

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓ LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL GRUPO  
DE 2º GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA



PROPUESTA DE INNOVACION DE  
INTERVENCION PEDAGOGICA QUE PRESENTA

*ROSA SALCIDO ORNELAS*

PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DE 1998





UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 3 de Agosto de 1998.

**C. PROFRA: ROSA SALCIDO ORNELAS**  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **“LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL GRUPO DE 2º GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA”**

Opción Propuesta de Innovación: Proyecto de Intervención Pedagógica a solicitud de la **LIC. HERMILA LOYA CHÁVEZ**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**

**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**M.C. GABINO ELENO SANDOVAL PEÑA**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

MI TH 08-1X-99

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darme la fuerza necesaria para llevar a feliz término este propósito en mi vida.

Y a todos los niños que han compartido conmigo mis años de experiencia como docente.

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> . . . . .	5
<b>CAPITULO I</b> <b>LA NOVELA ESCOLAR</b> . . . . .	8
<b>CAPITULO II</b> <b>PROBLEMAS EN MI PRACTICA Y DIAGNOSTICO PEDAGOGICO</b>	11
II.1 Saberes y supuestos previos . . . . .	12
II.2 Práctica real y concreta . . . . .	13
II.3 Contexto Histórico-social . . . . .	15
II.4 Teoría pedagógica y multidisciplinaria . . . . .	18
<b>CAPITULO III</b> <b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> . . . . .	39
III.1 Conceptualización y delimitación . . . . .	39
III.2 Enfoque y contenido . . . . .	43
<b>CAPITULO IV</b> <b>PROYECTO DE INNOVACIÓN.</b> . . . . .	49
IV.1 Proyecto de intervención pedagógica . . . . .	49
IV.2 La innovación . . . . .	51
IV.3 Investigación-Acción . . . . .	53
IV.4 Teoría crítica . . . . .	56

## **CAPITULO V**

ALTERNATIVA . . . . .	59
V.1 Propósitos . . . . .	59
V.2 Plan de trabajo. . . . .	61
V.3 Instrumentos de evaluación. . . . .	65

## **CAPITULO VI**

SISTEMATIZACION . . . . .	68
VI.1 Análisis, interpretación y conceptualización . . . . .	68
VI.1.1 Sujetos. . . . .	69
VI.1.2 Metodología. . . . .	73
VI.1.3 Contenidos . . . . .	75

## **CAPITULO VII**

CONCLUSIONES . . . . .	77
------------------------	----

## **CAPITULO VIII**

PROPUESTA . . . . .	83
---------------------	----

BIBLIOGRAFÍA . . . . .	91
------------------------	----

APÉNDICE. . . . .	93
-------------------	----

ANEXOS . . . . .	117
------------------	-----

## INTRODUCCION

En el transcurso del trabajo práctico académico dentro de la Licenciatura de Educación en la Universidad Pedagógica Nacional, se reflexiona sobre la práctica docente dentro del aula escolar, por medio del diagnóstico, la novela escolar propia del docente, la observación del entorno o contexto sociocultural del alumno, el aspecto sociológico de la institución escolar, el apoyo de los recursos y materiales proporcionados por la institución, el proyecto de innovación de la alternativa, la sistematización y conclusiones de la presente investigación.

Es por lo anterior que el presente trabajo trata de llevar al maestro hacia la reflexión de la práctica docente dentro del aula escolar, misma que se encuentra explicada en el planteamiento, ya que se han encontrado una serie de irregularidades en el trabajo interior del aula, por lo que dentro de esta problemática se pretende plantear estrategias para favorecer la convivencia escolar social entre las relaciones interpersonales de los alumnos de segundo grado de la escuela primaria, con la justificación que debe de ser de colaboración, ayuda mutua y respeto, para que la tarea educativa sea más positiva, planteando objetivos a cumplir por medio de dichas estrategias.

La novela escolar la cual denota en el docente la situación problemática, por la que tiende a implicar y concebir el problema, el apoyo de los cursos y los materiales apropiados de cada materia como: El Niño, el desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, las corrientes pedagógicas, la práctica docente, y otras, llevando a la fundamentación teórica para realizar las estrategias con base en las teorías psicogenéticas que las sustentan.

La observación del contexto sociológico del alumno y lo sociocultural de la institución es un panorama que enmarca, si las estrategias planteadas podrán dar resultado, porque conociéndolo, analizándolo y reflexionándolo, serán las más adecuadas para los resultados esperados.

En esta misma exposición se aborda la alternativa en los modelos de investigación-acción, basados en la Teoría Crítica, realizando así las estrategias que el maestro aplicará en su grupo para poder responder a los propósitos, de la problemática planteada la cual se espera que disminuya, para poder favorecer la práctica educativa con un mejor aprovechamiento de los educandos.

A si mismo, la aplicación de la alternativa en donde se sistematizarán los resultados obtenidos de las estrategias analizando, interpretando y

confrontando la práctica con la teoría para realizar la propuesta y volver a la práctica.

# CAPITULO I

## LA NOVELA ESCOLAR

El comportamiento de los seres humanos se va conformando desde su nacimiento, a través de la vida va adquiriendo experiencias que lo dejan marcado en su existencia y, brotarán cuando se encuentre en situaciones que delimiten la forma de actuar, es por esto que la novela escolar del profesor tiene un sin número de actitudes, concepciones ideológicas y valores que se transforman en habilidades y destrezas al alumno en su práctica docente al actuar de una manera u otra, siendo a veces de manera inconsciente, según Freud: “ En la vida anímica no puede sepultarse nada de lo que una vez se formó, que todo se conserva de algún modo y puede ser traído a la luz de nuevas circunstancias apropiadas “<sup>(1)</sup> Y esta vida anímica se expresa de diferentes formas en el individuo.

Mi novela escolar se ve influenciada desde mi vida familiar porque al provenir de una familia numerosa de un matrimonio de 10 hijos, 6 hombres y 4 mujeres; se realizaba una vida social en donde hombres y mujeres deben vivir y convivir en el espacio del área de una casa, como antecedente; las familias de mis abuelos eran también numerosos, en éstas se marcaban de

---

<sup>1</sup> RANGEL Ruiz de la peña Adalberto y Negrete Artiaga Teresa de Jesús. Características del Proyecto de Intervención Pedagógica. México, UPN, 1995 (mecanograma). Pp. 1-26.

manera relevante los roles del trabajo en lo que se refiere a los quehaceres domésticos y al cuidado de los hermanos más pequeños; sin embargo en cuestión de los derechos y deberes, así como los resultados del trabajo escolar y la participación de cada uno en la vida social eran iguales entre hombres y mujeres. Asistí a la escuela de niñas, Federico Stalford # 102 de la ciudad de Parral, Chihuahua. Mi vida infantil transcurrió entre enfermedades de varios de mis hermanos y su asistencia médica ya que mis padres los llevaban con especialistas según se presentaba el caso, y el tiempo de vacaciones los pasaba con mi abuela materna. Cuando ingresé a la secundaria formé parte del equipo de fut-bol y basquet-bol, lo cual no fue difícil pues mis padres no me lo prohibieron. No fue penoso, entrar a secundaria y acostumbrarme a convivir con varones, porque mi convivencia familiar era normal dentro de casa, pero si rara en la escuela al principio, pero me acostumbre, aunque me molestaba que se quisieran propasar y ser más listos que las mujeres.

En cuanto a la preparación como Docente, cabe señalar, que ingresé a la edad de 16 años a la escuela Normal del Estado " Luis Urías Balderrain", mi formación desde el jardín de niños hasta la normal fue en el modelo de las adquisiciones; en donde formarse es siempre adquirir o perfeccionar un saber, una técnica, una actitud, un comportamiento, es decir lograr una capacitación.

Capacidad de hacer, de reaccionar, de razonar, de sentir, de gozar, de crear. Como lo define Oliver Reboul el aprendizaje, " de una conducta útil para el sujeto o para otro sujeto que él pueda reproducir a voluntad cuando la situación se presente ", que en la escuela se va a memorizar, adquirir conocimientos, los procesos de formación se organizan en función de los resultados constatables y evaluables, los resultados son un nivel definido de competencia en términos de conocimientos, de comportamiento de sus actuaciones o habilidades, por lo que el formador de profesores daba un curso y aseguraba los trabajos prácticos ajustándose al programa a las exigencias del examen al cual, los estudiantes deben someterse, se aprendían un conjunto de técnicas que se deben dominar, se establecía un programa de formación, en donde el maestro era muy competente.

En cuanto en la implicación de la vida social con el problema de un grupo, la convivencia es muy importante porque sólo si ésta es buena podrán desarrollarse todos los integrantes del grupo. En la alternativa de intervención era necesario propiciar esa convivencia escolar adecuada para que todos los integrantes del grupo desarrollaran plenamente sus facultades.

## **CAPITULO II**

### **PROBLEMAS EN MI PRACTICA Y DIAGNOSTICO PEDAGOGICO**

El diagnóstico pedagógico es el análisis de la problemática significativa que se están dando en la práctica docente. Es la herramienta con la que nos valemos los profesores para tener mejores acciones docentes, se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se presentan en la práctica docente, examina también el problema en diferentes dimensiones por eso se llama pedagógico, para comprender de manera integral su complejidad. Tomando en cuenta que el maestro también esta involucrado en la práctica debe ser examinado.

Para realizar el diagnóstico pedagógico, analicé mis saberes previos, observé mi práctica real del grupo, el contexto de la institución y analicé las teorías pedagógicas para el problema observado dentro del grupo reuniendo todas estas características:

## **II. 1 Saberes y supuestos previos.**

El trabajo que se realiza dentro del salón de clase se llama rutina y consiste en: a diario pasa un alumno de acuerdo a la lista a escribir la fecha, el clima y una frase; practicar diariamente sumas y restas para que los alumnos tengan habilidad en realizarlas, con el fin de que al entrar al tema de las tablas a los alumnos se les complique menos.

En cuanto a la lectura los alumnos deben de practicar en su casa diariamente porque cada mes les tomo lectura por minuto para ver si aumenta el número de palabras leídas, acostumbro dejar de tarea investigar sobre el tema para que cuando lo estemos tratando en el grupo los alumnos puedan participar, procuro dar la explicación teniendo las filas en forma tradicional, tres hacia el fondo. Al realizar actividades como pintar o contestar alguna hoja mimeografiada y ejercicios que se pueden hacer en equipo, los cuales están formados por los alumnos altos, medios y bajos en calificación para que los de altas calificaciones les ayuden a los de medio y bajo.

Otras de las cosas que se realizaron fue efectuar juntas con los padres de familia, una por mes para informales la forma de trabajar y como va avanzando su hijo con respecto al aprendizaje y además contar con ellos para el material mimeografiado que se les debe de comprar a los alumnos.

La hora del recreo la utilizo como motivación para que los alumnos terminen el trabajo, ya que el que no lo termina tendrá que quedarse a realizarlos en ese momento, algunos alumnos protestan por esta medida pero es la forma en que trabajan.

## **II. 2 Práctica real y concreta.**

En el grupo de segundo año objeto de esta problemática la mayoría de los niños ingresan a la primaria con la edad que marca la S.E.P. (6 a 7 años). Algunos de estos alumnos no han manifestado hasta el momento ningún tipo de dificultad dentro del aula, teniendo la capacidad necesaria para llevar a buen término su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, algunos otros que tienen la misma edad o un poco mayores evidencian la poca confianza que tienen en ellos mismos para realizar en forma sencilla las pequeñas tareas ya que no colaboran en la limpieza del salón de clase, no recogen los útiles escolares al término de la actividad, no les gusta compartir responsabilidades, dando como resultado que se entorpezca el trabajo de los compañeros.

Así mismo, los niños pertenecientes al culto Testigos de Jehová muestran renuencia a integrarse plenamente a las actividades ya que su

campo afectivo se encuentra en constante disyuntiva, por un lado, se le exige saludar a los Símbolos Patrios y por otro sienten que al hacerlo no respetan los lineamientos que su religión les dicta, por lo cual, no participan en los convivios del grupo, ni en las actividades de la escuela, repercutiendo este conflicto en su proceso educativo.

Este problema y otros más, se ven reflejados en los trabajos que realizan los alumnos, por ejemplo: no cumplen con el material requerido para efectuar ciertas actividades, toman el del compañero sin previa autorización, o bien no aceptan las opiniones de los demás y se ponen de acuerdo para realizar otras acciones como son; el tomar las cosas de unos compañeros sin previa autorización y todos los de ese grupito se asocian para decir de quien lo tomó, ellos se apoyan y no dan paso atrás con el consentimiento de los demás, dicen palabras soeces dentro del salón con el afán de molestar o perturbar al resto del grupo, o el sólo hecho de gritar cuando alguno de los compañeros va a opinar sobre algo. Ante esta situación es comprensible la preocupación del maestro, al percibir la influencia que tienen los comentarios expresados por las personas con las que convive el niño fuera de la institución escolar, así como también las actitudes que asumen las personas que lo rodean ya que provienen de diferentes estratos sociales en donde se dan problemáticas familiares diferentes como: drogadicción, maltrato físico y psicológico, incluso violaciones que inciden en el desarrollo biopsicosocial del alumno y en su aprovechamiento escolar.

### **II. 3 Contexto histórico-social.**

El contexto sociocultural, en el que está inmerso el niño es muy importante para su desarrollo.

El contexto es la parte geográfica donde está enclavada la escuela, dándole características muy particulares a la misma, siendo clasificada por los habitantes de los sectores donde se encuentra la Institución Escolar.

La Escuela Niños Héroes se encuentra ubicada al norte de la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, con clave 08DPR1142-U perteneciente a la zona 18 del sector 7, Federalizada, entre las calles Río Aros y González Cossío, esta Institución se Fundó hace 20 años, al norte de la colonia Infonavit Vallarta, siendo esta colonia de donde asistieron los primeros alumnos, años después se fundó la colonia Infonavit Nacional, situándose al norte y noroeste; al sur se encuentra la colonia Roma que fue fundada hace aproximadamente 10 años.

La escuela cuenta con 17 grupos, 3 grupos por grado excepto los 4tos, de 25 a 30 alumnos por grupo; para poder completar los 30 alumnos que marca la S.E.P., el director y los maestros se han visto en la necesidad de recibir alumnos durante todo el año escolar para poder completar los

grupos, no investigando la situación por la cual esos niños ya no asistieron a la escuela que le corresponde, sin importar que la colonia quede lejos.

La institución escolar se ve en la necesidad de recibir a estos niños, porque al sudeste se encuentran dos escuelas primarias federalizadas que son: La escuela Morelos y la escuela Tarahumara, a donde asisten niños de la colonia Roma y Granjas, y cuatro cuadras al norte se ubica la escuela CTM, asistiendo alumnos de la colonia Lourdes y Laura Leticia, siendo éstas de mejor condición social, económica y cultural, que las colonias que rodean a la escuela Niños Héroes, por lo cual no son suficientes los niños de esas colonias, y sin embargo se ve en la necesidad de aceptar a cualquier niño no importando que algunos tengan problemas de conducta o no tengan la edad para el grado que se inscriben, llegando generalmente los expulsados de otras escuelas o bien los que tienen problemas neurológicos o psicológicos, que les ha impedido avanzar quedando estancados en los grupos inferiores, lo cual es muy notorio en el primer ciclo escolar, o sea, en los grados de primero y segundo.

Por esta situación los niveles de clasificación social son diversos, de acuerdo al extracto social y la colonia de donde provienen, dando como resultado que el contexto sociocultural de la escuela sea muy variado y diverso, aunado a ello los alumnos en el grado de segundo varía desde los 6 a 9 años, en donde los intereses, son muy diferentes en esas edades, por lo

que la problemática del grupo, es su convivencia escolar. Ya que la colonia Infonavit Nacional y Vallarta son de nivel bajo y medio bajo, los pocos alumnos de la colonia Roma son de nivel medio y medio alto, y los alumnos que asisten de las colonias periféricas son de nivel bajo, denotando los valores comunitarios en cada una de ellas, poniendo en juego el vínculo de las personas y es en la escuela es donde se viene a expresar por medio del comportamiento de los alumnos, en las interacciones de la vida social que se da en el aula, marcándose las condiciones socioeconómicas y culturales de los alumnos.

En su mayoría los habitantes de las colonias Infonavit, Vallarta, Nacional y Periféricas perciben un sueldo único, que a veces, no llega al mínimo incluyen también alumnos de madres solteras que trabajan fuera del hogar y padres con trabajos eventuales, lo anterior permite que se den estas condiciones en donde no se cubren las necesidades básicas, repercutiendo esto en el aula escolar, en donde no llevan el material indispensable como: lápiz y cuaderno para trabajar, siendo comprensible y a veces remediable, pero la mayoría de las veces van sin desayunar, sin cenar, afectando a los alumnos en su crecimiento y no se diga en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Esto lleva ha que los alumnos que egresan de la primaria no continúen sus estudios secundarios, lo que los induce a pertenecer a

pandillas que les ofrecen una identidad y pertenencia de grupo, lo cual provoca la creación de una cultura ajena a la escuela, repercutiendo en las actividades posteriores que realiza el niño.

