

Adg. 157184



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 25 A

✓
ANALISIS DE LAS PRACTICAS DOCENTES
ENCAMINADAS A LA COMPRESION LECTORA EN LOS
GRUPOS DE 3° GRADO DE EDUCACION PRIMARIA: UN
ANALISIS CUALITATIVO



TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PRIMARIA

PRESENTAN:

AIDE DOMINGUEZ GARCIA
ALBA ALICIA LOPEZ ENCINES
BEATRIZ DE JESUS LOPEZ HIGUERA

GUAMUCHIL, SALV. ALV. SINALOA, AGOSTO DE 1997

TES
14898.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Culiacán Rosales, Sinaloa, a 28 de agosto de 1997.

**C. PROFRAS. AIDE DOMINGUEZ GARCIA
ALBA ALICIA LOPEZ ENCINES
BEATRIZ DE JESUS LOPEZ HIGUERA**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "ANALISIS DE LAS PRACTICAS DOCENTES ENCAMINADAS A LA COMPRESION LECTORA EN LOS GRUPOS DE 3o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA: UN ANALISIS CUALITATIVO", opción TESIS a propuesta del asesor, Lic. Andres Castellanos Vélis, manifiesto a ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por esta Institución.

Por lo anterior, se les dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza presentar su examen profesional.

Maria Librada Velazquez Paredes
LIC. MARIA LIBRADA VELAZQUEZ PAREDES
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 25 A.

INDICE

INTRODUCCION	4
I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
Antecedentes	7
Justificaciones	13
Objetivos	14
Alcances y limitaciones	15
Supuestos hipotéticos	16
II.- MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO Y CONTEXTUAL	
Marco teórico	18
Marco contextual	28
II.- METODOLOGIA	
Metodología	32
Análisis de resultados	37
CONCLUSIONES	53
BIBLIOGRAFIA	55
APENDICE	58

INTRODUCCION.

La educación en nuestro país es y ha sido una gran preocupación para la sociedad Mexicana y sobre todo para los directamente involucrados en este ámbito, por los magros resultados que esta ha alcanzado y por la infinidad de problemas que continúan sin resolverse de manera satisfactoria.

De hecho aún hay niños que no comprenden y no son capaces de extraer información útil de un texto, así como adultos que egresan de la escuela tras varios años de instrucción sin la posibilidad de utilizar esta herramienta en su vida diaria.

Las responsabilidades de esta problemática se atribuyen tanto a maestros, padres de familia y sociedad en general ya que a través de la lectura el hombre ha incursionado en diferentes conocimientos científicos y tecnológicos y su reflexión permite el progreso de la sociedad y el mundo entero.

Tanto en la sociedad como dentro de la educación la lectura juega un papel trascendental, ya que a través de ella el hombre ha ido evolucionando.

Es en el tercer grado de educación primaria, donde los conocimientos empiezan a profundizar y la lectura como herramienta permite al alumno acercarse a los conocimientos, es donde se hace más notable que los alumnos no comprenden lo que han leído y escriben cosas sin coherencia, sentido, ni significado. La lectura debe recuperarse en la escuela su valor social como medio de comunicación, recreación, fuente de información, enfocados a problemas reales, es decir el valor que tiene en la cotidianeidad.

Por lo anteriormente expuesto, nuestro trabajo de investigación pretende analizar las prácticas del docente y posibles causas que entorpecen la comprensión lectora.

En el primer capítulo se expone y describe el problema señalado, él por qué fue elegida esta temática, la cual es real y se vive en las escuelas, con sus antecedentes, hechos, justificación alcances y limitaciones objetivos y supuestos hipotéticos.

En el segundo capítulo está integrado por los Marcos de Referencia Teórico y Contextual: el teórico fundamenta la problemática de estudio, conceptualizaciones del papel que juega la teoría, aprendizaje, motivación, etapas de desarrollo, comprensión lectora, así como la relación texto-lector, la cual está sustentada en la teoría psicogenética-constructivista de Jean Piaget como base fundamental y en trabajos de Frank Smith, Margarita Gómez P., Passmore, Goodma entre otros; el contextual, donde se especifican algunas características principales de la comunidad y escuelas donde se llevó a cabo la investigación, señalando entre ellas la situación geográfica, el nivel sociocultural, económico, preparación profesional, características del alumno, que influyen de una manera u otra en el objeto de estudio.

En el tercer capítulo se encuentra la metodología empleada en la investigación, de la cual hacemos referencia que se desarrolló con el método etnográfico, ya que fue la más apegada al objeto de estudio, esta se dio por medio de observaciones directas no participativas, entrevistas, cuestionarios. También se describe el proceso de análisis de la información obtenida que permitió llegar a los resultados expuestos, registrando en éste los hechos de las observaciones realizadas, su interpretación y fundamentación con algunos autores.

Seguido a esto se expresan las conclusiones, señalando los resultados obtenidos y explicaciones del problema propuesto.

El trabajo está sustentado por algunos autores de reconocido prestigio en pedagogía y otras disciplinas que se indican a lo largo del trabajo y en la bibliografía.

Al final contiene el apéndice, apartado que contiene algunos documentos que ayudan a rescatar la información mas precisa y valorar más el trabajo del investigador y

su contenido.

La presente tesis da un amplio panorama en cuanto a la práctica cotidiana de docentes y alumnos, ofreciendo la posibilidad de reflexión que permita abordar el proceso enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora desde la perspectiva de los autores y seguidores de la teoría constructivista, que por su propósito primordial es formar alumnos críticos, activos y reflexivos capaces de enfrentarse a los retos que les presente el mundo día a día.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Antecedentes.- Sin duda alguna el Sistema Educativo Nacional atraviesa en la actualidad por una crítica situación. Esta situación de crisis ha estimulado la formación de nuevas propuestas en el área económica y la redefinición de las contribuciones que deberá hacer la educación en una nueva etapa de desarrollo.

El programa de Modernización Educativa propone para ello generalizar la educación básica, reconociendo su falta de calidad y equidad que se refleja en elevados índices de deserción y en una educación poco relevante para la vida futura del educando.

Desafortunadamente las respuestas operativas han sido poco estables y claras, pareciendo tener escasa repercusión en la transformación de las prácticas educativas, tal vez porque no han sido aplicadas estrategias que contemplen la estructura del sistema, la organización escolar, la formación y las situaciones de trabajo de los docentes y las condiciones sociales de escolaridad.

Una de las principales metas de la educación básica en México, es la desarrollar en el alumno la habilidad de expresarse oralmente y/o por escrito con propiedad, precisión, claridad, coherencia y sencillez entre otras cosas, considerando que el hablar y escribir son procesos activos del lenguaje y el realizarlos de manera eficiente y eficaz equivale a desarrollar distintas habilidades del pensamiento.

Hoy en día el Sistema Educativo Mexicano pretende dar un enfoque constructivista en la enseñanza, nos habla de que el alumno debe ser más crítico, analítico y reflexivo, que es vital que todo individuo al ingresar a la escuela primaria, debe de ser guiado de la mejor manera a construir sus propios conocimientos, se deben

aprovechar sus experiencias cotidianas y partir de ellas, que éstas sean intercambiadas para enriquecer lo que ya se trae, incentivar a los niños con actividades que a ellos les interesen, considerar sus necesidades tratando que descubra lo que quiera saber, llevarlo a situaciones de reflexión y cuestionarlo para ver qué sabe y qué desea conocer, para lograr que la educación sea más provechosa y menos tediosa.

El enfoque actual se fue creando en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicas, el mejoramiento en la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica, que tiene como propósito, organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños adquieran y desarrollen las habilidades de lectura, escritura y expresión oral.¹

La sociedad de que formamos parte tiene como norma la formación de sus individuos y como toda colectividad que cuenta con sus características propias, organiza y pone en funcionamiento todo un sistema educativo para lograr sus propósitos.

Hoy en día la sociedad presenta otras necesidades y exigencias, haciendo necesario cambios en la forma de llevar el proceso enseñanza-aprendizaje, pero al observar el trabajo escolar podemos apreciar que los docentes arrastran consigo esa manera mecánica de trabajar y aunque se haya preparado profesionalmente no logra aceptar los cambios propuestos en las metodologías actuales, ya que es más cómodo para algunos, seguir trabajando con las viejas reglas imponiendo su autoridad y depositando en el niño lo que al maestro le interesa.

Es en las instituciones educativas donde nos damos cuenta que los niños, desde primero a sexto grado, se expresan de diferente manera, claro que el medio donde se desenvuelven influye mucho en ésta, son muy aptos para adoptar expresiones o palabras que escuchan en diversas ocasiones, pero a pesar de ello terminan la primaria, la secundaria y hasta profesional y no saben expresarse con

¹ Secretaría de Educación Pública. Plan de Estudio de 1993. México, D.F. 1993 p 12

claridad y coherencia, esto sucede hasta con los mismos maestros, quienes lo transmiten a sus alumnos.

Mientras más variadas sean las oportunidades de lectura que la escuela ofrezca a los niños, mayor será la oportunidad de que se interesen y adquieran el hábito de leer, ya sea por placer, interés o necesidad.

El niño al ingresar a la escuela primaria, que es donde fundamentalmente va a descubrir y adquirir los procesos por los cuáles se da la lecto-escritura, aprende a utilizar e identificar nuestro idioma, porque desde sus primeros años lo han venido escuchando y empleando de acuerdo a sus necesidades.

La vida escolar debe ofrecer distintos momentos de uso creativo de expresión oral, debemos de considerar que es importante dar un lugar privilegiado a ello, como un auxiliar en la construcción del pensamiento.

La escuela primaria debe dar cabida a las distintas maneras en que se expresan los niños, tomando en cuenta la diversidad del español, sin ver que hoy en día, la educación lleva como propósito organizar el aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños adquieran y desarrollen las habilidades en la lecto-escritura y expresión oral.

La función de la escuela primaria es preparar al alumno con ciertas herramientas para que enfrente a los retos que le va presentando la sociedad en la cuál está inmerso, cabe aquí cuestionarse si el niño que egresa de la escuela primaria está preparado para hacerle frente a las demandas de su medio ambiente; si la escuela está cumpliendo su función o si el maestro con su práctica proporciona al sujeto los elementos para que se desenvuelva eficazmente.

Una mirada al interior de las escuelas, refleja claramente, que a pesar del discurso de calidad como cobertura manejado por los gobernantes, aún las aulas muestran un gran número de carencias y todavía no ha sido considerada la precaria

situación laboral de los docentes.

Tampoco ha sido enriquecido el ambiente escolar con el equipamiento adecuado de materiales y no se ha apoyado con los recursos económicos necesarios para reforzar la formación docente con programas de posgrado.

La no satisfacción de estos aspectos, inciden en la baja calidad de los procesos educativos y se refleja en una de las principales exigencias de la escuela primaria ante la sociedad, que es la de lograr que los alumnos a lo largo de su paso por la escuela primaria, aprendan a leer y escribir, apropiándose de los elementos estructurales y funcionales de la lengua escrita para emplearla en las diversas situaciones problemáticas que se le presenten en la vida.

Toca también a la escuela ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer del uso del lenguaje un medio eficiente de expresión y comunicación.

Si bien es cierto que en la actualidad existen distintas versiones sobre el origen del lenguaje, la realidad es que éste ha surgido debido a la necesidad del hombre de poder comunicar sus sentimientos, inquietudes, pensamientos, etc; en su búsqueda de encontrar satisfactores a sus necesidades más apremiantes; con el devenir del tiempo los propósitos se han complicado y el hombre lo ha seguido utilizando y adaptado según las exigencias del medio y época en que se vive, ya que éste interviene de manera determinante en las relaciones sociales de todo ser humano, y coadyuva a establecer una mejor comunicación con la expresión e intercambio de ideas, elemento primordial en la socialización de todo sujeto.

En la actualidad el enfoque que se pretende lograr en el alumno en cuanto a la asignatura de español y que se correlaciona con las demás, es “propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita de manera convencional y comprensible”²

² Ibid, p. 14

Sin embargo, el docente con sus prácticas lectoras mantiene un enfoque inadecuado respecto a la importancia de la lectura a lo que favorece el verdadero proceso para lograr los aprendizajes requeridos y bien comprendidos en todos los contenidos propuestos de planes y programas de la educación básica, pues se ha desarrollado esto como un recurso de ejercitación y descifrado, pretendiendo en el primer ciclo, como único objetivo, que el alumno lea y escriba, sin cuestionar, ¿ qué es ? ¿ qué significa ? ¿ qué entiende de lo leído o escrito ? o dicho de otra manera sin preocuparse por el rescate de significado.

El docente no ha alcanzado a comprender que los alumnos necesitan de esto y mucho más, para ser capaces de comprender y poder expresar lo que los textos encierran en su contenido de manera clara y coherente por convicción, y no porque el maestro u otro compañero lo expresa, ya que en muchas ocasiones al cuestionar al muchacho no sabe contestar y el maestro le da lo que él quiere que aprenda y memoriza o repite lo que los demás compañeros van contestando.

Retomando a Frank Smith se puede apreciar que:

El maestro no ha seguido considerando la lectura como un acto puramente mecánico en el cuál, el niño pone sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando una serie de imágenes perceptivo visuales y traduciendo grafías en sonido, todavía no se deja esta concepción a un lado, ver como propósito fundamental de la lectura la construcción del significado. De esta manera el acto de la lectura se vuelve puramente mecánico y carente de sentido, se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen decifrador que no comete errores, es decir, la práctica escolar del descifrado de la búsqueda de significado hace de la lectura una simple decodificación a sonido. Se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual ni mucho menos una simple decodificación en sonido, la lectura es una conducta inteligente donde se coordinaron diversas informaciones con el fin de obtener significado.³

Por lo anterior descuidando que el alumno se apodere de un determinado objeto de estudio para transformarse, y deben considerarse en sus estructuras

³ CAD. La lengua escrita en la Educación Primaria, consideraciones generales acerca de la lectura. SEP. México, D.F. 1992, p 130

cognocitivas, el tiempo disponible para la apropiación y asimilación. El aspecto de la

lectura, lo han limitado como requisito, llevando éste solo a una habitual tarea para contestar cuestionarios, pasar el tiempo, entretenerlos, desconociendo lo que ellos deben conocer y obtener de lo leído; el docente evalúa la lectura sin revisar el contenido del trabajo, sin preocuparse si los niños captaron y comprendieron bien lo que realmente se busca en las lecturas, el docente sólo les asigna un número por el tipo de letra, la limpieza o por haber llenado la hoja.

Además el docente lleva a cabo la práctica de la lectura como complemento de su trabajo, ya que él piensa que con el sólo hecho de pasar al niño frente al grupo a leer va a cumplir o desarrollar en el educando la capacidad para expresar ideas o comentarios propios, sin considerar que el niño al sentir timidez por saberse escuchado por sus compañeros lo lleva a deletrear, omite 'y/o cambia letras, pronuncia inadecuadamente y presenta serias dificultades para explicar lo que trata el texto leído.

Esto nos lleva a la necesidad de lograr una mejor comprensión de todo lo que el alumno lee y capta, mejor de lo que el maestro o los textos le explican, y mientras más variadas sean las oportunidades de lectura que la escuela les ofrezca a los niños, éste logrará el hábito de leer de manera consciente, que es la meta deseada por lo que respecta a la lecto-escritura. Por ser esto un factor clave dentro del proceso educativo ya que está presente en todas las asignaturas, su dominio condiciona todos los aprendizajes de los diferentes grados, por eso una tarea fundamental de la educación es hacer que crezca en el educando la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben.

