

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A**



**"EL USO DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE
PREDICCIÓN Y ANTICIPACIÓN EN LOS
NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA"**

**IRENE ANDRADE RUBIO
REYNALDA SANCHEZ VEGA**

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A**

**"EL USO DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE
PREDICCIÓN Y ANTICIPACIÓN EN LOS
NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACION PRIMARIA**

**PROYECTO DE INTERVENCION
PEDAGOGICA**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION

PRESENTA

IRENE ANDRADE RUBIO

REYNALDA SANCHEZ VEGA

CULIACAN ROSALES, SINALOA., OCTUBRE DE 1998.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Culiacán Rosales, Rosales, a 15 de octubre de 1998.

**C. PROFRAS. IRENE ANDRADE RUBIO
 REYNALDA SANCHEZ VEGA**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **"EL USO DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA DE PREDICION Y ANTICIPACION EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"**, opción **PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA** a propuesta de la asesora, Lic. María Engracia Uzeta Figueroa, manifiesto a ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por esta Institución.

Por lo anterior, se les dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza presentar su examen profesional.



Maria Librada Velazquez Paredes
LIC. MARIA LIBRADA VELAZQUEZ PAREDES
PRESIDENTA DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD 25 A

AGRADECIMIENTOS

A LOS MAESTROS:

Asesores de la Universidad Pedagógica Nacional UNIDAD 25 A, a los compañeros maestros que estuvieron con nosotros en esta loable tarea de crecimiento cultural, esmero, entusiasmo, incentivo, responsabilidad y apoyo irrestricto por lograr de nosotros un maestro con formación docente, con ética profesional y con un espíritu social que eleve la calidad educativa en nuestro país.

A NUESTRA FAMILIA:

A nuestros padres, cónyuges e hijos;

Que supieron comprendernos y ayudarnos en los momentos más críticos de superación profesional.

A todos, nuestros agradecimientos meritorios é inolvidables.

A LA LIC. MARIA ENGREACIA UZETA FIGUEROA

Nuestro reconocimiento especial en su elogiable labor de Asesoría para lograr el éxito de este proyecto.

Ya que en todo momento dio una muestra más de calidad Profesional a toda prueba, reconocemos su valor humano y su vocación docente.

INDICE

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| INTRODUCCIÓN | |
| CAPÍTULO I – PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | |
| 1.1 Definición del objeto de estudio | 8 |
| 1.2 Delimitación | 9 |
| 1.3 Justificación | 11 |
| 1.4 Objetivos | 13 |
| CAPÍTULO II – MARCO TEÓRICO | |
| 2.1 Antecedentes de la lectura y la escritura | 15 |
| 2.2 El aprendizaje dentro de la teoría constructivista | 18 |
| 2.2.1 Principios básicos de la pedagogía constructivista | 20 |
| 2.2.2 El papel del alumno dentro del constructivismo | 23 |
| 2.2.3 Papel del docente en el constructivismo | 26 |
| 2.3 El sujeto de 7 y 9 años desde una perspectiva psicológica | 28 |
| 2.4 Algunos referentes teóricos metodológicos en la enseñanza de la lengua en la educación primaria | 34 |
| 2.5 El programa de estudio de educación primaria y las estrategias de lectura de predicción anticipación | 43 |
| 2.5.1 Fichas de actividades didácticas de español | 48 |
| 2.5.2 Libro de texto de español segundo grado | 50 |
| 2.6 Contexto de la investigación | 52 |
| 2.7 Investigación – acción | 55 |
| 2.8 Metodología utilizada en la elaboración de el proyecto de intervención pedagógica | 60 |
| 2.9 Novela escolar | 62 |
| 2.9.1 Profra: Reynalda Sánchez Vega | 62 |
| 2.9.2 Profra: Irene Andrade Rubio | 67 |
| CAPÍTULO III – ESTRATEGIAS DIDACTICAS | |
| 3.1 Algunos modelos de intervención pedagógica sobre uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en niños de segundo grado de educación primaria | 72 |
| 3.2. Estrategias didácticas para favorecer en el niño las estrategias de lectura de predicción y anticipación | 75 |
| 3.2.1 ¿Cuál será el contenido del texto? | 75 |
| 3.2.2 Descubriendo palabras | 79 |
| 3.2.3 ¿De qué se trata este libro? | 83 |
| 3.2.4 Había una vez... | 85 |
| 3.2.5 Completa enunciados | 89 |
| 3.2.6 ¿Cuál será el final de la historia? | 92 |
| 3.2.7 En busca de palabras | 96 |
| 3.2.8 ¿Dónde estará? | 100 |
| 3.2.9 Completemos un texto | 102 |
| 3.2.10 Ordenemos una historia | 106 |

CAPÍTULO IV – ANALISIS DE LOS RESULTADOS

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| 4.1 Descripción de las estrategias didácticas aplicadas | 111 |
| 4.2 Análisis general de las aplicaciones | 135 |
| CONCLUSIONES | 141 |
| BIBLIOGRAFÍA | 144 |
| ANEXOS | 147 |

INTRODUCCIÓN

En los últimos años se han realizado diversas investigaciones sobre la forma en que el niño comprende la lectura y la escritura. En la mayoría de ellos se hace mención sobre las dificultades que presentan algunos maestros para lograr que el niño rescate las ideas principales de un texto, ya que muchas veces al cuestionarlos sobre lo leído refieren cosas que poco se asemejan al texto, esto es uno de los principales problemas que aquejan en la actualidad a los docentes de educación primaria.

De aquí que el presente proyecto de intervención pedagógica pretenda hacer un análisis crítico y reflexivo de las estrategias que llevan al niño a apropiarse del significado de los textos, en este caso las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

El trabajo está estructurado en cinco capítulos en el primero se plantea y delimita la problemática en relación con el uso de las estrategias de lectura anteriormente señaladas, se enuncia la justificación y los objetivos del proyecto.

En el segundo capítulo: marco teórico, se señala algunos antecedentes sobre la lectura y la escritura, aborda el aprendizaje dentro de la pedagogía constructivista así como los principios básicos de esta. Retoma a Piaget respecto a la forma en que el niño se apropia del conocimiento. También refiere a Ausubel desde la teoría del aprendizaje significativo, se habla del papel del alumno que estructura su propio aprendizaje de acuerdo a sus esquemas cognitivos y a los materiales que se le presentan.

Se menciona el papel del docente como orientador y organizador entre el alumno y el conocimiento.

Este apartado también incluye las características de los niños de 7 y 9 años desde una perspectiva Piagetana, refiere los factores que incluyen el proceso de desarrollo cognitivo, así como las tendencias básicas de conocimiento que conciernen al funcionamiento biológico y las etapas de desarrollo intelectual por las que pasa el niño.

Se rescatan algunos referentes teóricos metodológicos en la enseñanza de la lengua en la educación primaria donde se citan de manera general todas las estrategias de lectura, desde el punto de vista de autores como Cecilia González Estrada y Margarita Gómez Palacios.

Se hace un análisis general del programa de estudio de Educación Primaria, del fichero de español y del libro de texto de español de segundo grado con la finalidad de rescatar todos los contenidos sobre las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

Se contextualiza el problema, determinando la población donde se llevó a cabo la aplicación y se especifica el método de la investigación acción en el cual se apoya el presente proyecto así como también la metodología utilizada durante todo el proceso de la elaboración de esta investigación. También se hace una reflexión crítica y personal del objeto de estudio a través de la novela escolar.

En el tercer apartado lo integra un cuerpo de 10 estrategias de intervención pedagógica que tienen como propósito desarrollar las estrategias de lectura de predicción y anticipación en segundo grado de educación primaria misma que fueron aplicados en el aula.

En el cuarto apartado cada aplicador realiza una descripción individual de las estrategias aplicadas, posteriormente se presenta un análisis general.

Al final del documento se hace una conclusión general del proyecto elaborado, mencionándose logros y dificultades por las que se pasaron durante la realización del presente trabajo.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.- Definición del objeto de estudio.

Desde que el hombre surgió en la tierra hizo el intento de comunicarse con sus semejantes, para ello ideó la forma de hacerlo, dibujaba los acontecimientos más importantes que sucedían en su entorno en cuevas, troncos, piedras y otros utensilios, mismos que pasaron a ser fuentes primarias de información que le permitieran predecir y anticipar los sucesos, con esto, surgieron las primeras manifestaciones de escritura que en nuestro tiempo aún se pueden observar.

De esta manera el hombre desde siempre se ha acompañado de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en un intento por comunicarse con los demás, con estos testimonios se puede decir que las estrategias antes mencionadas fueron un medio importante para entender la realidad.

En el contexto educativo se han originado importantes innovaciones, principalmente en la educación básica, misma que tiene como propósito promover el desarrollo integral de los educando, de tal manera que sus actitudes, destrezas y conocimientos vayan a la par de los requerimientos que marca la misma sociedad, de modo que adquieran las herramientas necesarias para ser capaces de competir no nada más en nuestro país, sino en el mundo entero.

Sin embargo, a pesar de los cambios que se han presentado, aún se afrontan muchos problemas en el sistema educativo, algunos de los cuales, son difícil de darles solución, cabe señalar que para salir adelante se debe empezar por conocer su naturaleza, así como sus antecedentes y las consecuencias que pueden ocasionar.

Un problema muy palpable en el nivel primario, es la mala utilización de las diferentes estrategias de lectura, en este caso la de predicción y anticipación, pues en dicho nivel estas estrategias no son abordadas de manera consciente por algunos docentes, por lo cual el alumno no hace el uso debido de ellas, por esto la predicción y la anticipación vienen a ser el objeto de estudio que se aborda en el presente proyecto de intervención pedagógica, pues se considera que estas estrategias de lectura se han descuidado en el ámbito educativo.

La mayor parte de los conocimientos que se llevan a cabo en la escuela cuentan con el texto escrito como base y medio para favorecer y fomentar en los niños las diferentes estrategias de lectura que permiten que los aprendizajes que se realizan, sean realmente significativos.

La lectura no es solo un objeto de conocimiento en sí mismo, es un medio útil para que el niño aprenda por sí solo, por esto los maestros deben dar un tratamiento serio y la importancia debida al organizar cualquier estrategia didáctica de enseñanza – aprendizaje, y para el logro de esto se debe tener como objetivo la lectura y el uso de las diferentes estrategias, mismas que deben ser abordadas tomando en cuenta los niveles conceptuales de los alumnos con el fin de formar lectores eficientes que gocen y disfruten al leer cualquier tipo de texto.

1.2.- Delimitación.

El lenguaje ayuda al niño a ordenar el conocimiento de su entorno, a la vez que amplía la posibilidad de actuar sobre las cosas, coadyuva a socializarse y es

la manera más sencilla de comunicarse. Por esto, la enseñanza del español representa uno de los ejes fundamentales del programa de educación primaria.

En las últimas décadas esta área ha estado sujeta a continuas revisiones y transformaciones con el propósito de que esté, en relación con el avance de las ciencias, la cultura y el arte, además porque es necesario fortalecer la lengua tanto hablada como escrita, en cada uno de los niveles escolares, dadas las problemáticas que han surgido en los últimos años.

Derivada de esta idea, el objeto de estudio se ubica en el área del español, específicamente en el uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en alumnos de segundo grado de educación primaria.

Esta investigación se ubica dentro de la línea de intervención pedagógica, ya que es un problema de la práctica docente en lo que se refiere a los procesos de enseñanza aprendizaje de los contenidos escolares.

Se sustenta en el método de la Investigación - acción, mismo que es de gran utilidad, pues permite analizar el objeto de estudio de manera mas profunda, para esto, precisa de donde proviene el problema y cuales son las causas que lo originan y así tratar de señalar las metas y prioridades de la investigación.

El problema descrito considera el enfoque constructivista ya que desde esta perspectiva se considera al sujeto capaz de construir su propio aprendizaje a través de la interacción con los objetos de conocimiento y porque se estima que

entre mejor le sea presentados los diferentes materiales el podrá obtener aprendizajes más significativos.

1.3.- Justificación.

En la actualidad son varios los problemas existentes en la práctica educativa, uno muy palpable en el nivel primario es el poco o mal uso que algunos docentes dan a las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

A pesar de que se han realizado cursos – talleres respecto al tema es preocupante reconocer que algunos docentes no le dan la debida importancia a dichas estrategias, no se apoyan en ellas para tratar de propiciar que los niños hagan el uso adecuado de las mismas, por esto se considera fundamental profundizar en este objeto de estudio, para tratar de esclarecer las causas o consecuencias del porque la mala utilización de las estrategias antes mencionadas.

No obstante la importancia que tienen las estrategias de lectura de predicción y anticipación para que el niño acceda a una buena lectura, algunos educadores no le dan la debida importancia para incorporarlas correctamente en sus actividades diarias, tal vez porque consideran que se perderá tiempo al hacer uso de ellas, por lo que siguen dirigiendo al alumno de manera tradicional, al copiado de textos, coartando así su expresión y el desarrollo natural de la lengua.

En este nivel se pretende conocer la lengua a través de un continuo análisis sobre la misma, es decir, la pretensión parece ser enseñar el lenguaje hablándolo,

escribiéndolo, reflexionándolo y creando situaciones para que logren aprendizajes significativos. A pesar de esto se observa que el educador muchas veces no hace uso de las estrategias de lectura, en este caso la predicción y anticipación, por lo que se considera fundamental que se promuevan, pues a través de ellas se dan más posibilidades para que el niño exprese su creatividad, produzca nuevos enunciados, frases que lo hagan reflexionar hacia el futuro de los trabajos que se desarrollan en el aula.

Sería conveniente que los docentes tomaran en cuenta y dieran el uso adecuado a las estrategias de predicción y anticipación, involucrando al educando para que logre obtener las bases fundamentales para una buena apropiación de la lectoescritura.

No se intenta encontrar respuestas únicas a este problema pues se está consciente de que es difícil, sin embargo, se trata con este proyecto de contribuir a que los maestros reflexionen ante este objeto de estudio, por lo que es esencial socializar las respuestas obtenidas en la elaboración de este trabajo con todos los docentes que laboran frente a grupo para que realicen un análisis crítico de la práctica que sobre la predicción y la anticipación se hace en la intervención pedagógica.

La elaboración de este proyecto se justifica porque a través de él se tratará de profundizar y conocer la manera de cómo son abordadas las estrategias de lectura de predicción y anticipación en el segundo grado de educación primaria.

1.4.- Objetivos

Una de las partes fundamentales de toda investigación son los objetivos, por ello, conscientes de la importancia que reviste la formulación de estos, se consideran los siguientes:

Objetivo general:

- Elaborar un proyecto que aborde la importancia que tienen las estrategias de lectura de predicción y anticipación para lograr una mejor comprensión de textos en el segundo grado de educación primaria.

Objetivos particulares:

- Investigar el uso que le dan los alumnos de segundo grado de educación primaria a las estrategias de lectura de predicción y anticipación.
- Proponer estrategias que lleven a los educadores a reflexionar sobre la importancia de la predicción y la anticipación propiciando que el niño desarrolle habilidades para comprender la lectura.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

II.-MARCO TEORICO

2.1.- Antecedentes de la lectura y la escritura.

La necesidad de comprender la lectura ha acompañado al ser humano desde el surgimiento de la escritura hasta nuestros días, pero actualmente se esta profundizando en su estudio.

Los pictogramas son vestigios de las escrituras más antiguas que se conocen y datan desde el año 5,000 A.C; sin embargo los estudios acerca de la comprensión de la lectura se establecen casi en su totalidad en este siglo, y fueron efectuados primordialmente por estudiosos en la materia.

En 1962 la psicolinguística contemporánea dio pie para que se llevaran a cabo diversos estudios vinculados con la lectura y la escritura en donde la comprensión de la lectura ocupó un papel esencial.

En este año comienzan a desarrollarse cambios sumamente importantes en la forma de comprender los procesos de adquisición de la lengua oral y escrita en el niño, hay verdaderos cambios, aunque aún predominan las concepciones conductistas, en donde el niño solo reproduce grafías en sonido y el acto de leer carece de significado.

En 1971 en Estados Unidos se realizó una conferencia denominada: “relación entre el habla y el aprendizaje de la lectura”, desde entonces y algunos años antes de esa conferencia ya se había realizado algunas investigaciones sobre esa

temática; ejemplo de ello está en los trabajos de: Kenneth y Y. Goodman y Frank Smith.

K. Goodman (1970) describe tres tipos de información que son utilizados por el lector: la grafofonética, que se refiere al conocimiento de las formas gráficas y su sonido, la sintáctica que se vincula a las reglas gramaticales como genero, número y artículos y la semántica donde el niño al estar leyendo acerca de un contenido específico, por ejemplo, el trapeceista inmediatamente lo relaciona a un circo ya que viene siendo su campo semántico.

Durante mucho tiempo se ha pensado que si un sujeto tiene errores en la lectura, estos se deben a daños cerebrales o alteraciones visuales, sin embargo K. Goodman y Y. Goodman han demostrado que estos no son productos de patología alguna, emplean la palabra desacierto por la de error, pues a esta última no la consideran idónea en el contexto educativo.

Ellos refieren que el objetivo al leer no es eliminar errores, sino apoyarse en ellos para ayudar al niño a producir y comprender esos errores que lo llevarán a ser un lector eficiente.

Frank Smith (1975), señala que cuando un sujeto busca información en un texto, no solo requiere descifrar formas gráficas, sino obtener significados de lo que esta escrito y que se deben poner en juego una serie de conocimientos que se tienen con anterioridad.

Explica dos fuentes de información esenciales en la lectura: las visuales y las no visuales. Define a la primera como los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos, la segunda como aquello que esta detrás de los ojos en donde se rescatan significados.

Constance Weaver (1980), apoyándose en la teoría de Smith y Woodman clasifica la efectividad de la lectura en la forma de buen o mal uso de la información sintáctica y semántica del contexto, confronta métodos que tradicionalmente se han empleado en la enseñanza de la lectura, con la teoría psicolinguística y presenta alternativas para ayudar y desarrollar en los niños las diferentes estrategias utilizadas al leer.

En México la lectura y la escritura inició en la época de Porfirio Díaz con autores como Daniel Delgadillo, Torres Quintero, y José Ma. Bonilla, quienes utilizaron varios métodos que fueron puestos en práctica en todos los grados de Educación Primaria, mismos que con los cambios políticos se fueron reemplazando. Este período tuvo su término con el nombramiento de Torres Bodet como Secretario de Educación (1943 – 1946), sin embargo se extendió dos sexenios más, cerrándose definitivamente en 1959, cuando regresó Torres Bodet a la SEP (1959 – 1964) quién elaboró el plan de los once años, plan para el mejoramiento y la expansión de la Educación Primaria en México. Con todo esto inició el segundo período de la lecto-escritura, el cual abarcó dos métodos: el ecléctico 1960 – 1961 y el método global de análisis estructural 1972.

En la actualidad los trabajos más representativos en México y América Latina son los realizados por Margarita Gómez Palacios y Emilia Ferreiro

quienes apoyados por la SEP, elaboraron la propuesta de aprendizaje para la adquisición de la lectura y la escritura.

En 1980 esta propuesta fue puesta en práctica en algunos centros educativos como los grupos integrados de educación especial ubicados en la ciudad de Monterrey, posteriormente se incorporó en todas las escuelas públicas del país.

Este trabajo consistía en que el maestro retomara los conocimientos previos de los niños, ya que anteriormente se consideraba que el sujeto no era capaz de aprovechar lo que su entorno le brindaba, como los portadores de textos, anuncios publicitarios, signos, grafías y sonidos proporcionados por los diversos medios masivos de comunicación. Esta metodología se apoya en la psicogenética donde el niño es capaz de construir su propio conocimiento.

A raíz de los resultados favorables se extendió con un programa denominado PRONALEES (Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura) sustentada con los trabajos que se realizaron durante diez años como fue el IPALE (Implantación de la Propuesta para el aprendizaje de la Lectura y la Escritura), que posteriormente cambio su nombre por PALE (Propuesta para el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura).

2.2.- El aprendizaje dentro de la teoría constructivista.

Como alternativa a los sistemas de enseñanza surge la teoría constructivista, misma que se extiende a la práctica pedagógica. Esta teoría refiere varias aproximaciones psicológicas a problemas como:

- El desarrollo psicológico del individuo, particularmente es en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.
- La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades, motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza – aprendizaje.
- El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientadores a que los sujetos aprendan a aprender sobre contenidos significativos.
- El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar, dando una atención más integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizajes e instrucción cognoscitivas.
- La importancia de la promoción de la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, a través del manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.
- La revalorización del papel del docente, no solo en sus funciones de transmisor del conocimiento, guía o facilitador del aprendizaje, sino más bien como mediador del mismo, resaltando el papel de la ayuda pedagógica que presta regularmente el alumno. (1)

Lo anterior lleva a reconocer que la elaboración intelectual del sujeto cognocente no se realiza en el vacío sino en relación con su mundo circundante, por esto la enseñanza debe estar vinculada a la realidad inmediata del niño partiendo de sus propios intereses, tratando de establecer relaciones entre los hechos físicos y sociales del contexto en el que vive.

(1) Frida Díaz Barriga Arceo, “El Aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista” en Revista Educare No. 4 ed. Jalisco. México 1993 p. 23 – 24.

Las actividades realizadas en la escuela con las diversas asignaturas deben encaminarse a tratar de satisfacer las necesidades de comunicación y curiosidad intelectual del alumno.

Las relaciones entre el grupo de iguales, la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organización dentro del contexto escolar, constituyen un proceso de aprendizaje tan importante como los materiales y materias presentadas en las labores educativas.

2.2.1.- Principios básicos de la pedagogía constructivista.

El constructivismo se sustenta de diferentes corrientes psicológicas que generalmente se asocian a la psicología cognoscitiva, entre ellas se encuentran el enfoque psicogenético piagetano y la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo.

La pedagogía constructivista ofrece varias ventajas, ya que abre una nueva vía para abordar el tema de las relaciones entre el conocimiento, la teoría y la práctica educativa, también ayuda a organizar los contenidos. Por otra parte se puede utilizar como punto de partida para elaborar propuestas pedagógicas y materiales didácticos para el análisis de prácticas educativas diversas.

El proceso de construcción del conocimiento se deriva de los principios constructivistas los cuales parten de una reflexión crítica y valorativa de la naturaleza, en este proceso intervienen objetivos que se enfocan a la educación, a

la sociedad empleando principios constructivistas como herramientas de investigación y análisis.

La escuela es utilizada para promover el desarrollo conceptual de los sujetos ya que los miembros de la sociedad creen que es necesario una ayuda planificada que sólo es posible en la escuela, aunque esta también tiene la función de conservar el orden social que actualmente rige. La función básica de la educación es promover el desarrollo y los saberes de los alumnos, en la medida que les permita construir un conocimiento de socialización y de individualización, esto lo logrará a partir de una serie de posturas jerarquizadas ya que el proceso de construcción del alumno pasa por diferentes etapas, aunque se impartan los contenidos en forma grupal cada sujeto adquiere el aprendizaje y le da su propio significado, según su conceptualización.

Con respecto a lo anterior Díaz Barriga cita a Cesar Coll cuando señala:

“La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece”. (2)

La construcción del conocimiento en la escuela se puede analizar desde dos vertientes:

- a) Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje; y
- b) Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.” (3)

(2) I dem

(3) Idem

Con esto se puede decir que es importante tomar en cuenta el papel activo del sujeto cognocente en todo proceso de conocimiento, pues el aprende al aproximarse a su objeto de estudio, tomando en cuenta sus características. De la interacción y manipulación que haga de él, podrá construir conocimientos.

