



INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD HIDALGO 131

“RELACIONAR EL SABER HISTORICO DE LA COMUNIDAD CON EL
CONTENIDO DE LA REVOLUCION MEXICANA DE 1910, EN EL TERCER
GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “EMILIANO ZAPATA”.

LUIS CANTERA AGUAZUL

PROPUESTA PEDAGOGICA
QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA.

PACHUCA, HGO.

MAYO DE 1998.

DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 2 de Abril de 1998.

C. PROFR (A). LUIS CANTERA AGUAZUL
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis y Dictamen por la Comisión de Titulación, realizado a su trabajo intitulado : **"RELACIONAR EL SABER HISTÓRICO DE LA COMUNIDAD CON EL CONTENIDO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA DE 1910, EN EL TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE "EMILIANO ZAPATA"**", opción Propuesta Pedagógica, presentado por su Asesor Pedagógico **PROFR (A). LUIS EDGARDO MORENO CERÓN**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente para presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. FERNANDO CUATEPOTZO COSTEIRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UPN - HIDALGO

c.c.p. Depto. De Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional.-México D.F.- Presente.

DEDICATORIAS

**A MI ESPOSA E HIJOS QUE
CON SU GRAN AMOR,
COMPENSIÓN Y APOYO
LOGRE LA META TRAZADA
A COSTA DE SUS INTERESES.**

**A MIS PADRES Y HERMANOS QUE
CON SUS CONSEJOS Y APOYO
DESINTERESADOS ME DIERON
ANIMOS PARA SEGUIR ADELANTE**

**A TODAS AQUELLAS PERSONAS
QUE CONTRIBUYERON EN MI
FORMACION Y PREPARACION
PARA LA CULMINACION DE ESTE
TRABAJO.**

INDICE

	PAGINA
1. - PRESENTACION	1
2. - JUSTIFICACION	3
3. - ANALISIS DEL PROBLEMA	6
4. - ALTERNATIVA PEDAGOGICA	9
4.1.- OBJETIVOS	10
4.2.- CONTENIDO	13
4.3.- ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS	14
4.4.- RECURSOS DIDACTICOS	20
4.5.- EVALUACION	21
5. - FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA	26
5.1.- CONTEXTO COMUNITARIO Y ESCOLAR EN QUE SE FORMULA LA PROPUESTA	27
5.2.- PROPOSITOS	37
5.2.1.- DE LA ENSEÑANZA DEL CAMPO DONDE SE INSCRIBE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	37
5.2.2.- ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA	42
6.- PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA	49
7.- ANEXOS	53
8.- BIBLIOGRAFIA	58

1.- PRESENTACION

El descuido que en la educación primaria se le da a la asignatura de Historia, trae como consecuencia una enseñanza superficial y fragmentada a lo largo del tiempo, un desinterés del docente para abordarla como es debido, fomentando con ello, la repetición, la memorización, el aburrimiento. Por lo que, con este trabajo, se pretende que el docente resignifique su práctica docente, reconstruya el conocimiento y tome en consideración los diversos saberes que el niño trae consigo desde su seno familiar y los adquiridos dentro de su contexto social a fin de propiciar una enseñanza real y un aprendizaje con mayor significado para el alumno.

La constante renovación de situaciones didácticas dentro del acto pedagógico, trae como consecuencia, una mejor enseñanza, mayor adquisición de conocimientos y la participación constante del alumno, logrando con ello, abandonar algunas formas anteriores de enseñanza de la historia (cuestionarios, memorización de datos, repetición, etc.) al dominio de los contenidos, la planeación de actividades didácticas y el buen desarrollo de las mismas, darán como resultado una enseñanza significativa.

La situación pedagógica que abordo en esta propuesta de investigación, queda asentada en la asignatura de historia, de tercer grado de la escuela primaria "Emiliano Zapata" de la comunidad de la Mora, Cadereyta de Montes, Qro. siendo la problemática.

"Como relacionar el saber histórico de la comunidad, con el contenido de la Revolución Mexicana de 1910" en la asignatura de historia.

Aunque esta propuesta se genera dentro de un espacio que no es indígena, se consideran diversos elementos propios del lugar que enriquecen la estructura de este trabajo. Tales como sus formas de organización social, política y cultural, en esta última su tradición oral.

Las propuestas pedagógicas son los medios de investigación que ayudan a la resolución de las diversas problemáticas existentes en nuestra práctica docente.

Con éstas se generan situaciones de aprendizaje, tomando en cuenta al maestro, al alumno y al contenido. Partiendo de situaciones específicas de aprendizaje, estructurando actividades didácticas para su resolución, así como poner en consideración los resultados obtenidos durante su proceso pedagógico.

JUSTIFICACION

2.- JUSTIFICACION

La importancia de la enseñanza de la historia en la escuela primaria radica en su aspecto formativo, por lo que debe estar encaminada a la adquisición de valores, aptitudes, actitudes, etc., a fin de que se le presente al alumno como una asignatura además de sencilla e interesante, vinculada con su realidad.

La constante fragmentación y la manera superficial con que se aborden los contenidos de historia, generan ciertos conflictos, en sus conceptos y contenidos al ser abordados los temas, tal es el caso de la Revolución Mexicana de 1910, donde los alumnos de tercer grado la confundían con la Independencia de México, sin embargo, este motivo crea actividades, que estuvieran encaminadas a lograr un mejor entendimiento de este acontecimiento armado, a fin de propiciar un mejor conocimiento. Algo rescatable dentro de las actividades realizadas es que la comunidad fue partícipe de este suceso histórico. Por lo tanto, "propiciar la experiencia social del alumno dentro de su vida cotidiana y aplicarla con los contenidos que marca el programa de estudios", (1) es la intención de este trabajo pedagógico, a fin de que al comprenderlo tenga participación, en las diferentes actividades que realizan los diversos grupos sociales.

Las formas de enseñanza, desempeñan un papel de primera importancia para superar las principales dificultades que enfrentan los niños cuando estudian historia y por lo tanto en este trabajo, el proceso de aprendizaje, parte de lo conocido a lo desconocido, de tal manera que se forma en el niño un sentido de relatividad puesto que todo conocimiento queda sujeto a

(1) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Planes y Programas de estudio, 1993.

revisión y valoración. Retomando la afirmación de Ausubel que de “todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el niño ya sabe, averigüese esto y enseñe consecutivamente”. (2)

Por todo ello, se debe prestar más atención a las teorías de aprendizaje incorporando a nuestra actividad docente aquella que responda mejor a nuestros planteamientos didácticos.

De esta manera, pongo a consideración esta propuesta, esperando con ello, sirva como un elemento en la búsqueda de alternativas pedagógicas y de análisis para que en un momento dado sea útil en situaciones más o menos similares, además de ser un documento de apoyo para enriquecer aún más la funcionalidad de las propuestas pedagógicas.

(2) AUSUBEL, David Novack, J. Hanesian H. “Tipos de aprendizaje” Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México, Trillas 1983, Pág. 35.

ANALISIS DEL PROBLEMA

3.- ANALISIS DEL PROBLEMA

El presente trabajo es una propuesta pedagógica, con la que se retoman todos aquellos aspectos históricos-sociales, presentes en el contexto cultural del alumno, con el propósito de que éstos sean de gran utilidad para abordar contenidos en la enseñanza de historia.

A diario el docente se enfrenta a situaciones que tiene que superar a través de sus propias estrategias y así formar una metodología para resolver problemas de su cotidianidad.

En esta propuesta, tanto el contexto sociocultural, como el uso del testimonio oral son de gran importancia, ya que es en ella donde se llevaron a cabo enfrentamientos armados y es, mediante la tradición oral, una forma de transmitir y conocer hechos ocurridos en esa época, con el fin de darlos a conocer a sus descendientes.

La Revolución Mexicana de 1910, fué un movimiento armado que se generó en todo el país y los pobladores de esta comunidad donde se desarrolla este trabajo fue participe en ella, por ser un lugar propicio para las emboscadas y es un sitio de mucha producción agrícola, además existió una hacienda denominada San Cristóbal, la cual poseía una buena cantidad de tierras y minas productivas.

Por ello, considero de suma importancia retomar todos estos aspectos como un apoyo para abordar el tema de la Revolución Mexicana con el tercer grado de la Escuela Primaria Bilingüe "Emiliano Zapata". El empleo de estos conocimientos como elementos para estudiar y comprender la realidad

sociohistórico donde se desarrolla el niño, dará como resultado una enseñanza y un aprendizaje con mayor significado.

