



Secretaría de Educación Pública
Secretaría de Educación Pública y Cultura
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 25-A

SUB-SEDE BADIRAGUATO

INICIACION A LA LECTURA

PROYECTO DE INTERVENCION



Que para obtener el título de

LICENCIADO EN EDUCACION

Presentan:

Irma Guadalupe Juárez Zavala

Juan Carlos Payán Serrano

Culiacán Rosales, Sin., Agosto de 1998


DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Culiacán Rosales, Sinaloa, a 16 de octubre de 1998.

**C. PROFRES. IRMA GUADALUPE JUAREZ ZAVALA
JUAN CARLOS PAYAN SERRANO**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, " INICIACION A LA LECTURA", opción **PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA** a propuesta del asesor, Lic. Gonzalo Gumaro Osorio Santiago, manifiesto a ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por esta Institución.

Por lo anterior, se les dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza presentar su examen profesional.


Maria Librada Velazquez Paredes
LIC. MARIA LIBRADA VELAZQUEZ PAREDES
PRESIDENTA DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 25 A

RECONOCIMIENTOS

Nuestro agradecimiento es profundo para nuestros asesores. Profr. Gonzalo Osorio Santiago, Profra. Martha Celia Arellano Soto y Profr. Aniceto Cárdenas Galindo, quienes con su gran capacidad técnico-pedagógica contribuyeron en mi preparación profesional para lograr la licenciatura en educación.

Agradecemos de manera especial a la Directora de la Universidad Pedagógica Nacional de la Unidad 25 "A" Lic. Librada Velázquez Paredes, por todo el apoyo que nos brindó para llegar a concretar nuestros estudio.

A nuestros padres

Guadalupe Serrano Gastelum

Venustiana Zavala Parra

Rosario Payán Guerrero +

Aurelio Juárez Orozco +

A mi esposa

Paula Erisema Santos Terrazas

A mi esposo

Josué Noé Payán Serrano

Y muy especialmente a nuestros hijos. Quienes sufrieron nuestra ausencia.

Karla Erisema Payán Santos

Melania Samantha Payán Santos

Nadia Paola Payán Santos

Juan Carlos Payán Santos

Stephane Damara Payán Juárez

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA DOCENTE	
1.1 Planteamiento del problema docente.....	4
1.2 Delimitación del problema docente.....	9
1.3 Contextualización.....	11
1.3.1 Jardín de niños.....	11
1.3.2 Escuela primaria.....	15
1.4 Justificación.....	17
1.5 Objetivos.....	19
CAPITULO II: ORIENTACIÓN TEÓRICO – METODOLÓGICA	
2.1 Caracterización teórica del alumno.....	21
2.1.1 Concepción del aprendizaje.....	26
2.2 La lectura y sus objetivos.....	31
2.2.1 La comprensión de la lectura.....	37

2.3 Novelá Escolar.....	40
2.3.1 De la educadora.....	40
2.3.2 Del profesor de primer grado de educación primaria.....	43
2.4 Enfoque de investigación educativa.....	47
2.4.1 La investigación – acción.....	49

CAPITULO III: ESTRATEGIA DIDÁCTICA

3.1 Contenidos Abordados.....	53
3.1.1 En preescolar.....	53
3.1.2 En primaria.....	63
3.2 Interacción entre Sujetos.....	69
3.2.1 En preescolar.....	69
3.2.2 En primer grado de educación primaria.....	71
3.3 Recursos Utilizados.....	74
3.3.1 En preescolar.....	74
3.3.3 En primer grado de educación primaria.....	76
3.4 Condiciones de Evaluación.....	78
3.4.1 En preescolar.....	78
3.4.2 En primer grado de educación primaria.....	81

CAPITULO IV: RESULTADOS

4.1 Resultados de las actividades aplicadas en preescolar.....	84
4.2 Resultados de las actividades aplicadas en primer grado de educación primaria.....	89

CAPITULO V: COMENTARIOS SOBRE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar en 3er. grado de preescolar.....	94
5.2 Cambios específicos que se lograron alcanzar en primer grado de educación primaria.....	95
5.3 Puntualización de las recomendaciones que se hacen para reestructurar la alternativa en 3er. grado de preescolar.....	96
5.4 Puntualización de las recomendaciones que se hacen para reestructurar la alternativa en primer grado de educación primaria.....	97
5.5 Perspectivas de la propuesta en 3er grado de preescolar.....	98
5.6 Perspectivas de la propuesta en primer grado de educación primaria.....	99

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXO

INTRODUCCIÓN

La investigación educativa que aquí se presenta, tiene como preocupación fundamental dar respuesta a la inquietud docente de cómo iniciar la lectura en niños de preescolar y primer grado de educación primaria, de tal manera que se obtenga en los alumnos un mayor interés en la iniciación a la lectura dado que es una de las actividades más importantes dentro del jardín de niños, como en la educación primaria.

Los autores de este trabajo creemos que entre más actividades se realicen para fomentar en el niño el interés por la lectura, mayores serán las posibilidades de los infantes para realizarla.

Iniciar actividades relacionadas con la lectura desde el jardín de niños, servirá al educando para cuando se inicie en la educación primaria, no le sea desconocido lo que es la lectura y así acceda con mayor facilidad al aprendizaje de ésta.

Generalmente se piensa que el aprendizaje de la lectura está reservado para la educación primaria, pero estamos seguros que con el apoyo de la educadora, compañeros, alumnos y padres de familia el niño de edad preescolar puede iniciar este conocimiento desde y antes de este nivel y de esta manera es posible asegurar un mayor éxito en los niveles posteriores.

El presente trabajo consta de cinco capítulos y un anexo. En el primero se incluye el planteamiento y delimitación del problema docente, así como la

justificación del mismo y los objetivos a lograr. En este capítulo vemos la importancia de la iniciación a la lectura en preescolar y primer grado de educación primaria.

El segundo capítulo presenta tres apartados, en el primero se expone la orientación teórica, en la cual se define al sujeto alumno y tiene como apoyo primordial la teoría psicogenética de Jean Piaget, en éste se analiza la etapa preoperatoria que es en la que se encuentran teóricamente los niños de preescolar y primer grado de educación primaria.

Así mismo en la contextualización se da una descripción de las características fundamentales de la comunidad y los planteles en que laboramos, también se encontrará la reflexión crítica del objeto de estudio (novela escolar).

En el tercer capítulo se presentan las estrategias didácticas, las cuales se refieren a las actividades aplicadas así como los contenidos abordados, la interacción entre sujetos, los recursos utilizados y las condiciones de evaluación.

El cuarto capítulo denominado resultados, contiene los logros obtenidos y evidencias durante las prácticas en el grupo de preescolar y primer grado de educación primaria.

El quinto capítulo incluye los comentarios de los autores de este trabajo sobre la aplicación de la alternativa con los cambios específicos que se lograron alcanzar, además de la puntualización de las recomendaciones que se hacen para reestructurar la alternativa, así como las perspectivas de la propuesta.

El trabajo contiene un anexo, en el cual que se incluyen los resultados de la evaluación de las estrategias ya previstas. Finalmente, se presenta la bibliografía consultada.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO Y
DELIMITACIÓN DEL
PROBLEMA DOCENTE

I PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA DOCENTE

I.1 Planteamiento del problema docente

Uno de los problemas observados dentro de las escuelas primarias que nos preocupa a la mayoría de los maestros y gente involucrada en el proceso enseñanza – aprendizaje, es la dificultad con que se encuentra el niño para dar inicio a la lectura. Fue por esto que nos interesamos por investigar sobre este tema, con el cual habríamos de trabajar con alumnos del tercer grado de preescolar y primer grado de educación primaria, considerando también lo importante que es la comunicación y el lenguaje para que se de un buen inicio a la lectura.

La comunicación es el eje central de nuestra sociedad. En sus muy diversas formas, esta actividad ha permitido que los seres humanos se conozcan entre sí y puedan transmitir la cultura. Desde los tiempos más remotos, el hombre ha buscado la forma más conveniente para comunicarse con sus semejantes, el lenguaje ha sido el instrumento más significativo creado para establecer comunicación con los otros y por consiguiente, para ampliar su cultura.

Por lo que refiere al ámbito educativo, la comunicación es imprescindible no únicamente para que el alumno reciba el mensaje sino también para favorecer el diálogo entre alumno y docente.

Estamos conscientes que a partir de ese diálogo, se está dando lugar a la construcción del conocimiento, al aprendizaje por la vía de la interacción entre sujetos, frente a los objetos de conocimiento.

La educación a través de las instituciones transmite valores y conocimientos que pretenden desarrollar de manera integral y en forma armónica al alumno, esta transmisión tiene un principio básico que es el respeto a las necesidades e intereses del niño, así como de su capacidad de expresión y comunicación.

En este sentido, uno de los objetivos tanto del programa de educación preescolar como del Plan y Programas de estudio de la Educación Primaria, es rescatar el lenguaje del niño, desarrollarlo para favorecer su capacidad de comunicación. El programa de preescolar y educación primaria propone que: “El docente tratará de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que se escuchen cuidadosamente unos a otros tratando de crear un ambiente rico y estimulante”¹

El docente tratará que los niños adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura, y la escritura, la expresión oral. La búsqueda y la selección de información) que les permita aprender permanentemente y con independencia²

¹ SEP, Programa de educación preescolar, Méx. 1992 p 49

² SEP, Plan y Programa de estudio, Educación Básica Primaria, Méx. 1993 p 13

Los niños recurren a los adultos y al maestro como modelos; aprenden a hablar como lo hacen los adultos a su alrededor inventando sus términos y reglas, que van modificando siempre que tienen oportunidad de hacerlo a través de la experimentación.

Es muy importante que, cuando el maestro platica con el niño, utilice un lenguaje adecuado a su edad, para que éste pueda entender y comprender mejor lo que el adulto dice.

Creemos conveniente mencionar que en realidad es poco el tiempo con que cuenta el maestro para estar en una comunicación constante con sus alumnos, sobre todo en educación primaria ya que únicamente el docente se dirige al grupo para dar indicaciones sobre las actividades a realizar en los diferentes libros de texto.

Los padres estimulan al niño desde que empieza a hablar, cuando llega a la escuela, el lenguaje oral se vuelve monótono; no se vuelve a estimular, al contrario se coarta la libertad de participación, y ese proceso que se inicia a temprana edad se corta de tajo, retrasando el proceso.

En el jardín de niños se da una interacción constante de lenguaje entre maestro – alumno donde participan en pláticas y discusiones que se relacionan con las diferentes actividades o vivencias personales de cada uno de ellos.

Sería bueno que en nuestras aulas los alumnos dejaran de actuar como seres pasivos, dispuestos nada más a escuchar y recibir órdenes. Nuestra

sociedad actual demanda hombres seguros de sí mismos, que sean capaces de enfrentar los retos de la vida. Lo anterior requiere que los profesores destierremos la imposición olvidándonos del esquema de la Educación Bancaria planteada por Paulo Freire en donde el educador deposita el contenido en los alumnos sin dar pauta a los comentarios, al diálogo. Este educador brasileño sostiene que “los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión”³

Se debe cuestionar constantemente al niño para favorecer su participación activa, donde el intercambio de experiencias será continuo.

Es muy importante que el educando participe activamente en su contexto, en su medio social, que no solo sea un objeto, que su presencia sea transformadora con una actitud reflexiva y crítica. Las enseñanzas de Paulo Freire hablan de “un educador humanista, revolucionario del que no se puede esperar la negación del diálogo, su acción al identificarse con la liberación de ambos”⁴

Mediante el diálogo como proceso de comunicación, en los niños se favorece la comunicación, con lo cual se va a dar mejor el aprendizaje y sobre todo que el educando va adquiriendo confianza en sí mismo para estar preparado a enfrentar los retos que la vida diaria le impone.

³ Paulo Freire, “Pedagogía del oprimido”, antología básica medios para la enseñanza, Ed. UPN, SEP Méx. 1994, p 50

⁴ Ibidem p 45

Al adentrarnos en este tema de investigación como docentes, creemos que es básico actuar directamente con el educando, ya que está en nuestras manos propiciar situaciones de tipo didáctico que permitan a los niños desarrollar sus capacidades de expresión y comunicación.

Los problemas de comunicación se presentan en distintos niveles educativos, conscientes de esta necesidad, decidimos realizar un trabajo para que los niños de preescolar al integrarse a la escuela primaria, se encuentren con menos problemas para adaptarse y específicamente, para generar en ellos una actitud favorable hacia el aprendizaje de la lectura.

Consideramos que el trabajo que se realiza en preescolar debe estar articulado con la educación primaria, como deberían estar vinculados todos los niveles educativos. Sin embargo, sabemos que esto no sucede en la realidad. Preocupados los autores de este trabajo académico, decidimos hacer una aplicación vinculada en el nivel preescolar y primer grado de educación primaria.

Los docentes de estos niveles deben saber que es lo que requiere en preescolar el alumno como preparación previa, para dar continuidad en el trabajo que se realiza en el primer grado de educación primaria.

Este proyecto se centra en contenidos relacionados con la lectura aunque no desconocemos que es importante que la articulación entre niveles sea en todos los contenidos.

Debido a lo importante que se considera el lenguaje y la comunicación por los autores de este proyecto, ha surgido el interés de hablar sobre este tema iniciación a la lectura debido a la vinculación tan directa que tiene con el lenguaje.

1.2 Delimitación del problema docente

Tradicionalmente los maestros de educación primaria conciben la lectura como un acto mecánico, se olvidan que la lectura implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto, así simplemente al alumno se le enseña a leer, al docente le interesa más la rapidez con que se lee sin darle importancia si el alumno comprende o no lo que está leyendo, esto da como resultado que a algunos alumnos se les dificulte aprender de la lectura ya que no comprenden lo que leen.

Es importante mencionar que el niño desde el nivel preescolar ya se enfrenta a actividades de lectura, la educadora lee cuentos a sus alumnos y los cuestiona sobre el contenido de éstos, el niño escoge un cuento de su agrado, pasa al frente del grupo lo lee siguiendo la secuencia de las imágenes, busca e identifica su nombre propio. En primer grado de primaria se dan actividades donde se pretende lograr que el niño identifique las ideas principales de un texto.

Para delimitar la problemática, primeramente nos parece de gran interés dar atención al concepto sobre la iniciación a la lectura, sin embargo y considerando que éste mismo abarca diversos aspectos que atender como son las edades de los niños, el tipo de escuela a la que asisten y sus condiciones, por ello

es necesario delimitar la problemática, con el propósito de tener una claridad óptima en la misma y con ello poder tener una programación ordenada sobre nuestras actividades a desarrollar.

A continuación mencionaremos los planteles educativos en que laboramos: jardín de niños “profra. Enriqueta Cota Valdés” ubicado en la cabecera municipal de Badiraguato y la escuela primaria “profra. Julieta Alarcón Valdés” ubicada en la comunidad de Cortijitos de los Olivas perteneciente al municipio de Badiraguato.

Este proyecto pretende estimular a los alumnos para iniciarlos en la lectura y generar en ellos una actividad favorable en los niños de tercer grado de preescolar y los de primer grado de educación primaria, que permita acceder al aprendizaje de la lectura y posteriormente a su comprensión.

Las actividades para este proyecto se darían en el tiempo que se considere necesario y de ser posible durante todo el ciclo escolar.

El profesor de primer grado inicia desde cero pues considera que el niño no sabe nada sobre la lectura, por el hecho de que todavía no es capaz de descifrar un texto escrito.

Aprender a leer requiere también de cierta actitud de disposición del alumno, esto es un punto muy importante si se trata de que un sujeto se convierta en lector.

Si un alumno tiene una actitud favorable hacia la lectura es un factor primordial que el profesor de educación primaria debe tomar en cuenta. Desde el jardín de niños se debe presentar un ambiente en el que los niños estén en contacto con la lectura aunque el objetivo no es que los niños aprendan a leer. Sin embargo, es muy común que la educadora se preocupe más porque el niño aprenda a leer y se olvide de propiciar situaciones agradables, en donde la lectura ocupe el centro de su atención, se dedica pues a hacer que los niños realicen trazos de letras desarticuladas para que el niño lea y escriba.

1.3 Contextualización

1.3.1 Jardín de niños

El jardín de niños “Profra. Enriqueta Cota Valdéz” con clave 25EJN0003L de la zona 007. Esta ubicado en la cabecera del municipio de Badiraguato, estado de Sinaloa. El jardín de niños en mención cuenta con siete trabajadores, una directora con grupo, dos educadoras, tres auxiliares de educadora y una intendente, la población escolar es de 82 alumnos, por lo regular se registra un 98% de asistencia diaria.

El plantel escolar es de material como lo es ladrillo, cemento, arena y grava, el cual está constituido por tres aulas, una dirección, servicios sanitarios, monumento a la bandera y una pequeña plaza cívica. Cuenta con áreas de juego y esparcimiento, como también con una buena arborización, está cercada con malla ciclónica encontrándose dicho plantel escolar en buenas condiciones.

El jardín de niños como institución y como parte de la comunidad, desempeña un papel muy importante al promover, participar, e inculcar a sus miembros en diversas acciones tendientes a mejorar el servicio que brinda y sus relaciones que se establecen entre el jardín y la comunidad.

En este contexto, la educadora no puede permanecer ajena a las condiciones socio - económicas y culturales que preceden y que influyen en su acción educativa.

El enlace entre la comunidad y la escuela, la constituyen el educando y los padres de familia, a partir de quienes el docente llega a conocer y comprender los valores culturales, recursos económicos, carencias y problemas que afrontan. A continuación describiré las características del contexto social donde está situado el plantel educativo.

El municipio de Badiraguato, aproximadamente cuenta con 6,880 habitantes, el cual está dividido en tres niveles económicos, alto, medio y bajo; donde su ingreso económico es de un nivel variable, dependiendo del nivel en que se encuentra, ya que la mayoría de los habitantes no cuenta con un salario estable por falta de fuentes de trabajo. Su subsistencia se basa también en los cultivos de temporal, cría de ganado, pequeño comercio y trabajadores docentes entre otros.

