



CENTRO PEDAGOGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
CENTRO PEDAGOGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 26A



TESIS

23 SET. 1996

"LA APLICACION DEL PROGRAMA DE RINCONES
DE LECTURA"

INVESTIGACION DE CAMPO

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTAN
MAYRA GUADALUPE RAMIREZ GARCIA
ELIZABETH MURRIETA MENDOZA

HERMOSILLO, SONORA

SEPTIEMBRE DE 1996

DICTAMEN PARA TITULACIÓN

13 de septiembre de 1996

C. PROFRA. MAYRA GUADALUPE RAMÍREZ GARCÍA,
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La aplicación del programa de rincones de lectura", Opción Tesis Modalidad Investigación de Campo, manifiesto a usted que dicho trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

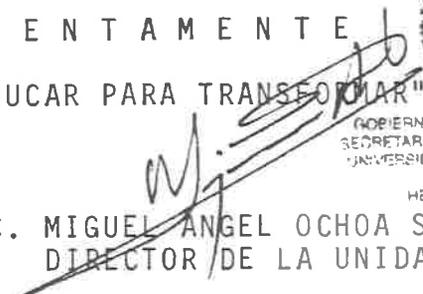
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26A
HERMOSILLO, SONORA


LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAAVEDRA
DIRECTOR DE LA UNIDAD 26A

c.c.p. Archivo.

MAOS' mjmm.

MITM 27-11-98

13 de septiembre de 1996

C. PROFRA. ELIZABETH MURRIETA MENDOZA,
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La aplicación del programa de rincones de lectura", Opción Tesis Modalidad Investigación de Campo, manifiesto a usted que dicho trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAavedra
DIRECTOR DE LA UNIDAD 26A

c.c.p. Archivo.

MAOS' mjmm.

ÍNDICE

| | Página |
|---|---------------|
| INTRODUCCIÓN | |
| CAPÍTULO I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | 1 |
| A) Antecedentes | 1 |
| B) Definición el Problema | 4 |
| C) Justificación | 5 |
| D) Objetivos | 7 |
| | |
| CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL | 8 |
| A) Premisas y supuestos teóricos | 8 |
| 1. Expectativas de la óptima utilización del Programa de Rincones de Lectura | 13 |
| 2. Sistema de organización para promover el Programa de Rincones de lectura | 15 |
| 3. Descripción de metas previstas por la Coordinación del Programa de Rincones de Lectura | 16 |
| 4. Alcances que teóricamente se definieron en el programa educativo de la Secretaría de Educación Pública, desarrollando el Programa de Rincones de Lectura | 18 |
| 5. Evolución de los procesos de formación de multiplicadores | |

| | |
|---|--------|
| del programa educativo de la SEP desarrollando el Programa de Rincones de Lectura | 20 |
| 6. Dimensiones en que se calcularon los alcances del Programa en mención | 23 |
| 7. De la Normatividad del Programa de Rincones de Lectura | 26 |
| B) Limitaciones | 31 |
| 1. Espacio físico escolar para la aplicación, conservación, del material de Rincones de lectura y desarrollo de las actividades | 32 |
| 2. Espacio dentro de la calendarización de los programas académicos escolares | 33 |
| 3. Estímulos establecidos para el desempeño profesional de los docentes del Programa mencionado | 34 |
| CAPÍTULO III. MARCO DE REFERENCIA | 36 |
| Zona Escolar XXX | |
| A) Espacio geográfico (delimitación física) | 36 |
| B) Características socioeconómicas de la población | 37 |
| C) Aspectos escolares administrativos | 38 |
| D) Aportación del conocimiento sobre el caso | 39 |
| Zona Escolar LXIX | |
| A) Espacio geográfico (delimitación física) | 39 |
| B) Características socioeconómicas de la población | 40 |

| | |
|--|----|
| C) Aspectos escolares administrativos | 41 |
| D) Aportación del conocimiento sobre el caso | 42 |

CAPÍTULO IV. *METODOLOGÍA* **43**

| | |
|--|----|
| A) Método utilizado durante la investigación | 43 |
| B) Planteamiento de hipótesis | 45 |
| C) Campo de estudio | 47 |
| 1. Selección de la muestra | 49 |
| D) Técnica e instrumento de investigación | 50 |
| E) Descripción del instrumento | 51 |
| F) Aplicación del instrumento | 54 |

CAPÍTULO V. *INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS* **56**

| | |
|---------------------------------|-----|
| A) Cuestionario para directores | 57 |
| B) Cuestionario para maestros | 61 |
| C) Cuestionario para alumnos | 70 |
| D) Conclusiones y sugerencias | 105 |

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Toda propuesta educativa lleva en si la intención de procurar la calidad de educación que merece ser entregada a un educando, que busca su integridad como persona.

Rincones de Lectura, como propuesta educativa, fue un avance revolucionario hacia la promoción de la cultura por medio de la escritura y la lectura, apoyadas por actividades matemáticas así como del desarrollo de las habilidades del pensamiento.

Como proyecto y propuesta, la estructuración de la creación del conjunto de textos fueron un aliciente para los docentes quienes aprecian el interés puesto por un grupo pedagógico, que sistematizó las mejores técnicas para leer, escribir, redactar adecuadamente a fin de obtener medios para adquirir nuevos conocimientos.

El presente trabajo pretende relatar, describiendo técnica y prácticamente, a manera de investigación; el origen, objetivos, desarrollo, y alcances que observó el Programa de Rincones de Lectura.

En la primera parte de la investigación se habla de la constitución del programa, las ideas que lo originaron y las instancias que lo impulsaron; así como de manera general de las metas que óptimamente se deseaban alcanzar.

Otra parte del trabajo, analiza y describe la estructura organizacional que se planteó de acuerdo a la SEP y las autoridades que se responsabilizaron de la canalización de los esfuerzos para realizar el desarrollo de las actividades de Programa de Rincones de Lectura.

Al intentar fundamentar observaciones que se realizaron respecto a lo que fuera propuesta en un principio, se hizo necesario un apartado en donde se diera atención a definiciones técnicas, conceptos teóricos, vocabulario específico que fue apareciendo a lo largo del desarrollo del programa en mención.

El desarrollo de la investigación está encaminada en el lugar en donde los observadores del desarrollo del Programa de Rincones de Lectura, estuvieron viviendo la experiencia de una capacitación, aplicación, o en su defecto, el desconocimiento de la utilización del programa.

En el apartado metodológico del trabajo se explica la técnica, instrumentos y herramientas de investigación que llevaron de la manera más propia el desarrollo de la problemática abordada y que se prestó a la mejor interpretación de los datos e

información que parecieron relevantes al investigador, como objeto de conocimiento de los lectores.

Por último, los alcances logrados por el Programa de Rincones de Lectura son vistos positivamente, en el sentido de que se han iniciado investigaciones o aportaciones como la siguiente en el presente trabajo, ampliando con ello el conocimiento del programa entre los docentes.

Es importante aclarar que los alcances del programa en mención dentro de las academias de la currícula de educación primaria, mejorando la expresión hablada y escrita, están gradualmente en desarrollo, dependiendo de la promoción de directores y maestros dentro de las estrategias de trabajo durante cada ciclo escolar.

Los alcances y metas están expuestos a lo largo de este trabajo y se deducen de los objetivos del programa, los cuales quedan explícitos en el contexto, una vez que se profundiza en las ideas, sugerencias y compilación informativa que se aportan en este documento.

Pudieron considerarse como limitantes al trabajo de investigación, la poca bibliografía que existe acerca de información específica sobre Rincones de Lectura; o al menos, la dificultad de acceso a ella, lo cual se constató durante la recopilación de material documental acerca de la temática en cuestión.

Entre otras limitaciones se tienen: nulos antecedentes de investigación relativos a la problemática que ahora se plantea, está la dificultad de localizar los recursos humanos que pudieran orientar por conocimiento de causa, en lo relativo a información precisa, mediante documentos, entrevistas y conferencias que reunieron en un sólo intento o pocos de ellos, la información que se requería en acuerdo a la estructura de la investigación, producto de las inquietudes de los investigadores.

CAPÍTULO I

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

A) *Antecedentes*

Con el propósito de apoyar a los Programas de Educación Primaria en lo relativo al desarrollo de la actividad de comunicación oral y escrita, dentro de los Planes de Estudio para la materia de Español y atendiendo a los requerimientos demandados por la docencia, así como a las necesidades sociales desde el núcleo familiar y el ámbito de las fuentes de trabajo y productividad hacia donde van los educandos, la Secretaría de Educación Pública (SEP) creó un programa amplio y completo para desarrollar la redacción de textos que son el fundamento sistemático para la comunicación humana; es por ello que se buscó la manera idónea de descubrir, estimular y desarrollar lo que hoy se denomina un acervo de material de lectura para apoyar todo plan tendiente a cumplir con los anteriores deseos.

Así se hace posible mediante un equipo técnico-pedagógico dependiente de la SEP que se dan a la tarea de implementar lo que finalmente, después de una ardua y concisa tarea, sería el Acervo de Rincones de Lectura.

El término Acervo refiere a la amplia gama de géneros, temáticas, títulos y materiales educativos que constituyen el Rincón de Lectura; el Acervo, en su conjunto, responde a los intereses y necesidades formativas de los niños,

de los maestros y de los padres de familia. Asimismo, la noción de acervo permite entender que los libros y materiales del Rincón de Lectura son parte de un todo que debe mantenerse íntegro y en buen estado¹.

Uno de los objetivos de la Coordinación Estatal del Programa de Rincones de Lectura que regula el Acervo de dicho proyecto, es dar a conocer sus metas y funcionamiento en las escuelas primarias oficiales de la República Mexicana de acuerdo a la normatividad del programa que se ha planteado la comisión mencionada.

Debido al desarrollo de reuniones específicas, exposiciones, conferencias, preparación de personal para promover el proyecto, es de suponerse que el citado Programa de Rincones de Lectura se ha ido conociendo de las maneras específicas en que se idearon las actividades para la promoción de tal hecho.

Como docentes, (se pluraliza debido a que se ha tenido la experiencia de que hay una diversidad de opiniones) se ha percatado de que entre el personal de las escuelas oficiales hay cierto desconocimiento por parte de algunos del por qué y para qué se estableció el Programa de Rincones de Lectura.

Repetidas veces se convocó a docentes para que participaran activamente en el conocimiento, expansión de las formas y técnicas empleadas, en exposiciones y conferencias, así como en la difusión de la estrategia de Rincones de Lectura; de tal manera que se formó un núcleo reducido de conocedores del citado programa de

¹ SEP Guía para el uso de acervo. Programa para abatir el rezago educativo. p.6.

apoyo. El reducido núcleo para el caso que anteriormente se menciona, se convirtió quizá inintencionadamente en un círculo muy cerrado de información y del conocimiento de los materiales específicos para emplearlos de manera concisa en el enriquecimiento de la asignatura de Español en la educación primaria de 1° a 6° grado.

Lo anteriormente expuesto empieza a confirmarse cuando en los años en que se ha estado vigente el Programa de Rincones de Lectura, con la repartición de bibliografía que lo apoya, lo sustenta y lo motiva, es observable que en forma seccionada y quizá limitada se conozcan los materiales y su aplicación, asimismo el fin último con el que la SEP inicia la propuesta para el enriquecimiento y complementación de los planes y programas de la asignatura de Español.

A causa de los comentarios anteriores se decidió iniciar una investigación que llevara a la comprobación de algunos supuestos acerca de los contratiempos y circunstancias que pudieran impedir la adecuada marcha del programa; lo cual fue pensado así debido a observaciones que fueron basadas en la diversidad de opiniones provenientes de gente involucrada en el ámbito educativo, como: directores, docentes, padres de familia y estudiantes.

Sería enriquecedor hacer demostrable alguna de las situaciones captadas en el sector educativo, para lo cual fue destinada una estrategia o propuesta de enriquecimiento para la formación de calidad del alumno en una de las materias básicas que formarán su perfil en grados y niveles superiores de educación.

Se puede decir que no existen estudios anteriores a la problemática que se investigará en este trabajo, simplemente se editó una Guía para el uso del Programa de Rincones de Lectura que fue destinada para uso exclusivo de directores y supervisores de educación primaria.

B) *Definición del problema*

A raíz de lo que se considera de importancia en el apartado anterior, se ha optado por colaborar, coadyuvando en la mejoría de los programas educativos y, por lo tanto, se delimita un problema que circunstancialmente se dio en la promoción y difusión del Programa de Rincones de Lectura, debido a que se duda de si es utilizado adecuadamente por escuelas oficiales del Estado de Sonora y más aún, se torna en un asunto delicado, cuando se sabe que el funcionamiento de tal plan está sustentado dentro de una normatividad que lo justifica, lo coordina, lo rige y lo determina en espacios específicos con objetivos claros para modificar la formación de los alumnos y sus docentes.

Este trabajo se basa en la consideración de un problema, debido a que probablemente existan fallas en el cumplimiento de las expectativas que se han definido en el párrafo anterior; y es cuestionable el caso de localizar específicamente el

origen de esta problemática debido a la poca trascendencia que de acuerdo a la finalidad del programa se ha detectado.

Se desea iniciar una tarea de encuestar y desarrollar actividades que lleven a conformar una investigación de campo. Con este trabajo se tiene la intención de aportar los datos para reforzar el conocimiento que tiene la Coordinación de Rincones de Lectura en la SEP, acerca del funcionamiento real del mencionado programa.

Para este efecto se formula el siguiente cuestionamiento en forma enunciativa:

La aplicabilidad del Programa de Rincones de Lectura en las escuelas primarias de las Zonas Escolares XXXy LXIX

C) Justificación

La Guía para el Uso del Acervo de Rincones de Lectura, informa, específicamente, acerca de la tarea que desempeña la creación del programa; de tal manera, que dentro del marco de la normatividad del programa en cuestión están definidos claramente los objetivos y el funcionamiento de la propuesta y de cada una de las estrategias, por lo tanto, cuando este trabajo se basa en situaciones concretas y palpables de que la marcha no es adecuada, se justifica la tarea de investigar, profundizar y confirmar el problema que se plantea en el presente trabajo.

Lo que nos impulsa a penetrar en el campo de la investigación al respecto del tema que se enuncia anteriormente, son motivos personales-profesionales que se derivan de la observación directa sobre las actividades que se desarrollan en las aulas de la escuela primaria y que poca o nula relación tienen con un programa específico para complementar el desarrollo de la lectura, escritura, entre otros fines.

Lo anterior puede quedar explicado en forma más clara, si se permite comentar que en la asistencia a cursos sobre orientación al conocimiento del Programa de Rincones de Lectura, en diálogos espontáneos y sistemáticos con docentes activos, se hacía referencia a un escaso conocimiento o total desconocimiento sobre la orientación para desarrollar tal programa.

Personalmente, se puede concluir, que un impulso interno, una inquietud de trabajo y una insatisfacción profesional por desconocimiento de programas complementarios que se crean para apoyar el proceso de enseñanza - aprendizaje llevaron a definir un interés por este trabajo.

La actividad docente en sí, el conocimiento de una práctica incompleta en cuanto a recursos de apoyos didácticos y el desconocimiento de herramientas creadas para nuestro auxilio como profesionales, nos llevan a profundizar sobre el Programa de Rincones de Lectura denominado como un recurso de apoyo a la lectura y escritura; a fin de detectar fallas y obstáculos en su aplicación.

De este modo hay un atrevimiento para descubrir el fondo pedagógico del hecho que describe y estructura el programa. Además se tiene el interés de utilizar didácticamente las mejores técnicas que incluye dentro de sí el programa y que refuerzan las habilidades que requiere el niño para cumplir satisfactoriamente con el objetivo general de la materia de Español a lo largo de la educación primaria.

D) *Objetivos*

Los objetivos de la presente investigación se encaminan más que nada a esclarecer la problemática que se sustenta; por lo tanto se definen los siguientes:

1. Constatar si el uso del Programa de Rincones de Lectura en educación primaria está fundamentado en cuanto a su normatividad y funcionamiento, al consultar una muestra representativa entre docentes y alumnado de educación primaria, mediante una encuesta para conocer la opinión acerca de la utilización de los materiales de Rincones de Lectura.
2. Corroborar con directivos las acciones ejecutadas para la difusión y promoción en sus respectivas escuelas del Programa de Rincones de Lectura.
3. Definir las funciones, derechos y obligaciones del maestro coordinador de las actividades del Programa de Rincones de Lectura en los planteles educativos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

A) Premisas y supuestos teóricos

El presente apartado sustentará las ideas centrales que llevan el fin de explicar el trabajo de investigación o tema que se ocupa, para coadyuvar con el lector interesado en obtener una información con especificaciones teóricas.

Para introducirse en el tema, se hace indispensable recordar que en el período educativo nacional que abarca los años 1992 a 1995, la Secretaría de Educación Pública (SEP) promovió cambios necesarios en la estructura y fines de los programas escolares.

El suceso explicado anteriormente provocó un movimiento gubernamental en el renglón de educación, que se denominó Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, dentro de lo que se contempló el Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica, en acuerdo firmado el 18 de mayo de 1992.

Para cumplir con el plan mencionado anteriormente fueron ideados programas específicos para atender demandas educativas, con el objeto de elevar la calidad de la enseñanza y cumplir con los preceptos del artículo 3° Constitucional, que velan por una educación completa y tendiente al desarrollo armónico del educando como un ser íntegro.

Es entonces cuando reaparece el Programa de Rincones de Lectura, que siendo creado en 1986, nació como la idea de ofrecer material impreso accesible a los intereses del niño, tanto en el rango psicológico, como en el aspecto de edad cronológica.

El interés del Programa de Rincones de Lectura es editar materiales que lleguen a las escuelas y sean utilizados para dar a conocer textos hechos especialmente para niños de educación primaria, con utilidad diversa.

La finalidad de los textos a que se refiere el párrafo anterior era despertar el interés de niños y maestros que leyeran temas variados y acrecentaran lo aprendido en el aula y así, también aumentar el acervo cultural personal de maestros y estudiantes.

A través de cambios de sexenio gubernamental en la administración del poder, la SEP, al impulsar el desarrollo y crecimiento del país, retoma la idea de Rincones de Lectura sistematizando un plan de apoyo para elevar la calidad educativa y con ello transformar la formación cultural de la población de México.

Toma auge entonces lo que es denominado: Programa de Rincones de Lectura; ahora con la idea de apoyar o complementar a los programas académicos dentro del plan educativo de educación primaria.

Al respecto de la mencionada innovación en el terreno educativo, es pertinente en este espacio, hacer mención de lo que significa: "Programa de Rincones de Lectura".

Atendiendo a lo que es un programa académico que contiene la currícula o temática básica de educación primaria, entre este tipo de programas y el Programa de Rincones de Lectura, existen diferencias.

La diferencia entre uno y otro estriba en que el programa curricular de educación primaria es una guía sistematizada de contenidos académicos, que aportan con su aplicación práctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, conocimientos, habilidades y/o destrezas al estudiante para cumplir con un perfil de capacitación que determine grados progresivos de evolución en la escala del nivel primaria de educación, mientras el otro no.

Lo que confirma la anterior aseveración, es el hecho de que, atendiendo a los programas del nuevo plan de estudios, estos:

Se integran de asignaturas que tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños adquieran las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones de la vida cotidiana ².

Dicho esto, se puede establecer en cambio, que el Programa de Rincones de Lectura, está reconocido como un programa, de acuerdo a su sistematización y a la organización y desglose de actividades, para cumplir con las expectativas específicas.

El Programa de Rincones de Lectura es una estrategia de apoyo o complementación a la currícula de educación primaria, específicamente en materia de español, para promover y desarrollar la capacidad de lectura y escritura en los seis grados del nivel primario, así como desarrollar algunas de las habilidades necesarias para reforzar las matemáticas.

Como se observa, el fin del programa curricular en el plan educativo del nivel primario es perfilar un estudiante capaz de interpretar, utilizar y aplicar sus conocimientos y habilidades; el Programa de Rincones de Lectura mejora la calidad del perfil de los alumnos en el área de español, incrementando las situaciones comunicativas, definiendo y perfeccionando las habilidades de la expresión, dentro del proceso de comunicación.

² SEP, Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica Primaria. p.13.

Los Acervos de Rincones de Lectura tienen las siguientes funciones:

- 1. Apoyar los procesos de formación de los alumnos con materiales que faciliten su comprensión del mundo, estimulen su expresión oral, apoyen el acceso al sistema de escritura e impulsen el desarrollo de su pensamiento matemático.*
- 2. Reforzar los procesos de actualización del magisterio con materiales de reflexión sobre su práctica cotidiana y sugerencias directas para el trabajo en el aula.*
- 3. Contribuir al desarrollo cultural de las comunidades ³.*

De las especificaciones anteriores, interesa conocer, a lo largo del presente trabajo, el comportamiento de los docentes en cuanto a las actividades del Programa de Rincones de Lectura, que están establecidas en las estrategias del mismo, para que sistemáticamente sean aplicados por ellos en apoyo al desarrollo de las habilidades básicas de los educandos para una adquisición de calidad en la materia de español.

Cabe aquí explicar que, además, el programa en mención dota de otros recursos estratégicos a las escuelas, por lo que se puede agregar que los libros y materiales de Rincones de Lectura se organizan en conjuntos denominados acervo escolar. En el programa, la palabra acervo constituye un conglomerado de sustentos y herramientas educativas que conforman al Rincón de Lectura; de tal manera que el acervo en su totalidad provoca el desarrollo integral y armónico en la formación del niño atendiendo y respetando sus necesidades de formación; asimismo toma en cuenta necesidades e intereses de maestros y padres de familia.

³ Op. Cita. p.1.

1. Expectativas de la óptima utilización del Programa Rincones de Lectura

De las anteriores observaciones se desprenden las siguientes expectativas siempre y cuando exista una óptima utilización del Programa de Rincones de Lectura:

★ **Expectativa General:** Capacitar al educando en el adecuado uso de su idioma, al expresarse con calidad y sentido en cualquier situación comunicativa en lo que lo coloque la realidad social, además la promoción del hábito de lectura y escritura.

★ **Expectativas particulares:**

a) **La habilidad para expresarse**

- Oralmente
- Gráfica y textualmente

b) **La capacidad de redactar**

- Textos
- Libros
- Correspondencia, notas y apuntes personales

c) **El desarrollo del pensamiento discursivo**

- Para construir lógicamente las ideas
- Para encadenarlas lógicamente por escrito

- Para crear obras literarias
- d) El desarrollo de la imaginación
- Estimulación a la observación
 - Estimulación a la descripción
 - Estimulación a la inventiva
 - Estimulación a la narración oral (narración de las tradiciones).
- e) El fomentar la capacidad crítica
- Al leer comprendiendo
 - Al analizar
 - Al sintetizar
 - Al modificar, parafrasear, traducir, interpretar o adaptar una obra literaria, un texto o un contenido temático sobre investigación.

