



UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIDAD SEAD 241

Algunos Problemas de Aprendizaje de  
la lecto-escritura en el alumno de  
primer grado de la escuela primaria

Irma Beatriz Ramírez Benito



Investigación documental presentada para obtener  
el título de Licenciado en Educación Primaria

San Luis Potosí, S.L.P., 1984

1495



126222

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

SAN LUIS POTOSI , S.L.P. , a 7 de DICIEMBRE de 19 84

C. Profr. (a) IRMA BEATRIZ RAMIREZ BONITO  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL  
titulado "ALGUNOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL ALUMNO  
DE PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA"  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

**ATENTAMENTE**

El Presidente de la Comisión



S E P  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD S-LAD  
SAN LUIS POTOSI, S.L.P.

PROFR. CARLOS ENRIQUE MERINO RAMOS.

C.A.V. 6/01/95

Con cariño y respeto a mi padre,  
a la memoria de mi madre.

Con cariño a todos mis hermanos  
en especial a Ofelia por el -  
apoyo perseverante que siempre-  
me ha brindado.

Con cariño a todos mis sobrinos.

A la niñez mexicana.

## PREFACIO

El presente trabajo está constituido por una selección de temas, cuyo contenido lleva el propósito de que al analizarlo, surja el interés por considerar las sugerencias posibles que aquí se presentan para la solución de problemas de aprendizaje de la lecto-escritura en alumnos de Primer Grado de Primaria, en un grupo normal, y se logre de una manera eficaz la enseñanza-aprendizaje.

Dicho contenido en ningún momento agota toda información, sino que presenta aspectos básicos que en forma sencilla y fundamentada, servirán de apoyo para la solución de algunos problemas de aprendizaje de la lecto-escritura y consecuentemente despierte inquietud para fomentar la investigación sobre cómo solucionarlos, y así ayudar al educando a que se desarrolle íntegramente para que se incorpore en forma armónica a la sociedad de la que forma parte.

Irma Beatriz Ramírez Beníte

## INDICE

	Página
INTRODUCCION	7
CAPITULO I. ANTECEDENTES	9
1.1 Aprendizaje	9
1.1.1 Cambio	11
1.1.2 Relativamente permanente	11
1.1.3 Resultado de la práctica	11
1.2 Enseñanza	14
1.3 Comunicación	18
CAPITULO II. METODOLOGIA	21
2.1 Método	21
2.1.1 Clasificación general de los métodos de enseñanza	24
2.2 Técnica de la Enseñanza	27
2.2.1 Técnicas de grupo	28
2.3 Recursos Didácticos	29
2.3.1 Clasificación de los recursos didácticos	30
2.3.2 Compendios	30
CAPITULO III. METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL Y EL PROGRAMA INTEGRADO DE PRIMER GRADO	31
3.1 Los métodos de Lectura - escritura	31
3.2 El método global de análisis estructural y el programa integrado de primer grado	34

CAPITULO IV. ALGUNOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA	41
4.1 Antecedentes generales	41
4.2 Algunos problemas de aprendizaje de la lecto-escritura en el aula	43
4.3 Algunas alternativas de solución	53
CAPITULO V. EVALUACION	67
5.1 Evaluación del aprendizaje	67
5.2 Observaciones para la evaluación del aprendizaje	69
5.3 Instrumentos de evaluación	71
5.4 Tipos de evaluación	72
5.5 La evaluación en la educación primaria	74
5.5.1 La evaluación en el primer grado	77
CONCLUSIONES	80
BIBLIOGRAFIA	82
INDICE DE ILUSTRACIONES	84

## INTRODUCCION

El tema de estudio que se presenta en esta investigación documental, se refiere en forma fundamentada al conocimiento de algunos problemas que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en alumnos de primer grado de primaria y sus posibles soluciones, con las mayores garantías científicas posibles, para no caer en el error de clasificar a simple vista al educando en normal y anormal, siendo que la mayoría de estos casos más bien se deben a deficiencias de la educación que reciben. Los demás temas sirven como base y pretenden motivar a la investigación.

Actualmente, los tratados de Pedagogía y Psicología - enfocan su estudio en los factores: herencia y ambiente sin dejar de tomar en cuenta el factor interno del educando, que viene a ser un puente entre ambos y que tiene una importancia extraordinaria ya que, de sus modificaciones, depende grandemente su vida, su salud, y el máximo de desarrollo de sus capacidades

Es importante programar las actividades de enseñanza-aprendizaje, tomando en consideración las características psicobiológicas del educando para así establecer un marco de referencia que señale las pautas a seguir, en el desarrollo del educando y no se llegue a coartar su integridad.

El desarrollo de esta investigación documental contem

pla cubrir los siguientes objetivos:

1) IDENTIFICAR los problemas que afectan al proceso - enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura, en primer grado de primaria.

2) CONOCER las causas que originan los problemas que afectan el aprendizaje de la lecto-escritura.

3) ENCONTRAR las posibles soluciones a algunos problemas que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura en primer grado de primaria.

Esta investigación documental demuestra la siguiente hipótesis:

EL CONOCIMIENTO DE LOS FACTORES CAUSALES DE PROBLEMAS EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL EDUCANDO DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA; AYUDAN A LOGRAR EL MEJOR APROVECHAMIENTO DEL APRENDIZAJE



## CAPITULO I

### ANTECEDENTES

#### 1.1 Aprendizaje

EL TERMINO APRENDIZAJE, corresponde al área de la psicología, - en la cual las investigaciones, han alcanzado un altísimo grado de refinamiento.

.La importancia del aprendizaje en la comprensión de la conducta humana es de enorme magnitud.

.La psicología del aprendizaje se caracteriza por - esto cuatro rasgos:

.UN CONJUNTO DE FENOMENOS, relacionados con la modificación de la conducta.

.UNA SERIE DE HALLAZGOS ACUMULADOS, que son el resultado de la investigación llevada a cabo durante - muchos años.

.UN CONJUNTO DE METODOS DE INVESTIGACION como son los métodos del condicionamiento clásico -el proceso - esencial es la repetición del estímulo que se va - aprender- , los métodos del condicionamiento operante -son el uso del refuerzo y la afirmación de que - la conducta está mediada- y los instrumentos usados por estos dos métodos.

UNA ESTRUCTURA TEORICA, ciencia no es simplemente -  
acumulación de hechos, tiene su organización y su -  
explicación, las teorías del aprendizaje van desde  
la simple descripción de hechos, hasta las más com-  
plejas teorías.

Estos rasgos antes enumerados, en psicología del -  
aprendizaje conducen a definir con claridad este -  
campo de trabajo: APRENDIZAJE

"Es un cambio relativamente permanente de comporta-  
miento que ocurre como resultado de la práctica".(1)

(1) Ardila, Rubén, PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE, Ed.  
siglo XXI, México, 1980

## 1.1.1 Cambio

APRENDIZAJE ES UN CAMBIO, una alteración que puede manifestarse a nivel humano en situaciones de aprendizaje verbal, o cuando el educando es capaz de identificar las respuestas correctas en una prueba, que no identificaría antes de haber estudiado la lección.

## 1.1.2 Relativamente permanente

La permanencia del cambio se aprecia en la medida que el sujeto es capaz de hacerlo de nuevo. Se distingue de lo meramente pasajero que no dura indefinidamente, como todos sabemos el aprendizaje se altera con el tiempo, por eso es relativamente permanente.

## 1.1.3 Resultado de la práctica.

La práctica es indispensable en el aprendizaje. Muchas veces la presentación repetida del estímulo es el factor decisivo en el aprendizaje.

" Es toda aquella modificación del comportamiento que conduce a un rendimiento nuevo y mejor" (2)

El aprendizaje es un proceso muy complejo; que en su aplicación, en la realidad escolar permite distinguir

(2) Aschersleben Karl, INTRODUCCION A LA METODOLOGIA

algunas fases:

.Motivación, Es el motor de la conducta humana; es el impulso espontáneo capaz de suscitar la actividad interesada del alumno, desde el punto de vista psicopedagógico y didáctico, consiste en establecer un nexo dinámico entre lo que el maestro aspira a enseñar y los intereses del educando. La función del maestro es motivadora y debe saber cuales son las vertientes aprovechables desde el punto de vista educativo y también cómo utilizarlas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

.Primeros intentos de aprender; todo intento que no lleva directamente a la meta fijada en el aprendizaje, conlleva dificultad, siendo por esto importante un mejor conocimiento del contenido a aprender, lo que puede facilitar sucesivos intentos.

.Ejercicios y más intentos de aprender, es posible que el educando alcance la meta fijada, siendo necesarios gran variedad de ejercicios en la enseñanza con la utilización de métodos didácticos óptimos, los cuales ayudan al educando a alcanzar el objetivo y además lo estimulan en sus intentos por aprender.

.Rendimiento final, es la conclusión satisfactoria del proceso de aprendizaje o consecución del objetivo fijado.

.En síntesis, el aprendizaje es más eficaz, cuando - el maestro utiliza en la conducción de la enseñanza -aprendizaje diversas técnicas que propicien la interacción, del mayor número de sentidos a la vez así ratifica las formas de comportamiento humano en un grupo.

#### BASES PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE

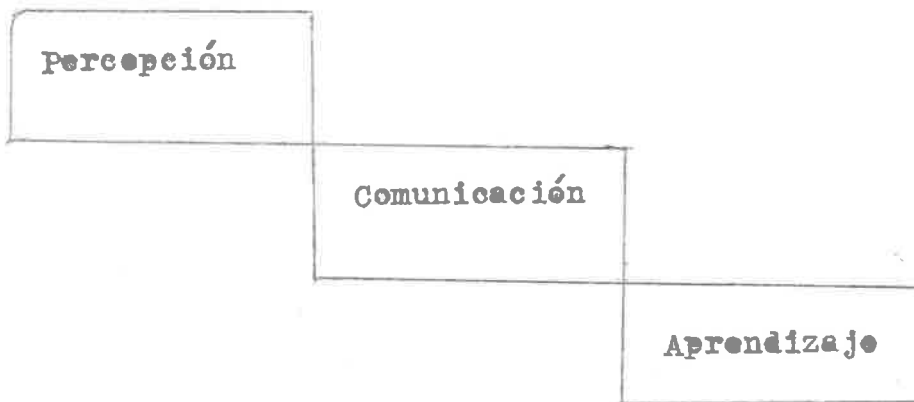


Figura No. 1

Castañeda Vélez Alejandrino, APUNTES, 1980

## 1.2 Enseñanza

ES UNA PROFESION dedicada al servicio social, que ofrece mayor oportunidad para beneficiar a otros; requiere una gran responsabilidad.

La tarea de enseñar en el grado del nivel que sea, se torna cada vez más difícil, debido principalmente a la explosión del conocimiento y al reclamo de una institución más eficaz de nuestra sociedad en cambio. El maestro va dejando de ser un transmisor y convirtiéndose en una persona ocupada del desenvolvimiento del pensamiento.

