirlo. La limitación de este tipo de memoria es el hecho de que es muy pobre la cantidad de información que puede retener. Su persistencia también es muy limitada y sólo se amplía mediante la repetición. En la lectura resulta poco práctico por que imposibilita contra la atención y pensar en otra cosa.

#### **e) Memoria a largo tiempo**

Consiste en los diferentes volúmenes de información que puede almacenar o fijar el cerebro.

Los límites en este aspecto de la memoria son más amplios que los anteriores ya que para la persistencia de la información en el cerebro no existe un margen estandarizado para los hombres, pues cada persona tiene sus propios parámetros de acuerdo con las diferencias individuales, tal es el caso de la capacidad de memoria, ya que existen personas excepcionales, con una facultad extraordinaria para memorizar textos, cifras y datos.

Para el proceso de la lectura este tipo de memoria consiste en un elemento indispensables en la tarea de comprensión de un texto pues es una de las estrategias que

sigue el cerebro para evocar información. Es dar prioridad a lo que tiene sentido o significado en relación al contenido de lo leído.

Es más fácil memorizar enunciados significativos que palabras. Es decir que se comprende un texto cuando se puede explicar el mismo con las propias palabras del lector y no como el primer nivel en el cual únicamente se repite memorísticamente lo que dice el escrito.<sup>11</sup>

Además está en posibilidad de establecer comparaciones entre un autor y otro, a la vez que se detecta fácilmente el estilo de una obra o texto o en este nivel de comprensión también podemos identificar cuando el autor pretende en un párrafo; explica, conceptualiza, ejemplifica, describe, etc. este tipo de lectura facilitaría mucho el trabajo docente y de investigación.

Pero en el proceso de la lectura, lo más importante es alcanzar el nivel de la lectura crítica, la cual se convierte en un instrumento de producción de conocimientos, ya que en este nivel es posible enfrentar al autor con nuestros propios esquemas conceptuales y marcos de referencia pudiendo valorar, enjuiciar, para después proponer y emitir nuestros propios juicios. El lector se convierte en un sujeto activo, que a partir de las experiencias de otro (el autor) se transformará y autoformará.

---

<sup>11</sup> BRUBACHER, John S. Filosofías modernas de la educación. Op. Cit. pp 136-142.

## CONCLUSIONES

- El presente trabajo surgido por principio por una necesidad en la comunidad indígena de Sevina, del municipio de Nahuatzen, Michoacán, se conforma como tesina, porque contiene los conocimientos investigados para resolver el problema de conocer más a fondo la lectura y su comprensión.
- Al ubicarse como un problema que se deriva de los procesos de conocimientos adquiridos al estudiar la Licenciatura en Educación Primaria para Docentes que prestan sus servicios en el Medio Indígena, no se aleja de los propósitos de observar y atender la situación propia de la etnia a la que corresponden los sujetos de aprendizaje, a la p'urhépecha.
- Cuando se analiza la situación de la comunidad y su contexto, se ofrece una visión en la que en la actualidad presentan rasgos característicos que aún se conservan, donde las tradiciones y las costumbres son muy significativas para el desarrollo del proceso educativo.
- La influencia determinante de la cultura mestiza, hace que los intereses de los alumnos, en este caso, de sexto grado, muestren razones motivantes para conocer, además de la lengua materna o conceptualizada como segunda lengua, las condiciones por las cuales pueden acceder a practicar una buena lectura para apropiarse de los conocimientos más generales, los que así cubrirían el propósito de entender mejor nuestra cultura.