Mediante la realización de aprendizajes significativos el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, posibilitando su crecimiento personal. Este aprendizaje se opone a la memorización, la cual no es considerada como aprendizaje significativo, pues el material aprendido de memoria no se relaciona con el conocimiento ya existente.

Respeto a lo anterior Ausubel refiere:

“Las personas adquieren conocimientos principalmente a través de la recepción más que a través del descubrimiento. Los principios e ideas les son presentados y son recibidos, no descubiertos”. (4)

El enfoque constructivista reconoce el papel activo del alumno para construir el significado de cualquier aprendizaje, implicando los procesos psicológicos lingüísticos, sociales y culturales que están inmersos en todo acto de conocimiento. Se opone a la idea de que el alumno sea un receptor o reproductor del programa de estudio, no acepta la opinión de que el desarrollo es una simple acumulación de aprendizajes específicos, trata de enlazar el cómo y el qué de la enseñanza.

(4) David Ausubel, “Aprendizaje receptivo”, en Manual de psicología y desarrollo Educativo. Tomo III Prentice Hall, México 1990 p.287

La concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales.

El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural sucediendo que puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha las exposiciones de los otros.

La actividad mental constructiva del alumno no se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Él reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.

La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Es orientador y guía del proceso enseñanza aprendizaje. (5)

Con lo enunciado anteriormente se puede entender que la construcción del conocimiento escolar es en realidad un proceso de elaboración, en donde el sujeto selecciona, organiza y transforma toda la información que recibe de diferentes orígenes, instaurando enlaces entre el mensaje y lo que ya conocía.

2.2.2.- El papel del alumno dentro del constructivismo.

Desde el punto de vista de la teoría constructivista el alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje, él ira construyendo y reconstruyendo los -

(5) Díaz Barriga Arceo, Op. Cit. p. 24

conocimientos a través del contacto que tenga con su entorno, al interactuar sobre los objetos, al manipularlos, observarlos, transformarlos se convierte en un sujeto activo.

De acuerdo a su estructura cognitiva el alumno asimila los conocimientos, conceptos, soluciona problemas y les da su propio significado.

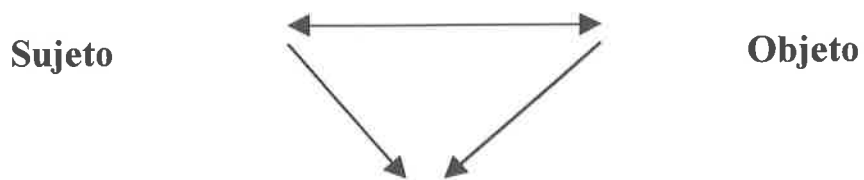
También a partir de esta estructura cada individuo capta los materiales que se le presentan, entre más variados e interesantes y útiles sean, él le dará mas profundidad al aprendizaje y será menos probable que se le olvide.

Los aprendizajes anteriores y los posteriores reforzarán la significación del presente, siempre y cuando siga siendo valida dentro del conjunto jerárquico.

En los programas escolares existen contenidos que son producto de un proceso que con anterioridad se han elaborado en los cuales el alumno no participa, pues el no elige el programa de estudio. Los contenidos son la parte central de cualquier programa es de ahí de donde el maestro parte para la elaboración del plan de trabajo que se le presentará al alumno.

El niño no aprende de manera inmediata con el sólo hecho de presentarle actividades que marcan los contenidos escolares, ya que él requiere de una actividad mental constructiva orientada para que comprenda el significado de lo que se le esta enseñando.

Algunas teorías señalan que para darse un conocimiento debe existir una relación sujeto- objeto y para esto tiene que haber una actividad física y mental por parte del sujeto.



Doble interacción

Cabe señalar que al interactuar el sujeto con el objeto de conocimiento, se van modificando sus esquemas de acción. Cuando el niño va aprendiendo, la creación y modificación de dichos esquemas determinará su identidad, una identidad que se relaciona tanto positiva como negativa, agradable o problemática, que serán su carta de presentación ante otros y que sumadas a experiencias posteriores, le van dando sensación de dominio, seguridad o fracaso.

La generalización de tales esquemas se convertirá al final en un aprendizaje real y significativo, en el contexto escolar el niño que aprende tiene la posibilidad de construir y utilizar esquemas de conocimiento para comprender los contenidos que se le facilitan, dentro de estos contenidos se encuentra: que el alumno se apropie de la lectura y la escritura, para el logro de este proceso, él hace uso de diversas estrategias de lectura con el fin de rescatar significados y comprender lo que lee.

Las estrategias de lectura de predicción y anticipación son parte fundamental para el logro de esta actividad, por lo que se considera importante que el niño realice una buena utilización de las mismas, para que esto se dé tendrá que ponerse en contacto con diversos materiales tales como: Libros, portadores de textos, diferentes juegos, etc.; además, contar con una buena orientación de parte del maestro.

2.2.3.- Papel del docente en el constructivismo.

En el proceso de construcción es tarea primordial del maestro estimular la motivación y participación activa del sujeto y aumentar la significatividad potencial de los materiales académicos.

Este se constituye en un organizador y mediador entre el alumno y el conocimiento.

Es ejercicio del docente encauzar la actividad mental constructiva de sus educandos a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia, esta ayuda se puede ver en doble sentido, por una parte: Es el alumno el que va construyendo el conocimiento según su conceptualización, la función del maestro es tratar de ayudar al alumno al logro de este propósito, por otra parte es ayuda porque sin el apoyo del educador, tal vez el alumno no logre apropiarse de los conocimientos a los que se debe sujetar en la escuela. Para lograr un ajuste de esta ayuda pedagógica es necesario dar a los alumnos contenidos bien planeados y ordenados, brindando ejemplos y proporcionándoles actividades que le ayuden a resolver los problemas que se le presenten en

determinadas tareas, respetando su autonomía al elegir alguna acción de aprendizaje.

El maestro debe ayudar a los alumnos a construir el aprendizaje proporcionándoles un ambiente adecuado para desarrollar las aptitudes naturales existentes en los niños y en las actividades propias para una adaptación perfecta a la sociedad en que están destinados a vivir.

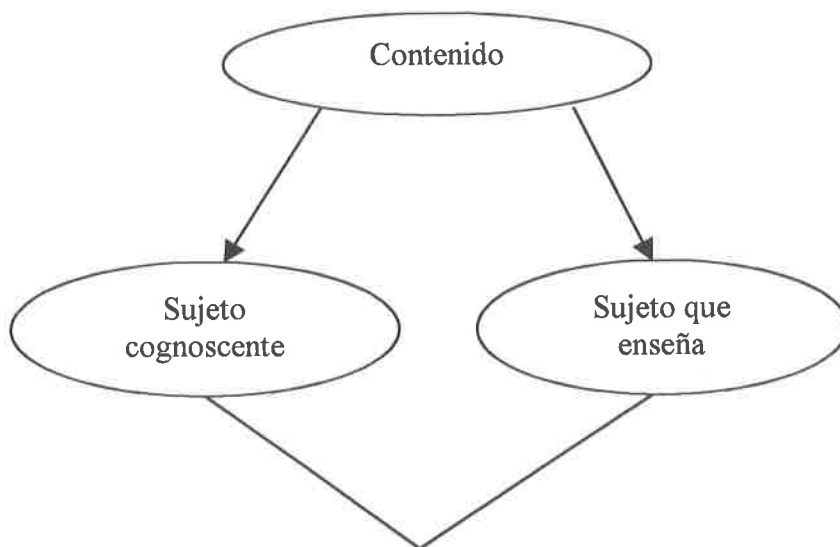
Es importante que el educador no considere los contenidos programáticos como objetos materiales o material informativo, pues las palabras y las imágenes que en ellos están plasmados no pueden sustituir la realidad en que se vive, estas deben estar relacionados con el desarrollo del niño, se le deben de presentar organizados y con una secuencia lógica.

Los docentes pueden ayudar a los alumnos a retener y transferir el aprendizaje, presentándoles una clase organizada y clara donde haya vinculación entre el material presentado y los contenidos abordados con el objetivo de proporcionar un aprendizaje significativo.

Debe ser orientador y guía cuyo cometido sea enlazar los procesos de construcción de los educandos con los significados comunes que marca la sociedad. También se debe respetar la individualidad de cada alumno dando una real importancia a su función como observador constante del desarrollo conceptual del niño.

Jean Piaget refiere que el conocimiento debe de seguir en espiral, yendo de un nivel de menor conocimiento a uno de mayor profundidad.

En este sentido toca al docente diseñar las estrategias adecuadas para que la apropiación de la cultura sea más significativa, sin duda esto requiere conocer tanto a los sujetos, como a los alumnos, sin olvidar el contenido a transmitir como dotados de una dinámica, que lo hace cambiar a cada momento y que por ello requiere ser revisado de manera continua.



Estrategias de enseñanza aprendizaje que potencia el crecimiento potencial del sujeto

2.3.- El sujeto de 7 a 9 años desde una perspectiva psicológica.

Es necesario que para todo proceso de enseñanza aprendizaje se tome en cuenta las características psicológicas y el medio ambiente en el que el niño se desenvuelve.

La teoría psicogenética de piaget nos permite comprender en cierta forma la manera en que el sujeto adquiere cualquier tipo de conocimiento. Desde el punto de vista de éste psicólogo, existen varias formas de pensamiento, lo que para un adulto es fácil puede no serlo para el niño. Desde este enfoque se concibe que cada individuo percibe y estructura la realidad según su proceso de pensamiento, esto quiere decir que el desarrollo cognitivo de los sujetos aumenta conforme recibe nuevas informaciones.

Piaget alude tres factores que influyen en el proceso de desarrollo cognitivo, los cuales funcionan en interacción constante. Estos factores son: la maduración, la experiencia, la transmisión social.

Maduración:

Es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, en particular, del sistema nervioso, que brinda las condiciones psicológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico.

Este factor por sí solo no explica las transformaciones que se dan en el aprendizaje, pues a medida que avanza la maduración del sistema nervioso se dan nuevas y más amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero esto sólo se podrá dar al intervenir la experiencia y la transmisión social.

La experiencia

Este factor se refiere a todas aquellas vivencias que se dan cuando el niño explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones. De la experiencia que el niño va teniendo, se derivan dos tipos de conocimientos: el físico y el conocimiento lógico-matemático.

Al primero corresponden las características físicas de los objetos (peso, color, forma, textura, etc.).

Al segundo corresponden las relaciones lógicas que el niño construye con los objetos, a partir de las acciones que realiza sobre ellos y las comparaciones que establece, por ejemplo: al juntar, al separar, clasificar, el niño descubre relaciones de más grande, menos largo que, tan corto como, etc. Este tipo de relaciones no está en los objetos en sí, sino que son producidos por la actividad intelectual del niño.

La transmisión social

Esta se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, medios de comunicación, de otros niños, etc.

El conocimiento social es el legado cultural que incluye al lenguaje oral, lecto escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres, etc, estas difieren de una cultura a otra, el niño aprende de la gente, de su entorno social y de las relaciones que establece ante ellos.

Además enuncia dos tendencias básicas de conocimiento que conciernen al funcionamiento biológico estas, son: La organización y la adaptación.

La organización.

Es el desarrollo por el que se organiza la información y la experiencia en procedimientos o jerarquías mentales (esquemas).

La adaptación.

Viene siendo el acoplamiento al medio, en esta tendencia se encuentran dos roles fundamentales: la asimilación y la acomodación.

En la asimilación se trata de entender lo nuevo, introduciéndolo en lo que ya se sabe, esto significa ajustar la información nueva a los esquemas ya existentes.

La acomodación sucede cuando un sujeto debe cambiar sus esquemas existentes para reconocer una nueva situación.

Estos procesos son utilizados la mayor parte del tiempo, ya que siempre que se asimilan nuevas experiencias a un esquema existente, éste se incrementa y es modificado. A este respecto se puede decir que la asimilación significa algo de acomodación.

Piaget divide la secuencia del desarrollo intelectual en etapas o períodos de edad en cada uno de ellos el niño presenta modos de conductas, maneras de

pensar, y características diferentes. En el siguiente cuadro se explican dichas etapas.

| ESTADIO | EDAD APROXIMADA | CONDUCTAS CARACTERÍSTICAS |
|------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sensorimotor. | Desde el nacimiento hasta los dieciocho meses. | El niño evoluciona desde los reflejos simples a los hábitos simples, y después a conductas más complejas que incluyen la coordinación de la percepción y los movimientos, la inversión de conceptos de medios fines y de concepto de permanencia de objeto. |
| Preoperacional. | De dos a siete años. | El niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como muchas habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje están reducidos, por lo general, al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación. |
| Operaciones concretas. | De siete a doce años. | El niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamientos. Los conceptos temporales se hacen más realistas. Sin embargo, el pensamiento está aún limitado a lo concreto, a las características tangibles del medio ambiente. |
| Operaciones formales. | De los doce años en adelante. | La persona puede manejar problemas lógicos que contengan abstracciones, se resuelven problemas proposicionales o hipotéticos "como si". Los problemas matemáticos y científicos se resuelven con forme simbólicas. |

Cuadro 1 Etapas de desarrollo evolutivo de los sujetos, según Piaget.

Los niños con los que se elaboró el presente proyecto de intervención pedagógica son alumnos de segundo grado de educación primaria, y su edad fluctúa entre los 7 y 9 años y se pueden ubicar según Piaget en el periodo del desarrollo cognoscitivo de las operaciones concretas.

El pensamiento del sujeto cognocente de este periodo se limita a cosas concretas, se les facilita la coordinación ocular la diferenciación visual y sus

(6) Alexander T. y Cols. "La construcción de una teoría", en Antología básica El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. U.P.N.- SEP México 1994 p.32

movimientos. En este periodo desaparecen muchas características de la etapa preoperatoria.

El niño logra maneras de representación de su conducta muy por arriba a las anteriores ya que organiza mejor los aspectos que antes manejaba de forma incoherente. Esta organización permite al niño comprender de mejor manera las transformaciones y la forma en que cada estado de las situaciones queda disciplinado a aquellas.

Esto es muy importante, pues para llegar a entender la realidad el sujeto debe construir representaciones apropiadas a ellas, no debe dejarse llevar solo por lo que percibe, pues muchas veces estos datos resultan engañosos.

En este periodo también el niño va dando cuenta de que las transformaciones de los objetos son variadas, que estas pueden ser reversibles, es decir, pueden volver a su manera original como las sustancias maneables. Otras al contrario, son irreversibles, pues no pueden retornar a su estado inicial, aunque de manera mental si se pueden reconstruir pensando en su transformación inversa hasta llegar al estado en que se partió.

El niño en este período ya es capaz de clasificar objetos, por ejemplo; en algunas de las estrategias que se presentan, el puede clasificar diferentes campos semánticos, es capaz de diferenciar un campo semántico de otro, como el de frutas, de animales, etc. También ya entiende algunas categorías sintácticas (género y número), se propician habilidades sobre representación de cantidad, peso, volumen, sus ideas geométricas son más exactas y pueden representar las

cosas en diversas ubicaciones especiales (derecha – a izquierda, arriba – abajo, etc.).

Para que el niño de este periodo construya un nuevo modelo mental de significado dentro de la lectura es necesario un proceso cognoscitivo en el que participan determinadas estrategias de lectura y de razonamiento. En las primeras el lector identifica todas las señales gráficas descritas en el texto, en las segundas el lector hace reflexión de su propia comprensión.

Aquí se puede establecer una vinculación entre la psicología genética adaptada a la educación y las diversas formas que el sujeto – lector tiene del sistema de lengua y sobre los variados ejercicios que esta presenta en la sociedad.

2.4.- Algunos referentes teóricos metodológicos en la enseñanza de la lengua en la educación primaria.

A través de siglos el hombre ha tratado de comunicarse con sus semejantes, una forma de dar a conocer su mensaje es por medio del lenguaje, mismo que se ha manifestado de diferentes formas. El lenguaje es una facultad fundamental del ser humano, este es un producto social, constituye la base al leer cualquier tipo de texto escrito y en el hay aspectos productivos, como son hablar y escribir, escuchar y leer.

Cuando el niño llega al plantel educativo ya posee algunos conocimientos es capaz de comunicarse, de realizar explicaciones, de narrar algunos sucesos, una

historia, sus propias vivencias, lo hace de forma tan natural como lo ha aprendido en el contexto en el que se ha desenvuelto. El ámbito educativo es parte fundamental para tratar de desarrollar en el educando la lectura ya que con esta actividad cognitiva compleja el lector puede atribuir significado a un texto escrito, para esto el lector tendrá que partir de lo que ya sabe y conoce para interpretar los nuevos contenidos.

En la escuela se debe preparar al niño para que adquiriera una real comprensión de la lectura y para el logro de este propósito el maestro deberá valerse de diversas estrategias, tratando de relacionar la lectura y la escritura con la práctica constante, implementando por supuesto actividades que sean del interés del educando.

El lector para poder darle significado a lo que lee, debe desarrollar diferentes estrategias de lectura, las cuales va modificando a través de la interacción con el texto.

Las estrategias de lectura: “Se refiere a una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender, el texto, objetivo primordial de la lectura” (7).

Las estrategias de lectura su creación y aplicación se basan en la nueva concepción influenciada por la psicolinguística, esta posición concibe la lectura

(7) Cecilia González Estrada, et. al. “Consideraciones teóricas generales de la lectura”, en La Lengua Escrita en la Educación Primaria S.E.P. México 1992 p. 132.

como un “proceso en el cual el lector participa activamente con el propósito fundamental de obtener significado, empleando y desarrollando para ello una serie de estrategias, por tanto, el propósito de las actividades es favorecer en los niños el tipo de lectura que caracteriza a un lector fluido” (8).

Esto demuestra que comprender lo que se lee y aprender mediante la lectura requiere manejar con destreza una serie de estrategias y procedimiento de los que el docente deberá dar su debida importancia para favorecer en los educandos una mejor comprensión de los textos sembrando en los alumnos el gusto pro esta actividad.

Sería importante fomentar en el niño el hábito de la lectura de manera adecuada, invitándolo a que la realice tanto en voz alta como silenciosa, tratando de que haga uso de todas las estrategias de lectura, con la finalidad de que logren atribuir significado a lo que leen.

Las estrategias de lectura de los cuales el lector hace uso para comprender un texto son las siguientes:

- Muestreo.
- Predicción.
- Anticipación.

(8) Margarita Gómez Palacio, et. al. “Presentación de las estrategias de intervención pedagógica para la lectura”, en Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el domino del sistema de escritura S.E.P. OEA México 1986 p.29

- Inferencia.
- Confirmación y autocorrección.

Muestreo.

Todos los escritos están formados por diferentes aspectos gráficos que combinados forman una agrupación sintáctica y semántica, es imposible que el lector comprenda la palabra separada, letra por letra ya que su esquema cognitivo no sería capaz de encausarla.

Es aquí donde el sujeto que esta leyendo ejecuta la estrategia de muestreo. “Esta le permite seleccionar – de la totalidad de la impresa – las formas gráficas que construyen índices útiles y productivos, así como, dejar de lado la información redundante”. (9)

En el muestreo todas las estrategias se dan a la vez y se dan antes de iniciar una lectura, de esta manera el lector se da cuenta si le va interesar el texto, a través del muestreo se puede construir hipótesis sobre lo que trata el texto que se ratificará o no y que permitirá realizar nuevas predicciones.

Esta estrategia se puede emplear siempre y cuando la utilicen llevando las consonantes que son con las que se pueden extraer mas información pues con las vocales sería difícil porque son únicamente cinco y en cualquier palabra se repiten.

(9) Ibidem. p. 132.

Predicción.

La predicción es una de las estrategias importantes para lograr que los educandos accedan con mas facilidad a una buena comprensión de la lectura. Las nociones sobre el lenguaje, las experiencias anteriores y la información no visual hacen posible que el lector amplíe un esquema adecuado al carácter del texto y al significado con la finalidad de predecir a partir de algunos indicios lo que él cree que encontrará.

Quedaría aquí por entender que es la predicción y como puede comprenderse a través de ella.

La predicción, “permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación. La estructura de una oración compleja o el contenido de un texto. Por ejemplo, si estamos leyendo una historia de un asalto y en el momento del robo llega la policía, podemos predecir la captura de los ladrones antes de leer. No prediciremos que aparecerá de repente un elefante”. (10)

No todas las predicciones que se hacen son exactas, sin embargo pueden estar relacionadas con el tema y el significado del suceso, cuento o historia. Cuando se tiene una noción sobre el contenido del texto, e incluso cuando no se posee pero se ha empezado y progresado con la lectura de un libro, de forma que ya se tenga algún conocimiento de lo que se trata. Se cuenta con bases para realizar predicciones más precisas.

(10) Ibidem p. 133.

Al inicio del primer grado de educación primaria la mayor parte de los niños no se han apropiado del sistema de escritura. Por lo que se hace hincapié de esta estrategia en forma oral, con actividades como: la presentación de una imagen, la descripción del final de una historia, diferentes juegos recreativos etc. por lo que se puede observar que aún sin saber leer ni escribir el niño ya tiene la capacidad de predecir. Cuando el educando ya se ha apropiado de la lectoescritura es posible proporcionarles actividades donde ellos ya elaboren redacciones a partir de las predicciones que hacen de las imágenes o títulos de un texto.

En la escuela primaria es importante que el maestro utilice esta estrategia para que el niño trate de predecir o describir algún texto, objeto o sujeto, pues aquí se pretende conocer la lengua a través de un trabajo de continuo análisis, de reflexión sobre la propia lengua, es decir la pretensión parece ser enseñar el lenguaje hablándolo, escribiéndolo, reflexionándolo y creándolo situaciones para que haya un aprendizaje significativo.

Anticipación.

La anticipación esta muy relacionada con la predicción todo lector anticipa constantemente al estar leyendo. Esta estrategia tiene como propósito predecir de lo que trata el texto, o el desenlace de una fábula cuento, historia etc. cuando el sujeto esta interactuando con la lectura puede anticipar los vocablos que siguen. “Se pueden realizar anticipaciones lexicosemánticas, es decir se anticipa algún significado relacionado con el tema; o sintácticas en las que se anticipa una categoría sintáctica”. (11)

(11) Idem

Un ejemplo de la cita anterior sería al escribir el enunciado, el caballo corre en ... los alumnos pueden anticipar que en el campo, hipódromo o en el bosque etc; Lo relacionan semánticamente no lo relacionan con cielo que aunque sintácticamente pueden tener vinculación por el género y el número semánticamente no la tienen. El lector que está dando significado a lo que lee no puede anticipar de esta forma ya que depende de los conocimientos léxicos, así como el contexto y las ideas centrales que el texto le presenta.

En el segundo grado de educación primaria los ejercicios encaminados a promover la anticipación se pueden iniciar formulando hipótesis acerca del contenido a abordar, para orientar la atención de los educandos, lo cual permitirá una lluvia de ideas que permitirán conocer sus saberes previos lo que posibilitará comprender y darle un mejor significado a las actividades que se le presenten.

Se pueden realizar anticipaciones a partir de.

- Lo que sugiere el título y la portada.
- Por la localización de palabras en diversos juegos como son: plato silábico y la sopa de letras referidas a uno o distintos campos semánticos.
- La complementación de enunciados donde para anticipar se toma en cuenta tanto lo sintáctico como lo semántico

A través de la anticipación se puede dar el intercambio de ideas entre el grupo para favorecer el lenguaje oral y discusiones en equipos que los lleven a argumentar. Además se puede promover que los niños elaboren cuentos, redacciones sencillas, descripción de objetos, sujetos y detalles que hacen

referencia de su entorno, tanto lejano como cercano. Se debe buscar entonces que el niño reflexione analice y piense lo que es el lenguaje tanto oral como escrito para lo cual es fundamental que se implemente dicha estrategia dando con esto mas posibilidades de que el niño exprese su creatividad, produzca nuevos enunciados, frases que lo hagan reflexionar hacia el futuro de los trabajos que se desarrollan en el aula.

