

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

EL TRABAJO EN EQUIPOS COMO ALTERNATIVA
PARA LOGRAR LA MOTIVACION Y EL INTERES EN
LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE



PROPUESTA DE INNOVACION DE
ACCION DOCENTE QUE PRESENTA

JUAN MANUEL GOMEZ LANDEROS

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1998



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 1o. de Octubre de 1998.

C. PROFR: JUAN MANUEL GÓMEZ LANDEROS

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **“EL TRABAJO EN EQUIPOS COMO ALTERNATIVA PARA LOGRAR LA MOTIVACIÓN Y EL INTERÉS DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE”**

Opción Propuesta de Innovación de Acción Docente a solicitud del **LIC. RAMÓN HOLGUÍN SÁNCHEZ** Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Instución

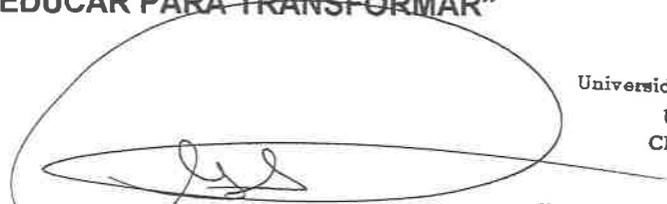
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.


M.C. GABINO ELENO SANDOVAL PEÑA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

INDICE

Capítulo	Página
INTRODUCCIÓN.....	6
I. PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE.....	10
II. DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	
a. El maestro.....	12
b. La práctica docente.....	13
c. Los alumnos.....	14
d. Planteamiento del problema.....	16
III. EL CONTEXTO SOCIO-CULTURAL.	
A. La comunidad.....	17
B. La escuela.....	19
C. Los sujetos (alumnos, padres de familia, maestros).....	21
D. Factores que influyen en la problemática.....	23
1. Medio Social.....	24
2. Medio Económico.....	26
3. Medio Cultural.....	27
4. Medio Político.....	28

IV. ELEMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS EN QUE SE FUNDAMENTA LA ALTERNATIVA

A. Pedagogía Constructivista.....	29
B. Pedagogía Operatoria.....	32
C. Aprendizaje Significativo.....	35
D. La Motivación.....	37
E. El Interés.....	42

V. LA ALTERNATIVA.

A. Propósito.....	46
B. Plan de trabajo.....	47
a. Las estrategias.....	48
b. Recursos didácticos auxiliares.....	58
c. Tiempo.....	58
C. Evaluación de la alternativa.....	59
1. Instrumentos de evaluación (observación, registros y listas de control).....	60
2. Encuestas y entrevistas con los maestros, alumnos y padres de familia.....	60
D. Análisis de resultados.....	61
1. Niveles de participación.....	62
2. Prospectivas y recomendaciones.....	62

VI. MODIFICACIONES DE LA ALTERNATIVA.	
A. Ajustes realizados.....	64
B. Agregados de nuevas estrategias.....	66
CONCLUSIONES.....	68
RECOMENDACIONES.....	72
BIBLIOGRAFÍA.....	74
APÉNDICES.....	76

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo intenta dar respuesta a una serie de situaciones en la que hemos caído los maestros en nuestra práctica docente y que la hemos llevado a cabo en una forma muy rutinaria debido a diversas circunstancias que se presentan en el entorno escolar y en el aula.

Un Proyecto de Innovación Docente es la herramienta a través de la cual los maestros construimos, fundamentamos y desarrollamos de manera planeada y organizada la innovación, con la que pretendemos participar en la transformación de nuestro quehacer escolar.

En el capítulo primero de la Propuesta de Innovación se utiliza el Proyecto de Acción Docente como una herramienta teórico-práctica que permite dar respuesta al problema planteado. Permite conocer y comprender un problema de la práctica docente y propone una alternativa de cambio, considerando las condiciones en que se encuentra la escuela y siguiendo una estrategia de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa y que mediante un proceso crítico de evaluación permita modificar y perfeccionar para favorecer el desarrollo profesional docente.

El Proyecto de Acción Docente involucra opiniones y la colaboración de la comunidad educativa (los alumnos, los padres de familia, los maestros, la escuela y la comunidad).

Para elaborar el Proyecto de Acción Docente se tomó en cuenta el diagnóstico pedagógico del contexto, el planteamiento del problema, para que de ahí surgieran las líneas de acción que conformaron la alternativa y que mediante su contrastación con la práctica docente misma y con los saberes teóricos metodológicos y pedagógicos se pudiera elaborar esta propuesta.

Se ha elaborado esta propuesta de trabajo para responder a las inquietudes y necesidades de los maestros y de los alumnos y a la vez intente mejorar la calidad de educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo segundo, se analiza la problemática mediante un diagnóstico de los sujetos involucrados; el maestro, su práctica docente y los alumnos, así como las dificultades que éstos tienen para aprender en el aula.

En el capítulo tercero se continua con el diagnóstico describiendo el contexto sociocultural en que está inmersa la escuela en la cual se elabora. Se hace una descripción de la comunidad, de la institución escolar y de los sujetos implicados (alumnos, maestros y padres de familia).

Continuando con el diagnóstico, se hace alusión a los factores que influyen en la problemática. El medio social, económico, el cultural y el político ya que son condicionadores determinantes en esta situación.

El análisis y reflexiones de las situaciones sirven como antecedente para hacer el planteamiento del problema: ¿Cómo propiciar en los alumnos de tercer grado la motivación y el interés por los contenidos en el aula?.

La motivación y el interés son conceptos claves para delimitar y contextualizar el planteamiento del problema.

En el capítulo cuarto, se hace mención de los elementos teórico-metodológicos en que se fundamenta la alternativa, la Pedagogía Constructivista, Pedagogía Operatoria y Aprendizaje Significativo, así como conceptos de la motivación e interés.

En el capítulo quinto se propone “el trabajo en equipos”, como alternativa que intenta dar respuesta a la problemática planteada estructurando un propósito, un plan de trabajo que incluye la aplicación de estrategias planeadas para tal fin, la evaluación y el análisis de resultados.

El capítulo sexto aborda las modificaciones y los ajustes pertinentes que se realizaron al Proyecto.

Por último se aborda la prospectiva y recomendaciones de la propuesta. Los alcances y visión del Proyecto, las conclusiones y la bibliografía en que se sustentó el trabajo y los apéndices que dan veracidad a dicha propuesta.

CAPÍTULO I

PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE

En esta propuesta de innovación se utiliza el tipo de proyecto de Acción Docente como una herramienta teórico-práctica que me permite dar respuesta al problema planteado. Permite conocer y comprender un problema de la práctica docente proponiendo una alternativa de cambio, considerando las condiciones en que se encuentra la Escuela y siguiendo una estrategia de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa y que mediante un proceso crítico de evaluación permita modificar y perfeccionar para favorecer el desarrollo profesional docente. Involucra a los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico social y la prospectiva de la práctica docente; es decir lo que se espera realmente de ella.

Para la elaboración de este Proyecto de Acción Docente se tomaron en cuenta los siguientes criterios:

- Se inicia, se promueve y se desarrolla por los profesores en la práctica docente. Se intenta promover la participación del colectivo escolar donde se labora para promover la alternativa de cambio.
- Se construye mediante una investigación teórico-práctica de nivel micro, en uno o algunos grupos escolares o escuela, con una Propuesta Alternativa.

- El criterio de innovación de la práctica docente propia, consiste en lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el Proyecto, tratando de superar lo diagnosticado, con la perspectiva de transformar nuestra docencia.
- Tomar en cuenta los recursos disponibles y las condiciones existentes para llevar a cabo el Proyecto.
- Para la elaboración del Proyecto se toma en cuenta el diagnóstico pedagógico, el planteamiento del problema, para que de ahí surjan las principales líneas de acción que conformarán la Alternativa, que se enriquecerá mediante la contrastación con la práctica docente misma y con los saberes teóricos, metodológicos y pedagógicos que ofrecen particularmente los cursos del área específica de la Licenciatura.
- Se requiere por parte de los profesores de una creatividad e imaginación pedagógica y sociológica para crear e imaginar nuevos escenarios educativos que permitan alcanzar los propósitos y las metas.

CAPÍTULO II

EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

En este proceso de investigación se hizo necesario hacer un diagnóstico de la problemática en el cual se analizó de manera organizada la actitud como profesor, los conflictos y situaciones de la práctica docente propia, así como las características de los alumnos durante el desarrollo de la clase, lo cual permitió delimitar la problemática y hacer el planteamiento del problema para tomar acciones pertinentes que den solución al mismo.

A. El Maestro.

Actualmente laboro como profesor de grupo en la Escuela Primaria Alfonso Urueta Carrillo, atendiendo el grupo de tercer grado con 35 alumnos. Me considero un maestro con una formación muy tradicionalista para impartir la clase.

Tomo el papel del maestro que ocupa la posición indiscutible del poseedor absoluto del conocimiento, la parte activa del proceso enseñanza-aprendizaje, planificando las actividades de acuerdo a un Programa, y no a las necesidades del grupo, estableciendo mis criterios para evaluar, por ejemplo; si no aprendió todos los conocimientos, si no estudió lo suficiente, si no pone atención a la clase, etc. Con

actitudes de impartir la clase en forma mecanicista, repetitiva, memorística casi siempre y exigiendo tareas muy extensas y cansadas.

En otras ocasiones me mantengo a distancia de los alumnos y a veces me porto cortante, si alguno de los alumnos pretende acercarse con una manifestación de afecto, desiste de su intención al ver mi indiferencia. La reflexión que se hace sobre mi formación y quehacer docente, son algunas de las condiciones que influyeron en la problemática.

B. La Práctica Docente.

A lo largo de la práctica docente personal, se venía observando en el aula, que una gran parte de mis alumnos mostraban actitudes de apatía y desinterés por la clase. El entusiasmo con el que llegaban al salón al inicio de la clase, iba disminuyendo conforme ésta se impartía, algunos alumnos se distraían con facilidad con cualquier cosa que sucediera dentro del salón, por tal motivo seguido les llamaba la atención, algunas veces no de muy buena manera. Esta situación me causaba desesperación y enojo, pues sentía que se atrasaban en su aprendizaje y yo en mi programa de trabajo.

Otras veces en que se lograba retener la atención de todo el grupo, observaba cómo algunos de ellos a pesar de estar callados mirando y escuchando el tema de la clase, los notaba como ausentes, con sus pensamientos en otro lugar, mostrándose indiferentes a los contenidos del tema. Pareciera que la clase se tornara tediosa y

aburrida, que únicamente la aceptaban obligados por sus padres que los llevaban o mandaban a la escuela, y que ya en el aula el maestro como era la autoridad, no les quedaba otro remedio más que obedecer.

Parte de esta situación era por la forma de enseñanza conductista, aplicando métodos y técnicas tradicionalistas (extensos dictados, cuestionarios de respuestas cerradas, organización de las bancas en fila, la comunicación unidireccional, copiado de lecciones, aprendizajes memorísticos de los diversos contenidos, en un ambiente marcado por el orden y la disciplina en el aula).

Esa apatía, esa indiferencia y pasividad que mostraban algunos niños por los contenidos, se iba haciendo más evidente día con día, y aunque se ponía más énfasis en los temas a la hora de dar la clase, la actitud seguía siendo la misma, por lo que surgía la necesidad de ver las causas y ponerle remedio, pues de lo contrario las consecuencias no serían muy halagadoras.

C. Los Alumnos.

Los alumnos del grupo presentan las características propias de una situación desventajosa respecto a la de otros sujetos; tanto los derechos como las obligaciones que se les asignan son producto de las decisiones tomadas por las autoridades escolares, o los padres de familia y nunca son tomados en cuenta para tomar decisiones, únicamente de someterse a ellas. Por si esto fuera poco, en él recae todo

el peso de la tensión mental, pues es el centro de las expectativas de los otros sujetos del proceso y es blanco de sus exigencias, lo cual origina en el alumno angustia, depresión y frustración, en su afán de rendir lo que de él se espera.

Tradicionalmente se le considera como una mente en blanco dispuesta a llenar este vacío de saber con los conocimientos que el maestro le transmita. Debe aceptar de modo pasivo e incuestionable este saber, por lo que es objeto de un proceso de alienación, ya que el maestro no sólo le comunica saberes, sino valores, actitudes y visiones del mundo.

El grupo de tercer año está conformado por 19 alumnos y 16 alumnas, con edades de ocho años la mayoría; dos son repetidores. El rendimiento del grupo es bajo de acuerdo a lo que han manifestado en las evaluaciones correspondientes, cuyo resultado nos indican que una tercera parte del grupo responde bien, otra tercera parte está regular y la otra parte su nivel es bajo.

En varios de ellos se observa descuido por parte de sus padres para estar pendientes de sus tareas, en los materiales y útiles que se les solicita para realizar las actividades; mientras que en algunos casos se observa sobreprotección y esmero en atenderlos, estar pendientes de lo que el maestro les solicite; en otros casos se ve la falta de apoyo y afecto que el niño necesita para lograr un buen desarrollo.³⁰ Esto se debe a que la economía familiar requiere que ambos padres trabajen, o a conflictos

familiares.

D. Planteamiento del Problema.

Por todo lo anteriormente expuesto surge la necesidad de hacer el siguiente planteamiento:

“Transformar mi práctica docente para brindar mejor calidad de la enseñanza, motivando al grupo de tercer grado para despertar su interés en las diferentes actividades de aprendizaje”.

Para poder alcanzar el propósito se plantean los siguientes objetivos:

1. Desarrollar estrategias metodológicas, didáctica para motivar e interesar al grupo.
2. Transformar mi práctica docente con un sentido ético, verdadero y eficaz para brindar mejor calidad de enseñanza.
3. Identificar las posibles necesidades afectivas de los alumnos, mismas que pueden ser la principal causa de sus actitudes en la vida escolar.
4. Que el maestro identifique la importancia del trabajo en equipos como recurso didáctico para enriquecer la clase, haciéndola más atractiva y dinámica trabajando los contenidos de enseñanza con esta técnica grupal - trabajo en equipos-.
5. Que el alumno adquiera valores de formación como: respeto, amistad, tolerancia, libertad, solidaridad, cooperación al trabajar en equipo.
6. Que los alumnos desarrollen hábitos y actitudes que posibiliten su participación reflexiva y respetuosa en una convivencia social.

