

LA INVESTIGACION DE CAMPO. PERMITIRA CONOCER EL ORIGEN
DE LA COMUNIDAD"



GABRIEL DE LA CRUZ GUZMÁN

TEHUACAN. PUEBLA; MAYO DE 1999.

28 JUN. 1999

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U P N 213



"LA INVESTIGACION DE CAMPO, PERMITIRA CONOCER EL ORIGEN
DE LA COMUNIDAD"

GABRIEL DE LA CRUZ GUZMAN

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDIGENA.



TEHUACAN, PUEBLA; MAYO DE 1999.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tehuacán, Pue., jueves, 27 de mayo de 1999.

C. PROF. (A) GABRIEL DE LA CRUZ GUZMAN

Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "LA INVESTIGACION DE CAMPO PERMITIRA CONOCER EL ORIGEN DE LA COMUNIDAD" Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor, LIC. TEODORO RIVERA LOPEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR



Lic. José Antonio Villarreal Tenorio.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CALLE 213
TEHUACÁN PUE.

INDICE

PAG.

INTRODUCCION.....	5
-------------------	---

CAPITULO I

PRESENTACION Y JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

1.1.- PRESENTACION.....	9
1.2.- JUSTIFICACION.....	12
1.3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14

CAPITULO II

DESCRIPCION Y ANALISIS DEL CONTEXTO COMUNITARIO

2.1.- DESCRIPCION DEL CONTEXTO.....	16
2.1.1.CARACTERISTICAS GEOGRAFICAS.....	16
2.1.2.- CONDICIONES SOCIOECONOMICAS.....	17
2.1.3.- CONDICIONES SOCIOCULTURALES.....	18
2.2.- DESCRIPCION DEL CONTEXTO ESCOLAR.....	19
2.3.- GRUPO ESCOLAR.....	20
2.4.- ANALISIS DEL CONTEXTO COMUNITARIO.....	21
2.4.1.- EL CONTEXTO SOCIAL, CULTURAL Y LINGÜISTICO.....	21
2.4.2.- ORGANIZACIÓN ESCOLAR.....	22
2.4.3.- RELACION DEL PLAN Y PROGRAMAS CON LA REALIDAD SOCIOCULTURAL DEL NIÑO INDIGENA.....	23
2.4.4.- EL PAPEL DEL MAESTRO FRENTE AL CAMPO DE LO SOCIAL.....	24
2.4.5.- PROBLEMAS DE POLITICA EDUCATIVA QUE OBSTACULIZAN LA EDUCACION INDIGENA.....	25

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

3.1.- OBJETIVOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	28
3.2.- CONTENIDO.....	28
3.3.- ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES.....	29
3.4.-EVALUACION.....	38

CAPITULO IV

FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1.- PROPOSITOS DE LA PROPUESTA Y DEL CAMPO.....	41
4.2.- ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	42
4.2.1.- CONCEPCION DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.....	42
A). CONCEPCION DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE COMO PRODUCTO DE LA FORMACION ADQUIRIDA EN LA U.P.N.	50
4.2.2.- RELACION DE LA ESTRATEGIA METODOLOGICO- DIDACTICA CON LA CONCEPCION DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE Y LOS PROPOSITOS.....	51
A). ARGUMENTACION DE LA ESTRATEGIA.....	51
B). RELACION DE LA ESTRATEGIA CON LA CONCEPCION DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LOS PROPOSITOS.....	55
4.2.3.- ARGUMENTACION DEL PROCESO DE EVALUACION.....	57
CONCLUSIONES.....	60
BIBLIOGRAFIA.....	62
ANEXOS.....	64

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica aborda una problemática del campo de lo social; está constituida por cuatro capítulos, los cuales corresponden a la asignatura de Geografía de tercer grado.

En el capítulo I, se da a conocer en forma concreta el planteamiento que es lo fundamental en dicha propuesta de acción. De lo anterior, en la presentación se describe de manera general la importancia del campo y los procesos de enseñanza en educación primaria indígena.

En la justificación, se detalla concretamente el grupo escolar, en cuanto a carencias, formas de enseñanza de los maestros anteriores y actuales; en otras palabras se reporta el diagnóstico del grupo.

En el planteamiento específicamente se anotan el cómo y el qué, se refiere a la estrategia metodológica que se aplicará en la solución del problema.

En el capítulo II, se manejan dos apartados, por un lado la descripción y por el otro el análisis del contexto comunitario. En el primero se mencionan las características geográficas, condiciones socioeconómicas y sociales de la comunidad que es el objeto de estudio; por otra parte se menciona de manera general la escuela como espacio educativo y el grupo escolar en sí, se detalla mediante un diagnóstico sociolingüístico y sobre las relaciones que se dan entre maestro-alumno, alumno-alumno y alumno-maestro en donde también se le da la importancia de la lengua materna indígena, como medio de comunicación.

En el segundo apartado, titulado Análisis del Contexto Comunitario, se analizan el contexto sociocultural y lingüístico tomando en cuenta la descripción anterior y el planteamiento, las ventajas y desventajas al problema y las influencias

que tienen en la práctica docente y en lo cotidiano del alumno. Por parte del maestro se realiza la organización escolar que en cuanto a los grados que atiende es completa y de igual manera las ventajas y desventajas que en éstas se presentan; se toma en cuenta también la relación del plan y programas de estudio con la realidad sociocultural del alumno indígena; así también el papel del maestro frente al campo de lo social, por último los problemas de política educativa que obstaculizan a la educación indígena.

En el capítulo III, la Estrategia Metodológico-Didáctica, contempla dos apartados; en el primero se enuncia el propósito general y los objetivos específicos en relación al planteamiento; en el último se describe el contenido del tema seleccionado y se mencionan las características fundamentales del alumno, sus saberes propios, también la estrategia en donde se define el tiempo de aplicación y se enlistan las actividades por sesiones, los recursos y la evaluación tomando en cuenta las técnicas para evaluar con sus respectivos instrumentos.

En el último capítulo, relacionado a la Fundamentación de la Propuesta Pedagógica se enumeran los propósitos, en primer lugar del campo y en segundo de la propuesta en sí; también se explica de manera personal la concepción de lo que es aprendizaje y enseñanza y luego la argumentación teórica de algunos autores y detalla a ésta como producto de la formación adquirida en la Universidad Pedagógica Nacional; así como la relación de la estrategia metodológico-didáctica con la concepción de enseñanza, aprendizaje y los propósitos; en el primero se argumenta en lo específico a la investigación de campo sin perder la relación con la enseñanza-aprendizaje y en segundo lugar la correlación de la estrategia con ésta y los propósitos. Por último se argumenta el proceso de evaluación que se considera pertinente realizar en esta propuesta de acción.

En las conclusiones se enuncia por qué es importante la propuesta, así como lo que se pretende lograr y algunas sugerencias generales.

Al final se anexan los instrumentos de evaluación, tales como escalas estimativas, pruebas pedagógicas y cuaderno de notas.

CAPITULO I

PRESENTACION Y JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

1.1.- PRESENTACION

La comprensión clara y precisa del campo de lo social debe ser uno de los objetivos generales de la educación que contribuye a que existan individuos libres, autónomos y críticos; esto hace necesario que conozca y entiendan la sociedad en que viven en sus distintos aspectos y su propio papel dentro de ella, como sus derechos y obligaciones, guiándose por sí solos a salir de otros contextos.

Por lo tanto, el estudio de este campo permite conocer y comprender los hechos pasados, comparando a éste con la realidad sociocultural actual para que el niño tome una conciencia crítica y reflexiva en su persona.

El estudio de las Ciencias Sociales, es importante también ya que al niño indígena le permite conocer el origen de su comunidad, los valores, tradiciones y costumbres, y así fortalecerlos a través de la transmisión de una generación a otra, para que le de importancia primero a las características locales, luego regionales y posteriormente a lo nacional y fomentar de esta manera la adquisición de aprendizajes significativos que promuevan su identidad.

Por ello es importante que analice y reflexione acerca de los problemas históricos en donde se dice que los indígenas han participado en muchos movimientos sociales, analizando todo esto tomará una decisión y verá que tanto hay de realidad en la historia nacional o de qué manera está enfocada en los libros de texto, ya que así no se dejará engañar sobre la información que ofrecen los medios de comunicación.

La importancia de la enseñanza de las nociones sociales para el medio indígena, es que los alumnos sean capaces de entender el mundo en que viven, el papel del hombre en la naturaleza, la función de las instituciones sociales y la evolución de las sociedades humanas, a través del conocimiento de la Geografía, la Historia y el Civismo.

La representación del medio social está constituida por una serie de normas que estipulan lo que debe hacerse y lo que no debe hacerse y junto con ello valorar lo que es bueno y lo que es malo.

Se considera muy importante que el alumno indígena conozca su mundo, el origen del medio donde se desenvuelve, su cultura oral que se trasmite de generación en generación.

Es importante que el niño tome conciencia de sus actos, comparando con los hechos nacionales propiciados en él, una plena comprensión de su identidad.

Las formas de enseñanza del campo social, en lo general se han dado como una transmisión de conocimientos, en donde el niño indígena contesta cuestionarios memorizando fechas y personajes sin propiciarle el razonamiento y el por qué y para qué de las cosas; se le denomina receptor por que en él se vacían los conocimientos que el maestro tradicionalista sabe; de esta manera se ha dado una historia memorística, abstracta; el niño recibe la clase pasivamente como consecuencia de un proceso de enseñanza improvisado sin ninguna utilización de métodos y técnicas adecuados y acordes a las necesidades y capacidades intelectuales de los educandos, ni mucho menos asumiendo el papel que le corresponde como miembro del grupo o de una sociedad determinada, desconociendo sus derechos y obligaciones; considerando al niño como inferior que no sabe ni razona y se le pone roles y reglas estrictas, sin tomar en cuenta los saberes étnicos para de ahí partir la enseñanza.

El docente no relaciona la Práctica-Teoría-Práctica, por lo tanto la educación no se considera una práctica social.

El curriculum oficial, no concuerda con la realidad del niño indígena por que los contenidos del plan y programas de historia no se relacionan con la vida de la comunidad, por lo que la enseñanza-aprendizaje se da de manera abstracta, sin

saber las causas y consecuencias y porque lo nacional está determinado bajo los intereses de la clase dominante; y sólo unos cuantos aprovechan los privilegios del material didáctico y mobiliario; el niño indígena sólo tiene un trozo de palo o piedra para sentarse y apropiarse de los aprendizajes.

Cabe señalar que el objetivo general de esta enseñanza, es que el niño indígena conozca el origen de su comunidad y propicie el rescate de su cultura. Con el estudio de la Geografía se pretende que el alumno lea los planos contando con antecedentes de orientación que le permitan localizar su casa, así como su familia, comunidad, relacionando hechos y fenómenos de carácter físico y biológico.