En la comunidad se conocen cuatro partidos políticos, los cuales son: PRI, PAN, PRD y PARM, siendo el PRI el partido político más predominante de simpatizantes.

También se observa que el tipo de personas que conforman la sociedad, es un poco homogéneo, ya que se pueden apreciar pocas variantes en la forma de conducta que presentan, hay vestigios de un pueblo "bronco" que poco a poco ha ido moldeando su forma de ser, gracias a la gran cobertura cultural que en los últimos años se ha venido implementando como parte de un programa nacional en el renglón educativo.

Poco a poco se ha erradicado el analfabetismo con la implantación de instituciones educativas, sobre todo primarias en todo lo largo y ancho del municipio la dotación de jardines de niños a muchas comunidades, es un reflejo de que se busca mejorar la educación básica.

En la cabecera municipal, se cuenta con dos jardines de niños, tres primarias de organización completa, una secundaria, un colegio de bachilleres y una subsede de la UPN, una biblioteca pública y la casa de la cultura. Todo esto cubre en su totalidad la demanda educativa del pueblo de Badiraguato, que si bien es cierto carece de muchas cosas para hacer de esta comunidad un lugar donde la población viva bien, pero en lo elemental, cubre las prioridades más indispensables.

En seguridad pública, la comunidad cuenta con las instituciones públicas necesarias como son: un cuartel general del ejército mexicano, personal de policía judicial del estado, policía preventiva y tránsito para frenar la ola delictiva que se observa en esta época y sociedad dentro y fuera de la comunidad en que vivimos, la cual no es la excepción de esa ola delictiva. Ya que la mentalidad negativa de muchas personas que viven dentro y fuera de esta

cabecera municipal, hace que la seguridad pública sea uno de los renglones o aspectos a estudiar con mejor aplicación por parte de autoridades y pueblo en general.

La comunidad cuenta con diferentes instituciones sociales como son: ISSSTE, DJF, SSA, Cruz Roja Mexicana, Clínica del Cuartel Militar y un Albergue Escolar, las cuales son de gran apoyo al momento de necesitar ayuda por los habitantes de la comunidad.

La relación directa del ambiente socio-cultural en que se desenvuelve el niño es muy importante, ya que puede adquirir todo lo bueno de él o repercutir en él si este es negativo como en ocasiones se da en nuestra comunidad.

Dentro de la comunidad hay pocos elementos para que el niño sea un buen lector, ya que no puede hacer una pequeña rutina de práctica en la lectura, por no contar en esta comunidad con las mínimas maneras de practicarla como son los anuncios variados y llamativos que pueden ser encontrados dentro de una ciudad, sin embargo contamos con la entrega de periódico diario, el cual viene a ser un elemento favorable, para que desde su hogar junto con sus padres empiece a tener un contacto directo al momento de leerlo. No todos los habitantes son afortunados se encuentran familias de bajos recursos económicos que cuentan con un salario mínimo, que no se dan el lujo de comprar un periódico, cuentos o libros, pero a la vez se cuenta con una biblioteca que es de mucha utilidad, en la cual se encuentran elementos favorables que vienen a facilitar a los padres y a la sociedad en general y poder ahorrar en la compra de un libro, es más común que los profesionistas o personas con una solvencia económica buena sean los que

adquieran los libros, quedando igual porque hay quien no se da a la tarea de consultarlos.

1.3.2 Escuela primaria

La escuela primaria rural estatal “Profra. Julieta Alarcón Valdés”, está ubicada en la comunidad de Cortijitos de los Olivas perteneciente al Municipio de Badiraguato estado de Sinaloa, la escuela en mención es unitaria dividiendo los grupos en dos turnos; por la mañana trabajo con los niños de primero, segundo y tercer grado hasta tercero hay un receso de 45 minutos y se regresa con los demás grupos que estos son de 4to. 5to. Y 6to. Grado.

La población escolar es de 28 alumnos siendo 16 mujeres y 12 hombres y sus edades fluctúan entre los 6 y trece años.

El edificio escolar es de material donde su estructura está formada por: ladrillo, cemento, varilla, arena y grava, está integrada por dos aulas en condiciones favorables una se utiliza para dar clases, también es utilizada como dirección y de vez en cuando como sala de juntas de padres de familia. Así la otra aula se acondicionó para preescolar de 4 niñas y tres niños, mismo que es dirigido por CONAFE.

Cuenta con un patio que se utiliza como plaza cívica y deportiva, cuenta con sanitarios adecuados propios de una comunidad rural, además de que todo el terreno escolar está cercado con malla ciclónica encontrándose dicho edificio escolar en buenas condiciones para trabajar.

Esta comunidad se localiza a 14 kms. al norte de la cabecera municipal, cuenta con 106 habitantes en los cuales existe un ingreso económico de un nivel bajo, la mayoría no cuenta con un ingreso fijo reflejando así la falta de fuentes de trabajo, causa fundamental que los obliga a abandonar su comunidad para mejores oportunidades de bienestar.

La subsistencia de sus habitantes se basa principalmente en los cultivos de temporal y el cuidado de algunos animales domésticos (vacas, gallinas, cerdos, etc.), las personas que ahí radican y viven son en su mayoría de estratos humildes lo que provoca se vean en la necesidad de emigrar a otros lugares ya sean las ciudades o las costas y hasta el extranjero, en busca de mejores oportunidades para trabajar, lo cual les permite satisfacer sus más elementales necesidades, por lo que se da también el fenómeno de la deserción escolar y el rezago educativo.

La comunidad no cuenta con servicio público, el agua la toman de pozos y arroyos algunas viviendas tienen planta solar para abastecerse de energía. Sus medios de transporte se forman por carros de particulares, caballos y burros.

Esta comunidad no cuenta con ningún centro cultural, ni recreativo, pero al igual que otras comunidades de la región la gente celebra días que se marcan en el calendario como: el día del niño,. El día de las madres, posadas navideñas, así como otras tradiciones arraigadas como es el día 24 de junio día de San Juan, santo que pasean por toda la comunidad para que el temporal de lluvias sea bueno.

La relación entre maestros y padres de familia es limitada por la razón de que los padres solo se conforman con mandar a sus hijos a la escuela, sin preocuparse por mantener un constante contacto con el maestro, dejándolo a él como único responsable del aprendizaje escolar del niño, quizá por la confianza que depositan en él, considerando a la escuela como el lugar más apropiado para la educación de sus hijos.

En el aspecto político la comunidad cuenta con comisario municipal, el partido político predominante es el PRI, pero también se cuentan con otras opciones como PAN y PRD.

Recalcando lo anteriormente mencionado se puede afirmar que el ambiente no es favorable para el logro del hábito a la lectura, porque los padres de familia no se preocupan por ayudar a sus hijos con las tareas de la escuela, nunca se ha visto en el tiempo que tengo trabajando en esta comunidad que un padre de familia se preocupe por leer textos de diferentes libros, mucho menos de apoyar a inculcar a sus hijos al hábito de la lectura.

1.4 Justificación

La lectura es uno de los instrumentos básicos para el progreso de la humanidad; de ahí que ocupe un lugar tan destacado entre las actividades escolares encaminadas al perfeccionamiento del idioma. Por otra parte, la necesidad de su enseñanza no viene exigida tan sólo por su valor cultural y social sino también por ser un elemento de vital importancia para el individuo, quien

apoyándose en ella puede solucionar con mayores garantías de éxito sus problemas y necesidades personales.

El desinterés por la lectura parece ir en aumento debido a múltiples factores que enfrentan los hogares en la actualidad, el más común es la economía familiar, otro factor podrá ser la carencia de algunos libros para practicar la lectura. Por otra parte, los padres de familia no promueven en los niños, el hábito, los padres no leen y algunos son analfabetos, por consiguiente, no pueden fomentar en sus hijos el amor por la lectura, y si no se dan tiempo para la atención de sus hijos, mucho menos para realizar círculos de lectura dentro del hogar, pues la preocupación primordial del padre de familia es la de tener el recurso económico necesario para que su familia subsista.

Algunas familias de clase media de la comunidad de Badiraguato, cuentan con recursos económicos que en ocasiones son destinados a la compra de materiales de lectura, pero la mayor parte de las familias son pobres y no pueden adquirir estos medios de lectura. Sin embargo, no se observan diferencias en los hábitos de lectura ya que aquellos que pueden comprar libros, no los leen, sólo ocupan un espacio en los muebles del hogar.

Se sabe que leer es una actividad de gran importancia en la sociedad y en la escuela pero no en la familia. Entonces, en la escuela debe realizarse una actividad más intensa al respecto sabiendo que la lectura permite al individuo utilizar de mejor manera la palabra, en síntesis mejora sus formas de comunicación.

A pesar de que en la escuela se lee mucho, no se ha enseñado a leer de forma adecuada y a generar una actitud favorable hacia la lectura a fin de que los alumnos no lean únicamente por obligación, sino que se desarrolle en ellos el gusto por la lectura.

Se imparten cursos de capacitación sobre la lectura para los docentes, sin embargo, en las aulas no se aplican los conocimientos que se transmiten en dichos cursos. Hay mucha investigación realizada sobre la lectura y su comprensión, pero no se ha aplicado en el aula y a pesar de que este sea un viejo problema en la enseñanza – aprendizaje, tiene vigencia.

La alternativa de iniciación a la lectura que se pretende realizar con el niño de preescolar y primer grado de educación primaria, surge con base en las limitantes que se observan acerca de la manera tradicional de cómo el maestro enseña a leer a sus alumnos teniendo interés únicamente en la rapidez en la lectura dejando de lado la comprensión de lo que el niño lee. Esto trae como consecuencia que el niño no muestre interés en la lectura, sino solo vea a ésta como un requisito escolar. De esta manera se justifica el interés de trabajar este tema por ser fundamental en el proceso de formación del sujeto.

1.5 Objetivos

Con el presente proyecto se pretende:

- Hacer un trabajo en equipo en donde se aborde el tema de la iniciación a la lectura en los niveles de preescolar y primaria.

- Iniciar con formas concretas la articulación entre los niveles educativos de preescolar y primaria.
- Reflexionar como maestros con base en apoyos teórico–metodológicos con respecto a la importancia de la iniciación a la lectura en los niños de preescolar y primer grado de primaria.
- Fortalecer nuestra conciencia como docentes sobre la importancia de la práctica sistemática de la lectura, tanto para el desarrollo de la comprensión lectora del niño, como para el encuentro progresivo con la literatura.
- Realizar una revisión teórica con respecto al problema de la iniciación a la lectura.
- Diseñar, aplicar, y evaluar una serie de estrategias metodológicas con el propósito de probar una alternativa encaminada a la iniciación a la lectura.

CAPITULO II
ORIENTACIÓN TEÓRICO-
METODOLÓGICA

II ORIENTACIÓN TEÓRICO – METODOLÓGICA

2.1 Caracterización teórica del alumno

Para caracterizar teóricamente a los sujetos en este trabajo académico tomamos como base la teoría de Jean Piaget. Piaget clasifica el proceso de desarrollo de maduración intelectual en cuatro etapas:

- 1.- Periodo sensoriomotriz (0 – 2 años)
- 2.- Periodo preoperativo (2 – 7 años)
- 3.- Periodo de las operaciones concretas (7 – 11 años)
- 4.- Periodo de las operaciones formales (11 – 15 años)

Tomando en cuenta las edades de los alumnos a quienes se aplica este proyecto de intervención daremos una explicación del periodo preoperatorio por ser la etapa en que se encuentran nuestros alumnos.

Una de las manifestaciones que caracteriza el periodo denominado preoperatorio es donde se manifiesta la aparición del lenguaje, y es precisamente con la aparición de éste que las conductas del individuo se manifiestan. “Con la aparición del lenguaje, las conductas resultan profundamente modificadas tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual”⁵

La acción más clara de la aparición del lenguaje es que el individuo puede comunicarse e intercambiar ideas y conocimientos. Por lo tanto, el lenguaje permite modificar su afectividad e intelecto. “El lenguaje permite al niño la

⁵ Jean Piaget, seis Estudios de Psicología, edit. Seix Barral, México 1986 p 31

capacidad de construir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras por medio de la representación verbal”⁶

El lenguaje egocéntrico logra que la reflexión en el niño sea susceptible de permanecer íntima, ya que él no habla para las demás personas sino para sí mismo, pretendiendo hablar en voz alta sin hacerlo debido a que antes de tener la función de socializar su pensamiento, tiene la de acompañar y reforzar su propia acción, mostrando dicha actitud en su manera de ser y de actuar ante los demás mostrando así que:

El niño menor de siete años habla y piensa de manera egocéntrica por dos factores:

1.- por una falta de vida social duradera entre niños de su misma edad.

2.- porque el lenguaje social del niño es el empleado en la actividad infantil fundamental; el juego, en el se utiliza un lenguaje individual constituido por gestos, mímica, movimientos y símbolos.

Piaget en esta etapa nos indica que inician las transformaciones del pensamiento, la influencia e interacción del pensamiento colectivo, es decir, como ente social es relevante, de esta forma la conceptualización de cada niño y es precisamente el lenguaje el que le ayudará a mejorar dicho pensamiento.

⁶ Tony Mifusid, El Pensamiento de Jean Piaget, sobre la Psicología Moral. Edit Limusa. México 1985, p 35

No debemos olvidar que la socialización juega un papel muy importante y a la vez determinante en las esferas socio – afectivas del desarrollo del niño, ya que se constituye tomando en cuenta el ambiente familiar y social que circunda al niño y que de una u otra manera permanece en él durante largo tiempo. Es conocido que desde el punto de vista de las relaciones sociales fundamentales, se pueden poner de manifiesto tres grandes categorías de hechos que manifiestan las funciones elementales del lenguaje.

Están en primer lugar los hechos de subordinación y las relaciones de presión espiritual, ejercida por el adulto sobre el niño. Con el lenguaje, el niño descubre en efecto las riquezas insospechadas de realidades superiores a él sus padres y los adultos. En segundo lugar, están todos los hechos de intercambio, con el periodo adulto o con los demás niños, y esas intercomunicaciones desempeñan igualmente un papel decisivo en los programas de acción. De ahí una tercera etapa de categoría de hechos: el niño pequeño no habla tan solo a los demás, sino que se habla a sí mismo constantemente mediante monólogos variados que acompañan sus juegos y su acción⁷

En la medida que el niño crece, su medio natural y social va creciendo, desarrollando y conociendo nuevos espacios y personas que no conocía. Cuando el niño ingresa a la escuela y enfrenta los fenómenos que ahí se le presentan siente la curiosidad de tocarlos, conocerlos y explorarlos para ampliar su conocimiento. Para todo niño los primeros años de su vida son muy significativos en su desarrollo y en ello es de gran importancia la labor del maestro en la vida escolar del niño, por ser en esta etapa inicial cuando éste habla de integrarse a las nuevas situaciones que se derivan de pertenecer a un grupo escolar.

⁷ Jean Piaget, Seis Estudios ... op. cit, p 35 Seix Barral México D. F. p 31

Por lo que refiere al nivel preescolar y al primer grado de educación primaria.

Se produce una evolución que permite a los niños comenzar a dar las razones de sus creencias y acciones, así como a formar algunos conceptos, pero su pensamiento no es aun operativo. Todavía no pueden hacer comparaciones mentalmente, sino que deben hacerlas una a la vez y en forma práctica; debido a la falta de representación mental su pensamiento está dominado por las percepciones inmediatas y sus juicios adolecen de la variabilidad típica de la percepción⁸

Es esta etapa cuando el niño va a ampliar sus conocimientos de interacción con otros niños y con los adultos. Es necesario que el maestro le ayude a expresar sus sentimientos. En esta edad empiezan a aparecer algunas actitudes de agrado hacia el orden, aunque todavía acompañados de despreocupación.

Los niños comparten intereses comunes en los juegos, el niño tiende a relacionarse más con la maestra porque la identifica con la imagen materna. No obstante es necesario propiciar su comunicación con los adultos de ambos sexos.

El niño necesita vivir y convivir en un ambiente comprensivo y estimulante, cordial y afectuoso, que no debe confundirse con la debilidad o la falta de orientación ya que como todo ser adulto lo necesita también un niño para sentirse amado.

⁸ Kuth M. Beard. Psicología evolutiva de Piaget, Edit. UAS, México 1981, p 63

La percepción del niño cuando empieza a recibir educación sistemática global, es decir, percibe las cosas como un todo indiferenciado sin ser capaz de analizar sus componentes.

El niño está capacitado para describir situaciones pero no para analizarlas; el niño de esta edad es egocéntrico sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los demás, sigue sus propias reglas y es casi incapaz de entender las ajenas. Incluso en los juegos se manifiesta esta actitud ya que, aunque los realice con otros, en realidad juega solo, en su conversación habla y cree escuchar a los demás, pero en realidad conversa consigo mismo.

En el transcurso del ciclo escolar el niño desarrolla su capacidad de análisis y esto le permite apreciar elementos y relaciones. Esta capacidad se va estructurando a través de una ampliación de esquemas en un proceso de equilibrio constante. El niño amplía, enriquece organiza y transforma incesantemente su modelo interno del mundo basándose en la interacción con los objetos a través del lenguaje, entra en contacto con los conceptos y nociones de los demás y comienza a ubicar el pensamiento individual, centro del sistema del pensamiento colectivo, a reconstruir acciones pasadas y anticipar las futuras aún cuando sus nociones de espacio y tiempo son vagas, inestables y difusas.

Otra característica en este periodo es el animismo, es decir "La tendencia a considerar los objetos como dotados de vida, de intención o de conciencia. Ello

es consecuencia según Piaget de una confusión, o falta de disociación, entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico”⁹

El niño en esta edad considera que todo está hecho por los hombres y los niños mediante un plan preconcebido, y que todas las cosas están dotadas de vida e intenciones. Por eso las explicaciones mágicas son para él totalmente normales. Es incapaz de fundamentar sus afirmaciones y de reconstruir retrospectivamente la forma en que ha llegado a ellas.

