

***El constructivismo y el lenguaje
oral en el niño preescolar***



MARIA ISABEL FLORES SOTO

MCM 18/0/99



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 096 D.F., NORTE

El constructivismo y el lenguaje oral
en el niño preescolar

MARIA ISABEL FLORES SOTO



Tesina presentada para obtener el título
de Licenciada en Educación Preescolar.

México. D.F., 1998

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA
TITULACION**


México, D.F. a 18 de noviembre de 1998.


**C. PROFR. (A) MARIA ISABEL FLORES SOTO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado “EL CONSTRUCTIVISMO Y EL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR” opción: TESINA (ENSAYO) a propuesta del asesor Profr. JUVENTINO RUIZ RODRIGUEZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**


**PROFR. ALBERTO LUNA RIBOT
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 096 D.F. NORTE.**


D. F. NORTE

c.c.p. Archivo.

**A LA MEMORIA DE MI PADRE
QUE SIEMPRE VIVIRA EN MI PENSAMIENTO
POR TODOS LOS RECUERDOS BELLOS
QUE COMPARTIMOS JUNTOS**

**A MI APRECIADA FAMILIA
POR TODO EL APOYO RECIBIDO
DURANTE EL DESARROLLO
DE ESTE TRABAJO**

**A TODOS LOS PROFESORES
QUE ME AYUDARON EN LA REALIZACION
DE ESTE TRABAJO**

INDICE

Página

INTRODUCCION

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPITULO 1 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

✓ 1.1 Antecedentes.....	1
✓ 1.2 Definición.....	3
✓ 1.3 El constructivismo en educación preescolar.....	6

CAPITULO 2 EL LENGUAJE ORAL

2.1 El lenguaje característica humana.....	11
2.1.1 Proceso comunicativo.....	12
2.1.2 Funciones del lenguaje.....	13
2.1.3 Fases del lenguaje.....	14
2.1.4 Tipos de lenguaje.....	14
2.2 Trastornos del lenguaje.....	15
2.2.1 Trastornos de la voz y el habla.....	15
2.3 El lenguaje infantil.....	17
2.3.1 Etapas del lenguaje de acuerdo a la edad cronológica.....	17
2.3.2 Alcances lingüísticos en el nivel preescolar.....	18
2.3.3 Finalidades del lenguaje en el niño preescolar.....	19
2.4 El lenguaje oral en el niño preescolar.....	20

CAPITULO 3 EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA Y EL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR

3.1 Fundamentación del programa de educación preescolar.....	22
3.2 Estructuración del programa de educación preescolar.....	23
3.2.1 Objetivos del programa de educación preescolar.....	25
3.2.2 Metodología de trabajo.....	25
3.3 Etapas de desarrollo del niño preescolar.....	26
✓ 3.4 Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en el nivel preescolar de acuerdo al enfoque constructivista.....	28
3.5 Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje de acuerdo al programa de educación preescolar.....	29
✓ 3.6 Acciones pedagógicas desde un enfoque constructivista.....	29
✓ 3.6.1 Evaluación del aprendizaje desde un enfoque constructivista.....	30

CAPITULO 4 EXPERIENCIAS DE LA PRACTICA DOCENTE

4.1 Memoria de una experiencia docente.....	33
4.2 Confrontación teoría-práctica.....	34
4.3 Una propuesta alternativa para favorecer el lenguaje oral en el prescolar.....	35
CONCLUSIONES.....	38
BIBLIOGRAFIA.....	39

INTRODUCCION

La vida infantil se encuentra inmersa en una serie de situaciones que tiene que ir superando con el correr del tiempo, entre ellas se encuentra el lenguaje que es objeto de estudio de este trabajo por ser de gran trascendencia en la vida del individuo.

Antes de hablar del lenguaje oral en la educación preescolar es necesario hablar del niño ya que no hay que olvidar que en el proceso de construcción del conocimiento intervienen 3 elementos primordiales que son el alumno, el contenido y el profesor.

El niño de edad preescolar, como es sabido, inicia su formación a los cuatro años de edad, etapa en la cual aún no tiene una pronunciación completa, dificultándosele la pronunciación de algunas letras y por consecuencia de muchas palabras que tienen dichas letras. Esta situación provoca que la educadora confunda esta transición, con una deficiencia en el lenguaje oral y lejos de motivarlo o ayudarlo a ejercitar dicho lenguaje, tiende a etiquetarlo, aislarlo y si es posible canalizarlo a una institución especializada, argumentando que el niño tiene problemas de lenguaje.

Sin embargo, es importante mencionar que para que se pueda lograr cambiar la mentalidad de la educadora al respecto, es necesario concientizarla primero acerca del proceso adquisitivo de la lengua que se va dando en el niño.

Para lograrlo es necesario que la docente esté abierta al cambio, que sepa reconocer sus deficiencias y errores que asista a cursos, que investigue por su cuenta, que analice los programas de estudio y que se actualice permanentemente, en pocas palabras lo que se requiere es elevar la calidad de las docentes.

Lamentablemente no está en mis manos la solución a todos los problemas que subyacen en torno al lenguaje del niño, corresponde al docente involucrarse en ellos, concientizarlos y llevarlos a la práctica. Sin embargo, hasta la fecha pocos docentes se preocupan realmente por los problemas lingüísticos de los niños, haciéndolos a un lado, redundando esto en el aprendizaje del niño, teniendo como consecuencia que no se favorezca su lenguaje oral.

Por tal motivo el propósito de este trabajo es lograr favorecer el lenguaje oral en el niño preescolar a través de un enfoque constructivista, rompiendo de esta manera con el esquema tradicionalista.

El problema que motiva este trabajo a realizar en el Jardín de Niños "Chipilingo" M-1025, de la zona 20, ubicado en calle 18 # 99, Col. López Portillo, C.P. 09920, Delegación Iztapalapa, en la Ciudad de México, Distrito Federal; es la falta de ejercitación del lenguaje oral en el Jardín de Niños por parte de los docentes, ya que haciendo un análisis cuantitativo y cualitativo a través de observaciones y entrevistas

a los docentes acerca de la situación lingüística de los niños del plantel, se encontró que este aspecto es el más descuidado por los docentes, en el nivel preescolar, motivo por el cual considero que es el más deseable, urgente y factible de abordar para ser estudiado en este trabajo.

Considerando que el lenguaje oral en el niño es el elemento clave que provoca o impide la comunicación con sus compañeros y educadora y que debe ejercitarse debidamente para lograr optimizar su desarrollo, es necesario hacer un estudio acerca del lenguaje, incluyendo todos los elementos que influyen en él. Por tal motivo el trabajo está integrado de cuatro capítulos que se presentan en el siguiente orden:

Capítulo 1 El constructivismo.

Capítulo 2 El lenguaje oral.

Capítulo 3 El constructivismo y el lenguaje oral en el niño preescolar.

Capítulo 4 Experiencia docente.

Con lo anterior se pretende elevar la calidad de la educación, estableciendo las bases para lograr una mayor estimulación y ejercitación del lenguaje oral en la edad preescolar.

PLANTEAMIENTO GENERAL

La educación escolar del niño se inicia desde el momento en que ingresa en un plantel educativo, que puede ser desde el primer año de vida en un Centro de Desarrollo Infantil hasta los 4 años de edad que es la edad reglamentaria para ingresar a los Jardines de Niños.

El Jardín de Niños se encuentra ubicado en el nivel preescolar que es la etapa anterior al nivel primaria, el nivel preescolar abarca de los 4 años de edad del niño a los 5 años 11 meses, en esta edad el niño va a desarrollar en mayor grado sus dimensiones afectiva, social, intelectual, física y afectiva, considerando para ello los bloques de sensibilidad, expresión artística, psicomotricidad, naturaleza, matemáticas y lenguaje.

Debido a que el trabajo en el Jardín de Niños se realiza a través de la perspectiva globalizadora, no existe división de materias o asignaturas para trabajar las distintas dimensiones del desarrollo, todas se trabajan de manera global, arribando finalmente al mismo objetivo, lograr el desarrollo integral y armónico del niño.

*igiente
clo →
sicev*

Las dimensiones del desarrollo comprenden distintos aspectos de la formación del niño. La dimensión afectiva abarca: identidad nacional, cooperación y participación, expresión de afectos y autonomía. La dimensión social implica: pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones y valores nacionales. La dimensión intelectual la integran: la función simbólica, relaciones lógicas (matemáticas y lenguaje) y creatividad. La función física la constituyen: la integración del esquema corporal, las relaciones temporales y las relaciones espaciales, todos los aspectos anteriores responden al principio de globalización.

Basándome precisamente en este principio de globalización y considerando que en todo proceso educativo la comunicación es básica, consideré de vital importancia abordar el problema lingüístico en el niño preescolar, para detectar el motivo por el cual no se favorece el lenguaje oral en el niño de edad preescolar, de acuerdo a las características indispensables del proceso enseñanza-aprendizaje, en donde alumno y docente deben actuar al unísono, uno como coordinador y otro como agente activo respectivamente, para llegar a la construcción del conocimiento.

Retomando algunas observaciones y entrevistas realizadas a los docentes, pude percatarme que los niños de edad preescolar presentan graves deficiencias en cuanto a su lenguaje oral, tanto de comunicación como en la pronunciación de varias letras y palabras completas, las cuales en la mayoría de las ocasiones no requieren de ninguna terapia, basta con la ayuda que el docente proporcione al alumno, para que él las supere.

Sin embargo está por demás visto que los docentes hacen caso omiso a esta situación y lejos de ayudar al niño a superar su dificultad, buscan siempre un culpable o tratan de enviar el problema a otras personas que consideran más capaces que ellos, sin hacer el más mínimo esfuerzo de solucionar por sí mismos el problema.

Ante esta situación que existe de parte de los docentes en cuanto al lenguaje oral del niño, elegí el tema: el constructivismo y el lenguaje oral, para desarrollarlo en este trabajo, ya que los docentes lejos de estimular al niño en la ejercitación de su lenguaje oral, lo estancan o retrasan su desarrollo al no facilitarle las armas para que siga adelante. Esto es en gran medida debido al desconocimiento que existe de parte de los docentes del enfoque constructivista que entre otros factores evita se favorezca el lenguaje oral en el niño preescolar.

Para favorecer el lenguaje oral en el niño preescolar es necesario que los docentes conozcan y apliquen el constructivismo en el proceso enseñanza-aprendizaje. Sin olvidar que la función de los docentes como profesionales de la educación es sacar adelante al niño pese a todo y todos los problemas que se presenten, considerando para ello todo lo que el niño posee, pues no hay que olvidar que antes de que el niño ingrese al plantel ya domina una serie de conocimientos previos que aunados a los nuevos conocimientos van a dar como resultado la construcción del conocimiento en el niño, lo cual va a repercutir en el logro de los propósitos del aprendizaje, alcanzándose de esta manera los objetivos del programa de educación preescolar.

Asimismo es importante mencionara que el niño se encuentra inmerso en una sociedad que aunque muchas veces se muestre apática e indiferente respecto al trabajo que se realiza en el plantel educativo, espera mucho del docente, el cual debe en todo momento hacerla partícipe de las actividades que emprenda, de eseta manera habrá mayor vinculación escuela-comunidad, tenñiendo como resultado mejores logros educativos.

Respecto a los padres de familia de la comunidad escolar que son los que se encuentran más en contando con el docente, se pretende que participen más directamente en la educación de sus hijos con una actitud positiva y propósitiva que permita arribar a mejores resultados.

Si los docentes toman en cuenta todo lo anterior en su tarea diaria, seguramente se logrará el objetivo de este trabajo que es favorecer el lenguaje oral del niño preescolar a través de un enfoque constructivista.