1.2.- JUSTIFICACION

El tercer grado grupo "A" cuenta con un total de 26 niños de ambos sexos, son alumnos de la Escuela Primaria Bilingüe "Nicolás Bravo", con clave del centro de trabajo 21 DPB 0169 N, de la comunidad de Chichicapa del Municipio de Ajalpan del Estado de Puebla. Los alumnos presentan diferentes dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje por que sólo conocen cambios menores de su mundo, cuando ya son adolescentes y su desarrollo intelectual puede entender otros mundos y sociedades.

Asimismo el niño indígena tiene conocimientos previos de las nociones sociales, específicamente de la Geografía, ya que las adquiere en su idioma primario pero se enfrenta con problemas al llegar a la escuela por que se da una enseñanza directamente en una lengua que aún no conoce ni comprende, en este caso el castellano por lo que la enseñanza es puramente memorística, tradicional; aunque cabe aclarar que no todo lo tradicional es malo. Es necesario encontrar nuevas formas de enseñanza que propicien aprendizajes más significativos en el grupo escolar de tercero con niños indígenas y los alumnos están acostumbrados a esta forma de enseñanza en los dos primeros grados.

La inasistencia de los alumnos y los maestros se da por motivos tan diversos: como su participación en asuntos oficiales y sindicales, para resolver problemas personales, que son obligaciones o derechos del docente, que se tiene que ausentar del centro de trabajo; también influye lo disperso de las casas a la escuela y del vecino. Todos estos obstáculos repercuten en la enseñanza del campo, por que los niños no pueden relacionarse con los demás ya que sólo se encierran en su mundo familiar.

Los cambios seguidos de los climas provocan también la inasistencia escolar y como consecuencia no se aprovecha la mayor parte del tiempo destinado al tema.

Lo mismo pasa por cumplir tareas agrícolas, ya que los padres de familia no toman tanto interés en la educación de sus hijos, obligándolos así a trabajar en el campo, con el fin de producir productos básicos para el sostenimiento de sus familias, provocando a la vez la deserción escolar.

Es bien cierto que educación indígena no tiene un curriculum propio, definido, en donde se destaquen los problemas que realmente sienten los niños y su entorno, a consecuencia de esto sólo se seleccionan los contenidos más adecuados relacionándolos con los saberes propios de los educandos.

Los problemas en el grado de tercero, consisten en que los alumnos no entienden el castellano, además no interpretan los libros de texto de tal manera no hay comprensión; dentro del salón de clases hay poca relación entre alumno-alumno, mucho menos en las mujeres. Además, la pobreza de esta comunidad hace que los niños tomen las clases desinteresadamente por que no se alimentan bien, no cuentan con el material necesario para el aprendizaje, hay desinterés de los padres de familia por los trabajos que realizan para sobrevivir.

En el diagnóstico de mi grupo escolar, se observa que la enseñanza se ha venido dando a manera de transmisión de conocimientos, en forma mecánica, por que han aprendido memorísticamente, desconociendo sus obligaciones y derechos, las causas y consecuencias de los hechos pasados, considerando al niño como inferior, que no sabe y le ponen reglas estrictas, sin tomar en cuenta sus saberes y capacidades.

1.3.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Como una forma de solucionar toda la problemática descrita, se hace el siguiente planteamiento que servirá como herramienta de acción.

"LA INVESTIGACION DE CAMPO, PERMITIRA CONOCER EL ORIGEN DE LA COMUNIDAD"

CAPITULO II

DESCRIPCION Y ANALISIS DEL CONTEXTO COMUNITARIO

2.1.- DESCRIPCION DEL CONTEXTO COMUNITARIO

2.1.1.- CARACTERISTICAS GEOGRAFICAS

Chichicapa es una comunidad indígena, asentada geográficamente en la Sierra Negra de la Región de Tehuacán, perteneciente al municipio de Ajalpan del Estado de Puebla; cuenta con aproximadamente 1100 habitantes que hablan de la lengua indígena nahuatl, el 70% de ellos son bilingües y el resto monolingües.

Chichicapa es una palabra compuesta de la lengua nahuatl, que consta de dos vocablos, el primero es Chichic que significa amargo y el resto Apa o Apantli que significa arroyo o canal de agua; por lo tanto Chichicapa es una palabra que significa en el castellano "CANAL DE AGUA AMARGA".

Esta comunidad antes era un barrio de la población de Alcomunga que se localiza al Norte, distante como una hora de camino, se independiza en el año de 1968, surgiendo en este año el primer Inspector Auxiliar Municipal de la comunidad.

En la actualidad sus límites son los siguientes: al Norte con la población de Alcomunga y Loma Bonita; al sur con la población de San Antonio Acatepec; al Este con la comunidad de Izhuapa y al Oeste con Tepepa de Zaragoza. Se encuentra en una parte alta de la Sierra Negra y está rodeada de montes.

La situación climatológica es muy variable, en los meses de Noviembre, Diciembre, Enero, Febrero, Junio y Julio, son tiempos con bastantes lluvias y frío; el resto de los meses son templados.

Con respecto a la flora, esta comunidad cuenta con encinos, ocotes, árboles frutales como el capulín y durazno, aunque son muy escasos. Con relación a la fauna se hace mención a algunos animales que son de poca importancia

principalmente reptiles como lagartijas, ratas, tuzas, también habitan las aves como el tecolote, los pájaros, el gavilán, la primavera, tordos y zopilotes; en cuanto a los animales domésticos se encuentran los perros, gatos, caballos, borregos, chivos, burros, mulas y machos; en cuanto a aves principalmente guajolotes, gallinas y gallos.

En relación a la hidrografía, cuenta con un arroyo que pasa por una cuenca y en él atraviesa un puente que comunica a las otras viviendas, éste se dirige a Alcomunga y desemboca en el Río Tonto en la zona del Tepeyac.

Con lo que respecta al suelo de esta comunidad es muy seco, en temporadas de calor y hay mucho polvo sobre la carretera, también tiene mucha piedra flosa, ésta está en un lugar desnivelado con grandes elevaciones que no permite ver todo el panorama de la comunidad.

2.1.2.- CONDICIONES SOCIOECONOMICAS.

En esta comunidad se cuenta con servicio educativos que se inician en el año de 1968 con la Escuela Rural Mexicana; en 1974 con el Sistema Formal; en 1979 desaparecen los dos anteriores y se crea la Educación Primaria Bilingüe, encabezados por los profesores Julio y Vicente Aldana Hernández; en el año de 1980 aparece el Centro de Educación Preescolar Indígena fundado por el profesor Daniel Aguilar Bautista.

En la actualidad cuenta con instituciones educativas de educación indígena, que son primaria y preescolar; ambos centros tienen sus respectivas Asociaciones de Padres de Familia.

Cuenta también con agua potable que es de vital importancia para el ser humano, el preciado líquido que se utiliza para el aseo general y personal del

hombre.

Tiene carretera engravada que comunica a otras comunidades, luz eléctrica que es de mucha necesidad para el hombre. Cuenta con un molino de nixtamal de la comunidad; tiene dos tiendas particulares, teléfono público de larga distancia y una cancha deportiva de la comunidad.

La principal actividad económica, es la agricultura en la siembra de maíz y en las leguminosas el chícharo, haba y frijol; un 10% se dedican al comercio en la venta de ropa, vinos, verduras y otros productos básicos para el ser humano.

2.1.3.- CONDICIONES SOCIOCULTURALES

Las formas de organización en los trabajos comunitarios son a través de faenas, que son actividades colectivas en beneficio de la misma comunidad.

En lo político los partidos dominantes son el P.R.I., P.A.N. y el P.R.D. En donde cada grupo simpatizante defiende su propio partido participando con ellos activamente.

En cuanto a las tradiciones y costumbres, lo que respecta a la cuestión religiosa, celebran dos fiestas importantes, que desde muchos años han venido practicando destacando la celebración de Todos los Santos, que inicia a fines de Octubre y termina a principios de Noviembre; el 23 de Marzo se celebra la fiesta patronal, es el día en que se reúne mucha gente fuera de la comunidad; cabe señalar que ésta pertenece a la religión católica, que rinde culto a todas las imágenes que existen en esta religión. Tienen sus creencias de que existe un Dios todo poderoso, sus costumbres en cuanto a comidas típicas son el caldo de chivo acompañados con tamales de masa agria, esto lo hacen cada fiesta patronal o tradicional celebrada en diferente época.

Todos los habitantes visten las mismas prendas que utiliza la sociedad mestiza y ya no usan la ropa propia de esta región indígena, como el pantalón y camisa de manta.

En cuanto a las funciones de la lengua, la que funciona más en el hogar es la materna o sea el nahuatl, ya que todos los niños la hablan con facilidad, hacen uso de ella para todo momento para comunicarse dentro del contexto y fuera de él con gente de la misma región.

En la escuela se considera a la lengua indígena del niño como medio de comunicación informal y en la práctica educativa se emplea la mayor parte del día en las clases, aunque el niño debe aprender a leer y escribir en español, la lengua oficial sólo la usan al salir fuera de la comunidad, al emigrar a las grandes ciudades y comunicarse en el trabajo; cabe aclarar que la lengua indígena no se usa en el trabajo ya que se topa con gente que no habla o entiende la lengua materna del trabajador; esto hace que el castellano funcione como una mera necesidad del hombre.

2.2.- DESCRIPCION DEL CONTEXTO ESCOLAR

La construcción del edificio escolar es de dos aguas, con paredes de tabla, tiene rendijas de uno o dos centímetros y cuando llueve mucho, entra el agua por las separaciones de las tablas, también tiene cinco aulas de concreto en buenas condiciones y tres rústicas, una de ellas es la que se describió anteriormente.

En el terreno de la institución se distribuyen: una plaza cívica de tierra, un monumento a la bandera nacional, una llave de agua potable. Cuenta con dormitorios que a la vez funcionan como cocina y sala de estudio para los docentes; el área de la escuela está bardeada con tela de alambre y tiene dos entradas.

La escuela es de organización completa, cuenta con un director técnico con grupo y un subdirector, siendo un total de 6 maestros que atienden de primero a sexto grados. Funciona el Consejo Académico Escolar, administrativamente cada maestro tiene su expediente personal en el archivo de la dirección y comisiones personales como educación física, acción social, periódico mural, parcela escolar, primeros auxilios, cooperativa y tecnológicas.

La población escolar que atiende la escuela primaria es de 194 alumnos de ambos sexos, con 91 mujeres y 103 hombres que provienen de distintos barrios de la misma comunidad; cabe aclarar que no atiende alumnos de otras comunidades.

La escuela es parte integral de la comunidad en la cual está inserta, el maestro participa activamente respetando las tradiciones y costumbres y así juntos proponen alternativas de solución a los diversos problemas que se suscitan; la gente participa en las actividades que la escuela organiza, como en desfiles, programas sociales, actividades deportivas que se realizan en coordinación con las autoridades.