## BIBLIOGRAFIA

1. ALVIRA MARTIN, Francisco. Metodología de la evaluación de programas. En Cuadernos de lecturas N° 3. Evaluación Educativa. México. SEP. 1995.
2. BRASLAVSKY, Berta. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura. Buenos Aires. Editorial Kapelusz. 1977.
3. BRUBACHER, John. Filosofías modernas de la educación. México. Editorial Letras. 1964.
4. CARRIDO, Felipe. El placer por la lectura. En Guía del Estudiante del Curso Propedéutico. México. SEP-UPN. 1991.
5. CASTAÑEDA YAÑEZ, Margarita. Leer para aprender. En Guía para el Esudiante del Curso Propedéutico. SEP-UPN. 1991.
6. CERNA, Manuel. Didáctica de la escritua-lectura. México. SEP. 1995.
7. ESCAMILLA, Amparo y Eva Llamas. La evaluación del aprendizaje y de la enseñanza en el aula. México. SEP. 1994.
8. FERMOSE ESTÉBANEZ, Paciano. Teoría de la Educación. México. Editorial Trillas. 1981.
9. FLORES Y OROZCO, Francisco. Lectura y escritura. México. Editorial Pirámide. 1974.
10. LEIF G. Rustin. Didáctica de la moral y del lenguaje. México. Editorial Trillas. 1992.
11. LOPEZ CASANOVA, Miguel. Español moderno. México. Fernández Editores. 4ª edición. 1986.

12. PIAGET, Jean. Sentimientos y juicios morales. El Psicología del Niño. Madrid. Editorial Morata. 1981.
13. SAENZ, Antonio. Las artes del lenguaje en la escuela elemental. Buenos Aires. Editorial Kapelusz. Tomo 38. 1976.
14. VIGOTSKY, Levi Seminovich. El problema de la conciencia en Obras escogidas I. Madrid. Editorial Visor Distribuciones. 1991.

## ANEXOS

<b>1. Lista de alumnos del 6° grado.....</b>	<b>56</b>
<b>2. Cuestionario de un atropellado.....</b>	<b>57</b>
<b>3. Cuestionario de Valle de Santiago.....</b>	<b>58</b>
<b>4. Cuestionario de denuncia.....</b>	<b>59</b>
<b>5. Cuestionario de competencia infantil.....</b>	<b>60</b>

**156027**



156027

**ANEXO 1**

**ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL**

**BENITO JUEREZ**

**LISTA DE ALUMNOS DEL 6° GRADO**

Número	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE
1.-	Alvarez	Martínez	Marisa
2.-	Calvillo	Chávez	José Jesús
3.-	Calvillo	Chávez	María Teodora
4.-	Calvillo	Martínez	María Concepción
5.-	Chávez	Luna	Marisol
6.-	Chávez	Ramírez	Alfonso
7.-	Chávez	Ramírez	José Ociel
8.-	Espino	Luna	Isabel
9.-	García	Morales	José Antonio
10.-	Herrera	Chávez	Liliana
11.-	Herrera	Espino	Aristóteles
12.-	Luna	Morales	Agustín
13.-	Luna	Morales	Jorge Arturo
14.-	Mincitar	Hernández	Luis Pavel
15.-	Morales	García	Carmen
16.-	Morales	García	Santiago
17.-	Onchi	González	Mónica
18.-	Ramírez	Gutiérrez	Lourdes
19.-	Ramírez	Serafin	Francisco
20.-	Talavera	Morales	Hector Manuel
21.-	Valencia	Avilés	María Graciela

ANEXO 2  
CUESTIONARIO

# Un Atropellado y un Lesionado, Atendidos en IMSS y Cruz Roja

## ATROPELLADO

En la esquina de las calles avenida del Trabajo y Francisco Villa, una persona fue atropellada por un vehículo del que se desconocen datos ya que al parecer el operador del mismo se dio a la fuga. El afectado presentaba sólo algunos golpes por lo que fue trasladado a la clínica del IMSS.

Aproximadamente a las 18:05 horas, se reportó a la Cruz Roja el accidente y a la llegada de la ambulancia 362 los voluntarios encontraron a José Luis López Yepez de 26 años de edad y quien no proporcionó su domicilio. Este fue llevado al IMSS pues presentaba un traumatismo en la pierna izquierda.