CAPITULO 1

ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

1.1 Antecedentes

En la práctica docente se han presentado diversas formas de conceptualizar al educando y al educador y la relación entre ambos. Esta manera de concebir la relación existente entre alumno y maestro está determinada históricamente. Así, durante el siglo pasado la atención se centró en el maestro, es decir, tuvo una direccionalidad "magistrocéntrica"; con el pasar del tiempo y el estudio del fenómeno educativo en el aula, surgió la necesidad de centrar la actividad docente en el alumno, con lo cual se dio a conocer el paidocéntrismo. Rescatando la tesis de que el sujeto es por naturaleza creador de su propio conocimiento, crítico y capaz de ser autónomo, lo cual nos lleva a ubicarnos en una perspectiva constructivista.

Remontándonos un poquito al pasado recordemos según WINFRED, (1980, p.47), tres enfoques educativos respecto al proceso enseñanza-aprendizaje: el modelo tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica.

a) Modelo Tradicional: parte de un curriculum centrado en el aspecto social, aún cuando la sociología no era reconocida como ciencia, el plan de estudios consiste en un cúmulo de conocimientos organizados, fragmentándose el programa en porciones.

El profesor es considerado como el ser que sabe todo y tiene la verdad acabada y por lo tanto el dominio de todo, él elige los contenidos a trabajar, basando la evaluación en juicios de valor.

Al alumno se le ubica como simple receptor del conocimiento, el cual se limita a aprender lo que el maestro le enseña sin tener participaciones de ninguna índole.

El aprendizaje es considerado una actividad de acumulación de conocimientos a través de la memorización y mecanización de operaciones, dándose por temas y verbalismo docente, quedando desvinculado de la vida diaria del niño y la vida institucional. Es un depósito de conocimientos en la mente del niño como si fuese una alcancía que se tuviese que llenar, es sinónimo de memorización, descontextualizado, estático y enciclopédico, es más importante enseñar que aprender.

La enseñanza la definen como sinónimo de mostrar, convirtiéndose el aprendizaje de tipo memorístico y considerándolo como el fin último de este enfoque, es una actividad que realiza el maestro para transmitir la cultura dominante al alumno receptivo, es verbalista, enciclopédica y descontextualizada.

El conocimiento es considerado como un cúmulo de información que ha obtenido el alumno de la memorización de textos y palabras del docente, el sujeto actúa sobre el objeto para comprenderlo.

La ciencia es considerada como un conocimiento real y verdadero del mundo que generación a generación se ha ido transmitiendo.

b) Tecnología Educativa: el curriculum está formado por contenidos organizados que pretenden uniformidad, desaparece el plan de trabajo, el programa se integra por estrategias educativas con un fin determinado.

El profesor se convierte en un administrador de la tarea educativa, delimitando tiempos para que el alumno pueda aportar una respuesta, empieza a utilizar los medios didácticos.

El alumno es un receptor con tiempos, que debe manifestar un cambio de conducta, es pseudoparticipativo, toda la conducta tiene que ser objetiva, por lo cual los objetivos tienen que redactarse con un verbo observable.

El aprendizaje es considerado como un cambio de conducta observable y medible que evidencia la actividad del niño. La concepción de aprendizaje parte de una corriente psicológica conductual a la que opera un estímulo para la producción de una respuesta determinada a priori, el aprendizaje se encuentra determinado por reforzamiento positivo y negativo (premio o castigo).

Este modelo pretende la mecanización arreflexiva y acrítica del sujeto, producto de esto surge la enseñanza programada.

— La enseñanza se da a través del maestro mediante la aplicación de estímulos para lograr conductas determinadas en el alumno, se emplean muchas técnicas y recursos con enorme grado de mecanización, no existe la reflexión, ni la interacción en el proceso enseñanza-aprendizaje.)

— El conocimiento es producto de la acción de los objetos sobre el sujeto (estímulos en el organismo del sujeto), convirtiéndose en un pensamiento mecanicista, acrítico y descontextualizado.)

La ciencia es considerada como una verdad única del mundo y todas las cosas.

La evaluación es considerada como simple medición, existiendo la medición por norma y la medición por criterio.

Este enfoque no tuvo mucho éxito, ya que los tiempos no se ajustaban a la conducta debido a que se olvidaban los aspectos: social, psicológico y biológico del niño.

c) Didáctica crítica: Se fundamenta en el enfoque psicogenético en el cual, el currículum retoma dos aspectos principalmente; el formal que parte del plan de estudios y el informal que surge de la sociedad. En el programa aparece la dosificación de contenidos.

El profesor funge como coordinador del proceso enseñanza-aprendizaje, el cual va a permitir la participación del alumno en la práctica educativa al interactuar con el objeto de conocimiento, arribando así a conclusiones y reflexiones.

El alumno se ubica como un agente activo, constructor de su propio conocimiento, capaz de razonar y alcanzar el conocimiento gracias a su necesidad a través de la interacción sujeto-objeto, que le provoca constantes conflictos cognitivos que debe superar. La superación de esos conflictos crea la asimilación, acomodación y equilibración en el niño. El equilibrio es parcial puesto que nuevas dudas invaden el pensamiento.

El aprendizaje es considerado como un proceso de construcción constante del conocimiento, tiene como base la interacción dialéctica entre sujeto y objeto de conocimiento, para asimilar y acomodar estructuras en otras previamente establecidas, este concepto presupone la existencia de un tipo de hombre diferente: investigador, activo, reflexivo, crítico y transformador, son cuatro los elementos principales que influyen en el aprendizaje, la experiencia, la maduración, la transmisión social y la equilibración.

En este modelo no puede plantearse la existencia de la enseñanza como tal, el aprendizaje se da en interacción social y física, es el medio el que proporciona información para el aprendizaje, pasando de lo concreto a lo abstracto dentro del desarrollo cognitivo del sujeto, retomando el aspecto social, biológico y psicológico del alumno.

La ciencia es considerada como un conjunto de conocimientos sistematizados y válidos para el momento histórico social en que surgen.

El conocimiento es producto de la reflexión del sujeto en la aventura del saber, surge de la interacción sujeto-objeto donde ambos se transforman.

La evaluación se convierte en un proceso permanente que abarca todos los aspectos del desarrollo del educando, siendo ésta tanto de tipo cuantitativo, como cualitativo.

La perspectiva constructivista retoma lo común y lo propio de otras teorías como las de Ausubel, Piaget y Vigotsky para elaborar una nueva y más completa.

1.2 Definición

El constructivismo es una perspectiva que concibe al sujeto como un ser eminentemente creador, investigador, cuestionador, pero sobre todo constructor de

su propio aprendizaje, el cual no debe relacionarse únicamente con el descubrimiento o la invención. Desde este ángulo se pretende que en la acción educativa el sujeto de conocimiento, es decir el alumno, esté interactuando con el medio circundante para que éste conflictúe intelectualmente al sujeto, de esta manera el alumno se cuestiona, pregunta e investiga para incorporar y acomodar nuevos esquemas en estructuras prevalecientes y así estructurar su propio aprendizaje.

Dentro de esta perspectiva se pretende que el maestro sea un coordinador y guía de actividades significativas para el aprendizaje de los alumnos en comunidad y en constante contacto con su medio ambiente.

El aprendizaje escolar es considerado como un proceso de construcción o reconstrucción del conocimiento, eliminándose de esta manera la imagen tradicional que situaba al profesor como simple transmisor de conocimientos y al alumno como mero receptor de los mismos.

En cuanto a los contenidos escolares se les ubica en un segundo plano, recordando que no debe existir arbitrariedad, pues no debemos olvidar que tanto al alumno como al maestro se les ubica en una concepción activa que permita al alumno explorar y descubrir, y al profesor facilitar el aprendizaje del alumno.

La concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza implica posesionarse del conocimiento, manifestándose un proceso de construcción o reconstrucción, convirtiéndose el alumno en el único responsable de su proceso de aprendizaje en cuya tarea es insustituible sin olvidar que para que el alumno pueda construir es necesaria la participación del profesor, quien a través de sus orientaciones y explicaciones estimulará al alumno en su actividad mental; puesto que el alumno no sólo construye cuando inventa, transforma, descubre, indaga, etc., sino también cuando aprende a leer, entender, comprender y escuchar las explicaciones del profesor.

La actividad mental del alumno actúa sobre contenidos ya elaborados y aceptados por la sociedad, en base a ellos va a construir o reconstruir nuevos conocimientos, sin olvidar que dichas construcciones están sujetas a un proceso de evolución y revisión constante, en este sentido la actividad del profesor va más allá de crear una situación de aprendizaje, debe guiar y orientar la actividad de tal manera que la construcción del alumno se aproxime más al significado de los contenidos, introduciéndolo en el acervo cultural aceptado por la sociedad en la cual se desenvuelve.

Para poder apropiarse del contenido es necesario interiorizarlo, estableciendo una imagen mental de él y un significado, manifestándose así un proceso completo del aprendizaje, sin olvidar el conocimiento previo que tiene el alumno al iniciarse en uno

nuevo. Ya que el conocimiento anterior es fundamental para la construcción del nuevo aprendizaje. ←

Según Rogoff, en el proceso enseñanza-aprendizaje debe existir una participación guiada basada en cinco principios generales.¹

Primero, debe facilitarse al alumno una conexión entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento que le permita enfrentar la situación.

Segundo, brindar una estructura de conjunto para el desempeño de la actividad.

Tercero, efectuar progresivamente una transferencia sobre el dominio que ejerce casi por completo el profesor en la práctica docente a ser responsabilidad total del alumno.

Cuarto, es necesario que se involucre activamente tanto el profesor como el alumno.

Quinto, la aparición implícita y/o explícita en las interacciones frecuentes de los adultos y los niños en el ámbito social, familiar, escolar.

Para entender mejor el papel que juega la actividad del alumno, retomaremos la propuesta del modelo de "enseñanza recíproca" la cual tiene como finalidad que el alumno comprenda los textos a través de la ejercitación de cuatro estrategias básicas: "formular predicciones sobre el texto que se va a leer, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído, aclarar posibles dudas o interpretaciones incorrectas y resumir las ideas del texto".²

La propuesta se realiza con la intervención del profesor y los alumnos, quienes se van turnando la dirección de la discusión sobre el texto elegido que pretenden sea comprendido, el líder inicia elaborando un cuestionamiento que debe ser contestado por todos, para que finalmente él de respuesta resumida del texto, estableciendo aclaraciones pertinentes, elaborando diagnósticos de la siguiente parte que se leerá.

El papel del profesor en la enseñanza recíproca debe ser claro, explícito y concreto en el uso de las cuatro estrategias básicas, su participación debe estar centrado en un objetivo instruccional claro, centrar la discusión de acuerdo al texto, asegurarse que se están empleando las cuatro estrategias, verificar a los alumnos que tienen el liderazgo para evitar que se produzcan desviaciones en torno al objetivo, conceder el liderazgo en forma equilibrada.

¹ COLL, C. "Marco de referencia psicológico para la educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza". En U.P.N. Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, 1995. P. 41.

² Ibidem.

- Collins, Brown y Newman, plantean que en un enfoque constructivista el diseño y la planificación de la enseñanza debe centrarse en cuatro dimensiones: los contenidos a enseñar, los métodos de enseñanza, la secuenciación de los contenidos y la organización social de las actividades de aprendizaje.³

Respecto a los contenidos deben incluir tanto el conocimiento como las estrategias de control y aprendizaje.

Los métodos y estrategias de enseñanza pretenden brindar al alumno la oportunidad de obtener y ejercer el conocimiento en un ambiente lo más real posible.