Inferencia.

La inferencia es otra de las estrategias de lectura, “Esta se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explícita en el texto”. (12)

Por medio de la inferencia el lector complementa la información, a través de su esquema conceptual y lingüístico y los conocimientos que posee. Esta también es utilizada para decidir lo que el texto debería decir cuando hay error impreso en los textos.

En la escuela primaria este puede ser abordado en la siguiente manera: Al presentarles un texto para que lo lean, al aboradarlo pueden inferir aunque aparezcan algunas palabras implícitas en el párrafo, por ejemplo.

Scuby es un perro que vive con una familia, esta un día salió de paseo el perro se fue siguiendo el automóvil en el que iban, ignorando la familia que el animal los seguía. Al volver a casa se percataron de que Scuby no estaba. Al paso de los días pensaron con tristeza que este no volvería.

(12) Ibidem. p. 134

Los niños a partir de ahí podrían inferir de diferente forma ya que algunos pueden referir que el perro se perdió, lo atropello un auto o que se lo robaron, aunque estos datos no estén incluidos en el argumento.

Confirmación y la autocorrección.

La predicción, anticipación e inferencia necesitan de la conformación. Esta estrategia “Implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para conformar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamentos”. (13)

La mayor parte de las predicciones y anticipaciones que realiza quien esta atento a lo que está leyendo coincide con lo descrito en el párrafo, pero muchas veces la confirmación muestra que no es correcta su anticipación porque no puede acomodarse al campo semántico o sintáctico. Es aquí cuando el lector hace uso de la autocorrección ya que “Esta permite localizar el punto de error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección”. (14)

Ejemplo de anticipación no confirmada y autocorrección.

| | |
|-----------|-------------------------------------|
| Escrito 1 | El niño toma leche. |
| Lectura | El niño tose.... toma leche. |
| Escrito 2 | La señora cose un vestido. |
| Lectura | La señora come.... cose un vestido. |

(13) Idem

(14) Idem

Aquí el lector toma en cuenta la primera sílaba anteponiéndose a lo que continúa y al darse cuenta de que no hay coherencia con lo que sigue hace una pausa y vuelve a leer lo anterior para realizar así la autocorrección.

En el cuadro se puede observar que se tiene que dar primero la confirmación para comprobar si lo que se leyó es lo correcto y esto nos lleva a la autocorrección.

Cabe señalar que todas las estrategias de lectura son de suma importancia, ya que todo lector las utiliza casi siempre al leer un texto. Estas se dan en forma automática e incluso el sujeto lector ni cuenta se da que las está utilizando.

Tanto el lector fluido como el principiante hacen uso de ellas, aunque los segundos en menor grado, ya que tienen menos dominio en la lectura.

En el presente proyecto de intervención pedagógica se toma en consideración, la predicción y la anticipación por que se tiene como meta lograr que se consideren e incluyan dentro de la selección de contenidos que el docente maneja para tratar de que los niños logren comprender de forma más significativa cualquier tipo de texto.

2.5.- El programa de estudio de educación primaria y las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

Para hablar de las primeras nociones del español es preciso remontarnos a la antigüedad, a la aparición de los primeros hombres en la tierra. Quién desde los inicios de la humanidad han tenido que hacer uso del lenguaje oral que fue la

primera forma de comunicación que existió, posteriormente surgió la escritura como una necesidad de conservar en forma gráfica acontecimientos y los hechos ocurridos. Por ejemplo había que saber cuantos animales habían cazado o cuantas personas conformaban una tribu o había que registrar los fenómenos naturales que ocurrían y una forma de hacerlo era a través de la escritura.

La educación básica debe procurar que el niño tenga una formación que lo lleve a enfrentar las exigencias sociales y culturales con el mayor éxito posible. En este contexto la enseñanza del español en la escuela primaria adquiere una particular importancia.

En ocasiones se encuentra que los docentes siguen su práctica pedagógica en lo referente a la lectura y escritura de forma tradicional, haciendo de los contenidos solo una propagación de información que en muchas ocasiones no le permite al niño construir nuevos conocimientos, esto a pesar del propósito descrito en el programa, el cual refiere:

“El español en la educación primaria debe propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”. (15)

Aquí queda claro que el enfoque del español responde a un enfoque comunicativo, en donde el niño deja de ser un receptor que solo escucha datos, -

(15) S.E.P. Dirección Gral. de Educación Primaria. Plan y programa de estudio, México 1995 p. 23

respuestas, resúmenes, entre otras cosas que hacen del trabajo docente una simple exposición de información. Con el nuevo enfoque la escuela debe tratar de brindar situaciones en las que el niño utilice los conocimientos previos, que socialice sus ideas, reflexione sus errores, utilice el lenguaje tanto oral como el escrito, logrando con esto que él vaya construyendo por sí solo su conocimiento de forma mas significativa.

¿Cómo debe el docente abordar las estrategias de lectura de predicción y anticipación?, ¿Qué actividades se le deben proponer al alumno?

En este sentido se realizó una revisión de los contenidos del área del español marcados en el programa de educación primaria con la finalidad de observar el seguimiento que se da en el mismo a las estrategias descritas anteriormente.

| GRADO | PRIMERO | SEGUNDO | TERCERO | CUARTO | QUINTO | SEXTO |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| EJE TEMATICO Lengua hablada | * Predicción de secuencia en el contenido de textos. | * Descripción de objetos, personas, lugares y de ilustraciones de libros, destacando rasgos importantes. | * Narración de sucesos y vivencias, de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica. | | * Inversión de un argumento a partir de un tema dado. * Planeación individual y por equipo, eligiendo el título adecuado, la forma de desarrollo y las conclusiones. | * Uso de apoyo para intervenciones orales: carteles dibujos, mímicas y objetos. |

| GRADO | PRIMERO | SEGUNDO | TERCERO | CUARTO | QUINTO | SEXTO |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EJE TEMÁTICO Lengua escrita. | <ul style="list-style-type: none"> * Interpretación de ilustraciones. * Exploración libre de diversos materiales y escritos. | <ul style="list-style-type: none"> * Anticipación del contenido secuencial de un texto a partir de su parte inicial. * Reducción de textos sobre temas derivados de la lectura de descripciones y a partir de una anécdota. Deducción del tema de un texto observando las ilustraciones. | <ul style="list-style-type: none"> * Identificación de partes principales de un período. * Identificación de diferentes tipos de textos, usados en la escuela y en la calle: letreros, listas, noticias, mensajes, avisos y anuncios. * Comparación del periódico con otros materiales escritos. * Reconocimiento de la utilidad de un título y el subtítulo en los textos y su aplicación en textos propios. | <ul style="list-style-type: none"> * Lectura de índices, introducción y contraportada para anticipar el contenido de texto de un libro. | <ul style="list-style-type: none"> * Redacción individual y colectiva de textos, considerando título, secuencia y relación entre ideas, con atención a la exposición de relaciones causales. | <ul style="list-style-type: none"> * Redacción de textos partiendo de un esquema predeterminado. * Familiarización con los materiales de consulta más comunes: diccionarios, enciclopedias, periódicos y libros. |
| Recreación literaria | <ul style="list-style-type: none"> * Participación del alumno en la lectura que el maestro realice, anticipando palabras y contenido con base en lo que el niño escucha. * Lectura comentada de textos ilustrados. * Transformación de finales de cuentos. | <ul style="list-style-type: none"> * Transformación en voz alta del final de un cuento. | <ul style="list-style-type: none"> * Transformación de cuentos modificando el final, algún personaje o alguna situación. | <ul style="list-style-type: none"> * Creación y cuentos y poemas. * Elaboración de diálogos a partir de textos leídos o redactados por los alumnos. * Lectura de textos elaborados por los alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> * Lectura comentada y compartida de textos elegidos por los alumnos. * Elaboración colectiva de cuentos. * Cambio de personajes y transformación de circunstancias y finales de narraciones. | |
| Reflexión sobre la lengua. | <ul style="list-style-type: none"> * Juegos con palabras. | <ul style="list-style-type: none"> * Uso de las terminaciones que generalmente indican género y número. * Elaboración de campos semánticos sobre temas cercanos a los alumnos: oficios, animales, frutas, objetos de uso escolar. * Empleo de las palabras incluidas en campo semántico para la redacción de cuentos, poemas o historietas. | | | | |

Cuadro 2. Contenidos marcados en el área de español sobre las estrategias de lectura de predicción y anticipación en el programa de estudio de educación primaria

Como se puede observar, en el cuadro número dos se presentan algunos contenidos del área del español referente a las estrategias de lectura de predicción y anticipación. Dichos contenidos se organizan en torno a cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada.
- Lengua Escrita.
- Recreación literaria.
- Reflexión sobre la lengua.

Esta organización permite al niño avanzar de manera progresiva en los cuatro ejes temáticos.

Es posible detectar que en los dos primeros grados se le da mas peso a las estrategias de lectura de predicción y anticipación, en tanto en los grados posteriores son menos referidos, se dan más las estrategias de inferencia, corrección y autocorrección.

Es interesante destacar que en segundo grado abundan contenidos sobre las estrategias de predicción y anticipación, por desdicha algunos docentes no le dan la significación ni el procedimiento adecuado. A pesar de que el área de español es señalada como una de las más abordadas en cuanto a los ejercicios áulicos, ellos le dan más importancia a que el niño lea y escriba, a que rescate significado.

2.5.1.- Fichero de actividades didácticas de español, segundo grado.

Con la finalidad de apoyar al maestro en sus actividades docentes en el ciclo escolar 1995-1996 fue entregado a los maestros el fichero de actividades didácticas del español.

Este es una herramienta con las que el docente de segundo grado podrá apoyarse para realizar las distintas actividades que en el se proponen. “Las actividades propuestas permiten al alumno construir conocimientos y desarrollar estrategias de comunicación necesarias para resolver situaciones escolares y de la vida cotidiana”. (16)

Esto da a entender que las tareas propuestas en este fichero van encaminadas a que el niño logre el enfoque comunicativo en el área de español. A través de la apropiación del lenguaje hablado y escrito, que le servirá para enfrentarse a las diversas situaciones que se le presenten en los diversos contextos en que se desenvuelve.

Las actividades de este fichero son flexibles pues el maestro puede modificarlas y acomodarlas de acuerdo a las características de sus alumnos.

Este se divide en cuatro componentes:

- Expresión oral.

(16) Fichero de actividades didácticas, Español segundo grado. Subsecretaría de Educación Básica y Normal.- Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. México 1995 p. 3

- Lectura.
- Escritura.
- Reflexión sobre la lengua,.

La clasificación de estos componentes responde a aspectos particulares y específicos que, desde la didáctica, son enfocadas de manera predominante.

En el siguiente cuadro se presentan algunas actividades que se contemplan en el fichero de español de segundo grado de primaria con las que se favorece las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

| No. DE FICHA | ACTIVIDADES SUGERIDAS |
|---------------------|--------------------------------|
| 9 | ¿De qué se trata este libro? |
| 13 | Lectura en episodios |
| 16 | Cuenta cuantos |
| 25 | El ahorcado |
| 27 | Ponle título al texto |
| 30 | Versiones diferentes |
| 36 | ¿Quieres saber para qué sirve? |
| 41 | El periódico |
| 46 | Escritores de cuentos |
| 48 | Sopa de letras |
| 53 | Mi televisión |
| 60 | Inventa pronto |

Cuadro 3. Actividades sugeridas en el fichero de español 2do. grado para favorecer las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

A través de las actividades señaladas en el cuadro el niño es capaz de predecir y anticipar a través de títulos, secuencia de imágenes, redacción y

finales de cuentos, diferentes juegos como sopa de letras, platos silábicos modificación de textos, conocimientos de la estructura de un periódico.

Con todo esto el alumno podrá apropiarse de mejor manera del proceso de escritura en contextos reales por medio de la interacción con sus compañeros, docentes y sujetos fuera de la escuela.

Se favorecerá que él descubra y utilice, el lenguaje en todas sus formas con la finalidad de apropiarse de significados y comunicarse con los demás.

2.5.2.- Libro de texto de español segundo grado.

A partir de la reforma de los planes y programas de estudio de segundo grado en el ciclo escolar 1994 – 1995 se inició una renovación de los libros de texto gratuitos que otorga el gobierno de la república a los alumnos de primaria de todo el país.

Estos libros de texto tienen como objetivo que los niños de México se apropien de una cultura más consciente y amplíe su habilidad de instruirse constantemente y con autonomía. Para que esto se dé es necesario que el docente ejercite lo que indican los planes y programas y le dé uso a los materiales educativos recientes de manera ordenada, utilizando su creatividad y atendiendo a las características del grupo que atiende.

El libro de texto segundo grado de Español está elaborado para los niños y para facilitar su uso, el maestro debe seguir lo siguiente:

- Revisar con anterioridad los textos y actividades plasmadas en el libro área familiarizarse, lo que permitirá que elabore formas de trabajo más flexibles para el grupo.

- Abordar las actividades por medio de juegos diversos, cantos, eventos, obras de teatro, lluvia de ideas, a través de predicciones y anticipaciones de imágenes y título, etc.

- Motivar a los niños para que produzcan redacciones de cuentos, de textos, que partan de sus propios intereses, utilizando la imaginación y su creatividad. Que socialice sus escritos para confrontar e intercambiar ideas.

Todo esto llevará a que el libro sea utilizado de manera dinámica; dejando atrás lo que se hacía y que en ocasiones se hace tradicionalmente cuando se le pide al niño, por ejemplo: que abra el libro de tal página y que escriba tal lectura, todo esto hacía y hace que el desarrollo de las actividades sea monótona y carente de interés para el alumno.

El libro de Español de segundo grado se divide en ocho bloques y en cada uno de ellos vienen lecciones que favorecen la predicción y anticipación. A continuación se describen dichas lecciones.

| LECCION | PAGINA | LECCION | PAGINA |
|-------------------------|--------|---------------------|--------|
| Bloque 1 | | Bloque 2 | |
| Una historia | 12 | En familia | 47 |
| Inventa un diálogo | 16 | Nicolás | 51 |
| Cuentos y más cuentos | 18 | Cuenta una historia | 58 |
| La biblioteca del salón | 20 | Juega con palabras | 60 |
| Sopa de letras | 32 | | |

| LECCION | PAGINA | LECCION | PAGINA |
|-------------------------|---------------|----------------------------------|---------------|
| Bloque 3 | | Bloque 4 | |
| La vendedora de nubes | 63 | Don Saponio Saponaria | 108 |
| Una historia diferente | 82 | | |
| LECCION | PAGINA | LECCION | PAGINA |
| Desde una isla desierta | 85 | | |
| | | | |
| Bloque 5 | | Bloque 6 | |
| El león y el ratón | 117 | Un día de pesca | 148 |
| Un final diferente | 131 | La sal, producto del mar | 151 |
| Cruci no se qué | 132 | De Guadalajara a Cd. Victoria | 161 |
| Frutas mexicanas | 133 | Ponle un título | 167 |
| | | | |
| Bloque 7 | | Bloque 8 | |
| Descubre nombre | 174 | Dicen que así nació el cocodrilo | 200 |
| Este era un gato pardo | 188 | El hombre viaja al espacio | 219 |

Cuadro 4. Lecciones que desarrollan las estrategias de lectura y anticipación marcados en el libro de texto, Español 2do. grado.

De las 222 lecciones que maneja el libro de texto, sólo en 25 de ellas se favorecen las estrategias de lectura de predicción y anticipación. Queda en manos del maestro llevarlas a la práctica de manera consciente con la finalidad de que el niño logre una apropiación de la lectura y la escritura y a la vez se apropie de nuevos significados.

2.6. Contexto de la investigación.

La escuela es el lugar donde el maestro desarrolla su labor docente, en ella el niño recibe la información sugerida en planes y programas de estudio. A ésta como institución social se le ha asignado la tarea de alfabetizar.

Los planteles educativos se enfrentan a una serie de problemas que muchas veces se ven reflejadas en los aprendizajes de los niños, pues algunos docentes descuidan su labor educativa a veces por buscar mejoras económicas otras veces por desconocer el contexto en el que se desarrollan los sujetos que participan en el proceso enseñanza – aprendizaje, el cual tiene una gran influencia socializada dentro de la construcción de los conocimientos.

Para la investigación del objeto de estudio planteado en el presente proyecto se tomó en consideración un grupo de segundo grado de educación primaria, integrado por 20 niños y 7 niñas. Este grupo forma parte de la escuela primaria Melchor Ocampo clave 25DPR1479P, turno vespertino, pertenece a la zona 069, sector IX..

Este centro de trabajo se sitúa en la colonia Buenos Aires en la Ciudad de Culiacán, cuenta con una población que en su mayor parte es de escasos recursos económicos. Algunas madres tienen que trabajar para contribuir al gasto familiar, empleándose como domésticas o en diversas empresas, pues casi todos los padres de familia son albañiles y en ocasiones no tienen trabajo, incluso varios de los alumnos se emplean en diferentes actividades (vendiendo periódicos, paqueteros, etc.). Para apoyar la economía familiar, lo cual ocasiona que la mayoría de ellos estén mal alimentados y no cuenten con el apoyo del padre en lo referente a materiales que puedan ayudar en la realización de las actividades escolares.

El personal que labora en esta institución cuenta con diferente preparación profesional, la cual se describe en el siguiente cuadro.

| NOMBRE | CARGO | PREPARACION |
|-----------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| José Isabel Quiñones Corral | Director | Lic. En Educación |
| Martha Imelda Olea Zamudio | Encargada de Rincones de Lectura. | Normal Básica |
| Gladis de Jesús Aldana | 1ro. U | Normal Básica |
| Reynalda Sánchez Vega | 2do. U | 8vo. Semestre de Lic. En Educación. |
| Ma. Del Carmen Alvarado R. | 3ro. A | Lic. En Educación |
| Ma. De Jesús Hernández A. | 3ro. B | Normal Básica |
| Nemesio Sánchez Berrelleza | 4to. U | Normal Básica |
| Francisca Murillo Lizarraga | 5to. A | Normal Básica |
| Alicia Murillo Vázquez | 5to. B | Normal Básica |
| Miguel Angel Vázquez | 6to. B | Normal Básica |
| Karina Nereida Hernández | Educación Física | Lic. En Educación Física |
| Guadalupe García | Intendente | Secundaria |

Cuadro 5. Preparación profesional de los docentes donde se aplico la alternativa.

Como puede observarse en el cuadro anterior sólo tres profesores cuentan con estudios superiores, pero esto no es impedimento para que impere la armonía entre todos y exista una colaboración mutua en todas las actividades que se realizan en el plantel.

Geográficamente la escuela se encuentra en la colonia Buenos Aires ubicada al sur de la ciudad de Culiacán, se accede a ella a través de una ruta de camión urbano, se ubica cerca del Parque Culiacán 87, donde hay espacios recreativos y deportivos en donde las familias pueden asistir a pasar ratos de sano esparcimiento.

En el universo de investigación se pudo detectar varios factores: La escasa o nula participación de los padres para apoyar a sus hijos en las actividades escolares, refiriendo que no tienen tiempo o que desconocen los temas que se

abordan; otro factor sería la necesidad de algunos alumnos de trabajar para apoyar la economía familiar; un último factor que viene a ser el objeto de estudio a investigar es el uso que se da a las estrategias de lectura de predicción y anticipación, las cuales se consideran primordiales para rescatar ideas y dar significado a los textos.

La utilización de estas estrategias en segundo grado muestran ciertas deficiencias, ya que el docente no propicia la reflexión para que el niño realice predicciones y anticipaciones. A pesar de que el alumno cuenta con algunos conocimientos previos sobre dichas estrategias, mismas que ha ido elaborando a través del contacto con el medio, el cual le proporciona un sin número de portadores de textos desde los cuales el estudiante realiza predicciones y anticipaciones aún sin saber leer ni escribir.

2.7. - Investigación – acción

La práctica docente es aquella actividad donde conjuntamente maestro y alumno desarrollan el proceso enseñanza – aprendizaje. En el desarrollo de tal actividad, las situaciones de conflicto tienen su origen en los factores que caracterizan a la comunidad, entre los que se pueden mencionar: las sociales, los económicos y los culturales.

El maestro debe participar de la realidad contextual para proponer reformas y transformaciones a su práctica docente; debe vincular a su quehacer práctico procesos de investigación que le permitan formar los marcos referenciales apropiados para así tomarlos como auxiliares y enriquecer su práctica. Existiendo esa relación, la investigación – docencia, las propuestas de cambio e



154906

154906

55

innovación serán más sólidas y más cercanas a la realidad contextual, lo que permitirá una evaluación más precisa de los resultados que se obtengan.

La investigación – acción utilizada como parte de la docencia, es una herramienta que permite conocer la real operatividad del proceso enseñanza – aprendizaje; a la vez que permite un acercamiento más objetivo a la problemática existente.

“La investigación acción es un proceso sistemático de aprender haciendo, con el propósito de mejorar: las propias prácticas, la comprensión de esas prácticas y la situación en que ellas ocurren”. (17)

Respecto a lo anterior puede señalarse que la forma de tratamiento de cualquier problemática debe estar basada en un proceso permanente en donde a través de la participación y el análisis de las experiencias se podrá producir conocimientos y con esto obtener una práctica encaminada a cambiar la realidad como parte del mismo desarrollo investigativo.

“El objeto principal de la investigación – acción es la concientización de un grupo para la acción y en la acción, con la finalidad de coadyuvar a transformar la realidad”. (18)

(17) Investigación – acción: Una perspectiva de ejecución (fotocopia) Ensayo_s/e, s/e, México 1998 p. 3

(18) Anita Barabtal y Zedank, “A manera de prologo, Introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación: Hacia una construcción del conocimiento, en Antología básica Proyectos de Innovación U.P.N.- SEP México 1996 p. 94

De lo anterior se desprende que para aplicar la investigación – acción, es preciso que el docente se motive y le guste, se involucre en el trabajo a la vez que involucre a otras personas, lo que llevará haber el problema desde diferentes puntos de vista, aceptar ser evaluado por los demás, autoevaluar su trabajo y sostener lazos de colaboración con otros sujetos.

Un aspecto fundamental de la investigación – acción, es identificar el problema a solucionar, debe ser del interés del investigador y delimitarse a partir de un cuestionamiento claro y preciso, aunque cabe señalar que este puede cambiar a medida que avanza la investigación.

“La investigación – acción se da en cuatro aspectos:

- 1.- Elaborar un plan de acción.
- 2.- Poner en práctica el plan.
- 3.- Observar los resultados y
- 4.- Reflexionar sobre lo ocurrido”.(19)

El plan debe ser diseñado de tal manera que pueda ajustarse a los posibles cambios. Debe estar plasmado el cuestionamiento inicial, las acciones a realizar, la forma de recolección de los datos y las aplicaciones a desarrollar, así como los sujetos que en momento dado pueden colaborar y facilitar la tarea y las dificultades que pudieran presentarse.

Una vez elaborado el plan, se pone en práctica en el aula. Es el momento

(19) Investigación – acción, Opus Cit. P. 4

en que puede presentar algunas dificultades, y cambios que transformen el plan inicial.

Con la observación de la puesta en práctica se registran los comportamientos resultados y alcances que se tuvieron. Esta observación es realizado por el profesor y los sujetos involucrados en la investigación, los datos que se recaban serán de utilidad para la fase de reflexión, cuya intensión es mejorar las actividades, las técnicas de recolección y la afinación de la pregunta generadora del proyecto.