También los hechos vienen a confirmar que algo anda mal en la enseñanza, cuando puede constatarse que el resultado de pruebas aplicadas a estudiantes, de diversos niveles, arrojan malos resultados por no comprender y reflexionar los

cuestionamientos hechos por el docente.

Además, los alumnos no identifican ideas principales por que no saben leer bien, no existe comprensión; el maestro no le permite los errores y en vez de ser guía en las actividades sólo le transmite los conocimientos a sus deseos o intereses sin ver las necesidades de los alumnos.

Todo lo anterior permite plantearnos las siguientes interrogantes:

- ¿ Cuáles son las prácticas que realiza el maestro para la enseñanza de la lecto-escritura ?
- ¿ Cómo favorecen o entorpecen esas prácticas el proceso en el desarrollo de comprensión lectora ?
- El tipo de cuestionamiento que utiliza el maestro ¿ logra captar o identificar si el alumno está comprendiendo ?
- ¿ Cómo conceptualiza y valora el error por los alumnos el docente en la práctica de la comprensión lectora ?
- ¿ Qué papel juegan los conocimientos previos del alumno en la comprensión lectora ?
- ¿ Qué tipo de relaciones se establecen entre lector y texto en el grupo para hacer posible la comprensión lectora ?
- ¿ Qué tipo de motivación está presente en las actividades de comprensión lectora durante la labor docente?

Aún cuando se considera de gran importancia el estudio de todos los planteamientos antes mencionados este trabajo se limita al planteamiento siguiente: identificar las practicas que realiza el docente en las actividades encaminadas a la comprensión lectora y de que manera pueden favorecer o entorpecer dicho proceso en los grupos de tercer grado de la escuela primaria en la comunidad de Mocorito.

Justificación.- Este es un problema de importancia tanto a nivel social como en lo académico ya que es primordial, pues la no comprensión lectora es común en todas las escuelas, ya que el niño logrará por medio de ella una mejor visión del mundo y un léxico amplio, siendo éste indispensable para hacerle frente a diferentes situaciones problemáticas que se le presenten en las relaciones sociales que establezca.

Es así como el objeto de estudio definido para este trabajo se considera de gran importancia, porque al conocer las posibles causas que lo originan, podremos no implantar sugerencias de solución para contribuir en uno de los propósitos esenciales de la educación y al reflexionar sobre ello lograr mayor eficiencia en el proceso educativo, lo que realiza retomando la experiencia y estableciendo una relación entre teoría y práctica que repercutirá indudablemente en el mejoramiento de las prácticas cotidianas propias.

El bajo nivel de aprovechamiento que presentan los alumnos en la comprensión lectora, más las deficiencias detectadas en las escuelas primarias y previniendo que en un futuro afectará gravemente en otros niveles educativos, fue determinante para concretar el tratamiento de este problema y a la vez lograr un buen conocimiento de él.

Se pretende buscar mejores estrategias en el desarrollo de contenidos programáticos, en los cuales el alumno se va involucrando en actividades que lo lleven a una mejor comprensión de texto y de esta manera enriquecer el conocimiento del mundo que lo rodea.

Objetivos.- Los objetivos que se pretenden lograr con dicho estudio son:

- Conocer qué tipo de práctica realiza el maestro en el proceso enseñanza de la lecto-escritura y a partir de un análisis, identificar de que manera favorece o perjudica este proceso.

- Observar de qué manera se da la motivación en el proceso enseñanza de la lecto-escritura para llevarlo a la comprensión lectora en la escuela primaria.

- Ver cómo el docente utiliza los conocimientos previos del alumno en el desarrollo de las actividades encaminadas a aprender.

- Identificar en otras prácticas los errores en que incurren los profesores para, a partir de éstos reflexionar y mejorar nuestra práctica docente propia.

Alcances y Limitaciones.- Este apartado brinda la oportunidad de hacer un análisis retrospectivo acerca de las posibilidades u obstáculos que enfrentamos durante la presente investigación.

Sin duda alguna en el transcurso de ésta, intervinieron una gran cantidad de factores que favorecieron el enriquecimiento del trabajo y otras que entorpecieron el desarrollo del mismo aunque en realidad las limitantes siempre fueron consideradas retos por superar.

Un aspecto que ayudó en gran medida es el hecho de ser maestras con grupo, lo cual permitió entender las prácticas realizadas por los docentes y que constituyeron el punto medular de este trabajo.

Se reconoce que esta investigación nos brindó la oportunidad, tanto de hacer profundas reflexiones acerca del proceso enseñanza-aprendizaje como de formular propuestas con sustento más sólido que motivan constantemente nuestros esfuerzos.

El asentar gran diversidad de ideas, registrar observaciones y el apoyarnos en cierto número de autores, fue actividad cotidiana para lograr el propósito inicial.

En las dificultades se podrían mencionar, el hecho de haber realizado las observaciones correspondientes al finalizar el ciclo escolar 1995-1996, etapa en la cual los docentes se encontraban haciendo lo que ellos mismos señalaban como

repasso final de temas con cierto grado de dificultad o bien no estaban afianzados.

Otra limitante la constituyó el tiempo disponible para las investigadoras, puesto que fue difícil combinar los distintos roles que desempeñamos como estudiantes, profesionistas y ama de casa.

También se encontraron dificultades a la hora de seleccionar la metodología apropiada al objeto de estudio, la que se desconocía a profundidad, así como la selección y aplicación de técnicas para recabar la información necesaria.

Sin embargo, se aprovecharon los hechos presentados para hacer un análisis de la gran diversidad de prácticas observadas logrando recabar los datos que sirven de apoyo y sustento a la presente investigación.

Supuestos Hipotéticos.- Al proponerse una investigación cualquiera existen primeramente algunas suposiciones hipotéticas que nos llevan a establecer la relación, más no por esto, se influenció de manera determinante en el desarrollo del mismo y se pudo abocar al estudio de la situación problemática de la mejor manera, los supuestos de que se partió en el trabajo de investigación fueron los siguientes:

- La comprensión lectora es base fundamental en otros conocimientos y otras asignaturas.
- El niño construye su conocimiento en base a sus experiencias.
- El tipo de concepción que tenga el docente sobre motivación será determinante para buscar estrategias que logren el desarrollo de la comprensión lectora.
- Las metodologías adecuadas son importantes para desarrollar en el niño la capacidad de la comprensión lectora.
- Son trascendentes los conocimientos previos del niño en la construcción del aprendizaje.

- El intercambio de ideas entre los niños permiten un mejor desarrollo en la comprensión de textos.

- La planeación es primordial para que desarrolle las estrategias para una comprensión lectora.

- El tipo de evaluación que el maestro hace es significativa en el desarrollo para el proceso enseñanza-aprendizaje en cuanto a la comprensión lectora.

- La relación texto-lector es fundamental para lograr la comprensión lectora.

II MARCOS DE REFERENCIA TEORICO Y CONTEXTUAL

Con el objeto de dar explicaciones a los diferentes eventos en el transcurso de la investigación, este trabajo está enmarcado en la teoría psicogenética de Jean Piaget, que plantea que los niños son capaces de construir sus propios conocimientos, sosteniéndose en la idea de que todo individuo desde el momento de nacer va creando sus ideas y en la interacción que establece en su contexto, construye, reafirma o rechaza sus hipótesis, el vivir experiencias nuevas lo llevan a ampliar sus conocimientos y comprender de una mejor manera el mundo que lo rodea.

Si consideramos que:

Teoría es una generalización diseñada con la finalidad de facilitar una conceptualización amplia de los eventos naturales, las teorías reúnen en forma orgánica lo que de otro modo sería un conjunto desordenado de observaciones empíricas, es importante considerar el papel que desempeñan las teorías de la comprensión de los diversos eventos, cada teoría produce una nueva comprensión acerca del universo: dilucida eventos y conduce a ulteriores predicciones⁴

La teoría juega un papel muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que ésta nos da la pauta a seguir en el desarrollo de las actividades propuestas en el programa de educación primaria, y en cuanto a la comprensión lectora en tercer grado, es muy palpable lo que se pretende en el alumno, que logre la construcción de su propio conocimiento y éste se debe de dar a través de la interacción lector-texto, guiando al educando por medio de cuestionamientos hasta llegar a la comprensión de textos.

⁴ Editores Mexicanos S.A. Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Ed. Calipso. México, 1993, p. 910

Por lo anterior, se considera que la teoría constructivista es la más apropiada para explicar muchos de los problemas que se presentan en práctica docente, considerando está como el conjunto de actividades que realiza el maestro dentro y fuera del aula, siendo éstas encaminadas a la adquisición y comprensión en la construcción del conocimiento del educando, tales como las tareas de aprendizaje relacionadas con la comprensión lectora.

Por ello es muy importante considerar las aportaciones de los investigadores psicogenéticos, quienes al tratar de demostrar la forma como el individuo construye el conocimiento, han señalado que al sujeto entiende el mundo basándose en los esquemas de asimilación previamente elaborados, siendo ésta un proceso de incorporación de los objetos del exterior a los esquemas o pensamientos del sujeto, éste surge a partir de las estructuras biológicas determinadas pues conocer algo, es asimilar; la asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de cierta conducta que es espontánea o que haya sido aprendida; o bien es lo que ya se sabe o lo que se puede emplear para afrontar una situación nueva, dándose el proceso de conocimiento por la coordinación paulatina de éstos y la acomodación en tanto lo novedoso se aproxima a lo ya construido logrando la asimilación por sus instrumentos cognitivos.

La acomodación consiste en un ajuste que tiene que hacer el individuo en sus estructuras sobre una situación, la cuál al modificarse se producen otras, el sujeto modifica estructuras ya existentes para incorporar nueva experiencias o bien lleva al niño más allá de su entendimiento sometándolo a situaciones nuevas, la acomodación tiene lugar cuando el individuo descubre el resultado de establecer relaciones sobre los objetos, utilizando una conducta ya aprendida y no satisfactoria, desarrollando un nuevo comportamiento.

La obra piagetiana persigue construir una epistemología que por medio del método genético analice la construcción evolutiva del conocimiento, como producto

de la interacción del sujeto con el objeto y con base a esto, explorar la génesis y las condiciones del paso de un estado de conocimiento a otro.

"En el nivel de la adquisición y transformación del conocimiento presente a lo largo del desarrollo del individuo, en la teoría de Piaget, sobresalen tres características en las que éste se apoya fuertemente para explicar sus estudios psicogenéticos: 1) La dimensión biológica, 2) La interacción sujeto-objeto y 3) El constructivismo psicogenético.

Se dice que los mecanismos biológicos son los que hacen posible la aparición de las funciones cognitivas en el sujeto y que existe una continuidad entre los procesos de adquisición de conocimiento y la organización biológica del individuo. Dichos procesos serían inútiles si no se tomara en cuenta la interacción sujeto-objeto, El conocimiento que se adquiere depende de la propia organización del sujeto y el objeto de conocimiento. El objeto se conoce sólo a través de las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a ese objeto.

Piaget otorga la misma prioridad al objeto y al sujeto; es decir, rechaza tanto la primacía del objeto sobre el sujeto, como la del sujeto sobre el objeto pues considera la existencia de una reciprocidad entre medio ambiente y el organismo.

La construcción del conocimiento constituye un proceso continuo, iniciando a partir de las estructuras orgánicas predeterminadas que a lo largo del desarrollo del individuo conforman las estructuras operacionales, las cuales en la interacción constante del sujeto con el objeto cambian de un estado inferior de conocimiento a otro superior.

El aprendizaje es explicado por Piaget en términos de un proceso de asimilación que requiere de la acomodación y sobre todo de un proceso equilibrador que inhiba las reacciones perturbadoras originadas por los esquemas anteriores y que propicie la organización y ajustes necesarios de estos esquemas con respecto al objeto a aprender para con ella propiciar la creación de un nuevo esquema.

La noción de esquemas se refiere a la representación de una forma de actividades, cognitivas en relación a un contenido (conceptos)."⁵

El docente debe de propiciar un intercambio de ideas sobre algún tema determinado que éste vaya a abordar , para sondear y rescatar los conocimientos previos de cada niño y así, a través de esto tratar de poner al niño a un nivel determinado y que a su vez el alumno enriquezca lo que ya sabe, con lo que sus

⁵ Ruiz Larraguivel, Estela. Reflexiones en torno a la Teorías del Aprendizaje, Teorías del Aprendizaje (Línea Psicopedagógica). Diplomado en Metodología de la Investigación Educativa, España Paidós, 1993. p 10-12

compañeros se exponen y al momento de entrar de lleno a la realización del objetivo propuesto, éste no caiga en el vacío de algunos niños y vuelva a las clases monótonas y sin interés.

El cúmulo de lo que los educandos pueden aprender por transmisión social variará según sea en cada momento su etapa de desarrollo; un niño estará tal vez dispuesto a entender una explicación verbal del equilibrio mientras que otro más pequeño tendrá que manipular activamente una y otra vez el objeto antes de empezar a entenderlos, todo sujeto en su desarrollo de las estructuras cognitivas pasa por diferentes etapas o sea cambia conforme va creciendo, tanto en un organismo como en su pensamiento. Piaget las clasifica en cuatro periodos: La sensorio-motriz, (0-2 años); la preoperacional (2-6 años); la de las operaciones formales (12 años en adelante).

Siendo el de las operaciones concretas en el que entran los niños de tercer grado tomados éstos como parte de los sujetos de estudio en la investigación, en esta etapa que va de los 7 a los doce años el niño adquiere la capacidad para pensar lógicamente, este razonamiento se basa en apoyos concretos es por eso que se llama estadio de las operaciones concretas, sus características principales son: interiorizado progresivo de las representaciones, razonamiento lógico concreto, inductivo y deductivo, pensamiento reversible, posibilidad de conservar la cantidad de peso, noción de número y de espacio, iniciación de la conservación del volumen noción de la velocidad, tiene la posibilidad de enriquecer el lenguaje de comunicación social, comprensión de la lectura, capacidad para clasificar, ordenar y experimentar de un modo casi sistemático, piensa antes de actuar participa en los juegos con reglamentos, se inicia la construcción de la lógica por manejar las operaciones de clasificación seriación y correspondencia para poder lograr el concepto de número, este período llamado la edad de la razón su pensamiento es reversible por ejemplo: La adición es la operación de la sustracción en el sentido

inverso.

En esta etapa, según Piaget, se desarrolla la efectividad, la voluntad y los sentimientos morales.

Siendo éstas las operaciones concretas que es en la que se encuentra el niño de tercer grado y en el cual se desarrolla su pensamiento lógico concreto, es capaz de retener mentalmente, reconcilia datos aparentemente contradictorios se vuelve más sociocéntrico y cada vez más conciente de la opinión de otro, es más capaz de pensar en objetivos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas.

La efectividad de los 7 a los 12 años, se caracteriza por la aparición de nuevos sentimientos morales y sobre todo por una organización de la voluntad que desemboca en una mejor integración del yo, y en regularización más eficaz de la vida efectiva.⁶

El aprendizaje tiene relación muy estrecha con las competencias cognitivas del estadio en que se mueve el sujeto.

El niño debe permanecer activo, contando con la guía del maestro para que se desarrolle su capacidad mental, a través de la manipulación y relacione las suposiciones que posee con las nuevas, ya que el aprendizaje se dará en la medida en que detecte sus errores.