La idea central en esta propuesta es partir de la realidad concreta del niño, es decir valorar sus conocimientos previos, donde los diversos acontecimientos ocurridos en el contexto comunitario sirvan de elementos para su indagación al abordar algunos contenidos de historia y que sean los alumnos los que participan activamente para enriquecer el contenido propuesto para su enseñanza.

El docente juega un rol importante en la transmisión de conocimientos en el proceso educativo, las formas de enseñanzas desempeñan un papel de gran importancia para superar las principales dificultades que enfrentan los niños cuando estudian historia. Es por eso que el docente tiene que transformar su práctica, tomar en consideración los conocimientos previos del alumno y elaborar alternativas acordes a los diversos contenidos a enseñar, el dominio que el docente tenga del tema a tratar es de gran importancia pues tanto el aprendizaje como las estrategias giran en torno a él.

Las diferentes labores y conocimientos existentes dentro del contexto social, ayudarán a enriquecer los temas de las diversas asignaturas en la educación básica por lo que en esta propuesta se pretende relacionar el saber histórico de la comunidad, con el tema de la Revolución Mexicana de 1910, en la asignatura de historia.

ALTERNATIVA PEDAGOGICA

4.- ALTERNATIVA PEDAGOGICA

4.1.- OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Que el alumno recupere a través de las actividades cotidianas los saberes históricos locales, con la finalidad de relacionar el contenidos de la Revolución Mexicana de 1910.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar los conocimientos previos de los niños en relación al tema de la Revolución Mexicana de 1910.
- Que el alumno recupere los saberes históricos locales como medio de enseñanza aprendizaje.
- Que el alumno comprenda que la historia local de su comunidad forma parte del pasado de la entidad en distintas épocas (Revolución Mexicana).
- Que el educando revalore y defienda las diversas manifestaciones culturales de su comunidad.
- Que el alumno comprenda la importancia de la historia oral.
- Que el alumno analice la problemática surgida durante el movimiento revolucionario, relacionándolo con el presente-pasado de su comunidad.
- Que el alumno desarrolle habilidades de consulta, confrontación y análisis de ideas.

ACTIVIDADES A REALIZAR

1. Partir de lo que el niño sabe, nos induce a enriquecer aún más las estrategias didácticas, por lo cual es necesario conocer esos conocimientos previos que el educando posee para poder actuar consecuentemente y brindar un aprendizaje significativo.
2. A través de las actividades cotidianas el alumno descubra que los adultos y ancianos de su comunidad poseen conocimientos de historia, de su localidad, que ayudan a conocer más, a cerca de ella, los cambios que han tenido y como ha repercutido en la historia nacional en la vida de la misma, y confrontarla con los hechos o sucesos de la Revolución de 1910.
Para éste trabajo se necesita formar equipos y salir a entrevistar a los más ancianos, para recoger datos e información sobre lo que sepan de la historia de su comunidad.
3. De esta manera, el niño va adquiriendo habilidad de preguntar, lo que realmente le interesa, confrontando lo que indaga en libros, revistas, folletos, etc., sobre el tema que le interesan con la finalidad de que sea creativo en torno a la investigación en le niño. Otros materiales para apoyarse serán las fotografías familiares.
4. Con las primeras indagaciones que el alumno realice, se iniciará la relación de la historia local de su comunidad con el pasado de la entidad en distintas épocas, cumpliendo así uno de los objetivos propuestos en el programa de estudios, "los alumnos aprenderán de manera conjunta los elementos más importantes de la historia, de la entidad federativa en la que viven, poniendo atención especial a los rasgos del municipio o la microregión de residencia." (3)

5. La introducción de consulta del alumno hacia la historia de su comunidad, tendrá como finalidad reconocer las diferentes manifestaciones culturales aún existentes dentro de la misma, con el fin de revalorarlas y defenderlas.
6. Mediante preguntas como ¿Quiénes fueron los primeros pobladores? ¿Qué tiempo tiene que se fundó el pueblo? ¿Qué servicios tenían antes? ¿Cuáles ahora?, el docente explicará al alumno, que los testimonios orales nos ayudan a conocer de otra forma los hechos pasados.
7. Relacionar entre el presente y el pasado de la comunidad, permitirá al alumno comprender que la problemática surgida durante el movimiento Revolucionario de 1910, porque incidió en la forma de vida de su localidad y en su desarrollo social.

4.2.- CONTENIDO

Los diversos contenidos que conforman el curriculum oficial, tienen como propósito que “el alumno adquiera y desarrolle habilidades intelectuales, conocimientos fundamentales para comprender diversos fenómenos sociales, entre otro tipo de actitudes cognoscitivas, (4) por lo tanto el contenido que en esta propuesta se presenta se ubica en la asignatura de historia, con el tema “La Revolución Mexicana de 1910”, en el tercer grado de primaria.

La organización curricular que se trabaja, es por asignaturas, pues la finalidad es establecer continuidad y sistematización en los contenidos, ya que este grado se inicia con la introducción del estudio del pasado. Con esto se pretende evitar la fragmentación y ruptura del tema a fin de que tenga una secuenciación en los grados posteriores.

Durante el desarrollo de la estrategia pedagógica se pretende que el alumno tenga otra visión de lo que fué la Revolución Mexicana de 1910 y de cómo su comunidad fue participe de ella, así como desarrollar habilidades de indagación, exposición y confrontación de ideas.

(4) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Planes y Programas de Estudio, 1993. Pág. 13.

4.3.- ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS.

“LAS TRINCHERAS”

El desarrollo de actividades es con el fin de que el alumno recupere los saberes históricos, locales que serán a través de las actividades cotidianas y estas relacionarlas con los contenidos de la Revolución Mexicana de 1910. Tema que aparece en el libro de tercer grado, se pretende de esta forma incorporar en las actividades escolares los conocimientos cotidianos de los alumnos. Recuperar estas actividades tiene el propósito de que los alumnos tengan mayor participación en la vida, en la escuela y en la comunidad; esto les servirá para entender situaciones a las que enfrenta cotidianamente, conformando así una educación más formativa acorde a la exigencia de la sociedad en la que estamos inmersos.

El presente trabajo está organizado en una propuesta didáctica denominada “La historia de la comunidad” y como esta juega un papel primordial en la vida del niño, ya que en este lugar (las trincheras) se realizaron emboscadas en la época de la Revolución, este hecho aún se narra en voz de los adultos y lo saben los niños, pues durante sus juegos simulan los enfrentamientos entre Revolucionarios, estas acciones son generadas por los comentarios que se hacen entre las personas de mayor edad y los adultos al dialogar entre sí.

Las problematización de los hechos históricos y contextuales es un principio de una educación útil para la vida que le permitirá al educando adquirir saberes propios y significativos para comprender el mundo en el que se desenvuelve.

La propuesta está elaborada para trabajar durante un mes de actividades en el que se abordarán diferentes situaciones de aprendizaje.

La primera de ellas se refiere a la recuperación del nombre de la comunidad en la que se revalora de manera significativa la cultura de nuestros antepasados que, a pesar de transcurrir el tiempo, todavía sigue conservándose como una aportación al fomento de una cultura nueva.

El propósito de esta situación de aprendizaje es que el alumno recupere todos aquellos conocimientos históricos que los habitantes de su comunidad poseen. El diálogo entre familiares, personas de mayor edad será parte de la estrategia metodológica para indagar sobre los datos histórico-locales.

La segunda y la tercera situación se refiere a la visita que se hará al lugar denominado "Las Trincheras" con el propósito de que el alumno considere que los vestigios son fundamentales del pasado, y en la tercera situación de aprendizaje se desarrollará un juego de simulación como parte complementaria de esta estrategia, escenificando un "suceso" cotidiano ocurrido durante la Revolución.

En este espacio continúa la presentación de cada una de las situaciones de aprendizaje, con la posibilidad que durante las actividades se de la oportunidad a los alumnos de elaborar sus propias preguntas.

UNIDAD: "Recuperar los saberes históricos-locales".

SITUACION DIDACTICA: "El educando se apropiará de conocimientos históricos, mediante la comunicación familiar y social".

OBJETIVO: Que el alumno recupere todos aquellos conocimientos históricos que los habitantes de su comunidad poseen.