El realismo del niño consiste en una tendencia espontánea e inmediata a confundir lo interno y lo externo, el pensamiento y las cosas, lo psicológico y lo físico; al sentirse de esta manera el centro del mundo, toma siempre su punto de vista propio como absoluto, escapándose así, la originalidad de los puntos de vista individuales, concibiendo todo saber como una invención propia y toda ignorancia un olvido¹⁰

El niño de esta edad, resuelve por medio de la intuición, una serie de problemas que se le presentan pero su pensamiento no manifiesta todavía una estructura lógica que respalde esas nociones.

2.1.2 Concepción del aprendizaje

La definición del aprendizaje que se pretende promover en los alumnos a quienes se aplicará este proyecto de investigación, es básicamente que el aprendizaje no consiste en una mera copia, reflejo exacto o simple reproducción del contenido a aprender, sino que implica un proceso de construcción o

⁹ Enciclopedia de la Psicología, El Desarrollo del niño, Edit. Océano. Barcelona España, 1982, p28

¹⁰ Enrique González García, Piaget, grandes educadores, No. 5, Edit. Trillas México 1991 p 65

reconstrucción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo. Edwards

Los alumnos solo pueden aprender mediante la actividad mental constructiva que despliegan ante los contenidos escolares, pero esta actividad por sí sola no garantiza el aprendizaje; es necesario además, que se oriente a construir unos significados acordes o compatibles con lo que significan y representan los contenidos de aprendizaje como saberes culturales ya elaborados¹¹

El papel del profesor aparece más complejo y decisivo ya que, además de favorecer en sus alumnos el despegue de una actividad de este tipo ha de orientar y guiar la actividad mental constructiva de los alumnos obliga a “sustituir la imagen clásica del profesor como transmisor de conocimientos, por la imagen del profesor orientador o guía”¹²

Este apartado nos indica sobre el papel tan importante que debemos asumir como maestros, comportándonos reflexivos y críticos y excluir el rol de transmisor de conocimientos. Se trata de que el profesor se convierta en intermediario entre el pensamiento del niño y la realidad y ello lo consigue observando primero cuál es la forma de pensar del alumno y luego creando situaciones de contraste destinadas a engendrar contradicciones que el niño pueda sentir como tales y que le inciten a encontrar una solución mejor.

¹¹ Ibidem p. 17

¹² Cesar Coll. “Constructivismo e intervención educativa como enseñar lo que se ha de construir” Antología Básica Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. UPN – SEP México 1994 p 17.

Debe evitar siempre que sea posible, dar la solución a un problema o transmitir directamente un conocimiento porque ello impide que el niño lo descubra por sí mismo, limitando así su creatividad.

Es importante que el alumno desarrolle de forma totalmente autónoma determinadas actividades de aprendizaje, los seres humanos sólo aprendemos aquello que somos capaces de construir por nosotros mismos.

El proceso de aprender depende de la actividad mental constructiva que caracteriza nuestro funcionamiento psicológico, y gran parte de los aprendizajes que realizamos dependen de la influencia que sobre nosotros ejercen otras personas. Es necesario tener en cuenta no solo las capacidades y los conocimientos previos que los alumnos abordan el aprendizaje, sino también sus actitudes, expectativas, motivaciones e intereses.

Consideramos de gran importancia el proceso enseñanza-aprendizaje que vamos a iniciar con los niños de educación preescolar y primer grado de educación primaria con respecto a la lectura. Tomaremos como punto de partida los conocimientos previos con que cuenta el niño, para que pueda construir o asimilar los conocimientos en el aula, mediante la participación activa y dinámica del educando así como del educador en temas de interés para ambos.

Lo que un alumno es capaz de aplicar en un momento determinado, depende tanto de su nivel de competencia cognitiva general, lo que Piaget define como su nivel de desarrollo operatorio como de los conocimientos que ha podido construir en el transcurso de sus experiencias previas. Los esquemas de

conocimiento que el alumno aporta a la situación de aprendizaje y con los que va a abordar el nuevo contenido. Son estos esquemas su disponibilidad y características, los que van a determinar los posibles efectos de la enseñanza, desde una concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza, es “el alumno en su totalidad el que aparece implicado en el proceso de construcción y sus representaciones, ideas previas sobre cualquier contenido están siempre teñidas afectiva y emocionalmente”¹³

La aportación del alumno al proceso de aprendizaje no se limita a un conjunto de conocimientos previos, sino que incluye también actitudes, motivaciones, expectativas y atribuciones.

Una interpretación radicalmente constructivista de la enseñanza y del aprendizaje no puede ignorar estas aportaciones que impregnan los esquemas de conocimiento del alumno y condicionan sin duda su actualización y su utilización en las situaciones de enseñanza y aprendizaje.

El aprendizaje del alumno va a ser más o menos significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre estos tres elementos y de lo que aporta cada uno de ellos el alumno, el contenido y el profesor.

El profesor ha de intentar orientar y guiar con el fin de la construcción del alumno y se acerque de manera progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

¹³ Ibidem, p 38

Se trata en este proyecto que la acción del profesor vaya orientada a que los alumnos construyan conocimientos significativos.

Para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse dos condiciones. En primer lugar, el contenido debe ser significativo, donde el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara. En segundo lugar, el alumno debe tener una disposición favorable para aprender significativamente, debe estar motivado para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe¹⁴

Es el alumno quien va a construir los significados y la función del profesor es ayudarlo en ese sentido. Barbara Rogoff ha desarrollado recientemente la idea de que el profesor y el alumno gestionan conjuntamente la enseñanza y el aprendizaje en un proceso de participación guiada.

Es de suma importancia la iniciativa y el interés que el niño demuestre en el tema o proyecto que se trabaje, así como el maestro demuestre su habilidad y destreza con que cuenta para dar conocimientos nuevos a los alumnos donde haya interacción constante por parte de maestro – alumno investigando juntos donde todos participan, critican y reflexionan.

Esto sólo es posible si el alumno, con sus reacciones, indica continuamente al profesor sus necesidades y su comprensión de la situación. “La concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza alcanza su

¹⁴ Ibidem pp 35-36

máximo interés cuando se utiliza como herramienta de reflexión y análisis, cuando se convierte en instrumento de indagación teoría y práctica”¹⁵

Es importante que el profesor emplee diferentes estrategias de enseñanza en el transcurso de la instrucción.

2.2 La lectura y sus objetivos

Es muy importante, rescatar y tomar en cuenta las opiniones de los diferentes autores acerca de la lectura, las cuales nos dan ideas básicas para el mejor conocimiento sobre este tema, apoyando sobre todo al docente en la realización de nuevas estrategias de enseñanza para facilitar de mejor manera la iniciación a la lectura.

Es evidente que la lectura tiene un papel fundamental en todos los ámbitos de nuestra vida, vincula al hombre con la memoria y la imaginación, permite comprender los conocimientos de nuestra sociedad y nos da la oportunidad de desarrollar nuestra capacidad de pensar. La importancia otorgada a esta actividad intelectual, se puede observar en las ideas que de ella tienen autores como: Italo Calvino, Paulo Freire, Carlos Monsivais, entre otros.

La lectura no es comparable con ningún otro medio de aprendizaje y de comunicación, ya que la lectura tiene su propio ritmo, gobernado por la voluntad del lector; la lectura tiene su propia interrogación y de examen crítico, en suma de libertad; la lectura es una relación

¹⁵ Ibidem. p 43.

con nosotros mismos y no únicamente con el libro, con nuestro medio interior a través del mundo que los libros nos abren¹⁶

En el texto “El poder de leer” Paulo Freire se afirma que “Para leer es necesario comunicar; para escribir es necesario leer”¹⁷

Esta trilogía leer, comunicar, escribir se nos aparece como la imperiosa necesidad que se debe respetar y provocar.

Carlos Monsiváis, afirma que “la lectura es el gran espacio del saber”.¹⁸

La lectura sigue siendo el proveedor por excelencia de la articulación verbal, el gran espacio del aprendizaje, del conocimiento y el pensamiento racional, el ámbito natural del cultivo de la imaginación y del encuentro con la grandeza de los idiomas.

Por lo común los lectores se hacen desde el principio ya que quienes no leen de niños se les dificulta adaptarse al ritmo de concentración y disfrute. Nada de lo leído en la infancia y en la adolescencia se desperdicia así uno solo retenga conscientemente títulos y brumas narrativa.

La actitud de un niño hacia la lectura, no es el producto de herencias biológicas, sino de contextos sociales que favorezcan el desarrollo de la disposición para aprender a leer y aprender de la lectura.

¹⁶ Italo Calvino, citado por Moisés Ladrón de Guevara en La Lectura México 1985. p 12

¹⁷ El poder de Leer, Edit. Gedisa, Buenos Aires, Argentina, 1982 pp. 257 – 266

¹⁸ Carlos Monsiváis. “La lectura es el espacio del saber”. La Jornada, Ediciones S.M., mayo de 1996 p. 27

En este sentido, la idea de Ambite y Combes parece muy adecuada cuando señalan que el mundo de la lectura debe estar en todas partes: en la casa, la escuela, la ciudad, en los centros de vacaciones, para que se convierta en una realidad viva, para que ésta se apropie de la cultura y asuma el poder que le ha sido negado durante tanto tiempo.¹⁹

Se requiere que el sujeto participe de un ambiente alfabetizado, entendido este no solo como el conjunto de textos que rodean al niño, las etiquetas de los productos de consumo, los nombres de calles, tiendas, anuncios, letreros de los camiones, periódicos, revistas, con los que se relaciona desde temprana edad, “sino también las relaciones que las personas alfabetizadas establecen con los textos y del uso que una comunidad da a éstas”²⁰

Por lo que respecta al contexto escolar, hay una idea reciente que promueve la necesidad de que el niño observe en el aula un ambiente alfabetizado. Este consiste en poner nombre a todo aquello que nos rodea dentro del aula como son sillas, mesas, escritorio, pizarrón, frisos, ventanas, puerta, así como tenerles una área de biblioteca enriquecida con diferentes materiales de consulta como pueden ser libros de diferentes asignaturas de primaria que están en desuso y que son útiles para los niños, cuentos, periódicos, revistas, libro de recorte, láminas ilustradas que a la vez contengan grafías, todo lo que ellos puedan elaborar, inventar como lo es cuentos, recetarios o diferentes carteles que ellos elaboren.

¹⁹ C. Ambite y C. Combes Ant. El lenguaje en la escuela, UPN – SEP, Méx. 1991 pp. 45-101.

²⁰ SEP. Guía Didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Méx. 1993, p.127

A través de la observación de esos elementos los textos y sus formas de uso, el niño descubre una serie de relaciones que le permiten no sólo descubrir la lectura y la escritura sino evolucionar en muy diversos aspectos de su desarrollo. “Además estas observaciones influyen en futuras pautas de comportamiento como adulto alfabetizado, por consiguiente al ambiente alfabetizado no es el mismo para todos los niños, difiere según los contextos particulares en los que estos se desenvuelven”²¹

Así la función del maestro es aprovechar el ambiente alfabetizado propiciando la interacción del niño con este objeto de conocimiento para que amplíe sus observaciones y experiencias con los textos, de tal manera que pueda descubrir su significado y las distintas funciones de la lengua escrita.

Si se da el caso de ambientes escasamente alfabetizados el maestro creará dentro de la institución educativa, un espacio propicio en el que los niños tengan similares oportunidades de acercamiento con la lengua escrita. La organización del ambiente alfabetizado consiste en hacer de la escuela un lugar de encuentro más útil, dinámico y abierto a los acontecimientos de la cotidianeidad del niño, en donde “Pueda interactuar de manera natural con elementos de su entorno y experimentar, producir, interpretar, reflexionar acerca de la lengua escrita”²²

Si el niño no ha tenido un contacto no visual, con un texto determinado va a carecer de elementos o capacidades para darle sentido al lenguaje.

²¹ Ibem.

²² Ibidem. p 128

Frank Smith, es un autor de gran trascendencia en las investigaciones sobre la comprensión lectora, razón por la cuál citamos en nuestro proyecto, pequeñas aportaciones de sus obras pero muy significativas y sustanciales para nuestro trabajo como docentes, así en el texto “Lenguaje hablado y escrito” que incluye una de las antologías estudiadas en la Licenciatura en Educación como es el “Aprendizaje de la lengua en la escuela”, Smith considera al lenguaje como la base para una comprensión lectora, por consiguiente debe comprenderse tanto el lenguaje y lo impreso ya que la gramática depende del significado. “Solo hay una manera de entender el lenguaje y de comprender lo impreso y es extrayendo el significado”²³

Frank Smith plantea la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura: las fuentes visuales y no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto, que se percibe directamente a través de los ojos: esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia, de que se trata, ejemplo: cuando en un texto se ha escrito algo conocido, la lectura será más fluida y será más lenta y difícil si se trata de un tema que no se maneja por el lector, así Smith afirma “que la incapacidad para darle cualquier sentido al lenguaje es el reflejo de una ausencia completa de información no visual relevante.”²⁴

Un aspecto importante a tener en cuenta en la escuela, es el papel que juega el lenguaje en la adquisición de conocimientos.

²³ Frank Smith “Lenguaje Hablado y Escrito” en Antología Básica El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela, Ed. UPN – SEP Méx. 1995 p 114

²⁴ Ibidem. p 116

Uno de los aspectos del lenguaje que mayores dificultades ofrece al docente y al alumno en el proceso de la lectura; por esta razón, el maestro, al planificar las actividades de este aspecto, debe tomar en cuenta los siguientes principios: las actividades de lectura deben ser programadas de manera que lleven implícito el logro de aprendizajes significativos; que respondan a experiencias, necesidades y curiosidades de los alumnos de tal forma que les resulten atractivas.

El desarrollo de la capacidad lectora se logra en forma progresiva; las actividades para promoverla deben ser programadas de manera gradual y sistemática.

Bruner y sus colaboradores, en el libro: *Studies In Cognitive Growth* informan sobre varios estudios realizados en el Harvard Center For Cognitive Studies, que documenta la utilización de las imágenes por el niño en tareas intelectuales y el cambio de los medios visuales a los lingüísticos que se produce con la edad, al realizar estas tareas. “ con la edad las imágenes visuales parecen representar un papel cada vez más importante”²⁵

Las creaciones más adecuadas para que los niños comprendan el significado son aquellas en las que se combina texto e imagen. La presencia de los elementos estéticos debe ampliarse a las posibilidades comunicativas de las ilustraciones. Para aquellos receptores que no dominan aún las técnicas descodificadoras del lenguaje escrito como es el caso de algunos niños de preescolar, las imágenes se convierten en el único vehículo para la lectura.

²⁵ Dan L. Slobin *Introducción a la Psicolingüística* Offest Marui. S. A. México 1990, p 27

Esto se da en el nivel educativo de preescolar como al inicio del primer grado de educación primaria ya que el educando lee o narra conforme a las imágenes y lo que ve en ellas. Los niños pequeños formulan ideas claras, que aunque no son muchas si están perfectamente definidas. En el nivel de educación primaria frecuentemente se señala que una de las metas de la instrucción en lecto-escritura, es que los niños descubran el placer de la lectura.

Se sabe que la habilidad de la lectura se desarrolla mejor cuando existe una práctica masiva de lectura, y los niños (igual que los adultos) probablemente lean más cuando disfruten tanto del proceso de lectura como de sus posibles resultados prácticos e informativos.

2.2.1 La comprensión de la lectura

Al iniciar al niño en el proceso de la lectura, se le debe tomar en cuenta su mundo circundante, que las primeras palabras que se le enseñen sean las que tienen relación con sus juegos, sus vivencias y necesidades, ya que de ello, dependerá en gran medida que se comprenda lo que se lee, siendo necesario que no exista una ruptura con su mundo circundante.

Para analizar el proceso de la comprensión lectora debemos de partir de la definición del concepto comprender. La real academia española de la lengua señala al respecto que la “comprensión es facultad, capacidad o perspicacia para entender o penetrar las cosas”²⁶

²⁶ Diccionario Ciencias de la Educación, Editorial Santillana, México 1995 p 282

Atendiendo a esta definición nos damos cuenta de que el ser humano puede dar explicaciones de los fenómenos de la vida.

De alguna manera la comprensión es una actividad intelectual que permite al hombre reflejar en su cerebro una parte de la realidad.

Para desarrollar la comprensión del alumno en relación a los contenidos que se transmiten en los textos escritos, el profesor debe someter a cuestionamiento a los niños, interrogar sobre el por qué de las causas que provocan los sucesos, basándose en el respeto a las etapas de desarrollo del alumno, de sus ideas, conocimientos previos y experiencias personales. De esta manera, el sujeto escolar hará ejercicios mentales para desarrollar la imaginación y encontrar una variedad de opciones de solución a los problemas planteados. Es necesario señalar que la comprensión es un proceso por el cual el niño va conociendo lo que se le comunica o se enseña.

En la vida escolar el niño construye conocimientos, la comprensión es una forma activa de reflejar lo que el sujeto ha captado de esos conocimientos.

En la escuela los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo ya existente y en el proceso modifican sus conocimientos anteriores, siendo en esa actividad intelectual, en ese ejercicio continuo de razonamiento como el niño mejora su comprensión.

La comprensión en el ámbito escolar juega un importantísimo papel porque permite la construcción de conocimientos en las diferentes asignaturas. El maestro debe de estimular al niño para que llegue a la comprensión de las cosas

orientándolo para que en un ambiente de libertad detecte aspectos mal comprendidos que le impiden llegar a la solución de problemas.

Para la construcción del conocimiento y, con ello la comprensión de las cosas, el docente debe tomar en cuenta la estructura mental del niño, no someterlo a tormentos intelectuales exigiendo al niño respuestas a cuestionamientos que no responderá, si éstos no son acordes a sus intereses y necesidades; generando con ello frustración y rechazo a los procesos de la enseñanza y del aprendizaje.