Las expectativas que se aplican, se validan como complemento a los programas de educación primaria y justifican que:

En los nuevos programas de estudio el propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, en particular que:

- *Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.*
- *Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.*
- *Aprender a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos distintos.*
- *Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura.*

- *Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.*
- *Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.*
- *Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.*
- *Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo ⁴.*

2. Sistema de organización para promover el Programa de Rincones de Lectura

Para apoyar la intención del Programa de Rincones de Lectura, se estableció un sistema de organización para promoverlo. La Secretaría de Educación y Cultura (SEC), mediante la coordinación de este programa, ideó la capacitación a maestros de grupo y auxiliares técnicos de las escuelas primarias.

Esta idea permitirá forjar multiplicadores; es decir, personal que transmita los conocimientos acerca de la estructura del programa, sus expectativas y las características de la población docente y educandos a quienes va dirigido tal programa.

⁴ SEP Op. cit. p. 21

3. Descripción de metas previstas por la coordinación del Programa de Rincones de Lectura

La estructuración para la promoción y el conocimiento del Programa de Rincones de Lectura, fue de la siguiente manera: primeramente las coordinaciones pertenecientes a la SEP, dentro del área de Rincones de Lectura, acudieron a capacitación a nivel nacional; éstos en los Estados, seleccionaron personal, preferentemente maestros para organizar cursos de capacitación a docentes activos, con un perfil ideal para aceptar el programa complementario y con deseos e inquietudes para aplicar técnicas de vanguardia para reforzar y acrecentar la materia de español.

Los docentes activos, maestros en el aula, después de haber descubierto, analizado y compartido experiencias acerca de los ofrecimientos del Programa de Rincones de Lectura, fungieron ya en las escuelas, como coordinadores del mismo; más por iniciativa propia que por un nombramiento formal.

La designación de los maestros coordinadores de escuela para la implantación, promoción, sostenimiento y éxito del Programa de Rincones de Lectura, solamente se había hecho de manera verbal, entendida como compromiso, por el hecho de haber asistido a cursos de capacitación.

Quizá otra manera más formal, hubiera sido una designación apoyada por la oficialidad para que cada docente o técnico auxiliar capacitado resultara responsable y

coordinador del programa, con tiempos específicos dentro de la calendarización de clases semanal o mensual.

Aunque se agrega lo anterior, es preciso decir que: al estructurarse Rincones de Lectura, se escribió permitiendo entrever, un escape a la responsabilidad o cumplimiento con la propuesta de aplicación del programa, declaraciones como la siguiente: "Conviene decir que no existe ningún modelo ideal para la organización escolar en torno a Rincones de Lectura. Todo depende de las características, recursos y posibilidades de cada escuela"⁵.

Una vez captado todo el contenido del presente apartado se puede deducir que las metas previstas por la coordinación del programa fueron:

- A) Seleccionar personal dentro del magisterio, evaluarlo en cuanto a perfil de liderazgo y conducción y nombrarlos coordinadores del Programa de Rincones de Lectura.

- B) Seccionar o sectorizar geográfica, física y poblacionalmente, el espacio educativo-escolar-institucional, para prepararlo en el conocimiento, promoción, aplicación y evaluación del Programa de Rincones de Lectura, conducido todo ello por el trabajo de un coordinador asignado para tal efecto.

- C) Capacitar a personal docente, directivos y supervisores en un tiempo determinado.

⁵ SEP Op. cit. p 24

D) Dar a conocer los materiales que ofrece el Programa de Rincones de Lectura en un intento por aumentar la calidad educativa del país, aportando con ello enriquecimiento en el empleo del idioma, dentro de la materia de español.

4. Alcances que teóricamente se definieron en el programa educativo de la SEP, desarrollando el Programa de Rincones de Lectura

Al iniciar este apartado es pertinente recordar que el propósito central de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada.

Al respecto, lo que se desea es que los directivos y los docentes involucrando a sus alumnos con la comunidad de padres de familia, hagan de la lengua una alternativa de comunicación; con lo cual más que un asunto gramatical, el idioma sea un asunto de utilización práctica, que enseñe al individuo a dialogar, solicitar, requerir, demandar o expresarse por vías oral y escrita.

Según la teorización que fundamenta la estructura del Programa de Rincones de Lectura, la actual sociedad requiere un educando más desarrollado en situaciones prácticas, como hacer esquemas mentales de los que planea expresar y después registrar por escrito lo que piensa comunicar, hasta lograr elaborar documentos

formales en donde canalice sus manifestaciones para denunciar, solicitar, demandar y reconocer.

Otras formas de expresión prácticamente reales a las cuales se llega cuando se aplica el contenido que estructura a Rincones de Lectura es la práctica del debate, la puesta en común de las expresiones, inquietudes y sentimientos y la exposición oral de ideales, criterios y temáticas diversas.

A todas luces se observa que la teorización tuvo fundamento en una realidad. A partir del conocimiento de las necesidades de la población infantil en educación primaria, se fueron ideando estratégicamente actividades que llevaran como fin, el complementar carencias y deficiencias en la expresión oral y expresión escrita; es decir en la comunicación.

La comunicación social es considerada como un acto de expresiones dinámicas, diversas y evolutivas que, cada vez solicitan de variados requerimientos, para ser congruentes con la época de la tecnología; las computadoras, los mensajes por vía satélite, el uso del fax, etc.

Si los programas educativos no contemplan los hechos que en el párrafo anterior se mencionaron, entonces la educación carece de congruencias con la realidad y por lo tanto de valor y calidad, como parte de una currícula funcional práctica y actualizada.

Con respecto a la actualización y funcionalidad de la currícula se creó el complemento que fue traducido como Programa de Rincones de Lectura; cuya teoría considera las demandas reales de los educandos inmersos en un mundo social de la era de la comunicación; para lo cual hay que interpretar, expresar, analizar y sintetizar comunicación oral y por escrito.

Es al llegar a este punto que se hace pertinente aclarar que al referirse a “alcances teóricos” que pretende el Programa de Rincones de Lectura, se enfocó a aquellos alcances que se planearon en forma ideal, esperando que pudieran resultar en una situación real.

Con respecto a lo que demanda como respuesta a la aplicación completa y adecuada del Programa de Rincones de Lectura en sí, como cúmulo de objetivos y actividades aplicables para lograr la transformación de la utilización de la lengua, se puede deducir que las teorías que sustentan gran parte del contenido que orienta los alcances del programa en mención, están basados a conceptos expresados por varios autores.

5. Evolución de los procesos de formación de multiplicadores del programa educativo de la SEP desarrollando el Programa de Rincones de Lectura

Durante la fase de actualización del Magisterio se idearon estrategias de comunicación hacia los docentes y las estructuras de recursos humanos que estuvieran

involucrados en el proceso educativo de todos los niveles, entre los cuales interesa saber cómo se desarrolló en el nivel de educación primaria.

El Programa de Rincones de Lectura en su logística adoptó estrategias de procedimiento para integrar su estructura interactuando materias de la currícula que reforzaban la lengua como base del acto de comunicación entre los educandos y su medio social, de tal manera que se desarrolló un proceso, como sigue:

Los estados de la República, a través de la Secretaría de Educación decidieron capacitar en sus respectivos departamentos a personal técnico que ideara a su vez estrategias de interacción para dar a conocer, mejorar y poner en práctica los procesos que desplegarían el programa.

Fue en el proceso de instalación formal del programa cuando las autoridades educativas, mediante su personal técnico, buscó en la planta docente, profesionales de educación primaria frente a grupo con un perfil definido y comprobado acerca de: liderazgo, innovación y vanguardia, espíritu de investigación, activos en el terreno de la capacitación y con adecuada preparación profesional.

Se establecieron sedes de capacitación en los estados y se desarrolló una puesta en común sistemática acerca del programa, dando oportunidad a los asistentes a expresarse y complementar, con base en la experiencia, el cumplimiento claro y preciso de los objetivos del programa.

Acto seguido, se constituyen, aunque de manera casi voluntaria y sin compromiso formal los multiplicadores de la capacitación del programa.

Los multiplicadores del programa son definidos como conocedores del mismo y con su capacidad de expositores, amplían el sector de la población docente en el conocimiento del curso recibido como entrenamiento para aplicar actividades que desarrollen la estrategia de complementación pedagógica del Programa de Rincones de Lectura.

Esta es la manera en que maestros frente a un grupo se dan a la tarea de coordinar, en un plantel o más la aplicación del programa mencionado.

Corresponde entonces a los maestros capacitados en cada escuela poner en práctica el funcionamiento del programa, desarrollando actividades propiamente sugeridas en el mismo.

Es en este punto donde los coordinadores de escuela deberán calendarizar actividades, promover la sala de lecturas para dar a conocer los textos del Acervo, coordinarán reuniones de padres de familia, con auxilio de directivos y evaluarán avances del programa, sugiriendo mejoría en donde hubiera necesidad y reprogramar por grupo el uso de la biblioteca de rincones, si no se hubieran cumplido las actividades previstas.

6. Dimensiones en que se calcularon los alcances del programa en mención

Al hacer avanzar el mencionado programa se pensaba en apoyar a la lectura, debido a que ésta en la escuela primaria “se restringe en la mayoría de los casos al libro de texto. Faltan disponibilidad y uso de materiales variados en diferentes contextos funcionales de lectura. El desarrollo de la escritura se ve cohibido por un énfasis desmesurado en los aspectos formales (letra, ortografía y puntuación), que se constituye en un obstáculo para la confianza de poder expresarse por escrito”⁶.

Después de observar el comportamiento del acto de la lectura, se pensó en idear dimensiones amplias y efectivas que colocaran a la columna vertebral de la currícula de educación primaria; el Español, como materia; en un primer lugar para asegurar en lo sucesivo la adquisición de nuevos conocimientos.

El programa pretendió desde un principio lograr una concepción especial hacia el fenómeno de la actividad de la lectura, en coincidencia con Margarita Ávila, Elizabeth Hernández, entre otros investigadores; quienes puntualizaron que:

La enseñanza de la lectura es un tema central del curriculum de la educación básica; así, vemos que está presente en todos los programas de estudio, desde el primer grado de primaria, hasta el último nivel de bachillerato. En primer año es uno de los objetivos eje; a partir de tercer año, el objetivo general se enuncia como: interpretar, comparar, resumir y establecer relaciones lógicas mediante el comentario en la lectura básica;

⁶ SEP, SEC, La Lengua escrita en la educación primaria, p15

*y en la de estudio, obtener información en textos, mapas, planos, anuncios e instructivos*⁷.

Al respecto, además de que el Programa de Rincones de Lectura da importancia y apoyo a la lectura, refuerza habilidades de escritura y motiva al alumno y a la comunidad escolar a iniciar los pasos seguros hacia la elaboración de textos bien redactados y con ello alcanzar una dimensión más amplia en cuanto al concepto que se tiene de la actividad lectora y escrita en el aula de las escuelas primarias.

El programa, como complemento educativo, desea desarrollar con la ayuda de sus estrategias planteadas y expuestas como ofrecimiento seguro a maestros activos, aquella realidad de la buena redacción, ya que: “Redactar bien un escrito es comunicar a quien lo ha de leer, lo que piensa y quiere el que lo escribe. Todo lo que se diga sobre una redacción correcta ha de apuntar a este objetivo, o, mejor dicho, ha de partir de él”⁸.

Y para completar el cuadro de buenas intenciones de las actividades del programa, es de tal dimensión esta estrategia planteada, que aún lleva, si se da secuencia a la propuesta, la clara idea de colaborar con el desarrollo del pensamiento en el educando, ya que: “El trabajo de pensar es, por tanto, un trabajo previo al escribir”⁹.

⁷ AVILA, Margarita, et al, Desocupado Lector, p 14

⁸ COLL-VINCENT Roberto, Redacción y Estilo 6, p. 7

⁹ Ídem. p. 8

Así se puede agregar que se refiere al: “Pensar en el sentido de reflexionar, pero también y, sobre todo, en el sentido de clarificar y de ordenar las propias ideas, las que luego han de ser vertidas en la redacción” ¹⁰.

Lo expresado anteriormente resume la magnitud de las dimensiones de lo que espera alcanzar el programa, siempre y cuando sea bien comprendido e impulsado y se condensa cuando se de importancia a la escritura y lectura como las llaves que abren las puertas a la adquisición de nuevos conocimientos; además se afirma que: “El niño alcanza mayor capacidad para pensar, crear y comunicarse en la medida que progresa la expresión oral” ¹¹.

Esta situación revela que el Programa de Rincones de Lectura es una necesidad, ya que:

En la escuela se observa una carencia: al alumno se le ofrecen pocas oportunidades para escribir, en el sentido de la palabra, es decir para producir textos, en realidad el alumno escribe mucho, pero de todos nosotros son perfectamente conocidas las prácticas de escritura que lleva a cabo: repite palabras, conjuga verbos, contesta cuestionarios y en el mejor de los casos “inventa” oraciones para atender tal o cual tema del análisis gramatical; pero, construir un texto lo hace muy pocas veces durante un período escolar ¹².

¹⁰ Ídem. p. 8

¹¹ CASTILLO BRULL, et. al. El Currículum en la Escuela Infantil, p. 222

¹² AVILA, Margarita et al. Op. cit. p. 20

7. De la normatividad del Programa de Rincones de Lectura

Para que toda estructura de organización acerca de una propuesta o proyecto, se instituya o se resuelva en situación efectiva, es necesario que dentro de sí exista una norma de operación o funcionalidad; para que con ello se garantice la realización de los objetivos para los que fue planeado.

Ocasionalmente la estructura organizada, se define como un sistema o como un programa, en este caso la organización de un plan para apoyar e incrementar la calidad de la comunicación hablada y escrita en el español, lo que viene a conformar lo que se denomina Programa de Rincones de Lectura.

El mencionado programa ha definido con base en la experiencia, una estrategia de uso de los acervos basada en tres criterios:

- 1. Su lectura permanente y flexible como apoyo a los procesos de adquisición del sistema de escritura y como sustento de las prácticas de lectura y escritura que promueve el curriculum escolar.*
- 2. La lectura y escritura centrada en el interés de los niños como forma de estimular su autonomía y como garantía de la incorporación de la cultura escrita a la vida cotidiana.*
- 3. La organización de los usuarios en el nivel de las escuelas como requisito para garantizar el cuidado de los libros y el acceso efectivo y permanente de los Acervos ¹³.*

Las estrategias anteriores denotan la existencia de cierta disponibilidad del Acervo, lo cual nos permite comprender que para aprovechar de la mejor manera

¹³ SEP, Manual del Supervisor de Zona Escolar, Distribución y uso del Acervo, p. 7

posible los materiales de Rincones de Lectura es necesario cumplir dos grandes objetivos:

- a) Que los materiales estén a disposición de todos los miembros de la comunidad escolar: alumnos, maestros y padres de familia.
- b) Que los materiales se usen en el aula.

La disponibilidad del Acervo exige la realización de algunas actividades básicas. El cumplimiento de estas actividades tiene a su vez dos condiciones:

- *La organización del personal de la escuela.*
- *La decisión del director.*¹⁴.

Como se observa, hay fundamentaciones lógicas que intentan converger en la buena marcha de esta estrategia de complementación educativa.

Todo lo que se explica nos prepara para comprender que el Programa de Rincones de Lectura posee una normatividad, dirigida hacia una adecuada y controlada realización de metas, objetivos y actividades planeadas, con el fin de cristalizar el verdadero sentido del programa: promover, desarrollar, aplicar, evaluar y justificar el Programa de Rincones de Lectura.

La normatividad que se da en el plano del programa queda explícita cuando se expone que:

¹⁴ Idem.

Existe una coordinación con planes a cumplir en determinado tiempo y espacio, sujetos a evaluación; cuando directivos y maestros guían su forma de proceder mediante previa capacitación y cursos en donde se dan a conocer sistemas de administración de los contenidos para ser expuestos, además de basar su proceder en el desarrollo de ciertas actividades marcadas en la Guía para el uso del Acervo para no dejarlas al arbitrio y en ese caso tender hacia una expansión de ideas sin fines concretos o de poca transparencia pedagógica.

Y en fin, cuando se reconoce un reglamento sujeto a disposiciones de la comunidad docente de manera particular y de acuerdo a intereses propios.

Y así se concluye que la existencia de ese reglamento que normativiza la biblioteca, el inmueble que la representa; las disposiciones de los libros y materiales, el uso de ellos y las características y requerimientos que debe cumplir el usuario. Todo esto, fundamenta la normatividad del Programa.

Es pertinente agregar que uno de los puntos fundamentales del Programa de Rincones de Lectura es difundir los textos que editó la SEP, para colaborar con la cultura de la población infantil consistente en leer y expresarse por escrito, pero también para apoyar a otra población, que sin pertenecer a la infantil, se encuentra rezagada en el medio rural y encuentra inalcanzables los medios de lectura y escritura para una adecuada expresión.

Es decir que dentro de los preceptos que justifican el valor cultural y pedagógico de Rincones de Lectura y que por lo tanto son parte de su normatividad, están el alfabetizar; incrementar el hábito de la lectura y escritura en la población rural tanto en adultos como en niños desertores de la escuela por circunstancias diversas.

Esto se ha desprendido de aquella concepción muy cierta en que se explica que: “La institución deberá enseñarle al niño, entre otras cosas a leer y escribir para comprender e interpretar el pensamiento de los demás a pesar del tiempo y del espacio, así como para expresar el propio”¹⁵

Por lo tanto si directivos y docentes entienden que el hecho de crear ambientes alfabetizadores está implícito dentro de las normas que rigen el Programa de Rincones de Lectura lo contemplarán como una obligación profesional que cumplir y un derecho del educando que disfrutar.

Esta condición cumplida, nos revela al ambiente alfabetizador como: “Una serie de condiciones que permiten y posibilitan que los niños jóvenes (y también los adultos), indudablemente, realicen intercambios lingüísticos y aprendan la lengua”¹⁶.

Esta forma de ver cumplidos los deseos que guardan los preceptos y normas del Programa de Rincones de Lectura y de la intención institucional de la SEP mediante las

¹⁵ GONZALEZ, Urrutia Alicia, Práctica Pedagógica de la Enseñanza de la Lectura, la Escritura y la Expresión Oral, p. 18

¹⁶ SEP, Programa de Actualización del Maestro, Ambientes Alfabetizadores, Audiocinta. 1992.

coordinaciones correspondientes, hace madurar y afirmar la idea de que el niño o el individuo en general alcanza mayor capacidad para pensar, crear y comunicarse, en la medida que progresa en la expresión oral.

Reforzando las intenciones que se esclarecen en las metas que se obtienen al guiar la puesta en práctica de las actividades del programa, se justifica la lucha por dar calidad a la lectura, debido a que debe concebirse que: “La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado”¹⁷.

Por último se considera que la lectura como adquisición trascendente para el acervo de conocimientos del educando, no puede desligarse del aprendizaje de la escritura y por lo tanto se infiere que ambos actos de aprehensión de nuevas experiencias son igualmente relevantes.

Por ello todo intento que lleve a la promoción y mejoría de la calidad de ambas actividades (como el del Programa de Rincones de Lectura) es considerado de un enorme valor, ya que:

A pesar de los avances de la tecnología, la escritura se continúa considerando como uno de los aprendizajes básicos. La escritura no es sólo un sistema de transcripción del lenguaje hablado, sino también un medio para fijar de manera permanente nuestros pensamientos, experiencias,

¹⁷ SEP, Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. p. 15

*recuerdos..., y, a la vez, una forma de expresión, de comunicación y de intercambio*¹⁸.

B) Limitaciones

Como todo plan bien intencionado, el Programa de Rincones de Lectura en los múltiples esfuerzos oficiales, profesionales, personales y sociales, ha obtenido apoyos, pero aún con ello, no es posible anular las limitaciones.

Se pueden anotar como limitaciones en el desempeño de las tareas del programa, los tiempos reducidos dentro de las instituciones hacia donde van dirigidas las propuestas del programa.

Además otra limitante es la difícil tarea de experimentar con estrategias de promoción y capacitación, ya que ellas, por el mismo carácter formal de innovación, no aceptan una experimentación para detectar las mejores formas de inducción al conocimiento pleno del programa.

En fin, la forma de aceptación del maestro, en mayor o menor grado, según su perfil profesional; la política del plantel, por parte de la Coordinación Directiva y las Sociedades de Padres de Familia; la idiosincrasia de la población escolar en general, las circunstancias de vida y el ambiente de convivencia social en que se desenvuelve el

¹⁸ *Ibidem.* p. 191

educando, son factores que pueden determinar limitantes, que inciden en el cumplimiento del Programa.

1. Espacio físico escolar para la aplicación, conservación del material de Rincones de Lectura y desarrollo de las actividades inherentes a él

Concebido el contenido del apartado anterior, es prudente y válido hacer notar que alguna de las limitaciones para el adecuado cumplimiento de los objetivos del programa puede ser el espacio físico escolar; ya que los materiales y libros que son herramientas básicas para el cumplimiento de los objetivos a lograr mediante las actividades, requieren de un almacenamiento, disposición y organización en un lugar específico.

Lo cual queda confirmado con el hecho de saber que:

Cada Acervo de Rincones de Lectura se compone de libros, materiales de preelectura y juegos diversos destinados a los alumnos de todos los grados de primaria, a los maestros y directores de escuela y a los padres de alumnos ¹⁹.

Lo que justifica el hecho de que se desarrolle un ambiente adecuado y específico para el desempeño de una labor como la requiere el Programa de Rincones de Lectura (Ver anexo 1).

¹⁹ Op. Cit. p. 5

Con esto queda claro que la misma multiplicidad de necesidades hace posible inferir que existen limitantes en los espacios de los planteles escolares si, sobre todo, como docentes se es consciente de las carencias de los edificios destinados al trabajo cotidiano de las academias escolares, agregando a esto un número muy reducido de las necesarias aulas para la enseñanza.

Queda explícito, de esta manera, que hay una diversidad de necesidades, que desde luego no pueden ser cubiertas; entre otros factores por: carencia de decisión de directivos escolares (en ocasiones), falta de recursos financieros, omisión de apoyos y desinterés de los responsables correspondientes para gestionar los requerimientos que se demandan mediante la aplicación del Programa de Rincones de Lectura.

2. Espacio dentro de la calendarización de los programas académicos escolares

A pesar de que el Programa de Rincones de Lectura se sostiene apoyado por una normatividad establecida, una idea institucional y un esfuerzo representado por los recursos financieros destinados a la aplicación del programa en cuestión, no es observable aún una definición sobre la disposición de un espacio concreto dentro del calendario escolar, para momentos académicos o de refuerzo en la inducción del programa.

Los tiempos en el calendario escolar, las etapas de realización de actividades y los criterios de evaluación establecidos en períodos definidos, no parecen tener un espacio con el cual contar para cumplir con los requerimientos de la realización del trabajo que sobre Rincones de Lectura se demanda en coordinaciones de la SEP y supervisiones escolares.