CAPÍTULO III

EL CONTEXTO SOCIOCULTURAL.

Es el contexto el entorno físico, sociocultural que rodea al alumno, las situaciones que se dan en éste, para comprenderlos se deben de estudiar con todos los vínculos, relaciones y mediaciones que conforman la sociedad. El tener la información lo más completa posible de la situación que registra la sociedad en relación a los aspectos contextuales que condicionan la intervención, permite el éxito de la misma. Es decir atender la realidad económica, cultural, política, social y demográfica. Conociendo el suceso, las causas y el proceso de su formación en determinado tiempo y espacio, así como la visión a futuro.

A. La Comunidad.

La comunidad donde se encuentra ubicada la escuela en la cual laboro, está al Norte de la ciudad de Chihuahua. Es una colonia llamada INFONAVIT Los Mezquites. Las casas son de ladrillo y block, de dos pisos, tres recámaras, baño, sala, cocina, patios atrás y al frente. Esta descripción del hogar se hace necesaria para darnos cuenta de las condiciones materiales en que viven las familias, observando que se cuenta con los requisitos más indispensables para su comodidad.

La colonia cuenta con todos los servicios: luz, agua, servicio de limpieza, servicio postal, tres parques con juegos para los niños y canchas de basquetbol para practicar el deporte. Sus calles están pavimentadas, cuentan con una iglesia católica, una clínica del Seguro Social, además hay varios comercios de abarrotes, tortillería y carnicería, cuentan con servicio de transporte como camiones urbanos y taxis, además de que casi todas las familias cuentan con automóvil.

Es una colonia grande de 500 casas aproximadamente formada por familias de matrimonios jóvenes en su mayoría con un promedio de tres hijos por familia. La colonia va a cumplir 10 años, lo mismo que la Escuela Primaria y el Jardín de Niños mismo que se encuentra a un costado de nuestro centro de trabajo. Esta rodeada de colonias populosas como la colonia Diego Lucero, El Saucito y Tierra Libertad, entre las cuales se dan los problemas típicos de una sociedad como la nuestra; el pandillerismo, cholismo, drogadicción, vandalismo, etc.

La colonia ha sido favorecida en su economía por la construcción de un centro comercial que viene a remediar la falta de empleo en algunas familias, además de proporcionar buen servicio a la comunidad. Cuando se empezó a poblar la colonia, las familias provenían de diferentes sectores de la ciudad de Chihuahua, la mayoría de bajos recursos económicos y de bajo nivel cultural, así como otras familias de profesionistas, lo cual dió origen a una diversidad socio-cultural; observándose en los grupos esta característica en sus diferentes manifestaciones (lenguaje, hábitos, forma

de vestir, etc.), esta característica se presentaba también en los padres de familia cuando asistían a juntas y fiestas escolares.

Las situaciones cotidianas que fueron surgiendo a lo largo del tiempo y de irse poblando la colonia, poco a poco repercutiría en diversos problemas escolares, entre los que resalta la falta de interés en la clase.

B. La Escuela.

Se dice que las escuelas presentan características propias, en común con el nivel social, cultural y económico de las personas que integran la localidad a la que pertenecen.

La Escuela Primaria Alfonso Urueta Carrillo, se encuentra ubicada al Norte de la ciudad de Chihuahua. Esta escuela se fundó en 1990 con un creciente alumnado que día con día, adquiere población escolar de otras colonias.

Consta de un terreno de forma rectangular, con relieve inclinado en partes y en su mayoría plano, que es donde están construidas las aulas y las canchas. La escuela se encuentra totalmente cercada con malla metálica, cuenta con dos puertas de acceso y un portón; se encuentran construidas 14 aulas de uso regular (una equipada con televisión y video), una dirección, dos baños, una cooperativa escolar, una plaza cívica y dos canchas deportivas.

Las aulas cuentan con buena iluminación y ventilación además del mobiliario adecuado para cada nivel de los niños, es decir, en primero y segundo grado usan mesitas y sillas, de tercero a sexto grado utilizan bancas binarias. La escuela tiene 462 alumnos distribuidos en tres primeros, dos segundos, dos terceros, dos cuartos, dos quintos y dos sextos. La plantilla del personal que labora en la escuela está formada por: 14 maestros, un director, un subdirector, un maestro de educación física y un intendente.

Como se observa, la escuela es de organización completa y se le tiene contemplada como una buena escuela perteneciente a la zona 016 de Educación Federal. Dentro de los concursos y muestreos realizados en la zona, la escuela destaca por algunos lugares obtenidos a nivel escuela, zona y sector, debido primordialmente por el entusiasmo de alumnos y maestros.

Los reglamentos internos, tanto para maestros como para alumnos y padres de familia son sencillos y fáciles de cumplir; participar en las actividades escolares, cumplir con las tareas escolares, proporcionar medios y materiales de uso didáctico para lograr un buen aprendizaje y la observancia de la puntualidad y asistencia reglamentada.

Como se puede ver la Institución Escolar, cuenta con los elementos materiales y humanos para que exista un ambiente propicio para que se dé el proceso

enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, no se debe olvidar que:

La escuela es una Institución cuya función está determinada por la clase dominante, la cual la convierte en instrumento para alienar a las clases subalternas, y reproducir así las estructuras económicas, sociales y políticas vigentes. Dicha función la realiza de manera oculta, implícita a través de la organización del tiempo y espacio y de recursos humanos; las modalidades que adoptan las relaciones humanas que se dan en su interior, y la presentación, estructuración y contenidos del objeto del conocimiento. Así se van definiendo tanto la posición que ocupará el individuo en la estructura social a largo plazo, como los rasgos que conformarán su personalidad, que estarán acordes a tal posición ¹.

El proceso de socialización se lleva a cabo en la escuela. Los sujetos toman los roles que les asigna la sociedad, el maestro como autoridad y el alumno como subordinado.

C. Los Sujetos.(alumnos, padres de familia, maestros)

Es necesario delimitar los papeles de los sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje. El conocer las situaciones, actitudes y hábitos de mis alumnos y registrarlos, me permitió hacer un análisis reflexivo sobre la situación en mi práctica docente, así como el conocer las condiciones económicas y sociales en que viven algunas familias de mis alumnos me permitió entender más la situación del problema. Realicé algunas visitas domiciliarias a mis alumnos, para

¹ MCLAREN, Peter "El Surgimiento de la Pedagogía Crítica" y Pedagogía Crítica: Una revisión de los principales conceptos en: La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación. Siglo XXI, México 1994 pp. 195-219.

conocer sus hábitos y actitudes en el hogar. En tres domicilios no encontré a los padres, ya que ambos trabajaban, su horario de estar en casa no coincidía con el de mi visita; sin embargo se pudo observar en estos hogares descuido, mal alimentación, malos hábitos para hacer las tareas escolares pues la mayor parte del tiempo se pasaban los niños viendo la televisión, distrayéndose con los videojuegos, otras veces se salían a jugar a la calle juntándose con malas compañías.

Algunas madres de familia en sus visitas a la escuela, me hacían comentarios sobre su situación en relación con su pareja, de lo cual se podía percibir que hay cierto grado de desintegración familiar, ocasionando esta situación daños afectivos y emocionales a los niños involucrados; lo cual se podía ver cuando llegaban al salón con la intención de olvidar las discusiones que observaban y escuchaban en el hogar, es de entenderse el porqué algunos comportamientos de indiferencia hacia la clase.

De 29 padres de familia de mi grupo se pudo detectar que: 17 son matrimonios estables, 7 son madres solteras y 5 son divorciadas. Estas situaciones repercuten negativamente en el desarrollo integral del educando. Pues se dice que las primeras impresiones y experiencias que son fundamentales en sus hábitos y actitudes son proporcionados al niño en el hogar, ya que la acción educativa de la familia es la suma de los actos de reciprocidad y solidaridad que realizan todos y cada uno de sus miembros.

Por otro lado el personal de la escuela tiene un promedio de 19 años de servicio, cuatro de los maestros laboran con doble plaza, el Director cuenta con Licenciatura en Educación Primaria, tres contamos con Normal Superior y los demás tienen Normal Básica, y según por sus comentarios ya no desean estudiar, la mayoría como yo tiene un esquema tradicionalista de impartir su práctica docente y es difícil intentar un cambio en su desempeño. Únicamente se toma una actitud en lo concerniente a la relación maestro-alumno y los roles que asumen el uno y el otro, el maestro toma una postura de reproducir las relaciones de dominación que se dan en la sociedad, toma el papel de agente al servicio del aparato escolar, cuya función implícita es la de representar las normas y valores sociales aceptados; está subordinado a la vigilancia de las autoridades educativas que los proceden en jerarquía dentro del Sistema Educativo, quien debe acatar asimismo las disposiciones que éstas determinen. Es de entenderse el porque éstas actitudes que asumimos los maestros en nuestra práctica cotidiana, es otro elemento que influye negativamente en la problemática.

D. Factores que influyen en la problemática.

Toda problemática tiene antecedentes; entre estos podemos encontrar factores de tipo: político, social, económico, cultural y demográfico que influyen de manera determinante en el contexto.

Para una acción socio-cultural eficaz, es imprescindible disponer de una información lo más completa posible de la situación que registra la sociedad en la que se va a realizar la acción, con especial referencia a los aspectos contextuales que condicionan la realización de los programas que se tiene el propósito de llevar a cabo. Al realizar este estudio es necesario que se preste atención a su realidad económica, política, social, cultural y demográfica. No solo hay que conocer lo que pasa sino también como se ha llegado a esta situación, como se fue configurando en el tiempo y cuales son las tendencias hacia el futuro²

En la delimitación de la problemática, todos los factores son importantes puesto que al analizar las implicaciones de los diferentes aspectos y elementos del contexto nos darán la información suficiente que al analizarla de manera crítica permitirá encontrar soluciones.

Por tal motivo se hace necesario abordar estos factores para entender el grado de influencia en la problemática.

1. Medio Social.

Como ya se mencionó; la necesidad de trabajar del padre y de la madre en la mayoría de las familias de la comunidad, los obliga a dejar a sus hijos mucho tiempo solos o encargados con familiares o con los vecinos. Existe un alto índice de madres solteras, este problema va en aumento cada día, así como los divorcios provocados algunas veces porque al trabajar ambos padres los obliga a adquirir compromisos que

² ANDER-EGG Ezequiel "Estudio, Investigación y Diagnóstico de la Situación Cultural". Estudio-investigación y diagnóstico de la situación cultural en: La animación y los animadores. Norcea, Madrid, 1992 pp. 12-33.

les restan tiempo para su familia y genera una serie de conflictos que culminan con el divorcio; estos problemas los resienten los alumnos pues la falta de cariño de alguno de los padres, les trae repercusiones psicológicas que luego se han visto reflejadas en la clase por su bajo rendimiento y por actitudes que toman al llamar la atención molestando a los demás alumnos.

En mi grupo hay cinco casos de familias desintegradas por divorcio y siete son madres solteras que se ven en la necesidad de trabajar para mantener su hogar, varias de ellas trabajan en maquiladora donde los turnos son muy pesados y, cuando les toca estar en su casa prácticamente están descansando del turno de noche siendo difícil que le pongan la atención que requieren sus hijos y ayudarles con sus tareas o verificar su avance o dificultades que éstos tienen.

Los niños se pasan mucho tiempo solos en su casa, ven programas no aptos para ellos o se salen con otros niños a veces más grandes que ellos aprendiendo de éstos actitudes no propias de su edad.

Como es una zona densamente poblada y rodeada por otras colonias también muy pobladas, no escapan a los fenómenos que surgen como; pandillerismo, drogadicción, cholismo así como los frecuentes pleitos entre las pandillas, siendo una influencia negativa para los educandos cuando estos tratan de imitarlos en su forma de vestir o de peinarse y de expresarse, ocasionándose problemas porque van contra

las reglas de la institución escolar.

En lo personal para evitar estas diferencias se ha optado por insistir a los padres de familia que los manden con uniforme (muy limpio aunque tengan sólo uno para todo el ciclo escolar) y su aseo personal lo más presentable posible. Seguido se observa en las mañanas a la hora de recreo muchas madres que les llevan lonche, que en su mayoría consiste en bolsas de papitas, refresco u otros productos de baja calidad nutricional y que repercuten su desarrollo personal.

2. Medio Económico.

Como ya se dijo en la localidad existe la necesidad como en todas partes de obtener los satisfactores indispensables para el bienestar social como son: alimentación, vestido, vivienda, servicios públicos, educación y recreación, y para lograr éstos, se requiere empleo; que en cierta forma las maquilas son la solución para las personas del lugar que no cuentan con una profesión u oficio específico. En su mayoría trabajan en maquiladoras que están por el sector, algunos padres tienen oficio de: mecánico, carpintero, albañiles, etc. Otros son profesionistas y trabajan en alguna dependencia oficial.

El nivel de vida de las familias se puede decir que es regular, pues el contar con un promedio de ingresos de dos salarios mínimos (en el caso de quienes trabajan ambos padres, o quienes tienen un oficio que es bien remunerado al trabajar por su

cuenta) les permite contar con los recursos suficientes para cumplir con los satisfactores que requieren.

El problema del factor económico esta en que para solventar los gastos son necesarias más horas de trabajo o ausentismo de ambos padres que implica descuido en los hijos y la falta de afecto y de apoyo, lo cual repercute en el aprendizaje y en la práctica docente propia.

3. Medio Cultural.

A pesar de que en la localidad existen muy cerca centros de entretenimiento social como cines, centros deportivos, parques y algunas instituciones oficiales donde se pueden inscribir tanto adultos, jóvenes o niños para realizar actividades deportivas, culturales donde se pueden aprender bailables o trabajos manuales, la población no ha escapado a las malas influencias que surgen en toda sociedad, limitando la participación y superación, sufriendo las consecuencias de este tipo de problemas, lastimando a las familias que se ven involucradas.

El nivel cultural que tiene la mayor parte de las familias que en general es bajo, los limita y no les permite fomentar el hábito de visitar museos, teatros y otros centros culturales de la ciudad que les permita incrementar su cultura.

4. Medio Político.

Cuando se formó la colonia al mismo tiempo surgieron líderes o jefes de manzana nombrados por distintas organizaciones, luego se nombraban Comités con un representante a la cabeza para tratar los problemas existentes, como la necesidad de obras sociales y gestionarlas ante las Autoridades Municipales.