Person y Johnson mantienen que: comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido. La comprensión es activa, no pasiva; es decir, el lector no puede evitar interpretar y cambiar lo que lee de acuerdo con su conocimiento previo sobre el tema. La comprensión no es simplemente cuestión de grabar y contar literalmente lo que se ha leído. "La comprensión implica hacer muchas inferencias"²⁷

Estando de acuerdo con lo que estos teóricos mencionan, los autores de este proyecto, consideramos que los lectores no comprenden el texto si solo repiten de memoria los elementos en el contenido, y que cuando han comprendido el texto es cuando establecen conexiones lógicas entre ideas y pueden expresarlas.

²⁷ Person y Jonshon, La Evaluación de la Compensión Lectora. Un Enfoque Cognitivo (fotocopia) Madrid. 1989, p 22

2.3 Novela Escolar

2.3.1 La educadora Irma Guadalupe Juárez Zavala

Por medio del presente escrito, trataré de relacionar lo que fue el curso de mis estudios desde preescolar hasta llegar a los estudios que actualmente estoy culminando.

Del jardín de niños tengo vagos recuerdos, siendo desde la educación primaria donde recuerdo con más claridad. El primero y segundo grado me encontré con una maestra con gran paciencia hacia sus alumnos, nos enseñaba basándose en juegos y coros, coros que hasta la fecha recuerdo y enseño al educando, por la tarde nos citaba a su casa para seguir con la enseñanza a todos aquellos que se encontraban con algún problema de aprendizaje, ayudando a quien lo requiriera en todo lo que estuviera a su alcance, fue en el tercer año donde me encontré con una maestra nueva dentro de la institución educativa, totalmente diferente a los dos ciclos escolares anteriores, ya que su actitud fue muy estricta y recta, nos castigaba constantemente por no aprender en el tiempo y manera que ella creía considerable y oportuno. Recuerdo que en una ocasión fui castigada por ella, por no poder leer con voz firme, fue tanto mi miedo recuerdo, que no me atrevía a preguntar o participar por temor a ser reprimida, no olvidándoseme hasta la fecha su actitud y manera de enseñar; el término de este ciclo en la escuela fue lo mejor que me podría suceder, los demás grados cursados en la escuela primaria, pasaron sin contratiempos así como secundaria, preparatoria y normal.

Cabe mencionar que mis estudios los curse con mucho sacrificio ya que provengo de una familia muy numerosa, donde mis padres tenían que trabajar los dos, recuerdo sus consejos de ser alguien en la vida y que para poder serlo tenía que estudiar aprovechar todo lo que ellos se les había negado por tener que empezar a trabajar a muy temprana edad, cursando únicamente si acaso los dos primero grados de educación primaria, mi papá era al que veía mas continuamente leyendo en sus pocos ratos libres, ya fuera el periódico, libro o cualquier revista. Siempre estuvieron al pendiente de mis tareas y ayudándome con ellas en lo que estuviera a su alcance contando también con el gran apoyo de mis hermanos mayores que con su ayuda moral y económica pude salir adelante con mis estudios.

Considero que todo esto sirvió para que despertara el interés en mi sobre como iniciar al niño en la lectura.

Desde que me inicié en mi trabajo como educadora, he tratado siempre de ser una maestra con paciencia, dándole confianza a mis alumnos y más que una autoridad ser su amiga, sin mantener en ningún momento la actitud que en mi infancia se me mostró por parte de mi maestra, siempre me hice la idea y crecí con la meta, de llegar a ser educadora y en ningún momento castigar a mis alumnos, creándoles una imagen negativa hacia mi persona. Creo ser afortunada porque los tiempos y métodos de enseñanza cambiaron en todos los niveles para fortuna de todo el educando ya que creo no ser la única con resentimiento de diferentes tipos de represión que se daban o se dan, ya que es un vicio en algunos maestros y padres de familia, que no quieren cambiar de actitud y reprimen

constantemente al niño formándole un carácter indeciso lo cual provoca caer en errores.

En la actualidad, estoy como directora con grupo, es muy importante y de mucha responsabilidad el papel que estoy desempeñando, ya que recae sobre mí, guiar, orientar y sacar adelante cuanto problema se presente, ayudando a mis compañeras en su trabajo sacándolas en ocasiones de dudas conforme a su manera de estar enseñando, cada vez que se me requiera, y que no me vean como una autoridad a la cual no se puedan acercar con confianza, como me pasó con una de mis varias directoras cuando trabajaba como interina, parecía que gozaba al mostrarse prepotente y autoritaria hacia todo su personal a su cargo.

Me siento afortunada de haber cursado y aprobado la licenciatura en educación en la UPN, en la cual me dieron a conocer una diversa metodología de enseñanza la cual me ha servido para un mejor conocimiento en el niño y de esta manera aplicar diferentes estrategias de aprendizaje que me ayudarán de alguna manera con el tema que elegí para elaborar el presente proyecto como es la iniciación del niño a la lectura donde trataré de despertar el interés del niño por conocer el significado de las diferente grafía.

Cabe mencionar que al estar trabajando como maestra, me he dado cuenta de la importancia que tiene la relación maestra – alumno para que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea más provechoso para los alumnos, en los cursos de actualización se nos hace mucho hincapié sobre la forma adecuada que debemos utilizar para tratar al educando y que los niños puedan solicitar la ayuda del maestro sin temor a ser reprimidos.

Me interesé sobre este trabajo de investigación por los constantes comentarios que se hacen al inicio del ciclo escolar, en educación primaria sobre la actitud del niño al iniciar la lectura y su falta de interés por parte de él, ya que no se cuenta con un material adecuado y atractivo para el niño, influyendo la manera de cómo los clasifican y la forma de cómo se dirigen a ello siendo un contraste con la manera de cómo se les trata en el jardín.

Es por eso que me di a la tarea de investigar sobre este problema iniciación a la lectura, el cual trataré posteriormente daré a conocer a mis compañeras educadoras las diferentes estrategias que se pueden utilizar para acercar al niño a la lectura.

2.3.2 Del profesor Juan Carlos Payán Serrano de primer grado de educación primaria

Para iniciar mi relato sobre cómo me inicié en mis primeros trazos de lectura empiezo por decir que fue de la manera propia de esa época, con maestros impositivos y tradicionalistas.

Recuerdo a la maestra de primer año tenía un carácter muy estricto y sienta era necesario, creo, porque yo era un niño muy inquieto y juguetón. Pero me considero un poco afortunado comparado con los demás niños de esa época, ya que mis padres sabían leer y escribir perfectamente, mi mamá terminó su educación primaria y mi papá creo que llegó hasta el quinto grado, aunque era poco lo que me ayudaron para aprender a leer, ya que sólo se preocupaban porque asistiera a la escuela y cumpliera con la tarea, preguntaban que si ya la

había terminado, no veían como las tareas y dejaban la responsabilidad totalmente al maestro y a uno como alumno, pocas veces asistían a la escuela para ver como cursábamos los estudios, creo que nada más iban cuando el maestro solicitaba su presencia para dar alguna queja de mal comportamiento y al finalizar el curso escolar para recoger las boletas.

El segundo año de educación que era reforzar lo de primero tuve una maestra a la cual le gustaba jugar con los alumnos no era de carácter estricto como la maestra de primer año, así entre maestros exigentes unos más y otros menos, terminé mi educación primaria. Y durante el transcurso de esos años de estudio tuve siempre las imágenes de jóvenes estudiando y luchando por salir adelante, ya que mis hermanos mayores son maestros de educación primaria, secundaria y preparatoria, ellos siempre han estado superándose académicamente y han recibido siempre apoyo de mis padres pobremente, pero los han recibido, aunque para mí fue un poco más fácil porque el camino ya estaba hecho, por ello solo faltaba que lo encontrara y caminara en el de manera firme y confiado.

Así recuerdo claramente las imágenes de maestros a los cuales solía imitar cuando cursaba el nivel de primaria. Siempre eran los maestros que les gustaba el juego, la comunicación con los alumnos.

Así jugando desde la infancia pretendía ser maestro, aunque cuando llegué a la adolescencia cursando la secundaria mi interés profesional era muy diferente al del maestro, cursé el nivel bachillerato alternando con trabajos para obtener dinero que pudiera gastar en lo que se me ofreciera. Posteriormente inicié una carrera profesional en el Instituto Tecnológico de Culiacán, misma que

abandoné, después ingresé a la escuela de Veterinaria y Zootecnia y al igual que la anterior la abandoné, también inicié la carrera de Contaduría Pública, con la misma suerte que las anteriores, así pasaron 7 años trabajando en diferentes partes después de abandonar la carrera de contador publico.

Mi inquietud por ser maestro seguía latente y fue hasta después de haber andado probando en diversas profesiones, cuando busqué la manera de cómo estudiar y lograr mi objetivo de ser maestro, así informándome logré enterarme del programa de nivelación pedagógica que impartía el centro de actualización del magisterio.

Inicié de esa manera mi carrera como docente en una zona rural, en donde me sentía contento e identificando con mi actuación por varias razones: una de ellas es que trabajaba con niños en una escuela, otra razón era que me recordaba mi infancia en la escuela primaria entre otras y la más importante cumplía uno de mis ideales trabajar en una escuela primaria y ser maestro.

Después del primer año de mi práctica docente desarrollada y de los estudios de nivelación pedagógica, me di cuenta de la importancia de seguir capacitándome, para dar lo mejor a mis alumnos, en donde se refleja la innovación de la pedagogía escolar que procura provocar cambios en este nivel básico de primaria, la cuál combina el juego y el cuento para obtener una iniciación a la lectura como mi propuesta pedagógica lo señala, además que cumpla mi ideal de ser maestro como en un principio señalé sobre la admiración que siempre he tenido por los maestros que se saben comunicar con sus alumnos a través del juego en la escuela.

Siempre en mis sueños de infancia donde me veía como maestro, estaba presente y latente la imagen del maestro en mi vida ya que mis hermanos mayores son maestros y es común que uno de niño imite a sus hermanos y siendo ellos maestros esa figura profesional se reforzaba en mi mente.

Y es por eso que recientemente he logrado ser pasante de la licenciatura en educación esto no significa el fin de mi preparación docente, sino que es una motivación para continuar preparándome y dar a la institución escolar y a sus sujetos que lo integran el mejor servicio docente que permite obtener un producto óptimo para la sociedad en que vivo.

Razón por la que estoy luchando para obtener el título de esta profesión que con mucha satisfacción ejerzo.

Y son estas diversas etapas de vida, las que me hacen reflexionar sobre la importancia que tiene la comunicación entre maestro y el alumno durante la práctica docente, la cual se perfila mediante la comprensión de lo que se vive, lee y escribe dentro y fuera del salón de clases.

Puedo darme cuenta en mi relato de la influencia del medio en que crecemos para transformarnos, según nuestras condiciones de vida, la cual nos orienta hacia lo que vamos realizando, por esto mismo la importancia de una comunicación conducida a la comprensión de su entorno y necesidades, que le facilite al sujeto seguir un camino con los menos errores posibles para lograr un desempeño positivo de su profesión. El maestro en su momento debe dar al

alumno bases para lograrlo, bases que deberán ponerse en práctica desde los primeros encuentros en una institución educativa, todo esto dentro del objetivo de desarrollar la “comprensión”.

2.4 Enfoque de investigación educativa

La investigación educativa se puede realizar siguiendo tres enfoques como son: el positivista, interpretativo y crítico analítico.

El positivismo es en el que su concepto de realidad es la experiencia de la observación directa de la comprobación analizada en forma neutra y objetiva. Donde la relación entre el sujeto y el objeto no existe ya que la realidad desde el exterior; su finalidad en la investigación es poner en evidencia las causas que explican el fenómeno observado, los tipos de explicación que establece es que se apoya en los datos de observación y un razonamiento inductivo para explicar y predecir los fenómenos. Según Carr y Kemmis que: “Irónicamente la atracción del positivismo ha decaído hasta el punto que el término tiene ahora un significado peyorativo totalmente despojado de su asociación inicial con las ideas de progreso y liberación”²⁸

El termino positivismo ha adquirido un sentido aprobioso y ha tenido un uso tan amplio y vago como arma para ataques críticos que podemos considerarlo ya desprovisto de todo significado comúnmente aceptado y no normativo.

²⁸ Wilfred Carr y Stephen Kemmis; “Los Paradigmas de Investigación Educativa”. Ant. Básica Investigación de la Práctica Docente Propia. UPN – SEP Méx. 1994 p 19

Dentro del siguiente enfoque que es el interpretativo, nos encontramos que en este van juntas la observación externa con la observación participativa, donde el investigador también participa en los acontecimientos y procesos observados, donde la relación del sujeto y el objeto existe al momento que el sujeto examina al objeto, en forma participativa de la observación, la finalidad es que el conocimiento sea el producto de preguntas mas o menos bien formuladas, pertinentes y decisivas para dirigir la realidad. El tipo de explicaciones establecidas, es que los objetos dependen de las personas, que los observan con las percepciones, las sensaciones, las impresiones del sujeto frente al mundo exterior.

Las acciones solo pueden ser interpretadas por referencia a los motivos del actor, a sus intenciones o propósitos en el momento de llevar a cabo la acción. La afirmación de que las acciones tienen significado implica bastante más que una referencia a las intenciones conscientes de los alumnos.

En el enfoque crítico dialéctico encontramos que la ciencia educativa crítica atribuye a la reforma educacional los predicados de participativa y colaborativa; plantea un forma de investigación educativa concebida como análisis crítico que se encamina a la transformación de las prácticas educativas, de los entendimientos educativos y de los valores educativos de las personas que intervienen en el proceso, así como de las estructuras sociales e institucionales que definan el marco de actuación de dichas personas. En este sentido la ciencia educativa crítica no es una investigación sobre o acerca de la educación, sino “En y para la educación”²⁹

²⁹ Ibidem p 27

Una ciencia educativa crítica, por lo tanto, debe ser una ciencia participativa, siendo sus participantes los sujetos, los profesores, estudiantes y otros que crean, mantienen, disfrutan y soportan las disposiciones educativas. Tales disposiciones tienen consecuencias individuales y sociales que incluyen tanto la ilustración como la alineación, la solidaridad social, la división social y el autoritarismo de la sociedad contemporánea. Mediante la ciencia educativa crítica, los participantes exploran estas contradicciones e intentan resolverlas.

La plena misión de una ciencia educativa crítica requiere participantes que colaboren en la organización de su propia ilustración y, que estos tomen decisiones sobre cómo van a transformar sus situaciones, así como un análisis crítico permanente.

2.4.1 La investigación-acción

De los tres paradigmas mencionados nos inclinamos por el crítico dialéctico por ser el que se apega a nuestro trabajo donde utilizamos el método de investigación – acción, por el hecho de estar investigando y actuando con el problema, utilizando diferentes estrategias que a la vez nos dan respuesta a las diferentes interrogaciones que nos hacemos sobre la manera en que estamos realizando el proceso enseñanza – aprendizaje.

La investigación-acción es un tipo de metodología diseñada por especialistas en la pedagogía y se inició principalmente en la Gran Bretaña como premisa fundamental para ofrecer alternativas al docente sobre todo en el campo educativo por medio de la cual el docente se desarrolla profesionalmente en su

campo de acción. Por tal motivo dicha metodología tiene su razón de ser, para ser entendida y utilizarla; es necesario conocer sus características, su manejo y su importancia al aplicarla.

Esta metodología trata de adaptarse a los diferentes tiempos que así lo exigen para no quedarse rezagado y cumplir con las expectativas que la educación moderna sugiere, también tiene una modalidad muy peculiar que es la innovación; ya que no es estática sino que busca siempre la perfección, la calidad en el proceso y sus resultados. “El objetivo fundamental de la investigación – acción consiste en mejorar la practica en vez de generar conocimientos”³⁰

La mejor práctica es la de implantar aquellos valores que constituyen fines como la educación en la enseñanza mejorar la práctica, supone tener en cuenta los resultados y los procesos,

El maestro debe reflexionar sobre la calidad de la enseñanza y para poder dar un diagnóstico hay que entender que el producto será el indicador más seguro para saber si el proceso funciona o no, este tipo de reflexión simultánea sobre la relación entre procesos y productos en circunstancias concretas, constituye una característica fundamental de lo que Schon ha denominado práctica reflexiva³¹

Se estimula a los maestros para que consideren a la investigación acción como una forma de controlar el aprendizaje del alumno; para obtener objetivos ya establecidos de aprendizaje sin tener en cuenta la dimensión ética de la enseñanza y el aprendizaje, se prevé que esta metodología será ampliamente

³⁰ John Elliot. “Las características Fundamentales de la Investigación – Acción”, Antología Básica. Invest. De la Practica Docente propia UPN – SEP, Méx. 1995 1995, p 35

³¹ Ibidem p 36

recomendada como estrategia que ayudará a los docentes a elevar al máximo el aprovechamiento de los alumnos respecto a los objetivos de la currícula nacional.

La investigación-acción perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y del juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas, desarrolla la prudencia práctica o sea la capacidad de discernir el curso de la acción al enfrentarse a situaciones difíciles y problemáticas.

La investigación-acción unifica procesos tales como la enseñanza, el desarrollo del curriculum, evaluación, investigación educativa y el desarrollo profesional; la enseñanza se concibe como una forma de investigación encaminada a comprender cómo traducir valores educativos a formas concretas de práctica.

El papel del investigador educativo consiste en buscar siempre nuevas formas, estilos y métodos de trabajo y acción en aras de encontrar cambios positivos en torno al tema o asunto investigado, "Los profesionales que de verdad quieren manejar su práctica tienen también la obligación de reflexionar continuamente sobre ellos"³²

Nos inclinamos por este método por ser el más adecuado de aplicar en el proceso enseñanza-aprendizaje donde como docentes propiciaremos actividades que favorezcan el desarrollo integral del educando, respetando su individualidad

³² Cesar, Coll, op. cit p 36

y características muy propias, generando ambientes favorables donde los niños se sientan seguros de expresar sus ideas y emociones que hablen con libertad y que exista el respeto a lo que el compañero exprese, al darse todo esto se está dando paso a la construcción del aprendizaje por medio del proceso de interacción entre los sujetos creando así un ambiente rico y estimulante.

