

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
LA COMUNICACION
UN MEDIO PARA LOGRAR LA INTEGRACION GRUPAL



PROPUESTA DE INNOVACION DE
INTERVENCION PEDAGOGICA QUE PRESENTA

MARTHA ARACELI GARCIA RECENDEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., SEPTIEMBRE DE 1998



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 1o. de Octubre de 1998.

C. PROFRA: MARTHA ARACELI GARCÍA RECÉNDEZ

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **“LA COMUNICACIÓN UN MEDIO PARA LOGRAR LA INTEGRACIÓN GRUPAL”**

Opción Propuesta de Innovación de intervención Pedagógica a solicitud de la **LIC. HERMILA LOYA CHÁVEZ** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



**M.C. GABINO ELENO SANDOVAL PEÑA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

DEDICATORIA

A MIS HIJOS

Daniela Aracelis y Daniel Alberto a quienes intercambio este documento por las horas y momentos que no les pude atender.

Quiero decirles hoy que este es el fruto de una ilusión que me permitieron realizar.

A Daniela, que a pesar de su contagiante alegría tuvo que esperar cuatro años deseando que terminara la U.P.N., cuando ella cumpliera 6 años.

A Daniel que vivió conmigo el proceso desde mi vientre y después de 8 meses de su vida.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.	7
CAPÍTULO I	
PROBLEMÁTICA	12
A. Diagnóstico.	12
a. Antecedentes de la problemática	12
b. Contexto de la práctica docente..	17
B. Planteamiento del Problema..	20
a. Delimitación y justificación.	20
CAPÍTULO II	
REFERENTES TEÓRICO-METODOLÓGICOS	26
A. Dimensiones del desarrollo del niño preescolar	26
B. Programa de Educación Preescolar	29
a. Principio de Globalización.	30
b. El método de proyectos.	31
c. Enfoque constructivista.	36
d. El interés.	39
e. El juego.	42
f. La autonomía.	44
g. La comunicación	46
CAPÍTULO III	
DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.	49
A. Un proyecto para innovar la práctica.	49
B. Planteamiento de la alternativa de innovación	52
C. Alternativa.	68

D. Propósitos.	58
E. Plan de trabajo	60
F. Estrategias.	61
G. Cronograma de actividades.	65
H. Actividades desarrolladas para el cumplimiento de las estrategias.	73
CAPÍTULO IV	
SIATEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS	88
A. Instrumentos de recolección de datos	88
B. Análisis e interpretación de los resultados.	89
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES.	96
CAPÍTULO VI	
PROPUESTA.	99
A. Aportaciones de la investigación.	99
BIBLIOGRAFÍA.	102
APÉNDICE	104

INTRODUCCIÓN

Las educadoras o maestras de nivel de preescolar como responsables de la formación inicial de los niños, cotidianamente nos enfrentamos a una diversidad de problemas, a los cuales debemos dar respuesta, así como también a la búsqueda de los medios necesarios para lograr una educación integral y formar individuos de provecho para la sociedad.

La infancia de las personas es decisiva para una vida futura. Razón de más por la que al nivel de educación preescolar se le debería brindar mayor apoyo e importancia que la que actualmente tiene en nuestra sociedad.

El Jardín de Niños es para la mayoría de los infantes la primera institución extrafamiliar a la que asisten en su proceso de integración social, y por consiguiente, le corresponde por prioridad, los primeros años de educación formal, los cuales sientan las bases de todo el proceso cultural futuro, mediante el desarrollo integral del niño y el ajuste armónico de su personalidad a una sociedad cambiante y progresiva.

Esta propuesta se basa en la realidad misma del quehacer docente, surge como respuesta a la necesidad de resolver una problemática que se detecta durante la realización de la práctica frente a grupo; se dio a raíz de las observaciones, generando un gran interés

por abordarla debido al impacto que tiene ésta en las relaciones del grupo.

En el nivel de preescolar, el concepto que se tiene del niño es el de ser éste un sujeto activo, en constante movimiento, con ansia de búsqueda, de explorar su mundo y de construir sus conocimientos en base a sus experiencias, de saber sobre todo aquello que desconoce, un individuo que pregunta el porqué de las cosas y que de forma activa busca soluciones a sus problemas. En la realidad escolar nos enfrentamos con algunos niños que no presentan estas características, por lo cual no es posible ubicarlas como generalidades de un niño en edad preescolar.

En esta propuesta de innovación se pretende que el alumno participe de manera activa conjuntamente con su maestra, de quien se requiere ser una guía que colabore en la construcción del conocimiento del niño. En lo que a la familia se refiere, se trata de acercarla un poco más al ámbito escolar con la finalidad de involucrarla en la tarea educativa logrando hacer conciencia acerca de la responsabilidad que no termina al llevar a sus hijos a la escuela y sobre la importancia que implica la comunicación y convivencia afectiva que tienen con sus hijos.

Otro propósito a largo plazo dentro de mi práctica docente constantemente investigue, consulte, analice y reflexione sobre las actividades que realizo diariamente en el Jardín de niños dando con ello pie a que proponga alternativas y estrategias con las que se logre encontrar posibles soluciones para dar respuesta a problemas que se plantean dentro del grupo.

Esta propuesta de intervención pedagógica está conformada por VI capítulos, en el primero de ellos se encuentra el diagnóstico; lo que sucede en mi práctica, exponiendo los antecedentes de la problemática. mi historicidad en cuanto a mis saberes como punto de referencia para dar a conocer mis aspiraciones y de ser posible poder explicar mi comportamiento ante las situaciones educativas a las que me enfrento día a día. Utilizando para esto técnicas de investigación como lo son; observaciones, diarios de campo, entrevistas y encuestas con la finalidad de conocer mi realidad docente. Tomando en cuenta mis saberes, el contexto escolar, familiar y social que conforman tanto a la comunidad como el Jardín. Posteriormente se hace referencia al planteamiento del problema en el que se detalla su delimitación y justificación, ofreciendo respuesta y solución a través de actividades de análisis y reflexión del trabajo diario.

En el segundo capítulo se encuentran los referentes teórico-metodológicos que sustentan la propuesta, abarcando las dimensiones del desarrollo del niño preescolar, ya que representa un proceso complejo que promueve una educación integral para lo que se explican aspectos de su personalidad así como de la misma forma se describen elementos del Programa de Educación Preescolar 1992 y al mismo tiempo se da a conocer el Principio de Globalización como la opción metodológica del programa incluyendo el método de proyectos como la forma de trabajar para favorecer el desarrollo de los niños a través de actividades y juegos y un enfoque constructivista tomado como base para dar a conocer el proceso de construcción del conocimiento, el Interés y el Juego como necesidades y actividades inseparables del niño. Y finalmente se menciona de la Autonomía y la Comunicación

como pretensiones que se desean alcanzar para que se logre la integración grupal.

El tercer capítulo describe el diseño de una alternativa de innovación en la cual se pretende vincular la teoría y la práctica. También se hace mención de la necesidad de transformar la práctica docente, y explicar la importancia de tener una visión más clara sobre lo que se desea alcanzar con la problemática que se plantea, se enuncian una serie de objetivos que tienen como fin responder a dicho planteamiento y finalmente da a conocer la alternativa, el plan de trabajo, el cronograma, las estrategias y actividades realizadas.

En el capítulo cuarto se detecta la sistematización de los instrumentos de recolección de datos que fueron utilizados y el análisis e interpretación de sus resultados, los cuales nos permiten darnos cuenta si las estrategias fueron o no favorables y si resultaron ser las adecuadas para ofrecer solución o respuesta a la problemática que se abordó.

Como producto del trabajo realizado durante la puesta en práctica de ésta propuesta permitiéndome establecer una relación entre los objetivos planeados y los resultados alcanzados, los cuales se explican en el apartado del capítulo quinto.

En el capítulo sexto se encuentra la propuesta, donde se hacen recomendaciones y consideraciones a la investigación; sobre la manera

de intervenir en el problema, representando una aportación para aquellos docentes que enfrentan situaciones similares.

En la bibliografía se encuentran las fuentes que fueron consultadas para dar apoyo a la realización de este trabajo.

Y finalmente se encuentra un apartado de apéndice donde se presentan una serie de documentos complementarios como entrevistas, encuestas, registros y listas de cotejo los cuales apoyan el trabajo presentado.

CAPÍTULO I

PROBLEMÁTICA

A. Diagnóstico

a. Antecedentes de la Problemática.

Bajo el supuesto de que en gran medida parte de lo que el maestro sabe tiene en sus orígenes la influencia de diferentes factores principalmente de su propia historia, además de los hábitos y las costumbres que va adquiriendo durante su vida.

Durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional, a través de actividades de reflexión de contenidos en los diferentes cursos he venido analizando mi práctica docente, y he sido partícipe de un proceso de transformación, en el cual me he percatado de que a pesar de que mis propósitos están abiertos al cambio, dentro de un enfoque constructivista, de una u otra manera se siguen manifestando mis estructuras tradicionales al interactuar con mis alumnos en la práctica docente que he venido realizando hasta ahora.

Un ejemplo de ello es cuando en el trabajo diario con el grupo, al momento de planear actividades docentes soy yo quien en su mayoría decido cómo se va a trabajar, olvidando que estoy trabajando de acuerdo al constructivismo que pretende que el niño sea quien construya su conocimiento, que decida qué y cómo trabajar de acuerdo

a su interés para que éste le sea significativo y que mi papel sea de guía y orientadora y no hacerlo de manera tradicional.

En ocasiones me enfrento a situaciones que presentan cierta dificultad y provocan un desanimo y momentos de reflexión en los cuales considero que el cambio no se da totalmente, sino que el proceso de transformación permite un ir y venir de experiencias que modifican mi práctica de acuerdo a los intereses de mis alumnos.

A lo largo de mi formación me he ido apropiando de diferentes saberes y métodos, los cuales ahora de alguna manera se hacen presentes en mi actuar profesional. Un modelo inspirado en una teoría constructivista aplicada a un programa estructurado por una serie de objetivos que cubrir a lo largo de cada ciclo escolar.

Giles Ferry plantea tres tipos de modelos dentro de los cuales se ubica mi proceso de formación en los diferentes niveles educativos,

El modelo centrado en las adquisiciones en el que señala a la formación como sinónimo de adquirir o perfeccionar, reduce la noción de formación por la de aprendizaje. El modelo centrado en el proceso en el que formarse significa siempre adquirir, aprender. se ofrece más el contenido de un curso de pedagogía que las bases de sustento. El modelo centrado en el análisis en el que formarse significa adquirir y aprender continuamente, postula que aquél que se forma emprende y prosigue a todo lo largo de su carrera. ¹

¹ FERRY, Giles. "Aprender Probarse y Comprender" y "Las metas Transformadoras" Ant. Bas. UPN "Proyectos de Innovación". Pp 36-58 México 1995.

Posteriormente estos modelos se fueron implementando en el transcurso de mi experiencia desde el momento en que mi maestra de Jardín sólo atendía a ciertos niños y a otros no los tomaba en cuenta de la misma forma. Por lo que ahora dentro de mi práctica significativamente trato de no repetir esa conducta, mostrándome ante todos los niños de la misma manera, sin que se perciba cierta preferencia por alguno. En otras ocasiones recuerdo cómo los maestros implementaban la tecnología educativa como parte única de su quehacer. Y reflexiono sobre la importancia de apropiarse únicamente de un modelo pedagógico sino que el maestro debe abrir su visión de transformación y superación de una diversidad de métodos que le ayuden a desenvolverse en diferentes ámbitos. En otras ocasiones era el maestro quien pretendía que fueran los alumnos quienes se enfrentaban a la resolución de sus problemas, provocando confianza y seguridad en ellos.

Y es así como he venido percibiendo mis saberes profesionales, los cuales se ven reflejados en mi práctica docente.

En mis primeros años como docente he ido desarrollando mi práctica bajo diferentes modelos y en ocasiones problematizo sobre la manera de accionar y soy consciente de que algunas actitudes las considero negativas como cuando los niños realizan alguna actividad trato de ir a imponer mi autoridad al ofrecer sólo órdenes y dirección de lo que pueden hacer en vez de cuestionarlos con la finalidad de apoyarlos y dejarlos actuar con libertad.

El maestro tiene conocimientos profesionales sobre los métodos de la enseñanza y sobre el currículum, sus posibilidades, formas, sustancia y sus efectos. Así mismo tiene conocimiento de las teorías morales, sociales y planteamientos filosóficos generales, cómo pueden y deben interrelacionarse las personas, el desarrollo y la reproducción de las clases sociales, la aplicación del saber en la sociedad o la verdad y la justicia, conocimientos que le permitan propiciar una práctica docente eficaz.

Por otra parte, el maestro puede y debe ser un investigador, posee un cúmulo de experiencias, las cuales le permiten tener una serie de reflexiones tomando en cuenta los diversos tipos del saber como de sentido común, docentes y profesionales.

Por lo que en base a la reflexión que se hace acerca de los saberes, considero que sólo en la práctica nos damos cuenta de su existencia y cómo colaborar para la solución de los problemas que enfrenta el maestro y su grupo día a día. Incluido en ellos el empleo de técnicas y procedimientos que nos den pautas a seguir para enfrentarlos y resolverlos. El quehacer docente cotidiano nos permite reflexionar acerca de las posibles soluciones a situaciones que el maestro a través de su experiencia obtiene una comprensión y una adaptación de su individualidad a las necesidades de su contexto escolar, el cual logra enriquecer o modificar las actividades en beneficio de su grupo.

A través de la observación y de realizar diarios de campo, entrevistas y encuestas se recupera la información de la cual al

analizarla se concibe al grupo como un espacio de interacción que facilita el que los sujetos involucrados; alumnos, maestra y en ocasiones los padres de familia, cambien sus formas de relacionarse y desarrollen su personalidad a través de la participación como estrategia de comunicación e integración.

La educación se ha convertido en una necesidad universal. En la actualidad es tan importante que no se debería escapar ningún pueblo, ninguna nación. El proceso educativo mueve a la sociedad en su conjunto, por lo que la tarea educativa aún cuando recae básicamente en el Estado, es responsabilidad de todos y cada uno de los individuos; de las familias, grupos sociales, organizaciones políticas y de todas las instituciones.

Actualmente me encuentro ante el reto de una educación activa y participativa en la que forma parte fundamental el niño preescolar por lo que en este trabajo se manifiesta la constante y creciente preocupación sobre la problemática que se percibe siendo necesario conocer la realidad a través de la aplicación del método de investigación-acción la cual permite diferentes momentos de análisis a partir del rescate de la práctica y tiene como fin la transformación de la misma.

El método de la investigación-acción se circscribe a un grupo social y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados por el grupo; pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad, misma que sólo es posible cuando logramos relacionar aspectos teóricos y prácticos.

b. Contexto de la práctica docente.

El Jardín de Niños donde se realiza la práctica docente lleva por nombre AMALIA E. ORTIZ con Clave Estatal No. 1082, ubicado en la parte centro de la ciudad de Chihuahua Chih. En la calle 2da. Y Privada de Tamborel # 4807 del Fraccionamiento Santa Rosa.

El contexto social al que pertenece la colonia tiene acceso a todos los servicios públicos indispensables, considerándose que se encuentra en una situación favorable para los niños, ya que además de contar con estos servicios fundamentales, también cuenta con un centro recreativo para practicar deporte y asistir en compañía de toda la familia, llevando una vida armónica y dinámica.

Respecto a las construcciones de las viviendas se constituyen de adobe y ladrillo en su mayoría, la población tiene casa propia, otros habitan en casa de renta y algunas las viviendas son prestadas por algún familiar o amigo.

El contexto escolar está estructurado por grupos desde 1º. Hasta 3er. Grado de preescolar, cuenta con maestras que mantienen preparación constante, las cuales se preocupan por asistir periódicamente a cursos y reuniones educativas.

Para explicar en el contexto de los niños y conocer su situación más de cerca, se aplicaron entrevistas y encuestas como parte

integrante de la investigación las cuales arrojaron resultados en las cuales observamos la situación económica y escolar de las familias de mis alumnos.

De acuerdo a las encuestas al Jardín, asisten niños de un nivel económico bajo, algunos asisten al Internado del Ejército de Salvación, otros forman parte de él aún y cuando no asistan al internado, así mismo también forman parte del grupo niños que son hijos de profesionistas, aspectos que marcan diferencias significativas entre los alumnos.