En la secuenciación de los contenidos, se debe partir de lo más general y simple para que progresivamente se vaya arribando a lo específico y complejo.

En la organización social de las actividades de aprendizaje, resaltar positivamente los efectos que desencadenan las relaciones de los alumnos sobre la construcción del conocimiento, principalmente las de cooperación y colaboración. ←

A través de la interacción que se tenga con la realidad, se van a ir modificando los esquemas anteriores, al mismo tiempo la experiencia va a permitir que se empleen herramientas con mayor complejidad y especialización.

- La acepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza logra su consumación al considerarse y utilizarse como factor de reflexión y análisis y se convierte en elementos de investigación teórica y práctica. ←

1.3 El constructivismo en educación preescolar

El desarrollo de las actividades en la relación enseñanza y aprendizaje en la educación preescolar, está planteado en términos constructivistas al considerar al alumno como un sujeto activo de su propio aprendizaje y al maestro como el propiciador y conductor de las diferentes situaciones de aprendizaje; considerando los conocimientos previos y los intereses de los alumnos. Es así como el programa se fundamenta en los planteamientos de Piaget, Ausubel y Vigotsky.

Por lo anterior, a continuación se presentan los planteamientos fundamentales de los tres autores mencionados, lo que facilita la conformación de la propuesta que se plantea más adelante para el desarrollo del lenguaje oral en el niño preescolar desde el constructivismo.

Así, Jean Piaget resalta la posición activa del niño y la transformación del objeto de conocimiento a través de la interacción sujeto-objeto. Plantea que el proceso de constante cambio de estructuras mentales por otras más acabadas o complejas

³ Idem. P. 42.

conlleva a la transformación del sujeto y de su medio interactuante. De ahí la capacidad del sujeto de poder cambiar el curso de la historia.

El aprendizaje implica una acomodación de los conocimientos anteriores y una asimilación de los nuevos para llegar a la interiorización de ellos, estableciéndose una representación mental de los mismos, si por el contrario no logra darse la relación entre el aprendizaje previo y el nuevo, no existirá una imagen mental y el aprendizaje se tomará repetitivo.

— Piaget describe cuatro estadios basados en el desarrollo cognitivo del niño, ligados a la afectividad y socialización, considerando que un estadio contempla desde la preparación hasta la terminación.⁴

Desarrollo de Aprendizaje

a) Período sensorio-motriz: Abarca de los 0 a los 24 meses, se presenta antes del lenguaje, se inicia con los ejercicios de reflejo del niño, la necesidad para alimentarse, surgen los primeros hábitos, se perciben nuevos estímulos que son asimilados y organizados en los llamados "esquemas de acción".

Entre los 5 ó 6 meses se incrementan y diferencian los comportamientos anteriores, estableciéndose un proceso de asimilación y acomodación.

b) Período preoperatorio: Comprende de los 2 a los 6-7 años de edad, se inician los llamados "actos simbólicos", se presenta la capacidad de sustituir un objeto por otro, acompañado de una acción. Cabe aclarar que en este período se encuentra ubicada la población sobre la cual versa este trabajo.

La función simbólica tiene su mayor desarrollo entre los 3 y 6-7 años de edad; así el niño reproduce en el juego situaciones que le han impresionado. Su pensamiento es subjetivo, existe el egocentrismo, aún no logra entender la reversibilidad de las cosas, se inicia en las operaciones lógico-matemáticas.

c) Período de las operaciones concretas: Abarca de los 6-7 a los 11 ó 12 años, sobresale la socialización y objetivación del pensamiento. Pronostica las consecuencias de sus actos tanto en el plano cognitivo como en el plano afectivo. Puede coordinar distintos puntos de vista y obtener conclusiones.

d) Período de las operaciones formales: Contempla la etapa de la adolescencia de los 11-12 hasta los 17 ó 18 años. En este período el niño destaca la capacidad de prescindir de lo concreto, formula hipótesis, maneja proposiciones hipotéticas y las experimenta arribando a conclusiones.

Los estadios de desarrollo marcan la pauta del nivel cognitivo del alumno que va a repercutir en su desarrollo y aprendizaje.

⁴ PIAGET, J. Seis estudios de psicología. Seix Barral. México, 1979. P 153-155.

Ausubel sostiene la tesis de que el aprendizaje debe ser significativo tanto en el ámbito intelectual como afectivo.

El aprendizaje significativo debe reunir dos requisitos indispensables "el contenido debe ser potencialmente significativo, exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara y en segundo lugar, debe tener una disposición favorable para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe".⁵

Sin embargo, aunque el material de aprendizaje sea significativo, si el alumno no es capaz de integrarlo a sus conocimientos anteriores, no habrá construcción del conocimiento y se volverá memorístico y repetitivo.

Es importante mencionar que en todo proceso de construcción de conocimiento siempre van a intervenir tres elementos indispensables que son: el maestro, el alumno y el contenido; los cuales van a interactuar entre sí para lograr establecer la relación entre los conocimientos previos del alumno y los nuevos conocimientos de aprendizaje; de la buena o mala interacción que se de y las aportaciones que cada uno haga va a depender la significatividad del aprendizaje.

En el enfoque constructivista se considera al aprendizaje como "un proceso de revisión, modificación, diversificación, coordinación y construcción de esquemas de conocimiento".⁶

No hay que olvidar que lo que el alumno aprenda depende tanto de su competencia cognitiva como de los conocimientos construidos a través de sus experiencias previas.

En el constructivismo también se emplea la memorización, pero es una memorización comprensiva que implica asimilar bien los conocimientos previos para después poder transformar y establecer relaciones al introducir nuevos elementos, construyéndose así aprendizajes significativos; mientras más amplio sea el grado de significatividad y funcionalidad del aprendizaje, mayor será su impacto sobre la estructura cognoscitiva del alumno, creando así mayor probabilidad de que los aprendizajes puedan ser utilizados posteriormente en la creación de nuevos aprendizajes.

En el constructivismo se pretende que el alumno arribe al objetivo de "aprender a aprender", para lo cual es necesario que sepa emplear y desarrollar estrategias que le permitan explorar y descubrir el conocimiento y que además pueda planificar y

⁵ COLL, C. Op. Cit. P. 35.

⁶ Idem. P.36.

controlar la actividad, para lograrse esto debe existir conexión con el aprendizaje de otros contenidos.

La funcionalidad de las estrategias del alumno y la capacidad para lograr aprendizajes significativos por sí solo, depende en gran medida de su estructura cognoscitiva y de la conexión que se establezca con sus esquemas de conocimiento, así como sus actitudes, motivaciones, expectativas, atribuciones, etc., que viene arrastrando a lo largo de su historia.

El aprendizaje significativo va más allá de una simple acumulación de las aportaciones del profesor, del alumno y del contenido, deben establecerse interrelaciones entre los tres elementos desde diferentes ángulos que den como resultado el aprendizaje significativo en el proceso de construcción.

En la construcción del conocimiento se requiere de una ayuda pedagógica que facilite la actividad constructiva del alumno, dicha ayuda en ocasiones se da como ayuda simplemente ya que el elemento primordial para crear aprendizajes significativos es el alumno sin el cual de nada valdría la ayuda, en otras ocasiones la ayuda se convierte en el elemento primordial sin la cual el alumno no podría establecer la conexión entre los significados que construye y los significados de los contenidos.

Si el grado de conocimiento previo del alumno es elevado, el tratamiento educativo tiene consecuencias mínimas en el aprendizaje, si el nivel de conocimientos previos es bajo, el tratamiento educativo permite que mejores logros es el que proporciona más ayuda a los alumnos.

Debido a que la construcción del conocimiento que se da en el alumno es un proceso, es necesario que la ayuda pedagógica sea de manera organizada y estructurada, proporcionándole modelos a imitar, dando indicaciones y sugerencias que le permitan emprender sus tareas, dejándolo que elija y elabore en forma autónoma actividades de aprendizaje.

En el constructivismo el profesor y el alumno intervienen al unísono en la enseñanza y el aprendizaje en "un proceso de participación guiada", lo cual no quiere decir que tengan la misma función, cada uno desempeña su papel resultando los dos igualmente importantes, ya que el maestro va a facilitar el conocimiento del alumno, a través de las necesidades que éste le manifieste, para lo cual deben estar interconectados en todo momento.

Vigotsky considera las nociones de desarrollo del niño y da gran importancia a la actividad constructiva, resaltando el lenguaje que es el elemento primordial en la

comunicación y las relaciones sociales. Además sostiene que el desarrollo es consecuencia del aprendizaje.⁷

Plantea que el aprendizaje escolar debe estar inmerso en un proceso activo a través del cual el alumno pueda modificar, transformar, mejorar y enriquecer sus conocimientos en base al manejo de los contenidos de aprendizaje, a los cuales debe asignarles un significado y sentido que le permitan llegar a la construcción del conocimiento.

Maneja que la enseñanza es una ayuda fundamental que va a repercutir en el aprendizaje del alumno y sin la cual difícilmente podría darse el proceso que le permita aprender de manera significativa, no olvidando que solo es una ayuda, puesto que el peso principal lo constituye la actividad constructiva del alumno, en la cual nadie lo podrá sustituir.

La condición principal para que la ayuda funcione como tal es que se ajuste a las condiciones y características que presenta el alumno en el proceso de construcción del conocimiento, ya que la ayuda implica retos que deben ser superados por el alumno a través de la relación que haga de acuerdo a la ayuda recibida y sus propias posibilidades.

Vigotsky también nos habla de la zona de desarrollo próximo, la cual define como el puente que existe entre lo que el alumno puede resolver por sí solo y el grado que alcanzará al recibir ayuda de una persona con más conocimientos en el ramo, gracias a los cuales podrá llegar a la modificación, transformación, ampliación y enriquecimiento del aprendizaje, favoreciendo la construcción del conocimiento.

Es importante también mencionar que aunque en un principio el niño requiere de la ayuda de una persona con más conocimientos que él, llegará el día en que podrá valerse por sí mismo y prescindir de los demás, aunque no completamente ya que el conocimiento debe socializarse en todo momento. Recordando que cada individuo es diferente y por lo mismo requiere de ayudas muy diversas que deben ser concretas en cada caso para que realmente se ayude al alumno a superar las dificultades que presente.

⁷ COLL, C., El constructivismo en el aula. P. 101.

CAPITULO 2

EL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO

2.1 El lenguaje característica humana

Para poder establecer cómo adquiere el lenguaje el niño, es necesario iniciar explicando que es el lenguaje.

Desde el punto de vista fisiológico, el lenguaje es definido como una sucesión de sonidos articulados y diferenciados que dan origen a la palabra, es facultad únicamente del ser humano que le permite expresar, representar y comunicar sus ideas a través de símbolos y signos convencionales.⁸

Otra definición de lenguaje nos dice que es una unidad de entonación musical y gesto imitativo.⁹

Por su parte Gessell considera al lenguaje no solo como palabra, sino como toda aquella forma de conducta, un gesto, un grito, una sonrisa, una mirada, etc., llamados lenguajes preverbales que no desaparecen y los usamos con frecuencia para dar énfasis a lo hablado y servir en un momento para sustituirlo ya que es una manera de comunicarse, es decir de hacerse entender y comprender por los humanos.¹⁰

También el lenguaje se expresa como el conjunto de signos mediante los cuales expresamos nuestro pensamiento, en sus orígenes, el lenguaje reviste formas mímicas, pues no sólo con emisiones verbales expresa el infante sus emociones sino también con gestos y movimientos de las manos.¹¹

Asimismo encontramos que el lenguaje es un sistema de signos orales que son empleados por el hombre para expresar, designar y comunicar.¹²

Vigotsky sostiene que el lenguaje es una forma de comunicación entre los adultos, que posteriormente se convierte en una forma de organización de la conducta del niño.¹³

⁸ DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO LAROUSSE. Larousse. México, 1995. P. 287.