2.3.- GRUPO ESCOLAR

El grupo escolar de tercero con quién se aplicará la propuesta pedagógica tiene un total de 26 alumnos como a continuación se describen sus edades.

ALUMNO	E	D	A	D	E	S	TOTAL
	8	9	10	11	12	13	
HOMBRES	1	8	2	3	1	0	15
MUJERES	0	1	5	2	2	1	11
TOTAL	1	9	7	5	3	1	26

En el diagnóstico sociolingüístico, la lengua que usan más los educandos, es la materna indígena, la hacen con la finalidad de comunicarse y la lengua oficial la

hablan sólo en una mínima cantidad, utilizándola solamente para contestar respuestas cortas oralmente.

La comunicación que se da entre alumno-alumno es muy poca y solamente entre niños o niñas; sólo lo hacen con la lengua materna por la necesidad de prestarse cosas como: colores, tijeras, sacapuntas y otros materiales que no todos tienen. La relación entre maestro-alumnos siempre se ha intentado a través de la motivación con cantos y juegos; en cuanto a la relación entre alumnos-maestro, el primero todavía tiene la idea de que el maestro es el líder, el que sabe, la autoridad, por lo que no siente esa confianza y seguridad de preguntar, sugerir y proponer alternativas en la solución de problemas dentro del salón de clases.

2.4.- ANALISIS DEL CONTEXTO COMUNITARIO

2.4.1.- EL CONTEXTO SOCIAL, CULTURAL Y LINGUISTICO

* Ventajas, desventajas e influencias en el problema.

En lo referente a los aspectos socioculturales, muchas de las veces, afectan la asistencia del alumno a la escuela por concurrir a las fiestas religiosas que la comunidad celebra como una tradición; ya que es costumbre que cuando el pueblo hace su fiesta, los alumnos no asisten a clases por lo menos dos a tres veces a la semana, porque es la fiesta del pueblo donde se reúnen gentes de otras comunidades para practicar el famoso trueque. Sin embargo estas fiestas apoyan de manera social al niño ya que él mismo en forma concreta observa las relaciones, valores que hacen en ciertas acciones con gente del pueblo y otros vecinos, el niño ve y reflexiona para seguir conservando y valorando todos estos elementos que ocurren de generación en generación y en la escuela es en donde se sistematizarán todas las acciones vistas.

En los trabajos comunitarios y particulares por ejemplo, el niño trabaja

activamente en el campo en la siembra de productos básicos, provocando con ello la inasistencia escolar, es notoria la falta del niño a la escuela porque resuelve problemas como cuidar la casa o los animales, asistir a trabajos comunitarios, estas actividades del niño provocan también que el maestro no pueda avanzar en el tema planeado; pero apoya al lado social del niño porque valora sus costumbres.

En lo que corresponde al aspecto lingüístico, el niño sólo se encierra en su mundo familiar; cabe señalar que la lengua oficial es importante para él, pero también es necesario la lengua materna indígena, por que con ella se comunica y es parte de su cultura, planea y resuelve problemas de su entorno, apoya en el caso de que cuando recopile información con ancianos y gente de confianza, lo hará con su lengua materna para tener seguridad y libertad en sí mismo, pero para difundirlo fuera de su entorno sería importante la lengua oficial, por lo que si afecta ya que el niño no la domina.

2.4.2.- ORGANIZACIÓN ESCOLAR

*** Ventajas y desventajas.**

Trabajar en una escuela de organización completa, no es pensar en una sola actividad, la práctica docente; sino que implica varias funciones sociales en beneficio de la misma o de la comunidad. El desempeñar comisiones que se asigna a cada uno de los docentes y las actividades extras que se realizan en la escuela o comunidad, también dificultan la labor docente, ya que por cumplir una comisión Sindical, Oficial o dentro de la comunidad, hacen que los alumnos no alcancen el aprendizaje deseado de todo lo relacionado al tema que el maestro selecciona; de igual manera no llega el 100% del objetivo que se propone alcanzar.

Pero el cumplir comisiones dentro de la comunidad, hace que el maestro se vincule y tenga buena relación con la gente y autoridades, para que juntos busquen

alternativas de solución a los múltiples problemas o a las demandas, para mejorar la escuela o comunidad.

2.4.3.- RELACION DEL PLAN Y PROGRAMAS CON LA REALIDAD SOCIOCULTURAL DEL NIÑO INDIGENA.

La educación ha sido a través de nuestra historia el hecho educativo fundamental al que hemos aspirado todos los Mexicanos; el plan y programas son documentos que fueron elaborados para los seis grados de educación primaria.

Desde mi punto de vista, este documento oficial se elaboró sin tomar en cuenta las necesidades, sugerencias y problemas particulares de la población indígena, quienes verdaderamente sienten la realidad de que sus comunidades están muy apartadas de las grandes ciudades.

No está acorde ni se relaciona con la realidad sociocultural del niño indígena, por los contenidos y las ilustraciones de los libros que el niño indígena desconoce y no lo vive, de todo esto y específicamente en la asignatura de Geografía de tercer grado menciona como contenido "La entidad es parte de México", aquí entra la gran tarea del maestro de adecuar el contenido relacionándolo al contexto social del niño, empezando de lo micro-social a lo macro, de lo que el niño conoce o está cerca de él.

Los libros de texto que marca el plan y programas, están escritos en la lengua oficial, por lo que el niño al leerlos no entiende ni comprende.

2.4.4.- EL PAPEL DEL MAESTRO FRENTE AL CAMPO DE LO SOCIAL

El ser docente, implica varios compromisos en la formación decisiva de individuos en bien de la sociedad.

La concepción general de la práctica docente, es una actividad muy compleja, por que participan tanto docentes como alumnos en este proceso, así se convierte como una tarea de todos, en una práctica social, en donde la preocupación no es tan sólo para el maestro.

Para ello el compromiso frente a la formación de los niños indígenas, no es pensar en una sola actividad concreta, sino que parte de diferentes acciones; por ejemplo: dentro del aula, el maestro debe pensar en la gran responsabilidad de formar niños activos, conscientes de los problemas reales que se presentan en las sociedades y así ellos darán sus puntos de vista para tomar decisiones que favorezcan a su grupo étnico.

En la enseñanza aprendizaje debe de tomarse en cuenta cuales son las relaciones sociales y valores morales, las condiciones de vida en las necesidades, los saberes étnicos que presentan los niños y que servirán como marco de referencia para que la enseñanza no sea abstracta, por el contrario concreta y útil para el niño, sin coartar la libertad ante el grupo.

Los aspectos del desarrollo intelectual, son elementos que siempre van relacionados en la formación del niño, en lo socioafectivo que se relaciona con la lengua materna, muchas veces coartamos la expresión del niño o el simple hecho de no dejarlo hablar dentro del salón, con el pretexto del maestro de que distrae a los demás.

Por eso es muy importante usar la lengua materna en cualquier momento, por que ella hace la comunicación y la relación con la sociedad.

En la esfera cognoscitiva muchas veces no tomamos en cuenta las opiniones del niño, ni los saberes propios, considerando que no sabe, pero la realidad dice lo que siente y necesita; tomando en cuenta todo lo anterior la enseñanza será importante, útil y significativa.

Las habilidades corporales como los juegos, cantos, escritura, siempre van relacionados con el aprendizaje, a veces no tomamos en cuenta los problemas motrices y corporales que presentan los educandos; intentamos hacer que participen sin saber realmente lo que quieren y necesitan hacer, el juego es importante pero siempre y cuando esté adecuado al nivel y capacidad del niño, no debemos realizar cualquier tipo de juego sin antes tener el diagnóstico general del grupo y de cada alumno en particular.

De todo lo anterior las ventajas son, que cuando el maestro o el alumno va tomando confianza en el grupo y de momento falta uno de ellos, se pierde la secuencia de la relación y ambiente durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

2.4.5.- PROBLEMAS DE POLITICA EDUCATIVA QUE OBSTACULIZAN LA EDUCACION INDIGENA.

Los múltiples problemas que obstaculizan nuestra educación indígena y que a continuación se mencionan, no favorecen el propósito fundamental en la formación de ciudadanos a partir de su realidad social, cultural, lingüística y con el pleno reconocimiento de los valores nacionales y universales para que respondan a los intereses y necesidades de su comunidad en particular y de la nación en general.

En lo que respecta al sistema de gobierno y la negligencia de las autoridades

Estatales y Municipales, no se han preocupado en otorgarle a la escuela-comunidad edificios y materiales de mobiliario adecuados para la enseñanza en zonas indígenas o por lo menos un buen salario para el magisterio indígena, que trabaja no sólo en el aspecto pedagógico sino también en trabajos sociales dentro de la comunidad, en donde autoridades y maestros analizan los problemas múltiples dando alternativas de solución con diversos apoyos que requiere la comunidad.

Otro de los grandes obstáculos en la educación indígena, es que no hay un seguimiento de los diversos programas educativos, a consecuencia de los constantes cambios de los Secretarios de Educación Pública, para ser claros en el sexenio del expresidente Carlos Salinas de Gortari estos cambios provocaron que los programas quedaran estancados.

Tampoco hay cursos para mejorar la calidad de la educación en donde el gobierno otorgue presupuesto para realizar un buen curso de capacitación; las autoridades educativas sólo han mandado libros que no están acordes a las necesidades de los alumnos en donde realmente sienten y tienen diferentes problemas en sus vidas personales y sociales.

Mandan libros para revisarlos en cursos, según para mejorar la calidad de la educación, pero es el caso que estos cursos no tienen una continuidad.

Cabe señalar que hay un gran sector de maestros que ejercen la docencia como una actividad secundaria, no tienen interés en su formación ni mucho menos en una actualización profesional.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

3.1.- OBJETIVOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

En este primer apartado del capítulo tres de la propuesta pedagógica es en donde se describe en forma concreta y ordenada el objetivo general y los objetivos específicos, tomando en cuenta el planteamiento.

a).- Objetivo General:

Que el niño indígena conozca el origen de su comunidad y propicie el rescate de su cultura.

b).- Objetivos Específicos:

- Que conozca el origen de su comunidad y los antecedentes de la misma.
- Que conozca y valore sus tradiciones y costumbres.
- Que se reconozca como miembro de la cultura indígena.
- Que conozca la situación geográfica de su comunidad.
- Que utilice su lengua materna indígena.
- Que conozca la importancia de los saberes propios, como base para el aprendizaje significativo.

3.2.- CONTENIDO

El tema seleccionado para llevar a la práctica durante el proceso enseñanza-aprendizaje con los alumnos de origen indígena, es el siguiente: **EL ORIGEN DE LA COMUNIDAD**, en la asignatura de Geografía de Tercer Grado Grupo "A".