Con el tiempo estas personas han tratado de tener injerencia en la organización de la escuela, sugiriendo al Director la repartición de los grupos a los maestros, la forma de trabajar la Cooperativa Escolar inclusive en el aspecto Pedagógico por ejemplo al querer evitar la enseñanza de algunos contenidos; sin embargo se les ha mantenido a distancia, no obstante algunos compañeros maestros los mal informan originando situaciones incómodas de tal manera que repercuten en nuestra práctica docente.

Las situaciones laborales entre los propios docentes de alguna manera influye también en la situación, pues ahora con la famosa Carrera Magisterial se ha visto que los docentes tratamos de “cumplir” con todos los reglamentos escolares que se nos piden y nos mantenemos cuidando unos a otros, buscando fallas y la puntuación que se les da, que no sea mayor que la propia, descuidando así el verdadero propósito que es el de brindar una mejor calidad de enseñanza en la educación de nuestros alumnos.

Como se puede ver es otra situación que forma parte de la problemática surgida del contexto.

CAPÍTULO IV

ELEMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS EN QUE SE FUNDAMENTA LA ALTERNATIVA

Para dar respuesta al problema planteado, surge la necesidad de apoyarse en elementos teóricos, como la Pedagogía Constructivista, la Pedagogía Operatoria y Aprendizaje Significativo porque considero que son los más adecuados para apoyarme en mi tipo de problema.

A. Pedagogía Constructivista.

Esta teoría Constructivista, elaborada por Piaget y sus colaboradores, surge como una alternativa a la pedagogía tradicional y se concreta en una serie de propuestas de corte constructivista y cognitivista que atribuyen al alumno un papel activo en el aprendizaje y destacan la importancia de la exploración y el descubrimiento, concediendo un papel secundario a los contenidos de la enseñanza y conciben al profesor como un facilitador y orientador del aprendizaje.

Estas propuestas pedagógicas, nos dicen que para que haya una educación ideal, no es precisamente la que transmite saberes culturales, conocimientos ya elaborados a nivel social, sino la que proporciona unas condiciones óptimas para que

pueda llevarse a cabo sin trabas ni limitaciones el despliegue de esa dinámica interna al individuo a la que atribuye la responsabilidad del desarrollo.

Su finalidad es promover el desarrollo de los alumnos, pero un desarrollo entendido como proceso relativamente independiente de la realización de aprendizajes específicos. Las relaciones entre desarrollo, aprendizaje, cultura y educación dentro de la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

Primero: El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno. El alumno no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor.

Segundo: La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración, es decir, que son el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social. Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están ya contruidos.

Tercero: El hecho que la actividad constructiva del alumno se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistentes, que ya están en buena parte contruidos y

aceptados como saberes culturales antes de iniciar el proceso educativo, condiciona el papel que está llamado a desempeñar el profesor. Que además de propiciar las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el profesor ha de intentar también orientar y guiar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

De esta forma, la toma en consideración de la actividad constructiva del alumno obliga a sustituir la imagen clásica del profesor como transmisor de conocimientos por la de el profesor como orientador y guía: pero el hecho de que los conocimientos a construir estén ya elaborados a nivel social lo convierte en un guía un tanto peculiar, ya que su función es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo cultural organizado.

Sacristán y Pérez Gómez (1978) hacen un análisis respecto a las ideas de Vigotsky; en donde éste considera que el desarrollo del niño está siempre mediatizado por el ámbito sociocultural. Da mayor importancia a la socialización en una amplia zona de desarrollo competencial, entre las tareas que el niño puede hacer por sí mismo y aquellas que puede realizar con ayuda de otros, el le llama zona de desarrollo próximo.

Por lo tanto surge la necesidad de crear estrategias que propicien la interac

ción social entre alumno-alumno y alumnos maestro para lograr que las actividades en el aula sean más activas y productivas.

Las aportaciones del Constructivismo, así como el concepto de secuenciación en la zona de desarrollo próximo permiten organizar las habilidades y ordenarlas de modo jerárquico en un proceso por el que se aprenden y accionan sobre el entorno. El conocimiento se elabora de una manera activa por el sujeto. La importancia de la actividad del sujeto es también central en el enfoque socio-histórico cultural.

B. Pedagogía Operatoria.

En el proceso de la enseñanza, no se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse en la invención. Tenemos que dejarle formar sus propias hipótesis aun cuando sepamos que éstas son erróneas, dejar que sea él mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario le estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar.

El niño tiene el derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. El niño debe aprender a superar sus errores, si le impedimos que se equivoque no dejaremos que haga este aprendizaje. Inventar es pues, el resultado de

un recorrido mental no exento de errores. Comprender es exactamente lo mismo, porque es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

El profesor debe hacer que sus alumnos comprendan que no sólo pueden llegar a conocer a través de otros (maestros, libros, etc.) sino también por sí mismos; observando, experimentando, interrogando a la realidad y combinando los razonamientos. El alumno debe enfrentarse al problema, debe sentir su necesidad, y antes de que le den una solución, debe encontrar la suya propia aunque sea menos económica. Y luego comprobar que existe más de una solución a cualquier problema aunque no todas sean igualmente económicas, agiliza el pensamiento e impide la rigidez mental a considerar que el saber es uno e inmutable.

Cualquier tema de trabajo es un campo vastísimo para la creación. En la Pedagogía Operatoria se debe de tomar en cuenta el interés, pues el interés por conocer es tan constitucional al niño como la actividad. El niño tiene una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber. Para llegar a conocer cualquier cosa, son necesarios unos instrumentos que llamamos contenidos de la enseñanza, ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos. Pasarán de ser una finalidad en sí mismo a ser un medio, y dejarán de ser para el niño algo gratuito que solo sirve para pasar de curso.

Los intereses de cada niño deben articularse con los de los demás, ponerse de acuerdo respetar y aceptar las decisiones colectivas defendiendo los puntos de vista propios, ello contribuye a un aprendizaje para la convivencia democrática. Elegir el tema de trabajo así como la organización de las normas de convivencia, a través del consejo de clase, formado por los niños y el maestro sin tomar decisiones al azar, aportando argumentos al proponer el tema de trabajo explicando en qué consiste y cómo se piensa trabajar así como regular las normas de convivencia conlleva a darse las interacciones entre alumno-alumno, maestro-alumno en el aula.

Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y porqué lo hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas. Si simplemente pedimos al niño que haga lo que quiera, lo estamos dejando a merced del sistema en que está inmerso que tenderá a reproducir. Es necesario ayudarlo a que construya instrumentos de análisis y, a que sea capaz de optar por nuevas ideas alternativas, después él decidirá.

Asimismo qué enseñar, cuándo enseñar y evaluar, etc., son aspectos técnicos que de ser entendidos desde los principios psicopedagógicos del Constructivismo cobran sentido en el trabajo cotidiano del aula.

C. Aprendizaje Significativo.

La importancia del conocimiento previo en la realización de nuevos aprendizajes es un principio ampliamente aceptado en la actualidad, pero han sido sobre todo: Ausubel y sus colaboradores quienes más han contribuido a popularizarlo con sus trabajos sobre el aprendizaje significativo.

La distinción entre aprendizajes significativo y aprendizaje repetitivo remite a la existencia o no existencia de un vínculo entre el material a aprender y los conocimientos previos; si el alumno consigue establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias, entre el nuevo material de aprendizaje y sus conocimientos previos, es decir, si lo integra en su estructura cognoscitiva, será capaz de atribuirle unos significados, de construirse una representación o modelo mental del mismo y, en consecuencia, habrá llevado cabo un aprendizaje significativo; si por el contrario, no consigue establecer dicha relación, el aprendizaje será meramente repetitivo o mecánico, el alumno podrá recordar el contenido aprendido durante un periodo de tiempo más a o menos largo, pero no habrá modificado su estructura cognoscitiva, no habrá construido nuevos significados.

Según César Coll (1987). Para que el aprendizaje pueda ser significativo, deben cumplirse dos condiciones:

En primer lugar; El contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna llamada significatividad lógica, que

exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara, como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilar lo que es la significatividad psicológica, que requieren la existencia en la estructura cognitiva del alumno de elementos pertinentes y relacionables con el material de aprendizaje.

En segundo lugar; El alumno debe tener una disposición favorable para aprender, significativamente, debe estar motivado para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe. Esta segunda condición subraya la importancia de los factores motivacionales. En efecto, aunque el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, lógica y psicológicamente, si el alumno tiene una disposición a memorizarlo repetitivamente, no lo relacionará con sus conocimientos previos y no construirá nuevos significados. Por otra parte, el mayor o menor grado de significatividad del aprendizaje dependerá en parte de la fuerza de esta tendencia a aprender significativamente.

Estas condiciones hacen intervenir elementos que corresponden no sólo a los alumnos (el conocimiento previo), sino también al contenido del aprendizaje (su organización interna y su relevancia), y al profesor que tiene la responsabilidad de ayudar con su intervención al establecimiento de relaciones entre el conocimiento conocimiento previo de los alumnos y el nuevo material de aprendizaje.

En la definición de concepto de aprendizaje significativo se encuentran los

tres elementos implicados en el proceso de construcción del conocimiento en la escuela: el alumno, el contenido y el profesor. El aprendizaje en el alumno va a ser más o menos significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre estos tres elementos y de lo que aporta cada uno de ellos; el alumno, el contenido y el profesor al proceso de aprendizaje.

D. La Motivación.

Es necesario que en nuestra práctica docente los maestros seamos creativos e imaginativos para estimular a los niños y provocar la motivación por medio de actividades que sean de su interés.

A lo largo de su vida, el hombre pasa por tres niveles o estadios de motivación, a medida que va creciendo y madurando va sobrepasando los estadios mas bajos y desarrollando necesidades de niveles gradualmente más elevados. Las diferencias individuales influyen poderosamente en cuanto a la duración e intensidad.

Los tres niveles o estadios de motivación corresponden a las necesidades fisiológicas, psicológicas y de auto-realización³.

1) Necesidades fisiológicas.

Son las llamadas necesidades básicas vitales o vegetativas, relacionadas con la supervivencia del individuo; son innatas. Las principales

³ DGECECH. Antología Desarrollo Humano. Chihuahua 1996 p 44

son de alimentación, sueño, actividad física, satisfacción sexual, abrigo, protección y seguridad física contra los peligros. Estas necesidades pueden ser satisfechas por anticipado aún sin actuar sobre el comportamiento humano, ello permite que esas necesidades pasen a ser controladas cotidianamente. Si por cualquier circunstancia o eventualidad, el individuo deja de satisfacerlas, pasan a actuar con intensidad.

2) Necesidades psicológicas.

Son aprendidas y adquiridas en el transcurso de la vida y representan un patrón más elevado y más complejo de necesidades. El hombre busca indefinidamente mayores satisfacciones de esas necesidades que se van desarrollando y sofisticando gradualmente.

Entre estas necesidades están:

- Necesidad de seguridad íntima; lleva al individuo a su autodefensa, a la búsqueda de protección contra el peligro.
- Necesidad de participación; es la necesidad de ser parte, de tener contacto humano, de participar conjuntamente con otras personas de alguna cosa o iniciativa. La aprobación social el reconocimiento del grupo, la necesidad del calor humano, de formar parte de algún grupo, de dar y recibir amistad, en fin necesidades que llevan al hombre a vivir en grupo y socializarse.
- Necesidad de autoconfianza; es el resultante de la autoevaluación de cada

individuo. Se refiere a la manera por la cual cada persona se ve y se evalúa, el autorespeto y la consideración que tiene para sí mismo.

- Necesidad de afecto; saberse querido y aceptado.

3) Necesidad de auto-realización.

Es producto de la educación y cultura, rara vez es satisfecha a plenitud, pues el hombre va buscando gradualmente mayores satisfacciones y estableciendo metas crecientemente sofisticadas.

La necesidad de autorealización es la síntesis de las demás necesidades. Es el impulso de cada uno para realizar su propio potencial, de estar en continuo autodesarrollo en el sentido más elevado del término.

Ciclo motivacional.

A partir de la Teoría de Relaciones Humanas, se verificó que todo comportamiento humano es motivado. Que la motivación, en el sentido psicológico, es la tensión persistente que lleva el individuo a alguna forma de comportamiento observando la satisfacción de una o más necesidades.

El ciclo motivacional puede explicarse así: el organismo humano permanece en estado de equilibrio psicológico, hasta que un estímulo rompe o cree una necesidad. Esa necesidad provoca un estado de tensión es sustitución al estado anterior de equilibrio. La tensión conduce a un comportamiento o acción capaz de alcanzar alguna forma de satisfacción de aquella necesidad. Si se satisface la

necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio inicial, hasta que otro estímulo sobrevenga. Toda satisfacción es básicamente un liberación de tensión, una descarga tensional que permite el retorno al equilibrio anterior⁴.

Para motivar a los niños y lograr su atención es necesario provocar una reacción de ellos mediante estímulos que sean de acuerdo a sus intereses.

El aprendizaje rápido es favorecido por dos condiciones; motivo poderoso y recompensa.

En sentido pedagógico estricto, la recompensa no debe confundirse con premios, obsequios o dádivas; la recompensa es el objetivo que se propone el que aprende.

Los pedagogos suelen emplear indistintamente los términos premio o recompensa, pero con este significado, son el dominio de una tarea adecuada y eficiente, la satisfacción de saber, el sentido de poder, el desarrollo mental, la formación de habilidades, el placer de la eficiencia. Todo esto constituye gran parte de los objetivos de aprendizaje, de aquí que el premio deba hallarse contenido en los propios objetivos de aprendizaje y no ser algo extraño a ellos, deben en suma identificarse⁵.

En determinadas ocasiones las personas actúan con eficiencia, quieren, desean y tienen voluntad de actuar. ¿Por qué ocurre esto? Porque existen motivos y se logran los objetivos adecuados. Porque la actividad de referencia está unida a

⁴ Ibid p 45

⁵ Ibid p 46

estos vitales que reclaman algún objetivo preciso; estos estados o situaciones constituyen la fuente de toda actividad interesante o deseable tanto mental como física.

