

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A



ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA:

YOLANDA LIRA MORALES

PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1993.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., 23 de junio de 1993.

C. PROFRA. YOLANDA LIRA MORALES Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "Estrategias Didácticas para propiciar la comprensión de la lectura en el segundo grado de educación primaria", opción Propuesta Pedagógica, a solicitud de la C. Profra. Hermila Loya Chavez, manifiesto a usted que reune los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemte su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

" Educar para transformar

PROFR. GARINO SANDOVAL PEÑA · PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD 08A.

S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 881
CHIHUAHUA, CHIH.

DEDICATORIAS

A mi esposo e hijos, por la paciencia que me tuvieron - y el tiempo que les robé -- para la realización de mis estudios.

A mi madre y hermanos por - haberme apoyado y animado - para mi superación profesio nal.

A todas aquellas personas - que de una u otra forma con tribuyeron a la realización de este trabajo.

INDICE

INTRODUCCION	
1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS	
11 MARCO TEORICO	1
1 El lenguaje	1
2 El lenguaje en el niño	1
3 El lenguaje como medio de comunicación en la escuela	11
4 Comprensión de la lectura	2
5 Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje	2
5.1 El alumno	2
5.2 El maestro	2
6 Evaluación	2
111 MARCO CONTEXTUAL	3
1 Justificación jurídica de la práctica docente	3
2 Sistema Educativo Nacional	3
2.1 Acuerdo Nacional para la Modernización de la	
Educación Básica	
2.2 Carrera Magisterial	:
3 La lectura en la educación informal	;
4 Planes de estudio	;
5 Institución y entorno social	
1V ESTRATEGIAS DIDACTICAS	
2 Situaciones de aprendizaje	
2.1 Mi familia	
2 2 Wigita a la tionda 'CONASIIPO'	4

2.3 ¿Qué hice ayer?	47
2.4 Termina el cuento	48
2.5 Mi libro de ejercicios	49
2.6 Preguntas y respuestas	50
2.7 Leo y te platico	50
2.8 Vamos a leer	50
2.9 Inventa un cuento	51
2.10 Ordena un cuento	51
PERSPECTIVAS DE APLICACION DE LA PROPUESTA	53
BIBLIOGRAFIA	55

ANEXO # 1

INTRODUCCION

El futuro de la Sociedad Mexicana está en gran medida en ma nos de los maestros; éstos forjarán al hombre del mañana, de su labor depende en parte cómo se desenvuelvan los individuos en el campo del trabajo, relaciones sociales, comunicación, comprensión de problemas políticos, sociales, económicos y de toda índo le

Difícil es la labor que un maestro debe desempeñar, por eso es compromiso del mismo estar en constante actualización en lo que se refiere a mejorar su práctica docente, a través de la bús queda de nuevas pedagogías, adecuando las estrategias, conociendo a sus alumnos y sus necesidades.

La educación formal de México enfrenta problemas a los que es necesario buscar soluciones; uno de ellos y de los más importantes es la comprensión de la lectura, ya que si un alumno no comprende lo que lee, difícilmente puede acceder a las áreas de conocimiento del currículum de esta educación, tampoco puede leer por recreación, ya que al no comprender la lectura de un libro, no le interesa y lo deja; se le presentan un sin fin de situaciones que por no comprenderlas no puede buscarles solución.

Ante el problema de la comprensión de la lectura en los alum nos de 2° grado de una escuela ubicada en la Col. Villa de es-

ta ciudad, surge esta propuesta pedagógica, cuyo propósito es buscar estrategias adecuadas encaminadas a lograr la comprensión de la lectura en este grado de primaria.

El primer apartado se refiere al problema que trata esta - propuesta, así como la fundamentación que se hace del mismo, tam bién aborda los objetivos que se pretenden lograr con este trabajo.

El segundo apartado trata el marco conceptual, en el que se hace referencia al lenguaje desde su aparición en el individuo, hasta mencionarlo como una herramienta para el desarrollo y comunicación del ser humano.

También se abordan diversos autores que exponen sus puntos de vista sobre la lengua oral y la comprensión de la lectura; se menciona además a la escuela como una institución donde se impar te la educación formal y su función en el desarrollo lingüístico del niño. Se conceptualiza a los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje y el rol que cada uno de ellos desempeña.

Otro apartado importante es el marco contextual, donde se - habla de la escuela como institución y de los reglamentos que la rigen. También se menciona la participación del Estado y los - cambios que ha venido haciendo en el renglón educativo, así como las razones que él mismo expone para realizarlos.

Este mismo apartado se refiere a los planes de estudio, así

como a los programas y los métodos que se sugieren al maestro para llevar a cabo su labor educativa; se hace referencia también al entorno social del alumno y cómo influye en su desempeño dentro de su educación.

Otro de los apartados de esta propuesta son las estrategias didácticas donde se presentan una serie de actividades que pretenden llevar al alumno a desarrollarse en el renglón de expresión, recreación por la lectura y a lograr el objetivo principal de este trabajo que es la comprensión de la lectura para acceder a la cognición en todos los ámbitos en que se desarrolla el alumno.

Por último se presentan las perspectivas y la bibliografía que sirvió de apoyo a esta propuesta.

1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS

El individuo, como ser social necesitó idear una manera de comunicarse con sus semejantes; a través del tiempo creó formas, como el lenguaje oral, escrito, pictórico, mímico entre otros para utilizarlo indistintamente.

Actualmente el hombre necesita conocer esos sistemas de comunicación que se han creado en la evolución de la sociedad; uno de ellos es el lenguaje; el cual ha sido muy importante porque a través de él ha evolucionado más rápidamente en sus relaciones sociales, familiares, de trabajo, en relación a la tecnología.

El sistema lingüístico con su doble modalidad: expresión -oral y expresión escrita se ha desarrollado más ampliamente, a estas formas el individuo tiene acceso desde el inicio de su vida a través de la educación informal que se da en la familia y en el contexto social en el que está inmerso, también a través de la educación formal que se recibe vía instituciones educati-vas.

Es aquí donde el desarrollo de estos lenguajes debe tener - relevancia ya que representa un instrumento de cognición y constituye una herramienta para desarrollar alguna tarea específica.

Realmente el niño, al ingrasar a la educación formal tiene

ya cierto dominio de la lengua oral condicionado al desarrollo - que le ha permitido su inteligencia y su contexto.

La escuela primaria, a través de su currículum plantea la necesidad del tratamiento del lenguaje oral y la lecto-escritura
para ello considera que son procesos que llevarán a que el niño
logre descifrar esos sistemas de comunicación hasta llegar a su
comprensión. No obstante la práctica docente no ha podido llegar a cumplir con esta finalidad de la educación formal, pues -frecuentemente se concibe la lecto-escritura como una tarea mecá
nica de codificación y decodificación de signos, como una técni
ca de descifrado que no posibilita llegar a la comprensión de lo
leído.

Actualmente en Chihuahua se ha generalizado la propuesta de lecto-escritura y matemáticas de la Dra. Margarita Gómez Palacio que tiene un enfoque constructivista del conocimiento, pero no - ha tenido los resultados esperados, porque el docente carece de los conocimientos teóricos que sustentan esta propuesta y en esa circunstancia se les ha dificultado el manejo de la misma en el grupo.