Ha sido necesario elaborar nuevas estructuras que permitan la comunicación maestro-alumno, con una optimización de los resultados del aprendizaje.

Por esta razón, el maestro requiere de nuevas técnicas de trabajo, de medios auxiliares, de estrategias que sean soluciones a los problemas de aprendizaje para lograr una enseñanza de la calidad que exigen los tiempos actuales.

Dar clases, es simplemente tratar un tema-asunto, sin impertar si el alumno asimiló o no, es decir, si hubo cambio en la conducta del mismo.

Enseñar, es mucho más complejo y profundo, se trata de un proceso mediante el cual el maestro selecciona

el material que debe ser aprendido y realiza una serie de operaciones cuyo propósito consiste en poner al alcance del educando esos conocimientos.

"Enseñar es producir aprendizaje" (3), incluye el hacer que la gente lea cierto material y que tome parte en actividades que produzcan aprendizaje. Enseñar es una interacción maestro-alumno; un maestro enseña cuando guía las actividades del educando para producir aprendizaje.

.Qué se enseña: Este es un paso previo, correspondiente a la planeación escolar, durante la cual se podrán hacer estudios y selección de contenidos, métodos, técnicas y recursos didácticos auxiliares de la enseñanza. La problemática de los contenidos involucra al maestro, lo compromete didácticamente y científicamente, lo pone a prueba frente a situaciones límite que le plantean la selección, limitación y coordinación de las cuestiones insertas en el programa escolar; La selección-limitación de objetivos debe efectuarse con carácter constructivo e sea que si se suprime un tema por obsoleto debe reemplazarlo por uno similar que responda a lo actual.

.Cómo se enseña: Es el procedimiento en acción, es la

(3)García González Enrique, EL MAESTRO Y LOS METODOS DE ENSEÑANZA, Ed. ANUIES, México.

manera o la modalidad adoptada por el maestro para - que los contenidos de la enseñanza lleguen al educando con los indispensables recaudos formativo-informativo y científico. Las modalidades son las técnicas de la enseñanza siendo las principales: expositiva, interrogativa y mixta.

. Con qué se enseña: La exposición oral debe sostenerse en la realidad, apoyarse en hechos, objetos, situaciones reales, de ahí la necesidad de recurrir al material didáctico como fórmula efectiva de sustitución de los datos reales, capaces de posibilitar las intuiciones del educando.

."Para el maestro la objetivación de la enseñanza debe ser uno de los aspectos más cuidados de su preparación técnica. En ella radica buena parte del interés del educando, y, por ende, del éxito de la enseñanza-aprendizaje" (4).

(4) Nervi Juan Ricardo, DIDACTICA NORMATIVA Y PRACTICA DOCENTE, Ed. Kapelusz, S.A.



DOMINIO COGNOSCITIVO



Figura No. 2

Castañeda Vélez Alejandrino, APUNTES, 1980

### 1.3 Comunicación

LOS HOMBRES en formación llegaron a un punto en que, tuvieron necesidad de decirse algo unos a otros, o de tener un tipo de comunicación más efectivo y explícito, es decir, de ponerse en relación, de manera más eficaz.

Así, según algunos antropólogos, surgió un tipo de comunicación más especializado y posteriormente los gritos y los diversos sonidos humanos adquirieron en forma paulatina un significado, creándose el lenguaje

Evidenciando que la comunicación ha tenido una evolución cabe decir que hoy se denomina: proceso de la comunicación.

Por proceso se entiende cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo o cualquier tratamiento continuo. Los componentes de un proceso interaccionan; es decir, cada uno de ellos influye sobre los demás .

Al ser la comunicación un proceso, esta contiene todas las características de la definición, o sea, es algo en constante evolución, constituido por un conjunto de fases con una meta y cuyos elementos interactúan unos sobre otros.

"Es ponerse en contacto emisoras y receptoras, y -  
lograr la interacción de unos sobre otros en un con-  
texto dado". (5)

Toda comunicación humana tiene su origen en una fuente o emisor, esta comunicación responde a ideas, necesidades que en función de información obedece a -  
algún propósito.

El propósito de la fuente o emisor está expresado en forma de mensaje que traduce nociones, ideas, conceptos a través de un código formado por un conjunto -  
sistemático de símbolos: el lenguaje.

El canal es el medio, conducto o portador de los mensajes al receptor, o sea, la persona que recibe el -  
mensaje.

Debe considerarse el sistema de decodificación, este -  
es, retraducir el mensaje y darle forma para que el receptor lo pueda utilizar. Sin el receptor no puede haber comunicación.

Las fuentes y los receptoras de la comunicación deben pertenecer a sistemas similares o no se da la comunicación.

(5) Escudero Yerena Ma. Teresa, LA COMUNICACION EN LA ENSEÑANZA, Ed. Trillas, México, 1978

La comunicación didáctica es parte medular del proceso de enseñanza-aprendizaje, un fenómeno cultural - cuya realización persigue el logro de un objetivo didáctico determinado.

El modelo del proceso de la comunicación recalca la importancia de una perfecta comprensión de la conducta humana. Si ésta se halla destinada a influir en la conducta, será necesario saber cuáles son las variables y los procesos fundamentales que subyacen en la conducta y en el cambio de ella.

#### MODELO DEL PROCESO DE LA COMUNICACION (6)

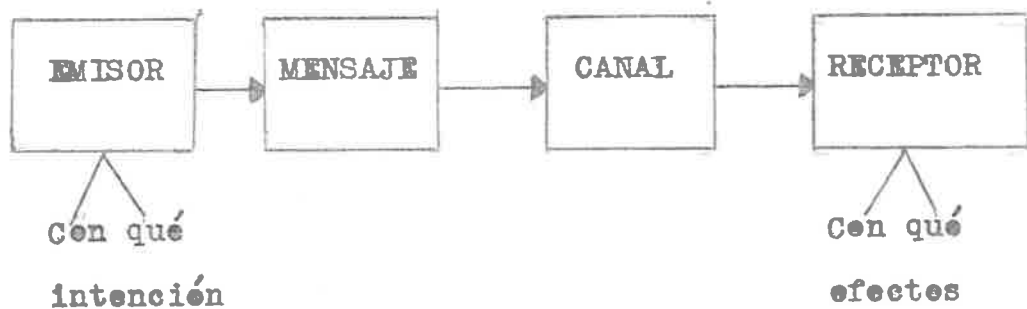


Figura No. 3

(6) Tecnología Educativa, ANTOLOGIA, 2o LEPEP,  
SEP, 1977

## CAPITULO II

### METODOLOGIA

#### 2.1 Método

LA METODOLOGIA es el estudio formal de los procedimientos utilizados en la exposición y la adquisición del conocimiento científico.

.Los métodos encaminados a la obtención de conocimientos reciben el nombre de heurísticos, y los encaminados a la exposición y, por tanto a la transmisión del conocimiento, el de didácticos.

.Etimológicamente, método quiere decir: "Caminos para llegar a un fin" (7). Representa la manera de conducir el pensamiento o las acciones para alcanzar un fin.

.Esa conducción implica el planeamiento general de las actividades que convergen en el hecho didáctico y asimismo, el indispensable conocimiento de la psicología del educando y de los contenidos de la enseñanza.

(7) G., Nerici, *Didáctico*, HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1978.

EL METODO es el camino por el cual la enseñanza produce efectos formativos.

.El objetivo terminal del método en cualquier campo de la ciencia, de la actividad estética, o de la actividad tecnológica, es descubrir nuevos conocimientos o perfeccionar las teorías y principios ya conocidos, pero cuando se aplica a la enseñanza, no se propone descubrir nuevas verdades, sino conducir al estudiante hacia conceptos verdaderos ya conocidos y hacia la adquisición de habilidades previas, que se desea se alcancen en el matiz personal de cada alumno.

.El método transita por determinados procedimientos que no son autónomos sino secuenciales e interrelacionados conforme a la transferencia de investigación o de aprendizaje como en la didáctica.

.El método científico es un rasgo característico de la ciencia, donde no hay método científico no hay ciencia.

.El método es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos que tienden a dirigir el aprendizaje incluyendo en él desde la planeación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

MOMENTOS DEL METODO DIDACTICO

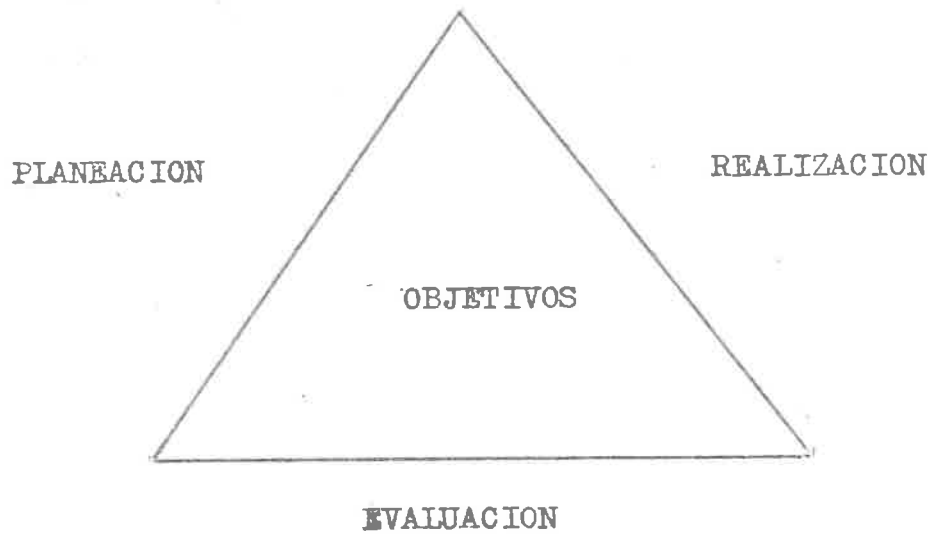


Figura No. 4

Castañeda Vélez Alejandrino, APUNTES, 1980

### 2.1.1 Clasificación general de los métodos de Enseñanza

"Método de Enseñanza, es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir la enseñanza-aprendizaje del educando hacia determinados objetivos." (7)

Los métodos de enseñanza pueden ser clasificados tomando en consideración una serie de aspectos:

- . La forma de razonamiento
- . Coordinación de la materia
- . Concretización de la enseñanza
- . Sistematización de la enseñanza
- . Actividades del alumno
- . Globalización de los conocimientos
- . Relación maestro-alumno
- . Aceptación de lo que es enseñado
- . Trabajo del alumno
- . Abordaje del tema de estudio

(7) G., Nerici, Imídeo, HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1973



**Métodos en cuanto a la forma de razonamiento:**

- . Método deductivo
- . Método inductivo
- . Método analógico o comparativo

**Método en cuanto a la coordinación de la materia:**

- . Método lógico
- . Método psicológico

**Métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza:**

- . Método simbólico verbalístico
- . Método intuitivo

**Métodos en cuanto a la sistematización de la materia:**

- . Sistematización rígida
- . Sistematización semirígida
- . Método ocasional

**Métodos en cuanto a las actividades de los alumnos:**

- . Método pasivo
- . Método Activo

Métodos en cuanto a la globalización de los conocimientos:

- . Método de globalización
- . Método no globalizado o de especialización
- . Método de concentración

Métodos en cuanto a la relación maestro-alumno:

- . Método individual
- . Método recíproco
- . Método colectivo

Métodos en cuanto al trabajo del alumno:

- . Método de trabajo individual
- . Método de trabajo colectivo
- . Método mixto de trabajo

Métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado:

- . Método dogmático
- . Método heurístico

Métodos en cuanto al abordaje del tema de estudio:

- . Método analítico
- . Método sintético

## 2.2 Técnica de Enseñanza

"Es el recurso didáctico, al cual se acude para concretar un momento del método, en la realización de la enseñanza". (8)

.Para alcanzar sus objetivos, un método de enseñanza necesita de hechar mano de una serie de técnicas.

