



**LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN
DE LA LECTURA EN 6°. GRADO.**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

ALTAGRACIA RODRÍGUEZ CASTILLERO

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TOLUCA, MEXICO, a 30 de ENERO de 1999.

C. Profr. (a) RODRIGUEZ CASTILERO ADELGACIA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA.
titulado "LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN 6º GRADO"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comi



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 131 TOLUCA

PROFR. SERVANDO SANCHEZ DANIELSON

INDICE	Pag.
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
-Justificación	
-Objetivos	
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	9
-Referencias contextuales	
CAPITULO III ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDÁCTICAS	29
-a) Los métodos	
-b) El método heurístico	
-c) Objetivos	
-d) Estrategias didácticas	
1.- Primer objetivo	
1.2.- Discusión de la actividad	
2.- Segundo objetivo	
3.- Tercer objetivo	
-e) Organización de los recursos	
-f) Material utilizado	
CONCLUSIONES	40
NOTAS	42
BIBLIOGRAFÍA	45

DEDICATORIAS

A MI ESPOSO E HIJOS
POR BRINDARME SU AMOR, COMPRENSIÓN Y APOYO
EN TODA MI CARRERA YA QUE SIN SU ALIENTO NO
HUBIERA TENIDO LA OPORTUNIDAD DE SEGUIR ADELANTE.

A MIS ASESORES
POR SU TIEMPO Y DEDICACIÓN
QUE TUVIERON PARA
CONMIGO TODO MI RESPETO Y
ADMIRACIÓN.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo vierte una serie de reflexiones en torno a la forma como se, ha llevado a cabo la enseñanza de la comprensión de la lectura en la educación primaria.

Este análisis parte del enfoque que se le ha dado a la lectura o, a la idea que se tiene de la lectura, como una repetición de sonidos, de palabras, sin llegar efectivamente a la reconstrucción, de significados. Este concepto se debe, quizá a que los docentes desconocemos en muchas ocasiones, toda gama de significados que este término adquiere, dependiendo de la situación que se le presente.

El problema de presentar de esta manera, a la comprensión de la lectura es que se limita la posibilidad de que el niño observe, y maneje todo tipo de información, y que pueda adquirir por sí solo este conocimiento.

Por ello se sugiere que el contenido de la comprensión de la lectura sea abordado a través de sus diferentes significados.

En el desarrollo de este trabajo se presenta una propuesta concreta en torno a esa problemática.

Otro aspecto, objeto de reflexión en el presente trabajo, es el enfoque que se utiliza para la enseñanza de este contenido. Enfoque que se basa en el formalismo.

Este enfoque, más que propiciar que el niño se apropie de manera significativa del conocimientos, se lo impide; en vez de valorarlo, se preocupa más por las formas, que por la manera de como deben ser abstraídos y deja de lado el pensamiento intuitivo del niño.

Por otro lado con la reforma educativa denominada "Modernización Educativa" se dejó de lado este enfoque y se adoptó, ahora, un enfoque constructivo que privilegia la actividad del niño como requisito indispensable para que se produzcan verdaderos aprendizajes .

No obstante , y pese a la puesta en marcha de este nuevo enfoque, son muchas las aulas mexicanas que aún reproducen roles establecidos hasta hace poco, esto es, un maestro que enseña y ordena y un alumno que escucha, aprende y calla.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Uno de los propósitos centrales de la asignatura en español en la educación primaria, es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, en los distintos usos de lengua hablada y escrita.

Cabe señalar que durante este período, al niño se le capacitará para que pueda expresar sus ideas en forma oral y escrita y además, que lo realice con espontaneidad, claridad, coherencia, de tal manera que a medida que avance irá adquiriendo sus propios criterios; como el de interpretar una serie de escritos.

Sin embargo los principios solamente tienen un fin, el de lograr conducirlo a la comunicación oral, sólo que el desarrollo de todo ser humano, es un proceso continuo y no es posible determinarlo de una vez y para siempre, este se da por etapas evolutivas y es difícil establecer en que momento surgen, tal es el caso del niño de sexto grado que se encuentra en la edad de transición entre los once y doce años de edad, a la que puede corresponder según los ámbitos culturales, y el grado de maduración fisiológica, una infancia en vías de deshacer un comienzo de pre-adolescencia con todo lo que ésta implica de ruptura con la niñez, en donde el desarrollo cognoscitivo en esta edad se van introduciendo actividades más elaboradas; éstas implican aprender, organizar y relacionar ideas, a través de estas, los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuada a diferentes contextos y aprenderán a participar en forma de intercambio sujeto a reglas.

Pero no hay que olvidar que la comprensión de la lectura requiere de un dominio complejo de conceptos en general y habilidades como, fluidez del lenguaje y asociación de ideas entre el conocimiento que tiene y lo que está adquiriendo.

Por consiguiente para que los niños aprendan a leer y sobre todo a interpretar deben de llegar a ciertos conceptos que en ocasiones no logran.

La puesta en marcha de esta propuesta se pretende que sea en la Escuela Primaria "Tierra y Libertad" zona 036 Toluca Norte, turno Matutino, con

Organización completa y específicamente en el sexto grado. Ubicada en el Barrio de Jesús Autopan, Municipio de Toluca, México en el ciclo escolar 1998-1999.

El objeto es dar a conocer algunos de los problemas que se presentan, en relación con la dificultad de la enseñanza de la comprensión de la lectura; el contenido se ubica en el nuevo programa, en el eje temático de situaciones comunicativas y en el contenido de lectura de textos, libros, artículos periodísticos etc.

La enseñanza de la interpretación de textos en la Educación Primaria obedece fundamentalmente al desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, en los distintos usos de la lengua, así también, sobre el significado de lo que leen. Considerando que el lenguaje es uno de los medios más importantes para la socialización de los seres humanos y una forma de obtener conocimientos, así también sirve para fortalecer el desarrollo del pensamiento y la creatividad del mismo.

Los problemas de la enseñanza de la comprensión de la lectura objeto de estudio del presente trabajo pueden ser varios, una de ellas es que el docente debe considerar la forma, calidad, fluidez, entonación etc.. Tomando en cuenta que el lenguaje hablado y el lenguaje escrito representan dos aspectos como son la estructura superficial y la estructura profunda, donde la primera es un lenguaje accesible al cerebro a través de los oídos y los ojos pero que el significado no se da de una manera inmediata del habla, debido a que las palabras de nuestro lenguaje tienen una multiplicidad de significados es decir que el significado está constituido en el lector oyente, sin embargo en la estructura profunda el significado está más allá de los simples sonidos o de las señales impresas, sino se encuentran más profundamente en la mente de los usuarios. De lo contrario si esto no se toma en cuenta, considero que no puede haber una buena comprensión de la lectura.

El estudio de la comprensión de la lectura ya enunciado ha representado durante mucho tiempo un verdadero reto a maestros y alumnos, ya sea para enseñarles como para que entiendan y comprendan lo leído ya que esto no es nada sencillo. Las causas de tal situación, pueden ser varias, en primer lugar; después de leer un texto el alumno no lo puede transmitir ni en forma oral ni en forma escrita, a pesar de que ésta lectura es utilizada en la vida cotidiana; sin embargo, aún cuesta mucho trabajo, tanto a niños, como a jóvenes y adultos comprenderla, de tal forma que el docente debe dar confianza y seguridad al niño desde que inicia el primer grado de Educación primaria para que pueda relacionar lo que lee con lo que le rodea y observa.

La segunda causa me parece fundamental es la forma como el docente, explica al alumno, el procedimiento que debe de seguir para que pueda interpretar dicho contenido; en cuya presentación impera, por lo general, la pobreza en la explicación.

El maestro debe apoyar la construcción de significados de los diferentes tipos de textos; debe crear ambientes apropiados para el aprendizaje y además debe permitirle al alumno la selección de textos que él desee leer para que posteriormente el interés en la lectura le permita comprender más fácilmente lo leído.

Lo anterior implica generalmente como los docentes no nos preocupamos por formar el hábito por la lectura en los alumnos, empezando por tratar de hacer que los niños tengan una expresión correcta del texto e identifiquen las partes más importantes del mismo para tratar de entenderlo; problemática que limita muchas veces la capacidad del alumno, propiciando una mecanización de la lectura, de leer por leer sin obtener significados.

Se nos olvida con frecuencia que dependiendo del interés que tengan los niños por la lectura debemos propiciarla, como la, de una revista, un periódico, un libro, una caricatura, un cuento etc. Debemos tener presente que no a todos los niños les gusta leer, sin embargo habrá que buscar estrategias para propiciar el desarrollo del uso de la lengua, buscando que nazca el gusto por la lectura.

Lo descrito hasta aquí hace suponer que aunque existen algunos factores que llamare externos y que escapan a nuestras posibilidades, tal es el caso de la escasa lectura que realizan los niños diariamente, tanto dentro como fuera del aula de clases, sin embargo, hay otros en cambio que dependen enteramente de la actitud que adopte el docente, frente a los sujetos con los que interactúa y los contenidos de los mismos que lógicamente deben ser explicados por el docente. Lo anterior se afirma, debido a la problemática que el docente adopta como estrategias metodológicas que obstaculizan el proceso de aprendizaje.

Es decir el docente debe de promover la comprensión de la lectura, abatiendo las barreras que impiden al niño comprender; procurando ampliar los límites de la comprensión, pues la enseñanza es una variedad de comunicación muy a menudo de índole verbal.

Por otra parte los sistemas escolares no han sabido responder a las necesidades de la población, mucho menos a la de los alumnos, por eso

muchos niños se han visto en una situación lingüística de no aprender de un modo eficaz que finalmente termina en casi nada. Y si aunado a esto le agregamos que la lectura se ha tomado como un acto puramente mecánico, en el cual el niño pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos.

Considero que al niño hay que enseñarle a vencer las dificultades surgidas en los textos, así como, ayudarlo en el empleo del diccionario, decirles además que toda palabra nueva que domine lo ayudará a comprender un amplio abanico de oraciones y textos para el futuro. Pero si no propiciamos esto, el niño desde esta perspectiva se reduce a ser un sujeto pasivo, cuyo único papel será el de registrar mecánicamente la información que se vierte al respecto, sin resultado alguno.

En cambio si concebimos a nuestros alumnos como seres activos por naturaleza, los cuales poseen experiencias previas sobre la interpretación, descripción, narración de textos, debido a que desde pequeños han aprendido a platicar lo que ven; entonces vamos a utilizar estos saberes, propiciando situaciones didácticas donde involucremos a nuestros alumnos en la construcción de su propio conocimiento. Debemos estar conscientes que este conocimiento interiorizado es lo que precede a todo aprendizaje significativo y si no existe, el sujeto no interactúa con el objeto de conocimiento, debido a que es el producto de esta interacción la que garantiza un verdadero aprendizaje.