El docente carece de los conocimientos porque no se han implementado los cursos adecuados para la actualización del mismo;
entonces sus oportunidades de ayudar al alumno a que se apropie
de la lecto-escritura no en una forma mecánica sino a lograr que

llegue a su comprensión son muy limitadas.

En la educación formal, desde el jardín de niños se prepara al alumno para que se apropie de la lecto-escritura por medio de ejercicios psicomotrices que son preparatorios para tal fin creyendo que así se cumple con las finalidades de la educación formal, pero desde el inicio de la misma se debe preparar al niño - no sólo para la apropiación, sino para lo más importante que es la comprensión.

En primero y segundo grados de primaria las estrategias van encaminadas a lograr que el niño domine la lecto-escritura pero los programas y los métodos no le dan la importancia que tiene el propiciar en el niño la comprensión de la lectura, que le ser virán de base para adentrarse en los contenidos de todas las materias que la educación formal pretende abarcar.

Los programas y los métodos sugieren al docente muy pocas - actividades para ayudar al alumno en este renglón, por lo que se presenta un problema que se debe tomar en cuenta para buscar una solución adecuada a los momentos evolutivos por los que el alumno atraviesa.

La experiencia que se tiene en los grados antes mencionados han hecho observar que el niño aprende de una manera mecánica, — que frecuentemente no se toman en cuenta sus intereses que en — esa etapa son lúdicos, que se les obliga a hacer planas de una $l\underline{e}$

tra para que la memoricen, a permanecer sentados en un solo lugar sin darles oportunidad de que se manifiesten por medio del movimiento; y todo esto nos lleva a que el niño mecanice la lecto-escritura pero sin analizar el contenido de los escritos.

En esta forma de conducir el trabajo docente no se toma en cuenta las experiencias del alumno, generalmente se cree que lle gan a la escuela primaria sin conocimiento alguno y que nos corresponde a los docentes iniciar con un proceso que ya está iniciado desde la familia.

Se debe tomar en cuenta que el alumno es rico en vivencias que el medio le proporciona y que a través de la convivencia dia ria con su familia, vecinos, amigos, ambiente social y cultural, se van ampliando sus experiencias.

El docente debe tener presente que si toma como base para - preparar su trabajo esas experiencias que el niño tiene le hará más fácil y agradable su estancia en la escuela y se logrará un mejor aprovechamiento del alumno ya que la educación formal le - hablará de algo que ya conoce y así podrán aprovecharse las experiencias para un mejor rendimiento escolar.

Con base en lo anteriormente expuesto, se puede percibir - que existen problemas serios en el proceso de educación formal,- y uno de los más graves que observo en el grupo que atiendo es -

el de la comprensión de la lectura, por lo que me hago el si-guiente planteamiento:

¿Qué estrategias son apropiadas para que los alumnos de 2° = grado de primaria logren comprender lo que leen?

El problema que se menciona es más difícil de atender en el sector en el que se detecta, ya que los alumnos de este grado viven en un ambiente sociocultural bajo y esto no les permite tener acceso a una adecuada comunicación con su familia, o a revistas que puedan interesar al niño en la lectura y ayudar a lograr una comprensión de la misma.

Ante este problema que me parece importante solucionar con la finalidad de que mis alumnos tengan un mejor acceso a la educación en el futuro, pretendo lograr, en el segundo grado los siguientes objetivos:

- -Lograr que los alumnos de segundo grado comprendan lo que leen.
- -Interesar a los niños en la tarea de comprensión de la lectura.
- -Que consideren la lectura como un instrumento de cognición.
- -Ampliar su vocabulario a través de la lectura.
- -Fomentar el hábito por la lectura.

11 MARCO TEORICO

1.- El lenguaje.

A medida que el hombre se relacionaba con sus semejantes en las diferentes actividades que realizaba, necesitó crear medios de comunicación; en su origen eran de entonación musical puesto que el hombre imitaba los sonidos que escuchaba en su mundo circundante; era un lenguaje vivo con gran variedad de sonidos y — gestos pero también insuficiente para responder a sus necesidades comunicativas.

A través de las relaciones que establecían los hombres en el trabajo se encontró la necesidad de representar las actividades que realizaba y los objetos o instrumentos que necesitaba;
por ello tuvo que crear palabras articuladas y diferentes que fueran surgiendo de los sonidos que emitía tanto al imitar y conocer la naturaleza como al realizar algún esfuerzo durante las
labores cotidianas al hacer uso de los instrumentos de trabajo.

Con la evolución del conocimiento de su realidad, la transformación de los instrumentos de trabajo y de las relaciones entre semejantes fué formando, a través de las abstracciones que realizaba, sus propios conceptos; por medio de sus experiencias fué descubriendo semejanzas en cada objeto y así empezó a designar un signo o representación a cada uno de ellos, dándole un nombre oral que todos los miembros reconocían y adoptaban.

Según E. Fisher 1 la interrelación del hombre y los objetos, sólo se da en el trabajo y por el trabajo; en su actividad sólo o en grupo, y en la necesidad de resolver sus más elementales ne cesidades, utilizó objetos para ayudarse en las tareas que tenía que realizar, empezó haciendo uso de herramientas simples creadas por él mismo y transformándolas de acuerdo al requerimiento de la tarea y de su capacidad. En este sentido la lengua oral constituye una herramienta que facilita el desempeño del hombre en el trabajo y en este espacio se desarrolló para la satisfacción de la necesidad comunicativa; así es como ayuda en la organización de las actividades humanas y tiene gran importancia en la descripción y transmisión del conocimiento a las nuevas generaciones.

Las primeras palabras coincidían con el objeto que representaba; por lo tanto al igual que los gestos y las imágenes, eran instrumentos de poder del hombre sobre la naturaleza.

La lengua oral es una herramienta también para aumentar la cognición porque le permite representar la realidad así como su clasificación, es decir a través del lenguaje el hombre posibilita su acceso al conocimiento de lo inmediato u objetivo, así como de lo no presente y que se refleja a través de él

^{1.-} FISHER, Ernest. El lenguaje. Ant. UPN <u>El lenguaje en la es--</u>cuela. p. 11

También a la lengua oral se le confería un poder mágico, -es decir, el individuo a través de lenguaje oral o mímico creía
lograr sus propósitos en otro, influyendo en lo que le sucediera.
Aunque la lengua oral se creó para satisfacer la necesidad de co
municación, también es un instrumento de la expresión del hombre
que al igual que la música, la danza y la pintura reflejan las ideas, sentimientos y emociones del ser humano.

2.- El lenguaje en el niño.

Así como a nivel social aparece el lenguaje como una necesidad de comunicación, organización de la vida y del trabajo, individualmente también se pasa por un proceso para acceder al lenguaje creado y propio del contexto de cada ser.

Numerosas investigaciones con niños han encontrado manifestaciones de inteligencia práctica alrededor de los seis meses de vida, además de la percepción, el movimiento sistemático y la función del cerebro y las manos. "El sistema de actividad del niño está determinado en cada etapa específica tanto por el grado de desarrollo orgánico del niño, como por el grado de dominio en el uso de los instrumentos" (2). La imitación es un elemento muy importante en la experiencia social; el niño imita el modo en que los adultos hacen uso de las herramientas y objetos, acu-

^{2.-} VIGOTSKI L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ant. UPN <u>EL lenguaje en la escuela.</u> p. 32

mulando de esta manera diversas experiencias que le servirán de modelo para sus futuras acciones. Así se explica como los ninos van haciendo uso de las herramientas que se han creado socialmente, constituyendo una de éstas la lengua oral.