La epistemología de Jean Piaget, ha puesto en relevancia el papel activo que el sujeto cognocente juega en todo acto de conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no sólo de las características del sujeto, sino que también de las características del objeto a conocer. Dicho conocimiento se adquiere a través de la interacción con su medio, creándose así diferentes esquemas d conocimiento.⁷

Algunos autores como Margarita Gómez Palacios, Smith, entre otros exponen que todo texto a tratar con los alumnos deben reunir ciertas características,

⁶ Jean Piaget. Seis Estudios de Psicología. Ed. Ariel. Barcelona, México D.F. p. 85

⁷ Gómez Palacios, Margarita. Indicadores de la Comprensión Lectora. Necesidad de una Reconceptualización de la Lectura y la Comprensión Lectora, Ed. Intermer, México 1993. P. 12

concentrándose éstas en el interés y necesidades del niño; además, con variados tipos de narración y acordes a sus capacidades cognitivas y contextuales.

La teoría de Piaget dice que todo cuanto enseñamos al niño, impedimos que lo invente, de ahí que se deba considerar que existen, además de las verbales, otras formas de ayudar al niño a que acceda al conocimiento; pero para ello es necesario conocer los procesos mentales propios de cada individuo.

La necesidad de que el niño construya los conocimientos puede parecer una pérdida innecesaria de tiempo, cuando pueden transmitirse directamente ya contruidos, ahorrando en el alumno todo el proceso.

Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo, también con la posibilidad de construirlo.

Otra cuestión básica relacionada con aprendizaje y educación es la motivación, ya que ésta es el principio de la actividad y dinámica de la escuela, por que la acción no brota del vacío o de la pasividad sino de la necesidad o pulsiones internas que empujan a obrar.

La motivación pedagógica, que es la que compete al ramo educativo, es considerada como el cúmulo de esfuerzos orientados por intereses dinámicos enfocados al logro de ciertos objetivos, de otra manera podría ser concebida como el procedimiento didáctico utilizado por el docente para retomar los intereses de los alumnos en los distintos procesos de enseñanza-aprendizaje.

De la importancia otorgada a la motivación dependerá la marcha y continuidad en la práctica, ya que lo ideal es que se apropie en el educando la conciencia y el orgullo por sus logros académicos.

Si el aprendizaje viene desde el nacimiento del niño, éste va alimentándose o aumentando sus conocimientos en la interacción con su contexto, relacionando lo

viejo con lo nuevo y verificando, modificando y rechazando sus ideas, las relaciones entre aprendizaje y el desarrollo se conciben de distintas maneras según la posición psicológica en la que nos situemos.

Frank Smith nos dice que:

La base de todo aprendizaje es la comprensión, los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo, ya que es un proceso continuo y completamente natural, tanto que no es necesario proponer procesos separados de motivación y reforzamiento para sostener y consolidar el aprendizaje. ⁸

En el primer grado la lectura es un propósito primordial para que un niño pase de un grado inmediato superior, éstos aprenden a leer, a descifrar palabras y enunciados cortos, para pasar a aprender los conocimientos propuestos en el programa y sin embargo no puede decirse que todos los alumnos alcancen dichas condiciones ya que no todos poseen las estrategias adecuadas que les ayuden a comprender lo que están leyendo, utilizando la lectura como un instrumento para aprender, para asimilar conocimientos a partir de un texto.

Smith va aún más lejos al aclarar que el texto no es más que un conjunto de marcas de tinta sobre una página, depende del conocimiento previo, de la información no visual que posee que haga uso de los conocimientos previos respecto a un tema o materia y de las preguntas implícitas que se están formando.

Comprender algo escrito u otro fenómeno es asignarle significado partiendo de lo que ya sabemos o sea los conocimientos previos. César Coll dice: " A la falta de esquemas de conocimientos adecuados capaces de explicar el nuevo material y de integrar enriqueciéndose la información novedosa que éste aporta "⁹

Tomando en cuenta el enfoque de este autor se puede interpretar que aprender a leer se relaciona aprender a comprender un texto, es poder relacionar lo que ya

⁸ CAD. Op. Cit. p 132

⁹ Coll, Cesar Aprender a Leer, Leer para Aprender, Psicología y Educación 1983. p. 8.

sabemos con la información que el texto nos aporta para darle significado a ésta, con la aplicación de cada una de las estrategias, siendo éstas una serie de habilidades desarrolladas por el lector para obtener y utilizar la información obtenida en experiencias previas o anteriores con el fin de comprender el texto.

En el proceso de la lectura, retomando a Frank Smith y Margarita Gómez Palacios señala una serie de estrategias que son:

Muestreo.- está estrategia permite seleccionar de la totalidad impresa las formas gráficas que son más útiles y productivas.

Predicción .- está permite elaborar el final de una historia, darle lógica a una explicación, estructurar una oración compleja, darle fin a una palabra y el contenido de un texto.

Anticipación .- esto es un enlace de la predicción haya que mientras se lee va suponiéndose lo que seguirá o sucederá en cualquier trama, en este se emplea información no visual, según sea su conocimiento del vocabulario, contexto, conceptos y lenguajes que se maneje en el texto.

Indiferencia.- a través de está permite al lector complementar la información disponible utilizando el conocimiento y esquemas que se poseen.

Confirmación.- aquí el lector aplica la habilidad para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones hechas o inferencias no fundamentadas .

Autocorrección.- permite localizar el punto del error y considerar y buscar más información para su corrección.

A través de éstas estrategias el lector va controlando el proceso de lectura, para comprender un texto. Margarita Gómez Palacios, Emilia Ferreiro, Goodman, han coincidido en que al utilizar algunas de las estrategias de lectura desarrollada para acercarse a los textos el docente aumenta la capacidad del alumno para construir un significado, quizá lo más importante de todo esto es que la lectura es el

resultado de la interacción entre texto y lector y el gran propósito de cualquier tipo de lectura es la reconstrucción del significado, aunque ésta sea por necesidad, interés o placer.

Podemos afirmar que si la lectura como actividad lingüística cognitiva implica una relación en la que interactúan texto y lector, entonces la comprensión implica la construcción activa por parte del lector, de una representación mental (modelo de significado) del texto dentro de las representaciones posibles de éste. La representación mental del significado del texto está determinada en gran medida por el conocimiento previo que el sujeto lector posee respecto al tema. Cuándo mayor es el conocimiento previo del lector, mayor es la probabilidad de que conozca palabras relevantes, que haga las inferencias adecuadas mientras lee y que construya modelos de significados correctos. La construcción de modelos mentales que se forma el lector respecto al contenido de un texto, está también determinado por sus objetivos al leer, ya que en cada una de ellas corresponden diferentes estrategias.¹⁰

La comprensión de la lectura ha sido entendida unas veces como proceso global (Tornike 1978) y otras como un proceso compuesto por distintos subprocesos (David), o sea la concepción de la lectura como un conjunto de habilidades o componentes.

Se basa en que la comprensión puede dividirse en discretos subproductos, pero también es cierto que no habría en ello un rechazo a la existencia de niveles o habilidades de comprensión.

Hablar de comprensión lectora es tocar un paradigma teórico que está bien fundamentado, en cuanto a la adquisición del conocimiento. La teoría psicogenética donde se concibe el acto de aprender como una apropiación gradual del objeto por conocerse, aquí el sujeto pone en juego sus esquemas para acercarse al conocimiento, por lo tanto, el aprendizaje está relacionado con el grado de desarrollo que posee cada individuo, lo único que puede limitar al sujeto sería el nivel propio en que está movilizado.

¹⁰ SEPyC La Comprensión Lectora en la Escuela Primaria. Necesidad de una Reconceptualización de la lectura y la Comprensión Lectora. Culiacán, Sin 1995 P 27

La comprensión juega un papel primordial en el proceso de la lectura, puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar el texto, se han explicado también que la lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta, no sólo para la práctica pedagógica, sino también para su evaluación, la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo siempre y cuando se consideren las características especificadas de cada texto, así como naturaleza y efecto que se cometen.

Comprensión es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido, la comprensión es activa, no pasiva, es decir el lector no puede evitar interpretar y cambiar lo que lee de acuerdo con su conocimiento previo sobre el tema, la comprensión no es simplemente cuestión de grabar y conteo literalmente lo que se ha leído, la comprensión implica muchas inferencias.¹¹

El proceso de comprensión es determinado por el conocimiento previo del individuo, que comprende lo que sabe sobre algún tema en particular y por sus estructuras cognitivas. De ahí que se entienda la lectura como la relación recíproca entre el lector y el texto, pero una relación de intercambio de significados construyéndose nuevas adquisiciones cognitivas.

Smith otorga gran importancia a las diversas relaciones que continuamente se dan entre los estímulos al medio ambiente con la interacción visual, es decir, con todo lo existente en nuestra mente, también señala que para poder estar en posibilidades para comprender se tiene que presentar la anticipación, cabe señalar que este autor considera la anticipación en las interrogantes que en forma continua y permanente le hacemos al mundo y concibe a su vez, a la comprensión como el hecho que consiste en responder esas preguntas.

Según experiencias, comentarios e investigaciones se ha llegado a concluir que la comprensión de la lectura es uno de los factores que ayudan a un buen aprendizaje en la enseñanza de cualquier área o contenido, ya que éstos nos llevan a

¹¹ Ibid. p. 6

aprendizaje en la enseñanza de cualquier área o contenido, ya que éstos nos llevan a un aprendizaje más consciente y no memorístico.

Como ya se describió para lograr la comprensión de un texto es necesario poner en juego diversos elementos: características del sujeto-lector, conocimientos previos, relación sujeto-lector, entre otras; un factor que no debe descuidarse dada su importancia son las características del texto ya que éstas son determinantes en la comprensión, dentro de ellas se deben mencionar: ser del interés del niño, textos variados, acordes a sus capacidades cognitivas.

Marco contextual.- La investigación realizada para este trabajo se efectuó en los cinco grupos de tercer grado con que cuentan las tres escuelas primarias de la cabecera municipal de Mocorito, Sinaloa.

Aunque dichas escuelas están ubicadas en el medio urbano, ya que se encuentran en la ciudad de Mocorito, Sinaloa, éstas se encuentran en muy mal estado, careciendo los grupos en su mayoría de material, mobiliario o equipo apropiado para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Las aulas por su estado físico no reúnen las características adecuadas para su funcionalidad requerida, aunque en su totalidad los edificios han sido construidos para dicho fin, no son las condiciones apropiadas y adecuadas que los especialistas o profesionales señalan como mínimo indispensable para hacer frente a los requerimientos de la modernidad.

Algunos edificios han sufrido cambios por la demanda de cada ciclo escolar y a consecuencia de ello se han tenido que adaptar más aulas robándole espacio a las ya existentes, resultando ambas más estrechas y menos apropiadas para realizar la labor docente.

Entre las deficiencias o carencias de estas instituciones se observa el mobiliario, los sanitarios, agua potable y las cercas perimetrales entre otras.

El mobiliario existente en algunas escuelas no es el adecuado para el grado en que se encuentran los alumnos, ni para el desarrollo de algunas actividades, ya que

éstos limitan el movimiento de maestro y alumno, puesto que en su mayoría son mesabancos inoperantes para algunas técnicas grupales recomendadas actualmente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En lo que respecta a la aulas se observa que éstas no cuentan con las dimensiones adecuadas, ni la iluminación y ventilación necesaria. Además, el mobiliario del maestro es deficiente, al igual que los desgastados pizarrones, las escuelas cuentan con la dotación de libros que constituyen el programa de Rincones de Lectura y otros más donados o adquiridos por los maestros, los cuales forman una pequeña biblioteca que apoyan en las actividades de aprendizaje en virtud de que uno de los propósitos actuales es capacitar a los alumnos para consultas bibliográficas, primordialmente en los niños que cursan el tercer grado en adelante, lo cuál les permite involucrarse en el campo de la investigación.

Los docentes en su mayoría no utilizan materiales de apoyo, el cual es indispensable para facilitar el aprendizaje de los alumnos y hacer más interesante y eficaz la enseñanza.

Esto se debe a que se carece de los recursos económicos para su adquisición y sólo se cuenta con pocas láminas, planisferios, juegos geométricos para pizarrón, globo terráqueo, ábaco y libros de texto, aclarando que estos últimos son los únicos que se utilizan con más frecuencia, ya que los demás materiales permanecen guardados en la Dirección.

Esta cabecera municipal cuenta con dos jardines de niños pertenecientes al sistema educativo estatal y cada grupo, es atendido por una educadora y una niñera, los grupos en su mayoría son numerosos.

Mocorito es el nombre de la ciudad donde se encuentran ubicadas las escuelas que constituyeron la muestra, contando con una población aproximada de 8000 habitantes, además de servicios públicos como agua potable, drenaje, energía eléctrica, correos, telégrafos, recolección de basura, transporte en taxi y camiones constantes, centros de salud y clínica del ISSSTE, entre otros.

Los habitantes se dedican a actividades relacionadas con la agricultura, ganadería, comercio, salud, obras de construcción, diversiones, educación, etc.

En esta comunidad se presentan diferencias y similitudes socioculturales entre los habitantes; la escolaridad de los adultos es variable, hay centros de diversión, centros culturales como Biblioteca, Casa de la Cultura, el programa del DIF, Escuela Secundaria Federal, Preparatoria de la UAS, COBAES, CONALEP, colegio para secretarías y contadores privados, Escuela de Inglés, de Computación, etc.

Los alumnos que terminan su primaria continúan secundaria aquí mismo, así como los muchachos de los alrededores más cercanos, ya que las comunidades alejadas cuentan con secundaria y en algunos casos hasta con preparatoria.

En estos planteles educativos donde se hicieron las observaciones prestan sus servicios 34 maestros frente al grupo.

Tres Directores efectivos, 3 maestros de educación física, 2 de educación artística y 3 auxiliares de intendencia. Pero las observaciones realizadas fueron con 5 maestros de tercer grado, 2 de sexo masculino con preparación profesional de licenciatura superior en Ciencias Naturales, otro estudio en UPN no concluida y los otros maestros de sexo femenino con normal básica tituladas con una antigüedad en el servicio de oscila entre los 15 y 18 años de servicio laborando como docente.

Los niños sujetos de estudio se encuentran dentro de la etapa de operaciones concretas (de 7 a 11 años).

Como ya de describio en el Marco Teórico de este trabajo, durante esta etapa

adquiere mayor flexibilidad en su pensamiento, aprende a rehacerlos a corregirse y a comenzar de nuevo en caso de necesidad. Aprende a considerar más de una dimensión del problema a la vez, a observar un objeto o problema desde diversos ángulos.

Los alumnos son de diferente nivel socioeconómico (medio). Por pertenecer a familias que no tuvieron oportunidad de estudiar y lograr una preparación profesional, y así poder brindarle el apoyo necesario y adecuado para el avance de su proceso enseñanza-aprendizaje.

La población económicamente activa se dedica a trabajo de jornal en menor escala; cuando al situación económica familiar es crítica el padre incorpora a sus hijos al sostenimiento del hogar; optando por sacarlos de la escuela sin medir consecuencias, aún cuando hay conciencia del fracaso escolar, que es ocasionado en el alumno, aunque son pocos casos, pero suceden.

III METODOLOGIA.

La investigación se desarrolló durante el semestre de mayo a junio del ciclo escolar 1995-1996, en el transcurso del estudio se utilizaron diversas técnicas de recolección de datos, para orientar la búsqueda de información y hacer un análisis de la misma así como la utilización de los resultados de investigación.

Se tomaron cinco grupos de tercer grado de las escuelas primarias urbanas de Mocorito, Sinaloa, cuatro del sistema estatal de la zona 013 y una del sistema federal, zona 017.