#### **II.4 Teoría pedagógica y multidisciplinaria.**

Para comprender el problema que surge de la convivencia social, se tendrán que contemplar variables distintas, consideradas fundamentales como: el aspecto del desarrollo del niño, en lo cognitivo, afectivo y social.

Desde el punto de vista del constructivismo, el maestro trata de comprender cómo se forman los conocimientos y a que leyes obedece el aprendizaje, respetando el desarrollo cognitivo del alumno.

Al nacer, el niño responde a conductas primitivas observando una clara disposición para el desarrollo de sus potencialidades, la estructura de la inteligencia constituye los instrumentos por los cuales el conocimiento se organiza. Estas estructuras se van formando poco a poco a partir de los primeros reflejos innatos y a través de la interacción con el medio, el sujeto organiza conductas que obedecen a una lógica (primero a una lógica acción, y luego una lógica operación) , siendo el lenguaje el más importante ya que interiorizado permite la fluidez del pensamiento: Los contenidos del

conocimiento o comprensión y explicación de la realidad dependen del nivel de desarrollo en las estructuras de la inteligencia.

Para Piaget, el desarrollo tanto de las estructuras cognitivas y como el de sus contenidos se efectúa a través de las invariables funcionales, (los procesos de interacción adaptativa: asimilación y acomodación), la asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto, esta acción va a depender de los instrumentos del conocimiento que tenga el individuo, es decir: de las estructuras cognoscitivas, la acomodación consiste, en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructura, permitiéndole ampliar sus esquemas de acción, tanto la acomodación como la asimilación, se complementan a través de coordinaciones recíprocas.

También existen factores que intervienen en el desarrollo, como son los elementos circunstanciales, la calidad del medio <sup>(2)</sup>, las oportunidades de acción y un sin número de situaciones de logro en el desarrollo óptimo del individuo, como lo es el aprender de sus propias experiencias, ampliar sus propios conocimientos y la capacidad de adaptación, mediante la retroalimentación que es indispensable ya que sin ella no se da el verdadero desarrollo. A esta adaptación formada de asimilación y acomodación se le

---

<sup>2</sup> MORENO, Monserrat M. La Pedagogía Operatoria, "El medio ambiente familiar, social y escolar, Barcelona, Laia, 1983.

llama equilibración, gracias a este proceso el niño puede pasar de un nivel de conocimiento a otro nivel más complejo.

El aprendizaje se logra, a través del doble sistema de asimilación y acomodación, así el nivel del verdadero aprendizaje supone una comprensión (cada vez más amplia) de los objetos que asimila, de su significado, de sus relaciones, aplicaciones y su utilización, no a las conductas impuestas por el medio escolar, ni a la adquisición de automatismo ni a las reproducciones sin saber para que sirvan<sup>(3)</sup>.

Esto quiere decir que tanto las nociones como las operaciones forman parte de las totalidades significativas que se adquieren a través de procesos evolutivos, que el aprendizaje está en el sujeto mismo que actúa sobre la realidad y la hace suya a medida de que la comprende y la utiliza para adaptarse mejor a las exigencias del medio.

El maestro como conocedor, diagnosticador y mediador del aprendizaje, sabe que la práctica docente debe de estar de acorde al proceso por el cual atraviesan los alumnos, propiciando el aprendizaje de acuerdo a las metas que persiga, no se apresurará a que los niños memoricen, sino que le preocupa, que descubran, que comprendan, que razonen. Por lo que el maestro de grupo encuentra en su trabajo una tarea

---

<sup>3</sup> GOMEZ-PALACIO, M. Y COLS, Indicadores de la comprensión lectora, OEA, 1993.

creativa y significa no solamente, realizar en el aula el conjunto de actividades que sugieren, sino que su acción se fundamenta en una concepción del aprendizaje distinta a la que había predominado durante años.

Una de las preocupaciones del docente es la disciplina por lo que en ocasiones se considera a un grupo silencioso muy trabajador, no hay nada más falso, ya que ¿Cómo es posible lograr que el niño construya el conocimiento sin interactuar, ni demostrar sus conocimientos por medio del entusiasmo? Se debe de aprovechar ese deseo de investigar con espontaneidad, la interacción en donde todos los niños opinan y preguntan, se dan en muchas ocasiones de manera espontánea; sin embargo, la mayoría de las veces el ámbito escolar no permite ni aprovecha estos momentos, sin pensar que a partir de un diseño y puesta en práctica de un conjunto de situaciones de aprendizaje que promuevan la construcción, los niños pueden llegar a soluciones por diferentes caminos, los cuales pueden ser respuestas erróneas dadas ante una situación, que deben de aceptarse como válidas, porque es lo que el niño esta conceptualizando, por lo que debe existir un clima donde el error debe de estar permitido, o si no, caso contrario no volverá a arriesgarse, a equivocarse, así como formular hipótesis, siéndole muy difícil progresar en sus conocimientos, ya que las diferentes respuestas se deben aprovechar para saber el nivel de conceptualización en que se encuentra el alumno a través del

cuestionamiento y el planteamiento de nuevas situaciones propiciando un avance en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La orientación con base en el marco de la psicología Genética<sup>(4)</sup>, dice que los niños son por naturaleza sujetos constructores de su conocimiento, la experiencia que desde muy pequeños tienen con la lengua escrita y matemáticas les permite tener ciertas nociones con respecto a estos objetos de conocimiento.

Piaget, establece tres tipos de conocimiento: el físico, el social y el lógico matemático<sup>(5)</sup> éste no está dado directa y únicamente por los objetos sino por la relación mental que el sujeto establece entre éstos y las situaciones, los tres tipos de conocimiento no se dan en forma aislada, ya que tanto la realidad externa como su comprensión por parte del niño se componen de los elementos que interactúan entre sí. El aprendizaje se genera en la interacción entre el sujeto y los objetos de conocimiento.

Unas de las aportaciones más importantes de Piaget, a la educación en general son los esquemas de acción que caracterizan los diferentes estadios o etapas de desarrollo del individuo, los primeros esquemas son solo perceptivos y motores, al crecer van introyectando muchas acciones en

---

<sup>4</sup> PIAGET, J. Psicología Genética, Madrid, 1975.

<sup>5</sup> Que es el producto de la adquisición de la información proveniente del entorno que circunda al sujeto.

forma de imágenes mentales, después la simboliza y las puede traducir en lenguaje.

### LOS ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET.

Estadio	Edad aproximada	Conductas características
Sensoriomotor	Desde el nacimiento hasta los dieciocho meses.	El niño evoluciona desde los reflejos simples a los hábitos simples, y después a conductas más complejas que incluyen la coordinación de la percepción y los movimientos, la invención de conceptos de medios fines y de un concepto de permanencia de objeto.
Preoperacional	De dos a siete años.	El niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como muchas habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje están reducidos, por lo general al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico, irreversible Y carece de concepto de conservación.

Operaciones concretas.	De siete a doce años.	El niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación reversibilidad y ordenamientos. Los conceptos temporales se hacen mas realistas. Sin embargo, el pensamiento esta aun limitada lo concreto, a las características tangibles del medio ambiente.
Operaciones formales.	De los doce años en adelante.	Las personas pueden manejar problemas lógicos que contengan abstracciones. Se resuelven problemas proposicionales o hipotéticos <<como sí>>. Los problemas matemáticos y científicos se resuelven con formas simbólicas.

Piaget investigó el problema del desarrollo de las operaciones formales, sin embargo, también marcó un punto decisivo en el desarrollo social, emocional y moral del niño. El interés de Piaget se ha centrado especialmente en el desarrollo intelectual, pero ha especificado claramente que la inteligencia opera en ambas áreas de la vida, dice " No puede haber conocimiento sin afecto, ni afecto sin conocimiento ", la relación es el afecto

que motiva las operaciones del conocimiento, y el conocimiento estructura las operaciones del afecto. Por lo tanto enfocó su estudio en, cómo los niños desarrollan el respeto por las reglas y la cooperación en un sentido de solidaridad con su sociedad, lo hizo con juegos de los niños de la calle.

Dentro de la teoría constructivista se encuentra la teoría de Ausubel<sup>(6)</sup>, él promovió el lenguaje significativo, concepto que ha desarrollado hasta constituir el ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar, es lo que se designa como: "Aprender significativamente", existiendo una relación para el que aprende y el objeto, el cual implica una revisión modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido, para que sea un aprendizaje funcional, utilizándola en situaciones concretas con el fin de resolver problemas cotidianos, para eso las situaciones de enseñanza-aprendizaje deben de tener algunas condiciones.

Primera.- deben ser significativas desde su estructura interna, ser coherente, clara y organizada.

Segunda.- Tener que ver con las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende, y la actitud favorable para su realización.

---

<sup>6</sup> JOAO, B. Araujo B. Chadwick, "La teoría de Ausubel", en Tecnología Educativa, Teoría de la Instrucción, España, Paidós, Educador, 1988, pp. 17-28.

El maestro debe de aprovechar cada situación o evento que suceda, y despierte interés en el alumno, o sea, aprovechando su motivación que dibuje, escriba, pinte, relate y escenifique todas las experiencias uniendo su aspecto emocional y cognitivo.

Ante la dimensión del desarrollo afectivo (moral) del niño, existe la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, basada en los trabajos de Piaget, de acuerdo a éste, el juicio moral es producto de un proceso cognitivo que se desarrolla normalmente y permite reflexionar sobre los valores, ordenarlos en una jerarquía lógica, para resolver algún dilema de la vida personal, familiar o social.

La raíz del juicio moral es asumir roles, aunque el niño pequeño no puede asumir roles, aprende las normas de buena conducta antes de ser capaces de entender su sentido; no se puede separar el desarrollo cognoscitivo y el desarrollo del juicio moral, los niños piensan por ambas secuencias de desarrollo a la vez, no dividen su experiencia en mundo físico y el social, juega y piensa en objetos físicos a la vez que se relaciona con las personas.

La mayor contribución de Kohlberg ha sido aplicar los conceptos, de los niveles de desarrollo del juicio moral (mostrados en la siguiente hoja).

## LOS ESTADIOS DEL JUICIO MORAL

Nivel y Estadio	Lo que esta bien	Razones para hacer el bien	Perspectiva social del estadio
<p>Nivel I Preconvencional Estadio 1: Moralidad. Heterónima.</p>	<p>Someterse a reglas apoyadas por el castigo obediencia por sí mismo evitar el daño físico o personal y propiedad.</p>	<p>Evita el castigo, poder superior de la autoridad.</p>	<p>Punto de vista egocéntrico no considera los intereses de otros o reconoce que son distintos a los de él; no relaciona dos puntos de vista, las acciones se consideran físicamente más que desde el punto de vista de los intereses psicológicos de los demás, confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia.</p>
<p>Estadio 2: Individualismo Fines instrumentales E intercambio</p>	<p>Seguir reglas solas cuando es por el propio interés inmediato; Actuar por cumplir los propios intereses y necesidades, dejar a otros hacer lo mismo el bien es lo que es lo justo y es intercambio igual, pacto y afecto.</p>	<p>Servir a los propios intereses en un mundo donde se debe reconocer que los demás tienen intereses.</p>	<p>Perspectiva concreta individualista consciente que todos tiene intereses, que persiguen y que pueden entrar en conflicto, el bien es relativo (en el sentido concreto individualista)</p>

<p>Nivel II Convencional</p>			
<p>Estadio 3: Expectativas Interpersonales mutuas relaciones y conformidad interpersonal.</p>	<p>Vivir de acuerdo con lo que espera la gente cercana a un buen hijo, hermano " ser bueno", es importante querer decir tener buenos motivos, mostrar intereses por los demás también significa mantener relaciones mutuas con confianza lealtad respeto y gratitud.</p>	<p>La necesidad de ser buena persona a los propios ojos, y a los de los demás, creer en las reglas de oro; Deseos de mantener las reglas y la autoridad que apoya a la buena conducta.</p>	<p>Perspectiva del individuo en relación con otros individuos, conciencia de sentimientos compartidos, acuerdos y expectativas, que toman primicia sobre los intereses individuales, relaciona puntos de vista a través de la regla de oro concreta poniéndose en el lugar de otros. Todavía no considera una perspectiva del sistema generalizado.</p>
<p>Estadio 4: Sistema social y conciencia.</p>	<p>Cumplir deberes a los que se ha comprometido; las leyes se han de mantener excepto en casos extremos cuando entran en conflicto con otras reglas sociales fijas el bien esta también en contribuir, a la regla a la sociedad, grupo o institución.</p>	<p>Mantener la institución en marcha y evitar un paro en el sistema Así todos lo hicieran imperativo de la conciencia de cumplir con las obligaciones definidas de uno (fácilmente con fundido con el estadio 3 en las reglas de la autoridad).</p>	<p>Diferencia el punto de vista de la sociedad de acuerdo a motivos Interpersonales. Toma el punto de vista que define roles y reglas, considera las relaciones Interpersonales en términos de lugar en el sistema</p>

<p>Nivel III Postconvencional o de principios.</p>			
<p>Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.</p>	<p>Ser consiente de que la gente tiene una variedad de valores y opiniones que la mayoría de sus valores y reglas son relativas a su grupo las reglas son normalmente mantenidas por el bien de la imparcialidad y porque son el contrato social. Algunos valores y reglas no relativas (la vida y la libertad) se deben mantener en cualquier sociedad sea cual sea la opinión de la mayoría.</p>	<p>Sentido de obligación de ley a causa del contrato social de ajustarse a las leyes por el bien de todos y la protección y derecho de todos. Un sentimiento de compromiso de contrato que se acepta libremente para con la familia, amistad, confianza y las obligaciones de trabajo, preocupación en que las leyes y deberes se basen en cálculos racionales "el mayor bien para el mayor número posible".</p>	<p>Perspectiva anterior a la sociedad en el individuo racional consciente de los valores y los derechos antes de acuerdos sociales y contratos, integra la perspectiva por mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad, objetiva y proceso debido, considera puntos de vista legales y morales reconoce que a veces están en conflicto y encuentra difícil integrarlos.</p>
<p>Estadio 6: Principios éticos universales</p>	<p>Según principios éticos escogidos por uno mismo, las leyes y los acuerdos sociales son normalmente válidos porque se apoyan en tales principios universales de justicia la igualdad de los derechos humanos y respeto por</p>	<p>La creencia como persona racional en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos.</p>	<p>Perspectiva desde un punto de vista moral de lo que pone los acuerdos sociales la perspectiva es la de un individuo racional que reconoce la naturaleza de la moralidad y el hecho de que las personas son fines en si</p>

	dignidad de los seres humanos como individuos.		mismas y como tales se les debe tratar <sup>(7)</sup> .
--	--	--	---

Los cuales muestran que desde la mitad de la infancia hasta la edad adulta hay seis estadios en este desarrollo.

Así mismo Kohlberg ideó un instrumento de investigación para saber el proceso del razonamiento moral que una persona tiene, y usa "dilemas" para estimar el estadio de desarrollo moral de cualquier persona; les llama "Dilemas Morales" y dice que se les plantea el dilema y de acuerdo a la respuesta se sabe el estadio en que se encuentra.

Como seguidor de Piaget, Kohlberg usa también el Método Clínico, entrevista a los sujetos ante el planteamiento del dilema y ve de qué manera resuelve la persona el dilema en donde tiene que elegir entre dos valores opuestos, esto se puede usar con niños y adultos.

La explicación de estadio es la manera consciente de pensar sobre un aspecto de la realidad, las características necesarias de los estadios de desarrollo cognitivo, se presentan a continuación en donde dicen que:

1. - El estadio implica diferencias cualitativas en el modo de pensar: dos personas en distinto estadio pueden compartir un valor parecido pero su modo de pensar sobre el valor será distinto en cualidad, ejemplo: la amistad.

<sup>7</sup> HERSH, R., Raimer J., Poilitto, D., "El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg". Nueva York, 1979.

2. - Cada estadio forma un todo estructurado.- Cuando un niño crece y pasa a las operaciones concretas no modifica solamente sus respuestas selectivas, sino reestructura todo su modo de pensar, en el campo cognitivo y en el campo moral.

3. - Los estadios forman una secuencia invariante y un niño no puede alcanzar el estadio de las operaciones concretas sin pasar por el pensamiento preoperatorio, lo mismo que en la moral, un estadio posterior se debe desarrollar después del anterior.