En la medida en que el niño desarrolla su actividad, hace - uso de la lengua oral (alrededor de los 2 años); cuando en su en torno se encuentra con alguna situación problemática, el niño no solamente actúa tratando de resolver el problema, sino que también habla; la lengua oral es tan importante, que algunos autores opinan que si no se le permitiera al niño hablar, no podría resolver sus problemas; de tal forma que cuando se le enfrenta a problemas complicados, hace uso de numerosos recursos tales como intentos para alcanzar el objetivo, uso de instrumentos y el uso de la lengua acompañando a la acción.

Pero lo que subyace en el desempeño oral es la representación que hace el niño de la realidad a través del símbolo, es decir, la relación que establece entre los objetos y las palabras o símbolos.

Así pues, si un niño quiere realizar una acción necesita de la lengua oral como instrumento para poder tener más posibilidades de éxito; cuando un niño ya puede hablar, realiza acciones menos impulsivamente que antes, entonces la lengua oral es un -- agente regulador del comportamiento del niño.

La relación lenguaje-acción es dinámica en el desarrollo - del niño; en un primer plano la lengua oral es desorganizada para la resolución de problemas, después es más organizada y precede a la acción.

Existe una etapa en el niño en la que utiliza el lenguaje - egocéntrico que funcionalmente es la base para el lenguaje interior y en la forma externa está encajonado en el lenguaje comunicativo.

Para que el niño supere la etapa del lenguaje egocéntrico - se deben crear situaciones más difíciles de resolver a fin de - que el niño se de cuenta que con un lenguaje exterior puede resolver la situación y buscar a través de éste nuevas alternativas.

También en otra fase de su desarrollo los niños hacen dibujos y sólo hasta que están terminados pueden ponerle nombre, lo
que significa que empiezan a dibujar sin tener la idea de lo que
van a hacer; con el paso del tiempo adquieren la capacidad de de
cidir antes de empezar a dibujar y esto ayuda a dar un desplazamiento en el lenguaje; al principio el lenguaje está condicionado a la acción pero después es la lengua oral quien la guía.

Así, con la ayuda del lenguaje los niños no se supeditan al campo visual, tienen la capacidad de crear situaciones futuras y

al planificar su lenguaje amplían su horizonte de posibilidades para resolver conflictos que se les presenten.

"El juego simbólico de los niños puede comprenderse como un complejo sistema de lenguaje a través de gestos que comunican e indican el significado de los juguetes" (3). Por lo anteriormen te expuesto se puede concluir que las experiencias de los niños son fundamentales para la aparición y dominio del lenguaje; el gesto primero, después la manipulación de objetos y movimientos para representar situaciones; en otro plano la lengua oral unida a la creatividad y después ésta para ayudarle a resolver situaciones problemáticas.

Entonces es necesario que el niño desarrolle su capacidad - lingüística a través de experiencias propias de su edad como el gesto, observación, imitación y juego para que en su momento evo lutivo pueda acceder a la comprensión.

3.- El lenguaje como medio de comunicación, en la escuela.

La escuela puede definirse como el ámbito especial entre - los que se desarrolla el niño, se le considera como la transmiso ra de conocimientos y habilidades, valores nacionales y universa les, así como representante de la cultura.

^{3.-} VIGOTSKI L.S. El desarrollo de los procesos psicológico su-periores. Ant. UPN <u>El lenguaje en la escuela.</u> p. 63

Es a la escuela a quien le corresponde desarrollar en el -- alumno su capacidad de comunicarse a través del lenguaje oral; - deberá tomar en cuenta el desarrollo del niño para cumplir con - esta función.

En la familia la lengua oral se da espontáneamente, pero la escuela debe buscar estrategias adecuadas para ayudar al alumno a pasar de una etapa a otra en su desarrollo lingüístico, apo-yándose en programas y métodos que le servirán para ayudar al --alumno en este renglón.

Deberá atender las necesidades del educando, tanto individuales como grupales y con base en el conocimiento del mismo, -- presentarle las oportunidades para su desarrollo.

Es función del la escuela darle al lenguaje tanto oral como escrito el sentido de ser un instrumento para la cognición y la comunicación entre los individuos. "El lenguaje cuenta con una riqueza virtualmente infinita de mecanismos a todos los niveles para tomar posturas gramaticalmente, léxicamente, mediante mecanismos de discurso,"(4)

En el entorno diario se establecen mecanismos para la comunicación con los alumnos, en el salón de clase se toma una postu

^{4.-} BRUNNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Ant. UPN El lenguaje en la escuela. p. 47

para dirigirse a ellos, otra para relacionarse con los demás estros, con los padres de familia y con las autoridades de la cuela. Todo aquello que expresa lo que se vive está determido por la toma de postura; por medio de ella se puede influir la respuesta de los demás; por ejemplo a los niños se les puede la reflexión, crítica, fantasía, investigación, indemación. El niño debe apropiarse del conocimiento en la comunidad que comparte su sentido de pertenecer a una cultura, para llo debe aceptar, negociar o compartir dichos conocimientos para formar parte de la sociedad a la que pertenece. El lenguaje de la educación debe llevarlo a la reflexión, creación de la cultura y a la toma de una postura.

De gran importancia es propiciar la reflexión en el niño an te el conocimiento que encuentra, para que él mismo lo seleccione, controle y pueda compartir y negociar los resultados, llegan do a ser miembro activo de la comunidad creadora de la cultura.

Generalmente en la escuela la comunicación se da de manera lineal entre maestro y alumno, siendo el primero quien elige el tema y lo conduce, sin dar la suficiente oportunidad al segundo de participar con sus opiniones, siendo ésto un factor que dificulta la verdadera comunicación.

La realidad educativa en cuanto a los contenidos, es que - son anticuados, los métodos tradicionalistas y en el salón de -

clase en lugar de facilitar la comunicación, la complican; además se les transmiten conocimientos que nada tienen que ver con su vida práctica, propiciando una profunda división entre conocimiento escolar y práctico.

4.- Comprensión de la lectura.

La enseñanza requiere de un sistema de comunicación entre maestro y alumno; en el modelo en que el maestro expone, dirige,
actúa, por lo general de manera verbal, se puede observar que los niños no alcanzan a comprender muchos de los conceptos que
se les transmiten, ésto mismo ocurre con los materiales escritos
que apoyan la tarea escolar del niño, siendo la causa de este
problema los siguientes factores:

- -Que el maestro emplee un lenguaje completamente ajeno al de los alumnos, o cuando sólo en parte sea coincidente.
- -No se comprende una oración porque contiene expresiones idiomáticas o sintácticas que son desconocidas.
- -Cuando se usa un vocabulario cuyo significado es desconocido por el educando.
- -No se tiene la suficiente información acerca de los nombres, si tuaciones y relaciones sociales que se le exponen. (5).

De acuerdo a estos factores intervinientes en la compren--

^{5.-} PASSMORE, John. Enseñanza de la comprensión. Ant. UPN <u>Desa--</u> rrollo lingüístico y currículum escolar. p. 16,17

sión de la lectura, los niños presentan diversas dificultades para encontrar significado al acto de leer.

Uno de los mayores problemas que se presentan en la enseñan za de la lectura es la falta de significado; se presenta al alum no un conjunto de imágenes que tiene que registrar y asociar con determinados sonidos y grafías, resultando para el niño un acto mecánico carente de sentido.