.Las técnicas de enseñanza son también formas de orientación del aprendizaje.

.Las técnicas de enseñanza son muchas y pueden variar de manera extraordinaria según la disciplina, las circunstancias, y los objetivos que se tengan planeados.

.Todas ellas son válidas, desde que puedan ser aplicadas de modo activo, propiciando el ejercicio de la reflexión y del espíritu crítico del alumno.

.La validez de la técnica estriba, en el espíritu que la impregna cuando se utiliza en el proceso enseñanza-aprendizaje.

(8) García González Enrique, EL MESTRO Y LOS METODOS DE ENSEÑANZA, Ed, Anuias, México 1980

### 2.2.1 Técnicas de grupo

Las técnicas de grupo constituyen procedimientos fundados científicamente y permiten afirmar que: una técnica adecuada tiene el poder de activar los impulsos y las motivaciones individuales y de estimular tanto la dinámica interna como la externa, de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas del grupo.

#### Técnica Expositiva:

Consiste en el uso del lenguaje oral para explicar - un tema, una actividad a desarrollar, un concepto; - despertando el interés de los alumnos por algún aspecto de la enseñanza-aprendizaje.

#### Técnica de Interrogatorio:

Consiste en el uso de preguntas y respuestas para - obtener información o puntos de vista, y para verificar lo aprendido. Las técnicas de interrogatorio son:

- .Panel
- .Discusiones en pequeños grupos
- .Diálogos simultáneos
- .Mesa Redonda
- .Lluvia de ideas
- . Reja

### 2.3 Recursos Didácticos (9)

En el campo pedagógico el uso de recursos didácticos, requiere un previo y cuidadoso planeamiento para evitar algún centratiem po que perjudique la marcha normal de la clase y provoquela- indisciplina. Siempre que sea posible, los recursos didácticos deben ser elaborados por los educandos.

Los recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje:

- . Ser el nexo entre la palabra y la realidad.
- . Deben sustituir a la realidad, representándola de la mejor forma posible de modo que se facilite su- objetivación por parte del alumno.
- . Deben facilitar la comprensión del alumno.
- . Ser adecuados al asunto de la clase.
- . Ser de fácil aprehensión y manejo.
- . Despertar el interés de los alumnos por temas que parezcan ser de poca importancia para ellos.

(9) G. Nerici Imídeo, HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1973

### 2.3.1 Clasificación de los recursos didácticos

#### Material permanente de trabajo:

- . Pizarrón, gis, borrador, cuadernos, reglas, franeló grafo, carteles, mapas, gráficas.

#### Material informativo:

- . Libros, revistas, periódicos, antologías, manuales.

#### Material ilustrativo visual e audiovisual:

- . Esquemas, cuadros, sinópticos, radio, discos, grabaciones.

#### Material experimental:

- . Instrumentos, materiales, sustancias, etc.

### 2.3.2 Compendio

#### El compendio debe servir:

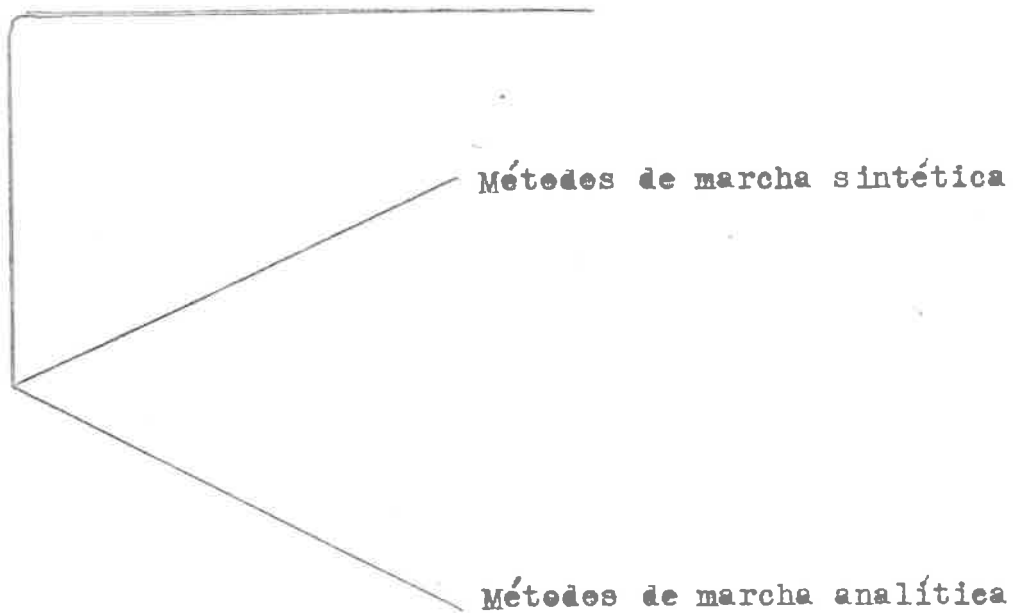
- . De auxiliar didáctico.
- . De instrumento orientador
- . Que se inicie el alumno en el trabajo intelectual.
- . Que esté fundado en un lenguaje científico accesible al nivel intelectual del educando.
- . Que sea capaz de ofrecer estímulos para un quehacer libre y creador.

## CAPITULO III

### METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL Y EL PROGRAMA INTEGRADO DE PRIMER GRADO

#### 3.1 Los métodos de Lectura-escritura

Los métodos utilizados en el aprendizaje de la lectura-escritura se circunscriben en dos grandes rubros:



### Métodos de marcha sintética:

La enseñanza parte del conocimiento de las letras, - sonidos o sílabas para llegar al conocimiento de la palabra, de la frase y de la oración. También se introdujeron ejercicios preparatorios de la lectura-escritura.

Al método de marcha sintética corresponden:

- . El Alfabético o de deletreo
- . El Silábico o Silabario de San Miguel
- . El Fenético u Onomatepéyico.

COPIC

### Métodos de marcha analítica:

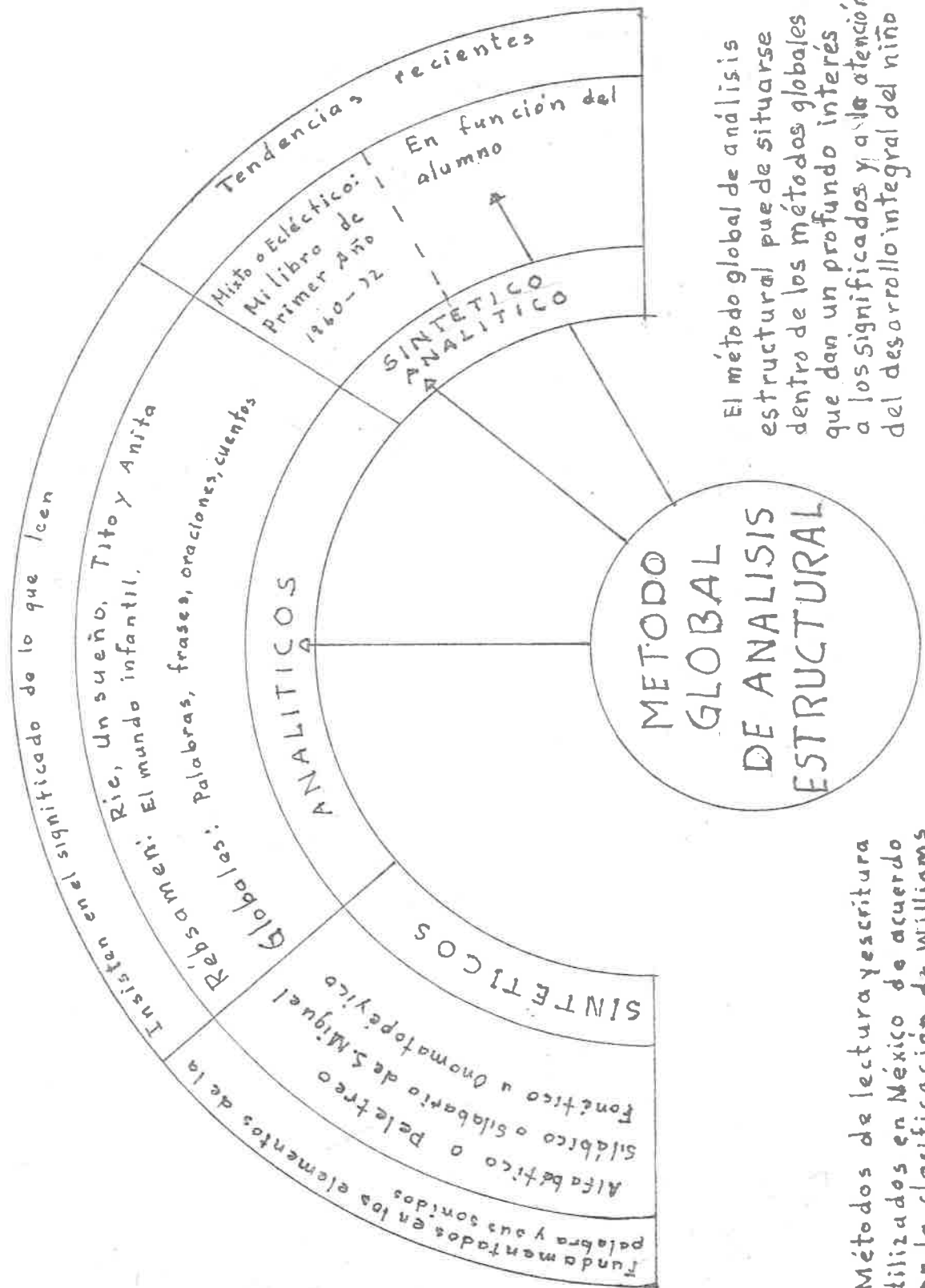
Predomina el análisis de frases y oraciones como expresiones con sentido completo, después se inicia al educando al conocimiento de palabras, sílabas y - letras. Al combinarse los métodos analíticos y sintéticos da como resultado los métodos mixtos o eclécticos, que comienzan por enseñar las vocales y posteriormente en cinco o seis oraciones se usa una letra nueva para el niño.