Los estadios son integraciones jerárquicas, cuando el pensamiento de una persona se desarrolla de una etapa a la siguiente, el nivel más alto reintegra las estructuras que se encuentran en el nivel más bajo.

Para tener una visión amplia, de los estadios del juicio moral se analizarán los tres niveles del razonamiento moral; una persona que esta a nivel preconvencional enfoca una situación moral desde la perspectiva de los intereses concretos de los implicados, no está interesada en lo que la sociedad define como obrar bien, sino solo en las consecuencias concretas en las que se enfrenten los individuos al decir sobre una acción en particular.

Una persona en el nivel convencional enfoca un problema moral desde la perspectiva de un miembro de la sociedad, se da cuenta y toma en consideración lo que el grupo o la sociedad espera del individuo que actué

de acuerdo con sus normas morales, no solo se esfuerza por evitar el castigo, sino también, con vivir de acuerdo o de manera positiva, ocupante de un rol.

Los individuos en el nivel postconvencional o de principios, enfoca un problema moral desde una perspectiva superior a la sociedad, puede ver más allá de las normas y leyes dadas por su propia sociedad y preguntarse ¿Cuáles son los principios sobre los que se basan cualquier sociedad buena? Y dar respuesta que es los que han comenzado sociedades utópicas. Los tres niveles definen el alcance del desarrollo moral, describe Kohlberg, el primer nivel caracteriza el razonamiento moral de los niños, aunque algunos adultos y adolescentes persisten en él.

El segundo nivel surge en la adolescencia y permanece en la mayoría de los adultos, el tercer nivel es el más raro, surge si acaso en la adolescencia, o comienzo de la adultez y caracteriza solo la mayoría de los adultos.

Kohlberg, comprobó la teoría de los estadios del juicio moral, haciendo encuestas en diferentes universidades, en el contexto de una prisión, en escuelas secundarias y primarias, para que dicha teoría del juicio moral quedara demostrada.

Por lo antes mencionado para tratar de mejorar las interacciones de los alumnos dentro del aula, los profesores deben reexaminar su rol en la enseñanza la cual debe consistir en:

1.- Crear un conflicto cognoscitivo.

2. - Estimar la toma de una perspectiva social por parte de los alumnos. (Esto es en el pensamiento), principios derivados de la teoría de Piaget y Kohlberg, y en su conducta necesita poner ciertos modelos de interacción social como: El desarrollo de la conciencia escolar, el arte de preguntar, y la creación de una atmósfera positiva en clase que lleven al desarrollo moral. Para que el maestro cambie de paradigma sobre el rol de enseñante de estas formas de clase debe:

Primero.- Crear en su propia conciencia la necesidad de tomar en cuenta temas morales como el respeto y problemas del aula.

Segundo: El reconocer que muchas de las interacciones entre el profesor y el alumno tiene una dimensión moral, y

Tercero.- Darse cuenta de que algunos tipos de interacción social llevan al desarrollo moral más fácilmente que otros.

La teoría de la educación moral se puede poner en práctica, en comprender la naturaleza del conflicto moral desde una perspectiva de desarrollo, para entender los elementos que promueven el crecimiento moral

y así, desarrollar la conciencia de temas morales, creando una atmósfera facilitadora en la clase, anticipando las dificultades del aula desarrollar estrategias acordes a la problemática moral que se esté viviendo.

El profesor en cualquier área de enseñanza, es educador moral y necesita conocer los principios de interacción en donde se aplica, estimular el proceso específico de la interacción social, la tarea del docente es dar un significado sustancial por un grupo determinado de alumnos, en un momento determinado de su desarrollo, como en el caso de que los alumnos vengan de diferentes contextos socioculturales en un mismo grupo, reflexionando sobre la necesidad de favorecer la convivencia escolar, tomando en cuenta las características del desarrollo moral del grupo de niños y de la problemática especial que cada uno de ellos presenta.

Para aplicar la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, la mayoría de los maestros encuentra que los niños ven la moralidad primordialmente en sus dimensiones sociales, descubrir lo que es justo, aprender a cooperar y compartir en lo que les interesa, porque los niños están desarrollando la capacidad de comprender que otras personas pueden ver de modo distinto a ellos, y ellos pueden tomar la perspectiva del rol de otros, esta capacidad les ayuda a desarrollar su razonamiento moral, por eso el maestro debe realizar

tareas en actividades que animen a los alumnos a escuchar su perspectiva para incluir a otros. (8)

En el desarrollo social del niño, de Lev, S. Vigotsky concluyó que todas las actividades cognoscitivas fundamentales se formulan en la historia social y se basan en las fórmulas de producción del desarrollo sociohistórico, en otras palabras las habilidades intelectuales o patrones del pensamiento que una persona muestra no es determinado en forma primaria por factores innatos (inteligencia heredada o habilidades mentales) sino que son producto de las actividades practicadas en las instituciones sociales donde el individuo crece, así la historia de la sociedad en la cual el niño crece y la historia de su desarrollo desde el punto de vista de su experiencia en esa sociedad son ambas de gran importancia para modelar los estilos que usará para pensar, en donde el lenguaje por medio de las palabras es una herramienta esencial para decir como aprende el niño(9).

Vigotsky, quién estudió la relación entre el pensamiento y el lenguaje dice: " El habla se desarrolla a través de cuatro etapas, desde su nacimiento hasta la edad escolar (entre los siete u ocho años)" utilizó la prueba de los bloques, conocida ahora como los bloques de Vigotsky, en cada una de las etapas, el niño atraviesa por cada una de las subfases como lo es el

---

<sup>8</sup> HERSH, R., Raimor J., Paolitto, D., El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg, Nueva York, 1979.

<sup>9</sup> VIGOTSKY. Zonas de desarrollo próximo una nueva aproximación en: el desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Barcelona, España, 1979 pp132-138.

pensamiento conceptual que es un modo de organizar el medio, el abstraer y el etiquetar ciertas cualidades compartidas por dos o más fenómenos, los principales pasos que sigue el niño para organizar los fenómenos percibidos son:

- 1- Encerrar cosas en grupos organizados.

- 2- Poner cosas juntas en categorizaciones, y

- 3- Conforme se acerca a la pubertad, empieza a pensar en conceptos genuinos: pero, aun cuando el adolescente logra las habilidades de pensar conceptualmente no abandona por completo las dos primeras formas de pensamiento sino que disminuye su frecuencia.

Esta actividad implica la transformación del medio a través de instrumentos que vienen a constituir la conciencia los cuales permiten la construcción del ambiente, permite su internalización a través de los signos, la regulación de la conducta, que consistirá en tomar conciencia de los demás, y al tener conciencia de los demás, tiene conciencia de uno mismo, permitiendo el contacto significativo con los demás y consigo mismo, atribuyendo una importancia básica en las relaciones sociales, dando un método para investigar la conciencia humana a través de los signos.

El hombre cuenta con un sistema de funciones elementales y las transforma en funciones psicológicas superiores, como son la memoria, la inteligencia, y todos los elementos que en ellas intervienen, las cuales están

desarrolladas a través de una actividad transformadora, permitiéndole jugar, pensar, reflexionar y un sin número de cosas y situaciones, así como extraer de cada objeto su esencia dándole significación y representándola con signos que al combinarse dan como resultando el lenguaje, pasando por el elemental, llegando hasta el lenguaje superior, alcanzando formas lingüísticas así como formulando modelos.

Las funciones psicológicas superiores se refieren a la combinación de instrumentos, herramientas, signos y símbolos, que no son productos de asociaciones reflejas, sino de relaciones de los objetos especialmente los sociales.

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde a nivel individual: Primero entre personas (interpsicológica), y después al interior del niño (intrapsicológica), todas las funciones superiores se originan como relaciones entre los seres humanos<sup>(10)</sup>.

Para Vigotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje que crea el área de desarrollo potencial con la ayuda de la mediación social e instrumental, donde el individuo se sitúa en la zona de desarrollo actual o real (ZDR), evolucionando hasta llegar a la zona de desarrollo potencial (ZDP) zona

---

<sup>10</sup> Idem.

inmediata a la anterior, pudiéndose alcanzar a través de una actividad de acción que puede realizar sin un adulto o un compañero, lo hace en una zona de desarrollo real, en donde poco a poco se le convierte en una zona de desarrollo potencial, la cual se denomina zona de desarrollo próximo, que no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz, esta zona define aquellas funciones que todavía no han madurado pero que se encuentran en estado embrionario; así la zona de desarrollo próximo permite trazar el futuro inmediato del niño, y su estado evolutivo dinámico.



## **CAPITULO III.**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

#### **III.1 Conceptualización y delimitación.**

Dentro de los problemas propios del ambiente escolar destacan sobre todo la inadecuada convivencia escolar identificada en la práctica docente del segundo grado; misma que se traduce en agresiones, falta de colaboración en el trabajo, robo, lenguaje soez y en general falta de respeto a los compañeros de clase.

Ante esta problemática observada específicamente en el grupo de segundo grado de la escuela Niños Héroe surge la necesidad de este proyecto en el cual, se pretende plantear una alternativa para:

“ Favorecer una convivencia escolar caracterizada por relaciones Interpersonales de colaboración, ayuda mutua, y respeto dentro del salón de clase de segundo grado de la escuela primaria “.

En toda práctica docente es necesario detectar algunos problemas que inciden dentro del salón de clase para que en lo posible se logre rescatar lo positivo y negativo del trabajo escolar.

Teniendo en cuenta que la construcción de los aprendizajes del niño es a través de un proceso de formación que articula conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir expresados en los modos de apropiación y adaptación de la realidad, hay que reflexionar sobre el origen. Los alumnos provienen de diversos contextos, expresan distintas formas de pensar y de actuar, aunque se encuentran inmersos en un mismo grado escolar, por lo que el profesor debe crear un ambiente favorable con el fin que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda realizarse, no solamente sobre la base de la información o la transmisión de los saberes, sino recuperando la lógica de que cada objeto de conocimiento incorporando a su labor los saberes previos que tiene el niño, sus valores, sus habilidades, los deseos de búsqueda de su identidad, con el fin de incorporar todos estos elementos a la tarea educativa.

De esta manera pueden encontrarse estrategias para relacionar las dimensiones cotidianas que atañen a los alumnos, dando como resultado que las actividades escolares sean mas positivas, y que las interacciones cara a cara, no sean de frustración, sino dejándoles un saber valioso, no solo

de contenidos programáticos sino de valores de convivencia escolar, que servirán como base a las relaciones humanas.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje no se reducen a las relaciones directas educador-educando, sino que esta relación está mediatizada por el conjunto de la estructura escolar, la cual forma una larga cadena de influencias, condicionamientos y controles; la sociedad global a la que pertenece una escuela está sin duda presente en la relación educativa que se da en el aula.

Una educación en los valores de la persona, una educación para el cambio, tiene que tener como primer objetivo la superación de los límites y acondicionamientos que imponen la cultura en la cual hay que propiciar en los alumnos situaciones en las cuales logren descifrar el pasado para poder crear el futuro, ya que el mensaje más importante va en las estructuras participativas, porque los mensajes que se dan a través de procesos aislados se pierde.

Se pide hoy más que nunca, una escuela que les enseñe la forma de vivir, que les enseñe "Como el hombre se convierte en humano" por esto a lo largo de la historia del pensamiento se han ido cristalizando valores que no se pueden dejar al margen de los procesos de formación de las escuelas, al coincidir y admitir valores como la verdad, la libertad, el amor, la solidaridad,

la responsabilidad, el diálogo, el respeto, la lealtad, el sentido crítico, la creatividad, el sentido moral, exige que la determinación de valores y fines de la educación sea hecha desde una perspectiva dinámica, de modo que el proceso educativo atienda consciente y directamente a la formación de actitudes para el cambio, solo así un sistema educativo tendrá sentido en el presente y significación para el futuro.

Los métodos para facilitar todos los procesos son variados, es preciso buscar caminos de acuerdo a las necesidades y circunstancias de cada escuela, y la circunstancia decisiva en cualquier método para la educación de valores.

En los ambientes sociales se plantea con frecuencia el problema del cambio social bajo esta disyuntiva: ¿ Debe hacerse primero el cambio de estructuras o debe comenzarse por la educación de las personas? ¿Revolución o educación?, la primera alternativa se basa en que no será posible la formación de un hombre nuevo sin que antes haya cambiado de estructuras, si antes no se ha formado al hombre para vivir con la responsabilidad, el compromiso y la solidaridad que exige el orden social deseado.

### III.3 Enfoque y contenido

La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere, como tarea de la educación básica, desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que le doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo, tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia.

Lograr estos objetivos es tarea de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad, y no de una asignatura específica. Sin embargo, es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

El restablecimiento de Educación Cívica como asignatura del plan de estudios, pretende recuperar su característica de proceso intencionado y con propósitos definidos. En el programa de esta asignatura se organizan los

contenidos educativos (conocimientos, valores, y actitudes) para que el maestro y los padres de familia los tengan presentes y les dediquen atención especial en todos los ámbitos (aula, escuela y familia).

La orientación y los propósitos de la asignatura de educación Cívica se desprenden directamente de los principios que se establecen en el artículo Tercero Constitucional:

La educación que imparta el estado será laica y, por tanto “se mantendrá ajena por completo a cualquier doctrina religiosa”; será democrática, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo”<sup>(11)</sup>.

La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupo, sexo o individuo.

---

<sup>11</sup> SEP. Plan y Programas de Estudio, Educación Básica Primaria. Editores Fernández. México. Pp. 123-130

Los contenidos de Educación Cívica abarcan cuatro aspectos íntimamente relacionados que, en su mayor parte, se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria.

#### Formación de valores:

Se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en el alumno. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.

La formación de estos valores sólo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiesten en sus acciones y en las opiniones que formulen espontáneamente respecto a los hechos y las situaciones de los que se enteran. Por esta razón, este aspecto de la educación cívica requiere de un tratamiento vivencial.

El estudio del significado de los valores y de sus fundamentos es uno de los elementos que contribuyen a la formación cívica. Sin embargo ese estudio sólo tiene sentido si en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela se muestran con el ejemplo y se experimentan nuevas formas de convivencia, cuyas bases sea el respeto a la

dignidad humana, el diálogo, la tolerancia y el cumplimiento de los acuerdos entre individuos libres.

Los contenidos de este aspecto están presentes en todos los grados, asociados a situaciones posibles en la vida escolar: trabajo en equipo, asambleas de grupo escolar, solución de conflictos, entre otras.

La relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la participación de los alumnos en la clase, el juego, en suma, toda la actividad escolar y la que se realiza fuera de la escuela son espacios para la formación de valores.

Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes:

En este aspecto se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, los derechos y obligaciones de los mexicanos. El propósito es que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano. Asimismo, debe comprender que ejercer sus derechos adquiere compromisos y obligaciones con los demás, reconociendo la dualidad derecho-deber como la base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad.

Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la federación.

Este aspecto trata de las características y funciones de las instituciones encargadas de promover y garantizar el cumplimiento de los derechos de los mexicanos y de las normas jurídicas.

Se busca que el alumno se introduzca en el conocimiento de los rasgos más importantes de la organización del país.

Fortalecimiento de la identidad nacional:

Este aspecto pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por la pluralidad de pensamientos, la diversidad regional, cultural y social, pero que al mismo tiempo comparte rasgos y valores comunes que lo definen.

Los contenidos de educación cívica para el primer y segundo grado, buscan fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto de todas las actividades que realice. En ambos grados se introducen las nociones de diversidad, derechos y deberes asociadas a espacios en los que participan los alumnos y a sus intereses; en particular, se introduce el estudio de los derechos de la

niñez. Estos contenidos se desarrollan en forma integrada con los de historia, ciencias naturales y geografía.

En segundo grado uno de los ejes, el regreso a la escuela en donde uno de los objetivos es:

Normas para la convivencia escolar.

- El respeto a los derechos y el cumplimiento de los deberes.
- Colaboración y ayuda mutua en las actividades escolares: el estudio y el juego.
- El derecho a ser respetado y él deber de respetar a los compañeros y maestros.
- El uso adecuado de los materiales y los espacios dentro de la escuela y del salón de clases.
- Elaboración del reglamento del grupo<sup>(12)</sup>.

---

<sup>12</sup> SEP. Plan y Programas de Estudio, Educación Básica Primaria. Editores Fernández, México. 19 pp 123-130.

## **CAPITULO IV**

### **PROYECTO DE INNOVACION.**

#### **IV.1 Proyecto de intervención pedagógica.**

La intención del proyecto de intervención pedagógica es explicar las referencias que se hacen entre la acción de los profesores y los medios disponibles para construir un proyecto que supere problemas que se presenten en nuestra práctica docente.