⁹ S.E.P. Programa de educación preescolar. México, 1992. P. 76.

¹⁰ TRIADO C. Y M. F. La evaluación del lenguaje, una aproximación evolutiva. Del hombre. México, 1983. P. 128.

¹¹ BERNIER, E. El lenguaje del preescolar. Trillas. México. 1985. P. 47.

¹² SANCHEZ, S. Enciclopedia de la educación preescolar. Metodología. Evaluación Tomo II. Santillana México, 1997. P. 239.

¹³ COLL, C. Op. Cit. P. 43.

Además se define al lenguaje como un medio de comunicación que funciona como instrumento entre organismos y/o miembros de una especie. Es un conjunto de signos organizados sistemáticamente para ser empleados a través de una codificación (normas y principios) y realizar así una comunicación. El código manejado debe ser conocido por emisor y receptor para que la comunicación pueda realizarse efectivamente.¹⁴

Todas las definiciones son válidas y aceptadas, pero independientemente de la que acepte cada individuo, es importante mencionar que el lenguaje oral es aquel que utiliza palabras, signos, símbolos y conceptos concretos para hacerse entender por los demás, de acuerdo a mi experiencia docente esto tiene mucho que ver con la clase social de la cual provenga el niño.

Un niño que surge de la clase baja tendrá un lenguaje corto, poco expresivo, utilizará palabras coloquiales y a veces no entiende lo que dice.

Un niño de la clase media, tiene mayor repertorio y fluidez en su lenguaje, es más expresivo y secuenciado, entiende lo que dice.

Un niño de la clase alta, por lo general se desenvuelve en un ambiente más alfabetizado y escucha diversidad de palabras que se manejan en su medio de las cuales muchas son sinónimas de las que utiliza el niño de clase baja y media, pero en su ambiente son más elegantes. Por lo cual su lenguaje es muy amplio, se expresa con fluidez, construye oraciones largas con una secuencia lógica, dialoga con sus compañeros y adultos en forma apropiada durante períodos prolongados de tiempo, entiende lo que dice y lo que le dicen.

2.1.1 Proceso comunicativo

Por lo general en todo proceso comunicativo, se ha considerado que sea del tipo que sea, deben existir ocho elementos fundamentales que faciliten la comunicación entre los individuos, dichos elementos son: emisor, códigos, mensajes, medios y recursos, referente, marco de referencia, perceptor y formación social.

- a) Emisor: que puede ser individual o de grupo, en el caso del emisor individual se le considera como real porque constituye la fuente del mensaje. En el caso de los grupos, pueden ser emisores reales o voceros; los reales constituyen la fuente del mensaje, los voceros sólo transmiten lo que otros piensan o dicen.
- b) Códigos: son conjuntos de obligaciones sociales que permiten facilitar la comunicación en grupos y entre grupos en una sociedad.
- c) Mensajes: es un signo o conjunto de signos que a partir de códigos conocidos por el emisor y el perceptor lleva una determinada información al perceptor.

¹⁴ MONFORT, M. Y Juárez A. El niño que habla. El lenguaje oral en el niño preescolar. Ciencias de la educación preescolar y especial. España, 1992. P. 58.

- d) Medios y recursos: los medios son los recursos a través de los cuales se hace llegar el mensaje al receptor, para lo cual se requiere de cierta cantidad y calidad de los recursos.
- e) Referente: es un dato sobre algo ofrecido al perceptor.
- f) Marco de referencia: es la comprensión de la experiencia y valoración general e inmediata de la realidad.
- g) Perceptor: los perceptores pueden ser catalogados de dos maneras, como punto terminal del proceso comunicativo que aceptan sin más ni más el mensaje o como elementos participativos que pueden comenzar o revertir el proceso comunicativo.
- h) Formación social: perfil que presentan los integrantes de un grupo determinado ya sea en forma individual o colectiva.

Lo importante en un proceso comunicativo es la forma en que se relacionan sus elementos ya que no siempre lo hacen de la misma manera; hay variaciones diversas en todos ellos, principalmente de parte del receptor.

2.1.2 Funciones del lenguaje

El lenguaje persigue siete funciones primordiales que son: la comunicativa, la simbólica, la emotiva, la lúdica, la perceptual, la integrativa y de elaboración y la motora.¹⁵

- a) Función comunicativa: A través de ella el niño puede decir o expresar sus sentimientos a los demás.
- b) Función simbólica: El niño expresa su sentir a través de la representación de roles.
- c) Función emotiva: Por medio de ella manifiesta afecto y comprende la importancia de este.
- d) Función lúdica: mediante el juego el niño empieza a manipular los elementos lingüísticos
- e) Función perceptual: La audición es el punto de partida del lenguaje hablado, las sensopercepciones visual, auditiva, táctil, etc., contribuyen a la formación de conceptos mediante los procesos de asociación, diferenciación y generalización.
- f) Función integrativa y de elaboración: Es propia de la esfera cognoscitiva, permite estructurar el pensamiento en palabras, imágenes y conceptos verbales.
- g) Función motora: Emite en forma de sonidos articulados y pronunciados, el mensaje que constituye la comunicación, a través de esquemas motores organizados, almacenados y evocados en la corteza cerebral por las vías motoras hasta el aparato fonoarticulador.

¹⁵ SANCHEZ, S. Enciclopedia de la Educación Preescolar. Ecología escolar y organización. Informaciones y recursos. Santillana. Tomo I. México, 1997. P. 278.

2.1.3 Fases del lenguaje

Las fases que se distinguen en la formación del lenguaje son:¹⁶

- a) Balbuceos de carácter reflejo.
- b) Vocalizaciones silábicas.
- b) Vocalización socializada.
- c) Palabras comprensibles.
- d) Uso de pronombres.
- e) Uso de frases y proposiciones.

También se señalan las siguientes fases:

- a) Balbuceo.
- b) Ecolalia (imitación de sonidos que oye).
- c) Egofasia (el bebé se habla a sí mismo).
- d) Nominofasia (el bebé colecciona nombres).
- e) Ciclo interrogativo (porqué, para qué, predominando el porqué).

2.1.4 Tipos de lenguaje

Piaget clasifica dos tipos de lenguaje: egocéntrico y socializado.¹⁷

- a) Lenguaje egocéntrico: Es cuando el niño se niega a aceptar que existen puntos de vista diferentes al suyo y que debe escucharlos y respetarlos. El lenguaje egocéntrico presenta tres características que son: la repetición, el monólogo individual y el monólogo colectivo.
- b) Lenguaje socializado: Es cuando el niño ya empieza a respetar los puntos de vista de los demás, al mismo tiempo que aprende a criticar, ordenar, rogar, preguntar y dar respuestas.

Por otro lado encontramos el lenguaje natural y el lenguaje artificial.¹⁸

- 1) El lenguaje natural es aquel que ha ido conformándose histórica y socialmente como una lengua en las comunidades. Este lenguaje está representado por signos sonoros inicialmente y después por signos gráficos.
- 2) El lenguaje artificial está formado por símbolos y reglas producidas por el hombre y estipulados explícitamente por unos hablantes que han admitido su convencionalidad.

¹⁶ Idem P. 167

¹⁷ Idem P. 198.

¹⁸ MONFORT, M. y Juárez A. OP. Cit. P. 85.

2.2 Trastornos del lenguaje

Se entiende por trastorno del lenguaje, el retraso en la evolución de éste que sobrepasa límites normales, tanto en el ámbito cuantitativo como cualitativo. Dichos trastornos se clasifican de la siguiente manera:¹⁹

- a) Retraso simple del lenguaje: Es un desfase cronológico del lenguaje tanto en el aspecto fonético como en el vocabulario y la sintaxis, aún cuando el niño no presenta alteraciones evidentes a nivel mental, sensorial, motor y relacional.
- b) Algunas características de este retraso son: aparición de la palabra después de los 2 años, en lugar del año o el año y medio; dificultad fonética, sobre todo omisión de sílabas iniciales después de los 3 años; vocabulario limitado a menos de 200 palabras a los 3 años y medio; mínima estructuración sintáctica a los cuatro años, en estos casos la comprensión es superior a la expresión.
- c) Disfasia infantil congénita (retraso severo): Es una deficiencia que no presenta lesión evidente, que afecta la estructuración del lenguaje, teniendo como resultado oraciones sin nexos, así como la ecolalia antes de contestar algo, presenta dificultad para recordar frases largas y repetir las así como para manejar pronombres personales.
- d) Afasia infantil congénita: Es cuando el niño no desarrolla el lenguaje oral o presenta un lenguaje deficiente después de los 4 años, sin que dicha causa se deba a problemas auditivos, visuales, motrices (parálisis cerebral) ó conductuales (autismo, psicosis precoz).
- e) Afasia infantil adquirida: Consiste en la pérdida total o parcial del lenguaje en niños menores de 10 años, debido a una lesión cerebral adquirida que puede ser por causa de un traumatismo craneal o meningitis. Si ocurre antes de los 5 años, puede recuperar el lenguaje el niño, ya que su cerebro presenta "plasticidad" a esa edad, lo que provoca que se regenere fácilmente.

2.2.1 Trastornos de la voz y el habla

Son alteraciones que se presentan en el niño debido principalmente a situaciones anatómicas, funcionales, ambientales y fonológicas, su clasificación es la siguiente:²⁰

- a) Disfonia; Es una alteración en la voz que provoca el uso inadecuado de la misma, debido a una respiración insuficiente o mal coordinada con la fonación, se encuentran inmersos en este trastorno factores anatómicos y funcionales que difícilmente se pueden separar.
- b) Dislalia: Es un trastorno funcional permanente que impide la emisión clara de un fonema, sin que exista causa sensorial o motriz, después de los 4 años.

¹⁹ Idem P 69-72.

²⁰ Idem. P. 73-76.

- c) Inmadurez articulatoria: Es una dificultad fonológica, que impide la correcta pronunciación de las palabras y frases aún cuando existe una correcta pronunciación de los fonemas y las sílabas aisladamente, después de los 4 años.
- d) Disartria: Es la incapacidad para pronunciar un fonema por causa motriz, que impide que el niño pueda realizar correctamente el movimiento o posición requerida para la emisión del fonema, puede ser por razón central (parálisis) o periférica (malformación ósea o muscular de los órganos articulatorios).
- e) Taquilalia o taquifemia: Es una forma acelerada de hablar, que presenta omisiones de fonemas y sílabas, principalmente al finalizar los enunciados. La falta de ritmo provoca una descordinación respiratoria, ocasionándole a veces síntomas de tartamudez.
- f) Tartamudez o disfemia: Es una perturbación del habla de la comunicación social, se presenta únicamente cuando el niño habla con alguien, se caracteriza por una descordinación de los movimientos fonoarticuladores en diferentes puntos de la cadena productora del habla como son: diafragma, glotis, lengua, labios, etc. La intensidad de los síntomas es de diversa gravedad de acuerdo al caso, suelen aparecer entre los 3 y 4 años.

Existen también trastornos del lenguaje y la comunicación no específicos:

- a) El mutismo (fobia escolar).
- b) El laconismo.
- c) El lenguaje regresivo.

Estos trastornos pueden ser ocasionados por frustraciones precoces, alteraciones de las primeras relaciones, regresiones, traumas psíquicos, estructuración de tipo autístico, etc.