En relación al tema, el niño tiene sus propios conceptos fundamentales, tiene saberes propios que también le llamamos a la zona de desarrollo real. De manera general, conoce su mundo social, sabe que tiene una lengua para comunicarse, el

lado lingüístico del niño es solamente su mundo familiar y posteriormente social comunitario, ya que tiene la capacidad de conocer y accionar de sus primeros acercamientos, necesidades y obligaciones, sabe que a través de la lengua oral y el juego va valorando su vocabulario, conociendo otros conceptos de sus compañeros.

También sabe que el nombre de su pueblo es Chichicapa y conoce las autoridades educativas y municipales así como los personajes más conocidos e importantes de su comunidad. Conoce también sus barrios, escuela, cancha, las tiendas, iglesia, el ir y venir de los caminos que conducen a su casa y otros lugares.

En cuanto a las tradiciones y costumbres, también sabe las fiestas que celebran como Todos los Santos, patronales, formas de organización y de trabajo.

3.3.- ESTRATEGIA

Para alcanzar los objetivos trazados en esta propuesta pedagógica en educación indígena, se tendrá siempre presente la realidad sociocultural del niño, la capacidad intelectual, experiencia cotidiana y la zona de desarrollo real, para que el aprendizaje sea más significativo.

Se tomará en cuenta la lengua materna indígena como medio de comunicación y aprendizaje en clase y en todo el contexto, de manera gradual, partir del niño y de su familia para llegar a lo general.

Las clases se alternarán con cantos y juegos libres creados por los propios alumnos, ya que estas actividades servirán para la motivación del grupo sólo así tendrá más confianza y libertad de expresión.

Para la acción del planteamiento, se tendrá presente la metodología de la investigación de campo, el hecho de elegirla, no quiere decir que es un caso

cerrado, por que una Investigación siempre lleva a un proceso.

Para tener una buena planeación en este trabajo pedagógico, éste se realizará en tres meses y una semana contemplando 13 sesiones con duración de una hora cada semana, de acuerdo al plan y programa de geografía y actividades correspondientes.

ACTIVIDADES

SESION No. 1

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Pizarrón, gises, borrador, cuaderno de notas y lapicero.

- Actividad Introdutoria al tema seleccionado.

Mediante diálogo grupal en la lengua indígena de los alumnos, el maestro coordinador de grupo lanzará la siguiente interrogante ¿cómo conocer mejor a nuestra comunidad?, ésta es una buena pregunta para que los alumnos se motiven en las actividades.

En grupo dará a conocer todas las actividades que se van a realizar para conocer mejor el origen de la comunidad en sus distintos aspectos, políticos, económicos, culturales y la situación geográfica.

Se planteará a los niños los procesos de la investigación de campo que se realizarán con los miembros de la comunidad y el grupo de tercero. De manera general se les dará a conocer sobre los Instrumentos de Investigación como: el cuestionario, entrevista, observación y la encuesta, y las funciones que tendrán en la Investigación; se les anticipará que la sesión tendrá un tiempo de una hora, en éste será para planear, analizar y evaluar las actividades a realizar y que se saldrá a la comunidad para recabar la información después de clases y también se elaborará un

croquis de la comunidad para conocer e identificar los lugares importantes. Se les planteará que todas las informaciones que se obtengan será para el beneficio personal y como una forma de conocer su comunidad, su situación antes y ahora para que así se siga manteniendo y valorando sus tradiciones y costumbres, conservar lo bueno y desechar lo malo. También elaborarán un ensayo, en donde describirán libremente su comunidad, desde el origen y como fue evolucionando, hasta llegar a la actualidad.

SESION No. 2

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: 26 globos de colores, pizarrón, gises, borrador, cuaderno, lapicero y hojas tamaño carta.

Después de haber dado los conceptos básicos del trabajo que se pretende realizar y que los niños hayan captado del panorama general de las actividades que se dieron en la sesión anterior.

El juego de globos servirá para formar cinco equipos. Cada niño inflará su globo, sólo habrán cinco colores; blancos, verdes, rojos, amarillos y azules, todos jugarán los globos aunque sea de otro compañero, al agarrar un globo del color que sea; después se juntarán todos los del mismo color, estando ya formados los equipos de cinco elementos por grupo y uno de seis, en forma oral y con la lengua materna de los niños, contestarán las siguientes preguntas, que a la vez servirán y serán traducidas por el maestro.

1. ¿Cómo se llama tu comunidad?
2. ¿Cómo se llama tu barrio?
3. ¿Cómo se llama el Inspector Auxillar Municipal de tu comunidad?
4. ¿Con qué servicios públicos cuenta tu comunidad y por qué es importante conocer su origen?

Después de analizar y discutir estas preguntas pasaremos a la actividad grupal. Se formulará un cuestionario como instrumento de investigación contemplando lo siguiente; cabe aclarar que las preguntas serán abiertas o extensivas, según el informante.

1. ¿Quiénes se asentaron primero en esta comunidad, en qué año y por qué?
2. ¿Por qué le pusieron el nombre de Chichicapa y qué significado tiene?
3. ¿De qué lugar emigraron los fundadores de su comunidad?
4. ¿De qué comunidad o Inspectoría dependía antes de ser comunidad independiente?
5. ¿En qué año se independizó y por qué?
6. ¿Quiénes encabezaron la independencia de la comunidad?

SESION No. 3

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero y hojas.

Una vez estructurado el instrumento de investigación que será el cuestionario con seis preguntas y con los mismos equipos de trabajo que se formaron en la sesión número dos. Posteriormente delimitaremos el campo de acción por equipo, que éstos a su vez serán por barrios y cada grupo sacará su jefe de equipo, de preferencia el más experto, para mayor control de las actividades.

EQUIPOS	BARRIOS
1	Centro
2	Atempa
3	La Colonia
4	Abatempa
5	Loma

Ya estructurado el campo de acción, se investigará con ancianos y gentes de confianza, las preguntas formuladas en la sesión dos, desde luego ocupando la lengua materna indígena de la comunidad, que servirá como medio de comunicación en la recopilación de la información.

SESION No. 4

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero, pizarrón, gises y borrador.

- Trabajo grupal sobre la información recabada.

Después de que los alumnos traigan la información al salón de clases, el maestro en su calidad de coordinador de grupo, dará las indicaciones necesarias, para que de esta manera los niños puedan ordenar la información que obtuvieron, resaltando lo más importante.

El maestro anotará las preguntas del cuestionario en el pizarrón, que después se irá contestando en grupo; cada equipo leerá en voz alta lo recopilado para ir encontrando respuestas iguales con los demás y comparando respuestas similares, después analizarlas en grupo e ir contestando los indicadores del cuestionario anotados en el pizarrón. En forma individual los niños anotarán las respuestas correctas en sus cuadernos de notas; para así conservar la información y tenerla a la mano cada uno de ellos, para cualquier momento que se necesite.

SESION No. 5

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero, diccionario, hojas blancas, pizarrón, gises y borrador.

- Trabajo grupal.

Mediante el juego de números, el maestro contará los alumnos del uno al

cinco, para posteriormente los niños se juntarán los unos con unos, hasta llegar con los cincos, así se formarán cinco equipos de trabajo, se elaborará una encuesta como instrumento para la investigación contemplando los siguientes puntos.

1. ¿Qué problemas sociales, políticos, económicos y religiosos tuvieron en la fundación de la comunidad?
2. ¿Cómo era la organización social para el trabajo comunitario?
3. ¿Cómo elegían sus autoridades y quién mandaba en la comunidad?
4. ¿Cuál era la principal actividad económica que realizaban?
5. ¿Qué otras fiestas religiosas celebraban antes y cuáles en la actualidad?
6. ¿Quién organizaba las fiestas del pueblo y por qué?

Después de haber estructurado los puntos que llevará la encuesta, se analizarán en forma grupal los conceptos desconocidos por los alumnos, consultando en el diccionario para que les facilite la comprensión en la aplicación del instrumento de investigación; se recalca que las palabras buscadas en el diccionario serán explicadas por el maestro.

SESION No. 6

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero, hojas tamaño carta y lápiz.

De los equipos que formaron en la sesión número cinco, se sacará un jefe de cada equipo, quién encabezará el trabajo, después se delimitará el campo de acción, que será por barrios, los que a continuación se clasifican en forma ordenada.

EQUIPOS	BARRIOS
1	Loma
2	Abatempa
3	La Colonia
4	Centro
5	Atempa

Con el instrumento de la sesión anterior y con los mismos puntos, se saldrá a investigar, con ancianos padres de familia, amas de casa y con la comunidad en general.

SESION No. 7

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero, lápiz, pizarrón, borrador y gises.

- Trabajo grupal.

Después de que los alumnos traigan al salón de clases la investigación realizada, el maestro dará las indicaciones pertinentes sobre como ordenar lo recopilado, para que de esta manera, los equipos den a conocer al grupo la información que obtuvieron. Esta actividad se realizará de la siguiente manera.

El maestro anotará en el pizarrón las preguntas que contempla la encuesta que ocupó cada equipo, para que se anoten las respuestas recopiladas. Cada equipo leerá en voz alta la información que obtuvo en la investigación, nuevamente el maestro irá anotando en el pizarrón lo que cada equipo de a conocer para que así nos demos cuenta de las respuestas iguales, compararlas y analizarlas en grupo y así determinaremos las respuestas correctas anotándolas en el cuaderno de notas del alumno; cada alumno lo conservará para cada momento que se necesite, a la vez se resaltaré la importancia del cuaderno de notas.

SESION No. 8

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero, lápiz, hojas, pizarrón, gises y borrador.

En el salón de clases, se formarán equipos por afinidad de cinco elementos por grupo, se determinará el instrumento de trabajo, que será el cuestionario, después en forma grupal se estructurarán los indicadores, cabe señalar que el cuestionario será abierto, según la extensión del informante.

1. ¿Qué costumbres se han venido realizando en la comunidad y por qué?
2. ¿Qué tradiciones celebran en diferentes épocas y fechas?
3. ¿Qué significado tiene una tradición?

- Trabajo grupal.

Una vez recabada la información nos reuniremos en el salón de clases por equipos, el maestro anotará en el pizarrón las respuestas del cuestionario que se utilizó como instrumento. Cada equipo leerá en voz alta sus respuestas, el maestro los irá anotando en el pizarrón, para después compararlas, analizarlas y se concluirá anotando en el cuaderno de notas que servirá de consulta.

El maestro resaltará la importancia de las costumbres y tradiciones y cómo éstas a su vez como una forma de identidad personal y comunitaria.

SESION No. 9

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas, lapicero, pizarrón, borrador y gises.

- Diálogo grupal.

Mediante lluvias de ideas, en grupo los alumnos mencionarán los elementos

que los identifican como miembros de un grupo étnico, que pueden ser, la lengua, tradiciones y costumbres.