Nos marca la importancia del desarrollo en cuanto a la intervención pedagógica, implicaciones, problematización y alternativa.

Sobre la formación docente nos menciona algunos supuestos que determinan principios que articulan las propuestas curriculares, como son: la relación teórico-práctico, el reconocimiento del saber docente, la formulación de la práctica docente como objeto de reflexión, análisis y estudio, identificación de la práctica docente como práctica social, reconocimiento de la actuación del docente, papel del docente como investigador como elementos estructurales en el proceso de formación, identificación y

operación de estrategias metodológicas y la estructuración de los contenidos tanto para la formación docente como el ejercicio de su práctica profesional.

En cuanto a contenidos; todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizando al maestro como formador y no sólo como un hacedor. En este sentido la investigación debe plantearse en y desde fuera de la escuela con la intención de que el maestro articule sus deberes y conocimientos generados en el proceso interno y singular de su labor profesional, el proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico metodológico y es para elaborar propuestas en la construcción de metodologías didácticas en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo ya que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y adaptación a la realidad estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje, el profesor debe formarse en el dominio de la información sobre los conocimientos científicos, pero también recuperar la lógica disciplinaria de cada objeto de conocimiento, incorporando saberes, valores y habilidades

del niño, formas de conocimiento de sus deseos e identidad como contenido de aprendizaje en la escuela.

El objetivo de la intervención pedagógica es conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella.

En este proceso la configuración de la alternativa de intervención pedagógica se concibe como la interacción entre sujetos, contenidos escolares, objeto de conocimiento, el método y las metodologías, la institución escolar y el entorno sociocultural.

## **IV.2 La innovación.**

El trabajo del docente es práctica social, podemos descomponerla en diferentes dimensiones tomando en cuenta el objeto o material sobre el cual ejerce el maestro su actividad práctica transformadora.

La práctica es acción del docente sobre el aula y la creación de una nueva realidad, podremos hablar de niveles distintos de prácticas escolares.

Se distinguen la praxis creadora y la reiterativa o imitativa, y, por otro, la praxis reflexiva y la espontánea.

Existiendo criterios niveladores que son: a).- El grado de conciencia que revela el docente en el proceso práctico, b).- El docente no vive en constante estado creador sólo crea por necesidad, para adaptarse a nuevas situaciones y satisfacer nuevas necesidades; porque crear para el hombre es la primera necesidad humana.

El docente define un fin abierto o un proyecto dinámico que de permanecer como proyecto, comienza a regir el proceso; a de transformar idealmente dicho producto, pero no en la marca de sus exigencias intrínsecas, ideales, sino respondiendo a las exigencias externas que plantea el uso de medios e instrumentos objetivos y la actividad objetiva misma, estos son dos aspectos de un mismo proceso entretnejidos íntimamente.

El docente diseña un grupo ideal que es inseparable de la producción del grupo real, son las dos caras de un mismo proceso, lo definitivo es justamente el resultado real y no el ideal. La pérdida inevitable del fin originario en todo proceso práctico no significa la eliminación del papel determinante que tiene en dicho proceso, ocurre que el fin que comenzó presidiendo las primeras prácticas docentes se ha ido modificando en el

curso del proceso para convertirse al final de este en la ley que rige la totalidad de dicho proceso.

Rasgos distintivos de la práctica creadora. Unidad indisoluble, en el proceso práctico, de lo subjetivo y lo objetivo; b).- imprevisibilidad del proceso y de los resultados, y c).- unicidad e irrepetibilidad del producto.

Como proceso toda práctica docente como en la creación artística tiene principio y fin. Al comienzo es sólo una forma de proyecto inicial y una materia dispuesta a ser operada. Solo al final del proceso creador desaparece esta imprevisión e incertidumbre pero, cuan lejos se halla entonces el producto del proyecto inicial.

Una práctica docente reiterativa en una circunstancia dada, llega un momento en que tiene que dejar paso a una praxis creadora, porque en tiempo determinado se presentan situaciones y circunstancias en donde tiene que cambiar para solucionar el problema presentado, que ya no se resuelve efectuando la práctica reiterativa.

### **IV.3 Investigación-acción.**

La investigación-acción unifica las actividades de enseñanza, investigación educativa, desarrollo curricular y evaluación, es lo que forma parte de este proceso.

El objetivo fundamental de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos, a si mismo aquellos valores que constituyen sus fines, por ejemplo la " justicia " en la práctica legal; la " atención al paciente " en medicina; la " educación " en la enseñanza. El proceso de enseñanza ha de influir en el desarrollo de las capacidades intelectuales de los estudiantes en relación con los contenidos curriculares, deben manifestarse esas cualidades como apertura ante sus preguntas, ideas y formas de pensar, compromiso respecto al diálogo abierto y libre, respeto hacia las pruebas, preocupación por la promoción del pensamiento independiente e interés por la materia.

La práctica de la enseñanza debe evaluarse también en relación con sus cualidades intrínsecas, cuando se pretende mejorar la práctica, hay que considerar conjuntamente los procesos y los productos. Los procesos deben tenerse en cuenta a la luz de la calidad de los resultados del aprendizaje y viceversa por eso John Eliot la denominó, investigación-acción.

Los profesionales que de verdad quieren mejorar su práctica tienen también la obligación de reflexionar continuamente sobre ella. Se pretende situar la investigación-acción en el tipo de práctica reflexiva que aspira a mejorar la concreción de los valores del proceso.

Al situarla en el campo práctico de quienes están en el interior del sistema, pasan a formar parte de la tentativa de organizar la expresión de la reflexión ética que pueda defender ese campo contra la incursión de la racionalidad técnica en la forma de pensar de las personas sobre la práctica.

La investigación-acción constituye una solución a la cuestión de la relación entre la teoría y la práctica, tal como lo perciben los profesores. Es condición necesaria en la investigación-acción que los prácticos sientan la necesidad de iniciar cambios, de innovar.

Además unifica procesos considerados a menudo independientes; por ejemplo, la enseñanza, el desarrollo del curriculum, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. En primer lugar, la enseñanza se concibe como una forma de investigación encaminada a comprender cómo traducir los valores educativos a formas concretas de práctica. En la enseñanza, los juicios diagnósticos sobre los problemas prácticos y las hipótesis de acción respecto a las estrategias para resolverlos se comprueban y evalúan de forma reflexiva. En segundo lugar, como se tratan de comprobar las hipótesis de acción sobre la forma de traducir a la práctica los valores, no podemos separar el proceso de investigación de comprobación de hipótesis del proceso de evaluación de la enseñanza. Por lo mismo la evaluación constituye una parte importante de la investigación-acción. y en tercer lugar el desarrollo del curriculum no es un proceso

antecedente de la enseñanza, ya que el desarrollo de programas curriculares se produce a través de la práctica reflexiva de esta enseñanza.

Es necesario considerar los programas curriculares como conjuntos de hipótesis de acción sobre la forma de mediar en el contenido curricular respecto a los alumnos de un modo adecuado, desde el punto de vista educativo. Esas hipótesis se comprueban y reestructuran en la práctica de enseñanza mediante la investigación-acción, en una conceptualización unificada de practica reflexiva educativa<sup>(13)</sup>.

#### **IV.4 Teoría crítica.**

La pedagogía crítica es tan diversa como sus muchos seguidores.

Los teóricos críticos comienzan con la primicia de que: “los hombres y las mujeres no son en esencia libres y habitan en un mundo repleto de contradicciones y asimetrías de poder y privilegios”.

El educador crítico aprueba teorías que son, ante todo, dialécticas; esto es, teorías que reconocen los problemas de la sociedad como algo mas que simples hechos aislados de los individuos o diferencias en la estructura

---

<sup>13</sup> ELLIOTT John. “El cambio educativo desde la investigación-acción”. Madrid, Morata, 1991. 35-41.

social, más bien, estos problemas surgen del contexto interactivo entre el individuo y la sociedad.

La teoría dialéctica intenta desechar las historias y las relaciones de los significados y apariencias asentados, trazando interacciones del contexto al aula. Así se enfocan simultáneamente ambos aspectos de una contradicción social.

Wilfred Carr y Stephen Kemmis describen el pensamiento dialéctico como sigue: El pensamiento dialéctico implica buscar las contradicciones (como la contradicción de la opresión inadvertida de los estudiantes menos capaces para un sistema que aspira ayudar a todos los estudiantes a alcanzar " potencial completo "), es una forma abierta y cuestionada de pensamiento que invita una reflexión completa entre elementos como parte y todo, conocimiento y acción, proceso y producto, sujeto y objeto, ser y devenir, retórica y realidad o estructura y función. En el enfoque dialéctico los elementos están considerados como mutuamente constitutivos, no separados y distintos.

Para el educador crítico hay muchos lados en un problema que con frecuencia están vinculados a ciertos intereses de clases, raza y género. Una comprensión dialéctica de la escolarización permite ver a las escuelas como espacios tanto de dominación como de liberación.

Desarrollar macroobjetivos favorece un modo dialéctico de investigación; El proceso constituye una aplicación sociopolítica del conocimiento, que Henry Giroux llama conocimiento directivo. Los teóricos críticos buscan una clase de conocimiento que ayude a los estudiantes a reconocer la función social de las formas particulares de conocimiento. El propósito de la teoría educacional dialéctica, es entonces, proporcionar a los estudiantes un modelo que les permita examinar los fundamentos políticos, sociales y económicos subyacentes en la sociedad<sup>(14)</sup>.

---

<sup>14</sup> MCLAREN,, Peter. “Pedagogía Crítica: una revisión de los principales conceptos”, México, Siglo XXI/ Centros de estudios sobre la Universidad, 1994. Pp. 203-206.

# CAPITULO V

## ALTERNATIVA

### V.1 Propósitos.

\_ Crear estrategias para favorecer la convivencia escolar.

\_ Propiciar actividades de colaboración, ayuda mutua y respeto entre los integrantes del aula escolar.

\_ Que el alumno socialice el conocimiento de su parte social en su entorno familiar, escolar y contexto colonial.

Las estrategias didácticas del proyecto de intervención pedagógica favorecerán la convivencia social, mediante las relaciones interpersonales de los alumnos de colaboración, ayuda mutua, respeto hacia los demás, así la comunicación será mejor, creando un clima más apropiado para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las estrategias didácticas que el maestro implementará es un conjunto de acciones con el propósito de facilitar el aprendizaje de los alumnos, para poder disminuir la problemática planteada, y con base en los contenidos que el alumno tiene que lograr en el grado de segundo año.

La problemática de la convivencia escolar no tiene tiempo determinado para presentarse en una materia en especial, por lo tanto, los problemas de convivencia, deberán anotarse para estarse tratando con mucha frecuencia en el grupo.

Las estrategias están diseñadas con el propósito de que el alumno sé de cuenta de que es un ser humano, que es necesario, que tiene virtudes y defectos, pero que las primeras pueden mejorarlas y las segundas convertirlas en las primeras.

Las primeras actividades están diseñadas para que el alumno se valore como ser humano, las otras para que sé de cuenta de que forma parte de un grupo y de que es importante; las últimas para que comprenda que la convivencia escolar debe de ser de ayuda mutua, de respeto, y que en eso deben de colaborar todos los integrantes. Porque en la primaria los niños ven la moralidad en sus dimensiones sociales, descubrir lo que es justo y aprenden a cooperar y compartir, lo que constituye la base en el desarrollo del razonamiento moral.

## V.2 Plan de trabajo.

REDIAGNOSTICO	JUNTA DE PADRES	ESTRATEGIA 1	ESTRATEGIA 2
<p>Debido a la recepción de un grupo nuevo, desconocido; se pretende corroborar si el problema expuesto se mantiene.</p> <p>Tomando en cuenta; configuración del grupo, hombre, mujeres, edades, ocupación de los padres, situación económica, número de hermanos si o no trabajan los padres.</p> <p>TIEMPO.- Agosto – Septiembre</p> <p>METODOLOGÍA.-</p> <p>A través de la observación dentro del aula y dentro de la escuela, diario de campo,</p> <p>Instrumentos: Listas de cotejo y de observaciones estructuradas, Método clínico.</p>	<p>OBJETIVO.- Informar sobre los avances de los alumnos, desde; La prueba de diagnóstico, y después de cada prueba bimestral aplicada.</p> <p>En la primera.- Información de la prueba de diagnóstico el comportamiento de los alumnos, formas de trabajo, comprometerlos, en revisión de trabajos en casa, contestar el cuestionario tomar lectura.</p> <p>TIEMPO.- septiembre De acuerdo con el comportamiento en</p> <p>La segunda junta: Información del desarrollo de cada alumno en clase, comprometer a los padres a poner más atención a sus hijos, (problema).</p> <p>TIEMPO.- noviembre Tercera junta.- Evaluación de los trabajos realizados por los padres.</p> <p>TIEMPO.- enero.</p>	<p>"SIN TI, NO EXISTE "</p> <p>OBJETIVO.- Para que los alumnos se den cuenta de que son las personas principales de la escuela, que no deben de ir nada más porque los mandan sus papás, o a jugar con sus amigos.</p> <p>METODO Mayeútico, Pregunta – respuesta, se induce al alumno de la importancia de su presencia, Empezando con la palabra escuela y que ellos digan lo primero que se les ocurra.</p> <p>EVALUACIÓN.- Estimativa de acuerdo al dibujo que realicen los alumnos de su escuela y la participación en el grupo.</p> <p>TIEMPO.- septiembre</p>	<p>¿QUIÉN ES USTED?</p> <p>OBJETIVO.- Que el alumno entienda que es un ser con personalidad propia, se juzgue por el mismo.</p> <p>METODO.- Pregunta – respuesta, Esta estrategia será aplicada cuando los alumnos hayan realizado la primera ronda de la estrategia 4 "Si soy, si estoy" (por diciembre o enero)</p> <p>Para saber cuales son los alumnos que podrán desarrollar la mejor y otros voluntarios siempre llama la atención salir del salón.</p> <p>EVALUACIÓN.- Escala estimativa, con el desenvolvimiento de los participantes y el escrito realizado por los demás.</p> <p>TIEMPO.- enero</p>

ESTRATEGIA 3	ESTRATEGIA 4	ESTRATEGIA 5	ESTRATEGIA 6
<p data-bbox="220 312 491 339">"LA FRASE DEL DÍA"</p> <p data-bbox="220 379 491 530">OBJETIVO.- Que el alumno reflexione sobre algunas frases y su contenido.</p> <p data-bbox="220 569 491 623">METODO.- Analítico – deductivo</p> <p data-bbox="220 663 491 1062">TIEMPO.- Se desarrollara durante todo el semestre, con frases apropiadas de los temas, o con frases de sucesos o situaciones que sucedan en el salón. Ejemplo.- " El respeto al derecho ajeno es la paz ". O Mensajes que dan las fábulas.</p> <p data-bbox="220 1102 491 1280">EVALUCION.- Estimativa.- con dibujos o escrito, o lo que expresen los alumnos durante la actividad.</p>	<p data-bbox="506 312 777 339">"SI SOY, SI ESTOY. "</p> <p data-bbox="506 379 777 499">OBJETIVO.- Elevar el autoestima con la participación del grupo.</p> <p data-bbox="506 536 777 590">METODOLOGÍA.- Grupos operativos.</p> <p data-bbox="506 629 777 1375">TIEMPO.- Será aplicada durante todo el semestre, en donde el alumno pasará a escribir la fecha y dibujar el clima, y ya estando al frente los compañeros, expresaran actitud y aptitudes positivas de su compañero. Empezando con algunos indicados por la maestra, y después de acuerdo a la lista.</p> <p data-bbox="506 1162 777 1375">EVALUCIÓN.- La participación del grupo, la actitud del niño en turno, y su cambio de actitud después de haber pasado al frente.</p>	<p data-bbox="793 312 1064 366">"MEDIA HORA SIN LA MAESTRA"</p> <p data-bbox="793 406 1064 584">OBJETIVO.- Que el alumno analice lo que sucede en el grupo en lo individual y en lo social.</p> <p data-bbox="793 623 1064 650">METODOLOGÍA.</p> <p data-bbox="793 721 1064 969">TIEMPO.- Cuando se presente esa situación de por algún motivo la maestra no se encuentre y suceda algún desorden en el grupo</p> <p data-bbox="793 1033 1064 1342">EVALUACIÓN.- Estimativa y de acuerdo a lo que los niños escriban, y el de aceptar su responsabilidad o no de lo que el grupo escriba, y su cambio de conducta en esas situaciones.</p>	<p data-bbox="1116 312 1307 339">" VIVENCIAS "</p> <p data-bbox="1078 406 1349 617">OBJETIVO.- Hacer ver a los alumnos que las actitudes ante el grupo son de violencia, de robo, falta de respeto.</p> <p data-bbox="1078 656 1349 710">METODOLOGÍA Grupos operativos.</p> <p data-bbox="1078 750 1349 934">TIEMPO.- Durante todo el semestre cuando se presente la situación, preferentemente en ese momento.</p> <p data-bbox="1078 971 1349 1156">EVALUACIÓN.- Estimativa, y como los alumnos vayan comportándose en el grupo después de haber tratado el tema</p>

