



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL**



PROGRAMA ESTRATÉGICO DE TITULACIÓN PARA LOS  
EGRESADOS DE LA LICENCIATURA ESCOLARIZADA PLAN  
1979, UNIDAD AJUSCO

OPCIÓN : RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

LA AUTOEVALUACIÓN COMO ESTRATEGIA EN LA  
PRÁCTICA DOCENTE



Tesina presentada para obtener el título de Licenciado en Pedagogía

Autor : ENRIQUE RODEA HERNÁNDEZ

Directora de Tesina : MA. MARGARITA ÁVILA ALDRETE

México, D.F. diciembre de 1997

# ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	i
CAPÍTULO I	2
Práctica docente.	3
Contexto socioeconómico.	3
Características físicas del plantel.	5
Personal docente.	6
Alumnos.	7
Padres de familia.	12
Experiencia personal.	14
CAPÍTULO II	20
La asignatura de español.	21
Enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua.	23
La evaluación en el enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua.	30
Evaluación.	31

Evaluación diagnóstica.	33
Evaluación continua.	34
Evaluación sumaria.	34
Exámenes.	35
La autoevaluación.	36
La coevaluación.	37
El aprendizaje significativo.	37

CAPÍTULO III	42
--------------	----

La autoevaluación como estrategia en la práctica docente.	43
---	----

Instrumento de coevaluación.	44
------------------------------	----

Instrumento de autoevaluación.	47
--------------------------------	----

CONCLUSIONES	51
--------------	----

BIBLIOGRAFÍA	53
--------------	----

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene el propósito de rescatar la experiencia profesional dentro del aula de una escuela de educación secundaria. El requisito para manifestarla es que dicha experiencia haya sido significativa para darle nacimiento a una propuesta didáctica que sirva como alternativa de solución a una problemática educativa común en la práctica cotidiana de los maestros.

Un problema común es cómo evaluar las actividades de los aprendizajes grupales e individuales. La respuesta a esta cuestión es proponer la autoevaluación como una estrategia en la práctica docente, que propicie las relaciones democráticas y de involucrar al alumno en el proceso evaluativo para hacerlo participar en su propia formación.

El trabajo está estructurado en tres capítulos. El primero contiene la descripción de la experiencia "La autoevaluación como estrategia en la práctica docente". El segundo menciona el sustento teórico en donde se alimenta la experiencia profesional. El último comprende lo referente a la aplicación de la alternativa como una forma de aprendizaje útil para la actividad docente.

# CAPÍTULO I

PRÁCTICA DOCENTE.

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL PLANTEL.

PERSONAL DOCENTE.

ALUMNOS.

PADRES DE FAMILIA.

EXPERIENCIA PERSONAL.

## **PRÁCTICA DOCENTE.**

La época en que vivimos se caracteriza por una violenta y brusca transformación cultural, económica, social, ideológica e histórica; emanada del desarrollo acelerado de la ciencia y la tecnología.

Este rápido movimiento exige una constante actualización del docente para formar personas capaces que aprendan a adaptarse a los nuevos cambios sociales que en la actualidad se generan.

Por lo tanto, la pedagogía reclama un empeñoso aliento del profesor sobre sí mismo, una persistente disposición de reconstrucción que pueda contribuir a mejorar las técnicas y puntos de vista sobre el proceso de aprendizaje. En este sentido, la experiencia profesional del maestro permitirá que se abran otras perspectivas que se puedan compartir y utilizar para formar a los nuevos estudiantes.

En cuanto al cultivo de mi experiencia profesional comenzó a partir del año de 1976 cuando ingresé a los planteles de educación secundaria. En el año de 1988 tuve la oportunidad de trabajar en la Escuela Secundaria Técnica 93, "Rosario Castellanos", en donde hasta la fecha desempeño mis labores docentes. La exposición sobre el desarrollo de la experiencia profesional se refiere a la ocurrida durante este período de mi vida personal.

## **CONTEXTO SOCIOECONÓMICO**

La Escuela Secundaria Técnica 93, "Rosario Castellanos", se encuentra ubicada en la calle de Taitza S/Nº, Unidad Habitacional PEMEX-Picacho, Delegación de Tlalpan, en el D. F. Las colonias que se encuentran alrededor son: Popular Santa Teresa, Lomas de Padierna y Torres de Padierna.

La Unidad Habitacional PEMEX-Picacho, presenta las siguientes características :

Las familias que habitan esa unidad habitacional por el trabajo que desempeñan en PEMEX y por el ingreso que perciben pertenecen a la clase media

- ◆ La Unidad Habitacional PEMEX - PICACHO la constituyen una serie de edificios bien contruidos que constan de departamentos amplios y confortables . El nivel socioeconómico de las familias que viven en ellos se puede considerar de clase media, ya que pueden satisfacer decorosamente las necesidades básicas de alimentación, vestido, educación , salud y recreación.
- ◆ La clase social media es fiel a una sociedad que valora la iniciativa individual y el éxito, por consiguiente, los padres tienen niveles de aspiración para los logros de sus hijos: académico y ocupacional.