En el grupo analizaremos el origen de algunos alumnos, empezando con sus abuelos, papá, mamá, hermanos y él mismo; se les explicará que durante las generaciones hay elementos culturales que se siguen valorando. Por último el maestro resaltará la importancia de seguir valorando, conservando, participando y analizando los elementos de su grupo étnico.

SESION No. 10

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Papel bond, marcadores, regla, lapicero, lápiz, colores y metro.

- Trabajo individual.

En grupo el maestro dará las indicaciones pertinentes sobre la actividad de la sesión, que corresponde a la elaboración del croquis de la comunidad. En forma individual realizarán en el papel bond el croquis, identificando los lugares importantes y los servicios que cuenta la comunidad, así como la situación geográfica de su casa, trazando los límites con el vecino en los cuatro puntos cardinales; trazarán con marcador los caminos en el ir y venir de su casa: la escuela, tiendas, cancha deportiva e iglesia; estos lugares se distinguirán con sus signos correspondientes.

SESIONES No. 11 - 13

TIEMPO: UNA HORA

RECURSOS: Cuaderno de notas y lapicero.

En forma individual, investigarán con los padres de familia quién o quiénes intervinieron en la construcción y realización de los siguientes servicios y en qué año: carretera, escuela, luz eléctrica e iglesia.

Después de que los alumnos traigan al salón de clases la investigación realizada, el maestro dará las indicaciones necesarias sobre como ordenarla así organizaremos y compararemos, para tomar decisiones sobre las respuestas reales e iguales.

Y en estas últimas sesiones se trabajará para ordenar todo lo recopilado durante todo el proceso de la investigación, como el cuestionario y la encuesta; todos los puntos que contemplaron en cada una de éstas, para posteriormente ir anotando en el pizarrón todas las conclusiones, para que después los alumnos tomarán notas de todo lo investigado.

Lo referente al croquis, éste se pegará en la pared del salón, para que a la vez todo se tenga presente en cualquier momento que se necesite y servirá como medio de consulta en beneficio de la propia comunidad y niñez en general.

3.4.- EVALUACION

La evaluación es un proceso sistemático, formativo, continuo, mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos del aprendizaje, desempeña una función primordial la de retroalimentar el proceso enseñanza-aprendizaje a través de los reajustes y adecuaciones que propicia el análisis de los resultados.

Se evalúa siempre algo, en función de algo, con alguna finalidad. Se evaluarán las actividades realizadas y las estrategias empleadas, contemplando en ella los objetivos y los auxiliares didácticos.

La primera técnica de evaluación será la observación, como instrumento se utilizará la escala estimativa, que permitirá al maestro destacar la gradación que se presenta en la conducta a evaluar (anexo No. 1).

Otro instrumento será el ensayo, en donde el alumno describirá libremente su comunidad, desde el origen y como fue evolucionando, costumbres, tradiciones, formas de organización y hasta llegar a la actualidad; este ensayo será libre en español.

Otra técnica de evaluación que se emplea más, es la experimental a través de la prueba pedagógica, que se manejarán a través de diferentes tipos de reactivos en donde el alumno contestará lo que ha investigado.

Las baterías constarán de las siguientes pruebas (anexo No. 2).

- a) Opción única.
- b) Opción múltiple.
- c) De complementación.
- d) Respuesta breve.

Otro instrumento de evaluación será el cuaderno de notas del profesor que consistirá en un diario personal aplicado a la práctica docente; en él se anotarán de manera descriptiva o narrativa, los obstáculos, ventajas y resultados del aprendizaje observados durante el día o sesión.

Este cuaderno se organizará en dos partes, por un lado para los obstáculos y por otra para los resultados o ventajas (anexo No. 3).

El alumno, siempre tendrá presente su cuaderno de notas y así podrá anotar en forma ordenada, todas las dudas y los resultados del aprendizaje.

CAPITULO IV

FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1.- PROPOSITOS

Es bien cierto que todo trabajo, siempre requiere de una buena planeación y como resultado obtener un producto. Nunca se hace una actividad en vano siempre se trazan propósitos que si se aplican adecuadamente se llevarán al éxito en el trabajo.

Primeramente quiero diferenciar un poco sobre que es un objetivo y un propósito; cabe aclarar que el primero es más preciso y a corto plazo. En cambio el segundo es una afirmación que se pretende realizar a largo plazo y es más general. En los propósitos siempre deben estar el qué dominar y el para qué. En otras palabras puedo decir que el conjunto de varios objetivos van a formar un propósito.

a). PROPOSITOS DEL CAMPO

La enseñanza del campo de lo social pretende que el docente analice, seleccione y domine los contenidos del plan y programas en la asignatura de Geografía, para que propicie una enseñanza-aprendizaje significativa para el niño indígena.

El docente debe favorecer el desarrollo de habilidades, actitudes cognitivas y sociales para que permitan al niño conocer y participar en su realidad mediante la lectura de planos y croquis de su entorno físico.

Se busca que el niño valore sus saberes, desarrollando sus capacidades intelectuales y morales para conocer las estrategias de indagación y aprendizaje en el campo de lo social.

b). DE LA PROPUESTA

Se pretende que el niño indígena adquiera habilidades en la investigación del

origen de la comunidad para fortalecer el rescate de sus tradiciones y costumbres a la vez que se reconozca como miembro de un grupo étnico.

Con el estudio de la Geografía, el niño estará en posibilidades de desarrollar habilidades y valores a través del conocimiento de su comunidad y los elementos culturales que conforman su identidad, propiciando el rescate e importancia de dichos elementos.

Tomando en cuenta los saberes propios y la realidad social en donde se desenvuelven los alumnos; se pretende favorecer un aprendizaje significativo y que la propuesta pedagógica responda a los intereses de los educandos.

El planteamiento del problema y los contenidos que se han seleccionado para trabajar, requieren que el docente relacione los temas con la asignatura tomando en cuenta todos los elementos culturales de la comunidad.

4.2.-ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.2.1.- CONCEPCION DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La enseñanza y el aprendizaje son dos elementos paralelos que se encaminan a un mismo propósito, en donde el primero se refiere principalmente a la tarea del maestro como guíador y coordinador, y el segundo corresponde a la acción del alumno sobre la forma de cómo aprende. Considerando que estas actividades no se deben dar por separado y sería ilógico pensar de esta manera ya que para toda enseñanza debe haber un aprendizaje.

Considerando que enseñanza es la estrategia que emplea el maestro como coordinador para dar un conocimiento de tal forma que el alumno vaya asimilando la

conducta o conocimiento. Por lo mismo la enseñanza es parte esencial en el trabajo del maestro que conduce un conjunto de situaciones programadas sistemáticamente aplicados a un grupo de alumnos cuya finalidad, es que los niños adquieran conocimientos y habilidades, desde el punto de vista crítico y constructivo.

“Se señala que los rasgos de la enseñanza son los siguientes: en primer lugar es un fenómeno significativo que persigue un fin, por lo tanto la didáctica tiene que reflexionar acerca de la significación y el fin de la enseñanza; en segundo se encuentra en manos de personas y está destinada a formar personas en personalidades; y por último, las actividades básicas que ejecutan las personas durante el proceso enseñanza-aprendizaje deben aclararse en su esencia y de esa aclaración han de extraerse los principios de la planeación y la conducción conciente de la enseñanza”. (1)

Estos rasgos los considero importantes ya que van encaminados a una finalidad de enseñanza significativa y a formar personas positivas para el bien de la sociedad.

La enseñanza puede considerarse como una actividad permanente que estimula la experiencia en una realidad social. “La realización de la enseñanza se basa en la interacción de tres elementos: la materia, el alumno y el maestro, en el centro se halla el alumno. Contemplamos en primer lugar su actividad básica el estudio” (2). Es bien cierto que la palabra enseñanza tiene tres componentes para su ejecución, en primer lugar hay que pensar qué enseñar, luego cómo enseñar, y por último a quién; implícitamente el alumno se encuentra en los tres componentes a quién enseñar para posteriormente obtener como resultado un aprendizaje, que debe ser duradero para el alumno.

(1) GARTNER, Friedrich; Planeamiento y Conducción de la Enseñanza, Buenos Aires, KAPELUSZ, S. A.; pág. 19

(2) Op. cit. pág. 95.

Por ello, "la enseñanza puede considerarse como un proceso que facilita no sólo la transformación del conocimiento, sino también las habilidades y los comportamientos provocando en ellos los saberes de la vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, estimulando a la vez su experimentación en la realidad social" (3). Cabe señalar que la enseñanza no es tan sólo un proceso de transformación de conocimientos, hay que entender que también toma en cuenta el desarrollo de las habilidades, actividades, saberes y comportamientos del alumno; las proposiciones científicas y la experiencia dentro de la sociedad. "La enseñanza expresa la tarea del maestro; a fin de que vaya asimilándose una porción de cultura" (4).

De lo anterior, considero que el enseñante debe estructurar su propia estrategia de acción, ya que no hay una metodología modelo para esta actividad; pues la responsabilidad no es sólo la de elegir los contenidos, sino también de organizarlos adecuadamente para asegurar una enseñanza correcta y duradera; utilizar el material didáctico en su momento de la acción, es importante ya que permite la asimilación de los conocimientos, este material debe estar relacionado al tema, contexto y grado de desarrollo de la inteligencia del alumno, todo esto dependerá del tema o contenido a tratar.

"La enseñanza es toda actividad intencional ordenada que por intermedio del maestro-alumno influye en un fin en el entendimiento del otro; es por ende aquella especie de instrucción que, partiendo y avanzando sistemáticamente de elementos comprobables de cada caso y adaptándose a la capacidad de aprehensión de los alumnos, introduce en una esfera amplia de conocimientos o habilidades tomando en cuenta sus disposiciones para su completa asimilación y retención permanente" (5).

-
- (3) PEREZ Gómez, Angel; El Campo de lo Social y Educación Indígena II, UPN, S.E.P. 1995, pág. 168
 (4) VILLALPANDO, José Manuel; Manual de Psicotécnica Pedagógica, México Porrúa, 1983, pág. 260
 (5) GARTNER, Friedrich; Planeamiento y Conducción de la Enseñanza, Buenos Aires, KAPELUSZ, S.A.; 1970. pág. 20

Particularmente considero que es cierto que la enseñanza debe de partir de diferentes esferas, el enseñante debe de tomar en cuenta las capacidades intelectuales y las habilidades, esto quiere decir, relacionar todos los aspectos o esferas que el niño va relacionando en su personalidad.

“La estrategia de enseñanza, no es mala ni buena en sí misma, todo depende de que, por un lado las intenciones de quien enseña sean captadas por quien aprende y por otro, las intenciones de quien aprende sean captadas de quien enseña” (6).