<p>ESTRATEGIA 7</p> <p>" LEER, LEER "</p> <p>OBJETIVO.- Que el alumno rescate mensajes de una fábula o de otra lectura realizada, utilizando su comprensión lectora.</p> <p>METODO.- Analítico – sintético</p> <p>TIEMPO.- Todo el semestre, de acuerdo al avance programático y de las vivencias que sucedan en el grupo. Ejemplo.- " El león y el ratón, analizando la fábula los personajes, la trama, el desenlace, en donde se observara quien ayuda a quien y traspolarlo a los humanos.</p> <p>EVALUACIÓN.- Estimativa en la participación de los alumnos se analizará la fábula, sintetizando el mensaje, y observación de la conducta de los alumnos en su comportamiento.</p>	<p>ESTRATEGIA 8</p> <p>" LO BUENO Y LO MALO "</p> <p>OBJETIVO.- Que el alumno distinga lo bueno y lo malo, en material impreso.</p> <p>METODOLOGÍA. Inductivo deductivo.</p> <p>TIEMPO.- Durante todo el semestre de acuerdo a los contenidos de conocimiento del medio.</p> <p>EVALUACIÓN.- Observar que el alumno realice el ejercicio, y el escribir su opinión de los dibujos.</p>	<p>ESTRATEGIA 9</p> <p>" DERECHOS Y DEBERES "</p> <p>OBJETIVO.- Que el alumno sé de cuenta de sus derechos y deberes en la familia, escuela y su entorno socio – cultural.</p> <p>METODOLOGIA.- Inductivo – deductivo.</p> <p>TIEMPO.- Durante el semestre de acuerdo a los contenidos de conocimiento del medio En el libro vienen más derechos que deberes, se tendrá que analizar el derecho y que el alumno deduzca cual debe ser su deber para poder tener su derecho.</p> <p>EVALUACIÓN.- Estimativa, de acuerdo a lo que el alumno hace o no hace, practicando sus obligaciones, y cuando sea justo. Al entregar el tríptico a los alumnos y logren distinguir los derechos pero sin atropellar los derechos de los demás.</p>	<p>"JUEGOS ORGANIZADOS "</p> <p>OBJETIVO.- Para que el alumno se vaya cumpliendo las reglas de los juegos.</p> <p>TIEMPO.- Durante todo el semestre, desde que inicie el año escolar, para la socialización del grupo.</p>
---	--	---	--

<p><b>ESTRATEGIA 7</b></p> <p>" LEER, LEER "</p> <p><b>OBJETIVO.-</b> Que el alumno rescate mensajes de una fábula o de otra lectura realizada, utilizando su comprensión lectora.</p> <p><b>METODO.-</b> Analítico – sintético</p> <p><b>TIEMPO.-</b> Todo el semestre, de acuerdo al avance programático y de las vivencias que sucedan en el grupo. Ejemplo.- " El león y el ratón, analizando la fábula los personajes, la trama, el desenlace, en donde se observara quien ayuda a quien y traspolarlo a los humanos.</p> <p><b>EVALUACIÓN.-</b> Estimativa en la participación de los alumnos se analizará la fábula, sintetizando el mensaje, y observación de la conducta de los alumnos en su comportamiento.</p>	<p><b>ESTRATEGIA 8</b></p> <p>" LO BUENO Y LO MALO "</p> <p><b>OBJETIVO.-</b> Que el alumno distinga lo bueno y lo malo, en material impreso.</p> <p><b>METODOLOGÍA.</b> Inductivo deductivo.</p> <p><b>TIEMPO.-</b> Durante todo el semestre de acuerdo a los contenidos de conocimiento del medio.</p> <p><b>EVALUACIÓN.-</b> Observar que el alumno realice el ejercicio, y el escribir su opinión de los dibujos.</p>	<p><b>ESTRATEGIA 9</b></p> <p>" DERECHOS Y DEBERES "</p> <p><b>OBJETIVO.-</b> Que el alumno sé de cuenta de sus derechos y deberes en la familia, escuela y su entorno socio – cultural.</p> <p><b>METODOLOGIA.-</b> Inductivo – deductivo.</p> <p><b>TIEMPO.-</b> Durante el semestre de acuerdo a los contenidos de conocimiento del medio En el libro vienen más derechos que deberes, se tendrá que analizar el derecho y que el alumno deduzca cual debe ser su deber para poder tener su derecho.</p> <p><b>EVALUACIÓN.-</b> Estimativa, de acuerdo a lo que el alumno hace o no hace, practicando sus obligaciones, y cuando sea justo. Al entregar el tríptico a los alumnos y logren distinguir los derechos pero sin atropellar los derechos de los demás.</p>	<p><b>"JUEGOS ORGANIZADOS "</b></p> <p><b>OBJETIVO.-</b> Para que el alumno se vaya cumpliendo las reglas de los juegos.</p> <p><b>TIEMPO.-</b> Durante todo el semestre, desde que inicie el año escolar, para la socialización del grupo.</p>
--	---	--	---

<p><b>SALIDAS COLECTIVAS</b></p> <p><b>OBJETIVO.-</b> Que el alumno tenga la oportunidad de convivir en otro ambiente fuera de la escuela y pueda poner en práctica las reglas para convivir y/o demostrar que puede realizar cosas por los demás</p> <p><b>TIEMPO.-</b> Tentativamente una por mes Expogan Expolibros Biblioteca Periódicos Centro de la ciudad Museos</p> <p><b>METODOLOGIA.-</b> Grupos operativos.</p> <p><b>EVALUACIÓN</b> Estimativo, con el desenvolvimiento de los alumnos y la evaluación del jefe de equipo.</p>	<p><b>" PELICULAS Y CARICATURAS "</b></p> <p><b>OBJETIVO.-</b> Que el alumno deduzca el mensaje de la película o la caricatura.</p> <p><b>TIEMPO.-</b> Durante todo el semestre para ver temas de compartir, del respeto, igualdad, y otras.</p> <p><b>METODOLOGÍA.-</b> Observación y analítico deductivo.</p> <p><b>NOTA</b> Para poner en práctica las estrategias 3, 6, 7, 8, y 9 con esta actividad.</p> <p><b>EVALUACIÓN.-</b> Estimativa en donde el alumno con su comportamiento demostrará si ha cambiado su forma de actuar, durante la convivencia social.</p>	<p><b>OBSERVACIONES</b></p> <p>Las escalas estimativas algunas son tomadas de la antología básica, y otras adecuadas a las características propias del grupo.</p> <p>Al realizar el expediente de los alumnos preguntaré a la maestra anterior, y los equipo de apoyo con el que cuenta la escuela el desenvolvimiento de los alumnos el año anterior con problemas de aprendizaje o conducta de acuerdo a las investigaciones realizadas por ellas.</p> <p>Las películas y los juegos organizados y salidas colectivas serán apoyo para las estrategias de la alternativa.</p>	<p>( Las estrategias se encuentran desarrolladas en el anexo. )</p>
--	---	---	---

### VI. 3 Instrumentos de evaluación.

La evaluación en el aula ha sido utilizada como un instrumento de medición de conocimiento y de acreditación escolar. Proporciona información que permite a los maestros percatarse de cómo van los niños. Sin embargo eso es de su conocimiento sin necesidad de calificar, porque la evaluación es una actividad cotidiana que se lleva a cabo, si bien intuitiva y con juicios por lo general acertados<sup>(15)</sup>.

Existen tres términos que se usan indiscriminadamente como si fuesen intercambiables, y son: Medición, valoración y evaluación. Y esta última es el término más amplio, incluye no sólo el proceso que determina cuales son los resultados educativos reales comparándolos con los esperados, sino que implica además el juzgar si los cambios efectuados son deseables. Los juicios de este tipo, evidentemente, se basan directamente en los objetivos educativos pero no podrá emitirse hasta que no se lleve a cabo la valoración, ya que ésta es un prerequisite de la evaluación.

La evaluación, por lo tanto, implica emitir un juicio con respecto a ciertos criterios de < valoración > será el término que designe el proceso de investigar el nivel de un determinado grupo. Se trata de un término general

---

<sup>15</sup> C.E.T.E. "Estrategias de evaluación en el aula" en Boletín del CETE, No 9-10, Veracruz, Julio-Diciembre, 1994, pp. 3-32.

que incluye el más restringido de < medición > el cual implica un cierto tipo de escala en la que los individuos se ordenan de acuerdo con lo que saben y pueden hacer.

Los maestros deben tener en cuenta las propiedades básicas de las escalas educativas y los supuestos que son relevantes para la medida educativa, a si mismo emplear técnicas estadísticas apropiadas cuando aborden el tema de valoración.

El fin de la fase de evaluación es proporcionar datos sobre el carácter, el sentido y la medida de los cambios de conducta provocados por los esfuerzos educativos, pero hay que tener en cuenta lo siguiente: la valoración de la conducta relevante del alumno y los factores ambientales que pueden influir en dicha conducta, el efecto del programa de evaluación en el aprendizaje y en las motivaciones del alumno, y la evaluación de todas las fases del proceso del curriculum, evidentemente los tres primeros puntos se basan en el cuarto.

La conducta es más difícil de medir que el conocimiento, por ser el resultado de la educación moral. Para empezar, la evaluación que se requiere ha de ser continua, coherente y comprensiva.

Cabe señalar que dentro de las muchas cosas que deben hacerse es que: Al final de cualquier secuencia determinada, debe llevarse a cabo la valoración de los resultados reales para ver; \*\* lo que ha aprendido, y \*\* en que medida se han integrado esos aprendizajes con los de otras experiencias de aprendizaje, existiendo importantes variables, como son la modalidad que se utiliza para el aprendizaje, estructura de la motivación, nivel de aspiración, experiencias ambientales, intereses, nivel de madurez, ambiente sociocultural, relaciones con los demás entre otras.

En mi alternativa usé los instrumentos de evaluación tales como: el seguimiento del desarrollo de habilidades, evaluación grupal, evaluación semanal, lista de cotejo, evaluación de contenidos, y autoevaluación de los niños.( Muestra en el anexo. )

## **CAPITULO VI.**

### **SISTEMATIZACIÓN.**

#### **VI.1 Análisis, interpretación y conceptualización.**

Para llevar a cabo la sistematización del proyecto se analizaron los resultados de la aplicación de las estrategias de la alternativa. Llenando cuadros de doble entrada estableciendo categorizaciones de los sujetos, los contenidos, la metodología y los principios pedagógicos socialización, cuestionamientos, participación, integración, diferencias individuales, interés lúdico, discusión.

Se Interpretaron los aprendizajes de los alumnos, la actividad del docente, las condiciones de trabajo, procedimientos, las estrategias de trabajo elaborando conceptualizaciones de ese análisis e interpretaciones.

Para propiciar los valores y actitudes de la convivencia dentro del grupo escolar se creó la alternativa practicando dicha convivencia en el aula y en todas las esferas de su vida Familiar, social y escolar.

### VI.1.1 Sujetos.-

El cambio de actitud en mí como docente, es el entender a través de la teoría que los alumnos pasan por procesos, que cada alumno esta en diferente etapa del proceso, que la convivencia escolar es difícil llevarla a cabo en la escuela, y que en muchas familias no existe tal convivencia.

La función del maestro consiste en influir sobre el espíritu del niño para desarrollar adecuadamente sus aptitudes intelectuales morales y hasta físicas haciendo de él un miembro útil a la comunidad<sup>(16)</sup>, realizando actividades de acuerdo al desarrollo del alumno para poder desarrollar sus actitudes positivas de una buena convivencia escolar dentro del salón de clase, en la escuela y las proyecte en su familia y la comunidad

Una de las características del grupo es que los alumnos hablaban mucho durante las actividades o tareas a emprender para apropiarse del conocimiento, siendo algo molesto para algunos de sus compañeros en el aula, incluyendo al maestro, pero se comprobó que no se hacía por molestar sino por que el tipo más interesante del lenguaje egocéntrico es el monólogo colectivo, que es muy normal a la edad de 7 u 8 años, se da cuando más de dos niños se hallan juntos y uno de ellos habla según un soliloquio que los

---

<sup>16</sup> FINGERMAN, G Psicología y Pedagogía, en Psicología Pedagogía Infantil. Argentina, Ed. El Ateneo. Pp. 1-12.

demás no escuchan, el locutor puede intentar interesar a los otros por sus frases, y en efecto piensa que los demás están escuchando, y aunque así fuese los demás no le entienden porque está diciendo un monólogo y los otros no comprenden aunque así lo desearan<sup>(17)</sup>. No hay que entender estos soliloquios colectivos como la falta de respeto o desorden de algún niño.

Las discrepancias en el problema de la convivencia escolar fueron que de los alumnos que tenían más problema con la convivencia social, eran aquellos que no asistían regularmente a la escuela, aunque se habló con los padres de esta irregularidad, no haciendo caso de lo que al niño le afectaba faltar a la escuela, y al no estar presente en el desarrollo de las estrategias que se impartían en el momento que se ausentaba no las comprendía. Ya que se favorecía con las interacciones en ese momento, no escuchaba las opiniones de sus compañeros, su pensamiento no realizaba el conflicto de aclarar su forma de pensar o reafirmarla de acuerdo a la socialización del conocimiento.

El niño en este momento, comienza a distinguir las implicaciones morales de su conducta y comienza a distinguir estas categorías deseables y no deseables de actuación, El niño de 6-7 años de edad, necesita particularmente ser aceptado, está abierto a las indicaciones sociales que le

---

<sup>17</sup> T. Alexander y Cols. "La construcción de una teoría" en Pedagogía evolutiva. Madrid, España, Ed. Pirámide. 1988. Pp. 39-73.

marcan, que es lo que esperan del niño ideal. (Kohlberg, 1964)<sup>(18)</sup>. la escuela en el ambiente de aula, y mediante interacciones con sus compañeros se ve aceptado sin criticarlo, y si lo hacen es de igual a igual con el mismo lenguaje sin hacerlo sentir menos o más.

Con frecuencia, el autoestima disminuye al ingresar en esta edad y va recobrándose nuevamente en la medida en que el niño tiene la confianza de poder aprender las habilidades que tienen los adultos; por lo tanto habrá una disminución del autoestima en esta edad, un período de vulnerabilidad por el concepto de sí mismo; los niños pueden preguntarse sobre su propia identidad y por eso sentirse sin valor, inquietos, aburridos o deprimidos, el concepto del yo se torna vulnerable, debido a las fluctuaciones en su sostén emocional o sea el sistema del autoestima. (Gordon 1972).

Por lo tanto la combinación del crecimiento físico y madurez cognoscitiva hace que los niños, entre los 8 o 9 años, estén listos para dedicarse a actividades que exigen habilidad manual, auto-control de sí mismo, cooperación, planeación prolongada. Erickson (1950) llama logro psicosocial de esta edad, el sentido de la industrialidad, el término significa que el niño goza trabajando y goza con las actividades que rodean al trabajo, en este momento los niños comienzan a adquirir una idea concreta de cómo

---

<sup>18</sup> \*"El mundo interno del niño" en: Desarrollo del Niño. México, 1988. Noriega Limusa. Pp.144-174.

pueden ser útiles en una comunidad social más amplia, desarrollando habilidades valiosas. <sup>(19)</sup>.

En la alternativa fue necesario incluir los juegos, ya que los alumnos en edad de 6, 7, y 8 años que son los que generalmente están en segundo grado, se encuentran en su etapa lúdica, por lo cual para ellos es muy importante jugar, en algunas de las estrategias, pero debido a mi formación como estudiante en mi novela escolar se creía implícito por eso no fueron nombrados dentro de la alternativa. En los juegos, se consideran los intereses del otro, así como los suyos propios, por lo tanto está dispuesto a seguir y a modificar las reglas, en el juego moral considera no solo los resultados de la conducta de una persona, sino su atención, y en el razonamiento intenta considerar las complejidades de los problemas, tanto las diferencias como las semejanzas en una misma serie de acontecimientos. Esto es, el niño descentra su pensamiento desde la misma forma que en el período sensomotriz, el de poca edad descentra su conducta.

Hubo la necesidad de que la alternativa se reorientara a pedir ayuda de otras dependencias y grupos de apoyo que eran necesarios para los alumnos que se habían diagnosticado como niños problemas, ya sea individual o social; fueran diagnosticados por otras personas o instituciones como el ISSSTE e IMSS, que dieran un veredicto positivo o negativo del

---

<sup>19</sup> *Ibidem*, p 51

diagnóstico. En donde un 69% de los alumnos fueron evaluados como niños que tenían que ser atendidos por los especialistas recomendados por el maestro para su atención individual.