Como docentes queremos formar niños críticos, reflexivos y seguros de sí mismos, que puedan proyectarse hacia los demás, ya que nuestra sociedad actual demanda hombres seguros de sí mismos, que sean capaces de afrontar los retos de la vida, desterrando la imposición olvidándonos de la Educación bancaria donde el docente deposita el contenido en los alumnos sin dar pauta al comentario de Paulo Freire.

Debemos cuestionar constantemente al niño para favorecer la participación activa, donde el intercambio de experiencias será continuo.

Es muy conveniente que el educando participe activamente en su contexto, en su medio social que no solo será un objeto sino que su presencia sea transformadora con una actitud crítica y reflexiva, Freire dice: que “Un educador humanista, revolucionario no puede esperar la negación del dialogo, su acción al identificarse con la de los educandos debe orientarse en el sentido de la liberación de ambos”³³

³³ Ibidem p 45

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDÁCTICA

III ESTRATEGIA DIDÁCTICA

3.1 Contenidos abordados

3.1.1 En preescolar

Para el desarrollo de las actividades me basé en el programa de preescolar para seleccionar los contenidos acordes a los bloques, los cuales son: bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje, bloques y juegos y actividades matemáticas.

Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.- Las actividades consisten en que el niño se sienta libre para hablar sólo o con otros niños, o con adultos; de experimentar con la lengua oral y escrita, de inventar palabras y juegos de palabras de tal manera que encuentre en ello un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades.

Darles la oportunidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, que descubran la función que tienen para entender a otros y darles a entender él mismo que experimenten formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito en un proceso de comprensión y dominio de los signos socializados de la lengua escrita.

El niño al interactuar con los demás se encuentra en situaciones que le dan la oportunidad de escuchar y comprender las lecturas que otros hacen, y de ir asumiendo todo esto como formas de comunicación socializadas.

El bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje contempla tres contenidos: lenguaje oral, escritura y lectura. El primero lengua oral sugiere aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida cotidiana y propiciar otras para que el niño haga relatos y conversaciones sobre cuentos descripción de: imágenes, escenas reales ... inventar cuentos, leer cuentos para los compañeros y adultos

El segundo contenido (escritura) se sugiere la elaboración de cuentos e historietas con dibujos y gráficas.

El tercer contenido (lectura) propone aprovechar todo tipo de actividades para leer a los niños cuentos y juegos de anticipación de lectura.

La lectura de cuentos se ve como una actividad integradora de lectura y escritura, es decir se considera que con la lectura de cuentos, el niño aprende conocimientos tales como: distinguir entre mirar leer, saber donde se lee y donde no se lee, la direccionalidad de la lectura, como tomar un libro, donde se escribe el título, como cambiar la hoja.

El bloque de matemáticas se relaciona con la lectura de cuentos ya que en el se sostiene que “la manipulación de objetos y la relación con otros niños y adultos, ofrecen gran riqueza de experiencias para captar cualidades y propiedades de los mismos”³⁴

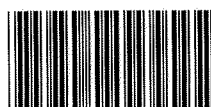
³⁴ Ibidem p. 47

Esto es posible con la lectura del cuento, ya que en su trama se establecen relaciones entre un personaje y otro, sobre quienes los niños expresan sus opiniones, además la historia contenida en el cuento se desarrolla en un espacio y un tiempo específico, en este sentido, se están manejando aspectos matemáticos de espacio y tiempo.

- Que el alumno adecue el tono y volumen de la voz en las diversas situaciones comunicativas en las que participa.
- Que el niño experimente gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos por escrito.
- Que los niños identifiquen su nombre y el de su compañeros o la primera letra.
- Que el niño diferencie, seleccione y compare grafías de su nombre con el de sus compañeros.

En el presente proyecto se diseñaron cuatro actividades básicas, las cuales fueron: identificar portadores de texto, un grupo alfabetizado, el nombre propio en los diferentes materiales y espacios del aula y lectura a partir de la imagen.

Para trabajar estas, se deberá crear un ambiente favorable en cuanto a espacio y tiempo, que permita a la educadora mantener motivado al niño. A continuación describiré la manera en que se van a aplicar las actividades antes mencionadas.



154914

154914

Actividad # 1: Identificar portadores de texto

Objetivo: que el niño conozca e identifique letras en los distintos portadores de texto, y los distinga de otros signos, símbolos, dibujos e imágenes.

Desarrollo: para el desarrollo de esta actividad invitaré e involucraré a los veintidós alumnos de educación preescolar a participar para no descuidar a ninguno, la aplicación de la actividad se desarrolla de la siguiente manera.

La maestra conversa con sus alumnos y a la vez los cuestiona que si no se han dado cuenta que en las diferentes golosinas que traen en sus loncheras se encuentran letras.

La maestra espera la respuesta de los niños y posteriormente les pide, que recojan sus lonches del lugar donde se acostumbra a acomodar cada una de ellas, que las abran y busquen dentro de ella algún objetos o alimento que contenga letras. (chocolates, galletas, jugos, sabritas, chicles, entre otros.)

Una vez encontrado estos se mostrarán a su maestra como a sus compañeros.

La maestra los cuestiona de la siguiente manera ¿qué dice aquí?, dirá ¿igual que aquí?.

Una vez cuestionados los niños se les sugiere realizar diferentes conjuntos de productos con nombres iguales (sabritas, jugos, galletas, chocolates, refrescos, entre otros).

La maestra tratará de que el niño se de cuenta que existen diferentes letras en los objetos, con los que se encuentra constantemente en contacto directo.

Es decir los nombres de los productos como: etiquetas de clasificación de los materiales del grupo, los anuncios y letreros que se encuentran en la comunidad portadores de texto con los que el niño tiene acercamiento común, como lo son: bolsas de golosinas, botes de jugos y bebidas de refrescantes, entre otros que puedan ser retomados.

Para dar por terminada esta actividad la maestra, cuestiona al niño, si en alguna ocasión les a tocado ver letras fuera del jardín, que no sea en sus golosinas y en que están estas escritas.

Material: diferentes portadores de textos en el aula, área de biblioteca, golosinas, anuncios existentes en la comunidad, entre otros.

Evaluación: durante el desarrollo de la actividad y la observación directa, escribiendó a la vez los resultados, sobre esta es donde me podré dar cuenta si el niño puede identificar que existen letras en los diferentes objetos que maneja, así como también letras parecidas.

Actividad # 2: Un grupo alfabetizado

Objetivo: Que el niño relacione objeto o figura con la palabra y sienta curiosidad por saber que es lo que está escrito en un libro o tratar de adivinar por medio de imágenes y grafías.

Desarrollo: en esta actividad involucraré a mis veintidós alumnos, creándoles un ambiente rico y estimulante que incluya friso y carteles con el nombre de cada figura o adorno, así como todo tipo de materiales y mobiliario existente en el aula con los cuales el niño estará en contacto directo, en el transcurso de la semana familiarizándose a la vez con él.

A continuación desarrollo la actividad que se aplicará siendo de la siguiente manera.

Primeramente elaboraré en trozos de cartulina blanca diferentes textos, con el nombre de cada uno de los materiales, mobiliario, frisos y adornos existentes dentro del aula.

Una vez elaborados los textos la maestra coloca cada uno de ellos en el lugar que le corresponde auxiliándose de cinta maskintape.

Me daré a la tarea de que todo se encuentre alfabetizado desde un día anterior, para que la hora de entrada por la mañana el niño se encuentre con una aula totalmente alfabetizada.

Observaré, cual es la actitud de los niños, si nota que el aula está alfabetizada o si pasa desapercibido. De ser así los cuestionaré referente al cambio existente con los diferentes carteles o grafías que se ven por doquier. Preguntando ¿qué ven de nuevo en el aula?, la educadora, una vez que le den respuesta a su pregunta les explicará que puso nombre a cada uno de los frisos, muebles y materiales par que ellos empiecen a conocer letras y visualizar el nombre de cada objeto.

Invitaré a los niños a dar lectura a cada uno de los textos relacionándolos, según sea la figura o el objeto, recorriendo juntos el aula.

Después cambiaré o quitaré algunos textos con la intención de que el niño observe y note la falta de ellos.

Utilizaré de ser posible todo el ciclo escolar el grupo alfabetizado, moviendo loa carteles cada vez que se cambien los frisos según sea la estación del año en que nos encontramos.

Material: mobiliario, material, adornos frisos, papel crepé, cartulina, tijera, marcadores, entre otros.

Evaluación: por medio de la observación directa, notaré hasta que punto captará la atención del niño este cambio en el grupo, en el cual encontrará que en cada figura, material o mobiliario se encuentra un cartel o texto, el cual indica algo.

Actividad # 3: El nombre propio de los diferentes materiales y espacio del aula

Objetivo: Que el niño identifique su nombre o la letra inicial.

Desarrollo: Con la aplicación de esta actividad pretendo que el alumno diferencie su nombre con el de los demás compañeros.

En esta actividad participarán los veintidós alumnos que asisten en el aula.

Primeramente recortaré rectángulos de cartulina, los cuales le servirán para escribir el nombre propio de cada niño.

Enseguida pegaré en cada silla el texto con el nombre del niño.

Así como también escribiré el nombre de los niños en el material que corresponde a cada quien como son: botes de crayola, cuentos, cuadernos, mandiles, vasos, cepillo de dientes, libro de juegos y materiales, trabajos, gafetes, entre otros.

Esto lo haré para que el niño esté en constante visual con su nombre.

Explicaré al niño que todo esto lo hace para que se aprenda más pronto su nombre y tal vez se aprenda hasta el de su amiguito de al lado.

Pondré a todas las sillas de los niños en línea recta, dándole lectura a cada uno de los nombres de la silla y los niños repetirán y observarán cada uno de ellos.

Pediré que tomen su silla y se coloquen en la mesa que a ellos mejor le parezca haciendo equipos de cuatro niños.

Pediré a los niños que se respete el lugar que cada compañero eligió.

Después de dos semanas moveré de lugar las sillas de los niños, para que cada quien la busque identificando su nombre propio y a la vez lo compare con el de sus compañeros.

Escribiré el nombre de cada niño en el pizarrón y les pediré que pasen uno por uno a señalar el nombre de cada quién clasificándolo de los demás.

Material: Cartulina, marcadores, sillas, botes, cuadernos, mandiles, cuentos vasos, trabajo en grupo, entre otros.

Evaluación: Para esta actividad me valdré también de la observación directa, anotando todo lo que acontece, así como los logros obtenidos por el niño, en cuanto a la identificación de su nombre.

Actividad # 4: Lectura a partir de la imagen

Objetivo: que por medio de la imagen, despertar en el niño interés por la lectura.

Desarrollo: Con la aplicación constante de esta actividad, trataré de lograr en el niño, que al participar se sienta seguro de sí mismo y ampliarse su imaginación y creatividad al estarlo involucrando en las actividades de lectura.

La actividad se realizará de la siguiente manera: pediré al niño que escoja del área de biblioteca un libro, revista o cuento que fuera de su mayor agrado.

Una vez que seleccionaron el material, explicaré a sus alumnos la manera de hojear su material, el cual tendrán que ver detenidamente observando todo lo que allí se encuentre ya que después pasarán a "leer" o interpretar lo que en él ven.

Después de un tiempo conveniente pediré que levante la mano el que quiera pasar primero a leer, conforme vayan pasando la educadora observará su manera de interpretar las imágenes o si acierta con lo que está escrito, respetando el criterio de cada niño para darle seguimiento a lo leído.

Respetaré la actitud que asuma algún niño al no querer participar en esta actividad por temor a equivocarse, pero a la vez lo alentará para que en otra ocasión participe.

Material: Cuentos, revista, libros, lenguaje, expresión de los niños.

Evaluación: Para esta actividad utilizaré la observación directa donde estaré al pendiente, para darme cuenta de quienes son los niños que le dan seguimiento a las imágenes y la manera de desarrollar su "lectura" o si el niño acierta con lo que está escrito en el párrafo de su material elegido.

3.1.2 En primaria

En este apartado se describen las actividades didácticas diseñadas con la finalidad de centrar a los niños en la relación de significados y conducirlos a que les interese leer, para después desarrollar una lectura de comprensión más amplia pero empezando con pequeñas lecturas es decir dar inicio a la lectura.

Para lograr lo anterior es necesario planear actividades centradas en la comprensión con materiales que corresponden a las necesidades reales del educando y a sus características individuales como grupales que permitan ampliar sus conocimientos.

Se trata que el educando aprenda que leer no puede ser aburrido ni monótono sino que puede ser algo divertido.

A continuación describo los contenidos a abordar con alumnos de primer grado educación primaria, donde se toma como base el juego y el cuento.

Actividad // I: Lectura de Indicaciones

Objetivo: Que el niño empiece a comprender pequeñas indicaciones por escrito.

Desarrollo: Para la aplicación de esta actividad les comentaré sobre el juego que se habrá de realizar, en el que participarán los siete alumnos que conforman el grupo de primer grado de educación primaria, esta consiste en lo siguiente:

- Se les pide a los alumnos que formen un círculo y se sienten en el piso.
- Les daré un trozo de hoja, indicándoles que cada uno escribirá el nombre de un animal escogiendo uno de los que ya están escritos en el pizarrón por el maestro, utilizando los lápices colores que están en el centro del círculo.
- Una vez escrito el nombre del animal que cada alumno seleccionó, cada uno lee el nombre del animal que eligió, si se repiten los nombres, se cambiarán por otros.
- Una vez que se haya realizado lo anterior por cada alumno pediré la participación de un niño voluntario, para que pase al centro del círculo, diciendo la siguiente expresión: cuando iba por el parque me encontré un animal cuyo nombre es (se menciona el nombre de un animal de los cuales escogieron), el resto de los compañeros mismos que tienen sostenidos con las manos para que puedan ser leídos por el niño que se encuentra en el centro del círculo.

- El niño que tenga el nombre del animal mencionado pasará al centro del círculo y tomará un papel en el que se encuentra escrita una frase, estos se tienen depositados en una caja se zapatos, que previamente fue escrita por mí y que consiste en acciones para imitar animales o bien cantar una canción que el alumno elija.
- Una vez elegida la frase el niño leerá o tratará de leerla cumpliendo con la indicación leída, pasa otro alumno al centro del círculo y repite la frase “cuando iba por el parque me encontré con un animal cuyo nombre es”, se menciona el nombre de otro animal, pasa el niño que tiene la tarjeta indicada y continua con el juego.

El juego se da por terminado una vez que hayan participado todos los niños del grupo.

Material:

- Tarjetas de papel para escribir en ellas las indicaciones.
- Tijeras.
- Plumones.

Evaluación: Evaluaré al alumno mediante la observación directa desde el inicio de la actividad observará la actitud del compañero, que se encuentra en el centro del círculo, podrá detectar la atención de los niños cuando se mencione el nombre del animal para pasar al centro y escoger el papel que contiene la frase, que leerá y es aquí donde evaluaré si el niño puede leer y ejecutar la acción, que se describe en la frase del papel seleccionado. Así los demás niños que observan

la actuación en turno, podrán notar si su compañero necesita ayuda o no para leer o ejecutar la acción y con ello poner de manifiesto si tienen capacidad de seguir al grupo y compartir sentimientos e ideas.

Actividad # 2: El tiro al blanco

Objetivo: que el niño empiece a comprender que una pequeña indicación es también leer.

Desarrollo: Para la aplicación de esta actividad les comentaré sobre el juego que habrá de realizarse en él, donde participarán los siete alumnos que conforman el grupo de primer grado de educación primaria que consiste en lo siguiente.

Primeramente elaboraré el juego que se habrá de utilizar, el cual es el tiro al blanco dibujando en una cartulina tres círculos de mayor a menor tamaño, escribiendo en cada círculo la cantidad que le corresponde a cada dependiendo el tamaño del círculo (grande 1 punto, mediano 2 puntos y menor 3 puntos), el tiro par el juego será un figura de un animalito con un imán, una vez elaborado se coloca en el pizarrón pegándolo con cinta.

Les explicaré que par la realización de este juego, se pondrán en fila pasando con los ojos vendados a pegar la figura en el tiro al blanco. Teniendo cada quien dos oportunidades de participar, una vez pegada la figura el alumno se descubrirá los ojos, para ver que puntuación logró para después sumarla con la siguiente participación que habrá de tener.

Yo seré el que lleve el control de la puntuación escribiendo en el pizarrón el nombre de cada niño y su puntuación correspondiente.

Teniendo para este juego elaborados los enunciados con diferentes puntos cada uno, las cuales serán del uno al tres que se utilizarán para el termino del juego.

Una vez realizado las dos participaciones por parte del alumno, se sumará la puntuación que cada quién obtuvo.

Por ultimo de acuerdo a su puntuación obtenida el alumno leerá en voz alta ante el grupo el enunciado que le corresponde, dando así por terminado esta actividad.

Material:

- Tiro al blanco.
- Pequeñas tarjetas que contengan las indicaciones.
- Paliacate.
- Monito con imán.
- Plumones.
- Cartulina.

Evaluación: evaluaré al niño cuando este participe en la actividad, además de ver el trato que da a sus compañeros con la actividad adicional que se les designa en el desarrollo de la misma.

El alumno al leer la tarjeta, verá la exactitud con que el niño lea la indicación, además que sus compañeros también sabrán el aprendizaje de su compañero en turno y con ello poder apoyar al niño que no pueda leer la indicación, esto ocurrirá a petición mía mediante preguntas como ¿quieren ayudar a su compañero?. Así podré ver si el niño lleva consigo el sentimiento colectivo.

Actividad # 3 Adivinanzas

Objetivo: Lograr que el alumno se inicie en la comprensión a través de pequeñas adivinanzas.