ACTIVIDADES:

1. Realizar algunas visitas domiciliarias a los vecinos para saber:
 - ¿Con qué nombre se conocía a la comunidad?
 - ¿Quiénes fueron sus primeros pobladores?
 - ¿Qué actividades realizaban los habitantes de la comunidad?
 - ¿En qué lugar y dirección se encuentran ubicadas las trincheras?
2. Que los niños anoten cada una de las respuestas para realizar una plenaria donde serán analizados cada una de las respuestas.
3. Grupalmente hacer un resumen en su cuaderno sobre la importancia de la historia de la comunidad.
4. Grupalmente analizar:
 - ¿Cómo era la comunidad anteriormente?
 - ¿En la actualidad cómo es?
 - ¿Por qué ha cambiado?
5. Que los niños dibujen en su cuaderno como era antes y como es ahora.
6. Que realicen un escrito en su cuaderno de la comunidad.
7. Que intercambien y lean las producciones escritas.
8. En equipo realizar un croquis de la comunidad para localizar las trincheras.

UNIDAD “LAS TRINCHERAS”

SITUACION DIDACTICA: VISITA A LAS TRINCHERAS COMO TESTIMONIO DE LA REVOLUCION MEXICANA.

OBJETIVO: QUE EL EDUCANDO RECONOZCA LA IMPORTANCIA DE LOS TESTIMONIOS EN EL PASADO HISTORICO DE LA COMUNIDAD Y LO RELACIONADO CON LA REVOLUCION MEXICANA.

ACTIVIDADES:

1. VISITAR LAS TRINCHERAS E INTERROGAR SOBRE:

- ¿Por qué al lugar se le llaman trincheras?
- ¿Quiénes y porque luchaban en ese lugar?
- ¿Cómo y cuándo luchaban?
- ¿Qué tiempo tiene de eso?
- ¿Qué participación tenían los habitantes de la comunidad?
- ¿Qué beneficios obtuvieron los que participaron en esa lucha?
- ¿En la actualidad, todavía gozan de esos beneficios?
 - Después de la visita, por equipos redactar un informe sobre las preguntas.
 - Realizar entrevistas a los ancianos para pedirle información acerca de las trincheras.
 - Registrar en la libreta los hechos más importantes de la narración del abuelo.
 - En sesión plenaria comentar y sacar conclusiones y darlas a conocer.

Las actividades de esfuerzo, ayudan a la reafirmación de las actividades planteadas, por lo cual considero necesario incluir una en esta estrategia metodológica, de manera que se pueda recurrir a ella como un mecanismo de

apoyo, en este caso el juego de simulación es el que se propone y se pretende con ello que el alumno recree algunas situaciones ocurridas durante el movimiento armado en forma vivencial, pues se pondrá en el lugar de las personas que vivieron en ese tiempo (Empatía).

A continuación se desarrolló un guión de escenificación.

LA HACIENDA

NARRADOR: Don Canuto, dueño de la Hacienda San Cristóbal, era rico, porque la hacienda que tenía era muy grande, contaba con muchos terrenos donde sembraban maíz, frijol, trigo y también árboles frutales. En la hacienda o casa grande como la llamaban los peones, se encontraba: la casa del patrón, la capilla, las caballerizas y grandes cuartos para guardas lo que se cosechaba y mucha gente que trabajaba para el dueño de la hacienda.

Un día, los peones cansados de trabajar de sol a sol y del poco salario que recibían y de las malas condiciones de su casa, sin ningún servicio decidieron pelear contra el hacendado y así librarse del maltrato, se unieron con otros peones inconformes.

ANASTACIO: Chón, vamos a juntarnos para pelear contra el patrón por el maltrato que nos dan, ¡vamos a entrarle!

CHON: Es verdad, son muchas horas de trabajo de sol a sol, de las deudas que tenemos con el patrón, del poco dinero que nos paga por nuestro trabajo, no nos alcanza para comprar ropa, calzado, comida. ¡Vamos a decírselo a otros compañeros, entre más seamos más fuerza tendremos!

NARRADOR: Fueron convenciendo a otros campesinos para luchar por tener una mejor vida, un mejor salario, una mejor casa donde vivir y un buen trabajo. Solamente así no tendrían que dejar endeudados más a sus hijos con el patrón. Por eso Anastacio, Concepción y sus compañeros se armaron de rifles, fusiles, machetes, cuchillos y otros instrumentos que pudieron utilizar como armas y así luchar contra el hacendado, para lograr lo que pedían, por defender sus pensamientos y no ser más peones acasillados.

Cierto día, después de concluir la lucha contra el hacendado, los dos compañeros comentaban:

CHON: Tenías razón Tacho, pelear por lo que queremos fue lo mejor, nos libramos del patrón y tenemos un pedazo de tierra, ya no es igual que antes, ahora trabajas para ti mismo, tu eres patrón y trabajador a la vez, si trabajas tu tierra, lo que cosechas es para ti y si el tiempo es bueno hasta te sobra para vender.

TACHO: Es cierto, pero muchos compañeros desaparecieron, dejaron solas a sus familiar y aunque también tienen sus tierras no es igual, pues no estarán ellos cuando se empiece la siembra y eso me da tristeza, tanto luchar para que no lo disfruten, no es justo.

NARRADOR: Y de esta forma los dos amigos siguieron conversando acerca de la lucha que tuvieron con el hacendado, de lo que lograron y de lo que perdieron.

¿Habrá servido esta lucha?

¿En qué condiciones se encuentran ahora?

4.4.- RECURSOS DIDACTICOS

Los recursos didácticos que aquí se presentan constituyen un medio con los cuales el maestro puede valerse para activar el proceso de aprendizaje, de tal forma que los alumnos establezcan ciertas relaciones con el tema a tratar, y éstas le apoyen en los procesos de indagación recoleccionando datos y fuentes de consulta para una mejor comprensión de los contenidos con que se enfrente.

Considerando la situación socioeconómica de la comunidad, los recursos didácticos que se emplearán durante este trabajo pedagógico serán los indispensables y los que existen en el contexto donde se desarrolla la propuesta, tales recursos son los: habitantes del lugar, (personas adultas que puedan aportar datos, niños y maestros), recursos materiales (cuaderno, lápiz, libros, hojas, colores, fotografías) así como otros elementos que se utilizaran durante la escenificación (vestuario, armas de utilería, sombreros, cartulinas, mesas y sillas).

La visita al sitio que fue utilizado con trinchera, será un recurso más para que el alumno analice por qué ese lugar servía como sitio de emboscada o defensa, esto le permitirá reconstruir y tener evidencias que dan cuenta del hecho histórico.

4.5.- EVALUACION DEL APRENDIZAJE

Se ha considerado que la evaluación es necesaria en toda acción educativa y también nos revela la necesidad de sustituir el concepto arraigado de calificación, por obtener así una verdadera acreditación y evaluación pedagógica. “Una de las formas más comunes de concebir la evaluación en el contexto de la práctica docente, es el hecho de confundirla con la medición en la asignación de notas y

calificaciones al término de las actividades que son enfocadas en los objetivos alcanzados durante el proceso enseñanza aprendizaje o por exigencias administrativas”. (5)

Por lo que, precisamente es cuando debemos considerar a la evaluación, no como un proceso administrativo ni institucional, sino más bien como una actividad que, convenientemente planeada y ejecutada, puede coadyuvar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica. En cuando el proceso enseñanza y aprendizaje sean actividades críticas, la evaluación se convertirá en actividad crítica que culminará con la formación del alumno como sujeto con capacidad de autonomía intelectual respecto a la información de datos que la escuela le transmite.

Sin embargo, es de suma importancia el juicio bien informado y crítico del docente, pues es el medio por el cual el alumno puede desarrollar y contrastar su propio pensamiento.

(5) MORAN OVIEDO, Porfirio “Instrumentación didáctica”. En Antología Básica, “El campo de lo social y Educación Indígena III, segunda parte. U.P.N. Pág. 225.

La evaluación de esta propuesta se llevará a cabo, a lo largo del desarrollo de la misma, tomando en cuenta la capacidad del sujeto para aprender, los materiales a utilizar, y los diversos instrumentos de aplicación en cada situación de aprendizaje. Solo interactuando con el sujeto que aprende y dándole la facilidad de que construya sus propios conocimientos, nos daremos cuenta del recorrido y lo que falta por recorrer.

Los errores que en esta propuesta se presenten que no sirvan sólo para criticar sino para mejorar la práctica docente, pues es necesario multiplicar las fuentes de información en el proceso enseñanza aprendizaje para tener como resultado una buena formación, conlleva a ser repetitivo, tanto para el alumno así como el maestro, o sea terminan mecanizando situaciones, dejando al margen la comprensión y desarrollo del conocimiento.

El juicio crítico y razonado del trabajo que va realizando el alumno mientras aprende de manera constructiva nos muestra no sólo las pautas fallidas, sino también el por qué y de qué modo se puede superar esas dificultades, de tal manera que se pueda aprovechar la información y mejorar las acciones, una vez que se hayan identificado las dificultades y los problemas de aprendizaje que no se puedan superar.