Se realizaron cincuenta observaciones en los diferentes grupos en un tiempo de 142 horas aproximadamente a 115 alumnos, estos grupos se seleccionaron y asignaron por ser más accesibles para los investigadores por la carga de trabajo que se realiza.

El número de grupos que constituyeron la muestra dio pie a realizar análisis comparativos para asentar con precisión los resultados arrojados en los estudios correspondientes, las características entre éstas: fue su ubicación geográfica el diferente nivel socio-económico y cultural de los alumnos que a ellas asisten: heterogeneidad entre los maestros. En este contexto, se realizaron registros de observación que después fueron analizados para identificar las posibles causas de la problemática antes citada.

La presente investigación fue de campo con un enfoque etnográfico, denominada también cualitativa, pretende lograr el entendimiento humano, plantea afirmaciones diferentes sobre la naturaleza del comportamiento humano y sobre los mejores modos de llegar a la comprensión de los mismos.

La etnografía no constituye un campo disciplinario sino una metodología

que examina grupos y procesos humanos, incluso muy comunes como si fueran excepcionales o únicos, haciendo para ello descripciones, detalladas. El etnógrafo se coloca o sumerge en el centro de la vida cotidiana de un grupo y lo concibe como un tejido de significados y prácticas personales y colectivas. Desde ese nicho en el que se instalan, el investigador observa la vida desde el significado de los individuos le dan al vivir con los informadores, colaboradores y experimentar a su lado sus actividades cotidianamente. El etnógrafo siempre se interesa por conocer el punto de vista de las perspectivas de los sujetos de estudio; por eso invierte gran parte de su tiempo de investigador observando, escuchando y tratando de comprender su objeto de estudio".¹²

Generalmente éste término es utilizado por los antropólogos para descubrir sus esfuerzos y registrar las características culturales de diferentes pueblos del mundo.

El equipo de investigación desconoce si se han hecho investigaciones etnográficas sobre cómo se da el proceso de la comprensión lectora en las escuelas. Un estudio cualitativo de esta naturaleza, daría razón de la conducta de la gente describiendo lo que les permite conducirse sensatamente con el resto de la comunidad.

Entendido por Martha Corestein como: " un proceso heurístico que intenta descubrir de manera detallada, profunda y analítica y de interpretar las actividades, carencias compartidas, prácticas o procesos educativos cotidianos, desde la perspectiva de los miembros del grupo o de la cultura, llevándose a cabo en el medio natural donde ocurre (dentro del aula, de la escuela de la comunidad, del hogar) y buscar enmarcar los datos en un sistema cultural y social más amplio."¹³

El estudio realizado se llevó a cabo a través de una investigación de campo aunada a la documental que sirvió para fortalecer la formación teórica sobre el objeto de estudio para identificar las prácticas que realiza el docente y hacer un análisis para valorar los supuestos teóricos.

¹² GARCÍA ALBA, Pompeya Elvira, Bladimir Reyes Córdoba. Método Etnográfico, Metodología de la Investigación. México, Ed. Nueva Imagen S.A. de C.V. 1996. p. 70

¹³ ARDILA, Ruben. Aprendizaje y Educación. Psicología del Aprendizaje. México, 1970. Ed. Siglo XXI Editores S.A. Octava Edición. P. 200

A través de este trabajo pudo realizarse un estudio continuo captando más de cerca la realidad, asentando hechos concretos, situaciones problemáticas cotidianas y rescatando lo esencial para dar explicación a éstas.

La investigación que se llevó a cabo en los grupos particulares en el aula de clases fue para observar la manera en que el maestro conduce al alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, en relación a nuestro objeto de estudio lo cual nos permitió captar de una manera más clara y real las situaciones de aprendizaje y así analizar y explicar las posibles causas que generan la problemática. Con esto no se asegura que las aulas escolares son el espacio principal o único en el que se pueden realizar investigaciones, sino que son los lugares físicos y sociales más ricos en información para quien investiga a través de esta metodología en el campo educativo.

A través de ésta metodología se observaron las interrelaciones de los sujetos en el contexto, como la forma de actuar del maestro, las carencias de los grupos, carencia y no utilización de materiales de apoyo, la falta de preparación y actualización del maestro, entre otros.

Los instrumentos que se utilizaron para recabar datos e información para comprobar los supuestos planteados y lograr un conocimiento objetivo y preciso de la situación problemática presentada fueron: la observación que es el procedimiento que el investigador utiliza para obtener información objetiva acerca de los sujetos investigados existentes.

El tipo de observación que se desarrolló fue no participativa, porque el papel que se adoptó como investigador se redujo a ser testigo de los eventos ocurridos en el aula seleccionada y asignada, se llevó a cabo un registro en el cual se asentaron los datos de cada uno de los eventos observados las prácticas cotidianas del maestro.

Una de las técnicas que se utilizó fue la entrevista que puede ser con

preguntas libres o dirigidas, en las preguntas libres el entrevistado expresa su punto de vista muy a su manera sobre uno o varios temas, sugeridos por el entrevistador, en los cuestionamientos dirigidos son cuestiones previamente elaboradas de temas que se quieren abordar se clasifican y definen en un orden riguroso ya que éstos nos sirven para saber lo que son, sobre lo que hacen o sobre lo que saben los individuos o el grupo de personas.

El cuestionario que consta de una serie de interrogantes estructuradas que puede ser aplicado a una o varias personas, alumnos, maestros, etc. todas éstas encaminadas a obtener información relacionada al tema motivo de estudio.

La entrevista al igual que el cuestionario debe de inspirar un ambiente de confianza, preparar bien el tema a abordar en una serie de preguntas, estas cuestiones los llevan al objeto de estudio, en caso de haberlas, saber abordarlas con tacto para sacar el entrevistador la mejor información posible, de no haber respuesta alguna en la aplicación de estas técnicas sería difícil apoyar la problemática.

A sabiendas de que las técnicas son el conjunto de reglas y operaciones para el manejo de instrumentos que auxilia al individuo en la aplicación de métodos y considerando las características del objeto de estudio se utilizó la observación directa no participativa.

A través del análisis de las observaciones, registro de los hechos, interpretación y búsqueda de teoría, se llegó a la conclusión de qué manera actúa el maestro, cómo utiliza en su práctica docente la motivación, conocimientos previos, la interacción al introducir actividades encaminadas a la comprensión lectora.

Después de haber registrado los datos obtenidos, se hizo un análisis profundo sobre los eventos sucedidos en las aulas o grupos observando con el propósito de rescatar lo más importante de las observaciones y establecer una relación a los supuestos planteados con anterioridad.

Los resultados obtenidos o arrojados de las observaciones fueron las bases para buscar algunas sugerencias que coadyuven a mejorar el proceso didáctico que utiliza el maestro para llevar al alumno a la comprensión lectora.

La metodología empleada en la investigación ha servido para observar los hechos significativos en torno al problema, aunque también se captaron hechos que aparentemente creemos no son de importancia; sin embargo, de una manera u otra afecta la práctica docente; las observaciones fueron asentadas en una libreta tomando en cuenta algunos eventos ocurridos durante las observaciones para posteriormente hacer al análisis de los datos obtenidos a partir de las siguientes categorías.

- Estrategias utilizadas por el docente en la enseñanza de la lectura comprendida.
- Tipo de interacciones que se desarrollaron entre maestro-alumno, alumno.
- Cómo el docente utiliza la planeación.
- Uso de los conocimientos previos por el docente en el desarrollo de la comprensión lectora.
- Conceptualización de motivación por el docente.
- Conceptualización del aprendizaje presentado por el docente.
- Como valora el docente la evaluación, en relación con el objeto de estudio.
- La interrelación lector-texto.

ANALISIS DE LA INFORMACION.

En la comparación y análisis del cuestionamiento realizado a los maestros que fueron observados se puede apreciar que en el cuadro presentado con las respuestas dadas por éstos, en su mayoría el docente tiene como concepción de la comprensión lectora, el entendimiento, interpretación y el rescate del significado de los textos por los alumnos, después de haberle dado tratamiento a cualquier tema de cualquier asignatura, que la comprensión de textos debe atenderse o exigirse en todo momento, de manera constante en toda actividad realizada por los niños, que ésta se utiliza con el propósito de analizar, comprender e interpretar lo leído, a través de algunas estrategias como cuestionar sobre el texto, haciendo anotaciones relevantes de lo leído, leer en voz alta, baja, y con la vista, así también como aplicar algunas técnicas como, mesa redonda, lluvia de ideas, lectura comentada, entre otras.

Pero todo esto exponen ellos que debe basarse en los conocimientos que el alumno posee o sea, que toma en cuenta los conocimientos previos del niño como base para realizar sus actividades, viendo los temas familiares con los que él está en contacto diariamente, no como lo que sucede con su hogar, que a la hora de las participaciones es de manera individual, breve y de fácil comprensión, colectiva o en equipo, es así como éste cree que actúa correctamente y aplica todas las estrategias adecuadas, para llevar al niño a una mejor y mayor comprensión lectora.

El 76 % de los maestros concuerdan en sus respuestas ya que tienen en mente, que la comprensión lectora es el entendimiento de lo que el alumno lee y es capaz de interpretarlo, rescatando el significado de cualquier tipo de texto, dándose esto a través del cuestionamiento entre maestro-alumno, alumno-alumno, rescatando los conocimientos previos del niño para ponerlos en juego con los nuevos temas, a través de alguna estrategia conocida por el docente; véase el cuadro del anexo para mayor información de lo aquí expuesto.

En cuanto a los alumnos en un 200% responden que sí entienden lo que leen, por distintos motivos, entre ellos: porque les gusta leer, es bonita la lectura y conocen nuevas palabras, que sus lecturas favoritas son los cuentos en un 100% , porque a través de éstos entienden mejor las cosas, que cuando no entienden lo que leen preguntan para aprender bien o entender bien las cosas y que cuando no entienden es a consecuencia de que no ponen atención, ya que tal vez no es de su interés el texto o no lee, porque es difícil de comprender por las palabras raras que no saben lo que lo que quieren decir y, esto le corta la coherencia de la lectura y su comprensión, después de analizar la lectura les gusta platicar sobre lo que leyeron, que le hagan preguntas, copiar la lectura y hasta dibujar, cosa que coincide con los trabajos que le asigna el maestro después de haber leído un texto cualquiera, centrándose más en él.

Después de haber realizado el trabajo de campo se analizaron los hechos suscitados en las observaciones llevadas a cabo en las aulas, cabe aclarar que al hacer dicho análisis el propósito principal es de valorar y sustentar diferentes posturas y fundamentación teórica, así como constatar supuestos que se predicen en el problema planteado, sin la menor intención de criticar la labor del maestro de manera destructiva.

A continuación se presentan fragmentos de clase en los que se muestran los ejemplos de las categorías que sobresalieron con mayor frecuencia en las observaciones, motivo por el cuál se mencionan los siguientes: cómo utilizan la motivación, conocimientos previos, integración grupal, planeación evaluación, metodología, además de la integración lector-texto.

Como se puede apreciar en el párrafo siguiente de la observación.

Lunes 22 de mayo de 1997.

Ma.-" saquen el libro de español en la lectura Dailan Kifki de la página

número "(los niños deletrean al leer).

Ma. ¿ qué bonito verdad ?

(continuamente)

(siguen leyendo, los cuestiona, pero no les da tiempo a razonar y ella responde a través de pistas).

Ma - Hay que leer despacio, para entender lo que ustedes leen, como ya les he dicho, sigan el consejo.

(cuestiona, no le sabe contestar el niño)

Ma.- " no saben lo que leen, porque nunca ponen atención.

En esta lección hay muchas palabras con el fonema K harán un escrito de lo que entendieron del texto ")

(los niños trabajan entre pláticas y murmullos)

Ma.- A trabajar, apúrense mis muchachitos luego pasan a que les revise.

(Sin comentarios y sin revisar el contenido, les revisa asignándoles su calificación)

Ao.- " Yo puse puras mentiras y ni se dio cuenta, sólo me puso el 10".

Es evidente que el maestro sabe que está siendo observado y que sus actividades deben estar enfocadas a la comprensión lectora y sus esfuerzos son mayores sin, sin embargo se hace notar que aunque la maestra pretende la comprensión del texto que está tratando, no desarrolla las actividades pretendidas de manera acorde o correctamente, tiene la idea más no la realiza como debe ser.

Se ve la manera tradicional de cómo aborda el docente sus actividades con las frases cotidianas como: " saquen el libro" "vamos a leer ", cuestiona más no le da libertad a los alumnos de participar, escriban lo que entendieron, como que quiere

rescatar los conocimientos previos más los deja inconcluso, los alumnos permanecen pasivos, sólo escuchando los comentarios del maestro a los que les pregunta no saben contestar y les dice que por qué no ponen atención, sin investigar qué es lo que pasa, por qué los niños están distraídos aunque la lección llene los requisitos para los alumnos de este nivel, aquí sólo se utilizan los libros de texto como una actividad de relleno con las actividades que anteriormente se mencionaron, no se considerará la planeación para trabajar, sólo lo hace como requisito administrativo, dejando a un lado la importancia de esto, ya que una actividad con un propósito debe ser planeada y organizada para obtener mayores y mejores resultados, cuando menos llevar en mente o en una nota que vamos a hacer, los pasos que vamos a seguir ya que todo aprendizaje se da a través de un proceso; en cuanto a las estrategias que utiliza el docente, en el desarrollo de su labor, maneja ciertos elementos en forma constante y repetitiva. Ese " saquen el libro " "vamos a leer " "copien la lección", "contesta el cuestionario ", lo que nos lleva a pensar que el docente elabora un guión en su mente, que le sirve para organizar sus acciones dentro del aula, es por esto que hasta cierto punto se siente satisfecho, seguro y tranquilo por la confianza que le han otorgado el transcurso de los años.

En su mayoría, los maestros durante el desarrollo de la práctica docente adoptar ciertas actitudes como la de: llegar y sentarse en su escritorio, revisar tareas, recoger ahorros, pasar lista, llega el profesor de educación física, la maestra de artística, o alguna otra persona y se concentra en la plática dejando al niño trabajando solo y que haga lo quiera para no ser interrumpido.

Es claro que el docente piensa que no es primordial la comprensión lectora de todo lo que el alumno lee, que las actividades a realizar deben ser guiadas por él, de la mejor manera posible, aunque el proceso sea más tardado esté dará una mejor comprensión con la aplicación de ciertas estrategias de la lectura como nos expone Margarita Gómez Palacios que son: la anticipación, la predicción, el muestreo, la

inferencia, confirmación y autocorrección, éstas ya mencionadas con anterioridad en el marco teórico.

Se confirma esto con las respuestas que nos dan tanto el docente como el alumno, cuando se pregunta qué estrategias utiliza para realizar actividades sobre la comprensión lectora, el docente responde: " pregunta sobre lo leído ", hace anotaciones relevantes, leen el texto en voz baja, voz alta y con la vista y que utilizan al simposio, lluvia de ideas, mesa redonda, corrillos, cuchicheo, entre otras técnicas; al alumno se le cuestiona: ¿ qué le gusta hacer después de leer ?, ¿ qué lo pone hacer el maestro?, concordando las respuestas dadas por los niños es hacer la lección, concordar preguntas, cuestionarios, platicar sobre el texto, incluso hasta hacer un dibujo alusivo al texto, concluyendo que la realidad de lo que expone es muy diferente a su manera de trabajar la comprensión lectora.