“Por su propia especialidad, la investigación – acción pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad. Siendo el sujeto su propio objeto de investigación, vuelca una riqueza de información en lo que aporta de sus experiencias, de sus vivencias”. (20)

Con lo anterior se puede notar que esta investigación tiene la necesidad de estar en constante proceso de evaluación, es decir la exigencia de un seguimiento ordenado, metódico y a la par con los con los cambios sociales que se van sucediendo.

Cabe señalar que la evaluación es parte fundamental de toda acción que se emprende porque este proceso permite retomar fundamentos teóricos; considerados más adecuados en la búsqueda de respuesta a la problemática y permite desechar las líneas teóricas que para el sujeto que investiga, son consideradas como poco operativas para ser solución.

(20) Barabtalo y Zedank, Op. Cit. p. 94

La investigación – acción, por su características de economía, operatividad y amplitud de participación, es la más indicada para utilizarse como herramienta de trabajo o metodología en el tratamiento de situaciones problemáticas que atañen a la educación básica y que de una u otra manera repercuten en el proceso enseñanza aprendizaje.

El fracaso de lo emprendido es indicio de que, hay que establecer una nueva estrategia de trabajo; que permita lograr los objetivos planteados como metas en la investigación.

Los niveles de la investigación vinculados a la docencia, si en un momento son clasificados a nivel micro (aula o comunidad), las probabilidades de extensión a un nivel macro, depende del trabajo, que como investigador desarrolle el docente y de su coordinación con el equipo multidisciplinario. Al nivel macro la investigación se amplía, abarcando el país, dependiendo de los resultados y de su generalización.

La especialización y la preparación del sujeto que investiga y su equipo de apoyo, son los catalizadores de la fundamentación de una investigación generalizada.

Cuando la problemática estudiada es sometida a una rigurosidad científica, es porque de antemano los marcos referenciales ya han sido predeterminados de tal manera que el objeto de tal investigación nace de la propia sociedad, y los resultados a los que se quiera llegar, deben llevar implícitamente un compromiso de innovación y de transformación social y parte importante en el cumplimiento

de éste compromiso ante la sociedad, es la función que desempeña el docente como sujeto investigador.

Para que esto se dé, el docente tendrá que proponer como ya ha sido señalado; líneas de posible solución a la situación problematizadora: de tal manera que su práctica de investigación, donde existe la reflexión, la autocrítica y el análisis, sea una completa actividad de acción, que inmiscuya a la mayoría de los elementos que conforman el contexto social que rodea la práctica educativa, que partiendo de una realidad contextual del objeto de estudio, permita la adquisición de resultados más aproximados a la situación concreta.

Se puede concluir señalando que una preparación constante del magisterio, vinculando la teoría y la práctica con la investigación – acción y los procesos de evaluación a su quehacer didáctico, son parte fundamental en la formación del docente como sujeto investigador, y que se constituyen en fuentes enriquecedoras de su actividad, proporcionándole pautas o líneas de conducta que permitan actuar de manera objetiva y muy cerca de la realidad contextual del alumno participante en el proceso enseñanza – aprendizaje.

2.8.- Metodología utilizada en la elaboración del proyecto de intervención pedagógica

El presente documento es un proyecto de intervención pedagógica que se fundamenta en el enfoque constructivista y en la metodología de la investigación-acción.

En un principio se realizó un análisis de los problemas que afectan la práctica docente con el propósito de detectar uno de los que repercutía más en el aprendizaje de los niños, tomando como objeto de estudio, el uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en el segundo grado de educación primaria.

Ya conceptualizado el objeto de estudio se elaboró un plan de trabajo donde se tomó como punto de partida los siguientes cuestionamientos: ¿Qué?, ¿Cómo? ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Con qué?

Se constituyó un banco documental básico, donde se iba recolectando toda aquella información que se consideraba importante para apoyar la investigación.

Se armó el proyecto y a la par se elaboraron una serie de estrategias didácticas con la finalidad de confrontar la teoría, con la práctica.

Las estrategias didácticas se aplicaron en el aula y en cada una de las aplicaciones se realizaron notas de campo que fueron elaborados por la persona que fungía como observador.

La aplicación de las estrategias didácticas, dio pie a que este proyecto no quedara únicamente en teoría, por medio de ellas se llegó a una aproximación más real del universo de estudio, que en este caso fue un grupo de 27 niños de segundo grado de educación primaria, los cuales realizaron algunas actividades en las que se abordaron estrategias de lectura de predicción y anticipación.

Se utilizaron como apoyo de estas actividades los siguientes materiales: hojas impresas con textos, imágenes, cuestionamientos, sopa de letra, platos silábicos, periódicos e imágenes de cuentos.

Una vez puesto en práctica las estrategias didácticas, se procedió a realizar una descripción individual de cada una de ellas, y posteriormente se hizo un análisis general de las aplicaciones.

Por último se hace una conclusión, general del proyecto de investigación pedagógica planteado.

2.9.- Novela escolar.

2.9.1.- Profra. Reynalda Sánchez Vega

Recuerdo que mis primeros contactos con textos fueron a través de la literatura barata. A mí me llamaba la atención las imágenes pero también quería saber que mensaje traían, entonces empecé a preguntar a mis hermanos mayores, amigos y a diferentes personas logrando apropiarme de la lectura.

Al ingresar a la escuela primaria ya sabía leer y escribir, no se como logre ese proceso tal vez por el contacto con diversos portadores, por los cuestionamientos a las personas cercanas a mí o por el contexto en el que me desarrollé, el caso es que en primer grado a mí me aburría estar con niños que no sabían leer y escribir. En ese tiempo la educación era muy mecanizada aun recuerdo el ma, me, mi, sa, se, si, pa, pe, pi de mi maestro Cony. Esa era una

educación muy rígida donde imperaba la disciplina, no se tomaban en consideración los intereses de los niños, la lectura de rapidez era primordial, no interesaba que el alumno rescatara significado de los textos; así fue mi educación en la escuela primaria.

Posteriormente vinieron reformas a los planes y programas de estudio.

Al ingresar a la Escuela Normal fui preparada para utilizar un método totalmente diferente al que yo observe durante mis primeros años escolares, un método que tomaba como punto central el contenido y dejaba en segundo término a los niños, con este método inicié mis primeros años de servicio; me enfrenté a diversas dificultades porque no encontraba la forma de aplicar ese paradigma, a pesar de la teoría recibida en la Escuela Normal, ya con la práctica empecé a entender como hacerlo, pero viene otra reforma y de nuevo el caos, decidí involucrarme más profundamente, comprender y así obtener herramientas más firmes para enfrentarme a un grupo.

Con todo este proceso no tome en consideración las estrategias de lectura. No fue sino a mi ingreso a la universidad pedagógica nacional, que me vi forzada a reflexionar sobre mi práctica docente para localizar un objeto de estudio que afectará mis labores educativas.

Ingresar a la U.P.N. se me hacía difícil había escuchado a compañeros de trabajo que era una carga de actividades muy pesada. Pese a esto me decidí e ingrese, no niego que al principio fue difícil pero me acostumbré al ritmo de trabajo señalado por los asesores.

Durante el primer semestre empezamos a analizar antologías por medio de ellas conocí elementos en los cuales podía registrar información sobre la realidad docente elementos como diario de campo, notas de campo, etc; también recibí algunas orientaciones sobre la elaboración de trabajos académicos, como la realización de ensayos, con los cuales yo nunca había tenido contacto, se me dificultó pero salí adelante gracias a la ayuda de algunos asesores.

Durante el segundo semestre trate de identificar las dificultades que se presentaban dentro de mi labor cotidiana en el grupo, eligiendo una de ellas para así tratar de saber como afectaba mi labor docente. En el transcurso del tercer semestre trate de profundizar mas en la problemática educativa, a través de los diferentes elementos teóricos y prácticos los cuales fui conceptualizando en los cursos anteriores. Desde aquí empecé a tener contacto con el presente objeto de estudio, considerando el contexto social, económico, cultural y la influencia que estos pudieran tener sobre él.

La decisión por un objeto de estudio fue difícil ya que al analizar mi práctica docente encontré varias problemáticas que afectaban el proceso enseñanza aprendizaje.

Entonces reflexioné mas profundamente fui depurando algunas problemáticas, hasta enfocar mi atención a las estrategias de lectura. Anteriormente había asistido a un curso taller de comprensión lectora en donde uno de los temas fue precisamente las diversas estrategias de lectura. Me llamó la atención que a pesar de tener varios años frente a grupo no había promovido estrategias de lectura en forma consciente en mis alumnos.

Durante mi cercanía en este taller con otros docentes, la socialización de sus propias vivencias acerca de la utilidad que estas tienen en el proceso de la lectura me hizo inclinarme a ellas; considere que todas las estrategias de lectura eran importantes en el acto de leer, pero si me enfocaba a todas tal vez no realizaría una buena investigación, entonces recordé que durante mi primer contacto con PALE hoy PRONALEES, al iniciar el ciclo escolar tenía que llevar a cabo una evaluación, en la misma se realizaba una actividad en la cual el niño tenía que predecir y anticipar por medio de imágenes y enunciados sin imágenes, lo hacía de forma mecanizada sin tomar en cuenta la forma en que el educando realizaba sus predicciones y anticipaciones, y lo importante que era tomar en cuenta ese conocimiento previo que el alumno trae sobre dichas estrategias mismo que puede servir como punto de partida en actividades encaminadas a que el niño obtenga significado de los textos.

Además las estrategias de lectura de predicción y anticipación son las más utilizadas en el primer ciclo, que es el primer contacto que el alumno tiene sobre el uso convencional de la lectura y escritura.

Lo anterior me hizo concluir que la mayor parte de los alumnos de segundo grado que atiendo son considerados alfabéticos, sin embargo al cuestionarlos sobre algún texto abordado no lograban rescatar significados ¿Qué hacer para lograr que los niños logren este proceso?

Es aquí donde empecé a valorar mi práctica docente y relacionarla con lo que teóricamente estoy conceptualizando que es la elaboración de un proyecto de intervención pedagógica, en el cual el punto central es el objeto de estudio,

mismo que es denominado el uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en segundo grado de educación primaria.

Junto con una compañera se realizó un planteamiento del problema, en base a el producimos un plan de trabajo en el cual fueron descritas las actividades a realizar, describiendo instrumentos, materiales y tiempo mismo que fue flexible ya que sufrió modificaciones durante el rescate de la información.

Posteriormente se elaboró un conjunto de estrategias didácticas, tomando en consideración los conocimientos previos y el nivel conceptual en que se encuentra el niño.

Procedí a aplicar el cuerpo de estrategias en este proceso se abordaron contenidos encaminados a desarrollar en alumno la predicción y anticipación en el desarrollo de las actividades observe que algunos niños se mostraban inquietos, enfadados, cansados a veces el tema se desviaba, sobre el proceso realizaba los ajustes tomando en consideración el objetivo del contenido planteado.

Esta actividad me sirvió porque a través de ella pude detectar que el educando al ingresar a la escuela ya posee un conocimiento previo, mismo que a adquirido de la interacción con el contexto sociofamiliar, este debe ser considerado por los mentores como punto de partida para cualquier actividad áulica. También porque note que los niños de esta edad ya son capaces de predecir y anticipar considero que esta actividad no es un éxito total por lo menos se intento desarrollar en los alumnos las estrategias de lectura de

predicción y anticipación con el objetivo de que los niños sean capaces de rescatar significado de los textos.

Este proyecto no es un trabajo acabado sino falta mucho camino por recorrer.

Las producciones de las aplicaciones, el análisis, la interpretación de ellas me llevarán a revalorar de mejor forma mi práctica docente.

2.9.2.- Profra. Irene Andrade Rubio

Al ingresar a la Universidad Pedagógica sentía inseguridad respecto a mi práctica docente, tenía dificultad para comprender las teorías que había de analizar en las antologías, quizá porque desde niña, la forma en que me enseñaron a leer y a escribir era muy mecanizada, los maestros entonces se preocupaban más por que el alumno aprendiera a leer y escribir y descuidaban el rescate de significado. Recuerdo que los asesores que tuvimos durante los primeros semestres me animaron a seguir adelante que poco a poco llegaría a comprender las lecturas.

Durante los primeros semestres de la U.P.N. me acerque a una serie de teorías, había que identificar las problemáticas educativas que se presentaban en nuestra práctica docente y la forma en que incidían en ella (diagnóstico) utilizando para ello distintos elementos teóricos – metodológicos (diario de campo, entrevistas, etc.), así como la forma en que influía el contexto en las problemáticas educativas. Cabe señalar que en cada semestre analice un problema distinto al que se analiza en el presente proyecto.

Fue a partir del 6to. Semestre y ya teniendo una idea más clara del trabajo que nos serviría para titulación que me decidí por el presente objeto de estudio: “El uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en niños de segundo grado de educación primaria”.

Mi interés por este objeto de estudio surgió a partir de mi asistencia a un curso de comprensión lectora que se nos impartió en agosto de 1996, donde de manera general se abordaba la forma en que el niño se va apropiando de un mayor significado en lo que lee y como las estrategias de lectura son importantes para lograr este proceso.

Cabe señalar que las estrategias de lectura son:

- Muestreo
- Predicción.
- Anticipación.
- Inferencia.
- Confirmación y autocorrección.

En el presente proyecto de intervención se abordan solo las de predicción y anticipación, pues se considera que son las que el niño puede trabajar más fácilmente en este grado escolar debido a las características psicológicas que presenta.

A partir de este curso me interese más por la forma en que estaba llevando a cabo el proceso de la adquisición de la lectura y la escritura, la forma en que

llevaba al niño a comprender lo que leían y me encontré (haciendo una autoevaluación de mi práctica) que no estaba llevando a los niños por el camino correcto, que no los encauzaba para que ellos comprendieran realmente lo que estaban leyendo.

Considero que aún tenía muy arraigada en mí la forma en que fui enseñada a leer que, aun no podía liberarme de esa enseñanza mecanizada y que quería realizarla de igual manera.

A partir de ahí empezamos la Profra. Reynalda y yo a plantear el problema a trabajar. Posteriormente nos dimos a la tarea de recabar información teórica que pudiera servirnos para elaborar el marco teórico (banco de datos).

Se elaboraron un cuerpo de 10 estrategias que aplique en el grupo y realice un análisis pertinente de cada aplicación. En las observaciones que hice durante las aplicaciones pude detectar que algunos niños mostraban dificultades para realizar las actividades, otras las hacían de manera fácil y algunos tomaban la actividad y no la realizaban, me acercaba a ellos y ponía una serie de pretextos como no tengo lápiz, no se hacerla, etc.

Una vez que realice el análisis de mis aplicaciones formo un análisis general de mis aplicaciones y las de la Profra. Reynalda, para posteriormente finalizar nuestro trabajo con las conclusiones generales.

Considero que este trabajo no esta totalmente acabado pues cada maestro tiene una forma más particular de analizar sus problemáticas, quizás haya otro que profundice un poco más al respecto.

Mi propósito al termino de este proyecto es lograr mejorar dentro de mi práctica docente tomando en cuenta todo lo que aprendí durante la licenciatura, pues creo que en nuestras manos esta el futuro de México.

CAPITULO III
ESTRATEGIAS DIDACTICAS

III.-ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1. - Algunos modelos de intervención pedagógica sobre uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación en niños de segundo grado de educación primaria

Una vez realizado un análisis del objeto de estudio, con la intención de aminorar el problema detectado se procedió a realizar algunas acciones innovadoras, las cuales se constituyen como estrategias de intervención pedagógica apoyadas en el enfoque constructivista y en la investigación-acción cuyo objetivo principal es la concientización, en el caso de este proyecto primero se platicó con los padres de familia para informarles que se iban a realizar una serie de actividades en las que se pretendía que el niño utilizara algunas estrategias de lectura en este caso se centraría la atención en la predicción y anticipación, se refirió en que consistía cada una de ellas y la gran utilidad que tienen para rescatar significado al leer, con esto se trato de involucrar a los padres de familia en las actividades que realizan sus hijos en la escuela.

Posteriormente se trato de concientizar al alumno sobre los ejercicios a realizar esto con la finalidad de involucrarlo y despertar su interés durante el desarrollo de las aplicaciones.

Con lo anterior se puede referir que la investigación involucra a todo un equipo de sujetos y de su organización dependerá el desarrollo positivo o el fracaso de la misma.

El cuerpo de estrategias que se exponen en el presente proyecto fueron diseñadas para alumnos de segundo grado de educación primaria, aunque también pueden modificarse y abordarse en otros grados.

Al elegir y dar a conocer en esta investigación el uso de las estrategias de lectura de predicción y anticipación, se intenta transmitir y plantear a los docentes las siguientes formas de intervención pedagógica.

- 1.- ¿Cuál será el contenido del texto?
- 2.- Descubriendo palabras. *
- 3.- ¿De qué se trata este libro?
- 4.- Había una vez... *
- 5.- Completa enunciados.
- 6.- ¿Cuál será el final de la historia?
- 7.- En busca de palabras. *
- 8.- ¿Dónde estará?
- 9.- Complete un texto. *
- 10.- Ordenemos una historia.

* Estas estrategias son sugerencias de Margarita Gómez Palacios, solo que las autoridades de este proyecto las reconstruyen en la forma de aplicarlas al contexto en que se trabaja.

Con la aplicación de estas estrategias de intervención pedagógica el maestro debe fortalecer el trabajo áulico con el fin de formar alumnos aptos, reflexivos,

críticos, constructivos y analíticos. A la vez harán del docente un portador de nuevas experiencias en el desarrollo del trabajo educativo. Para ello es necesario definir que son las estrategias didácticas.

Las estrategias son “las acciones que el profesor planifica para facilitar el aprendizaje de los estudiantes estableciendo con especificidad el nivel de complejidad y tipo de comportamiento que el estudiante tiene que cubrir”. (21)

Las estrategias didácticas planteadas cuentan con los siguientes elementos:

- **Objetivo:** Precisa el o los contenidos de aprendizaje que se pretenden alcanzar, algunos vienen plasmados en el programa de estudio y otros responden a los intereses de los niños de segundo grado.
- **Argumentación pedagógica:** se refiere a conocimiento, habilidades, valores, capacidades, aptitudes que se procuran propiciar tomando en cuenta el enfoque constructivista.
- **Materiales:** Son las herramientas didácticas necesarias para el desarrollo de cada una de las estrategias, en este caso libros de texto, periódicos, hojas de actividades y secuencias de imágenes. Se trató de que estos materiales cumplieran con las características señaladas por Ausubel, pues él refiere que la forma en que se sean presentados y el uso que se le dé hará que el niño obtenga aprendizajes más significativos.

(21) Miguel Campos Hernández, “La estructura didáctica” en Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Jardín del Niño. Antología Básica U.P.N. México 1995 p. 197

- **Tiempo:** Es la duración que se requiere para el desarrollo de cada estrategia. Este puede variar de acuerdo a las participaciones del docente y del alumno.
- **Procedimiento:** Señala las actividades que el maestro del grupo puede proponer para alcanzar los propósitos y la argumentación pedagógica que se establecen en las actividades metodológicas sugeridas.
- **Evaluación:** Esta tiene como objeto proporcionar la máxima información de las aplicaciones. Deberá ser de manera constante para dar cuenta del desarrollo de los trabajadores realizados.

Durante el desarrollo de las aplicaciones debe existir un clima agradable de confianza, libertad para expresar ideas y estar atentos a las inquietudes de los niños para orientarlos.

3.2.- Estrategias didácticas para favorecer en el niño las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

3.2.1.- ¿Cuál será el contenido del texto?

Objetivo: Anticipar el contenido de un texto, por medio de la observación del título y la ilustración de un texto.

Argumentación: **Pedagógica:** Desarrollar en el educando la observación y la reflexión de que por medio del título y la ilustración de un texto podrá tener una idea general del contenido del mismo.

- Material:** Texto “Caracol, Caracol” fuente: Libro de Español lectura primer grado “El elefantito”.
- Tiempo** 45 minutos aproximadamente.
- Evaluación:** Comparando el texto original con sus anticipaciones.

Procedimientos:

1. Introducir una breve plática para rescatar los conocimientos que el niño tenga referente al ejercicio.
2. Entregar a los niños el material y pedirles que lean el recuadro:

El título y la ilustración de un texto proporcionan una idea general del contenido de dicho texto.

3. Observar el título y la ilustración y sugerir a los niños que describan lo que les sugiere el título y la imagen y respondan a los cuestionamientos señalados.
4. Escribir un texto breve relacionado con la ilustración y pedir que algunos lo lean en voz alta.
5. Comparar los textos escritos con el texto original.

¿CUÁL SERA EL CONTENIDO DEL TEXTO?

El **título** y la **ilustración** de un texto proporcionan una idea general del contenido de dicho texto.

1.- Lee el título y observa la ilustración. Después contesta las preguntas.

Caracol, caracol



- ¿Qué animal se menciona en el título?

- ¿Cómo es el animal que aparece en la ilustración?

2.- Escribe un texto breve relacionado con la ilustración.

3.- Lee el siguiente texto y responde.

Caracol, caracol *

Ya sale Margarita,
vestida de percal,
con sombrero amarillo
y verde delantal.
Caracol, caracol,
saca los cuernos al sol.
Con la cara empolvada,
Margarita ha salido
a correr por el prado
luciendo su vestido.
Caracol, caracol,
para cada cuerno
te traigo una flor.

El título y la ilustración te dio una idea general de lo que trata el texto _____ ¿Por qué?

Nombre _____

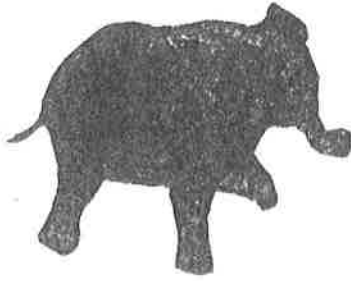
- Fuente. Libro de Español lecturas primer grado p. 45

¿CUÁL SERA EL CONTENIDO DEL TEXTO?

El **título** y la **ilustración** de un texto proporcionan una idea general del contenido de dicho texto.

1.- Lee el título y observa la ilustración. Después contesta las preguntas.

El elefantito



- ¿Qué animal se menciona en el título?

- ¿Cómo es el animal que aparece en la ilustración?

2.- Escribe un texto breve relacionado con la ilustración.

3.- Lee el siguiente texto y responde.

El Elefantito *

¿Dónde vas, elefantito,
corriendo por el camino
así tan desconsolado?
¿Andas perdido, bichito?
¿Te clavaste alguna espina?
¿Qué cosa te ha molestado?

Me pegué un susto muy bravo...
¡Choqué con un pajarito!

El título y la ilustración te dio una idea general de lo que trata el texto _____ ¿Por qué?

Nombre _____

* Fuente. Libro de Español lecturas primer grado p. 16

3.2.2. Descubriendo palabras.

Objetivo: Llevar al alumno a comprender que la lectura también constituye una herramienta para pasar momentos agradables a través de juegos recreativos como el plato silábico con el cual el alumno puede anticipar palabras en distintos campos semánticos.

Argumentación pedagógica: Desarrollar en el niño a través de este juego habilidades como la anticipación de palabras por medio de la visualización de distintas sílabas y diferentes campos semánticos.

Material: Una hoja para cada niño donde viene impresos 6 círculos en el que encuentran tres palabras de un mismo campo semántico, distribuidas en sílabas de manera desordenada alrededor del círculo.

Tiempo: 60 min. Aproximadamente.