La motivación no tiene lugar, ni momento fijo; no es un acto mecánico, rígido; sino flexible, funcional, oportuno y vitalizado incluso puede ser innecesaria cuando los individuos tienen motivos valiosos que han desarrollado por su propia cuenta.

En general todos los motivos por su carácter vital, se originan en la propia vida, y adoptan modalidad de necesidades más o menos de urgente satisfacción.

Pero el sentimiento de necesidad no basta por sí sólo, es indispensable combinarlo con un deseo, iluminarlo por el conocimiento del resultado apetecido y guiarlo por un plan definido para llegar a este resultado. Cuando además existe la voluntad de ganar, sostiene a la persona hasta que llega al fin; tenemos ante nosotros el máximo de una actividad inteligente, anhelada e intencional de aprendizaje.

E. El Interés.

La relación que existe entre motivación e interés es que: la motivación se hace necesaria en cualquier ocasión, en la cual se busca excitar el interés y provocar la acción de los sujetos para alcanzar un fin u objetivo.

Cuando algo nos interesa, nos hace estar en él, sentimos que nos concierne, que nos afecta. El interés surge de una necesidad que reclama su correspondiente satisfacción, para lo cual origina un impulso interior hacia la acción que se requiere para lograrla. Hace que quien la experimente, ponga toda su voluntad, su esfuerzo y su pensamiento en la satisfacción de la necesidad sentida.

Pedagógicamente, el interés se define como la identificación del aprendiz con lo que se ha de aprender. Según W. H. Burton define al interés “como un estado emocional, deseo o atracción hacia un objeto o proceso”⁶. Por esto se dice que los objetos o asuntos de aprendizaje, sólo son valiosos en la medida que responden, en verdad, a necesidades del escolar. Lo que ha de aprender el alumno, sólo tiene interés para él en cuanto le importa, en cuanto le afecta en relación con su vida de niño.

La gran importancia que tiene atender los intereses del niño y enriquecerlos, se manifiesta también en que los especialistas en Psicología, lo reconocen como

⁶ VILLAREAL, Canseco Tomás. "El Interés y la Motivación en el Aprendizaje" Didáctica General SEP. México 1968 p 144

factores de equilibrio para su estabilización y especialmente del adulto, pues sólo cuando esos intereses se desarrollan en la niñez, se puede esperar que sean fuerzas vitales duraderas en la vida del adulto.

Pero también, no pocas veces algunas cosas, que parecen no tener interés, suscitan éste, cuando sirven de medios para lograr algo que ya antes ha despertado gran interés. Asimismo, suele acontecer que el educando por su inexperiencia e inmadurez no perciba lo interesante en lo que ha de aprender. En éste caso, el maestro ha de actuar de manera que logra hacer interesante lo que así deba hacerse, y más cuidando de no crear intereses superficiales, ya que en realidad éstos no provocan la actitud psíquica que el interés verdadero y profundo sí origina.

Provocar el interés verdaderamente eficaz no es tan fácil y sólo se logra cuando se procede como aconseja Dewey: “De modo que permita al niño estimar su importancia de lo que desea, hacerle interesantes sus relaciones, valor, su conexión con lo que para él ya tiene significado”⁷. Es por estas situaciones que se presentan a todo maestro de grupo por lo que se ha dicho que el trabajo didáctico ha de transformar los fines futuros a que aspiran los contenidos escolares, en intereses presentes para el niño.

⁷ VILLAREAL, Canseco Tomás. op. Cit. p 145.

Cabe hacer hincapié en la conveniencia de hacer sentir al niño interés por aquello en que así proceda, pues, “al incorporar un nuevo interés el individuo ve y siente en forma nueva agregando otra faceta a su ser, cuando un nuevo interés se ha adueñado suficientemente de él, puede esperarse la acción más apropiada”⁸ Kilpatrick.

No solamente el interés es el punto básico del aprendizaje, también en cierta forma, es una finalidad de la educación. Indiscutiblemente ha de ser propósito del maestro crear en el alumno la actitud de interesarse por todo lo que es digno, valioso y que está dentro del área de su capacidad biopsíquica y social, lo cual por sí sólo originará un enriquecimiento de intereses que coadyuvará a la plenitud humana.

Este aspecto del interés está en relación con el ambiente natural y social en que se vive, este ambiente cultural rico o pobre, lo es en el mismo grado, generador de intereses culturales; sin embargo una acción educativa eficaz siempre logrará ampliar el ambiente de los intereses del educando.

Esta fundamentación teórica sobre la motivación y el interés son el punto importante para la elaboración de la propuesta innovadora, la concepción teórica y los criterios que la contienen, estarán presentes en todo momento desde la elaboración de las estrategias hasta su aplicación, pues es el propósito de mejorar la práctica docente

⁸ Ibid p 145

propia teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los niños, y que me permitirán elaborar y aplicar estrategias adecuadas que intenten resolver la problemática planteada.

En la cita que hace Piaget respecto a: “El aspecto cognitivo del proceso constructivo claramente depende de lo afectivo. Sin interés, no hay pensamiento. Los métodos tendientes a promover éste proceso constructivo deben despertar el interés espontáneo del niño. Los niños no se interesarán en buscar la respuesta a una pregunta a menos que tenga necesidad de saber algo”⁹

Desde el punto de vista del autor, se observa la relación que existe entre el proceso constructivo, la motivación y el interés, implicando también éste proceso a la Pedagogía Operatoria y el Aprendizaje Significativo. Por lo cual es el marco teórico metodológico en el cual sustentamos nuestra propuesta .

En todo momento estará presente el propósito de crear en el alumno la actitud de interesarse por todo lo que es digno, valioso y que esté dentro del área de su capacidad biopsíquica y social en que vive, la relación con su medio ambiente y social generará intereses culturales en él, y con una educación eficaz logrará ampliar el ambiente de los intereses del educando.

⁹ DEVRIES, Retha. “La Integración Educativa de la Teoría de Piaget”. Paquete del autor Jean Piaget. México. UPN 1984 p 400.

CAPÍTULO V

LA ALTERNATIVA

“EL TRABAJO EN EQUIPOS COMO ALTERNATIVA PARA LOGRAR LA MOTIVACIÓN Y EL INTERÉS DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE”

Las estrategias planteadas en este proyecto, están estructuradas de una manera sencilla y fácil de aplicar y conocida por los maestros. De tal manera de que en los alumnos en quien se apliquen pasen de un conocimiento gradual a una integración plena con su entorno, esto mediante actividades adjuntas a los contenidos en el Programa de Primaria y que les permita realizar el aprendizaje propuesto por la escuela y por el presente trabajo.

El material propuesto para la realización de las estrategias, es de fácil acceso, tanto para el maestro como para el alumno, y les permite la manipulación de objetos y la interacción entre el sujeto y el objeto, proporcionando al niño la oportunidad de apropiarse del conocimiento.

A. Propósito.

Despertar el interés de los alumnos para que fomenten un espíritu de libertad y cooperación con sentido de responsabilidad y que mediante la técnica del Trabajo en

Equipos en el aula, se logre motivarlos e interesarlos por los contenidos de la enseñanza y puedan lograr un mejor aprovechamiento escolar, al mismo tiempo mejorar la práctica docente propia.

B. Plan de Trabajo

En su momento se informó al Director del Plantel del proyecto proporcionando todas las facilidades para su aplicación; informándoles a los padres también acerca de las bondades del mismo así como a los maestros del plantel. Este proyecto también se mostró a los maestros para tratar de involucrarlos en el mismo y ver si era factible de aplicarse en sus grupos. Con respecto a los padres de familia al tener conocimiento del mismo manifestaron su apoyo comprometiéndose a aportar el material que les fuese solicitado para trabajar con las estrategias del plan e informándoles de mi parte los avances que sus hijos tuviesen con la aplicación de esta alternativa. El tiempo que se dió para la aplicación de la alternativa es de septiembre a diciembre del año de 1997, considerándose el tiempo suficiente para la aplicación del proyecto. Pretendiéndose una mejora en la práctica docente para corregir ciertas formas de monotonía de trabajo cotidianas, en la cual caemos los docentes. (Ver apéndice 22).

a) Las Estrategias.**Estrategia No. 1****Formación de equipos****Propósito.**

Que los niños adquieran los conocimientos suficientes de cómo trabajar en equipos y cuáles son sus ventajas.

Contenido.

La necesidad de conocer, establecer y cumplir las reglas y ventajas de trabajar en equipos.

Material.

Su cuaderno de apuntes y lápiz.

Desarrollo.

Se platica con el grupo las ventajas que tiene trabajar en equipos:

- a. Despierta su interés, los ejercita en la libertad, fomenta su espíritu de cooperación y sentido de responsabilidad, les ofrece la oportunidad de ser útil manifestando sus diferencias individuales y les conduce hacia la disciplina.
- b. Promueve su iniciativa y el poder creador, les permite aprender por sí mismo,

sentir y descubrir sus propias capacidades, les proporciona seguridad para recurrir a la ayuda de sus compañeros o del maestro si así lo necesitan.

c. Les permite relacionarse más con sus compañeros, proporcionando interacciones que les permitirán un desarrollo integral.

Luego de platicar de las ventajas de trabajar en equipos, se pasa a la formación de los mismos; se divide el grupo en grupos de 5 niños formándose 7 equipos, o dependiendo de la cantidad existente en el grupo.

Los equipos se integrarán, tomando en cuenta la voluntad de los alumnos de pertenecer a determinado equipo dependiendo de la simpatía especial hacia sus compañeros, se les pide que elijan un jefe de equipo y que lo designen ya sea por sus méritos o simpatía.

Se removerán durante determinado tiempo los elementos de los equipos para favorecer una interacción más amplia. También se debe procurar que todos los alumnos, o al menos la mayoría tenga la oportunidad de actuar como jefe de equipo, de acuerdo a sus capacidades.

En seguida se propone un tema a desarrollar de cualquier asignatura. Se elabora dentro del equipo un plan a seguir. Se señala el tiempo para llevar a cabo lo que ha de realizarse, se distribuye entre los miembros del equipo la actividad que le

corresponde a cada uno. Los alumnos se ayudarán entre sí, atendiendo consultas de sus compañeros aconsejando cómo proceder mejor, sugiriendo fuentes de información, proporcionando libros y materiales de trabajo personales, ayudando en construcciones, participando en la redacción de informes.

Si la actividad se realiza fuera o dentro del área, los alumnos se reunirán para dar forma final al trabajo, intercambiar experiencias e informaciones, dar forma a lo experimentado o investigado, lo hecho por cada niño; luego formular el informe correspondiente, reunir el material elaborado para pasar a la reelaboración a través de discusiones, rectificaciones, experimentos, etc.

Evaluación.

Se invita a los alumnos a que propongan sus propias reglas que han de respetar en el trabajo de equipos. Se analizan, se discuten en el grupo hasta concluir cual será el reglamento que regirá el trabajar en equipos.

Las actitudes y disposición que muestren los alumnos, se registrarán para su análisis y ver el avance o retroceso que se tenga al trabajar con esta técnica grupal.

Se tendrá especial cuidado con los niños que por algún motivo no quieran integrarse en esta forma de trabajar; así como con los niños inquietos y juguetones para tratar de integrarlos a esta formas de trabajo. (Ver apéndices 1 y 2).

Estrategia No.2

Elaboración de móviles.

Los móviles son objetos que están formados por dos palillos en forma de cruz de los cuales en sus orillas penden hilos de estambre que sostienen o se colocan cartoncillos con ilustraciones alusivos a los temas a tratar.

Propósito.

Que los alumnos aprendan a integrarse en equipos y a la vez que sepan cómo elaborar móviles. Trabajando con un tema de historia.

Contenido.

La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros del equipo.

Material.

Cartoncillo, tijeras, estambre, pegamento, lápiz, colores y dos palillos de madera de 20 cm. Cada uno.

Desarrollo.

El maestro les pide que se formen 7 equipos de 5 niños cada equipo. Luego les pide que saquen su material previamente solicitado. Les recuerda que respeten las reglas de trabajar en equipos.

Les muestra un móvil ya elaborado por él y la función que éste tiene, una forma llamativa de explicar un tema de cualquier asignatura que se desee trabajar. Luego les da las instrucciones, se juntan los dos palillos de madera en cruz amarrados por el centro, se cortan cuatro hilos del estambre de 40 cm y se amarran cada uno de un extremo a la orilla de los cuatro puntos de la cruceta, del cartoncillo se cortan cuatro partes en formas de rectángulo de 10 cm por 15 cm, luego por una de las caras se pegan o dibujan personajes de la historia dependiendo del tema y por la cara anterior se les pide que escriban hechos alusivos al personaje, luego el rectángulo se agujera por la parte posterior y central de la tarjeta y se le amarran los extremos de los hilos de estambres colgantes de la cruceta. Estando ya pegadas las cuatro tarjetas se cuelgan en la pared del techo amarrándolas con un cordón central de la cruceta y del techo. Este cordón puede ser de un metro o dependiendo de la altura del techo del salón.

Cada equipo puede tratar un tema diferente y al quedar colgados los móviles un buen tiempo, permite al niño apropiarse de los temas.

Evaluación.

El maestro observa y registra el desarrollo de trabajar en equipos, los deja si no le piden su cooperación que se equivoquen y observa cómo vuelven a tratar de construir otra vez lo que están haciendo. Observa las discusiones sobre cómo intentar otras formas de hacer la actividad, el respeto y la aceptación que surgen

cuando aceptan las opinión de quien tiene la razón. (Ver apéndice 3).

Estrategia No. 3

Escenificaciones.

Propósito.

Fomentar en el niño la expresión de la comunicación y que adquiera seguridad y confianza en su persona y a la vez que se den interacciones en equipo.

Contenido.

Apropiación de los valores de afecto, seguridad y confianza.

Material.

Ropa, zapatos, peluca, etc., de acuerdo al cuento.

Desarrollo.

El maestro les pide que se formen equipos de cinco niños para formar siete equipos, les pide que busquen una historia o cuentos en sus libros, que elijan uno, lo estudien el argumento y los personajes, el inicio y el final y los diálogos. Luego que elijan el que más les guste, se repartan los personajes; que uno de ellos sea el narrador del cuento, los otros se visten con el material que trajeron de acuerdo al cuento.

Se les da un tiempo prudente para que lean y estudien a sus personajes así como que escriban sus diálogos, ya luego se les pide que pasen al frente a exponer su trabajo, mientras los demás les ponemos atención.

