



# SECH

UNIDAD 07 A

SUBSEDE OCOSINGO

# LA ENSEÑANZA DE LOS NUMEROS DEL 1 AL 9 EN PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN EL MEDIO INDIGENA "

# PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

# LIGENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PARA EL MEDIO INDIGENA

PRESENTA:

FLORENTINO ALVARO LOPEZ

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

SEPTIEMBRE DE 1996



# DICTAMEN PARA TITULACIÓN

					1. 100 6
	Tuxtla Gutiérrez,	Chiapas	24_de	SEPTIMENT.	de 199 <u>6</u>
C. FIONETINO , PRESENT					
resultad intitulado: "	oe, presidente de o del aná LA EUSEÑANZA DE 1 EN EL MEDIO IND	lisis r LOS HUMZHOS	ealiz DEL 1 AL	lación de esta a d o - a - s , 9 EL PRIMER	Unidad, y como u trabajo 2000 DE MEGA-
				. opción PROPU	DOTA PADAGOGICA
a propuesta d	lel asesor C. LIC	. TEODORO C			
		, manifie	sto a ust	ed que reunc	las pertinencias
pedagógicas, profesional.	para dictaminarl	o favorablei	mente y a	utorizarle pres	eriar şu cxamen

E NCH JOSE FILMOISCO NIGEIDA P'ESZ

COMPRIANTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

PARAMON DE TITULACIÓN

PARAMON DE TITULACIÓN

PARAMON DE TITULACIÓN

UCAR PARA TRANSFORMAR"

**ENTAMENTE** 

# DEDICATORIA

#### A MI PAMILIA

Como un testimonio de gratitud por el cariño y apoyo moral que siempre me dieron en el transcurso de mis estudios como universitario.

#### A MIS PROFESORES

Como agradecimiento por asesorar me en la alaboración de esta propuesta pedagógica, con satisfacción profunda.

## INDICE

PAGINAS

DEDICATORIA	
INTRODUCCION	
CAPITULO 1	
PRESENTACION Y JUSTIFICACION DEL PROBLEMA	
1.1 Presentación del problema	9
1.2 Justificación	10
CAPITULO 2	
ANALISIS DE LA SITUACION PROBLEMATICA	
2.1 Ubicación de la comunidad	14
2.2 Contexto sociocultural, económica y lingüístico de la	
comunidad	
2.3 Organización escolar	17
2.4 El Plan y Programa de estudio en relación con la reali-	
dad del niño indígena	19
CAPITULO 3	
PUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	
3.1 Referentes teóricos del tema	
3.2 Referentes teóricas y conceptuales	28
3.3 Visión interdisciplinaria	43
CAPITULO 4	
ALTERNATIVA PŁDAGOGICA	
4.1 Objetivos	46
4.2 Metodología	47
4.2.1 Descripción del Método Inductivo	48
4.2.2 Método Deductivo	
4.3 Estrategia didáctica	52
4.4 Recursos didácticos	

4.5 Evaluación del aprendizaje	60
CAPITULO 5	
PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	
5.1 Su aplicación, evaluación y seguimiento	66
5.2 Socialización y/o difusión	68
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAPIA	

# INTRODUCCION

El presente trabajo se enfoca en proponer alternativas di dácticas de solución a un problema pedagógico detectado en la asignatura de matemáticas, denominado LOS NUMEROS NATURALES DEL 1 AL 9, en donde mayormente ha radicado la preocupación del ma estro cuando se inicia la enseñanza de la misma con los alumnos de primer grado de educación primaria en el medio indígena en cada ciclo escolar; surgiendo todo esto cuando todavía han —transcurrido tres a cuatro meses de trabajo, el alumno no logra diferenciar, clasificar y representar correctamente las simbolo gías convencionales de los números.

De esta manera, el presente trabajo, pretende aportar --orientaciones metodológicas para el tratemiento de la misma, de
esta forma se pretende concretar una idea siempre presente para
el mivel de educación indígena en caso de ser valorada su efectividad.

La propuesta pedagógica, está estruturada en cinco partes con los que se busca no sólo propiciar la reflexión acerca del docente, sino el desarrollo de las estrategias que permita la enseñanza-aprendisaje de la lectura y escritura correcta de los números, a partir de las características culturales y necesidades de los alumnos del medio indígena.

En el primer capítulo se hace referencia a la PRESENTACION Y JUSTIFICACION DE LA SITUACION PROBLEMATICA, aquí se plantean las causas y el por qué se origina dicho problema, así como la importancia para buscarle una solución.

En el siguiente capítulo denominado, ANALISIS DE LA SITUA-CION PROBLEMATICA; se hace enfásis en todos los ámbitos de la forma que influye tanto positiva como negativamente en la prác tica docente, los aspectos del contexto sociocultural, económico y lingüístico de la comunidad, además la forma de organiza ción escolar y el Plan y Programa de estudio en relación con la realidad del niño indígena.

En un tercer capítulo se menciona, LA FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA, constituida por tres subtemas: referentes teóricos del tema, en el que se explícita el por qué de las matemáticas y su necesario tratamiento al inicio del ciclo escolar, y cómo surge la necesidad de aplicarla en la vida real, mientras que en referentes teóricos y conceptuales se apoya la idea en diversas corrientes teóricas de autores conocidos en el ámbito pedagógico, donde a partir de ello se fundamenta el porque la necesidad de aprender a utilizar los números de manera correcta, en la visión interdisciplinaria se menciona cómo las matemáticas se relacionan con otros campos del conocimiento a partir de la estrategia utilizada.

En el penúltimo capítulo que denomino, ALTERNATIVA PEDAGO GICA, hago referencia a cinco aspectos: objetivos, metodología, estrategia didáctica, recursos didácticos y evaluación del aprendizaje, considerado como punto medular de la propuesta pedagógica donde a partir de ello se da a conocer el procedimiento a seguir para poder abordar la temática mencionada anteriormente.

 ción, evaluación y seguimiento de la misma, así como la forma de socialisar y/o difundir el trabajo pedagógico que se propone.



#### CAPITULO 1

## PRESENTACION Y JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

# 1.1. Presentación del problema.

Mediante mi análisis personal, acerca de la enseñanza de los múmeros del lal 9 con alumnos del primer grado de educación primaria para el medio indígena y transcurrido los meses de Septiembre y Octubre correspondiente al ciclo escolar 1995-1996, decidí evaluar a mis alumnos para tener conocimiento sobre el grado de aprovechamiento, pedí a los alumnos que escribieran en sus cuadernos los números de forma secuenciada, luego que cada uno pasara al pizarrón a escribir lo que anotó; de tectando que existían dificultades, los alumnos todavía no llevaban la secuencia sobre la correcta representación gráfica de cada uno de los números, cada alumno tuvo cierta dificultad; al gunos los representaban de diferentes formas, observandose lo siguiente:

Representaban al número l (uno) en forma de T mayúscula, al número 2 lo confundían por la grafía S, mientras que el número 3 en forma de la letra W (doble u) pero invertida, el número 4 lo hacían al revés, el número 5 lo hacían de manera in vertida en tanto que el número 6 lo hacían similar al anterior, el número 7 lo confundían por la letra r (ere minúscula), mientras que el número 8 lo dibujaban bien, en tanto que el número 9 lo confundían por la grafía P.

A partir de ésta reflexión, opté elaborar una propuesta pedagógica sobre LA ENSEÑANZA DE LOS NUMEROS DEL 1 AL 9 EN PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DEL MEDIO INDIGENA, donde a par

tir de esta, proponga alternativas para un mejor entendimiento=
de ordenación y correcta representación gráfica de los números
an un lapso de un mes, para que el alumno pueda ya en ese tiem
po distinguir sin ningún problema la forma en que se ordena y
clasifica, el uso adecuado de los números; para este fin propon
go retomar aquellos elementos que surgen de las actividades cotidianas de los alumnos, que facilita el mayor entendimiento so
bre la correcta unicación y representación de los números; lo
que permitirá el desarrollo de la efectividad psicomotriz que
le aportará más adelante la adeuisición de las nociones de se riación, ordenación y reversibilidad, a partir de ello se darán
cuenta que de acuerdo al lugar que ocupa un número cualquiera
tiene un valor diferente entre otros, aunque la forma de orde narla cambie, más aun conserva la misma cantidad de objetos en
un conjunto.

Ante esta realidad educativa, todos los profesores bilin - gües enfrentamos este tipo de problema. Por lo que considero -- que es recomendable aprovechar las experiencias cotidianas de muestros alumnos, considerando que estos cuando llegan a la Bs-cuela ya saben contar oralmente desde luego en su lengua materna (chol), más no la representación gráfica de los números, que posteriormente se presentará como una barrera durante su formación, en sus hogares los niños cuentan lo que existe ahí, cuántos pollos, vasos, mazorcas en fin, todo lo que está a su alcance y estos los cuantifica en su lengua materna.

Por ello, sugiero que se debe aproverhar este conocimiento espontáneo, con la finalidad de respetar las experiencias del miño, para que en lo posterior lo represente mediante las sim-

bologías convencionales en el mundo matemático.

Por las razones expuestas anteriormente, considero de mucha importancia ponernos a reflexionar sobre lo que hemos hecho en el salón de clases con nuestros niños; lo que se hace y lo que realmente debemos hacer para que estos se beneficien verdaderamente en la adquisición de conocimientos que le sean útiles a su contexto sociocultural, aunado a esta surge la necesidad de construir esta propuesta pedagógica que se refiere a LA ENSE NANZA DE LOS NUMEROS DEL 1 AL 9, espacio que considero me permitirá sugerir actividades acordes a la realidad en que viven mis alumnos

#### 1.2. Justificación.

En base a mi reflexión y análisis personal me surge como una prioridad proponer alternativas metodológicas y didácticas que me facilitan enseñar de la mejor forma posible y así muedan mis alumnos comprender el significado de los números sin ningún obstáculo.

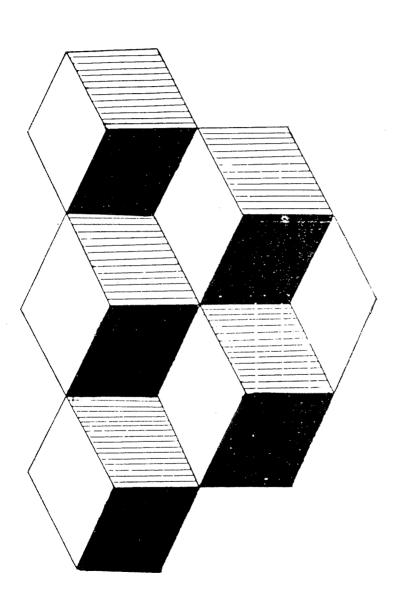
Asimismo, dentro de la propuesta pedagógica contemplo reto mar aquellos elementos que propicien desarrollar armónicamente el proceso enseñanza-aprendizaje ya que comunmente no se utilizan los espacios extraescolares como escenarios aprovechables para la enseñanza, tampoco han existido asesorias de apoyo pedagógico para este tipo de problemas, la de materiales y apoyos didácticos, son situaciones que se incrementan en las escuelas rurales, todo esto afecta el proceso educativo en varios sentidos, por ejemplo ante las condiciones de pobreza y la falta de recursos de la población y de las escuelas primarias indígenas,

son situaciones que se manifiestan como límitantes del desempefio en la labor docente.

En este sentido esta propuesta pedagógica se propone basicamente establecer estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de la práctica docente en el medio indígena para mejorar el proceso enseñansa-aprendizaje, permitiendo a través del desarrollo de la misma la participación activa del educando.