Al método de marcha analítica corresponden:

- . Método Rébsamen
- . Método Global
- . Método Ecléctico



Métodos de lectura y escritura utilizados en México



El método global de análisis estructural puede situarse dentro de los métodos globales que dan un profundo interés a los significados y a la atención del desarrollo integral del niño

Métodos de lectura y escritura utilizados en México de acuerdo con la clasificación de Williams Gray.

Figura No 5

### 3.2 El método global de análisis estructural y el programa integrado de primer grado

El método global de análisis estructural:(10)

Está basado en la percepción sinerética del niño, - por lo que permite al maestro dirigir la enseñanza - de la lectura y la escritura en forma global, presen- tando ideas completas y no los elementos aislados de letras o sílabas. Las frases o enunciados constitu- yen verdaderas estructuras, son expresiones con con- tenido significativo, las que inicialmente son visua- lizadas por el niño en forma integral, para más tar- de ser analizadas y sintetizadas con la intención de reconstruir o formar nuevas expresiones.

En este proceso el lenguaje desempeña un papel funda- mental y en función con él, nuestro pensamiento. Len- guaje y pensamiento se condicionan mutuamente; el - uno no puede crecer ni enriquecerse sin el otro; am- bos son el cimiento de la educación.

Una de las grandes metas de la educación en México - es la de desarrollar en los alumnos la habilidad de hablar y escribir de manera clara y precisa, lo cual equivale a desarrollar el lenguaje y el pensamiento.

(10) Español, ANTOLOGIA, lo. LEPEP, SEP. 1977.

## Fundamentos del método global de análisis estructural

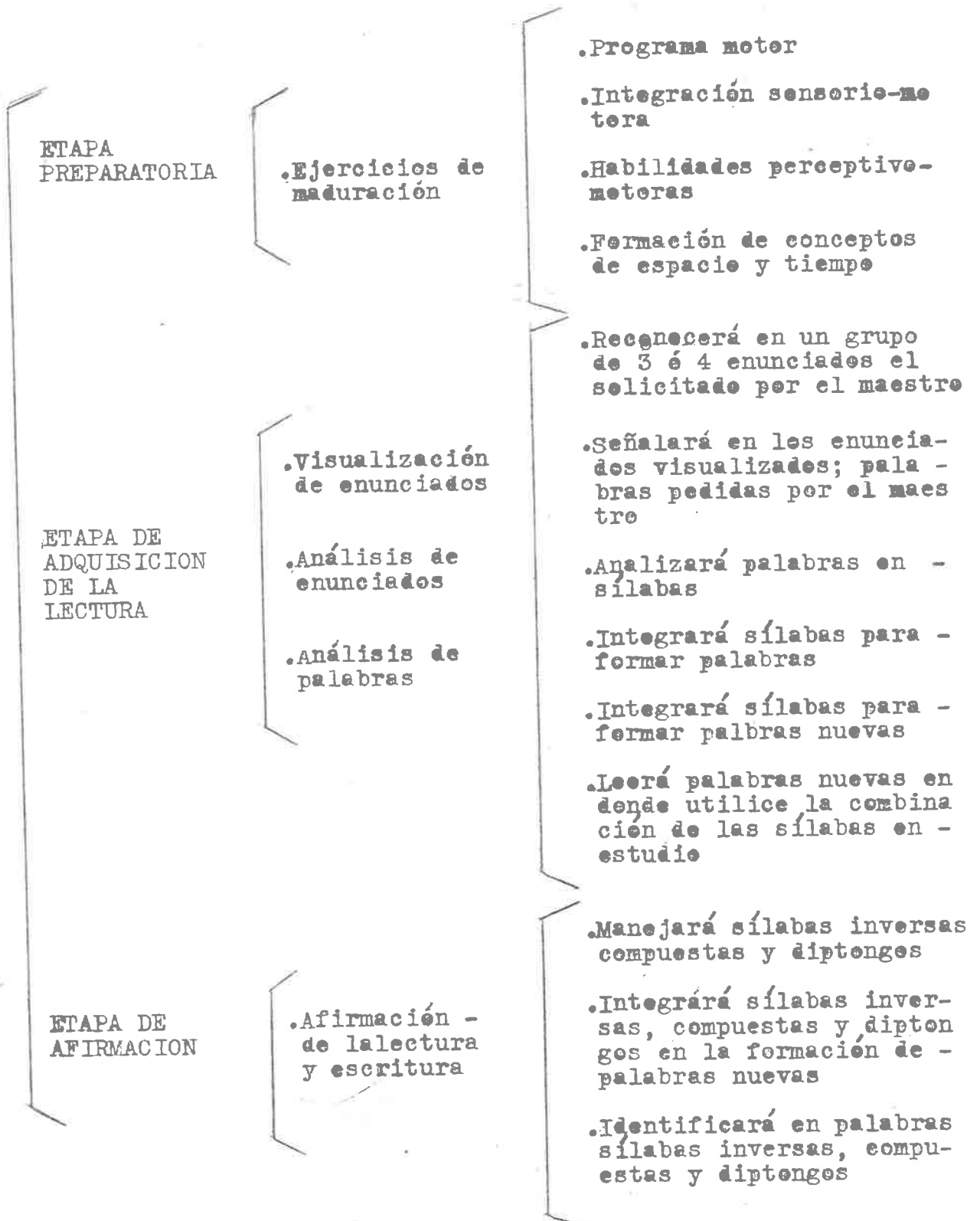
- . Pedagógicos
- . Neuro-psicológicos
- . Lingüísticos
- . Filosóficos
- . Sociales

## Características del método global de análisis estructural



Figura No. 6

## Etapas del Método Global de Análisis Estructural



## Programa Integrado de Primer Grado de Primaria. (11)

Los nuevos programas y libros de texto integrados, para el primero y segundo grados de educación primaria, se apoyan en los anteriores y aprovechan sus muchos aciertos. De allí que la metodología de unos y otros sea muy similar; el cambio fundamental es la presentación integrada de las áreas. Con ello se ha buscado dar mayor flexibilidad a la enseñanza y propiciar la creatividad de los educandos y del maestro.

La integración se fundamenta en la manera de conocer del niño, que es, globalizadora; es decir, la percepción del todo, precede al reconocimiento de las partes. En consecuencia, la escuela debe favorecer en los primeros años de su acción, la intuición global, para más adelante propiciar que el niño, poco a poco, descubra la existencia de las áreas en las que se distribuye el conocimiento por razones didácticas. Es evidente, asimismo, que un programa único posibilita la formación integral del niño.

El programa consta de ocho unidades, cada una de las cuales incluye cuatro módulos, cada unidad corresponde

(11) Secretaría de Educación Pública, LIBRO PARA EL MAESTRO, Primer Grado, México 1980

aproximadamente a un mes efectivo de trabajo decente y cada módulo a una semana. De esta manera se ha buscado facilitar la planeación de actividades a lo largo del ciclo escolar; así como adecuar cada vez más los textos y los programas a las necesidades de la educación nacional.

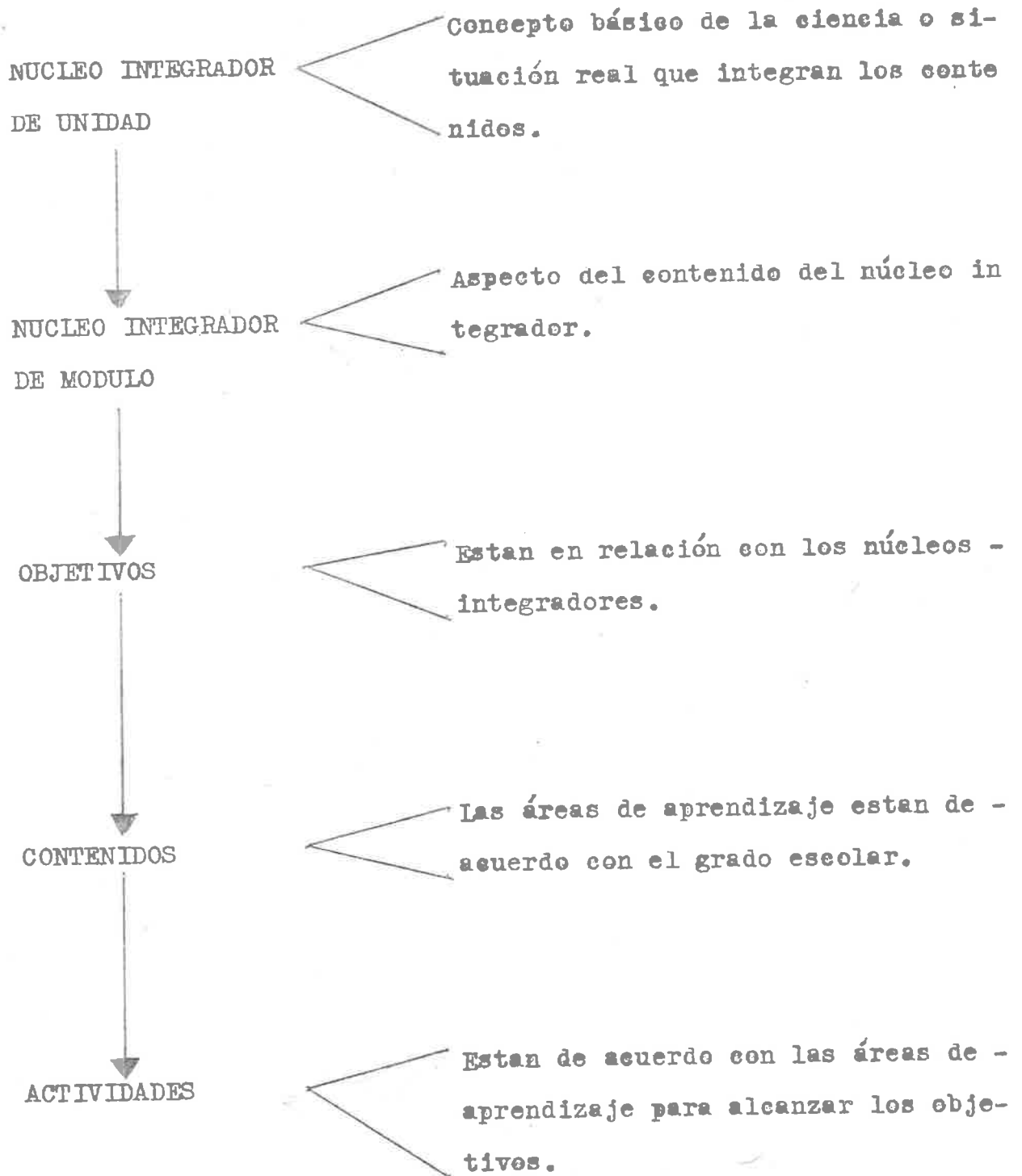
Ventajas de un programa integrado de enseñanza:

- . Se logra la aglutinación de los contenidos de las áreas de aprendizaje.
- . Se toman en cuenta los contenidos programáticos de las diversas áreas.
- . Se concatenan los conocimientos de las diversas áreas.
- . Se relacionan las partes con el todo.
- . Se evitan las repeticiones, la fragmentación, los saltos, y la falta de coherencia entre contenidos.