El proceso de evaluación de la alternativa pedagógica trae como intención, la realización de una evaluación formativa, considerando los saberes previos del alumno, el rescate cultural, la indagación y la tradición oral como acciones que integran parte del conocimiento durante el desarrollo y aplicación de esta propuesta.

La evaluación del aprendizaje y del proceso didáctico partirá desde el marco teórico conceptual y operativo que orientará todas las acciones que

deben llevarse a cabo, MORAN Oviedo maneja que “La evaluación debe ser una actividad constante permanente, que permita, además de estimar los avances de los niños, tomar medidas correctivas en caso necesario, así como planificar nuevas situaciones de aprendizaje (6). Las estrategias que se presentan durante la alternativa pedagógica pretenden recuperar e interpretar la información más significativa en los diferentes niveles o situaciones que se van a desarrollar. Por lo que considero de suma importancia a la observación, la participación e investigación como elementos indispensables para el desarrollo de la propuesta.

La situación de evaluación que se realizará en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje en la estrategia pedagógica se aplicará en tres momentos:

AUTOEVALUACION

Entendiendo éste como una actitud crítica del alumno para evaluar su propio proceso de formación, donde pueda reflexionar consigo mismo a cerca de su colaboración, aportación, responsabilidad y participación en las actividades a realizar.

Por lo tanto, se les pedirá a los alumnos que formulen sus propios juicios para su autoevaluación en cada una de las actividades propuestas. Con el fin de que sea el mismo alumno, quien valore su trabajo de investigación en la realización de las diferentes situaciones que se desarrollan durante la apropiación del tema. Para su registro se llenará un formato, donde se mencionan diversos rasgos para autoevaluar, localizando en los anexos.

(6) MORAN OVIEDO Porfirio. “La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales” en Perfiles Educativos N° 13. México, CISE/UNAM. 1981. Pp. 21-36.

LA EVALUACION ORAL

En este rubro se considera tanto el diálogo, exposición del tema, la obtención de datos como elementos indispensables para conocer los avances o los resultados obtenidos durante el trabajo de indagación.

Este tipo de evaluación se llevará a cabo durante todo el desarrollo de la estrategia, ya que para conocer los avances de investigación se interrogará a los alumnos sobre los resultados obtenidos, con el propósito de conocer los obstáculos que se interponen en el proceso de indagación, acerca del conocimiento histórico de su comunidad, de la confrontación histórica en libros, revistas, folletos de contenido de aprendizaje, así como la pérdida cultural que han sufrido, en la transformación de su contexto cultural que han sufrido, en la transformación de su contexto cultural. Para tal efecto se llenara el formato N° 2, localizando en los anexos y tener más elementos para confrontarla tanto con su autoevaluación como con su evaluación estimativa.

EVALUACION FORMATIVA

“Es un proceso en el que los involucrados asumen alternativamente el rol de sujetos de evaluación”.(7) La considero por tener los elementos propios que se sugieren en esta propuesta, ya que para su desarrollo requiere de un mes y en este lapso de tiempo, va a permitir conocer lo que los alumnos saben y lo que no, así como los problemas que enfrentan y como resolverlos, de tal forma que, para la aplicación de este rubro el docente tomará en cuenta tres aspectos importantes que se desarrollaran dentro de la estrategia didáctica, tales aspectos

(7) PANSZA PEREZ Y MORAN. Operatividad de la Didáctica. Tomo 2. México, Gernika, 1986. Pp. 97-137.

son: colaboración, participación y aportación de conocimiento, que los niños hayan presentado durante el desarrollo de las diversas actividades y de esta manera conjuntar los tres momentos de evaluación y poder asignar una calificación real al alumno.

FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

5.- FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

5.1.- CONTEXTO COMUNITARIO Y ESCOLAR

5.1.1.- Aspecto Físico.

El trabajo que presento, está en relación a la función docente que desempeño en la comunidad de La Mora, Municipio de Cadereyta de Montes Querétaro.

Se encuentra ubicada a 30 kilómetros al norte del municipio antes citado y es la última comunidad del Estado de Querétaro en esa orientación; colinda al norte con el poblado de el Devisadero perteneciente al Estado de Querétaro, al sur con el complejo hidroeléctrico Zimapan, al este con las Adjuntas estado de Hidalgo y al oeste con el Timbre y Santo Tomás (Qro.).

A unos 150 metros de la comunidad están los límites naturales del estado de Hidalgo con Querétaro, separados por el río Moctezuma.

La comunidad se encuentra ubicada en un relieve de depresión, rodeada de enormes cerros (el glifo, la peña blanca, el cerro prieto y la peña puntiaguda) situación geográfica que genera un clima cálido húmedo por la poca corriente atmosférica y por la cercanía del río Moctezuma.

De la cabecera municipal a la comunidad se tiene acceso por carretera pavimentada en el Estado de Querétaro, pasando por varias rancherías que comunican con el complejo hidroeléctrico Zimapan.

Existe otra vía de acceso, por el Estado de Hidalgo ingresando por Zimapan, camino de terracería accidentado, que comunica con las minas del mismo municipio.

La comunidad lleva el nombre de "La Mora" por existir una planta de esta fruta donde actualmente es el centro de la comunidad, "anteriormente se el conocía como "Las Trincheras" por ser un lugar propicio de emboscada que se realizaba en la época del movimiento armado de 1910". (8)

Durante el acontecimiento armado y todavía algunos años después, mucha gente utilizaba el nombre de "Las Trincheras" para mencionar el lugar donde se concentraban para iniciar el viaje juntos hacia el municipio de Zimapan, pues el lugar era y sigue siendo una ruta de comercio tanto para adquirir o vender productos, no solamente de la comunidad, sino también de otras localidad aun más lejanas. Durante el trayecto siguiendo la ruta hacia Zimapan, se encuentran los restos de una construcción de lo que fue la hacienda, San Cristóbal. Esta fue construida por existir tierras fértiles para la producción agrícola y para el cuidado de animales, pero existió otra razón más fuerte; la explotación de algunas minas, de plomo, cobre y otros minerales donde la mano de obra era contratada en las diferentes comunidades aledañas al lugar.

La comunidad es joven en su formación porque anteriormente la gente vivía dispersa, en la montaña o en la ribera del río, donde cuidaban sus árboles frutales y sus siembras de maíz, frijol, chiles, etc.

(8) Versión oral del Sr. Víctor Erreguín Arteaga, vecino de la comunidad.

Actualmente la comunidad está asentada al pie del cerro donde tuvieron que ir desgajando o rebajando el terreno y con su escombros rellenar espacios donde asentar sus viviendas, la escuela no fue la excepción, ya que fue construida a orillas del cerro y por consiguiente los espacios donde se ubican aulas y cancha deportiva es de puro relleno. La mayor parte del terreno no es accidentado, ya que las partes planas son utilizadas para la práctica del cultivo de subsistencia, labor que es practicada en su mayoría por los habitantes y poder subsistir y además son de gran riesgo por la cercanía del río, porque en tiempos de lluvia el cauce se altera y causa daño.

La flora que prevalece en la ribera del río son árboles frutales (papaya, plátano, naranja, mango, nuez, zapotes, cañas, ciruelas, anonas entre otras) así como frijol, maíz, calabaza, chiles, jitomate, etc., pero en la parte alta existen mezquites, garambullos, nopales, órganos, magueyes, etc., de estas plantas algunas se aprovechan para la alimentación, para la construcción de viviendas (junquillo, palma, pasto) y para su intercambio y venta.

La fauna se clasifica en animales domésticos y animales silvestres, en los primeros se encuentran las gallinas, chivos, puercos, guajolotes, becerros, burros y caballos, la fauna silvestre que predomina son los tejones, tlacuaches, ardillas, conejos, coyotes, zorrillos, víboras, zorras, etc., por citar algunos del hábitat natural de la región y que por sus características forman parte de su alimentación diaria al ser cazadas o sacrificadas e el caso de las domésticas.

Una de las actividades que también forma parte de su alimentación es la pesca, dada la cercanía del río de las cuales extraen especies como, carpas, bagre, pescado y charales.

5.1.2.- Aspecto Económico

Dentro de las actividades productivas está la práctica de la agricultura de subsistencia y los productos que obtienen son: maíz, frijol, chile, verduras y la cosecha de frutas como papayas, plátanos, naranjas, mangos, ciruelas.