Un número reducido de padres de familia de la institución se encuentra en una posición salarial superior al mínimo en sus ingresos mensuales (debido a sus trabajos o negocios propios) otros reciben un sustento del mínimo en sus entradas económicas y el resto de la población inferior al mínimo.

Por otro lado, la organización escolar es un aspecto fundamental, ya que en éste se encuentran algunos factores que la afectan. Por ejemplo se detectan formas de control, en donde la educadora es quien tiene por lo general el poder o la autoridad, aún y cuando se sabe y se ha tratado de concientizar al maestro de que debe apoyar para que los niños logren una formación crítica, reflexiva y autónoma con capacidad de seguir ellos mismos las reglas y normas dentro de su entorno educativo de manera grupal, es cierto que éstas se establecen y se escriben para tomarlas en cuenta y cumplirlas, pero por lo general son impuestas y llevadas a cabo en base a un patrón preestablecido;

considero que en momentos me apego demasiado sin poder desprenderme por completo de las normas institucionales, respecto a la forma de organizarse el grupo.

A través de las interacciones que se dan entre las personas se produce la transmisión de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Por lo tanto la falta de convivencia familiar, es decir; que los padres no participen con la escuela a fomentar esos valores dentro de su casa, es verdaderamente una dificultad porque no se logra en la mayoría de los casos, el tiempo que los padres dedican a sus hijos en estas actividades es muy poco o ninguno, ya que tienen que trabajar la mayor parte del tiempo y los niños son cuidados por otras personas ajenas a ellos, descuidándolos en aspectos primordiales para su formación.

Uno de los propósitos sería; propiciar que los padres de familia se acerquen con toda confianza a la instancia educativa para favorecer diversas actividades y acrecentar experiencias y conocimientos que enriquezcan tanto a los niños, a los padres, al maestro, a la institución como a la comunidad para que logren su identidad al grupo al que pertenecen.

Como se puede observar, el contexto que rodea al niño, así como la situación económica, familiar y social, tienen gran influencia en su desarrollo y aprendizaje, viendo reflejado en su vida posterior al convivir con los demás y por esta razón se debe ofrecer al niño un

ambiente satisfactorio y abundante, ya que éste representa al hombre del futuro.

B. Planteamiento del Problema

a. Delimitación y justificación.

Durante mi estancia en la Universidad Pedagógica Nacional he analizado mi práctica docente y he podido percatarme de la existencia de varios problemas tanto de conducta como de comunicación e integración grupal varios problemas que repercuten en el comportamiento de los niños, de tal forma que he seguido un proceso de mi práctica docente a través de la observación la cual pretende indagar y explicar acciones de la realidad, ya que su fin es describir los comportamientos que se desarrollan en el aula, registrando todo lo que ocurre sobre situaciones, incidentes, acontecimientos que rodean la práctica educativa cotidiana; las participaciones y manifestaciones que indican situaciones claves para dar un sentido a la observación que se realiza.

Otro punto considerado como problemático es la falta de participación e interrelación del grupo, las dificultades respecto a la elección de proyectos, forma de trabajo según el Programa de Educación Preescolar, el cual constituye una propuesta de trabajo para los docentes, basándose en el Método de Proyectos, ya que considera como sus principios fundamentales que el trabajo escolar sea activo, y ello se consigue mediante el planteamiento de problemas que el niño

expone a través de deseos o interés que tiene por resolverlos, para lo que el niño se motiva más cuando hace cosas de su agrado.

Con cada proyecto que se investiga en el nivel preescolar, los niños adquieren el hábito del esfuerzo, buscan por sí mismos los caminos y los instrumentos, continúan con la preocupación fuera de la clase. Mientras el niño crece se va dando cuenta que hay un tiempo para el trabajo y otro para el juego, nos toca a las educadoras combinar estos tiempos para que el niño juegue- trabajando, o trabaje- jugando.

Sin embargo se ha encontrado difícil la comunicación entre los niños del salón. Se observa que no todos los niños participan en la elección de proyectos y cuando lo hacen, generalmente las temáticas son ya conocidas por ellos, ya que la forma en que se ha estado trabajando ha permitido que se presenten estas formas estereotipadas de participación. *y sin embargo no participan todos*

Metodología
A través de las observaciones, diarios de campo y entrevistas, descubrí que el aspecto que incide en esta dificultad es que algunos niños muestran pasividad, timidez, inseguridad, aislamiento o inexpressión, lo cual conlleva a otras dificultades como falta de interés en las actividades, desintegración grupal, entre otros, considero que esto no permite la realización de las actividades escolares, durante la elección de un proyecto por ejemplo no todos los niños del grupo participan, mientras que algunos quieren tener toda la atención y se apoderan de la palabra en todo momento, aprovechando la facilidad del uso de expresión que tienen, otros niños manipulan los materiales transfor-

mándolos de acuerdo a su creatividad, expresando de alguna manera sus conocimientos, necesidades e intereses, algunos más se aíslan completamente y aunque son pocos no es fácil llevar una secuencia lógica del trabajo grupal, simplemente el trabajo, ya que no todos se encuentran interesados, en ocasiones cuando algún niño platica o comenta sobre algún tema, el resto de los compañeros se distraen o simplemente no participan y por lo general ya sea para trabajar o para jugar se reúnen sólo algunos en un equipo y otros se apartan y no quieren participar con el resto del grupo.

Por lo anterior expuesto trato de crear un ambiente agradable, propiciando buenas relaciones entre los niños, motivándoles para que expresen, mostrándome cariñosa y amable, buscando constantemente un acercamiento, dándoles un trato preferencial a todos y a cada uno en su mayoría les agrada que platique individualmente con ellos, que les hable amablemente de su persona, ropa o conducta, a lo que recibo como respuesta cariño y afecto. A los niños que he detectado que son menos expresivos me acerco y los cuestiono dando pie a que ellos también me pregunten, en ocasiones responden verbalmente, algunas veces me sonrían o tocan mi cabello, mi cara, mis manos y mi ropa, dirigiendo su mirada hacia otros espacios, evitando cruzarla con la mía, aunque de alguna forma se muestran complacidos.

Se actúa de trabajo

Durante el trabajo cotidiano se realizan juegos y actividades con el fin de que todos expresen sus deseos, inquietudes, conocimientos, necesidades o sentimientos, ya sea sobre un tema determinado o libre, pero algunos niños no lo hacen al jugar se quedan inmóviles, la mayor parte del tiempo, en ocasiones manipulan algunos objetos o materiales


sin que se observe modificación o transformación en estos, durante las asambleas nos reunimos con el fin de propiciar un diálogo pero no contestan nada, se quedan callados, otras veces cambian de actitud y se voltean a otro lado, lloran y se van del lugar en que están, aislándose sin lograr relacionarse con los demás. Mi actitud al respecto es de crisis por la manera de que se establezca la comunicación en el grupo, porque lo que se pretendía realizar se pierde y no existe integración grupal, es difícil llevar a cabo un plan de trabajo, por lo general se encuentran grupos pequeños o subgrupos de niños que si se relacionan, también se puede detectar u observar niños solos, viendo lo que lo demás hacen sin ninguna intención o interés por participar o integrarse a ellos, por lo que considero que se ve entorpecida mi labor como maestra y en momentos me siento realmente confundida y preocupada.

La mayoría de los niños participan abiertamente en las actividades diarias, por lo que creo conveniente mencionar que apoyandome en ellos, lograré involucrar a los niños inexpresivos tanto en los proyectos como en los juegos de manera natural, pues considero que la comunicación se da más fácilmente ente iguales, sin presionar a los niños a participar, cooperar y comunicarse, favoreciendo la integración grupal.

Considero importantes las interrelaciones grupales, sobre todo aquellas que prevalecen entre los alumnos o compañeros, así como la forma de comportarse y de actuar dentro del grupo sin olvidar que los niños de preescolar están en una etapa de egocentrismo, lo que significa ser capaz de ver únicamente el punto de vista propio.

Al intercambiar puntos de vistas con los demás y coordinarlos con el suyo, el niño comienza a salir de su egocentricidad y a construir el valor de la sinceridad. Las interrelaciones son necesarias para que los niños se decentren, que piensen en perspectivas ajenas a las suyas, lograr la interrelación como la posibilidad de intercambios en la de cooperación y participación.

Es importante decir que a través de mis 13 años de experiencia he percibido que el problema de comunicación e integración grupal siempre ha existido y que por lo general la actitud del docente frente al grupo es evadirlas al no responder o actuar a esta demanda, pues se piensa que se debe principalmente al desarrollo como un proceso natural del niño. Mi realidad en este momento es estar consciente de que en este proceso el docente tiene que involucrarse para que se logre con mayor facilidad, propiciando en el alumno interés por todo cuanto le rodea, por lo que ahora provoca que tenga una disposición determinada de apoyo hacia esos niños para que esto se logre favoreciendo una comunicación entre ellos, conmigo y con sus padres de igual a igual con el fin de lograr la integración grupal, ya que al carecer de ella repercute de manera negativa en los diversos contextos tanto familiares como escolares.

Por lo anterior me encuentro ante el problema de: ¿Cómo lograr  que la mayoría de los niños participen en el trabajo grupal?, al confirmar que la comunicación viene a conformar parte del desarrollo del niño, la cual favorece la autoimagen y la confianza que pueda tener en si mismo y por ende sus procesos de socialización. Con ello se destaca el valor y la importancia del nivel preescolar ya que es el

primer espacio educativo al que llega el niño el cual le permitirá desarrollarse de manera integral.

Con el fin de brindar un beneficio al niño, una base como experiencias del mundo en el que se desenvuelve, ayudando y propiciando a que haga uso de su comunicación y que a través de ella logre sus necesidades deseos e inquietudes, favoreciendo con esto su expresión de manera clara y comprensible, lo cual constituye en toda sociedad un requisito fundamental para una vida productiva y feliz, por lo que al propiciar en el niño de edad preescolar la comunicación implícitamente se le está ofreciendo un instrumento que en un futuro lo va a llevar a su adaptación en el grupo social al que pertenece, además de contribuir con todo esto en la formación y desarrollo de su personalidad individual, lo que le permitirá accionar de manera armónica de acuerdo a las necesidades básicas de una sociedad futura con la cual le corresponda participar.

CAPÍTULO II

REFERENTES TEÓRICO-METODOLÓGICOS

A. Dimensiones del desarrollo del niño preescolar

Las edades de los niños que asisten al nivel preescolar varían de 3 a 6 años, los niños que atienden actualmente tienen entre 5 y 6 años, presentan características físicas, psicológicas y sociales variadas, establecidas por el medio ambiente en el que se desenvuelven. Son seres únicos, que piensan, sienten, aprenden y explican de forma particular.

El desarrollo infantil es un proceso complejo e integral. En el Programa de Educación Preescolar 1992, se distinguen cuatro dimensiones que son: intelectual, física, afectiva y social. Haciendo referencia de la "dimensión" como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la que se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto.

Dimensión intelectual. La construcción de conocimiento en el niño, se da actuando sobre los objetos ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social. Esta interacción le permite descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que puede representar con símbolos, el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

El conocimiento que el niño adquiere parte de sus aprendizajes y experiencias previas y de su capacidad para asimilar nuevas informaciones. El aprendizaje es un proceso continuo donde cada adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de sustento a nuevos conocimientos.

Dimensión física. El niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten mayor control y dominio y descubre las posibilidades de desplazamiento a través del movimiento de su cuerpo, paulatinamente va integrando el esquema corporal, la orientación espacial utilizando su cuerpo como punto de referencia con relación a los objetos y a sí mismo, poco a poco va estableciendo relaciones de tiempo de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos de su vida.

Dimensión afectiva. Implica las emociones, sensaciones y afectos del niño, en ella construye su autoconcepto y autoestima al relacionarse con los integrantes de los diferentes contextos, con los cuales participa; familiares, compañeros de escuela y miembros de su comunidad. En los primeros años de su vida, en lo que se desarrolla su personalidad, y se estructuran sus procesos psicológicos, los que determinan su manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo que lo rodea.

Dimensión social. Se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interrelaciones con los integrantes de un grupo que le permiten convertirse en un miembro activo.

Consecuentemente se produce el aprendizaje de valores así como los hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental, siendo esto el resultado de las experiencias y de la observación que se hace de los comportamientos de los demás.

En el Jardín se atiende el desarrollo físico, intelectual y social del niño, y en gran medida se desatiende la emotividad, los afectos y sentimientos del preescolar, provocando que algunos niños se desarrollen menos en estos aspectos, convirtiéndose en personas tímidas, retraídas e inseguras, es por ello mi preocupación de involucrarlos en las actividades, propiciando su interés para que reaccionen en forma más adecuada en sus relaciones con los demás. Así pueden sentir confianza, desarrollar su curiosidad, su autocontrol, su capacidad de responder y de comprometerse a cooperar con sus semejantes.

Considero que a lo largo de nuestras vidas, no sólo debemos adquirir conocimientos, sino que logremos comprender nuestras emociones y reconocer las de los demás para mantener óptimas relaciones que representen la base de un adecuado accionar ante la vida.

Para promover una educación integral es necesario desarrollar aspectos como la emotividad y afectividad creando así un ambiente de aceptación, respeto, afecto, cariño y valoración del niño que conlleva a la comunicación e integración al grupal que pertenece.

Indicadores que demuestran que cada niño es diferente, por su herencia, su estructura física y mental incluyendo en estos su medio

social y familiar, aspectos que tomados en cuenta paralelamente con la idea de que la educación debe ofrecerse respetando sus individualidades y que con frecuencia se cae en el error de pretender partir desde un mismo punto para todos, omitiendo características particulares de aquellos niños que no muestran interés o que simplemente no continuaron sus trabajos por falta de interés en las actividades que se realizan cotidianamente.

Reflexiones que se hacen con respecto a que cada niño deba ser tratado de manera diferente, respetando su individualidad, atendiendo su desarrollo personal se logrará comprender que cada uno de ellos es una compleja estructura de pensamientos, relaciones, saberes, cualidades y sentimientos con estados de ánimo particulares y por ende respetan sus formas de interpretar el mundo, de verlo y percibirlo, así como sus posibilidades de aprendizaje, de acuerdo a su propio ritmo.

B. Programa de Educación Preescolar

Con el firme propósito de elevar la calidad educativa y brindar con ello una mejor educación a los niños que asisten al Jardín de Niños y proporcionarles los elementos que constituyan y favorezcan su desarrollo de manera íntegra, se elaboró para este nivel en 1992: El Programa para la Educación Preescolar.

Este Programa se presenta como una propuesta de trabajo, que orienta a las educadoras en la realización de su labor cotidiana,

además con la flexibilidad que ofrece, a la educadora la portunidad de que pueda abordarlo en su práctica, según sean las características y necesidades del grupo, del Jardín, así como de la comunidad misma.

Cabe mencionar que todo programa para ser abordado requiere de una organización o una estructura metodológica para que a través de ella se lleven a cabo los principios en los que se basa y así mismo dar cumplimiento a los objetivos que éste pretende lograr y desarrollar en el niño. El método de trabajo es el de Proyectos el cual se basa en el principio de globalización.

a. Principio de Globalización.

Se considera al niño como un "ser entero", que se va desarrollando de manera íntegra al igual que su aprendizaje, para construir su conocimiento se requiere que el pequeño tenga interacciones con su medio, percibiendo todo lo que recibe de él, de una manera total ya que ve su realidad de forma integral. Para lo que es conveniente que exista cooperación y participación por parte de todos los integrantes del grupo, de manera libre y espontánea con actividades que se realicen sin presión alguna para los alumnos, que se logren a través de invitaciones o sugerencias, propiciando en todo momento, así como motivando para que éstos expresen sus necesidades, inquietudes, deseos y conocimientos.

Para tener mayor comprensión el principio de globalización se explica desde tres perspectivas:

1. Perspectiva psicológica; llevará al niño a captar su realidad a través de una percepción general, no poniendo atención a los detalles pequeños.
2. Perspectiva social; a través de las relaciones entre los individuos, permiten aceptar otros puntos de vista.
3. Perspectiva pedagógica; propiciar la participación activa del niño.

Es importante mencionar que para que se pueda dar este principio se deben tomar en cuenta las perspectivas antes mencionadas y es necesario que las actividades lleven características de libertad, igualdad, respeto, participación, cooperación y comunicación para ayudar al niño en su desarrollo global.