Características de la metodología para un programa integrado de enseñanza:

- . El alumno es el centro del programa integrado de enseñanza.
- . El alumno es promotor de su propio aprendizaje y no un sujeto pasivo.
- . El hoy de la realidad psicológica y socio-cultural del alumno ocupa el primer puesto, en lugar del mañana.
- . El estudio de contenidos científicos es sustituido por el estudio de la metodología científica.
- . La fuente de aprendizaje es el fenómeno natural y no el libro.
- . La programación de actividades de aprendizaje se articula alrededor de grandes ejes que permiten la integración y la interdisciplinariedad.
- . La metodología es activa, basada en los principios del método científico.

## Estructura de una unidad de aprendizaje del programa integrado





## CAPITULO IV

### AIGUNOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA LECTO- ESCRITURA EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA

#### 4.1 Antecedentes generales (12)

Algunas consideraciones acerca del niño de primer grado:

.Es indudable que la educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado; desde su nacimiento, son manifiestas las insuficiencias de sus capacidades instintivas, de razonamiento, de imaginación, de lenguaje simbólico, de memoria, de percepción de motivación,...etc., son potencialidades que así como pueden ser estimuladas hacia el máximo de desarrollo, pueden ser obstaculizadas por diversas circunstancias que se presentan en el seno de la familia.

.Hasta la época en que puede satisfacer por sí solo sus necesidades, transcurre un período de tiempo en extremo prolongado. Durante este período, continúa recibiendo de sus padres la atención de sus requerimientos afectivos, y sus necesidades biológicas.

(12) Suárez Salazar Angélica, LA IMAGEN MATERNA EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO, Ed. Kapelusz Mexicana,

.Conforme el niño adquiere conciencia de sí mismo, - los vínculos que lo unen con sus padres son rotos, se hace indispensable que obtenga seguridad por otros medios; se vincula con las personas que le rodean y consigo mismo, a niveles de mayor maduración, ampliando a cada paso sus relaciones y logrando su individualidad. En este proceso de individualización, si los padres perturban las tentativas, sus posibilidades se verán mutiladas, convirtiéndose en un ser dependiente sumiso, vacilante, indeciso.

.Es por esto que los primeros años de vida del niño - son muy significativos para su desarrollo; de ahí que la labor que realice el maestro de primer grado sea - determinante en relación con la vida escolarizada del niño, ya que es en esta etapa inicial cuando éste habrá de integrarse a las nuevas situaciones que se derivan de pertenecer a un grupo escolar.

.El maestro se enfrenta a un grupo de niños que difieren en capacidades y debe estar consciente de que no todos han podido desarrollarlas en el mismo tiempo y con igual éxito.

.La singular peculiaridad de los alumnos en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, motivan a la búsqueda de métodos adecuados para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente del que provienen y las actividades positivas para consigo mismo.

#### 4.2 Algunos problemas de aprendizaje de la lecto-escritura en el aula (13)

Los diversos problemas de aprendizaje de la lecto-escritura en el aula, son detectados en el niño frente al proceso enseñanza-aprendizaje; aunque pueden descubrirse a edad más temprana o sea en la etapa del jardín de niños e inclusive tomar las precauciones necesarias para que el niño no sufra las consecuencias en el posterior período escolar.

La enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, es en realidad una tarea sumamente laboriosa y extremadamente delicada, que requiere de personal no tan sólo técnicamente preparado, sino con vocación y una consciente aceptación de su gran responsabilidad para con los alumnos, la sociedad y la patria.

Cuando se organiza la actividad pedagógica, ya en la práctica docente, idénticos procedimientos pedagógicos tienen efectos diversos en distintos niños; ello se debe a que el niño reacciona de diferente forma a las medidas educativas, dependiendo de:

- . De los rasgos ya formados de su personalidad
- . De las relaciones de las personas que lo rodean
- . De la actitud del alumno respecto al procedimiento educativo dado
- . De las relaciones maestro-alumno.

En cualquier grado de educación primaria, pero especialmente en primer grado, hay alumnos que obtienen calificaciones satisfactorias, hay asimismo no pocos alumnos que asimilan con dificultad y, a costa de muchos trabajos y esfuerzos, van consiguiendo, no obstante, conocimientos, pero el resultado es poco satisfactorio. En todos estos escolares su actividad de aprendizaje no transcurre como debería transcurrir, por lo mismo no obtienen en la escuela ni la educación ni los conocimientos que la enseñanza debe darles.

Cabe destacar también otro grupo de niños atrasados que tanto padres como maestros, los consideran de escasa capacidad intelectual. Estos alumnos al cumplir una tarea escolar que requiere una labor activa del pensamiento, no tratan de entenderla ni interpretarla; en lugar de reflexión activa, recurren a diversos caminos de rodeo, con lo que intentan suplantarla. Casi todos los alumnos atrasados de esta índole saben copiar con el mayor sigilo, de los compañeros situados cerca de ellos; estos niños son muy poco desarrollados, con un limitado círculo de ideas, sin inquietudes cognoscitivas, poseedores de conocimientos insuficientes para su edad.

(13) Nervi Adriana, TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA, Ed. Kapelusz Mexicana.

Mediante la observación de los alumnos atrasados del tipo descritos, se ha llegado a establecer que, muchos de ellos no siempre son ineptos y poco despiertos, fuera de clase, en el juego o realizando alguna actividad práctica, actúan con mayor inteligencia, discernimiento que en el estudio, donde manifiestan pasividad intelectual.

.En la práctica docente se observan casos en los que las relaciones entre el alumno y el maestro son inadecuadas en virtud de las cuales el alumno se hace indiferente a todo influjo educativo.

.Otro caso es que un alumno, por alguna razón, se halla tan excitado e inclinado a las travesuras durante la clase, que las advertencias del maestro, invitándole a serenarse, no ejercen la menor influencia en el mismo.

.Cabe señalar otros casos en los que, los alumnos se presentan a la escuela con la impresión que les causó el haber visto a sus padres discutir y hasta pelear en el seno familiar.

.El surgimiento de otro problema de aprendizaje, es con respecto a las amonestaciones, reprimendas y persuasiones que los padres hacen a sus hijos por no obtener buena calificación como la obtuvo el vecino.

Algunos factores que constituyen probables causas del problema de aprendizaje de la lecto-escritura:

Internos:

- Retardo evolutivo general especialmente falta de maduración sensorio-perceptiva

fallas de motricidad, de habilidades perceptivas y del desarrollo lingüístico
- Afecciones orgánicas y cerebrales

Enfermedades que padece la madre durante el embarazo
- Enfermedades que sufre durante su infancia

Meningitis, altas temperaturas, convulsiones
- Antecedentes familiares

Padres o parientes - disléxicos, zurdos, - con problemas auditivos, visuales, alcohólicos...
- Dificultad de asimilación

Escasa capacidad para el aprendizaje y atrasados mentales
- Neurofisiológicos

Casos atendidos específicamente en neurología y disciplinas - allegadas

## Externos:

- .Estado físico deficiente < mala alimentación
- .Ausentismo < Enfermedad, negligencia  
accidentes
- .Problemas emocionales < situaciones conflictivas  
en su hogar
- .Cultural-ambiental < Ausencia de incentivos  
culturales
- .Motivaciones sociales < Relaciones con su familia  
adultos, maestros, compa-  
ñeros
- .Hábitos de trabajo escolar < No despiertan interés
- .Fallas didácticas < Procedimientos de enseñan-  
za inadecuados
- .Material didáctico < No atractivo o carencia

Los factores mencionados son considerados como los más-  
generales probables; sin afirmar que sean todos los ca-  
sos posibles de problemas de aprendizaje.

La dislexia como factor causal del problema de aprendizaje de la lecto-escritura, es uno de los problemas más difundidos, - los maestros deben tenerlo presente cuando se trata de establecer porqué no aprende el niño. Se encuentran diversas graduaciones de dislexia dentro del grupo escolar:

- Casos leves: Son los que se atribuyen a los errores por descuido y una dudosa síntesis de lectura. Estos casos son fáciles de superar.
- Casos medianos: Los alumnos son capaces de dominar las dificultades leyendo y escribiendo palabras fáciles y hasta frases, pero van acumulando las fallas más profundas, con la ayuda del maestro desde el inicio del programa escolar, se logra el aprovechamiento de los alumnos, aunque con baja calificación
- Casos graves: Son los que se producen cuando después de una escolaridad de varios años, la síntesis no se logra en forma completa, hay inseguridad ortográfica, hay balbuceos disparatados; estos alumnos necesitan atención especial.



La dislexia ha dado lugar a definiciones controvertidas, pero que, en términos generales, abarca los problemas que impiden al niño un normal aprendizaje de la lecto-escritura, cuando:

- . Hay dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura.
- . Hay discordancia entre el nivel intelectual y el nivel de la lectura y la escritura.
- . Cuando hay discordancia entre los resultados de la lectura y la escritura comparados con los otros contenidos de la enseñanza, sobre todo con las matemáticas.
- . Cuando el nivel de la lectura y la escritura están nítidamente por debajo del nivel de la lectura y la escritura en la clase.

Los errores más frecuentes encontrados en los disléxicos leves y disléxicos medianos, en relación con el aprendizaje de la lecto-escritura son de distinto tipo:

- . Al leer, los alumnos presentan irregularidades, vacilaciones en la velocidad de la lectura; ésta es precipitada, vacilante y defectuosa.
- . La síntesis es mala, incompleta, poco clara.
- . Al leer o al escribir, ponen lo que no está escrito ni fue dictado.
- . Sustituyen letras: le por el
- . Suprimen letras: goberar por gobernar.

- . Agregan letras: aigre por aire.
- . Transforman letras parecidas; arbol por árbol.
- . No saben leer siguiendo el orden de los renglones - se desvían.
- . Cuando leen o escriben se desvían de los renglones - debido a la mala coordinación espacial.
- . Inseguridad en distinguir acústica y ópticamente - grafías y fonemas similares tales como: s por z, n - por m .
- . Realizan configuraciones gráficas imprecisas óptica acústica y cinéticamente.
- . No tiene capacidad suficiente para seguir el complejo proceso de análisis- síntesis, necesario para la comprensión del significado total de cada palabra, - ya que puede reconocer y recordar letras y formas - de palabras; pero no puede reestructurar los elementos en configuraciones con significado.