No se reconoce que al llegar el niño de 5 o 6 años a la escuela, ya tiene un amplio conocimiento del lenguaje, puesto que comunica sus pensamientos, emociones, deseos, experiencias y necesidades. "Hemos aprendido el lenguaje a través de su uso, ha blándolo, leyéndolo y dándole sentido. Lo que sabemos del lenguaje es principalmente implícito...todo lo que se nos enseña debe estar relacionado con lo que ya sabemos si queremos darle sentido"(6); entonces, si no tomamos en cuenta el currículum oculto del niño y si se le quiere enseñar lo que el adulto piensa que es necesario, al no relacionarlo con su realidad, carecerá de sentido para el niño y no lo aprenderá.

Generalmente en la escuela se considera al acto de leer como una acción mecánica esto es, repetir las grafías impresas, aislar palabras o enunciados sin considerarlos como parte de un

^{6.-} SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje.

Ant. UPN <u>Desarrollo lingüístico y currículum escolar.</u> p. 5



- -106659

todo; se olvida que la comprensión de la lectura es el propósito fundamental del acto de leer.

Si en la escuela se le enseña al niño únicamente el descifrado, el docente está realizando su labor a medias, pues no está llegando a la finalidad de esta enseñanza.

Según Margarita Gómez Palacio el individuo, al realizar el acto de leer desarrolla diversas habilidades como son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección para comprender un texto.

El muestreo se refiere a que el lector selecciona de la lectura las formas gráficas que considera útiles; en la predicción, puede predecir el final de una historia dependiendo de la información que se tenga sobre el tema; en la anticipación, se anticipa a la lectura; en la inferencia se puede deducir información que no se encuentra en el texto; estas estrategias se confirman y si son erróneas se da la autocorrección que debe estar a cargo del lector, buscando más información.

Si éste utiliza estas estrategias tendrá mayores posibilida des de llegar a la comprensión de la lectura. El rol del docen te para ayudar al alumno es muy importante; debe permitir y aprovechar los errores del alumno, así como ayudarle a conocerlos y poder, de esta forma, llegar a la autocorrección.

5.- Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.

El proceso enseñanza-aprendizaje se influencía de diversos factores, por ejemplo de la relación existente entre el maestro y el alumno; esta relación deberá ser bilateral donde el primero sabrá detectar el interés del niño para orientarlo en ese sentido; hacerle sentir que entiende sus intereses; el niño aestivéz, que tiene en el maestro un apoyo y una guía para lograr un fin.

5.1 El alumno.

Desde su nacimiento, el ser humano adquiere experiencias - que le servirán para conformar sus propias hipótesis, para darle explicación a los hechos que se le presentan en su diario vivir.

Según L.S. Vigotski "El sistema de actividad del niño está determinado en cada etapa específica tanto por el grado de desarrollo orgánico del niño, como por el grado de dominio en el uso de los instrumentos!(7); y Piaget en congruencia con Vigotski di ce que el desarrollo del niño explica su aprendizaje. Así mismo plantea que el desarrollo se debe a la maduración orgánica, la -transmisión social y el equilibrio. Esto consiste en que el ni- no presenta un desequilibrio cuando tiene un conflicto, hace uso de las experiencias que ha acumulado para resolverlo y cuando lo logra se da el equilibrio que es pasajero pues desaparece cuando

^{7.-} VIGOTSKI L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del nino. Ant. UPN <u>El lenguaje en la escuela.</u> p. 32

el individuo está nuevamente en conflicto.

Basándonos en lo anterior se deduce que el niño está en - constante evolución, creando hipótesis que se cambian o amplían de acuerdo a nuevas experiencias; de esta manera formará sus estructuras mentales que se ampliarán para formar nuevos conocimientos.

Para que se dé un verdadero aprendizaje, es necesario que el individuo tenga interés, de lo contrario el aprendizaje no se rá significativo. El sujeto construye su conocimiento al actuar sobre el objeto y éste sobre aquél, dándose una modificación para beneficio del sujeto.

Según Margarita Gémez Palacio "Los niños traen diferentes - concepciones sobre lo que es leer o escribir y éstas dependen - del grado cognitivo a que ha llegado el niño en su proceso de apropiación de la lengua escrita de acuerdo con las experiencias a que ha sido expuesto" (8). De acuerdo a lo anterior se conoce que el sujeto aprovecha sus experiencias, que se darán en el nivel de la clase social en que se desenvuelve, es decir en función de sus características biológicas y a su experiencia social; men cionando además que cada individuo, aunque pertenezca a un grupo determinado no asimilará ni equilibrará de igual manera las mis-

^{8.-} GOMEZ P. Margarita Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita y matemáticas. SEP. DGDE. p. 5

mas experiencias, marcando así diferencias individuales.

Según la teoría psicogenética y su taxonomía del desarrollo es en el periódo de las operaciones concretas (7-12 años) donde se encuentran los niños de segundo año de primaria; caracterizán dose porque aún no son capaces de razonar con base en enunciados puramente verbales, necesitan manipular los objetos para llegar a un verdadero aprendizaje; "Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales" (9); ésto significa que en este periodo el niño es capaz de relacionarse socialmente, pasa del lenguaje egocéntrico al lenguaje social, es capaz de asumir una conducta de cooperación, es importante para ellos convivir con niños de sus mismas edades y se ayudan entre sí.

En esta etapa el niño es más sociable, aún cuando todavía - necesita de lo concreto para apropiarse del conocimiento; posee ya el concepto de reversibilidad, esto es, puede reconstruir los hechos y los aplica según sea necesario; razona todavía sobre lo realmente dado, relaciona la información obtenida, ampliándosele así la visión en la resolución de problemas.

Posee también la conducta de cooperación, puede dialogar -

^{9.-} DE AJURRIAGUERRA. Estadíos del desarrollo según Piaget. Ant. UPN Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 107

con sus semejantes y defiende sus puntos de vista, pero puede - llegar a conclusiones grupales.

5.2 El maestro.

La función del maestro debe ser la de crear las condiciones favorables para que el niño pueda apropiarse del conocimiento, - necesita conocer al alumno, escucharlo, observarlo y saber su momento evolutivo. En otras palabras, debe ser agente de la construcción del conocimiento del niño.

El maestro debe recordar que el alumno es un sujeto activo, con necesidad de tiempo, tiene dudas, aprende de sus errores, ne cesita comprensión, estímulo, información; además debe crear el ambiente favorable para que el alumno sienta que es importante, que sus opiniones y sus trabajos, así como sus aportaciones al grupo son valiosas; debe hacer sentir al alumno que es lo más im portante y que lo que suceda a su alrededor es para su beneficio

Enfocando la labor del maestro en el problema que trata esta propuesta es importante mencionar la ayuda que puede brindar el docente a sus alumnos cuando no comprendan una oración, por ejemplo, o al ampliar su vocabulario, también proporcionándole - suficiente información acerca del tema que se está tratando; el docente no debe perder de vista que aprender a hacer algo no sig nifica que se comprenda lo que se está haciendo y la labor del - maestro debe dirigirse hacia la comprensión no a la mecanización.

6.- Evaluación.

En la actualidad la evaluación debe verse como un medio más para conocer el proceso en el que se encuentra el alumno y no como un medio para su promoción.