Por ello, el Programa de Educación Preescolar propone trabajar por proyectos, ya que a través de éstos se pretende dar respuesta al principio de globalización antes expuesto con las actividades y juegos que se realicen y a su vez, hacer énfasis de que a través de llevar a la práctica este tipo de trabajo se propiciará el desarrollo global del niño.

b. El Método de Proyectos.

El método de proyectos es la más grande expresión de los métodos colectivos, se basan en las ideas de Dewey, afirma que el pensamiento tiene su origen en una situación problemática, es decir;

que parte de un problema producto de una necesidad. Según este autor se deben propiciar una serie de condiciones tales como;

1. Presentar al alumno una situación que le permita adquirir experiencias para que con ellas él mismo sienta un interés por investigar.
2. Desarrollar un problema para propiciarle situaciones que lo lleven a la reflexión.
3. El alumno debe tener cierta información y realizar observaciones que le permitan manejarla.
4. Las soluciones deben surgir del alumno.
5. Dar la oportunidad de que él mismo compruebe sus ideas.

Estos principios fueron formuladas pedagógicamente en 1918 por Kirkpatrick, desde entonces son aplicadas por educadores, pero en distinta manera, considerándolos en su mayoría como una actividad colectiva que lleva un propósito real en un ambiente natural netamente.

Lo que hace diferenciar a este proyecto, es la acción, el propósito, el plan para abordar algo, así como su realización.

El proyecto es un acto completo que el niño proyecta, persigue y, dentro de sus límites aspira a realizar, y también, una actividad entusiasta, consentido, que realiza en un ambiente social, o más bien

brevemente, el elemento unidad de tal actividad, el acto interesado en un propósito.

El éxito de su aplicación depende de la manera en que educadora y alumnos lleven a cabo la organización, la variación y orientación de las actividades.

“El Método de Proyectos, en suma puede emplearse en toda la escuela y oportunidad, pero no debe usarse como un método absoluto, sino como un instrumento de ilustración del trabajo escolar, de un modo discreto y flexible, más siempre intencionado.”²

Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

En este método la organización y el desarrollo que se elige realizar es abierto y flexible, con el fin de que se puedan lograr los propósitos que se pretenden, y las distintas actividades dependerán de la edad del niño, de su medio social donde se desenvuelve y de las condiciones materiales. Cada proyecto tiene una duración y una complejidad distinta, depende del proyecto que se desee trabajar y del interés que los pequeños muestren por éste. La forma de llevarse a cabo es similar en todo proyecto, ya que se debe pasar por una serie

² “Los Metodos de Trabajo Colectivo” Ant. De Apoyo a la Practica Docente del Nivel Pre escolar, Mexico 1993 Pp 55 SEP SEB DGEP

de etapas las que están enlazadas, al darse una de éstas, se permitirá el paso a la siguiente etapa.

Las etapas son las siguientes: surgimiento, elección, planeación, realización y evaluación

Desde el inicio del proyecto se planea conjuntamente, dando lugar a la participación colectiva maestra-alumnos, logrando con esto organizar y determinar las posibles tareas para realizarlo, para lo que invito a todos los niños a elaborar un friso que es un espacio donde anotamos las actividades sugeridas por ellos anotando en él los pasos que se van a seguir con la finalidad de recordar y no olvidar las actividades del proyecto, además de seguir una secuencia y evaluación permanente, en ocasiones participan individualmente (escribiendo, pegando o dibujando) y otras lo hacen en equipos (maquetas, modelados, dramatizaciones, visitas, exposiciones). La organización del tiempo y las actividades estará abierta a las aportaciones de todo el grupo y requerirá en forma permanente una coordinación y orientación de mi parte.

En ocasiones estas actividades se modifican debido a que ofrezco libertad a los niños para que expresen sus ideas y las organicen; finalmente los conduzco hacia donde yo arbitrariamente creo que deben seguir a un conocimiento que considero que deben adquirir y no al que es provocado por el interés que motivó las primeras actividades.

En el Jardín de Niños se toma al aprendizaje como fundamental para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios; considerando que si ellos son quienes participan y elaboran su proyecto o bien las actividades a realizar se interesarán más en responder a la problemática que condujo al proyecto, a solución y finalmente serán ellos mismos los que construirán sus nuevos conocimientos los cuales aplicarán en otros momentos o situaciones posteriores. El proyecto en sí, constituye una organización de juegos y actividades en torno a un problema, una pregunta, o bien a una actividad concreta, que integra los diferentes intereses de los niños, por lo que las diferentes acciones que se generan, organizan y desarrollan cobran sentido y propiciando así la interrelación, cooperación y participación entre todos los niños del grupo.

Al hacer mención de los aspectos anteriores como la posibilidad de intercambiar ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común representa el momento en que el niño descubre la alegría y satisfacción de realizar su trabajo a la par con los demás, lo que gradualmente lo llevará a la decentración que le permitirá tomar en cuenta los puntos de vista de los otros, a través del intercambio que realiza con ellos, actividades esenciales para que desarrollen su autonomía tomando a ésta como el ser gobernado por uno mismo, favoreciendo la comunicación, el intercambio de ideas y el compañerismo y sobre todo la pertenencia al grupo logrando de esta manera una interacción de grupo.

Dentro de cualquier grupo las experiencias se hacen más ricas y diversas por lo que todo ese mundo exterior de personas, situaciones y

fenómenos a los cuales se enfrenta el niño pasan a ser objeto de curiosidad de sus impulsos, de tocar, explorar y conocer, aunque algunas veces no las manifiestan abiertamente ya que necesitan tener confianza y seguridad en ellos mismos para poder externarlo.

Para lo que es necesario lograr un mayor acercamiento y comunicación con los niños, invitándolos a convivir más tiempo dentro de las actividades escolares, haciendo incapié en los niños que ya están adaptados al grupo acepten a aquellos que les ha sido difícil relacionarse obteniendo que éstos últimos logren integrarse como parte del grupo al que pertenecen.

c. Enfoque constructivista.

La corriente constructivista concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al maestro como coordinador y guía, estableciendo una relación entre los contenidos escolares, el maestro y los alumnos.

“El constructivismo sostiene, que el niño construye su peculiar modo de pensar; de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.”³

³ COLL, Cesar. “Constructivismo e Intervención Educativa”, ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir? En Ant. Básica U.P.N. Corrientes pedagógicas Contemporáneas p.p. 27 México 1994.

Las personas no construyen su propia comprensión pasivamente, existe una implicación activa por parte de quien aprende para hacerlo significativo para sí mismo.

Para que este aprendizaje sea relevante es importante enfatizar los papeles que juegan los participantes dentro del proceso educativo (durante los primeros años de vida escolar.)

Con respecto al rol con que participan los alumnos, se pretende que éstos estén siempre activos, investigando, manipulando, buscando y actuando sobre los objetos, evitando así que se encuentren pasivos utilizando sus experiencias de exploración y descubrimiento, convirtiéndose en responsables de su aprendizaje, o constructores de su conocimiento, al integrar sus vivencias. En lo que se refiere (a mi) papel *al papel del maestro* trato de ser una guía, facilitadora y orientadora, apartándome de la idea de transmitir conocimientos. *Se pretende que este sea* Me ha sido difícil abandonar este papel, *porque es* sin embargo constantemente *se debe* tratar de propiciar el enlace del alumno con el saber colectivo, así como el apoyo continuo y al mismo tiempo posibilitando de manera gradual las tareas o actividades que los niños realizan tanto dentro como fuera del salón, de acuerdo a las posibilidades.

“Es muy importante crear un ambiente, un clima en el aula, para que los niños puedan poner a prueba sus ideas, explorarlas, discutir las con los demás.” ⁴

⁴ WALLON, Henri. “La importancia de la interrelación del niño con el medio social”. Ant. Bas. UPN “El niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje” p.p. 140-147. México 1996.

Respecto a el papel de los contenidos, diré que están contruidos socialmente, por lo que es necesario adaptarlos al nivel cultural de los niños, ya que deben ser significativos, motivadores e innovadores para que se hagan nuevas construcciones para lo cual si a los niños les parecen interesantes actuarán sobre ellos logrando una transformación favorable.

En el quehacer docente la enseñanza y representantes reconocen un proceso de construcción y reconstrucción, en el que el niño es el principal elemento, al ser el fruto de las interrelaciones entre alumnos, maestros y contenidos.

Es por lo anterior que la escuela tiene la función de facilitar conocimientos, así como la adquisición de saberes y de ser promotora del desarrollo individual para formar al niño adecuadamente de acuerdo a los propósitos del currículum escolar, apoyándolo para que logre desenvolverse en la sociedad en la cual participa.

Dentro de mi práctica me ha resultado difícil llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que parte del grupo muestra conductas de aislamiento, como falta de comunicación, participación y cooperación de tal forma que el trabajo grupal no se logra con éxito. Por lo general algunos niños pierden el interés y propician que los demás compañeros se distraigan en sus juegos, actividades o acciones previstas durante la mañana. Y lo que se esperaba que fuera un trabajo colectivo se convierte en actitudes aisladas y pasivas, olvidando la interrelación entre quienes forman el grupo dejando de lado objetivos propuestos.

Tal y como lo expresa el autor Jackson P. "la escuela es la principal institución importante después de la familia, en la que casi todos estamos inmersos. Ya desde el Jardín de infancia, el alumno comienza a aprender qué es la vida en sociedad." ⁵

El aprendizaje de los niños se ve influido por sus gustos y sentimientos y no debe olvidarse que los niños preescolares aprenden más con aquello que les llama la atención, les agrada, les produce satisfacción y placer, así como en todo lo que logre despertar su interés.

d. El interés.

La gran mayoría de los autores definen interés como una actitud que se caracteriza por orientar la atención de los objetos, personas o hechos y en el cual intervienen elementos como el impulso, el deseo, la emoción, la curiosidad y la atención. Dicho interés siempre surge de una necesidad del niño y desde el punto de vista psicológico se le concibe como una actitud deseable por parte del pequeño hacia el objeto.

El interés es la prolongación de las necesidades: es la relación entre un objeto y una necesidad, ya que un objeto es interesante en la medida en que responde a una necesidad. El interés es la orientación propia de todo acto de asimilación mental; asimilar mentalmente es incorporar

⁵ JACKSON, Phillip. "La Monotonía Cotidiana, en: la vida en las aulas". Madrid, Marova, p.p. 13-55. 1975. En Ant. Bas. U.P.N Grupos en la Escuela. México 1994. p.p. 11-28.

un objeto a la actividad del sujeto, y esa relación de incorporación entre el objeto y el yo no es otra cosa que el interés en el sentido más directo de la palabra (interese). Como tal, el interés inicia con la vida psíquica misma y desempeña un papel importantísimo en el desarrollo de la inteligencia sensorio-motriz.⁶

Cuanto mayor es el grado o nivel de manipulación que el niño puede ejercer sobre los objetos que lo rodean, o que de alguna manera están a su alcance, mayor será el número y variedad de necesidades que surjan de ese contacto. Y por lo tanto, aumentará la diversificación de los intereses infantiles, que se presentan con mayor o menor grado de relevancia de lo cual depende la participación del niño en el desarrollo de las actividades.

Creo que un punto vital es que en todo momento se promuevan los intereses de los niños;

El interés por conocer es tan constitucional al niño como la actividad, no se trata de buscar fórmulas sofisticadas para que el alumno actúe, él siempre está actuando... El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses, es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber... Los intereses de cada niño deben articularse con los de los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo, de que aprendan a respetar y aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista.⁷

⁶ JEAN, Piaget. "Seis Estudios de Psicología" Ed. Seix Barral. Quinta Edición México 1981, p.p. 31-32

⁷ MORENO, Monserrat. "Qué es la Pedagogía Operatoria", en Pedagogía teoría y práctica educativa, Antología de apoyo México U.P.N. 1993 p.p. 283-288 en Ant. Complementaria U.P.N. "El niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México 1994. p.p. 117-120.

Por tal razón, es imprescindible considerar que uno de los elementos más importantes para conocer al niño, es saber qué le interesa, lo que le atrae, lo que le gusta. Según Piaget (1954-1970).

Los intereses de la primera infancia (0-3 años) son:

Sensoperceptivos.- Son los primeros que aparecen, permiten al niño establecer contacto con lo que lo rodea.

Motores.- Los movimientos son constantes y están más coordinados, aprehensión, marcha y lenguaje).

Glósicos.- La adquisición del lenguaje, antes de que el niño pueda hablar se expresa a través de gestos, muecas, señas, etc.

Los intereses de la segunda infancia (3 a 7 años) son:

Concretos.- Su atención e intereses se centran en todo lo que les rodea, empiezan a actuar por sí mismos (atención, memoria, asociación, observación, coleccionismos, curiosidad).

Próximos.- Lo inmediato, el aquí y el ahora, por lo que todo lo quiere en el instante.

Lúdicos.- Se manifiestan a través del juego.

e. El juego.

El juego es la actividad placentera que realiza una persona durante un tiempo indeterminado con el fin de entretenerse. En el niño lo importante del juego es que es una de sus actividades principales, ya que por medio de él va reproduciendo lo que vive diariamente. Va elaborando internamente todas las emociones y experiencias que va teniendo con su medio exterior.

En la etapa preescolar, es entretenimiento y un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, con su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

La actividad lúdica es para el niño el principal medio por el cual puede interactuar con todo lo que le rodea, En base a ello corresponde a la educadora utilizarlo como herramienta importante para lograr desarrollar mayores alcances en su aprendizaje que propicien que el niño llegue a expresarse de manera libre y espontánea y a su vez demuestre completamente lo que es, lo que siente, lo que sabe y por consiguiente sus conocimientos se irán ampliando paulatinamente y aprehenden todo lo que les rodea y sobre todo en las interrelaciones con sus compañeros a través de ubicarse en actividades de los diferentes roles o papeles que el juego ofrece para la participación y comunicación, las cuales posteriormente los llevarán a que se sientan parte del grupo y luego de un tiempo son ellos quienes dirigen sus

actividades motivados por los juegos, que les ayudan a obtener confianza y seguridad en ellos mismos frente los demás, cambiando esas conductas de aislamiento e inseguridad.

Es por todo ello que el juego es visto como una de las principales actividades del niño, ocupando un lugar especial en el pequeño, ya que juegan porque les gusta jugar, porque les causa tanta alegría y entusiasmo que al estar tan inmersos en él lo toman como una actividad de seriedad y a través de la cual se le brinda la oportunidad de satisfacer sus deseos, necesidades e inquietudes por curiosar, explorar, experimentar, divertirse, interactuar con las personas y objetos e inclusive de imaginar e inventar.

El juego sensorial se puede jugar a través de los sentidos en el que puede tocar, escuchar, saborear, oler, ver y de esto se derivan infinidad de actividades las cuales son aprovechadas para involucrar a todos los niños en las actividades tanto físicas como emocionales e intelectuales.

“El juego simbólico se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo a sus necesidades. El papel se convierte en billetes, los palitos en jeringas...”⁸

⁸ DELVAL, Juan. “El juego”, en: El desarrollo humano. Madrid Siglo XXI, 1994. p.p. 291-293, en Ant. Bas. U.P.N. “El Juego” México 1994. p.p 26-27

Es por ello que el juego cobra mayor importancia cada día en el quehacer cotidiano, de tal manera que se utiliza como medio a través del cual los niños que no se expresan abiertamente y finalmente se comunicarán y expresarán sus puntos de vista y lograrán integrarse a su grupo y sobre todo su autonomía.

f. La autonomía.

La autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo, con un sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral, como en el intelectual.

Por su parte Piaget, (1948) la define como un procedimiento de educación social que tiende, como todos los demás a enseñar a los individuos a salir de su egocentrismo, para colaborar entre sí y someterse a reglas comunes.

La autonomía se construye a través de la cooperación con sus semejantes, utilizando una sola técnica; permitirle ser él mismo, guiándolo para comprender los límites de la libertad que se ofrece y que no sólo es responsabilidad del maestro, sino de todas las personas que lo rodean.

Un interés personal es que los niños logren su autonomía sólo que no propiamente en el ámbito de realizar actividades sino de establecer diálogos entre sus iguales, de lograr que elijan, decidan, opinen y defiendan sus opiniones, analizando y criticando a manera de

resolver sus problemas al enfrentarlos, al interactuar con cualquier situación o persona, saber cómo responder a un saludo o contestar con secuencia y elocuencia a sus compañeros, maestras, padres y hermanos.