Considerando lo antes mencionado como una justificación para el diseño de la estrategia didáctica como un apoyo para el docente indígena que pretende propiciar la construcción de conocimientos significativos, a través de la vinculación de los contenidos programáticos, contexto natural y social de los educandos es decir tomando en cuente su entorno social para que estos a su vez encuentren sentido a los conocimientos que van adquiriendo y los puedan aplicar ante problemas matemáticos que en frentan en su vida cotidiana.

Para lograr lo anterior, considero necesario tener presente durante el proceso educativo, las características de mis—alumnos, el proceso de construcción del conocimiento que sigue y el contexto sociocultural en que se desarrolla, de manera que mi práctica docente pueda realizarse de acuerdo a la especificidad de mi grupo escolar.



#### CAPITULO 2

#### ANALISTS DR LA SITUACION PROBLEMATICA

## 2.1. Ubicación de la comunidad

La comunidad Progreso Agua Azul, Municipio de Tumbalá, -Chiapas, se encuentra en el Norte del Estado. colinda al Este con las cascadas de Agua Azul: al Oeste con la comunidad Venustiano Carranza: al Norte con la comunidad la Providencia, Municipio de Salto de Agua: al Sur la comunidad Ignacio Allende. Es ta comunidad se ubica a 40 kilómetros apróximadamente de la ca becera Municipal a través de un camino de herradura que lo comu nica con una brecha de 3 kilómetros para llegar hasta la comuni dad, lo que en ocaciones impide no poder salir comodamente cia la cabecera Municipal, debido a que el camino se encuentra en condiciones. muy accidentada y ante las inclemencias del tiempo es intransitable; lo que puede ocacionar accidentes en los niños cuando estos tratan de salir o viajar hacia otros lugares, esto obstáculiza el desenvolvimiento de los niños en relación al conocimiento acerca de su municipio, es decir, que no puede a temprana edad descubrir la sede de su cabecera Munici pal, conocer todos los servicios existentes en la misma; esto unicamente lo logra hasta alcanzar su juventud ya que puede de manera individual desplazarse y conocer su municipio; esta marginación que padecen generalmente las comunidades es el parámetro que caracteriza sus desarrollos, obviamente que los niños a esa edad simple y sencillamente no pueden salir de su lugar de origen debido a que la vía de acceso es peligrosa.

Indudablemente, uno de los aspectos de los niños que lle gan o asisten a la Escuela Primaria Indígena es el entorno en que se desarrollan. Los niños poseen ciertos aprendizajes adquiridos de su contexto social y cultural. Estas características son aspectos importantes que puede favorecer el desarrollo armónico e integral de mis alumnos, puesto que de ello depende el grado de significación con que aprenderán los contenidos programáticos.

2.2. Contexto sociocultural, económico y lingüístico de la comunidad:

Las costumbres y tradiciones de este grupo social al cual pertenecen mis alumnos, los hábitos y formas de vida de su familia, los mecanismos (laborales y productivas) de los cuales se valen para obtener un ingreso, los fenómenos naturales que se presentan en la localidad, los medios masivos de comunicación, entre otros, son elementos influyentes en el punto de partida del proceso enseñanza-aprendizaje, dicho de otra forma las fiestas, la religión son dos aspectos que influyen en ocaciones negativamente en el proceso educativo, ya que hace que los nifos falten a sus clases para asistir a esos festejos.

Tambien cabe señalar otros de los aspectos que desde el punto de vista afecta de cierta forma el proceso de la práctica de docente, me refiero al divisionismo, este factor se produce por la existencia de dos religiones, la católica y la presbiteriana en el que ambos estan perfilados en diferentes organiza ciones políticas, lo que impide que a veces lleguen a un acuerdo cuando se quiere tratar sobre el mejoramiento de la comunidad y esto de cierta manera u ocacionalmente en el marco de la enseñanza-aprendizaje ha incluido temor, preocupación de los

mismos padres de familia de que les puede pasar algún problema a sus hijos cuando se dan las fuertes discusiones.

Por lo tanto en el factor económico se puede notar los grandes esfuerzos que hace la gente para luchar por sobrevivir, realizando trabajos como cultivar el café, maíz, frijol y en ocaciones trabajan sembrando hortalizas en una escala muy baja, donde a partir de esta labor obtienen algunos recursos para adquirir lo indispensable para la alimentación diaria, desde aquí los niños, observando, participando, realizando diferentes actividades, vendiendo, ofreciendo algunas cosas de sus cultivos, desde temprana edad aprenden a participar en estas actividades; esto permite de manera positiva, conocer, distinguir y palpar cuántas cosas venden, relacionándolo desde luego sobre el uso y manejo de los números, tan sólo para la pronunciación más no por la representación convencional.

En la comunidad que se pretende poner en práctica esta propuesta pedagógica, emplean como medio de comunicación la lengua materna chol, mayormente se observa que la utilizan con los familiares, en eventos recreativos y rituales, en otros casos se fortalece como medio cotidiano de expresión y comunicación, de allí surge la utilización en el aula de clases notandose que a veces influye en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos, debido a que los contenidos programáticos estan en español, lo que hace que los niños no entienden el significado de los temas que se plantean, con esto quiero decir que la lengua materna es un factor que determina la comprensión de los conceptos básicos de la asignatura de matemáticas para su formación misma; ya que se observa que los alumnos son monolingües choles, esto

lo menciono con la aclaración de que no estoy discriminado o rechasando que la lengua materna no sea importante, la aclaración es única y exclusivamente en el marco del aprendizaje de los alumnos, de tal forma que ellos no encuentran la forma de com prender los conceptos matemáticos.

En conjunto de lo que se ha argumentado creo tan importamte considerar las características del contexto propio de mis alumnos, para poner en práctica ésta estrategia pedagógica con la finalidad de favorecer una relación participativa donde maes tros-alumnos compartamos nuestras experiencias y conocimientos, desde luego tener pendiente las posibles repercusiones que puedan presentarse, de esta forma propiciar aprendizajes significa tivos, que a su vez, puedan aplicarse en la vida diaria de mis alumnos en lo futuro.

## 2.3. Organización escolar.

Dada las características socioculturales y lingüísticas de la comunidad, creo tambien señalar un nuevo concepto la forma de organización escolar problemente de la Escuela Primaria Rn - ral Bilingüe Jesus Reyes Heroles con clave O7DPB1572K, lugar preciso donde se pretende poner en práctica dicha propuesta pedagógica, este centro de trabajo es de organización unitaria, consta de una sola aula, de regular construcción, muebles binarios, atendiendose a los grupos de de lo. a 40. grado, en pri mer grado existe 17 alumnos, segundo grado 7 alumnos, tercer grado 5 alumnos y cuarto grado 3 alumnos únicamente, haciendo un total de 32 alumnos.

Para brindarles atención a estos alumnos se hace un esfuer so bastante complicado, donde la disponibilidad del docente es fundamental ya que se necesita lograr como objetivo propiciar = un verdadero aprendizaje con los alumnos, en esta escuela, gene ralmente el trabajo se lleva acabo atendiendo los cuatro grados dentro del mismo tiempo establecido por la SECH (Servicios Educativos para Chiapas), lo que se hace es alargar el horario establecido, esto se hace para poder brindarles a los niños la amatención adecuada que ellos necesitan.

Para los alumnos de 30. y 40. grados, se emplean los guiones para que trabajen por equipos o de manera individual según
se trate el tema, el maestro coordina, aclara las dudas y da —
breves explicaciones sobre el trabajo, esto es con la finalidad
de inducirlos a problematizar los trabajos que hagan.

Para los alumnos de lo. y 20. grados se atienden los dos al mismo tiempo, por lo que en este ciclo a mi manera personal, requiere más la participación del maestro para orientarlos, gui arlos y encaminarlos en lo que no pueden realizar por si sólos, por lo que no todos los alumnos alcanza en la misma forma el grado de comprensión de los conceptos básicos de la asignatura de matemáticas y de otros.

Los primeros días de trabajo de cada curso escolar comprende la organización y distribución de comisiones en donde el masstro coordina las acciones de los niños, por ejemplo la comisión de higiene y salud, comisión de acción social, deporte etc. donde los alumnos conocerán y aprenderán a trabajar y sugerir me que actividades habría que implementar en el transcurso del ci-

clo escolar, esto se hace con el objeto de que los niños sepan conducirse, opinar que trabajos deben considerarse para el bien de nuestra escuela, para que a la vez los mismos alumnos propongan las formas de trabajar, dandose confrontaciones de ideas para los trabajos que proponen los de la comisión, esto sucede cuando se quiere realisar alguna actividad, algunos vierten su punto de vista al consultar con sus padres, por otro lado tambien se hace la evaluación diagnóstica con la finalidad de asegurarse por donde iniciar el proceso enseñanza-aprendizaje, además se invita a los padres de familia para solicitar su aportación o su grano de arena en esta tarea tan importante y necesaria, han aceptado de buena forma y esto me ha permitido lograr una de mis metas propuestas.

2.4. El Plan y Programa de estudio en relación con la realidad del miño indígena.

He observado que el plan y programa de estudio vigente, = trae elementos que permiten al educando corresponder a la realidad de su formación, aunque existen pequeños problemas que surgen de las situaciones de la vida diaria de los niños debido a la indiferencia del lenguaje en que estan orientados dichos contenidos, tal como se menciona anteriormente los alumnos son monolingües en su lengua materna. Por lo que si relacionamos algunas propuestas basados en el eje de la modernización educativa que el alumno ha de darse cuenta que las matemáticas le es útil, por que a través de ella puede contar, resolver problemas de su vida diaria, con la referencia hecha se puede lograr de una forma muy baja pero a largo tiempo, por la situación antes señalada, si hacemos una breve reflexión sobre los anteriores planes

y programas de estudios, siempre se detectaban delimitaciones de los campos de interacción con el entorno sociocultural del educando, en este sentido se nota claramente el vacío de esos planes y programas de estudios, es a partir de donde surgió propuesta de una nueva forma de trabajo docente en el que propone ajustar la enseñanza-aprendizaje acorde a las características propias de los niños: debido a la marginación en que se encontraban muchas de las comunidades o que se encuentran actualmente, no podían entender lo que los libros de textos trafan consigo plasmados en sus páginas, estas fueron muchas de las verdades ocacionales que vivieron las comunidades indígenas en un periódo muy largo, hoy gracias a la participación de los profesores de proponer alternativas sobre el mejoramiento de la currícula del proceso enseñanza-aprendizaje; ahora más que nunca va se sitúa según las características de los alumnos indíge nas y sobre todo la flexibilidad para el manejo del plan y pro grama de estudio vigente, donde a partir de ello comprenderá la participación activa del docente, implementando actividades que mejore o enriquesca la currícula actual de la misma manera. An teriormente la tardanza de los libros de textos eran otros de los obstáculos para el proceso enseñanza-aprendizaje, llegaban muy tarde, es decir terminaban llegando a los alumnos a media dos del ciclo escolar, estos son detalles que han venido enfren tando educación indígena y que ha perjudicado en gran parte la practica docente, actualmente se ha tomado un poco más en se rio este aspecto.