Para completar este apartado e identificar algunas de las razones que quizá limitan al desarrollo del programa es pertinente pasar al siguiente punto.

3. Estímulos establecidos para el desempeño profesional de los docentes, dentro del programa en cuestión

Durante el transcurso de la planeación, el desarrollo y el establecimiento de reglamentos o normas para obtener los efectos propuestos por el programa, hubiera sido muy interesante y redituable crear una escala de estímulos para los docentes y directivos, que logaran la evolución, en cualquiera de sus grados de los objetivos del mismo.

Cabe decir aquí que se contempló de las atenciones al programa que:

Los maestros y el director (a manera de sugerencia) deberán reunirse para discutir la prioridad de las actividades escolares, para designar o elegir

*responsable del cuidado, mantenimiento y uso del Acervo, y para asignar un tiempo definido y suficiente a las tareas que esto implica*²⁰.

Podría hablarse en relación a la responsabilidad que corresponde a maestros, de su correspondiente estímulo dentro de su desempeño profesional, ya que todo ello implica labor extra, en cuestión de tiempo en el aula y la escuela y, además trabajo extraescolar.

Es motivo de análisis y reflexión el hecho de concebir que a todo esfuerzo corresponde una recompensa, en este caso, un estímulo, lo cual garantiza al menos la satisfacción de haber cumplido.

²⁰ Op. Cit. p. 24

CAPÍTULO III

MARCO DE REFERENCIA

La delimitación del campo de estudio de la presente investigación comprende:

A) la Zona Escolar XXX ubicada en la Ciudad de Hermosillo, Sonora; constituida por un total de 10 escuelas pertenecientes al Sistema Estatal; B) la Zona Escolar LXIX perteneciente al Sistema Federalizado contando con 10 planteles, distribuidos 5 de ellas en varias localidades del municipio de Hermosillo, 4 en la ciudad de Hermosillo y 1 en la cabecera del municipio de San Miguel de Horcasitas.

A continuación se hará una semblanza general de cada una de las Zonas Escolares mencionadas:

ZONA ESCOLAR XXX

A) Espacio geográfico (delimitación física)

La totalidad de las escuelas se encuentran ubicadas en el medio urbano, en el sector noroeste de la ciudad de Hermosillo, tomando como referencia los ejes viales de la calle Revolución y el Blvd. Faustino Félix Serna. Los centros escolares de aplicación

de las encuestas están ubicados en las colonias: Centro , San Benito, Insurgentes, Olivares, Los Jardines, Villa Sonora y López Portillo.

Estos centros de población cuentan en su mayoría con todos los servicios públicos a excepción de la Colonia Insurgentes, en donde se ubica la Escuela L. Donaldo Colosio M. que carece de drenaje y sólo parte de ella está electrificada.

Una característica esencial de la mayoría de los planteles escolares es que poseen un anexo dedicado exclusivamente a materiales pedagógicos y didácticos que brindan apoyo a la educación.

B) Características socioeconómicas de la población

En cuanto al nivel socioeconómico de esta población, la mayoría está ubicada en el nivel medio, otra parte se considera una mixtura de posiciones socioeconómicas y parte de ella se establece en el nivel bajo (para efecto de la presente investigación).

En el anterior apartado se consideran establecidos en el rango socioeconómico medio a: profesionistas, empleados de gobierno, comerciantes y trabajadores de iniciativa privada.

La clase baja esta integrada por: asalariados, subempleados y trabajadores eventuales.

Las fuentes de trabajo que sostienen a las familias en estos estratos sociales son heterogéneas pero se observa el predominio de empleados asalariados de gobierno.

C) Aspectos escolares administrativos

Las escuelas enclavadas en el campo de estudio de esta investigación en su totalidad son de organización completa, laboran en el turno matutino, tienen dirección escolar específica, hay facilidad de acceso a las oficinas de supervisión escolar y coordinación superior a nivel estatal, debido a que están en una ciudad capital.

Los planteles, además de personal docente, cuentan con intendencia, maestro de educación física y algunas de ellas desarrollan actividades cocurriculares como danza, artes plásticas, etc.

Es importante señalar que algunas escuelas cuentan con personal de apoyo, como auxiliar en docencia y/o secretaria. Otras de las escuelas han innovado su estructura organizacional administrativa con lo que se denomina asesor técnico-pedagógico, cuya función es establecer cuerpos colegiados para la formación docente, estar en comunicación con dependencias sindicales y oficiales para mantener al personal de las escuelas con información constante y actualizada, dentro de lo cual podría establecerse la posibilidad de difundir el Programa de Rincones de Lectura.

D) *Aportación del conocimiento sobre el caso*

Las características que se desglosan dentro del marco de referencia permiten observar que el nivel socioeconómico de la población en que se desarrollan las actividades docentes y complementarias a las academias escolares podrían incidir para aceptar o no información relevante como el caso específico del Programa de Rincones de Lectura; lo cual se nos hace importante aportar como un detalle de trascendencia para fundamentar comentarios posteriores.

ZONA ESCOLAR LXIX

A) *Espacio geográfico (delimitación física)*

El espacio geográfico de este sector es heterogéneo y en su mayoría conformado por comunidades rurales, entre las que se encuentran: Molino de Camou, Tepahue, San Miguel de Horcasitas, Zamora, Fructuoso Méndez, y El Zacatón; además está comprendido por cuatro escuelas en el área urbana.

En cuanto a las escuelas localizadas en el municipio de Hermosillo, se encuentran ubicadas en la periferia (colonia Revolución y Col. Metalera), zonas marginadas que podrán sectorizarse por su proximidad. Cuentan con servicios públicos indispensables pero de calidad deficiente.

Estas escuelas cuentan con inmueble necesario, con anexos básicos; además de un anexo que podría destinarse para dedicarlo a actividades educativas, pedagógicas o complementarias. A diferencia de los planteles del área urbana, las escuelas de comunidades rurales tienen carencia de algún anexo que pudiera dedicarse al apoyo de actividades de este tipo.

B) Características socioeconómicas de la población

Puede definirse, tanto a la población rural como a la urbana, de nivel socioeconómico bajo debido a que las fuentes de ingreso son empleos y subempleos que están sujetos a propietarios de pequeños comerciantes en el aspecto agrícola y ganadero. Es importante señalar que en la comunidad rural de San Miguel de Horcasitas (cabecera municipal) hay particulares que poseen mayor posibilidad económica de explotar la actividad agrícola y ganadera, lo cual permite crear empleo para los pobladores de las comunidades aledañas; a pesar de este beneficio para la población, es necesario aclarar que los habitantes emigran en cantidades notorias hacia la ciudad por motivo de estudio y mejoramiento de empleo.

Es relevante comentar que la población mayoritaria ha tenido acceso a la educación pero hasta cierto nivel de primaria, por lo cual se deduce el nivel cultural de esta sociedad.

C) Aspectos escolares administrativos

Las escuelas enmarcadas en la Zona Escolar LXIX, situadas en el área urbana son de organización completa; los inmuebles de los planteles son empleados para turno matutino y vespertino, las direcciones escolares son atendidas por un titular, quienes no cuentan con secretaria, auxiliar docente ni asesor técnico-pedagógico; únicamente complementan el apoyo al personal docente la intendencia y maestro de educación física.

Los planteles urbanos están próximos a la Supervisión Escolar.

Las escuelas del medio rural laboran durante el turno matutino, el 50% de ellas tienen organización incompleta y en alguna de éstas carecen de un director titular, ya que el encargado de estas funciones desempeña las funciones de docente.

Las intendencias y los recursos humanos en apoyo a la dirección escolar, no están en los organigramas de la totalidad de los planteles mencionados; otras no cuentan en absoluto, ni con intendencia, ni con personal de apoyo, lo que puede observarse como influencia para el desarrollo de programas oficiales, sociales o de proyección a la cultura comunitaria.

D) Aportación del conocimiento sobre el caso

El conocimiento y utilización del Programa de Rincones de Lectura se observa como difícil dada la problemática de heterogeneidad que presenta la Zona Escolar a la que se hace referencia, la cultura es diversa, las bases educacionales son escasas y truncadas. La comunicación entre la población pudiera carecer de importancia para otras necesidades prioritarias consideradas por los habitantes cuyos intereses también son heterogéneos, porque unos se enfocan a las labores del campo y otros a empleos o trabajos que en el medio urbano requieren de jornadas dobles para sostener la economía familiar.

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

A) Método utilizado durante la investigación

El problema en esta investigación se suscita dentro del ámbito educativo, caracterizado por la presencia de diversas relaciones sociales por lo cual se considera al método de la sociología empírica como el más adecuado a utilizar.

Dicho método estudia los fenómenos sociales teniendo como objetivo su descripción y explicación, así como la elaboración de juicios críticos sobre ellos. Es empírico por el énfasis que pone a la referencia empírica de los conceptos que utilizan en la investigación. Por este motivo la definición operacional de conceptos y variables debe ser precisa; de tal manera que se llegue a demostrar en la práctica la presencia del fenómeno estudiado.

El trabajo es básicamente una investigación de campo desarrollada durante los meses de abril y mayo de 1996, previo a esta actividad se realizó la estructuración del marco teórico.

Es conveniente mencionar que la bibliografía existente sobre el tema de Rincones de Lectura es escasa, por lo que al pretender profundizar sobre el mismo se enfrentó a una serie de interrogantes que no se explicaban dentro de dichas fuentes bibliográficas; debido a lo anterior, se realizó una entrevista con el profesor Alberto Duarte, Coordinador Estatal del Programa de Rincones de Lectura, con la cual se despejaron dudas e incluso fundamentaron el presente trabajo (Ver apéndice 4).

La entrevista mencionada anteriormente no se contempló como una técnica de investigación en sí, sino más bien como una fuente de información relevante.

El procedimiento seguido en esta investigación se dividió en varias fases: primeramente se realizó el planteamiento del problema, la elaboración de la hipótesis y la recopilación de la información; el paso a seguir fue la delimitación de la técnica de investigación (encuesta); enseguida se elaboró el instrumento de recolección de datos, se seleccionó la muestra de estudio, se procedió a la aplicación del instrumento de investigación seleccionado, se cuantificaron los resultados obtenidos y simultáneamente se elaboró el marco teórico.

Estas acciones se llevaron a cabo en el período comprendido del mes de enero al mes de junio de 1996.

El orden del procedimiento mencionado anteriormente es debido a que se pretendía comprobar la presencia del problema en estudio durante el ciclo escolar 1995-1996 con el fin de evitar posibles interferencias en el resultado de la investigación entre las que se podrían mencionar la implementación de cursos a docentes sobre diferentes propuestas de trabajo; esto, quizás le restaría importancia a la aplicación del Programa de Rincones de Lectura; otro factor podría ser el cambio de adscripción de directivos y maestros quienes probablemente pudieran abstenerse de expresar su opinión a las interrogantes planteadas.

B) Planteamiento de Hipótesis

Con base en lo anteriormente expuesto, se enuncia la siguiente hipótesis de trabajo:

La forma de trabajo utilizada por los maestros de educación primaria de las Zonas Escolares XXX y LXIX, en el desarrollo del Programa de Rincones de Lectura se fundamenta en cuanto a su normatividad y funcionamiento.

Definiéndose las siguientes variables:

Variable Independiente.- Normatividad y funcionamiento del Programa de Rincones de Lectura.

Variable dependiente.- Utilización del Programa de Rincones de Lectura por los maestros de educación primaria de Zonas Escolares XXX y LXIX.

Se plantea la siguiente hipótesis nula:

La forma de trabajo utilizada por los maestros de educación primaria de las Zonas Escolares XXX y LXIX, en el desarrollo del Programa de Rincones de Lectura no está bien fundamentada en cuanto a normatividad y funcionamiento.

C) Campo de estudio

En esta investigación el problema planteado es: La aplicabilidad del Programa de Rincones de Lectura en las escuelas primarias de las Zonas Escolares XXXy LXIX, el cual puede presentarse en cualquier institución escolar de nivel primaria, pues es un programa implantado en forma oficial por la SEP, como apoyo al desarrollo de la lectura y escritura a los educando de este nivel.

Pretender iniciar o realizar una investigación sobre la problemática en mención con los individuos inmersos implicaría varios aspectos, tales como: demasiado tiempo, gran cantidad de recursos económicos, personal capacitado para la aplicación de instrumentos y recopilación de datos, entre otros.

Debido a esto se delimitó como campo de estudio al personal docente y alumnado perteneciente a las Zonas Escolares XXX y LXIX, ubicada la primera en la ciudad de Hermosillo, Sonora y la segunda dentro del municipio del mismo nombre.

Los criterios que llevaron a la delimitación de la Zona Escolar XXX son:

- Turno: Matutino.
- Organización escolar: Completa.
- Sistema: Estatal.

- Área geográfica: Urbana.

Además de los criterios mencionados anteriormente se eligió la Zona Escolar XXX debido a que en ese sector los docentes estuvieron dispuestos a colaborar con esta investigación; aunado a esto el interés demostrado por la supervisión escolar y directivos.

La Zona Escolar LXIX se seleccionó por la heterogeneidad que presentan los cuatro primeros criterios mencionados en la Zona Escolar XXX:

- Turno: Matutino y vespertino.
- Organización escolar: Completa, incompleta y unitaria.
- Área geográfica: Urbana y rural.
- Sistema: Federalizada.

La población está integrada por un total de 20 escuelas en donde laboran 183 maestros de grupo, 19 directivos y asisten aproximadamente 4 900 alumnos.

1. Selección de la muestra

La muestra fue seleccionada en forma aleatoria, ésta consiste en elegir al azar cierto número de individuos pertenecientes al campo de estudio, los cuales tienen la misma probabilidad de ser seleccionados.

Este procedimiento se aplicó en cuanto a la elección de maestros y alumnos; en cambio no existió específicamente una muestra de directivos, sino se consideró a la totalidad de ellos(19) ya que para los intereses de la presente investigación era apropiado obtener la información que ellos vertieran. Esto con el fin de cotejar sus respuestas con la de los docentes a su cargo.

El porcentaje utilizado en la elección de la muestra de maestros fue del 30% (55) del total de la población, ya que éste se considera como aceptable para aprobar o rechazar la hipótesis planteada. En cambio el muestreo de alumnos fue de 2 educandos por cada maestro seleccionado.

D) Técnica e instrumento de investigación

En la presente investigación la técnica empleada es la encuesta que es considerada como el procedimiento más adecuado para la indagación de fenómenos verbalizados.

El instrumento usual en las encuestas por sondeos es la consulta por cuestionario, el cual es utilizado en este trabajo.

Un cuestionario considera en 2 ámbitos las preguntas planteadas:

- Según la precisión de la respuesta.
- Según la naturaleza de la pregunta.

Respecto al primer ámbito las preguntas se denominan cerradas o restringidas si se pide que el individuo conteste un sí o no; o bien, una alternativa semejante; es abierta o libre si se ofrece la libertad para contestar y se consideran en abanico a aquellas donde el encuestado puede escoger entre una variedad de respuestas. Esta última se divide en abierta o cerrada; es abierta cuando además de las opciones presentadas hay posibilidad de otra distinta y cerradas cuando no existe la posibilidad mencionada.

En cuanto al segundo ámbito las preguntas pueden ser:

- De hecho: Piden datos precisos como sexo, edad, etc.
- De acción: Preguntan tal o cuál acto y en qué sentido.
- De intención: Se investiga cómo obraría de encontrarse en una situación determinada.
- De opinión: Solicitan que exprese lo que piensa sobre algún tema específico, no lo que sabe o lo que hace.
- Preguntas test: La respuesta sirve para un análisis profundo, el cual es indicio de algo no revelado directamente.

E) Descripción del instrumento

Los cuestionarios dirigidos a directores y maestros de educación primaria están integrados por preguntas de tipo cerradas, abiertas, en abanico(cerradas y abiertas) y de hecho. Estas últimas no se enumeraron pues solamente servirían como datos de identificación y no para cuantificarlas.

La elaboración del cuestionario a directivos consta de 27 pregunta (ver apéndice 1), formuladas con diversos fines:

- De la pregunta No. 1 a la No. 11 para tener un conocimiento general acerca del tema de estudio
- Las preguntas No. 12, 13 y 14 fueron utilizadas con el fin de detectar la ubicación y características del Programa de Rincones de Lectura.
- De la pregunta No. 15 a la No. 20 y de la No. 24 a la No. 26 para conocer si se elaboró un reglamento respecto al uso del Acervo y las particularidades del mismo.
- La pregunta No. 22 para saber la accesibilidad de los materiales de Rincones de Lectura.
- Las preguntas No. 21, 23 y 27 fueron elaboradas con el fin de advertir el empleo del Acervo de Rincones de Lectura.

Cabe hacer la observación que se tomaron como clave (para cuantificar) a las preguntas No. 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 21, 22, 23, y 27 ya que los resultados obtenidos de dichas preguntas servirían de manera relevante para los intereses de esta investigación.

El instrumento de investigación realizado para los maestros se compone de 26 preguntas (ver apéndice 2), las cuales son semejantes al cuestionario descrito anteriormente, excepto las preguntas No. 8, 24 y 26 que fueron formuladas en base al

rol del maestro. Los fines que se pretenden coinciden con los mencionados en el instrumento dirigido a directores.

Las preguntas claves elegidas son: La No. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 24, 25 y 26.

El cuestionario elaborado para los alumnos consta de 10 preguntas (ver apéndice 3), entre las que se encuentran de tipo cerradas, de abanico cerradas y de hecho. Las preguntas de hecho servirían como datos de identificación, al igual que en los otros cuestionarios; por tal motivo no se enumeraron.

Los objetivos para la elaboración de dichas preguntas son:

- Conocer el grado escolar. (pregunta No. 1)
- Saber si se conocen los materiales de Rincones de Lecturas. (pregunta No. 2).
- Detectar la ubicación del Acervo de Rincones de Lecturas. (preguntas No. 3 y 4).
- Advertir el uso de los materiales de Rincones de lecturas. (Preguntas No. 5, 6 y 10).
- Conocer si se tiene accesibilidad a dichos materiales. (preguntas No. 7 y 9).
- Detectar la elaboración de un reglamento para la utilización del Acervo. (pregunta No. 8).

Las preguntas tomadas como claves son: La No. 2, 5, 6, 7 y 10.

Previo a la aplicación del instrumento de investigación se procedió a la realización de una prueba piloto para precisar y asegurar la validez y confiabilidad del mismo. Ésta se llevó a cabo con los miembros de la escuela primaria “Profr. Ernesto Romero Llanez”, durante el mes de Marzo de 1996; debido a que uno de los integrantes del equipo investigador labora en dicha institución.

Después de haber piloteado el instrumento de investigación no se realizó ningún cambio en él.

F) Aplicación del instrumento

“Los cuestionarios administrados personalmente a grupos de individuos poseen un cierto número de ventajas. La persona que aplica el instrumento tiene oportunidad de establecer contacto, explicar el propósito de estudio y el significado de los elementos que no se encuentren claros”²¹.

²¹ Best, j.w. cómo investigar en educación.

Primeramente se explicaron los propósitos de la visita ante el director de la institución, solicitando su cooperación, al igual que la de los maestros y alumnos. Se entregó el cuestionario al directivo y una vez contestado se procedió de la misma manera con maestros y alumnos.

El procedimiento anterior se realizó de igual forma en las instituciones escolares incluidas en el campo de estudio en esta investigación.

CAPÍTULO V

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el presente trabajo se optó por hacer una cuantificación en forma de porcentajes de los datos obtenidos en las preguntas tomadas como clave.

Se procedió de esta manera ya que:

*El convertir las respuestas en porcentajes capacita al investigador para comparar grupos de tamaño desigual de una manera significativa. El trasladar los recuentos de frecuencia en porcentajes indica el número-porcentaje comparado. Al proveer una base común, la comparación queda clara.*²²

A continuación se darán a conocer los porcentajes obtenidos en cada una de las preguntas clave planteadas a directores, maestros y alumnos de educación primaria, así como su respectiva gráfica:

²² Ibidem p.120

A) Cuestionario para directores

PREGUNTA No. 1.-

¿Ha sido informado de la existencia del Programa de Rincones de Lectura?

El 100% de directores encuestados (19) contestaron positivamente.

PREGUNTA No. 2.

¿Tiene conocimiento del Programa de Rincones de Lectura?

Al igual que la pregunta anterior el 100% respondió positivamente

PREGUNTA No. 4.-

¿Recibió la escuela los libros del Programa de Rincones de Lectura?

Todos los directores encuestados dieron una respuesta afirmativa. (100%)

PREGUNTA NO. 6

¿Fue implantado el Programa de Rincones de Lectura dentro de la institución?

En esta pregunta el 74% de los directivos implantó en las escuelas a su cargo el Programa de Rincones de Lectura.

PREGUNTA No. 7.-

¿Por qué no se implantó dentro de la institución?

a) La escuela no quiere adquirir más compromisos.

b) No existe personal capacitado.

- c) No le interesa.
- d) No fue a recogerlo.
- e) Nunca llegó el material.
- f) No le informaron cómo obtenerlo.
- g) Cuando fue a obtenerlo no había material suficiente.
- h) Otro.

El por qué de no haber implantado el programa en estudio fue por no existir personal capacitado, según la respuesta de el 40% de los directores encuestados y el 60% no especificaron el motivo.

PREGUNTA No. 9.-

¿Recibió usted el documento denominado Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

- El 95% de los directivos encuestados recibieron la Guía.

PREGUNTA No. 10.-

Cómo utiliza la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

- a) Meramente informativa.
- b) Como pasos a seguir.
- c) Como un documento más.
- d) No la posee.

De los directores que contestaron afirmativamente la pregunta anterior, el 61% de ellos expresaron usar la Guía de manera informativa, el 33% como pasos a seguir y el 5% como un documento más.

PREGUNTA No. 11.-

¿Por qué no posee el documento denominado Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

- a) No firmó el convenio de suscripción.
- b) Aún no se lo han entregado.
- c) Se le perdió.
- d) Otro.

Solo un directivo no posee la Guía debido a que aún no se la han entregado.

PREGUNTA No. 21.-

¿Son empleados los libros del Acervo en clase?

Según los directores encuestados el 89% afirman que los maestros a su cargo emplean los libros del Acervo en clase.

¿Cuándo los usan?

- a) En un tiempo específico para consulta.
- b) En ratos libres de los alumnos.

¿Por qué?

- a) No hay tiempo disponible.
- b) Falta de material.
- c) No son atractivos para los alumnos.
- d) Desinterés del maestro.

¿Cómo los usan?

- a) Como complemento de la materia.**
- b) Como elemento recreativo.**
- c) Simplemente como material de lectura.**

La respuesta dada por los directores a la pregunta de cuándo usan los maestros los libros de Rincones de Lectura fue el 82% dicen que en un tiempo específico para consulta y el 18% expresaron que en ratos libres de los alumnos.