La dislexia abarca problemas que radican en procesos de percepción de la memoria en el campo de la producción de las configuraciones lectura-escritura, que conforman el punto clave del aprendizaje de la lecto-escritura.



Otro factor causal del problema de aprendizaje de la lecto-escritura es la indisciplina, cuyo comportamiento de algunos alumnos no corresponde a las exigencias que la escuela y la sociedad formulan ante ellos.

*conclusión*

- . Los cambios sociales acentuados en una sociedad en transformación, reflejan el comportamiento desorientado de los alumnos.
- . Irresponsabilidad de la familia, ambos cónyuges - trabajan fuera de casa o por compromisos diversos - transfieren a otras instituciones y especialmente a la escuela, la responsabilidad de educar a sus hijos.
- . Malos ejemplos de los adultos, tienen influencia - negativa en el alumno.
- . Estímulos negativos, a través de revistas, diarios, novelas, cuadros, escenas de televisión.
- . Omisión de los responsables de la educación, por parte de algunos padres y maestros; no dialogan - con sus hijos o educandos, experiencias positivas - que puedan llevar a la estructuración de normas disciplinarias.

Causas de indisciplina en la escuela:

- . Grupos numerosos.
- . Instalaciones materiales inadecuadas.
- . Falta de material didáctico.
- . Preparación deficiente del maestro.

- . Empleo constante de la misma técnica de enseñanza.

Causas de indisciplinas en el alumno:

- . De naturaleza biológica, desnutrición, agotamiento físico, parasitosis, defectos físicos.
- . De naturaleza social, nivel social de la familia, - condiciones socio-culturales, trato en el hogar.
- . De naturaleza psicológica, deficiencia mental, tendencia impulsiva, notrizmente inquietos, rasgos de la personalidad.

Toda indisciplina tiene su razón de ser; corresponde al maestro, en actitud científica, tratar de localizarla y eliminarla para lograr su transformación gradual y progresiva a una conducta deseable, voluntaria y racional, independiente de presiones externas.

#### 4.3 Algunas alternativas de solución

En el proceso de enseñanza-aprendizaje es de gran trascendencia

hallar la causa o razón que motiva el problema de aprendizaje de la lecto-escritura, o cuando las formas de comportamiento de ciertos alumnos llegan a caer en la franca indisciplina. Al no estudiar detenidamente o individualmente las causas que producen estos problemas ; no es difícil caer en el error de atribuir a los alumnos escasa capacidad o estimarlos como incorregibles.

.Es así que teniendo como base el conocimiento de las causas que motivan el problema de aprendizaje de la lecto-escritura y del comportamiento; se organizará, dentro del marco pedagógico y científico, la labor educativa tendiente a superar dichos problemas.

.Por consiguiente, la labor del maestro siempre está influenciada por la individualidad del alumno. Por eso al organizar la labor educativa y elegir métodos y técnicas para la enseñanza-aprendizaje, hay que tener presente las peculiaridades individuales ya cristalizadas, así como la situación formativa existente.

.Los problemas de aprendizaje de la lecto-escritura en alumnos de primer grado, y su superación en la escuela, son de suma trascendencia.

Una vez observadas las deficiencias o las causas que motivan el problema de aprendizaje, lo primero que se debe hacer es hablar con los padres de los niños y explicarles, según el caso.

.Es sumamente importante, organizarse y formar una unidad, padres, maestros y personal idóneo, para que unidos puedan cooperar en las actividades convenientes para que el alumno con problema de aprendizaje o de conducta, pueda superarlo y salir adelante.

.Los padres, al comprender la situación en que vive el educando, deben apoyarlo más que nunca, pero no sobreprotegerlo, ya que esto le perjudicaría en su comportamiento.

.Deben motivarlo, incentivarlo con actividades que lo beneficien: deportes, paseos culturales, lecturas de temas generales, entrevistarse periódicamente con el maestro para informar sobre los adelantos obtenidos en la escuela, en el hogar, en la comunidad.

.Para superar los problemas de alumnos indiferentes al influjo educativo, es establecer las medidas conducentes al cambio de relaciones entre el educando y el educador y al logro de mutuo entendimiento entre ellos en muchos de los educandos se requiere organizar una labor prolongada, que apunte a la eliminación de las emociones negativas y la desconfianza hacia el maestro.

Uno de los procedimientos tendientes a eliminar el problema de la indiferencia hacia el influjo educativo, es el diálogo; en el proceso dialogal es trascendente convencer al alumno de que el maestro quiere ayudarlo a elevar el rendimiento escolar o mejorar su disciplina según, y mostrarle luego que existen todas las condiciones para ello. Es evidente que el alumno podrá creerlo así, sólo en el caso de que el diálogo transcurra en un tono sereno y amistoso.

Para lograr cambios de actitud en los alumnos con respecto a su bajo aprovechamiento, primeramente se organizarán actividades educativas para crear en el educando las reacciones emocionales indispensables y garantizar asimismo las relaciones del niño con las personas que lo rodean; después, una tarea de suma importancia será, el control de las actividades del educando, por el maestro, subrayándole los cambios que en él van operando.

A fin de superar la pasividad intelectual, que demuestran algunos alumnos, la tarea educativa se debe orientar en juegos didácticos para modificar su actividad intelectual; así al resolver los problemas en ambiente de juego los niños se interesan y revelan destreza intelectual en el proceso de una labor genuinamente cognoscitiva.



La actividad preventiva del maestro, para evitar el surgimiento de la indisciplina (14), suele ser en estos casos, una activa labor con el alumno que revela los más mínimos síntomas de inadecuada actitud respecto a sus obligaciones escolares; dicha labor está encaminada a dirigir los impulsos del niño hacia el estudio, a las relaciones con el maestro y con los compañeros para lograr un lugar destacado pero correcto dentro del grupo. Para esto el maestro deberá apoyarse en el menor rasgo positivo que manifieste el alumno y con la autoridad juiciosamente administrada debe iniciar la fijación de las más elementales normas de conducta positiva.

.Los problemas de aprendizaje de la lecto-escritura, con los que se enfrenta el maestro en la práctica docente, son muy diversos, no obstante, el maestro siempre sabrá hallar la causa principal y sabrá darle la solución conveniente apoyándose en bases científicas y pedagógicas, siempre y cuando el problema esté dentro de su capacidad profesional, ya que se presentan problemas que requieren de la atención de un especialista

(14) Slávina, L.S., NIÑOS ATRASADOS E INDISCIPLINADOS, Ed. Reca Pedagogía, México 1979.



Actividades que intentan ser un apoyo a la labor del maestro:

- . Observar los rasgos de madurez de los alumnos, en lo que se refiere a los aspectos psicomotrices, cognoscitivos y socioafectivos. (15)
- . Estimular los aspectos que causen alguna deficiencia, como preparación para que el niño se inicie en el programa del grado.
- . Organizar programas de apoyo con criterio amplio que abarquen actividades variadas y flexibles, y con metas diversas para posibilitar la participación progresiva de acuerdo con las características propias de cada niño.
- . Evitar la división del grupo en secciones de alumnos más y menos dotados, ya que no es beneficioso para el desarrollo mental y emocional del niño. En vez de eso, se pueden utilizar procedimientos de apoyo individual y trabajos en grupo, dando libertad en cuanto al rendimiento escolar.
- . Fomentar y expresar el respeto absoluto a cada alumno como persona.
- . Evitar sistemas de evaluación que propicien sentimientos de inferioridad o de falsa superioridad en los niños.

(15) G. Nerici, *Índice*, HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1973.

- . Prescindir de sanciones o críticas autoritarias, - porque limitan las posibilidades de elección del niño.
- . No exigir al niño más de lo que pueda rendir de acuerdo con su desarrollo, para evitar que experimente sentimientos de frustración.
- . Procurar mantener a los alumnos ocupados, ya que - el hecho de no tener nada que hacer provoca indisciplina.
- . Evitar los privilegios en el grupo.
- . Evitar ser excesivamente riguroso en la vigilancia de la clase, pruebas parciales y mensuales.
- . Evitar llevar al grupo asuntos extraños a la clase.
- . Evitar manifestar abiertamente, sus preferencias - políticas y religiosas.
- . Evitar que se formen grupos de alumnos rivales.
- . Procurar estar al tanto de los problemas particulares de los alumnos, a fin de poder orientarlos oportunamente.
- . Aproximarse a los alumnos amigablemente, dentro y fuera de la clase.
- . Proponerse a dar alguna cosa a los alumnos, es el - mejor camino para después pedir y ser atendidos.
- . En caso de aplicar sanciones, éstas deben ser cumplidas justas y a tiempo.
- . Procurar mantener un ambiente amable en el aula.

- . Respetar la manera de ser de cada alumno, y en caso necesario encaminarlo hacia formas de aceptación social.
- . Distribuir trabajos de acuerdo a las posibilidades de los alumnos.
- . No actuar en momentos de descontrol y de ira.
- . Evitar las actitudes de burla y sarcasmo.
- . Por encima de todo, planificar bien las actividades escolares, procurando darles objetividad, adecuación y funcionalidad.

## Los hechos del aprendizaje. (16)

La lista de hechos que se describen, pueden servir de mucho al maestro en la práctica docente.

1. El comportamiento que se refuerza -se premia de algún modo- tiene más probabilidad de repetirse que el comportamiento que no se refuerza.
2. El más efectivo es el refuerzo inmediato.
3. El castigo no lleva a aprender nada, hace que la conducta castigada desaparezca temporalmente pero puede reaparecer más adelante.
4. La repetición no lleva a aprender si no existe algún tipo de refuerzo -premio- no es verdad que la repetición haga la perfección, si no existe algún tipo de refuerzo.
5. La oportunidad de lograr nuevas experiencias, de explorar, de estimularse, es una clase de refuerzo muy eficaz.
6. El sentido de satisfacción que ocurre como consecuencia de una acción bien hecha, es un importante refuerzo, mucho más que los refuerzos externos a la acción.

(16) García González Enrique, EL MAESTRO Y LOS METODOS DE ENSEÑANZA, Editorial ANUIES, México.

7. La máxima motivación para el aprendizaje se alcanza cuando la tarea no es demasiado fácil ni demasiado difícil para el educando.
8. Existe también gran motivación para el aprendizaje cuando el alumno participa en la elección del material que se ha de aprender.
9. El olvido ocurre rápidamente al principio y lentamente después.
10. El aprendizaje no es un proceso simplemente intelectual, sino también emocional. El alumno tiene metas en el proceso de aprender. El papel principal del maestro es hacer atractivo el material que se va a aprender y referzar el comportamiento apropiado, con el fin de moldear su comportamiento en la dirección deseada.

El educando aprende a través de sus experiencias y es generalmente mejor cuando el alumno usa más de un solo sentido a la vez.

El buen maestro recuerda, sin embargo que no todas las experiencias pueden venir por medio de sus sentidos. Las diferencias del educando determinan la clase de experiencias que son mejores para él.