De lo anterior es importante que el enseñante y el que aprende sean elementos inseparables en la educación, por eso es necesario establecer objetivos de enseñanza y aprendizaje, para que así se pueda determinar si fueron o no logrados. El docente en su calidad de coordinador de grupo, no es necesario que se encuentre frente a los alumnos dentro del salón, debe considerarse como parte del grupo, motivando a los estudiantes en los trabajos individuales o grupales. Este tipo de enseñante colaborador no es necesario que haga evaluaciones para ver el conocimiento que los alumnos ya tienen acerca del tema, debe evitar clasificar los alumnos en buenos y malos o el que sabe y no sabe; “el enseñante como facilitador expresa la idea de que el alumno debe de estar activo y no ser un recipiente pasivo” (7).

La palabra aprendizaje se caracteriza por un elemento indispensable de la enseñanza, ya que son dos actividades paralelas en la educación.

Si el docente piensa que el aprendizaje es sólo la acción de recibir conocimientos que él deposita en un almacén es una idea errónea; el aprendizaje

-
- (6) DE LIMA Jiménez, Dinorah; Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula, UPN, S.E.P. 1992, pág. 28
(7) VYGOSKY. Revisado de Bayer, Organización de Actividades para el Aprendizaje, S.A. México D.F. UPN, S.E.P. pág. 40

debe de considerarse como una actividad de cambio, de crítica y reflexión en el alumno; para que sirva en la sociedad y en la vida personal del individuo, el aprendizaje deberá ser significativo y duradero.

El aprendizaje surge en el seno familiar como proceso en su contexto social. Para que se llegue a un aprendizaje, siempre lleva un proceso de enseñanza, o sea la enseñanza su resultado es el aprendizaje. Cabe señalar que no todos los alumnos aprenden igual, esto es por diversos factores que intervienen, ya sean: familiar, social o económico.

Si consideramos el aprendizaje como una actividad de reflexión, puedo citar que "esta actividad está en íntima vinculación con su concepción metódica; es la consecuencia de un proceso dinámico" (8), de tal manera que el aprendizaje activo, el alumno no debe ser dependiente, inseguro; debe ser participativo en donde se interese por la investigación y no sea conformista, también tiene que ser creativo.

"En el aprendizaje activo, no se trata de un ejercicio de repetición para automatizar un hábito, sino una actividad encaminada a lograr un conocimiento mediante la participación de un esfuerzo reflexivo y de una conservación funcional de lo aprendido, para su aplicación en situaciones análogas o contrarias, resultando de esto que el aprendizaje ofrece como peculiares características, una racionalidad, formas de conducta" (9).

Si partimos de que la enseñanza es la acción del maestro, el alumno debe encontrarse preparado para apropiarse la enseñanza, pero, para poder aprender algo, se necesita, al mismo tiempo una capacidad adecuada, ciertas habilidades y desde luego, conocimientos previos por parte del alumno. "El estudiante debe tener noción del objetivo y la enseñanza que se persigue con su esfuerzo y no emprender

(8) VILLALPANDO, José Manuel; Manual de Psicotécnica Pedagógica, México, Porrúa, 1983, pág. 262

(9) Op. cit. pág. 264

la ejecución a ciegas o sin razón" (10).

De todo lo anterior, se requiere que el aprendizaje no almacene sus productos en la memoria y tome el sujeto como si no supiera; se busca que aprenda con el fin de elevar la calidad de la persona, y esta elevación se precie en la medida en que se adoptan mejores formas de conducta.

"El aprendizaje proviene de una experiencia que se ha convertido en concepto; la experiencia significa, a su vez un contacto con su realidad social que se efectúa mediante una variada forma de conductos con los objetivos, el espíritu con la realidad concreta, éste va obtenerse a través de los sentidos, como vías sensoriales que hacen posible esta intuición puede ser visual, auditiva, motora o verbal" (11).

Hay que entender que, el aprendizaje es un fenómeno preferentemente sensorial, porque a través de esa vía se llevan los elementos del conocimiento a la inteligencia para aprenderlos. Aquí puede darse una diferenciación de la enseñanza; porque no todos los alumnos tienen la misma capacidad de los elementos sensoriales que conducen el aprendizaje.

Si se considera a la capacidad intelectual del alumno como importante durante su proceso enseñanza-aprendizaje puedo mencionar que el producto si será importante, porque "el aprendizaje es el resultado de una interacción entre los procesos mentales del sujeto y los elementos cognitivos que se hayan seleccionado sobre la base de ciertos principios rectores" (12); por ello puedo mencionar que la capacidad intelectual, moral, habilidad y carácter del alumno, ayuda a un buen aprendizaje; como señala Villalpando, que un buen aprendizaje va a depender del alumno, de una buena estrategia por parte del maestro y el contenido adecuado;

(10) VILLALPANDO, José Manuel; Manual de Psicotécnica Pedagógica, México, Porrúa, 1983. pág. 264

(11) Op. cit. pág. 265

(12) D. La Fourcade, Pedro; Evaluación de los Aprendizajes, Buenos Aires, KAPELUSZ, S.A. 1979, pág. 41

ante todo esto, el maestro debe de tomar en cuenta los saberes propios y la vida cotidiana como a continuación se señala; "en el análisis del aprendizaje hay que partir de la actitud real del alumno, entendiendo por ella la disposición y la participación" (13).

De tal manera tomar en cuenta la zona de desarrollo real del niño es importante, pero, no hay que olvidar que no todos los alumnos tienen la misma capacidad, por lo que puede haber diferencias en el aprendizaje.

"Todos los alumnos tienen alguna idea sobre el aprendizaje; cada uno de ellos puede responder basándose en su conocimiento o usar cualquier elemento previo que tenga, incluyendo el conocimiento cotidiano de su vida y de su cultura" (14).

"Si se visualiza el aprendizaje como un fenómeno social, en donde la zona real del niño debe ser tomada en cuenta, es evidente que las capacidades intelectuales particulares de cada niño son importantes para dicho aprendizaje" (15). Estas capacidades cognitivas, sociales y lingüísticas, son consideradas como parte de la competencia de los niños. Esta zona real no necesariamente de pruebas especiales o exámenes a cada niño para ver su inteligencia. Si la zona de desarrollo real es la base indispensable para un aprendizaje significativo y duradero, puedo citar lo siguiente:

"El aprendizaje como un proceso a través del cual se origina o se modifica la conducta, esto se logra mediante experiencias. El aprendizaje humano es aquel que se logra mediante un proceso de asimilación y actuación personales, a través de motivaciones

(13) VILLALPANDO, José Manuel; Manual de Psicotécnica Pedagógica, México Porrúa, 1983, pág. 165

(14) VIGOTSKY, Revisado de Bayer; Organización de Actividades para el Aprendizaje, S.A. México D.F. UPN. SEP. 1994, pág. 21

(15) DE LIMA Jiménez, Dinorah; Criterios para Propiciar al Aprendizaje Significativo en el Aula, UPN, SEP, 1992, pág. 38

internas, con proyección hacia un cambio individual y social e integrado a toda una experiencia humana" (16).

Si pensamos que el proceso enseñanza-aprendizaje, debe de partir de la práctica del alumno, y por ello se argumenta de la siguiente manera, "el proceso enseñanza-aprendizaje debe tomar en cuenta la experiencia, el nivel de conocimiento, la cultura y el lenguaje; es decir el cómo" (17).

Para terminar este apartado sobre la concepción de enseñanza-aprendizaje puedo resaltar lo siguiente: La enseñanza debe estar en interacción constante con la realidad social del alumno.

Si el docente sólo le interesa llenar su programa y piensa que el alumno es un sujeto pasivo, dependiente e inseguro; la práctica docente será tradicionalista. Ante todo esto se trata de buscar otra alternativa en donde el alumno no repita y memorice, ya que se busca promover un aprendizaje que lo induzca a la reflexión, análisis, crítica y participación.

Esto significa que el aprendizaje va a dejar de condicionar al individuo a ser conformista y sumiso en su forma de pensar y actuar.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, se debe pensar el por qué y el para qué de la práctica y la teoría, entre el hacer y el pensar; el conocimiento no es un fin en sí mismo. No es saber por saber, sino saber para transformar.

(16) AMORIN Nerl, José; Gran Enciclopedia Temática de la Educación; Xalapa, Ver; México, Vol. V, 1979, pág. 217

(17) Leis, Raúl; Metodología de la Investigación III, UPN, SEP, México, D.F. 1992, pág. 102

A).- CONCEPCIÓN DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE COMO PRODUCTO DE LA FORMACIÓN ADQUIRIDA EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Realmenté mi concepción sobre enseñanza y aprendizaje, antes de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional, era una idea netamente tradicionalista; consideraba al maestro como enseñante, el sabelotodo, que se para frente al grupo de alumnos, sólo para enseñar o depositar conocimientos que sabe, consideraba al enseñante como la autoridad del salón, el que dispone para una actividad, en fin, tenía un concepto del maestro como papel del enseñante, el espejo de los alumnos, el cambio a seguir, es el que sabe.

Mientras tanto, los alumnos son los que no saben, sólo reciben los conocimientos, en una actividad pasiva, como un recipiente en donde se llenan conocimientos sin tomar en cuenta los saberes. Consideraba al clásico maestro frente a un grupo de alumnos para educar y transmitir conocimientos.

En ese entonces pensaba en una educación tradicionalista, memorística y abstracta, para ser claro, casi repetía la forma como cursé la educación primaria, la diferencia era que, en la primaria era el alumno y ahora docente frente al grupo.

Gracias a la formación docente que he adquirido en la Universidad Pedagógica Nacional, me doy cuenta que tenía una idea errónea; en la actualidad considero que, el proceso enseñanza-aprendizaje son dos actividades inseparables y paralelas, por un lado la enseñanza como tarea del maestro y por el otro como la acción del alumno; éste en la investigación debe descubrir cosas nuevas que lo motive hacia el interés en la indagación. El docente debe de considerar y facilitar las actividades de acuerdo a las esferas o rasgos del educando, su tarea es guiar, coordinar; mientras el que aprende debe ser activo, reflexivo y participativo y no ser conformista; sólo así llegará a ser una personalidad en bien de la sociedad.

4.2.2.- RELACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA CON LA CONCEPCIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LOS PROPÓSITOS

A).- ARGUMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA

La estrategia metodológico-didáctica, es importante en el trabajo docente, ya que permite llevar una buena planeación, organización y el proceso general para llegar al éxito del trabajo.