En cuanto al cómo los utilizan: el 76% afirmaron que como complemento de la materia y el 24% contestaron que como elemento recreativo.

El 100% de los directores que aseguran que los maestros a su cargo no emplean los libros del Acervo en clase se debe a que no hay tiempo disponible.

PREGUNTA No. 22.

¿Tienen los alumnos acceso libre a los materiales?

En esta interrogante el 58% de los directores contestaron positivamente

Los motivos señalados por los directores del no tener acceso a los materiales fueron: Por la ubicación del Acervo (50%), porque el reglamento no lo permite (25%) y porque el alumno no conoce la ubicación (25%).

PREGUNTA No. 23.

¿Establecen los maestros a su cargo en sus actividades diarias una relación entre el programa de educación primaria y el de Rincones de Lectura?

Del total de los directivos encuestados un 32% contestó afirmativamente.

PREGUNTA No. 27.

¿Promueve usted entre el personal docente y alumnos el uso del Acervo?

Según los directivos encuestados, el 79% aseguran promover el uso del Acervo.

Entre las formas de promoción se mencionaron; juntas de Consejo técnico, reuniones especiales de maestros, exposiciones, motivación y desarrollo de actividades.

Los motivos dados de no promover tal programa según los directores fueron: falta de tiempo, falta de capacitación y falta de organización.

B) Cuestionario para maestros

PREGUNTA No. 1.

¿Ha sido informado de la existencia del Programa de Rincones de Lectura?

De los 55 maestros encuestados el 98% respondió afirmativamente.

PREGUNTA No. 2.

¿Tiene conocimiento oficial del Programa de Rincones de Lectura?

El 67% de los maestros tienen conocimiento oficial.

PREGUNTA No. 3.

La causa por la cual no lo conoce es:

- a) No tuvo información de sus superiores sobre el Programa de Rincones de Lectura.
- b) No hay interés por la actualización del programa de estudio.
- c) No firmó el convenio de suscripción.

En esta pregunta sólo se consideró al 27% de los que contestaron negativamente la pregunta anterior; de los cuales el 69% no tienen conocimiento oficial sobre el programa debido a que no tuvieron información de sus superiores, el 8% porque no hay interés por la actualización del programa de estudio, otro 8% por no haber firmado el convenio de suscripción y el 15% se abstuvieron de contestar.

PREGUNTA No. 4.

¿Recibió la escuela los libros del Programa de Rincones de Lectura?

En esta pregunta el 98% de los maestros contestaron afirmativamente.

PREGUNTA No. 5.

¿Fue implantado el Programa de Rincones de Lectura dentro de la Institución?

El 65% de los docentes afirmaron que en los centros de trabajo ha sido implantado el Programa de Rincones de Lectura, el 33% de los maestros contestó que no ha sido implantado este programa y el 2% se abstuvo de contestar.

PREGUNTA No. 6.

¿Porqué no se implantó dentro de la institución?

- a) La escuela no quiere adquirir más compromisos.
- b) No existe personal capacitado.
- c) No le interesa.
- d) No fue a recogerlo.
- e) Nunca llegó el material.
- f) Cuando fue a recogerlo no había material suficiente.
- g) Otro.

Del 33% que contestaron en forma negativa la pregunta anterior, 38% de este afirman que no se implantó el programa porque no existe el personal capacitado, el 6% respondió que nunca les llegó el material, el 12.5% contestaron que cuando se fue a recogerlo no había material suficiente, el 31 % señalaron la opción de otros sin haber especificado el por qué y el 12.5% no eligieron opción.

PREGUNTA No. 7.

¿Sabe usted si el director posee la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

En esta pregunta se aprecia una mínima diferencia en las respuestas dadas por los docentes, ya que el 48% saben que el director posee la guía, el 50% no saben y el 2% restante no contestó dicha pregunta.

PREGUNTA No. 8.

Si contesta positivamente la pregunta anterior, diga si la ha dado a conocer al personal docente de la Institución.

Aquí se tomó en cuenta solamente al 48% de los maestros de la cuestión anterior, de los cuales el 83 por ciento de ellos aseguran que se les ha dado a conocer.

PREGUNTA No. 9.

¿Cómo utiliza el director la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

- a) Meramente informativa.
- b) Como pasos a seguir.
- c) Como un documento más.
- d) Otro.

Del 48% de maestros mencionados en la pregunta No. 7, el 35% de éstos contestaron que el director utiliza la Guía meramente informativa, el 26% respondieron que la usa como pasos a seguir, el 9% dicen que como un documento más, el 21 eligieron la opción de otro y el 9% no seleccionó ninguna opción.

PREGUNTA No. 19.

¿Son empleados los libros del Acervo en clase?

Del total de maestros encuestados, el 56% asegura que emplean los libros del Acervo en clase.

¿Cuándo los usan?

a) En un tiempo específico para consulta.

b) En ratos libres de los alumnos.

¿Cómo los usan?

a) Como complemento de la materia.

b) Como elemento recreativo.

c) Simplemente como material de lectura.

¿Por qué?

a) No hay tiempo disponible

b) Falta material.

c) No son atractivos para los alumnos.

d) Desinterés del maestro

De este 56% al cuestionarle sobre cuándo utiliza los libros de Rincones de Lectura, el 77% contestaron que los usan en un tiempo específico para consulta y el 23% los utiliza en ratos libres de los alumnos.

De entre los maestros que utilizan los libros de Rincones de Lectura, el 74% los emplea como complemento de la materia, el 10% como elemento recreativo y el 16% simplemente como material de lectura.

En el análisis de esta pregunta se puede observar que la mayoría de los docentes que utiliza los libros del Acervo en clase lo hace en un tiempo específico para consulta y como complemento de la materia; lo cual cabe mencionar, no es lo que se espera

primordialmente con la aplicación del Programa de Rincones de Lectura; sino el de fomentar en el niño el hábito por la lectura y escritura de una forma placentera y espontánea, sin imposiciones.

A pesar de que la mayoría de los maestros encuestados afirma haber sido informado de la existencia del Programa de Rincones de Lectura, de tener conocimiento oficial y de haber implantado en su centro de trabajo, no lo utiliza adecuadamente.

☒ El 44% de maestros que contestaron negativamente a la pregunta en cuestión, el 47% de ellos no lo utiliza por no tener tiempo disponible, el 18% por falta de material, el 6% por no ser atractivos para el alumno, el 23% por desinterés del maestro y el 6% se abstuvo de contestar.

Se puede observar que existe una relación en la respuesta dada a esta pregunta tanto por directores como maestros encuestados; por lo tanto se deduce que a pesar de ser los directores los responsables del uso del Programa de Rincones de Lectura, estos no han encausado acertadamente la aplicación del mismo, ya que son ellos los que recibieron la guía donde se les da la información necesaria del programa mencionado así como orientación en cursos específicos para tal fin.

PREGUNTA No. 20.

¿Tienen los alumnos acceso libre a los materiales?

☒ El 44% de los encuestados respondió que los alumnos tienen acceso libre a los materiales de Rincones de Lectura y de los maestros que contestaron negativamente, el 33% de ellos aseguró que el motivo de no tener acceso a los materiales es debido a la ubicación del Acervo, el 26% porque el reglamento no lo permite, el 19% por desconocimiento de la ubicación por parte de los alumnos y el 22% por otros motivos que no especificaron.

Al comparar los resultados dados por los directores encuestados a esta misma interrogante (Pregunta N°. 22) se aprecia una contradicción, lo cual se reafirma al observar lo expresado por los alumnos (Pregunta N°. 7).

Resulta evidente que la fragmentación del Acervo en diferentes salones de clase impide el acceso de los alumnos a la totalidad de los materiales. Esto se debe a un conjunto de factores, entre los cuales sobresalen primero, la discrecionalidad a la que se somete el préstamo cuando su control depende de diferentes individuos y luego la disolución de las responsabilidades de respecto del control y mantenimiento.

Las soluciones al problema de la ubicación de los materiales dependen en gran medida de la infraestructura, de su tamaño y de su complejidad. Sin embargo las condiciones que pueden garantizar la disponibilidad de los materiales son: que el

acervo este ubicado en un lugar único y que este lugar sea accesible a los usuarios potenciales.

Además dentro de un reglamento para el uso del Acervo no debe estar condicionado el acceso de los materiales por parte de los alumnos, pues esto inhibiría su utilización (según la Guía para el Uso del Acervo).

PREGUNTA No. 24.

¿Existe apoyo por parte de la Dirección para la aplicación del Programa de Rincones de Lectura?

☒ En esta interrogante el 79% de los docentes respondieron positivamente, el 19% afirmaron lo contrario y el 2% se abstuvo de responder.

☒ La manera en que reciben apoyo por parte de la Dirección para la aplicación del Programa es: el 79% de los maestros mencionados dicen que permitiendo establecer un tiempo determinado para su uso, el 29% motivando a los alumnos a participar y el 2% afirma que de otra manera sin especificar cual.

☒ El motivo dado por los docentes que respondieron negativamente a esta pregunta es por desconocer cómo debe ser la utilización del Acervo (44%).

PREGUNTA No. 25.

¿Establece usted en su trabajo diario una relación entre el desarrollo del Programa de su grado y el de Rincones de Lectura?

Del total de docentes encuestados el 40% contestó positivamente. La causa expresada por los docentes con mayor frecuencia fue: porque los materiales de Rincones de Lectura complementan las actividades del programa educativo. Entre otras causas mencionadas están: correlaciona contenidos, ayuda en la comprensión de la lectura, crea hábitos de lectura, favorece el lenguaje oral, escritura y creatividad, el material es bueno, afianzan el aprendizaje y porque el material es motivante para el alumno.

En cuanto a los docentes que negaron establecer relación, expresaron en su mayoría los factores de falta de tiempo y desconocimiento del material de Rincones de Lectura. Otros factores expresados fueron: porque no se ha tomado en cuenta en la planeación, por apatía, por no utilizarse en la escuela, por falta de orientación y porque el reglamento elaborado en su escuela establece la consulta del acervo sólo una vez por semana.

En los resultados obtenidos a esta misma pregunta hecha a los directores (Pregunta N°. 23) se palpa un contraste que pudiera deberse a varios factores.

PREGUNTA No. 26.

¿Considera usted que existen algunas mejorías en el alumno al trabajar con Rincones de Lectura?

En esta pregunta el 81% de los maestros contestaron positivamente, el 13% negativamente y el 6% se abstuvo en responder.

A pesar de que un gran porcentaje de docentes está consciente de que existen mejoras en el alumno al trabajar con los materiales de Rincones de Lectura; sólo un 56% (como se indica en el análisis de la pregunta No. 19) los utiliza.

C) Cuestionario para alumnos

PREGUNTA No. 2.

¿Conoces los libros que hay en los Rincones de Lectura?

De los 110 alumnos encuestados, el 69% contestaron positivamente.

PREGUNTA No. 5.

¿Utilizas los libros de Rincones de Lectura en clase?

En esta interrogante el 64% de los alumnos utiliza los libros de Rincones de Lectura.

PREGUNTA No. 6.

¿Cuándo utilizas los libros de Rincones de Lectura?

- a) En mis ratos libres.
- b) Cuando el maestro lo indica.
- c) Cuando terminamos de ver alguna materia.
- d) No lo utilizamos.

Del 64% de los alumnos que respondieron positivamente la pregunta anterior, el 9% los utiliza en sus ratos libres, el 68% cuando el maestro lo indica, el 11% se abstuvieron de contestar.

Se puede observar que la mayoría de los alumnos contestó que utiliza los libros de Rincones de Lectura cuando el maestro lo indica, ésta no es solamente la única opción para tener contacto con dichos materiales; pero esta sugerencia será más provechosa si el maestro tiene conocimiento y está consciente de las actividades propuestas por el Programa de Rincones de Lectura. Además de la orientación dada por el docente el niño puede tener un contacto espontáneo y libre con los materiales del Acervo, que irá formando en él un gusto por la lectura.

PREGUNTA No. 7

¿Puedes tomar los libros de Rincones de Lectura cuando tú quieras?

El 34% de los alumnos contestó afirmativamente.

Los alumnos pueden escoger los libros y materiales del Acervo que les atraigan; por lo tanto éstos deben estar al alcance de los niños, lo cual contrasta con los resultados obtenidos en esta pregunta.

En el documento guía para el uso del acervo se menciona en forma relevante la disponibilidad del acervo y la ubicación de este para lograr un mejor aprovechamiento

de los materiales del Rincón de Lecturas, lo cual se observa que mas del 50% de los alumnos de los maestros encuestados no tienen acceso libre a dichos materiales.

PREGUNTA No. 10.

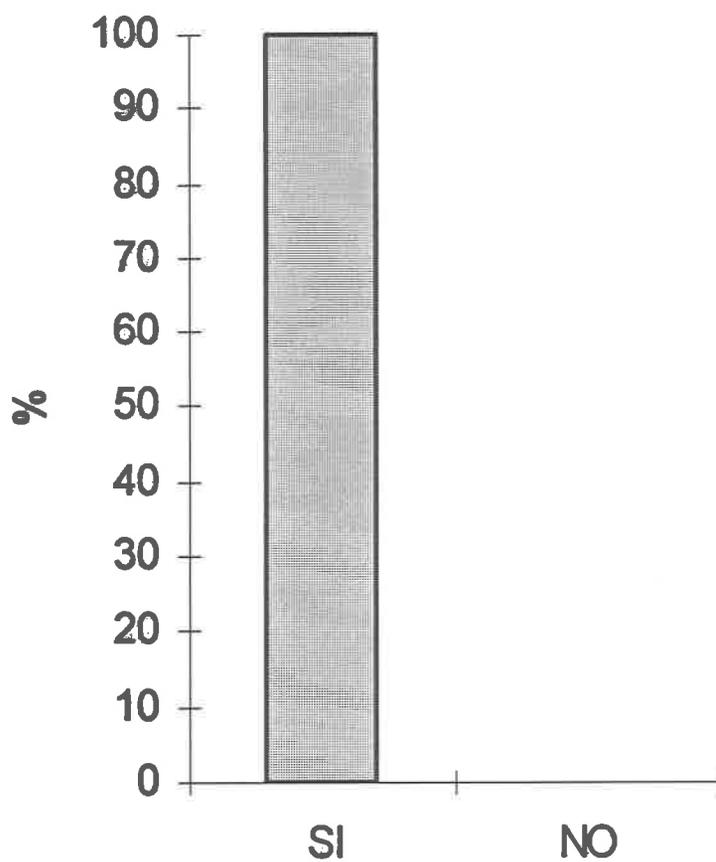
¿Ha usado tu maestro los libros o materiales de Rincones de Lectura en tus clases?

El 69% de los alumnos contestó positivamente.

GRÁFICAS CORRESPONDIENTES A LOS DATOS OBTENIDOS EN EL CUESTIONARIO APLICADO A DIRECTIVOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE EL USO DEL ACERVO DE RINCONES DE LECTURA.

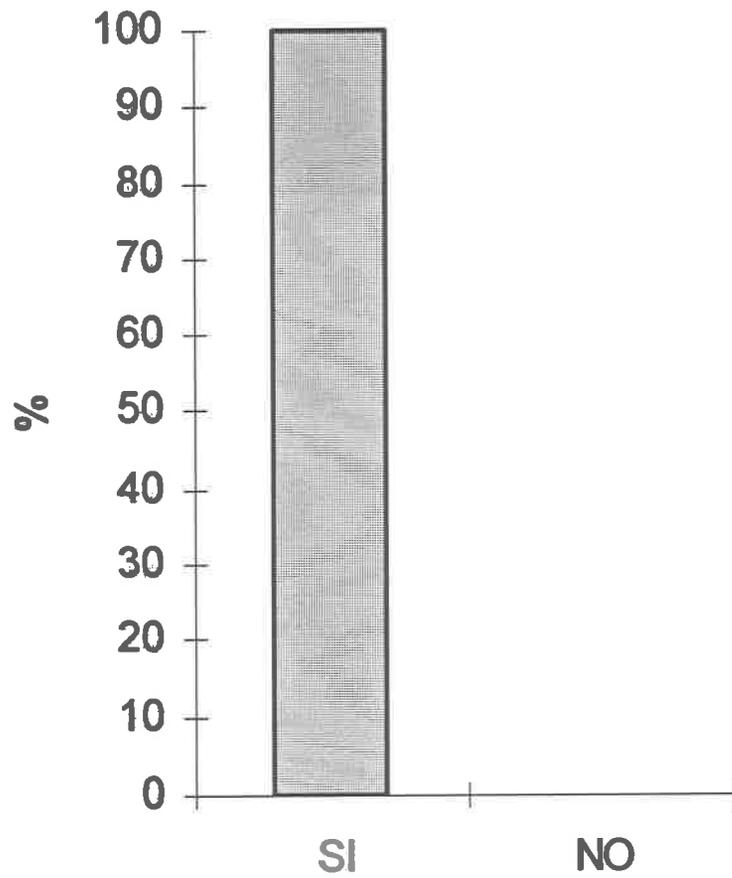
PREGUNTA No. 1.

¿Ha sido informado de la Existencia del Programa de Rincones de Lectura?



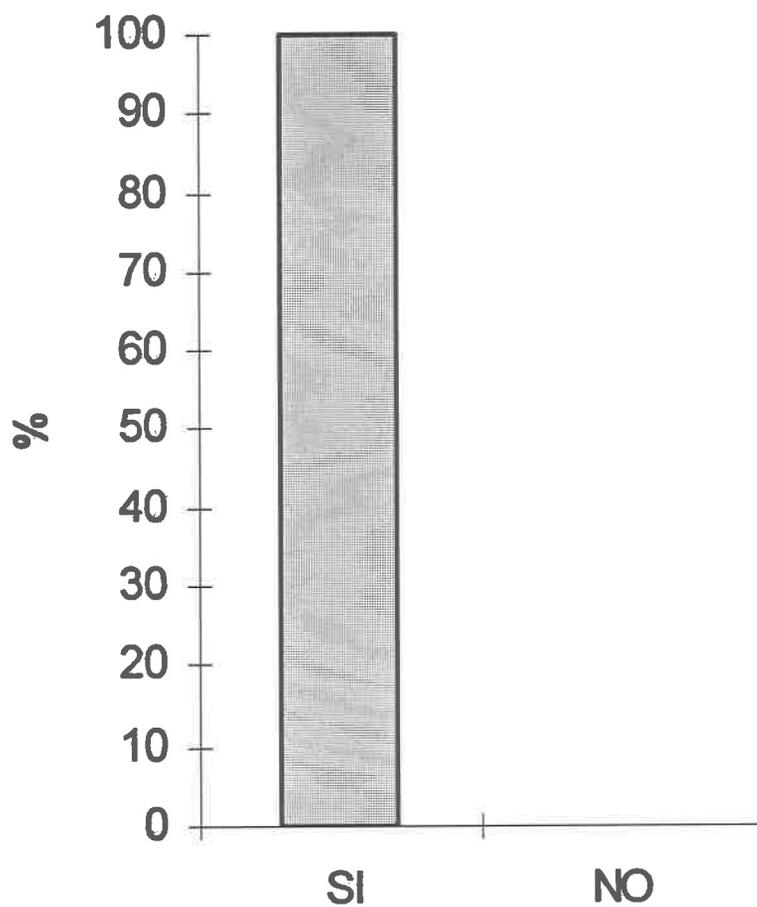
PREGUNTA No. 2.

¿Tiene conocimiento oficial del Programa de Rincones de Lectura?



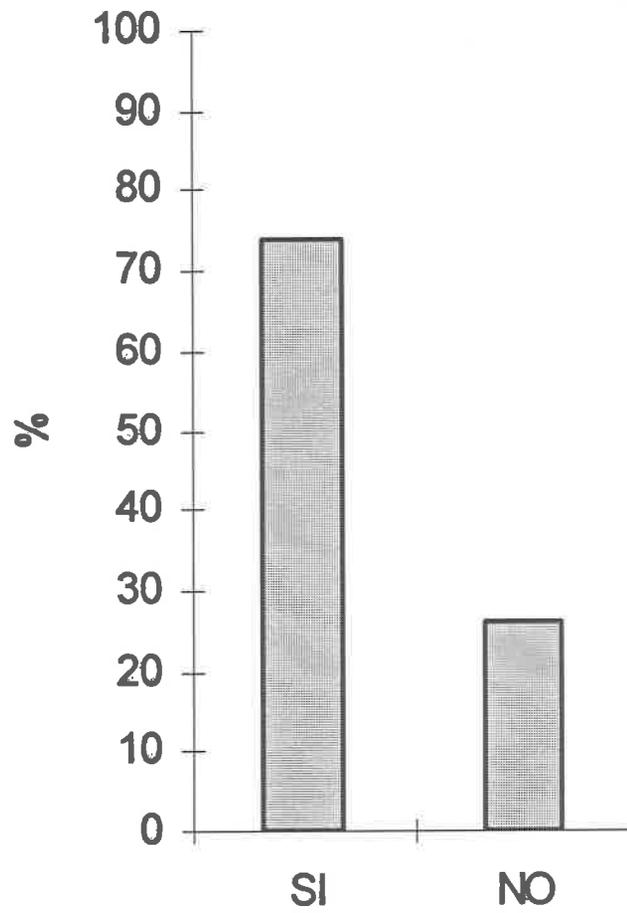
PREGUNTA No. 4.

Recibió la escuela los libros del Programa de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 6.

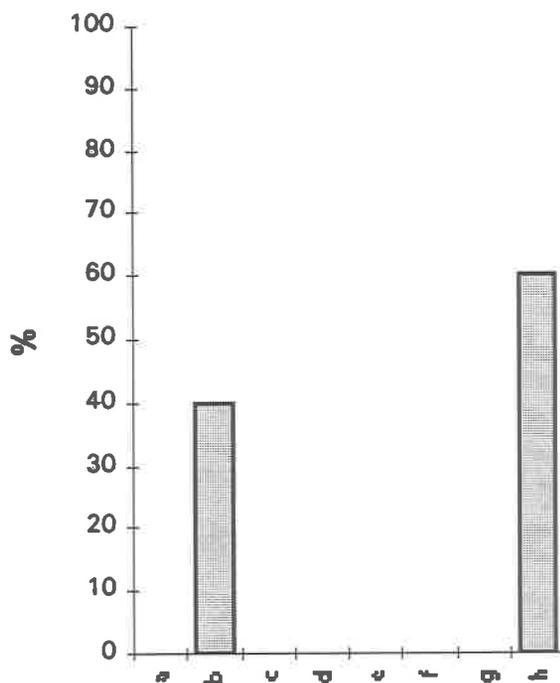
¿Fue implantado el Programa de Rincones de Lectura dentro de la Institución?



PREGUNTA No. 7.