Para conocer el origen de los trastornos que presenta el niño, una vez que fueron descubiertos, es necesario que el docente conozca más a fondo el ambiente familiar del pequeño, a través de entrevistas realizadas a los padres de familia con cierto seguimiento ya que es difícil que en una primera instancia se induzca todo, además muchas veces al principio, los mismos padres entorpecen el trabajo porque no quieren reconocer el problema de su hijos o tienen miedo a que los demás se enteren y lo rechacen.

Aún cuando se trata de un trastorno orgánico o funcional que nada tiene que ver con lo psíquico, se crea alrededor del problema un ambiente psicológico que genera sentimientos de inferioridad, angustia, culpabilidad, etc., que en determinado momento pueden llegar a la neurosis.

La docente debe considerar dicho aspecto, creando un ambiente adecuado en el aula y fuera de ella que favorezca la integración del niño y su autoestima personal.

2.3. El lenguaje infantil

El tema de este ensayo se centra en el lenguaje oral del niño preescolar y la construcción del mismo, facilitado por el jardín de niños; en este apartado se presenta cuál es el proceso que sigue el niño en la adquisición del lenguaje y cuáles son sus alcances cuando está en el nivel preescolar.

2.3.1 Etapas del lenguaje de acuerdo a la edad cronológica

Para poder describir el avance del niño, en el lenguaje oral, se dividió la edad cronológica del niño en 6 etapas que abarcan de 0 a 6 años de edad, recordando que el niño cursa el nivel preescolar de los 4 años 0 meses a los 5 años 11 meses.

1ª. Etapa.- Comprende desde el grito inicial del niño hasta aproximadamente el 1er año de vida, a esta edad es capaz de gritar, puede articular sonidos que repite a veces durante un largo rato pero no tiene significado específico.

A los 3 meses balbucea utilizando vocales como la a, e, i, uniéndolas con consonantes para formar sílabas ma, pa, ti, utilizando en ello períodos prolongados de tiempos y escuchándose a sí mismo.

A los 8 meses comienza a tener un significado específico, que le permite expresar un deseo, un estado de ánimo, etc.

2ª. Etapa.- Comprende del 1º al 2º año de vida, entiende lo que se le dice pero él no puede expresar fácilmente lo que siente, y cuando lo hace utiliza una forma deficiente y a veces inexacta.

3ª. Etapa.- Comprende del 2º al 3er año de vida, utiliza pocas palabras para expresar toda una serie de ideas u objetos que relaciona con las palabras. Por ejemplo cuando pronuncia la palabra agua, no se refiere solo a la palabra como tal sino que indica que tiene sed.

4ª. Etapa.- Comprende del 3º al 4º año de vida se puede considerar como una de las etapas más importantes, a esta edad puede hacer deducciones sobre las cosas y emitir sus propios juicios, por lo ya empieza a utilizar frases más cortas pero entendibles.

5ª. Etapa.- Comprende del 4º al 5º año de vida. Se inicia el monólogo, en el cual utiliza oraciones de 5 a 8 palabras.

6ª. Etapa.- comprende del 5º al 6º año de vida. Termina el desarrollo elemental del lenguaje, aprende a utilizar la sintáxis y a combinar las frases de manera que él considera más ajustada y expresiva para la correcta manifestación de sus sentimientos.

2.3.2 Alcances lingüísticos en el nivel preescolar

Entre los 4 y los 5 años con 11 meses de edad del niño que es cuando cursa el Jardín de niños, su situación lingüística ha avanzado sorprendentemente, encontrándose la mayoría de los niños en la siguiente situación:²¹

A los 4 años de edad:

- a) su vocabulario abarca más de 1500 palabras, existiendo aún errores de articulación con algunos fonemas, principalmente con la r, l, s, ch y j.
- b) Es notoria la falta de fluidez, recitando a todo volumen o bien cuchicheando, yéndose a los extremos.
- c) Existen errores gramaticales, empleo erróneo de palabras.
- d) Habla mucho, manteniendo largas conversaciones, habla sobre cualquier cosa, juega con las palabras, pregunta constantemente para mantener la conversación y como medio de información.
- e) Relata experiencias, informa sobre acontecimientos.
- g) Describe, usa lenguaje convenientemente elaborado para dar información específica o particular, su conversación es amplia y elegante.
- h) En sus conversaciones utiliza conjunciones, adverbios, adjetivos que implican dimensión y semejanza.
 - i) Utiliza 4 ó 5 preposiciones.
 - i) Posee las nociones de "yo", "mío", "tuyo".
 - j) Hay formulación verbal de hechos pasados.
 - k) Utiliza comparativos.
 - l) Al describir una estampa enumera las cosas que ve y agrega algún comentario descrito.
- m) Puede escuchar cuentos y lecturas con interés.
- n) Relata cuentos cortos.
- ñ) Comprende y obedece ordenes simples.
- o) Comprende términos que describen situaciones directas.
- p) Dice su nombre completo.
- q) Hay conocimiento de algunos sonidos onomatopéyicos.
- r) Hay monólogo colectivo.
- s) Cuenta historias fantásticas.
- t) Conversa con sus compañeros imaginarios y habla de ellos.

A los 5 años de edad:

- a) Su vocabulario alcanza 2500 palabras con pocos defectos de articulación, puede haber errores de articulación con la "r".
- b) Su lenguaje ya está completo en su estructura, se interesa por usar palabras nuevas y el significado de las mismas.

²¹ SANCHEZ, S. Op. Cit. P. 298

- c) Comprende preguntas que se refieren al comportamiento social.
- d) Comprende preguntas que se refieren a situaciones generales.
- e) Sabe definir palabras sencillas en función utilitaria.
- f) Hace preguntas razonables.
- g) Logra verbalizar su pensamiento.
- h) Utiliza el futuro.
- i) Conoce los opuestos más comunes.
- j) Recita, crea rimas y memoriza.
- k) Canta memoriza letras y melodías.
- l) Realiza múltiples preguntas para obtener información.
- m) Es capaz de recordar y realizar tres ordenes simples simultáneamente.
- n) Pide permiso, se disculpa, se interesa por las acciones de otros.
- o) Sabe decir gracias y por favor.
- p) Le agrada que otra persona le lea cuentos, revistas, historietas, etc.
- q) Cuenta cuentos e historietas respetando una secuencia.
- r) Encuentra placer en sus juegos colectivos.
- s) Interioriza reglas de combinación.
- t) Construye oraciones con 10 palabras o más.
- u) Ha adquirido la mayoría de los fonemas de su lengua.

Los alcances lingüísticos antes mencionados son los que adquieren la generalidad de los niños de edad preescolar, sin embargo no hay que olvidar que por razones diversas se presentan en el lenguaje trastornos que impiden el desarrollo óptimo del mismo.

2.3.3 Finalidades del lenguaje en el niño preescolar

Considerando que el lenguaje oral es una forma de expresión y comunicación que el niño va estructurando progresivamente en su interacción con el medio social, no debemos perder de vista que las principales finalidades que se persiguen en este ámbito son.

- a) Poder expresarse a través de la palabra. Para lo cual el niño debe manejar vocablos en gran cantidad.
- b) Tener dominio total de la lengua, logrando comunicarse con los demás de manera explícita sin tener que recurrir a otras formas de expresión. Para lo cual debe existir secuencia, claridad y lógica.
- c) Dominar los principios básicos de la estructuración de la lengua, semántica y sintácticamente, favoreciendo una estructura lingüística correcta y una expresión fluida.
- d) Ejercer dominio sobre la modulación y tono de voz, lo que le dará riqueza y variedad a la expresión oral.

2.4 El lenguaje oral en el niño

Desde que el niño nace se encuentra inmerso en un ambiente social que requiere del lenguaje oral para establecer una buena comunicación, sin embargo este aspecto del niño ha quedado un poco olvidado en la educación infantil, tal vez por considerarlo como un proceso natural en él y pensar erróneamente que no requiere ayuda.

Siendo el lenguaje una forma de comunicación existente entre los seres humanos que permite su socialización, es de vital importancia propiciar las condiciones necesarias para que éste se desarrolle de manera agradable y sobre todo en forma integral.

El lenguaje es un proceso inherente al niño desde su nacimiento y aunque no es indispensable para sobrevivir, si requiere de él para arribar a su desarrollo total, ya que forma parte de su personalidad que le va a brindar la oportunidad de interactuar con otros individuos, creándose una relación dialéctica entre el desarrollo verbal y el afectivo.

A partir del nacimiento del niño, los seres que se encuentran a su alrededor empiezan a establecer comunicación con él tanto de forma oral como afectiva, lo cual es muy importante y necesario, pues no hay que olvidar que en la medida en que al niño se le hable con cariño, manifestándole seguridad y confianza, en esa medida podrá favorecerse de mejor manera su lenguaje oral, ya que el niño percibe inmediatamente el trato que recibe de los demás y esto redundará en su desarrollo.

El triunfo o fracaso del desarrollo del lenguaje va a estar siempre ligado al aspecto afectivo, porque a través de él se va a transmitir al niño la energía que le ayude a alcanzar en su totalidad el lenguaje oral, logrando su persistencia.

Se ha observado en repetidas ocasiones que muchos de los trastornos del lenguaje son debidos al aspecto afectivo, por ejemplo: el tartamudeo, la inarticulación de algunas palabras y enunciados, el mutismo y la permanencia de lenguaje "bebé" en niños mayores.

Un aspecto importante que juega un papel primordial en la adquisición del lenguaje es la capacidad cognoscitiva, en un principio el niño hace las cosas por imitación, posteriormente inventa palabras, juegos, actividades y formas creativas que le permiten comunicarse, finalmente comprende la importancia de la comunicación, estableciendo relación entre las acciones y el mensaje.

La imitación siempre va acompañada de un modelo, pero lo importante de ésta y dónde se pueden ver avances es cuando la imitación se da en ausencia del modelo, a este proceso se le conoce como imitación diferida.

Todo conocimiento se logra a través de la manipulación del objeto y el lenguaje no es la excepción, requiere que el niño manipule los objetos lingüísticos para poder interiorizarlos y construir sus significados.

Inicia comunicándose con gestos y símbolos, después inventa sus secuencias fónicas, logrando establecer su uso familiar y en ocasiones hasta construye sus propios significados, descubriendo el valor comunicativo y referencial de los elementos lingüísticos, desconociendo que la sociedad ya ha determinado significantes y significados para la comunicación verbal. Con el correr de los años el niño va logrando la construcción total del lenguaje, llegando a aceptar normas establecidas por los adultos y conociendo poco a poco todos los usos que representa.

“El lenguaje surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno. Sólo más tarde, al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir se convierte en una función mental interna”.²²

²² VIGOTSKY L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Grijalbo. Barcelona 1979. P. 47

CAPITULO 3

EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA Y EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

3.1 Fundamentación del programa de educación preescolar

El programa de educación preescolar ubica al niño en el centro del proceso educativo como base para lograr los objetivos del programa, asimismo considera la organización y condiciones del trabajo en el jardín de niños.

El programa contempla, las dimensiones física, afectiva, intelectual y social del desarrollo del niño, que van a regir toda su vida, recordando que el desarrollo infantil es un proceso complejo, que se inicia desde la concepción del niño en forma ininterrumpida, manifestándose a lo largo de su vida una serie de transformaciones que afectan su afectividad, inteligencia, estructura corporal y funciones motrices, que se dan a través de la interacción que el niño tenga con su medio natural y social o sea la forma como el niño perciba las manifestaciones de afecto, cariño y amor, por parte de sus seres queridos y la relación que establezca con otras personas, lo cual determinará su personalidad y contribuirá enormemente en su desarrollo.