Entonces, a partir del nacimiento de la nueva modalidad educativa, ¿ cuál sería el compromiso del docente que permita elevar la calidad educativa en el medio indígena ?, en los cur

sos de actualisación se nos dice y se debate que el profesor, primeramente debe estar conciente de su quehacer docente que su papel retome um nuevo rumbo que es el propiciar conocimien tos significativos de los miños indígenas o los no indígenas y que el maestro debe conocer primeramente su grupo con el cual = laborará, distinguir las edades, características y saberes, relacionarlos con el contexto sociocultural, económico en el cual se desenvuelve; de modo que puede proponerse actividades por me dio de los ouales se apropien de los contenidos programáticos, por lo que si los alumnos realizan actividades acordes a su con texto y relacionados a sus experiencias será un conocimiento = significativo, desde entonces la labor docente ésta dirigido a organisar actividades que ayuden a la vinculación de los contenidos programados, basados a las exigencias y experiencias los alumnos con sus capacidades afectivas e intelectuales alcan zadas y por desarrollar. Sobre lo anterior Paulo Preire comenta que el profesor:

"No puede percibir que la vida humana sólo tiene sentido en la comunicación, ni que el pensamiento del educador sólo ga na autenticidad del pensar de los educandos, mediatizados ambos por la realidad y, por ende en la intercomunicación. Por eso mismos, el pensamiento de aquél no puede ser un pensamiento para estos últimos, ni puede ser impuesto a ellos de ahí que puede ser un pensar en forma aislada, en torre de marfil, si no en y por la comunicación en torno, repetimos de una realidad." (1)

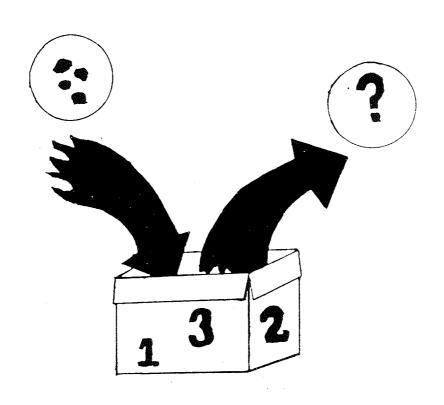
<sup>(1)</sup> FREIRE, Paulo, LA CONCEPCION BANCARIA DE LA EDUCACION en: Curso Propedéutico, Antología Básica SEP-UPN., P. 45, México, D.F., Julio 1991.

Tal planteamiento deja claro todo lo que comprende acerca de la labor docente y que esto no debe ser tomado como una cues tión terminal en un momento dado, si no que todo lo que se haga en un preciso momento que sirva de puente para analizar que tan to de lo bueno ( positivo ) y malo ( megativo ) me ha permitido avansar en el trabajo diario.

Por ello en el trabajo diario, las actividades deben ser objetivas y prácticas debido a que los alumnos son quienes participarán para lograr sus aprendizajes, el profesor coordinará de manera dinámica el manejo de la información, el tiempo de de sarrollo, etc. en este sentido el maestro es un amigo más de manera dumnos quien acerca a los niños a una nueva realidad con la cual van adquiriendo la forma de actuar y aprender por si maestos.

Entonces el papel del maestro se ubicará en cuatro distintos aspectos:

- Planear contenidos matemáticos o de otras asignaturas apegado a la realidad del niño.
- Organizar los contenidos de acuerdo a las características de los alumnos.
- Coordinar las actividades del trabajo y
- Apoyar con orientaciones sobre como partir en los trabajos = grupales y de otros.



#### CAPITULO 3

#### FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

#### 3.1. Referentes teóricos del tema.

Tal como ya se ha explicado en los capítulos anteriores, la enseñanza de los números en los primeros grados de educación primaria del medio indígena, en ocaciones ha sido problema tam to para los maestros como para los alumnos, ya que estos últimos se les dificulta representarlos con la simbología convencio nal, esto día a día se plantea como obstáculo para el maestro mal, esto día a día se plantea como obstáculo para el maestro malingüe ya que se observa que en ocaciones él mismo se formula preguntas sin encontrar respuestas, por ejemplo ¿ qué hago?, ¿ Por qué no aprenden los niños?, ¿ seré culpable?, ¿ qué ocu rrirá mañana?, un sin fin de preguntas, lo que hace que el maestro tenga desánimo en propia práctica, es por ello que a lo que se refiere la propuesta pedagógica se relaciona con el eje temático LOS NUMEROS, SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES, abarcam do el tema LOS NUMEROS NATURALES bajo el subtema LOS NUMEROS — DEL 1 AL 9.

Los números han servido y hasta en la actualidad sirven a la humanidad para multiples actividades ( resolver problemas aritméticos, juegos, investigaciones etc. ) a las que se enfrentan cotidianamente, por lo que necesitamos de la matemática para los trabajos que realizamos siempre, de la misma manera es indispensable que los niños aprenden los primeros números de la serie numérica, por lo que es importante que los niños comprendan de que a partir de los números, pueden saber cuántos objetos tiene una colección; y así poco a poco ir adquiriendo más

conocimientos que le ayudarán a comprender el uso adecuado de los números, de señalar o nombrar cuántos objetos tiene un conjunto, compararlos y ordenarlos según lo que se desee realizar.

Si el número ha poseido esta característica muy relacionado con el trabajo cotidiano que el hombre realiza, entendemos =
que sin el uso correcto de ello no lograriamos el obejetivo de
muestras acciones, los números tienen un orden que seguir y esto, permite distinguir, al agregar un objeto a un conjunto se
obtendría otra colección que correspondería al número siguiente.

En la actualidad el uso de los números en la vida real per mite, descubrir otras situaciones que para los niños se encuentran aisladas, de este nos habla Encarnación, Castro Martínez = señalando que:

"Los números son una herramienta conceptual, elaborada por el hombre para dar satisfacción a necesidades sociales y solucionar problemas complejas de comunicación, administra ción de recursos etc. En este proceso creador, el niño recibe los conceptos numéricos de su medio social, y aunque debe construir sus propias matemáticas, su función principal consiste en asimilar y ensayar la utilización correcta de lo recibido." (2)

Por eso es conveniente diferenciar el concepto de número, ya que considero que generalmente existe mayor problema tanto

<sup>(2)</sup> CASTRO, Martínez Encarnación, LA ACCION EN EL AULA Y SU
PLANIFICACION en: Matemáticas y Educación Indígena II,
Antología Básica, Séptimo semestre LEPEPMI, SEP - UPN.
P. 163, México D.F., Diciembre 1993.

para los alumnos como para el maestro en conocer o diferenciar lo que es el sistema numérico y el sistema de numeración.

El primero lo entendemos como el conjunto de números maturales únicamente, mientras que el segundo término se entiende e como el conjunto de signos y reglas (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, = 9, 0, ) lo que permite representar a los números en distintos e contextos.

De esta manera se comprende que con sólo diez unidades o signos numéricos podemos contar u obtener infinitas cantidades con todas sus combinaciones haciendo de ellos diferentes usos.

Retomando los conceptos anteriores, en ocaciones la ense - Mansa se dirige sin pensar primeramente en estas diferencias, = tal vez a esto se deba de que los alumnos han tomado la asigna tura de matemáticas como un área de conocimiento tan árida.

Muchas veces se descuida el valor de los signos en el nume ral, es decir no existe una breve explicación del valor que ocupa un número en el orden en que se encuentra.

Esto necesita un esfuerzo para una explicación que permita para el niño el entendimiento que los números significan muchas cosas en la vida real y que se pueden utilizar de manera varia da pero cambiaría su secuencia verbal dependiendo del contexto de aplicación.

En muestra vida real, el número lo podemos utilizar como secuencia verbal, es decir cuando no se relaciona con ningún as

pecto en particular, comprendiendo que sólo es contar o jugar con los números, al utilizarlos como medida, cumpliría una función para los trabajos con la finalidad de que sea más axacto tal actividad, si se emplea como código o símbolo resultaría que es una señal o numeración que se le asigna por ejemplo a los jugadores u otras cosas, es decir puede ser momentáneamente.

Actualmente se ha extendido más la utilización de los números, por eso necesariamente desde los primeros grados de educa ción primaria se debe hacer reflexionar los niños sobre la comprensión de los diferentes usos que se le dá a los números naturales tanto por su sentido ordinal (posición relativa), o cardinal (cantidad de elementos), para que a su vez el niño comprenda que los números tienen aplicabilidad en la vida real, que le permitan distinguir el significado de cada representa ción gráfica, y orden de los números en que se encuentra en el sistema de numeración.

Por lo que contar verbalmente es una de las primeras ideas o nociones de la utilización de los números, ya que existe en el sujeto al ir definiéndolos, ubicándolos en el contexto en que pueden caber, de esta manera poco a poco van comprendiendo el concepto de número, siempre partiendo de objetos concretos de la vida real, al respecto Ed Labinowics comenta que " recitar los nombres de los números en ausencia de los objetos reales es una actividad sin sentido ( recitar los nombres de los números en orden es a la matemática lo que una repetición del alfabeto es a la lectura. ") (3)

<sup>(3)</sup> ED, Laminowics, LOS NIVELES DE PENSAMIENTO INFANTIL EN EL CONCEPTO DE NUMERO en: Introducción a Piaget pensamien to. Aprendizaje, Addison-Wesley Iberoaméricana, P. 97, Walmigton Delawarc, E.U.A. 1980.

Realmente, no valdría la pena si en el uso de los números no se tiene una buena explicación acerca de su utilización, si lo que se pretende mediante los 10 signos es el reconocimiento lógico de ordenar los objetos ya que ayuda a la capacidad de re cordar la secuencia del conteo, luego tambien las propiedades físicas que existen en los objetos reales, lo que significa le er o distinguir sin seguir una secuencia. En si, contar es algo más que pronunciar el nombre de los números relacionando con al gún objeto en donde se necesita la habilidad como en todos los aspectos a fin de tener la conservación de lo que se haga, lo que más adelante permite con facilidad seriar, que es otra de las actividades de la comprensión lógica de los números en el que el miño puede distinguir cual es el más grande o pequeño, al llegar a este grado se entiende que ya existe una capacidad de pensar o que ya existe la reversibilidad en el manejo de los números, por lo que si el aprender el concepto de número será una actitud que se relaciona con muchas actividades tanto físicas y mentales, tal como se dice que ningún contenido no puede ser transmitido sino deben ser creados por el niño a través de contactos con los objetos reales.

# 3.2. Referencias teóricas conceptuales.

La propuesta pedagógica se fundamenta bésicamente bajo teo rias pedagógicas de autores muy conocidos como Eduardo V. Remedi, Paulo Freire, Jean Piaget, Angel Díaz Barriga etc. Debido a que los planteamientos son claros, ya que al comparar y reflexionar la problemática que se plantea desde el principio, considero que para tener nociones y una mejor comprensión de los números se necesitan muchos esfuerzos basados en ciertos principios, como la creatividad en los trabajos muy variados que propicien el no mantener a los alumnos quietos y pasivos como sim

ples receptores, lo que definiría que el aprender a leer y es cribir los números es una tarea que comprende el maestro al comensar el periódo escolar abligatoriamente, en donde suelen sub estimarse dificultades que los mismos niños tienen al copiar, = reconocer y nombrar los números del l al 9, problemas que se = han venido dando durante muchos años hasta en la actualidad, es to es debido quiza a la falta de preparación, estrategias y me todologías del docente, la aplicación de los conocimientos mate máticos se dirigía única y exclusivamente como para la resolución de problemas dados, más no lo que pudiera servirle al niño desde su contexto real. La verdad es que anteriormente se utilisaban los contenidos como una reproducción e imposición, no == existía participación de los niños; por primera vez se opta por el cambio, un cambio que todavía no logra concretizar objetivos bien definidos.