Desarrollo: Pediré a los alumnos, que investiguen y anoten diferentes adivinanzas que no estén incluidas en sus libros de texto, pidiendo la ayuda de sus padres, hermanos mayores, vecinos o amigos, entre otros.

Las cuales traerán como tarea para el día de mañana, al día siguiente, pediré al niño forme un círculo sentados en el piso, llevando consigo la libreta donde tienen anotadas las adivinanzas, a las cuales les darán lectura empezando con el niño que se autoproponga.

Pediré a los alumnos poner atención cada vez que se lea una adivinanza, ya que ellos tratarán de dar respuesta.

El niño que logre dar la respuesta acertada, proseguirá con su adivinanza.

Al finalizar cuestionaré al niño, sobre como fue que adivinó acertando en la respuesta.

Material:

- Adivinanzas que los niños lleven.

Evaluación: evaluaré al niño cuando éste inicie su participación desde la formación del círculo hasta la lectura de las adivinanzas, poniendo un énfasis de su atención cuando el alumno lea y responda a las preguntas de ¿porqué dan esa respuesta?

Al momento de observar la interpretación del niño que da a las adivinanzas, podré ver la capacidad de entender y dar significado a las palabras, además podrán ver los niños que escuchan la certeza de las respuestas que dan sus compañeros preguntándoles ¿creen sea correcta la respuesta de su compañero entrevistado?. Con ello podré medir también el espíritu de colaboración de grupo.

3.2 Interacción entre sujetos

3.2.1 En preescolar

Los niños presentan heterogeneidad debido a la muy particular manera de ser de cada quién producto de las situaciones vivenciales en las que se han desarrollado en el entorno familiar y social, pero a la vez coinciden con características comunes entre si de acuerdo a su proceso de desarrollo.

La influencia de la familia y el grupo social que rodean al niño es de suma importancia en su formación reflejándose ésta en la práctica escolar, al mostrar el alumno habilidades adquiridas o también marcadas deficiencias que experimentan al incursionar dentro de la educación.

El contexto social en que está inmerso el alumno influye determinadamente en su aprendizaje.

Conociendo estas influencias, podré crear situaciones para que los niños se interesen y manifiesten algunos aspectos que los hacen aprender algún conocimiento o habilidades.

La interacción que se dio con la aplicación de las habilidades, fue de respeto, colaboración y apoyo portándose como verdaderos compañeros, puesto que si al alumno se le dificultó algo como por ejemplo, al no encontrar la silla con su nombre, se daban a la tarea de ayudar al niño a buscarla.

Se mostró colaboración al momento de solicitárselo en las diferentes actividades, respetaron la participación de su compañeros aunque en ocasiones se les tuvo que llamar la atención sobre todo en el momento de escuchar el cuento que el niño pasaba a leer porque hubo quienes se lo sabían y se adelantaban a lo que el niño tenía que decir, les dije de lo importante que es escuchar a su compañero para que así cuando se de el turno a cada quién sea también escuchado con atención.

La interacción que se dio entre alumno y maestro fue constante ya que dentro de las actividades aplicadas en el aula existió una comunicación continua entre alumno y maestro y no solamente en el transcurso de las actividades sino en todo el transcurso de la mañana de trabajo, proponiendo actividades de acuerdo a su iniciativa o interés, trate siempre de hacer reflexionar al alumno sobre el papel que están asumiendo y el beneficio que obtendrán mas adelante. "Las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista favorecen el establecimiento de relaciones entre los alumnos mucho más positivas"³⁵

Considero que los niños participantes alcanzaron beneficios importantes con su interacción de cooperación mutua, la cual favorece una relación positiva entre ellos, sin entrar al terreno competitivo e individual.

3.2.2 En primer grado de educación primaria

En la práctica de las actividades para el aprendizaje que realicé sobre la participación efectuada con la relación entre iguales, mismo que fue factor determinante par lograr los objetivos educativos propuestos.

Mediante esas experiencias pude darme cuenta del potencial que el educando adquiere cuando se le da oportunidad de desarrollar sus cualidades educativas y sociales, aun cuando sean muy escasos, mismas que le brindaron una oportunidad de superación personal.

³⁵ Kurt Lewin, citado por Cesar Coll en "La Lectura Escritura Grupal Interacción entre alumnos y aprendizaje Escolar", en Antología básica Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, UPN – SEP, Méx. 1994, p 91

las relaciones entre alumnos a lo que es equivalente, la relación del alumno con sus compañeros, con sus iguales inciden de forma de sobre aspectos tales como el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y de destrezas, el control de impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar³⁶

Es por ello que considero que los niños participantes alcanzaron los objetivos propuestos, con beneficios importantes para cada uno de ellos, ya que su interacción fue de cooperación mutua, lo cual favorece a una relación positiva entre ellos, sin entrar al terreno competitivo e individual.

Las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista, favorecen el establecimiento de relaciones entre los alumnos mucho más positivistas que caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo así como por sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda³⁷

En el proceso de la interacción grupal se desarrollaron los contenidos mismos que proporcionan y favorecen el avance en el conocimiento dentro del proceso enseñanza –aprendizaje del cual surge una situación didáctica diseñada, y desarrollada por el maestro que da lugar a una situación de aprendizaje par el alumno lo cual se manifestó en el desarrollo del trabajo realizado por los niños, en donde algunos carecían de entendimiento para desenvolverse en la práctica, esto se presenta por que cada niño tiene su capacidad particular conforme al

³⁶ Johnson, citado por Cesar Coll en la “Lectura Escrita Grupal, Interacción Entre Alumnos y Aprendizaje Escolar”, Op cit. P 89

³⁷ Kurt Lewin, citado por Cesar Coll en “La Lectura Escritura Grupal, Interacción entre Alumnos y Aprendizaje Escolar” op. Cit p 91

entorno familiar en que se desenvuelve, aunque socialmente comparten una misma ideología, es decir valores, creencias y normas que regulan su conducta mutua, por ser una comunidad pequeña.

Esa ideología que los niños traen consigo mismo desde su seno familiar y social, se puso de manifiesto al momento de que los hice notar que tenían compañeros que se le dificultaba realizar la actividad, esa disposición de ayudarse unos con otros fue muy favorable par el grupo, por lo cual pudo obtenerse un buen resultado.

Así mismo me di cuenta en el desarrollo de las actividades realizadas en el grupo que tenía a mi cargo, un grupo que conforme tenía avance las actividades, los niños así jugando hacían conciencia de su participación formando un grupo con fines interdependientes y que lo colocan en un grupo social, ya que a través de las dinámicas realizadas entre los niños participantes colocaron su grupo mediante los fines comunes de la actividad en un grupo social.

El plan de trabajo de la alternativa tuvo su acción en el grupo de primer grado de primaria, conformando equipos, tratando de que dichos equipos estuvieran estructurados con compañeros avanzados y con niños que tengan un nivel de aprendizaje más bajo que los primeros, esto fue con el propósito de que se ayudaran unos con otros, cabe señalar que desde mi punto de vista la relación entre los alumnos fue óptima ya que se notó la colaboración de unos con otros y de todos en conjunto, ayudando los más avanzados a los más atrasados, en cuanto a respeto se pudo mencionar que se estableció una relación de los

alumnos y el maestro, la actitud de compañerismo estuvo durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

3.3 Recursos utilizados

3.3.1 En preescolar

El material utilizado para la aplicación de estas actividades, fue variado de acuerdo al desarrollo de las mismas y suficiente teniendo un papel importante por los resultados que se esperaban, una vez puestos en práctica y a disposición de los educandos para su interacción diaria con ellos y a la vez para mí como maestra las cuales me sirvieron para la evaluación de las diferentes estrategias.

Los recursos utilizados son los siguientes:

*cartulina *marcadores *tijeras *cinta *sillas *botes *mandiles *cuentos ilustrados *revistas *periódicos *libros *mesas *escritorio *cuadernos *anuncios *trabajo en grupo *aula alfabetizada, entre otros.

Cuento: es el medio mas natural el cual puede emplearse para instruir a los niños y enseñarles a trabajar con el pensamiento reflexivo , estimula la imaginación, es una oportunidad para el desarrollo del lenguaje, aumenta la habilidad de articular pronunciar y despierta el deseo de aprender a leer, además de desarrollár el poder de manejar y conducir una larga cadena de pensamientos

consecutivos y estimulas el gusto por la literatura. "El cuento es un poderoso instrumento educativo si es manejado muy bien por el maestro"³⁸

Trabajar con cuentos es una actividad que pep. 92 incluye en tres de los cinco bloques de juegos y actividades que los integran. Estos son los relacionados con el lenguaje, sensibilidad y expresión artística y la psicomotricidad. De los cuales describiré el que está relacionado con el lenguaje.

Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje. Las actividades correspondientes a este bloque están diseñadas con la finalidad de que el niño se sienta libre para hablar sólo o con otros niños, o con adultos, de experimentar con la lengua oral y escrita, de inventar palabras de tal manera que encuentre en ellos un vehículo par expresar sus emociones, deseos y necesidades.

Darles la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, que descubran la función que tienen para entender a otros y darse a entender el mismo.

Que experimenten formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito en un proceso de comunicación y dominio d los signos socializados de la lengua escrita.

³⁸ Rafael Ramírez. "El cuento" en Rafael Ramírez Obras Completas. Jalapa Veracruz, México Dirección General de Educación Popular, 1966, p 324.

El niño al interactuar con los demás se encuentra en situaciones que le dan la oportunidad de escuchar y aprender las lecturas que otros hacen, y de ir asumiendo todo esto como formas de comunicación socializadas.

Este bloque se divide en tres contenidos que son:

Lengua oral.- Sugiere aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida cotidiana y propiciar otra para que el niño haga relatos y conversaciones sobre cuentos, descripción de imágenes, escenas reales, inventar cuentos, leer cuentos para los compañeros y adultos.

Escritura.- Se sugiere la elaboración de cuentos e historietas con dibujos y gráficas.

Lectura.- Propone aprovechar todo tipo de actividades para leer a los niños; cuentos y juegos de anticipación de lectura a partir de la imagen.

Aula alfabetizada.- Se trata de poner textos con el nombre de cada uno de los muebles, materiales, frisos y todo aquello que se encuentre en el aula de clases para que el niño esté visualizando y relacionando a la vez el objeto con el texto escrito.

3.3.2 En primer grado de educación primaria

El material utilizado en las actividades tuvo un papel primordial en el desarrollo de las actividades, ya que fue un medio que el niño y yo como maestro utilicé en la práctica y evaluación de la misma.

- Papel con indicaciones
- Caja de zapatos
- Pequeñas tarjetas que contenían indicaciones
- Paliacate
- Monito para el tiro al blanco
- El juego del tiro al blanco
- Pliegos de cartulina
- Plumones, tijeras y resistol
- Las adivinanzas que los niños llevaron
- Juegos educativos
- Cuentos
- Lenguaje
- Expresiones del niño
- Aula de clase
- Alumnos

El cuento: es la narración de lo sucedido o de lo que se supone sucedió; cuento sería la narración de algo acontecido o imaginado, la narración expuesta oralmente o por escrito en verso o prosa. En épocas primitivas cuando no se conocía la escritura los hombres se comunicaban transmitiendo sus observaciones, recuerdos por vía oral; cuento era entonces lo que se narraba, de ahí la relación entre contar y hablar dejaban en libertad su imaginación, solo más tarde se elaboraron cuentos conscientes y predeterminados para agradar o para educar.

El juego: nos abandona la conducta interna y externa vinculado al lenguaje que es el primer instrumento del cual se vale el hombre para vivir en sociedad, así mismo el juego aparece unido al lenguaje como el primer instrumento del cual se vale el hombre par vivir en sociedad. El cuento considerándolo una literatura, juega un papel importante en cuanto a manifestación cultural social dentro del juego.

El lenguaje: el intenso desarrollo del lenguaje juega un papel muy importante en el desarrollo del niño escolar. El cual se pone de manifiesto desde las primeras clases de lectura, ligados a las dificultades de las tareas que se presentan nuevas exigencias de percepción y atención escolar. En donde los cambios cualitativos del lenguaje oral tienen una influencia fundamental en el desarrollo de todos los procesos psíquicos del escolar primario.

Expresiones del niño: fueron de gran utilidad ya que proporcionaron cooperación mutua, mediante actos voluntarios que fueron estimulados durante los juegos surgidos en las actividades realizadas y las necesidades para cumplir con el objetivo de la actividad misma que tiene una significación social que hace participar a todos los niños que forman el grupo escolar en práctica.

3.4 Condiciones de evaluación

3.4.1 En el grupo de tercer grado de preescolar

Evaluación en materia educativa se reconoce como un proceso, por cuanto se realiza en forma permanente con el propósito de conocer no solo los logros

parciales o finales, sino obtener información relativa al desarrollo de las acciones educativas, los logros y los principales obstáculos.

En el jardín de niños la educación es entendida como un proceso de carácter cualitativo, que se propone alcanzar una visión integral de la práctica educativa. Tiene naturaleza cualitativa porque la evaluación no está centrada en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino que subraya la descripción e interpretación que permiten captar la singularidad de las situaciones concretas.

La evaluación es integral porque considera al niño como una totalidad remarcando los grandes rasgos de su actuación en el jardín, además porque permite obtener información sobre el desarrollo del programa atendiendo los diferentes factores que interactúan en su peratividad, la acción del docente; su planeación y desarrollo del trabajo escolar; sus relaciones con los niños, los padres y la comunidad.

En el jardín de niños se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa, rectificar acciones, proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente-alumno y docente-grupo. En suma se evalúa para conocer sus logros y dificultades.

De todas las evaluaciones se lleva registro en un cuadernillo, con un apartado para cada niño del grupo. Así como la evaluación de cada proyecto.

La evaluación de las actividades aplicadas se realizaron mediante la observación directa, principal técnica de evaluación en el jardín de niños.

La evaluación realizada fue de carácter cualitativo, como la que se utiliza en este nivel, ya que este tipo de evaluación se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo así como las formas de relación del niño, consigo mismo, su medio natural y social.

A través de la evaluación tuve la oportunidad de apreciar en que grado se logró el aprendizaje, analizando las formas de relación docente-alumno, docente-grupo, niño-niño propiciando situaciones que evidencian sus logros y orienta estrategias didácticas a través de identificar los elementos que favorecieron o entorpecieron el aprendizaje.

La evaluación jugó un papel importante en la determinación y seguimiento de los aprendizajes, esto permitió determinar hasta que punto se fueron alcanzando los objetivos propuestos.

La evaluación tuvo que ser continua y permanente con el propósito de evaluar el proceso educativo en su conjunto, y darme cuenta sobre los factores que intervinieron para favorecer u obstaculizarlo.

Esta observación me permitió enriquecer, modificar y ajustar las estrategias planeadas.

Las observaciones para la evaluación de las estrategias aplicadas fueron realizadas en la forma más natural posible tratando de evitar actitud de examinadora y, en especial que el niño se sintiera observador pues perdería su espontaneidad.

Para la evaluación grupal del término de las actividades como del proyecto consideré:

- Las participaciones de los niños en las actividades planeadas.
- Los descubrimientos efectuados por los niños durante el desarrollo de las actividades.
- La evaluación de las experiencias y aprendizajes del grupo.
- Las observaciones que hice durante la aplicación y realización de las actividades.

Para efectuar la evaluación, escuché a los niños, promoví el diálogo y la reflexión sobre las actividades realizadas, los logros y aciertos, obstáculos, preferencias; experiencias, manifestando a la vez sus comentarios.

3.4.2 En el grupo de primer grado de educación primaria

La evaluación del aprendizaje forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y por muy completa que se, solo proporciona información parcial de nuestros alumnos como base de las decisiones que se pueden tomar durante la formación de nuestros sujetos, representa un proceso crucial.

Tomando en cuenta que la evaluación de la iniciación de la lectura debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños, así los antecedentes de la visión que se busca o pretende darle al trabajo y reforzando las ideas propias con reflexiones de autores involucrados en el tema y que den referencias a un proceso educativo que deba ubicarse como un proceso dinámico que relacione al sujeto y a diversas situaciones del sujeto.

Por ello es interesante pensar en aplicar una evaluación que garantice la explicación y comprensión del proceso constructor del sujeto. Mediante la indagación y el análisis que se realizan sobre el aprendizaje de la iniciación a la lectura se considera que la metodología cualitativa contiene una serie de elementos y orientaciones que nos ayudan a enfrentar la problemática sobre la falta de comprensión en lo que lee el sujeto. Aunque de antemano se sabe que el interior de la metodología ubica distintas formas de trabajo, pero para nuestra labor docente y las características que la forman (ser maestros e intentar investigar al interior de nuestro grupo), selecciona la observación participativa, y el diario de campo.

La elección de esta metodología como es mencionado con anterioridad es por las condiciones de nuestro trabajo docente, pero también obedece a que el aprendizaje debe evaluarse en términos de calidad del mismo.

Las características particulares de nuestra metodología son señaladas como sigue:

Observación participante.- Se observó la participación de los niños y de los padres de familia. Cada observación en su momento por ejemplo a los niños se les observó en el aula de trabajo y en la escuela, en general para ver su actuación participativa tanto individual como grupal, ahí se pudo ver a los niños por ejemplo Paz un niño tímido, para todo por lo cual decidí prestarle más atención, los otros niños reflejaron una participación normal y adecuada a su contexto social en que viven.

A los padres de familia se les citó a reuniones para que vieran como trabajaban sus hijos en el salón de clases como espectadores, ahí pudo verse el interés de los padres por la educación de sus hijos, ya que hubo un padre de familia que en vez de estar observando a su hijo veía el trabajo de otros niños además se observó en las participaciones comunitarias mediante trabajos planeados en mi programa de trabajo.