Papel del docente. Ser guía, promotor, orientador y coordinador del proceso enseñanza-aprendizaje, brindando afecto al niño para que pueda manifestar sus sentimientos, al: lograr la participación articulada y equilibrada entre todos los contenidos en las diferentes actividades a través de cuestionamientos, promoviendo el diálogo y reflexión en los alumnos en todas las actividades, estableciendo normas para todos en un marco de orden y respeto.

Promover discusiones en torno al trabajo, destacando los logros y limitaciones de las actividades desarrolladas, motivando al niño para que participe en los acuerdos y las evaluaciones.

Planear con los niños las actividades a desarrollar, tanto semanales como diarias, integrando en la planeación todos los aspectos del desarrollo en forma equilibrada.

Mantener constante comunicación con padres de familia, escuchándolos y orientándolos sobre la función del jardín de niños y las actividades propias de sus hijos, involucrándolos en las mismas.

Organizar el horario de la jornada de trabajo de manera equilibrada integrando todas las dimensiones del desarrollo del niño, favoreciendo su autonomía, propiciando su investigación, respetando las necesidades individuales y grupales ampliando y fortaleciendo sus conocimientos, experiencias, actitudes y hábitos, logrando de esta manera su desarrollo integral y armónico.

Papel del alumno. Con la implementación de este programa se pretende que el niño: Desarrolle su autonomía e identidad personal, cultural y nacional, aprenda a cuidar de su persona valorando su vida y la de los demás.

Alcance su socialización a través de la interacción y el trabajo con sus compañeros, valorando las diversas manifestaciones del arte, que le permitan expresar gráfica y oralmente sus ideas, sentimientos, conflictos y placeres.

Que se convierta en un investigador, indagador y explorador, tratando de resolver y conocer asuntos que despierten su interés y curiosidad, volviéndose más creativo y participativo en las actividades individuales, de equipo y grupales.

Proceso enseñanza-aprendizaje. Éste se logra si: Se desarrolla en base a elementos significativos relacionados con su medio natural y social, organizando el trabajo a través de juegos y actividades en forma globalizada con cierta especificidad, considerando las dimensiones del desarrollo del niño; afectiva, social, intelectual y física, incluyendo los cinco bloques; sensibilidad y expresión artística, psicomotricidad, naturaleza, matemáticas y lenguaje.

Se planea las actividades de manera que favorezcan la cooperación e interacción entre los niños, considerando los espacios y materiales, ambientación del aula y del plantel en general.

Se otorga relevancia al juego, la creatividad y la expresión libre del niño a través de las distintas actividades cotidianas, respetando la individualidad de cada niño en cuanto a sus ideas, forma de ser y hacer las cosas, propiciando la reflexión y análisis de otros puntos de vista.

Se integra paulatinamente a los niños en el proceso de planeación, organización y evaluación del trabajo, recordando que la evaluación es cuantitativa y permanente y que persigue como finalidad obtener información sobre el desarrollo del trabajo, así como de los logros y obstáculos.

3.2 Estructuración del programa de educación preescolar.

La estructura metodológica responde al principio de globalización. El manejo de los contenidos puede abordarse desde distintos aspectos, fomentando la socialización y comprensión, el conocimiento surge a partir de las relaciones y conexiones entre los contenidos previos y los nuevos.

La globalización ubica al desarrollo infantil como un proceso integral, considerando el aspecto afectivo, motriz, cognoscitivo y social del niño que van a estar íntimamente ligados entre sí estableciéndose una dependencia que repercutirá en su aprendizaje y desarrollo de su vida futura.

El niño establece relaciones de inicio con su entorno social y natural de manera global, posteriormente va estableciendo las diferencias existentes en el medio, logrando diferenciar los elementos de la realidad, ubicándose en ella.

Recordemos que el desarrollo infantil es un proceso complejo, porque se inicia desde la concepción del niño, en forma continua presentándose una serie de transformaciones que van a afectar las distintas dimensiones del desarrollo del niño.

Estas transformaciones se dan a partir de la relación que se establece entre el niño y su medio natural y social. De esta manera se puede concluir que el desarrollo en esta perspectiva, depende de la relación del niño con su medio.

El medio natural y social del niño abarca infinidad de aspectos que se resumen en las siguientes líneas:

En el aspecto afectivo sobresale la familia, que es la que va a determinar con su comportamiento hacia el niño, su personalidad, la conducta del padre, la madre y los hermanos va a ser determinante en la vida del niño, iniciando por la manera de manifestarle amor, la forma de reprimirlo, los impulsos agresivos que en ocasiones se presentan, el lugar que le den en la familia, la forma de estimularlo, la forma de expresarle lo que les gusta y disgusta de él y lo que esperan de él, la manera de exigirle o no ciertas cosas, de identificar sus necesidades, así como sus deseos, la manera de aprobar o desaprobar lo que hace, la forma de establecer contacto físico con él, participar en sus juegos, convivir con él en las buenas y en las malas, el diálogo constante de acuerdo a su nivel, la sensibilidad que se tenga para percibir lo que siente y quiere, compartir con él sus triunfos y fracasos, motivar sus expresiones en las que manifiesta sus ideas, conflictos y placeres, ya que es una forma de comunicación que el niño tiene hacia el adulto.

Es importante que todas las consideraciones anteriores sean rescatadas también en el ambiente escolar, ya que aunque este difiere mucho del ambiente familiar, también forma parte de la vida del niño, pasando a ser como su segundo hogar.

A partir del medio natural y social, el niño va a forjar su identidad con experiencias de toda índole que van a ser su carta de presentación en su vida adulta, dentro de la sociedad, permitiéndole la integración a la misma.

"A medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar".²³

Los contenidos se organizan en base a las dimensiones de desarrollo del niño que son la afectiva, la social, la intelectual y la física; la afectiva comprende identidad nacional, participación y cooperación, expresión de afectos y autonomía. La social

²³ S.E.P., Programa de educación preescolar, P.9.

implica: pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones y valores nacionales. La intelectual la integran: función simbólica, relaciones lógicas (matemáticas y lenguaje) y creatividad. La física la constituyen: integración del esquema corporal, relaciones temporales y relaciones espaciales. Todos los aspectos anteriores responden al principio de globalización.

3.2.1 Objetivos del programa de educación preescolar.

Los objetivos del programa del nivel preescolar son:

- ✓ 1) Lograr la autonomía e identidad personal como punto de partida que le permita arribar a su identidad cultural y nacional.
- ✓ 2) Establecer relación directa con la naturaleza que lo sensibilice hacia el cuidado de la vida en todos sus aspectos.
- ✓ 3) Favorecer su socialización a través de la participación grupal con niños y adultos.
- ✓ 4) Desarrollar la expresión creativa mediante el lenguaje de su cuerpo y su pensamiento que le facilite acceder a aprendizajes formales.
- ✓ 5) Despertar el interés hacia las diferentes manifestaciones artísticas como son: el teatro, el arte, la música, etc.²⁴

En el nivel preescolar se manejan diez propósitos que son los que van a favorecer el logro de los objetivos del Programa.

Entre los diez propósitos sólo hay uno que va directamente enfocado hacia el lenguaje oral:

"Comunicar sus ideas, experiencias, sentimientos y deseos utilizando diversos lenguajes".²⁵

Dicho propósito se desglosa en varios aspectos del lenguaje como son: lenguaje matemático, lenguaje oral, lenguaje escrito, lenguaje audiovisual, lenguaje corporal y lenguaje artístico. Para los cuales se presentan una serie de conocimientos y prácticas habituales que el niño debe alcanzar, para adquirir las habilidades y actitudes de los diferentes aspectos del lenguaje, favoreciendo el propósito.

Si los docentes lograran favorecer en un cien por ciento este propósito, ningún niño en edad preescolar tendría problemas de lenguaje en su vida.

3.2.2 Metodología de trabajo

El programa de educación preescolar de 1992, maneja el método de "proyectos".

²⁴ S.E.P. Programa de educación preescolar. Idem. P. 16.

²⁵ S.E.P. Guía para la planeación docente. México, 1998. P. 7.

El proyecto surge a partir de una duda, aseveración, inquietud, problema o en determinada situación.

El desarrollo del proyecto se organiza a través de juegos y actividades que permiten arribar al conocimiento. Se integra de cinco etapas que son: surgimiento, elección, planeación, realización y evaluación.

La duración de cada proyecto dependerá del interés del niño, incentivándolo para que logre abarcar todas las actividades planeadas, puesto que el trabajo es tanto del niño como de la educadora.

En la planeación diaria se deben incluir tanto las actividades propias del proyecto como las cotidianas, dedicándole a cada una su tiempo determinado.

A partir del ciclo escolar 1997-98 se dio libertad a la educadora para que utilice la opción metodológica que mejor considere para desarrollar su trabajo diario, entre las cuales se encuentran: centros de interés, proyectos, unidades de trabajo, talleres, áreas de trabajo y situaciones.

3.3 Etapas de desarrollo del niño preescolar

Al hablar de los alumnos y su proceso de construcción del conocimiento es necesario hacer mención de las etapas de desarrollo que forman parte de su existencia, ya que la vida infantil del sujeto es trascendental para la conformación de la personalidad del individuo. A partir de esta premisa, el plan y programa de preescolar se fundamenta en el psicoanálisis y la psicogenética para determinar la organización del mismo en relación a las características de desarrollo del niño. A continuación se detallan las etapas de acuerdo a las dos teorías.

Según el psicoanalista Sigmund Freud, existen tres etapas psicosexuales en el niño:

Etapa oral, que abarca el primer año de vida del niño, satisface su placer en la succión y la actividad nutritiva.

Etapa anal, se ubica entre los dos y tres años de vida, su placer se satisface con la eliminación o retención de las heces fecales.

Etapa fálica, considerada de los 3 a los 6 ó 7 años de edad, satisface su placer a través de sus genitales.

Paralelamente a las etapas psicosexuales de Freud, se encuentran las etapas psicosociales de Erickson:

De 0 a 1 año de vida.- Confianza versus desconfianza, en esta etapa el niño empieza a establecer vínculos de confianza con sus padres y familiares cercanos, del apoyo que se le brinde depende la confianza o desconfianza que se manifieste en él.

De 2 a 3 años.- Autonomía versus vergüenza, a esta edad el niño intenta su independencia, el resultado de esta acción puede llevar a la vergüenza.

De 4 a 5 ó 6 años.- Iniciativa versus culpa, existe mayor seguridad en el niño en cuanto a sus actos, la consecuencia de estos le puede crear sentimientos de culpabilidad.

Se mencionan sólo estas etapas porque son las que corresponden al nivel preescolar.

Del libre desarrollo de estas etapas depende el logro de una personalidad sana mental y socialmente.

De acuerdo a la psicogenética el niño preescolar se encuentra en el período preoperatorio y cuyas características son:

El período preoperatorio abarca de los dos a los seis años, período en el cual se encuentran los niños del nivel preescolar que ingresan al jardín de niños a los 4 años de edad.

Este período se encuentra identificado por una serie de características propias de su edad entre las cuales están:

Egocentrismo: A esta edad todo para el niño gira a su alrededor en relación consigo mismo, no distingue entre el "yo" y el "no yo".

Animismo: Resulta directamente del egocentrismo infantil. Sin duda el niño considera como vivos y consciente un gran número de cuerpos inertes, atribuye a las cosas conciencia y vida, confundiendo la realidad con la fantasía, así, a veces la realidad la hace fantástica y siente como real la fantasía en sus juegos.

Ejemplo: El niño atribuye vida a un trozo de madera, imaginando que es un bebé.

Artificialismo: Es la tendencia que manifiesta el niño a considerar las cosas que le rodean como resultado de la fabricación humana. El niño cree que todo lo que es hecho para él es en definitiva hecho por sus padres, a los que atribuye ingenuamente un poder infinito y una bondad sin límites.