La autonomía contempla el aspecto moral, por lo que se hace necesario abordar la construcción de la regla. "El niño pasa por tres grandes momentos en la construcción de la regla, antes de llegar a la autonomía." ⁹

La etapa de la Regla Motriz, se desarrolla en los primeros meses de la vida del bebé, Surgiendo de repetir ciertos movimientos como acostarse, sentarse, alimentarse, entre otros. Se cree que el pequeño no tiene conciencia de la obligatoriedad.

Posteriormente y en base al respeto hacia el adulto, se da origen a la regla del respeto unilateral, existe solo un respeto dirigido hacia el adulto por parte del pequeño, empieza a hacerse notorio el egocentrismo del niño. El pequeño recibe órdenes pero al realizarlas las ejecuta no como se le indicó las interpreta de manera personal, aún no logra coordinar el punto de vista de los demás con el propio.

Es en esta etapa donde puede dar paso a la siguiente, respeto mutuo. Solamente si se le ofrece al niño un ambiente de cooperación, se ve obligado a escuchar a los demás, tomando en cuenta sus puntos

⁹ PIAGET, Jean. "El Criterio Moral en el Niño" Ant. Bas. UPN. "EL niño Preescolar y los Valores" México 1995., p.p. 85-94.

de vista y coordinarlos con los suyos. La cooperación posibilita el paso del pensamiento egocéntrico al socializado. Esta transición sucede cuando el niño se da cuenta de su verdadero <yo> y siente que forma parte de una sociedad en la que tiene la necesidad de cooperar con los demás para poder ser aceptado y emitir críticamente juicios, opiniones y a la vez le garantice una mejor forma de vida.

El respeto mutuo consiste en que el niño no acepta las reglas que le imponen los demás y comienza a preguntar el porqué de las cosas, así él también debe decidir, opinar y tratar de poner las reglas tratando de dar un sentido a su vida, intercambiando opiniones, a través del diálogo, donde no sólo se toma en cuenta el punto de vista propio, sino el de los demás, con lo que se inicia el diálogo y la comunicación.

g. La comunicación.

Dentro de la educación preescolar, prevalece la comunicación oral, puesto que aún los niños no tienen la capacidad para expresarse de forma escrita. Las conversaciones constantes de la educadora con sus alumnos, cobra gran relevancia ya que además de aumentar el vocabulario infantil y proporcionar al niño la seguridad suficiente de expresarse verbalmente, de expresar su forma de pensar, y sobre todo su forma de sentir.

La comunicación pudiese describirse como el proceso de describir o expresar algo de nosotros mismos. Si se entiende la comunicación

de esta manera, es imposible estar frente a otra persona sin comunicar algo, ya sea a través de las palabras, del silencio o del lenguaje corporal.

“La vida en sociedad se hace posible mediante la comunicación; ésta potenciará la posibilidad de adaptación dentro de la sociedad. La falta de comunicación puede ser motivo suficiente de inadaptación y marginación de la persona.”¹⁰

Un factor muy importante dentro de la comunicación es el saber escuchar y es a través del diálogo y de la observación que mientras están jugando solos o en equipo, e inclusive cuando se alejan y se apartan de los demás. Situación que enuncia que algo está pasando para lo cual se debe ofrecer atención y la posibilidad de solucionar posibles problemas que no se deben ignorar.

Considerando el trascendente papel que desempeña la comunicación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, nos encontramos en condiciones de mejorar la práctica docente que realiza y es necesario tener claro su importancia para considerar a la familia como parte del grupo y al tener un mayor acercamiento y comunicación con los padres de familia invitándolos a convivir activamente, más tiempo dentro de las actividades y de las manifestaciones e intereses de sus hijos, para que sean ellos mismos quienes se percaten de las

¹⁰ CASTILLO, Cristina y Flores Zapata. Maria del Carmen. "Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organización" Pp 14

conductas de los pequeños, se obtendrá un rendimiento familiar y escolar óptimo.

Considero que un tipo de relaciones favorables para el trabajo grupal son las de amistad, de respeto, cariño e igualdad que ofrezcan confianza a los alumnos en su relación con todos y cada uno de ellos y a su vez que sea más estrecha, facilitando un clima de armonía en el aula escolar.

Tomando en cuenta lo anterior expuesto y poniéndolo en práctica, los niños estarán en posición de participar activamente en el proceso educativo: sugerir, proponer, comunicar, integrarse como grupo. Provocando al máximo el desarrollo intelectual de los alumnos, actividades que favorezcan el aspecto afectivo: que los niños sean seguros, autónomos, logrando su adaptación a las situaciones posteriores que a futuro se les presentarán.

CAPÍTULO III

DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE INNOVACION

A. Un proyecto para innovar la práctica

Romper con la manera tradicional de llevar a cabo la práctica docente es una tarea difícil, pero estoy consiente y dispuesta a enfrentarme a este reto que me permita comprender esta “nueva forma” de actuar frente a mi grupo, que me lleve transformar y favorecer mi práctica.

Reflexionando sobre las posibles y diversas características del proyecto de innovación docente y de acuerdo a la problemática ¿Cómo lograr que la mayoría de los niños participen en el trabajo grupal? Ubicada en la dimensión de contenidos escolares, en cuanto a los procesos de los sujetos; contenidos y metodología y la concepción de las situaciones de aprendizaje apropiadas, se opta por llevar a cabo el proyecto de intervención pedagógica, siendo fundamental en cuanto a su contenido promover el cambio, la innovación y la transformación de la práctica docente, de tal manera que se rescatará la importancia de conocer la forma de actuar de los niños y del docente, su adaptación con el exterior, la coordinación de sus reacciones y su desenvolvimiento afectivo e intelectual.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje que se da dentro del nivel preescolar es importante destacar como se desenvuelven y expresan los niños en el aula. De tal forma que se fomentarán las interrelaciones, la cooperación y participación, refiriéndose a éstas como el intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. Con esto lograrán desarrollar su autonomía, entendiendo a ésta como la capacidad de pensar críticamente por sí mismo, tomando en cuenta sus diversos puntos de vista.

Es por ello mi preocupación constante de que los niños sean capaces de tomar la iniciativa, tener su propia opinión, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas, y con todo ello lograr su integración grupal.

El proyecto se llevará a cabo a nivel micro, el ambiente que se desarrolle influirá en el trabajo que se realiza, por lo que los objetivos de las actividades, juegos y materiales darán oportunidad para que los niños ejerciten la expresión en todos sus aspectos. Además de estimular a los niños para que establezcan nuevas formas de relación entre ellos, de aquí se puede destacar que el proyecto es factible de realizarse para que la problemática se solucione confirmando los recursos y tiempos necesarios para el desarrollo.

El proyecto de intervención pedagógica, somete a examen crítico la práctica docente, mostrando un resultado verídico y sin límites, por lo mismo tiene la característica de procesar metodológicamente las acciones del proyecto a través de la reflexión, el análisis y la sistematización de la práctica docente, todo esto con la participación de los

involucrados. He considerando este aspecto creyendo que la forma más conveniente para que los niños avancen en su proceso intelectual y afectivo social es propiciando la cooperación, participación y expresión entre los mismos alumnos y con la educadora, ya que al interrelacionarse se enfrentan con otros puntos de vista favoreciendo la comunicación, el intercambio de ideas, la autonomía, la participación y la expresión, además del compañerismo.

El proyecto vincula durante su desarrollo en la práctica docente, elementos teóricos dándole mayor consistencia, es la respuesta que los profesores en ejercicio damos a los problemas que encontramos en nuestra prácticas, que ahora estamos dispuestos a enfrentarlas; planeando las alternativas de solución, llevarlas a cabo para poder así rectificar los errores y dificultades que se encuentren en la práctica, tratando de buscar la relación con la comunidad para involucrarla en el proceso educativo.

Tomando en cuenta al docente como mediador entre el contenido escolar y las formas de operativizarlo, conocer otras experiencias de docentes y la definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente. Estoy segura que los alumnos necesitan formarse en un ambiente propicio de amor y respeto, además deben aprender a conducirse frente a los demás, tratando por un lado, mantener y defender su individualidad y por otro deseando compartir juegos y actividades con sus compañeros o quienes les rodean.

El proyecto se muestra relevante, pretendiendo que transforme mi práctica, tomando en cuenta mi papel como integrante y guía del

grupo, llevando a cabo diversas actividades donde se propicien óptimas relaciones entre la maestra y los niños a través de los contenidos escolares, los sujetos y la metodología.

La teoría y la investigación concentran su interés en los factores interpersonales y sociales que afectan la tendencia a comportarse de manera insegura y aislada del niño. Las formas y actitudes que un niño manifiesta, dependen de muchos factores, principalmente del trato que recibe de las personas adultas que le rodean en su casa, la escuela y la comunidad.

Es por lo anterior que considero importante darle una solución a mi problemática, desarrollando una alternativa de solución que propicie la participación activa de los niños, que logren tomar sus decisiones y que las defiendan ante los demás, es por ello que creo importante elaborar una alternativa de solución a mi problemática.

B. Planteamiento de la alternativa de innovación

Con la finalidad de transformar mi práctica docente ofreciendo solución a la problemática planteada, se propician actividades y juegos que favorezcan el desenvolvimiento de los niños, ubicando a éstos en una etapa muy importante de sus vidas. Su infancia está en rápido desarrollo, su actividad física es muy intensa y están aprendiendo a relacionarse.

Retomando algunos modelos y enfoques antes expuestos, considero que para situar el problema expresado como la FALTA DE COMUNICACIÓN E INTEGRACION GRUPAL ENTRE LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR. La ubico en el modelo centrado en el proceso, mi labor como docente se transforma en una guía o mediadora en la realización de las estrategias a seguir, en donde de manera activa se participará creativamente en las situaciones o metas que se propician o proponen.

Dentro del modelo centrado en el análisis en mi problemática se abordan varios aspectos, por ejemplo; los sujetos contenidos y metodología con la finalidad de analizar profundamente sobre las posibles causas de pasividad e inexpressión en algunos niños para que a través de actividades y juegos motivantes se interactúe favoreciendo la comunicación e integración grupal.

Ya que es un proceso continuo y permanente, se preparan los materiales necesarios y apropiados para llevar a cabo la alternativa y las estrategias de cambio y transformación, tanto de la práctica como de los sujetos.

Tomando en cuenta los enfoques creo que el más adecuado y congruente para situar mi alternativa es el situacional, ya que se basa en el sujeto, con las diversas situaciones en las cuales está implicado, incluyendo su propia formación (personal y profesional) basado en sus experiencias subjetivas, objetivas y situaciones reales.

Además la perspectiva situacional se origina en una racionalidad sin limitarse sólo a los aspectos funcionales de la práctica, incluye también la experiencia, tomando en cuenta las diversas dimensiones de la experiencia con sus componentes individuales y colectivos, expresados en términos de una formación como indisolublemente personal y profesional ya que se trata de abordar las situaciones definidas y asumidas, todo esto es manifestado como una realidad del campo educativo.

También considero de gran importancia mencionar y establecer dentro de este enfoque una forma de investigación que reconoce por completo la realidad a la que se enfrentan los docentes. El objetivo fundamental consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. Todo esto lleva como base el paradigma crítico dialéctico encaminado a la transformación de la práctica educativa, de las personas que intervienen en la problemática, y el resultado del mismo el de evaluar a los sujetos. Esta postura surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la mirada siempre puesta en como solucionarlos. En este caso la alternativa que se pretende lograr es a largo plazo, ya que se considera un proceso que surge de la necesidad de favorecer la adquisición y desarrollo de la comunicación e integración a través de actividades dinámicas, y juegos interesantes para los niños. Tomando en cuenta la participación de los padres de familia, alumnos y maestra, ya que es importante que el niño mantenga comunicación entre quienes le rodean, permitiéndole expresar sus ideas de manera libre, espontánea y constructiva, intercambiando opiniones, llegando a acuerdos para un fin común.

La ayuda de los padres de familia para la realización de algunas estrategias, asistiendo tanto al aula con los niños como a pláticas que se llevan a cabo en el Jardín de Niños es necesario y conveniente.

Por otra parte supone un problema organizativo, debido a los múltiples compromisos y al poco tiempo disponible de los padres de familia, ya que en la escuela debe propiciarse la comunicación y cooperación de tal forma que se presente de manera natural, espontánea y eficaz.

Se considera que de manera constructiva se aporta estrategias que resuelvan el problema logrando así beneficios como los siguientes:

- Mejores y buenas relaciones de compañerismo y amistad.
- Formar un ambiente propicio de respeto y confianza, aprendiendo a conducirse frente a los demás.
- Lograr su autonomía.
- Las actividades, juegos y proyectos se llevarían a cabo con mejores y mayores alcances por el grupo en general.

Sobre todo este apartado radica en la necesidad de que sean los propios niños quienes resuelvan sus conflictos, que los discutan, expresen de cualquier forma sus diferentes puntos de vista, y deseos,



154879

154879

buscando solución a ellos, pero de manera constructiva y no destructiva

El papel de la educadora es coordinar las decisiones que ellos tomen, además de ser un apoyo, guía y orientadora para favorecer e involucrar la comunicación en la vida cotidiana, propiciando un ambiente acorde dentro del salón de clase. Creando espacios favorables en los cuales los niños se sientan seguros, atendidos, escuchados, aceptados, apreciados y tratados con afecto.

Para la conformación de la alternativa de innovación, se parte de la realidad educativa, en la que se vive cotidianamente. Considero que tomo en cuenta a los principales actores involucrados y protagonistas del problema, además que me parece reflexiva y creadora, previendo resultados favorables y positivos y así como estar consiente de un posible cambio. También creo que es factible de llevarse a cabo, ya que algunos elementos favorables son:

- Que en el Jardín de Niños se llevan a cabo juegos y actividades tomando en cuenta las características de los niños de manera individual.
- El Programa de Educación Preescolar da libertad a la educadora para que de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños se cumplan los objetivos de los diferentes aspectos a tratar.

- Dentro de las actividades es indispensable que se involucren a los padres de familia, ya que el niño depende la mayor parte del tiempo de ellos.

Por otro lado, algunos aspectos desfavorables que considero se pueden presentar al llevar a cabo la idea innovadora son:

- La falta de comprensión de algunos padres de familia ante el problema, así como su mínima disposición para desarrollar las actividades extra clase que son de apoyo a las que se realicen durante la clase.
- Encontrar a personas especializadas que sean altamente profesionales y estén dispuestas a tratar temas o conferencias sobre el problema de manera gratuita.

Finalmente considero que para que pueda innovar mi práctica será necesario tomar en cuenta aptitudes como:

- El cambio innovador y creador debe ser introducido por una acción voluntaria.
- Ser creativo.
- Dejar a un lado el tradicionalismo y formalismo.
- Ser reflexivo y crítico ante la labor docente.
- No ser conformista.
- No dar importancia a la desaprobación del colectivo escolar.

- Tratar de responder a las necesidades de los alumnos de manera afectiva y efectiva.
- Estar abierta al diálogo.

Factores, tales como la intensidad de su motivación, su observación e imitación en el medio ambiente en el que se desenvuelve, de los modelos que tiene frente a ellos. Las formas y actitudes que un niño manifiesta dependen en gran medida de las formas de relacionarse con las personas con quienes convive.

C. Alternativa

Por lo anterior, la alternativa consiste en elaborar una propuesta de trabajo en donde el docente pueda de manera creativa y funcional intervenir favoreciendo así el desarrollo de la comunicación para que los niños logren con ella expresarse, y participar estableciéndose una integración grupal.

D. Propósitos

Favorecer la comunicación en los niños de tercer grado de educación preescolar para que logren su integración al grupo escolar al que pertenecen.

Objetivos Específicos.

1. Realizar estrategias llevando a cabo actividades y juegos en donde se fomente la comunicación a través de la expresión de necesidades, deseos y conocimientos.
2. Propiciar actividades que favorezcan en los niños su capacidad para actuar con libertad y espontaneidad, mayor sentido de cooperación, responsabilidad y autonomía dentro del grupo.
3. Ayudar a los niños a descubrir y comprender la importancia que tiene el escuchar y respetar otros puntos de vista, para establecer comunicación e interrelación con otras personas
4. Llevar a cabo juegos colectivos y grupales en donde se propicie una vinculación afectiva más estrecha entre compañeros y maestra.
5. Fomentar en los niños un ambiente social, inspirado en la transformación de conductas, de acuerdo a las necesidades de los pequeños.
6. Involucrar a los padres de familia en las actividades escolares para lograr un mayor y mejor acercamiento o relación con sus hijos.