### **VI.1.2 Metodología.**

De mi novela escolar sale a relucir que anteriormente era más importante la aplicación del método, llevarlo paso a paso para que diera resultado, y ahora se buscan metodologías que le sirvan a la mayoría del grupo tomando en cuenta las características de los alumnos. Así investigando la etapa de desarrollo en que se encuentra el niño, respetando su proceso y realizando actividades de acuerdo a su desarrollo para que pueda acceder a otra etapa sin atropellos para sea más provechoso su aprendizaje

A mí me auxilió la observación, la cual es utilizada por la psicología ya que se basa en la comprobación de los hechos, la introspección, la autoobservación se realizó en el maestro, se trata de la observación objetiva, puesto que los fenómenos de conciencia son experimentados desde adentro por el propio sujeto que lo experimenta.

En el ámbito de la metodología fue interesante ver como algunas veces salía a relucir algunas formas del trabajo docente en mi preparación profesional, en donde tendía a impartir los conocimientos con el modelo de las adquisiciones, queriendo que los alumnos fueran nada más receptivos y que aprendieran las cosas sin pensar para que les sirviera, principalmente al principio de la aplicación de la alternativa

Otro punto importante es la discusión, ya que no fue tomada por el maestro como riña cuando se efectuaba entre los alumnos dentro del grupo, o a la hora del recreo; La discusión presenta innumerables aspectos positivos: Preserva al particular de las decisiones equivocadas, de las ideas erróneas, de las reacciones unilaterales, puede ser como antídoto contra la particularidad, en cuanto a las concepciones orientadas en este sentido se encuentran enfrentadas a la discusión con las opiniones de otros.

La conversación también es un hecho fundamental de la vida cotidiana, siendo muy importante en la aplicación de la alternativa; fue una de las actividades más prolíferas entre los alumnos, que dio mejores resultados, entre maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-grupo. Porque conversar forma parte esencial de la vida.

### VI.1.3 Contenido

La alternativa fue planeada de acuerdo a las necesidades básicas de aprendizaje, en la relación con los demás, porque de ésta depende como se construye el conocimiento escolar; por medio de las interacciones de los alumnos, realizando actividades que les permiten estar cara a cara ya sea entre alumno-maestro o alumno-alumno en el ambiente del aula; de acuerdo a como sea lleve a cabo ese ambiente se darán las relaciones y quedarán grabadas en sus memorias. Socializando los conocimientos, en donde los alumnos al estar cara a cara, con personas iguales de edad y pensamiento pueden entenderse mejor, en donde la lógica de la construcción del conocimiento se da primero a un nivel social y después a un nivel individual; y como es una necesidad del ser humano que le da sentido a la vida y a la sociedad convirtiéndose en contenido escolar. Que los contenidos escolares estén de acuerdo con el interés y comprometerse con su transformación de manera que el niño se sienta vinculado con ella, como es el contenido de la convivencia social y pueda contribuir a la solución de los sus problemas, y por lo tanto que la escuela sea un lugar de estancia, en donde se practique la democracia y libertad en donde el niño aprenda a formar sus capacidades para la toma de decisiones individuales y colectivas mediante su participación en la convivencia del grupo.

Encontré algunas discrepancias tales como el hecho de que algunos alumnos a pesar de socializar el conocimiento, de motivarse con las actividades grupales e individuales y tener la edad adecuada para ese grado, no pueden tomar el contenido escolar por sus características propias individuales, en donde algún problema neurológico le impide estar atento a las situaciones que pueden ser propicias para su aprendizaje y no lo logra; en cuanto a lo psicológico al tener alguna alteración de esta índole, sucede que al estar gritando o molestando a los demás para llamar la atención no puede captar las situaciones de aprendizaje, o en lo social les impiden poder apropiarse del mismo.

## CAPITULO VII

### CONCLUSIONES

Las estrategias utilizadas en la aplicación del proyecto, tú, yo y nosotros, fueron pensadas de acuerdo a las necesidades básicas de aprendizaje del individuo y de la sociedad, las cuales son: las relaciones con el entorno, las relaciones con otros, y la relación con uno mismo; En ellas se debe tener acceso a la información, claridad en el pensamiento y comunicación para entender las necesidades básicas que abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura, la escritura de diferentes lenguajes, la expresión oral, el cálculo, y solución de problemas), como los contenidos mismos de aprendizaje básico (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, mejorar la calidad de vida, continuar aprendiendo y participar plenamente en el desarrollo, que la escuela sea un lugar en donde el niño aprenda la libertad en toda la extensión y así, forme su capacidad en la toma de decisiones individuales o en grupo mediante su participación en la disciplina. El respeto hacia los demás, que sus valores culturales que se han ido perdiendo sean un elemento importante en el proceso de conciencia y de educación en los niños.

Se aplicó la alternativa en los meses de septiembre hasta mayo, en donde confrontando los datos recogidos se encontró que en ésta no se habían contemplado algunos elementos importantes como son: no haber tomado en cuenta la educación no formal e informal de los alumnos, para poder armonizar las diversas modalidades educativas tales como el hogar, la escuela, el lugar de trabajo, la comunidad y los medios de comunicación, siendo importantísimos todos estos ámbitos para que el niño practicara la convivencia social, de respeto, de ayuda mutua y colaboración entre otros, además, mi cambio de actitud tuvo influencia positiva ante los problemas presentados por los alumnos, influyendo considerablemente en la aplicación de la alternativa, porque está dentro de la educación integral del alumno que generalmente no se realizaba.

Por lo tanto cuanto más numerosas son las relaciones interpersonales que surgen sobre una base de libre igualdad, tanto mas humanizada está la sociedad.

Otra de las situaciones importantes y pertinentes para la aplicación de la alternativa en el problema de la convivencia social que no fueron tomadas en cuenta son: las salidas a lugares como museos, exposiciones, periódicos, partes interesantes para los alumnos, incluso día de campo en donde los niños se desarrollaron desarrollando los temas de convivencia social vistos en el salón de clase.

Se sintió otro ambiente que les fue más favorable para que ellos convivieran y se desarrollaran mucho mejor que en el salón de clase, ya que a medida de que las salidas se efectuaban era para ellos otra oportunidad de aplicar la convivencia social de acuerdo al rol que la tocaba desempeñar.

Así se propicia que los educandos desarrollen las facultades de entender, de expresarse y de interactuar con otros de su misma edad y de sus mismos intereses, en donde sus acercamientos cara a cara, le dejen un saber valioso y entienda que el respeto la colaboración y la ayuda mutua son importantes para la convivencia con los demás, en un terreno más práctico, es claro que la convivencia, democracia y justicia, no se dan sino a través de las relaciones con los demás. A tan corta edad y viniendo de familias de uno o dos hermanos, con edades distintas no es fácil poner en práctica tales eventos, teniendo el niño cierta ventaja para que se le favorezca en determinadas situaciones, tiene la oportunidad de compartir de igual a igual; las situaciones de respeto, ayuda mutua, colaboración y la escuela como una institución social le dá esa oportunidad.

La alternativa tuvo un carácter pedagógico en un principio, pero al aplicarla alcanzó carácter institucional, porque se tomó en cuenta la dirección de la escuela para hacerle participe del uso del grupo de apoyo para el mejor desenvolvimiento de los alumnos y que el diagnóstico elaborado por la

maestra fuera corroborado por otros especialistas. Siendo una de los aciertos de la alternativa el ser reorientada a tomar en consideración la participación de personas fuera del aula, de la institución y de los padres de familia.

A medida que el niño va siendo mayor, entra en contacto con puntos de vista opuestos y con diversas instituciones sociales, la escuela en sus primeros años de vida le brinda esa oportunidad; su pensamiento avanza a través de una serie de procesos de descentración al interactuar con sus compañeros, y en el lenguaje, considera no solo lo que desea expresar sino la necesidad del oyente.

En la aplicación de la alternativa se concluyó que la escolaridad formal no debe ser considerada como la sola y única opción posible de aprendizaje; la educación extra escolar no formal e informal muestran formas que se presentan en la puesta en marcha más fácil y efectiva de un curriculum balanceado e integrado que el de la escuela formal con su estructura rígida y sus tradiciones no se realiza. Por lo tanto, debería buscarse una integración horizontal entre las peculiaridades formales, no formales e informales que permitan armonizar las diversas agencias y modalidades educativas tales como el hogar, el trabajo, la comunidad y los medios de comunicación.

El contacto que los educandos tienen con el conocimiento incluido en el programa oficial es, necesariamente mediado por la docente. El currículum académico oficial no tiene otra manera de existir, de materializarse, que como parte integral de la compleja realidad cotidiana de la escuela; se integra a otro "currículum", a otro contenido formativo, que si bien es "oculto" desde cierta posición, es lo más real desde la perspectiva de quienes participan en el proceso educativo, el cual es el que se desarrolla en la familia y en el contexto social del alumno que deja saberes muy importantes para el educando.

Al abordar de esta manera el proceso escolar se generan nuevas preguntas de investigación. No interesa evaluar la realidad escolar en función de parámetros normativos, sino más bien analizar y reconstruir la lógica propia del proceso; en lugar de observar en que medida el trabajo en la escuela se ajusta al paradigma oficial, se intenta comprender el ordenamiento interno de las escuelas, en lugar de medir y tratar de explicar la deficiencia en el rendimiento de los alumnos respecto al programa normativo, interesa reconstruir el eslabón que media entre el programa y alumnos, es decir la experiencia escolar cotidiana que condiciona el carácter y el sentido de lo que es posible aprender en la escuela.

Indicando que el proceso de aprendizaje en el educando se estructura mediante una lógica propia que no siempre coincide con la del educador; ya que el sujeto selecciona, interpreta e integra a su manera los elementos que se le presentan, y así genera conocimientos que pueda superar o contradecir el contenido transmitido.

En el salón de clase también existen otras formas de participación; la más notable es la que se construye entre los alumnos mismos. En general en las escuelas los niños tienen un amplio y constante margen de interacción entre ellos. En gran medida en esta interacción se comunican elementos del contenido curricular que intenta transmitir la escuela y por lo tanto se convierte el aprendizaje en una actividad social y colectiva.

## CAPITULO VIII

### PROPUESTA

Al ser estudiante de la U.P.N se me dieron los elementos necesarios para darme cuenta que en la práctica docente es necesario observar los acontecimientos en todas dimensiones que suceden en el aula, en la escuela y hasta fuera de ella, para detectar problemas propios de enseñanza-aprendizaje, y así correlacionar a todos los involucrados en la práctica, hacerla una práctica activa y participativa e influir positivamente en el proceso de aprendizaje de los alumnos y que la enseñanza correspondieran lo más acertadamente posible realizando entre todos los involucrados una práctica por lo tanto sugiero:

Que lo principal es tener una actitud positiva del maestro ante el grupo, debe ser transformador de su práctica, interesando no en buscar culpables, sino en dar soluciones posibles para mejorar su desempeño ante el grupo que se le designe.

Así, al iniciar con el grupo, lo primero que hay que descartar es el problema que pueda influir en el aprendizaje de los alumnos, pasando todas las dimensiones del diagnóstico, después tomar en cuenta los saberes

previos con los que contamos los maestros, se debe observar la práctica real y concreta de nuestra aula, investigar el contexto histórico social del grupo, y así delimitar el problema para buscar la teoría que nos explique y ayude a resolver el problema.

Para ampliar el diagnóstico que no sea subjetivo por parte del profesor en donde se ve influenciado por su novela escolar, en el caso de que sean problemas de los contenidos de Educación Cívica, se debe pedir ayuda a otras personas para corroborarlos. En esta ocasión se solicitó ayuda a la maestra de apoyo, la trabajadora social y la psicóloga del grupo con el que cuenta la escuela.

Con los resultados de la prueba de observación para diagnosticar, la cual se realizó al grupo durante los primeros semanas, se organizó una primera reunión de padres de familia, en la cual se ofrece un informe de la situación del grupo, tratando temas de su bajo aprovechamiento y de la convivencia en el grupo dentro del aula y fuera de ella, la finalidad era involucrarlos en la problemática, que conozcan la realidad, para iniciar acciones que la resolvieran, delimitar de donde partir y que es lo que se pretende lograr. Se aplicó también una encuesta socioeconómica a los padres para dar cuenta de la situación en que se encuentran los alumnos en su familia.

Como en el problema de esta propuesta es de convivencia (conductas), llevar un registro diario de los alumnos en cartulina enfrente del salón que estaría a la vista de todos para que la pudieran observar tomándose en cuenta, asistencia, tareas, trabajos diarios, comportamiento, la calificación permanente sería tomada en cuenta para el final del bimestre, en cuanto a calificación porque desde segundo existen alumnos que sacan muy buenas calificaciones en las pruebas y su trabajo diario no es satisfactorio, entonces cuenta todas las calificaciones, comportamiento y trabajo.

Para realizar las acciones de la alternativa a tomar se recomienda el método de investigación-acción, ya que dio muy buen resultado en la elaboración aplicación de la alternativa.

Este contenido se encuentra en la asignatura de Educación Cívica, en el eje regreso a la escuela, en donde no tiene tiempo determinado para aplicarse ni tampoco como asignatura aislada porque son conductas, y se pueden presentar las situaciones de convivencia al estar realizando cualquier asignatura del programa, por ejemplo, la asignatura de Español tiene muchas lecturas que se prestan para tratar el tema de la convivencia, las fábulas del libro de ejercicio y de lectura, además los libros del rincón tienen una variedad de lecturas que apoyan la temática, algunas veces las situaciones se deben de tratar en el momento que sucede, por lo significativo que es el mismo momento, como es en caso de robo, o cuando se golpea a algún

compañero, ya que estas conductas no pueden ser evaluadas por pruebas objetivas.

Así conociendo el objeto de estudio y tratando el contenido de la convivencia escolar en el grupo de diferentes maneras en diferentes materias y con estrategias que se repetían principalmente en forma de lectura de cuento por medio de las fábulas, de lecturas recreativa e informativas, por medio de juegos, de películas, de pláticas grupales, se fueron dando los procesos de apropiación de la construcción lógica del objeto de conocimiento que era necesario para el grupo, así se articularon conocimiento, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y adaptación a la realidad estableciéndose así una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje de las normas de la convivencia escolar.

La alternativa fue elaborada para que los alumnos se dieran cuenta que son seres humanos que viven en espacios continuos de convivencia y que existen relaciones en donde las personas aprenden cuando se relacionan con el mundo, con otros seres humanos y consigo mismo. Por eso las estrategias fueron elaboradas bajo formas de relaciones, ya que las relaciones se dan en todas partes y en todo momento en donde se encuentre el alumno, así puede realizarse la correlación del contenido escolar y la forma de operarlo frente al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Está comprobado que los alumnos incurren en errores de conducta porque no saben que no las deben de realizar y a la edad de 6,7,8, años, no saben lo que sí deben realizar o no, que son las edades en que generalmente es cuando están en segundo grado, y si su ambiente familiar o social no les permite desarrollar estas actitudes de conducta, y al no conocerlas, no las realizan, por eso se deben tratar en el grupo, así sucedió en la aplicación de la alternativa, al tener las pláticas en cuentos, alguna falta de compañerismo de los alumnos expresaban que ellos creían que así era porque lo hacían jugando y al darse cuenta que a los compañeros les molestaba lo dejaron de hacer. Claro que se tuvo que estar tratando constantemente para a quien le iba sucediendo lo tomará en cuenta, porque debido a su edad no tiene la capacidad de aplicar la empatía o debido al egocentrismo en que se encuentran en esta etapa de su desarrollo.

Los padres de familia creían que los niños eran inquietos por naturaleza que por eso se portaban así, pero al llamarles para que fueran diagnosticados por el especialista y explicarles que era para descartar posibles desajustes emocionales, psicológicos o neurológicos se logró que aceptaran cuando se platicó con ellos, pero se hizo con la mayoría del grupo, por lo que es necesario involucrar a los a los padres de familiar proponiendo formar una escuela de padres en donde se canalizaron padres de los niños con problemas, pero es un buen comienzo para llegar a formar padres responsables.

Los problemas de la convivencia escolar son temas interesantes para los alumnos porque principalmente las niñas que son más maduras que los niños en cuanto a la convivencia piden que se les respete, que no se les moleste y al efectuar la lectura de las fábulas, exponen ejemplos de los compañeros con respecto a la moraleja de la lectura, por eso les gustaba, además el tratar situaciones como el de tomar las cosas sin que se les pidan los demás alumnos se daban cuenta de la forma de sentir de las compañeras que al final se establecieron buenas relaciones entre los alumnos.