Ejemplo: El niño piensa que la lluvia puede ser quitada por su papá o por cualquier otro adulto.

Realismo: el niño confunde el mundo externo con el interno, tiende a materializar su pensamiento. En sus fabulaciones, en sus sueños, en sus juegos es incapaz, antes de los 6 años, de distinguir los elementos objetivos de las creaciones fantásticas.

Sincretismo: Es el pensamiento que se origina mediante la concentración de un todo, de una experiencia sin relacionar el todo con las partes. Estos tipos de pensamiento se producen debido a la incapacidad de sintetizar las partes y el todo en un grupo relacionado.

Antropomorfismo: El niño atribuye características humanas a los animales y objetos. Ejemplo: El niño atribuye características humanas a un suéter convirtiéndolo en un niño.

Función Simbólica: Es la capacidad que tiene el niño para representar situaciones en ausencia de los objetos, personas o sucesos.

3.4 Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en el nivel preescolar de acuerdo al enfoque constructivista

El aprendizaje es entendido como un cambio de conducta en el individuo que puede o no ser observable ya que se efectúa en su estructura cognoscitiva.

El desarrollo es considerado como un proceso que se da de manera natural en periodos más amplios involucrando a todo el organismo.

El desarrollo se clasifica en dos tipos: el de carácter intelectual que se refiere al que el niño adquiere por influencia del medio familiar, social y educativo y, el de carácter espontáneo, también llamado psicológico, que se refiere a lo que el niño aprende de manera innata y que debe descubrir sus consecuencias sin ayuda de los demás.²⁶

El aprendizaje y el desarrollo vienen ligados desde que el individuo nace. El alumno va apropiándose del aprendizaje en la medida en que uno es consecuencia del otro, siempre y cuando el alumno esté en constante interacción con el medio social y cultural.²⁷

La enseñanza por su parte es considerada como un proceso que ayuda a la transformación del pensamiento, incluyendo las actitudes y el comportamiento del individuo, sin la cual difícilmente podría darse el aprendizaje.

El objetivo primordial de la enseñanza es brindar las bases para favorecer el proceso de construcción en el alumno, para lo cual deben considerarse los conocimientos que el alumno posee y partir de ahí para llegar a lo que aún no tiene o no domina al cien

²⁶ S.E.P. Op. Cit. P. 8

²⁷ Idem. 10.

por ciento, enfrentando al alumno a situaciones que lo lleven a adquirir o desarrollar los conocimientos que se pretenden.

El desarrollo, el aprendizaje y la enseñanza van a estar relacionados entre sí, en la medida que el desarrollo crea las condiciones necesarias para que se de el aprendizaje, que el alumno pueda lograr gracias a la enseñanza, asimismo la enseñanza puede modificar el grado de desarrollo del alumno a través de los aprendizajes significativos.

3.5 Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje de acuerdo al programa de educación preescolar.

Las actividades que se sugieren para este bloque van encaminadas a favorecer la comunicación con otros niños y adultos en un ambiente de libertad, utilizando la lengua oral y escrita con la finalidad de que los niños expresen sus emociones, deseos y necesidades. Favoreciendo de esta manera la adquisición de su lengua oral y escrita, rescatando la importancia de la comunicación aprendiendo a hablar y escuchar, empleando sus propios recursos para comunicarse.

El papel del docente es propiciar el ambiente adecuado para fomentar en el niño la comunicación con otras personas, en un ambiente de libertad, seguridad y confianza, utilizando para ello materiales de todo tipo tanto verbal como escrito; dibujos, relatos, escritos, cuentos, narraciones, etc.

JUEGOS Y ACTIVIDADES:

a) Lenguaje oral.

Deben aprovecharse todos los espacios que permitan al niño participar en: relatos y conversaciones, que abarquen desde la fantasía hasta vivencias personales.

. Descripciones de todo tipo, como dibujos, revistas, personajes, paisajes, estaciones, etc.

. Juegos de todo tipo, desde adivinanzas hasta hacer mímica.

b) Lectura.

Proporcionar a los niños una amplia gama de materiales que les inviten a leer, incluyendo desde estampas, periódicos, boletines, cuentos, revistas, letreros, etc.

→ 3.6 Acciones pedagógicas desde un enfoque constructivista

Son situaciones que van encaminadas a favorecer la construcción del aprendizaje en el niño, a continuación se mencionarán algunas:

a) Establecer la interrelación pedagógica de los contenidos ya elaborados y aceptados socialmente con la actividad constructiva del alumno.

b) Propiciar la construcción del conocimiento en el alumno, a través de la interacción con el objeto de conocimiento.

- c) Propiciar las condiciones necesarias para que el alumno pueda arribar al conocimiento.
- d) Facilitar en todo momento la actividad constructiva del alumno.
- e) Establecer la diferencia entre aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico.
- e) Orientar el proceso enseñanza-aprendizaje para que el alumno pueda establecer la relación entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento, arribando a la construcción del conocimiento.
- f) Las acciones pedagógicas deben adecuarse al contexto social del cual surge el niño. ←

3.6.1 Evaluación del aprendizaje desde un enfoque constructivista.

La evaluación en el enfoque constructivista es sólo una actividad más en el proceso educativo, que aporta los elementos necesarios para incrementar la eficiencia del proceso enseñanza-aprendizaje, orientándolo hacia el logro de los propósitos.²⁸

A través de los resultados que se obtengan de la evaluación, podrá orientarse y guiarse al alumno para que supere los obstáculos que se le presenten diariamente en el camino.

En este sentido la evaluación debe ser rica en estrategias y actividades que abarquen tanto el plano cualitativo como cuantitativo, tomando en cuenta que en el proceso educativo se presentan situaciones de diferente índole y gran diversidad que deben ser contempladas por el docente.

Para poder determinar una calificación numérica es necesario tomar en cuenta todos los aspectos cualitativos detectados por el docente; analizando hasta qué grado fueron adquiridos los conocimientos y en qué medida se desarrollaron sus habilidades y destrezas.

El alumno como agente activo del proceso enseñanza-aprendizaje debe involucrarse en la evaluación de manera crítica y propósitiva tomando en cuenta todos los elementos que influyen en ella desde el aspecto individual hasta su integración como equipo de trabajo.

Si se toman en cuenta todas las consideraciones anteriores significa que estamos inmersos en una Perspectiva Constructivista.

Bajo la perspectiva constructivista en el Jardín de Niños la evaluación es considerada como un proceso de tipo cualitativo que debe realizarse de manera permanente para poder llevar un seguimiento sobre los logros y obstáculos obtenidos a través del desarrollo de las actividades.

²⁸ Idem, Pp. 74-76.

La evaluación es integral, ya que está basada en el principio de globalización, que permite ver al niño como una totalidad en la que se incluyen todos los aspectos de su desarrollo. Permite tener una visión general sobre la planeación y desarrollo del trabajo escolar, contemplando a los distintos factores que intervienen en la operatividad, la función docente, las relaciones con los niños, padres de familia y comunidad, así como las posibilidades y limitaciones que brindan los espacios, la eficacia de los recursos didácticos, la utilidad que se les dio y como se puede mejorar el trabajo.

El objetivo de la evaluación es retroalimentar la planeación y la operatividad del programa, que permita reconsiderar acciones, sugerir modificaciones, analizar como se dan las relaciones docente-alumno y docente-grupo, en pocas palabras obtener información sobre el desarrollo del proceso que permita identificar los logros y dificultades del proceso educativo, permitiendo el análisis y reconsideración del trabajo.

La evaluación se realiza con la participación de los niños y el docente, aunque la responsabilidad recae en el docente, se realiza a través de la observación, la cual debe ser neutral, objetiva y de manera natural para evitar que el niño se vea presionado y no actúe de manera espontánea. Tampoco debe causar tensión al docente al querer realizarla a determinada hora y en cierta actividad, puede realizarse en cualquier actividad del día y puede ser individual, en pequeños grupos o grupal.

También los padres de familia pueden participar en la evaluación de manera permanente o esporádica, libremente o por invitación del docente, quien promoverá visitas o reuniones de trabajo en las cuales los padres de familia puedan externar sus opiniones y sugerencias sobre el trabajo en el jardín de Niños.

La evaluación se realiza básicamente en tres momentos: inicial, intermedia y final:

La evaluación inicial se elabora en los primeros días del ciclo escolar, realizando un informe escrito por cada niño en el cual se describe lo más relevante de sus características y comportamiento. Agregando situaciones particulares que presente el niño.

La evaluación intermedia se realiza en el mes de enero, en ella se registran las habilidades y actitudes adquiridas por el niño durante los primeros meses del ciclo escolar, así como las que no fueron adquiridas, que servirán de base para replantear actividades y estrategias que permitan el logro de los propósitos establecidos.

La evaluación final se efectúa los primeros días del mes de julio, en ella se analizan las evaluaciones diarias e individuales, considerando también los ajustes realizados en la evaluación intermedia, que permitirán arribar a conclusiones sobre los logros

obtenidos, las dificultades encontradas y las expectativas como docente en la tarea educativa.

De aquí surgirán los resultados que servirán como base para el diagnóstico del próximo ciclo escolar.

Además de estos tres momentos de la evaluación, también deben anotarse en el cuaderno de observaciones del docente, los casos particulares que requieren de constante observación y apoyo por parte del docente.

Igualmente en la planeación diaria, deben anotarse observaciones al final del día sobre el trabajo del grupo y de algunos casos específicos que requieran observación diaria.

No hay que olvidar que independientemente de los tres momentos de evaluación que se plantean, debe ser permanente y en cualquier momento pueden realizarse observaciones de los niños, lo cual permitirá que se tenga un expediente más completo.

CAPITULO 4

EXPERIENCIAS DE LA PRACTICA DOCENTE

4.1 Memoria de una experiencia docente

Año con año se presentan en el Jardín de Niños problemas respecto al lenguaje oral del niño preescolar, ya que se tiene la idea de que cuando el niño ingresa al plantel debe dominar el lenguaje al cien por ciento, lo cual es erróneo debido a que el niño está atravesando por un proceso de transición en su lenguaje el cual debe ir superando día con día.

Ya que el lenguaje no es un proceso natural, es necesario favorecerlo a través de la relación que se tenga con los demás, de esta manera el niño va adquiriendo el lenguaje por imitación y a través de procesos madurativos y biológicos que parten de la relación que se tenga con los mensajes sociales y ambientales.

Para que el niño pueda hacer uso adecuado de la lengua es necesario que maneje los aspectos básicos del lenguaje como son el fonético, el léxico y el sintáctico que implica producir y reconocer sonidos, conocer las palabras y su significado, reconocimiento de las reglas que relacionan las palabras.

Antes de conocer la perspectiva constructivista incurrí en graves errores que lejos de ayudar al niño, retrasaban su desarrollo creando en él sentimientos de inferioridad y frustración.

Lo que comúnmente hacía cuando el niño presentaba problemas de lenguaje era:

- . Hablar con la mamá y regañarla porque no enseñaba a hablar bien a su hijo.
- . Sugerirle que hiciera actividades en casa, pero en el jardín yo no las hacía.
- . Canalizarlo a C.A.P.E.P. (Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar).
- . Corregirlo cuando hablaba mal, delante de sus compañeros y por lo general de manera agresiva.
- . Regañarlo porque hablaba como bebé.
- . Hacerlo que repitiera varias veces la palabra que pronunciaba mal.
- . No hacerle caso cuando hablaba mal.
- . Si pedía las cosas con palabras incompletas, obligarlo a que las pidiera bien y si no lo hacía ignorarlo.