El tema puede ser de Historia o Español, o una representación del hogar chusca.

Evaluación.

Se observa la espontaneidad de los niños, las interacciones que se dan, la cooperación, la organización para distribuirse el trabajo así como las dificultades que presenten para ayudarlos en lo que soliciten, se respeta al que no desee participar pero se le cuestiona el por qué no desea hacerlo, registrando su actitud. (Ver apéndices 4,5 y 6).

Estrategia No. 4

La entrevista.

Propósito.

Que los niños conozcan la manera de preparar y realizar una entrevista y su utilidad como fuente de información.

Contenido.

Ver para qué son las entrevistas, a quién se entrevista, dónde se realiza, con qué se registra la entrevista.

Material.

El cuaderno, lápiz, tijeras, estambres, aguja grande y una grabadora con cassette para grabar.

Desarrollo.

El grupo se integra en equipos de cinco niños formando siete equipos, se distribuye el tema, en este caso las Ciencias Naturales “los seres vivos”. Previamente se habla de la entrevista, se les cuestiona que si saben que es una entrevista, por qué es necesario entrevistar a las personas, acerca de que se les puede interrogar.

Luego de las opiniones de todos se concluye que: la entrevista es una fuente de información para conocer la vida de una persona, para conocer su opinión acerca de un tema en particular o para saber de un tema o asunto ampliamente conocido por la persona entrevistada.

Se les pregunta si les gustaría hacer algunas entrevistas y se les pide elijan a una persona de la escuela o de su comunidad para entrevistarla; puede ser un maestro,



un trabajador de la escuela, un vecino, un familiar, etc.

Se señala que para la entrevista se debe seleccionar algún aspecto específico de la vida de esa persona: su ocupación u oficio, sus viajes, sus gustos, sus preocupaciones etc.

Se discute con el grupo la importancia de preparar con anticipación las preguntas de la entrevista, y escribirlas para tener una guía. Por ejemplo, si se va a entrevistar a una persona para conocer su vida, es muy importante preguntar dónde nació, su nombre completo, cómo fueron sus primeros años y todo lo que los niños consideren que aporta información sobre lo que desean saber.

En seguida se les pide a los niños que de su cuaderno arranquen 5 hojas y las recorten en cuatro partes cada hoja, para luego juntarlas y hacer una pequeña libreta, se le pone dos carátulas y se cose con el estambre por la parte de arriba, se anotan las preguntas preparadas para hacer la entrevista con el tema “los seres vivos”, y se les pide que salgan del salón a entrevistar a las personas que ellos quieran dentro de la escuela. Se les marca un tiempo para realizar las entrevistas. A los niños que llevaron alguna grabadora de pilas se les pide que graben sus entrevistas para luego analizar en el salón la diferencia entre un instrumento y otro. Así como sus experiencias que obtengan de esta actividad.

Evaluación.

Mediante la observación, se registran las situaciones que manifiesten los niños en una lista de cotejo, las dificultades o facilidades que enfrenten. Los niños expondrán al grupo la información obtenida ya sea oral o escrita. (Ver apéndice 7).

Estrategia No. 5**Intercambios de trabajos.****Propósito.**

Que los alumnos interactúen con sus compañeros de otros equipos para que se de la integración.

Contenido.

Promover la participación del grupo para su integración grupal.

Material.

Cuaderno, lápiz, libros de texto.

Desarrollo.

Con el tema de geografía, los niños se forman siete equipos de cinco niños cada uno y desarrollan el tema que el maestro le ha encomendado a cada

equipo, sobre recursos naturales y artificiales, la flora y la fauna de la entidad, elaboran un resumen que luego intercambian con otros equipos para analizar y hacer comparaciones de lo que faltó, si se puso alguna información equivocada, etc. para luego hacer correcciones. Pasan enseguida a exponer su trabajo y se llega a una conclusión entre todos con las explicaciones del maestro.

Evaluación.

Se registran las observaciones que se hacen de los niños con las dificultades que presenten para trabajar con el tema registrándose en una lista de cotejo. (Ver apéndice 8).

b) Recursos didácticos auxiliares.

Para propiciar el interés de los alumnos se hace necesario motivarlos con otros recursos didácticos que enriquecieron más el trabajo docente; se utilizó el juego, visitas a museos, videos educativos, audiocassetts que se utilizaron en su momento; así como los materiales reciclables, sus útiles escolares, el espacio en el cual se desplazan, sus compañeros, el mobiliario del salón, etc. recursos que son valiosos como finalidad principal de realizar el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

c) Tiempo.

Para la aplicación del Plan de Trabajo se elaboro un cronograma de

actividades (ver apéndice 22), para llevarse a cabo en un periodo de cuatro meses a partir del mes de septiembre de 1997 para terminarse en el mes de diciembre del mismo año.

Durante el mes de septiembre se gestionó ante el Director de la escuela el permiso para la aplicación del Proyecto, además se mostró a los maestros de la escuela para involucrarlos en el mismo, se concientizó a los padres de familia sobre las bondades del Proyecto y sus alcances. Se elaboraron encuestas y entrevistas que se aplicaron para conocer las opiniones de los maestros sobre la técnica de trabajar en equipos con los alumnos los contenidos del programa. (Ver apéndices del 9 al 21).

En el mes de octubre se inició la aplicación de las estrategias planeadas para trabajarse martes y miércoles de cada semana durante los meses de octubre, noviembre y diciembre. Retrasándose varias veces por diversas circunstancias y culminando hasta el mes de marzo de 1998.

La evaluación fue continua con diversos instrumentos de evaluación.

C. Evaluación de la alternativa.

Análisis de la información: Para poder evaluar las estrategias y la alternativa y detectar las situaciones y dificultades que se presentan y poder hacer los ajuste necesarios al proyecto, fue necesario recuperar la información que se fue generando

mediante las técnicas e instrumentos que se seleccionaron para recoger la información.

1. Instrumentos de Evaluación (registros y listas de control, observación).

Los instrumentos que utilicé para recuperar la información de mi proyecto fueron: la observación, el diario de campo, la lista de cotejo. En el diario de campo fui registrando las descripciones observables de los sujetos involucrados en el proyecto desde su aplicación hasta el momento, se registraron la disposición hacia el proyecto; de los padres, maestros y alumnos, así como la situación en el contexto. La lista de cotejo me permitió observar y registrar ciertos rasgos como: si se integra en equipos, si brinda ayuda a sus compañeros, si opina en forma ordenada, si escucha a sus compañeros, si tiene disposición para el trabajo. Estas listas se aplicaron cuatro, una para cada mes. (Ver apéndices 1 al 7)

2. Encuestas y entrevistas con los maestros, alumnos y padres de familia.

Otra técnica que utilicé para recoger información fue la interrogación; mediante la entrevista se obtuvo información como opiniones de los padres, maestros y alumnos sobre los intereses y actitudes mostradas por el proyecto. Sus opiniones a favor y en contra se registraron en el diario de campo para su análisis. También se utilizó el cuestionario para obtener mas información sobre la alternativa. Elaboré una serie de preguntas con el tema de la técnica de equipos para trabajar en el aula, se aplicó a los maestros del plantel y ver que tanto la aplicaban ellos en su práctica

cotidiana. (Ver apéndices 9 al 21).

D. Análisis de resultados.

Las condiciones enfrentadas durante la aplicación de la alternativa fueron las siguientes: De acuerdo al plan de trabajo el proyecto en el mes de septiembre de 1997 se cumplió con los aspectos de gestión ante el Director para la aplicación del proyecto, involucrar a los maestros en el mismo, informar a los padres sobre el mismo así como a los alumnos en la manera en que se iba a operar al aplicar las estrategias planteadas. Se hicieron entrevistas y encuestas a los maestros sobre la técnica de trabajos de equipo en el aula así como a los padres registrando sus opiniones en el diario de campo. Durante el mes de octubre del año de 1997 se presentaron eventos que obligaron a retrasar las actividades por diversas causas obligando a recandelarizar lo planeado recorriendo las actividades hasta el mes de noviembre del mismo año con la aplicación de estrategias en el grupo.

Los avances obtenidos con la aplicación de las estrategias eran las siguientes: Se observó en el grupo que hubo bastante interés en la integración de los equipos, se formaron de acuerdo a simpatías e intereses. Los temas con los cuales se trabajaron fueron de las asignaturas de Español, Matemáticas, Historia, Ciencias Naturales, Geografía y Civismo. Se registraron las interacciones entre los alumnos así como las dificultades que presentaban para realizar las estrategias.

1. Niveles de participación.

Los niveles de participación hasta el momento es que; se ha tenido buena disposición por todos los sujetos involucrados en el proyecto, y se propone alcanzar las metas deseadas.

2. Prospectivas y recomendaciones.

Durante el desarrollo de las estrategias surgieron situaciones que obstaculizaron el proceso de aplicación del proyecto. Por lo cual se buscaron soluciones haciendo los ajustes necesarios para poder afrontarlas.

Las soluciones que se dieron intentaron ser congruentes con el tipo de problema que se fue dando. Los ajustes que se hicieron con respecto al tiempo fueron el de recalendarizar las actividades recorriendo la aplicación de las estrategias hasta terminar en el mes de marzo de 1998.

Los recursos utilizados para recoger la información fueron los mas acordes a las estrategias planteadas, por los resultados obtenidos.

Este trabajo se apoyó en el método de la investigación-acción participativa, que como nos dice la nueva didáctica implica un cambio de actitud en los alumnos y maestros propiciando el desarrollo de una conciencia crítica. Implicando además un cambio en el sistema educativo.

Un cambio de actitud por parte del profesor que supone: “Un conocimiento por parte de los profesores lo más objetivo de la realidad; una conciencia crítica de la misma realidad; una reflexión dialéctica y constante sobre la acción docente emprendida; en donde el aprendizaje se traduce en enseñanza e investigación y donde la investigación se traduce en enseñanza y aprendizaje”¹⁰

En la investigación-acción; el sujeto es su propio objeto de investigación, la transformación de la realidad investigada supone una transformación del mismo investigador. La acción aparece así vinculada a lo afectivo y a lo cognitivo; el sujeto siempre está comprometido en el proceso de aprendizaje, en la investigación, en forma afectiva e ideológica.

El trabajo se enfoca en un paradigma crítico dialéctico que se define como: “Un método de la investigación de la realidad y de interpretación de la misma, apoyado en las cuatro leyes de la dialéctica: todo actúa sobre todo; todo está cambiando constantemente; todo se hace por acumulación cuantitativa seguido de un salto cualitativo; el proceso de cambio o principio del movimiento por lo cual se puede definir.”¹¹

¹⁰ BARABTARLO, Anita “ A manera de prólogo Introducción, Socialización y Aprendizaje grupal e investigación Acción: Hacia una construcción del conocimiento” en: Investigación acción. Una didáctica para la formación de profesores UNAM. Castellanos editores, México 1995 pp 7-45.p

¹¹ ANDER-EGG, Ezequiel. Reflexiones en torno a los métodos de Investigación. México. El Ateneo No 2 p 21.

CAPÍTULO VI

MODIFICACIONES DE LA ALTERNATIVA

En este capítulo nos abocaremos a los ajustes llevados a cabo a la Alternativa Planeada, las dificultades enfrentadas durante la aplicación del trabajo ocasionaron retrasos por los cuales se tuvo la necesidad de hacer ajustes y modificaciones a lo planeado así como agregar algunas estrategias más para enriquecer esta propuesta, de las cuales sólo se hace mención.

A. Ajustes realizados.

Se hicieron ajustes a la alternativa en lo que resulta el tiempo de aplicación ya que se tenía contemplado iniciar en el mes de octubre del año de 1997 con las estrategias del plan pero por diferentes situaciones de trabajo obligaron a terminar hasta el mes de marzo del año de 1998 con la aplicación del proyecto.

Los aciertos que he obtenido con lo que respecta a mi participación en el Proyecto, es que tengo el propósito de aplicarlo con el fin de mejorar mi práctica docente pretendiendo lograr la integración del grupo y que mejoren en sus hábitos y actitudes. Logre interesar aunque mínimamente a mis compañeros maestros al mostrarles el Proyecto y su propósito observando qué reflexionaron y opinaron sobre esta técnica grupal.

La aceptación de los padres y de los alumnos de mi grupo me hacen ver que la aplicación de las estrategias y su selección de acuerdo a las necesidades fueron las correctas para poder lograr mi propósito.

Las dificultades de trabajo; Que se presentaron desde la aplicación del Proyecto son de tipo instrumentales, operativas, circunstanciales y personales que dieron origen a un retraso de acuerdo a lo establecido en el plan obligando a hacer ajustes del mismo.

Las dificultades instrumentales; Se presentaron al iniciar la aplicación del Proyecto al retardar el registro en el diario la información que iba surgiendo al hacer las entrevistas, gestionar el permiso para la aplicación, escoger los instrumentos para recuperar la información.

Las dificultades operativas; Se dieron cuando al ir aplicando las estrategias por razones de indisciplina, descuido por parte de los niños no se seguía el proceso correcto de la técnica de trabajar en equipos, por otro lado el nivel de la lectoescritura y conocimientos básicos de matemáticas dificultaban la operatividad de la aplicación de las estrategias, pero conforme se fueron repitiendo estas técnicas y ayudando a los niños que presentaron dificultades, se fue avanzando.

Las dificultades circunstanciales; Se presentaron en días que tenía

planeado realizar las estrategias (juntas sindicales, comisiones, eventos deportivos que se llevaron en la escuela, juntas de consejo, etc.) haciendo ajustes en la calendarización del trabajo.

Las dificultades personales; De alguna manera los maestros también enfrentamos situaciones de tipo económicas, políticas y sociales y que afectan en el animo de trabajar, reconociendo que algunas veces no se traía toda la disposición para trabajar con las estrategias y los primeros resultados no siempre eran los esperados, pero la necesidad de tener un cambio en la práctica docente y pensando en hacer un buen trabajo y con el compromiso adquirido con los sujetos involucrados en el proyecto me permitió darle continuidad.