Lunes 29 de mayo de 1996.

Ma. " Saquen su libro en la página 44, 45 de español, ponganse a leer " (el grupo se pone a leer)

Ma. " Después resolverán las siguientes preguntas " (anota en el pizarrón)

Lectura de comprensión.

- 1.- ¿ Cómo se llama la lección ?
- 2.- ¿ Dónde habitan las ninfas de la antigüedad ?
- 3.- ¿Cuál era la diversión de ECO ?
- 4.- ¿ Cómo se llama la reina del olimpo ?
- 5.- ¿ De qué manera castigó la diosa a ECO ?

(el profesor sale, algunos niños trabajan, platican, juegan a escasos 10 minutos regresa se para en frente y escribe el siguiente trabajo)

Ma. " Encuentren el área de las siguientes figuras "

Ao. " Como profe "

Ma. " Acuérdense como es la formula para sacar el área del rectángulo. "

Ao. " Base por altura sobre dos "

Ma. " Si, así es "

En esta observación se puede apreciar que el docente tiene conocimiento de lo que le arrojará un mejor aprendizaje y sobre todo la comprensión de textos, ya que los pone a leer para después aplicarle el cuestionario, sabe que así rescatará alguna información de importancia, aunque al actuar de esta manera no se logrará de manera más completa el objetivo pretendido, ya que esto pudo haberlo aprovechado para intercambiar conocimientos, experiencias e ideas que los educandos poseen y enriquezca el aprendizaje; no hay cuestionamiento de ningún tipo, ni mucho menos rescate de significado de palabras desconocidas para llevar al niño a una mejor comprensión, el maestro cree que con el solo hecho de leer los alumnos aprenderán, comprenderán y serán capaces de contestar un cuestionario.

Es por esto que los niños siempre contestan o preguntan: ¿ hacemos la lección? y ¿ nos va ha poner preguntas ? siendo lo más usual después de leer un texto.

Martes 23 de mayo de 1996.

Ma. " Saquen el libro de Matemáticas en la página 114 y 115 " (les pidió que rectificaran la fecha, al mismo tiempo que revisaba la tarea, empezó a leer y les dijo a los alumnos si ya las habían resuelto "

Ao. " No "

Ma. " de dos en dos van a hacerlo " (pidiéndoles que se ayudaran)

Ma. " les doy 15 minutos " (diciéndoles que si no querían trabajar los pasaría al frente)

Ma. " Daniel y tú pareja, vénganse para acá y si no quieren trabajar les voy a dar una paliza " (empezó a leer y él mismo realizó las divisiones, diciéndoles que los números se deben poner a la derecha)

Ma. " entendieron, a ver niños, si ya terminaron pongan una palomita en todo el trabajo " (de tarea les pidió la página 116 y 117)

En el análisis de este fragmento de una de tantas observaciones hechas en los grupos de tercer grado, no sólo se ven las inadecuadas estrategias que utilizan los docentes al involucrar cualquier tema y de cualquier asignatura, sino otras categorías ya mencionadas con anterioridad, pero en su mayoría es evidente que el maestro descuida muchos factores importantes para el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y sobre todo en la comprensión de textos, siendo esta base fundamental para toda la adquisición de conocimientos.

La evaluación o valoración de toda actividad realizada por los alumnos es primordial, ya que ésta nos da la pauta a seguir en la planeación y desarrollo de los objetivos propuestos en planes y programas, porque así nos damos cuenta de lo que el alumno aprende y dónde hay deficiencias para seguirle dando tratamiento a dicho tema, más al revisar los análisis hechos de las observaciones asentadas, es claro que el docente no evalúa los trabajos, como se observa en casi todos los registros y los que evalúan, lo hacen sólo asignándole un número, sin ver el contenido de calidad y cantidad de lo que se pretende, tomando en cuenta que la evaluación en la comprensión lectora debe ser una indagación, análisis y explicación sistemática y constante en el desarrollo de la práctica docente, ésta puede ser para conocer el estado inicial del individuo o el grupo y así detectar qué tipos de estrategias utiliza el lector para construir, reconstruir y darle significado al texto, así como detectar las dificultades que se le presentan, además ésta debe ser constante, con diferentes formas de valorar los trabajos para que los alumnos se sientan motivados y realicen sus actividades con más entusiasmo e interés.

En el siguiente fragmento de clase se hace notar que los maestros observados coinciden en las formas tradicionales o inadecuadas de introducir los contenidos propuestos, solamente se hace y se dice lo que él quiere, al alumno se le regala y se le ve como un ser pasivo como vemos a continuación donde los alumnos de este grupo trabajan.

7 de junio de 1996.

Ma.- " Los ejercicios del libro ya los pueden resolver solos, ya que son temas que ya se vieron, pero que no contestaron, no saben hacerlos solos, es una tristeza, ver números y letras de las madres y tan exigente que son. "

Ma.- " Con qué se mide o pesa el agua " .

Ao.- " Litro "

Ma.- " Frutas "

Ao.- " Kilos "

Ma.- " Listón "

Ao.- " Metros "

Ma.- " Muy bien, cada cosa tiene diferentes formas de medirse. " (Atendiendo la página del libro de matemáticas donde los niños debieron haber trabajado)

Ma.- ¿ Qué cosas venden en la tienda de la lección ?

Ao.- " Ate, cajetas "

Ma.- " Qué será esa tienda "

Ao.- " Dulcería "

Ma.- " Bueno, vamos a contestar la primera pregunta, ¿ Qué hay en el puesto?

Ao.- " Dulces y cajetas "

Ma.- " Vamos hacer esto más rápido, por qué ya lo hemos visto y es más fácil, porque luego vamos a trabajar con Historia y Español.

Claramente se observa que el maestro, realiza su trabajo de una manera muy rígida, sin antes ver los conocimientos o antecedentes que los educandos poseen sobre el tema, cree que por el hecho de que es tema pasado está totalmente afianzado, entra de lleno al libro sin ninguna explicación, ni un recordatorio de lo que se vio en dicho objetivo, por lo cuál los alumnos no podían resolver algunos cuestionamientos que se pedían en el ejercicio.

Así mismo, al no obtener respuesta abordó la contestación del libro, sin permitirle al grupo participar de manera activa y reflexiva, después de realizar la actividad de una manera rápida como anteriormente lo había dicho.

Con esta forma de dar su exposición, cree o piensa que está aplicando la comprensión lectora, tradicionalmente la comprensión se ha concebido como la extracción del significado.

Según F. Smith la comprensión consiste en relacionar lo que estamos atendiendo en el mundo, en el caso de la lectura, la interacción visual con lo que el niño posee, de acuerdo a su nivel cognitivo y el contexto donde se desenvuelve, véase anexo para mayor información.

El conocimiento previo no visual que poseen y las preguntas implícitas que se están formulando son factor determinante para la construcción del significado y está constituido no solamente por lo que el sujeto sabe sobre el tema específico tratando en el texto, sino también por sus estructuras cognoscitivas.

En el cuestionamiento hecho a los docentes, en cuanto a la pregunta: ¿consideras temas familiares que el niño trae para realizar tu trabajo y lograr una mejor comprensión lectora ? un cincuenta por ciento coincidieron necesaria la

utilización del sondeo y cuestionamiento de los alumnos para verificar qué tanto conocen de los temas propuestos, para así saber de dónde y cómo deben partir y que así logre una mejor comprensión; un 25 %, sólo dice sí y el otro 25 % no tiene idea de lo que son conocimientos previos o malinterpretó el cuestionamiento hecho.

En cuanto a los alumnos se pregunta ¿entiendes lo que lees? y en su mayoría contestan sí aunque éstos sean por diferentes causas como ellos lo exponen: por que es bonito, entiendo eso como algo de interés para ellos, porque conocen palabras nuevas y enriquecen sus conocimientos y porque les gusta leer, porque ponen en juego lo que están leyendo, con lo que ya saben sobre el texto y así lograr la comprensión lectora.

A continuación se presenta un fragmento del registro de observación realizada el día 30 de mayo de 1996 en grupo de tercer grado de una de las escuelas primarias seleccionadas; en esta aula se está trabajando y se puede captar que el maestro inicia de diferente manera que el anterior.

Mo.- " Vamos a ver, vamos a platicar sobre los accidentes ¿quién quiere contar lo que le haya pasado? "

Ao.- " yo me caí de un camión, sólo me sobaron y me curé "

Ao.- " yo me caí de un caballo y me quebré un brazo, me curaron con una pomada y me enyesaron ".

Ao.- " a mí me llevaron con el Dr. a los Mochis por que estoy mal de la columna, la tengo torcida y me dan medicina "

Mo.- " a ver y ustedes qué saben o qué les ha pasado. (pregunta constantemente el maestro paseándose por entre los mesabancos).

Ahora hablaremos de las intoxicaciones, esto sucede con sustancias que provocan malestares.

Ao.- " o con pastillas "

Ao.- " o con jarabes "

Mo.- " Vamos por partes, de uno por uno, ya que si hablan todos los voy a oír, pero escuchar a nadie. "

(van a hablar sobre picaduras)

Mo.- " ya saben como pedir la palabra, hay que pedir la palabra. "

Aquí se puede apreciar que el maestro, sabe como debe de abordar los contenidos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje y sobre todo que comprendan el tema objeto de estudio, que intervengan de manera activa los alumnos, que intercambien sus experiencias y expresen sus ideas, este tema aunque es muy cotidiano y común para los niños, se vio con interés, puesto que se cree que no hay una persona que no haya tenido o visto algún accidente de cualquier tipo y el maestro a pesar de esto, los supo guiar para llamar su atención y corroborar sobre las bases que el niño trae consigo sobre este tema, para realizar su labor de manera más acertada y obtener un mejor aprovechamiento.

Según lo que nos dice Margarita Gómez Palacios, Passmore y otros autores enfatizan que toda comprensión se da en el momento en que se relacionan o interactúan las experiencias, que todo lo nuevo debe tener antecedentes, para una mejor comprensión dándole de esta forma un aprendizaje más significativo.

Sin embargo, el docente aún no logra guiar una situación donde el niño piense o busque, indague, ya que se le hace más fácil de introducir los contenidos propuestos, sin verificar qué tanto posee el alumno del tema. Cuando se le pregunta al docente y alumno si considera temas familiares (conocimientos previos) que el niño trae para realizar su trabajo y lograr una mejor comprensión lectora, dice que sí, aunque dependiendo del tema que se vaya a tratar, que es recomendable algunos textos fuera del programa, al alumno se le cuestiona, que si entiende lo que lee,

contestando que sí, por que es bonito, conoce palabras nuevas, pero sin embargo nos damos cuenta que la realidad de su práctica es totalmente diferente; su manera de abordar los conocimientos previos, para una mejor comprensión de los textos que se le presenten, sin embargo en el fragmento antes expuesto se ve que sí concuerda con su manera de abordar este tema, si tomó en cuenta los conocimientos previos del alumno. (véase anexo)

En el siguiente fragmento se puede apreciar una más de las categorías analizadas que es la manera de cómo el maestro aplica o cree aplicar la motivación en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

1° de junio de 1996.

Mo.- " saquen el libro de Historia y Geografía de Sinaloa en la página 128 y pónganse a leer. "

Mo.- " Gilberto saca el libro y ponte a leer."

Ao.- " no, profe porque está muy desgirado"

Mo.- " Qué te presten uno por ahí "

Mo.- " Listos, quien comienza a leer. "

Mo.- " Marina, haber cállense "

Mo.- " Casi no se escucha lo que lees. "

Mo.- " Cállense, no se escucha, pongan atención a lo que están leyendo." (los niños permanecen inquietos)

Mo.- " uno lea una parte, otro otra parte, para que no se les haga mucho. "

Mo.- " Bueno, sí "

Mo.- " Miriam, a ver. "

(la niña que seguirá leyendo)

En éste y otros momentos de observación y análisis de los hechos de la investigación, donde se vé la manera tan tradicional y mecánica en la que el docente desarrolla las actividades de su práctica docente, encaminadas supuestamente a la comprensión lectora, aquí es palpable que toma la lectura sin comentarios, sólo puso a los niños a leer sin verificar si en realidad lo estaban haciendo, ni mucho menos introducir alguna técnica o estrategia para que los alumnos se sintieron motivados, o vieron la necesidad de leer para rescatar la información relevante de dicho texto de manera mas comprensible y menos tediosa, los muchachos permanecían inquietos y no ponían atención a la lectura hecha por sus compañeros por lo mismo dicho anteriormente, pues éste debe estar interesado y motivado de manera interna para que logre la comprensión de textos, dándose esto a través de intercambio de ideas, experiencias o necesidades.

Además, hubo interrupciones por algunos maestro y los niños pasaron leyendo aproximadamente una hora, por supuesto, que algunos jamás hicieron ni tan siquiera el intento, pues si no se tiene motivación no hay resultados positivos entendiéndose ésta como la necesidad o pulsiones internas que empujan a obrar ya que a través de ésta se despierta en los niños el deseo de investigar y solucionar algunas situaciones determinadas y así adquirir el pleno dominio del objeto de estudio, dándose así una mejor comprensión lectora.

Después de la clase de educación física, les anotó algunas preguntas en el pizarrón, que ellos debieron de rescatar de la lectura haciéndose éstas a libro abierto.

Rubén Ardila afirma que parece ser que sin motivación no hay aprendizaje o al menos no hay ejecución. En el ser humano, la motivación es explotar para conocer resultados y apreciar que es lo que agrada al maestro o se fastidia ya que el alumno aprende por medio de la motivación, por los intereses y necesidades que él ya tiene aunque el cuestionar al docente sobre ¿ Quiénes participan en el desarrollo de las actividades y cómo se da esta ?, en su mayoría contestan que hay una relación

estrecha entre maestro-alumno, alumno-alumno, de manera constante que ésta se da de manera individual, grupal o por equipos; breve y de fácil comprensión, es notable que en la realidad no realiza esto en su labor docente, porque el alumno contesta también el cuestionamiento que sus lecturas favoritas y que las entiende mejor, son los cuentos, entonces porque no partir de ahí, para que sea de interés del niño, porque ellos exponen que cuando no entienden, es porque no ponen atención no leen, o se les hace difícil por el tipo de narración o palabras desconocidas.

A continuación se presenta un fragmento de un registro de observación realizada el 24 de mayo de 1996, que da cuenta de como el maestro utiliza la motivación.

Mo.- " ¿ Cuántas cualidades anotaron de cada uno ? "

Mo.- " las cualidades que le anotaron se llaman adjetivos calificativos, es una parte de la oración, vamos a calificar. "

Mo.- " Voy a contar hasta tres para revisar lo que anotaron "

Mo.- " Las cualidades son adjetivos calificativos. "

(les dice el maestro de manera repetitiva).

Mo.- " Las palabras que escribieron como, comer, patear, rebuznar, son verbos. "

Mo.- " Porqué es la acción que hace y también es parte de la oración. "

Mo.- " Dejen de comer. "

Mo.- " Vamos a trabajar ahora con matemáticas. "

Mo.- " Aquí no hay ningún consentido, todos son iguales. "

Mo.- " Vamos a llevar de tarea cuentas de reparto. "

(anotó algunas en el pizarrón)

Mo.- " Pueden hacer planteamientos diferentes. "

Por lo que se puede apreciar, en esta observación, no hubo participación e los alumnos, únicamente cuando pasaron al pizarrón a hacer las anotaciones, sobre el trabajo de equipo, según en este tipo de trabajo el maestro está desarrollando un proceso de comprensión lectora en la observación, sin embargo, como se aprecia ni tan solo utilizó una estrategia acorde a ella, además jamás motivó a los niños, ni despertó el interés de ellos sobre el tema al respecto.