La cría de ganado caprino, porcino, equino y aves de corras, así como la pesca son otras de las actividades que se realizan dentro de la comunidad.

Actualmente y debido a la construcción del complejo hidroeléctrico Zimapan, las diversas compañías están generando varias fuentes de empleo y la mayoría de los habitantes está aprovechando para no emigrar hacia otras ciudades o a los Estados Unidos. La afectación que sufrieron algunos terrenos durante el trazo de la carretera para el acceso al complejo hidroeléctrico, trajo como consecuencia dos situaciones, la primera que los afectados fueron beneficiados con el pago de sus terrenos, árboles y cosechas y esto fue benéfico, sin embargo, no todo fue provechoso, pues al comenzar los trabajos de construcción de la cada de máquinas, los desechos fueron arrojados al río, causando grandes estragos en las plantas y en el terreno cultivable a tal grado de secarse las vegetales y empobrecer la tierra, reduciendo así su producción y como consecuencia disminuyó las posibilidades de satisfacción de sus necesidades alimenticias.

5.1.3.- Aspecto Social.

La comunidad se encarga de nombrar a un representante que tenga legalidad política para solucionar los diversos problemas que surjan dentro de la comunidad y en su caso, solicitar apoyo a las instancias gubernamentales para resolver aquellas situaciones que tengan mayor grado de dificultad. Los

representantes son elegidos en asambleas comunitarias, presididas por autoridades municipales para darle legalidad a la elección. Cabe mencionar que las autoridades electas son reemplazadas cada trienio, o sea que sus funciones terminan cuando es elegido otro Presidente Municipal.

El subdelegado municipal es el encargado de realizar, orientar, gestionar y vigilar los diferentes trabajos programados en beneficio de la comunidad (faenas) y de realizar reuniones para ventilar asuntos de carácter político o social que afecten directamente la vida de la comunidad, en apoyo a la Escuela se programan faenas en coordinación con el comité de educación para mejorar la infraestructura de la escuela.

La base de la formación social en la comunidad es la familia, de ella se basan y dan origen, las costumbres y tradiciones, los hábitos y la moral. La relación se da en forma directa pues todos los miembros interactúan entre sí, la división de trabajo se da de acuerdo a sus características; la mujer se encarga de las labores caseras y los hombres en los trabajos duros y pesados de la labor agrícola o jornalera, los niños son empleados para acciones propias de su edad (pastoreo, acarreo de leña, agua, etc.) a nivel comunidad la relación es diferente, ya que se centran otras necesidades en beneficio general, por ejemplo, para la realización de trabajos comunales (faena) se ejecutan en cooperación generando la interdependencia y relación social dentro de estos trabajos, las cooperaciones para las fiestas de tipo religioso de la comunidad y algunas fiestas conmemorativas de la escuela son otras actividades que llevan a cabo en cooperación durante la vida en el poblado.

La comunidad cuenta con servicio de agua potable, extraída de un manantial llamado Peña Blanca a 3 Km., de distancia del centro de la comunidad; este servicio tiene 6 años de haberse realizado, ya que

anteriormente los habitantes acudían a un manantial cercano a la orilla del río para abastecerse de este vital líquido, siendo acarreado en animales de carga y así satisfacer sus necesidades domésticas y de higiene.

Debido a la construcción de la Planta Hidroeléctrica Zimapan, la población fué beneficiada con el servicio de energía eléctrica y de carretera, ya que para poder realizar los trabajos de las compañías fue necesario abrir carreteras y electrificar el poblado.

5.1.4.- Aspecto Escolar

La comunidad cuenta con el subsistema de educación primaria bilingüe, de organización completa, bidocente y acuden a ella una población infantil de 35 alumnos, distribuidos en los seis grados. La escuela según Tyler "Es un espacio privilegiado para la preparación del individuo" (9), y debe de poseer lo útil y necesario para una buena enseñanza. La institución donde se desarrollo el trabajo, pedagógico lleva por nombre "Emiliano Zapata". Cuenta con tres módulos, de los cuales únicamente se utilizan dos para el maestro. El mobiliario es nuevo; pizarrón, butacas de dos tamaños; 17 chicas y 18 medianas, mesa y silla para el maestro. Existe una cancha de basquet-bol que es utilizada en los diversos eventos sociales, culturales y deportivos que la escuela promueve, este espacio se complementa con. Gradas, bancas de concreto, monumento a la bandera. Se cuenta con dos sanitarios, todo esto con el fin de satisfacer las necesidades e intereses de los alumnos, así como un buen acondicionamiento para llevar a cabo las actividades escolares de los alumnos y maestros.

(9) TYLER, Ralph. U.P.N., Antología Básica. Práctica docente y acción curricular. S.E.P. 1990. Pág. 33.

Por ser una escuela de poca influencia estudiantil, el docente esta obligado atender a tres grupos; trabajo difícil, dada la gran variedad de conocimiento, nivel intelectual y desarrollo biopsicológico y cronológico. La interacción de los alumnos en cada grupo, se da en forma directa, de confianza y de trabajo, existe una buena relación entre maestro-alumno, impera el respeto, la seguridad y la confianza.

La relación existente entre escuela-comunidad, se da desde un punto de vista cooperativo, ya que tanto las autoridades civiles y padres de familia, ponen su mayor esfuerzo para mejorar las condiciones materiales del plantel, así como su cuidado y rehabilitación. Con ello, acondicionan de la mejor manera posible el mueble, a fin de que, tanto maestros y alumnos pongan mayor énfasis al trabajo o proceso educativo. La escuela, así como los maestros se han caracterizado por ser de gran apoyo en los diversos beneficios existentes en la comunidad, tales como: agua potable, aulas, muebles, cancha, cercados, etc. Por ello, la escuela también apoya más a la comunidad con actividades sociales y culturales, con el propósito de que los beneficios que se obtengan de las actividades, sirvan para el mantenimiento de la institución.

Actualmente atiendo a una población infantil de 15 alumnos que cuentan desde los 6 años hasta los 10, tengo a mi cargo cuatro grupos, en primer año acuden 3 niñas y 3 niños, en segundo 1 niño, en tercero 2 niñas y 1 niño y en cuarto, 4 niñas y 2 niños. La distribución de trabajo con ellos la realizo de la siguiente manera: los tres primeros grados acuden en la mañana de 9:00 a las 13.00 Hrs. y el restante es atendido en la tarde de 13:00 a 17:00 Hrs. Esto se hace mediante el acuerdo y apoyo de los padres de familia, aunque trabajamos más horas de lo señalado por norma consideramos que es

aprovechado por los alumnos y también nos preparamos aún mejor, pues la atención de acuerdo a los ciclos es diferente.

Los alumnos solamente conocen algunas palabras de origen Hñahñu. Sin embargo, dentro del vocabulario de los habitantes, se utilizan palabras en lengua Hñahñu, pero que, debido a su mala pronunciación, se han distorsionado y por consiguiente, las consideran como palabras de origen castellano. Actualmente esas palabras han servido para enseñar algunos contenidos de Historia al ser retomados como lenguaje e identidad, de la cultura Hñahñu y que, a la vez, existen dentro de nuestro país una gran cantidad de lenguas indígenas que aún sirven para establecer diálogos y de las cuales algunas palabras empleamos dentro de nuestro vocabulario cotidiano.

Por tal razón, el lenguaje utilizado tanto por el maestro como por los alumnos dentro del salón para comunicarse es el español. Dentro del salón de clase, la relación existente entre maestro y alumno, se da con la confianza que ambas partes se tienen y así mismo se respetan las ideas, opiniones y sugerencias que cada uno crea; tratando de dejar atrás la idea de que el maestro es el agente educativo por excelencia, quien era el encargado de transmitir los conocimientos hacia un alumno pasivo, destinatario, mas o menos activos de dicha acción transmisora. Actualmente y debido al constructivismo, las ideas antes descritas abandonadas y dan paso a un alumno que construye su propio conocimiento, o sea sin modelaje ni sanciones.

Para ello, intervienen tres elementos clave; uno, el propio alumno, el contenido y el docente como mediador entre alumno y contenido.

Coll y Colomina opinan que “mediante la interacción profesor alumno, se llegan a construir parcelas cada vez más amplias de significados compartidos sobre los contenidos de la enseñanza”. (10)

Cabe mencionar que cuando existe este tipo de interacción en determinadas ocasiones, el propio alumno ejerce cierta influencia de enseñanza sobre sus compañeros, logrando con ello al mismo tiempo, una buena relación alumno-alumno, y, es en éste tipo de interacción, donde muchas veces el alumno aprende con mayor facilidad que cuando el maestro enseña; logrando así un mejor aprendizaje, un desarrollo cognoscitivo y una mejor socialización. En este tipo de relación, inciden en forma decisiva, un gran número de aspectos que mejoran al alumno, tales como la competitividad, las destrezas, el control agresivo, la adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la opinión personal es tomada en cuenta, un mejor rendimiento escolar y el proceso de socialización en general.