Considero que la alternativa permitirá establecer estrategias que servirán de apoyo para que de manera fácil, ligera, creativa e innovadora se logre dar solución ó respuesta a la problemática, propiciando

en los niños actitudes de comunicación, cooperación, participación, autonomía entre otros, siguiendo un desarrollo acorde con su edad y sobre todo a través del juego.

E. Plan de trabajo

Para dar solución a la alternativa se pretende llevar a cabo estrategias didácticas, las cuales son situaciones de aprendizaje que se proponen con el fin de alcanzar los objetivos propuestos y que a su vez propicien que el sujeto se enfrente directamente con el objeto de conocimiento actuando, experimentando e investigando.

Tomando en cuenta el Método Clínico para la evaluación del Proceso comunicativo, la esencia de éste consiste en la intervención repetida del experimentador ante la actuación del sujeto y como reacción a las respuestas de este, para tratar de esclarecer el curso de su pensamiento. La conducta puede ser verbal, de manipulación de un objeto con explicación o puramente manipulativa. Puede haber por lo menos tres tipos de situaciones:

- La entrevista verbal, la conversación libre con el niño, siguiendo el curso de sus ideas sobre la explicación de una situación o problema.
- La explicación de una situación en la que es necesario modificar la realidad y se mantiene una conversación con el sujeto sobre lo que va haciendo y porqué.

- La acción concreta del sujeto (observación del sujeto).

Las estrategias que se emplean para intentar el logro de la alternativa en este trabajo, están enfocadas a favorecer en los niños su capacidad de socialización y desarrollo de comunicación con la finalidad de integrarse en el grupo al que pertenecen ~~y consecuen-~~
~~temente a la sociedad.~~

En la planeación de las mismas, se considera en todo momento las características y necesidades individuales de todos los niños y de la educadora, llevando una congruencia con todo lo expuesto anteriormente.

F. Estrategias

A continuación se presentan las estrategias que se pretenden llevar a cabo para favorecer la comunicación y que esto nos permita una integración grupal en los niños de tercer grado de preescolar:

1. Realizar reuniones con los padres de familia, apoyándose conjuntamente intercambiando ideas sobre el manejo de las experiencias con sus hijos
2. Organizar pláticas para padres de familia, exponiendo temas de gran importancia como: el trabajo cotidiano de los niños en el Jardín.

3. Crear un ambiente propicio en el cual los alumnos se sientan seguros, atendidos, escuchados, aceptados, apreciados y sobre todo tratados con afecto para que expresen de diversas maneras sus inquietudes, conocimientos, necesidades, ideas y sentimientos.
4. Invitar a los niños a participar, sin presiones, mostrando y explicándoles los beneficios de la comunicación, cooperación y participación en el trabajo cotidiano, durante las asambleas, trabajo por equipo, juegos libres, recreo, entre otros.
5. Cuidar que todos los niños tengan la oportunidad de participar y que no solamente algunos lo hagan, dejando a los niños tímidos o callados sin oportunidad de acción o expresión.
6. Retroalimentar positivamente a los alumnos, evitar burlas de los compañeros o falta de respeto, agradeciendo siempre su participación.
7. El papel de la educadora es de coordinar, de mostrarse como apoyo, guía y orientadora de los niños.

Para llevar a cabo el logro de cada estrategia, se realizan diversas actividades basadas fundamentalmente en el juego, debido a que por su medio el niño pone en acción todos sus órganos y capacidades de manera placentera.

También es fundamental enfrentar a los padres de familia y al niño a situaciones que requieran de esfuerzos, presentándoles problemas a resolver, preguntas que responder, en sí problematizarlos, guiándolos a la reflexión lo cual les permita elaborar sus propias hipótesis y enfrentarlas con otros puntos de vista, obteniendo así un conocimiento propio en cuanto a la problemática.

Para la realización de las actividades se emplean materiales de diversa índole, como todo el material que se encuentre en el aula, tomando en cuenta diversos recursos didácticos, así como el apoyo de materiales audiovisuales como televisión, videocasetera, acetatos, proyectores y películas.

Antes de empezar con la aplicación de las estrategias o actividades es necesario reunir a los padres de familia, en la primer sesión o junta del ciclo escolar, para informarles sobre la problemática y lo que se pretende realizar con su apoyo, exponiendo la relevancia que tiene para el niño su cooperación y participación, además de su pertenencia al grupo como parte integral del proceso escolar en el cual están inmersos sus hijos.

A continuación se presenta el plan de trabajo, las actividades propuestas, los materiales, el desarrollo, objetivos y evaluación.

Estas actividades están sujetas a posibles cambios, algunas otras serán programadas durante la realización de la operatividad de la

alternativa ya que se presentan como apoyo, tomando en cuenta las sugerencias de los niños con la finalidad de cubrir las necesidades de los proyectos que se estén llevando a cabo

El orden en que aparecen no corresponde a su secuencia, no tienen numeración lógica, esto se verá con mayor claridad durante su desarrollo.

G. Cronograma de actividades

Actividad.	Tiempo Aproximado.	Fecha.	Participantes.
<ul style="list-style-type: none"> • Plática con los padres de familia sobre la problemática. 	30 Hrs.	24 / 09 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra • Padres de familia.
<ul style="list-style-type: none"> • La cunita. 	30 min.	26 / 09 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Maestra
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del cuaderno de trabajo. 	2 Hrs.	14 / 10 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra del Jardín. • Directora • Padres de familia.
<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar mipresiones. • Dramatización. (fue aprovechado el proyecto "nomás a conocer barcos" y se relacionó con el "encuentro de dos mundos.") 	25 min.	16 / 10 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Niños del Jardín. • Maestras • Directora • Padres de familia.

Material.	Evaluación.	Resultado de la evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas. • Marcadores. • Hojas. • Lápices 	<ul style="list-style-type: none"> • Aportación de cuestionarios • Experiencias sugeridas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concientización de los padres sobre las conductas de sus hijos. • Los padres mostraron su disposición para apoyar a sus hijos. • Agradecieron que se les tomara en cuenta para la sol.
<ul style="list-style-type: none"> • Alfombra. • Cobija. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios sobre la experiencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Respetaron las reglas del juego en todo momento. • Expresaron sus sentimientos a los demás compañeros. • Relacionaron su responsabilidad con actividades cotidianas.
<ul style="list-style-type: none"> • "Cuaderno de trabajo". • Guía del cuad. • tijeras. • Palos. • Teatrino. • Cajas. • Resistol • Material de re-huso. • Botes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios orales. • Escritos. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Disfraces. • Invitaciones. • Escenografía. • Sonido. • Música. • Material del área gráfico-plástico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participaciones. • Actitudes • Comentarios de espectadores. • Impresiones de los niños participantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • La expresión varía, pero la esencia la manejaron libremente. • Lograron quitar un poco el miedo ante el público. • Se ayudaron entre compañeros.

Actividad.	Tiempo Aproximado.	Fecha.	Participantes.
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de manualidades. 	1 Hr.	21 / 10 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra • Madres de familia.
<ul style="list-style-type: none"> • Plática: "Escuela para padres". 	2 Hrs.	22 / 10 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra • Directora • Padres de familia. • Psicología del Depto. De Psicología de Pensiones Civiles del Edo.
<ul style="list-style-type: none"> • "Seamos Corteses". 	1 Hr.	26 / 10 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Niño. • Maestra.
<ul style="list-style-type: none"> • "Plática o Curso Taller." Sobre las conductas "inadecuadas" tanto por parte de los padres de fam., como de los hijos. 	2 Hr.	29 / 10 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra • Padres de familia. • Personal del Centro de - Actualización de maestros • Directora

Material.	Evaluación.	Resultado de la evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> • Cajas. • Cartoncillo. • Marcadores. • Tape. • Resistol. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de los trabajos elaborados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se logró un acercamiento mayor madre e hijo. • Se involucró más a las madres al ambiente escolar.
<ul style="list-style-type: none"> • Retroproyector • Acetatos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plática final con preguntas y comentarios sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • El objetivo se logró ya que era que los padres reconsideraran su conducta frente a sus hijos. • Los padres de fam. Se interesaron por exponer su situación con el fin de que se les ayude a modificar conductas.
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina. • Marcadores. • Tape. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propicia la plática y/o expresión de los niños. • Habla a los demás sobre lo que hacen en sus casas respecto a la cortesía. • Comentar sobre la manera de saludarse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se fomentaron valores. • Participaron niños que pocas veces lo hacen públicamente. • Reflexión sobre sus conductas. • Se tomaron acuerdos (5reglas): <ol style="list-style-type: none"> 1. Tomar la palabra uno a uno. 2. Escuchar al que habla. 3. Responder. 4. Respetar. 5. Elegir un moderador.
<ul style="list-style-type: none"> • Recaditos como invitaciones. • Pizarrón. • Papel leyer. • Marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios ante situaciones que se presentan en el hogar. • Discusión sobre la forma de dar solución. • Mencionar expectativas del curso. • Exposición de resultados del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se manifestó la necesidad de las madres de familia por ser escuchadas. • Lluvia de tips para solucionar problemas. • Se propuso tomar un curso de superación personal. • Se destacaron conclusiones de por qué los niños manifiestan determinadas conductas. • Tarea.

Actividad.	Tiempo Aproximado.	Fecha.	Participantes.
<ul style="list-style-type: none"> • La importancia de autoestima en los niños. 	2 Hr.	06 / 11 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestras. • Directora. • Padres de familia. • Personal de Pensiones Civiles del Estado.
<ul style="list-style-type: none"> • "Curso Taller". 	2 Hrs.	27 / 11 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra • Directora • Padres de familia. • Personal del Centro de Actualización de Maestros.
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar bolsas de dulces. 	1 Semana.	21 / 12 / 97	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra. • Directora. • Madres de familia.
<ul style="list-style-type: none"> • Hagamos un cuento. 	1 Hr.	15 / 01 / 98	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra • Niños. • Maestra interina.

Material.	Evaluación.	Resultado de la evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> • Retroproyector • Rotafolio 	<ul style="list-style-type: none"> • Se elaborará a través de comentarios una receta para dar seguridad al niño con con actividades sugeridas. • Destacar ideas claves para ayudar a los hijos. • Se tomaron acuerdos para realizarse en familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Para la próxima reunión es conveniente proporcionar hojas y lápices para que tomen nota. • Resaltar siempre conductas agradables. • Tarea. Llevar a cabo las actividades manejadas en el curso con los hijos y esposo.
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas. • Marcadores • Hojas. • Lápices. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios. • Reflexiones acerca de la conducta como padres de familia. • Se tomaron acuerdos para estimular y disminuir conductas • Darse cuenta de la relación entre madres/hijos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se vieron maneras de superar conductas inadecuadas. • Se vieron motivadas para continuar con el curso . • Las madres son muy sinceras en sus comentarios • Las señoras están motivadas que toman notas. • Tarea.
<ul style="list-style-type: none"> • Botes. • Fieltro. • Guata. • Aguja. • Hilasa. • Silicón. • Listón. • Dulces. 	<ul style="list-style-type: none"> • La terminación del bote donde se pondrán los dulces de navidad a cada niño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se lograron involucrar un poco más a las madres. • Los niños se mostraban entusiasmados por ver a sus madres trabajar para ellos. • Se manifestaron relaciones de amistad entre las madres-madres-maestra.
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno. • Pluma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Invención de un cuento en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto ante las intervenciones de los demás.. • Expresión oral libre. • Involucrarse en el proceso de lecto-escritura. • Lograron relatar en secuencia. • Memorización. • Inventaron un cuento grupal acorde al proyecto.

Actividad.	Tiempo Aproximado.	Fecha.	Participantes.
<ul style="list-style-type: none"> • "Clase de música" 	25 min.	21 / 01 / 98	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra Interina. • Maestra de música. • Maestra de grupo. • Niños.
<ul style="list-style-type: none"> • Observación mensual de las conductas de los niños. • "Escala de actividades" 	6 Meses.	De Septiembre de 1997 a - - Febrero de 1998.	<ul style="list-style-type: none"> • Niños. • Maestra de grupo. • Maestra interina.
<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo Capacidad de interactuar con compañeros." 	6 Meses.	De Septiembre de 1997 a - - Febrero de 1998.	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra. • Niños.
<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo "Capacidad de descripción." 	6 Meses.	De Septiembre de 1997 a - - Febrero de 1998.	<ul style="list-style-type: none"> • Maestra. • Niños.

Material.	Evaluación.	Resultado de la evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> • Piano. • Grabadora. • Cassette. • Instrumentos musicales. <p>Panderos, claves, tambores, cascabeles y campanas entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Marcar el ritmo. • Marcar el silencio. • Desarrollo de las capacidades psicomotoras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se observaron avances en el desarrollo de las capacidades psicomotoras (Sara y Lizeth). • José Luís últimamente está muy inquieto. • Se observó la autonomía de Lizeth. • Se detectaron niños con problemas de psicomotricidad Carlos y Janeth.
<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de registro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Detectar conductas en los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar y reflexionar sobre los cambios o transformaciones de las conductas de los niños. • Aplicar actividades que me apoyen en la realización del proyecto tomando en cuenta los objetivos.
<ul style="list-style-type: none"> • Diario de campo. • Registros. • Evaluación permanente. 	<ul style="list-style-type: none"> • La mitad del grupo tiene problemas de autonomía. • Todos los niños respetan y comprarten con sus compañeros. • La interrelación poco a poco va avanzando entre compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se observó mayor integración grupal en 6 meses . • Detecté los avances del proyecto. • Reafirmé que el proyecto está acorde con mis necesidades de cambio y super. Doc.
<ul style="list-style-type: none"> • Diarios de campo. • Registros. • Evaluación permanente. • Evaluación Inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • La descripción oral no es muy fluida en la mayoría de los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> • A través de la confrontación de la 1ª. Y 2ª. Lista se detectan avances en algunos niños.

H. Actividades desarrolladas para el cumplimiento de las estrategias

ACTIVIDAD 1

“PLATICA CON PADRES DE FAMILIA”

PROPÓSITO: Concientizar a los padres de familia acerca de la importancia que implica la convivencia afectiva dentro y fuera del hogar

MATERIAL: Cartelones, recados personales, hojas, lápices, marcadores.

DESARROLLO: Presentación de la maestra hacia todos y dar a conocer tanto el propósito de la reunión como el tema de la problemática (proyecto). Invitar a los padres de familia a expresar su nombre y el de su hijo para identificarnos con la finalidad de iniciar buenas relaciones grupales. Hablar acerca de las conductas de sus hijos con respecto a la problemática. Dar a conocer las fechas probables de un curso taller a cargo del personal del Departamento de Psicología de Pensiones Civiles del Estado conjuntamente con personal del Centro de Capacitación de Actualización de Maestros.

EVALUACIÓN: Aplicar una encuesta, en donde expresen su opinión sobre las expectativas del proyecto.

ACTIVIDAD 2

“DIME COMO ES Y SABRE QUE COSA ES”

PROPÓSITO: Propiciar la participación de todos los niños (principalmente de aquellos que no lo hacen frecuentemente) para describir las características de los objetos y su nombre.

MATERIAL: Una caja, pañoleta y diferentes objetos.

DESARROLLO: Los niños decorarán la caja con el material que deseen, la maestra depositará los objetos sin que los niños vean para que no se familiaricen con ellos. Todos se sentarán alrededor de la caja, se tapan los ojos del niño que va participando, éste sacará un objeto y lo manipulará utilizando sus sentidos (olfato, gusto, tacto, auditivo), y comenzará a describirlo en voz alta hasta adivinar él mismo lo que es. Si no logra descubrir lo que es, sus compañeros le ayudarán dándole más pistas.

EVALUACIÓN: Se tomará en cuenta la participación de cada niño, la facilidad, habilidad y claridad al hablar frente a los demás y la participación y respeto de los demás.

ACTIVIDAD 3

“DE LO QUE VEO TE CUENTO”

PROPÓSITO: Que el niño se exprese abiertamente, confronte su apreciación y acepte los puntos de vista de los demás.