"La evaluación ampliada...busca las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación. Es decir, no le interesa exclusivamente un resultado sino la situación íntegra y particular de que se trate...la manera en que se aprende es más importante que lo que se aprende:(10).

Es necesario tomar en cuenta no solamente los tests escri-tos, sino también la observación diaria del alumno, sus trabajos,
su participación individual y grupal, el interés que presenta pa
ra determinada actividad y todo lo que el docente considere que
le es útil para darse cuenta si el alumno está avanzando en su proceso cognitivo y de estructuras mentales.

La evaluación servirá para que el maestro revise y reajuste su quehacer diario con la finalidad de adecuarlo a las necesidades de los alumnos.

En el grupo motivo de este trabajo, se llevará a cabo un r $\underline{\mathbf{e}}$ gistro individual, marcando los avances que el maestro observe -

^{10.-}HEREDIA, Ancona Bertha. La evaluación ampliada. Ant. UPN. Evaluación en la práctica docente. p. 135

en sus alumnos, y las estrategias se adecuarán a lo que ellos n $\underline{\underline{e}}$ cesiten.

111 MARCO CONTEXTUAL

1.- Justificación jurídica de la práctica docente.

La educación que se imparte en México está planeada a nivel nacional, por organismos e instituciones que responden a los intereses de la clase hegemónica, y obedeciendo a esta situación, se organizan los programas, planes y actividades que responden a un método.

Esta situación, legitimada por la Ley Federal de Educación y por el Art. 3° Constitucional implícitamente transmite una — ideología que favorece a la clase dominante.

El Art. 3° es el rector del sistema educativo; establece reglas que se deben llevar a cabo dentro del proceso enseñanza - aprendizaje; además establece:

La enseñanza es libre, pero será laica la que se de en los establecimientos oficiales de educación, lo mismo que la enseñanza primaria elemental y superior que se imparta en los establecimientos particulares. Ninguna corporación religiosa, ni ministro de algún culto podrán establecer o dirigir escuelas de intrucción primaria...en los establecimientos oficiales se impartirá gratuitamente la enseñanza primaria. (11)

Esto es lo que hasta el 28 de enero de 1992 establecía el Art. 3° ya que en esa fecha se reforma el mencionado artículo, dándole personalidad jurídica a la iglesia; la fracción l de di-

^{11.-} CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. p. 3

cho Art. se dividió en dos partes, en la 1 dice que todas las es cuelas públicas no tienen cambios y en la 11 dice que se podrá - impartir educación religiosa en escuelas no sostenidas por el gobierno.

Estas reformas no tuvieron otra función que la de legitimar una situación ya practicada; por otro lado tampoco se respeta la gratuidad, ya que las escuelas primarias piden una cooperación \underline{e} conómica al padre de familia como requisito para la inscripción de sus hijos.

También reza el Art. 3° "La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano".(12); la realidad es que son muchos los factores intervinientes en el proceso educativo y no se sabe realmente si el currículum escolar cumpla con ese objetivo porque se tendría que preguntar qué se entiende por armónico y a qué responde tal armonía.

2.- Sistema Educativo Nacional.

La educación está inmersa en un contexto económico, polít<u>i</u> co y social y debe responder a ciertas necesidades que el país - requiere para ayudarle a sostener su sistema de gobierno; para - tal efecto se crea la Secretaría de Educación Pública con todas sus dependencias y es la encargada de hacer que se cumplan los -

^{12.-} IBID. p. 5

métodos, planes y programas oficiales que llevan implícita una - ideología que se transmite a los educandos y que en la práctica actual sirve para favorecer a la clase hegemónica y mantenerla - en el poder.

El Sistema Educativo Nacional es un mecanismo de control -que actúa, a través de la educación formal para que la clase mar
ginada crea que tiene derecho a aspirar a un mejor status de vida y les hace creer que la educación les va a ayudar a elevar su
nivel socioeconómico, pero implícitamente los prepara para que no puedan y en ocasiones no deseen elevar su status. Es decir
tiene la función de ser reproductora de las clases sociales.

México, al igual que los demás países del mundo cuenta con una política educativa acorde a su organización político-social; esta política plantea objetivos de acuerdo a las necesidades -- del Estado y al grado de desarrollo del país.

El momento histórico de México atraviesa por una crisis política, económica y social y se requieren cambios en la educación
para tener una sociedad más congruente con los retos, dispuesta
a luchar por mejorar individualmente y en grupo; es necesario
rescatar el amor y respeto por nuestro país y sus símbolos patrios, así como preparar individuos con capacidad crítica y propositiva.

Cuando el Estado lo estima conveniente, realiza cambios en

su política educativa, se crean otras metas, se proponen nuevos objetivos y éstos se pretenden lograr adecuando los programas y los métodos vigentes o creando nuevos; éstos implícitamente trans miten una ideología que el Estado estima conveniente para lograr metas propuestas.

En nuestro país, cada sexenio se replantea la política educativa, que responde a la política de desarrollo económico que cada gobierno necesita, y en este periodo gubernamental se ins-trumentó el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educa-ción Básica.

2.1 Acuerdo Nacional Para la Modernización de la Educación Básica.

Por la necesidad que existe de dar un giro en la educación de México surge, el 18 de mayo de 1992 el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, con la intención de lograr una educación de mayor calidad; intenta involucrar en la tarea educativa a la sociedad en general; tiene como propósito:

Asegurar a los niños y jóvenes una educación que los forme como ciudadanos de una comunidad democrática, que les proporcione conocimientos y capacidad para e levar la productividad nacional...que en general ele ve los niveles de calidad de vida de los educandos y de la sociedad en su conjunto.(13)

Este Acuerdo está centrado en la educación básica y también

^{13.-}EL HERALDO DE CHIHUAHUA. Martes 19 de mayo de 1992. p. 10-A

pretende abarcar la educación normal, ya que es la que capacita y forma los docentes de la educación básica.

En este Acuerdo se comprometen el Gobierno Federal, Gobierno estatales y el SNTE a unir esfuerzos para ampliar la cobertura educativa y elevar la calidad de la educación buscando estrategias adecuadas y ampliando los recursos para la educación básica; propone además la reorganización del Sistema Educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración de la función magisterial.

Este Acuerdo pretende reformular los contenidos y materiales educativos, ya que los vigentes tienen casi 20 años de haber sido ideados y se han reformado sólo en parte; en otros tiempos estos materiales fueron exitosos, pero en la actualidad no corresponden a las necesidades de la educación básica.

"El fundamento de la educación básica está constituído por la lectura, la escritura y las matemáticas, habilidades que, asi miladas elemental, pero firmemente, permiten seguir aprendiendo durante toda la vida y dan al hombre los soportes racionales para la reflexión"(14); si se toma en consideración la lectura, en focándola a la comprensión de la misma y no como un acto mecánico, esta reforma será exitosa, pero primero se tendrá que cambiar la mentalidad del docente para lograr dicho objetivo.

^{14.-} IDEM.

Se pretende aplicar el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos que entre otras cosas sugiere fortalecer en los seis grados de primaria el aprendizaje y el ejercicio asiduo a la lectura, escritura y la expresión oral. Se hará énfasis en los usos del lenguaje y la lectura.

Es pertinente mencionar que se deberá poner especial cuidado en ayudar al docente en servicio para que comprenda la importancia de darle un giro a su práctica docente y tener presente que la finalidad del español en los primeros grados no es el que
los alumnos aprendan a leer y escribir únicamente, sino que comprendan la lectura y en un futuro puedan llegar a hacer un análi
sis de lo que leen.