Llegado la famosa modernización educativa al maestro le en tregan materiales, cursos, etc. Todo un proceso, con la finalidad de retomar una nueva perspectiva para la enseñanza-aprendizaje, lo que en años anteriores se debió de realizar. Al tro por primera vez en su vida, se le empieza a tratar como compañero más del alumno entre otras cosas, tiene que ser creativo, investigador de sus propios actos, proponer alternativas que facilite la enseñanza, debe aprovechar al máximo los re cursos naturales del contexto en que se ubica en fin una revolu ción total. La enseñanza debe partir del contexto de interac. ción del alumno, que esto a su vez debe combinarse con los juegos más comunes que práctican los niños, esto se hace con la fi nalidad de que utilicen su capacidad, que más adelante le permi ta descubrir los multiples factores en el que está inmerso alumno; considerando que el sujeto se apropia del conocimiento a través de la interacción constante con el objeto entonces todo conocimiento no es dado en si, si no que viene desde la: acción , constante del sujeto y esto le permitirá a los alumnos = ser más cerativos, participativos y sobre todo crítico, esta su posición se fueron quedando, los profesores fueron cada vez más radicales en su enseñanza, en el que la máxima autoridad en el salón, era el maestro, funcionaba como un juez, lo que a él le conviene que los nifios hicieran, eso se tenía que hacer, nada = deja para que los alumnos descubrieran lo esencial de un plan teamiento. En la actualidad se han programado cursos para senci bilizar al profesor tradicional, tal situación parece que a un no ha hecho efecto, todavía existen maestros con caracter prepo tente, dejan a sus alumnos callados, llenar planas, memorizar conceptos etc.; Que ha sucedido ? quizas a lo mejor se espera algo que desde arriba que venga a solucionar los tantos problemas pedagógicos, siempre con las manos cruzadas sin pensar que es lo que en verdad queremos enseñar, todas estas circunstan -cias que hoy prevalece permite no encontrar un verdadero camino más próspero para la buena enseñanza, de ello nos plantea Eduar do Remedi:

"Bs función del maestro establecer la racionalidad de la situación pedagógica limitando la pulsión y encauzándola hacia objetivos o fines socialmente válidos, útiles. La energia pulsional no debe disponerse ni perderse en actividades inútiles la función de la Bscuela es covertir el deseo de saber en actividade útil, en trabajo. Todo maestro para organizar el proceso de enseñanza debe, en primer lugar, fi jar los límites, construir el cauce." (4)

<sup>(4)</sup> REMEDI, Eduardo LIBERTAD Y EL CENSOR LA INDIVIDUALIDAD EN

LA IDENTIDAD DEL MAESTRO en: Grupo escolar, Antología

Básica, segundo semestre, LEPEPMI, SEP - UPN., P. 73,

México, D.P., Mayo 1992.

La función que el maestro debe ejercer hacia sus alumnos, no es limitar los espacios de conocimientos mediante el cual in teractúa, el maestro le corresponde encauzar, las diferentes actividades que son válidas para la formación del alumno y lo que para su futuro es válido. Y por ello su participación del maestro rádica y surje a través de las características de los niños, lo que significa no tenerlos sumisos bajo amenazas con activida des sin provechos para el alumno mismo o que no le da la oportunidad de preguntar algo que le interesa saber, que la función = del maestro no se sujete a un movimiento sin retroceso o unilineal como lo plantea Paulo Preire " lo que está sucediendo es un trabajo unilineal, que va de aqui para alla y punto; no hay regreso, y ni siquiera hay una demanda, el educador, de manera general, ya trae respuestas sin que se le haya preguntado al go." (5)

Lo que aqui se plantea es de que el maestro ubica su actividad cotidiana de manera tradicional, es decir que todo lo que enseña hacia el alumno, pasa tema tras tema sin que se ponga a reflexionar si fueron o no asimilados los contenidos o que tropiezos u obstáculos tiene en si el alumno para la comprensión de dicho tema.

Esto no es mentira, es la gran realidad y lo más grave que ha sucedido o que sigue sucediendo, no obstante que tambien

<sup>(5)</sup> FREIRE, Paulo, HACIA UNA PEDAGOGIA DE LA PREGUNTA, CONVER

SACIONES CON ANTONIO PAUNDEZ en: Metodología de la Investigación V, Antología Complementaria, quinto semestre, LEPEPMI, SEP-UPN., P. 18, México, D.F., Diciembre
1993.

nos lo vuelve a plantear Paulo Freire, acerca como actuamos los maestros mediante la pregunta y como el conocimiento propicio surge, nos comenta:

"Porque el inicio del conocimiento, repito, es preguntar. Y solamente a partir de preguntas es que se debe salir en bus ca de respuestas, y no lo contrario; establecer la respues ta, con lo que todo el saber se detiene justamente en eso, ya está dado, es un absoluto, no deja lugar a la curiosidad, ni elementos por descubrir. El saber ya esta hecho és te es la enseñanza. Ahora diría la única manera de enseñar es aprendiendo, para el alumno como para el maestro." (6).

Si este planteamiento permite ubicar o propiciar nuestro caracter o identidad como tal, es conveniente empezar a prácticar una actitud transformadora con el objetivo de brindarles a los nifios una mejor oportunidad que los conduzca a tener conocimientos más sólidos que le permitan para lo futuro tener en cuenta las repercusiones en la vida real.

Por lo que la identidad del maestro es uno de los factores que influye en el mejoramiento del quehacer cotidiano, al respecto B. Remedi comenta:

"Las imagenes en los cuales se sostiene la identidad del ma estro en relación a los alumnos, son la libertad, la flexibilidad y la autonomía.

Los maestros desean para sus alumnos lo que quiere en si. La otra cara de la medalla, aquélla que se ejerce pero no se puede reconocer porque hiere la imagen buena del maestro es; la autoridad que el maestro es y ejerce; su posición co mo super yo, como límite a los impulsos, como aquél que rea

<sup>( 6 )</sup> FREIRE, Ibid, P. 19.

liza la función vigilante y prescriptiva de la educación en una palabra; el censor, y por último reconocer que no es un sujeto autónomo y libre sino está marcado por los límites de su propia experiencia.

En relación a sus alumnos los maestros construyen su identidad negando su papel de censor y anteponiendo la imagen del libertario." (7)

Estas ideas acerca de la identidad del maestro, nos condu ce a reflexionar en lo más común de nuestra actitud en nuestros días, donde a través se manifiesta una construcción de una ima gen social, lo que posteriormente permite entender que el maes tro no es productor de una norma, sino el propiciador de un co nocimiento que no impone tales situaciones de aprendizaje, sin que tenga provecho para el alumno.

Asimismo Jean Piaget nos habla sobre el desarrollo del pensamiento del niño, señalando:

"Que todos los seres humanos desarrollan ciertas estructuras de pensamiento siempre que mantuviesen una relación normal con el entorno físico y social. La idea general era que las personas estaban conformados biológicamente para interrela cionarse con su entorno de formas determinadas. A lo largo de esta interrelación, se formaría una secuencia de estructuras complejas de pensamiento." (8)

Además retomar aquellos problemas que surgen de sus juegos en su vida diria, asi tambien destaca la importancia del juego,

<sup>(7)</sup> REMEDI, B., Op. Cit., P. 75

<sup>(8)</sup> RESNIK, Leuren, B. y Ford Wendy, W. PIAGET Y EL DESARRO-LLO DE LAS ESTRUCTURAS COGNITIVAS en: Matemáticas y Educación Indígena I, Antología Básica, quinto semestre, LEPEPMI, SEP-UPN., P. 326, México, D.F., Julio 1993.

menciona que mediante el juego se propicia en el niño, la reflexión sobre las acciones que se ha realizado a lo largo de este, es una realidad tan cierta, que en uno mismo podemos comprobar que el aprendizaje sí surge a través de una constante interrelación del entorno físico y social por lo que observando, viviendo los problemas que atravesamos en la vida diaria, vamos adquiriendo conocimientos y luego en los juegos más comunes que se realizan va impresa la reflexión de las acciones si es correcto lo que se hace, todo esto viene dando el cúmulo de conocimien tos que permite la comprensión de nuestra vida real, acerca de ello nos plantea Janet Novenber:

"Los juegos simbólicos ( o como mucha gente diría los juegos de fantasía ) provienen de la representación que el niño pe queño hace de un acontecimiento normal ( irse a dormir o comer ), fuera del contexto. La representación se convierte en un juego simulado que el niño puede permitirse en un momento diferente del irse a dormir a comer. Más tarde, pueden acostar o dar de comer un osito o una muñeca y enseguida el niño se imaginará que es papá y mamá y se identifica con el personaje que simboliza." ( 9 )

Entendiendose, esto, que toda enseñanza debe partir a tra - vés de la interación con los objetos que de ninguna manera se debe descartar o descuidar en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, por ello es necesario se utilicen materiales concretos como por ejemplo fichas, semillas, piedritas, palitos, etc. objetos con los que se intenta concretizar los aspectos que se de

<sup>(9)</sup> NOVENBER, Janet, EL JUEGO SIMBOLICO en: el Campo de lo Social y Educación Indígena II, Antología Básica, séptimo semestre, LEPEPMI, SEP - UPN., P. 73, México, D.F. Diciembre 1993.

sea que construyan los alumnos, darle al alumno libertad para crear sus representaciones gráficas, que le permitirán construir un lenguaje matemático propio, que refleje su pensamiento hasta que gradualmente pueda llegar a las representaciones convencionales, por lo que Piaget considera:

"Que el desarrollo psiquico del niño, es un proceso continuo de construcción de estructuras cognitivas; las cuales para él no se encuentran prefábricadas en el sujeto, si no que deben ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos en periódos subsecuentes. Que dicho desarrollo depende de la maduración física, es decir del sustrato biológico adquirido por la especie humana en su evolución filogenética, como la interacción con el medio ambiente y social que rodea al sujeto." (10)

El considera al ser humano; un ser biológico, psicológico y social, y que se desarrolla tanto físico, intelectual y socialmente.

Y por ello considera que la inteligencia surge o es producto de una interacción constante del individuo con su medio. Tambien precisa que intervienen dos factores como procesos complementarios: La asimilación y la acomodación. La asimilación es la integración de elementos nuevos a las estructuras del sujeto y la acomodación es la modificación de los esquemas o estructuras del sujeto bajo efecto de los objetos que son asimilados. (11)

<sup>(10)</sup> RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE, en: documento de apoyo al docente, LA CONCEPCION DEL DESARROLLO DENTRO DE LA = PSICOLOGIA GENETICA DE JEAN PIAGET, SEP., PP. 16 - 17 México. D.F., Junio 1992.

<sup>( 11 )</sup> RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE, Op. Cit., P. 18.

La asimilación suele destacar su importancia, por lo que asegura la continuidad de las estructuras, mientras la acomodación asegura el desarrollo de las estructuras; al ser adaptado de manera constante al medio.

Otros de los aspectos que se debe tener en cuenta para la adquisición del concepto de número para su utilización de la forma más adecuada es tener conocimiento del niño, ya que como comenta Piaget:

"El niño adquiere la función simbólica a través de desarro - llo especializados y, en especial, de la acomodación es la función que proporciona al niño sus primeros significantes, lo que puede representarle interiormente el significado ausente que puede evocar en el pensamiento imitaciones hechas en el pasado, que lo que posteriormente toma la forma de una imagan y lo que constituye el primer significante y que una vez que se establece la capacidad de evocar imagenes significantes, el niño puede emplearlos como esbozos anticipadores de acciones futuras." (12)

Claro está que la adquisición de conocimientos surgen a través de actividades bien definidos, en donde el niño aprende a acomodar ciertos aspectos y que por medio de ello imita lo que se le está diciendo que haga y esto es lo más importante que se debe tomar en cuenta para que el maestro reflexione lo que verdaderamente el niño le guste realizar, con el objeto de ir definiendo criterios para una buena planeación escolar.

<sup>(12)</sup> PLAVELL, J. EL PENSAMIENTO PREOPERACIONAL en: La Psicolo gía evolutiva de Jean Piaget, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología Básica, tercer semes - tre, SEP - UPN., PP. 23 - 24, México, D.F., Enero = 1993.