Cabe mencionar que esta actividad no se limita al simple hecho de dar un texto para reproducir sonidos, sino que sea una lectura con una conducta inteligente, donde se coordinen diversas informaciones con el fin de obtener significados.

De lo anterior se deduce que la enseñanza de la comprensión de la lectura debería partir del propósito fundamental que es la reconstrucción de significados.

En este contexto resultan de gran importancia los trabajos de: Margarita Gómez Palacios, quien menciona que dichas estrategias didácticas deben propiciar el logro de la comprensión mediante materiales que sean significativos y duraderos.

Por su parte Dewey dice que el maestro debe enseñar al niño a imaginar "alternativas reales" de lo contrario un niño que no se integra es un niño que no comprende, donde tal vez no haya ninguna cosa en su

ambiente que le cause duda, llevarlo a la duda es el principal paso para ayudarlo a comprender.

Locke, también menciona que el maestro no debe considerarse como alguien que moldea una cosa sobre una tabla rasa, sino alguien que interactúa con el niño, que por su propia voluntad esta explorando el mundo que le rodea.

-JUSTIFICACIÓN:

El programa de Español de la Escuela Primaria propone como unos de los principales objetivos son: que en el alumno se propicie el hábito por la lectura y que se formen lectores que sean reflexivos y además que desarrollen las capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, así también que adquieran el significado de lo que leen y puedan valorarlo, criticarlo y que disfruten de la lectura para formar sus propios criterios de preferencia de gusto estético.

En cuanto al enfoque adoptado para esta asignatura, se menciona que, "el éxito en el aprendizaje de esta disciplina depende en buena medida del diseño de actividades que promuevan el desarrollo de las capacidades lingüísticas y que permitan el ejercicio de una competencia, así como la reflexión sobre ella".(1).

En relación con lo anterior, se considera que una de las funciones de la escuela es brindar los procedimientos necesarios para que el educando desarrolle la capacidad de expresarse en su lenguaje y de comprender lo que otros hablan y escriben.

Sin embargo, pese a la nueva orientación que se ha brindado al español y al nuevo enfoque, las constantes que se observan para el tratamiento de los contenidos curriculares de esta asignatura, no han rebasado los lineamientos de la corriente conductista del aprendizaje vigente para la enseñanza tradicional y la tecnología educativa y que perduraron por años en los programas educativos. Así pues existe la contradicción entre los lineamientos tendientes a elevar la calidad de la educación que se sustenta en corrientes estratégicas y enfoques acordes con esos objetivos y la actitud que asume el docente, el cual se niega a abandonar experiencias de décadas pasadas, muestra que "es conveniente respetar la diversidad de las prácticas reales de enseñanza", lo que supone le han funcionado hasta ahora. Esto,

justifica el interés de querer conocer más de cerca los procesos que subyacen de la relación que existe entre maestro-alumno y contenidos.

Este trabajo, responde a un interés personal. No obstante será de utilidad para cualquier docente que se encuentre frente a grupo y desee encontrar una alternativa en la comprensión de la lectura.

Otro interés que me mueve a la realización de este trabajo, es el interés de contribuir al logro de los postulados planteados por el movimiento pedagógico, denominado Política Educativa y cuyo objetivo primordial es elevar de manera real la calidad de la educación en nuestro país.

Sin embargo, considero que el logro de este propósito, dependerá básicamente del maestro de grupo en su que hacer diario, es él, quien determinará que estos cambios lleguen a la operatividad o solamente queden en la normatividad, alcanzando o negando con esta actitud lo manifestado tantas veces en discursos políticos que hablan de una educación de calidad.

Existe un gran interés de que en este trabajo se constituyan alternativas reales para que los docente de 6º. Grado de la educación primaria logremos que los alumnos se interesen en leer materiales de distinta naturaleza, con el fin de que se adquiera, seguridad, mejor dicción, fluidez y principalmente comprensión.

Finalmente, el propósito de este trabajo es que me permita mejorar mi labor docente dentro y fuera del aula escolar.

-OBJETIVOS:

- Fortalecer la habilidad y capacidad por la lectura.
- Prestar mayor atención a la enseñanza y uso de la lectura.
- Fomentar en los alumnos que todo material (dibujos, carteles, cuadro, así como leyendas, cuentos, historietas, periódicos, noticias etc.) es importantes para practicar la lectura.
- Que los alumnos asuman dentro del proceso enseñanza-aprendizaje su papel, como el de formar y descubrir nuevos conocimientos para que

puedan entender explicar lo leído, convirtiéndose en personas autónomas y con un espíritu crítico.

- Que el niño se convierta en constructor de su propio conocimiento, para que con ello logre una mayor participación en la vida social que le rodea.
- Mencionar algunas estrategias metodológicas que le sirvan al docente en su trabajo, donde estas le permiten comprender mejor lo leído.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

La construcción de este capítulo se abordará a partir de como los maestros utilizan diversas técnicas para enseñar a leer y escribir y que corresponden a diferentes orientaciones tanto teóricas como prácticas.

Tradicionalmente desde la perspectiva pedagógica el problema de la comprensión de la lectura ha sido planteada como una cuestión de métodos. Es por eso, que la preocupación de algunos docente investigadores se ha orientado hacia la búsqueda de mejores métodos que sean más eficaces o incluso valiéndose de los ya tradicionales tratando de mejorarlos para lograr lo antes mencionado.

A pesar de que existen nuevas propuestas teóricas metodológicas con bases más sólidas de investigación y consistencia en el desarrollo pedagógico, tal parece que el docente lo ha olvidado, debido a que desde los primeros años, utiliza, infinidad de métodos y técnicas para la enseñanza de la lectura tales como; el pronunciamiento de las letras, estableciendo reglas de sonorización, así también para la lecto-escritura, sin lograr que sea una enseñanza suficiente. Sin embargo independientemente de los métodos que utilice el docente es importante que la enseñanza inicial de la lecto-escritura sea de verdadera calidad y que no se reduzca solamente en establecimientos de relaciones entre signos y sonidos, sino que se insista desde el principio en la comprensión del significado de textos (heurística). Este podría ser un elemento indispensable para lograr la alfabetización en el aula.

Por eso, como docentes, debemos buscar estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje, así como para lograr la adquisición de la capacidad real para leer y escribir. Por lo tanto considero que lo primero que se debe hacer para alcanzar el aprendizaje de la lectura, es lograr una lectura de calidad de textos para que posteriormente de lugar a una lectura inteligente (comprensión de textos).

De tal forma que el aspecto de la lectura se ha dividido en dos secciones; lectura por placer y lectura de estudio. Sin embargo la que se abordara será la lectura de estudio, ya que es esta la que se destina a la investigación y se puede relacionar con otras áreas; "con el fin de que sea una

actividad creativa en donde el niño obtenga información para resúmenes, informes, cuestionarios etc. y que más adelante utilizará como parte del enriquecimiento de su lenguaje".(2)

A menudo, cuando se escucha la palabra lectura, crea inquietud en el maestro y en el alumno, en el docente porque recuerda quizá su propio aprendizaje, o porque tiene presente la gran responsabilidad del niño, este último porque considera que es difícil de entender dicha situación.

Esta situación será el cuerpo que irá dando forma al presente trabajo, para ello partiré primordialmente por definir el concepto de lenguaje debido a que considero, forma una de las partes mas importantes en relación al fenómeno que se pretende analizar, así pues observar su importancia, también como su objetivo para alcanzar el desarrollo de las capacidades de comunicación tanto en forma oral como escrita son de trascendental interés.

Iniciaré ahora por conocer los orígenes del lenguaje y su concepto. En el sentido histórico existen muchas teorías sobre los orígenes del lenguaje, una de ellas es en la que Fisher menciona, "que la evolución del trabajo exigía un sistema de medios de expresión y de comunicación y que por tal motivo, el lenguaje apareció junto con los instrumentos de trabajo. Donde el hombre se encontró en el mundo con un inmenso océano en torno a él, entonces con enormes esfuerzos aprendió a distinguir y reconocer sus sentidos, donde tuvo que aprender a separar, diferenciar, seleccionar lo más indispensable para su vida, de tal forma que establece un equilibrio entre el mundo y él. Por lo cual creó al lenguaje palabra por palabra". (3)

En relación con el concepto de lenguaje se dice que: "es un sistema de signos que sirve de instrumento para conocer y conservar los productos de la cultura espiritual y de la comunicación humana. Estos signos pueden ser articulados o escritos, y ambos, que generalmente se complementan, cubren la necesaria función de preservar, de comunicar la cultura. La aparición del lenguaje está ligada al proceso del trabajo"(Miguel Ángel Gallo). Por su parte el diccionario de filosofía (MÉXICO Quinto Sol, 1987) afirma que "con ayuda del lenguaje, del habla bien articulada, los hombres podían intercambiar experiencias, costumbres, pensamientos e impresiones y, de este modo, ordenar su actividad conjunta. El lenguaje se fue convirtiendo gradualmente en importantísimo instrumento para la comunicación entre los miembros de la sociedad no sólo en el trabajo, sino también en las demás esferas de la vida. Sin el lenguaje es imposible la actividad cognoscitiva del hombre"; como podemos observar, el término lenguaje no se limita a ser solamente un medio de comunicación oral de los seres humanos, sino que es la parte esencial en la constitución de la herencia social humana, sin el lenguaje la cultura nunca

hubiera llegado a existir; además es uno de los medios más importantes para la socialización del hombre. A este respecto los trabajos realizados por Humboldt, mencionan que el lenguaje es "imagen y signos" "al mismo tiempo, ni del todo producto de impresión creada por los objetos, ni del todo producto de la voluntad arbitraria del orador".(4)

Emilio Durkeim menciona que sin el lenguaje no tendrían caso las ideas generales, puesto que es la palabra, la que da fijación a los conceptos y una suficiente consistencia a las ideas del pensamiento.

Se considera que cuanto más experiencia adquiere el hombre cuanto más cosas diferentes conoce, más rico debe ser su lenguaje.

Es importante mencionar que la comunicación social es más afectiva y grata cuando se satisfacen necesidades, y que su adquisición y dominio requiere de un largo y permanente aprendizaje que el ser humano inicia desde muy pequeño, así va adueñándose del lenguaje, primero por medio de la imitación inconsciente de los padres y familiares y posteriormente en la medida en que se relaciona con el contexto social, pero muchas veces no es de la mejor calidad, por tal motivo se creó la escuela, la cual debería de limpiar y enriquecer la adquisición de dichos conocimientos; esa es pues una de las funciones que la escuela debe enseñar a los niños a usar la lengua materna con alguna percepción necesaria para la eficaz comunicación social, ya sea, hablando o escribiendo.