En cuanto la relación que guarda la estrategia con el proceso enseñanza-aprendizaje y los propósitos, se define de la siguiente manera:

I.- ESTRATEGIA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA

Desde mi punto de vista particular en cuanto a la investigación de campo, es una actividad muy amplia, una de las técnicas para recabar información en una sociedad en donde se acciona directamente interactuando oral o escrita con la gente que se investiga, para toda esta investigación se ocupan diversos instrumentos y procesos. Esta técnica consiste en investigar nuevos conocimientos en donde el niño le interese, le guste y lo motive para seguir este procedimiento para que no sea un caso cerrado. "La investigación es un proceso que mediante la aplicación de métodos científicos, procura tener información para extender, verificar y corregir el conocimiento" (18). De lo anterior puedo señalar que la investigación es un fenómeno histórico y social, ya que se basa en métodos científicos y se lleva a cabo en una sociedad en forma directa. Considerando a la técnica de investigación de campo que es el componente fundamental de la propuesta pedagógica, es la forma

(18) GARZA Mercado, Ario; Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes en Ciencias Sociales, México HORLA S.A. de C.V. 1988, pág. 14

de cómo llegar a los propósitos; argumentándome con ésta idea, puedo citar el siguiente autor.

“Las técnicas son procedimientos operativos y rigurosos, bien definidos, transmisibles, susceptibles de ser aplicados de nuevo en las mismas condiciones y adaptados al género de problemas y de fenómenos en cuestión. La elección de la misma depende del objetivo perseguido” (19).

La estrategia que se ha tomado en cuenta en este trabajo, que me va a permitir llevar el proceso de investigación en forma directa, concreta; es la investigación de campo, toma en cuenta la relación que se tiene en la estrategia que se plantea en el capítulo III.

“La Investigación de campo proporciona la información en forma directa mediante la observación de los fenómenos y hechos de conductas humanas en las cuales utilizará la entrevista, el cuestionario, la encuesta y otras formas que el maestro, de acuerdo al grado y oportunidad que tenga deberá aplicar. La realización de ésta requiere el trabajo de equipo y estar sujeta a los puntos del plan a desarrollar” (20).

Cabe señalar que una de las características principales de la investigación de campo, es identificar los instrumentos de la investigación que se lleva a cabo en el campo de los hechos en forma directa y concreta, para ello se utilizan diversos instrumentos para recabar la información. En la siguiente cita se define a la investigación de campo como: “una investigación participativa, porque se considera como una propuesta metodológica, insertada en una estrategia de acción definida, que involucra a los beneficiarios de la misma en la producción de conocimientos. Es

(19) DE CHUTTER, Anton; Metodología de la Investigación I, UPN, SEP, México, D.F. 1992, pág. 126

(20) AMORIN Nerí, José; Gran Enciclopedia de la Educación, Xalapa, Ver. México Vol. IV, 1981, pág. 123

movilizadora, histórica y praxis social" (21). Cuando la gente se involucra en la actividad para recabar la información en una investigación, se considera como una actividad social. "La investigación de campo, es una actividad participativa, ya que accionan las personas seleccionadas para recabar la información" (22).

Antes de analizar las características generales de los instrumentos en esta investigación, quiero aclarar que, el investigador debe resolver un problema inmediato al entrar con los miembros de una comunidad que se investiga, justificando su presencia, ganarse su confianza de los individuos.

Los instrumentos seleccionados en esta investigación, son los siguientes el cuestionario y la encuesta.

"El cuestionario es una de las técnicas de más rápida y fácil aplicación, cuando se trata a grupos de población numerosos y dispersos en una investigación de campo; que ésta a la vez es una serie de preguntas que se llevan a cabo a los miembros de una determinada sociedad; estas preguntas pueden ser abiertas, según la extensión del informante; o cerradas con una respuesta simple o determinante, un sí o un no" (23).

Cabe señalar que las personas que se encarguen a confeccionar un cuestionario, éstas deben poseer un conocimiento breve del tema por investigar. Para el siguiente autor, el cuestionario la define como a continuación se cita:

"Es uno de los más importantes para perfeccionar el poder de la investigación; éste tiene por objeto de definir los puntos pertinentes de la encuesta y hacer la uniformidad de información; en este podemos distinguir dos tipos de cuestionarios, estructurados y libres. En los estructurados las preguntas están predeterminadas; en este caso pueden ser abiertas o cerradas. En las abiertas pueden responderse en forma

(21) DE SCHUTTER, Anton; Metodología de la Investigación I, UPN, SEP. México D.F. 1992, pág. 229

(22) Op. cit. pág. 23

(23) MANCERA Mondragón, Carlos; Teoría y Práctica Docente de las Ciencias Sociales Primer Grado, México, D.F. SEP. 1982, pág. 24

preferida o extensiva, en las cerradas muy fijas, que consisten en una sola respuesta afirmativa o negativa" (24).

De tal manera considero que el cuestionario, es un instrumento escrito que se formula la pregunta que se quiere investigar o saber de una comunidad, los autores anteriores coinciden con la idea manejada en la estrategia del capítulo III.

La encuesta se ocupa en una investigación de campo, que consiste y se caracteriza por la recopilación de testimonios orales y escritos, provocados y dirigidos con el propósito de averiguar hechos, opiniones o actitudes; la encuesta también pertenece a la categoría de la observación controlada donde aquí se estructuran los puntos que se desean saber; el investigador lleva preparados los puntos a investigar y selecciona sus interrogantes.

"La encuesta se caracteriza por la recopilación de la información oral y escrita provocados para averiguar hechos y opiniones acerca del objeto de investigación. Tiene un carácter reactivo que puede ser controlado; por medio de preguntas indiscretas o también el investigador debe de resolver esta reacción distinta a la normal, justificando su presencia y ganarse la confianza de los individuos" (25).

Este tipo de instrumento constituye la aplicación de la entrevista a grandes grupos comunitarios o de población, aquí es importante que el investigador elija a las personas que se desea investigar.

"La encuesta tiene las siguientes características generales. En primero, todo lo que se observa describe y reúne a través de ella, constituye un acervo de hechos y fenómenos de situaciones y problemas; en segundo se circunscribe a una localidad o zona

(24) GARZA Mercado, Ario; Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes en Ciencias Sociales; México HORLA, S.A. de C.V. 1988, pág. 188

(25) Op. cit. pág. 188

geográfica determinada y por último, sus resultados pueden servir de base a unidades que puedan reformar o mejorar alguna situación específica del contexto investigado" (26).

Las cuatro etapas principales de una encuesta:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| a) La formación de planes | c) El análisis de los hechos. |
| b) El acopio de datos recopilados | d) La representación de resultados. |

"El personal que realice el trabajo de campo, deberá adoptar una actitud objetiva entre los fenómenos observados e investigados" (27). En este instrumento de trabajo, es muy importante que aún en el área de trabajo el investigador realice una rápida revisión y ordenamiento de sus datos, para que en caso necesario, pueda rectificar o aclarar algún punto dudoso.

El análisis de los hechos se efectúa para interpretar los hechos levantados en el campo; si guardan cierta coherencia con el resto de la información obtenida esto se procede a la tabulación o concentración en un cuaderno. Esta concentración sirve de base para un análisis cuantitativo y para una consulta relacionada a las características físicas y sociales de la comunidad.

B).- RELACION DE LA ESTRATEGIA CON LA CONCEPCION DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LOS PROPOSITOS.

Realmente considero que la estrategia tiene una relación activa con el proceso enseñanza-aprendizaje, ambas activadas son paralelas, ya que llevan una misma finalidad; por un lado la estrategia busca una enseñanza concreta y por el

(26) MANCERA Mondragón, Carlos; Teoría y Práctica Docente de las Ciencias Sociales
Primer Grado, México D.F. SEP. 1982, pág. 21

(27) Op. cit. pág. 22

otro un aprendizaje significativo, duradero y constructivo; estas actividades buscan una sola actividad en el campo de acción.

Se apoyan de una manera homogénea ya que parten de la realidad sociocultural, tomando la zona de desarrollo real, considerando todas las esferas del alumno, en cuanto a la estrategia, parte de una realidad del niño en el aspecto social, lingüístico y cultural.

Hablando más concreto, la estrategia y la enseñanza, ambas son tareas del coordinador, guiador o maestro, que se define cómo se va a dar los procesos de enseñanza; mientras que el aprendizaje la estrategia debe ser más clara, concreta, facilitadora y práctica para que así el alumno no tenga problemas en el aprendizaje.

En conclusión puedo decir que, estas actividades están insertadas para llegar a una sola finalidad.

Por otro lado, los propósitos están encaminados al campo y a la propuesta, esto quiere decir, que la Estrategia Metodológico-Didáctica, tiene cierta relación, ya que permitirá al éxito del trabajo en donde se obtendrá un producto, o sea una respuesta.

Cabe aclarar que en la formulación de los propósitos, se consideró a la estrategia como herramienta de acción, que se involucra en el campo de trabajo u objeto de estudio y que éste viene siendo la comunidad.

Tomando en cuenta las nociones sociales con que cuenta el niño, los conocimientos, habilidades y actitudes, así como los que se mencionaron en el capítulo III. Lo anterior se argumenta como sigue.

“El concepto de madurez y capacidad escolar, no depende tan sólo del estado evolutivo del niño, sino del modo en que se imparte la

primera enseñanza. La convivencia en clase con un gran número de alumnos requiere sociabilidad y autodominio. La colaboración en la conversación didáctica exige la capacidad de aceptar y realizar tareas propuestas por otros; es preciso que el niño haga suyo el conocimiento significativo de los signos abstractos" (28).

El niño de tercer grado ya demuestra una aprehensión marcadamente distinta a la de los niños anteriores. Las características que antes eran determinantes se van olvidando y se desarrolla un enfoque mucho más realista y objetivo del mundo exterior. En términos generales puedo decir, que la curiosidad infantil se convierte cada vez más en una sed de saber, que la dependencia de los estímulos se constituye notablemente por la iniciativa e interés propio; el niño se va acostumbrando a realizar un trabajo solo, sin esperar una recompensa a cambio del trabajo que realiza.

En este grado de escolaridad el alumno ya trata también de clasificar y ordenar sus experiencias, de establecer vínculos y relaciones entre sus compañeros de grupo. El niño mismo se siente ya más maduro en cuanto a su aprehensión y les llama temas fáciles cuando el maestro quiere abordar contenidos o se dirige a niños de bajo desarrollo cognoscitivo.

4.2.3.- PROCESO DE EVALUACION

La evaluación se considera un proceso formativo y continuo que está enfocado a la psicomotricidad, afectividad, y cognoscitiva o del aprendizaje. La evolución no determina directamente el grado del conocimiento en sí, sino parte de un proceso tomando las actividades como a continuación se mencionan. En primero, debemos de pensar el qué evaluar de un contenido, conocimientos o habilidades; para posteriormente buscar a través de qué instrumentos, después pensar el para

(28) GARTNER, Friedrich; Planeamiento y Conducción de la Enseñanza, Buenos Aires, KAPELUSZ, S.A. 1970, pág. 52

qué evaluar y obtener un resultado, debemos de tomar en cuenta el juicio de valor del maestro o criterio y así llegar a la asignación de una calificación.