MATERIAL: Tres o cinco dibujos que conformen una historia de principio a fin.

DESARROLLO: Se muestran los dibujos (sin secuencia) a los niños para que los observen y descubran lo que está sucediendo en cada uno de ellos. Se les pide a los niños que de manera voluntaria pasen al frente, participando libremente, luego que acomoden los dibujos en el orden que consideren correcto inventando o explicando la historia de los dibujos y porqué los acomodó así. De tal manera que pasarán los niños que quieran, dando una secuencia y contando la historia como ellos creen correcto.

EVALUACIÓN: Se tomará en cuenta la participación, así como la creatividad, coherencia y respeto a sus compañeros que están al frente, al aceptar sus puntos de vista, felicitando a todos cuando terminen su participación con un aplauso grupal.

ACTIVIDAD 4

“UN CUENTO DE RELEVOS”

PROPÓSITO: Que el niño logre expresar sus ideas de manera cada vez más completa y coherente posible, motivándolos a conversar entre sus compañeros.

MATERIAL: Teatrino, títeres, grabadora, cuaderno y lápiz.

DESARROLLO: La educadora invitará a los niños a inventar un cuento entre todos, mostrando los personajes a los que se refieran (los niños los elaborarán o elegirán entre los que ya se tengan). Se pide a un niño que sugiera algún acontecimiento del que quiera hablar, la educadora grabará lo que cada participante dice y al final lo reproducirá, se irán al teatrino, se reunirán por pequeños equipos de acuerdo a los personajes para intercambiar roles o papeles e interpretarán el cuento.

EVALUACIÓN: Se realizará al igual que otras actividades, a través de la observación de conductas de los niños y se registrará los criterios importantes de cooperación, participación e integración grupal.

ACTIVIDAD 5

“SIMON DICE”

PROPÓSITO: Que el alumno pueda dirigirse a sus compañeros mediante ordenes verbales y a su vez, conocer y aprender los nombres de sus compañeros.

MATERIAL: Pelotas, costales, etc.

DESARROLLO: Este juego puede realizarse tanto en el aula como en el patio, y un niño será el que dé órdenes a sus compañeros, antecediendo la frase “ Simón dice”... aplaudir, brincar, dormir, pone arriba la pelota, tirar lejos los costales, en fin un sin número de órdenes libremente, el niño dirá lo que él quiera, sin intervención de la educadora, permitiendo que todos aquellos que desean ser “Simón” tengan la oportunidad de dirigir el juego.

EVALUACIÓN: Mediante la observación y participación en el juego con los niños, detectar a aquellos que no logren realizar o enunciar la orden dada por Simón, así como también la habilidad o dificultad que muestren de interrelación con el grupo.

ACTIVIDAD 6

“TELÉFONO DESCOMPUESTO”

PROPÓSITO: Que el niño en forma libre y personal tome la iniciativa para decir frases y comunicarlas a sus compañeros.

MATERIAL: Ninguno.

DESARROLLO: Todos forman un círculo, (madres de familia, niños y educadora), alguien iniciará diciendo una frase en el oído a un compañero de al lado, por ejemplo; “ya salió el sol” pasando el mensaje uno a uno, sin que los demás lo escuchen, hasta llegar al último compañero, se cambiará el mensaje cuando a alguno de le olvide decir la frase completa, cuando se tenga más familiaridad con el juego no será necesario que la educadora lo inicie. Al final escucharemos cómo llegó el mensaje y se irá regresando de persona en persona para saber dónde se equivocaron (si llegó el mensaje diferido).

EVALUACIÓN: Observar y registrar si los niños logran comunicar o transmitir pequeñas frases. Además las conductas de interrelación con los compañeros de al lado y del grupo en general.

ACTIVIDAD 7

“JUGUEMOS A CARAS Y GESTOS”

PROPÓSITO: Mediante el lenguaje gestual el niño interprete situaciones de sentimientos como enojo, alegría, temor, tristeza, entre otros.

MATERIAL: Tarjetas o recortes expresando diferentes sentimientos; enojo, miedo, coraje, tristeza, terror, alegría, temor.

DESARROLLO: Se invitará a un niño que pase al frente para que les comunique a sus compañeros mediante señas lo que hay en la tarjeta. No se podrá comunicar a través del lenguaje oral, solo con señas, es decir; no escucharemos palabras ni ruidos y los compañeros tendrán que adivinar lo que se trata decir como; “estoy llorando, comiendo paleta, tengo calor, frío”, en fin lo que veamos en las tarjetas. Cuando se inicia por vez primera se necesitan ciertas reglas que dar a conocer y la educadora evitará que se presenten signos de burla hacia el niño que está al frente.

EVALUACIÓN: Se dará importancia a la habilidad y creatividad del niño para expresar sus ideas utilizando el lenguaje gestual. Observar si los niños logran detectar o transmitir los mensajes.

ACTIVIDAD 8

“ADIVINA QUE SIENTE”

PROPÓSITO: Descubrir sentimientos y reconocerlos con base a materiales gráficos.

MATERIAL: Cartones de 25X10 cm., recortes de revistas que muestren diferentes maneras de expresar sentimientos, tristeza, alegría, miedo, asombro, entre otros.

DESARROLLO: Sentados todos en las sillas, la maestra explicará a los niños que necesitan buscar tarjetas, dibujos o materiales en donde se muestren las caras para encontrar la expresión de los rostros y el cuerpo. Mostrará cada uno su material y explicará, la maestra cuestionará porque creen que muestra esa expresión, Si los niños no adivinan el sentimiento de su tarjeta los demás compañeros podrán intervenir para ayudarle para que se interprete uno o más sentimientos de la misma expresión.

EVALUACIÓN: Se tomará en cuenta la facilidad de captar sentimientos y transmitirlos a los demás, expresándolos de manera espontánea y creativa al dar a conocer sus interpretaciones.

ACTIVIDAD 9

“¿QUIERES CONOCER A MI FAMILIA?”

PROPÓSITO: Ubicar al niño en su grupo familiar como un miembro importante y único.

MATERIAL: Cartulina, estambre, fotografías familiares, pegamento, album fotográfico.

DESARROLLO: Invitar a los padres de familia para que acompañados de sus hijos platicuen de su familia y amigos. Los niños que llevaron las fotografías se sentarán cada uno en una mesa, extendiendo sus fotografías e invitando a sus compañeros que se acerquen para platicarles o describirles cada una de las situaciones que presenta la foto, reconociendo y presentando a las personas que ahí se encuentran y hablando un poco sobre esa ocasión, los niños se irán rotando en las mesas, (la educadora cuidará que no se amontonen en una sola mesa y que no dejen otra sin compañeros).

EVALUACIÓN: Detectar quienes asistieron, sus actitudes e intereses al participar en la actividad y registrarlo en las observaciones diarias.

ACTIVIDAD 10

“LA CUNITA”

PROPÓSITO: Que los niños descubran la importancia de la responsabilidad de cuidar de otros, dándole satisfacciones, aprendiendo a dar y recibir.

MATERIALES: Alfombra, cobija, cojines.

DESARROLLO: La maestra propondrá el juego, resaltar que lo importante es hacer sentir bien a una persona. Aclarando que sólo participarán quienes tomen en serio la experiencia, ya que es peligroso si no se acatan las reglas. Estas reglas son:

- a. Proteger a su compañero que recibirá el cuidado y cariño de los demás.
- b. Mantener toda su atención y no jugar durante el ejercicio.
- c. Darse cuenta de que en ellos recae la responsabilidad de cuidar a su compañero.

Se pide a uno de los niños que se acueste boca arriba en la cobija, cierre los ojos y ponga sus brazos en el estómago y se quede quieto y relajado (explicarle que todos lo van a cuidar). A su alrededor se hincan 8 compañeros y levantan la cobija, (debajo de esta se

encuentran la alfombra y los cojines) cuentan tres y levantan la cobija con su compañero y lo mecen a un lado y a otro, cantando una canción de cuna.

EVALUACIÓN: Se dejará descansar un rato al niño que fue levantado y después se le pedirá que se levante y comparta lo que sintió, lo mismo se les pedirá a quienes ayudaron a sostenerlo.

ACTIVIDAD 11

“SEAMOS CORTECES”

PROPÓSITO: Propiciar el uso de normas de cortesía para mejorar las relaciones interpersonales.

MATERIAL: Cartulinas y marcadores.

DESARROLLO: Esta actividad se puede realizar en cualquier situación en donde los niños puedan manifestar reglas de urbanidad.

- Inventar cómo saludarnos.
 - ¿Cómo se saluda por las mañanas?
 - ¿Cómo saludamos a nuestros familiares, amigos?
 - ¿Cómo saludan los niños de otros países?

- Proponer en el grupo cómo pedir las cosas y qué hacer cuando se necesita ayuda.
 - Elaborar un registro de acuerdos.
 - Investigar cómo lo hacen los niños de otros grupos del Jardín.
 - Preguntar y observar en su casa o en cualquier parte, cómo se piden las cosas.
- Platicar sobre lo que se hace al llegar a un lugar que no conocen.
- Decidir cómo hacer para ser escuchados todos.

EVALUACIÓN: Observar en los niños su capacidad de identificar las semejanzas y diferencias que tienen en relación con quienes les rodean.

ACTIVIDAD 12

“YO PUEDO DECIR LO QUE QUIERO HACER”

PROPÓSITO: Que el niño reflexione sobre la importancia de su participación y la responsabilidad asumida frente a sus acciones.

MATERIAL: El que se considere necesario para la actividad.

DESARROLLO: Se presentará o dará libertad por parte de la maestra y ésta tendrá cuidado en que se vaya desarrollando de acuerdo al propósito.

EVALUACIÓN: Observar si el niño asumió con respeto, responsabilidad y desempeño su rol o papel que eligió realizar en las actividades.

ACTIVIDAD 13

“LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS”

PROPÓSITO: Favorecer la formación de los niños, para que en su futuro sean capaces de transformar su realidad mediante hechos y actitudes que lo identifiquen como individuo autónomo, responsable y comprometido, es decir; que piense en el bien común del grupo social al que pertenece.

MATERIAL: Proyector, acetatos, rotafolio, folletos, formato de autoestima (contestar algunas preguntas relacionadas con la personalidad y autoestima de los padres de familia o participantes) lápices.

DESARROLLO: Plática llevada a cabo por el Departamento de Psicología de Pensiones civiles del Estado, la dinámica se

desarrollará a través de la exposición de acetatos durante la primer parte de la sesión, en la segunda parte se realizarán comentarios expresando dudas y experiencias.

EVALUACIÓN: Se proporcionará un formato de autoestima para contestar individualmente.

ACTIVIDAD 14

“EL DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD EN LOS NIÑOS”

PROPÓSITO: Crear un ambiente de aceptación , respeto, afecto y valoración del niño.

MATERIAL: Rotafolio, hojas, plumas, materiales del área de dramatización.

DESARROLLO: Exposición a padres de familia por parte del personal de la biblioteca del Centro de Maestros. Se llevará a cabo de acuerdo a la dinámica planeada por los encargados, tratando de ser muy emotiva con el fin de concientizarlos en la importancia de la afectividad de los niños. Se propiciará la participación activa, tratando de dar respuesta inmediata a las inquietudes de los participantes.

EVALUACIÓN: Organizarse en equipos de 5 ó 6 elementos aproximadamente, para llevar a cabo una dramatización en donde representarán el ambiente familiar, permitiendo que libremente elijan el rol, representando la vida cotidiana, tratando de ser lo más realistas posible. Después de la dramatización de cada equipo reunirnos en círculo y expresar, cómo se sintieron ante la representación de cada papel y reflexionar sobre su verdadera participación dentro de la familia.

CAPÍTULO IV

SISTEMATIZACION DE LOS RESULTADOS

A. Instrumentos de recolección de datos

La evaluación que se hace del proceso educativo, desempeña un papel fundamental al permitirnos conocer de manera confiable el impacto del proceso enseñanza-aprendizaje durante el desarrollo de los niños y a su vez, obtener una visión integral de la práctica educativa.

En toda investigación debe de haber una forma de evaluar, ya que ésta se hace con el fin de conocer diversas conclusiones para ofrecer solución a la problemática planteada.

→ La evaluación de las actividades se llevó a cabo a través de la observación constante, de entrevistas, encuestas, listas de cotejo y una serie de registros que se realizaron al término de cada actividad en donde se tomaron en cuenta aspectos relacionados con la evaluación marcada previamente en cada actividad como; comentarios personales, encuestas y situaciones que se presentaron de manera imprevista.

Se pretendió que la evaluación fuera acorde a las estrategias de aprendizaje de una manera participativa de los sujetos inmersos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación es un proceso, por lo que se realiza en forma permanente con el objeto de conocer no sólo los logros parciales o finales, sino para obtener información acerca de cómo se han desarrollado las actividades, cuáles fueron los logros y cuáles los obstáculos que se presentaron

Por otra parte tuvo un carácter cuantitativo porque no se centró en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino una descripción e interpretación que permitió captar la singularidad de las situaciones concretas, así como las actitudes que mostraron los niños ante las actividades que se realizaron y los comportamientos que se detectaron.

B. Análisis e interpretación de los resultados

Después de 13 años de docencia y a cargo de un grupo escolar y lograr descubrir una inmensa alegría año con año que conduce a acciones de responsabilidad, ahora después de reflexionar sobre el tiempo transcurrido y el continuar frente a un grupo la alegría prevalece y estoy segura que esa responsabilidad mencionada ha sido valorizada y reforzada.

Al principio de mi carrera profesional "trabajaba sobre y a pesar de los niños", era la manera tradicional de conceptualizarla y esto permitía ubicarla como una educación tradicionalista, se daba y permitía de esa forma y afirmaba de manera personal que así debía ser

la educación que se impartía. Durante el tiempo dedicado a la docencia me he enfrentado a una variedad de problemas, ahora percibo que a través de un proceso de investigación de mi propia práctica docente que trato de “trabajar junto y para los niños” y que puedo dar solución a la mayoría de esos problemas antes planteados como cotidianos y sin propuesta.

Durante el cambio se aplicó una alternativa de innovación como producto del análisis que se realizó, llevando a cabo una serie de estrategias las cuales pretendían “Favorecer la comunicación de los niños de tercer grado de educación preescolar para que logren su integración al grupo escolar”.

En los resultados de las actividades argumenta que se puede lograr el objetivo principal aunque lentamente ya que puedo propiciar en los niños integración entre ellos, cooperación y participación activa tanto en actividades de grupo como extraescolares. La mayoría de ellos decide a qué juega, expresan sus sentimientos para defender o cuidar sus pertenencias o materiales, notándose mayor participación en las clases extraescolares como música y educación física.

Para definir los resultados de las actividades propuestas se tomó en cuenta la evaluación de cada una de las estrategias aplicadas basándose en unidades de análisis, las cuales nos llevaron a la categorización de éstas (se identificarán con negritas).

En la aplicación de esas actividades me percaté de que algunos aspectos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje que según yo no

pensaba que se presentaran en mi práctica, no porque fueran mi intención o porque simplemente al estar en contra de ellos, como el enfoque conductista que de alguna manera se vio reflejado el que se cubrieran ciertos objetivos previstos, sin tomar en cuenta el interés o la opinión del niño, e inclusive hubo ocasiones en que se cometió el error de concebir a los niños como personas mayores, de los cuales se esperaban conductas o comportamientos determinados sobresaliendo el poder o autoridad de la maestra hacia los alumnos.

No representa una disculpa personal, pero creo necesario mencionar que es parte de mi proceso, el estar en una lucha constante para que mi práctica se transforme y lo estoy logrando, también me di cuenta que la mayor parte del tiempo estoy consciente que es el propio niño quien se apropia de su conocimiento, y que sólo necesita de una guía que lo apoye representando con esto el verdadero papel del docente.

Una de las estrategias pretendía **involucrar a los padres de familia** en las actividades escolares buscando un mayor y mejor acercamiento o relación con sus hijos, para lograr el éxito de ésta me apoyé de varias actividades como; reuniones con los padres a manera de actividades en el salón, pláticas o cursos taller en los cuales se les daba a conocer la forma de trabajar en el Jardín de Niños, así como de el problema que aqueja al grupo, además de la alternativa de solución que se pretende, asesorías sobre cómo tratar o actuar ante las conductas de los hijos y la oportunidad de acercarse en el contexto escolar y de que éstas se desenvuelvan; ofreciéndoles la oportunidad de **expresar** sus dudas y experiencias personales, aportando diversos

comentarios de gran importancia y con el compromiso de **formar parte del grupo** operativo que se refiere en términos de sociología y de psicología a un conjunto de personas reunidas para alcanzar un mismo fin.