Con esto quiero decir que el ambiente inmediato de un alumno está entre los demás alumnos, pues son ellos mismos quienes se relacionan más entre sí con mayor frecuencia. El juego es una actividad donde se refuerzan aún más esta interacción, creando así el cooperativismo entre los mismos. Este tipo de interacción se da en mi grupo escolar, mayor aún en la realización de las tareas escolares donde se dan tres estructuras: la cooperación, competición y la individualización, tratando de orillas las dos últimas, las cuales poseen elementos negativos, que en un momento dado generan discordia entre los implicados.

(10) COLL, César. COLOMINA, Rosa. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar en: desarrollo psicológico y educación. Tomo II. Madrid, Alianza Editorial, 1992, pp 335-352

5.2.- PROPOSITOS

5.2.1.- DE LA ENSEÑANZA EN EL CAMPO DE LA HISTORIA DONDE SE INSCRIBE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

La educación, se relacionan siempre con un proyecto de hombre y sociedad es de sobra conocido que no hay labor ni tarea humana que carezca de metas y no existen metas sin proyectos. Por lo tanto, la acción educativa que tiene como tarea colaborar en la construcción del hombre y de su sociedad a través de la historia, tiene implícito o explicativo su proyecto de hombre y sociedad.

Considerar a la historia, no como “un aspecto más de las nociones sociales, sino más bien como una dimensión imprescindible para entender éstas” (11). Sólo podemos comprender las formas de vida actuales viéndolas como el resultado de un proceso que no ha terminado que está latente pues es una historia viva.

La historia no solo justifica las conductas, las estructuras y las instituciones, también pueden destruirlas, ponerlas en duda, invalidarlas o demostrar que la cultura y sistema socioeconómico y político en que se vive es absurdo desde diversos puntos de vista. El saber histórico debe criticar todo tipo de realidades, demostrar que el pensamiento no es igual a nuestra forma de aceptar las cosas, que existen otros pensamientos igualmente válidos y correctos, e incluso mejores, aplicados a otros contextos.

(11) DELVAN, Juan. “Las ciencias sociales” en: Crecer y pensar, la construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona. Lala, 1989, pp 307-317

Podemos decir entonces que, para enseñar las nociones socialmente históricas que hay que tratar de sumergir al niño en el ambiente social y ayudarlo a entenderlo. Cada situación o aspecto de la vida social puede generar preguntas o problemas y la función del profesor es ayudar a que el niño se plantee esos problemas y encuentre vías para entenderlos y contrastarlos. El ambiente familiar, escolar o comunal son espacios con una gran riqueza de datos históricos y sociales y una de las tareas de la escuela y mas que nada del docente es enseñar al niño a identificarlos y a descubrirlos.

Con ello, quiero decir que, uno de los objetivos primordiales que se persigue con al enseñanza d esta asignatura es que, esta disciplina tenga un valor formativo y no solo como un elemento cultural que favorezca la organización de estos conocimientos, también como factor que contribuya a la adquisición de valores éticos, personales y de convivencia social.

Por lo tanto, con este trabajo pedagógico se pretende que el docente resigne su labor, despierte en el alumno el interés de un estudio racional, abierto y crítico del pasado, considerando al alumno como un sujeto activo, con aptitudes y actitudes propias y variadas, inmersos en un contexto social muy peculiar y único, donde se pueden generar una gran diversidad de aprendizajes significativos.

Tomando en consideración los rasgos más esenciales del programa de estudios, en relación a la organización de los contenidos, que estructuran al conocimiento histórico de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general, pues se pretende que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción de cambio a través del tiempo, considerando las manifestaciones educativas que han experimentado el propio niño y su familia.

Para la enseñanza de la historia es de suma importancia conocer lo que el niño ya sabe, con el propósito de elaborar estrategias que permitan obtener un resultado significativo. Dentro de la estrategia de aprendizaje de este trabajo, los conocimientos previos del alumno ocupan un lugar preponderante para su desarrollo, a fin de interrelacionar estos conocimientos con el contenido a tratar, esta inclusión de los contenidos que queremos enseñarles a fin de que el alumno los interprete e internacionalice.

Partiendo de este concepto y del medio social en que se desenvuelve el niño, como elementos primordiales para el desarrollo de esta estrategia, se podrán relacionar los contenidos escolares con su saber histórico local. El contexto es de suma importancia ya que es aquí, donde se genera la interacción social que coadyuva a impulsar la actividad autoestructurante del alumno y en consecuencia, a la construcción del conocimiento.

Con ello, se le estará estimulando el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico, pues el eje primordial es estimular la curiosidad y la capacidad de percepción de los niños, hacia los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato y confrontarlo con su presente actual.

La historia en cuanto a disciplina, persigue el estudio racional abierto y crítico del pasado, por lo cual emplea procedimientos rigurosos de análisis y de comprensión. Dentro de las diversas justificaciones que frecuentemente se le da a la enseñanza de la historia es que su conocimiento es necesario para el alumno, puesto que podrá comprender su mundo presente y poder actuar en consecuencia, este tipo de propósito los encontramos en las primeras páginas de los Planes y Programas de Estudio escolares, como metas solamente,

puesto que pasan a formar parte del discurso académico de los diversos planes curriculares.

Por tradición en los programas de enseñanza y más en la educación básica (primaria), la historia suele concretarse en el estudio de grandes procesos políticos o militares. Aunque muchos de estos conocimientos son importantes actualmente, el programa incorpora otros contenidos de igual importancia, en lo cultural y en las formas de vida cotidianas. Por lo que se pudiera decir que el docente necesita tener un dominio del tema, una estrategia para su desarrollo y una gran variedad de elementos que le auxilien para lograr su objetivo. De esta forma despertará el interés, la participación, el análisis del niño, cómo dice Jesús Domínguez “es necesario que el alumno aprenda a mirar con ojos históricos, a valorar adecuadamente los restos menos valiosos desde un punto de vista material (hecho concreto), a ver los objetos como algo ligado a nuestros antepasados, a las condiciones de su vida cotidiana, a sus anhelos y frustraciones, a sus lugares y diversiones, etc.” (12)

Retomando, la organización de los contenidos dentro de los programas de estudio (1993) y de su enfoque en la asignatura de historia, parte de lo más cercano y concreto del niño, hacia lo más lejano y general, esto quiere decir que, a pesar de poseer un enfoque propio para su enseñanza, hay diferentes modelos para acercarse a ella, por lo tanto se elaboran diferentes conceptos sobre la misma y a su vez se le asigna varias funciones a esta disciplina social.

Las metas educativas que deberían acomodarse dentro de estos programas educativos de la historia son:

(12) DOMINGUEZ, Jesús. ¿Para qué enseñar historia? ¿Qué enseñar de la historia? en: La enseñanza de las ciencias sociales. Madrid, Visor. 1989.

- Introducir al alumno a la comprensión de los rasgos fundamentales de nuestro mundo contemporáneo, a través del estudio de sus antecedentes, pero también de contraste históricos. Asimismo proporcionarle los medios para integrarse críticamente en la comunidad donde vive.
- Desarrollar su conocimiento y comprensión de la naturaleza social e individual del ser humano, iniciando por la comprensión de los procesos complejos de cambio social y posibilitando al estudio de casos individuales que enriquezcan su experiencia social.

Los diversos métodos de enseñanza, bien planteados y aplicados, darían como resultado una buena adquisición de conocimientos. Dentro de la estrategia pedagógica de este trabajo, existen varios recursos que la enriquecen, entre ellos se encuentran también los juegos de simulación. Este recurso de aprendizaje posee una alta actividad motivadora, pues supone una forma de manipular o reproducir a voluntad los fenómenos sociales para su estudio en el aula, o sea, es una manera de entender la historia en forma sintética, resaltando únicamente los aspectos fundamentales, lo que facilita la comprensión de conceptos complejos. Como dice Elena Martín, “el niño deja de ser espectador de la historia” y se convierte en “ejecutor de la misma”. En este proceso aprende a ponerse en el lugar del otro, a considerar puntos de vista diferentes y a participar en la toma de decisiones. De esta manera construye su propio conocimiento en vez de recibirlo ya elaborado. Así como elegir el tema de simulación en función de sus intereses.” (13)

(13) MARTÍN, Elena. U.P.N. Antología Básica. Construcción del conocimiento de la historia en el aula. Plan 94.