B. Agregados de nuevas estrategias.

De los aspectos no previstos y durante todo este tiempo de aplicación de las estrategias es que he utilizado más estrategias no registradas en el Proyecto y que han sido muy valiosas para el fin que persigo, estrategias como el juego; donde los niños han elaborado crucigramas, sopa de letras, han jugado al ahorcado, adivinanzas, trabalenguas, han escuchado y cantado canciones sobre tablas de multiplicar, todo esto formando equipos y como ya se ha dicho sobre el juego: es un aspecto lúdico muy importante en el desarrollo integral de los niños y que les ayuda en su formación psicosocial.

Se llevó al grupo a ver tres películas con temas de historia como los Primeros Pobladores de América, el Descubrimiento de América y la Conquista de México, esto dentro de la escuela en el salón que acabamos de acondicionar para este tipo de actividades. Esta actividad les motivó mucho pues es otra forma de hacer más amena la clase y la forma de dar la Historia.

También se hizo una visita a un museo de la ciudad (Tarique) en compañía del otro tercero, esto como otra forma de aplicar la clase. Las experiencias fueron enriquecedoras para el fin que se persigue pues se pudo observar las interacciones que se dieron, se pudo observar la alegría, el entusiasmo, la espontaneidad, el orden, la cooperación, el afecto, el compañerismo, etc. todo esto se veía cuando los niños hacían preguntas, y las contestaban los otros niños, el guía o yo según fuera el caso, cuando se convidaban de su lonche entre ellos, cuando le ofrecían a uno parte de él, el cariño y respeto que mostraban, nos indicaba que se daba una retroalimentación muy motivante.

Con esto concluye la finalización de las estrategias.

CONCLUSIONES

La aplicación de la alternativa: **“El Trabajo en Equipos para lograr la motivación y el interés en los alumnos de tercer grado por los contenidos de enseñanza en el aula”**, se concluyó hasta el mes de marzo del año de 1998. Sin embargo seguirá su aplicación durante todo el ciclo escolar, puesto que uno de los propósitos es cambiar los hábitos y actitudes de mi práctica docente como métodos tradicionalistas, informativas, memorística, mecánica y conductista. Esto con el fin de que se pueda dar un cambio verdaderamente eficaz y positivo.

Fue interesante observar durante el desarrollo de las estrategias del plan de trabajo, como se daba la interacción de los alumnos ayudándose unos a otros, buscando información, los que más sabían les explicaban a los niños que mostraban dificultades para entender el tema a desarrollar.

Los valores que fueron surgiendo con esta técnica de trabajo como: el respeto, la tolerancia, la cooperación, la igualdad, la comunicación, la honestidad, la empatía, la disposición para el trabajo se manifestaron en una retroalimentación hacia mi persona poniendo más empeño en mi trabajo, haciendo más interesante mi labor docente.

La integración que se estableció entre el profesor y sus alumnos y el contenido fue muy importante pues determinó la acción pedagógica y consecuentemente ayudó a los alumnos en la construcción de sus conocimientos.

El marco de relaciones que predominó en el aula como la confianza, el respeto y el afecto contribuyeron a dar más seguridad y a la formación de una imagen más positiva en los alumnos y maestros, creando un ambiente agradable.

Todo esto permitió concluir en buen término las estrategias planteadas de la alternativa.

Las estrategias sugeridas en este Proyecto de Innovación como la elaboración de móviles, escenificaciones, entrevistas, intercambio de trabajos y formación de equipos se fueron alternando en su aplicación con los diversos contenidos del Programa en las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Civismo. Casi siempre abordándolas en la formación de equipos de trabajo.

La culminación de la alternativa se pudo llevar a cabo con la valiosa cooperación de los padres de familia del grupo pues les proporcionaron el material a tiempo que sus hijos requerían para su trabajo según se les fue solicitando, habiendo algunas excepciones con algunos padres de familia por problemas propios de su

trabajo o familiares.

En cuanto a la participación de los maestros de la escuela, se pudo observar que sus opiniones se dividieron en relación con trabajar en equipos los contenidos del programa en el aula, pues unos consideraron que se perdía mucho tiempo, otros estaban a favor pero no lo llevaban mucho a la práctica a menos que lo marcara el programa. (Ver apéndices del 9 al 21).

Se estableció un diálogo con los niños escuchando sus argumentos del porqué no les gustaba trabajar en equipos y sobre todo con algunos de sus compañeros, a algunos no les agradaba la compañía de los alumnos que les tocó en su equipo alegando que eran muy flojos esos niños para trabajar, en otros casos porque eran muy inquietos y en otros porque eran muy copiones. Se les explicó las bondades de trabajar con esta técnica, invitando a los niños renuentes a que fueran ellos los que propiciaran un cambio en sus compañeros ya que con las cualidades que tenían podían ser nombrados responsables del equipo. Con este cambio de actitud de integraban a los equipos.

Al sistematizar toda la información que se obtuvo durante la aplicación del proyecto, me permitió observar los aciertos y las dificultades que se presentaron durante su aplicación así como los aspectos no previstos.

De los aciertos; se cumplió con el propósito planteado en el Proyecto: motivar e interesar al grupo en la clase, mi práctica docente mejoró al observar un cambio de actitud y de hábitos de trabajo diferentes a mi forma de proceder hasta antes de trabajar con este Proyecto.

Dentro del marco teórico nos apoyamos en la Pedagogía Constructivista, la Pedagogía Operatoria, Aprendizaje Significativo, la Motivación y el Interés; pues fueron los fundamentos que me permitieron elaborar el tipo de estrategias pertinentes al problema planteado. Se podía observar que el niño tenía contacto directo con los objetos, manipulando, experimentando, construyendo, equivocándose, analizando y reflexionando para adquirir luego nuevos conocimientos en base a sus intereses. Se pretendió que el material de estudio fuese lo más interesante para los niños, tomando en cuenta que los alumnos cuentan con conocimientos previos para poder apropiarse de los nuevos conocimientos de acuerdo a las necesidades de operar, como lo marca la Pedagogía Operatoria y el Aprendizaje Significativo.

La aceptación por parte de los sujetos (maestros, alumnos, y padres de familia) para con el Proyecto fue señal de que fuimos acertivos al elegir este tipo de proyecto innovador para mí.

RECOMENDACIONES

Este Proyecto de Innovación no pretende lograr grandes cambios en los problemas de aprendizaje, pero sí pretende modificar mi práctica docente. El haber experimentado nuevas formas de trabajo, y el obtener resultados positivos como el cambio de hábitos y actitudes y formas tradicionalistas de dar las clases, me han dejado una satisfacción personal que me permite mirar con otro enfoque la práctica docente propia y sobre todo ser más profesional en mi campo.

El planear mas sistemáticamente mi trabajo, el operar con los niños en un ambiente de respeto, cordialidad y confianza y sobre todo con más entusiasmo, ha sido congruente con los propósitos y metas que me tracé al elaborar, llevarlo a la acción y terminar dicho Proyecto.

El trabajo realizado permite proponer ante las dificultades que los profesores tradicionalistas manifestamos con nuestra actitud en la clase una opción para mejorar la práctica docente. La resistencia al cambio es un factor que hay que quitarnos.

Mostrar más entusiasmo y creatividad en las actividades en el aula generará el entusiasmo de los alumnos para el desarrollo de los mismos.

Propiciar la comunicación alumno-maestro para lograr interacciones que favorezcan la cooperación y el respeto mutuo para lograr una eficaz participación del Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La comunicación con los padres de familia sobre la situación de sus hijos será siempre un factor importante para el logro de los propósitos.

BIBLIOGRAFÍA

TENBRINK, Terry D. "Evaluación Guía Práctica para Profesores". Ed. Norcea, Madrid 1988, 458 p.

VILLAREAL, Canseco Tomás. "La Motivación y el Interés en el Aprendizaje". Didáctica General. SEP. México 1968, 398 p.

VILLAVERDE, Ciriliano. "Dinámica de Grupos y Educación". Ed. El Ateneo. México 1988.

Dirección General de Educación y Cultura. Antología Desarrollo Humano. Chihuahua 1996, 81 p.

ANDER-EGG, Ezequiel "Estudio, Investigación y Diagnóstico de la Situación Cultural" Antología Complementaria UPN. Contexto y Valoración de la Práctica Docente. México 1996, 102 p.

ANDER-EGG, Ezequiel "Reflexiones en torno a los Métodos de Investigación" Antología Complementaria UPN. La Innovación. México 1995 62 p.

ARIAS, Marcos Daniel "El Proyecto Pedagógico de Acción Docente" Antología Básica UPN. Hacia la innovación. México 1995 136 p.

BARABTARLO, Anita "A manera de prólogo Introducción, Socialización y Aprendizaje grupal e Investigación Acción: Hacia una Construcción del Conocimiento". Antología Básica. UPN. Proyectos de Innovación. México 1996. 230p

COLL, César. “ La Pedagogía Constructivista”. Antología Básica UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. México 1995, 167 p.

COLL, César e Isabel Sole. “Aprendizaje Significativo y Ayuda Pedagógica”.Antología Complementaria UPN. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México 1994, 140 p.

COLL, César. “Estructura Grupal, Interacción entre Alumnos y Aprendizaje Escolar”. Antología Básica UPN. Análisis de la Práctica Docente Propia. México 1994, 232 p.

MCLAREN, Peter “ El Surgimiento de la Pedagogía Crítica” Antología Básica UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. México 1995, 167 p.

MORENO, Montserrat. “Qué es la Pedagogía Operatoria en Pedagogía, Teoría y Práctica Educativa”. Antología Complementaria UPN. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México 1994, 140 p.

OLMEDO, Javier. “Evaluación en la Práctica Docente UPN”. México 1988. 233 p.

PIAGET, Jean. “La Interacción Educacional de la Teoría de Piaget”. Antología UPN. Teorías del Aprendizaje. México 1987, 450 p.

REMEDI, Eduardo. “Curriculum y Quehacer Docente: El Maestro y la Organización del Contenido”. Antología Básica UPN. Análisis de la Práctica Docente Propia. México 1994, 232 p.

ROCKWELL, Elsie. “La Escuela Lugar de Trabajo Docente”. Antología Básica UPN. Análisis de la Práctica Docente Propia. México 1994, 232 p.

APÉNDICES

LISTA DE COTEJO

PARA OBSERVAR LA ACTITUD DE INTERACTUAR EN EQUIPOS.

RASGOS NOMBRE DEL ALUMNO	TRABAJA EN EQUIPOS		PARTICIPA DEL TRABAJO DE SU EQUIPO		INFORMA DESU TRABAJO A LOS DEMÁS.		BRINDA AYUDA	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1- Badillo Palma David	X		X			XXXX		XXXX
2- Banda Zafiro Aaron Isaac	X		X		X		X	
3- Cortez Lozano Jesús Francisco	X		X			XXXX		XXXX
4- Chavira Díaz Pedro Antonio	X		X		X		X	
5- Escarcega Cardoza Luis Ernesto		XXXX		XXXX		XXXX		XXXX
6- García González Eloy Isai	X		X		X		X	
7- Gómez Márquez Mario Alberto		XXXX		XXXX		XXXX		XXXX
8- González Rivera Miguel Angel	X		X		X		X	
9- Hernández Gastelum José Alejandro	X		X		X		X	
10- Herrera Trevizo Gerardo Iván	X		X		X		X	
11- Ledezma Mendoza Angel Antonio	X		X		X		X	
12- López Enriquez Omar	X		X		X		X	
13- Marmolejo Gómez Raúl Alberto		XXXX		XXXX		XXXX		XXXX
14- Mauro Saucedo Solim Arturo	X		X		X		X	
15- Mendoza Morales Mauricio		XXXX		XXXX		XXXX		XXXX
16- Pérez Rodríguez Julio César	X		X		X		X	
17- Quiroz Acosta Adán Ernesto	X		X		X		X	
18- Rodríguez Prieto Jesús Raúl		XXXX		XXXX		XXXX		XXXX
19- Salazar Areguín Luis Adrián	X		X		X		X	
20- Casimiro Álvarez Flor Daniela	X		X		X		X	
21- Estupiñán Martínez Dinora Alejandra	X		X		X		X	
22- Fabela González Alejandra Gpe.	X		X		X		X	
23- Gallegos Becerra Raquel Esmeralda	X		X		X		X	
24- Gómez Pérez Alejandra Ai de	X		X			XXXX		XXXX
25- Heiros Vitela Elena Elizabeth	X		X		X		X	
26- Mendias Balderrama Karina Denis	X		X		X		X	
27- Ortiz Castorena Silvia Alejandra	X		X		X		X	
28- Resendiz Quintana Laura Elizabeth	X		X			XXXX		XXXX
29- Rivera del Castillo Karla Vanessa	X		X		X		X	
30- Rodríguez Rodríguez Brissa Jane th	X		X		X		X	
31- Ruiz Miranda Luz Stefany	X		X		X		X	
32- Sosa Pulos Diana Patricia	X		X		X		X	
33- Soto Ramirez Yessi Rocío	X		X		X		X	
34- Zamora Barrón Norma Iveth.	X		X		X		X	

Observaciones: 5 niños no les gusta trabajar en equipos hacen sus trabajos solos, los mismos 5 por lo tanto no participan del trabajo de los demás, 9 no informan del trabajo a los demás y por lo tanto 9 no brindan ayuda. Se intentará con las siguientes actividades que se integren más al trabajo de equipos.