Como ya se expone en el análisis anterior en que Ardila dice que es el maestro al que le corresponde mostrar la importancia del material que se va a aprender y hacer que el alumno descubra por sí mismo dicho conocimiento o aprendizaje.

Si vemos el registro no es difícil verificar que el docente aunque tiene conocimientos sobre teoría de lo que es motivación en el momento de desarrollar sus actividades no las aplica para sus alumnos, éste toma a los niños como seres pasivos, como recipientes en los que tiene que vaciar los conocimientos que el desea y por fuerza quiere que el niño los adquiera remitiéndose a los concentrados de los cuestionamientos hechos a maestros y alumnos, se ve que tienen tendencia a saber o entender qué es la motivación y cómo puede darse en el desarrollo de las actividades encaminadas con la comprensión lectora.

Otras categorías como las características del texto, la relación lector-texto y la relación grupal no son muy tomados en cuenta ya que en el transcurso de las observaciones y en el análisis de éstas se puede apreciar que el docente cree que los textos que vienen impresos en los libros de texto, que son los únicos que deben de introducir en el desarrollo de sus actividades, a como vienen, no buscan la manera de adaptarlos o transformarlos, mucho menos utilizar otros, ni tan siquiera los de Rincones de Lectura, pues a través de otras observaciones nunca se dio este caso.

La relación lector-texto es otro aspecto que se olvida, los textos son abordados de manera tradicional, sin importar si el niño sabe algo sobre éstos, si es de su interés y no inmiscuye al alumno en el contenido de éste.

Así mismo es dada la relación grupal, o sea ese intercambio de experiencia y exposición de ideas que debe darse tanto con el maestro y los alumnos, como con los objetos de estudio, es palpable, como ya se explica anteriormente, que el maestro a estas alturas todavía ve al alumno como un ser incapaz de razonar y reflexionar, o tal vez será que quiera transmitir los conocimientos a su manera, por imposición, por comodidad, puesto que también es visto que el docente en su mayoría es consciente de que esto es un buen principio, para una buena comprensión lectora.

CONCLUSIONES.

A través del desarrollo y análisis de la investigación se concluye que actualmente y a pesar de que el docente tiene ciertos conocimientos sobre la comprensión lectora, sigue realizando sus prácticas de manera tradicional, pues es evidente que vé al alumno incapaz de pensar, reflexionar y construir su propio conocimiento exponiendo que así ha trabajado en sus años de servicio y que ha obtenido buen aprovechamiento, el cree que es lo correcto, sin analizar y retomar de todos los métodos lo mejor de cada uno, se cree que ésto sucede por comodidad, por no entrar en complicaciones y desarrolla sus prácticas de manera espontanea, pone a trabajar a los alumnos con lo primero que le viene a la mente, como ya antes se ha mencionado " Vamos a leer ", " hagan números ", " copien la lección ", " hagan estos cuentos ", " contesten estas preguntas ", etc.

La planeación que el maestro realiza no la utiliza para la organización y desarrollo de los contenidos, ésta la hace como requisito administrativo, pues, durante las observaciones nunca les dió el uso adecuado ya que cómo se aprecia este es un documento de gran utilidad, pues por medio de él, se organizan las actividades apropiadas para lograr los objetivos propuestos de acuerdo a los intereses y necesidades de los educandos. Por lo anterior trae como consecuencia que las metodologías que se aplican no son las adecuadas, son inconsistentes y provocan la baja calidad de la educación por conclusión es veraz que a pesar de su preparación profesional y los cursos de actualización a los que asisten sólo lo hacen para beneficio personal, para recopilar puntos en escalafón, y no como objeto de superación y renovar sus metodologías no le ponen interés, se queda lleno de dudas y sigue sin indagar que sabe el alumno, no toma en cuenta los conocimientos previos para mezclarlos con los nuevos, ya que la comprensión del texto se da relacionando lo viejo con lo nuevo.

El aprendizaje es concebido como algo que se tiene que dar por que el

maestro lo dice, por que así debe ser, no deja que el niño participe, ni se les permite el error; la motivación es atendida de manera exterior, desde el punto de vista que el maestro desea, sin tomar en cuenta al sujeto.

La discusión entre los niños es fundamental, porque obliga a cada uno a justificar su interpretación frente a los demás y en la búsqueda de justificaciones, se hace posible que tomen conciencia de aspectos contradictorios o incoherentes, que coexisten en la propia interpretación. Porque a través de la interpretación de cada niño se intercambian las experiencias de cada uno y se enriquece el conocimiento.

En algunos casos el conocimiento previo no estará en condiciones de acomodar perfectamente a las situaciones que el texto plantea, es por lo que no toma que el maestro no provoca la relación del sujeto-objeto y deja a un lado los textos y sus características, utiliza los de los libros que da la secretaría y los aborda, sin adaptarlos al nivel del alumno, no toma en cuenta su estudio de desarrollo, su capacidad mental, sus conocimientos previos, la complejidad del texto, el tipo de texto entre otros.

BIBLIOGRAFIA
LIBROS CITADOS

- ARDILA, Rubén, Psicología del Aprendizaje. 8a ed. México, Ed. Siglo Nuevo Editores, 1970, 221 pp
- ALBARRAN, Agustín Antonio. Diccionario Pedagógico. 3a. Ed, México, Ed. Siglo Nuevo Editores, 1980, 203 pp
- AMEGAN, Samuel. Para una Pedagogía Activa y Creativa. México, Editorial Trillas, 1993.
- CAD. La escuela escrita en la educación primaria. Consideraciones generales acerca de la lectura, SEP. México, 1992 p. 220 pp
- DOMINGUEZ HIDALGO, Antonio. La globalización de la enseñanza en el primer grado de la escuela primaria. 2a ed, México, Ed. Continental, 1982 245 pp
- EDITORES MEXICANOS. Diccionario Enciclopédico Ilustrado. México, Ed Calipso 1991. 910 pp
- GARCIA ALBA, Elvira Pompeya y Bladimir Reyes Córdoba, Metodología de la Investigación. México, Ed. Nueva Imagen, S. A. de C. V. , 1996. 128 pp
- GOMEZ PALACIOS, Margarita. Indicadores de la Comprensión Lectora. México, Ed. Interamer, 1993. 140 pp
- LABINOWICZ, Introducción a Piaget, Pensamiento, Aprendizaje Enseñanza. Tr. Humberto López Pineda y Félix Bustos Cobos. México, Ed. Impresora Azteca, 1990, 357 pp

- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio.
Fernández Editores, S. A. México, 1993. 164 pp
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo Lingüístico y Curriculum
Escolar, México, Ed. SEP, 1998, 264 pp
- Planificación de las Actividades Docentes. México, Ed. SEP. 1986, 286 pp

LIBROS CONSULTADOS

- ALVES DE MATTOS, Luis, Compendio de Didáctica General, Buenos Aires,
Kapelusz, 1974, 414 pp
- FURTH, Hans G. Las ideas de Piaget, su aplicación en el aula, Buenos Aires,
Editorial Kapelusz, 1971, 528 pp
- GOMEZ PALACIOS, Margarita., Psicología genérica y educación. México, SEP.
1987
- LAROUSSE, Sinónimos y Antónimos. México, Ed. Ediciones Larousse, 1987, 506
pp
- RUFFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. México, Ed. Trillas 1984, 487 pp
- SEO-OEA. La comprensión de la referencia en la lectura y la escritura. México, Ed
Dirección General de Educación Especial, 1988, 291 pp
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Análisis de la práctica docente
México, Ed. SEP 1988
- EL lenguaje de la escuela. México, SEP
- El maestro y su práctica docente, México, Ed. SEP.

El maestro y las situaciones de aprendizaje en la lengua. México,
Ed. SEP

La matemática de la escuela. México, SEP

Técnicas y recursos de la investigación IV. México, Ed. SEP.

Técnicas y recursos de investigación V. México, Ed. SEP.

Teoría del aprendizaje. México, Ed. SEP 1987

FOLLETOS CITADOS.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA. La comprensión lectora en la escuela primaria. Sinaloa, 1995, 52 pp

LERNER, Delia. Discusión sobre comprensión lectora: Nuevos Aportes. Sinaloa, p.
42 pp

Observación de clase de tercer grado

Fecha: 23 de mayo de 1996

Escuela: Agustina Ramírez

Ubicación: Mocorito, Sinaloa

Simbología: Mo.-Maestro, Ao.-Alumno, Aos.- Alumnos

Se observó que las actividades a desarrollar no estaban planeadas improviso la clase, no sabía como llevarlo a cabo.

No brindó información sobre el proceso que se lleva en una división.

Al calificar dejó que el niño lo hiciera, no le concede importancia a la evaluación.

No se seleccionaron los medios a través de los cuáles se facilitará al niño la apropiación de dicho objetivo.

- Entraron a las 11:05, entrando también el maestro, borró el pizarrón
- Mo.- " Saquen el libro de matemáticas en la página 114 y 115 " (les pidió que rectificaran la fecha, al mismo tiempo que revisaba la tarea, empezó a leer y les dijo si ya las habían resuelto).
- Aos.- " No "
- Mo.- " de dos en dos van a hacerlo " (pidiéndose que se ayudaran)
- Mo.- " Les doy 15 minutos " (diciéndoles que si no querían trabajar los pasaría al frente)
- Mo.- " Daniel y tú pareja, venganse para acá y si no quieren trabajar les voy a dar una paliza " (empezó a leer, y él mismo realizó las divisiones, diciéndoles que los números se deben de poner a la derecha)
- Mo.- " Entendieron, a ver niños, si ya terminaron ponganse una palomita en todo el trabajo "
- Mo.- " Pancho y Eric vengan para acá, yo cuando los pongo a trabajar, nunca les digo que platicuen " /
- Mo.- " Ahora vamos a hacer operaciones con números en el pizarrón, a pero primero vamos a terminar los ejercicios del libro " (no todos los niños habían terminado el trabajo del libro).
- Mo.- " Se pueden ayudar entre 3 o 4 niños, les doy 5 minutos para que lo hagan " (todos los niños empezaron a leer).
- Mo.- " Silencio niños, no estén silbando "
- Mo.- " Les voy a ayudar, ejercicio número tres, Casimiro has caso "
- Mo.- " Meche tienes que repartir 48 entre 6 mentalmente sin hacer ningún dibujo ni números, multiplica niña, saca tu cuaderno de multiplicación "
- Ao.- " 8 maestro " (el maestro empezó a sumar $6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6$)
- Mo.- " Quién tiene la razón Mónica "
- Mo.- " Siéntate Brenda, te estoy ordenando, tienes puros dieses, voy a regresar la boleta y voy a ponerte puros 5 "
- Mo.- " Ahora voy a hacer una división " (anotándola en el pizarrón) 4 entre(signo) 48
- Ao.- " Tomás, Maestro " (todos los niños gritaron)
- Mo.- " Niños a partir de mañana numeraciones de 2 en 2 y 3 en 3 no se saben las tablas."
- Mo.-" ejercicio número 4 "
- Mo.-" Contesten las siguientes preguntas sin dibujos " (leyeron se repartieron 48 cartas entre 7)
- Mo.-" Brenda siéntate y sino, vete para fuera con el libro "
- Mo.-" Esta operación la van hacer en el cuadro amarillo " (salió a platicar con otra maestra como 15 minutos)
- Ao.-" Maestro ya terminamos " (Todos gritaban, jugaban, tiraban cosas)
- Mo.-" Voy a poner una división en el pizarrón " (anotó 5 entre 48)
- Ao.-" Vamos a sumar 5 en 5, hasta que llegemos a 48 "
- Ao.-" pueden sumar o pueden usar las tablas de multiplicar "
- Mo.-" Si ya terminaron pongan una palomita, el trabajo de tarea es en la página 116 y 117 " (Anoto en el pizarrón)

Al calificar dejó que el niño lo hiciera, no le concede importancia a la evaluación.

65 entre (signo) 9 y sobraron

72 entre (signo) 8 y sobraron

84 entre (signo) 9 y sobraron

45 entre (signo) 6 y sobraron

Mo.-" Llevan de reparto y de multiplicación "

Se observó que lo más importante este día en la asignatura de Matemáticas fue el objetivo de reparto, la cual se vio superficialmente, el maestro no cuestiono al niño, no aprovecho situaciones que lo podrían haber ayudado en el desarrollo de la clase, no despertó el interés del niño, fue una clase improvisada, no planeada.

El grupo se mostró inquieto, distraído a lo que el maestro estaba desarrollando, sin alzar la voz.

Observaciones de clase de tercer grado.

Fecha: 24 de mayo de 1996.

Escuela: Agustina Ramírez.

Ubicación: Mocòrito, Sinaloa

Simbología: Mo.- Maestro, Ao.- Alumno, Aos.- Alumnos.

Entraron al salón a las 11:10, el maestro y alumnos.

Mo.-" Se trata sobre Adjetivos Calificativos " (anotó en el pizarrón)

Burro

Juan

Una vaca

Al maestro no le importa el contenido u objetivo a desarrollar únicamente conduce la clase a base de preguntas y respuestas.

Mo.-" Cuantas cualidades le habían anotado a cada uno "

Mo.-" Las cualidades que le anotaron a cada uno, se llaman adjetivos calificativos, es una parte de la oración, voy a contar hasta tres para revisar lo que anotaron "

Mo.-" Las cualidades son adjetivos calificativos " (les dice el maestro en forma repetitiva)

Mo.-" Las palabras que escriban como comer, patear, rebuznar, son verbos "

Mo.-" Porque es la acción que hace y también es parte de la oración "

Mo.-" Dejen de comer "

Mo.-" Vamos a trabajar con Matemáticas "

No despertó el interés en el niño, no hubo motivación.

Mo.-" Aquí no hay ningún consentido, todos son iguales, le pegó al que hace porque " (dirigiéndose a mí)

Mo.-" Vamos a llevar de tarea cuenta de reparto " (anotó algunas en el pizarrón)

25 entre(signo) 4 y sobran sobran

65 entre(signo) 8 y

36 entre (signo) 5 y sobran sobran

75 entre(signo) 8 y

28 entre(signo) 4 y sobran sobran

83 entre(signo) 9 y

15 entre(signo) 3 y sobran sobran

65 entre(signo) 7 y

45 entre(signo) 7 y sobran sobran

54 entre(signo) 6 y

(El maestro les empezó a leer lo que anotó en al pizarrón, les dijo que podían hacer el planteamiento de forma diferente, que podían mencionar canicas, frutas, animales, todos los que quisieran)

Se observó que no dejo en libertad al alumno, con quién quería trabajar, si no que los grupos arbitrariamente no aprovecho las experiencias que los niños podrían saber sobre el tema.

Ao.-" Maestro lo que anotó en el pizarrón es la tarea "

Mo.-" Si es la tarea "

Ao.-" Tonto, burro "

Mo.-" Daniel, estáte quieto "

Mo.-" Vamos a ver C. Naturales, vamos a contestar las cinco preguntas "(dándole las cinco preguntas, a los equipos que formó pero de una manera no convencional)

Mo.-" Va a ganar el equipo que termine primero "

Ao.-" Profe. no vamos a terminar, porque me tocaron puros flojos "

Mo.-" Siéntate y ponte a trabajar " (sale del salón refiriéndose a un niño le dijo, toma tu mochila y vete a tu casa quedándose buen rato platicando con otra maestra)

Ao.-" Cállense, tenemos que contestar las preguntas "

Ao.-" Profe, Pancho me tira besos " (el maestro no les hizo caso y siguió platicando).