Así con la metodología de investigación acción, aunque me ha costado trabajo porque estaba acostumbrada a trabajar sola con mi grupo, pero el hecho de narrar esta experiencia, no indica que el caso esté cerrado surge nuevos planteamientos para que esta investigación siga, porque en alguna lectura de textos dice que la escuela debe de interesarse en los problemas de la comunidad, que con toda la gente formar equipo de participación y que tenga el fin de mejorar su modo de acción.

Sin embargo para la evaluación de las conductas de los alumnos fue necesario elaborar escalas estimativas y listas de cotejo en cuanto a las variantes recurrentes que se presentaban en la falta de convivencia social, una lista de cotejo se refería a, toma las cosas sin pedir, reacciona agresivamente, no atiende, destructiva, raya cuadernos, palabra soez, actitud burlona, molesta discretamente a los demás, otra fue; asistencia, tareas,

participación, examen individual, examen en equipo. Otra; asistencia, tareas, ejercicios, trabajo diario, examen individual, observaciones. Anexos.

Los alumnos al ver que todos los días se les estaba anotando sus actuaciones de actitudes así como habilidades dentro del grupo y que eran cuestionados si decían lo contrario de lo que habían hecho, sus compañeros los ponían entre dicho y trataban de no hacerlo para no ser conflictuados sobre su actuar. El ambiente fue poco a poco de más armonía en el grupo iba existiendo el respeto entre los compañeros, las burlas eran esporádicas. Con respecto a los alumnos podemos decir que mejoró el ambiente escolar de convivencia dentro del grupo y en la institución al poner en práctica el proyecto.

Como dije antes, este proyecto fue elaborado para mejorar las relaciones y no nada más se dio en la escuela, sino involucró a la comunidad por medio de los padres de familia, porque para completar el grupo de Escuelas de padres se pidió a padres de otros grupos con niños problemas principalmente, que se integraran al grupo y así se involucraron no nada más padres de salón de segundo sino de otros grupos, en donde la escuela debe de educar para la vida a ser personas críticas, reflexivas y ser capaces de transformar su realidad para una vida mejor. Es respuesta a una necesidad de la comunidad.

Los padres que participaron en la " Escuela de Padres ", lograron graduarse de esta primera etapa quedaron muy satisfechos de que se les involucrara en el problema del grupo escolar ya que ellos con asistir a la escuela pudieron lograr que sus hijos mejoraran su conducta y además en el desenvolvimiento del trabajo del grupo; al platicar su experiencia ante los padres del grupo lograron que los demás se interesaran y pensar que el año que entra inscribirse a dicho evento.

Esto nos permitió conocer como era la comunidad de los alumnos de la escuela, su forma de pensar, de actuar, su forma de vida. Y que seguirán con la Escuela de padres segunda etapa.

Pero como aciertos obtenidos también existieron errores, como el de no insistir más con los padres de lo alumnos que no participaron, a aquellos que sus hijos no son niños problemas y que el alumno desarrolla sus actividades satisfactoriamente pero que el padre de familia no asisten ni a las juntas bimestralmente, el niño desarrollaría más si sus padres se involucraran.

De esta manera fue como se desarrolló el proyecto de intervención dando resultados satisfactorios, no los deseados; pero si hechos dentro de una práctica real.

## BIBLIOGRAFÍA

CONSEJO NACIONAL TÉCNICO DE LA EDUCACIÓN, Hacia un Nuevo Modelo Educativo, México, 1991.

CONTRERAS C. Dora, Propuesta para el aprendizaje de las Matemáticas. México, 1990.

GÓMEZ Palacio Margarita, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita, México, 1990.

S.E.P. Plan y Programa de Educación Básica, Primaria, México, 1993.

S.E.P., Avance programático, México, 1993.

HERSH, R., Reimer, J., Paolitto, D. El crecimiento Moral de Piaget a Kohlberg, Madrid, España, 1988.

U.P.N. Analogía Básica, Contexto y Valoración de la Práctica Docente, México, 1995.

U.P.N. Analogía Básica y Complementaria, El Niño: Desarrollo y Proceso de construcción del conocimiento, México, 1994.

U.P.N. Antología Básica, Hacia la Innovación, México, 1995.

U.P.N. Antología Básica y Complementaria, Construcción Social del conocimiento y Teorías de la Educación, México, 1994.

U.P.N. Antología Básica, La Formación de Valores en la Escuela Primaria, México, 1995.

VIGOTSKY, I. Zona de Desarrollo "Próximo una nueva Aproximación, El desarrollo de los procesos Psicológicos Superiores", Barcelona, España, 1979.

PIAGET, j. Tratado de Lógica y Conocimiento Científico, Buenos Aires, 1979.

S.E.P. El Niño y sus primeros años en la Escuela, México, 1995.

SALVAT, Fábulas de La Fontaine, México, 1979.

**Estrategia N°. 1**

Nombre.-	" SIN TI, NO EXISTE."
Asignatura.-	Educación Cívica, y Español.
Objetivo.-	Que el alumno comprenda que es la parte principal dentro de la escuela.

**Desarrollo.-**

A).- El maestro les preguntará a los alumnos ¿ Qué hicieron en las vacaciones?, Y ¿pasaban por la escuela?.

B).- Cuestionará a los alumnos ¿Cómo se veía la escuela en ese tiempo, cuales ruidos había, es diferente a cuando ellos están?.

C).- La maestra les contestará que ella también pasaba por la escuela, y que entró una semana antes que ellos, y que la escuela le parecía aburrida, que cuando pasaba, en vacaciones era como un pueblo abandonado, triste, y aún cuando los maestros ya estaban también era lo mismo.

Pero que ahora, la escuela le parecía más interesante como un paisaje de una pintura muy bonita, ¿porqué será?

D).- Interrogará a los alumnos, si ellos no sentían lo mismo, o lo que ellos piensan de lo que la maestra les platicó, que si ellos sabrán por que.

E).- Sí algún alumno puede llegar a responder que ellos son los principales actores en la escuela, se tratará para que sientan que son ellos indispensables, que el alma de la escuela son ellos, aún habiendo escuela, maestros, conserjes, si no van los alumnos no se trabajaría, de ahí la importancia de que asistan a la escuela para que el trabajo se pueda realizar.

F).- Realizarán dos dibujos, uno de una escuela sin niños, y otro de una escuela con niños.

**Materiales.-** Hoja de máquina, lápiz y colores.

**Espacio.-** La cancha de la escuela y el salón de clases.

**Modalidad.-** Círculo e individual.

**Tiempo.-** 1 hora.

**Evaluación.-**

Con la participación de los alumnos y sí ellos se sienten parte importante de la escuela, con sus dibujos, para ver si plasmaron en él, se verá la integración.

**Estrategia N°. 2**

Nombre.-	¿QUIÉN ES USTED?
Asignatura.-	Educación cívica.
Objetivo.-	Que el alumno vaya entendiendo que es un ser con propia personalidad, y no el papel que le han asignado, y pueda juzgarse por sí mismo.

**Desarrollo.-**

A).- El profesor pide a cuatro alumnos que salgan del salón.

b). - El profesor pide a uno de los alumnos que salieron que pase al frente del grupo, y le pregunta, ¿ Quién es usted?, y al responder el alumno, le vuelve hacer la misma pregunta lo hace de 3 a 5 veces y después le pide que se siente en su lugar.

C). - Después el maestro llama al segundo alumno, después de preguntar lo mismo, llama al tercero, y así hasta terminar con los cuatro alumnos.

D). - El maestro le pide al grupo que piense en ¿ Quién es usted?, cada una puede contestar no más de cuatro veces y a continuación que lo escriban en el cuaderno.

E): - El maestro pide voluntarios para leer lo que escribieron de acuerdo a la pregunta.

Nota.- Aclararles al grupo, procurar no copiar lo que los alumnos que pasaron al frente sino pensar en lo que ellos creen que son.

Materiales.- Cuaderno y lápiz.  
Espacio.- Salón de clase.  
Organización.- Individual y grupal.  
Modalidad.-

Evaluación.-

Estimativa se calificará con la escala, de participación, no voluntaria, voluntaria, o no participativa. ( Procurando motivar a los alumnos que tienden a nunca participar a que lo hagan.)

**Estrategia N°. 3**

Nombre.-	2 LA FRASE DEL DÍA "
Asignatura.-	Español y Educación Cívica.
Objetivo.-	Qué el alumno reflexione sobre la frase del día o por semana, que se pega enfrente del salón.  (Anexo).

**Desarrollo.-**

A).- Al principio el maestro es quien lleva las frases pero después le pide a los alumnos que ellos las lleven.

B).- El maestro pega la frase y le pide a tres o cuatro alumnos que la lean, y que expresen lo que para ellos signifique

C).- El maestro les pedirá que dibujen lo que para ellos significa esa frase.

D).- El maestro al siguiente día les pedirá a otros alumnos que expliquen lo que significa para ellos la frase del día anterior.

E).- El maestro preguntará si las respuestas fueron iguales a las de del día anterior, y le pedirá a los alumnos observar las diferencias, si las hubo y si no que lo digan.

F).- Así se realizará durante varios días hasta que el tema de la frase sé de por agotado.

Materiales.-	Cartulina con frases, cuadernos, lápiz, colores.
Espacio.-	El salón de clase.
Organización.-	Grupal
Tiempo.-	Media hora diaria, durante más o menos una semana, para la frase.
Modalidad.-	Mesa redonda.
Evaluación.-	

Estimativa, de acuerdo a la participación, y sí logra durante el tiempo de la frase analizada cambiar o asimilar y demostrar la conducta adecuada a una buena convivencia escolar.

Anexo

Frases

Sé que no puedo saberlo todo

Sé que debo arriesgarme

Puedo necesitar ayuda de un compañero

Frases celebres como:

El derecho al respeto ajeno es la paz.

Refranes:

Arbol que crece torcido jamás su tronco endereza

**Estrategia N°. 4**

Nombre.- "SI SOY, SI ESTOY"  
Asignatura.- Educación Cívica y Español.  
Objeto.- La participación del grupo, al decir cosas positivas para elevar el autoestima de los compañeros

**Desarrollo.-**

A).- El maestro les indicará al grupo que las dinámicas es que el alumno pase al frente, y cada uno expondrá de ese compañero una actitud, situación o físico de la persona, pero positivamente.

B).- Pedirá el maestro el primer día un voluntario, para que pase al frente del grupo.

C).- Cada uno de los compañeros dirá algo positivo de ese compañero.

D).- Al escuchar a todos sus compañeros, el alumno dirá algo que a él cree que el no realice bien, (ya sea actitud o situación) y que tratará de cambiarla por una actitud y situación positiva.

E).- Explicará el maestro, que esta dinámica se realizará todos los días, con cada uno pero de acuerdo a la lista, (así el niño este pendiente y trata de comportarse mejor o a ir más aseado).

**Materiales.-**

**Espacio.-** Salón de clase.

**Organización.-** Grupal.

**Modalidad.-** Mesa redonda y exposición.

**Tiempo.-** 20 minutos diarios en tres meses.

**Evaluación.-**

Se llevará acabo durante todos los días en las opiniones expresadas por los alumnos.

**Estrategia N°. 5**

Nombre.-	"MEDIA HORA SIN LA MAESTRA"
Asignatura.-	Educación Cívica y Español.
Objetivo.-	Que el alumno analice lo que sucede en el grupo y en lo individual y grupal, por ejemplo cuando no se encuentra la maestra.

**Desarrollo.-**

A). - El maestro les pedirá a los alumnos que redacten un escrito de lo que sucedió el día anterior, cuando ella no se encontraba en el salón.

b). - Entre las indicaciones el alumno tendrá que escribir no nada más lo que hizo el grupo, sino también lo que él realizó.

C). - Se recogerán las hojas como vayan terminando los alumnos.

D). - El maestro le preguntará al grupo, que si puede leer lo que escribieron, sin dar nombres del que lo realizó.

El maestro al estar leyendo los trabajos anotará en el pizarrón, las acciones realizadas, y en el otro lado, quienes las realizaron, de acuerdo a cada escrito de cada alumno.

F). - El maestro al terminar de leer todas las hojas, afirmará, según lo que ustedes escribieron, se leerán las acciones realizadas, y se preguntará ¿ Si están diciendo la verdad? ; ¿ Si estuvo bien lo que hicieron?. ¿Quiénes

son los más implicados en los escritos? ¿ Por qué los demás no aparecen en los escritos?.

G). - El maestro les dará la oportunidad de participar con sus opiniones a los involucrados y los que no lo estén.

H). - El maestro preguntará ¿Sí es necesaria la presencia del maestro para que puedan trabajar sin pelear o hacer desorden o correr dentro del salón?

I). - De las opiniones se tomará un consenso y se escribirá en cartulina.

Materiales.- Cuaderno, lápiz, pizarrón, cartulina.

Espacio.- Salón de clases.

Organización.- Primero individual y después grupal.

Modalidad.- Mesa redonda.

Evaluación.-

Estimativa de acuerdo al consenso de lo que digan los alumnos. En cartulina se tomarán los nombres de los alumnos que participaron para el desarrollo de la estrategia y en otra cartulina cual son los alumnos involucrados en el suceso.

**Estrategia Nº. 6**

Nombre.- " VIVENCIAS "

Asignatura.- Educación Cívica.

Objetivo.- Hacer ver en los alumnos que las actitudes ante el grupo, son de violencia, robos y otras más y que eso afecta a todos los integrantes en el aula.

**Desarrollo.-**

A). - El maestro les pedirá a los alumnos que piensen lo que es la violencia (una vivencia).

B). - Los alumnos lo expresaran de acuerdo a su razonamiento.

C). - La maestra cuestionará ¿ Qué es la violencia? dará tiempo a que los alumnos lo piensen y lo expresen.

D). - De acuerdo con lo que contesten los alumnos, la maestra leerá lo que expresaron, después hará una reflexión en cuanto a lo que sucede en el grupo sobre la violencia

Y les dirá que ellos también la realizan, Preguntándoles ¿ Porque?

E). - Se dirigirá a cada alumno de acuerdo a su comportamiento en cuanto al tema y le pedirá que explique porque lo hace.

F). - Esperando el maestro que los alumnos tomen la conciencia necesaria del tema tratado, pedirá a los alumnos un compromiso de disminuir su comportamiento lo más posible.

G). - El maestro dará que ese tema se tomará después de un mes para observar si realmente ha disminuido.

**Materiales.-**

Espacio.- Donde se presente.

Organización.- De acuerdo a la situación.

Modalidad.- Variadas.

Tiempo.- El necesario.

**Evaluación.-**

De acuerdo con las contestaciones de los alumnos, el principio. Y después, dará estimativa de acuerdo a sí se lograron observar su cambio.

**ESTRATEGIA****7**

- Nombre.- "LEER, LEER."
- Asignatura.- Español y Educación Cívica.
- Objetivo.- Comprender de la lectura de una fábula, y rescatar el mensaje moral que implica la lectura.
- Desarrollo.-
- A). - El maestro leerá a los alumnos la fábula "El león y la rata".
  - B). - Se las volverá a leer pero más despacio.
  - C). - Les preguntará a los alumnos de que se trato la fábula.
  - D). - Cuestionará a los alumnos ¿cuál de los dos personajes les gustaría ser y porqué?
  - E). - De acuerdo con lo que contesten los alumnos, se verá si algunos de ellos dice el mensaje que debe de interpretar de la lectura de la fábula.
  - F). - La maestra cuestionará sobre si hay algún mensaje que se pueda aplicar en los humanos.
  - G). - Les pedirá que se agrupen en equipo de tres para que escriban el mensaje y realicen un dibujo sobre el mensaje de la lectura de la fábula.
- Materiales.- Lectura de la fábula, cuaderno, lápiz y colores.
- Espacio.- Salón de clases o patio de la escuela.

- Organización.- Grupal y equipo de tres
- Modalidad.- En círculo y ternas.
- Tiempo.- 1 hora y treinta minutos
- Evaluación.-

De acuerdo con la participación de los alumnos y de la interpretación que realicen en su dibujo del mensaje. Y la forma de trabajar en equipo para observar si hay ayuda mutua, respeto entre ellos.