REGISTRO ANECDÓTICO

GRUPO 3º	ALUMNOS	No. LISTA
FECHA NOVIEMBRE 97	LUGAR: SALÓN DE CLASES	OBSERVADOR PROFESOR
<p>Descripción de la situación: Durante el desarrollo de un tema de Español en la cual se pidió al grupo que se integraran en equipos de 5 niños formando 7 equipos. Se pudo observar que: Luis Ernesto, Mario Alberto, Raúl, Mauricio y Jesús de diferentes equipos no lograban integrarse hacían sus trabajos solos aún estando en el equipo o simplemente mostraban su indiferencia al equipo por no haber logrado integrarse con los compañeros que ellos deseaban. Otros cuatro niños de los que llamamos "adelantaditos" mostraban un poco de egocentrismo al no compartir con los niños de sus equipos los datos e información que habían encontrado.</p> <p>Interpretación:</p> <p>Después de ver estas situaciones se habló con ellas haciéndoles ver que el trabajar en equipos es para que interactúen entre ellos compartiendo sus experiencias ayudando a quien lo necesita, cooperando y respetando las capacidades que cada quien tenía y conviviendo para conocerse mejor.</p>		

LISTA DE COTEJO

(Febriero) 98

PARA OBSERVAR LA PARTICIPACIÓN, COOPERACIÓN, INTERACCIÓN DE LOS ALUMNOS DE 3º Y QUE SE PRETENDE LOGRAR CON LA ESTRATEGIA DE ELABORACIÓN DE MOVILES

ASIGNATURA: HISTORIA

TEMA: EL PASADO DE LA ENTIDAD EN DISTINTAS ÉPOCAS

RASGOS NOMBRE DEL ALUMNO	Aporta experiencias para iniciar el tema		Busca información, intercombia opiniones		Idean las actividades para que les quede bien su trabajo		Participan en la elaboración del trabajo		Da a conocer sus conclusiones	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1- David Badillo P.		X	✓		✓		✓		✓	
2- Aaron Isaac Banda	✓		✓		✓		✓		✓	
3- Jesús Francisco Cortez		X	✓		✓		✓		✓	
4- Pedro A. Chavira	✓		✓		✓		✓		✓	
5- Luis Ernesto Escarega		X	✓		✓		✓		✓	
6- Eloy Isai García G.	✓		✓		✓		✓		✓	
7- Mario A. Gómez M.		X	✓		✓		✓		✓	
8- Miguel A. González		X	✓		✓		✓		✓	
9- José A. Hernández G.		X	✓		✓		✓		✓	
10- Gerardo Iván Herrera	✓		✓		✓		✓		✓	
11- Angel A. Ledezma	✓		✓		✓		✓		✓	
12- Omar López Enriquez	✓		✓		✓		✓		✓	
13- Raúl A. Marmolejo G.		X	✓		✓		✓		✓	
14- Salim Arturo Maro S.	✓		✓		✓		✓		✓	
15- Mauricio Mendoza M.		X	✓		✓		✓		✓	
16- Julio César Pérez R.	✓		✓		✓		✓		✓	
17- Adán Ernesto Quiroz	✓		✓		✓		✓		✓	
18- Jesús Raúl Rodríguez P.	✓		✓		✓		✓		✓	
19- Luis Adrián Salazar	✓		✓		✓		✓		✓	
20- Flor Daniela Casimiro		X	✓		✓		✓		✓	
21- Dinora A. Estupiñan	✓		✓		✓		✓		✓	
22- Alejandra Gpe. Fabela	✓		✓		✓		✓		✓	
23- Raquel Esmeralda Gallegos	✓		✓		✓		✓		✓	
24- Alejandra Aide Gomez P.		X	✓		✓		✓		✓	
25- Elena Heiras Vitela	✓		✓		✓		✓		✓	
26- Karina Denis Mendias		X	✓		✓		✓		✓	
27- Silvia A. Ortiz	✓		✓		✓		✓		✓	
28- Laura Elizabeth Resendiz			✓		✓		✓		✓	
29- Vanessa Rivera	✓		✓		✓		✓		✓	
30- Brissa Rodriguez		X	✓		✓		✓		✓	
31- Luz Stefany Ruiz M.	✓		✓		✓		✓		✓	
32- Diana Sosa P.		X	✓		✓		✓		✓	
33- Rocío Soto Ramirez	✓		✓		✓		✓		✓	
34- Norma Samora Barrón		X	✓		✓		✓		✓	

Observaciones: Se inició la clase con la participación de los niños opinando sobre personajes de la Descubrimiento y Conquista de México, El movimiento de Independencia y Revolución Mexicana. Esto con el fin de ubicarlos en el espacio-tiempo sobre estos sucesos. 14 niños no hablaron o participaron. Después buscaron información en libros y elaboraron resúmenes de los 3 temas. Para otro día se les pidió material para elaborar moviles en el aula y apropiarse mejor de los temas les gusto mucho al estar elaborando este tipo de trabajos

LISTA DE COTEJO

(Marzo) 98

PARA OBSERVAR LA COMUNICACIÓN DE LOS ALUMNOS DE 3º MEDIANTE LA FORMACIÓN DE EQUIPOS MEDIANTE LA ESTRATEGIA DE ESCENIFICACIONES DE CUENTOS.

ASIGNATURA: ESPAÑOL

TEMA: REPRESENTACIÓN DE CUENTOS

RASGOS NOMBRE DEL ALUMNO	Expresa sus ideas con claridad y lo hace espontáneamente.		Expresa sus ideas claramente pero se le dificulta ser espontáneo.		Se expresa con dificultad, lo hace solo cuando se le requiere.		No manifiesta claridad en la expresión de ideas pero lo intenta.		Tiene mucha dificultad para expresarse y no lo intenta.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1- David Badillo P.		X	✓							
2- Aaron Isaac Banda	✓									
3- Jesús Francisco Cortez	✓									
4- Pedro A. Chavira	✓									
5- Luis Ernesto Escarcega		X	✓							
6- Eloy Isai Garcin G.	✓									
7- Mario A. Gómez M.		X		X	✓					
8- Miguel A. González		X	✓							
9- José A. Hernández G.	✓									
10- Gerardo Iván Herrera	✓									
11- Ángel A. Ledezma	✓									
12- Omar López Enriquez	✓									
13- Raúl A. Mairalejo G.		X		X	✓					
14- Solim Arturo Mauro S.	✓									
15- Mauricio Mendoza M.		X	✓							
16- Julio César Pérez R.	✓									
17- Adán Ernesto Quiroz	✓									
18- Jesús Raúl Rodríguez P.	✓									
19- Luis Adrián Salazar		X	✓							
20- Flor Daniela Casimiro		X	✓							
21- Dinora A. Estupiñán	✓									
22- Alejandra Gpe. Fabela	✓									
23- Raquel Esmeralda Gallegos	✓									
24- Alejandra Aide Gómez P.	✓									
25- Elena Heiras Vitela	✓									
26- Karina Denis Mendias	✓									
27- Silvia A. Ortiz	✓									
28- Laura Elizabeth Resendiz		X		X	✓					
29- Vanessa Rivera	✓									
30- Brissa Rodríguez	✓									
31- Luz Stefany Ruiz H.	✓									
32- Diana Sosa P.		X	✓							
33- Rocío Soto Ramirez	✓									
34- Norma Saura Barrón	✓									

Observaciones: 10 niños tienen dificultad en su participación espontánea, de esos 3 niños manifiestan dificultades para la expresión y lo hacen solo cuando les pido que participen en las escenificaciones y yo les tengo que asignar roles en los cuentos los demás deciden por sí mismos cual papel van a hacer y les asigno su papel.

LISTA DE COTEJO

(Febrero) 98.

PARA OBSERVAR LOS VALORES DE RESPETO, COOPERACIÓN, INTERACCIÓN, NACIONALIDAD MEDIANTE LAS ESTRATEGIAS DE ESCENIFICACIONES Y TRABAJO DE EQUIPOS.

ASIGNATURA: EDUCACION CIVICA

TEMA: SIMBOLOS PATRIOS

RASGOS NOMBRE DEL ALUMNO	Identifica los símbolos Patrios		Manifiesta Respeto en actos cívicos		Participa en festejos conmemorativos		Se interesa por ayudar a sus compañeros		Se interesa por los acontecimientos de su comunidad.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1- David Badillo P.	✓		✓		✓		✓		✓	
2- Aaron Isaac Bando	✓		✓		✓		✓		✓	
3- Jesús Francisco Cortez	✓		✓		✓			X	✓	X
4- Pedro Antonio Chauira	✓		✓		✓		✓		✓	
5- Luis Ernesto Escarcago	✓		✓		✓			X	✓	X
6- Eloy Isai Garcia G.	✓		✓		✓		✓		✓	
7- Mario A. Gómez M.	✓		✓		✓		✓		✓	
8- Miguel A. González	✓		✓		✓		✓		✓	
9- José A. Hernández G.	✓		✓		✓		✓		✓	
10- Gerardo Iván Herrera	✓		✓		✓		✓		✓	
11- Angel A. Le dezama	✓		✓		✓		✓		✓	
12- Omar López Enriquez	✓		✓		✓		✓		✓	
13- Raúl A. Mamolejo G.	✓		✓		✓			X	✓	X
14- Salim Arturo Haro S.	✓		✓		✓		✓		✓	
15- Mauricio Mendoza M.	✓		✓		✓			X	✓	X
16- Julio César Pérez R.	✓		✓		✓		✓		✓	
17- Adán Ernesto Quiroz	✓		✓		✓		✓		✓	
18- Jesús Raúl Rodríguez P.	✓		✓		✓		✓		✓	
19- Luis Adrian Salazar	✓		✓		✓		✓		✓	
20- Flor Daniela Casimiro	✓		✓		✓		✓		✓	
21- Dinora A. Estuprián	✓		✓		✓		✓		✓	
22- Alejandra Gpe. Fabella	✓		✓		✓		✓		✓	
23- Raquel Esmeralda Gallegos	✓		✓		✓		✓		✓	
24- Alejandra Aide Gómez P.	✓		✓		✓		✓		✓	
25- Elena Heiras Vitela	✓		✓		✓		✓		✓	
26- Karina Denis Mendias	✓		✓		✓		✓		✓	
27- Silvia A. Ortiz	✓		✓		✓		✓		✓	
28- Laura Elizabeth Resendiz	✓		✓		✓		✓		✓	
29- Vanessa Rivera	✓		✓		✓		✓		✓	
30- Brissa Rodriguez	✓		✓		✓		✓		✓	
31- Luz Stefany Ruiz M.	✓		✓		✓		✓		✓	
32- Diana Sosa P.	✓		✓		✓		✓		✓	
33- Rocio Soto Ramirez	✓		✓		✓		✓		✓	
34- Norma Samora Barrón	✓		✓		✓		✓		✓	

Observaciones: En el trabajo de equipos todos manifestaron conocer los símbolos patrios realizaron una actividad construyendo banderas para participar el 24 de febrero en la escuela, manifiestan respeto en las conmemoraciones y salidos de los lunes. 4 alumnos manifestaron apatía para ayudar a algunos de sus compañeros y no manifiestan interés por los acontecimientos de su comunidad.

Omar A. S. 10

LISTA DE COTEJO

(Enero) 98

PARA OBSERVAR LA PARTICIPACION, COOPERACION, INTERACCION MEDIANTE LA ESTRATEGIA DE ESCENIFICACIONES EN EQUIPOS,

ASIGNATURA: MATEMATICAS

TEMA: LOS NUMEROS, SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES

RASGOS NOMBRE DEL ALUMNO	Plantea el problema, utiliza procedimientos y llega a resultados.		Plantea problemas, hay dificultad en el procedimiento, pero logra llegar al resultado.		Propone el procedimiento pero no llega al resultado.		Intenta plantear el problema.		No comprende el problema.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1- David Badillo P.	✓									
2- Aaron Isaac Banda	✓									
3- Jesús Francisco Cortez	✓									
4- Pedro A. Chiquira	✓									
5- Luis Ernesto Escarcega		X	✓							
6- Eloy Isai Garcia G.	✓						✓			X
7- Mario A. Gómez M.		X				X				
8- Miguel A. González	✓									
9- José A. Hernández G.	✓									
10- Gerardo Iván Herrera	✓									
11- Angel A. Ledezma	✓									
12- Omar López Enriquez	✓									
13- Paul A. Marmolejo G.		X	✓							
14- Salim Arturo Maro S.	✓									
15- Mauricio Mendoza M.		X	✓							
16- Julio César Pérez R.	✓									
17- Adán Ernesto Quiroz	✓									
18- Jesús Raúl Rodríguez P.	✓									
19- Luis Adrian Salazar	✓									
20- Flor Daniela Casimiro	✓									
21- Diana A. Estupiñán	✓									
22- Alejandra Gpe. Fabela	✓									
23- Raquel Esmeralda Gallegos	✓									
24- Alejandra Aide Gomez P.		X				X		✓		X
25- Elena Heiras Vitela	✓									
26- Karina Denis Mendias	✓									
27- Silvia A. Ortiz	✓									
28- Laura Elizabeth Resendiz										
29- Vanessa Rivera	✓									
30- Brissa Rodríguez		X				X		✓		X
31- Luz Stefany Ruiz M.	✓									
32- Diana Sosa P.	✓									
33- Rocio Sofía Ramirez	✓									
34- Norma Samora Barrón	✓									

Observaciones: Se hicieron escenificaciones con varios equipos de representar niños que van a una tienda de juguetes, abarrotes y a una feria y se planteaban problemas con operaciones de adición y sustracción, así como de conversión de unidades, conteos, decenas millares. Se observó la afección de los niños para resolver los problemas. Niños manifiestan dificultades en el procedimiento y los resultados, de esos niños no proponen ni procedimientos ni llegan a un resultado y por lo tanto no comprenden el problema. Se les ayuda explicativos más de tenidamente en forma individual.

LISTA DE COTEJO

(Enero) 98.