Entendiendose que la enseñansa-aprendizaje, requiere de un gran esfuerzo para que esto tenga resultados positivos hacia los niños, es decir la obtención de conocimientos que le permite modificar sus estructuras cognitivas.

Por lo que la enseñanza significa el acto a virtud a través del cual el docente pone de manifiesto los objetos de conomiento al alumno; para que éste los comprenda y que esto a su
ves puede ser un proceso de comunicación constante. Dicho de ==
otra forma es la síntesis del uso adecuado de un método y una
serie de dispositivos didácticos que surgen de la experiencia
del docente, además es por donde centra su labor el maestro, y
pone en juego todas sus experiencias, conocimientos y capacida
des a fin de que encamine, coordine y establesca los pasos hacia el objeto de estudio, de esta forma el docente concretiza
su labor de enseñar, cuidando no caer en el estilo radical y au
toritario de la enseñanza; más bien enfocar el trabajo de manera flexible para no confundir la labor como un fin terminal.

De igual trascendencia el aprendizaje, se entiende como el proceso mediante el cual el sujeto adouiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos o adopta nue vas estrategias de conocimientos, o es el cambio permanente en la conducta del sujeto que ocurre como resultado de la práctica, dicho de otra manera es la maduración suficiente que se adouiere a través de la enseñanza.

Por ello ciertamente el maestro requiere de su capacidad para determinar cuales son los principios que pueden ser aprendidos o enseñados y asi adecuarlo según se crea conveniente en el objeto de estudio, todo esto aglutina la buena planeación en

el uso y elaboración de los diversos recursos didácticos, que actúa de manera importante para apoyar la enseñanza y fortale - cer el aprendizaje de los alumnos. El tipo de recursos didácticos que se elaboren debe partir de las condiciones y necesida - des de los aprendizajes.

La participación de los alumnos en esta tarea resulta interesante; puesto que de ellos se caracterizan por su actitud,= inquietud e indagadora vía por donde buscan respuestas a sus du das y desarrollan habilidades de sus observaciones para descubrir su mundo.

Asimismo para determinar cuales son los resultados de los recursos didácticos que se utilizarán para cada actividad, es indispensable plantearse y responder preguntas como estas:

- ¿ Qué se desea aprender ? Recursos didácticos a emplear.
- , Para qué ? los propósitos a perseguir.
- ¿ Por qué ? la justificación del por qué tal situación se estudiará.

Responder interrogantes, significa preveer el mal uso de los recursos didácticos, por lo que el mal uso de ello, puede acabar con las actividades por una mera conducción del aprendizaje, lo que posteriormente impide no lograr los objetivos que se persiguen.

Los recursos didácticos por su importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje deben ser utilizados acordes a las exigencias y necesidades de los alumnos, con el objetivo de favorecer y facilitar su efectividad hacia los alumnos y estos pueden ser:

AUXILIAR DIDACTICO: Que comprende todo aquel objeto que es elaborado para el uso directo en el trabajo cotidiano, tanto para los alumnos y al maestro como los siguientes:

- Libros de textos.
- Cuadernos.
- Pizarrón .
- Cises.
- Borradores.
- Btc.

MATERIAL DIDACTICO: Abarca todos los objetos naturales, elaborados que pueden utilizar tanto el alumno como para el maestro, - cuya forma de elaboración; puede ser de fabricación industrial, de fabricación artesanal ( por parte de los comerciantes o de - maestros y alumnos ) tales como:

- Láminas ilustrados.
- Objetos, ( semillas, piedritas, palitos etc. )
- plastilinas.
- colores.
- Resistol.
- Btc.

MEDIOS DIDACTICOS: Comprende los productos tecnológicos, eléctricos o electrónicos, tanto los que se pueden utilizar en for ma gradual, que pueden servir de conducto para la transmisión de mensajes didácticos entre los que podemos mencionar la radiograbadora, la reproductora, los proyectores de transparen - cias, cine y la televisión etc.

De esta manera entendemos que los recursos didácticos; es el conjunto de elementos que apoya de cierta forma el proceso = enseñanza-aprendizaje; con el objetivo de lograr las metas tra sadas para un determinado contenido; y que al mismo tiempo per mite el desenvolvimiento del sujeto.

Otros de los aspectos por donde existe una mayor confusión y que surge como una actividad intencional y continua, que permite valorar y apreciar los resultados alcanzados en el proceso enseñanza-aprendizaje dentro del ámbito educativo; se conoce con el nombre de evaluación.

Muchas veces dicho concepto se ha interpretado mal, lo que ha provocado reprobaciones, deserción en el ámbito escolar y que se ha utilizado como una herramienta para seleccionar al alumno más capaz o humillar aquél alumno que no puede o tiene aptitud en un momento dado para captar un contenido, tal como lo dice Moran Oviedo:

"Tradicionalmente se ha concebido y prácticado la evaluación escolar como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje; se le ha adjudicado una posición estática e in trascedente en el proceso didáctico; se le ha conferido una función mecánica, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos, se ha utilizado, además, como una arma de intimidación y de represión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alumnos. En otra palabra, la evaluación, no obstante su trascendencia en la toma de desiciones del acto docente, ha cumplido más bien su papel de auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones educativas." (13)

<sup>(13)</sup> MORAN, Oviedo, Porfirio, INSTRUMENTACION DIDACTICA, la evaluación del aprendizaje en: el Campo de lo Social y Educación Indígena III, Antología Básica de la segunda parte, octavo semestre, LEPEPMI, SEP - UPN., == PP. 192-193, México, D.F., Julio 1994.

Acerca de lo anterior, es muy cierto que por lo general, la utilización de la evaluación ha provocado ciertas implicacio nes más no se han tomado en cuenta elementos que pueden estar impresos en el alumno, tales como la enfermedad, malos tratos de la familia hacia el niño, exceso de trabajos, mala alimentación etc. Los factores antes mencionados obstáculizan tanto sica y mentalmente al alumno quien no atiende como es debido la clase, por lo que no se han tomado en consideración estos facto res: al alumno siempre se le considera culpable, y la labor del maestro se ubica en seleccionar a alumnos que saben y los que no saben, por ejemplo cuando algunos alumnos muestran deficiencias en sus aprendizajes son señalados que no han aprendido. = que no razonan o simplemente no estudian, lo que permite enten der que existe una actitud muy tajante del maestro que lesiona de cierta manera los diferentes aspectos dela dignidad propia mente del alumno, y por otro, cuando el alumno obtiene una cali ficación de 10, 9, 8, prácticamente es un alumno obediente o es tudioso, una alegría para el maestro y el padre de familia, cu ando el alumno ha obtenido buena calificación.

Toda esta práctica evaluativa ha venido generando fracasos en los alumnos tales como la deserción y la reprobación, que quizas actualmente aun se práctica, sin embargo algunos maestros no han reconocido cual es su verdadera función; si la función del maestro es ayudar para que el desarrollo del educando mantenga un seguimiento fructífero en lo futuro, más no para tenerlos sumisos bajo amenazas que humillan y lesionan la integridad física y mental del alumno.

Lo que se ha venido prácticando era una acción totalmente conductista, que sitúa una visión sin tener en cuenta que las

repercusiones pueden estar entrelazados en los aprendizajes, es decir la evaluación sólo se enfocaba como una norma que tiende a dominar al sujeto, para poder otorgarles una mejor puntuación al alumno más sobresaliente con la finalidad de ubicarlos en el cuadro de honor; sin tener en cuenta los obstáculos que impide que los alumnos que supuestamente se dice que no pueden, al respecto Angel Díaz Barriga señala: "La llamada evaluación con referencia a una norma presupone que las aptitudes son determinantes de un aprendizaje; las considera como pronóstico del remidimiento escolar, sin tomar en cuenta otros elementos que afectan el proceso del aprendizaje." (14)

Con referencia a este planteamiento, nos hace reflexionar sobre la forma como el maestro desempeña su papel ante la evaluación, es tan real que la evaluación se ha enfocado sólo para designar calificaciones, que ayuda a informar ante las instituciones educativas a fin de no quedar mal, más sin embargo se ol vida la reflexión sobre las repercusiones que le impide al alum no no hacer un buen trabajo. Si la función del maestro es más que nada conocer a sus alumnos, tanto su capacidad, aptitudes, habilidades, interés y preferencias sin tener la óptica de equilibrar el aprendizaje, por lo que la evaluación depende de es—tos elementos.

Asimismo Diaz Barriga, plantea que; " la evaluación permitiría que el estudiante y el grupo reflexionarán sobre lo que

<sup>(14)</sup> DIAZ, Barriga, Angel, TESIS PARA UNA TEORIA DE LA EVALUA CION Y SUS DERIVACIONES EN LA DOCENCIA en: Práctica = docente y acción currícular, Antología Básica, quinto semestre, LEPEPMI, SEP - UPN., P. 174, México, D.F. Junio 1992.

se alcanzó a integrar en un curso y lo que no se pudo integrar, así como las causas que pueden explicar esta situación y sobre todo que se puede hacer en lo futuro." (15)

Tal planteamiento nos ubica hacia el entendimiento de la evaluación que surge como un elemento más del proceso enseñanza aprendizaje que permite evaluar algo, y que se evalua siempre - en función de algo, en conjunto se evalua por una finalidad y con el propósito de disponer de una base más sólida que ayuda a tomar decisiones de diverso orden.

#### 3.3. Visión interdisciplinaria.

La alternativa pedagógica constituida en esta propuesta pedagógica, tiene la finalidad de buscar una mejor enseñanza del tema denominado LOS NUMEROS DEL 1 AL 9, a partir de concretizar bajo diversas actividades pedagógicas el concepto de número, mediante el cual interrelacionar con otros campos de aprendizaje que favoresca el entendimiento de otros aspectos que estan presentes en todas las acciones que el mismo ser humano realiza — constantemente. En tanto que los trabajos a desarrollarse cotidianamente implíca hacer contacto con los objetos presentes en todas las actividades, tales como observar, separar, clasificar por tamaños, etc. ciertamente el niño estaría conjugando el trabajo para otros campos de conocimientos.

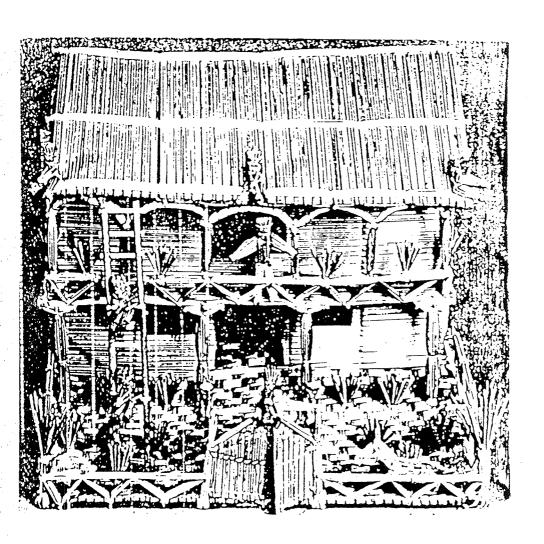
Si el niño trabaja por equipo, estaría en la etapa de la

<sup>( 15 )</sup> DIAZ, Barriga, Op. Cit., P. 72

socialización, donde muchas veces los impulsos de los mismos hace demostrar sus disgustos, aprobar y desaprobar en lo que hacen estos pueden ocurrir cuando salgan de visita de campo o cuando manipulan los objetos, es decir el alumno hablará acerca de lo que estan realizando, considerando que en esta ocación se ubica en el campo de lo social, sin que menos se haya pensado.