## LESIONADO

Con la amputación parcial de un dedo y herida cortante en otro, resultó un vecino de la colonia Guanajuato. El hombre acudió por ayuda a la Central de Emergencias de Cruz Roja y de ahí fue trasladado a la clínica del Seguro Social.

El lesionado fue Juan Sánchez Corona de 31 años de edad y domicilio en la calle Cortazar 304 de la colonia Guanajuato. Al parecer éste se encontraba trabajando cuando sufrió el accidente que casi le amputa parte del segundo dedo de la mano derecha y además, le ocasionó una profunda herida cortante en el índice de la misma extremidad.

- 1.- **¿Cuál es el tema?** Un atropellado y un lesionado, atendidos.
- 2.- **¿Cuándo sucedió?** A las 18:05 hrs.
- 3.- **En la avenida:** Del trabajo Francisco Villa en México D.F.
- 5.- **Fue atropellado por un:** Vehículo del que se desconocen datos.

## ANEXO 3

## CUESTIONARIO

# Urge Controlar a Maestros que no Respetan lo que Ordena SEP

VALLE DE SANTIAGO.- Más vigilancia deberían establecer las autoridades educativas, en los casos en los que algunos mentores, han burlado las disposiciones de la SEP que condenan los actos en el que los maestros, hacen negocio por su cuenta al venderle los libros a sus alumnos, en muchos de los casos, más caros que en las mismas librerías.

Un grupo de padres de familia, se presentó a esta redacción para presentar su queja en contra de los maestros de la escuela secundaria "Quetzalcóatl", que los obligan a comprar los libros en la misma escuela y los engañan al decirles que se les van a dar más batos que en cualquier librería.

Y al final, resulta todo lo contrario. Por ejemplo, el libro de Geografía tiene un precio de 35 nuevos pesos, con un supuesto descuento del 10 por ciento en la mencionada escuela, al igual que el libro "Los Poderes de la Comunicación" y 39 el de Educación Cívica.

Grande fue la sorpresa de los padres de familia, al enterarse que lo del

supuesto 10 por ciento de descuento que les hacían los maestros de la escuela, fue una farza. Ese es el precio oficial que están dando en cualquier librería de la ciudad, según constataron los mismos padres de familia.

Y lo que es más, en las librerías, si les hicieron el 10 por ciento de descuento, según comprobaron con su nota. Así, los libros que allá les daban en 35 pesos, los consiguieron a razón de 31.50 y el de 39 nuevos pesos a 35.10.

Con ello, queda establecido que los que vendieron los libros en la "Quetzalcóatl" hicieron el gran negocio, al darlos mucho más caros que en las librerías, lo que debiera ser investigado por las autoridades educativas y por la misma SEP.

Por otro lado, lo anterior va en contra de los intereses de las librerías, que seguramente van a protestar, ya que en dicha escuela no pagan impuestos, ni personal. En pocas palabras, es una competencia desleal, que los perjudica gravemente.

- 1.- **¿Cuál es el tema?** Urge controlar a los maestros que no respetan lo que ordenan.
- 2.- **¿Cuándo sucedió?**
- 3.- **¿Dónde sucedió?** En el valle de Santiago.
- 4.- **¿Quiénes participaron?** Los maestros, padres de familia, los alumnos.
- 5.- **¿Cómo sucedió?** Un grupo de padres de familia los representaron.

## ANEXO 4

## CUESTIONARIO

Denuncia

# Casi Cuatro mil Funcionarios son Señalados por Robar a la Nación

Por Salvador M. PAVON

**M**éxico, (OEM).- De diciembre de 1994 a junio de este año, 3 mil 862 funcionarios públicos fueron sancionados por diversas irregularidades que implicaron un daño económico al país de 12 millones 344 mil nuevos pesos, lo que en principio ocasionó 361 inhabilitaciones y 460 destituciones, revela la Secretaría de la Contraloría en su informe de labores entregada a la Cámara de Diputados, donde la Contaduría Mayor de Hacienda advirtió a los panistas que el titular de esta es el único facultado para fincar responsabilidades administrativas o penales a quienes resulten culpables de las irregularidades detectadas en las auditorías de la cuenta pública de 1993.