PARA OBSERVAR LA PARTICIPACION, COOPERACION, INTERACCION DE LOS ALUMNOS DE 3º Y QUE CON LOS RASGOS DE LA LISTA SE PRETENDE LOGRAR. ESTRATEGIA DE ENTREVISTAS.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

TEMA

TEMA 1 PLANEARION Y REALIZACION DE ENTREVISTAS (LOS SERES VIVOS)

NOMBRE DEL ALUMNO	R A S G O S		Idea uati- Busca inpr- vidades ex- macion, in- perimentales, in- tercambia opiniones.		Argumeto sus ideas.		Plantea preguntas		Registre sus conclu- siones.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1- David Badillo P.		X	✓		✓		✓		✓	
2- Aaron Isaac Banda	✓		✓		✓		✓		✓	
3- Jesús Francisco Cortez		X	✓		✓		✓		✓	
4- Pedro A. Ohavira	✓		✓		✓		✓		✓	
5- Luis Ernesto Escarcega		X		X	✓		✓		✓	
6- Eloy Isai Garcia G.	✓		✓		✓		✓		✓	
7- Mario A. Gómez M.		X	✓		✓		✓		✓	
8- Miguel A. González		X	✓		✓		✓		✓	
9- José A. Hernández G.	✓		✓		✓		✓		✓	
10- Gerardo Iván Herrera	✓		✓		✓		✓		✓	
11- Angel A. Ledezma	✓		✓		✓		✓		✓	
12- Omar López Enriquez	✓		✓		✓		✓		✓	
13- Paul A. Marmolejo G.		X	✓			X	✓		✓	
14- Salim Arturo Maso S.	✓		✓		✓		✓		✓	
15- Mauricio Mendoza M.		X	✓			X	✓		✓	
16- Julio César Pérez R.	✓		✓		✓		✓		✓	
17- Adán Ernesto Quiróz	✓		✓		✓		✓		✓	
18- Jesús Raúl Rodríguez P.	✓		✓		✓		✓		✓	
19- Luis Adrián Salazar		X	✓		✓		✓		✓	
20- Flor Daniela Casimiro		X	✓		✓		✓		✓	
21- Dinora Alejandra Estupirán	✓		✓		✓		✓		✓	
22- Alejandra Gpe. Fabola	✓		✓		✓		✓		✓	
23- Raquel Esmeralda Gallegos	✓		✓		✓		✓		✓	
24- Alejandra Aide Gómez P.		X	✓		✓		✓		✓	
25- Elena Heiras Vitela	✓		✓		✓		✓		✓	
26- Karina Denis Mendias	✓		✓		✓		✓		✓	
27- Silvia A. Ortiz	✓		✓		✓		✓		✓	
28- Laura Elizabeth Resende		X	✓		✓		✓		✓	
29- Vanessa Rivera	✓		✓		✓		✓		✓	
30- Brissa Rodriguez		X	✓		✓		✓		✓	
31- Luz Stefany Ruiz M.	✓		✓		✓		✓		✓	
32- Diana Sosa P.	✓		✓		✓		✓		✓	
33- Rocío Soto Ramirez	✓		✓		✓		✓		✓	
34- Norma Samora Borrón	✓		✓		✓		✓		✓	

Observaciones: 12 niños no encontraban la forma de elaborar su entrevista con algun tema como: los seres vivos, las plantas, animales, personas, el cuidado de ellos etc. Los elementos de sus equipos les auxiliaron a ordenar su trabajo, argumentaban sus ideas, planteaban sus preguntas y elaboraron un cuestionario con 5 preguntas en su cuaderno y se les permitio salir a seguir o entrevistar a monstias valua

LISTA DE COTEJO
 PARA OBSERVAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS DE 3º Y QUE INTEGRANDOSE EN EQUIPOS DE SARROLLARAN LA ESTRATEGIA DE: INVESTIGACION E INTERCAMBIO DE TRABAJOS.
 ASIGNATURA: GEOGRAFIA.
 TEMA: LA POBLACION (URBANA, RURAL)

RECURSOS: NATURALES Y MINERALES
 VEGETACION - FAUNA
 SERVICIOS: LUZ, AGUA, TRANSPORTE ETC.
 RECURSOS: AGUA, AIRE, ALIMENTOS

R A S G O S NOMBRE DEL ALUMNO	Ubica el hecho o fenomeno en el espacio geografico.		Conoce los recursos de su comunidad		Identifica Problemas de su comunidad.		Participa en acciones para cuidar su medio.		Intercambia sus trabajos para evaluar	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1- David Badillo P.	✓		✓		✓		✓		✓	
2- Aaron Isaac Banda Z.	✓		✓		✓		✓		✓	
3- Jesus Francisco Cortez	✓		✓		✓		✓		✓	
4- Pedro A. Chavira D.	✓		✓		✓		✓		✓	
5- Luis Ernesto Escarcega		X	X	X		X	✓		✓	
6- Eloy Isai Garcia G.	✓			X		X	✓		✓	
7- Mario A. Gómez M.		X		X		X	✓		✓	
8- Miguel A. Gonzalez	✓		✓		✓		✓		✓	
9- José A. Hernández C.	✓		✓		✓		✓		✓	
10- Gerardo Ivan Herrera	✓		✓		✓		✓		✓	
11- Angel A. Ledezma	✓		✓		✓		✓		✓	
12- Omar López Enriquez	✓		✓		✓		✓		✓	
13- Raúl A. Marmolejo G.		X		X		X	✓		✓	
14- Salim Arturo Mauro S.	✓		✓		✓		✓		✓	
15- Mauricio Mendoza M.		X		X		X	✓		✓	
16- Julio César Pérez R.	✓		✓		✓		✓		✓	
17- Adán Ernesto Quiroz	✓		✓		✓		✓		✓	
18- Jesús Raúl Rodríguez P.	✓		✓		✓		✓		✓	
19- Luis Adrián Salazar A.	✓		✓		✓		✓		✓	
20- Flor Daniela Casimiro	✓		✓		✓		✓		✓	
21- Dinora A. Estupinan	✓		✓		✓		✓		✓	
22- Alejandra Cpe. Fabela	✓		✓		✓		✓		✓	
23- Raquel Esmeralda Gallegos	✓		✓		✓		✓		✓	
24- Alejandra Aide Gomez P.		X		X		X	✓		✓	
25- Elena Heiras Vitela	✓		✓		✓		✓		✓	
26- Karina Denis Mendios	✓		✓		✓		✓		✓	
27- Silvia A. Ortiz	✓		✓		✓		✓		✓	
28- Laura Elizabeth Resendiz		X		X		X	✓		✓	
29- Vanessa Rivera	✓		✓		✓		✓		✓	
30- Brissa Rodriguez		X		X		X	✓		✓	
31- Luz Stefany Ruiz M.	✓		✓		✓		✓		✓	
32- Diana Sosa P.	✓		✓		✓		✓		✓	
33- Rocío Soto Ramirez	✓		✓		✓		✓		✓	
34- Norma Zamora Barrón	✓		✓		✓		✓		✓	
35-										

Observaciones: 7 niños no ubicaban el hecho o tema o relacionaban con su comunidad, estos mismos niños manifestaban no reconocer los recursos que la comunidad les ofrece, así mismo estos mismos niños por su bajo rendimiento escolar no lograban identificar problemas de su comunidad sus compañeros de equipo les ayudaron a concluir su trabajo y así participaron más

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Una técnica 4 Una interacción 8 No sabe 0
 Para lograr un con.

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN
 EQUIPOS ?

Cuando lo marca 2 En todo 4 En alguna 6
 el programa momento o algunas
 asignaturas

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

SI 11 NO 1

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN
 EQUIPOS ?

Ventajas 12 Desventajas 12

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

SI 7 NO 5

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES
 DEI. PROGRAMA EN EQUIPOS ?

SI 5 NO 7

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS " .

- 1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ? Es un Procedimiento de Organización Para lograr uno o varias objetivos previstas
- 2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN EQUIPOS ? En todo momento hay que tenerlo presente Porque siempre lo podemos considerar
- 3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ? En muchas actividades funciona bien, claro... Si se organiza BIEN
- 4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN EQUIPOS ? muchas veces los equipos se forman únicamente para las actividades menos formativas (aseo, puntualidad, disciplina en el grupo). Lo correcto sería que las actividades seleccionadas para trabajarlas en equipo dieran buenos resultados, cubrieran los intereses y necesidades de los participantes
- 5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ? Sí, en ocasiones y cuando la actividad se adapte. Muchas veces es preferible el trabajo individual
- 6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ? No, hay que seleccionarlas y considerar sugerencias.

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.-¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es un trabajo que sirve para confrontar ideas y que ayuda a probar o disprobar hipótesis.

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

En todo momento cuando se requiera dentro y fuera del aula

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Si

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN EQUIPOS ?

- Interacción de los alumnos
 - Participación grupal.

D- Existe un líder que a veces no deja abansar a los demás

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Si

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ?

Según el tema y la materia.

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS " .

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es una alternativa de trabajo, para que los alumnos participen y elaboren conclusiones de cierto tema.

2.- ¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Cuando el alumno discute con sus compañeros y profundiza acerca del tema.

3.- ¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Si

4.- ¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN EQUIPOS ?

Las desventajas es que no todas las temas son propicios para desarrollarlos en equipos. y la ventaja es que todos los alumnos participan.

5.- ¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

No siempre.

6.- ¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ?

No.

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es algo que funciona cuando el niño tiene la técnica de trabajo en equipo

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? *cuando el programa la maneja .*

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

no me queda yo considero que los alumnos deben preocuparse por su trabajo individual

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ? *ninguna ventaja, se batalla mas atenciones por equipo. y Desventajas son muchas se le carga el trabajo a un o dos alumnos no cumplen todas por partes iguales*

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

no

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ? *no .*

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS " .

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es compartir mis conocimientos, experiencias etc
en cooperación conjunta con los de un grupo de trabajo.

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? De acuerdo a la situación muy
particular de alguna actividad.

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Si.

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ? Ventajas: muchos puntos de vista para
enriquecer el trabajo.

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Si.

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ?

Todas no, pero las que el maestro
cree necesarias, de acuerdo al propósito
que se pretende.

También de acuerdo a los momentos
de juego.

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.-¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Importante por el intercambio
de ideas

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? Respetando los ideas

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Si

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ?

avansa ✓

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Si Trabajo

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ?

Si

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS " .

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Trabaja junta en torno a un objetivo

2.- ¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

*EQUIPOS ? Lo utilizo en matemáticas, geo-
 grafía y natural*

3.- ¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

*resulta funcional cuando sabes organizar y motivar el
 trabajo en equipo, en lo particular a veces me resulta difícil*

4.- ¿ CUALES SON LAS VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

*EQUIPOS ? Ventajas : los niños comparten ideas, tienen oportu-
 nidad de aprender uno de otro.*

*Desventajas . Que algunos niños no participan y solo copian
 lo que hace los demás*

5.- ¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Solo ciertas actividades

6.- ¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

*DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ? No. Creo que hay algunas
 que no se pueden realizar, sobre todo en Español
 por ejemplo las redacciones, aspecto de lingüística*

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es la técnica del trabajo colectivo, donde todos los integrantes interactúan, para lograr un conocimiento.

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? Para tratar algunos temas que se prestan; y el momento es indeterminado.

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Yo considero que si; ya que le permite al alumno confrontar sus opiniones y darse cuenta de sus errores.

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ? Ventajas ; La socialización de los alumnos, la realización de objetivos comunes, confrontación de ideas, capacidad de organización, etc...

DESVENTAJAS: Se deteriora la disciplina, se lleva mucho tiempo en organizar, no están acostumbrados, solo algunos realizan el trabajo, etc...

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Siempre se me ha dificultado y es una de mis limitantes.

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ? No

Porque no todas se pueden adaptar al trabajo colectivo.

Profra. Gloria Olivia Rodríguez F.

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Trabajo compartido, intercambio de ideas,

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? *Pueden ser diferentes, dependiendo del tema, del interés del niño*

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Podría decir que si, a diferencia de 203 niños que no se integran.

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ? *Ventajas: los niños aprenden a compartir ideas*

Desventajas: en ocasiones los niños lentos o flojos no trabajan.

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

No siempre, pero si lo hago frecuentemente

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ? *No.*

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS " .

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

CONVIVENCIA Y COMPARTIR CONOCIMIENTO

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? EN TODO MOMENTO DE VIDA YA QUE
 TODOS NECESITAMOS DE TODOS

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

ESTAN EN PROCESO Y CREO QUE POCO A POCO
 SE VA DAR MEJOR.

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ? VENTAJA: COMPARTIR, CONVIVIR ETC.

DESVENTAJA: QUE SE PUEDE PROPICIAR MAS TRABAJO
 PARA UNOS , CLARO CUANDO NO SE LLEVA COMO DEBE
 SER

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

SI

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ? SI

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS " .

1.-¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es trabajar en común

2.-¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN

EQUIPOS ? Siempre, ya que con primer grado es importante que se interaccionen

3.-¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Si mucho se ayudan bastante unos a otros.

4.-¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN

EQUIPOS ? Ventajas todas

Desventajas, hay que saber conducirlos o imponer ciertas reglas para que no se propicie desorden, sobre todo el hablar muy fuerte.

5.-¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Si, mucho permite que los alumnos que no les gusta trabajar lo hagan con sus compañeros.

6.-¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES

DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ?

La mayoría de ellas, además no es solo actividades específicas del programa, los niños aprenden a ayudarse unos a otros, convivir, sobre todo los tímidos.

ENCUESTA REALIZADA A MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA
 ALFONSO N. URUETA CARRILLO. EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA
 ZONA 16 . CON EL TEMA: " EL TRABAJO EN EQUIPOS ".

1.- ¿ QUÉ ES PARA USTED EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

Es una técnica de trabajo muy útil, para la interacción de los alumnos.

2.- ¿ EN QUÉ MOMENTOS CONSIDERA IMPORTANTE EL TRABAJO EN EQUIPOS ?

En todas las materias, en actividades donde se requiera que investiguen, experimenten, saquen conclusiones, etc. donde se requiera la interacción y el enriquecimiento que pueda aportar cada uno.

3.- ¿ ES FUNCIONAL TRABAJAR EN EQUIPOS EN SU GRUPO ?

Si.

4.- ¿ CUÁLES SON LA VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE TRABAJAR EN EQUIPOS ?

EQUIPOS ?

Ventajas: Los alumnos aprenden de sus compañeros y ayuda a la relación entre ellos.

Desventajas: A veces se ocasiona desorden, y algunos alumnos trabajan y otros no.

5.- ¿ LE GUSTA TRABAJAR EN EQUIPOS CON SU GRUPO ?

Si.

6.- ¿ CREE QUE ES POSIBLE TRABAJAR TODAS LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA EN EQUIPOS ?

Si, ^{posible} en todas las materias, pero ^{no en todas} solo las actividades se pueden, hay algunos que requieren el trabajo individual.

PLAN DE TRABAJO
CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1. Gestión ante el director de la escuela para poder aplicar el proyecto.	█			
2. Mostrar el proyecto a los maestros para que se interesen y ver si lo aplican con sus respectivos grupos o que puedan aportar opiniones valiosas acerca de esta técnica de trabajo grupal.	█			
3. Concientización y apoyo de los padres de familia para poder aplicar el proyecto con el grupo.		█		
4. Encuestas y entrevistas con el personal docente de la escuela con los temas de: la motivación, el interés, y la técnica grupal de el trabajo en equipos.		█		
5. Inicio del trabajo con el grupo aplicando la técnica grupal de: el trabajo en equipos con la asignatura correspondiente de acuerdo al plan de clases.			█	█
6. Evaluación: será continua en todo lo que dure el proyecto. Esta se hará mediante la observación y registro de datos.	█	█	█	█
<p>2. n. 21 oct</p> <p>3 h</p>				