De lo anterior quiero resumir de la siguiente manera que, la calificación es el producto final de la evaluación, a ésta también se le denomina una actividad cíclica, por que está en constante movimiento.

Puedo mencionar que para evaluar los conocimientos es importante utilizar el instrumento de las pruebas pedagógicas. Y para las habilidades, capacidades y aptitudes se evalúa con la escala estimativa.

Se aclara que las pruebas pedagógicas, nos sirven sólo para medir; esto quiere decir, que cuando un alumno no acredita la prueba no es determinante por que hay que evaluar las habilidades, destrezas, mediante una escala estimativa y es cuando surge el juicio de valor o criterio. Para argumentar lo anterior se resume como sigue.

"La evaluación es un proceso sistemático y continuo, mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje y van más allá de una simple medición. Implica descripciones cuantitativas y cualitativas de la conducta, la interpretación de dichas descripciones, y por último la formulación de juicios de valor. Presenta una función primordial la de retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de los reajustes y adecuaciones que propicie el análisis de los resultados. Evaluar es reunir todas las evidencias que se están desarrollando" (29).

De acuerdo a Mancera, dice que la evaluación "es uno de los aspectos permanentes más importantes dentro de la conducción del programa. No es una actividad aislada, es una parte del proceso mismo" (30); por lo tanto es importante

(29) MORENO Bayardo, Ma. Guadalupe; Didáctica y Fundamentación Teórica 2, México, D.F. PROGRESA, 1978, pág. 46.

(30) MANCERA Mondragón, Carlos; Teoría y Práctica Docente de las Ciencias Sociales Primer Grado, México, D.F. SEP. 1982, pág. 62

porque es el procedimiento más eficaz para mantener el programa dentro de los objetivos y lograr sus metas, nos permite ver los progresos alcanzados, así como darse cuenta de los fracasos que se presentan en las actividades realizadas y ajustar el proceso conforme lo requieran las nuevas necesidades.

Evaluar es valorar los logros en términos de los objetivos que se persiguen; por tal motivo la evaluación debe sujetarse a las siguientes normas.

- 1.- Tener por objeto medir y valorar los resultados.
- 2.- Debe ser parte indispensable del planteamiento.
- 3.- Debe realizarse con la participación de los que forman parte de la actividad.
- 4.- Debe ser un proceso continuo, por lo tanto deberá realizarse periódicamente, para ver los avances y los problemas.
- 5.- Debe considerarse los objetivos.
- 6.- Debe ser estimulante y constructiva.

"Las pruebas de ensayo consisten en formar al alumno una cuestión que deberá desarrollar con entera libertad, puede demostrar su habilidad; las respuestas breves y de complementación se responde mediante una palabra, frase, símbolo o número; las de opción múltiple están constituidas por una proposición y una serie de soluciones o respuestas establecidas en forma de opciones, una de las cuales es la correcta; y las demás actúan como distrayentes" (31).

Sobre las escalas estimativas, puedo mencionar las numéricas y las descriptivas; en la primera, los grados que pueden ser apropiada la intensidad del rasgo observado se presenta por número cuya significación se mantiene constante a lo largo de todos los rasgos o características seleccionadas; mientras que en la segunda se describe en forma breve, pero del modo más exacto posible la característica o el rasgo a ser observado.

(31) D. Lafurcade; Evaluación de los Aprendizajes, Buenos Aires, KAPELUSZ, S.A. 1979, pág. 75-76

CONCLUSIONES

La presente propuesta pedagógica está dirigida a alumnos monolingües nahuatl asentados en la Sierra Negra, su importancia radica en que pueda descubrir, analizar y sintetizar los elementos culturales y sociales de la comunidad indígena, por tal motivo se eligió la asignatura de Geografía para entrar en contacto directo en la situación geográfica e histórica.

En el intento de generar una alternativa para la enseñanza aprendizaje de los niños indígenas, se diseñó este trabajo procurando tomar en cuenta las especificidades y características que presenta la población a la que está destinada. Se pretende que a través de la constitución de un proceso múltiple y complejo de prácticas colectivas que aseguren la construcción de una identidad a partir del reconocimiento de lo propio, de relaciones sociales y democráticas, así como el fortalecimiento de su grupo; se trata de establecer puntos de vinculación entre la realidad concreta de los procesos educativos, las formas y procesos culturales del grupo social con el propósito de generar aprendizajes significativos y relevantes que promueven el reconocimiento y valoración de lo propio como punto de partida para la construcción de la identidad colectiva.

Se pretende con la propuesta, impulsar a los alumnos y darles medios para que puedan cuestionar la realidad, descubrir con ellos los problemas de la comunidad; impulsar que la escuela no esté fuera de la vida del niño y reconsiderar que la educación sea un proceso productivo y que abarquen la producción de conocimientos, el diseño de alternativas.

Con la estrategia manejada para llevar el proceso de las actividades, se parte de la idea de que los sujetos desde los distintos espacios y lugares donde se ubiquen, poseen saberes sobre los problemas que enfrentan, tradiciones y costumbres que practican dentro de la comunidad. Con esta idea se pretende

alcanzar aprendizajes significativos y duraderos para el alumno indígena.

En sí se intenta que el alumno se reconozca como parte de un grupo social conociendo el origen de su comunidad, así también como sus tradiciones y costumbres; valorarlos, respetarlos como una forma de identidad personal.

De todo lo anterior es importante que la enseñanza esté en interacción constante con la realidad social, se anhela de buscar alternativas en donde el alumno sea un sujeto activo, para que el aprendizaje sea de reflexión, análisis, crítica y participación.

BIBLIOGRAFIA

- AMORIN Neri, José (1981). Gran Enciclopedia de la Educación, Xalapa, Ver; México, Vol. IV.
- AMORIN Neri, José (1979). Gran Enciclopedia Temática de la Educación, Xalapa, Ver; México, Vol. V.
- D. Lafourcade, Pedro (1979). Evaluación de los Aprendizajes, Buenos Aires, KAPELUSZ, S.A.
- GARTNER, Friedrich (1970). Planeamiento y Conducción de la Enseñanza, Buenos Aires, KAPELUSZ, S.A.
- GARZA Mercado, Ario (1988). Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes en Ciencias Sociales, México, HORLA, S.A. de C.V.
- GONZALEZ Garduño, Irma (1981). Métodos de Estudio, México, SIGLO NUEVO, S.A.
- MANCERA Mondragón, Carlos (1982). Teoría y Práctica Docente de las Ciencias Sociales Primer Grado, México, D.F. SEP.
- MORENO Bayardo, María Guadalupe (1978). Didáctica y Fundamentación Teórica 2 México, D.F. PROGRESO.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (1990). Manual de Captación de Contenidos Etnicos, México, MAC; S.A. de C.V.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (1993). Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria, México.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1995). El Campo de lo Social y Educación Indígena II, Enseñanza de la Comprensión de Angel Pérez Gómez, México, SEP.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1992). Metodología de la Investigación I, Ciencia y Métodos de Investigación de Anton de Schutter, México D.F. SEP.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1993). Organización de Actividades para el Aprendizaje, Vygosky. Revisado de Bayer, S.A. México D.F. SEP.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1992). Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula, Nuevas Ideas para Viejas Intenciones de Dinorah de Lima Jiménez, México, SEP.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1992). Metodología de la Investigación III, La Relación Práctica-Teoría-Práctica de Raúl Leis, México D.F. SEP.

VILLALPANDO, José Manuel (1983). Manual de Psicotécnica Pedagógica, México, PORRUA.

ANEXOS

ANEXO No. 1

ESCALA ESTIMATIVA

N	RASGOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
P	ALUMNOS										
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

1. Participa activamente.
2. Se relaciona con todos.
3. Tiene Interés en la investigación.
4. Ocupa los instrumentos de Investigación.
5. Valora lo que investiga.
6. Pone atención en clases.
7. Tiene facilidad para tomar notas.
8. Trabaja individualmente.
9. Trabaja en equipo.
10. Tiene limpieza en sus trabajos.

ANEXO No. 2

PRUEBAS PEDAGOGICAS

GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
JEFATURA DE ZONAS DE SUPERVISION
ZONA ESCOLAR No. 410
ALCOMUNGA AJALPAN PUEBLA

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE: NICOLAS BRAVO, EXAMEN DE
TERCER GRADO

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

I.- INSTRUCCIONES: CONTESTA CORRECTAMENTE LAS PREGUNTAS QUE A
CONTINUACION SE INDICAN.

1. ¿Cómo se llama tu comunidad? _____
2. ¿Cuál es la lengua indígena que hablan en tu comunidad? _____
3. ¿Cómo se llama el primer Insp. Aux. Mpal. de tu comunidad? _____
4. ¿Cómo se llama tu Municipio? _____
5. ¿Cuál es la entidad federativa de tu comunidad? _____

II.- INSTRUCCIONES: SUBRAYA LA RESPUESTA CORRECTA DE LAS
SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Con qué servicios educativos cuenta tu comunidad?
a) Secundaria b) Preparatoria c) Preescolar y Primaria
2. ¿Qué significa Chichicapa?
a) Canal de agua b) Canal de agua amarga c) Agua amarga
3. ¿En qué fecha es la fiesta patronal?
a) 23 de mayo b) 15 de mayo c) 16 de septiembre
4. Principal actividad económica de la comunidad.
a) Ganadería b) Comercio c) Agricultura
5. Palabra que significa intercambio de productos y se practica en la comunidad.
a) Trueque b) Agricultura c) Regalo

III.- INSTRUCCIONES: COMPLETA LO QUE SE TE PIDE EN CADA UNA DE LAS PREGUNTAS.

1. ¿En qué año fue fundada tu comunidad? _____
2. ¿Con qué pueblos colinda tu comunidad?
NORTE: _____ SUR: _____ ESTE: _____ OESTE: _____
3. ¿De dónde emigraron las personas que se asentaron primero? _____

4. La comunidad se independizó en el año de _____ ¿y cuáles fueron las causas? _____

IV.-INSTRUCCIONES: CONTESTA BREVEMENTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. Describe brevemente cómo eran los problemas en los aspectos:
 - a) Políticos: _____

 - b) Económicos: _____

 - c) Religiosos: _____

2. Describe cómo es la ofrenda de Todos los Santos _____

3. Comenta ¿por qué es importante conocer el origen de la comunidad? _____

4. Describe cómo fue cambiando tu comunidad desde el origen a la actualidad?

¿Cómo podemos ir valorando y difundiendo los elementos culturales de tu comunidad?

EL MAESTRO DE GRUPO

PROFR: GABRIEL DE LA CRUZ GUZMAN.

FIRMA DEL PADRE

C. _____

ANEXO No. 3

CUADERNO DE NOTAS

TEMA: _____

VENTAJAS	DESVENTAJAS