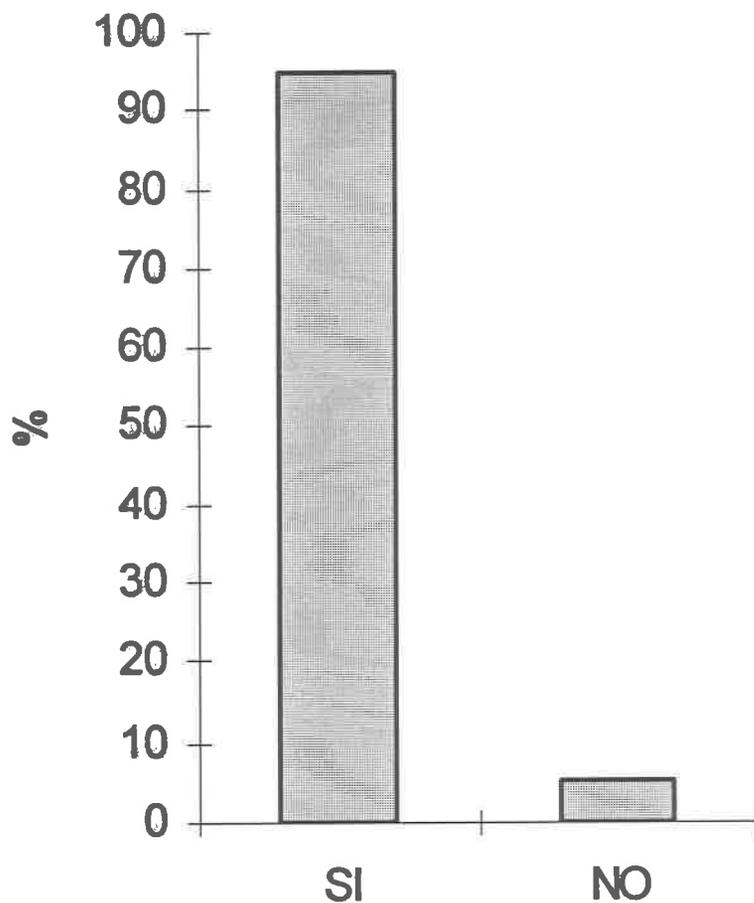
¿Porqué no se implantó dentro de la Institución?

- a) La escuela no quiere adquirir más compromisos.
- b) No existe personal capacitado.
- c) No le interesa.
- d) No fue a recogerlo.
- e) Nunca llegó el material.
- f) No le informaron cómo obtenerlo.
- g) Cuando fue a recogerlo no había material suficiente.
- h) Otro.



PREGUNTA No. 9.

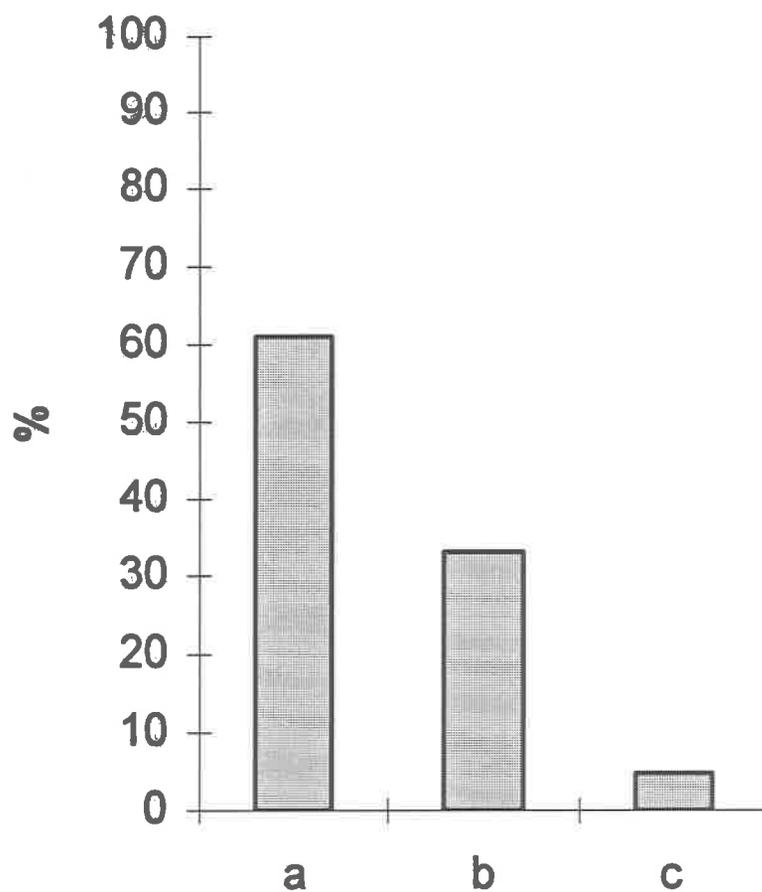
¿Recibió usted el documento denominado Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 10.

¿Cómo utiliza la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

- a) Meramente informativa.
- b) Como pasos a seguir-
- c) Como un documento más.
- d) No la posee.



PREGUNTA No. 21.

¿Son empleados los libros del acervo en clase?

¿Cuándo los usan?

¿Por qué?

a) En tiempo específico para consulta.

a) No hay tiempo disponible.

b) En ratos libres de los alumnos.

b) Falta de Material

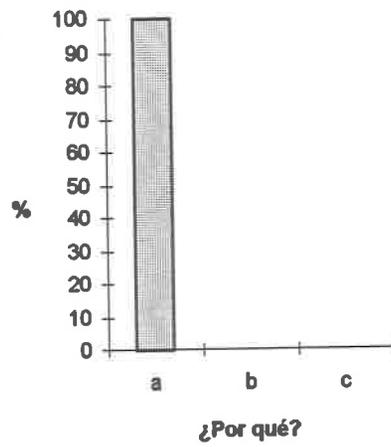
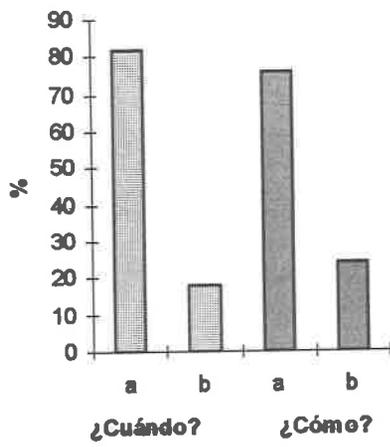
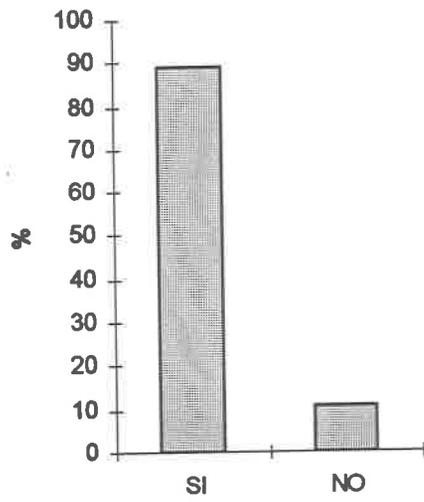
¿Cómo los usan?

c) No son atractivos para el alumno.

a) Como complemento de la materia.

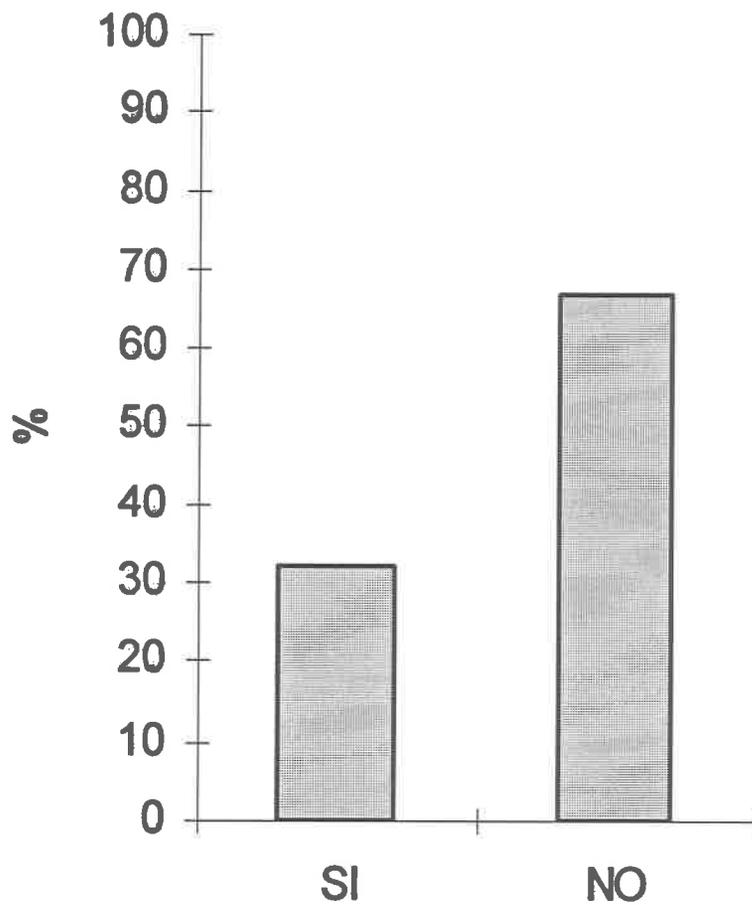
b) Como elemento recreativo.

c) Simplemente como material de lectura.



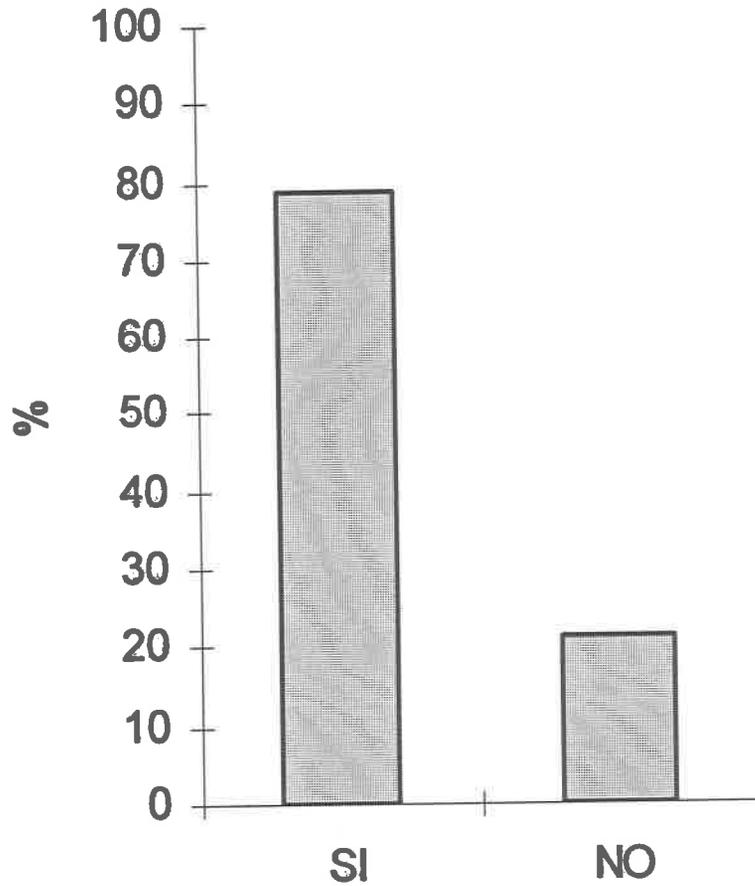
PREGUNTA No. 23.

¿Establecen los maestros a su cargo en sus actividades diarias una relación entre el programa de educación primaria y el de Rincones de Lectura, en su planificación?



PREGUNTA No. 27.

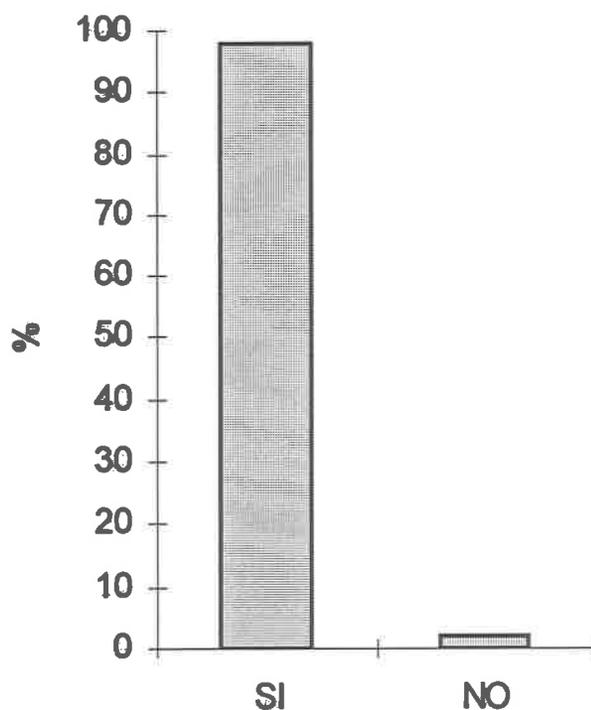
¿Promueve usted entre el personal docente y alumnos el uso del Acervo de Rincones de Lectura?



GRÁFICAS CORRESPONDIENTES A LOS DATOS OBTENIDOS EN EL CUESTIONARIO A MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE EL USO DEL ACERVO DE RINCONES DE LECTURA.

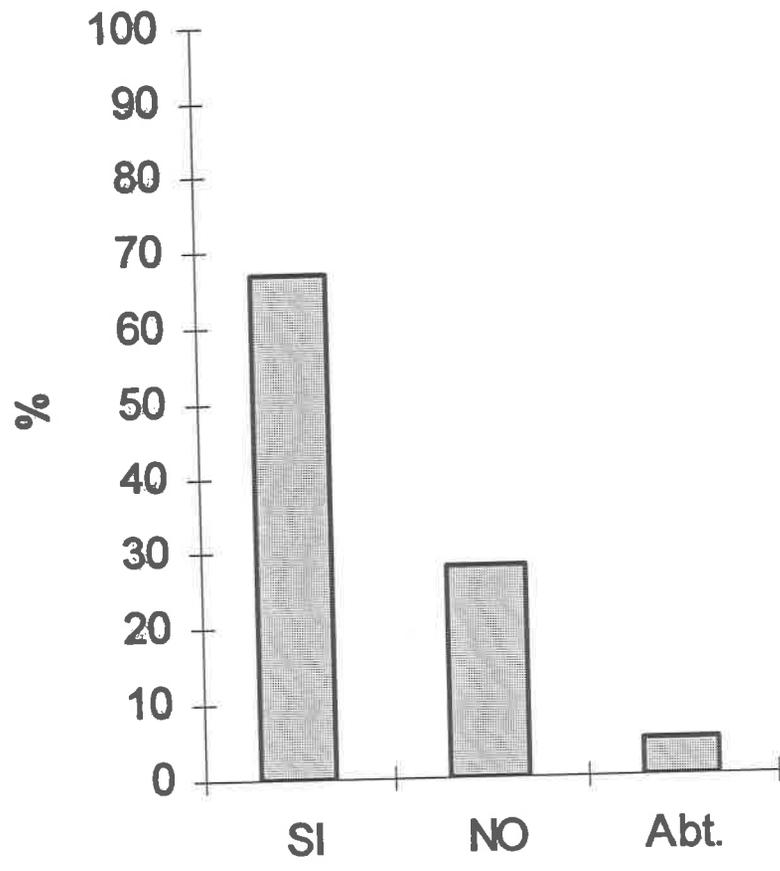
PREGUNTA No. 1.

¿Ha sido informado de la existencia del Programa de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 2.

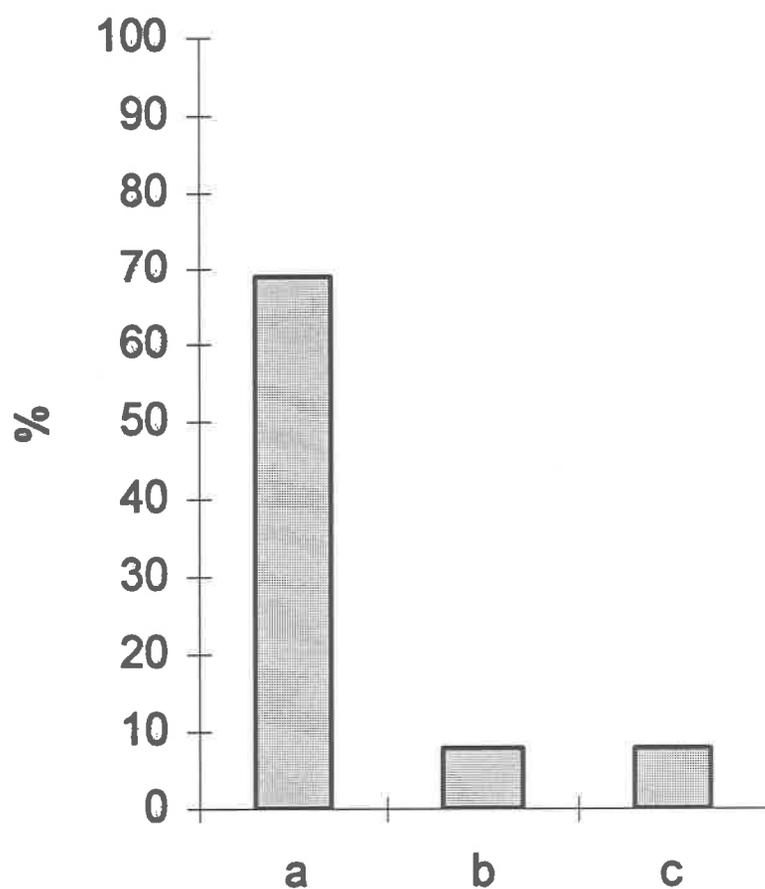
¿Tiene conocimiento oficial del Programa de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 3.

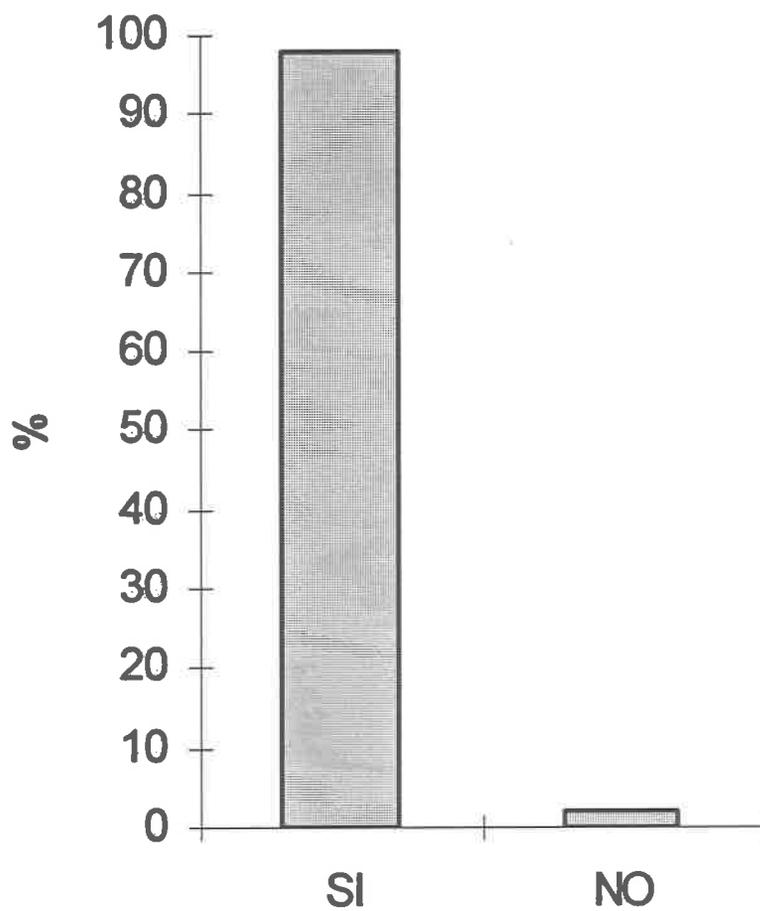
La causa por la cual no lo conoce es:

- a) No tuvo información de sus superiores sobre el Programa.
- b) No hay interés por la actualización del programa de estudio.
- c) No firmó el convenio de suscripción.



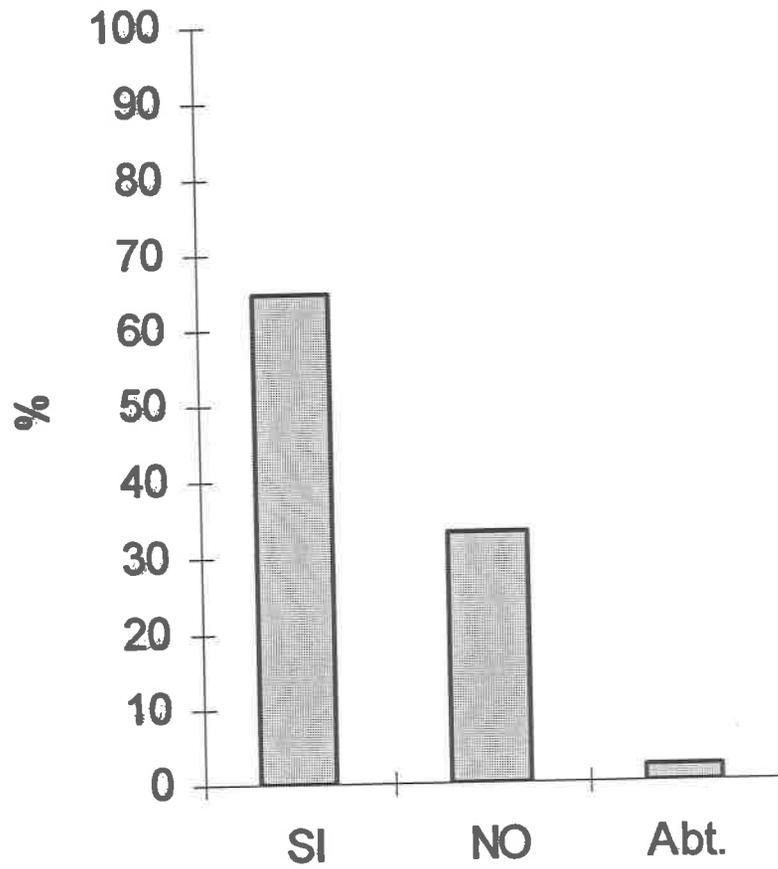
PREGUNTA No. 4.

¿Recibió la escuela los libros del Programa de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 5.