Nunca me puse a pensar que estas actitudes agravaban más el problema, hundiendo al niño en un abismo del cual tal vez nunca logre salir y toda su vida me reprochará desde su interior el no haberle ayudado.

4.2 Confrontación teoría-práctica

Haciendo una confrontación entre la teoría y la realidad que impera en cuanto al constructivismo al interior del aula, pude percatarme que difieren mucho una de la otra, en diversos aspectos relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Iniciando por el docente, el constructivismo nos dice que debe ser orientador, y guía que coordine actividades significativas para el aprendizaje de los alumnos en comunidad y en constante contacto con su medio ambiente. Que propicie la actividad inquisitiva del alumno, que se convierta en un facilitador del aprendizaje que permita al alumno construir su propio conocimiento.

Sin embargo muchas veces como docente he manifestado resistencia al cambio, predominando la actividad conductista en la cual yo decido qué se va a hacer y cómo se va a hacer, condicionando al mismo tiempo la respuesta del alumno, marginándolo, coartando su libertad de expresión y acción, lo cual difícilmente va a generar aprendizajes significativos.

En cuanto al alumno se pretende que sea un sujeto eminentemente creador, investigador, cuestionador, pero sobretodo constructor de su propio conocimiento a través de la interacción que tenga con el medio circundante. Lo cual tampoco se va a poder dar si como docente no fomento dicha interacción, aunque el alumno sea muy capaz y tenga el perfil constructivista, la barrera que como docente establezca va a impedir el libre desarrollo del alumno.

En cuanto a la enseñanza y el aprendizaje, están basados en la actividad constructiva del alumno, que le va a permitir actuar sobre los contenidos logrando su construcción o reconstrucción del conocimiento. Sin embargo si continuo siendo simple transmisor de conocimientos difícilmente voy a lograr la construcción del conocimiento a través de aprendizajes significativos.

Por último tenemos que los contenidos deben ser flexibles y de interés para el alumno, recordando que tanto al alumno como al docente se les ubica en una concepción activa que permita al alumno explorar y descubrir y al profesor facilitar el aprendizaje. En este punto considero que si existe flexibilidad en cuanto a contenidos, pero en cuanto al interés del niño aún no he logrado respetarlo en un cien por ciento, lo cual provoca que muchas veces se pierda el interés y no se logren aprendizajes significativos y mucho menos la construcción de su propio aprendizaje.

No hay que olvidar que el aprendizaje significativo es el producto de las interrelaciones que se establecen ente el docente, el alumno y los contenidos, sin dicha interacción difícilmente se podrá arribar a la construcción del conocimiento.

4.3 Una propuesta alternativa para favorecer el lenguaje en el niño preescolar

Para mejorar la práctica docente y favorecer el lenguaje oral del niño preescolar desde un enfoque constructivista se proponen las siguientes actividades, que no son secuenciadas, ni dependen entre sí, pero finalmente persiguen el mismo objetivo.

- . Tomar como referencia lo que el niño sabe, partiendo del contexto social en el cual se desenvuelve.
- . Propiciar las condiciones necesarias para que se desenvuelva en un ambiente de afectividad y seguridad.
- . Hacer uso del juego basado en situaciones de su vida diaria.
- . Guiar su interés hacia la comprensión y reflexión de la lengua.
- . Enfrentarlo en todo momento con el objeto de conocimiento, o sea el lenguaje, con el propósito de que comprenda que es y para que sirve.
- . Retomar oportunamente las conversaciones espontáneas de los niños.
- . Motivarlo para que participe en las conversaciones de los demás.
- . Respetar su ritmo de desarrollo estimulándolo para que perfeccione su lenguaje.
- . Propiciar actividades donde el niño se vea en la necesidad de expresarse de manera más completa.
- . Motivarlo para que escuche a los demás y espere su turno para hablar.
- . Plantear situaciones en las que el niño se vea en la necesidad de conocer y utilizar más palabras para comunicarse con los demás.
- . Favorecer el incremento de su vocabulario, superando el lenguaje familiar.
- . Utilizar los términos correctos para llamar a los objetos, personas o animales.
- . Conversar constantemente con el niño permitiéndole participar libremente.
- . Propiciar el intercambio lingüístico entre los niños en todas las actividades.
- . Motivarlo para que hable libremente todo lo que quiera sin imponerle normas verbales.

Para lograr todo lo anterior es necesario recurrir a todas las situaciones de trabajo que nos inviten a favorecer el lenguaje como son:

- . Actividades de dramatización, teatro guiñol y cocina.
- . Actividades en el espejo de agua y tanque de arena.
- . Representaciones de oficios y profesiones, jugar al doctor, el cartero, el panadero, etc.
- . Realizar visitas dentro y fuera de la comunidad.. describiendo lo que ven a su paso.
- . Interpretar imágenes, fotografías, paisajes, dibujos y mensajes.
- . Ver películas y narrar lo que entendieron.
- . Inventar historietas.
- . Narrar situaciones de la vida real.
- . Escuchar historietas de sus compañeros y comentarlas.
- . Realizar juegos de palabras en forma individual, en equipos o colectivamente.
- . Utilizar trabalenguas sencillos.

- . Enseñar rimas.
- . Emplear adivinanzas, cuentos e historietas.
- . Narrar cuentos pequeños propiciando la participación del niño.

Los espacios para realizar estas actividades serán todos aquellos de que disponga el plantel y que resulten cómodos para el niño y lo inviten a participar en las actividades.

UN DIA DE TRABAJO EN EL JARDIN DE NIÑOS

A pesar de que últimamente no existe una metodología específica para la planeación en el nivel preescolar y por lo mismo el diseño del plan varía considerablemente, aún se tiene la misma secuencia de actividades en el aula, existiendo actividades cotidianas que aunque no todas se mencionan en la planeación, si se realizan puesto que forman parte del trabajo diario que finalmente van a lograr el desarrollo integral y armónico del niño.

Dichas actividades son:

SALUDO: Interpretar cantos pequeños.

Saludarse verbalmente.

PASE DE LISTA: Nombrar a todos los niños por su nombre completo.

REVISION DE ASEO: Hacer preguntas al niño sobre su aseo personal, que lo inviten a contestarlas.

OBSERVACION DEL ESTADO DEL TIEMPO: Motivar al niño para que narre todo lo observado en cuanto al tiempo.

JARDINERIA: Invitarlo a que nombre las plantas y árboles, los describa indicando colores, tamaños, forma, etc.

ACTIVIDAD CENTRAL: Cuestionar al niño sobre lo que está haciendo, cómo lo está haciendo, porqué lo está haciendo, etc., dedicando un poquito más de tiempo a los niños que presentan problemas.

PRACTICA DE ASEO: Motivar al niño para que pida los objetos de higiene personal por su nombre como: jabón, toalla, peine, etc.

RECREO: Proporcionarle juguetes que lo inviten a relacionarse con otros niños, intercambiando opiniones verbales.

EDUCACION FISICA: Propiciar que participe en los juegos, ejercicios y cantos, opinando sobre los mismos.

ASAMBLEA: Conversar con el niño cuestionándolo para que aporte sugerencias sobre las actividades realizadas, el trabajo planeado y lo que falta por hacer.

DESCANSO: Narración de un cuento pequeño promoviendo la participación del niño.

DESPEDIDA: Emplear rimas y trabalenguas sencillos.

Durante la semana se irán intercalando actividades de cantos y juegos, cocina, recreación acuática, proyección de películas, trabajo en el tanque de arena, etc.

Como se puede ver en todas las actividades que se realizan en el jardín de niños durante el día de trabajo se puede favorecer el lenguaje oral del niño preescolar, sólo es cuestión de querer y enfocarlo correctamente para obtener resultados positivos.

CONCLUSIONES

El constructivismo en una perspectiva que invita al maestro a trabajar como facilitador del aprendizaje que proporcione al alumno las herramientas necesarias que le permitan ser el propio constructor del conocimiento, logrando aprendizajes significativos que le sirvan de base para su vida futura.

El lenguaje oral en el niño es una actividad innata que debe desarrollarse y favorecerse día con día para lograr los resultados esperados, sin olvidar que el niño aprende a través de la imitación y comunicación que tenga con los seres que le rodean por lo cual es necesario propiciar un ambiente de afectividad que lo lleve al logro de sus objetivos.

Es conveniente conocer el medio ambiente donde se desenvuelve el niño ya que es un factor importante para saber porque el niño se expresa de tal manera e inducirlo para que lo haga correctamente o mejorar y hacer lo más fluido posible el lenguaje.

El lenguaje oral está en relación estrecha con el medio familiar, que se refleja en la riqueza y comprensión del vocabulario, así como en la capacidad para vencer la timidez al expresarse verbalmente.

El programa de educación preescolar aborda los contenidos de aprendizaje a partir de una perspectiva globalizadora que permita al niño desarrollarse armónicamente en todos los aspectos de su desarrollo, interrelacionándose con el ambiente social y natural de manera global.

La práctica diaria nos ha enseñado que cuando se tiene desconocimiento de algún tema educativo en específico, caemos en errores garrafales que marcan la vida del niño, marginándolo en todas aquellas actividades que favorecen su desarrollo, evitando su superación personal y disminuyendo su relación afectiva y social con sus compañeros, lo cual no debe suceder pues no hay que olvidar que en todo proceso educativo el elemento principal es el alumno.

Si se emplea el constructivismo en las actividades diarias para favorecer el lenguaje oral en el niño preescolar se tendrán mejores resultados que repercutirán positivamente en el desarrollo y el aprendizaje del niño.

BIBLIOGRAFIA

- BERNIER, Elizabeth. El lenguaje preescolar. Trillas. 1ª. Ed. México, 1985. Pp. 60.
- COLL, César. El constructivismo en el aula. Grijalbo, Barcelona, 1995. Pp. 140.
- "Marco de referencia psicológico para la educación escolar, la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza". En U.P.N. Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, 1995. Pp. 28.44.
- DICCIONARIO ENCICLOPEDICO LAROUSSE. Larousse. Tomo 5. 2ª. Ed. México, 1995. pp.314.
- Monfort, Marc y Juárez Sánchez Adoración. El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar. Ciencias de la educación preescolar y especial. 5ª. Ed. España, 1992. Pp. 145.
- PIAGET. Seis estudios de psicología. Seix Barral. Barcelona, 1988. Pp. 193.
- SANCHEZ, Sergio. Enciclopedia de la educación preescolar. Ecología escolar y organización. Informaciones y recursos. Tomo I. Santillana. 1ª. Ed. México 1997. Pp. 334.
- Enciclopedia de la educación preescolar. Metodologías. Evaluación. Tomo II. Santillana. México, 1997. Pp. 281.
- TRIADO, C. Y Forns M. La evaluación del lenguaje, una aproximación evolutiva. Del hombre. 1ª. Ed. México 1983. Pp. 344.
- S.E.P. Guía para la planeación docente. 1ª. Ed. México 1998. Pp. 41.
- Lecturas de apoyo. 1ª. Ed. México, 1992. Pp. 119.
- Programa de educación preescolar. 1ª. Ed. México, 1992. Pp. 90.
- Programa de educación preescolar. Apoyos y metodologías. Libro 3. 1ª. Ed. México, 1981. Pp. 142.
- Programa de educación preescolar. Planificación general del programa. Libro 1. 1ª. Ed. México, 1981. Pp. 119.
- U.P.N. Los enfoques educativos en la educación básica. Antología del diplomado la gestión escolar. U.P.N. México, 1988. Pp. 184.

VIGOTSKY, Lev. Seminovich. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo. Barcelona, 1979. Pp. 140.

WINFRED, T. Hill. Teorías contemporáneas del aprendizaje. Paidós. 1ª. Ed. España 1980. Pp. 247.

154332