Es muy importante recordar que las actividades sólo son un medio para que los alumnos aprendan, por tal motivo, es necesario no perder la vista los objetivos de aprendizaje que se persiguen, esta quiere decir en otros términos que las actividades se desarrollen conforme esta planeado, que sean un camino para que los alumnos aprendan contenidos históricos.

5.2.2.- ARGUMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Todo acto educativo implica una referencia obligada a un proceso de adquisición de saberes, entendiéndose éste, como los contenidos específicos de las distintas áreas del conocimiento, así como las normas, valores, actitudes e intereses que vinculan el sistema educativo. Sin embargo, en el acto educativo no se da solamente un aprendizaje, dicho de otra manera, no solo hay un aprendizaje deseable, sino también una enseñanza que influye en el aprendizaje.

Y los elementos que intervienen en este proceso enseñanza-aprendizaje son: el maestro, el alumno y el contenido.

El papel del docente, su puesto y función dentro del proceso educativo, están normados a la forma que revisten las estructuras y métodos de la sociedad cambiante. Por lo que lo más importante en el educador no es el saber como ser, compartir y comprender, confuso no es el poseer una gran diversidad de conocimientos y técnicas, sino más bien un conjunto de actitudes que generen la búsqueda de cambios, la crítica, la renovación y la emancipación intelectual para transformar la educación y superar su realidad por consiguiente el papel del docente en este proceso, debe servir de guía y orientador, de manera que tome en cuenta al alumno, como una persona que

también posee saberes, conocimientos, dudas y por tanto, necesita y debe ser respetado como tal.

Considerando por tanto a la didáctica crítica como la corriente, donde el docente necesita replantear su práctica a modo de mejorar el proceso de aprendizaje.

Porfirio Morán O. menciona que “La Didáctica Crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente y la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el sentido ideológico que subyace en todo ello.” (14)

Se considera por otra parte, que es toda la situación de aprendizaje la que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni detenta el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto.

Por lo que la didáctica crítica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, el espíritu crítico y en la autocrítica.

En este trabajo se pretende sustituir la enseñanza orientada al aprendizaje memorístico y rutinario, por una enseñanza orientada al aprendizaje verdadera dentro del aula tomando en cuenta todos los factores socioculturales del medio donde se desarrolla la práctica, así como los conocimientos previos del niño, sus intereses y opiniones, a fin de tener una mejor comprensión.

(14) MORAN, Oviedo Porfirio. U.P.N. Antología Básica. Campo de lo social III. Pág. 209.

En realidad la práctica docente, es muy compleja, puesto que no somos capaces de analizarla y como consecuencia de ello nos volvemos tradicionalistas, nuestro trabajo se vuelve rutinario nuestras clases aburridas. Por lo que es necesario reconstruirla, analizarla y así cambiar nuestra forma de pensar, de trabajar y de evaluar. Esto se logrará cuando el docente tenga la firme intención de renovar, de actitud, claro que para ello, se requiere de una buena formación pedagógica.

La constante actualización pedagógica del maestro, permitirá resignificar su práctica, sus concepciones educativas, su forma de trabajo, así como poder interrelacionarse activamente con los alumnos de modo que el aprendizaje se vuelva ameno y significativo. En lo que respecta a la concepción que como docente tenía de la enseñanza y el aprendizaje, era considerar que de acuerdo al nivel de preparación era de manera tradicional, donde únicamente enseñaba y el alumno aprendía. Este tipo de enseñanza-aprendizaje solamente servía a corto plazo, ya que era en un solo momento y en ese instante, donde el alumno aprendía, para mas tarde olvidarse del contenido anterior. Actualmente y debido al programa que la Universidad Pedagógica Nacional posee, existe la posibilidad de superarnos académicamente, poder mejorar e innovar nuestra práctica, mediante el enriquecimiento de experiencias con más compañeros de trabajo, así como elaborar propuestas de trabajo para buscar soluciones a situaciones pedagógicas dentro de nuestra labor. Mejorar nuestra forma de enseñanza, mediante la adquisición de nuevos conocimientos, estrategias, propuestas, dinámicas, etc., nos ayuda a brindar una mejor enseñanza en el aula, así como tener una mejor relación con el alumno, tomar en consideración la situación socioafectiva del mismo, conocer su contexto, todo esto para poner en práctica una enseñanza al nivel del alumno, a modo de generar un aprendizaje

significativo, donde los contenidos se relacionen con sus contextos y su vida misma.

A este nivel, el concepto de enseñanza difiere en varios aspectos, tanto en la forma de aplicarla como en sus concepciones al considerarlo ya como un proceso complejo y vivo de relaciones e intercambio de conocimientos dentro de un contexto natural y cambiante con características propias y esta se debe al resultado de una buena preparación pedagógica. Este tipo de enseñanza concuerda con lo que los niños piensan acerca de su terminología, pues con ésta, lograrán una mayor adquisición de conocimientos y esta se va a dar en un grupo escolar, donde ellos como alumnos aprenderán cosas nuevas y útiles para la vida de toda persona.

Por lo tanto, la estrategia que se presenta en este trabajo, tiene la intención de mejorar la enseñanza de la historia, partiendo de la realidad concreta del niño, donde el contenido a tratar se relaciona con las experiencias, conocimientos e ideas que el alumno posea en relación con el tema. De esta manera se estará tomando en cuenta los saberes cognitivos del niño, así como la tradición oral de su contexto, donde los conocimientos son transmitidos de generación en generación. Para obtener buenos resultados va a ser necesario el empleo de una metodología didáctica, acorde al contexto del niño, así como a sus particularidades.

Que el alumno sepa consultar, confrontar, analizar e interanalizar las diversas acciones o actividades que generen conocimientos, es meta de esta estrategia, a fin de que el alumno desarrolle habilidades, destrezas, valores y actitudes e ir relacionándola con las adquiridas dentro de su medio contextual, enriquecer estos conocimientos es tarea primordial de este trabajo pedagógico.

La diversidad de conocimientos que el alumno trae consigo y que en un momento dado pone en práctica al relacionarse con sus compañeros, generan nuevas estrategias de enseñanza donde la colaboración entre compañeros se manifiesta en un nivel de mutuo compañerismo, lo que se pretende con ello, es que el docente sirva de guía para la realización de actividades, donde se generen conocimientos y ésta se va a dar primeramente en el contexto socio-cultural del niño y ratificarse en el aula, donde la cultura del alumno sirva como enlace para la construcción de conocimientos

Tanto su nivel cultural, su tradición, sus costumbres, la lengua que domina, poseen ricos contenidos históricos, en el caso de los alumnos "sujetos" de este trabajo, el medio de comunicación verbal es prácticamente monolingüe español, donde es utilizada tanto en su contexto familiar como en su contexto social y comunitario. Esta situación lingüística se ha enriquecido, al ir incorporando a su vocabulario términos de la lengua Hñahñu, como parte de su lenguaje cotidiano, dando pauta para la formulación de estrategias propias de algunos contenidos específicos en la asignatura de historia, por consiguiente al darle la oportunidad al niño a comunicarse, de expresar sus ideas, tendremos herramientas para la planeación de actividades, donde el alumno sea el autor principal de esas situaciones y el docente que facilite y encamine dichas acciones.

Cabe destacar que logrando lo antes mencionado, el alumno no únicamente aprenderá historia, sino implícitamente estará abordando otras asignaturas, tales: como el español, las matemáticas, las ciencias naturales, el civismo, etc., aunque cabe señalar que para que exista una verdadera relación con otras asignaturas, el docente debe considerarla como una asignatura con situaciones específicas propias y no darle prioridad a la enseñanza de otros campos, (español y matemáticas) (brindarle más tiempo,

darle un enfoque más crítico, realizar juegos de simulación, etc., serían algunas alternativas) pues tal parece que es únicamente los que existen dentro del curriculum oficial y las demás asignaturas sirven de relleno. Tanto el español, las matemáticas y las ciencias naturales, proporcionan elementos básicos al niño, para aprender y actuar sobre la realidad social y natural. Pues, estudiarlas de manera aislada, daría como resultado una enseñanza pobre, superficial y artificial, generando así un aprendizaje poco significativo, memorístico, desquebrajado y hueco.

Si estos conocimientos se emplean como herramientas para estudiar y comprender la realidad social donde se desarrollo el niño, dará como resultado una enseñanza y un aprendizaje con mayor significado.