Evaluación: Realizar una confrontación grupal de los conocimientos previos que los avances que se obtuvieron con la aplicación de esta actividad.

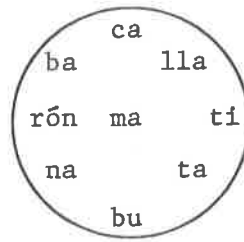
Procedimiento:

1. Sondar mediante un dialogo los conocimientos que tienen los alumnos respecto a los campos semánticos y el uso del plato silábico.
2. Comentar a los niños sobre la actividad que se va a realizar

3. Otorgar una hoja a cada niño y leer junto con ellos las instrucciones descritas en la hoja.
4. Estar atentos a las dificultades que les presenten durante el transcurso de la actividad.

DESCUBRIENDO PALABRAS













Formar tres palabras que tengan que ver entre sí con las sílabas escritas dentro de cada plato, cada plato tiene un campo semántico diferente, una vez que las encuentres escríbelas en los renglones que vienen debajo de él.

DESCUBRIENDO PALABRAS













Formar tres palabras que tengan que ver entre sí con las sílabas escritas dentro de cada plato, cada plato tiene un campo semántico diferente, una vez que las encuentres escríbelas en los renglones que vienen debajo de él.

3.2.3. ¿De que se trata este libro?

Objetivo: Predecir el contenido de un libro por el título y comprobar su predicción al constructarla con la de sus compañeros.

Argumentación pedagógica: El niño podrá adquirir la habilidad de predecir a partir de la lectura del título de un libro y argumentar sus predicciones al interactuar con lo descrito en el texto.

“De los pescados”

Material: Libro “De las hicoteas” fuente rincones de lectura.

Tiempo: 60 minutos aproximadamente.

Evaluación: Comprobar sus ideas analizando el texto.

Procedimiento:

1. Indagar los saberes previos de los niños sobre el tema.
2. Llevar varios libros al aula y explicarles que ellos conocen muchas cosas, pero en ocasiones, no se dan cuenta de ello, por ejemplo; sin abrir algún libro podemos darnos una idea de su contenido.
3. Mostrar a los niños la portada del libro.
4. Preguntar al grupo: en donde creen que diga el título (señalando diferentes partes de la portada) preguntando cada vez si ese es el título.

5. Cuando ya se llegó a un acuerdo sobre el título, cuestionar a los niños para que digan cual puede ser el contenido del libro, preguntando ¿De qué se trata este libro? ¿A qué tema se refiere? ¿Qué imágenes pudiera tener?
6. Promover la revisión del contenido del libro para corroborar si sus predicciones fueron acertadas.
7. Se puede repetir esta actividad con varios libros.

3.2.4. Había una vez

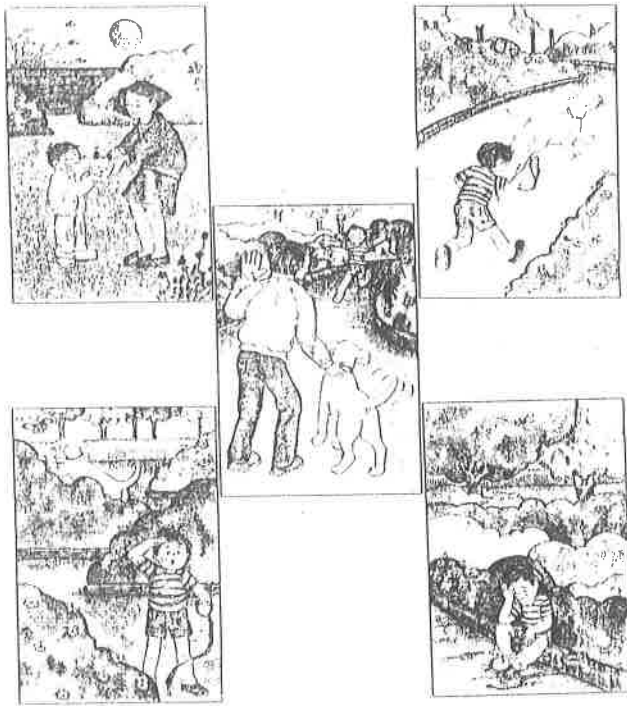
| | |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivo: | Qué el niño descubra la potencialidad de predecir algunos contenidos del texto a partir de las imágenes que se le presenta. |
| Argumentación | Pedagógica: Fomentar en los niños la estrategia de lectura de predicción para que reflexione que con sólo observar la imagen puede tener un referente del contenido del texto. |
| Material: | Secuencias de imágenes de un cuento - hojas blancas. |
| Tiempo: | 50 minutos aproximadamente. |
| Evaluación: | Elaboración de un cuento y confrontación de ideas para comprobar sus predicciones. |

Procedimiento:

1. Rescatar el conocimiento previo del niño sobre las imágenes que los diversos portadores de textos presentan.
2. Invitar a los niños para que se integren de manera grupal hacia la actividad planteada.
3. Presentar el material, acomodando las imágenes en el pizarrón en forma desordenada.

4. Interrogarlos ha cerca del título que pudiera tener la historia.
5. Partir del título que la mayoría de los niños refirió y apoyándose en las imágenes pedirles que prediga lo que sucederá y el contenido que trata.
6. Elaborar un cuento apoyándose en las imágenes y realizando sus propias predicciones.
7. Leer y comentar los cuentos escritos.
8. Realizar la lectura del cuento en voz alta para que el niño confronte si sus predicciones fueron similares.

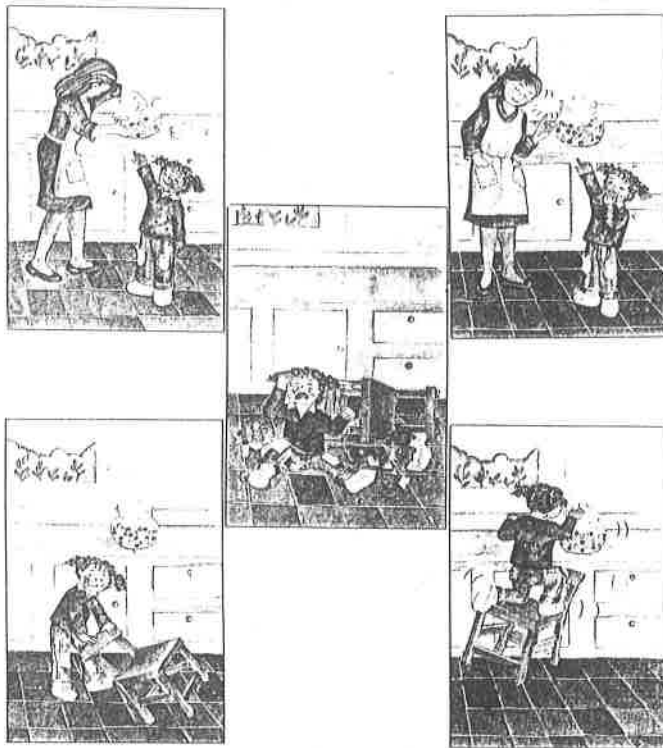
Había una vez....



El perrito extraviado

Cierta día, la señora María le regaló un perrito a su hijo Pepe, este se puso muy alegre y prometió cuidarlo mucho, le puso por nombre Scuby. Pasó algún tiempo y el perrito creció: un domingo Pepe llevó a Scuby a pasear al parque cercano, atado de una correa, después de un rato decidió soltarlo para que jugara libremente, el perro corrió contento por todo el parque y Pepe detrás de él pero el perro corrió tan rápido que se le perdió de vista, Pepe miro para todos lados, más no lo vio porque el perro estaba jugando con una mariposa detrás de unos matorrales. Pepe muy triste se sentó a la orilla del camino a llorar desconsoladamente, de repente escucho ladrar a su perro lo traía su papá que había ido al parque a buscarlos. Pepe se puso muy contento y corrió a su encuentro.

Había una vez...



La niña desobediente

Este era una vez una niña llamada Elena, que en una ocasión le pidió a su mamá un dulce, su mamá se lo dio, momentos después le volvió a pedir otro, ella se lo negó diciéndole que muchos dulces podían hacerle daño y que no tomara uno mas. Su mamá salió de la cocina para continuar con sus quehaceres del hogar. Entonces Elena tomó una silla y la acercó a la mesa donde se encontraba el frasco con los dulces, en el momento de subirse y tomar el frasco la silla se ladeo cayendo la niña con todo y frasco. Elena se quedó sentada en el suelo llorando todo esto le paso por desobediente.

3.2.5 Completa enunciados

| | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivo: | Anticipar por medio de la anticipación de enunciados. |
| Argumentación: | Pedagógica: Desarrollar en los niños anticipaciones lexicosemánticas y categorías sintácticas. |
| Material: | Hoja con 10 enunciados incompletos. |
| Tiempo: | 30 minutos aproximadamente. |
| Evaluación: | Se evaluará tomando en cuenta la complementación que hagan de los enunciados. |

Procedimiento:

1. Establecer un dialogo para rescatar los conocimientos previos del niño respecto al tema.
2. Proporcionar el material a los niños.
3. Pedir que completen los enunciados.
4. Lectura de algunos niños de las anticipaciones elaboradas.

Completa los siguientes enunciados

_____ caballo corre por _____

El _____ cura enfermos

_____ avión _____ por _____

_____ peces nadan en _____

Las _____ ponen _____

Los changos comen _____

_____ panadero hace _____

_____ gato _____ en el _____

_____ león _____ en _____

_____ culebra se _____

Completa los siguientes enunciados

El campesino _____

La señora _____

_____ guajolotes comen _____

_____ perico es _____

_____ sol sale en la _____

_____ la biblioteca hay _____

Los _____ juegan a la _____

El _____ arregla los zapatos

_____ futbolista anoto un _____

El _____ ladra _____

3.2.6.- ¿Cuál será el final de la historia?

- Objetivo:** Qué el niño prediga un final diferente a la historia.
- Argumentación:** **Pedagógica:** Favorecer en los niños la lectura y la redacción, así como la habilidad de predecir otro final a la historia.
- Material:** Copia del cuento sin título de consuelo Armijo, fuente guía didáctica de segundo grado, pagina 70
- Evaluación:** Por medio de la confrontación de los escritos y las producciones elaboradas.
- Tiempo:** 45 minutos aproximadamente.

Procedimiento:

1. Rescate de conocimientos previos referente a la actividad.
2. Preguntas a los niños si conocen las varitas mágicas.
3. Entregar el material y leer en voz alta el texto (todos juntos).
4. Pedir que lean en forma individual el texto (en silencio).
5. Solicitar a los alumnos que observen la ilustración y que digan a que parte de la narración pertenece.
6. Indicar a los niños que propongan un título para la historia.

7. Escribirlo en la parte superior.
8. Platicar con los niños y preguntar que le pedirían a la varita mágica y escribir su petición.
9. Sugerir a los niños que escriban el final de la historia.
10. Pedir a algunos niños que lean el toro final que escribieron.

¿CUÁL SERA EL FINAL DE LA HISTORIA?

1.- Lee la lectura y ponle un título en el recuadro.

Luis fue al mercado y vio algo que le cortó la respiración. No había duda, lo que vendía aquella señora eran...

¡varitas mágicas!

- ¿Funcionan?

- Tres veces cada una.

Son veinte pesos.

¡Vaya lata! Él sólo tenía diez pesos.

Entonces Luis tuvo una gran idea: ¿Por qué

no vendía él sus canicas y compraba una varita mágica?

Pensando y hecho, Luis vendió sus canicas y se compró la varita.

Muy contento, empezó a pedir cosas a la varita. Primero le pidió un ciento de canicas. Y al instante, las canicas aparecieron.

Lo segundo que pidió fue un balón de colores. Y éste apareció botando por la calle.

Y en tercer lugar pidió veinte pesos para comprar otra varita. Pero, entonces, no se sabe por qué, la varita, desapareció.



2.- Escribe qué le pedirías a la varita mágica.

3.- Inventa un final diferente del anterior para esta historia y escríbelo.

¿CUÁL SERA EL FINAL DE LA HISTORIA?

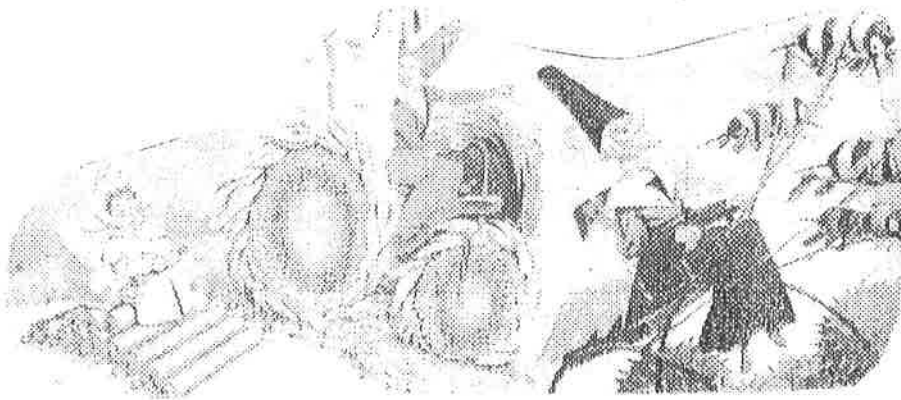
1.- Lee la lectura y ponle un título en el recuadro.

Un día, hace muchos años en el país de las Hadas, había un gran revuelo Hadas de todas las especies estaban por superar una muy difícil prueba.

Las seis primeras que encontraron la salida en el laberinto verde del parque, ganarían unas vacaciones en el país de los Gnomos. Y fue así que una fresca mañana Flor de Lis, el Hada azul; Damasca, el Hada gordita,; Piña Seca, el Hada negra; Tulipana, el Hada roja; Ortiga, el Hada fea, y Orquídea, el Hada romántica, dejaron a sus compañeras para ir al Gran Bosque.

“Pórtense bien”, les dijo dulcemente su Gran Hada Reina. “Pórtense bien”.

Pero las seis Hadas llenas de curiosidad por la nueva aventura se habían ya alejado.



2.- Describe a las Hadas del cuento.

3.- Inventa un final diferente del anterior para esta historia y escríbelo.

3.2.7.- En busca de palabras.

| | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivo: | Que el niño anticipe palabras presentadas con distintas direccionalidades (de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha en diagonal etc.) |
| Argumentación | Pedagógica: Llevar a los niños a reconocer que la lectura se puede encontrar en diferentes direcciones, principalmente en carteles publicitarios, sopas de letras, entre otras formas de presentar los textos. |
| Tiempo: | 45 minutos aproximadamente. |
| Material: | Copia de sopa de letras. |
| Evaluación: | Por medio de la localización de las palabras correctas y cuestionamientos. |
| (Sugerencia) | Como actividad extraclase que los niños busquen letras con las características descritas en el ejercicio: (recortarlos, pegarlos, dibujarlos y/o elaborarlos). |

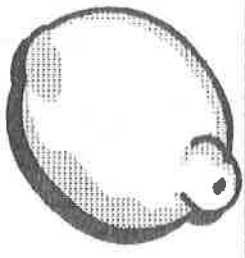

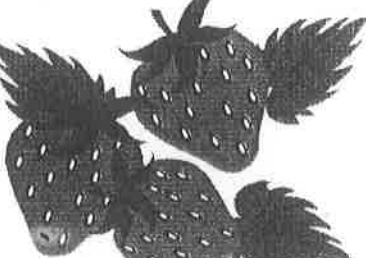
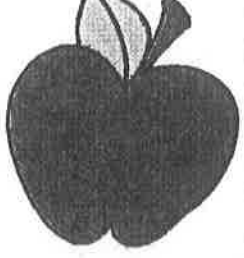
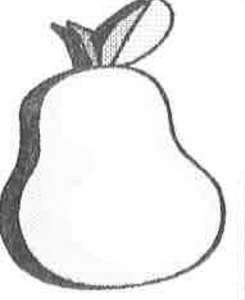
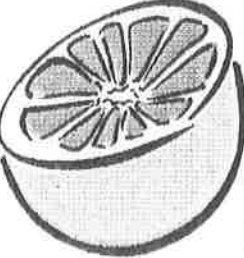



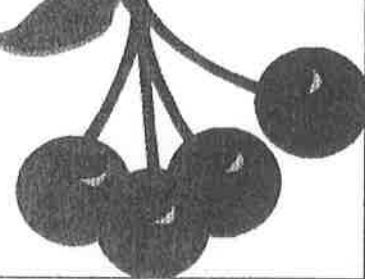
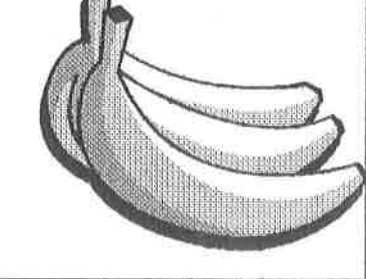

Procedimiento:

1. Explorar los conocimientos previos de los niños respecto a la orientación de la escritura en los textos.
2. Instruir a los niños sobre el desarrollo de la actividad.
3. Entregar el material e invitarlos a realizar esta actividad.

4. Estar atentos en el desarrollo de la actividad y en caso de presentar dificultad sugiere algunas formas de realizarla, ya sea que busque la palabra con la letra inicial y seguir su prolongación en cualquiera de los sentidos especificados. Izquierda a derecha, derecha o izquierda etc.

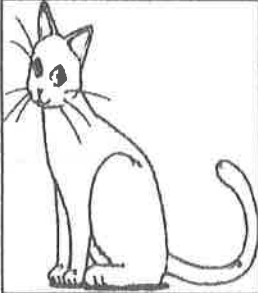
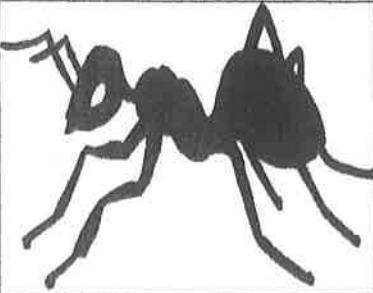
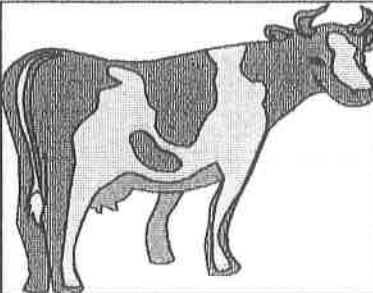
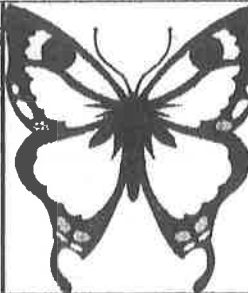


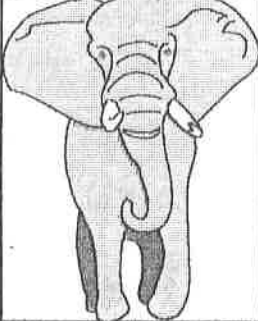


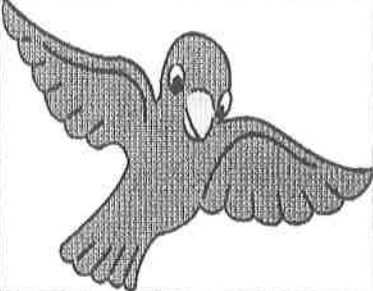
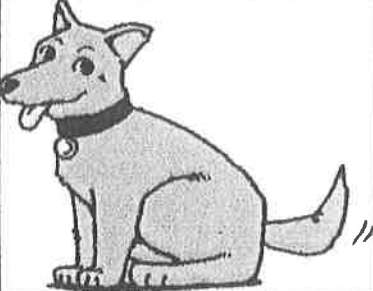
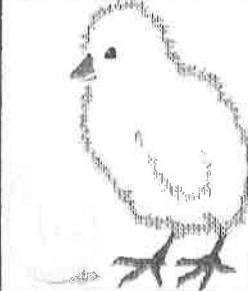
5. Al termino comentar si han observado letras con esas características de orientación si responden que sí, pregúntales cuáles han observado.

EN BUSCA DE PALABRAS

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|  | M Y D I A I D N A S A A G U P C S B A S N Y N N R A F V H A Z E B G Z A U A G S A F X E O L Z J O E N A R A N J A N P R A E C O C Q A O O F C A L T V T F R P A H M R X A X J O A R M I Q L B P X T Y E K L P I Ñ A Y X A P |  | |
|  | |  | |
|  |  |  |  |

Encuentra dentro de estas letras el nombre de los animales que vienen dibujados en el recuadro. Puedes encontrar los nombres en diferentes formas de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba y en diagonal. Cada vez que encuentres un nombre enciérralo.

EN BUSCA DE PALABRAS

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|  | P N R C O R A J A P E O O T A G P S S Z R T L J I V O C Z H R A Z L W P U U T O O R R T I L R O W R I S Z R E T V J X M W H A B S V O E Y I Z M R E A P R N W G F A V E N A D O S A D A C A V S Z C T Y B I E L E F A N T E |  | |
|  | |  | |
|  |  |  |  |

Encuentra dentro de estas letras el nombre de los animales que vienen dibujados en el recuadro. Puedes encontrar los nombres en diferentes formas de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba y en diagonal. Cada vez que encuentres un nombre enciéralo.

3.2.8. ¿Dónde estará?

Objetivo: Que anticipen y predigan con apoyo en la imagen que presentan distintos portadores de texto.

Argumentación: **Pedagógica:** Qué en el niño se dé cuenta que en el periódico va a encontrar imágenes en las diferentes secciones y a partir de ellas podrá realizar predicciones y anticipaciones.

Material: Periódicos.

Tiempo: 45 minutos aproximadamente.

Evaluación: Por medio de la clasificación que realicen los niños.

Procedimiento:

1. Investigar que tanto conocen los niños sobre el contenido que presenta un periódico, formar equipos por medio de la técnica “El barro se hunde”
2. Mostrar el material a los niños, cuestionando la utilidad y función de este portador de texto con preguntas como ¿Para qué sirve? ¿qué tipo de información obtenemos de él? Etc.
3. Entregar el material a los niños y pedirles que busquen una noticia deportiva.
4. Una vez que hayan localizado la sección, señalar en la misma página distintos textos y preguntar ¿Qué dirá aquí? ¿Qué dirá acá?

5. Leer a los niños lo señalado para socializar las predicciones y anticipaciones que ellos elaboraron durante el ejercicio, no sin antes agotar todas las expectativas.

6. Clasificar las diferentes secciones del periódico y pegarlas en una cartulina. Realizando el cuestionario ¿Dónde estará?

3.2.9. Completemos un texto.

Objetivo: Desarrollar la estrategia de anticipación para que el niño se dé cuenta que al leer puede obtener información aunque faltan algunas palabras.

Argumentación: **Pedagógica:** Esta actividad es importante ya que a través de ella se puede llevar a los niños a reflexionar que aunque le falten algunas palabras al texto pueden leer y hacer sus propias anticipaciones, además al confrontar las distintas interpretaciones de sus compañeros enriquecen sus criterios respecto al análisis de los textos.

Material: Copia del texto “El perro ambicioso” y “La gallina”.
Fuente, indicadores de la comprensión lectora, pagina 61 y 77.

Tiempo: 50 minutos aproximadamente.

Evaluación: Por medio de la complementación del texto, confrontando las diversas interpretaciones que dan los niños.

Procedimiento:

1. Realizar mediante un diálogo con los alumnos un intercambio sobre la información que poseen ha cerca del tema.

2. Proporcionar a cada alumno una copia del texto, y hacer un comentario breve del contenido.
3. Señalar que al texto le faltan algunos sustantivos.
4. Leer en silencio y posteriormente escribir los sustantivos que consideren se relacionen con el texto.
5. Al finalizar el maestro leerá en voz alta, deteniéndose en los espacios en blanco para escuchar las respuestas de los niños y descubrir entre todos lo idóneo de las anticipaciones y las razones de porque escribió tal sustantivo y por que no lo escribió.