Como se comprenderá no es fácil la tarea de enseñar a desarrollar el lenguaje en los niños pero tampoco es una cosa muy difícil, que como docente no podamos realizar por el enriquecimiento del mismo.

Los niños vienen al mundo dotados por naturaleza con el instrumental genético suficiente para el aprendizaje del idioma, así como con el afán de socializarse. Por lo tanto, es necesario que el maestro aproveche estos recursos para hacer más fácil y grato el aprendizaje de dicho contenido, debe de utilizar todos los recursos que posee el niño para poder expresarse tanto en forma oral como escrita ya que son fundamentales e importantes para su vida.

Entonces el objetivo del docente en la enseñanza del lenguaje no es otra cosa que ayudar a los niños a desempeñarse en aquellas actividades del lenguaje que son muy comunes en la vida diaria y social.

De tal forma Dewey señala que el lenguaje es fundamentalmente una cosa social, es decir un medio por el cual nos comunicamos, dando nuestras experiencias. Para esto es necesario tomar en cuenta elementos como fondos

y formas, ya que los niños desde el inicio se preparan para obtener la adquisición de la comunicación por medio del lenguaje, como un instrumento que les sirve para transmitir y expresar aquello que quieren hacer llegar a sus semejantes.

Cabe mencionar que el lenguaje y el pensamiento están íntimamente relacionados por medio de la palabra y de la estructura que lo constituye a través de la forma del pensamiento. En la relación entre lenguaje y pensamiento es siempre el pensamiento el que antecede al lenguaje en la percepción de significados de las palabras ya sea en forma de representaciones o signos.

Se dice que el pensamiento humano se realiza siempre en algún lenguaje, puesto que el pensamiento conceptual es imposible sin los signos del lenguaje verbal, es por eso que el pensamiento humano puede reducirse a conceptos que van ligados a los signos lingüísticos, por tanto, la relación entre pensamiento y lenguaje es complejo y aunque se encuentra ligado no se puede identificar el pensamiento con el lenguaje, este último se constituye como un producto especial de la base social existente del pensamiento individual.

Se afirma que el lenguaje como tal no es innato y no se desarrolla espontáneamente sino con la intervención de la comunicación verbal, ya que el lenguaje no solo constituye el punto de partida social y la base del pensamiento individual, sino que actúa sobre el nivel de la capacidad de abstracción y generalización de este pensamiento por lo que tiene una importancia incalculable para el pensamiento conceptual.

Pese a todas las diferencias entre sistema lingüístico y de pensamientos particulares que se hayan relacionados con la diferencia de su formación y condiciones previstas, tienen algo en común que hace que el lenguaje sea traducido y que posibilite la comprensión entre los hombres que vienen de los medios más distintos y alejados, y que viven rodeados de otros factores naturales y otras relaciones sociales.

Hay que señalar que las palabras y la estructura del lenguaje constituyen la forma del pensamiento debido a que el lenguaje se manifiesta de la expresión de sus participantes, que por lo regular es transmisión de un pensamiento de una vivencia, pero que también los objetos se pueden convertir en sistema de lenguaje a través de los significados.

Hetzer menciona "que los significados simbólicos emergen en el juego a través de gestos figurativos y a través de la palabra donde todos los símbolos los crean con base a los mismos".(5).

Por consiguiente el origen y desarrollo del lenguaje, así como de otras actividades utilizan signos para la actividad práctica, "en donde tienden a mencionar que la representación simbólica esta adscrita al lenguaje y que todo sistema de signos se crea con base al mismo. Así pues se puede observar como los dibujos escritos se convierten realmente en un lenguaje escrito, imponiendo la tarea de describir simbólicamente la frase, y se llega a la conclusión que el dibujo sigue obedientemente la frase y que el lenguaje hablado se inmiscuye en los dibujos de los niños".(6)

Tal parece que el lenguaje escrito de los niños se desarrolla pasando de los dibujos de las cosas a los dibujos de las palabras. Por eso los diferentes métodos de enseñanza de la escritura se realiza de diferente manera.

La mayoría utiliza gestos auxiliares como medio de unión entre el símbolo escrito y el símbolo hablado; por consiguiente la enseñanza, del lenguaje escrito es la preparación y organización adecuada de esta transición natural.

También es cierto que la expresión oral depende en gran medida del contexto situacional y se va autorregulando en función de la respuesta del interlocutor, se apoya en los gestos, además de la entonación de la voz, para lograr la comunicación. Louis Not dice que "la lengua oral es la más apropiada a la comunicación ya que su formulación es más rápida que la lengua escrita".(7)

El lenguaje hablado se apoya de manera importante en el contexto en que se usa, mientras el escrito, se abstrae de las situaciones que surgen.

No hay que pasar por alto que la enseñanza de la lengua escrita es una de las tareas mas importantes de las escuelas debido a que la escritura es producto del trabajo creativo del hombre, quien sobre la base de sus conocimientos del lenguaje oral y de sus necesidades de comunicación construyó un sistema de representación gráfica.

A través de la escritura el hombre organiza su pensamiento y puede recordar hechos, circunstancias, pensamientos, sentimientos, y establece la comunicación a distancia en el espacio y en el tiempo. Es por eso que la

escritura tiene una función de registro; funciona como mecanismo de regulación y control social sobre la conducta de los individuos.

Por último como se mencionó, el pensamiento y el lenguaje se hayan estrechamente relacionados donde el pensamiento nació a través de la palabra, pero este también puede darse en forma de conducta verbal o de actividad cognoscitiva no verbal que puede reflejarse en una conducta abierta. Aunque Piaget afirma que la formación de la función simbólica es un derivado de la inteligencia senso-motriz que permite adquirir el lenguaje.

De acuerdo a lo anterior cabe mencionar que, para formar lectores y escritores en la vida cotidiana en todos los ámbitos, es necesario el dominio de la escritura, por lo tanto esto implica enseñar bien a leer y escribir.

Antes de mencionar lo que es la lengua oral es necesario decir que al llegar a la escuela los niños ya poseen conocimientos acerca de la lengua. Esta la han ido construyendo a través de la interacción con las personas con las que interactúan como la familia y el medio social en que se desenvuelven, y que como docentes debemos aprovechar dicho lenguaje.

Podemos decir que el desarrollo de la expresión oral, es importante porque contribuye en el desarrollo de la lengua. Por eso se puede concebir a la expresión oral como la forma más inmediata y espontánea por la que el ser humano se comunica; se dice que su aprendizaje se da en el ambiente familiar, claro está que el lenguaje se desarrolla sólo hasta cierto grado, pues difícilmente el niño adquiere todos los tipos y funciones del lenguaje y el discurso, por la mera interacción social por lo que tiene que asistir a la escuela que es donde puede ir mejorando el lenguaje escrito y este influye en el lenguaje oral por ejemplo, el lenguaje que se emplea en las conferencias, debates de radio y televisión, etc. tiene tintes y características del lenguaje escrito e impacta en la manera de pensar, percibir, concebir y utilizar la lengua. Se dice por lo tanto que el lenguaje escrito como el oral es el mismo debido a que este proceso subyace en la comparación de ambos, así como en el desarrollo de la lengua escrita en el contexto de las interacciones verbales en el habla cotidiana como en el diálogo.

Sin embargo existen quienes no están de acuerdo con estas ideas como, Lucart quien menciona que "es un error creer que un texto escrito pueda ser la exacta representación de la palabra, porque la gente no puede escribir exactamente como piensa o como habla".(8)

Por su parte Emilia Ferreiro demuestra que el "niño construye su proceso de adquisición de la lengua escrita antes de iniciar la enseñanza formal".(9)

Es decir antes de ir a la escuela Vigostky "dice que los niños empiezan a escribir antes de la escuela porque quieren dar valor a la lengua escrita y además descubren los usos significativos de la escritura". (10).

De esta manera, a través de una especialización continua el niño va siendo capaz de diferenciar y entender el valor comunicativo de cada una de las de las expresiones tanto oral como escrita.

Para aprender a leer y escribir el niño debe adquirir las formas de razonamiento que le permita centrar su atención sobre la organización del sistema escrito.

Cuando el niño cree que ha comprendido el sistema de representación alfabética de la escritura, observa que aún le queda un camino muy largo por recorrer, debido a que el sistema se va transformando gradualmente donde estos trazos de signos, marcas simbólicas, garabatos van siendo sustituidos por pequeñas imágenes y dibujos que a su vez dan paso a los signos, se dice que estos signos escritos son símbolos, por tanto el niño debe alcanzar un simbolismo que abarque la creación de los signos escritos para los símbolos hablados de las palabras.

De tal manera que el lenguaje escrito de los niños se desarrolla pasando de los dibujos a las palabras, pues los cambios que se producen en el desarrollo cultural de los niños, son consecuencias del dominio del lenguaje escrito y de la capacidad de leer.

Ahora bien una de las funciones más importantes de la escuela primaria es la de enseñar a los alumnos a manejar la lengua materna con facilidad, eficiencia y corrección. Para conseguirlo es preciso conducir a los niños en actividades específicas del lenguaje tales como observar, discutir, relatar, informar, exponer etc. Debido a que es "uno de los propósitos de la educación primaria la de capacitar al niño en la medida de lo posible para poderse comunicar con los demás, con efectividad y corrección sus ideas y sentimientos por medio de la palabra ya sea hablada o escrita". (11).

Como puede observarse, la enseñanza del lenguaje no es otra cosa que ayudar a los niños a desempeñarse más satisfactoriamente en aquellas actividades del lenguaje que son comunes en la vida social y en la que diariamente participan. El maestro debe favorecer la relación maestro-alumno y

fomentar la comunicación entre ellos. Es preciso aceptar y aprovechar esa riqueza de conocimientos que trae el niño debido a que su desarrollo como ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, para que haya una mayor comunicación entre ambos y pueda tener mayor posibilidad de insertarse en otros contextos sociales. Considerando lo importante que es el uso de la lectura y escritura que da la escuela.

Es importante reconocer que los niños dan soluciones particulares a las tareas de la escritura y lectura que se les presentan en la escuela estas soluciones responden a un momento evolutivo por él que atraviesan, ya que son parte del proceso de construcción de conocimientos y como tal tienen que ser valoradas.

Otra situación que se debe analizar y que es uno de los aspectos más importantes dentro de este trabajo es la comprensión de la lectura. Para lo cual es indispensable definir este término no sin mencionar que el lenguaje es uno de los medios más importantes para la socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para favorecer el desarrollo del pensamiento, la creatividad, la concepción del mundo y la comunicación.