Cómo puede mejorar el aprendizaje. (17)

El maestro puede ayudar al educando a descubrir lo que desea y necesita aprender, pidiéndole que dibuje o escriba lo que desea aprender ó preguntándole su problema, así, el maestro puede descubrir si la lección llena las necesidades del educando y sujetarle a un exámen como una de las mejores formas de descubrir lo que el educando necesita aprender.

El aprendizaje puede mejorarse usando buenos métodos los cuales dependen de los propósitos que se persigan de la habilidad del maestro y del alumno, del tamaño del grupo, del tiempo disponible y de otros muchos factores.

Todos los métodos tienen sus ventajas y sus limitaciones; el maestro entusiasta aprenderá cuándo y dónde usarlos.

El aprendizaje puede mejorarse cuando el maestro respeta opiniones, use los nombres de los alumnos y dé oportunidad de hablar.

(17) Ford LeRoy, PEDAGOGIA ILUSTRADA, Ed. Progreso, México, 1978.

La institución escolar, pendiente del desarrollo integral - del educando, estimula la asistencia y participación del niño en diversos eventos artísticos de su localidad, lo cual enriquece su sensibilidad y favorece la emisión de opiniones; de esta manera podrá descubrir gustar y comparar distintas expresiones artísticas, - ampliando su visión del mundo y de las formas de representarlo.

.Pero no solamente la escuela debe cumplir la función de educar y formar culturalmente al niño, sino que, - tiene que proyectar su acción hacia los padres o tutores.

.Si el niño vive en un hogar en el cual no hay motivaciones ni incentivos culturales, es muy difícil que pueda responder a las pautas de ese tipo establecidas en la escuela.

.La familia debe interesarse en motivarlo a través de experiencias compartidas, pláticas sobre diversos temas, y proveerlo de libros adecuados a su etapa de - desarrollo psicoevolutivo, de manera que se vaya interesando por la cultura.

.Si el niño no se desarrolla en un ambiente socio-familiar adecuado, va ser más difícil su desarrollo - educativo.

La educación para la salud, considerada como un área específica e incorporada nuevamente a la educación primaria; debe concebirse como un proceso que parte del conocimiento que tiene el niño sobre sus condiciones de vida y sobre los fenómenos que ocurren en su cuerpo.

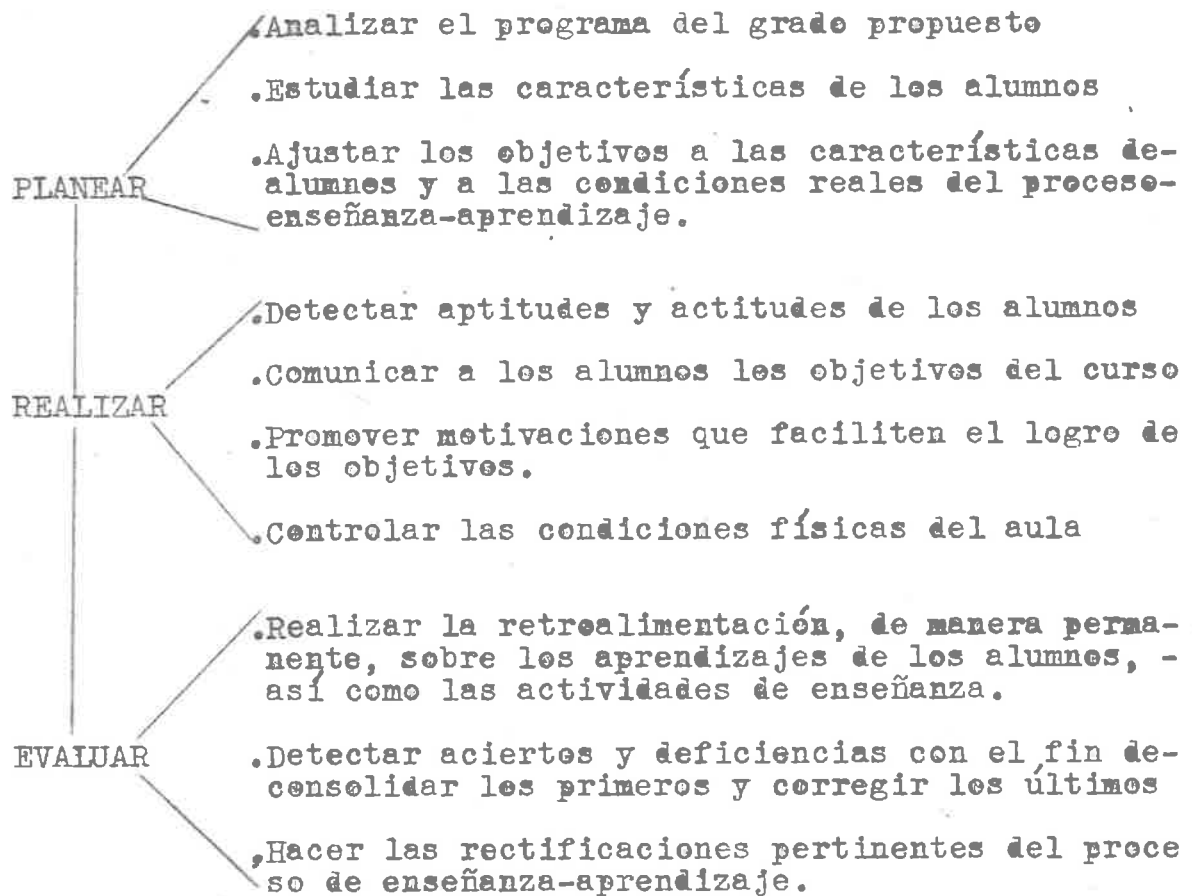
.Se pretende que tenga una visión de conjunto que le ayude a mejorar paulatinamente ciertas condiciones de salud en la casa, en la escuela y en la comunidad y, al mismo tiempo, que desarrolle habilidades que le permitan influir en la solución de algunos problemas de salud originados por su situación social, como pueden ser: los de nutrición, saneamiento ambiental, hábitos alimentarios familiares, enfermedades infecto-contagiosas, accidentes.

.La educación para la salud puede, como instrumento sensibilizador y concientizador, colaborar en la solución de los problemas de salud, a través de los programas y libros de texto gratuitos, dado que su información puede trascender al alumno, llegar a la familia y, por lo tanto a la comunidad.

.Por lo anterior la educación para la salud colabora en gran parte para mantener la buena salud del educando y éste a su vez está en condiciones de recibir el aprendizaje con óptimos resultados.



Los procedimientos didácticos para lograr una mayor eficacia y eficiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje:



En la enseñanza-aprendizaje no existen caminos hechos sino que su selección y organización son pruebas para la fundamentación pedagógica y el sentido creativo del maestro.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje, es determinante la-  
habilidad con que el maestro interrelaciona en forma  
dinámica los aspectos: psicomotriz, afectivo, y cog-  
noscitivo; y hagan posible el desarrollo integral del  
educando.

#### Dinámica de las áreas del aprendizaje

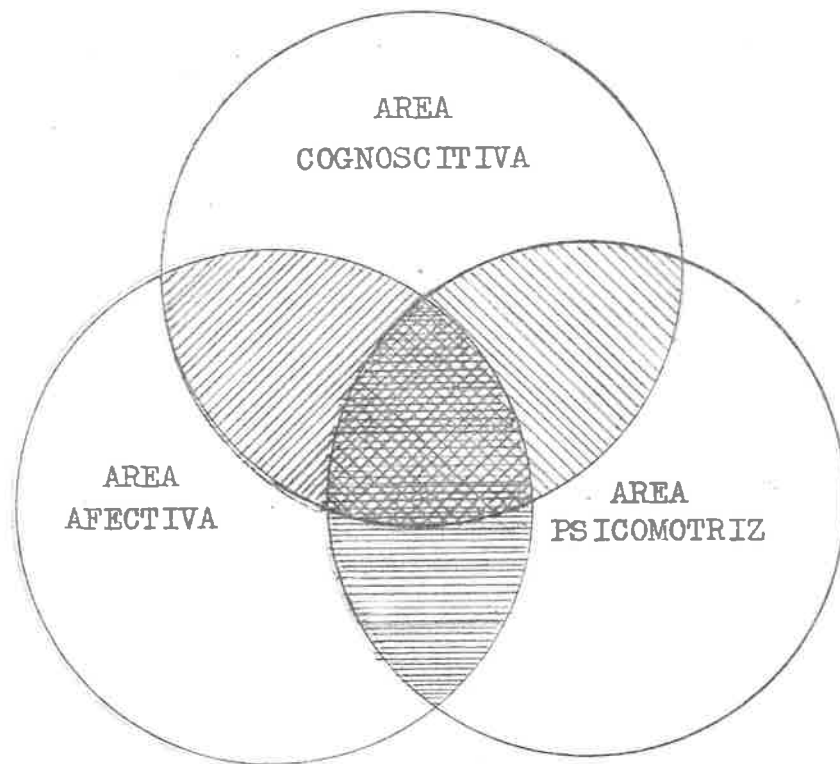


Figura No. 7

Castañeda Vélez Alejandrino, APUNTES, 1980

## CAPITULO V

### EVALUACION

#### 5.1 Evaluación del aprendizaje (18)

Por evaluación del aprendizaje, se entiende el proceso a través del cual se estima el grado en que han sido logrados los objetivos del aprendizaje. Para que tales acciones sean útiles y oportunas, es necesario que la evaluación se efectúe paralelamente durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

.La evaluación del aprendizaje en los programas integrados deberá apegarse a lineamientos que establecen las normas para los procedimientos de evaluación del aprendizaje en los distintos tipos y modalidades de la educación.

.En estos programas integrados la evaluación reviste características especiales por la forma en que se presentan los núcleos integradores, contenidos y actividades, que se han elaborado de acuerdo con las peculiaridades del niño de seis a ocho años de edad.

(18)SEP., LIBRO PARA EL MAESTRO, 1<sup>o</sup>. México, 1980.

La evaluación del aprendizaje, comienza con la detección de los diferentes grados de desarrollo intelectual, las diversas expresiones y potencialidades tales como: coordinación motriz, capacidad auditivo-visual, vocabulario, atención, memoria participación, etc.

Evaluación: labor necesaria para vigilar y ayudar a un mejor desempeño del proceso enseñanza-aprendizaje y a la investigación pedagógica, indispensable para promover mejoras, conducentes a la elevación del rendimiento del aprendizaje escolar.