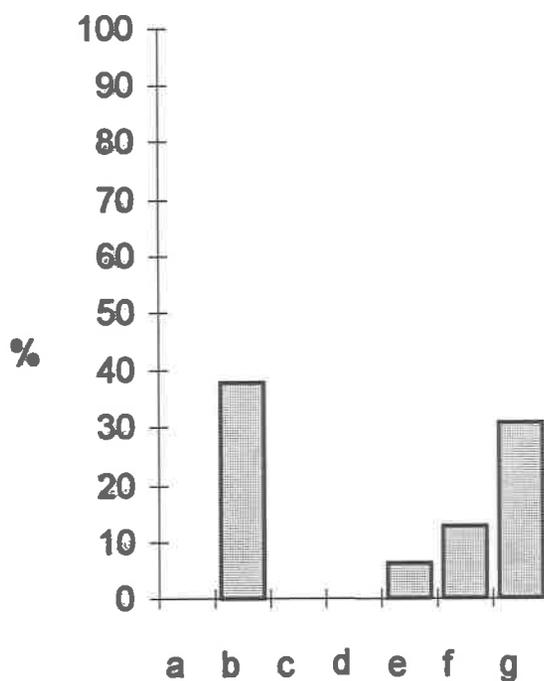
¿Fue implantado el Programa de Rincones de Lectura dentro de la institución?



PREGUNTA No. 6.

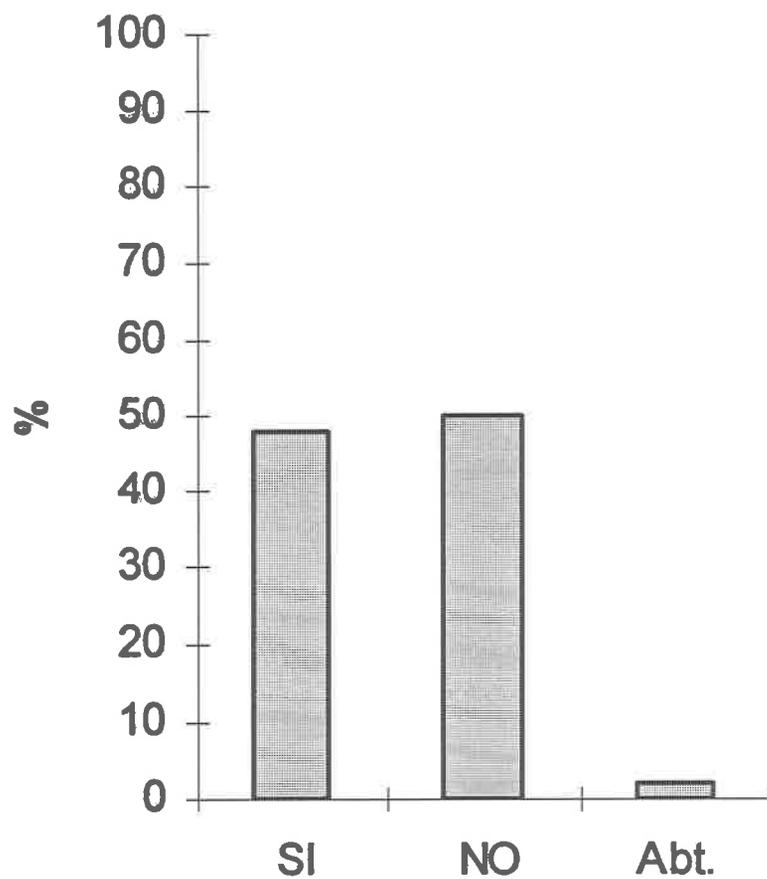
¿Porqué no se implementó dentro de la institución?

- a) La escuela no quiere adquirir más compromisos.**
- b) No existe personal capacitado.**
- c) No le interesa.**
- d) No fue a recogerlo.**
- e) Nunca llegó el material.**
- f) Cuando fue a recogerlo no había material suficiente.**
- g) Otro.**



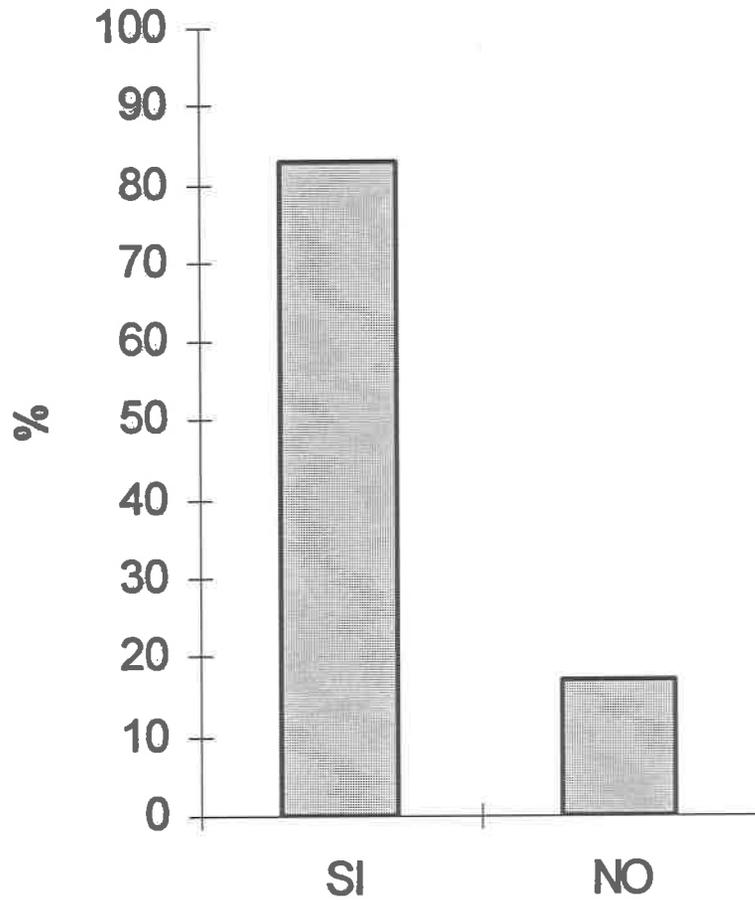
PREGUNTA No. 7.

¿Sabe usted si el director posee la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 8.

Si contesta positivamente la pregunta anterior, diga si la ha dado a conocer al personal docente de la Institución.

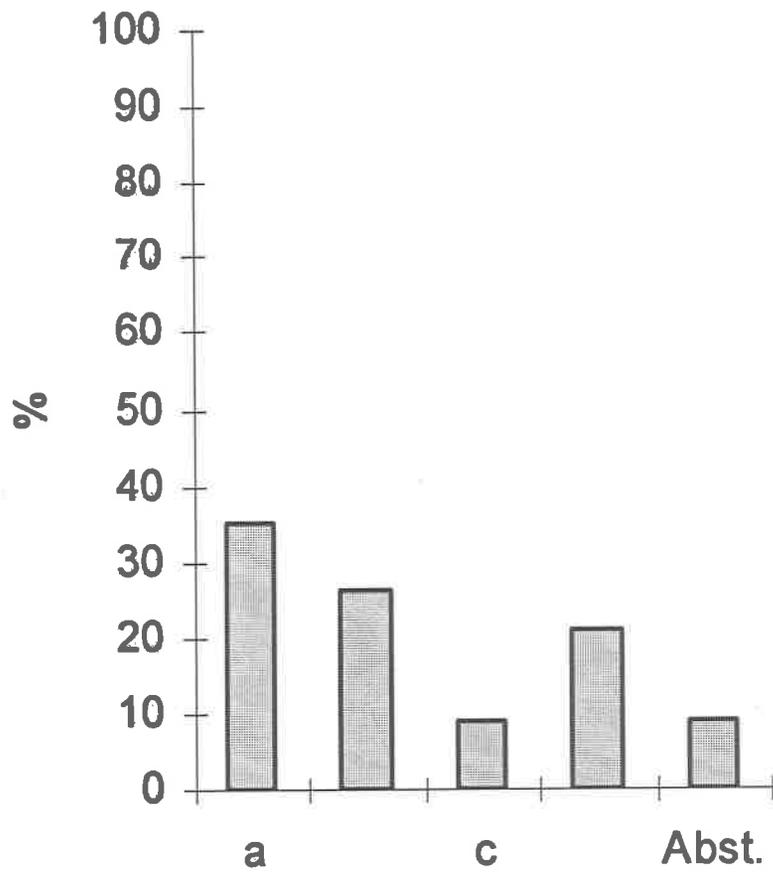


PREGUNTA No. 2.

¿Cómo utiliza el Director la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

- a) Meramente informativa.**
- b) Como pasos a seguir**

- c) como un documento más.**
- d) otro.**



PREGUNTA No. 19.

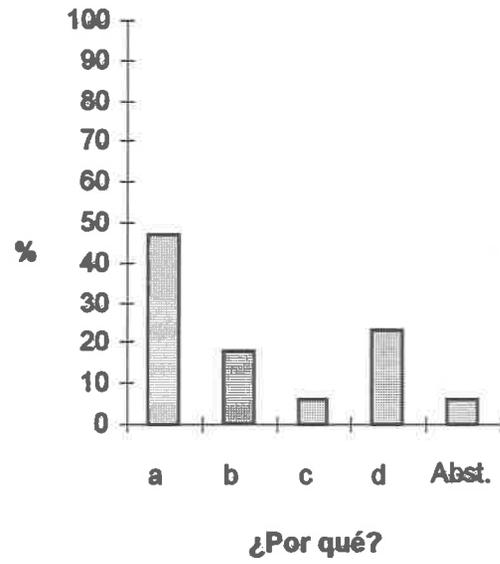
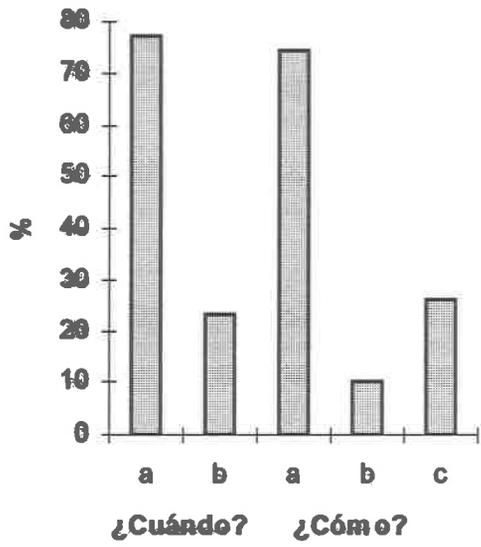
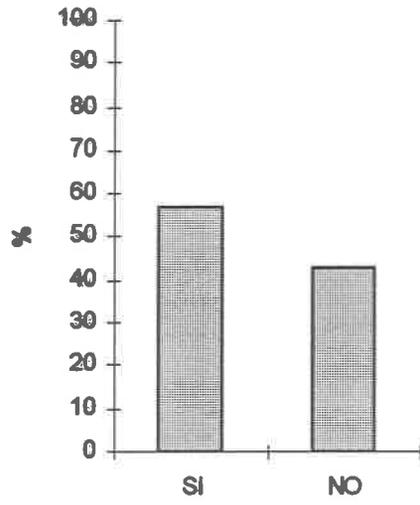
¿Cuándo los usan?

¿Por qué?

- a) **En un tiempo específico para consulta.** a) **No hay tiempo disponible.**
b) **En ratos libres de los alumnos.** b) **Falta de Material.**

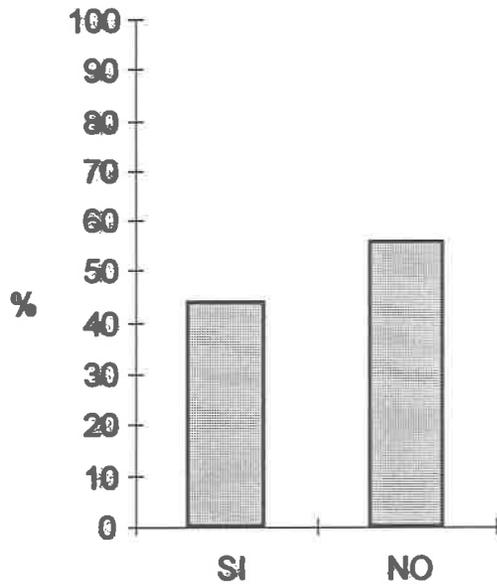
¿Cómo los usan?

- a) **Como complemento de la materia.** c) **No son atractivos para los alumnos.**
b) **Como elemento recreativo.** d) **Desinterés del maestro.**
c) **Simplemente como material de lectura.**



PREGUNTA No. 20.

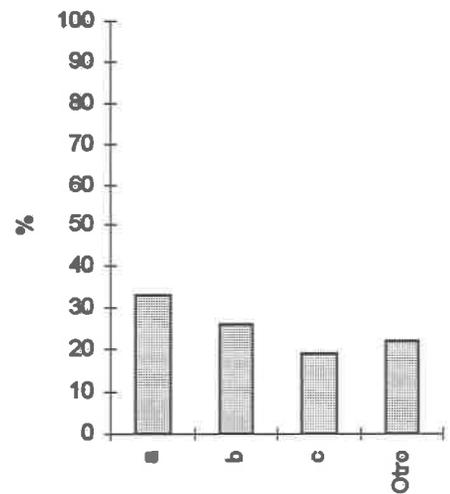
¿Tienen los alumnos acceso libre a los materiales?



a) Por la ubicación del Acervo.

b) El reglamento no lo permite.

c) El alumno no conoce la ubicación.



PREGUNTA No. 24.

¿Existe apoyo por parte de la Dirección para la aplicación del Programa de Rincones de Lectura?

¿De qué manera?

¿Por qué?

a) Permitiendo establecer un tiempo determinado para su uso.

a) No permite un tiempo determinado para su uso.

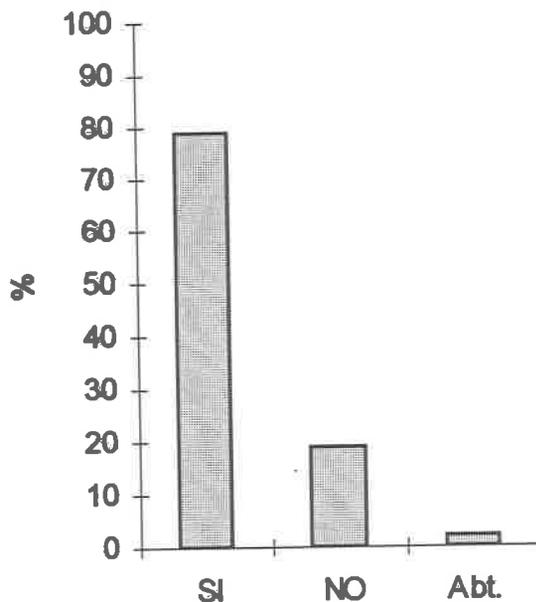
b) Motivando a los alumnos a participar.

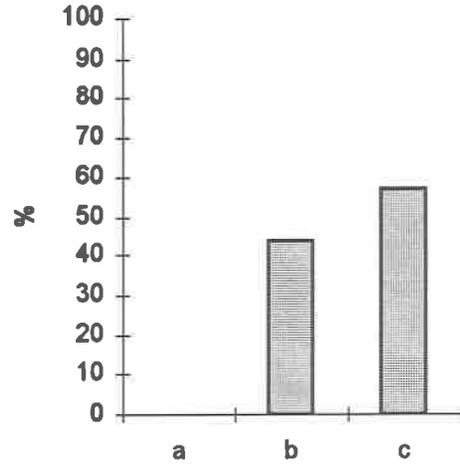
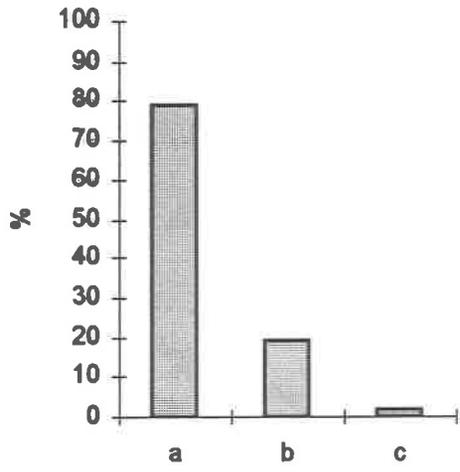
b) Desconocen cómo debe ser utilizado el

c) Otros.

Acervo.

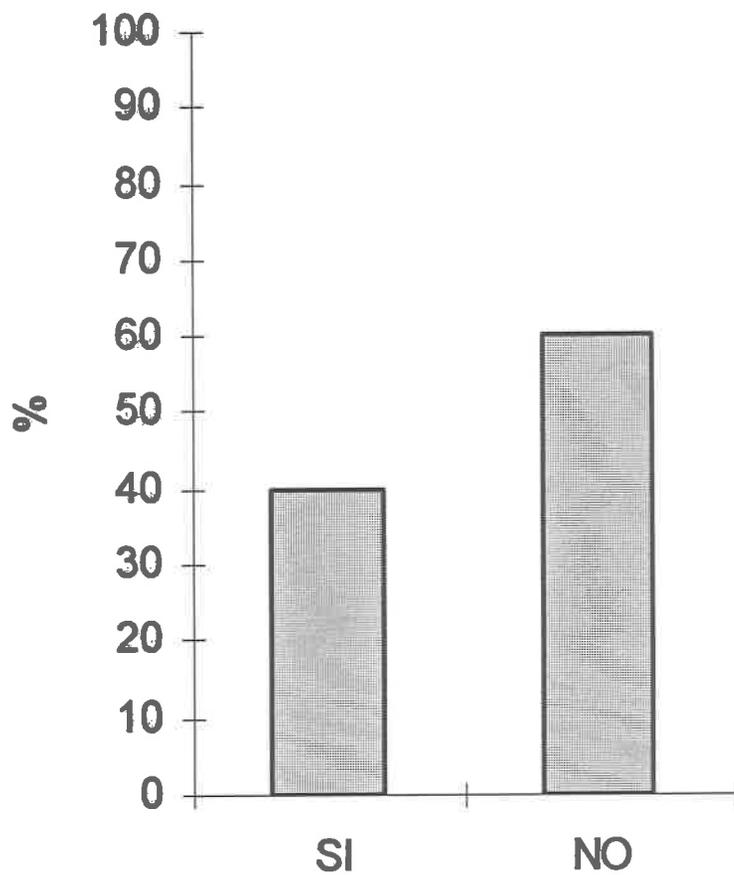
c) Otros





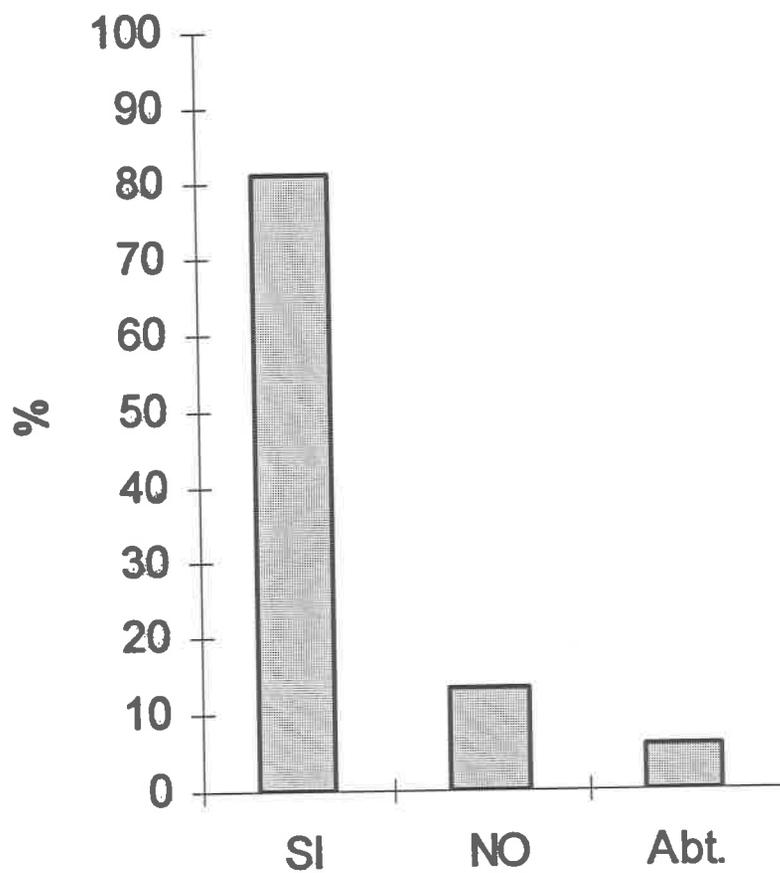
PREGUNTA No. 25.

¿Establece usted en su trabajo diario una relación entre el desarrollo del programa de su grado y el de Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 26.

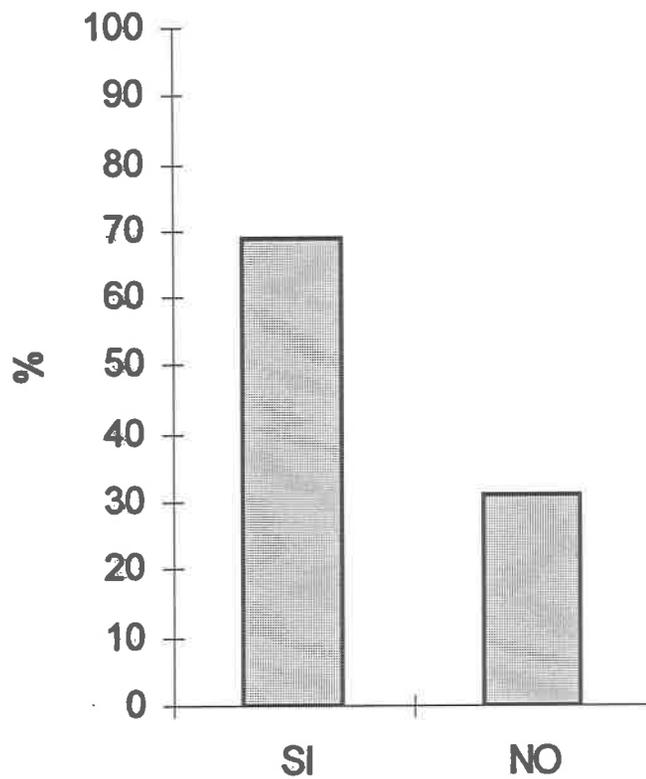
¿Considera usted que existen algunas mejoras en el alumno al trabajar con Rincones de Lectura?



GRÁFICAS CORRESPONDIENTES A LOS DATOS OBTENIDOS EN EL CUESTIONARIO APLICADO A ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE EL USO DEL ACERVO DE RINCONES DE LECTURA.