Lo mismo pasaría con la observación, tocar, contemplar la consistencia, estructura y clasificación según tamaño y color - etc. De los objetos presentes en todos los trabajos se considera estar en la dimensión del campo de la naturaleza, por lo que desde el punto de vista afectivo, estos resultados de las relaciones del niño con la presencia física de los objetos esta per mitiendo de cualquier forma la constitución de su personalidad y conocimiento del niño, lo que más adelante lo ejercerá por si sólo las diferencias de cada una de las actividades, es decir = comprenderá otras situaciones de conocimiento.

Tambien, si los niños, durante el trabajo que ejecutan al abordar la temática referido a ésta, escriben, toman notas, dibujan, hacen el uso del cuaderno o los libros, estarían usando su capacidad psicomotriz de comentar las ricas creaciones donde a través de los cuales el niño puede expresar y representar sus mideas, sus conflictos y placeres del trabajo aun trabajando es pecíficamente con los números no puede estar aislada el campo de la lengua, ya que toda actividad surge en reciprocidad con otros campos.



#### CAPITULO 4

#### ALTERNATIVA PEDAGOGICA

#### 4.1. Objetivos.

A través de variadas actividades plasmadas en esta alternativa pedagógica, busca desarrollar en el niño, habilidades que le permitan comprender y usar conceptos a partir de experiencias concretas que promuevan la apreciación de la matemática como una herramienta para resolver problemas cotidianas.

Al mismo tiempo a partir del razonamiento, facilitar la construcción y asimilación de conocimientos, en un proceso que parta de lo fácil a lo complejo, para que el niño adquiera la capacidad de interpretar y comunicar información matemática en diferentes contextos etc.

Se espera que esta propuesta pedagógica sea de utilidad para los docentes y que contribuya más que nada a brindar elementos útiles que permitan mejorar la adquisición del aprendizaje de los números naturales del 1 al 9, en un ambiente apegado a las exigencias y necesidades de los educandos que consiste en:

- Proponer una alternativa que permita mejorar la forma de en causar la enseñanza-aprendizaje de los números del 1 al 9.
- Proporcionar material de apoyo escolar a otras escuelas primarias del medio indígena para la enseñanza-aprendizaje a la temática que se aborda.

Dentro del campo de la matemática se pretende lograr que el niño se familiarice hacia el uso de los números y que deje de ver a la matemática como una asignatura difícil, ya que mu

chos niños y personas adultas han demostrado indiferencia a esta asignatura, debido a que su entendimiento y aplicación en - operaciones matemáticos que enfretamos en la vida real. Por lo tanto con esta propuesta pedagógica se pretende:

- Lograr que el niño, amplíe su concepción de unidad en los números.
- Propiciar en los niños el entendimiento para cué sirven, los números y qué representan.
- Lograr que los niños comprendan el significado que asumen los números naturales en diferentes contextos.
- Apoyar al nifio en su proceso de reconceptualización de la unidad, así como con su percepción de otros procesos importantes de la matemática, ( cuatro operaciones básicas. )
- -- Que el niño descubra la utilidad y necesidad de esta asignatu
- Lograr que los conocimientos numéricos que adquiere el niño en la escuela, le resulten significativos como para aplicar los en la vida real.
- Que los niños accedan a la comprensión lógica de los números a partir de diversas experiencias vínculadas a la vida diaria.

### 4.2. Metodología.

Una de las partes más importantes en el proceso de enseñan za-aprendizaje es conocer el método que se va a utilizar, de no hacerlo, se puede desviar la concepción del mismo, no se trata de enseñar a leer y escribir solamente los números, sino de for mar en los alumnos actitudes, habilidades y destrezas que desarrollen en él su personalidad, es decir, propiecien el uso adecuado y armónico de sus facultades ( psicomotor, cognoscitivo y

afectivo social), de acuerdo a sus intereses, necesidades y condiciones de vida de los mismos.

Para el desarrollo de ésta propuesta pedagógica se sugiere la utilización de dos métodos, el INDUCTIVO Y DEDUCTIVO ya que considero que son operantes por sus características que poseen y su aplicación siendo accesibles a lo que se refiere esta propuesta pedagógica.

## 4.2.1. Descripción del método Inductivo:

Para conjugar los elementos rectores de este método necesa riamente debemos conocer en que consiste.

En si este método, significa partir de datos claros, par tir mediante demostraciones inmediatas, desde luego enunciando,
en este sentido, las reglas en las que tendrá que llevarse el
estudio de los múmeros, en este caso en el que se determina los
pasos y reglas del trabajo o causas que pudiera presentarse en
los trabajos con los objetos de estudio, también respetando que
el niño tiene pocas ideas generales y le es difícil formar abstracciones, de ahí que sea necesario proceder gradualmente desde lo concreto y particular para llevarle progresivamente a lo
abstracto y universal del problema planteado.

### 4.2.2. Método Deductivo:

Este método se contrapone usualmente al método inductivo como el proceso de razonamiento inverso. Suele decirse que pasa de lo general a lo particular; por ejemplo, así cuando todos — los rumiantes son mamíferos se pasa a algunos rumiantes son mamíferos, por el contrario, en un argumento inductivo se pasa de lo particular a lo general por decir este rumiante, y ése, y =

aquél son mamíferos, en si el método deductivo es acuel que se hace atendiendo a los criterios de validez para un argumento de este tipo. Cuando nos enfretamos a un argumento deductivo válido, decimos normalmente que su conclusión se sigue lógicamente de las premisas o que es deductible a de las premisas o que en trañan a la conclusión, por ello el método deductivo se basa en tre dos aspectos fundamentales de las conclusiones válidos o de conclusiones falsas, es decir tomando en cuenta las experien — cias y características de los alumnos en las que se basa el conocimiento propio de los mismos.

Para estos dos métodos, es necesario tomar en cuenta los siguientes pasos metodológicos:

- Lectura participativa de los números.
- Diálogo.
- Enseñanza-aprendizaje de los números.
- Consolidación de la lectura y escritura de los números.
- enriquecimiento de su experiencia y conocimiento.
- Bjercicios adicionales.

Las cuales serán descritas a continuación, de acuerdo a la forma de utilización de estos pasos metodológicos.

### - Lectura participativa de los números:

Antes de empezar la sesión, primeramente repartir objetos como piedritas, semillas etc. Con la finalidade de asegurarse que tanto saben los alumnos acerca de la utilización de los números en el que se les pedirá lean los conjuntos que se forma pron en sus lugares correspondientes ( cuántos objetos tiene el conjunto.)

Durante la lectura de los números, leer despacio, con voz fuerte y entonación adecuado para cada número y apoyar con motivación la participación de los alumnos.

#### - Diálogo:

La tarea en este pasa rádica en generar diálogo entre los alumnos a partir de preguntas definidas, el objetivo consisti - ría no sólo contestar las preguntas, si no discutir entorno a la información que tiene el grupo acerca de los números, y con base en los materiales de trabajo.

La discusión-diálogo será coordinada por el maestro entendiéndose por coordinar, en centrar e integrar la información de participación que están haciendo los alumnos.

## - Enseñanza-aprendizaje de los números:

Consiste en integrar la etapa del diálogo con el aprendiza je de los símbolos de los números, por lo dicho en los capítu - los anteriores, ya sue si parte de contenidos importantes y con cretos para los niños, se logra un mayor aprovechamiento y participación.

Tambien se invitará y motivará a todos los niños a traba - jar con la lectura y escritura de los números con la finslidad de reafirmar sus conocimientos acerca de lo visualizado.

El estudio de cada número se hará a través de manejo y ela boración de fichas de loterias numéricas, tomando en cuenta el grado de conocimiento de cada alumno y dificultad, partiendo de

lo sencillo a lo complejo en cuanto al traso de los números.

- Consolidación de la lectura y escritura de los números:

De cada número que visualicen y construyan a través de los objetos, se genera otra familia numérica, con esto ouiere decir se forma un nuevo conjunto. esto ocurrirá según el aprendizaje que haya adquirido el grupo.

- Enriquecimiento de su experiencia y conocimiento de los alumnos:

Nuevamente el grupo vierte puntos de vista sobre las simbologías con que trabajaron, pero ahora propone su utilización se gún sus experiencias.

### - Bjercicios adicionales:

El propósito de los ejercicios en los cuadernos, es que el alumno adquiera el concepto de número mediante las siguientes — actividades:

- Manejo y observación de colecciones.
- Unión de colección a otro colección.
- Tamaño de los diferentes objetos utilizados.
- Comparación y ubicación de los objetos presentes en distintas formas.

Bato será importante realizar, para que el alumno vaya re conociendo que un número representa los elementos de un conjunto, lo que le ayudará a comprender de manera más clara el concepto de número y la cardinalidad de los conjuntos.

## 4.3. Betrategia didáctica:

La formación inicial de los alumnos, constituye uno de los eslabones más importantes del proceso educativo, en ella se jue ga un papel importante, la construcción de conocimientos matemá ticos. La metamática actualmente es considerada como una herramienta esencial en casi todas las áreas de conocimiento, lo que su aplicación ha permitido elaborar modelos para estu -diar situaciones que permite hayar mejores aplicaciones y descripciones del mundo que nos rodea, por otro lado ha posibilita do la predicción de sucesos y cambios tanto de los fenómenos na turales como de lo social; en el nuevo diseño currícular está orientado hacia el logro de los resultados más satisfactorios en las aulas, dando la importancia de la matemática, las dificultades que enfrentames, tanto el maestro en su labor cotidiana de enseñanza como el educendo en su proceso diario de aprendizaje y preocupación hacia esta problemática, creo tan necesario esta busqueda de solución para el mejor desarrollo de las = posibilidades que permitan al educando hacer el uso de los cono cimientos construidos de manera racional u eficiente a la ense-Manza de los números del 1 al 9 en la escuela primaria indígena, el número adquiere concepciones diferentes en un primer = momento, el niño interactúa con los números lo que más adelante le sirve para contar, agrupar y distinguir un determinado caso. Uno de los problemas consiste en que el niño se confunde en la representación gráfica de dichos números, por ello considero tan importante que el educando amplíe su concepción de número = para luego darle cabida a los agrupamientos, en tanto que pueda más adelante acceder a su repartición como tal, entendiéndose que cada número tiene un valor, el niño comprenderá para que sirven los múmeros y qué representan, asimismo que significados asumen en diferentes ámbitos, para ello no significa descuidar la participación de los alumnos, compañeros, padres de familia a fin de lograr un impacto para que las matemáticas deje de ser una materia inaccesible y complicado para los niños, desvíncula da de los contextos reales y se convierta en tema aceptable y necesario para el resto de las necesidades reales de la vida, = tanto escolar, como cotidiano; logrando todo lo anterior con la estrategia didáctica que se propone:

- 2ar y acrecentar las reflexiones, analizar las formas de representación gráfica de los números del 1 al 9, donde a partir de ello los niños expongan problemas de su vida diaria, que comparen con algunas experiencias que han tenido de alguna forma con los números que hay en las paredes de su casa tanto exterior e interior y todo lo que abarca su contex to social etc. Toda vez familiarizado los alumnos a través de su observación durante el juego de las loterias, proseguir con otras actividades que permitirán acercarse más sobre la utilización de los números.
- 2. De manera que los niños hayan descubierto, numeros simila res a las fichas de la loteria, propiciar el intercambio de sus reflexiones entre ellos, con la finalidad de que exis tan desacuerdos, de todo lo que hayan observado, lo que per mitirá más adelante unificar criterios, con la finalidad de que lleven impresiones correctas de la representación gráfica de los números en sus cuadernos.
- 3. La expresión libre, es uno de los factores que hay que te -

ner en cuenta, desde luego partiendo de la lengua materna del alumno, en donde cada niño consense en el grupo de todo lo que hayan alcanzado observar, con la finalidad de que ca da niño quede convencido, se escribe de forma diferente ca da número según el conjunto que se represente, ( en forma circular, líneal, semicircular etc.) de todas manera re presenta el mismo orden o números, no importando la forma como los juntan o separen, sigue siendo el mismo número y comprenderán que significa algo o que indica el nombre de situaciones la cual tiene relación en el orden representado por objetos conformado en un conjunto.