#### Anexo

#### El león y la rata

<p>Así ocurrió una vez en que, un león estaba descansando recostado sobre sus patas, cuando, de pronto, salió de la tierra, delante mismo de la una pequeña rata que miro asustada al rey de la selva --¡Oh señor león! Suplicó la asustada ratita os ruego que me permitáis la vida, no sabía que estabas aquí, y no tenía ninguna intención de molestaros.</p> <p>El gran animal mira a la pequeña rata y, sintiéndose magnánimo tuvo</p>	<p>Sin cesar pero cuando más se quería salir, tanto más se enredaba en las cuerdas de la red.</p> <p>La ratita, a quien había personado la vida, oyó sus rugidos y acudió presurosa al lugar.</p> <p>-- No os preocupéis, señor león-- dijo tranquila en un minuto os habré sacado de aquí.</p> <p>El león la miro con incredulidad; pero vio que el animalito comenzaba a roer las mallas de la red y deshacía</p>
---	---

<p>compasión de ella y no la devoró sino dejó irse en paz</p> <p>Sucedió, pues que al cabo de un rato el león se levantó y se dirigió; pero cuando ya salía de él tuvo la mala suerte de caer en una trampa preparada por unos cazadores y, en menos tiempo de que se tarda en decirlo, se vio atrapado en una gran red, y el rey de los animales rugía furiosamente y se revolvía sin cesar.</p>	<p>ésta con sus dientes, de forma que pronto liberó a su bien hechor.</p> <p>El león le dio las gracias y se alejó satisfecho, pensando que en determinado momento vale más actuar despacio y con paciencia que intentar utilizar la fuerza y obrar de modo furioso.</p> <p>No se debe despreciar nunca a los más pequeños o más débiles, pues en cualquier momento pueden ser necesarios</p>
---	---

### Fábulas

<p>EL GATO Y EL RATON</p> <p>LOS DOS PERROS Y EL ASNO MUERTO</p> <p>EL LOBO Y EL CAZADOR</p> <p>LOS DOS PALOMOS</p> <p>EL MONO Y EL LEOPARDO</p> <p>EL LOBO Y EL PERRO FLACO</p>	<p>EL SOL Y LAS RANAS</p> <p>EL CAMPESINO Y LAS SERPIENTES</p> <p>EL LEÓN ENFERMO Y EL ZORRO</p> <p>EL CABALLO Y EL ASNO</p> <p>EL PERRO QUE DEJO SU PRESA POR SU SOMBRA</p>
--	--

EL GATO Y EL ZORRO

EL PASTOR Y EL REBAÑO

LOS DOS RATONES, LA ZORRA Y

EL HUEVO

LA TORTUGA Y LOS DOS PATOS

LA ARAÑA Y LA GOLONDRINA

LA LEONA Y EL OSO

EL LEÓN

EL PASTOR Y EL HIJO DEL REY

LA GARZA

LOS BUITRES Y LAS PALOMAS

LA LECHERA Y EL JARRO DE

LECHE

LOS DOS GALLOS

EL GATO LA COMADREJA Y EL

CONEJILLO

EL LEÓN, EL LOBO Y EL ZORRO

EL RATÓN Y LA OSTRAS

LOS DOS AMIGOS

LAS EXIQUIAS DE LA LEONA

LA RATA Y EL ELEFANTE

**Estrategia N°. 8**

Nombre.- " LO BUENO Y LO MALO "

Asignatura.- Educación Cívica de conocimiento del medio y español.

Objetivo.- Que el alumno por medio de la observación exprese oral y por escrito lo que le parece bueno o malo de los dibujos del material impreso.

**Desarrollo.-**

A).- El maestro les repartirá los encargados de cada equipo el material impreso.

Equipos de cuatro integrantes.

B).- El maestro les pedirá que observe muy bien cada dibujo de la hoja y que platique sobre cuales les parece cosas que no se deben de hacer, o estén bien hechas, de común acuerdo en el equipo.

C).- Que marquen con una cruz a las que crean que son situaciones mal hechas, de común acuerdo en el equipo.

D).- Y que pinten las que ellos crean que así se debe de hacer, o estén bien hechas.

E).- Después el maestro les repartirá 1/2 cartulina para: que recorten una cosa buena y una mala, y dividirán su cartulina a la 1/2 y pegarán en cada lado los dibujos.

F).- Escribirán de común acuerdo en el equipo, por que creen que es buena y por que creen que es mala.

G).- Pasarán a explicar al grupo a las conclusiones que llegaron, y se pegarán las cartulinas en la pared del salón.

Materiales.- Material impreso, cartulinas, colores, tijeras resistol, lápiz y tape.

Espacio.- El salón de clase.

Organización.- Equipos

Tiempo.- 2 horas y 30 minutos.

Modalidad.- quintetos

Evaluación.-

Se tomará en cuenta la participación de los alumnos en el equipo, que sea de ayuda, respeto a hacia los demás, y de responsabilidad, el trabajo escrito y exposición frente al grupo.

(Anexo).

Indicaciones.-

Observar detenidamente los siguientes dibujos y tacha lo que no se debe hacer.



264.- SABER GANAR Y PERDER EN EL DEPORTE



265.- LOS JUEGOS BRUSCOS OCASIONAN LUXACIONES O FRACTURAS



267.- NO PRACTIQUEMOS EL DEPORTE ASI



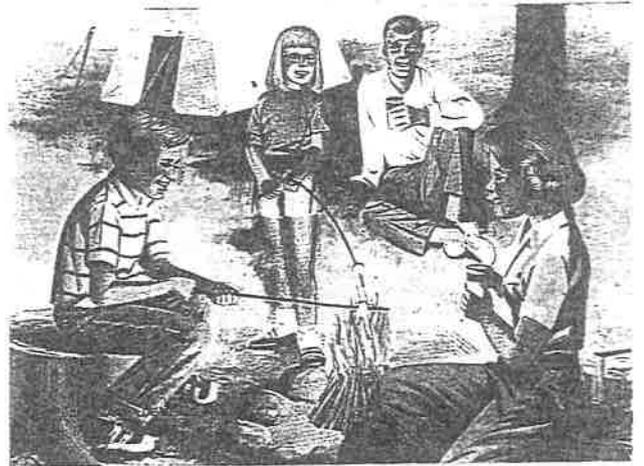
272.- EJERCICIOS GIMNASTICOS VARONILES

Indicaciones.-

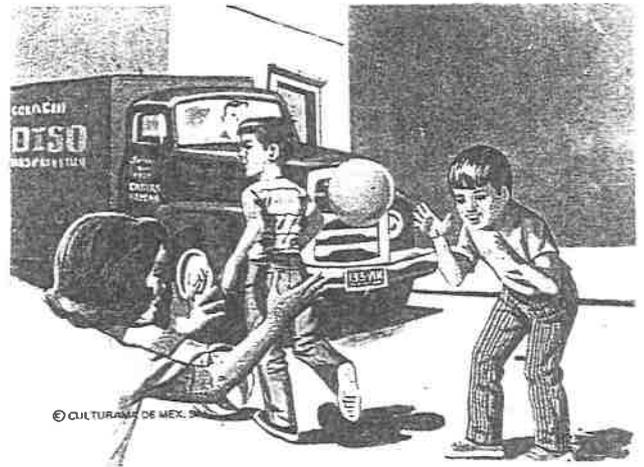
Observar detenidamente los siguientes dibujos y tacha lo que no se debe hacer.



202.- NO DEBEMOS COMER GOLOSINAS EN LA CALLE



289.- EL CAMPING ESCUELA DEL CARACTER



© CULTURAMA DE MEX. S.A.

**Estrategia N°. 9**

Nombre.- "DERECHOS Y DEBERES "

Asignatura.- Conocimiento del medio, Español.

Objetivo.- Que el alumno sé de cuenta de sus derechos y deberes en la familia, escuela y su entorno socio cultural.

**Desarrollo.-**

A).- El maestro pedirá a los alumnos que lean en su libro conocimiento del medio, los cuadros pintados de crema que viene arriba del lado derecho de determinada lección.

B).- Realizará preguntas al grupo, ¿De qué se trata lo escrito en el cuadro?

C).- Cuestionará a varios alumnos del salón sobre el tema de los Derechos de los niños.

D).- Aclarará más acerca de ese derecho que sé esta leyendo, ejemplo: " El niño tienen derecho a la educación ". ¿ Sí es cierto que todos los niños tienen derecho a la educación?

¿ Con cuales no se está cumpliendo esos derechos? ¿ Si con ellos si se está cumpliendo ese derecho ?, entre otras.

E).- El maestro les pedirá a los alumnos que dibujen "El derecho" analizado y escriba lo que para él es importante.

Materiales.- Libro del conocimiento del medio, hojas, colores, lápiz.

Espacio.- El salón de clases.

Organización.- Grupal.

Tiempo.- De una a dos horas

Modalidad.- Equipo, grupal.

Evaluación.-

Estimativa y diaria, de acuerdo a como el alumno se vaya apropiando de los derechos y los deberes.

NOTA.- Después de haber analizado en su libro los derechos del niño, el maestro les dará por equipo o individual el tríptico de los derechos de los niños, y se trabajará con él para reafirmar esos contenidos.

(Anexo)

Tríptico

Derechos de los niños



COMISION NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS

# Juego de Fichas



## DERECHOS DEL NIÑO



11-2 SEP PRIMARIA

## ANEXOS

GRUPO 2  
GRADO 2do

ESCUELA " NIÑOS HEROES "  
CLAVE 08DPR1142-U

CAMPOS DE OBSERVACION DE ACTIVIDAD MENSUAL

NOMBRE	CONSTANCIA		PLANIFICACION		INFORMACION		OBSERVACION
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
BARRERA VEGA ELIDA MARCELA							
BENITEZ SOTELO CINTHIA GUADALUPE							
BERNAL MARTINEZ ISRAEL ALEJANDRO							
CASTRO RODRIGUEZ RUBEN							
CHAVEZ TÓVAR ISAAC							
COSS VILLA JACQUELINE							
DELGADO LOZANO JUAN JESUS							
DIAZ MUÑOZ CRISTINA ARMIDA							
GONZALEZ RUBIO GABRIEL							
GONZALEZ SAENZ LEONARDO DANIEL							
HERNANDEZ FIGEROA LUIS CARLOS							
HERNANDEZ GONZALEZ ARELI							
IBARRA GARCIA THANIA ALEJANDRA							
LOPEZ RAMIREZ ENRIQUE							
LOYA ACEVES JULIO ANTONIO							
MARTINEZ CENICEROS ZAYRA EDITH							
MONTES MATA ANA ISABEL							
MORALES MORENO JESUS DANIEL							
OCHOA DIAZ JOSE ALBERTO							
PARRA DOMINGUEZ LESLIE JAZMIN							
PEREA CARDENAS MAURO JAIR							
RAMIREZ VILLALBA LIZETH VIANEY							
RENTERIA ESTRADA YESSY ARETH							
SALAZAR LESPRON FABIOLA IVETTE							
TERRAZAS CARRASCO MARIBELA							
URRUTIA RAMOS JONATHAN							
VILLANUEVA BALDERRAMA LUIS ARMANDO							

PROF. ROSA SALCIDO ORNELAS

GRUPO 2  
GRADO 2do

ESCUELA " NIÑOS HEROES "  
CLAVE 08DPR1142-U

CAMPOS DE OBSERVACION DE ACTIVIDADES POR DIA

SEMANA DEL \_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_

NOMBRE	ASISTENCIA	TAREAS	PARTICIPACION NO/OCAS/CONT	EXAMEN INDIVIDUAL BIEN/REGULAR/MAL	EXAMEN EN EQUIPO BIEN/REGULAR/MAL	HABILIDADES	
						SINO	
BARRERA VEGA ELIDA MARCELA							
BENITEZ SOTELO CINTHIA GUADALUPE							
BERNAL MARTINEZ ISRAEL ALEJANDRO							
CASTRO RODRIGUEZ RUBEN							
CHAVEZ TOVAR ISAAC							
COSS VILLA JAQUELINE							
DELGADO LOZANO JUAN JESUS							
DIAZ MUÑOZ CRISTINA ARMIDA							
GONZALEZ RUBIO GABRIEL							
GONZALEZ SAEENZ LEONARDO DANIEL							
HERNANDEZ FIGEROA LUIS CARLOS							
HERNANDEZ GONZALEZ ARELI							
IBARRA GARCIA THANIA ALEJANDRA							
LOPEZ RAMIREZ ENRIQUE							
LOYA ACEVES JULIO ANTONIO							
MARTINEZ CENICEROS ZAYRA EDITH							
MONTES MATA ANA ISABEL							
MORALES MORENO JESUS DANIEL							
OCHOA DIAZ JOSE ALBERTO							
PARRA DOMINGUEZ LESLIE JAZMIN							
PEREA CARDENAS MAURO JAIR							
RAMIREZ VILLALBA LIZETH VANIEY							
RENTERIA ESTRADA YESSY ARETH							
SALAZAR LESPRON FABIOLA IVETTE							
TERRAZAS CARRASCO MARISELA							
URRUTIA RAMOS JONATHAN							
VILLANUEVA BALDERRAMA LUIS ARMANDO							

PROF. ROSA SALCIDO ORNELAS

GRUPO 2  
GRADO 2do

ESCUELA " NIÑOS HEROES "  
CLAVE 08DPR1142-U

CAMPOS DE OBSERVACION DE CONDUCTA POR DIA

SEMANA DEL \_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_

NOMBRE	TOMA COSAS 8N PEDR	REACCIONA AGRESIVAMENTE	NO ATENDE	DESTRUCTIVO	RAYA CUADERNOS	PALABRAS SOEZ	ACTITUD BURLONA	MOLESTA DISCR. A LOS DEMAS	OBSERVACIONES
BARRERA VEGA ELIDA MARCELA									
BENITEZ SOTELO CINTHIA GUADALUPE									
BERNAL MARTINEZ ISRAEL ALEJANDRO									
CASTRO RODRIGUEZ RUBEN									
CHAVEZ TOVAR ISAAC									
COSS VILLA JAQUELINE									
DELGADO LOZANO JUAN JESUS									
DIAZ MUÑOZ CRISTINA ARMIDA									
GONZALEZ RUBIO GABRIEL									
GONZALEZ SAENZ LEONARDO DANIEL									
HERNANDEZ FIGEROA LUIS CARLOS									
HERNANDEZ GONZALEZ ARELI									
IBARRA GARCIA THANIA ALEJANDRA									
LOPEZ RAMIREZ ENRIQUE									
LOYA ACEVES JULIO ANTONIO									
MARTINEZ CENICEROS ZAYRA EDITH									
MONTES MATA ANA ISABEL									
MORALES MORENO JESUS DANIEL									
OCHOA DIAZ JOSE ALBERTO									
PARRA DOMINGUEZ LESLIE JAZMIN									
PEREA CARDENAS MAURO JAIR									
RAMIREZ VILLALBA LIZETH VIANEY									
RENTERIA ESTRADA YESSY ARETH									
SALAZAR LESPRON FABIO IVETTE									
TERRAZAS CARRASCO MARISELA									
URRUTIA RAMOS JONATHAN									
VILLANUEVA BALDERRAMA LUIS ARMANDO									

PROF. ROSA SALCIDO ORNELAS

**ESCUELA " NIÑOS HEROES "**  
**GRUPO 2**  
**GRADO 2do**  
**CLAVE 08DPR1142-U**

**CAMPOS DE OBSERVACION SEMANAL**  
**SEMANA DEL \_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_**

NOMBRE	ASISTENCIA		TAREAS	EJERCICIOS	PLAN DE TRABAJO DIARIO		EXAMEN INDIVIDUAL	EXAMEN GRUPAL	OBSERVACIONES
BARRERA VEGA ELIDA MARCELA									
BENITEZ SOTELO CINTHIA GUADALUPE									
BERNAL MARTINEZ ISRAEL ALEJANDRO									
CASTRO RODRIGUEZ RUBEN									
CHAVEZ TOVAR ISAAC									
COGS VILLA JAQUELINE									
DELGADO LOZANO JUAN JESUS									
DIAZ MUÑOZ CRISTINA ARMIDA									
GONZALEZ RUBIO GABRIEL									
GONZALEZ SAENZ LEONARDO DANIEL									
HERNANDEZ FIGEROA LUIS CARLOS									
HERNANDEZ GONZALEZ ARELI									
IBARRA GARCIA THANIA ALEJANDRA									
LOPEZ RAMIREZ ENRIQUE									
LOYA ACEVES JULIO ANTONIO									
MARTINEZ CENICEROS ZAYRA EDITH									
MONTES MATA ANA ISABEL									
MORALES MORENO JESUS DANIEL									
OCHOA DIAZ JOSE ALBERTO									
PARRA DOMINGUEZ LESLIE JAZMIN									
PEREA CARDENAS MAURO JAIR									
RAMIREZ VILLALBA LIZETH VANEEY									
RENTERIA ESTRADA YESSY ARETH									
SALAZAR LESPRON FABIOLA IVETTE									
TERRAZAS CARRASCO MARISELA									
URRUTIA RAMOS JONATHAN									
VILLANUEVA BALDERRAMA LUIS ARMANDO									

**PROF. ROSA SANCIDO ORNELAS**