Enseñar a leer a los niños, es tarea fundamental en donde la verdadera lectura es una tarea compleja; como complejo es todo acto de la enseñanza, aún cuando muchos prácticos pedagogos intentan simplificarlo en solamente una base como la de reducir la enseñanza.

El estado actual de nuestros conocimientos es el campo de la mala comprensión de la lectura en el niño, que nos permite observar la complejidad de la enseñanza de la lectura, desde un punto de vista diferente a la tradicional. Tradicionalmente a la lectura se le ha considerado como un acto puramente mecánico, donde el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivos visuales y traduciendo gráficas en sonidos.

Esta enseñanza ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla, que se repita palabra por palabra e incluso letra por letra, esto ha ocasionado en la práctica escolar un descifrado de textos que esta desligada de la búsqueda de significados, lo que hace de la lectura una simple descodificación de sonidos. Como se puede observar la lectura pierde su propósito que es la reconstrucción de significados, donde ésta se vuelve puramente mecánica y carente de sentidos con frecuencia se olvida que no solamente es una actividad visual, y que no es una simple descodificación de

sonidos, sino que es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados.

Se han hecho muchas investigaciones sobre la lectura y se ha llegado a la conclusión de que intervienen varios factores uno de ellos es la psicolingüística que ha explicado una amplia naturaleza del proceso de la lectura. Donde la participación del lector no se reduce a una tarea mecánica sino que implica una actividad en donde se debe controlar y coordinar diversas informaciones para obtener un significado de los textos.

La psicología reconoce que debe haber un desarrollo cognoscitivo emocional y social en el sujeto.

La lingüística define el significado, como estructuras enunciativas y textuales con sus aspectos fonológicos sintácticos, sistemáticos y pragmáticos, así con el sistema de escritura y el lenguaje oral.

Frank Smith plantea que existen dos fuentes de información esenciales en la lectura; las fuentes visuales y las fuentes no visuales, donde la primera se refiere a los signos impresos en el texto y que se perciben directamente a través de los ojos, la segunda se refiere al conocimiento del lenguaje en que se han escrito textos en relación al conocimiento del tema o materia de que se trate.

Cobra importancia aquí lo que Goodman menciona, en el sentido de que hay tres tipos de información utilizada por el lector como son: La grafonética, sintáctica y semántica; la grafonética se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación espacios) y de su relación con el sonido.

La sintáctica se relaciona con el conocimiento de cualquier usuario del lenguaje sobre las reglas que rigen el orden de la secuencia de las palabras y oraciones, finalmente la semántica, abarca los conceptos, vocabularios y conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto". Por su parte Smith concluye diciendo que "cuando la información sintáctica y semántica se juntan se facilita la lectura y comprensión de un texto, debido a que al emplear mas información no visual se depende menos de la visual y la lectura resulta mas fluida".(12)

A pesar de las investigaciones realizadas acerca de la lectura como se menciono anteriormente difieren algunos resultados, debido a que es un proceso mucho más complejo de lo que algunos autores mencionan por ejemplo, Frank Smith expone doce reglas para la enseñanza tradicional que

interfieren en la adquisición de la lectura como son: "exigir determinada velocidad en la lectura, hacer que el niño se concentre en evitar errores, forzarlo a leer sin ningún error, palabra por palabra etc. Cuando debía estar leyendo para obtener significados, hacerlo precavido. Por lo que se considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo y es necesario hacerles más "fácil" el aprendizaje, facilitándoles la lectura, tratar de ayudarlos a responder lo que ellos están tratando de entender para que puedan lograr el aprendizaje requerido.

En este proceso de la lectura se requiere de conocimientos y comprensión como tolerancia, sensibilidad, paciencia, para poder brindar al niño la información necesaria en el momento adecuado. Por lo tanto es necesario mencionar a los niños la importancia que tiene comprender lo escrito, debido a que tiene un significado, y si no hay dicha búsqueda de significados, no puede haber ni predicción, comprensión ni aprendizaje; y es el maestro quien tiene que ayudar al niño en la lectura por medio de la explicación de los materiales impresos. Por su parte Goodman "señala que el aprendizaje de la lectura comienza cuando se van desarrollando y descubriendo las funciones del lenguaje escrito y como leer para buscar significados, es el lector quien tiene que buscarlo, también da a conocer que la lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del alumno se concentra en el contenido y en los materiales."(13)

Es necesario que los maestros conduzcan a los niños a comprender la importancia de saber leer y que los motive para encontrar satisfacción y placer por la lectura.

Siguiendo los procesos anteriormente mencionados se podría interactuar con los textos, el lector creará modelos de significados que él mismo va controlando durante la lectura, hasta llegar a significado que lo satisfagan.

Considero que se puede promover la comprensión de la lectura, destruyendo lo mal comprendido y abatiendo las barreras que le impide al niño comprender.

Es importante mencionar que el docente comience con oraciones cortas de tal forma que esto ayudara al niño a la enseñanza, debido a que existe una variedad de comunicación muy a menudo de índole verbal y ello resulta de gran importancia.

Además, es necesario considerar, que el niño aprende a leer de manera similar como lo realiza con otros aprendizajes elaborando hipótesis y poniéndolas a prueba, en situaciones de diversos usos ya sea afirmándolas o

modificándolas, según lo adecuado o inadecuado que resulten, esto lo hace aprendiendo de acuerdo al contacto de los textos.

Los sistemas escolares no han sabido responder a las necesidades de los niños muchos de ellos se han visto en una situación lingüística tan difícil tan ajena a ellos, que su posibilidad de aprender de un modo eficaz queda casi nulo.

Así pues el maestro tiene que ayudar a sus alumnos, para que tengan mas confianza en la comprensión. Hay que ayudarlos, para que por medio de la ampliación de su vocabulario, el niño pueda y le resulte mas efectivo su aprendizaje, una forma de poderlo ayudarlos es por medio del empleo del diccionario, donde tiene que buscar el significado de las palabras que no entiende para que pueda ser interpretada. De esta forma que toda palabra que el niño domine lo ayudará a comprender mejor los textos; muchas ocasiones un niño no comprende porque el texto contiene palabras para él desconocidas, por eso es necesario enseñarle lo que significan las palabras.

Si el niño no comprende lo que se le dice, el maestro estará estableciendo hábitos verbales, pero no construyendo información. Por tanto es necesario que cuando el niño no comprende el maestro tiene que ayudarlo a resolver una construcción brindándole información acerca del mundo que lo rodea, acerca de la vida, de la relación social, de un acontecimiento, no sin antes determinar lo que desea saber el alumno; cuál es la pregunta que tiene exactamente en la mente, antes de pasar a incrementar la capacidad de comprender, pero también es necesario que el niño deba entender qué en el sentido en el que busca un propósito, no todas las cosas tienen un significado. La enseñanza de la lectura adquiere características muy diferentes por eso es importante que se cuente con la creación de materiales didácticos con los que puedan interactuar situaciones que constituyan la oportunidad de ser reales, interesantes y por lo tanto significativos para el aprendizaje. El maestro tiene que favorecer todo tipo de actividades en el alumno además de que lo acompañará guiándolo en su observación y descubrimiento, proporcionándole la información necesaria durante la construcción de significados para encontrar las respuestas mediante la lectura, aspecto que constituye la base para desarrollar la comprensión.

Es importante reconocer que la falta de fluidez en los niños por la lectura puede ser un factor que obstaculice la comprensión de la lectura, aunque no es el único ni el más importante dado que la atención del niño se centra principalmente en la identificación de los elementos que le sirven para entender mejor lo que lee.

El maestro debe y tiene la obligación de orientar al niño para que entienda el aspecto de los significados y no lo transforme de letras a sonidos.

Es de vital importancia mencionar que la tarea de la escuela no es preparar niños para que ocupen empleos específicos sino darles el tipo de conocimientos que le permita ajustar con mayor facilidad los grandes cambios que ocurrirán en su vida.

La escuela debe prestar atención especial a este contenido, pues se trata de que el niño adquiera los conocimientos que lo lleven mas adelante hacia la comprensión del mundo en que el se desenvuelve.

Dewey está en lo cierto cuando "menciona que el maestro debe comenzar siempre a partir de los problemas de los alumnos, es de suponer entonces que el alumno no debe quedar en un estado feliz de ausencia y perplejidad".(14)

Considero que la expresión oral es importante porque contribuye en el desarrollo de la competencia comunicativa y hace del niño un mejor usuario de la lengua dentro y fuera de la escuela.

Para esto es necesario aprovechar algunas ideas o comentarios de algunos autores como Piaget que menciona que la comprensión es inexistente en ciertas etapas de desarrollo del niño Chomsky dice que "el niño aprende a utilizar y comprender un idioma, porque ya tiene algún conocimiento de que sabe que es lo que no ha aprendido" (15)

Lockeana menciona que "el niño nace dueño de ciertas expectativas, necesidades y modos de enfrentarse al mundo y reaccionar ante él, mediante logros y decepciones, aprende lo que es el mundo que lo rodea". "Según este autor, el maestro puede construir cuando de alguna manera ayuda al niño a comprender, éste no debe considerarse que moldea a un trozo de cera o escribe sobre una pagina en blanco, sino alguien que interactua con un niño, que por voluntad propia, esta explorando ya el mundo incluyendo las personas que lo rodean".(16)

Es importante favorecer la comprensión de la lectura sobre los signos escritos sobre las letras el niño ha de distinguirlos de otras formas gráficas y descubrir la relación entre los aspectos sonoros del lenguaje oral y su representación, por medio de las letras, como corresponde a la escritura alfabética del español. La enseñanza de la lectura y de la comprensión, ha de tender a formar a los alumnos como constructores de significados. Para

esto es necesario sustentar filosófica, psicológica y pedagógicamente los enfoques que se han adoptado hasta el momento para el tratamiento de este contenido curricular; enfoque que lleva consigo estrategias didácticas específicas dignas de atención.

Para ello será necesario adelantarnos en el campo de la epistemología ya que la preocupación de como se forman los conocimientos es tarea de la epistemología y está estrechamente vinculada con la enseñanza y estas a su vez con las ideas sobre como se aprende.

Así las estrategias adoptadas por los docentes en su conceptualización sobre el aprendizaje y las alternativas elegidas para promoverlo en la escuela están determinadas implícita o explícitamente por conceptos epistemológicos.

"La epistemología es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de conocimientos más avanzados, estudios que se preocupan de los problemas que abarcan la cuestión central de la naturaleza de las estructuras o formas encaradas no desde su validez formal sino en cuanto a su relación con las actividades del sujeto o con respecto a las propiedades del objeto".(17)

Ahora bien, las posiciones epistemológicas son variadas y existen entre ellas desacuerdos en torno a los procesos mismos de la producción del conocimiento, sin embargo para efectos de este trabajo es necesario revisar teorías cognoscitivas que permitirán interpretar con mayor fundamento cuales de estas corrientes subyacen en la práctica de los maestros.