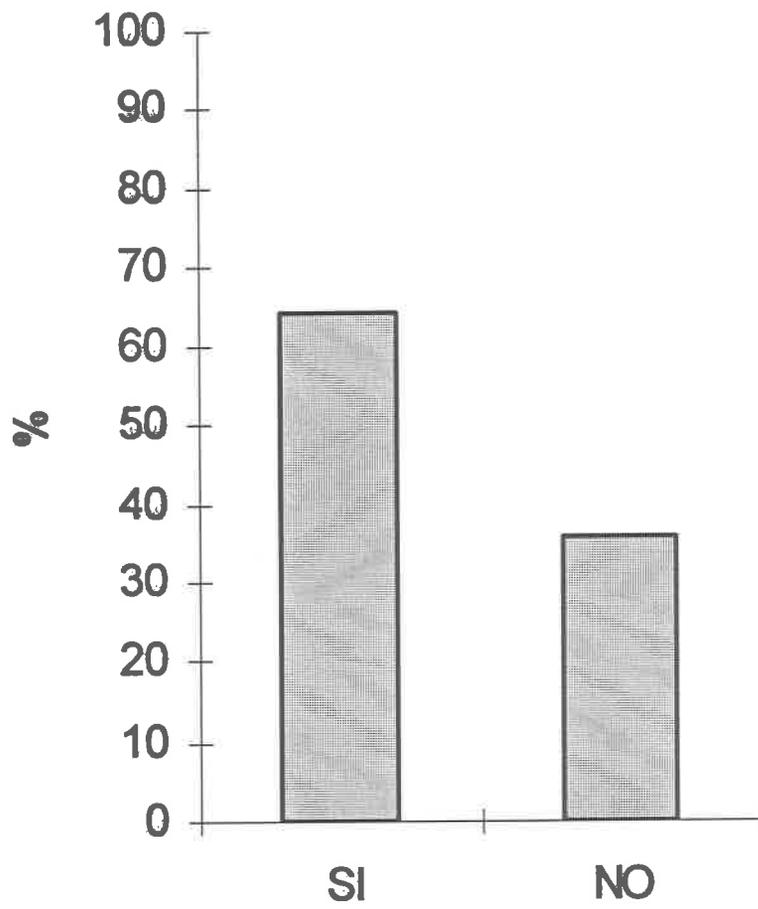
PREGUNTA No. 2.

¿Conoces los libros que hay en los Rincones de Lectura?



PREGUNTA No. 5.

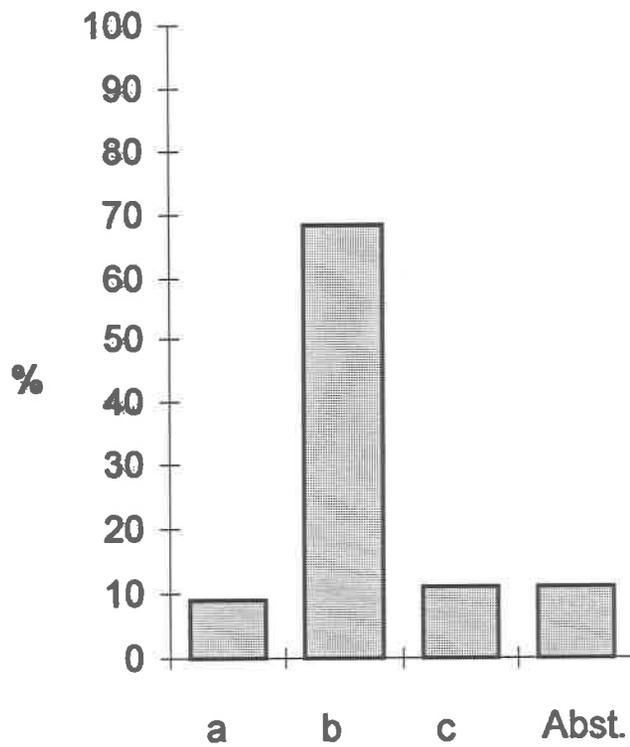
¿Utilizas los libros de Rincones de Lectura en clase?



PREGUNTA No. 6.

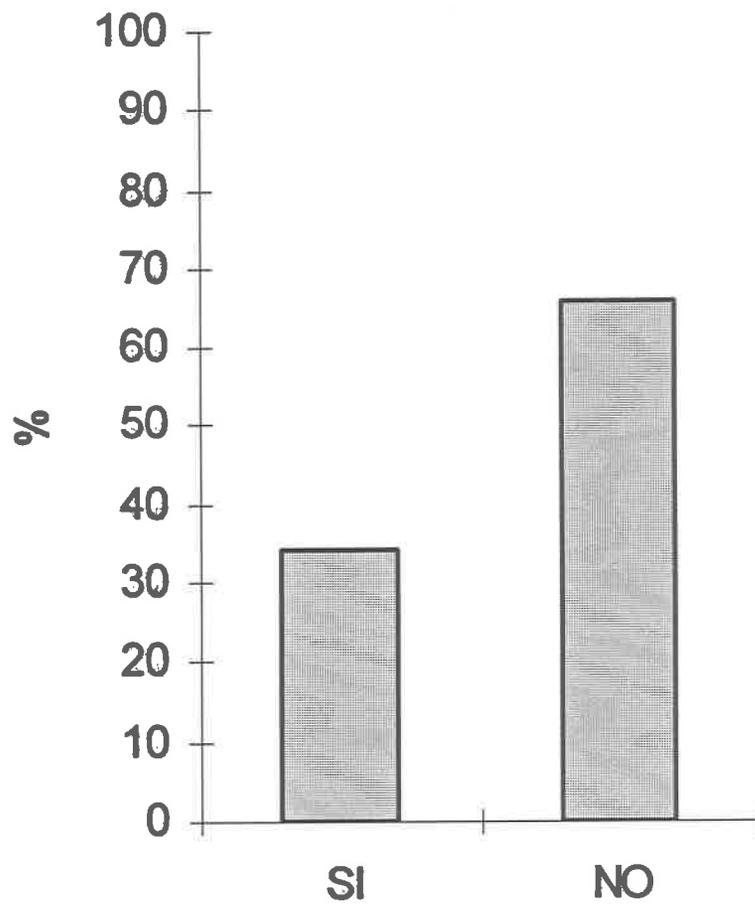
¿Cuándo utilizas los libros de Rincones de Lectura?

- a) En mis ratos libres.
- b) Cuando el maestro lo indica.
- c) Cuando terminamos de ver alguna materia.
- d) No los utilizamos.



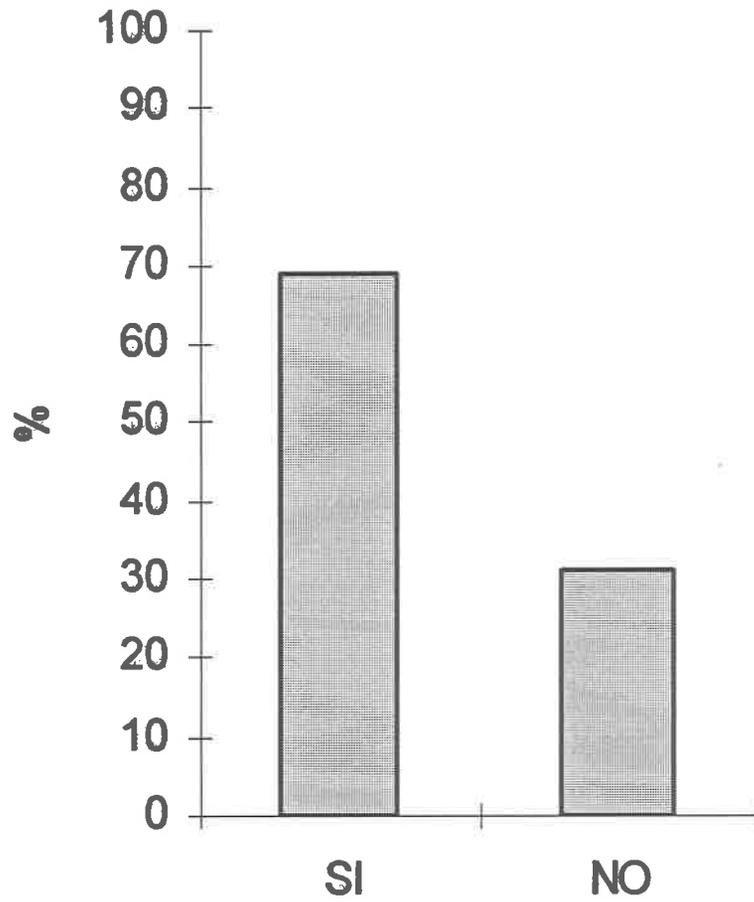
PREGUNTA No. 7.

¿Puedes tomar los libros de Rincones de Lectura cuando tú quieras?



PREGUNTA No. 10.

¿Ha usado tu maestro los libros o materiales de Rincones de Lectura?



D) Conclusiones y sugerencias

Al abordar este apartado, de suma importancia para el cierre de esta investigación, se concretiza la mayor intención de quienes colaboran en el seguimiento de ella.

Se comenta lo anterior debido a que era imprescindible demostrar que, con respecto a un programa complementario a la infraestructura pedagógica de la currícula de educación primaria, se observan carencias y efectos indeseados que no se habían planeado, evidentemente, en los planes de trabajo de la SEP, representada por un equipo inter y multidisciplinario que se trazó la meta de crear un sistema de apoyo al enriquecimiento de la materia del Español en la educación primaria.

Uno de los principales móviles del trabajo de investigación, era que los docentes de nivel primaria, en general, se percataran a través de los medios serios, confiables y comprobados; que su forma de trabajo no era formalmente fundamentada de acuerdo a normatividad y funcionamiento en relación al Programa de Rincones de Lectura, visto como un apoyo complementario a la currícula académica que de rigor exige en cumplimiento un programa oficial.

Con respecto a la afirmación anterior, se dudaba si en las escuelas oficiales, al menos dentro de nuestro Estado, el funcionamiento y normatividad del Programa de

Rincones de Lectura era conocido, o todavía más allá, utilizado para dar calidad al enriquecimiento de las habilidades de lectura o escritura en el desarrollo de la enseñanza del Español como materia.

La conclusión fue que, en efecto, apoyados por entrevistas dentro de una seria y responsable realización de encuesta en equipo, acerca del mencionado programa se sabía, más no se conocía; es decir, los docentes no negaban la existencia del plan para mejorar el aprendizaje del español, práctico y funcional, pero afirmaban desconocerlo. Para aclarar esto puede decirse que el saber o tener información de que se había sistematizado un plan de apoyo, no equivalía a conocer o comprender claramente la aplicación exacta de técnicas, estrategias y evaluaciones del programa en mención.

Al abocarse a conocer, durante la investigación las expectativas del Programa de Rincones de Lectura, se detectó que existen fallas en su cumplimiento, como: el programa no promovía la lectura y la escritura, de manera única y exclusiva; simplemente los resultados de la encuesta señalaron que la escritura se insistía como la práctica del copiado o como la explicación descriptiva y arbitraria de lo que se leía de manera sistemática.

De manera opuesta, la aplicación adecuada del Programa de Rincones de Lectura busca: ir más allá de la escritura tradicional que enfatiza en la práctica de la caligrafía y ortografía y, además, convierte a los educandos en escritores analistas que conocen la redacción, cuidando de la constitución de sus partes y guiándose por una

sistematización aportada por el conocimiento y experiencia de los docentes, adquiridos en capacitación específica.

Además, el programa fundamenta la expansión del reconocimiento de sí mismo, mediante la calendarización de capacitaciones en períodos determinados y con apoyos didácticos y promoción exclusiva, se observó que existió una difusión para dar a conocerlo, pero no fue precisa; se determinó una calendarización, pero no se cumplió, lo cual influyó para el incumplimiento de las expectativas, entre otros factores, la sesión de un espacio de tiempo del ciclo lectivo para respetar las sugerencias calendarizadas.

Como se puede apreciar en la interpretación de resultados se rechaza la hipótesis de trabajo y se comprueba la hipótesis nula.

Por otro lado se concluye que el origen de esta problemática tiene, en gran parte, su raíz en una falta de comunicación entre los creadores, planeadores y actores de la parte clave del programa.

Se descubrió que siempre existió una abierta disposición a la capacitación y coordinación de actividades agregadas que se desprendían del cumplimiento de realización de objetivos, pero la sobrecarga de actividades anexas a los tiempos de academias calendarizadas no lo permitieron así, aunque fueran irrelevantes en la currícula.

Se puede agregar también que la tarea de profundizar, llevó a los investigadores a conocer que:

- ♦ La lectura práctica y funcional, y su composición, están muy desligados de los fines programados por los docentes en las aulas.
- ♦ Que los maestros tienen un campo de investigación con amplia apertura para justificar, analizar, proponer y crear, para dar solución a problemas particulares de atención valiosa en el Español.
- ♦ Que los problemas particulares a los cuales se pudiera clasificar o calificar de relevantes son:
 - a) Falta de un plan para conducir la lectura, como el tipo de estrategia de aprendizaje que propone el Programa de Rincones de Lectura.
 - b) Carencia de una estructura colegiada en los planteles para conducir la coordinación que promueve, canaliza y explica el programa.
 - c) Omisión de una evaluación a directivos sobre el cumplimiento de la atención al impulso periódico del colegiado para la comprensión plenamente justificada del programa.
 - d) Inexistencia de las salas para consolidar y aplicar el Programa de Rincones de Lectura con todo el almacenaje de sus materiales con acceso fácil a la utilización.

- f) **Inadvertencia de la necesidad exclusiva de un responsable de la sala que sugiere crear para el funcionamiento de Rincones de Lectura, aparte de la biblioteca.**

Puede concluirse que el deseo de la búsqueda de las fallas a los obstáculos que impidieron la buena marcha del programa durante los últimos ciclos escolares, quedó en gran medida satisfecha, pues ello abre la posibilidad de mejor planear y aplicar, conociendo las restricciones; es decir lo que falta por llevarse a cabo.

En general y para cerrar esta lista de conclusiones, aunque pueden ser más, de hecho; se puede decir que la expectativa general, especificada en el presente trabajo, no se ha cumplido, puesto que el desarrollo del programa provoca el inicio de un proceso que involucra la evolución de cada una de las expectativas particulares y específicas; de tal manera que la satisfacción de cada una de ellas está en las manos de los docentes que buscan soluciones a las carencias de planes que establecidos, requieren el cumplimiento de un programa supervisado por padres y directivos, así como demandados por necesidades de los educandos.

Se puede entonces, sugerir a partir de lo observado que:

- a) **Se establezca un plan promocional por radio, televisión, prensa y carteles para proyección en ámbito escolar, sobre el citado programa.**

- b) Se de a conocer justificación y plena estructuración del programa a estudiantes próximos a egresar de las escuelas para maestros para que se inmiscuyan en el tipo de programas complementarios como el Programa de Rincones de Lectura.
- c) Se determine oportunamente una calendarización dentro de la curricula académica, para la aplicación del programa, con una secuencia sujeta a supervisión por coordinadores designados formalmente.
- d) Se sujete a directivos escolares al establecimiento de colegiados que traten exclusivamente el Programa de Rincones de Lectura.
- e) Se determinen con valía escalafonaria o niveles de promoción dentro del sistema que da oportunidad al docente de mejorar su calidad de vida y profesionalización.
- f) Se convoque a docentes, normalistas y estudiantes de primaria a realizar propuestas de apoyo a la realización de planes, objetivos, estrategias y materiales del Acervo.

Aunado a lo anterior es necesaria la búsqueda, localización, planeación y construcción de un local ambientado para llevar a efecto la diversidad de sugerencias didácticas y puestas en practica de actividades previamente coordinadas por un capacitador; lo que sugiere la creación de una sala para utilización exclusiva en momentos preestablecidos y previamente calendarizados.

En fin, se sugiere se dé atención a todo documento que se refiera al programa, a fin de crear una antología histórica que contenga el significado de los conceptos derivados dentro del desarrollo explicativo del Programa de Rincones de Lectura;

asimismo, se explique acerca de la funcionalidad del mismo, porque concretamente no existe.

Para finalizar se quiere dejar constancia de que la presente investigación sólo fue un intento para profundizar en alguno de los planes para mejorar la calidad educativa, hecho que el magisterio debe aprovechar, porque en ello está la formación de nuevas experiencias y la apertura al cambio.

Los esfuerzos hechos en el presente trabajo son una motivación para que los docentes se propongan descubrir espacios de investigación en el área educativa, pues lo que se ha logrado hasta ahora expone hechos educativos sin análisis, sin exploración formalizada, para mejorar el sistema educativo en sus planes y estrategias.

De la misma manera con esto se permite la oportunidad para establecer formas distintas de aplicar nuestros conocimientos como profesionales de la docencia, la pedagogía y la psicología en la investigación, de todo aquel aspecto inexplorado que requiera afirmar la calidad del trabajo tanto institucional, como en el aula.

Por último, si se es profesional en la docencia, en cualquiera de sus ramas, el maestro puede mejorar su calidad de vida aplicando lo que sabe y está en terreno de su dominio, mediante un trabajo de investigación, percibiendo así un pago por su labor, que incremente su economía sin necesidad de trabajar en otras áreas que no son de correspondencia a los maestros.

BIBLIOGRAFÍA

- AVILA, Margarita.** Et. al. Desocupado Lector. México de la Dirección de Difusión y extensión Universitaria. UPN., oct. 1994, 64 p.
- BEST J. W.** Como Investigar en Educación. 9a. edición, Madrid, España, De. Morata, 1982 510 p.
- CASTILLO, Brull.** et. al. El currículum en la escuela infantil. España. De. Santillana, 1989, 404 p.
- COLL-VINCENT, Roberto.** Redacción y estilo 6, 5a. ed., Barcelona, España, Bibliografía, 1984, 73 p.
- GOMEZ PALACIOS, Margarita,** et. al. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, De. Dirección General de Edeucación Especial, SEP-DEA, 1986, 300 p.

GONZALEZ URRUTIA, Alicia, et. al. Práctica pedagógica de la enseñanza de la lectura, la escritura y la expresión oral. México. Consejo Nacional Técnico de la Educación SEP, 167 p.

SEP. Guía para el uso del Acervo. México, Unidad de Publicaciones Educativas, 1993
37 p.

SEP, SEC. La lengua escrita en la educación primaria, 2a. ed., México. Programa de Actualización al Magisterio, 1992 220 p.

SEP. Manual del supervisor de Zona Escolar. México, Ed. Fernández, 1993 164 p.

SEP. Programa de Actualización del maestro. Ambientes Alfabetizadores. México, 1992. Audiocinta.

APENDICE #1

CUESTIONARIO A DIRECTIVOS DE EDUCACIÓN BÁSICA SOBRE EL ACERVO DE RINCONES DE LECTURA

Nombre de la Escuela _____ Clave _____
Sistema _____ Zona Escolar _____
Municipio: _____ Localidad _____
Area _____
Organización Escolar _____
Especifique cuántos maestros constituyen el personal docente. _____

INSTRUCCIONES

Coloque una cruz dentro del paréntesis que identifique su respuesta o señale alguna de las opciones sugeridas.

1. ¿Ha sido informado de la existencia del Programa de Rincones de Lectura?
Si () No ()
2. ¿Tiene conocimiento oficial del Programa de Rincones de Lectura?
Si () No ()
3. La causa por la cual no lo conoce es:

- a) No tuvo Información de sus superiores sobre el Programa de Rincones de Lectura.
- b) No hay interés por la actualización del programa de estudios.
- c) No firmó el convenio de suscripción.
4. ¿Recibió la escuela los libros del Programa de Rincones de Lectura?
- Si () No ()
5. ¿En qué período escolar recibió la escuela el material de Rincones de Lectura?
- a) 1993-1994 b) 1994-1995 c) 1995-1996
6. ¿Fue implantado el Programa de Rincones de Lectura dentro de la Institución?
- Si () No ()
7. ¿Por qué no se implantó dentro de la Institución?
- a) La escuela no quiere adquirir más compromisos.
- b) No existe personal capacitado.
- c) No le interesa.
- d) No fue recogido.
- e) Nunca llegó el material.
- f) No le informaron cómo obtenerlo.
- g) Cuando fue a obtenerlo no había material suficiente.
8. ¿Se dio a conocer el Programa de Rincones de Lectura con los padres de familia?
- Si () No ()
9. ¿Recibió usted el documento denominado Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

Si ()

No ()

10. ¿Cómo utiliza la Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?
- a) Meramente informativa.
 - b) como pasos a seguir.
 - c) Como un documento más.
 - d) No la posee.
11. ¿Por qué no posee el documento denominado Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura?
- a) No firmó el convenio de suscripción.
 - b) Aún no se lo han entregado.
 - c) Se le perdió.
 - d) Otro.
12. ¿Dónde tiene ubicados los libros de Rincones de Lectura?
- a) Aula
 - b) Cuarto de la cooperativa
 - c) Dirección
 - d) Biblioteca
 - e) Bodega
 - f) Casa
 - g) Local específico
 - h) Salón de usos múltiples.
13. Si la institución en que usted labora posee un lugar específico para el resguardo del Acervo, ¿cuál de la siguientes opciones lo describe?
- a) Lugar limpio
 - b) Seguro
 - c) Accesible
 - d) Iluminación adecuada.
 - e) Mobiliario adecuado.
14. ¿Qué tipo de accesorios utiliza para exponer y organizar los materiales de Rincones de Lectura?
- a) Cajas
 - b) Estantes.
 - c) Libreros.
 - d) mesas
 - e) otros

15. ¿Se elaboró un reglamento respecto al uso del Acervo?

Si () No ()

16. ¿Cuál es el motivo de no tener un reglamento para el uso del material de Rincones de Lectura?

- a) No hay tiempo para su elaboración.
- b) No hay necesidad, pues nadie consulta el Acervo.
- c) Cada maestro que utiliza reglamenta al respecto.
- d) Otro.

17. ¿Por quién (es) fue elaborado el reglamento?

- a) Directivo.
- b) Los maestros.
- c) Maestros y directivos.
- d) Otro.

18. ¿Cómo puede considerarse el reglamento?

- a) Rígido.
- b) Flexible.
- c) Laxo.

19. ¿Es conocido el reglamento por los padres de familia?

Si () No ()

20. ¿Es conocido el reglamento por los miembros de la escuela?

Si () No ()

¿Por quiénes? _____

21. ¿Son empleados los libros del Acervo en clase?

Si () No ()

¿Cuándo los usan?

a) En tiempo específico para consulta.

b) En ratos libres de los alumnos.

¿Cómo los usan?

a) Complemento de la materia.

b) Como elemento recreativo.

c) Simplemente como material de lectura.

¿Por qué?

a) No hay tiempo disponible.

b) Falta de material.

c) No son atractivos para los alumnos.

d) Desinterés del maestro.

22. ¿Tiene los alumnos acceso libre a los materiales?

Si ()

No ()

¿Por qué?

a) Por la ubicación del Acervo

b) El reglamento no lo permite.

c) El alumno no conoce la ubicación.

23. ¿Establecen los maestros a su cargo en sus actividades diarias una relación entre el programa de educación primaria y el de Rincones de Lectura?

Si ()

No ()

24. ¿Cómo es el préstamo de los materiales del Acervo de Rincones de Lectura?

a) Frecuente. b) Esporádico. c) Nulo.