“Diario de campo.- Llevar un diario de campo personal o de clase es muy interesante, ya que en él se registran las actividades más relevantes del día mediante frases y acontecimientos observados en nuestro caso referentes a la docencia, el cual es fundamental y necesario para el maestro, ya que a través de los datos registrados el maestro analiza la manera de reflexionar sobre ellos y mejorar el trabajo escolar.

Es primordial que las relaciones de interacción entre maestro – alumno son decisivas en el proceso de evaluación y es así como el maestro define como ha de realizar su trabajo sobre el niño.

CAPITULO IV

RESULTADOS

IV RESULTADOS

4.1 Resultados de las actividades aplicadas en preescolar

Considero importante dar a conocer los resultados obtenidos en la aplicación de las diversas actividades de la alternativa pedagógica.

Al llevar a cabo las diferentes actividades, me di cuenta de la buena socialización que existe dentro del grupo al momento de interactuar en cualquier actividad sin importar en ningún momento que los integrantes del equipo fueran hombres o mujeres, captando las reglas y ordenes que se daban por parte del maestro. En el transcurso de las actividades me encontré con niños muy participativos, como con niños tímidos que participaron pero no como los demás integrantes del grupo, invitándolos que se ayudaran unos con otros para así obtener un mejor resultado en la actividades aplicadas.

Cabe mencionar que con estas aplicaciones pude darme cuenta sobre la forma activa de todo el grupo de alumnos, y la flexibilidad prestada por parte de alumnos, y la manera de interpretar las grafías o imágenes de los diferentes materiales que se utilizaron dentro de las actividades aplicadas notando que los resultados fueron favorables y positivos ya que logré que los niños participaran y expresaran muy a su manera en lo que se les pedía, desarrollando así sus habilidades de comunicación y participación.

Al aplicar la actividad de "Identificar portadores de texto" tuve como resultado, en primer lugar que el niño luego quisiera buscar en su lonchera, sus golosinas para ver si tenían algún texto. Después de haberlos cuestionado

referente a que si ya se habían dado cuenta que en sus golosinas se encontraban letras, una vez que encontraron sus dulces y observaron cada uno de ellos los mostraron como se le pidió, habiendo quien dijera mira es igual que el mío.

Al momento de clasificarlos por nombre de productos iguales, tuve niños que se confundieron en los jugos, ya que para ellos no decían lo mismo por ser de diferente sabor.

Les expliqué tratando de sacarlos de su confusión diciéndoles y comparándolos a la vez que decía lo mismo en sus jugos y lo único diferente era el sabor.

Antoñeta comentó que en la bolsa de sabritas había tres letras de su nombre.

Les comente que en cada producto que compramos se encuentran letras las cuales nos indican cual es el nombre de ese producto.

Les pedí a los niños que al salir del jardín observaran en que parte había letras (anuncios), y que se las leyera su mamá o la persona que los recogiera al salir.

En esta actividad pude notar la curiosidad del niño por querer saber lo que dice en algún texto al pedirme que les leyera su producto. Habiendo quienes recogieran a la hora de recreo envases o bolsas de algún producto diferente a los que habíamos visto, me buscaban para enseñármelo y que les dijera como decía.

Con esta actividad logré que el niño se diera cuenta de que existen textos en los objetos con los que está en constante interacción.

En la aplicación de la actividad “Un grupo alfabetizado” tuve primeramente el aula alfabetizada para la hora de entrada por la mañana, observar si el niño notaba el cambio.

Así al sonar la campana y entrar los niños al grupo pude darme cuenta que fueron pocos los niños que notaron los textos pegados en las diferentes partes del aula.

Los cuestioné referente a que si no notaban algo en el salón respondiendo Ramón, Carolina, Antonieta y Geovana, ¿quién puso letras?, contestándoles que su maestra explicándoles que lo hacía para que ellos empezaran a conocer letras.

Después los invité a darle lectura a cada uno de ellos, anticipándose algunos a “leer” dependiendo de lo que observaron.

Al finalizar la mañana de trabajo, cuando pasaron por ellos al grupo tuve niños que les dijeron que ya sabían “leer” metiéndolos al grupo y leyendo lo que anteriormente habían leído junto con la maestra.

A lo cual se acercaron a mí para preguntarme sobre esta actividad explicándoles que mi objetivo era que el niño relacionara objetos – figura – imágenes con la graña, con esta actividad pude despertar la curiosidad en el niño por saber lo que está escrito relacionándolo con la imagen.

Para la actividad "El nombre propio en los diferentes materiales y espacios del aula" puse el nombre propio del niño en los diferentes materiales y espacios del aula.

Explicué al niño que puse su nombre en los diferentes materiales para que los conozca mejor y que a la mejor se aprendiera hasta el de su compañero leímos el nombre de cada niño en las sillitas para después recogerlas y acomodarlas en el lugar que mejor les pareció.

Pidiéndoles que respetaran el lugar elegido de cada quién habiendo acatado el acuerdo, después de dos semanas moví las sillas acomodándolas en diferentes lugares, el niño al llegar al aula buscó su silla observando que fueron doce los que lograron encontrarla sin ayuda de su maestra.

Al resto le resultó un poco difícil angustiándose por no encontrarla, inclinándose para pedir ayuda a su maestra para la localización de su silla, me asombré como algunos niños identificaron el nombre de otros compañeros.

Compararon también sus nombres localizando letras iguales a las que tiene su nombre.

Creo haber logrado el objetivo propuesto para esta actividad ya que la mayoría identifica y escribe su nombre diferenciándolo de sus demás compañeros.

La actividad "Lectura a partir de la imagen" la llevé a la práctica de la siguiente manera, primeramente pedí al niño que escogieran del área de biblioteca un libro, revista o cuento que fuera de su mayor agrado.

Una vez seleccionado el material les expliqué que deberían hojearlo y observarlo con mucho cuidado ya que después pasarían a "leerlo" o explicar lo que habían visto.

Después de un tiempo conveniente les pedí se propusieran para ir pasando uno por uno a "leer", tuve buena respuesta ya que pasaron y participaron como me lo esperaba, aunque algunos optaron por leérmelo a mí sola en voz baja a lo cual los niños decían que no se escuchaba que lo dijera fuerte, explicándoles que me lo quería contar a mí solamente, que en otra ocasión lo haría para los demás.

Estuve observando al niño en su participación dándome cuenta de esta manera que el niño acertó en varias ocasiones con lo que tenía escrito el texto, con el solo hecho de interpretar la imagen.

Aunque también hubo quién ya se sabía el cuento y se anticipaba a lo que el niño decía, molestándose en ocasiones los participantes, pidiéndoles que debían respetar la participación de su compañero.

Considero haber obtenido buen resultado con la aplicación de este tipo de actividades ya que se despertó el interés del niño por estar constantemente que riendo "leer" cuentos sirviéndome esto para seguir así y lograr en el niño el interés por la lectura.

4.2. Resultado de las actividades aplicadas en primer grado de educación primaria

Durante el periodo del 9 al 13 de febrero de 1998 se llevaron a cabo las prácticas intensivas en la escuela primaria "Profra. Julieta Alarcón Valdés", turno matutino en el grupo de primer grado de educación primaria que cuenta con 7 alumnos, integrado por 4 mujeres y 3 hombres. En este tiempo se aplicaron algunas actividades didácticas utilizando como apoyo didáctico el cuento y el juego, ya que a esa edad (6 años) en que los niños les interesa más jugar y escuchar cosas fantásticas.

En este apartado se describirán los resultados obtenidos al aplicar las actividades didácticas. Cabe aclarar que antes de iniciar las prácticas intensivas se valoró a los niños para tener una base de donde partir.

Motivo por el cual se le tuvo que dar alguna variante a las actividades didácticas propuestas.

A continuación se describen los resultados por actividades aplicadas.

Reporte de actividades

En este apartado se describen las actividades didácticas realizadas con la finalidad de centrar a los niños en la retención de significados y conducirlos a

que les interese leer, para después desarrollar una lectura de comprensión más amplia, pero empezando con pequeñas lecturas es decir para dar inicio a la lectura.

Lectura de indicaciones

Con esta actividad mi intención fue hacer sentir seguro al niño participante, de que demostrará frente a sus compañeros de grupo y maestro mediante indicaciones previstas lo que sabe comprender por escrito.

Al aplicar esta actividad didáctica se evaluó que el niño verdaderamente entendiera el significado y ejecutará bien lo que se le indicaba. A la mayoría de los niños se le dificultó bastante, ya que como aun no saben leer correctamente y confunden bastantes letras, motivo por el cual se les tuvo que ayudar a leer la indicación, pero a la hora de la ejecución si la realizaron adecuadamente, lo que llevó que esta actividad fuera divertida y agradable para el niño, y más cuando le tocaba el turno de participar, es decir de estar en el centro y decir "cuando iba por el parque me encontré (aquí decían el nombre del animal)", ya que en ocasiones querían adivinar que era lo que tenía su amigo para decirlo y que este pasara al centro y además los niños que estaban en el círculo se sentían contentos al oír que le tocaba el turno, se decían lo que había escrito. Y sobre todo les agradó y se logró el objetivo deseado, el leer la indicación y al ejecutarla; y a los niños que se les dificultó leer, se le daba ayuda pero realizaba la acción con mucho entusiasmo, por ejemplo en una de las indicaciones decía que dijera lo que había hecho un día antes, el niño lo decía con tanta naturalidad y gustosos por hacer lo que le pedían era algo así como lo que le indicara.

Se dio por terminada esta actividad, todos pasaron al centro y pudieron realizar la indicación. Dando como resultado una muy buena ejecución por parte de todos los alumnos y algo de dificultad en la que fue el significado de la indicación y como lo mencioné anteriormente fue necesario un poco de ayuda a esos niños por parte de los demás niños.

En esta actividad se fueron tomando notas mediante el desarrollo de la actividad, además al finalizar se realizaron preguntas a los participantes como ¿qué les pareció la actividad? A lo que respondieron alegres que les pareció muy divertida.

Esta actividad demostró la importancia que tiene la iniciación a la lectura en el niño y no la rapidez, ya que el niño tenía que leer y ejecutarla de acuerdo a lo que comprendía.

El tiro al blanco

En esta actividad aplicada el niño participó con una rutina diferente a la del ejercicio anterior, pero los logros a obtener fueron los mismos que originó la actividad de la lectura de indicaciones que fue hacer sentir seguro al niño participante de que jugando puede demostrar frente a sus compañeros y maestro su capacidad de entendimiento tanto para leer como para ejecutar una acción.

Decidí que esta actividad fuera semejante a la anterior para reforzar tanto la lectura como la seguridad del niño.

Esta actividad es muy parecida a la anterior, la única diferencia que existe es que en esta ocasión, se trató de un tiro al blanco y el de obtener puntaje para que el niño sepa que enunciado le corresponde leer, al igual que la actividad anterior ellos estaban dando todo de si mismo, ya que querían participar todos al mismo tiempo, motivo por el cual se indisciplinaron pero se fue controlando poco apoco, para esto, fue necesario repartir algunas actividades para que las realizaran ellos, por ejemplo, un niño se encargó de anotar los puntos de cada participante, así como también un encargado de vendar los ojos, esto dio como resultado que se logrará una participación activa por parte de los alumnos y que se logrará el objetivo de esta actividad, que era el de que el niño leyera y entendiera que no significa realizar toda una larga lección sino que una pequeña indicación es también.

Esta actividad se concluyó cuando todos participaron en esta ocasión fue necesario también ayudar a los niños mas atrasados dándole con ello una variante a esta actividad, casi se tuvo que trabajar individualmente con esos niños por lo que se les pedía que dijeran lo que creía que decía, y con ello poder valorar hasta que nivel de aprendizaje se encontraban.

Una vez más constaté que a través del juego se aprende y se desarrolla una educación de grupo que obtendrá mediante la iniciación a la lectura, desde que empieza su enseñanza en la escuela.

Adivinanzas

Esta actividad demuestra una manera de llevar al niño a la iniciación de la lectura además de despertar el sentido de investigar fuera del salón de clases.

Como un día antes se les había encargado una adivinanzas, con el propósito de que el niño, al escribirlas las leyera.

Y en el salón de clases se formó un círculo para pasar a leer y comentar las adivinanzas que trajeron consigo, hubo niños que las leyeron a pesar de que sabían leer, sin embargo no lo creyeron conveniente, pues se las sabían de memoria las adivinanzas; sin embargo cuando se les preguntó porqué creían que era cierta cosa la respuesta, por ejemplo cuando adivinaban o lograban acertar la adivinanza,-se les preguntaba, no sabía el niño que contestar, unos contestaron que porque ya se la sabían, otros tantos, decían que no sabían, y fueron muy pocos quienes trataban de explicar el porqué.

En esta actividad se logró que el niño a través de las adivinanzas comprendiera el significado de las palabras, además percibí que con el cuento también se aprende a acordar acciones, a interrelacionarse, a formar un sentimiento colectivo y elevar la autoconciencia del niño. La capacidad de seguir al grupo y compartir sentimientos e ideas. Que obtendrá mediante la iniciación a la lectura.

CAPITULO V
COMENTARIOS SOBRE LA
APLICACIÓN DE LA
ALTERNATIVA

V COMENTARIOS SOBRE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1 Cambios específicos que se lograron alcanzar en tercer grado de preescolar

En esta alternativa se aplicaron cuatro actividades que consideré me podrían ayudar en el trabajo que elegí, como es iniciación a la lectura en educación preescolar, para que con estas actividades se evaluará el alcance que tiene el niño para interpretar diferentes grafías o imágenes de acuerdo al grado en que se encuentra, así como su madurez, para que al ingresar al primer grado de educación primaria, lleve bases que les servirían en su iniciación a la lectura.

Cabe mencionar que el alumno se mostró cooperativo, pero a la vez inquieto por el hecho de que tendría que “leer” una serie de imágenes o grafías, al iniciar con estas actividades no lograba que todo el grupo participara, ya que conté con la inseguridad de tres niños, inseguridad que poco a poco se fue quitando con la aplicación constante de este tipo de actividades, creo haber despertado en el niño interés por querer saber o “leer” cualquier imagen, grafía dentro y fuera del aula.

Si logramos transmitir a los niños el entusiasmo y la curiosidad por lo que representa conocer lo que dice un texto escrito y lo que hay detrás de esos símbolos desconocidos, el saber de comunicar lo que sentimos y pensamos y más aún, el placer de escuchar y leer cuentos, historias y relatos fabulosos, tendremos entonces niños que llegarán a la escuela primaria con bases sólidas para la adquisición a la lectura.

La educación preescolar puede contribuir a la enseñanza, no enseñando a leer sino acercando al niño a realizar sus propios aprendizajes por medio de actividades orientadas más a enriquecer los procesos de aprendizaje.

Respetando sobre todo sus intereses así como las diferencias individuales.

5.2 Cambios específicos que se lograron alcanzar en primer grado de educación primaria

Al finalizar este trabajo y de haber puesto en marcha actividades didácticas, se pidió observar la respuesta del sujeto cuando se le inculca el acto de leer desde el primer grado de educación primaria, por lo cual es de gran importancia inculcar dicho acto, y con ello se le facilita al niño todo tipo de aprendizaje tomando en cuenta las características de los niños tanto individual como gradual.

Se observó que el niño jugando aprende, así pues ¿a que niño no le interesa jugar o escuchar cosas fantásticas?. Por esta razón se identifica el cambio de la lectura tradicional, ya que al darle más importancia al juego y al cuento, y es a través de estos como el niño va aprendiendo a comprender lo que se dice y así mismo puede iniciarse en la lectura, así estos recursos deben tomar un papel importante dentro de las actividades realizadas en el salón de clases como fuera de esta, utilizándolos como apoyo didáctico y así el mismo niño puede ir comprendiendo que leer no es aburrido ni tedioso, e iniciarse en la lectura, para después obtener una buena comprensión lectora.

• Aquí se muestra los logros obtenidos en la aplicación de las actividades, ya que en un principio los niños no querían participar y conforme iba avanzando en la participación, los niños tomaban confianza sólo Paz un niño tímido quedó un poco atrás, pero con la ayuda de los demás niños se lograba su participación. Cabe mencionar que después de haber trabajado con mi propuesta y alcanzado reconocimientos a nivel zona con otras escuelas de multigrado en concursos efectuados por la inspección.

5.3 Puntualización de las recomendaciones que se hacen para reestructurar la alternativa en tercer grado de educación preescolar

Para planear cualquier actividad es importante que la educadora reflexione sobre lo siguiente:

- Formar al niño respondiendo a su desarrollo integral, brindándole la oportunidad de introducirse en los distintos campos del arte, de la cultura. Esto requiere de acciones coordinadas entre docente y padre de familia.
- Creo que es necesario involucrar a los padres de familia en las diferentes actividades, sensibilizándolos de la importancia de su participación directa, en el aprendizaje de su niño.
- Involucrarnos niños, padres de familia y maestros por un mejor resultado preguntándonos ¿cómo podré ayudar a mi alumno o a mi hijo? Por iniciarlo a la lectura en el jardín que obviamente continuará en el primer grado de educación primaria.

- Que los padres de familia se involucren en actividades tendientes a propiciar un ambiente alfabetizador para que el niño desde muy pequeño sea atraído y cautivado por la lectura.

5.4 Puntualización de las recomendaciones que se hacen para reestructurar la alternativa en primer grado de educación primaria

Después de haber aplicado las actividades didácticas y obtener los resultados de estos es necesario hacer las siguientes recomendaciones con la finalidad de enriquecer y obtener mejores logros para la iniciación de la lectura en educación primaria.

- Que el docente de primer grado le inculque al niño el hábito de leer desde que inicia a escribir.
- Que contemple en su trabajo el juego así como el cuento para que el niño aprenda de una manera más divertida.
- Que incluya en su trabajo actividades de acuerdo a la edad y características del niño.
- Que dentro del aula exista un rincón de la lectura y que sea el mismo niño quien elija lo que le agrada leer.
- Que los maestros le den más importancia que el niño comprenda la lectura y no la rapidez con que se lee.