Mo.-(entrando el maestro) "Copien las pregunta, cada equipo tiene diferentes preguntas "

EQUIPO No. 1

- 1.- Los animales que viven en la tierra se llaman ?
- 2.- Gameto masculino en los animales
- 3.- Cuantos musculos tiene tu cuerpo ?
- 4.- Llueve mucho y hace calor ?
- 5.- El calor de las plantas se debe.

EQUIPO No 2

- 1.- Nombre del aparato que se encarga de los alimentos.
- 2.- Nombre de alimentos por hoja.
- 3.- Los animales que se alimentan de hierba se llaman.
- 4.- El calentamiento de los huevos de las aves se les llama.
- 5.- Cuando le da chichi su mamá se dice lo

EQUIPO No.3

- 1.- Los animales que tienen dos respiraciones, agua y tierra.
- 2.- Como se le llama alimentos de flor
- 3.- Es el gas que respiramos los seres vivos .
- 4.- Quienes son los seres vivos

5.- Aparato que se encarga de la entrada y salida del aire que respiramos

Mo.-" Sientense y empiecen a trabajar y a leer las preguntas "

Ao.-" Maestro vamos a contestarlas todas, también las de los otros equipos "

Mo.-" Si , también van a copiar las demas de los otros equipos "

Ao.-" Profe, las que no terminemos las hacemos en la casa." (empieza a leer las preguntas para que los niños escribiéran bien las preguntas.)

Mo.-" Bueno van a contestar con ayuda del libro de C, Naturales."

Lunes 22 de mayo de 1996

8:30

Los niños no demuestran seguridad en lo que van hacer, dependen de las instrucciones que les está dando el maestro, no saben construir o contestar y resolver lo que le plantea el maestro en cada pregunta.

Escuela: Lic. Benito Juarez

Ubicación: Mocorito, Sinaloa zona 013

Simbología: Ma.-Maestra, Ao.-Alumno, Aos.-Allumnos.

Esta observación fue tomada como ejemplo de la categoría de las estrategias pues es evidente en esta que el maestro tiene conocimientos sobre la situación problemática sin embargo es muy repetitivo en darles el mismo la respuesta a los cuestionamientos que hace no deja que los niños reflexionen, no solo les corta la participación sino que tampoco, los involucra a todos.

- Ma.-" Afrodita dejala solá " (la niña termino)
- Ma.-" Qué bonito verdad "
- Ma.-"Muy bien hijos "
- Ma.-" Hay que tratar de leer bien despacio para entender lo que ustedes leen "
- Ma.-" Como ya les he dicho, sigan los consejos "
- Ma.-" Qué entendieron de la lección "
- Ma.-" Qué quizo decir con la frase estamos fritos "
- Ao.-" No se "
- Ma.-" Continuemos la lección " (el niño continúa leyendo)
- Ma.-" Ah era la tía clodomira " (finaliza de leer el niño)
- Ma.-" Ven que bonito cuento "
- Ma.-" ¿ Qué compro la niña ?
- Gpo.-" avena "
- Ma.-" La tía sale con paraguas y vestido dominguero "
- Ma.-"¿ Qué es vestido dominguero ??
- Aos.-" sabe "
- Ma.-" Son los mejores vestidos que tenemos los que nos ponemos para las fiestas
i días especiales"
- Ma.-" Ustedes no tienen algunos ?
- Aos.-" Si, si tenemos "
- Ma.-" ¿ Cómo era la tía ?
- Ma.-" ¿ Qué le paso ?"
- Ma.-" ¿Por dónde la levanto ?"
- Ma.-" ¿Quién ?"
- Ma.-"¿ Qué hizo el elefante ?"
- Ma.-" Vamos a analizarlo por partes "
- Ma.-" Sahmir continúa la lectura del cuento."
- Gpo.-" Sí "
- Ma.-" Qué hizo la tía cuando despertó ?"
- Ma.-" Qué hizo Dailan ?"
- Ao.-" Le hecho una jarra de agua helada "
- Ma.-" Se imaginan como brincaba la tía cuando lle cayó el agua "
- Aos.-" Sí "
- (Pregunta a una alumna pero no pudo saber que y la niña no sabe contestarle)
- Ma.-" No estabas leyendo "
- Aa.-" No '
- Ma.-" Ya ven porque no saben lo que leen " (los niños continúan leyendo uno a uno)
- Ma.-" Que bonito cuento verdad "
- Ma.-" Bien, en este cuento encontramos muchas palabras con fonemas que estamos viendo que es éste 'k' que suena igual que 'c' y 'q' " (anota en el pizarrón como ejemplo: ce-i, ca- que-i)
- Ma.-" Ahora harán un trabajo de lo que entendieron de la lectura "
- Ma.-" Bueno ahora les voy a leer yo, ustedes me siguen con su vista" (se detiene y comenta ?
- Ma.-" Oigan aquí encontré una palabra que no se quiere decir "
- Ma.-" Qué palabra desconocida encontraron ustedes "
- Aos.-" Umbral " (sigue la lectura)
- Aa.-" Cucaracha maestra "
- Ma.-" Así verdad , ya no me voy a equivocar" (sigue la lectura)
- Ma.-" Estamos fritos , no sabe decir otra cosa verdad "

Aos.-" Si "

Ma.-" Busquen en su diccionario la palabra umbral " (umbral con u ')

Ma.-" Voy a tomar lista "

Ma.-" Vamos a sacar su cuadernito y escribir lo que entendimos de la lectura

Ma.-" Vamos a escribir el titulo de la lectura primeramente " (los niños trabajan)

Ma.-" Sin voltear con sus compañeros ya que no todos tenemos los mismos pensamientos e ideas " (continuamente les dice niños trabajando)

Ma.-" El que termine me trae su trabajo, después se pueden poner a platicar "

Ma.-" Abraham tráeme tu trabajo después platicas con toda confianza " (los niños trabajan inquietos por el calor)

Ma.-" Traigan su trabajo mijitos "

Aa.-" Yo no he terminado "

Ma.-" No los que ya terminaron " (les revisa a algunos)

Ma.-" Muy bonitos "

Ma.-" Ya están platicando otra cosa "

Ma.-" Bueno hijos ya "

Ao.-" Ella no ha terminado "

Aa.-" Si "

Ma.-" Mi niño calla y suenece la nariz "

Ma.-" Terminaron de hacer su trabajo " (sigue trabajando y unos contestan si)

Ma.-" Afrodita termina tu trabajo "

Ma.-" Bueno hijos vamos a hacer trabajito para dejar bien afianzado el fonema k "

Ma.-" Fijense muy bien lo que van hacer ya vimos por separado c,k,q. "

ma.-" Ya sabemos con que vocales suenan de diferentes maneras "

Aos.-" Si "

Ma.-" Ahí en su cuadernito vamos a escribir 5 palabras con cada una en el que suenen como ca "

Aos.-" que fácil "

Ma.-" ¡Quiero revisar todos los trabajos nadie debe de quedarse atrs "

Ma.-" Carmelita entendiste "

Aa.-" No "

Ma.-" Tan bonito que está el trabajo escribe 5 palabras con el fonema k "

Aa.-" Escribi puras mentiras y ni siquiera se fijo y me puso 10 "

Lunes 29 de mayo de 1996

8.: 30

Escuela: Lic. Benito Juárez
Ubicación: Mocorito, Sinaloa
Zona: 013

Aquí se percibe que el maestro cree que los alumnos aprenden o mejor dicho comprenden con el solo hecho de leer. Aunque es notable que algunos niños no leen y deben de contestar el cuestionario, le falta cuestionar al niño, guiarlo a que exprese sus ideas e intercambie sus experiencias.

- Ma.-" Saquen su libro de lectura de español en la página 44 y 45 "
- Ma.-" Ponganse a leer" (los niños leen entre juegos y murmullos)
- Ma.-" Ya leyeron "
- Aos.-" Si "
- Ma.-" Ahora van a contestar las preguntas del pizarrón "
- Ma.-" Las preguntas están así " (lectura de comprensión)
- Ma.-" Como se llama la lección ?"
- Ma.-" Donde habitan las ninfas de la antiuedad ?"
- Ma.-" Cual era la diversión preferida de Eco "
- Ma.-" Como se llama la reyna del Olimpo "
- Ma.-" De qué manera castigo la diosa a Eco "
- Ma.-" Son todas ponganse a contestarlas" (el maestro sale , niños trabajan, platican, juegan, uno trae un martillo)
- Ma.-" Encuentren el área de las siguientes figuras "
- Ma.-" Acuerdense de cual es la formula' para sacar el area del rectangulo "
- Ao.-" Base por altura sobre dos "
- Ma.-" Si, así es "
- Ma.-" Y la el cuadrado "
- Ao.-" Lado por lado "
- Ma.-" Al rato regreso terminen este trabajo luego hacen el otro "
- Aos.-" Bueno "
- Ma.-" Portense bien "
- Ao.-" Va con el Dr. Amado "
- Ma.-" No "
- Ao.-" Y si hay mucha gente con el Dr. tenemos que esperarla "
- Aa.-" A donde lo va a llevar "
- Ma.-" A Guamúchil "
- Ma.-" Ahí nos vemos al rato "
- Inv.-" Quiero que me contesten algunas preguntas "
- Aos.- "Bueno "
- Inv.-" Qijué hicieron cuando entraron "
- Aos.-" Leímos la lección de las paginas 44-46 3 veces y despues el profe nos dijo que contestarnos las preguntas del pizarrón "
- Inv.-" Platicaron sobre la lección "
- Ao.-" No solo nos puso el cuestionario "
- Inv.-" Como contestaron las preguntas "
- Aos.-" Viendo el libro "
- Inv.-" Entendieron la lección "
- Aos.-" Si "
- Inv.-" De que se trataba "
- Ao.-" de unas ninfas "
- Inv.-" Saben lo que son las ninfas "
- Aa.- "Mande "
- Inv.-" Que si entendieron que son las ninfas "
- Aos.-" No "
- Inv.-" Cuando leen platican con su maestro sobre la lectura "
- Aos.-" No todo el tiempo leemos solos "
- Ao.-" Siempre nos pone el cuestionario en el pizarrón "
- Inv.-" Nunca platican o comentan sobre lo que leen? "
- Aos.-" No, el profe nunca lee con nosotros "
- Inv.-" Busca el significado de palabras desconocidas ?"

Aos.-" Casi nunca, les explica la lectura"
AOS.-" Solo leemos y contestamos cuestionarios con el libro"
Inv.-" Utilizan el diccionario"

Jueves 1 de Junio de 1996

8:00

Esc. Lic. Benito Juárez

Ma. "Niños saquen el libro de historia y geografía Sinaloa en la pagina 128 y se ponen a leer (los niños sacan el libro y se ponen a platicar y llega la maestra a dejar el dinero de la cooperación para el centro de ciencias).

Si hechamos un vistazo a cada una de las observaciones y las analizamos nos podremos dar cuenta que cada una de ellas aunque se seleccionaron para reforzar las categorías planteado, todas estas llevan el mismo abordamiento en los temas, no se toman en cuenta los conocimientos previos del alumno el maestro de donde el quiere y llega hasta donde el quiere sin tomar en cuenta al alumno y su nivel cognitivo.

Ma. "haber Gilberto saca tu libro y lee"

Ao. "No por que esta todo desjirado"

Ma. "Quete presten uno por ahí y lee"

Ma. "Istos quien va a empezar a leer , Marina, dice marina que se callen por que va a empezar a leer" (pasa la niña y algunos niños estan atentos y otros distraídos)

Ma. "Hey no se escucha cállense pongan atención a lo que se esta leyendo"

Ma. Uno lea una parte y otro la otra para que no se les haga mucho" (Una niña levanta la mano).

Ma. "Miriam haber se paran al frente y se ponen a leer. (entra el maestro de física y le dice que no se oye que lea más recio. Escoge 8 niños y les explica que van a jugar unas competencias con los niños de segundo año que por eso no pueden meter más niños)(continúen con la lectura del libro).

Ma. Localicen las batallas en el texto"

Aos. "Solo hay una "(el profesor lee y les dice al Taray, Agua caliente ocoroni, Santa cruz y Ahome)

Ma. " Bueno les dice seguimos"

Ma. " me van a contestar estas preguntas"

Escribe las siguientes preguntas en el pizarrón.

CONTESTA

1.- ¿ La revolución de independecia en Sinaloa fue encabezada por?

2.- José Mº González Hermosillo venció a los realistas en?

3.- ¿Quién derroto las tropas de González Hermosillo?

4.- ¿Nombre del personaje que también lucho por la independecia de Sinaloa?

5.- ¿En que fecha entro triunfante a la ciudad de México el ejército trigarante?

Ao. "profe en la pregunta en qué fecha o en qué lugar .

Ma.- "En el lugar"

Ma. Son 5 preguntas que van a contestar ponganse a trabajar?

Ma. "Jorge hay que hechar la basura donde corresponda "

(El profesor pregunta constantemente que si ya terminaron)

Ma. " ¿ Cuantas has copiado Jorge ? "

Ao.- "Nada más una"

(Se levanta una niña y le dice que están mal mira fijate)

Ao" Ah es verdad"

Ma. "Siéntate Roberto"

7 de julio de 1996 Esc. Lic. Benito Juárez Mocorito Sinaloa.

Zona 013

Ma. "los ejercicios del libro ya los deben de contestar solos, ya que son temas que ya se vieron " (son temas que ya se vieron pero que no se contestaron)

La motivación que prevalece en el desarrollo de la práctica docente es efimero, no se ven los intereses y necesidades del alumno.