Entre las teorías se encuentran la de J. Piaget, en su rubro cognoscitivista destaca la teoría evolutiva, en su tratamiento del objeto, las estructuras del conocimiento, en sus sustentos teóricos: constructivismo y su método empírico. "Esta teoría se refiere al análisis de la génesis, es decir al estudio de las nociones y estructuras operatorias elementales que se forman a lo largo del desarrollo del individuo. Esta teoría pretende construir una epistemología que a través del método genético analice la construcción evolutiva del conocimiento, como producto de la relación sujeto-objeto, donde el niño a partir de ciertas estructuras y de su relación con el medio que le rodea comienza a dar forma a ciertas transformaciones operativas a nivel cognoscitivo y por lo tanto a nuevas estructuras mentales".(18)

La observación del cambio en las estructuras mentales le permitió establecer una serie de períodos y etapas, a recorrer por el hombre en evolución, muy vinculadas con la asimilación ambiental propia del aprendizaje.

Dewey en una de sus propuestas menciona que "superar el abismo entre las experiencias del alumno y la estructura de los conocimientos disciplinarios del programa, se trata de asumir las experiencias como un entramado de saberes, creencias, estilos inductivos vinculados con el campo de la ciencia e interpretar los conocimientos escolares desde la situación concreta del que aprende para hacerlos más significativos".(19)

Continúa diciendo que la "lógica" de la ciencia puede ser traducida a la psicología del que aprende, si parte de su experiencia y si ésta es interpretada de acuerdo a sus intereses".(20)

El niño tiene que recorrer paso a paso esta estructura de múltiples elementos para dominar el terreno y entonces se suponía que los hechos tendrían un significado y serían comprendidos. Lo que esta corriente olvidó es que lo carente de sentido no puede ser aprendido.

El empirismo se caracteriza por considerar el conocimiento que se basa de la experiencia; es decir que este conocimiento se adquiere por medio de los sentidos y el sujeto es básicamente pasivo debido a que está sometido a las influencias que vienen del exterior y que actúan sobre él considerando que el intelecto se da en el momento del nacimiento y se asemeja mucho a una pizarra en blanco, sobre la cual actúa la experiencia haciendo que en ella se vayan configurando conocimientos cada vez más complejos a partir de ideas simples que asociadas a otras integran saberes complejos y abstractos.

Así pues los empiristas "infunden una práctica pedagógica para formar conocimientos y estableciendo leyes consideradas universales e inmutables en su aplicación, siempre y cuando se den en las mismas condiciones."(21)

Dentro de las teorías contemporáneas del aprendizaje algunos autores consideran dos grandes corrientes: la conductual y la cognoscitiva la primera ha tenido gran difusión y aceptación en el ámbito escolar debido a que se basa en la creación de la psicología "objetiva" "donde el objeto de estudio es la conducta observable; su método de estudio, el método experimental y su problema central, la predicción y control de la conducta del individuo estas explican el aprendizaje como almacenamiento de información". (22)

Puede observarse que esta teoría tiene como sustento filosófico al enfoque empirista, por ello el alumno, no tiene participación alguna en la construcción del conocimiento, desde esta perspectiva el aprendizaje se caracteriza por la aplicación de estímulos provenientes del exterior.

De ahí que, para que el niño aprenda, requiere de estímulos que el profesor ejerza sobre él. El rol del niño se traduce en ser un receptor que pasivamente registra los estímulos del exterior por períodos largos o como adquisición de estructuras cognitivas. Pues "el cognoscitismo no ignora la influencia del medio ambiente, ni la emisión de las conductas como factores esenciales del comportamiento y asume el estudio científico de los procesos cognoscitivos, según los procesos cognoscitivistas que permiten al individuo el manejo y asimilación de información."(23)

Las corrientes que sustentaron el enfoque metodológico de programas educativos vigentes hasta hace algunos años fueron el empirismo y el conductismo.

Por otro lado una de las corrientes que perduró por más de 20 años en los enfoques educativos de los programas escolares fue la tecnología educativa. Esta corriente se apoyó en los supuestos teóricos de la psicología conductista, de ahí que se conciba al aprendizaje "como un cambio de conductas observables, medibles y duraderas. El proceso enseñanza-aprendizaje es de tipo longitudinal (entrada, proceso, salida), con supuestos de objetividad sobre los productos esperados".

En el año escolar 1992-1993 se produjo en México una Reforma Educativa en los planes y programas de estudios denominada Modernización Educativa; con ello se adoptaron nuevos enfoques educativos que privilegiaron la actividad de los alumnos como condición necesaria para que se produzcan verdaderos aprendizajes.

Este nuevo enfoque se apoya en la epistemología del constructivismo que se caracteriza por "tener al conocimiento como el acto, por medio del cual el sujeto se relaciona con el objeto de tal forma que la asimilación de lo conocido a las estructuras del individuo es suprimir del acomodo estas últimas características del objeto. Esta corriente considera que el conocimiento surge de la interacción continua entre el sujeto y el objeto, en otras palabras, que se construye debido a la interacción entre los esquemas de asimilación del sujeto y las propiedades del objeto".(24)

En esta tendencia educativa es el estudiante quien asume la parte activa, como condición esencial para el aprendizaje, el énfasis está puesto en el proceso y la interacción dialéctica entre las personas y su realidad.

Este enfoque está basado en la teoría psicológica cognoscitiva y psicogénética que conciben al aprendizaje como un proceso que el sujeto



154945

154945

23

elabora a partir de su propia experiencia e interacción con el objeto de conocimiento y conforme a su nivel de desarrollo evolutivo.

Así el aprendizaje no se convierte en un proceso lineal que ocurra sin obstáculos, por el contrario, se construye con los avances, retrocesos, saltos etc.. que son consecuencia de los procesos de asimilación, acomodación, adaptación de las estructuras cognitivas del individuo en constante evolución.

Es importante tener en cuenta la forma de como el niño aprende y qué puede aprender. Al respecto son de suma importancia las aportaciones que hace Piaget en el campo de la psicología. "El supone que la existencia de una serie de principios de organización de instrumentos mentales que cada uno de nosotros utiliza para percibir y estructurar la realidad de un niño, no es necesariamente la misma que la de un adulto".(25)

Debido a que estos instrumentos se hallan sometidos a constantes cambios, es ésta una de las razones de cambio el hecho de que el niño está constantemente tratando de dar sentido al mundo "con o sin los instrumentos adecuados".(26)

El mismo Piaget supone que la organización interna de cada persona cambia radical pero lentamente desde el nacimiento a la madurez; sólo que este desarrollo, "no estriba en añadir nuevos hechos e ideas a un depósito ya existente de información, sino que implica cambios importantes en el propio proceso del pensamiento".(27)

Es precisamente en la teoría del desarrollo donde Piaget establece que los cambios en los procesos mentales son determinados por interacción de cuatro diferentes factores que son la misma maduración, la actividad, la transmisión social y el proceso de equilibración.

Ahora bien, las aportaciones de Piaget nos permiten conocer de mejor manera a los sujetos con los que interactuamos como concebir entonces a nuestros alumnos como seres pasivos que sólo requieren de estímulos para que se conviertan en sujetos activos que constantemente, intentan dar sentido al mundo construyendo hipótesis, no importa que estas sean incorrectas.

Debemos tener presente que nuestro trabajo, lo realizamos con niños que poseen una base biológica necesaria para que se produzcan otros cambios; capaces de actuar sobre los objetos de estudio y de esta manera alterar sus procesos mentales; pertenecientes aun grupo social determinado, de ahí que su aprendizaje se inicie antes de entrar a la escuela en el seno de su cultura según Piaget, estos factores son causas básicas de cambio.

Sin embargo, cobra importancia el proceso de equilibración debido a que nos permite apreciar de manera más clara el proceso mediante el cual el niño se apropia de los conocimientos escolares.

También se deduce que para poder apropiarse de un conocimiento no basta que alguien lo transmita a otro, por medio de explicaciones. La información es útil pero, no es suficiente para apoderarse de un nuevo conocimiento. "Este se logra sólo a través de las reestructuraciones globales que se dan en el campo cognitivo cada vez que aparecen nuevos hechos a interpretar. Es entonces cuando el sujeto ha reconstruido ese hecho que desea comprender, puede decirse que lo reconstruye porque lo conoce como si él mismo lo hubiera inventado o descubierto".(28)

No obstante estas teorías "consideran a los conocimientos científicos, técnicos y sociales como si fueran productos terminados a punto de ser consumidos por los alumnos, sin necesidad de la elaboración. Esta definición procede a la explicación, la fórmula a la demostración y el enunciado, a la ley".(29)

Lo que se nos olvida con esta actitud es que las explicaciones que el niño recibe del adulto son asimilados por sus propios sistemas de comprensión y deformados por ellos.

Respecto a lo que el niño puede aprender, pregunta planteada con anterioridad, depende básicamente de su desarrollo evolutivo.

Partamos para conocer este desarrollo para conceptuar a nuestros alumnos que se encuentran en 6º grado de primaria y de acuerdo con la teoría del desarrollo de Piaget, se halla en el período de las operaciones concretas al que se suele denominar períodos de socialización y de objetivación del pensamientos entre 10, 11 y 12 años de edad aproximadamente.

En este estudio el niño ya sabe estar fuera de los efectos que tienen tanto en el plano cognitivo como en el afectivo moral, esto no se limita a su punto de vista sino que es capaz ya de coordinar los diversos puntos de vista.

Por lo tanto conocer las capacidades y limitaciones de nuestros alumnos permite al docente organizar el trabajo en el aula de manera tal que se traduzca en significativos y duraderos, pues tomará en cuenta la gama de posibilidades que el alumno tiene para operar con la realidad.

Cabe mencionar que para que los niños logren apropiarse de los contenidos es necesario que sean significativos. Entendiendo por aprendizaje significativo lo que se aprende y se pone en relación con elementos que ya se tienen en la estructura cognoscitiva.

Juan Luis Hidalgo G. "dice que para que un aprendizaje sea significativo, es necesario que el contenido sea potencialmente significativo desde el punto de vista lógico, refiriéndose a la estructura del contenido a aprender".(30)

Por su parte Montserrat Moreno "menciona que el conocimiento que no es construido o reelaborado por el individuo no es generalizable, sino que permanece ligado sólidamente a la situación en que se aprendió, sin poder ser aplicado a contenidos diferentes".(31)

Por último la pedagogía operatoria ayuda al niño a construir sus propios sistemas de pensamientos, La enseñanza basada en los principios de esta pedagogía, reconoce que debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses.