5.5 Perspectivas de la propuesta en tercer grado de educación preescolar

Las actividades que se proponen para realizar con los niños, no son un recetario las cuales deban seguirse al pie de la letra, sino serán enriquecidas y modificadas por la educadora con sus experiencias y los resultados que se obtengan, y según sean las condiciones y los momentos en los que permitan producir aprendizajes significativos para los niños aclarando que estas serán algunas de las actividades que se pueden llevar a cabo.

El proceso de aprendizaje, el desarrollo de los contenidos educativos que va a manejar el maestro para llevar a cabo las actividades, deben tener un propósito educativo como la intención de favorecer los procesos de los niños.

Para trabajar las actividades se debe crear un ambiente favorable en cuanto a espacio y tiempo, que permitan mantener motivado al niño.

No olvidando en ningún momento que el objetivo principal de las actividades aplicadas es iniciar al niño a la lectura.

Considero importante que el maestro conduzca a los niños a comprender la importancia de saber “leer”, que los motive para encontrar la satisfacción y el placer de la lectura que los estimule para que la descubran por sí mismo.

Creo importante que el material de trabajo sea variado, llamativo y de interés para el niño.

Uno como maestro debe estar preparado par ayudar a los niños, desarrollando diversas estrategias las cuales le serán de mucha utilidad en el proceso enseñanza–aprendizaje.

5.6 Perspectivas de la propuesta en primer grado de educación primaria

Las perspectivas de esta propuesta se concretan partiendo de la elaboración de las estrategias a realizar mediante un programa reflexivo, un análisis y un cuestionamiento que yo como maestro y encargado de esta propuesta realicé así con ello poder configurar ciertos resultados y objetivos propuestos en el desarrollo del programa, para ello se hizo una selección minuciosa de conocimientos y las habilidades más relevantes que se aplican en la enseñanza del aprendizaje, las cuales motivan al niño.

Subrayando la importancia sobre la iniciación a la lectura en los niños de primer grado de educación primaria, ya que nos introduce un a un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos y experiencias.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Hacerse cargo de una innovación docente como esta que de cuerpo a una práctica académica, y a la vez, ofrezca la oportunidad de probar nuevas estrategias que den la posibilidad de materializar determinados objetivos planteados, es el reto que debe enfrentar todo maestro preocupado por su quehacer.

De los objetivos planteados consideramos que se logró la mayoría en los que pudimos darnos cuenta del alcance que tiene el niño para interpretar diferentes grafías o imágenes de acuerdo al grado en que se encuentren así como su madurez.

Aprendimos que si logramos transmitir a los niños el entusiasmo y la curiosidad por lo que representa conocer lo que dice un texto escrito y lo que hay detrás de esos símbolos desconocidos, el saber de comunicar lo que sentimos y pensamos y más aún, el placer de escuchar y leer cuentos, historias y relatos fabulosos, tendremos niños con menos problemas para la adquisición de la lectura.

Encontramos que el niño jugando aprende, y a que niño no le interesa jugar o escuchar cosas fantasiosas o él mismo las inventa y es a través de estos

como el niño va aprendiendo a comprender lo que se dice así mismo puede iniciarse en la lectura.

Encontramos de mucha importancia los recursos utilizados, que tienen un papel importante dentro de las actividades realizadas en el salón de clases como fuera de esta, utilizándolos como apoyo didáctico, y así el mismo niño puede ir comprendiendo que leer no es aburrido ni tedioso, e iniciarse en la lectura, para después obtener una buena comprensión lectora.

Las actividades propuestas para realizar con los niños no son un recetario las cuales deben seguirse al pie de la letra, serán enriquecidas y modificadas, dependiendo de los resultados que se obtengan y según sean las condiciones y los momentos en los que permitan producir aprendizajes significativos para los niños.

Consideramos importante que el maestro conduzca a los niños a comprender la importancia de saber "leer" que los motive para encontrar las satisfacción y el descubrimiento del placer de la lectura que los estimule a leer cada día mas.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

BEARD M. Kuth, Psicología evolutiva de Piaget p 63 edit. UAS, México 1981, 127 pp

LADRÓN DE GUEVARA Moisés en La Lectura, México 1985 123 pp

DICCIONARIO Ciencias de la Educación, editorial santillana, México 1995 282 pp

ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGÍA, El Desarrollo del Niño, Ed. Océano Barcelona, 1982

GARCIA GONZÁLEZ Enrique, Piaget Grandes Educadores No. 5 edit. Trillas México 1991 148 pp

GLOTÓN JOLIBERT Josette, El Poder de leer edit, gedisa, Argentina, 1982, 266 pp

MIFUSID Tony, S.J. El Pensamiento de Jean Piaget, sobre la Psicología Moral, Presentación Crítica edit. Limusa, México 1985, 115 pp

PIAGET Jean, Seis Estudios de Psicología seis barral, México 1986, 227 pp

RAMÍREZ Rafael, El Cuento en Rafael Ramírez Obras Completas. Jalapa Veracruz, México Dirección General de Educación Popular, 1996 524 pp

SEP Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar, México

Plan y Programa de Estudio Educación Básica Primaria, México. 1993

----- Programa de Educación Preescolar México 1994

SLOBIN L. Dan Introducción a la Psicología offest marvi, México 1990

UPN, Desarrollo Lingüístico y Curricular. antología básica, UPN – SEP Méx. 1988, 84 pp

----- El aprendizaje de la lengua en la escuela. Ed. UPN – SEP Méx. 1995, 313 pp

----- Investigación de la Práctica Docente Propia, (antología básica), Ed. UPN-SEP-Méx. 1994 109 pp

FOTOCOPIAS

SEP Guía de Habilidades Comunicativas en la Educación Popular, Magnografo, Puebla México 1988 44 pp

PERSON y JONSHON, La Evaluación de la Comprensión Lectora, un Cognitivo, Madrid, 1989 22 pp

ANEXO

Diarios de campo de preescolar

Diario: no. 1

Fecha de realización: noviembre 3 de 1997

Actividad: Identificar portadores de Texto

sesión: no. 1

Objetivo: Que el niño conozca e identifique letras en los distintos portadores de texto, y los distinga de otros símbolos, signos, dibujos e imágenes.

Desarrollo: En esta actividad involucro a los veintidós niños existentes en el aula para no descuidar a ningún, apoyándome a la vez de la observación para estar anotando todo los sucesos que se fueron dando en el transcurso de las actividades, al conversar con los niños y cuestionarlos sobre si en sus dulces no se han dado cuenta que existen letras pude darme cuenta de la curiosidad que se despertó respecto a las grafías, buscando rápidamente en sus lonches diferentes golosinas, las mismas que estuvimos comparando y clasificando por productos.

Se dio en Antonieta que rápidamente clasificó tres letras de su nombre en el producto de sabritas.

Cuando salieron al recreo, hubo quienes me llevaron bolsas, botes y empaques de productos que no se vieron a los cuales me pidieron que le leyera.

Les pedí a la hora de salida que observaran y les pidieran a su mamá o papá le leyeran el nombre o anuncio que encontrarán en el camino a su casa."

Limitaciones: Confusión en el producto de los jugos por creer que por ser de diferente sabor no decía lo mismo.

Acciones par superar la limitaciones: lees explique tratando de sacarlos de su confusión diciéndoles y comparándoles a la vez que decía lo mismo en sus jugos y que lo único diferente era el sabor.

Logros: Que el niño se diera cuenta de que existen textos en los objetos con los que está en constante interacción.

Expresiones: mira compa comentó Ramón es igual que el mío haciendo una comparación.

Diario: no. 2

Fecha de realización: miércoles primero de octubre y de ser posible todo el ciclo escolar.

Actividad: Un grupo Alfabetizado.

Sesión: no.2

Objetivo: Que el niño relacione objeto o figura con la palabra y sienta curiosidad por saber que es lo que está escrito en un libro o tratar de adivinar por medio de imágenes y grafías.

Desarrollo: Para esta actividad primeramente cree in ambiente alfabetizado el cual me ayuda para, observar en el niño el interés por conocer el significado de cada grafía dándose de la siguiente manera.

De los veintidós niños existentes en el grado fueron pocos los que se dieron cuenta sobre los diferentes textos puestos en cada uno de los frisos como del mobiliario existente en el aula siendo hasta que los cuestionarios si notaban algo nuevo en el aula respondiendo a la vez, Ramón, Carolina, Antonieta y Geovana que sí, que si ¿quién había puesto muchas letras?

Afirmándoles posteriormente a darle lectura a cada uno de ellos anticipándose algunos a “leer” según la imagen que veían.

Limitaciones: Poco observadores al inicio de la actividad.

Acciones para superar las limitaciones: Que el maestro lo tenga en constante interacción con la imagen – grafía.

Expresiones: Que al llegar por ellos a la hora de salida les comentaban que ya estaban aprendiendo a “leer”.

Diario: no. 3

Fecha de realización: octubre 3 de 1997

Actividad: El nombre Propio en los Diferentes Materiales y Espacios del aula.

Sesión: no. 3

Objetivo: que el niño identifique su nombre o la letra inicial.

Desarrollo: En esta actividad involucro a los veintidós alumnos que conformas el grupo, en los cuales observaré y anotaré las diferentes inquietudes que puedan tener con respecto a la identificación de su nombre.

Primeramente anoté el nombre propio de cada niño en todo su material de uso permanente así como en cada una de las sillas.

Una vez dentro del grupo comenté con el niño y le expliqué el porque de ponerle el nombre propio a cada uno de sus cosas.

Dándole lectura a da sillita y entregándosela al niño correspondiente, buscando y eligiendo el lugar que mejor les parezca.

Después de dos semanas moví las sillas acomodadas en diferentes lugares, encontrándose que sus sillas no se encontraban en el mismo lugar, a lo cual preguntaron porque las moví, diciéndoles que era para que la buscaran y ver si ya

identificaban su nombre. Observando que fueron doce los que lograron identificar los nombres, el resto de los niños se angustiaban por no encontrar su nombre, solicitando mi ayuda, habiendo niños que se pusieron a ayudarles en la identificación del nombre asombrándome como es que en varias ocasiones acertaron en la identificación del nombre del niño.

Limitaciones: Dificultad al principio para identificar su nombre.

Acciones para superar las limitaciones: Ayuda del maestro y compañeros para identificar su nombre.

Logros: El niño identifica su nombre y los trata de escribir.

Expresiones: El querer ayudar a sus compañeros en la identificación de su nombre, diciendo yo te ayudo a buscar tu sillita.

Diario: no. 4

Actividad: Lectura a Partir de la Imagen.

Sesión: no. 4

Objetivo: por medio de la imagen, despertar en el niño el interés por la lectura.

Tiempo: El que sea necesario.

Desarrollo: Para esta actividad involucré a todo el grupo, comentándoles que jugáramos a leer buscando en el área de biblioteca un cuento, revista o libro, el cual fuera de su mayor agrado.

Una vez seleccionado el material les dije que lo observaran detenidamente viendo todo lo que hay en su material elegido, porque después pasarían a “leer” lo elegido.

Estuve observando en el niño su actitud al estar hojeando los materiales les di un tiempo prudente y les pedí que si quién gustaba pasar primero a “leer” lo que habían elegido.

Conforme fueron pasando pude observar que hubo quienes acertaron en la interpretación de las imágenes.

En la realización de esta actividad tres niños no quisieron participar, respetando su actitud, alentándolo a que después lo hará participando.

Limitaciones: el no participar por temor a equivocarse o no saber “leer”.

Acciones para superar las limitaciones: alenté al niño sintiéndolo seguro y de ser posible participar en la siguiente ocasión.

Logros: el interés del niño por estar constantemente queriendo “leer” cuentos sirviéndome estos para seguir así y lograr en el niño el interés por la lectura.

Diarios de campo de primer grado de educación primaria

En mi diario de campo se muestran datos y que a continuación se expone un ejemplo de las notas tomadas: cuando estábamos realizando la actividad la ronda de las indicaciones a la mayoría de los niños se les dificultó bastante ya que como aún no saben leer correctamente y confunden letras motivo por el cual se les tuvo que ayudar a leer la indicación, pero a la hora de la ejecución si la realizaron adecuadamente.

Para realizar el resumen y evaluación de actividades fue necesario llevar un registro de datos sobre la práctica efectuada dentro de un diario de campo, mismo que contiene el registro de un reporte de actividades, el cual inicié así:

Me dirigí a los niños el día 9 de febrero de 1998, para prepararlos de las actividades a realizar, les advertí que no faltaran el día siguiente porque veríamos una manera de practicar y aprender a leer con juegos divertidos, así los niños al mencionarles la palabra juego prestan más atención a las indicaciones, mismas que al día siguiente llegaron alegres y entusiastas.

“ Luego después del desarrollo de las actividades en practica dentro de los días del 10 al 13 de febrero del presente año, en la escuela primaria profra. Julieta Alarcón Valdéz T: M: en el grupo de primer grado que cuenta con 7 alumnos, integrado por 4 mujeres y tres varones.

Durante ese tiempo fueron aplicadas algunas estrategias didácticas utilizando como apoyo didáctico el cuento y el juego, ya que a esa edad (6 –7 años), en que los niños le interesa más jugar y escuchar cosas fantásticas. Así describo las actividades mediante un reporte que presento de ellas:

Reporte de actividades

En este trabajo se describen las estrategias didácticas aplicadas en el aula con la finalidad de centrar a los niños en la construcción de significados y orientarles a desarrollar en ellos el interés por la lectura, para después realizar

una lectura de comprensión empezando con pequeñas lecturas, es decir dar inicio a la comprensión lectora así en:

Diario: no. 1

Fecha de realización: febrero 10 de 1998

Actividad: La Lectura de la Indicaciones

sesión: no. 1

Objetivo: que el niño empiece a comprender pequeñas indicaciones por escrito

Tiempo: 2 horas y ½

Desarrollo: el aplicar esta estrategia didáctica se evaluó que el niño verdaderamente entendiera el significado y ejecutara bien lo que se indicaba, así cuando el niño le tocaba participar y estar en el centro del círculo formado por los demás niños, el niño en el centro dijo “cuando iba por el parque me encontré (aquí decía el nombre de una fruta animal)”, en ocasiones querían adivinar que era lo que tenía su amigo para decirlo y que éste pasara al centro y además los niños del círculo se sentían contentos al oír que el tocaba el turno.

Limitaciones: dificultad para leer al confundir las letras.

Acciones para superar las limitaciones: ayuda del maestro y compañeros para leer la indicación.

Logros: demostró esta actividad importancia de la comprensión lectora en el niño cuando lee una indicación para realizar una acción, con la participación de todos los niños.

Expresiones: nos divertimos plebes, dijo Brianda una niña juguetona.

Diario: no. 2

Fecha de realización: febrero 11 de 1988.

Actividad: El Tiro al Blanco

sesión: no. 2

Objetivo: Que el niño empiece a comprender que una pequeña indicación es también leer.

Tiempo: 2 horas y $\frac{1}{2}$

Desarrollo: Esta actividad es muy parecida a la anterior la única diferencia que existe es que en esta ocasión se trata de un tiro al blanco y el de obtener el menor puntaje para pasar a leer una indicación y al igual que la actividad anterior los niños estaban dando todo de sí mismos ya que querían participar todos al mismo tiempo.

Limitaciones: dificultad para leer, no guardaron disciplina todos al mismo tiempo querían participar.

Acciones para superar las limitaciones: Ayuda del maestro y demás compañeros a quién se le dificultara leer., para la disciplina se les repartió algunas actividades a realizar dentro de la rutina del juego como: anotar la puntuación de los participantes, vendar los ojos, escoger al participante.

Logros: Participación activa de los niños, leyera y entendiera el niño que no nada más una larga lección enseña, sino también una pequeña indicación.

Expresiones: Que todo lo que nos enseñaron en la escuela fuera jugando, comentaron algunos niños

Diario: no. 3

Fecha de realización: febrero 12 de 1998

Actividad: Adivinanzas

sesión: no. 3

Objetivo: Lograr que el niño inicie a comprender a través de pequeñas adivinanzas.

Tiempo: 1 hora y ½

Desarrollo: El día anterior se les encargó que trajera unas adivinanzas de tarea, con el propósito de que el niño, al escribirlas las leyera.

Al realizar la actividad se formó un círculo para pasar a leer y comentar las adivinanzas que trajeran consigo, aunque algunos la dijeron de memoria las adivinanzas.

Limitaciones: no supieron responder porque lograr acertar la adivinanza.

Acciones para superar las limitaciones: Se les recomendó que no contestaran de memoria, que primero escucharan y pensarán, asociando el significado de las palabras de las adivinanzas, para tener la mejor interpretación.

Logros: se logró un aprovechamiento, percibiéndose una vez más que con el cuento se aprende, se interrelaciona, forma un sentimiento colectivo y eleva la autoconciencia del niño, además obtiene con ello una capacidad de seguir al grupo y compartir sentimientos e ideas, que obtendrá mediante la comprensión lectora, desde el inicio de su enseñanza.

Después del desarrollo de las actividades en práctica les hice preguntas como:

- ¿qué les pareció la actividad?

Los niños respondieron en coro alegres que les parecía muy divertida.

- ¿quieren realizar otra actividad?

Siii.....i, respondieron nuevamente a coro. Esto me entusiasmó para seguir con el trabajo a realizar, ya que los niños estaban muy contentos, yo observé a Paz un niño tímido y poco participativo, por lo que les pregunté:

- ¿Les gustaría ayudar a un compañero que no entienda bien las explicaciones sobre la actividad presentada?

Filiberto como siempre el más destacado en las clases contestó primero afirmativamente.

Les dije a los demás niños que ayudaríamos a Paz porque se le dificultaba más leer y entender las indicaciones.

Paz por su parte se dejó guiar por sus compañeros aunque tímidamente pero participó, con todo el esfuerzo que pudo dar.

Y así todos mis alumnos en ese grado participaron, tanto los niños silábicos no convencional, como los silábicos convencional y el niño alfabético, dándose pues mutua ayuda par lograr el mejor desarrollo posible en las actividades.