Otras de las estrategias pretendían propiciar actividades que favorecieran la autonomía, descubriendo y comprendiendo con libertad, respetando **otros puntos de vista** para establecer comunicación e interrelación con otras personas.

Hubo otro bloque de estrategias y actividades que pretendían llevar a cabo **juegos colectivos y grupales** en donde se propiciara un ambiente de **afectividad**, fomentando la socialización, inspirada en la transformación de conductas.

Ahora ya satisfecha por el resultado de la alternativa propuesta, ya que favoreció a los niños de manera paulatina y ascendente, mi preocupación por quienes no comunicaban abiertamente sus necesidades e inquietudes (aunque lo hacían calladamente, con sus actitudes de inexpressión y rechazo al grupo) disminuyó, pues al principio de manera cerrada comunicaban o manifestaban un poco más de atención que el resto del grupo desde el punto afectivo e individual y a fin de cursos fue visible su expresión abierta hacia los demás, mostrando sus necesidades e inquietudes, expresando sus puntos de vista y hasta defendiéndolos, **interesados por ser parte del grupo en pertenecer** a éste sintiéndose parte fundamental.

Estoy segura que todo esto se logró gracias a que durante la aplicación la organización estuvo acorde cubriendo las necesidades inmediatas, manteniéndose flexible en cuanto a las necesidades de los niños, además me encontré ante actividades que se les dio un pequeño giro como haciendo una modificación solo en los participantes, únicamente los niños y la maestra logrando mayor desenvolvimiento de los niños entre sus iguales. Dentro de los cambios también se presentó otra situación que no se tenía prevista, las actividades al principio se tenían contempladas para aplicarse con todo el grupo, pero en la operatividad esto se fue modificando, en algunas de ellas se observaba que solo los niños que siempre expresaban eran quienes participaban y se optó por hacer dos equipos en donde ellos no lo notaran y uno lo formaron los niños poco expresivos y el otro el resto del grupo, así que se aplicaron en dos momentos logrando resultados favorables.

Las estrategias fueron concebidas para la educadora como un instrumento que le permitiera propiciar y favorecer la **comunicación**, algunas actividades se realizaron a través de una serie de invitaciones formales, con amor y dedicación, de la manera más creativamente posible entendiendo por creatividad la forma de actuar diferente que se puede prestar en cualquier actividad.

Constantemente se mostraba el **interés** e inquietud por participar de manera activa al avanzar el proceso de la operatividad, y aunque en ocasiones me encontraba dirigiendo o interviniendo en las actividades, tuve la oportunidad de percatarme y de involucrarme como **parte del grupo** siendo el trato de igual a igual por lo que se fue viendo la **integración** más estrechamente estableciendo un vínculo, es decir;

hubo una interacción dialéctica entre los sujetos, lo que se pretendía y la manera en que se llevaba a cabo apoyada de la teoría.

El grupo poco a poco mostraba una actitud de adaptación activa, esto es, logrando cambios, pero sinceramente fue difícil, ya que al principio aún y cuando se pretendía en todo momento que fueran los mismos niños quienes llegaran a **expresar, participar, cooperar, comunicar**, entre otros aspectos de la **integración** se caía en la direccionalidad de la maestra y al percatarme de ello intentaba de nuevo dejando a un lado la autoridad y dar la oportunidad de que se desarrollara la **autonomía** en los niños.

Pretendía en todo momento mostrarme como parte del grupo, amable cariñosa me preocupaba porque captaran mi deseo y logaran sentir confianza y expresaran su sentir, ya que cuando las actitudes tienden a alentar una conducta cooperativa de aceptación y confianza mutua se va generando una atmósfera distendida.

Algunas actividades se realizaron tomando en cuenta la **cooparticipación** escuela-familia ya que el desarrollo infantil es tan complejo, que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiéndolo por éste último, aquello esencialmente humano que se da en la **comunicación** o las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente.

En la realización de las actividades surgieron varios momentos de ansiedad, por parte de algunos niños participativos manifestaban desesperación cuando los niños pasivos o que mostraban falta de

comunicación e integración tardaban en expresarse o integrarse, mientras que estos sentían presión por los demás, de mi parte por estar atenta en involucrar a todos los niños de acuerdo a sus características, mi actitud era de aminorar esas situaciones de conflicto, creando un ambiente favorecedor, de confianza y seguridad para todos, el autor Pichón Rivere plantea que ante situaciones nuevas, ante la presencia de un cambio se generan temores, ansiedades, porque no se sabe qué va a pasar y a esto se llama miedos básicos, siendo modos universales de reacción frente al cambio.

Cabe mencionar que en el método o procedimiento que se siguió (investigación-acción) paulatinamente se observó espontaneidad y creatividad. En general en cada estrategia se mantuvo una dinámica en donde se logró percibir una atmósfera grupal favorable lo cual benefició el comportamiento de los participantes.

Por último al escuchar y reflexionar los comentarios expresados por los participantes después de la operatividad se observaron cambios en la mayoría de los niños y la maestra por la manera de **expresión** y actuar se está completamente segura de que la alternativa cumplió con su objetivo ya que los niños lograron a través de la **comunicación y la integración grupal**.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

① Después de haber realizado este arduo y enriquecedor trabajo, ^{ocho} se espera que el profesor pueda vincular las estrategias a los ^{contenidos} ~~contenidos~~ ^{curriculares}. ~~contenidos~~ puedo decir que se cumplió con el objetivo planteado. Transformándose la práctica docente ya que la elaboración de este proyecto de intervención pedagógica significó en mí una oportunidad para vincular la teoría con la práctica, llevándose a cabo de manera congruente.

Me apropié de una teoría educativa que se fue construyendo a lo largo de la Licenciatura en educación por un lado, y por otro de una labor docente que paulatinamente fue superando y transformando el problema de comunicación e integración al grupo pertinentemente, hasta el nivel de convertir la cotidianidad de los involucrados en propuestas e iniciativas de transformación y superación a partir de un plan de trabajo.

② Respecto a las estrategias planeadas, no se consideran como únicas para dar solución a la problemática, ni como actividades aisladas que ofrecen dar soluciones inmediatas, se deben considerar como parte de un proceso en el cual es indispensable un seguimiento durante el ciclo escolar ^{proceso de enseñanza-aprendizaje} y una participación activa tanto en padres de familia como ^{del docente} de la educadora y alumnos, además de todo lo que implica el contexto educativo, se muestran como apoyos para el docente a quien según su creatividad y disposición propios podrá modificar, adecuar y

utilizar las aportaciones que en esta propuesta se describen, con la finalidad de concientizarse sobre las causas de las conductas de nuestros niños para actuar sobre ellas.

A través del análisis de nuestro trabajo diario, podremos contribuir a la transformación de la práctica docente y a elevar nuestro desarrollo profesional, por medio de la investigación-acción que es un medio real y verdadero, sólo con conocimientos nuevos, analizando y reflexionando constantemente vamos a apropiarnos de nuestro trabajo.

Es por todo lo anterior que ahora estoy convencida que...

...Las educadoras tenemos un papel indispensable en nuestro quehacer.

...Es hora de intervenir ante situaciones negativas que traen consigo nuestros alumnos.

...Podemos ser "buenas maestras" si logramos en nosotras lo que pretendemos propiciar en los niños.

...Si disfrutamos nuestro trabajo, transmitiremos a los niños ese gusto e interés por el aprendizaje.

...Los niños jugando aprenden, juguemos con ellos.

...La mejor manera de mostrar nuestra vocación es estando junto a los alumnos.

...Debemos romper con la manera tradicional de llevar a cabo las actividades comprendiendo las bases teóricas y metodológicas de los programas.

Finalmente quiero concluir con una frase de quien me hizo ser maestra.

“HOY TIENES TU PRIMER GRUPO A TU CARGO
TE FELICITO, TE DESEO LO MEJOR
PERO TE PIDO UNA COSA, SOLO UNA,
ESPERO QUE SIEMPRE TE PONGAS
AL NIVEL DE LOS NIÑOS
Y NUNCA ESPERES QUE ELLOS
SE PONGAN AL TUYO “.

ANTONIO GARCIA
(Mi padre)

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

A. Aportaciones de la investigación

Hoy por hoy, comparto mi experiencia con mis maestros, compañeros y personas ajenas a nuestra labor como docentes, estoy segura que dejará huella en quien se tome la molestia de leerlo.

El quehacer educativo es muy amplio, es tiempo de que todos y cada uno quienes llevamos sobre nosotros impreso el antenombre de maestro lo hagamos válido, lo llevemos con orgullo y demostremos porqué nos llaman "MAESTROS".

La intención de este apartado es de proponer a todos los maestros que investiguen su práctica docente, que constantemente se cuestionen ustedes mismos preguntándose ¿Cómo es mi actuar, cómo me perciben los niños, compañeros maestros, padres de familia, la comunidad en general, qué me está diciendo el niño, qué necesita?, en fin que se acerquen e involucren más con sus alumnos, viendo más allá de lo que todos perciben. Tomando en cuenta al niño como ser único, como parte indispensable de un grupo o equipo y sobre todo les propongo que en todo momento se lo hagan saber. Que observen a sus alumnos y estén atentos a sus expresiones (y sobre todo a quienes y cuando les sea difícil manifestarlas) deseos, inquietudes e intereses y necesidades hacia los demás, que propicien el acercamiento entre

✓ compañeros y maestra, que los cuestionen, hablen, platiquen con ellos, enriqueciendo sus experiencias y respeten su individualidad, sólo así se logrará la integración grupal. /

En cuanto al trabajo cotidiano, a pesar de que los programas lo marquen propongo que ustedes maestros lo lleven a la práctica, haciendo realidad la interacción

✓ Propongo que no olviden a aquellos niños por los que siempre me he preocupado de manera especial, por los que se apartan o aislan de los demás, porque dentro de un grupo; si seguimos adelante con los que avanzan, los otros niños se irán quedando atrás poco a poco, mientras que si fomentamos la espera dentro de un quehacer de los niños avanzados y nos detenemos a esperar para continuar con los más lentos, el proceso será lento pero les aseguro que será grupal y no de unos cuantos. /

También propongo que se analice el Programa de Educación Preescolar con la finalidad de hacerlo por un lado más comprensible para las educadoras y por otro acorde con la realidad a la que nos enfrentamos día a día.

✓ Propongo que a su vez se asuma la responsabilidad como docentes y se adopte el papel del maestro para no entorpecer el proceso de aprendizaje del niño, propiciando y favoreciendo el desarrollo de sus habilidades y actitudes a través de la creatividad y autonomía para poder enfrentarse a una vida social, a través de la comunicación, porque es el medio por el cual manifestamos

sentimientos de estados de ánimo expresándolos de diferentes maneras como; musical, corporal, verbal, plástica, imaginativa, entre otras.

Porque las relaciones que establecen los niños al ayudarse, al confrontar sus ideas y al exhibir su conocimiento propician la comunicación y organización que tanto se necesita sean expresados y manifestados, logrando trabajar en equipos, individualmente o en forma grupal, enriqueciendo las actividades de juego trabajo.

El trabajo de grupo o de equipo permite que se comuniquen y ayuden, favoreciendo el desencadenamiento de una serie de procesos de apoyo, aprendiendo o adquiriendo nuevos conocimientos a través de las relaciones con sus compañeros, maestra y posteriormente se irá abriendo el abanico de relaciones con los demás.

Por todo lo anterior, me atrevo a proponer a todos los maestros que siempre tengan presente que en nuestro trabajo, debemos actuar como mediadores entre el contenido escolar y la manera de operativizarlo ante los niños.

Además, quisiera resaltar la importancia que le otorgo a la socialización de experiencias entre compañeros, compartiendo e identificando problemas que a todos nos atañen día a día, para que nos apoyemos en la manera de lograr darles solución en la realidad educativa, tomando en cuenta el método y procedimiento en nuestras prácticas.

BIBLIOGRAFÍA

DOMÍNGUEZ, Hidalgo Antonio. "La globalización en general." Y
"Métodos globalizadores."

IBARRA, P. Oscar. "Didáctica Moderna". Ed. Aguilar, Madrid 1985.

PIAGET, Jean. "Seis Estudios de Psicología. Ed. Seix. Barral. 5ª.
Edición. México 1981.

S.E.P. Ant. De Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. "Los
métodos de trabajo colectivo". México 1993., S.E.B.,
D.G.E.P.

S.E.P., U.P.N. Ant. Bás. "El Juego" . DELVAL, Juan. "Los tipos de
juego". México 1994.

S.E.P., U.P.N. Ant. Bás. "El maestro y su Práctica Docente". "El saber
de los maestros". CARR, Wilfred y KEMMIS Stehher México
1994.

S.E.P., U.P.N. Ant. Bás. "El niño preescolar desarrollo y aprendizaje".
WALLON, Henri, "La importancia de la interrelación del niño
con el medio social". México 1996.

S.E.P., U.P.N. Ant. Bás. "El niño preescolar y los valores". PIAGET, Jean "El criterio Moral en el niño". México 1995.

S.E.P., U.P.N. Ant. Bás. "Grupos en la Escuela".. JAKSON, P. "La monotonía Cotidiana". México 1994.

SEP, U.P.N. Ant. Com. "El niño Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento." MORENO, Monserrat. "Qué es la pedagogía Operatoria". México 1994.

S.E.P., U.P. N. Ant. Bás. "Metodología y Práctica Docente en el Jardín de Niños". México 1995.

S.E.P., U.P.N., Ant. Bás. "Proyectos de Innovación". FERRY, Giles. "Aprender, probarse, comprender." Y "Las metas transformadoras." México 1995.

APÉNDICE

EXPLORACIÓN LINGÜÍSTICA DEL NIÑO PREESCOLAR

1. FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del niño _____

Dirección _____ Tel. _____

Fecha de Nacimiento _____

Nacido en _____ Padre _____ Madre _____

Lugar en donde ha permanecido más de seis meses _____

Cuestionario aplicado por _____

Fecha de aplicación _____

2. CONVERSACIÓN

PREGUNTAS

¿Cómo te llamas? _____

¿Cuántos años tienes? _____

¿Dónde vives? _____

¿Cómo se llama tu papá? _____

¿Cómo se llama tu mamá? _____

¿Cómo se llama tu maestra? _____

DIÁLOGO DIRIGIDO

¿A qué te gusta jugar? _____

¿Qué programa de T.V. te gusta más? _____

¿Con quién platicas? _____

Observaciones de la conducta del niño _____

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

(Situación o actitudes que se observarán y registrarán)
al principio y al final de la alternativa

“LENGUAJE”

1. Platica el niño.
2. Al platicar el niño, logra comunicar sus necesidades e intereses.
3. Expresa sus necesidades e ideas.
4. Participa en juegos de palabras.
5. Participa en dramatizaciones.
6. Inventa relatos o cuentos sencillos.
7. Describe eventos, objetos o personas.
8. Discute sobre algún tema con sus compañeros.
9. Habla solo, ante la manipulación de objetos.
10. Pronuncia con claridad las palabras de acuerdo a su edad.
11. Escucha y respeta la opinión de sus compañeros.
12. Expresa sus opiniones y las defiende.
13. Participa proponiendo actividades.
14. Expresa dudas y preguntas con frecuencia.
15. Conversa con personas extrañas.
16. Responde ante las preguntas que se le hacen.

4 de Septiembre de 1997.

Espectativas del Proyecto

de _____

1. ¿Qué opina de la problemática que se planteó en la sesión?

2. ¿Piensas que pudiera haber cambios en la conducta de su hijo (a)?
¿Cuáles?.

3. ¿De qué manera participaré en el proyecto?