Todo aprendizaje operatorio supone construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo.

- Referencias contextuales

La aplicación de esta propuesta se pretende que sea en la escuela primaria "Tierra y Libertad" ubicada en el Barrio de Jesús Autopan, Municipio de Toluca, México conviene mencionar que es una zona catalogada como rural, sin embargo puede observarse como características rurales de sus habitantes cada día se pierden más debido a la cercanía que tiene con la ciudad de Toluca.

Esta característica ha hecho que San Pablo se convierta en una comunidad con gran pluralidad poblacional; donde por un lado aún se puede observar a los abuelos conservando su vestimenta original, calzón de manta huaraches, enaguas y su dialecto otomí y por el otro se encuentran las generaciones jóvenes vistiendo a la moda, luciendo cortes de pelo "moderno" y adoptando costumbres ciudadinas; como la creación de bandas de delincuentes y adictos a las drogas.

Factor importante que pudo haber contribuido a la pérdida de sus costumbres, de su identidad; podría decirse que los adultos en su mayoría son trabajadores de construcción, y como tal, han entrado en contacto con las grandes ciudades como la de México y Toluca principalmente; si a ello agregamos que los padres comparten el trabajo con sus hijos que se incorporan a él en su gran mayoría al salir de la primaria; pues debido a la falta de recursos económicos se ven obligados a abandonar sus estudios incorporándose de inmediato al trabajo productivo, contribuyendo así al sostén económico de la casa, podría ser entonces una consecuencia de esta interacción campo-ciudad que los jóvenes desean abandonar sus costumbres, adoptando en consecuencia un nuevo estilo de vida, que les hace avergonzarse de sus raíces.

Otra característica de la comunidad es la pobreza que predomina en la mayoría de sus habitantes, situación que va de la mano con el alcoholismo problema que también predomina en la mayoría de las familias dándose en muchas ocasiones en grado grave, ya que prevalece tanto en la madre como en el padre.

Todos estos hechos influyen para que los niños que asisten a la escuela se sientan en muchas ocasiones devaluados, marginados ante la sociedad.

La situación empeora en el turno vespertino donde predomina el abandono de los niños, debido a que en su mayoría trabajan tanto el padre como madre, o bien carecen de algunos de sus progenitores, de ahí que carezcan de todo tipo de material y peor aun de la presencia de nuestros alumnos, dado el descuido a que están sujetos.

Esta situación ha dado como resultado la creación de una serie de prejuicios los cuales intentan justificar la alta reprobación. Así es frecuente escuchar las quejas de los docentes que laboran en esta escuela "como quieren que aprendan estos niños sino no comen, como van aprender, estos niños son hijos de alcohólicos, como quieren que trabaje si no tengo el material necesario.

Como se puede observar pocas posibilidades tienen estos niños de triunfar en un intento tan adverso como el de la escuela; lo que con frecuencia se olvida es que los factores arriba mencionados influyen, pero no son determinantes en el aprendizaje de estos niños; lo que es determinante, es la actitud adoptada por el docente de grupo.

Sabemos de antemano que escapa a nuestras posibilidades la de remediar la situación vivencial de nuestros alumnos; sin embargo si nuestra actitud es la de respeto hacia nuestros niños, reconociendo en ellos a sujetos activos por naturaleza, capaces de construir su propio conocimiento, inteligentes a pesar de tantas adversidades, estoy convencida que los factores arriba mencionados influirán en la adquisición de conocimientos, pero no determinará el fracaso de estos pequeños; los que son capaces de triunfar a un ambiente tan adverso. De ahí la importancia del cambio de actividades por parte del docente y con ello de sus estrategias a utilizar en la conducta del proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

a) Los métodos

Para la construcción de este capítulo, se parte de conceptualizar la metodología más acorde para el tratamiento didáctico del contenido curricular comprensión de la lectura en niños de 6º. grado de educación primaria.

Para ello se hace necesario recurrir a la enunciación de algunos métodos presentes en la escuela. Enrique García González realiza una clasificación un tanto exhaustiva de métodos didácticos a los que los docentes se remiten en el abordaje de los contenidos curriculares.

Para fines de este trabajo solo se agruparan dos perspectivas esto es una clasificación somera entre métodos pasivo y método activo.

Dentro de los métodos pasivos se encuentran; método simbólico o verbalista; se dice que se utiliza este método cuando la labor de la enseñanza es realizada principalmente a través de la palabra; este método utiliza como único medio la comunicación en clase el lenguaje oral y escrito.

Con el método pasivo los alumnos permanecen estáticos (no se comprometen) ante una experiencia de aprendizaje. Aunque existen procedimientos tales como el dictado, las lecciones marcadas en el libro de texto, aprender de memoria preguntas y respuestas, el niño permanece estático sin intentar cambios, de tal forma que cualquier método que no de la importancia a la participación del estudiante este permanecerá pasivo.

El método activo tiene en cuenta la participación del alumno, las experiencias del aprendizaje, el método funciona como dispositivo para que el estudiante actúe física y mentalmente. El profesor deja de ser un simple transmisor y se convierte en un coordinador, un líder, un guía de la tarea. Entre los procedimientos que favorecen la actividad están: el interrogativo, la argumentación, el trabajo en grupo, el debate y la discusión entre otros.

b) EL método heurístico

Consiste en que el profesor motiva, incita al alumno a comprender a "encontrar" razones antes de fijar otro tipo de situaciones. El alumno debe tener la oportunidad de descubrir justificaciones o fundamentaciones para ello debe ser un investigador.

Después de una somera clasificación, es necesario anunciar de manera precisa el método que sustentará la construcción de la presente propuesta pedagógica.

A este respecto resulta importante aclarar algunas cuestiones: Por principio considero que en el proceso enseñanza-aprendizaje los métodos no se dan de manera pura, por el contrario se mezclan unos a otros con resultados a veces poco acertados.

Lo expuesto con anterioridad permitirá conceptualizar con mayor precisión el método heurístico soporte teórico del presente capítulo.

Más que método lo que se pretende utilizar son estrategias que permitan al niño encontrar mediante la actividad la comprensión de cada planteamiento hecho por el maestro. Se entiende por estrategia la gama de actividades que permitan al niño apropiarse de manera significativa de los conocimientos contenidos en el programa escolar, conceptualizando a las estrategias a utilizar como un método rígido que se debe seguir paso a paso hasta lograr la comprensión de dichos contenidos. Para sustentar de manera teórica dichas estrategias, existen varios autores que creen percibir las bondades que brindan al maestro el adoptar este tipo de enfoques, entre ellos se encuentran: Dewey, Bruner, Ausebel entre otros.

Sin pretender realizar una exposición exhaustiva de las obras de estos autores, a continuación se presentan algunos aportes que cada uno de ellos realizó en el campo educativo.

Para Dewey la lógica de la ciencia debe ser traducida a la psicología del que aprende, es decir, a partir de su experiencia, y sobre esta base, introducir disciplinas científicas a la vida cotidiana del escolar; de tal forma que exista continuidad entre el conocimiento cotidiano de la experiencia y el científico (abstracción). Dicho en otras palabras "traducir a la ciencia de acuerdo a la situación de la experiencia cotidiana y construir con base en ésta los conocimientos disciplinarios, y es importante formar actitudes inteligentes para el descubrimiento de recursos del lenguaje y para la argumentación".(32)

Su propuesta didáctica es concreta a partir de la experiencia para transitar de lo cotidiano a la abstracción, de la certidumbre basada en creencias a la comprensión de la inteligibilidad de los hechos.

La propuesta de Ausebel es en torno a lograr aprendizajes de tipo significativo, se dice que el "aprendizaje puede ser significativo y no meramente verbalista si el proceso de conocer al alumno esta en condiciones de relacionar en forma sustantiva y no arbitraria, los conceptos y la información nueva que se le presenta con componentes relevantes de su estructura cognoscitiva" (33).

Ausebel propone partir de la estructura previa del conocimiento del que aprende y de acuerdo al proceso que va de lo simple a lo complejo de los fenómenos, y de lo concreto a lo abstracto de los fenómenos.

Bruner, por su parte, "cree que con el uso de las actividades heurísticas, el niño puede convertirse en descubridor de su propio conocimiento y con ello estar en posibilidades de generalizar y extrapolar lo apropiado y lo entendido a otras situaciones, e incluso puede formular una teoría tentativa"(34).

Dicho en otras palabras lo fundamental es formar actitudes inteligentes para el descubrimiento y recursos del lenguaje para la argumentación.

No sin antes mencionar a Ausebel quien señala que para que el proceso antes señalado se cumpla se tendrán que dar ciertos requisitos.

El primero de ellos es que el nuevo material sea potencialmente significativo, es decir, no solo que tenga organización y sentido en sí mismo, sino que corresponda al nivel de maduración del alumno, a su experiencia interior, a su dominio en la materia. Si estas condiciones no se satisfacen, el alumno no tendrá en su estructura cognoscitiva los elementos para aprehender acoger el nuevo material y darle anclaje en una organización conceptual.

El segundo requisito es que las técnicas pedagógicas y la presentación del material faciliten su asimilación significativa.

Lo anterior supone una organización del material que ayude a distinguir, relacionar y organizar de manera jerárquica los conceptos a tratar y las técnicas que faciliten la integración de contenidos nuevos, con otros ya adquiridos y oportunidades para expresar las nuevas ideas y datos en forma clara y precisa.

En cuanto al segundo requisito, tarea primordial de este trabajo, se retoman cuatro aspectos del proceso de aprendizaje propuestos en el enfoque

de este modelo, por tanto las actividades propuestas deberán promover el cumplimiento de estos aspectos, los cuales son: Asimilación de conocimiento, sistematización de información, elaboración del conocimiento y aplicación del conocimiento al medio ambiente.

Primer aspecto las actividades que se clasifican bajo el rubro de asimilación son aquellas dirigidas principalmente a que el niño asimile y retenga la información a determinados aspectos de está.

Entre los principales procedimientos a utilizar con este fin están el traslado al lenguaje del niño y del contenido a aprender; lo que puede consistir en hacer un trabajo escrito, discutir una pregunta o hacer un debate.

Otro tipo de ejercicios que buscan que el niño traduzca el contenido en un lenguaje no expositivo, ya sea gráfico o verbal como: las dramatizaciones, historietas, escribir eventos, dibujar o hacer carteles.

Segundo aspecto es sistematizar la información se han incluido en esta categoría sólo aquellas que requieren el uso de criterios formales de clasificación; tres tipos de ejercicios pueden distinguirse para esta categoría; clasificación de elementos distintos dentro de una misma situación o procesos históricos, segunda comparación de procesos o situaciones similares que ocurren en distintas épocas o fases y diferenciación de dimensiones o propiedades de un concepto general histórico o sociológico.