## 5.2 Observaciones para la evaluación del aprendizaje

- .Atender las diferencias individuales: El hecho de que existan diferencias en cuanto a las capacidades intelectuales afectivas y sociales, hace necesario que el maestro - aplique un criterio acorde con las pautas de madura - ción que presenta cada niño y le dé una atención indi - vidual basada en la comprensión global de su persona - lidad.
- .Atender el trabajo del alumno: La evaluación se reali - zará atendiendo más al esfuerzo, perseverancia, inte - rés y dedicación que el alumno pone en su trabajo, - que al dominio de conocimientos.
- .Tener siempre presentes los objetivos del grado: Para evaluar el aprovechamiento escolar, los objetivos - guían la actividad escolar y propician al juicio de - valor.
- .Respetar la integración programática: Se debe respe - tar la integración programática y mostrar al alumno - los hechos de la realidad como un todo unificado, - para que las actividades de aprendizaje adquieran - verdadero significado para él.

.Apoyarse en la técnica de la observación: A través -  
de una técnica sistemática, el maestro puede obtener  
datos significativos sobre el desarrollo escolar del  
niño.

.Usar tablas de registro: El registro diario del -  
desempeño escolar del niño es indispensable para la-  
correcta y justa evaluación.

El maestro puede utilizar tablas que él mismo diseñe  
o seleccionar algún modelo de los sugeridos por los  
cuerpos técnicos.

## 5.3 Instrumentos de evaluación (19)

La evaluación, para hacer del proceso de enseñanza-aprendizaje una realidad satisfactoria y eficaz, ha de ser permanente. La evaluación es así un proceso continuo sistemático que consiste, esencialmente, en determinar en que forma se están logrando los objetivos del aprendizaje; proporcionando así, lineamientos para la elaboración y el uso de las técnicas de evaluación más adecuadas.

- . Entrevistas
- . Escala estimativa
- . Lista de control o cotejo
- . Registro anecdótico
- . Preguntas orales
- . Pruebas pedagógicas de respuesta abierta
- . Pruebas pedagógicas de respuesta cerrada
- . Opción múltiple
- . Respuesta alterna
- . Complementación
- . Ordenamiento
- . Correspondencia

(19) Tecnología Educativa, ANTOLOGIA, 3o. LEPEP, SEP, 1977.

## 5.4 Tipos de evaluación

### Evaluación inicial:

permite detectar los alumnos que pudieran presentar problemas en el aprendizaje, con el fin de darles atención desde un principio. Los resultados de esta evaluación deben ser considerados durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que ofrecen una base para adecuar el programa a las características de los alumnos.

### Evaluación continua:

Se realiza a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje, tiene la finalidad de proporcionar, al maestro y al alumno, información acerca de la forma como se esta llevando a cabo dicho proceso. Permite tomar decisiones, corregir oportunamente deficiencias en la metodología, atender a los alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje. Las entrevistas con los padres y las opiniones de los alumnos, pueden proporcionar datos muy importantes sobre los logros o dificultades.

### Evaluación final:

Se realiza al terminar el programa o el período esco



lar para verificar en qué medida fueron logrados los objetivos propuestos.

Se efectúa promediando las evaluaciones parciales, y este promedio sirve para tomar decisiones respecto a la promoción de los alumnos.

### 5.5 La evaluación en la educación primaria

Dentro del proceso general de educación primaria, en que se incluyen multitud de actividades tendientes a proporcionar a los educandos diversas oportunidades para desarrollar los variados aspectos físicos y psíquicos que integran su personalidad, ocupa un lugar bien señalado la tarea de evaluación.

.La evaluación dentro de la enseñanza-aprendizaje valora, no solo la adquisición de conocimientos sino también los hábitos, capacidades y actitudes del alumno así como los medios didácticos que se utilizan para un mejor aprovechamiento.

.La evaluación puede ser subjetiva: que valora de acuerdo con el criterio personal del maestro; o evaluación objetiva: que valora, recurriendo al uso de instrumentos de evaluación sin la intervención de ese criterio personal.

A la dirección de educación primaria, le es preciso evaluar porque necesita:

.Explorar el nivel de aprendizaje de los grupos, para cerciorarse con qué eficacia se está cumpliendo con los distintos objetivos que marcan los programas escolares.

.Auxiliar a los maestros de grupo, sugiriendo técnicas adecuadas para obtener mejor aprovechamiento de la enseñanza-aprendizaje.

.Coordinar el trabajo de los maestros, para procurar unidad en los procedimientos de registro de datos que conduzcan al conocimiento individual de los alumnos.

.Experimentar nuevas técnicas o métodos de enseñanza acordes con la necesidad de elevar el rendimiento de la labor educativa.

.Evaluar la labor docente de los maestros en particular y de la escuela en general, para proporcionar estímulos ó someter a enjuiciamiento las fallas, con el propósito de orientar su acción a la elevación de su aprovechamiento en los aspectos que así lo requieren.

La acción general de la educación primaria: Como resultante del proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza en el ámbito de un plantel educativo, principia con la evaluación que efectúa el director con respecto al personal que allí labora, continúa con la evaluación que realiza un inspector en reunión con los directores, y termina con la evaluación que los órganos oficiales superiores llevan a efecto para interpre -

tar le que la institución escolar está haciendo en -  
beneficio de la niñez mexicana y del cumplimiento de  
los altos fines que les tiene señalados dentro del -  
renglón de educación pública.

.En su concepción más amplia, el propósito principal  
de la enseñanza-aprendizaje en las aulas, es el de -  
modificar la conducta del alumnado, según direcciones  
deseadas y objetivos educacionales seleccionados y -  
establecidos por la dirección de cada escuela.

## 5.5.1 La evaluación en el primer grado (20)

Debido a la organización de los contenidos en los programas-integrados, surge la necesidad de determinar criterios e instrumentos de evaluación que respondan a sus características. La evaluación nos permite conocer el logro de los objetivos, y serán estos los que determinarán las técnicas e instrumentos de evaluación adecuados.

En el programa actual se presentan las unidades divididas en módulos. En dichos módulos se integran los objetivos de las áreas programáticas, por lo que requieren ser evaluados sin que esta integración se pierda.

Para ello se seleccionaron algunas actividades que abarcan varias áreas, cuya realización se evalúa cotidianamente; algunos objetivos pueden evaluarse con pruebas objetivas, otros mediante la observación. En función de los resultados obtenidos, se indicarán las anotaciones conforme a la siguiente escala

Notaciones	Interpretaciones
5	No suficiente
6	Suficiente
7	Regular
8	Bien
9	Muy bien
10	Excelente

Los resultados de la evaluación deben ser conocidos - por todos los que de alguna manera intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje; al maestro le facilita la evaluación de su trabajo, guía su labor docente y le permite conocer el nivel de aprendizaje alcanzado por sus alumnos respecto a los objetivos planteados.

A los alumnos les permite darse cuenta del nivel que obtuvieron en el logro de sus objetivos, lo que les lleva a tomar decisiones para superar sus niveles de aprendizaje.

A los padres les permite valorar los esfuerzos de sus hijos, la labor del maestro, y juzgar su colaboración en este proceso.

A las autoridades educativas les sirven como indicadores para determinar los niveles de aprendizaje de los alumnos, y con base en esto, planear estrategias con la finalidad de corregir deficiencias del sistema.

A partir de los resultados de la evaluación, también se tomarán decisiones respecto a nivelación, acreditación y promoción.

(20) SEP., LIBRO PARA EL MAESTRO, 10. México, 1983.

### Acreditación y promoción:

Cuando el alumno logra alcanzar los objetivos propuestos, es certificado por la institución escolar a través de las notaciones parciales que, al integrarse en notaciones finales, dan por resultado la acreditación que permite o no su promoción al siguiente grado escolar.

### Las etapas del proceso de evaluación son:

- .Detectar los objetivos a evaluar
- .Definir los criterios de evaluación
- . Seleccionar las técnicas idóneas
- .Elaborar los instrumentos de evaluación
- .Aplicar los instrumentos
- .Asignar notaciones, registrar
- .Informar a los que intervienen en el proceso
- .Tomar decisiones

### Formas de registro:

- .Registro de evaluación por unidad
- .Registro de asistencia y evaluación
- .Boleta de evaluaciones

## CONCLUSIONES

La comunicación es básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a efecto de detectar los problemas de la lecto-escritura en alumnos de primer grado de educación primaria.

El primer grado de educación primaria, requiere una metodología dinámica con la finalidad de que los alumnos participen activamente en el proceso de su formación educativa.

La lecto-escritura en el primer grado de primaria utiliza varios métodos, pero, en especial el método global de análisis estructural con sus etapas bien definidas para alcanzar la madurez en el alumno.

Los problemas más característicos de la lecto-escritura en el primer grado de primaria, son de origen interno y externo.



La indisciplina que se origina en la sociedad, en la escuela y en el alumno, influye en los problemas de aprendizaje de la lecto-escritura.

Existen a la vez alternativas de solución para estos problemas, siempre y cuando exista responsabilidad profesional del docente, para buscar la solución adecuada.

La evaluación de la lecto-escritura, con las técnicas adecuadas, es trascendente en cuanto permite analizar los logros que se han obtenido en la planeación del trabajo escolar.

## BIBLIOGRAFIA

Aráila, Rubén, PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE, Siglo, XXI, México, 1980.

Aschersleben, Karl, INTRODUCCION A LA METODOLOGIA PEDAGOGICA, Ed, Roca, México, 1979.

Escudero, Yerena, Ma, Teresa, LA COMUNICACION EN LA ENSEÑANZA, Ed, Trillas, México, 1978.

Español, ANTOLOGIA, 1o, LEPEP, SEP, 1977.

E, Stones, APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA, Ed, Limusa, México, 1975.

Ford, Leroy, PEDAGOGIA ILUSTRADA, Ed, Progreso, México, 1978.

García, González, Enrique, EL MAESTRO Y LOS METODOS DE ENSEÑANZA, Anúes, México, 1980.

Nerici, G, Imídeo, HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA, Kapelusz, Buenos Aires, 1973.

Nerici, G, Imídeo, METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA, Kapelusz, Buenos, Aires, 1973.

Nervi, Adriana, TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE DE LA LEGTO-ESCRITURA, Kapelusz, Mexicana, 1981.

Nervi, Juan, Ricardo, DIDACTICA NORMATIVA Y PRACTICA DOCENTE, Kapelusz, Mexicana, 1981.

SEP, LIBRO PARA EL MAESTRO, 1o, México, 1980.

SEP, LIBRO PARA EL MAESTRO, 1o. México, 1983.

Slávina, I, NIÑOS ATRASADOS E INDISCIPLINADOS,  
Ed, Roca, México, 1979.

Tecnología, Educativa, ANTOLOGIA, 2o. LEPEP, SEP,  
1977.

Tecnología, Educativa, ANTOLOGIA, 3o, LEPEP, SEP,  
1977.

## INDICE DE ILUSTRACIONES

	página
Fig 1, Bases para el proceso de aprendizaje	13
Fig 2, Dominio cognoscitivo	17
Fig 3, Modelo del proceso de la comunicación	20
Fig 4, Momentos del método didáctico	23
Fig 5, Métodos de lectura y escritura utilizados en México	33
Fig 6, Características del método global de análisis estructural	35
Fig 7, Dinámica de las áreas del aprendizaje	66