Tener presente pues que todos los diversos procesos sociales y culturales se construyen entre los sujetos en que participan y que a su vez generan cambios y transformaciones decisivas en y para la vida de la sociedad cambiante. Por tal razón, lo que se busca con esta propuesta es partir de la realidad concreta del niño, donde los diversos acontecimientos ocurridos en su contexto comunitario, sirvan como instrumentos de investigación al abordar algunos contenidos de historia y que sean los alumnos quienes participen activamente en la búsqueda de información para enriquecer aún más el contenido propuesto para su enseñanza. Pues al ser integrados los diversos contenidos de los diferentes campos en actividades en las que se ejerciten el diálogo, la interacción y la confrontación de puntos de vista, se contribuye al desarrollo de habilidades, aptitudes lingüísticas, situaciones matemáticas y a la construcción del conocimiento natural de la realidad.

Para poder llevar a cabo una educación Bilingüe (la enseñanza en ambas lenguas) e intercultural es necesario tomar en consideración todos los

aspectos sociolingüísticos y culturales del contexto donde se está llevando a cabo la práctica docente, revalorando y utilizando las diversas situaciones propias del grupo étnico, considerando la concepción social del hombre y su entorno, de acuerdo a los intereses de cada grupo, esto con el fin de respetar las diferencias y peculiaridades de cada contexto social, de esta forma estaríamos fomentando un profundo respeto hacia los derechos humanos y libertades fundamentales en los grupos indígenas. Cabe señalar que, aunque el contexto social donde se desarrolla esta propuesta pertenece al grupo Hñahñu, no se habla esta lengua, pero si existen algunos rasgos de esta etnia, las diversas situaciones existentes, permiten generar diversas situaciones de enseñanza, para propiciar un aprendizaje significativo.

La historia local, las costumbres, las tradiciones, la situación lingüística presentes en el contexto, son algunos elementos que se pueden utilizar para abordar contenidos de historia y que a la vez estas características poseen rasgos indígenas que ayudan a conocer aún más las culturas indígenas existentes dentro de nuestra región y país, por lo tanto es fundamental rescatar y prevalecer a los grupos étnicos.

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

6.- PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

Los logros que con esta propuesta se pretende alcanzar, es conscientizar al docente para brindar una mejor enseñanza de la historia, que tome en cuenta los saberes que los alumnos han adquirido dentro de su contexto familiar y sociocultural y relacionarlo con los contenidos curriculares. Originar una verdadera interrelación maestro-alumno-contenido-maestro, dentro del proceso enseñanza y aprendizaje, a fin de crear comunicación, participación, investigación y colaboración, ejes indispensables de la enseñanza educativa.

El tomar en cuenta al niño, como sujeto indispensable en la construcción de conocimientos, es tarea primordial en este trabajo pedagógico puesto que en base a los diversos conocimientos generados dentro de su contexto, se podían estructurar diversas situaciones didácticas y poder llevar a cabo un aprendizaje más significativo. Generar la duda, la confrontación, la investigación, la crítica, es parte de los propósitos que se persiguen a lo largo de esta propuesta.

La constante comunicación que se genere en el aula y entre los involucrados en el proceso enseñanza y aprendizaje, construirán espacios cada vez más amplios con significados más fructíferos que se compartirán al abordar contenidos de enseñanza.

Solamente de esta manera la enseñanza de la historia tendrá un valor formativo, no solo como elemento cultural del individuo, sino también como factor indispensable en la adquisición de valores éticos, personales y de convivencia social.

Considerar al contexto donde se desarrolla el niño, es de suma importancia, ya que la interacción social, difiere en cuanto a su capacidad de impulsar la actividad del alumno y como consecuencia repercute en la construcción de conocimientos.

Crear situaciones de aprendizaje acordes al nivel socio-cultural del alumno, permitirá la comprensión de los procesos históricos ocurridos fuera de su contexto, logrando desarrollar su conocimiento y comprensión de los diversos y complejos procesos de cambio social y posibilitando el estudio de casos individuales que enriquezcan su experiencia personal.

Asimismo desarrollar su capacidad para el análisis, la síntesis y evaluación de las fuentes de información como actitudes intelectuales y socialmente relevantes, con ello, estaremos formando alumnos, críticos, analíticos y reflexivos acordes a la situación histórica actual.

Con esta propuesta se busca la innovación en la enseñanza de la historia, partiendo del contexto real del niño, considerando las diversas situaciones presentes en ella, a modo de insertarlas como actividades dentro del desarrollo curricular. Lograr el intercambio de la experiencia que a lo largo de la elaboración de este documento se generó y tenga un útil uso en la construcción de conocimientos en la enseñanza de la historia y sirva para generar nuevas propuestas pedagógicas en bien de la niñez estudiantil de nuestro país.

Asimismo sirva para contribuir en la construcción de una pedagogía para la educación bilingüe bicultural, donde se retomen todos aquellos acontecimientos históricos sociales en que los diversos grupos étnicos forman

parte y que sirven como herramientas para la creación de propuestas pedagógicas específicas del medio indígena.

ANEXOS

AUTOEVALUACION

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ **Grupo:** _____

Tema: La Revolución Mexicana de 1910.

Instrucciones: Marque con una equis (X), en los recuadros de la derecha, el nivel que consideres que se haya dado en cada uno de los rasgos.

R A S G O S	N I V E L E S			
	MALA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA
PARTICIPACION				
APORTACION				
RESPONSABILIDAD				
COLABORACION				

ESCALA ESTIMATIVA

(Docente)

Tema: La Revolución Mexicana de 1910.

Instrucción: Marque con una equis (X), la apreciación sobre el rasgo observado en el alumno.

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	COLABORACION			PARTICIPACION			APORTACION		
		A	B	C	A	B	C	A	B	C
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										

A = SIEMPRE

B = ALGUNAS VECES

C = NUNCA

154388

EVALUACION

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____

Tema: La Revolución Mexicana de 1910.

Instrucciones: Marque con una paloma (✓), en el cuadro de la derecha, según el nivel que consideres se haya dado en cada uno de los rasgos.

RASGOS	NIVELES				
	A	B	C	D	E
Diálogo y exposición del tema (expresión oral).					
Elaboración de textos a cerca del tema (expresión escrita).					
Se obtuvieron datos.					
Se comprendió la información.					
Utilización de recursos didácticos.					

A) Excelente

B) Muy bien

C) Bien

D) Regular

E) Deficiente

ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ



DIVISION POLITICA
DEL
ESTADO DE QUERETARO

BIBLIOGRAFIA

- AUSUBEL, David. Novak, J. Hanesian H. "Tipos de aprendizaje". Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México, Trillas 1983. Pág. 35.
- COLL, Cesar. y COLOMINA, Rosa. "interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" en: Desarrollo Psicológico y Educación. Tomo II, Madrid, Alianza Editorial, 1992, pp 335-352.
- DELVAL, Juan. "Las ciencias sociales" en: Crecer y pensar, la construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona. Lala, 1989, pp 307-317.
- DOMINGUEZ, Jesús. "¿Para qué enseñar historia? ¿Qué enseñar de la historia?" en: La enseñanza de las ciencias sociales. Madrid, Visor. 1989.
- MORAN Oviedo, Porfirio. "La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales". En Perfiles Educativos. Nº 13. México, CISE/UNAM. 1981. pp. 21-36.

PANZA Pérez Y MORAN. Operatividad de la Didáctica. Tomo 2. México, Gernika, 1986. pp. 97-137.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Monografía Estatal del Estado de Querétaro. México, 1995. Pág. 252.

_____ Planes y Programas de Estudio. 1ª edición. México, 1994. Pág. 162.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología Básica. Construcción del conocimiento de la Historia en el aula. Plan 94.

_____ Antología Básica. El campo de lo social y la educación indígena I. México, S.E.P., 1993. Pág. 464.

_____ Antología Básica. El campo de lo social y la educación indígena II. México, S.E.P., 1993. Pág. 389.

_____ Antología Básica. El campo de lo social y la educación indígena III. México, S.E.P., 1994. Pág. 426.

_____ Antologías Básicas. Historia, sociedad y educación I y II.
México, S.E.P., 1991.

_____ Antología Básica. Práctica docente y acción curricular.
México, S.E.P., 1992. Pág. 365.

_____ Antología Complementaria. Criterios para propiciar el
aprendizaje significativo en el aula. México, S.E.P., 1992.
Pág. 98.

_____ Guía de trabajo y antología, primera parte y Guía de trabajo
de la segunda parte. El campo de lo social y la educación
indígena III. México, S.E.P., 1994. Pág. 194.