- 4. Con todos los datos que tengan o proporcionan los niños, es decir, lo que pudieron observar, pedirles pasen a escribir en el pizarrón dando un tiempo considerable, con la finalidad de que comparen y observen según las fichas de la loteria, que cada uno se dé cuenta de que los números no son iguales en su representación simbólica, dependiendo ante un conjunto dado varía según su correspondencia, pero que todo esto viene a dar el concepto de número, para prácticar esto se disponga de un tiempo que se crea conveniente de acuerdo a la situación que se presente.
- 5. Transcurrido esta actividad, corresponde al maestro, conjuntar los trabajos, para detectar los posibles errores que pudieron haber cometido los niños, asimismo las respuestas correctas, se debe tener encuenta, la cual servirá más adelante para encauzar momentos de reflexión en los educandos, los mismos niños se darán cuenta, donde escribió hien y su ubicación del mismo, posteriormente, se puede nuevamente anotar en el pizarrón todos los números que tengan anotados



en su cuaderno, con el propósito de que cada uno lo explique ante el grupo, los pasos empleados para escribir correc tamente, utilizando la simbología convencional y su corres pondencia mediante objetos.

6. Realizadas estas actividades, nuevamente es turno del maes tro, hacer preguntas al grupo si está bien lo que cada anotó, desde luego el maestro ha detectado los errores pudieron haber cometido los niños, esto facilitará la auto corrección, los niños que se hayan equivocado se darán cuen ta que no lo realizó bien, mientras los que lo realizaron correctamente manifiestan su incomformidad, se les pide a cada uno pasen al pizarrón para que demuestren su desacuer do que les permite la reflexión y esto nos llevará a una = buena dinámica de clase donde a partir de un juego poder crearles mayor ánimo en lo que se esta haciendo, como el juego de los números que acontinuación se propone:

A la una como tuna.

A las dos me da la tos.

A las tres veo a Andrés.

A las cuatro voy al teatro.

A las cinco brinco y brinco.

A las seis sale el arcoiris.

A las siete soy chapete.

A las ocho veo a pinocho

A las nueve como nieve.

A las diez otra vez.

7. Concluido esta fase de trabajo, el profesor utilizará la ob servación que le permitirá detectar todos los detalles que surjan en la plenaria, muevamente pone a discusión todo lo consensado en el grupo, en donde tambien el maestro aporte su punto de vista, dando argumentos que le permitan al niño comprender de la mejor manera la correcta representación de los números, así como tambien la secuencia que debe seguir para su empleo en la vida cotidiana.

- 8. Terminada esta actividad, el profesor pedirá a los niños que escriban en sus cuadernos, con el objetivo de detectar si le que escribieron lograron comprenderlo y asi poder de tectar los errores, al mismo tiempo invitar a los niños que hagan comparaciones acerca de lo debatido y corrija donde se cometió el error, pedirles comparen con sus fichitas de loteria, para que esto a su vez, logren ellos mismos escribirlos y leerlos bien.
- 9. Se devolverán los cuadernos a cada alumno, marcando los errores a modo que el niño se dé cuenta de su fallo e invitarle a que lo corrija y proceder a calificar, cuidando los detalles que no deben causar desánimo al alumno.
- 10. Una vez detectado todos los datos que los mismos niños apor tan, es decir la forma como el niño representó los números, ayudará mucho al profesor presentar otras situaciones diferentes, por ejemplo las de cardinalidad, las del contexto ordinal, el contexto de código etc. en el que el alumno ayu da a combinar otros contextos diferentes de su vida cotidia na, comprenderá asi que el uso del número es infinito.
- ll. Para la reafirmación de todo lo observado en las fichas de la loteria pedirle a los niños que modelen en plastilina

los números, para ello es necesario distribuirlos por equipo de 4 elementos, y que ellos enumeren su equipo de traba jo, encargarle a cada equipo modelen números que mejor les parezca o los que crean más fácil de hacerlo, aqui no trata de imponer, sino que los mismos niños logren mediante su creatividad, curiosidad basandose a través de su observa ción y análisis durante el desarrollo de las actividades an teriores, cada equipo será dotado de plastilinas con diferentes colores, para que identifiquen mejor los números, asimismo pedirle a los niños en sus ratos libres, platiquen con sus padres, hermanos, etc. donde a través del diálogo logren descubrir que en el transcurso de una plática, emple amos números para señalar tal situación, esto se hace con la finalidad de que el niño, descubra por si sólo la aplica bilidad de los números y con su imaginación recordará lo que en la escuela haya aprendido.

12. De la misma forma, invitarlos a que cada niño en su casa distinga el número de personas que existen, si lo puede realizar por medio de la representación gráfica de los números con la finalidad de que tengan noción del conteo, lo que posteriormente se convierte, nombrar conjuntos sucesivos, es decir que a partir de un número dado, 1, 2, 3, 4, 5, etc. aun sigue otros con distintas características por ejemplo; cuántos hombres y mujeres hay en su casa con esto entenderá la relación de un número a otro y esto ayudará a comprobar la adquisición de conocimientos acerca de los trabajos realizados anteriormente ayudará a presentar un trabajo com poleto.

#### 4.4. Recursos didácticos.

Los recursos didácticos, que por su importancia y que sus tentará el proceso de la estrategia didáctica a lo que se refigre la enseñanza-aprendizaje de los números del 1 al 9, se dispondrá los siguientes:

- Auxiliar Didáctico: se utilizará los siguientes:
- m Libros de textos.
- = Cuadernos de raya y cuadriculado.
- Lápices.
- = Pizarrón
- = Gises.
- Borradores.
- = etc.
- Material Didáctico: se utilizará
- Léminas con ilustraciones de los números y relación a un conjunto.
- = Objetos: Semillas, palitos, frutas etc.
- Plastilinas: Se utilizarán para modelar los números, lo que le permitirá al alumno reafirmar sus conocimientos acerca del tema.
- Cartulinas de colores: Le servirá a los alumnos para recortar y dibujar los números, además para que hagan otras fichas de la loteria.
- La loteria: Se le distribuirá a cada alumno al inicio de la actividad correspondiente, primeramente lo hará el maestro, posteriormente los alumnos.
- Colores: le servirá a los alumnos para ilustrar los números a

- como mejor les paresca, lo que le facilita tener más ánimo de realizar sus trabajos.
- Resistol: esto servirá para pegar algunos de los trabajos que elaborarán y exibirlos públicamente.
- Dominó: Este material servirá para reafirmar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de las diversas actividades a partir de ello se dará cuenta de los conjuntos y la forma como se encuentran ubicados dichos puntos en las fichas edel dominó.
- Números móviles: Se construirá de cartulina o de papel casca ron, la cual se utilizará para que reafirmen sus conocimien tos los niños despues de realizar los trabajos citados ante riormente
- Tiras de cartulina de 60 X 50 cm.: se le entregará a cada alumno, con la representación gráfica de cada uno de los núme ros en forma desordenada y ubicarlos algunos en forma incorrecta a fin de que los niños distingan y comparen con la ficha donde no se encuentra correctamente representada los números.
- Medios didácticos: Se dispondrá lo que acontinuación se men ciona:
- \* Radiograbadora: Servirá para grabar y luego para tocar lo grabado, con el fin de que los niños escuchen en que momentos se utlizan los números durante una conversación.
- Calculadora: Este material se utilizará para que los niños de tecten números similares a lo que en otras actividades observaron y luego comparen con la que ya hicieron.

# 4.5. Evaluación del aprendizaje.

Para la evaluación del contenido abordado en esta propuesta pedagnogica, sugiero el siguiente procedimiento.

Aspectos a evaluar	Procedimientos
l Visualización	- Para identificar si los niños rea- lizan adecuadamente la visualiza - ción, utilizaré la técnica de visua lización, ya que mediante ella de- tectaré; si el niño percibe y uti- liza los diferentes recursos que = tenga a su alcance para comunicar- se y expresarse a través del len - guaje oral, utilizando las carac - terísticas de la representación de cada número en las fichas de la lo teria.
2 Modelado	- Para distinguir la manera como el niño reconoce los números, la cual se le proporcionará mediante las fichas de las loterias, donde a nar de esta actividad logre identificar como está representado cada número, y asi como su capacidad para realizar con facilidad y precisión este trabajo, sujetaré bajo la técnica de modelado para otorgar el puntaje

Aspectos a evaluar	Procedimientos
	y asi poder entender el grado de aprovechamiento sobre el tema.
3 Ilustración	- Para explorar la forma como el niño representa los números mediante las simbologías convencionales despues que lo hayan visualizado y modelado, con el uso del lápiz y lapicero etc. en una hoja de sus cuadernos se le pedirá al alumno demuestre ilustran do gráficamente los números a fin de distinguir la habilidad que ha adquirido de las primeras actividades propuestos en ésta.
4 Dictado	- Utilizando esta técnica permitirá examinar al alumno, donde a partir demuestre la adouisición de la información proporcionada mediante las actividades que se realizaron anteriormente, si ya puede de mane ra correcta escribir de acuerdo a las características y relaciones de los objetos con las simbologías de los números y asi como la aplicación de la información en situanes prácticas, que posteriormente se enfrente el alumno.

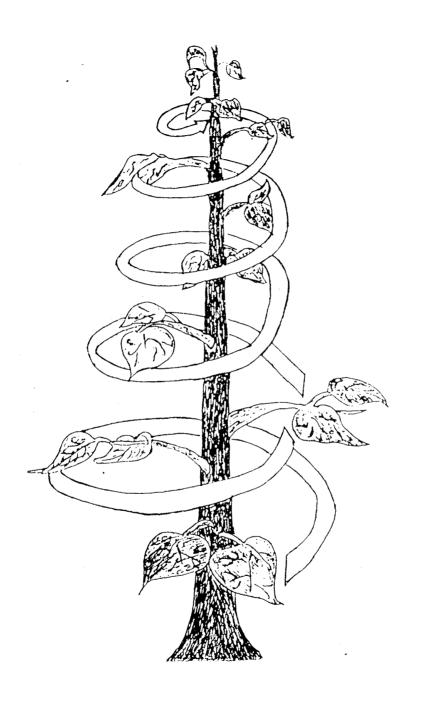
Aspectos a evaluar	Procedimientos
5 Participación en el desarrollo de los trabajos.	- Además de los aspectos anteriores, tambien es indispensable reconocer dentro de esta, las aportaciones, discusiones que haga el alumno tam to dentro y fuera del salón de clases, a fin de conocer la forma como desarrollan las actividades de manera gradual e individual con el objeto de identificar el desenvolvimiento acerca del tema.
6 Realización de ta- reas específicas.	- Es otro aspecto importante a considerar para la evaluación de los trabajos como las entrevistas, comentarios de sus observaciones que hagan los niños sobre la ejecución de las diferentes actividades que los mismos ejecutan durante el proceso de aplicación y desarrollo de la propuesta pedagógica.
7 Exploración de los recursos di- dácticos	- Considero esencial tomar en cuenta la forma como el alumno elabora, = usa los materiales que se les de- signa tales como las cartulinas, plastilinas, dominó etc. se consi-

Aspectos a evaluar	Procedimientos
	- dera aspectos importantes a eva - luar ya que es por donde el niño refleja sus capacidades y habili-dades para este trabajo.
8 Aptitud en la asi milación del tema	- Para detectar el grado de asimi- lación que obtenga el alumno dia- riamente del tema que se aborda, se utilizará la técnica de la ob- servación con la finalidad de no- tar e identificar como se manifies ta el alumno en la realización de las actividades sugeridas en ésta.