Texto completo.

EL PERRO AMBICIOSO *

Iba un día un perro por la calle cuando se encontró en el suelo un hermoso pedazo de carnes; rápidamente lo agarró entre sus dientes y se alejó corriendo para comérselo tranquilo.

Al pasar por el río vio un trozo de carne que parecía flotar en el agua. Entonces pensó “yo me creía afortunado por haber encontrado el trozo de carnes que llevó en la boca, pero ahí, en el agua, hay un pedazo mucho mejor y más grande que el mío... ¿Por qué tengo que conformarme con éste?

El perro abrió la boca para coger la carne que veía en el agua y, naturalmente, se le cayó el verdadero trozo de carne y se hundió en el río. Por ambicioso se quedó sin comer.

Texto incompleto.

EL PERRO AMBICIOSO

Iba un día un _____ por la _____, cuando se encontró en el _____ un hermoso pedazo de _____; rápidamente lo agarró entre sus _____ y se alejó corriendo para comérselo tranquilo.

Al pasar por el _____, vio un trozo de _____ que parecía flotar en el _____. Entonces pensó “yo me creía afortunado por haber encontrado el trozo de _____ que llevó en la _____, pero ahí, en el _____, hay pedazo mucho mejor y más grande que el mío... ¿Por qué tengo que conformarme con éste?

El _____ abrió la _____ para coger la _____ que veía en el _____ y, naturalmente, se le cayó, el verdadero trozo de _____ y se hundió en el _____. Por ambicioso se quedó sin comer.

* Fuente. Indicadores de la comprensión lectora p.77

Texto completo

LA GALLINA *

Un día una gallina y sus pollitos paseaban en el campo; ellos jugaban y buscaban gusanos en la tierra.

De pronto, pasaron por ahí unos cuervos hambrientos y al ver a los pollitos quisieron comérselos.

La gallina se dio cuenta, y corrió a defenderlos cacareando muy fuerte y moviendo mucho las alas; al verla, los cuervos, se asustaron, no pudieron comerse a los pollitos y se fueron volando a buscar alimento a otra parte.

Texto incompleto

LA GALLINA

Un día una _____ y sus _____ paseaban en el _____ ellos jugaban y buscaban _____ en la _____.

De pronto, pasaron por ahí unos _____ hambrientos y al ver a los _____ quisieron comérselos.

La _____ se dio cuenta y corrió a defenderlos cacareando muy fuerte y moviendo mucho las _____; al verla, los _____ se asustaron, no pudieron comerse a los _____ y se fueron volando a buscar alimento en otra parte.

* Fuente. Indicadores de la comprensión lectora p. 61

3.1.10. Ordenemos una historia

Objetivo: Que los niños predigan y anticipen a partir de las imágenes presentadas.

Argumentación: **Pedagógica:** Los niños por medio de la observación de las imágenes presentadas podrán predecir y anticipar y desarrollar la noción del tiempo.

Material: Secuencia de imágenes.

Tiempo: 50 minutos aproximadamente.

Evaluación: Por medio de la redacción del texto.

Procedimiento:

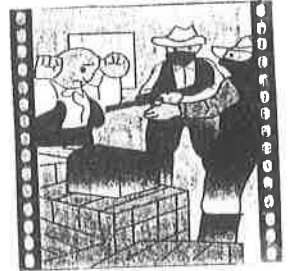
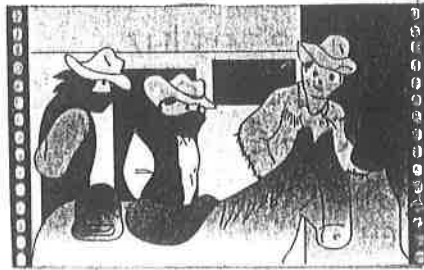
1. Platicar con los niños para investigar si han trabajado con secuencias de imágenes y como las han abordado.
2. Entregar el material a los alumno.
3. Indicar a los niños que observen y describan las escenas de la historia y digan ¿cuál debe ser el orden y por qué?
4. Producir un título a la historia de acuerdo a las imágenes.
5. Preguntar a los niños porque una historia debe narrarse en orden.

6. Escribir la historia que sugieren las imágenes, basándose en las siguientes preguntas.

7. Después que los niños escribieron la historia, pedir a algunos niños que lean en voz alta.

ORDENEMOS UNA HISTORIA

1.- Observa las ilustraciones y ordénalas. Escribe 1, 2 y 3.



2.- Escribe la historia que sugieren los dibujos.

Título: _____

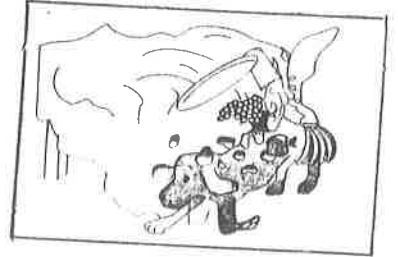
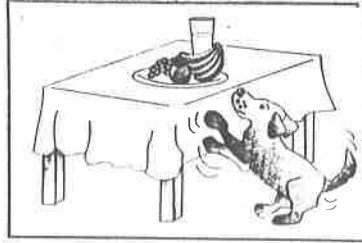
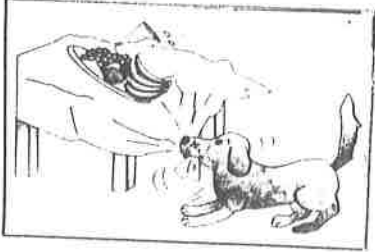
- ¿Qué pasó primero?

- ¿Qué pasó después?

- ¿Qué sucedió al final?

ORDENEMOS UNA HISTORIA

1.- Observa las ilustraciones y ordénalas. Escribe 1, 2 y 3.



2.- Escribe la historia que sugieren los dibujos.

Título: _____

- ¿Qué pasó primero?

- ¿Qué pasó después?

- ¿Qué sucedió al final?

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

IV.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1.- Descripción de las estrategias didácticas aplicadas

En este apartado se hace una descripción de las estrategias didácticas aplicadas en el aula. Se aclara que cada una de ellas fue aplicada dos veces.

A continuación se describen cada una de las aplicaciones.

Estrategia didáctica:

¿Cuál será el contenido del texto?

Aplicación 1

Este ejercicio inicia tratando de rescatar los conocimientos previos de los niños con el propósito de tener un referente para el desarrollo de la actividad, el cual consistió en realizar anticipaciones a partir del título y la imagen.

Se les cuestiona a estos, que si por medio de la imagen y el título se pudiesen dar una idea del texto a lo cual algunos niños contestaron que sí otros que no.

En el desarrollo de la actividad se encontró que algunos niños si realizaron el ejercicio planteado ya que escribieron el nombre del animal propuesto, lo describieron y hasta lograron realizar una redacción relacionando la imagen.

En la última parte de la lectura la mayoría de los alumnos logró comprender que a partir del título y la ilustración se puede tener una idea de lo que trata un texto, esto se observa en los siguientes eventos.

- Escribe un texto breve relacionado con la ilustración.

Este era un elefantito que vivía solo sin nadie y un día fue a pasear y se golpeo.

- El título y la ilustración te dieron una idea general de lo que se trata el texto. SI.
- ¿Por qué? Porque había un elefante.

Los niños escribieron el texto apoyándose en la imagen que en este caso fue la de un elefante realizaron predicciones y anticipaciones a través de la reflexión y el análisis del título y la imagen.

Aplicación 2

Con la siguiente actividad se logró rescatar que los niños puedan predecir a partir de la imagen del título de lo que puede tratar un texto y que a partir de sus posibilidades pueden elaborar cuentos e historias que hagan referencia a los protagonistas, aunque cabe señalar que no todos los niños pudieran hacerlo ya que durante la realización de esta actividad unos se dedicaban a copiar a sus compañeros.

Al realizar la lectura que venía en la actividad y cuestionarlos acerca de que si el título y la ilustración le hubiesen dado una idea, comentaran que sí la mayoría y dijeron que porque ya habían hecho algo parecido.

Estrategia didáctica:

Descubriendo palabras

Aplicación 1

Como primer momento, se hizo referencia del año anterior y del inicio escolar recordando algunos campos semánticos y actividades realizadas con los platos silábicos.

El ejercicio empezó así.

Ma. Cuando estábamos en primer año trabajamos imágenes de animales, frutas y artículos escolares ¿Cómo le llamamos a esa agrupación de objetos?

A. Octavio responde campos semánticos.

Ma. Me puedes decir uno.

A. El de la cocina hay estufa, platos, cucharas, tenedores.

Así se realizan cuestionamientos a cerca de otros campos semánticos. Posteriormente se realizaron comentarios a cerca del plato silábico a lo que los educandos respondieron recordando actividades realizadas con anterioridad se puede señalar que el alumno posee conocimientos sobre esta actividad, mismo que se tomaron como hilo conductor para el desarrollo de la aplicación.

Como un segundo momento se entregaron a los niños materiales quienes lo observaron, manipularon, mostrando interés en él. El material consistió en una hoja con dibujos de seis platos silábicos, en el cual anticiparon palabras referentes a un campo semántico.

Se observó que a los alumnos se les facilitó mas la elaboración de campos semánticos sobre animales, frutas y artículos escolares. Llegando a la conclusión de que estos son los más abordados en las labores áulicas como tercer momento se evalúa la actividad realizando análisis de algunos platos silábicos en forma grupal respetando la elaboración que cada sujeto había realizado.

Se puede decir que la mayor parte de los niños realizaron el ejercicio tomando como referencia las sílabas iniciales con esto anticiparon las grafías que seguían hasta formar la palabra.

Hubo mucho cuestionamientos por parte del niño ya que dudaban de sus anticipaciones.

Aplicación 2

Al iniciar la actividad se interrogo a los niños sobre los campos semánticos a lo que ellos contestaron que conocían el de animales como el chango, cocodrilo, el de casa, en la escuela, mochila, lápiz, sacapuntas.

La maestra interrogo.

- ¿Quién conoce el plato silábico?
- Yo contesta Jaime y paso al pizarrón a dibujar uno y le pone algunas sílabas adentro.

Después la maestra hace entrega de material y señala a los niños que van a trabajar con distintos campos semánticos.

Los niños desarrollan la actividad en forma conjunta se ayudaban al ir encontrando las palabras.

Tuvieron dificultades para encontrar las palabras del campo semántico de las flores en especial el de la gladiola ya que ese es un campo semántico poco utilizado en la escuela.

Algunos niños tuvieron dificultades para realizar la actividad a pesar de que se les dieron algunas orientaciones de que como podían hacerlo no terminaron de escribir las palabras correspondientes de cada plato silábico.

Estrategia didáctica:

¿De qué se trata este libro?

Aplicación 1

Este ejercicio inicia con un primer momento que es conocer el conocimiento que tienen los alumnos sobre la referencia que se puede tener de un texto a partir del título y la imagen.

El evento inicio de esta manera.

Ma. (mostrando un libro de texto) observen el libro, con ver la imagen y el título podrían decirme de que creen que trata.

A. De matemáticas

Ma. ¿Qué creen que se pueda encontrar dentro de él?

A. Dibujos, cuentos, letras multiplicaciones.

Como reforzamiento se utilizaron otros libros por medio de ellos se les cuestionaba y ellos predecían basándose en los dibujos y el nombre.

Se mostró un libro de rincones de lectura el “De los pescadores”, mismo que sirvió como material básico para que el niño desarrollara la predicción a través del título y la imagen, lo anterior se desarrollo por medio de cuestionamientos respecto a los diversos elementos de la portada hasta llegar a la lectura del título, a partir de ahí los niños empezaron a realizar predicciones a cerca del contenido del título favoreciendo la participación oral y el intercambio de ideas, esta actividad se facilito por que los niños ya tenían conocimientos previos.

Aplicación 2

Al empezar la aplicación se realizó un cuestionamiento sobre los conocimientos que tiene el niño respecto a los contenidos de los libros:

M. Ustedes conocen los libros.

A. Si, hay en la biblioteca.

M. ¿Qué nos dirán los libros?

A. Nos hablan de muchas cosas.

M. El título de los libros me dice de que se trata

A. Si.

- La profesora procedió a mostrar la portada de un libro y los interrogo acerca de donde podría estar el título del libro señalando varias partes, los niños contestaban que no hasta que señaló el título todos al unísono gritaron que si, después los cuestiono.

- ¿De que creen ustedes que se tratara este libro? ¿Qué imágenes?
- Agua, tortugas, plantas, caballitos de mar, tiburones, ballenas, pescados, camarones, etc. (la maestra escribía en el pizarrón).
- Todas esas imágenes creen que hay aquí.
- Sí.

Se procedió a leer y revisar el contenido del libro para comprobar si sus predicaciones eran correctas, se fueron subrayando lo que los niños habían precedido conforme revisaba el libro, los niños se mostraban fascinados, los llamaba la atención el contenido del libro.

- A. Que varitas, imágenes, vienen muchos arboles, plantas, cosas, una señora.
- M. Ustedes, imaginaban que iban a venir estas imágenes en el libro.
- A. No, sí, algunas si venían (respondieron los niños).
- M. Entonces estabamos en lo correcto en el contenido del libro y algunas cosas que ustedes dijeron.
- A. Sí.

Se puede detectar que la mayoría de los niños puede predecir en base al título y la imagen que presenta la portada aunque aún falta un poco más de reforzamiento para integrar a los niños que casi no participaron en el desarrollo de esta actividad.

Estrategia didáctica

Había una vez...

Aplicación 1

Se inicio comentando con los niños a cerca de la elaboración de cuentos, como los habían hecho en que se habían apoyado, algunos respondieron en los dibujos.

- A. Observar atentos realizan comentarios.
- Ma. J. Carlos que vez
- A. A un niño correteando un perro.
- A. Una señora que esta regalando un gatito al niño

Otro evento de la misma aplicación

- M. ¿Qué título creen que llevará esta historia?
- A. El perro perdido, el perro extraviado, al niño se le perdió.
- M. A quien le gusta el perro perdido (alzaron la mano en su mayoría) los que no protestaron pues querían otro título.
- M. Ya tenemos el título que creen ¿Qué pasará en este cuento?
- A. Algunos describen la historia en forma oral.

En este evento se puede ver que los niños ya han realizado actividades de este tipo, ya que realizan predicciones oralmente a partir de las imágenes presentadas.

En la producción del cuento cada niño acomodó la secuencia de imágenes según su criterio analizaban comentarios referente a que este va primero, este después, cada cual realizó la redacción, aunque algunos se apoyaron en sus compañeros haciendo del trabajo una labor de equipo.

Durante la lectura de los cuentos los niños se mostraron inseguros, leían en voz baja mostrando temor hacia las críticas de sus compañeros.

Durante la lectura del cuento original los niños realizaron comparaciones de un cuento a otro, señalando, le adivine, habla del perro, del niño.

Se puede decir que la mayor parte de los niños se les facilita más realizar predicciones orales que escritas, quizá falta presentarle más actividades en la que tenga que redactar sus predicciones.

Aplicación 2

La aplicadora inició preguntando a los niños:

- M. Ustedes saben que son las imágenes.
- A. Sí.
- M. ¿Qué son?
- A. Las que van primero y las que van después.
- M. Han trabajado con ellas.
- A. Sí.

La maestra después acomodó en desorden las imágenes de un cuento preguntando a los niños que podría tratar y que título le podríamos dar. Se

siguieron varias versiones y títulos sometiéndose a votación grupal el que quedaría “La niña traviesa”.

Se les pidió les dieran un orden individual a las imágenes y basándose en eso elaboraron un cuento en una hoja blanca que se les proporciono.

Una vez terminada la elaboración del cuento se les pidió a varios que dieran lectura de lo que habían hecho.

Después se leyó el cuento original “La niña desobediente”, para que los niños hicieran una confrontación de que elaboraron con este.

Al finalizar se les pidió dar un orden enumerando las imágenes en el pizarrón.

Se pudo rescatar que los niños ya habían realizado alguna actividad parecida anteriormente y que se les facilitó dar un orden y elaborar un evento basándose de las imágenes presentadas por lo que se puede detectar que van hacia un buen proceso de predicción.

Estrategia didáctica

Completa enunciados

Aplicación 1

La sección de trabajo comienza con interés, realizando un recordatorio por medio de lluvias de ideas sobre la elaboración de enunciados.

Respeto a lo anterior se describe el siguiente evento.

M. Voy a escribir varias palabras en el pizarrón.

| | |
|---------|-----|
| León | La |
| Aviones | El |
| Escuela | Los |

Observen cual de las palabras escritas a la derecha le corresponde a la escuela.

A. La

M. ¿Por qué?

A. No sé (nadie supo contestar)

M. Recuerdan cuando trabajamos con el femenino y el masculino.

A. A sí la escuela es femenina.

A. El femenino de león es la leona.

M. Bueno ahora la palabra escuela esta en singular o plural, uno o a poco.

A. Uno.

Los cuestionamientos estuvieron encaminados en rescatar si los educandos poseen algunos conocimientos sobre el género, el número y campos semánticos.

Parece ser que hay confusión en los niños porque al cuestionar con la definición plural y singular la mayoría no sabía en que consistía hasta que se les dijo en el término de uno y muchos hicieron la relación, en cuanto al género hay alumnos que todavía no logran diferenciar el femenino y masculino.

Se les proporciono el material, lo manipularon y se les dio una explicación del ejercicio que consistía en completar enunciados.

Los educandos estuvieron atentos en la elaboración de los enunciados, cuando tenían alguna duda preguntaban a la maestra o a sus compañeros.

De esta forma se fue rescatando la información que ellos poseen, tratando de desarrollar en ellos la estrategia de lectura de anticipación, vinculando tanto lo sintáctico como semántico.

Aplicación 2

Al inicio de la actividad con un rescate de los conocimientos previos de los niños respecto al tema donde se pudo percatar si conocían algo sobre genero, número y algunos campos semánticos como en lo siguiente se puede dar cuenta:

- La maestra escribe el siguiente enunciado en el pizarrón.

El pata nada

Pregunta a los niños ¿Está bien escrito?

- No, contesta un niño y pasa a corregir quedando de la siguiente manera.

La pata nada

- La maestra pregunta: ¿En dónde nadará la pata?
- En el agua.

De esta manera el material (una hoja con 10 enunciados, incompletos) y los niños proceden a realizar la actividad.

Posteriormente la maestra dio lectura a cada uno de los enunciados y los niños leían lo que ellos contestaron.

Se pudo rescatar que la mayoría de los niños tuvo dificultad para ubicarse en lo sintáctico como el ejemplo siguiente: la culebra peligrosa, no así en forma semántico. Esto quizá porque no tienen bien apropiado el genero y número.

Actividades como esta se puede propiciar que los niños anticipen, aunque es necesario que los alumnos tengan un buen conocimiento de lo sintáctico y lo semántico para realizar de manera más fácil las anticipaciones.

Estrategia didáctica:

¿Cuál será el final de la historia?

Aplicación 1

La sesión inicia tratando de involucrar a todos los alumnos en una reflexión a cerca de los finales de cuentos y la importancia del título, la pregunta generadora fue si ellos habían leído cuentos o historias que no tuvieran título ni final, a lo que respondieron que si recordando una actividad de este tipo elaborada en el libro de texto, con lo anterior se pudo constatar que los niños ya poseen conocimientos sobre este ejercicio.

En el desarrollo del trabajo se observó este evento.

Ma. Reparte el material. Ahora vamos a leer en voz alta.

A. Ya leí.

Ma. Hay que leer otra vez, ahora en silencio.

A. Leen en voz baja (platican).

M. Fíjense lo que van hacer, este cuento no tiene nombre, cada quien le va a poner el nombre de acuerdo a lo que leyeron. Van a contestar lo que se les pide, lo vamos hacer todos juntos.

De esta forma se llevó a cabo la aplicación tratando de que el niño realizara comentarios orales e invitándolos a que los escribieran.

Haciendo hincapié en que realizarán un final a la historia cabe señalar que los niños se mostraban inquietos por lo que se les trató de motivar para que realizaran la actividad.

En el último momento se leyeron varias producciones encontrando que algunos niños realizaron predicciones apoyándose en lo que habían leído, además algunos escribieron el título en coherencia con la lectura, mientras que otras copiaban sólo por terminar el trabajo.

Aplicación 2

La actividad inicio haciendo un rescate de los conocimientos que tenía el niño acerca de la actividad. La maestra pregunta.

- M. Han leído alguna historia que no tenga final.
- A. Sí.
- M. ¿Cuáles?
- A. El elefantito, las hadas, la niña que se cayó, el perro extraviado.
- M. Han tenido que inventarles un título y un final.
- A. Sí.

Posteriormente se entrego el material pidiendo a los niños leer la lectura en voz alta y después en silencio, algunos niños leyeron otros no, la maestra hizo hincapié en que si no leían la lectura no iban a poder hacer la presente actividad. Basándose en lo que leyeran y a la imagen presentada en el texto se les pidió ponerle un título a la historia, los niños gritaban distintos nombres: Luis y la varita mágica, El mago, El niño mágico, etc; también se cuestiona acerca del final que podría tener el cuento, los niños daban distintos argumentos, algunos terminaron primero y empezaban a indisciplinarse, se les sugirió que volvieran a leer lo que escribieron y si tenían algunos errores de escritura los corrigieran.

Por último se dio lectura de algunos finales y debido a que la voz de los alumnos era muy baja, la maestra procedió a darles lectura también ella.

En esta aplicación pudo recatarse que los niños tenían antecedentes acerca de la elaboración de distintos finales del cuento y la producción de títulos, esto debido a que anteriormente días atrás ya se había realizado una aplicación similar, cabe señalar que fueron un poco más rápidos en la elaboración del título y el final que predijeron.

Como suele suceder en un grupo siempre hay niños que se basan o copiar lo que otros niños realizan, y esta vez no fue la excepción, se dieron muy buenas argumentaciones por lo que se considera que el niño va por buen camino en la realización de predicciones y anticipaciones.

Estrategia didáctica:

En busca de palabras

Aplicación 1

Antes de empezar con el desarrollo de la estrategia fue necesario saber cuales eran los antecedentes que los niños tenían a cerca de la anticipación de palabras en distintas direcciones. Lo anterior, haciendo referencia a cerca de los diferentes portadores que se encuentran en el contexto en el que el niño se desenvuelve.

Los niños parecen tener poco conocimiento de que la lectura se puede encontrar en direcciones diferentes a la que están acostumbradas. Se realizó una explicación en base al material a utilizar para la actividad.

La sección con material empezó que consistía en una sopa de letras de campo semántico de frutas.

- M.** Van a buscar palabras pueden fijarse en la primera letra y seguirla con su dedo, se pueden fijar en las imágenes de las frutas, las palabras, las pueden contar de arriba a bajo, en diagonal, de abajo hacia arriba.
- A.** Se mostraron interesados en el material ya que pocas veces trabajan con este tipo de herramientas.

Los alumnos se integraron en grupitos para encontrar las palabras tratando de ayudarse unos con otros, al encontrar una palabra la decían a sus compañeros, se pudo apreciar algunas dificultades en los niños para anticipar palabras en distintas direcciones, ya que parece ser que están acostumbrados a una sola direccionalidad de izquierda a derecha.