En el informe de labores 1994-1995 de la Secretaría de Contraloría y Desarrollo Administrativo, se establece que durante el período mencionado se impusieron 4 mil 138 sanciones administrativas a los 3 mil 862 servidores públicos.

De dichas sanciones, precisa el documento, mil 411 fueron apercibimientos; 834 amonestaciones; 834 suspensiones; 460 destituciones; 361 inhabilitaciones, y 238 sanciones económicas que representaron un monto de 35 millones 713 mil nuevos pesos.

Asimismo, explica el escrito con la finalidad de resarcir al erario federal los daños económicos causados por conductas irregulares se constituyeron mil 574 pliegos de responsabilidades que fueron remitidos para su calificación, por un monto de 12 millones 344 mil nuevos pesos.

- 1.- ¿Cuál es el tema? Casi cuatro mil funcionarios son señalados por robar a la nación.
- 2.- ¿Cuándo sucedió? De diciembre de 1994 a Junio de 1995
- 3.- ¿En dónde sucedió? En México.
- 4.- ¿Quiénes participaron? Salvador M. Pavón.
- 5.- ¿Cómo sucedió? Resultan culpables de las irregularidades.

# Se Presenta el Equipo Infantil de la Salmantina de Charros Ante Regionales de Tamayo y la León Ornela

Por Josefina MONTECILLO GARCIA

El equipo infantil de la Salmantina de Charros una vez más habrá de mostrar su capacidad en el dominio de la charra, al programarse para éste sábado 23 una Competencia Infantil en la que habrán de alternar con sus similes de León Ornelas y Regionales de mayo.

Todo un espectáculo del más mexicano de los deportes es el que se espera desde las 12 horas en el Lienzo Charro Salmantino, que después de un largo tiempo de ayuno, será escenario perfecto de la habilidad y presteza de estas pequeñas grandes estrellas de la charría.

Evento más que apropiado para este en el mes patrio, los integrantes de la Salmantina de Charros festejen muy a la manera las festividades que en estos momentos se viven, dando la oportunidad además a los aficionados Salmantinos a disfrutar y pasar una tarde llena de emociones en la presentación de ésta contienda charreril.

Como los grandes sin duda se desafián los pequeños hombres a caballo que integrarán los tres equipos participantes, quienes bastos conocedores en el dominio de la yegua, el lazo y el ovillo, buscarán la mayor cantidad de puntos que les permitan salir con el

triufo.

El presidente de la Salmantina, Alfonso Chávez en su calidad de entrenador del equipo local y como anfitrión, exigirá lo máximo de estas futuras estrellas de la charrería, ya que basando el trabajo de preparación realizado a lo largo de varios meses, tienen toda la capacidad para lograr puntuaciones importantes que les permitan asegurar la victoria.

En ésta contienda, integrarán el representativo Salmantino, centauros de la talla de Antonio Trejo, Mariano Romero Jr., Ernesto Elizarrarás, Enrique Martínez, Alejandro Amaya, Paco Romero, Fernando Alonso y Ramón Martínez.

Los rivales no serán nada difíciles, al estar respaldados los representantes de la León Ornelas y Regionales de Tamayo por jinetes con gran habilidad dentro del redondel, experiencia que sin duda les fue instruida para que de la misma forma sean ejecutadas las suertes y con ello además de brindar un espectáculo que no envidiará en nada a los mayores, para satisfacción y regocijo de los aficionados que se hagan presentes, que a la postre serán los más beneficiados.

- 1.- **¿Cuál es el tema?** Se presenta el equipo infantil de la salmantina de charras, ante regiones de Tamayo y la León Ornelas.
- 2.- **¿Cuándo sucedió?** El 21 de septiembre.
- 3.- **¿En dónde sucedió?** En Irapuato.
- 4.- **¿Quiénes participaron?** Salmantina Regional de T. y León O
- 5.- **¿Cómo sucedió?**