Para actualizar al docente, el Acuerdo dispone cursos que - se iniciaron en el mes de agosto de 1992 y con éstos puso en marcha la modernización en el nivel de primaria.

Propone también la creación de la Carrera Magisterial, cuyo propósito es que los maestros puedan acceder, dentro del grupo a niveles superiores basándose en su preparación profesional, atención a cursos de actualización, desempeño profesional y antigüedad en el servicio.

2.2 Carrera Magisterial.

Del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación

Básica surge Carrera Magisterial que tiene como objetivo general "Elevar la calidad de la educación nacional a través del reconocimiento e impulso a la profesionalización del magisterio y del mejoramiento de las condiciones de vida laborales."(15).

Se entiende por Carrera Magisterial un sistema integral don de participan para promoción todos los trabajadores de la educación; para ser promovidos a alguno de los cinco niveles de la Carrera se tomarán para evaluar factores como antigüedad, grado académico, preparación profesional, acreditación de cursos de actualización y desempeño profesional. La finalidad de la Carrera es que el docente tenga interés en su actualización profesional y un mejor desempeño en su práctica docente. Pretende también que su salario se eleve sin tener necesidad de aspirar a un nivel escalafonario más alto y con ésta medida arraigar al maestro en el grupo y no pretenda, por cuestión salarial aspirar a un puesto de director o cualquier otro ya que como maestro de grupo puede aspirar a mejorar su salario de acuerdo a los lineamientos que la misma Carrera establece.

3.- La lectura en la educación informal.

Este tipo de educación es a la que primero llega el alumno, ya que se inicia en la familia, la comunidad, amigos y entorno - social en general; no tiene objetivos específicos ni reglas, se

^{15.-} Documento elaborado por la Comisión Mixta SEP-SNTE de Carre ra Magisterial. p. 3

va dando en la cotidianidad del niño, intervienen en éste tipo - de educación la familia, medio social, iglesia, medios masivos - de comunicación.

La familia establece implícitamente las primeras normas de conducta del niĥo, reproduciendo en ocasiones la forma de educación que recibieron ellos.

La iglesia, cualquier culto a que se haga mención, a través de leyes divinas, condiciona al individuo a actuar de determinada manera; hace uso de la moral.

En gran parte los medios masivos de comunicación han hecho de los individuos meros consumidores, se ha abusado de ellos, -- siendo la más influyente la televisión; también transmite valo-- res que el niño asimila para su formación y que sirven a la clase capitalista del país.

Por otra parte, si los padres de familia ayudaran a sus hijos inculcándoles ver los pocos programas educativos y sanos que la televisión presenta, por ejemplo documentales científicos de la vida animal o vegetal, este medio de comunicación sería de mucho beneficio para los niños.

La educación informal en ocasiones entorpece el trabajo del docente, pues no se tienen las mismas finalidades; por ejemplo - en el medio social donde se encuentra el problema motivo de este trabajo, los niños no tienen acceso en su familia de practicar - la lectura, porque sus padres no les proporcionan libros o cuen-

tos que les puedan interesar, entonces la educación informal, en el medio donde se ubica este problema de comprensión de lectura, no ayuda ya que no es favorable para atender la situación problemática antes mencionada.

4.- Planes de estudio.

Los planes de estudio han evolucionado para tratar de ade-cuarse a las necesidades del niño. La Modernización Educativa
suprime las actividades sugeridas y lanza un programa sólo con
contenidos, dejando al maestro en libertad de seleccionar estrategias que crea convenientes para lograr dichos contenidos sin dejar de lado las esferas psicomotriz, cognoscitiva y socioafectiva del niño.

El programa ajustado retoma objetivos de los planes anterio res pero no en el mismo orden, por lo que el maestro deberá utilizar el libro del alumno adecuadamente, buscando las páginas que concuerden con el objetivo en función.

Se pretende también que se le de más importancia a la educación tecnológica, artística, física y a la educación para la salud.

El programa de segundo grado presenta los siguientes propósitos:

Matemáticas: a partir de la adición, establezca relaciones de orden y equivalencia entre fracciones conocidas, con base en un razonamiento lógico natural, para el mejor desarrollo de su - capacidad.

Ciencias Naturales: que pueda comprender algunos fenómenos naturales a través de la observación y la comprobación experimental, y aplicar la información que obtiene en su medio natural y social en la resolución de sencillos problemas de la vida cotidiana.

Ciencias Sociales: que el alumno afirme la importancia de - los grupos sociales ampliando su observación y análisis de las - funciones que tiene la escuela y las personas que forman su comunidad escolar; para comprender que el trabajo es necesario en la satisfacción de necesidades.

Educación Tecnológica: se pretende que el niño participe como miembro activo de su familia, su escuela, su comunidad y su país.

Educación Artística: se entonen cantos, coplas regionales y rondas en relación con los temas de los módulos. Se propone lle gar al acompañamiento de instrumentos de percusión que el mismo niño elabore.

Educación para la salud: que el niño se convierta en un -miembro activo del medio ambiente familiar, escolar y social par
ticipando en actividades de saneamiento ambiental y prevención de accidentes, y al colaborar con las instituciones que brindan
atención médica para conservar la salud.

Español: (área en la que se inserta esta propuesta) se pretende que el escolar exprese sus pensamientos y sentimientos en forma oral y escrita. Que desarrolle y afirme la capacidad de comprensión de la lectura. También estará en contacto con algunas nociones lingüísticas que coadyuven a iniciarlo en el proceso de comprensión del funcionamiento de la lengua.

La comunicación escrita intenta ampliar la modalidad lin--güística propia del niño, proporcionándole oportunidades para que construya sus propias redacciones. Así mismo la lectura de
cuentos y poemas tiende a la formación de una apreciación litera
ria que encamine a la creación en grados posteriores. (16)

En el área de español donde se enmarca el problema motivo - de este trabajo, para lograr estos propósitos el programa sugiere los siguientes contenidos:

- -Expresión oral y escrita de situaciones.
- -Lectura de enunciados y textos referentes al módulo del programa
- -Comunicación mediante formas lingüísticas y no lingüísticas.
- -Expresión oral y escrita de observaciones y textos referentes al módulo del programa.
- -Identificación de ideas principales.
- -Expresión oral y escrita de cuentos mediante cuestionarios.
- -Expresión de opiniones.
- -Elaboración de resúmenes. (17)

^{16.-} PROGRAMA PARA LA MODERNIZACION EDUCATIVA 1989-94 SEP. DGEP p. 13-18

^{17.-} IBID. p. 13

Si se pretende que con estos contenidos se llegue a la comprensión, es necesario reforzarlos con estrategias adecuadas que lleven al alumno, según su nivel de desarrollo, a un análisis tanto de lecturas como de situaciones que se le presenten.

5.- Institución y entorno social.

El trabajo de esta propuesta está enfocado a los niños de 2ºgrado de la escuela "Felipe Angeles" turno matutino; dicha escuela se ubica en las calles Lázaro Cárdenas y Belisario Domín-quez de la Colonia Villa, en la Ciudad de Chihuahua.

Es una escuela grande, de organización completa, el personal que labora en ella está compuesto de 18 maestros de grupo, director, subdirectora, maestra de educación física y una intendente.