Aplicación 2

La presente aplicación inició con una platica entre maestra y alumnos donde se trataba de rescatar lo que los niños sabían acerca de la actividad como se señala en lo siguiente:

- M.** Muestra el material y cuestiona. ¿Han realizado algún trabajo de esta forma?
- A.** Sí, con frutas y animales.
- M.** Como lo han hecho.
- A.** Encerrando palabras.
- M.** Y en que forma están estas palabras.
- A:** De arriba abajo e izquierda – derecha etc.

Se procedió a realizar la actividad y durante su desarrollo los niños se mostraron muy interesados, hacían comentarios entre ellos, había niños que se enojaban porque su compañero de a lado les copeaba, otros se ponían felices y gritaban cuando encontraban una palabra, algunos niños solicitaban la ayuda de la profesora que los orientaba sobre los datos que tenían.

Al finalizar la actividad si había visto letreros con las características de la actividad los niños contestaban:

- A. Sí.
- M. ¿Cómo dicen?
- A. Alto
- M. ¿Qué otros letreros han visto?
- A. No fumar, Hotel.
- M. Y ¿Cómo están estos letreros?
- A. De arriba a bajo, derecha izquierda, etc.

Puede señalarse que algunos niños se les dificultaba anticipar algunas palabras, a pesar de que ya tenía conocimientos previos sobre el desarrollo de esta actividad, algunos lo superaron con las orientaciones que daba la maestra que les sugirió se guiaran a partir de la primer letra de cada palabra y otros a pesar de esto no lograban hacerlo, por lo que se abocaron a copiar a sus compañeros. Quizá si continua la aplicación de este tipo de actividades se logre que los niños que tuvieron problemas para realizar esta actividad anticipen mejor.

Estrategia didáctica:

¿Dónde estará?

Aplicación 1

Como inicio de esta actividad se trata de conocer que referentes tienen los niños sobre los medios informativos, en este caso se enfoco la atención a los

periódicos, con cuestionamientos e intercambio de opiniones. Se hablo de las secciones que lo conforman con el propósito de que hubiera un intercambio de información y con esto orientar la actividad.

Se entrega el material, el cual fue manipulado, observado con mucha curiosidad por los niños.

Es importante enunciar que los alumnos no tienen mucha interacción con este tipo de material ya que en el rescate de ideas sobre la función del periódico y las secciones que lo conforman sus comentarios eran sobre acciones, algún muerto alguno que otro mencionó la sección deportiva o de espectáculos.

Pero sí parecían predecir y anticipar contenidos apoyándose en los encabezados, las imágenes y escritos, hubo algunas secciones que les fue más fácil que otras por lo que la aplicadora trato de conceptualizarcelos a los niños de lo importante que todos eran.

Aplicación 2

La maestra inicio cuestionando a los niños sobre en contenido del periódico.

M. ¿Qué viene en el periódico?

A. Noticias, sociales, que si mataron a alguien.

M. ¿Qué más?

A. Deportes, jugadores.

Posteriormente se realizó una dinámica para formar equipos una vez formados se les mostró a los niños un periódico y se pregunto.

M. ¿Qué viene aquí?

A. Un periódico.

M. ¿Para qué sirve?

A. Para sacar información, también para leer.

Sigue realizando preguntas sobre donde estarán distintos acontecimientos los niños van contestando lo que donde ellos creen que esta (deportes, sociales, política) a la vez buscan la página.

Se hace hincapié sobre las secciones de locales, estatales, nacionales e internacionales.

La maestra señala a los niños que van a buscar noticias policiacas y de espectáculos y que las van a clasificar en una cartulina, se les entrega el material e inicia el trabajo por equipo, unos recortaban, otros pegaban, otros escribían, la mayoría de los niños se interesó por la actividad sin distraerse en otras cosas, la maestra estaba al tanto de lo que al grupo se le ofreciera, había un equipo que se quedo atrás porque no encontraban la sección de espectáculos y en base a cuestionamientos hallaron la noticia, la clasificaron y pegaron.

Al terminar la actividad se les pregunto a los niños.

- M. ¿Qué secciones podemos encontrar en el periódico?
A. Sociales, políticas, deportivas, espectáculos, locales.
M. Si yo busco algún artista ¿Dónde lo encuentro?
A. En espectáculos.
M. Si busco un deportista.
A. En deportes.

Y así se siguieron realizando cuestionamientos sobre las diferentes secciones.

Estrategia didáctica:

Completemos un texto

Aplicación 1

En la aplicación de esta estrategia se pudo ver que en la omisión de algunas palabras favoreció que los niños desarrollaran algunas anticipaciones. En este ejercicio se trato de que el educando fuera rescatando significados y al mismo tiempo utilizara información no visual para que realizara anticipaciones.

Mientras más conocimiento previo tenía del tema realizaba de mejor forma sus anticipaciones.

Al escribir los niños las palabras omitidas, algunas no eran las correspondientes, pero esto no cambiaba la idea central del texto, esto se observa en el siguiente ejercicio.

Un día una gallina y sus pollitos paseaban en el gallinero ellos jugaban y buscaban bichos en la tierra.

Los niños emplean la información no visual, realizan las anticipaciones de las palabras omitidas haciendo una relación semántica.

Hubo alumnos que escribieron las palabras omitidas de tal forma que no concordaban ni semánticamente, ni sintácticamente.

En este caso se observa.

Un día una uno y sus animales paseaban en el carro ellos jugaban y buscaban amigos en la comida.

Los niños realizan este tipo de anticipaciones por que no toman en cuenta todo un texto sino el texto presentado, tratan de acomodarlas según su criterio, valiéndose de sus conocimientos previos.

Aplicación 2

Se inició cuestionando a los niños sobre lo que ellos conocían de los nombre comunes, ellos en un principio se confundieron ya que dieron el nombre de una niña de pronto un niño dijo ¡ha! como el de los animales, el de las cosas que hay en la escuela, con esto se puede entender que tenían conocimientos previos de la actividad a realizar que consta de completar enunciados de un texto impreso en una hoja.

Antes de realizar las actividades la maestra escribió el siguiente enunciado.

El _____ sirve para escribir y es muy útil en la _____.

Después de reflexionar un poco los niños contestan lápiz y escuela respectivamente.

Una vez que se le entrego el material los niños procedieron a completar el texto se hizo hincapié de que en cada línea solo iba un sustantivo.

Los niños realizaron la actividad haciendo sus propias anticipaciones se pudo notar que se interesaron en el ejercicio, los que terminaban primera trataban de ayudar a sus compañeros.

Realizando una revisión del texto que elaboraron los niños se dio cuenta que escribieron algunos sustantivos que no se acumulaban semánticamente al texto.

Algunos niños no realizaron esta actividad y otros copiaban a sus compañeros de al lado.

Estrategia didáctica:

Ordenamos una historia

Aplicación 1

Este ejercicio resultó muy interesante ya que algunos niños tenían presente una actividad realizada con anterioridad que era la de escribir finales de cuentos:

Se entabló un diálogo para tratar de hacerles entender en que consistiría el trabajo.

A continuación se describe un evento de este ejercicio.

M. ¿Qué actividades hemos hecho con los niños.

N. Jugar.

M. ¿Qué otra cosa?

N. Inventar historias.

M. ¿En qué se han apoyado para eso?

N. En los dibujos.

M. Lo que van ustedes hacer es parecido ahora a partir de estas imágenes (pega unas imágenes en el pizarrón)

En la revisión de las producciones de los niños se encontró que la mayor parte estructuraron el cuento; parece ser que es una actividad implementada constantemente por la maestra. Aunque hay algunos alumnos que no terminaron su historia por que les cuesta trabajo relacionar situaciones imaginarias a partir de ilustraciones.

Aplicación 2

Los niños ya habían realizado una actividad parecida a esta dijeron que habían trabajado con imágenes en desorden, y que le ponían números y escribían algo sobre ellos.

Una vez rescatados los conocimientos previos se les entregó el material el cual constaba de una hoja impresa con 3 imágenes en desorden y algunos cuestionamientos que consistían en ¿qué paso primero después y al final?

Los niños fueron desarrollando la actividad misma que iniciaron poniéndole un título para posteriormente ordenarlas y responder a los cuestionamientos.

Se apoyaron en las imágenes para realizar sus predicciones y anticipaciones.

Una vez terminada la actividad se les cuestiono:

- M. ¿Creen que es importante que una historia este en orden?
A. Sí, porque si no, no pudiésemos hacer el cuento.

Todos los niños mostraron más facilidad para realizar esta actividad pues ya habían hecho una parecida creo conveniente que si se continúa realizando este tipo de actividad se logrará que el niño anticipe y prediga con mas profundidad.

4.2.- Análisis general de las aplicaciones.

El presente análisis se elaboró a partir de las observaciones llevadas a cabo durante las aplicaciones de la presente alternativa en un grupo de 27 alumnos de segundo grado de la escuela primaria Melchor Ocampo, del municipio de Culiacán.

El objetivo de las aplicaciones fue tratar que los niños desarrollaran estrategias de lectura de predicción y anticipación empleando información visual y no visual, relacionando tanto lo sintáctico como lo semántico.

De los datos obtenidos en la aplicación de la estrategia (¿cuál será el contenido del texto) se encontró que la mayoría de los niños pudieron predecir el contenido del texto a partir de las imágenes presentadas, mientras que a otros se les dificultaba, mostraban desinterés o se dedicaron copiar a sus compañeros.

En la aplicación de la estrategia (descubriendo palabras) se pudo observar que la mayor parte de los alumnos ya poseían un conocimiento sobre el ejercicio a realizar estos alumnos no mostraron mucha dificultad para realizar la actividad, excepto en la actividad del campo semántico de flores ya que se encontraba una flor poco conocida por los niños, por lo que se procedió a realizar un intercambio de ideas, hasta despejar la incógnita donde se descifró el nombre de la flor. Otros niños no obstante las orientaciones dadas no lograron completar la actividad e incluso algunos ni las realizaron.

Respecto a esta actividad se puede enunciar que no todos los educandos pudieron realizar anticipaciones por medio de sílabas.

Con la aplicación de la estrategia: (¿De qué se trata este libro?) se favoreció la participación oral y el intercambio de idea, pues a través de los cuestionamientos realizados a los alumnos se encontró que casi todos realizaron predicciones tomando como referente la imagen presentada en la portada del libro que se les presentó, en este caso dos libros de rincones de lectura titulados

“De las hicoteas” y “De los pescados” mismos que fueron de gran interés para los niños por las imágenes plasmadas.

Durante el desarrollo de la aplicación de la estrategia (Había una vez...) se pudo constatar que a los alumnos se les facilita más realizar predicciones orales que escritas, ya que cuando se le presentaron las imágenes fácilmente de manera grupal dieron un orden y elaboraron oralmente un cuento, en cambio cuando se le pidió que lo realizaran de manera escrita tuvieron más dificultad para hacerlo, tardaron más con esto se nota que falta más actividad donde se propicie que el niño elabore redacciones.

En la aplicación de la estrategia (completa enunciados) algunos alumnos tuvieron dificultad para ubicarse sintácticamente ya que aún no logran apropiarse del concepto de género y número, se tuvo que hacer una relación de uno y muchos para que notaran la diferencia. Semánticamente los niños parece que se ubican mejor pues rápidamente realizan la relación de acuerdo a los conocimientos que poseen. Se considera que para realizar este tipo de estrategias primeramente se debe tratar de que los alumnos se apropien más de las reglas sintácticas.

En el análisis de la aplicación de la estrategia (¿Cuál será el final de la historia?) se encontró que a algunos de los niños se les facilitó realizar el final de la historia basándose en el texto, en estos niños, se observó que se interesaron por la lectura, haciéndola de manera más consciente, en cambio otros alumnos pareció no importarles mucho la actividad y la hicieron solo por atender a las

indicaciones del aplicador, por lo que se dedicaron a copiar o realizar un escrito sin sentido.

Con la aplicación de la estrategia (En busca de palabras) se halló que los alumnos tienen dificultades para anticipar palabras escritas en diferentes direcciones (diagonal derecha – izquierda, de arriba hacia abajo etc.) a la que están acostumbrados a leer y escribir, el aplicador los orientó a cerca de la forma en que podrían encontrar las palabras, posteriormente se integraron en pequeños grupos para ayudarse en la elaboración de este trabajo, cada vez que encontraban una palabra mostraban mucha alegría y gritaban la encontré, la encontré.

Se puede señalar que el niño a partir de estos ejercicios es capaz de realizar anticipaciones.

Se pudo comprobar con la aplicación de la estrategia (¿Dónde estará?) que los alumnos no han tenido contacto directo con todas las secciones del periódico, están más familiarizados con las secciones policiacas y deportivas, quizá por la influencia del contexto en el que viven, por esto les fue más fácil predecir y anticipar eventos acontecidos en estas secciones. Con la finalidad de que los niños conocieran el contenido que constituyen cada una de las secciones de un periódico se les dio la oportunidad de interactuar con ellas posteriormente clasificaron diferentes secciones, se pudo constatar que realizaron buenas predicciones y anticipaciones.

Con la aplicación (Completemos un texto) se puede señalar que algunos alumnos tuvieron dificultad para anticipar, ya que algunas palabras o artículos no

concordaban ni sintáctica, ni semánticamente, en cambio otros mostraron más facilidad para anticipar las palabras faltantes con lo escrito.

Al realizar el análisis de la estrategia (Ordenemos una historia) aplicada a los niños se detectó que la mayoría de los niños mostraron facilidad para predecir y escribir una historia apoyándose en la secuencia de imágenes a las que dio su propio orden y en los cuestionamientos escritos.

Durante la aplicación de las estrategias se observó que algunos niños hacían uso de su competencia lingüística, despertando el interés por la lectura y la escritura así como el uso de éstas dentro y fuera de la escuela, hubo momentos en que los alumnos mostraban júbilo, inquietud, indisciplina, confusión, pereza, libertad, autonomía que pueden ser punto de partida para realizar una real labor educativa.

Las aplicaciones fueron enriquecidas por el acercamiento directo con los alumnos, el cual consistió en saber más sobre la forma en que se apropian y dominan las estrategias de lectura de predicción y anticipación. Con esto se estableció un ambiente de confianza que permitió al niño expresar sus ideas sin temor a equivocarse.

Los materiales presentados a los niños promovieron el uso de las estrategias de predicción y anticipación. Estos consistieron en imágenes, títulos, encabezados, diferentes textos, juegos recreativos como platos silábicos, sopa de letras. Con esto se trató de despertar la imaginación de los niños a través de la

elaboración de títulos, cuentos finales de historias, complementación de enunciados y de palabras, haciendo relaciones tanto sintácticas como semánticas.

Se pudo detectar que la mayor parte de los niños poseían conocimientos previos respecto a las actividades planteadas, sin embargo en algunos se noto limitaciones al realizar por primera vez la aplicación, ya en la segunda fue más productivo el trabajo ya que les resulto más fácil.

Estas aplicaciones son una parte de lo que se puede hacer para el niño a través de las estrategias mencionadas logre rescatar significados de los textos.

Se considera necesario darle un seguimiento a dichas actividades y en su caso elaborar otras más con el fin de que los niños hagan el uso adecuado de las estrategias de lectura de predicción y anticipación.

CONCLUSIONES

La lectura aparte de ser un objeto de conocimiento en sí, es un medio indispensable para que el sujeto se instruya por sí mismo, por esto los docentes deberían utilizar la lectura propiciando el aprendizaje significativo y para que esto se logre es necesario tomar en cuenta las diferentes estrategias de lectura, mismas que deben ser promovidas de acuerdo a las características conceptuales de los educandos, con la meta de formar lectores eficientes.

Algunos educadores para mejorar su práctica al respecto han recurrido a diferentes fuentes (libros, cursos – talleres) tratando de encontrar información a cerca del tema que les atañe. No puede negarse la utilidad de estos medios, pero si se puede asegurar que no es suficiente documentarse y tratar de desarrollar estrategias didácticas a no ser que se realicen tomando en consideración la investigación como es el caso de este proyecto.

La aplicación de la investigación – acción en el presente proyecto de innovación partió de los cuatro momentos que integran a ésta.

El primer momento involucra a la planeación que en este caso corresponde los pasos a seguir en la realización del proyecto de innovación que el equipo presenta.

Un segundo paso es el de la acción y corresponde precisamente al momento de la aplicación en el aula. Es el momento en que el docente se enfrentó a las dificultades, cambios o alteraciones en la práctica educativa.

Un tercer momento es la observación en donde el aplicador observa y registra los efectos de la acción, en este caso los resultados obtenidos durante la aplicación del proyecto de innovación, esta observación se realizó por los integrantes del equipo investigador de manera escrita, de tal manera que fueron de utilidad para reafirmar o cambiar las acciones planeadas. Esta se detallan en la descripción de las actividades.

Un último momento es el de la reflexión en donde se analizó a conciencia los efectos reales de las acciones como base para planeaciones posteriores, aquí se evaluó y se buscaron los posibles cambios a las acciones implementadas, decidiendo si los resultados de la acción fueron útiles para la investigación, o si era necesaria otra herramienta aplicable, esta última fase corresponde al análisis y conclusiones.

Este proyecto de innovación surgió a partir de una autoevaluación de la práctica docente, en donde se llegó a la conclusión de que las estrategias de lectura de predicción y anticipación no eran abordadas de manera profunda, no obstante que en el programa de estudio y los materiales de apoyo se plantean como contenidos viniendo a repercutir en el uso que los niños daban a estas.

Dada la problemática se realizaron observaciones para tratar de detectar la manera en que el niño llevaba a la práctica las mencionadas estrategias de lectura, encontrando que a la mayor parte se les dificultaba el uso de las mismas.

Con estos antecedentes, se procedió a realizar un cuerpo de estrategias didácticas basadas en enfoque constructivista que abarca entre otras teorías la

Piagetana y la Ausubeliana que pueden ser utilizadas como herramientas de reflexión y análisis para conservarse en instrumentos de investigación tanto teórico como práctica.

La primera teoría, toma en cuenta la etapa de desarrollo en que se encuentra el niño y la forma en que el niño aprende, pues se estima que sus conocimientos parten siempre de aprendizajes anteriores, el continuamente ésta aprendiendo, su aprendizaje se da a través de su propia actitud tanto física como mental y de su disponibilidad e interés que muestre será capaz de construir y significar aprendizajes y nadie puede sustituirlo en ese proceso.

La segunda teoría, considera que entre mejor sean presentados los materiales a los alumno, será mas significativo su aprendizaje.

Un elemento que enriqueció la puesta en práctica del presente proyecto fue la relación maestro – alumno, lo que origino un mayor conocimiento sobre la forma en que los niños utilizan realmente las estrategias de lectura de predicción y anticipación, lo que dio pie a que las estrategias didácticas aplicadas se desarrollaran de mejor manera. Estas determinaron el avance de los niños en el rescate de significados de la lectura.

Corresponde a los docentes ser guías y orientadores del proceso enseñanza – aprendizaje, respetando la individualidad de cada alumno, dando real importancia a su función como observador constante del desarrollo que presente el niño.

B I B L I O G R A F I A

LIBROS

CRAIG GRACE J. WOOLFOLK, Anita, Manual de psicología y desarrollo educativo Prentice Hall México 1998 649 pp.

GARCIA TREVIÑO, Manuel et. al. La lengua escrita en la educación primaria 2da. Ed. C.A.D. México 1996 233 pp.

GOMEZ PALACIO, Margarita et. al. Indicadores de la comprensión lectora. S.E.P. - O.E.A. México. 1993 140 pp.

GONZALEZ, Cecilia et. al. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de Escritura. S.E.P.- O.E.A. México 1992 300 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Fichero de actividades didácticas, español segundo grado. S.E.P. México 1996 70 pp.

----- Libro de texto español ejercicios. Segundo grado. S.E.P. México 223 pp.

----- Libro de texto. Español lectura primer grado. S.E.P. México 1996 63 pp.

----- Plán y programa de estudio. Primaria. S.E.P. - D.G.E.P. México 1993 164 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. U.P.N. - S.E.P. México 1994 160 pp.

----- Proyectos de innovación. U.P.N. - S.E.P. México 1996 251 pp.

REVISTAS

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, EDO. DE JALISCO Revista educare No. 4, México, octubre de 1992 75 pp.

FOTOCOPIAS

Investigación – acción (fotocopia) s/e s/e México 1998 9 pp.

ANEXOS

¿CUAL SERA EL CONTENIDO DEL TEXTO?

EL TITULO Y LA ILUSTRACION DE UN TEXTO PROPORCIONAN UNA IDEA GENERAL DEL CONTENIDO DE DICHO TEXTO.

1.- LEE EL TITULO Y OBSERVA LA ILUSTRACION. DESPUES CONTESTA LAS PREGUNTAS.



¿QUE ANIMAL SE MENCIONA EN EL TITULO?

un caracol

¿COMO ES EL ANIMAL QUE APARECE EN LA ILUSTRACION?

es bonito y se lleva en el mar

2.- ESCRIBE UN TEXTO BREVE RELACIONADO CON LA ILUSTRACION.

Este era una vez un caracol que era muy aburrido y como no estaba con quien jugar se subió a un gubio para no aburrirse

3.- LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE.

CARACOL, CARACOL *

YA SALE MARGARITA,
VESTIDA DE PERCAL,
CON SOMBRE AMARILLO
Y VERDE DELANTAL.
CARACOL, CARACOL,
SACA TUS CUERNOS AL SOL.
CON LA CARA EMPOLVADA,
MARGARITA HA SALIDO
A CORRER POR EL PRADO
LUCIENDO SU VESTIDO.
CARACOL, CARACOL,
PARA CADA CUERNO UNA FLOR.

EL TITULO Y LA ILUSTRACION TE DIERON UNA IDEA GENERAL DE LO QUE TRATA

EL TEXTO del caracol POR QUE? porque habla del caracol

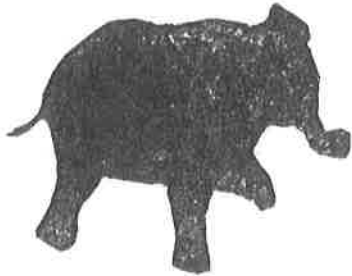
NOMBRE Luis Alberto

* FUENTE. LIBRO DE ESPAÑOL LECTURAS PRIMER GRADO p. 45

¿CUAL SERA EL CONTENIDO DEL TEXTO?

EL TITULO Y LA ILUSTRACION DE UN TEXTO PROPORCIONAN UNA IDEA GENERAL DEL CONTENIDO DE DICHO TEXTO.

1.- LEE EL TITULO Y OBSERVA LA ILUSTRACION. DESPUES CONTESTA LAS PREGUNTAS.



¿QUE ANIMAL SE MENCIONA EN EL TITULO?

El elefantito

¿COMO ES EL ANIMAL QUE APARECE EN LA ILUSTRACION?

es negro y grande y tiene orejas

2.- ESCRIBE UN TEXTO BREVE RELACIONADO CON LA ILUSTRACION.

esta era una vez un elefantito que estaba caminando por la calle y buscaba el monte

3.- LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE

EL ELEFANTITO *

¿DONDE VAS ELEFANTITO,
CORRIENDO POR EL CAMINO
ASI TAN DESCONSOLADO?
¿ANDAS PERDIDO, BICHITO?
¿TE CLAVASTE ALGUNA ESPINA?
¿QUE COSA TE HA MOLESTADO?

ME PEGUE UN SUSTO MUY BRAVO...
¡CHOQUE CON UN PAJARITO!