25. El préstamo más frecuente de los materiales de Rincones de Lectura:

a) Interno. b) A domicilio. c) Ninguno.

26. ¿Cómo está organizado el control y uso del Acervo?

a) Existen uno o varios responsables para cada actividad de mantenimiento del

Acervo.

b) Existen comisiones para cada actividad.

c) Se formó un comité de lectura.

d) Otro.

27. ¿Promueve usted entre el personal docente y alumnos el uso del Acervo de Rincones de Lectura?

Si ()

No ()

¿Cómo lo promueve?

¿Por qué no lo promueve?

APENDICE #2

CUESTIONARIO A MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA SOBRE EL ACERVO DE RINCONES DE LECTURA

Nombre de la Escuela _____ Clave _____
Sistema _____ Zona Escolar _____
Municipio: _____ Localidad _____
Grado Escolar que imparte _____

INSTRUCCIONES

Coloque una cruz dentro del paréntesis que identifique su respuesta seleccionada o señale alguna de las opciones sugeridas.

1. ¿Ha sido informado de la existencia del Programa de Rincones de Lectura?
Si () No ()
2. ¿Tiene conocimiento oficial del Programa e Rincones de Lectura?
Si () No ()
3. La causa por lo cual no lo conoce es:
 - a) No tuvo información de sus superiores sobre el Programa de Rincones de Lectura.
 - b) No hay interés por la actualización del programa de estudio.

- c) No firmó el convenio de suscripción.
4. ¿Recibió la escuela los libros del Programa de Rincones de Lectura?
- Si () No ()
10. ¿Dónde tiene ubicados los libros de Rincones de Lectura?
- a) Aula b) Cuarto de cooperativa c) Casa
d) Dirección e) Biblioteca f) Bodega
g) Local específico h) Salón de usos múltiples
11. Si la institución en que usted labora posee un lugar específico para el resguardo del Acervo, ¿Cuál de las siguientes opciones lo describe?
- a) Lugar limpio b) Seguro c) Accesible
d) Iluminación adecuada e) Mobiliario Adecuado.
12. ¿Qué tipo de accesorios utilizan para exponer y organizar los materiales de Rincones de Lectura?
- a) Cajas b) Estantes c) Libreros
d) Mesas e) Otros
13. ¿Se elaboró un reglamento respecto al uso del Acervo?
- Si () No ()
14. ¿Cuál es el motivo de no tener un reglamento para el uso del material de Rincones de Lectura?
- a) No hay tiempo para su elaboración.
b) No hay necesidad, pues nadie consulta el Acervo.
c) Cada maestro que lo utiliza reglamenta al respecto.
d) Otro.

21. ¿Cómo es el préstamo de los materiales del Acervo de Rincones de Lectura?

- a) Frecuente b) Esporádico c) Nulo

22. El Préstamo de los materiales más frecuente es:

- a) Interno b) Domicilio c) Ninguno

23. ¿Cómo está organizado el control y uso del Acervo?

a) Existen uno o varios responsables para cada actividad de mantenimiento del Acervo.

b) Existen comisiones para cada actividad.

c) Se formó un comité de lectura.

d) Otro.

24. ¿Existe apoyo por parte de la Dirección para la aplicación del Programa de Rincones de Lectura?

Si ()

No ()

¿De qué manera?

¿Por qué?

a) Permitiendo establecer un tiempo determinado para su uso.

a) No permite un tiempo determinada para su uso.

b) Motivando a los alumnos a participar.

b) Desconoce cómo debe ser la utilización del Acervo.

c) Otros _____

c) Otros _____

25. ¿Establece usted en su trabajo una relación entre el desarrollo del programa escolar de su grado y el de Rincones de Lectura?

Si ()

No ()

¿Por qué? _____ ¿Por qué? _____

26. ¿Considera usted que existen algunas mejoras en el alumno al trabajar con Rincones de Lectura?

Si ()

No ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

APENDICE #3

CUESTIONARIO A ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA SOBRE EL ACERVO DE RINCONES DE LECTURA

Nombre de la Escuela _____ Clave _____

Localidad _____

INSTRUCCIONES

Selecciona la respuesta que consideres adecuada, marcándola con una cruz.

1. ¿En qué grado estás?
1o. () 2o. () 3o. () 4o. () 5o. () 6o. ()
2. ¿Conoces los libros que hay en los Rincones de Lectura?
Si () No ()
3. ¿En qué lugar tienen ubicados los libros de Rincones de Lectura en tu escuela?
a) Salón de clases. b) Cuarto de la Cooperativa.
c) Dirección d) Biblioteca.
e) Bodega f) No sé.
4. ¿Dónde está colocado el material de Rincones de Lectura?
a) Cajas b) Libreros c) Repisas
d) En el piso e) Sobre una mesa f) No sé.

5. ¿Utilizas los libros de Rincones de Lectura?
- Si () No ()
6. ¿Cuándo utilizas los libros de Rincones de Lectura?
- a) En mis ratos libres.
- b) Cuando el maestro lo indica.
- c) Cuando terminamos de ver alguna materia.
- d) No lo utilizamos.
7. ¿Puedes tomar los libros de Rincones de Lectura cuando tú quieras?
- Si () No ()
8. ¿Existe un reglamento en tu escuela, sobre cómo utilizar los libros de Rincones de Lectura?
- Si () No ()
9. ¿Se te hace fácil conseguir un libro o material de Rincones de Lectura, sin importar el lugar en que se encuentre?
- Si () No ()
10. ¿Ha usado tu maestro los libros o materiales de Rincones de Lectura en tus clases?
- Si () No ()

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

APENDICE #4

ENTREVISTA REALIZADA AL PROFR. ALBERTO DUARTE COORDINADOR DEL PROGRAMA DE RINCÓN DE LECTURA EN SONORA

El profr. cuenta con 8 años de servicio frente al grupo y 3 años como comisionado técnico pedagógico, de los cuales los 2 últimos los ha dedicado a la función de Coordinador del Programa de Rincón de Lectura.

Antecedentes el Programa de Rincón de Lectura.

Surge en 1986 ante la necesidad que existía en las escuelas de material adecuado que apoyara los programas de estudio y que fueran accesible para maestros, niños e incluso para los padres de familia y se hizo lo que se llamó El Proyecto Estratégico No. 3, que es como inicia dicho programa a cargo de la Unidad de Publicaciones Educativas con la Edición de libros, cuentos, leyendas, novelas, narrativa, de naturales e historia, es decir no se cerró el área de Español; sino se amplió a las demás asignaturas de educación primaria.

¿Porqué el nombre de Rincones de Lecturas?

Fue por darle un nombre; a los niños generalmente en sus casas las cosas que aprecian tienen un lugar especial; el Rincón e Lecturas es un espacio, una biblioteca,

como proyecto era que estuviera en el aula pero como tenemos grandes cantidades de escuelas y de grupos, se busca un espacio muy específico. Era nada más un título por darle. El lugar, el espacio, los libros donde los niños puedan acercarse e inicia con el tema: “viva la lectura por placer” por eso el niño busca un lugar adecuado para acercarse a leer.

Definición de Acervo

Es el conjunto de libros bajo un resguardo. Esta definición se establece en diccionarios. Se aplica a la palabra Acervo a este programa porque primeramente se enviaron paquetes a las escuelas primarias que iban a ser resguardados; no se trataba de que llegaran y se soltaran, sino que permanecieran dentro de un espacio con un cuidado, con un reglamento de uso; entonces el Acervo de libros marcado como Acervo señalaba eso, obligaba.

De hecho los primeros paquetes que llegaron fueron a las escuelas de 1 a 5 maestros, más dirigidos al medio rural. En esas cajas incluso llegaba un documento llamado Guía para el uso del Acervo o Guía para el director o supervisor cuyo contenido es el mismo.

Rincón de Lecturas ¿Es un programa?

Es un programa a partir de 1992 cuando se inicia con la dotación de escuelas de 6 o más maestros. Este programa fomenta el hábito de la lectura y escritura y desarrollo las habilidades matemáticas. Se considera un programa por la característica que se

proponen actividades para que el maestro desarrolle con los libros, aplique con sus alumnos para que el hábito se vaya desarrollando.

¿Existe diferencia entre el Programa de Rincón de Lecturas y un Programa Educativo?

Si, ya que éste es un programa de aprendizaje y el primero es un programa de fomento al hábito. Se complementa con los otros programas.

¿Cuál es el objetivo del Programa de Rincones de Lectura?

El objetivo es desarrollar el hábito de la lectura, escritura y cálculo matemático a través de actividades divertidas.

¿Cuál es su función dentro del programa de Rincones de Lectura?

Como funcionario me corresponde primero, ante la propuesta de distribuir acervos a las escuelas de 6 o más maestros, revisar cuáles son las que están en el Estado. Proponerle a la Unidad de Publicación de dotación a estas escuelas, distribuir las, proponer cursos que lleven al maestro a conocer la propuesta del Programa, supervisar y orientar a los maestros de cómo utilizar el acervo y buscar la manera de hacer que ciertas escuelas, por sus características o padres de familia que se interesen por los libros de este tipo, maestros, etc.; buscar los medios para que los compren.

Se ha visitado escuelas para fomentar el uso del Acervo pero no en la medida en que se quisiera; se sabe incluso de escuelas que tienen cerradas las cajas. Dentro del primer paquete para escuelas de 6 o más maestros (denominado Azulita) venía la Guía para el uso del Acervo ó para uso del director y si no se abría la caja nunca iban a conocer la Guía; por lo tanto se envió el tercer paquete (denominado Tomochic) y se dieron cursos con asesores técnicos de la Zona Escolar para directores sobre cómo organizar el Acervo, de qué se trataba la propuesta. Lo cual provocó que muchas escuelas abrieran las cajas. Se está tratando de fomentar una estructura académica a través de los asesores para estar enterados de los que ocurre en las escuelas.

Estoy consciente que se da la capacitación a maestros, pero no se da un seguimiento, el cual debe ser en las aulas, para conocer las limitantes o problemas y poder apoyarlo.

No estoy satisfecho con los resultados del Programa de Rincones de Lectura porque se puede hacer más, por parte de nosotros nos hace falta llegar más al maestro, demostrarle y convencerlo de que tiene una gran cantidad de libros tan valiosos en su escuela que no ha aprovechado. Estoy consciente de que no hay capacitación para los maestros; pero al maestro que le interese llevar a cabo dicho programa buscaría los medios para ello.

Otro de los motivos por los que no lo satisface es que en algunas escuelas están desapareciendo los libros. Los directores ya han recibido cursos de capacitación pero se

han detenido en orientar más al maestro por alguna razón y esperan que nosotros lo hagamos y la limitante es que nada más la coordinación es una sola persona.

A la Secretaría de Educación tampoco le ha satisfecho los resultados del Programa de Rincones de Lectura porque se ha recibido de las Subsecretarías cómo hacerle para difundir esto.

¿Porqué considera usted que no ha funcionado el Programa?

No ha funcionado por el espacio-tiempo, ya que a una sola persona le asignan varias actividades. Otra limitante es que en escuelas de 1 a 5 maestros no tienen acervos; por lo tanto no se puede dar una capacitación masiva a maestros porque sería selectivo.

Las expectativas del Programa de Rincones de Lectura en un principio eran la distribución de libros; ahora es que esos libros se utilicen en las escuelas primarias.

¿Quiénes fueron los creadores de este programa?

Los creadores fueron la maestra Martha Acevedo junto con un equipo de colaboradores, quien fungía como directora de la Unidad, siendo actualmente Felipe Garrido.

¿Cómo se ha llevado a cabo la promoción del programa?

La promoción primero fue la entrega de los acervos y que se dieran a conocer a través del periódico. Otra, difundir a través de un tríptico la información (de qué se trataba, para qué servía) lo siguiente ha sido mostrar en cuentos, algún número producto del Programa de Rincones de Lectura. Otra es hacer inserciones en los periódicos, folletos, etc., y en este ciclo escolar ha sido a través de la televisión.

La difusión es permanente y se da aproximadamente en un 30% durante el ciclo escolar.

¿Qué es lo que hace falta para reforzar el Programa?

Falta capacitación, difusión masiva, establecer un medio de comunicación. Entre los apoyos con los que se puede contar para llevar a cabo este Programa es la disposición de los supervisores a orientar a los maestros, con correspondencia recíproca hacia estos y más distribución de libros a escuelas que no tienen pero más que nada con difusión.

Propuestas para reforzar y desarrollar el Programa de Rincones de Lectura.

Como persona: La necesidad de leer independientemente lo que sea.

Como maestro: Primero, leer nosotros mismos para entender lo que estamos haciendo. Buscar la forma aunque no se reciba la información de abordar los contenidos.

Como funcionario: Buscar la forma de hacerles llegar una orientación de una forma permanente, de capacitarlos, revisar que las escuelas tengan libros, buscar de que lleguen libros, crear espacios de lectura, coordinarse con otras instituciones.

Darle valor al Programa y buscar la institución y los medios que la Secretaría pueda hacer uso para difundirlo.

Hermosillo, Sonora, mayo 16 de 1996.

SOBRE LA CONFIGURACIÓN DE LOS ACERVOS

En las siguientes listas se presenta la configuración de siete acervos distintos.

Los tres primeros son para las escuelas con un grupo por grado, y corresponden a distintos estados de la República. Los acervos 4, 5, 6 y 7 son para escuelas con 2, 3, 4 y 5 grupos por grado, respectivamente, y llegarán a todos los estados de la República mexicana.

Acervo 1

Contiene 117 libros y materiales para escuelas con 1 grupo por grado de los estados de

Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Coahuila, Colima, Chihuahua, Distrito Federal, Durango, Guanajuato, Jalisco, Estado de México, Michoacán, Morelos, Nayarit, Nuevo León, Puebla, Querétaro, Quintana Roo, Sinaloa, Tabasco, Tlaxcala y Veracruz.

Acervo 2

Contiene 116 libros y materiales para escuelas con 1 grupo por grado de los estados de

Chiapas, Guerrero, Hidalgo y Oaxaca.

Acervo 3

Contiene 117 libros y materiales para escuelas con 1 grupo por grado de los estados de

San Luis Potosí, Sonora, Tamaulipas, Yucatán y Zacatecas.

Acervo 4

Contiene 216 libros y materiales para escuelas con 2 grupos por grado de todos los estados.

Acervo 5

Contiene 338 libros y materiales para escuelas con 3 grupos por grado de todos los estados.

Acervo 6

Contiene 442 libros y materiales para escuelas con 4 grupos por grado de todos los estados.

Acervo 7

Contiene 551 libros y materiales para escuelas con 5 grupos por grado de todos los estados.

LIBROS PARA NIÑOS-PRIMER NIVEL

CONFIGURACIÓN DEL ACERVO ESCOLAR

| | CONFIGURACIÓN DEL ACERVO ESCOLAR | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|---|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | 1 grupo por grado | | | 2 grupos por grado | 3 grupos por grado | 4 grupos por grado | 5 grupos por grado |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <i>Julieta, estate quieta</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| <i>Macaquiño</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| <i>Rafa, el niño invisible</i> | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 4 |
| <i>Tino no quiere ir a la escuela</i> | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 |
| <i>El león rey y el leopardo</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| <i>La cigarra y la hormiga</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 |
| <i>La tortuga y los patos</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| <i>¡A que te pego!</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| <i>Del topito Biroko y de...</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| <i>Las mañanitas</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| <i>El caracol</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| <i>Había una vez una casa</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| <i>La maestra</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| <i>Los diez amigos</i> | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| <i>Lluvia</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Nina la gallina</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| <i>No te lo creo</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| <i>Pin pon pica pon</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| <i>¿Puedes o no puedes?</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| <i>¿Qué día es hoy?</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| <i>Querido Sebastián</i> | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 |
| <i>Rolín el ombligo</i> | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| <i>Rufina la burra</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 3 |
| <i>Tano tiene un oso</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| <i>Un diente se mueve</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 4 |
| <i>Azulita</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Frutas y colores</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 5 |
| <i>Hipo</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| <i>Iba caminando</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| <i>Los números</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| <i>Pipis y gafas</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| <i>M. y los animales</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 |
| <i>Parapingüicas</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Animales de la granja</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 |
| <i>De la flor a la miel</i> | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>De los huevecillos a la rana</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>El agua</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 4 |
| <i>El barro</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| <i>La lana</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 |
| <i>El señor don gato</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| <i>Lobo ¿estás ahí?</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <i>Amapolita</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| <i>Riquirirín y Riquirirrán</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 2 | 4 |
| <i>El cultivo de la calabaza</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 4 | 4 |
| <i>Tengo mi real y medio</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| <i>Nuestra casa</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |

| LIBROS PARA NIÑOS-PRIMER NIVEL | CONFIGURACIÓN DEL ACERVO ESCOLAR | | | | | | |
|--|----------------------------------|-----------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | 1 grupo por grado | | | 2 grupos por grado | 3 grupos por grado | 4 grupos por grado | 5 grupos por grado |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <i>El dibujo de Juan</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| <i>Leonardo</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| <i>El rey mocho</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 4 | 3 |
| <i>La Cucarachita Mondinga</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| <i>La lechera y el cántaro</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| <i>La zorra y las uvas</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 2 |
| <i>Concurso de colas</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 |
| <i>Cuando los ratones se daban la gran vida</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| <i>El coco coco cocotero</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| <i>Había una vez una gata</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 |
| <i>Historia de ratones</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| <i>Jorge y Marta</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| <i>Las patas de la vaca</i> | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 |
| <i>Historias de ventanas</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| <i>A las plantas les gusta tener los pies en la tierra</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 5 | 6 |
| <i>Brujita atarantada</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 |
| <i>Dibújalos con círculos</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Cirilo</i> | 1 | 0 | 2 | 1 | 2 | 3 | 5 |
| <i>Correquete alcanzan</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| <i>Pita pita colorita</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| <i>Animales del bosque</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 2 |
| <i>De la vaca al zapato</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| <i>Del pasto a la mantequilla</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| <i>El chocolate</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>El maíz</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 |
| <i>El mercado</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Las tienditas</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| <i>¿Qué te gusta más?</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| <i>De rechupete</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 3 | 2 |
| <i>Adivinanzas indígenas</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| <i>Camilón comelón</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 |
| <i>Preguntitas</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 0 |
| <i>El zoológico</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| <i>Mi amigo el canguro</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 |
| <i>Cándido</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 4 |
| <i>De los pescados</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 3 | 4 |
| <i>Mi pueblo se llama San Agustín</i> | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 5 |
| | 38 | 41 | 40 | 78 | 119 | 159 | 198 |

| LIBROS PARA NIÑOS-SEGUNDO NIVEL | CONFIGURACIÓN DEL ACERVO ESCOLAR | | | | | | |
|---|----------------------------------|---|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | 1 grupo por grado | | | 2 grupos por grado | 3 grupos por grado | 4 grupos por grado | 5 grupos por grado |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| <i>Córrele</i> | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 5 |
| <i>Galileo lee</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| <i>Los cinco horribles</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| <i>Aladino y la lámpara maravillosa</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 |
| <i>Bichos de África 1 y 2</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 4 |
| <i>Cuentos de Pascuala</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 3 |
| <i>El caballo volador</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| <i>El cocuyo y la mora</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 4 | 3 |
| <i>El niño de dulce</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 |
| <i>El rabipelado burlado</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| <i>La bolsa encantada</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| <i>La Reina de las Nieves</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| <i>La tierra ya está hecha</i> | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| <i>Simbad el marino</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Asombramientos</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 4 |
| <i>El oso que no lo era</i> | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 3 | 1 |
| <i>Historias para leer y oír</i> | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>La historia de Sputnik y David</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| <i>Murió tío Enrico y Gastón se volvió rico</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>¡Qué risa de huesos!</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| <i>Gente, animal, planta: el mundo me encanta</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| <i>¿Por qué será, Yacaré?</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>El libro de las imágenes imaginables</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| <i>La aventura formidable del hombrecillo indomable</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 4 | 4 |
| <i>Dibújalos con cuadrados</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| <i>¡Miaul, dijo el gato</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>¿Quién ha visto las tijeras?</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 4 | 4 |
| <i>¡A bailar!</i> | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| <i>Animales mexicanos, aves y mariposas</i> | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 3 |
| <i>Arte, ciencia y técnica I</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 3 |
| <i>Cosas curiosas de aquí y de allá I</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 |
| <i>Cousteau el buzo</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| <i>Cuauhtémoc</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <i>De la arena al vidrio</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| <i>Del punto a la imagen</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| <i>Dinosaurios y otros bichos</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 3 |
| <i>Edison el inventor</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 4 |
| <i>El ciclo del agua</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| <i>El Himno Nacional Mexicano</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 3 |
| <i>Oficios y más oficios I</i> | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| <i>Origen de la escritura</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| <i>Pelos y plumas</i> | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Telescopio de papel: La Tierra. La Luna.</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| <i>Hazlos tú</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| <i>Recetas y secretos (para crecer)</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 |
| <i>Doña Piñones</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 4 | 4 |
| <i>No me maravillaría yo</i> | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 5 |
| <i>De las hicoetas</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| <i>El cultivo del maíz</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 |
| <i>Soy purépecha</i> | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 |

| LIBROS PARA MAESTROS | | | | | | | | | | CONFIGURACIÓN DEL ACERVO ESCOLAR | | | | |
|------------------------------------|---|---|--------------------|--|--------------------|--|--------------------|--|--------------------|----------------------------------|--|--|--|--|
| 1 grupo por grado | | | 2 grupos por grado | | 3 grupos por grado | | 4 grupos por grado | | 5 grupos por grado | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | | | | |
| <i>Volvamos a la palabra</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Lotería geométrica</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Nombrando al mundo</i> | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | | | |
| <i>Mariana y sus pinturas</i> | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | | | |
| <i>Pinta al pato (cartel)</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Pinta pintitos (cartel)</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Los números pintan (cartel)</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Pinta mi raya (cartel)</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Cartel de Rincones</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| 7 | 7 | 6 | 7 | | 7 | | 7 | | 7 | | | | | |

| LIBROS PARA PADRES DE FAMILIA | | | | | | | | | | CONFIGURACIÓN DEL ACERVO ESCOLAR | | | | |
|---------------------------------|---|---|--------------------|--|--------------------|--|--------------------|--|--------------------|----------------------------------|--|--|--|--|
| 1 grupo por grado | | | 2 grupos por grado | | 3 grupos por grado | | 4 grupos por grado | | 5 grupos por grado | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | | | | |
| <i>El gran lente</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>Ecos de la Conquista</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>México desconocido</i> | | | 1 | | 1 | | 0 | | 1 | | | | | |
| <i>El haragán y el zopilote</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| <i>X'anton y el zorro</i> | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | |
| 5 | 2 | 3 | 5 | | 5 | | 4 | | 5 | | | | | |