El edificio escolar está en buenas condiciones físicas, - cuenta con 18 salones, una bodega, dirección, subdirección, ba- nos, bebederos y un local que funciona como tienda escolar.

Los alumnos de 2° grado son niños de edades entre 7 y 8 anos, con características socioculturales diferentes a pesar de vivir en la misma colonia; esta situación se debe a factores como religión, preparación profesional de los padres, a la familia
es una colonia de la clase media baja y baja, algunas familias están desintegradas, en otras el jefe de familia es profesionis-

ta; existe influencia de un grupo (CDP) que tiene el control sobre parte de la colonia y ésto hace que mis alumnos tengan experiencias o referencias diferentes y en el salón de clase actúen de acuerdo a esas informaciones acumuladas y a cómo las han asimilado.

Estas características familiares y sociales que vive el a-lumno repercuten en su educación formal; y en el problema de la
comprensión de la lectura poco o nada les ayuda su entorno; sus
familias no se preocupan en proporcionarles lecturas adecuadas,casi no les prestan atención ya que están atendiendo problemas de su diario vivir.

Los alumnos a los que se hace mención, no reciben mucha ayu da de sus padres, es por eso que en la escuela se debe reforzar el hábito de la lectura y su finalidad principal que es la comprensión de la misma.

1V ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Para que algún método funcione positivamente, es importante el rol que desempeño el niño, el maestro y el padre de familia.

En los tiempos actuales, el rol del maestro será en función de sus alumnos y respetando las características individuales y - de grupo.

En este contexto, el maestro se interesará en conocer a sus alumnos, propiciará la comunicación entre ambos, se interesará en sus problemas tanto familiares como personales, les hará sen tir importantes y merecedores de ser escuchados; también propiciará la interacción grupal, el compañerismo, el respeto entre ellos, la idea de cooperación.

Actualmente el niño tiene más libertades que en épocas anteriores y es por ésto que reclama ser escuchado, tratado con el respeto que se merece, es decidido y defiende sus posturas ante determinada situación, le gusta investigar y llegar al final de lo que le interesa.

El padre de familia está inmerso en el proceso educativo y conjuntamente con el maestro y el alumno llevarán al éxito la - apropiación del conocimiento del niño.

En este proceso educativo es importante tomar en cuenta el

nivel en el que se encuentra el niño, partir de su realidad, aprovechar los errores para que el alumno construya nuevas hipót \underline{e} sis y encuentre lo que necesita.

Una estrategia didáctica se entiende como una serie de actividades encaminadas a lograr algún objetivo en particular.

El alumno de nuestra época es inquieto, investigador, demanda atención, hipotetiza, busca soluciones, se equivoca y busca otras alternativas; si el padre de familia y el maestro toman en cuenta estas características del niño podrán ayudarle mejor en el proceso por el que éste atraviesa.

También se debe tomar en cuenta que un niño es diferente a todos los demás y por lo tanto tiene su propio proceso, que se - manifiesta de diferentes formas; el maestro deberá conocer las - actitudes que le revelen algún cambio en el alumno para saber - que está aprovechando o no las experiencias que está viviendo.

2.- Situaciones de aprendizaje.

2.1 Mi familia.

Es importante que el niño desarrolle su habilidad de expresión verbal, para que cuando sea necesario pueda utilizarlo y - así exprese lo comprendido, ya sea de una lectura o de algúna otra situación que se le presente.

Objetivo; Partiendo de su realidad, que el niño se exprese ver--

balmente de su familia.

Actividades: Los alumnos y el maestro hablarán de lo que ellos - conozcan de la vida de algún animal que ellos propongan, por e- jemplo un gato; el maestro inducirá las participaciones enfocadas hacia la familia de los gatos.

Después se pedirá a los alumnos que comenten quiénes viven en su casa y quiénes son (su mamá, su tío, su abuelita, etc); además se les pedirá que platiquen qué hace cada uno de ellos.

Cuando hayan participado todos los alumnos que deseen, se - les pedirá que narren algún suceso que les parezca importante y que haya ocurrido en su familia.

Podrán participar los demás alumnos cuestionando al niño en relación a la narración que se está haciendo.

Esta actividad se evaluará de acuerdo a la siguiente escala estimativa:

- -MUY BIEN.- Cuando el alumno se exprese con claridad y coheren-cia sobre los miembros que forman su familia, así como el rol que desempeña dentro de la misma y la ac
 tividad que realiza.
- BIEN Cuando los mencione y los ubique dentro de la familia pero no pueda ubicarlos en la actividad que realizan.

 -REGULAR Cuando sólo los mencione por sus nombres.

2.2 Visita a la tienda 'Conasupo'

Es necesario tomar en cuenta la realidad del niño, para su observación, descripción y comprensión del mismo, como también - para que sea capaz de comprender primero lo que le rodea y posteriormente cualquier escrito o situación que se le presente.

Objetivo: Que el alumno, partiendo de una vivencia pueda reali-zar un escrito.

Actividades: Se organizará al grupo en equipos de cinco niños; formándose seis equipos; se visitará la tienda que está a una cuadra de la escuela.

Se sugerirá a los alumnos que pregunten y observen lo que - les interese.

Al regresar al salón se harán comentarios de la visita, éstos pueden ser muy variados, desde si les gusta lo que venden, si deberían vender otros juguetes, si está muy chica la tienda, si no deberían vender algún producto, en fin tantos comentarios de detalles que para un adulto pueden pasar desapercibidos.

Al terminar las participaciones se les pedirá que realicen un escrito por equipo aprovechando las ideas de todos los inte-grantes del equipo; un niño de cada equipo leerá el escrito.

Para efecto de evaluación el maestro paseará por los equipos y observará su participación, registrará en las fichas individua les la aportación de los alumnos para la realización del escrito

2.3 Qué hice ayer?

Objetivo: Que el alumno sea capaz de comprender el escrito de un compañero.

Actividades: Se sugerirá a los alumnos que realicen un escrito - de lo que hicieron el día anterior.

Se intercambiará el trabajo con el de su compañero; algunos niños lecrán el escrito y comentarán con sus propias palabras lo leído.

La evaluación consistirá en registrar si el alumno se perdió en detalles sin importancia o si rescató las ideas principales del escrito.

Si no logra llegar a las ideas principales se le ayudará -- cuestionándolo en relación al escrito.

2.4 Termina el cuento.

Objetivo: Que el niño, al leer un escrito incompleto, sea capaz de imaginar el final.

Actividades: El maestro les explicará que quiso escribir un cuen to pero no pudo terminarlo porque no tuvo tiempo y quiere que ellos le ayuden a escribir el final.

Le dará a cada niño un escrito de un pequeño cuento, por ejemplo: "Ayer fuí a la feria, vi mucha gente, !Claro! era domin
go y casi todos salen a pasear; había muchos niños paseándose en
la rueda de la fortuna, también ví que los niños más chiquitos se paseaban en los caballitos, había gente comprando paletas y globos; todos se veían muy felices, pero de repente ví a una señora que estaba con un niño y el niño estaba llorando porque..."

Cuando los niños terminen la redacción se leerán y se pegarán en una pared del salón. En esta actividad se evaluará tomando en cuenta si el final del cuento tiene o nó relación con el mismo.

Si algún alumno no relaciona el final con el cuento, se le cuestionará el porqué le pareció que así debería terminar y con la ayuda del grupo se tratará de que el alumno logre redactar un final apropiado; pero también se le respetará si en ese momento él tiene argumentos suficientes para defender su escrito.