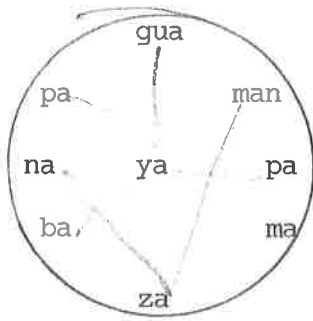
EL TITULO Y LA ILUSTRACION TE DIO UNA IDEA GENERAL DE LO QUE TRATA EL TEXTO

si ¿POR QUE? me dio la idea de elefan
ti to es mi amigo

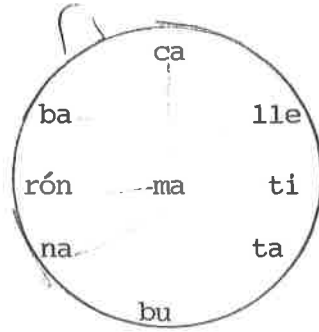
NOMBRE Jorge Rodriguez

* FUENTE. LIBRO DE ESPAÑOL PRIMER GRADO P. 16

DESCUBRIENDO PALABRAS



papaya
manzana
guayaba



tiburón
ballena
camarón



rosa
clavel



tenis
zapatilla
huarache



azul
rojo
amarillo

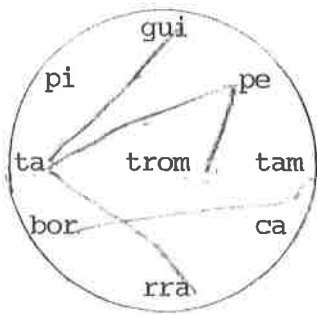


armando
tase
roman

FORMA TRES PALABRAS QUE TENGAN QUE VER ENTRE SI CON LAS SILABAS ESCRITAS EN CADA PLATO. ESCRIBELAS EN LOS RENGLONES QUE VIENE ABAJO DE EL.

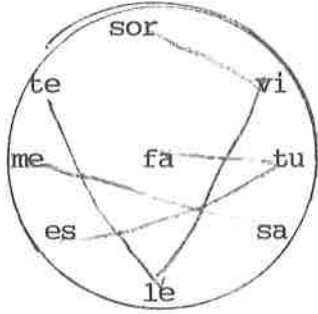
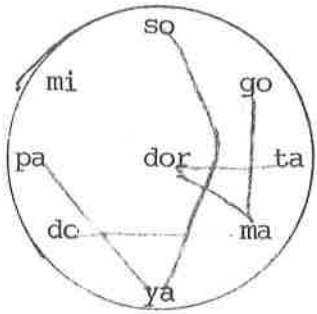
Monte T. P. S.

DESCUBRIENDO PALABRAS



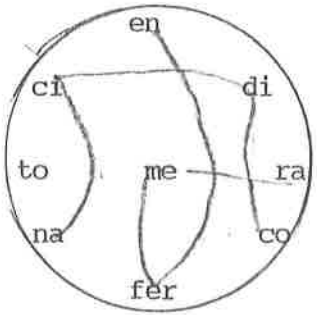
guitarra
trompeta

basador
mochila
lapiz



payaso
mag^o
domador

mesa
estufa
televisión



enfermera
medico
medicina

chango
elefante
león

FORMA TRES PALABRAS QUE TENGAN QUE VER ENTRE SI CON LAS SILABAS ESCRITAS EN CADA PLATO. ESCRIBELAS EN LOS RENGLONES QUE VIENE A BAJO DE EL.

La Señora le regaló un perro
un año el año pasado
yo regalé al niño un
perro con pelo y

lo ayó con un señor

JESUS CRISTO CAMINO ALTA

1762 197 197
La niña traviesa

Este era una vez una niña

le Abia comprado dulces y

la Señora fue a Aguardar dulces

y la mamá Abia Almorado un dulce

y la mamá Abia Almorado un dulce

Entonces la mamá se fue y la niña

vio una silla y lo niña puso la silla

y puso Almorado la la hora con

dulces y le cayo la hora y se puso

A Horas y lo mismo la hora se cayo

de entera. Hago la mamá y lo niña

le tiene esa que tienes Es que me

callo la hora de dulce

ACOMPLETA LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS
LUIS FELIPE

El caballo corre por el bosque

El doctor cura enfermos

El avión vuela por el aire

Los peces nadan en el agua

Las gallinas ponen huevos

Los changos comen maíz

El Panadero hace el pan

Los gato maulla en el campo

El león resaca en el sol

La culebra se raspa

COMPLETA LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS

El campesino es casaca

La Señora trabaja

EL guajolotes comen ojo

EL perico es verde

EL Sol en la mañana sale

La la biblioteca hay muchos LIBROS

Los niños juegan a la canicas

El carro ^{está} arreglado los zapatos

EL futbolista anoto un gol

El pollo ladra en la noche

ENRIQUE

¿CUAL SERA EL FINAL DE LA HISTORIA?

1.- Lee la lectura y ponle un titulo en el recuadro.

¿Cual sera el final de la historia?

Luis fue al mercado y vio algo que le corto la respiración. No había duda lo que vendía aquella señora eran...

¡varitas magicas!

-¿Funcionan?

- Tres veces cada una.

Son veinte pesos.

¡Vaya lata! Él sólo tenía diez pesos.

Entonces Luis tuvo una gran idea: ¿Por qué no vendía él sus canicas y compraba una varita magica? Pensado y hecho, Luis vendió sus canicas y se compró la varita. Muy contento, empezó a pedir cosas a la varita. Primero le pidió un ciento de canicas. Y al instante, las canicas aparecieron.

Lo segundo que pidió fue un balón de colores. Y éste apareció botando por la calle.

Y en tercer lugar pidió veinte pesos para comprar otra varita Pero, entonces, no se sabe por qué, la varita, desaparecio.



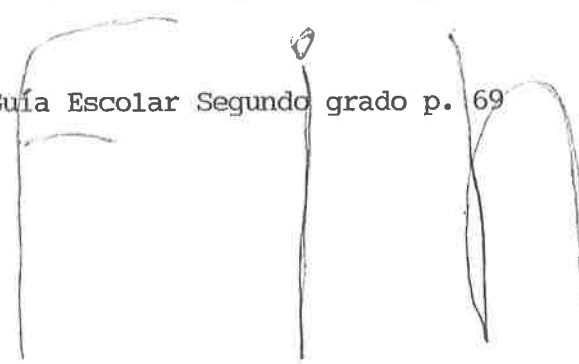
2.- Escribe qué le pedirías a la varita mágica.

*de ser rico por una
y pedir un balón de fútbol*

3.- Inventa un final diferente del anterior para esta historia y escríbelo.

*A todas las cosas que me
me voy con de la escuela
y me voy a pedir un balón de fútbol
y me voy a pedir un balón de fútbol
y me voy a pedir un balón de fútbol*

Texto tomado de la Guía Escolar Segundo grado p. 69



¿CUAL SERA EL FINAL DE LA HISTORIA?

1.- Lee la lectura y ponle un titulo en el recuadro.

Las Hadas

Un día, hace muchos años en el país de las Hadas, había un gran revuelo por superar una muy difícil prueba.

Las seis primeras que encontraran la salida en el laberinto verde del parque ganarían unas vacaciones en el país de los Gnomos. Y fue así que una fresca mañana Flor de Lis, el Hada azul; Damasca, el Hada gordita; Piña seca, el Hada negra Tulipana, el Hada roja; Ortiga, el Hada fea, y Orquidea, el Hada romantica, dejaron a sus compañeras para ir al Gran Bosque.

"Pórtense bien", les dijo dulcemente su Gran Hada Reina. "Pórtense bien".

Pero las seis Hadas llenas de curiosidad por la nueva aventura se habian ya alejado.



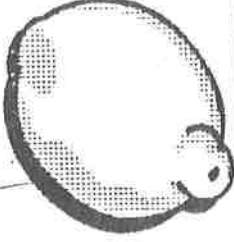

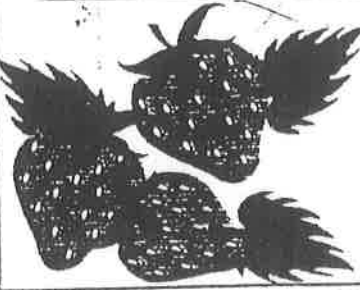
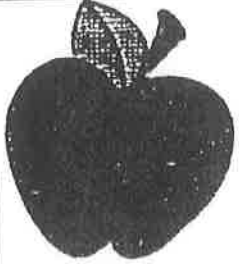
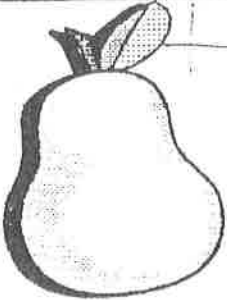
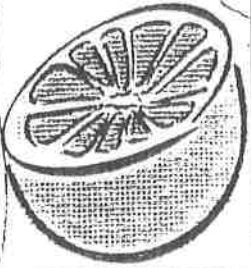

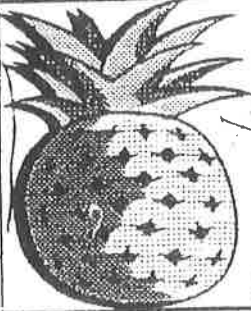
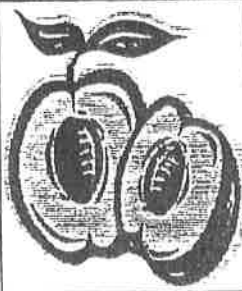
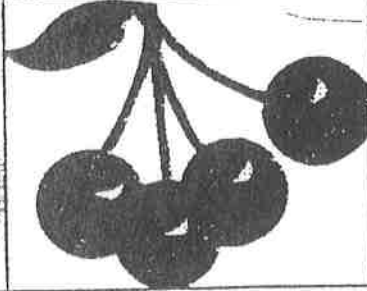
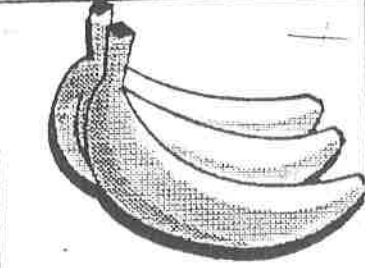

2.- Describe a las Hadas del cuento

Son Floras
y muchas Libras

3.- Inventa un final diferente del anterior para esta historia. y escríbelo.

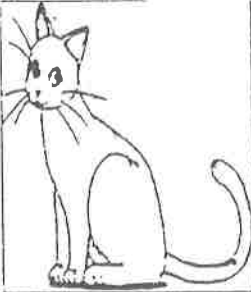
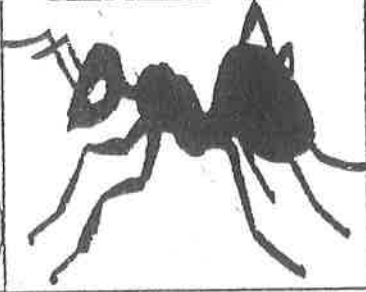
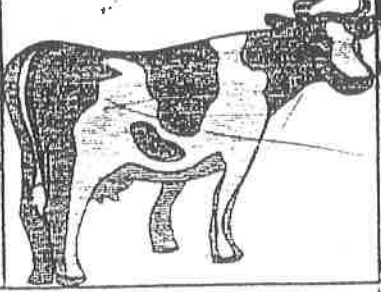
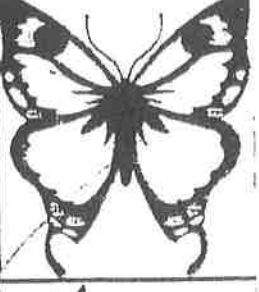


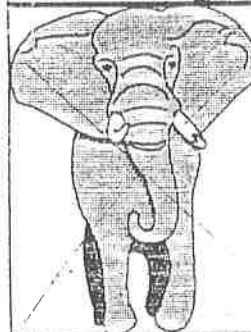


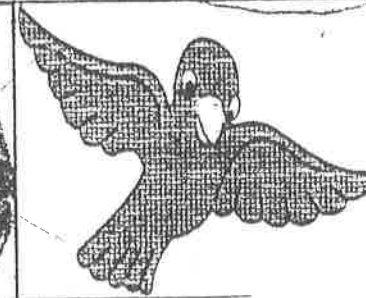
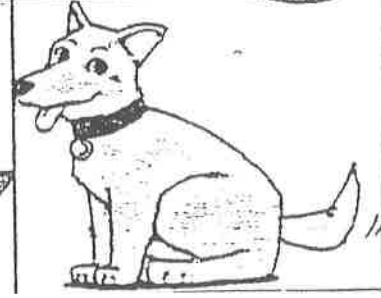

Pste era una vez una bruja que molestaba mucho a la Princesa y un día con la barrita ma tuiba y socarra y le puso una varva y la bruja se subio y exploto y la princesa al fin pudo estar ajusto

EN BUSCA DE PALABRAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | <table border="1"> <tr><td>M</td><td>Y</td><td>D</td><td>I</td><td>A</td><td>I</td><td>D</td><td>N</td><td>A</td><td>S</td></tr> <tr><td>A</td><td>A</td><td>G</td><td>U</td><td>P</td><td>C</td><td>S</td><td>B</td><td>A</td><td>S</td></tr> <tr><td>N</td><td>Y</td><td>N</td><td>N</td><td>R</td><td>A</td><td>F</td><td>V</td><td>H</td><td>A</td></tr> <tr><td>Z</td><td>E</td><td>B</td><td>G</td><td>Z</td><td>A</td><td>U</td><td>A</td><td>G</td><td>S</td></tr> <tr><td>A</td><td>F</td><td>X</td><td>E</td><td>O</td><td>L</td><td>Z</td><td>J</td><td>O</td><td>E</td></tr> <tr><td>N</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>N</td><td>J</td><td>A</td><td>N</td><td>P</td><td>R</td></tr> <tr><td>A</td><td>E</td><td>C</td><td>O</td><td>C</td><td>Q</td><td>A</td><td>O</td><td>O</td><td>E</td></tr> <tr><td>C</td><td>A</td><td>L</td><td>T</td><td>V</td><td>T</td><td>F</td><td>R</td><td>P</td><td>A</td></tr> <tr><td>H</td><td>M</td><td>R</td><td>X</td><td>A</td><td>X</td><td>J</td><td>O</td><td>A</td><td>R</td></tr> <tr><td>M</td><td>I</td><td>Q</td><td>L</td><td>B</td><td>P</td><td>X</td><td>T</td><td>Y</td><td>E</td></tr> <tr><td>K</td><td>L</td><td>P</td><td>I</td><td>Ñ</td><td>A</td><td>Y</td><td>X</td><td>A</td><td>P</td></tr> </table> | M | Y | D | I | A | I | D | N | A | S | A | A | G | U | P | C | S | B | A | S | N | Y | N | N | R | A | F | V | H | A | Z | E | B | G | Z | A | U | A | G | S | A | F | X | E | O | L | Z | J | O | E | N | A | R | A | N | J | A | N | P | R | A | E | C | O | C | Q | A | O | O | E | C | A | L | T | V | T | F | R | P | A | H | M | R | X | A | X | J | O | A | R | M | I | Q | L | B | P | X | T | Y | E | K | L | P | I | Ñ | A | Y | X | A | P |  |
| M | Y | D | I | A | I | D | N | A | S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | A | G | U | P | C | S | B | A | S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | Y | N | N | R | A | F | V | H | A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Z | E | B | G | Z | A | U | A | G | S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | F | X | E | O | L | Z | J | O | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | A | R | A | N | J | A | N | P | R | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | E | C | O | C | Q | A | O | O | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| C | A | L | T | V | T | F | R | P | A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| H | M | R | X | A | X | J | O | A | R | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M | I | Q | L | B | P | X | T | Y | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| K | L | P | I | Ñ | A | Y | X | A | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ENCUENTRA DENTRO DE ESTAS LETRAS EL NOMBRE DE LOS ANIMALES QUE VIENEN DIBUJADOS EN EL RECUADRO. PUEDES ENCONTRAR LOS NOMBRES DE DIFERENTES FORMAS DE IZQUIERDA A DERECHA O DE DERECHA A IZQUIERDA DE ARRIBA HACIA ABAJO O DE ABAJO HACIA ARRIBA Y EN DIAGONAL. CADA VEZ QUE ENCUENTRAS UN NOMBRE ENCIÉRALO.

EN BUSCA DE PALABRAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | <table border="1"> <tr><td>P</td><td>N</td><td>R</td><td>C</td><td>O</td><td>R</td><td>A</td><td>J</td><td>A</td><td>P</td></tr> <tr><td>E</td><td>O</td><td>O</td><td>T</td><td>A</td><td>G</td><td>P</td><td>S</td><td>S</td><td>Z</td></tr> <tr><td>R</td><td>T</td><td>L</td><td>J</td><td>I</td><td>V</td><td>O</td><td>C</td><td>Z</td><td>H</td></tr> <tr><td>R</td><td>A</td><td>Z</td><td>L</td><td>W</td><td>P</td><td>U</td><td>U</td><td>T</td><td>O</td></tr> <tr><td>O</td><td>R</td><td>R</td><td>T</td><td>I</td><td>L</td><td>R</td><td>O</td><td>W</td><td>R</td></tr> <tr><td>I</td><td>S</td><td>Z</td><td>R</td><td>E</td><td>T</td><td>V</td><td>J</td><td>X</td><td>M</td></tr> <tr><td>W</td><td>H</td><td>A</td><td>B</td><td>S</td><td>V</td><td>O</td><td>E</td><td>Y</td><td>I</td></tr> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>R</td><td>E</td><td>A</td><td>P</td><td>R</td><td>N</td><td>W</td><td>G</td></tr> <tr><td>F</td><td>A</td><td>V</td><td>E</td><td>N</td><td>A</td><td>D</td><td>O</td><td>S</td><td>A</td></tr> <tr><td>D</td><td>A</td><td>C</td><td>A</td><td>V</td><td>S</td><td>Z</td><td>C</td><td>T</td><td>Y</td></tr> <tr><td>B</td><td>I</td><td>E</td><td>L</td><td>E</td><td>F</td><td>A</td><td>N</td><td>T</td><td>E</td></tr> </table> | P | N | R | C | O | R | A | J | A | P | E | O | O | T | A | G | P | S | S | Z | R | T | L | J | I | V | O | C | Z | H | R | A | Z | L | W | P | U | U | T | O | O | R | R | T | I | L | R | O | W | R | I | S | Z | R | E | T | V | J | X | M | W | H | A | B | S | V | O | E | Y | I | Z | M | R | E | A | P | R | N | W | G | F | A | V | E | N | A | D | O | S | A | D | A | C | A | V | S | Z | C | T | Y | B | I | E | L | E | F | A | N | T | E |  |
| P | N | R | C | O | R | A | J | A | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E | O | O | T | A | G | P | S | S | Z | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| R | T | L | J | I | V | O | C | Z | H | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| R | A | Z | L | W | P | U | U | T | O | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| O | R | R | T | I | L | R | O | W | R | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| I | S | Z | R | E | T | V | J | X | M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W | H | A | B | S | V | O | E | Y | I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Z | M | R | E | A | P | R | N | W | G | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| F | A | V | E | N | A | D | O | S | A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | A | C | A | V | S | Z | C | T | Y | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| B | I | E | L | E | F | A | N | T | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ENCUENTRA DENTRO DE ESTAS LETRAS EL NOMBRE DE LOS ANIMALES QUE VIENEN DIBUJADOS EN EL RECUADRO. PUEDES ENCONTRAR LOS NOMBRES DE DIFERENTES FORMAS DE IZQUIERDA A DERECHA O DE DERECHA A IZQUIERDA DE ARRIBA HACIA ABAJO O DE ABAJO HACIA ARRIBA Y EN DIAGONAL. CADA VEZ QUE ENCUENTRAS UN NOMBRE ENCIERRALO.

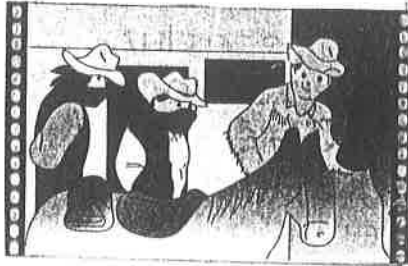
ORDENEMOS UNA HISTORIA

Los viajeros

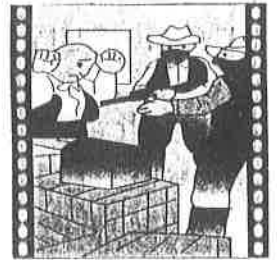
1.- OBSERVA LAS ILUSTRACIONES Y ORDENALAS. ESCRIBE 1, 2 Y 3



3



7



2.- ESCRIBE LA HISTORIA QUE SUGIEREN LOS DIBUJOS.

TITULO: Los viajeros

¿QUE PASO PRIMERO?

dos señores que
 iban a una cabana
 y ahí había mucho
 dinero y se lo pusieron a v

¿QUE PASO DESPUES?

y un señor les dijo a
 yo había y los dos
 se pusieron a robarlo los dos

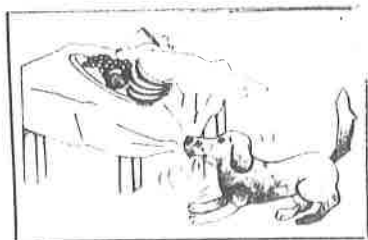
¿QUE SUCEDIO AL FINAL?

y entro un señor y les
 dijo que asen aquí y el
 señor los saco y los
 aben to y se caieron fin

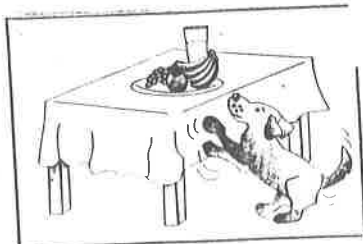
ORDENEMOS UNA HISTORIA

MIS Alberto Yocelin Sanches

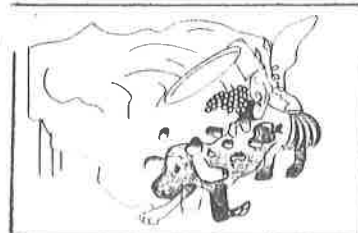
1.- OBSERVA LAS ILUSTRACIONES Y ORDENALAS.



2



1



3

W.- ESCRIBE LA HISTORIA QUE SUGIEREN LOS DIBUJOS.

TITULO:

El perro hambriento

¿QUE PASO PRIMERO?

El perro quería comerse todo eso
Porque había mucha fruta y puso las
patas en la mesa

¿QUE PASO DESPUES?

El perro como toda la fruta
El perro jaló el mantel

¿QUE SUCEDIO AL FINAL?

Y como lo tenía todo planeado
Y el perro había jalado el mantel
le cayó toda la fruta y
le cayó por encima

EL PERRO AMBICIOSO

Iba un día un perro por la calle, cuando se encontró en el basurero un hermoso pedazo de carne; rápidamente lo agarró entre sus dientes y se alejó corriendo para comerselo tranquilo. Al pasar por el canal, vio un trozo de carne que parecía flotar en el agua. Entonces pensó "yo me creía afortunado por haber encontrado el trozo de carne que llevo en la calle, pero ahí, en el camino hay un pedazo mucho mejor y más grande que el mio... ¿porque tengo que conformarme con éste?.

El perro abrió la boca para coger la carne que veía en el camino y, naturalmente, se le cayó el verdadero trozo de carne y se hundió en el lodo. Por ambicioso se quedó sin comer.

Jorge Rodríguez Guerra

LA GALLINA

Un día una vaca y sus amigos^{les} paseaban en el corral
 ellos jugaban y buscaban comida en la comida

De pronto, pasaron por ahí unos pollitos hambrientos y al ver
 a los amigos quisieron comerse los.

La avispa se dió cuenta y corrió a defenderlos caraqueando
 muy fuerte y moviendo mucho las alas al verla, los pollitos
 se asustaron , no pudieron comerse a los pollitos y se fueron
 volando a buscar alimento a otra parte.