Ma. "saquen el libro de matemáticas en la página 138"

(comenta lo referente a la lectura del libro que se llama pesos y cosas)

Ma. " con que se mide o pesa el agua "

Aos. litros

Ma. "fruta"

Aos" kilos "

Ma. "listón"

Aos" metros"

Ma. "inuy bien cada cosa tiene diferentes formas de medirse"

Ma. "Que venden en la tienda que ven"
 Aos" Ate, cajeta"
 Ma. "entonces que será esa tienda "
 Aos. "dulcería, por que venden dulces"
 Ma. "Que hay en el puesto , dulces y cajetas"
 (La maestra les repite que lo van a hacer rápido por que ya se vio después vamos a trabajar historia y español)
 Ma." haber aquí vemos diferentes tipos de balanzas haber ustedes las han visto"
 Aos. " Sí, en la ley"
 Ma. "muy bien y la otra"
 Aos." en la tortillería "
 Ma" ¿ Qué palabra se repite mucho en la lectura ? "
 Aos "kilos"
 Ma.- "¿Por que se repetirá esa palabra?"
 Aos.-" para saber que son 1,2,3 kilos etc. "
 Ma." Nos dan a entender que estas cosas de miden o se venden por kilos:"
 Ma" Ahora van a anotar abajo en su libro , tres cosas que hayan comprado que se pesen por kilo (los niños no prestan atención y refiriéndose a una le dice por que no vas contestando junto conmigo, mira nomás el cochinerito que haces, ves que eres el más deficiente y no pones atención).
 Ma.-" Bueno, miren yo soy muy mala para calcular, haber ustedes calculen cuanto pesa su mochila con los útiles" (el grupo se desordena subiendo y bajando la mochila, gritan)
 Ma.-" ¿ Haber quien tiene una bascula en su casa ?"
 Ao2.-" En la casa hay una " (pero la maestra le dice que no la puede traer porque pesa mucho, que esta muy lejos su casa
 Ao2.-" Me trae mi papá todos los días"
 Ma.- " Bueno mañana vamos a jugar con las pesas toda la mañana" (L a maestra sigue dando un sin fin de preguntas, en las que ella misma les da las respuestas, como sugerencia para que no contesten las preguntas del libro)
 Ma.-" Si un litro de miel cuesta \$ 16.00 cuanto cuesta 1/2 litro " (nadie contesta, un niño levanta la mano)
 Ma.-" Hijos, Jorge nomás, Si esto ya lo hemos visto." (al mismo tiempo que les decía desbaratamos los kilos, las pesas y escribe en el pizarrón y le da una pequeña explicación como se divide el kilo

100 gramos

16 litros

1/2 8

1/4 4

(la maestra trata a los niños con mucho cariño les habla con mucha suavidad, habla y habla y les pregunta de manera constante)

Ma.-" Sí yo dibujo una báscula, esta muy chueca haber y cuanto esta indicando que esta pesando "

Ao3.-" 4 1/2"

Ma.-" No saben hacer esto, niños ya lo vimos pero no van junto conmigo, pero ahorita los voy a agarrar con el pelo, no ponen atención, ya deben de saber esto"

Ma.-" Fijense bien mis muchachitos, fijense bien." (dibuja)

Ma.-" esto se llama docena"

OOOOOO

OOOOOO

12= 1 docena

6= 1/2 docena

3 = 1/4 docena

Ma.-" Donde hay más en 1/2 docena o en 2/4 de docena" (los niños no saben contestar, les grita con coraje)

Ma.-" No razonan, mis hijos nunca van a aprender a razonar"

Ao.-" En 1/2 docena"

Ma.-" Les estoy preguntando a los que no saben ven pero no ponen atención, están jugando, agachados, los voy a agarrar y le voy a poner una "

Ma.-" Ninguno va a salir al recreo"

Ma.-" Hay que pensar, contesten, o quieren que les diga la palabra que van a poner también"

Ma.-" Abraham, cuanto cuesta el litro de miel"

Ao.-" 1/2 litro" (repite varias veces la misma pregunta y nadie sabe contestar, viene la maestra llena de coraje al mesabanco del niño y le pega unos manotazos, se vuelve al pizarrón)

Ma.-" Cuanto cuesta el litro de miel"

Ao.-" \$ 16.00"

Ma.-" Muy bien que buen manotazo te di"

Martes 30 de mayo de 1996
8:05
Escuela Lic. Benito Juárez
Ubicación: Mocorito, Sinaloa
Zona: 013

- Ma.-" Vamos a hablar sobre accidentes algo que les haya pasado"
Ao1.-" Yo me subí a un camión me caí solo con sobarme me curaron"
Ma.-" **Abra**n su libro de C , Naturales en la pág. 123"
Ao2.-" Yo me caí de un árbol me quiebre un brazo y me curaron con pomada y yeso"
Ao3 - A mi me llevaron al doctor a los Mochis porque estoy mal de la columna la tengo torcida y me dan medicina"
Ma.-" Esto es sobre las torceduras " (algunos pasan muy callados , uno muy travieso, inquieto el maestro va de un lado a otro preguntando sobre el tema"
Ma.-" Vamos a platicar sobre las intoxicaciones esto se da con sustancias que provocan malestares"
Aos.-" Lo hacen por que no saben lo que es "
Ao4.-" O con pastillas"
Ao5.-" O jarabes "
Ma.-" Fijense que un niño se tomo un liquido de un envase de refresco pero este tenia otra sustancia venenosa" (todos los niños hablaban)
Ma.-" Vamos por partes de uno por uno, ya que si hablan todos los vit a oír a todos pero a escuchar a nadie"
Ma.-" Haber ahora sobre las picaduras"
Ma.-" Ya saben como pedir la palabra, hey hay que pedir la palabra"
Ao1.-" Cuando me pican las abejas me quito el aguijon"
Ao6.-"A mi con orines se me quita el dolor"
Ao1.-" Asco apestan mucho"
Ma.-" Pero son remedios"
Ao3.-" A mí me pica una abeja en la nariz y se me puso como pinocho" (se me escapaban algunos comentarios)
Ma.-" Fijense como algunos tipos de accidentes que le han sucedido a ustedes "
Ao4.-" A mí me mordió una perra parida en la mano porque quise agarrar un perrito"
Ma.-" Y que paso"
Ao4.-" Otro día me amaneció el dedo muy feo y me lavaron con agua oxigenada y se me alivio "
Ao6.- "Los perros son muy bravos por eso nos muerden"
Ma.-" Cuando nos muerde un perro, para prevenir los daños, les pones 14 o 15 inyecciones alrededor del ombligo" (no entiendo algunas cosas)
Ma.-" Bueno como algunos no se animaron a platicar sus experiencias lo van a platicar en su cuaderno, pero con todo detalle ,como, cuando, donde, no solamente yo me queme, van a escoger uno de lo 6 accidentes y se ponen a relatar con todo detalle y piensen lo que va a hacer (los niños trabajan, el maestro va de un lado a otro , pasa el tiempo?"
Ma.-" Hey que paso no platiquen mucho trabajen"
Ma.-" Gilberto no escribes, no te ha pasado ningún accidente a ti "
Ao.-' Si" (asienta con la cabeza)
Ma.-" Escribe uno pues" (el niño permanece inmóvil)
Ao1.-" Profe, está está poniendo que el güerito"
Ma.-" No puede ser posible, no les puede haber pasado lo mismo"
Ao1.-" Profe ya podemos ir a revisar"

Ma. Espérense un momento vamos a esperar que terminen todos

Ma. "Sientate al rato te reviso"

Ao. "maestro el perro le mordió yo lo hubiera matado"

Ma. bueno yo creo que ya es tiempo que ya es tiempo de que hubieran terminado, vamos a escuchar a loa que vayan pasando a leer espense vamos por partes."

Ma. "Daniel pasa al pizarrón y lee"

Ma. " Yo les aseguro que Roberto no sabe lo que le paso a Daniel verdad "

Ao. "No"

Ma. Pues ponga atención hay que escuchar y poner atención a los que están pasando ya les he dicho mucho que pongan atención.

Ao. " Yo me corte y me quedo seña"

Ma. cicatriz esto es principalmente en las heridas

Ma. "Quién dijo yo no me gusta decir quién pase"

(Una niña levanta la mano)

Ma. " Si pasale, miren el hizo 2 y algunos de ustedes no hacen nio siquiera 1"
(se me escapan algunas cosas pues hay mucho alboroto en el salón)

Ma. "Ya terminaron verdad"

Ao. "No"

Ao. "No se oye nada profe" (siguen leyendo y jugando, el profesor revisando 1 por 1 los trabajos de que le llevan y comentan sobre el tema.

Si hechamos un vistazo a cada una de las observaciones nos podremos dar cuenta que cada una de ellas aunque se seleccionaron para reforzar la categorías planteando todo estas llevan el mismo abordamiento en los temas no se toman en cuenta los conocimientos previos del alumno el maestro parte de donde el quiere y llega hasta donde el quiere sin tomar en cuenta al alumno y su nivel cognitivo.

PREGUNTAS GRUPOS	¿Entiendes lo que lees?	¿Qué tipos de textos entiendes más?	¿que tipos de lecciones te gustan?	¿Por que crees que no entiendes lo que lees?	Despues de leer ¿qué te gusta hacer?	¿Qué trabajos te pone hacer la maestra desp de leer?
1 31 Alumnos	Sí entiendo lo que leo, por que es bonito, conocer palabras.	Cuentos, Fábulas adivinanzas. Español y lecturas.	Cuentos, fábulas todas las lecciones	No pongo atención. Esta difícil. No entiendo la lectura. No leo.	Platicar sobre la lección. Escribir. Dibujar. Hacer la lección	Hacer preguntas sobi lección. Hacer preguntas. Copiar la lección
2 22	Sí por que está bonito, conoce palabras nuevas.	Cuentos, adivinanzas	Libro de lecturas cuentos. Refranes, coplas, adivinanzas.	Hay palbras raras. No pongo atención. Tengo que leer.	Dibujar. Hacer la lectura Cuestionario	Hacer la lectura. Buscar palabras
3 20	Sí me gusta leer. Conocer palabras. Muy interesante.	Lecciones de español. En prosa.	Lecciones de español adivinanzas. Cuentos.	No ponga atención. Por que no leo. No entiendo la lectura. No pongo atención.	Dibujar. La lección. Cuestionario.	La lección de español. Hacer la lectura. Cuestionarios.
4 21	Pongo atención por que aprendo palabras nuevas, me gusta leer, por que está muy bonito.	Los que están escritos por versos. por versos. cuentos, fábulas.	Cuentos. Fabulas.	Sí por que no quiero quedarme con la duda. Si, no entiendo la lectura.	Que me hagan preguntas. Cuentas. Hacer la lección.	Cuentas. Hacer la lectura.
5 21	Sí, por que me gusta leer. Aprendemos a leer palabras nuevas.	Lecciones de español. Cuentos adivinanzas, versos	Cuentos adivinanzas, Canciones.	No leo. No pongo atención. No entiendo las palabras.	Cuestionario. Escribir la lección. Hacer un resumen.	Cuentas. Hacer la lectura. Preguntas.

PREGUNTAS MAESTROS	¿Qué es para ti la comprensión lectora?	Cuando exiges comprensión lectora?	Con que fin utilizas la lectura de textos?	¿Qué estrategias utilizas para realizar actividades sobre comprensión lectora?	¿Consideras tener familiares que el niño trae para realizar tu trabajo y una mejor la comprensión lectora?	¿Quiéne participan en el desarrollo de las actividades?	¿Cómo es el tipo de participación?	¿Crees que como docente empleas las estrategias adecuadas para una buena comprensión lectora?
A	Entienden lo que leen.	En cualquier tipo de lecturas	Para que adquiera más conocimiento	Preguntas sobre el texto leído	Si dependiendo del tema que se vaya a tratar, cuestionar al niño para saber que tanto sabe y partir de ahí.	Individual	Si	
B	Entender lo que leen y poderle dar significado al texto	En todo momento	Analizar y comprender lo leído	Hacer anotaciones sobre lo más relevante	Si	Breve y de fácil comprensión	Algunas veces	
C	Conocimiento principal de un texto	Siempre que se leen textos	Asugán el proposito que se les aplica por lo general es a comprensión Entienda mejor su dicción, interprete lo leído con sus palabras.	Leer el texto por 3 veces, con la vista voz baja, voz alta. Utilizando las técnicas didácticas apropiados como; lluvia de ideas simponcio Lectura comentada mesa redonda expositiva, corridillos cuchicheos regillas.	Si es recomendable algunos textos fuera del programa. Desde luego que considero los conocimientos previos ya que es primordial para lograr el entendimiento del individuo.	Individual y colectiva u equipo.	Si	
D	Entienden e interpretan lo leído.	De manera constante				Apoyándose uno con otro para lograr lo propuesto.	Si, lectura general comentario buscu de palabras desconocidas, subrayado de idea principales, resumen apoyar en rincón lecturas.	

Dailan Kifki

Dailan Kifki yego a un na casa y una niña se lo en contro i la niña desia. que era montaña y se dio cuenta que era un elefante y le dijo que su dueño lo abia dejado abandonado haber quien lo abaraba y en la oreja y desia yo me yamo dailan kifki y lo metio al jardín quedito para que su familia no se diera cuenta y decidio de jarlo en la casa del vecino unos dias, y andara buscando donde ponerlo y en contro donde ponerlo y lo puso en el jardín en tonces el elefante le dijo que lo habia abandonado por que comia mucho en tonces se fue a comprar miles de kilos de avena y platanos y leche ise es peraba, otra sorpresa el elefante estaba trabajando estaba yegando las matas y las homigas que en con traba la mata y yego su tia clodomira y apenas al cansa a mirarlo i se volvio a des mayar y isu mamá se desmayo y a su papo le dio hipo y su hermano dijo estamos fritos.

1. Qué es para ti la comprensión lectora ?
Entender lo que se lee

2. Cuándo exiges comprensión lectora ?
Cuando trabajo con cualquier tipo de lectores

3. Con que fin utilizas la lectura de textos ?
Para que adquiriera mas conocimiento

4. Qué estrategias utilizas para realizar actividades sobre comprensión lectora ?
Le haría preguntas sobre el texto leído.

5. Consideras temas familiares que el niño trae para realizar tu trabajo y lograr una mejor comprensión lectora ?
Dependiendo del tema que se vaya a tratar cuestionar al niño para saber que tanto sabe y partir de ahí

6. Quiénes participan en el desarrollo de las actividades ?

Maestro y alumno, alumno-alumno

7. Como es el tipo de participación ?
de manera individual

8. Crees que como docente empleas las estrategias adecuadas para una buena comprensión lectora ?

Si

- 1.- ¿Qué es para ti la comprensión lectora? -
- 2.- ¿Cuándo exigas comprensión lectora?
- 3.- ¿Qué estrategias utilizas para realizar actividades sobre comprensión lectora? -
- 4.- ¿Con qué fin utilizas la lectura de textos? -
- 5.- ¿Consideras temas familiares que el niño trae para realizar tu trabajo y lograr una mejor comprensión lectora? -
- 6.- ¿Quiénes participan en el desarrollo de las actividades? -
- 7.- ¿Cómo es el tipo de participación? -

- ① El Conocimiento principal de un Texto
- ② Siempre, que se leen textos
- ③ Leer el mismo texto por tres veces } * Con la vista
* voz baja
* voz alta
Si no se comprendió se repite
- ④ A según el propósito que se les aplique
Por lo general es a comprensión
- ⑤ Si es recomendable algunas textos fuera de libro de programas, porque con ellas puede iniciar el propósito (ya sea porque sean textos que le guste más que los que traen los libros escolares)
- ⑥ Participamos: El maestro, los alumnos y los materiales que se necesitan
- ⑦ La participación casi siempre en estas actividades se presenta individual y finalmente para enriquecer el propósito se hace colectivo o en equipo

ENTIENDES LO QUE LEES? Si

esta muy bonita

QUE TIPOS DE TEXTOS ENTIENDES MAS? las caricaturas

QUE TIPO DE LECCIONES TE GUSTAN? ventos

Por estar largos

CUANDO NO ENTIENDES LO QUE LEES, PREGUNTAS? Si

no le entiendo

PORQUE CREES QUE NO ENTIENDES LO QUE LEES? Porque tengo que leer bien para entenderle

DESPUES DE LEER QUE TE GUSTA HACER? un cuestionario

me gusta a ser cuestionario

QUE TRABAJOS TE PONE A HACER TU MAESTRA DESPUES DE LEER? buscar Palabras

ENTIENDES LO QUE LEES? Si!

Porque conosco palabras

QUE TIPOS DE TEXTOS ENTIENDES MAS? cuentos largos y bonito

QUE TIPO DE LECCIONES TE GUSTAN? las que estan largas

Porque me gustan leer y Aprendermos

CUANDO NO ENTIENDES LO QUE LEES, PREGUNTAS? Si pregunta

Porque por bces no le Pongo Atencion

PORQUE CREES QUE NO ENTIENDES LO QUE LEES? Porque no Pongo Atencion

DESPUES DE LEER QUE TE GUSTA HACER? Aser la lectura

QUE TRABAJOS TE PONE A HACER TU MAESTRA DESPUES DE LEER? Aser la lecturas

JOSE MANUEL GALINDO MACHADO