En un tercer aspecto se consideran las actividades que exigen elaborar el contenido abordado en clase mediante ejercicios y redacción de textos libres, hay que destacar que en estos existe la oportunidad de que el niño ahonde en un contenido dado, lo reformule y lo haga propio, complementando así el proceso de comprensión y asimilación.

El cuarto aspecto se refiere a aplicación del conocimiento que quedara sólo a nivel de propuesta, debido a que el contenido curricular abarca a toda la sociedad y escapa a toda posibilidad de aplicación.

El punto de coincidencia en estos autores, es por una parte el uso de estrategias heurísticas en la apropiación de conocimientos y por otra parte, la de retornar al protagonismo del que aprende. Es decir "ahora se trata de reconocer la riqueza de su experiencia sus posibilidades concretas para acceder a la ciencia, la relevancia de sus saberes previos y la construcción para realizarse protagónicamente como sujeto inteligente en los procesos de aprendizaje, y constituirse a través de la práctica".(35)

Antes de pasar a la propuesta didáctica se debe exponer de manera general, algunas características del método heurístico con el fin de conocer de manera más amplia algunos de sus principios. "heurística es el arte de invención o de hallazgo, el término procede de la voz heuriskein que significa encontrar. En el plano pedagógico el vocablo ha servido para designar un método didáctico que reconoce varias fuentes y que con ese nombre u otros de contenido parecido a informado y sigue informando la labor docente".(36)

El método heurístico se rige por el principio de que la actitud general del alumno sea la de un descubridor, no la de un receptor pasivo de conocimientos. Se dice a este respecto que todo lo que aprendemos real y verdaderamente, ha sufrido en nuestro interior un proceso de revaloración que se parece a los procedimientos heurísticos.

El método heurístico pone el acento en la actividad de la mente, parte de la convicción de que todo acto de verdadero conocimiento toma auténtica relación entre quien aprende y el objeto de su aprendizaje en un acto de creación. Más aún nadie puede aprender nada sin lograr edificar de nuevo, dentro de sí el edificio conceptual que quiere poseer, Estos son los supuestos teóricos que guíaran la construcción de la estrategia adoptada por el tratamiento del contenido curricular.

c) Objetivos

Los objetivos que se persiguen al realizar las actividades que más adelante se sugieren son que el alumno:

- Comprenda la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significados.
- Interprete a los autores por medio de la lengua escrita de acuerdo al desarrollo de sus experiencias que posee el niño como descubridor de cualquier conocimiento, que el autor quiera comunicar.

d) Estrategias didácticas

Cabe mencionar que antes de iniciar el método de los contenidos establecidos, se recomienda realizar una serie de ejercicios sobre la lectura, donde los niños manifiesten tener capacidad para realizar determinadas lecturas, teniendo en cuenta que en proceso de la lectura hay una serie de estructuras que se utilizan como la anticipación donde el lector debe encontrar la forma de entender el texto a partir de sus experiencias, construyendo una serie de significados. Sin embargo estas estrategias se pueden modificar durante el proceso de la lectura, pero a pesar de esto deben utilizar aquellas que le son útiles y significativas. El niño debe tener la capacidad de anticipar dicho texto, utilizando estrategias como la predicción para decir el final de una historia, la estructura de una oración, estos lectores deben utilizar todos los esquemas para poder predecir lo que vendrá en el texto y cual será su significado. Por otra parte la inferencia también es un medio importante para el lector debido a que complementa la información, utilizando los conocimientos a través de la idea que poseen acerca del texto.

El lector en su interacción con el texto debe atender la forma gráfica, tema o el sistema de escritura y los tipos de textos.

1.- Primer objetivo

- Comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significados.
- Se inicia la clase pidiendo al grupo se organice en equipo, el número de integrantes de cada equipo, deberá estar formado por afinidad, haciendo la aclaración que no será mayor de seis niños.
- Se procede a enunciar la consigna, esta será clara, precisa: "niños vamos a observar la imagen de la portada de su libro de español", fíjense bien lo que ven.
- Se anuncia que pueden iniciar el trabajo comentándolo con sus compañeros.
- Mientras los niños trabajan el maestro observa el trabajo de los equipos, escucha sus opiniones sugiere otras hipótesis. En suma coordina los trabajos.
- Terminando el trabajos en equipo se procede, a realizar comentarios, donde cada equipo deberá explicar que fue lo que observó. Esta actividad es

importante debido a que nos indica observar las diferentes estrategias adoptadas por nuestros alumnos, así podremos escuchar diversas respuestas.

- Entonces este será el momento oportuno para introducir el contenido referido, la importancia que se le da a cada significado así como la manera de como cada quién, lo expresa de distinta forma. Las interrogantes serán todas las que se interpreten de la misma forma y llegarán a observar la importancia que tiene dicho acontecimiento, esperando que todos contesten que sí. Se hace la segunda pregunta; entonces porque no todos expresan lo mismo. Se confrontan las respuestas dadas, en esta actividad los niños intentarán defender las hipótesis que surjan en la discusión; el maestro tratará de guiar la discusión sugiriendo nuevas hipótesis, y plantear la tercera pregunta, crees que aunque no lleguen a la misma observación es lo mismo que representa el dibujo.

1.2 Discusión de la actividad

De la primera generalización podemos concluir mencionando que aunque varían las interrogantes llegamos a la conclusión de que al final todos expresan lo mismo aunque de distinta forma de expresión.

- Se pide en seguida a los alumnos "escriban en su cuaderno que entienden por lectura". Se discuten sus respuestas y se adopta la definición que más convenza al grupo. Para precisar el concepto de lectura se planteara un segundo problema.
- Discutir en equipo el siguiente texto
- Deberán descubrir a partir de la lectura el desarrollo correspondiente a la lección, así como su interpretación.
- A partir de relacionar algunos significados, establecer una relación en discusión grupal logrando precisar el concepto de lectura.

2.- Segundo objetivo

Utilice todo tipo de material de lectura como cuentos, leyendas, historietas, narraciones, descripciones, bibliografías, fábulas, periódicos,

noticias de televisión, comentarios, crónicas, revistas, copias de libros especializados, ilustraciones y diversos tipos de anuncios.

- Se pide a los niños se agrupen en equipos de 4 elementos.
- Se plantea la consigna "fíjense bien, escojan el texto o dibujo que más les agrade o dibujo, lean y observen en equipo.
- Después de leerlo u observarlo, deberán descubrir a partir de la lectura u observación el desarrollo que tuvo cada uno de los niños de acuerdo a lo que escucho , vio o leyó y tratar de comentarlo e interpretarlo.
- A partir de la lectura hay que relacionar algunos significados y establecer una relación en discusión grupal logrando precisar, que todos los significados tienen algún conocimiento importante.

3.- Tercer objetivo.

- Para abordar el siguiente objetivo se parte de que identifiquen los materiales en los texto párrafos, subtítulos.
- Se dictan una serie de preguntas formuladas que el lector pueda realizar al leer el texto.
- Se pide que realicen diferentes oraciones para la construcción de significados.
- Se propicia la creación de significados mediante preguntas, no para utilizar la comprensión, si no para apoyar el proceso de construcción.

Se proporciona la información necesaria cuando así lo requiera el alumno, como el de utilizar el diccionario, o sí se tiene alguna relación para ampliar los significados que los niños constituyen.

Es importante dejar que expresen y comparen todas sus interpretaciones, aunque sean diversas, debido a que cada lector se puede formar una idea distinta de lo escrito, con esto pueden llegar a una mejor comprensión.

Es importante seleccionar en un principio textos cortos y sencillos, así como resaltar la creatividad, emotividad e importancia del tema y transmitirle al alumno lo que escribió.

No olvidar que se debe desarrollar la capacidad de los niños para manifestar sus ideas, sentimientos y opiniones en diversas situaciones tanto dentro como fuera de la escuela.

Para la evaluación en este caso, no importa demasiado que el niño explique de manera precisa lo que entendió, sus compañeros y el docente podrán ayudarlo en su interpretación.

Si los niños no llegan a comprender el texto, el maestro deberá escuchar sus versiones, no importa que estas no sean del todo correctas, debe sugerir nuevas hipótesis, que le permitan llegar a la comprensión del texto, propiciar la participación del niño, sobre todo aceptar la manera en que el niño adopte la comprensión.

e) Organización de los recursos

Trabajo en equipo, esta actividad es constante.

Discusión de trabajo en equipo.

Conformación colectiva.

Tipos de agrupamiento.

Grupos en equipo en la resolución de preguntas y participaciones.

f) Material utilizado

Hojas blancas, libros de rincón de lecturas, cuaderno, lápiz, libro de texto, pizarrón, gis, libros de consultas, diccionarios, enciclopedias, periódicos, revistas etc. La Educación Primaria ha manifestado por mucho tiempo algunas constantes que merecen ser objeto de nuestra atención, esto es con el fin de analizarlas, pudiendo así estar en condiciones de elaborar una propuesta alternativa real, frente a contenidos de este tipo. Estas constantes y alternativas pueden constituir las conclusiones de este trabajo, de ahí que a continuación se enuncien.

La escuela primaria privilegia sólo uno de los posibles sentidos de la lectura, es decir suele enseñar a los alumnos la repetición de las palabras,

porque no es efectivamente una lectura de calidad, mucho menos de comprensión.

La interpretación de un texto escrito en la escuela requiere conocer, por que se produjo, por quién, durante que actividad. Y como consecuencia la diferencia de lo que generalmente se afirma, esto nos puede hacer reflexionar que es lo que sucede en la clase que se ha observado; lo complejo que puede ser ésta relación en la escuela, no se trata de realizar una simple actividad, sino usar la comprensión de la lectura, como si ésta fuera una habilidad previa, útil para todo, para obtener nuevos conocimientos.

En un principio, porque leer implica de hecho llevar al texto escrito conocimientos previos que sólo sirvan como información, pero que posteriormente van a tomar otros caminos diferentes como es el caso de la investigación.

La interpretación de textos es un proceso social, en que el docente aparece como indispensable en la medida que posee mayores conocimientos, en relación con el tema del texto.

Por tal motivo es a través de las actividades que realice el docente, donde habrá o no, interpretación de textos, que los alumnos puedan aprender más sobre la lectura; una lectura que dependa, ya no del conocimiento del sistema, sino de la interacción entre el sujeto y el texto en determinada situación social.

Lo anterior posee sustentos epistemológicos, Psicológicos y pedagógicos perfectamente definidos, por ello han prevalecido en las aulas escolares, tendencias conductuales que conciben al alumno como un ente pasivo que solo requiere de estímulos que provengan del exterior para aprender, de ahí que se crea que, el rol que le corresponde en el proceso Enseñanza-Aprendizaje sea el de ser un receptor que pasivamente intenta aprender todo lo que el maestro enseña, casi de manera verbal.