2.5 Mi libro de ejercicios.

Objetivo: Que el alumno amplíe su vocabulario al encontrar el - significado de palabras desconocidas.

Actividades: Se pedirá a los alumnos que realicen una lectura referente al módulo del programa.

Se escribirán en el pizarrón las palabras cuyo significado desconozcan.

Se cuestionará al grupo en relación a si alguien sabe o se imagina lo que significa.

Si no se logra por conclusión conocer el significado de las palabras se recurrirá al diccionario.

De cualquiera de las dos formas, el alumno ampliará su voca bulario y en el futuro podrá saber cómo seguir ampliándolo.

La evaluación consistirá en anotar si el niño puede imaginar el significado de una palabra integrándola al texto o si necesita utilizar el diccionario, y de alguna forma sabremos que si logra integrarla al texto para conocer su significado tendrá menos dificultad en las lecturas que realice.

2.6 Preguntas y respuestas.

Objetivo: Que el alumno capte ideas principales de un texto.

Actividades: El maestro leerá alguna lectura con un tema que con sidere interesante para los alumnos.

Escribirá en el pizarrón algunas preguntas.

Les pedirá a los alumnos que las escriban en el cuaderno y anoten las respuestas.

Con la finalidad de comparar las respuestas, se leerán ante el grupo, se comentarán y llegarán a un acuerdo.

Para la evaluación se registrarán las respuestas acertadas, lo que significará si el alumno comprende el texto completo, en parte o nada.

2.7 Leo y te platico.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de leer un escrito y comprender su contenido.

Actividades: El maestro les proporcionará a los niños un cuento y les dará tiempo suficiente para que lo lean.

Al término de la lectura, los alumnos contarán al resto del grupo lo que comprendieron del cuento.

Si la interpretación no es correcta, el maestro y el grupo, mediante cuestionamientos, tratarán de que el alumno logre comprender el texto.

2.8 Vamos a leer.

Objetivo: Fomentar en el alumno el hábito por la lectura.

Actividades: Todos los viernes, en un espacio de tiempo, los alumnos leerán algún cuento que ellos elijan de la biblioteca que se formó con libros que previamente se pidieron a los alumnos; pueden acomodarse en el lugar del salón que deseen y en la posición que ellos elijan para estar más cómodos.

Después de leerlos, platicarán al grupo lo que les pareció más interesante.

Estas dos actividades se evaluarán como la actividad 2.3

2.9 Inventa un cuento.

Objetivo: Que el alumno, a partir de un dibujo redacte un cuento que sea comprensible para los demás.

Actividades: Se le presenta a cada equipo un dibujo diferente, por ejemplo una clínica, una parcela, una casa, etc.

Se sugerirá a los alumnos que redacten un cuento relacionado con el dibujo.

Se intercambiará el trabajo entre los equipos y éstos los - leerán y dirán de qué se trata el escrito.

Se preguntará al equipo que redactó el cuento si la inter-pretación es la correcta, de no ser así se les sugerirá que co-menten lo que quisieron redactar.

2.10 Ordena un cuento.

Objetivo: Que el alumno integre un cuento con lógica.

Actividades: El maestro presenta a los alumnos (integrados en equipos) dos cuentos recortados en fragmentos.

El maestro les comenta que se mezclaron los cuentos y les - pide le ayuden a ordenarlos.

Cuando lo hacen lo escriben en el cuaderno y lo leen al grupo.

Se evaluará si el alumno participó en la organización del cuento, y si se organizó con lógica, lo que demostrará que está
comprendiendo la lectura.

PERSPECTIVAS DE APLICACION DE LA

PROPUESTA

Con las estrategias antes sugeridas, se pretende formar en los alumnos de 2° grado el hábito por la lectura.

También que adquieran el interés de ampliar su vocabulario al buscar el significado de palabras que no comprendan, ya sea - preguntando a sus compañeros, a otras personas o buscando en el diccionario.

Se pretende que el alumno ponga en práctica su espíritu de cooperación al trabajar con sus compañeros en las diferentes actividades que se sugieran al grupo.

También se tratará de que ellos valoricen su trabajo y el - de sus compañeros y hacerles sentir que lo que hacen es importan te para ellos y para los demás.

Se tratará de que el alumno conozca y comprenda su entorno primero, para posteriormente ponga en práctica esa comprensión - en otras situaciones.

Pero principalmente se pretende que los alumnos, en el 2° - grado de primaria se inicien en la comprensión de la lectura y - que en grados posteriores puedan comprender escritos más subjetivos; y además que al comprender la lectura tengan acceso a otras

áreas de conocimiento, así como que la lectura se convierta en - ellos un hábito agradable y puedan seleccionar en el futuro lecturas que puedan leer por el placer de hacerlo.

Una de las limitantes que se presentan para llevar a cabo - estas estrategias es el tiempo; no se puede dedicar a una actividad todo el necesario ya que se tiene la necesidad de dosificar- lo a fin de cumplir con todas las actividades que las autorida-- des educativas organizan, como son los concursos tanto académi-- cos como culturales, también que el maestro cumpla con la labor extra que se le comisiona dentro del plantel, ya sea en activida des sociales, de puntualidad, de obras materiales o alguna otra.

Se pretende mostrar esta propuesta pedagógica en el centro de trabajo, y si algún maestro se interesa en ella se comenta -- con la finalidad de que en algo pueda ayudar en la práctica do-- cente de alguien más para tratar de superar el problema de com-- prensión de lectura en los alumnos que lo presenten.

BIBLIOGRAFIA

- FISHER, Ernest. El lenguaje. Ant. UPN <u>El lenguaje en la escuela</u>
- VIGOTSKI L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ant. UPN El lenguaje en la escuela. p. 32
- VIGOTSKI L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ant. UPN El lenguaje en la escuela. p. 63
- BRUNNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Ant. UPN <u>El len</u> guaje en la escuela. p. 47
- PASSMORE, John. Enseñanza de la comprensión. Ant. UPN <u>Desarrollo</u> lingüístico y currículum escolar. p. 16,17
- SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. Ant.

 UPN Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 5
- GOMEZ P.Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua -escrita y matemáticas. SEP. DGDE. p. 5
- DE AJURRIAGUERRA. Estadíos del desarrollo según Piaget. Ant. UPN

 Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 107

HEREDIA, Ancona Bertha. La evaluación ampliada. Ant. UPN <u>Evalua</u>ción en la práctica docente. p. 135

CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. p. 3,5

EL HERALDO DE CHIHUAHUA. Martes 19 de mayo de 1992. p. 10-A

DOCUMENTO ELABORADO POR LA COMISION MIXTA SEP-SNTE DE CARRERA -MAGISTERIAL. p. 3

PROGRAMA PARA LA MODERNIZACION DE LA EDUCACION 1989-94 SEP. --p. 13-16

ANEXO # 1

Ficha de registro de comprensión de lectura.

Se registrará el número 1 cuando el alumno mencione datos - aislados; el número 2 cuando mencione algunos datos importantes en relación a la lectura o relato; el número 3 cuando comprenda en su totalidad el escrito o narración.

Nombre del alumno			
ř.		r a	ı
MES	11	2	3
SEPTIEMBRE			
OCTUBRE			
NOVIEMBRE			
DICIEMBRE			
ENERO			
FEBRERO			
MARZO			
ABRIL			
MAYO			
JUNIO			