Nombre _____

ENTREVISTA

FECHA:

NOMBRE DEL NIÑO:

EDAD:

NOMBRE DE LA MADRE O TUTOR:

1. ¿SABE USTED LO QUE ES EL JARDÍN DE NIÑOS?
2. ¿CONOCE USTED EL REGLAMENTO DEL JARDÍN? ¿QUÉ OPINIÓN TIENE?
3. ¿QUÉ OPINIÓN TIENE DE LA MAESTRA DE SU HIJO?
4. ¿CÓMO CONSIDERA EL TRATO DE LA MAESTRA HACIA SU HIJO?
5. ¿HA TENIDO ALGÚN PROBLEMA CON LA MAESTRA?
6. ¿SE ACERCA A LA MAESTRA PARA PLATICAR SOBRE SU HIJO?
7. ¿QUÉ OPINA DE LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA SU HIJO?
8. ¿A NOTADO ALGÚN CAMBIO EN SU HIJO AL ASISTIR AL JARDÍN?
9. ¿CÓMO VALORA LA ATENCIÓN QUE SE LE BRINDA A SU HIJO?
10. ¿QUÉ OPINIÓN TIENE DEL TRABAJO QUE PRETENDE REALIZAR LA MAESTRA?

11. ¿LLEVA USTED EN SU CASA ALGUNA ACTIVIDAD
CONJUNTAMENTE CON SU HIJO?

12. ¿CUANDO TIENE ALGUNA DUDA O PROBLEMA SE DIRIGE A
LA MAESTRA PARA ACLARARLA?

13. ¿CÓMO HA SIDO LA ATENCIÓN QUE LE BRINDA LA
MAESTRA?

14. ¿ESTÁ USTED SATISFECHA POR EL NIVEL EDUCATIVO QUE
MUESTRA EL JARDÍN?

Escala de Actividades

Septiembre.

Conjunto de actividades observadas al final de cada mes en la aplicación de las estrategias.

Conductas	A	B	C	D	E	F	
Niños							
Daniel Baca	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Mario Alberto López	✓		✓	✓	✓		
René Jauregui		✓	✓				
Carlos Lira		✓	✓				
Adolfo Márquez	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Manuel Moreno		✓	✓	✓			
Javier Ortega		✓		✓			
Jesús Daniel Arzate	✓		✓	✓	✓	✓	
Humberto Zepeda		✓		✓	✓		
Luis limón	✓		✓	✓	✓		
Jonathan Gutiérrez		✓					
José Luis Rincón	✓			✓	✓	✓	
Viridiana Domínguez		✓	✓	✓	✓		
Daniela García	✓		✓	✓	✓	✓	
Janethe Sánchez		✓	✓	✓		✓	
Pamela Solano	✓		✓	✓	✓		
Nancy Torres		✓	✓	✓	✓		
Lizeth Ramos		✓					
Sara Salinas		✓					
Cinthia Mendoza		✓					
Alejandra Prado		✓					

- A. Habla espontáneamente.
- B. Habla sólo cuando se le pregunta.
- C. Trabaja en equipo.
- D. Trabaja solo.
- E. Pide ayuda.
- F. Ayuda a sus compañeros.

Escala de Actividades

Octubre.

Conjunto de actividades observadas al final de cada mes en la aplicación de las estrategias.

Conductas	A	B	C	D	E	F	
Niños							
Daniel Baca	✓		✓	✓	✓	✓	
Mario Alberto López		✓		✓	✓		
René Jauregui	✓		✓	✓	✓		
Carlos Lira		✓	✓	✓			
Adolfo Márquez	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Manuel Moreno		✓	✓	✓			
Javier Ortega		✓	✓	✓			
Jesús Daniel Arzate	✓		✓	✓	✓	✓	
Humberto Zepeda		✓		✓	✓		
Luis limón	✓		✓	✓	✓		
Jonathan Gutiérrez		✓		✓	✓		
José Luis Rincón	✓		✓	✓	✓		
Viridiana Domínguez		✓	✓	✓	✓		
Daniela García	✓		✓	✓	✓	✓	
Janethe Sánchez		✓	✓	✓			
Pamela Solano	✓		✓	✓	✓		
Nancy Torres		✓					
Lizeth Ramos		✓					
Sara Salinas		✓					
Cinthia Mendoza		✓					
Alejandra Prado		✓					

- A. Habla espontáneamente.
- B. Habla sólo cuando se le pregunta.
- C. Trabaja en equipo.
- D. Trabaja solo.
- E. Pide ayuda.
- F. Ayuda a sus compañeros.
- G. Total.

Escala de Actividades

Noviembre.

Conjunto de actividades observadas al final de cada mes en la aplicación de las estrategias.

Conductas	A	B	C	D	E	F	
Niños							
Daniel Baca	✓		✓	✓	✓	✓	
Mario Alberto López		✓	✓				
René Jauregui		✓	✓			✓	
Carlos Lira		✓		✓		✓	
Adolfo Márquez	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Manuel Moreno		✓					
Javier Ortega		✓					
Jesús Daniel Arzate	✓		✓	✓	✓	✓	
Humberto Zepeda		✓	✓	✓			
Luis limón	✓		✓	✓	✓	✓	
Jonathan Gutiérrez		✓					
José Luis Rincón	✓		✓		✓		
Viridiana Domínguez	✓	✓	✓	✓	✓		
Daniela García	✓		✓	✓	✓	✓	
Janethe Sánchez		✓	✓	✓		✓	
Pamela Solano	✓		✓	✓	✓	✓	
Nancy Torres		✓		✓	✓		
Lizeth Ramos		✓			✓		
Sara Salinas							
Cinthia Mendoza		✓					
Alejandra Prado		✓		✓	✓		

- A. Habla espontáneamente.
- B. Habla sólo cuando se le pregunta.
- C. Trabaja en equipo.
- D. Trabaja solo.
- E. Pide ayuda.
- F. Ayuda a sus compañeros.
- G. Total.

Escala de Actividades

Diciembre.

Conjunto de actividades observadas al final de cada mes en la aplicación de las estrategias.

Conductas	A	B	C	D	E	F	
Niños							
Daniel Baca	✓		✓		✓	✓	
Mario Alberto López		✓			✓		
René Jauregui	✓				✓		
Carlos Lira		✓			✓	✓	
Adolfo Márquez	✓		✓		✓	✓	
Jesús Manuel Moreno	✓				✓		
Javier Ortega		✓					
Jesús Daniel Arzate	✓				✓	✓	
Humberto Zepeda	✓				✓	✓	
Luis limón							
Jonathan Gutiérrez		✓			✓		
José Luis Rincón	✓				✓	✓	
Viridiana Domínguez	✓				✓	✓	
Daniela García	✓				✓	✓	
Janethe Sánchez	✓				✓	✓	
Pamela Solano	✓				✓	✓	
Nancy Torres		✓			✓	✓	
Lizeth Ramos	✓				✓		
Sara Salinas		✓			✓		
Cinthia Mendoza		✓			✓		
Alejandra Prado		✓			✓		

- A. Habla espontáneamente.
- B. Habla sólo cuando se le pregunta.
- C. Trabaja en equipo.
- D. Trabaja solo.
- E. Pide ayuda.
- F. Ayuda a sus compañeros.

Escala de Actividades

Enero.

Conjunto de actividades observadas al final de cada mes en la aplicación de las estrategias.

Conductas	A	B	C	D	E	F	
Niños							
Daniel Baca	✓		✓	✓	✓	✓	
Mario Alberto López		✓		✓	✓	✓	
René Jauregui	✓		✓	✓	✓	✓	
Carlos Lira		✓	✓	✓	✓	✓	
Adolfo Márquez	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Manuel Moreno	✓		✓	✓	✓	✓	
Javier Ortega	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Daniel Arzate	✓		✓	✓	✓	✓	
Humberto Zepeda	✓		✓	✓	✓	✓	
Luis limón	✓		✓	✓	✓	✓	
Jonathan Gutiérrez		✓	✓	✓	✓	✓	
José Luis Rincón	✓		✓	✓	✓	✓	
Viridiana Domínguez	✓		✓	✓	✓	✓	
Daniela García	✓		✓	✓	✓	✓	
Janethe Sánchez	✓		✓	✓	✓	✓	
Pamela Solano	✓		✓	✓	✓	✓	
Nancy Torres	✓		✓	✓	✓	✓	
Lizeth Ramos	✓		✓	✓	✓	✓	
Sara Salinas		✓	✓	✓	✓	✓	
Cinthia Mendoza		✓		✓	✓	✓	
Alejandra Prado		✓		✓	✓	✓	

- A. Habla espontáneamente.
- B. Habla sólo cuando se le pregunta.
- C. Trabaja en equipo.
- D. Trabaja solo.
- E. Pide ayuda.
- F. Ayuda a sus compañeros.

Escala de Actividades

Febrero.

Conjunto de actividades observadas al final de cada mes en la aplicación de las estrategias.

Conductas	A	B	C	D	E	F	
Niños							
Daniel Baca	✓		✓	✓	✓	✓	
Mario Alberto López		✓	✓	✓	✓	✓	
René Jauregui	✓		✓	✓	✓	✓	
Carlos Lira		✓	✓	✓	✓	✓	
Adolfo Márquez	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Manuel Moreno	✓		✓	✓	✓	✓	
Javier Ortega	✓		✓	✓	✓	✓	
Jesús Daniel Arzate	✓		✓	✓	✓	✓	
Humberto Zepeda	✓		✓	✓	✓	✓	
Luis limón	✓		✓	✓	✓	✓	
Jonathan Gutiérrez		✓	✓	✓	✓	✓	
José Luis Rincón	✓		✓	✓	✓	✓	
Viridiana Domínguez	✓		✓	✓	✓	✓	
Daniela García	✓		✓	✓	✓	✓	
Janethe Sánchez	✓		✓	✓	✓	✓	
Pamela Solano	✓		✓	✓	✓	✓	
Nancy Torres	✓		✓	✓	✓	✓	
Lizeth Ramos	✓		✓	✓	✓	✓	
Sara Salinas		✓	✓	✓	✓	✓	
Cinthia Mendoza		✓	✓	✓	✓	✓	
Alejandra Prado		✓	✓	✓	✓	✓	

- A. Habla espontáneamente.
- B. Habla sólo cuando se le pregunta.
- C. Trabaja en equipo.
- D. Trabaja solo.
- E. Pide ayuda.
- F. Ayuda a sus compañeros.
- G. Total.

Lista de Cotejo "Capacidad de descripción"

Septiembre.

Rasgos a observar	Niños																				
	D	M	R	C	A	J	J	J	H	L	J	J	V	D	J	P	N	L	S	C	A
1. Describe oralmente personas, cosas y situaciones imaginarias.																					
- Una persona	S	N	N	N	S	N	N	S	S	S	N	S	S	S	S	S	N	N	N	N	S
- Un animal	D	N	N	N	S	N	N	D	N	S	N	S	S	S	N	S	N	N	N	N	S
- Una situación climática y sus consecuencias.	N	N	N	N	N	N	N	S	N	N	N	N	S	S	N	S	N	N	N	N	S
2. Composición individual y colectiva de textos.																					
- Elabora una descripción de estampa.	S	N	N	N	S	N	N	S	S	D	N	S	N	S	N	S	N	N	N	N	S
- Elabora una narración de cuento.	S	N	N	N	S	N	N	D	S	D	N	S	S	S	S	S	N	N	N	N	S

Clave D. Detalladamente. S. Someramente. N. No lo hace.

- NOTA:
- | | | |
|--------------------|---------------------|-------------------|
| 1. D. Daniel, | 9. H. Humberto, | 17. N. Nancy, |
| 2. M. Mario, | 10. L. Luis, | 18. L. Lizeth, |
| 3. R. René, | 11. J. Jonathan, | 19. S. Sara, |
| 4. C. Carlos, | 12. J.L. José Luis, | 20. C. Cintyia |
| 5. A. Adolfo, | 13. V. Viridiana, | 21. A. Alejandra, |
| 6. J.M. J.Manuel, | 14. D. Daniela, | |
| 7. J. Javier, | 15. J. Janeth, | |
| 8. J. D. J. Daniel | 16. P. Pamela, | |

Lista de Cotejo "Capacidad de descripción"

Marzo.

Niños	D	M	R	C	A	J	J	J	H	L	J	J	V	D	J	P	N	L	S	C	A
Rasgos a observar						M	D					L									
1. Describe oral-mente personas, cosas y situaciones imaginarias.																					
- Una persona	S	S	S	N	D	S	S	D	N	D	N	D	D	D	D	D	S	N	N	N	D
- Un animal	D	N	S	S	D	N	N	D	N	D	N	D	D	D	S	D	S	N	N	N	D
- Una situación climática y sus consecuencias.	S	N	N	N	S	S	N	D	N	S	N	S	D	D	S	D	S	N	N	N	D
2. Composición individual y colectiva de textos.																					
- Elabora una descripción de estampa.	D	N	S	N	D	S	N	D	N	D	N	D	D	D	S	D	S	S	N	N	D
- Elabora una narración de cuento.	D	N	N	N	D	N	N	D	N	D	N	D	D	D	D	D	S	N	N	N	D

Clave D. Detalladamente. S. Someramente. N. No lo hace.

- NOTA:
- | | | |
|--------------------|---------------------|-------------------|
| 1. D. Daniel, | 9. H. Humberto, | 17. N. Nancy, |
| 2. M. Mario, | 10. L. Luis, | 18. L. Lizeth, |
| 3. R. René, | 11. J. Jonathan, | 19. S. Sara, |
| 4. C. Carlos, | 12. J.L. José Luis, | 20. C. Cintya, |
| 5. A. Adolfo, | 13. V. Viridiana, | 21. A. Alejandra, |
| 6. J.M. J.Manuel, | 14. D. Daniela, | |
| 7. J. Javier, | 15. J. Janeth, | |
| 8. J. D. J. Daniel | 16. P. Pamela, | |

Lista de Cotejo "Capacidad de interactuar con compañeros"

Septiembre

Rasgos a observar	Niños																				
	D	M	R	C	A	J	J	J	H	L	J	J	V	D	J	P	N	L	S	C	A
1. Inicia juegos y pláticas.	S	N	N	N	S	N	N	S	N	N	N	N	N	S	N	N	N	N	N	N	N
2. Respeta la participación de sus compañeros.	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	N	N	S	S	S	N	N	S	S	N	S
3. Comparte objetos, juguetes y materiales.	S	S	N	S	N	N	N	S	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	S
4. Participa en juegos y pláticas propuestas por sus compañeros.	S	N	N	N	S	N	S	S	S	S	N	N	S	S	S	N	N	N	N	N	N
5. Expresa sus sentimientos y conocimientos frente a los demás.	N	N	N	N	S	N	N	S	S	S	N	S	S	S	N	N	N	N	N	N	S

Clave S. Sí N. No.

- NOTA: 1. D. Daniel, 9. H. Humberto, 17. N. Nancy,
 2. M. Mario, 10. L. Luis, 18. L. Lizeth,
 3. R. René, 11. J. Jonathan, 19. S. Sara,
 4. C. Carlos, 12. J.L. José Luis, 20. C. Cintyia
 5. A. Adolfo, 13. V. Viridiana, 21. A. Alejandra,
 6. J.M. J.Manuel, 14. D. Daniela,
 7. J. Javier, 15. J. Janeth,
 8. J. D. J. Daniel 16. P. Pamela,

Lista de Cotejo "Capacidad de interactuar con compañeros"

Marzo.

Rasgos a observar	Niños																				
	D	M	R	C	A	J	J	J	H	L	J	J	V	D	J	P	N	L	S	C	A
1. Inicia juegos y pláticas.	S	N	N	N	S	N	N	S	N	S	N	S	S	S	N	S	N	N	N	N	S
2. Respeta la participación de sus compañeros.	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
3. Comparte objetos, juguetes y materiales.	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
4. Participa en juegos y pláticas propuestas por sus compañeros.	S	N	S	S	S	S	N	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	S	N	N	S
5. Expresa sus sentimientos y conocimientos frente a los demás.	S	N	S	S	S	N	N	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	S	S	N	S

Clave S. Sí N. No.

- NOTA:
- | | | |
|--------------------|---------------------|-------------------|
| 1. D. Daniel, | 9. H. Humberto, | 17. N. Nancy, |
| 2. M. Mario, | 10. L. Luis, | 18. L. Lizeth, |
| 3. R. René, | 11. J. Jonathan, | 19. S. Sara, |
| 4. C. Carlos, | 12. J.L. José Luis, | 20. C. Cintyia, |
| 5. A. Adolfo, | 13. V. Viridiana, | 21. A. Alejandra, |
| 6. J.M. J.Manuel, | 14. D. Daniela, | |
| 7. J. Javier, | 15. J. Janeth, | |
| 8. J. D. J. Daniel | 16. P. Pamela, | |