El modelo educativo tradicional es el enfoque que más se ajusta a este tipo de teorías al igual que la tendencia conductual conciben al alumno como una especie de tabla rasa que pasivamente registra los estímulos provenientes del exterior.

Con la modernización educativa se propone un enfoque nuevo al tradicional, así aparece un informe constructivista para la enseñanza del español en la escuela primaria y consecuentemente para el contenido en cuestión.

Este enfoque privilegia la calidad del alumno como condición necesaria para garantizar el aprendizaje de tipo significativo y duradero.

Sin embargo, posee a la puesta en marcha de este enfoque son muchos los maestros que se niegan a abandonar prácticas añejas que aun prevalecen, las razones para que exista este rechazo pueden ser de diferente índole: miedo al cambio, seguridad en la que ya conocen o tal vez, la situación "gratificante" de reproducción como docente, un rol histórico asimilado y aceptado socialmente.

Por último, solo quisiera señalar que en el proceso de comprensión, sería un error separar los objetos de las diferentes etapas, en el proceso Psicogenético del proceso sociogenético. Mas bien se necesita trabajar hacia definiciones que permitan, integrar ambas perspectivas en la conceptualización de la apropiación de la lecto-escritura.

CONCLUSIONES

Después de indicar los fines que persigue la enseñanza de la comprensión de la lectura en 6º. Grado de Educación Primaria y observar los objetivos académicos, se puede concluir manifestando algunas premisas que podrán constituirse en puntos de reflexión y análisis, y que permitan comprender por que cobra tanta importancia la asignatura de Español y así formar un punto de partida para la revisión de este problema.

La primera de ella gira en torno a la mala interpretación que se le ha dado a la lectura, es decir donde solamente se le enseña al niño la repetición de las palabras, porque no es efectivamente una lectura de calidad, mucho menos de comprensión. Así se puede observar que la lectura solamente es normativa y no de análisis y reflexión, por tal motivo el programa educativo pretende actualmente que el niño desarrolle su capacidad de expresarse oralmente con claridad y coherencia para que posteriormente reflexione sobre el significado de lo que lee.

La segunda premisa se constituye en la constante que ha estado presente a lo largo de la enseñanza del Español en la Escuela Primaria. La cual se traduce a una clase de tipo verbal, donde el maestro es el que sabe y enseña las normas del buen "decir" mientras el alumno aprende pasivamente escuchando y memorizando conceptos.

Una tercera premisa es observar como los productos obtenidos por estas corrientes hacen posible replantear la función de la comprensión de la lectura dentro de la lengua lo que conduce a conceptualizarla desde otra perspectiva, es así como surge el enfoque constructivista de la comprensión de la lectura.

Sin embargo, el docente no se encuentra familiarizado con esta nueva tendencia porque trae consigo actitudes negativas que siguen siendo primordialmente la misma que observaba antes de este nuevo enfoque. Por tanto, el querer conocer más de cerca la actitud asumida por el docente frente a este objeto de conocimiento la lectura implica realizar un análisis más profundo que rebase la denuncia o la crítica.

De lo expuesto con anterioridad se pueden desprender algunas sugerencias, mismas que emanaron directamente de los principios que constituyen este trabajo, y que han permanecido implícitos dentro del mismo, solo que ahora resulta necesaria exponer de manera clara y precisa.

A este respecto, considero, que los cambios no se establecen vía petición o demanda; sino por el contrario, para que estos cambios sean posibles es necesaria la activa participación por parte del maestro; debido a que será él en su diario hacer el que determinará que cambios se produzcan o se queden solo en la normatividad.

De ahí, que mi primera sugerencia sea que el docente tome en cuenta los cursos de actualización que se imparten y tome conciencia de la importancia que tienen y conocer el nuevo enfoque propuesto para la enseñanza de la comprensión de la lectura, para ello cuenta con los materiales de apoyo que ya se encuentran en su posesión, sólo que es necesario que le dé el uso adecuado de acuerdo al contenido; habría que recordar que también es necesario tomar en cuenta las experiencias de otros compañeros y porque no decirlo aplicarlo a su grupo.

La segunda sugerencia es promover la realización de más trabajos, sobre la lectura de comprensión donde el maestro de grupo, de más estrategias didácticas sobre la forma de como enseñar este contenido para un mejor resultado, y que le permita convertirse en un investigador de su práctica docente, logrando así cambios de actividades tan necesarias para una mejor educación.

Finalmente considero, que se debe profundizar más en la actitud del docente, sobre la transmisión de conocimientos, ya que se practica todavía tendencias muy añejadas, pero además es necesario que cambie su participación, frente a los contenidos curriculares y a los sujetos con los que interactúa, por lo que se requiere de un análisis más profundo. Considerando que cuando se realicen esos cambios estaremos en condiciones de elaborar propuestas operativas y atractivas para que el maestro de grupo este en condiciones de solucionar dichos problemas.

NOTAS

- 1) SEP. Plan y programas de estudio de educación básica. México, 1993, p.51
- 2) SEP. Libro del maestro sexto grado. México, 1987, p. 287.
- 3) Ernest Fisher, "El lenguaje en la escuela". En ant. El lenguaje en la escuela p.75
- 4) *Ibidem*. p.14
- 5) L. S. Vigostky, la prehistoria del lenguaje escrito", en ant. El lenguaje en la escuela p.67
- 6) *Ibidem*. p.69
- 7) Louis Not, "Los aspectos didácticos , la enseñanza de la lengua materna". En ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar p.29
- 8) *Ibidem*. p. 31
- 9) *Ibidem*. p. 32
- 10) *Ibidem*.p 35
- 11) Margarita Gómez Palacios, "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura", en ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, p. 76

- 12) Yetta Goodman, "El desarrollo de la escritura en los niños pequeños, en ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar p. 59
- 13) Ibidem. p. 60
- 14) John Passmore, "Enseñanza de la comprensión", en ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, p. 2514)Ibidem. p. 27
- 15) Ibidem p.27
- 16) Ibidem.p.27
- 17) Servando Sánchez Arias, "La conceptualización del aprendizaje escolar en el marco de la epistemología" el ocio escolar, p. 7
- 18) Ruiz Larraguivel, Estela. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje" en teorías del aprendizaje. P227
- 19) Juan Luis Hidalgo Guzmán, "Aprendizaje operatorio" p.38.
- 20) Juan Delval, "Aprendizaje y desarrollo" en teorías del aprendizaje, p. 38
- 21) Ibidem p. 39
- 22) Estela Ruiz Larraguivel, "reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje", en teorías del aprendizaje p. 232
- 23) Ibidem. p. 234
- 24) Servando Sánchez Arias, "La conceptualización del aprendizaje escolar en el marco de la epistemología", el ocio escolar, p. 13

- 25) Anita E. Woolfolk, "Una teoría global sobre el pensamiento de las obras de Piaget", en teorías del aprendizaje, p. 200
- 26) Ibidem. p.201
- 27) Ibidem. p.201
- 28) Monserrat Moreno, "Problemática docente. En teorías del aprendizaje", p.383
- 29) Ibidem. p 357.
- 30) Juan Luis Hidalgo Guzmán, las conferencias de Cesar Coll, p. 38
- 31) Ibidem. p. 39
- 32) Ibidem. p. 96
- 33) Regina Gibaja, "Las Ciencias Sociales en la Escuela", en ant. Sociedad y trabajo en la práctica docente, p. 73
- 34) Juan Luis Hidalgo Guzmán, las conferencias de Cesar Coll, p. 59
- 35) Ibidem. p. 100
- 36) Ibidem. p.

BIBLIOGRAFÍA

1. BLOCK, David. "Estudios didácticos sobre la enseñanza y el aprendizaje", en La matemática en la escuela III, ant. UPN, México, 1988, 153-158p.
2. BRUNER, Jerome. "El lenguaje en la Educación", en El lenguaje en la escuela, ant. UPN, México, 1986, 42-54p.
3. FISHER, Ernest. "El Lenguaje", en El lenguaje en la escuela, ant. UPN, México, 1978, 11-29 p.
4. FREIRE, Paulo. "Pedagogía del Oprimido", en Medios para la enseñanza, ant. UPN, México, 1988, 42-48 p.
5. FERREIRO, Emilia. "La Lengua Escrita", en Contextos Escolares", en El lenguaje en la escuela, ant. UPN, México, 1988, 138p.
6. GÓMEZ, Palacio Margarita, Consideraciones Teóricas de la Lectura, en Desarrollo Lingüístico y currículum escolar, ant. UPN, México, 1988. 264p.
7. MORENO, Monserrat, La ant, UPN, México, 1986. 138p. Pedagogía Operatoria, en, El lenguaje en la escuela,
8. PALACIOS, Jesús, La Educación por la Acción, SEP, México, 1984 p. 57-59
9. PASSMORE, John, La Enseñanza de la Lectura de Comprensión, Desarrollo lingüístico y currículum escolar, ant. UPN, México, 1984,264p.
10. PELLICER, Dora, El Lenguaje en la Transmisión Escolar de Conocimientos: La Clase de Español en la Escuela Primaria, en Antología, El lenguaje en la escuela, UPN, México 1988
11. PIAGET, Jean. "Seis estudios de Psicología". Barcelona, Ediciones Ariel, 1983, 142p.
12. SEP. Guía del maestro de sexto grado. México, 1984, 142 p,

154945

13. SEP. "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita", en teorías del aprendizaje, ant. UPN, México, 1988, 450 p.
14. SEP. Plan y programas de estudio de educación básica. México, 1993, 164 p.
15. RAMIREZ, Rafael, "La enseñanza del lenguaje" en el maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua en México. En ant. UPN, México, 1988, 409 p.
16. VIGOSTKY, L.S. "Instrumentos y simbología en el desarrollo del niño", en el lenguaje en la escuela, antología, UPN, México, 138 P.
17. WEOOLFK, E. Anita, "Una teoría global sobre el pensamiento", en teorías del aprendizaje, ant. UPN, México, 1988, 448 p.

Constancia de terminación de trabajo
para titulación.

Toluca , México, a 16de Enero de 19 97.

C. PROFR. (A) ALTAGRACIA RODRIGUEZ CASTILLERO.

Presente

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de
titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA.

" LA ENSEÑANZA DE LA COMPRESION DE LA LENGUA EN 6º
titulado GRADO DE EDUCACION PRIMARIA "

se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder
a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profe-
sionales.

Atentamente



PROFR. RAUL BELTRAN PEDROZA.

El asesor pedagógico