El logro de todos estos aspectos serán identificados mediante un cuadro representativo por aspectos, en él se registra rá la puntuación que obtenga cada alumno en los diferentes as pectos a evaluar, para ello se utilizará un rango de puntuación de O a 12.5. Esto significa que si un alumno logra la máxima puntuación en todos los aspectos, hará un total de 100 puntos; mismos que contribuirá para que el maestro pueda determinar de manera objetiva la calificación que corresponda a cada uno de sus alumnos en este tema específico.

A continuación se presenta el cuadro representativo para asignar los puntos correspondientes.

			03	02	01	N/P.
						Nombres
			12.5	12.0	8.0	Visualización
-			12.5	9.0	2.0	Modelado
			12.5	8.0	12.0	Ilustración
			12.5	12.0	12.5	Dict <b>ad</b> o
			12.5	12.5	12.5	Participación en el desarrollo de los trabajos
			12.5	12.5	7.0	Realización de tareas especfi — cas
			12.5	12.5	11.0	Exploración de los recursos di- dácticos
			12.5	11.0	5.0	Actitud en la asimilación del tema
			100.0	92.0	70.0	Total de puntos
	Manual designation of the second seco		Charles and the same of the sa			Observ.



#### CAPITULO 5

## PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

5.1. Su aplicación, evaluación y seguimiento.

La referida propuesta pedagógica surgida a través de un profundo análisis sobre la situación de aprendizaje de los alum nos de primer grado de educación primaria, acerca de los núme ros del 1 al 9, para la obtención de la información en lo que concierne su efectividad durante la etapa de aplicación. prime ramente dicha propuesta pedagógica se ubicará para su realiza ción en la Escuela Primaria Bilingüe Jesus Reyes Heroles con clave O7DPB1572K, ubicada en la Comunidad Progreso Agua Azul, Municipio de Tumbalá, Chiapas con alumnos de primer grado.

Primeramente daré una información a los padres de familia en forma general mediante una reunión con ellos, sobre el proceso de dicha propuesta pedagógica, para explicar ampliamente cuales son los propósitos y objetivos en lo que respecta a la puesta en práctica y pedir su apoyo moral y físico para el desa rrollo de la misma, de esta forma tener informado a los padres de familia, con el objeto de que conoscan sobre la pretención en lo que respecta el aprendizaje de sus hijos.

Tambien sugiero hacer llegar la información al supervisor escolar a la cual pertenece el centro de trabajo donde se desa rrollará el proceso de aplicación de la propuesta pedagógica ya que oreo importante hacerla extensivo por que se pretende la busqueda de un mejor ritmo de trabajo enfocada hacia donde mayormente los niños han demostrado dificultad en cuanto a la com prensión del contenido referido en el párrafo anterior, con el

propósito de pedirles su apoyo para la realización de la misma.

Se aclara que de darla a conocer a los padres de familia se pasa directamente la información a la Supervisión escolar por que ésta escuela es unitaria y se atiende grupo multigrado.

La aplicación de ésta propuesta pedagógica, se tiene previsto para el inicio del próximo periódo escolar 1996 - 1997. por lo que el tema sugerido a tratar, se contempla. dentro del plan y programa de estudio vigente, abordarlo al inicio de cla ses de cada ciclo escolar, por ello propongo su realización a partir de la fecha indicada arriba; asimismo respetar el tiempo marcado por la SEP. (Secretaría de Educación Pública), por lo que dicha propuesta pedagógica se propone para su ejecución una duración de 30 días hábiles, procurando ajustarse al tiempo = propuesto por la instancia correspondiente ( SEP. Plan y Progra ma de estudio ), señala 6 horas semanales para el tratamiento de los contenidos matemáticos en primer grado, lo que viene resultar 1:20 minutos para abordar la asignatura de matemáticas diariamente, aunado a esta se considera muy poco tiempo para trabajar en esta asignatura, por eso se propone para el dasarro llo de la misma el lapso de tiempo ya mencionado.

En el proceso de seguimiento y evaluación se contempla la participación intensa del maestro para preparar algunos materia les que no fueron considerados en la estrategia didáctica y que al momento se pudiera necesitar.

La participación de los alumnos tambien es permanente debido a que allos son los actores principales en este proceso, du rante ésta etapa va inmerso la evaluación considerando a que es

nava condo la

necesario detectar algunos problemas que puedan influir positiva y negativamente durante el desarrollo de las actividades propuestas, de esta forma considerar los avances que se van logram do, toda esta información servirá para evaluar la situación a tratar, en conjunto reorientará las actividades para su mejor funcionamiento, los aspectos que pueden ser evaluados son aquellas actividades ya realizadas, si se han alcanzado los objetivos propuestos, los problemas a los que se enfrentan los alum nos al momento de la construcción de sus conocimientos, alternativas de solución que le dan a la situación problemática, al trabajar por equipos y la actitud de los padres de familia respecto al trabajo.

Como recurso indispensable para recabar toda la información tanto en el aspecto positivo y negativo, se utilizará el
cuaderno de notas que servirá para anotar todos los rasgos que
sucitan al momento de trabajar, destacando las observaciones he
chas en cuanto al manipuleo de los objetos, gestos, participa ción en equipos, discusión del tema etc. De la misma forma se
utilizará un diario de campo para que a través de él se pueda
narrar el proceso o seguimiento que se le dé, para que en lo
posterior poder reflexionar, analizar sobre si fueron correctos
o no la forma de comenzar las actividades propuestos diariamen
te.

### 5.2. Socialización y/o difusión.

Una vez comprobada su efectividad o concluido la etapa de aplicación y comprobación de la propuesta pedagógica, corresponde la difusión, para este fin se difundirá según los alcan ces obtenidos durante la realización, estos se hará primeramen

te en la comunidad, luego a la Supervisión escolar para que es to a su vez solicitar su apoyo a fin de que dé a conocer ante los demás maestros y los que se interesan en comprober dicha propuesta pedagógica se le orientará para el manejo de la misma en caso de que ocurrirá así, por que se decía antes que no es sólo para el círculo de la Escuela a la cual estoy adscrito en caso se obtuvieran buenos resultados, sino que contribuye = además un acercamiento al mejoramiento de los problemas que enfrentan otros maestros de diferentes escuelas del mismo nivel y en condiciones similares.

#### CONCLUSIONES

A lo largo de toda esta propuesta pedagógica, se ha intentado establecer el entramado de una nueva forma de trabajar en la asignatura de matemáticas en relación a la enseñanza de los números del 1 al 9 en primer grado para el medio indígena.

Primeramente la propuesta pedagógica se centra en proponer y sugerir actividades pedagógicas, donde a partir de respetar las experiencias de los niños que han adquirido desde su seño familiar y contexto social, tomar en cuenta aquellos conocimien tos implícitos en cada educando en los términos de la enseñanza de los números naturales, significa apróximarnos al razonamien to activo dentro de las matemáticas, es decir en el momento que un individuo realiza una explicación de algune situación, nece sita desarrollar habilidades lógicas para que su discurso tenga sentido y pueda manifestar correctamente ideas y sensaciones en el acto de contar correlacionándolo con los objetos concretos.

El maestro en este sentido, cumplirá la función de propiciador de conocimientos y coordinador, dónde pondrá en juego las experiencias frescas y ricas de los niños, encauzándo así el interés en relación a la importancia que asumen los números en la vida real, así los niños aprenderán a pensar, actuar de manera crítica y reflexiva, ya que, desarrollar en el individuo una actividad matemática es desarrollar en él una actitud de razonamiento frente a todos y cada una de las actividades de su quehacer cotidiano. Por lo que el ser humano debe ser hábil para enfrentar, resolver problemas y situaciones que esten involucradas en su vida cotidiana; para iniciar los procesos de razonamiento, es necesaria la manipulación de objetos concretos,

para dar una definición detallada del concepto de número; así, los niños podrán inventar y resolver situaciones de su contexto de interacción.

Pinalmente la propuesta pedagógica, parte del supuesto actual modelo educativo, de que los niños aprenden de mejor manera al tratar de resolver una situación que les presenta un reto, donde a partir de ello piensen de manera autónoma, se equivo — quen, pregunten y compartan con sus compañeros sus dudas y conocimientos. La importancia de ubicar el proceso de la práctica docente bajo estos rubros, significa superar el enfoque tradicionalista en la cual cada maestro a dirigido su práctica docente.

#### BIBLIOGRAPIA

- 1.- CASTRO, Martínez, Encarnación, La Acción en el Aula y su Planificación en: Matemáticas y Educación Indígena II, Antología Básica, séptimo semestre, LEPEPMI 90°, SEP UPN., México, D.F., 1993, 761 Págs.
- 2.- DIAZ, Barriga, Angel, Tesis para una teoria de la evaluaoión y sus derivaciones en la docencia en: práctica do
  cente y Acción Curricular, Antología Básica, quinto se
  mestre, LEPRPMI 90°, SEP-UPN., México, D.F., 1992, 365
  Págs.
- 3.- ED, Labinowics, Los niveles de pensamiento infantil en el concepto de número en: Introducción a Piaget pensamien to-aprendizaje enseñanza, Addison-Wesley Iberoamérica na, Walmigton Delawarc, E.U.A., 1980, 97 Págs.
- 4.- FREIRB, Paulo, La Concepción Bancaria de la Educación, en Curso Propedéutico, Antología Básica, LEPEPMI 90', SEP-UPN., México, D.F., 1991, 206 Págs.
- 5.- FREIRE, Paulo, Hacia una pedagógía de la pregunta, conversa ción con Antonio Faundez en: Metodología de la Investi gación V, Antología Complementaria, quinto semestre, LEPEPMI 90°, SEP-UPN., México, D.F., 1993, 257 Págs.
- 6.- FLAVELL, J., El Pensamiento Preoperacional en: la Psicología evolutiva de Jean Piaget en desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología Básica, tercer semestre LEPEPMI 90°, SEP-UPN., México, D.F., 1993, 257 Págs.
- 7.- MORAN, Oviedo, Porfirio, <u>Instrumentación Didáctica de la</u>
  evaluación del aprendizaje en: el Campo de lo social y
  Educación Indígena II, Antología Básica de la segunda
  parte, octavo semestre, LEPEPMI 90°, SEP-UPN., México,
  D.F., 1994, 426 Págs.
- 8.- NOVENBER, Janet, <u>Bl juego simbólico</u> en: el campo de lo so cial Educación Indígena II, Antología Básica, séptimo semestre, LEPEPMI 90°, SEP-UPN., México, D.F., 1993, 389 Págs.

- 9.- REMEDI, Eduardo, Libertad y el Censor, la Individualidad en la Identidad del Maestro en: Grupo Escolar, Antología Básica, segundo semestre, LEPEFMI 90°, SEP-UPN., México, D.F., 1992, 142 Págs.
- 10.- RESNIK, Lauren, B. y FORD, Wendy, W., <u>Piaget y el desarro</u>
  <u>llo de las estructuras cognitivas</u> en: Matemáticas y
  Bducación Indígena I, Antología Básica, quinto semestre? LEPEPMI 90°, SEP-UPN., D.F., 1993, 635 Págs.
- 11.- RECURSOS PARA BL APRENDIZAJE, Documento de apoyo el docente, La Concepción del desarrollo dentro de la psicología genética de Jean Piaget, SEP., México, D.P., 1992.

  109 Páge.