La colonia popular Santa Teresa - en contraste con la Unidad habitacional PEMEX-Picacho - tiene las características de una zona marginada porque se caracteriza por:

- ◆ La colonia se encuentra en la periferia de la ciudad.
- ◆ El origen de las familias es de provincia en busca de trabajo.
- ◆ Las personas que trabajan son en mayoría obreros manuales no calificados y subempleados.
- ◆ Hacimientos irregulares: las familias habitan terrenos en etapa de construcción.
- ◆ Las familias tienen bajo ingreso económico.
- ◆ El nivel cultural de las familias es bajo y puede llegar hasta el analfabetismo.
- ◆ El cuidado de los niños está a cargo de: madre, tías, abuelas, hermanos mayores y el padre casi nunca está.
- ◆ Desintegración familiar.

- ◆ Los niños de estas colonias provienen de familias con muchas privaciones y carencias. son personas con autoestima muy pobre.
- ◆ Los niños de estas familias carecen de estímulos en el hogar.
- ◆ Escasa comunicación entre los miembros de la familia.

En las colonias Lomas de Padierna y Torres de Padierna, sus habitantes son familias que van de la clase media alta, hasta la baja. Aunque, en su mayoría podría considerarse que son familias que no padecen privaciones materiales extremas como se presentan en la colonia popular Santa Teresa.

## **CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL PLANTEL.**

El Plantel Escolar cuenta con cuatro edificios clasificados en orden alfabético A, B, C, y D.

El Edificio A tiene tres niveles : en la planta baja se encuentra un salón de clase, dos sanitarios para los alumnos, uno para niños y otro para las niñas, un laboratorio de Biología, Física y Química. En el segundo nivel hay un salón de clases, salón de Banda de Guerra y Taller de Dietética. El tercer nivel tiene tres salones de clase.

El Edificio B es de dos niveles: en la planta baja se encuentra Sala de Maestros, Taller de Contabilidad y Cooperativa Escolar y en el segundo nivel Servicio Odontológico, Oficinas Administrativas (Dirección, Subdirección y Coordinación).

El Edificio C es también de dos niveles, en la planta baja están: Trabajo Social, Asistencia Educativa, dos sanitarios para profesores y un salón de clase. En el segundo nivel se hallan el Taller de Tapicería y un salón de clase.

El Edificio D es de tres niveles. En la planta baja: Taller de Tejido Mecánico y de Punto, Educación Física y Educación Artística.



El segundo nivel lo compone la Biblioteca, un salón de clase y el Taller de Computación y en el tercer nivel cinco salones de clase.

En síntesis, la escuela tiene 13 salones de clase para grupo, cinco salones para talleres y seis locales para la biblioteca, educación física, educación artística, trabajo social, asistencia educativa y oficinas administrativas.

Los edificios rodean dos patios, la planta cívica y una cancha deportiva. Alrededor pequeñas áreas verdes y un estacionamiento.

En suma, el plantel por su construcción tiene cuatro edificios confortables que cumplen con su función operativa.

## **PERSONAL DOCENTE.**

El equipo educativo lo integran, en función del rol que desempeñan : el grupo directivo compuesto por el Director, Subdirectores - turno matutino y vespertino - y coordinadores - actividades académicas, tecnológicas y asistencia educativa -.

El trabajo en equipo es una de las pautas rectoras para desarrollar las tareas educativas porque se reconoce la colaboración como un factor importante para desempeñar el quehacer docente. De tal forma, que se cuenta con un grupo de maestros que integran el Consejo Consultivo Escolar compuesto por: presidente (director), secretarios (subdirectores de ambos turnos), vocales (coordinadores), consejeros (7 profesores) y tres alumnos, cada uno de diferente grado.

También se sabe la importancia que tiene el trabajo colegiado como un lugar para el intercambio de experiencias adquiridas en la práctica docente. Este trabajo se desarrolla en la Academia de

Maestros. constituida por los profesores que atienden una misma asignatura. La academia está integrada por: presidente, secretario o relator y los demás profesores.

Dentro de las disposiciones generales que corresponden a la Academia destacan las siguientes: intercambio de experiencias entre maestros de una misma asignatura, analizar el servicio educativo que se presta a fin de proponer alternativas que contribuyan a mejorar los procesos de aprendizaje, fomentar la actualización y superación docente, propiciar la integración horizontal con los profesores de las otras asignaturas.

La labor docente es tarea de trabajo en equipo. La integración con los otros maestros de las diferentes asignaturas es importante porque ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. La participación activa de todo el personal docente ayuda a establecer una mayor comunicación.

También se cuenta con el Comité de Seguridad Escolar y brigadas de seguridad, búsqueda y rescate, primeros auxilios, refugios temporales, comunicación y beneficio común. Además se mantienen comisiones mixtas de seguridad e higiene.

Finalmente el grupo de maestros que tiene la Representación Sindical a través de una delegación electa por votación.

## ALUMNOS

Los estudiantes que acuden al plantel tienen entre 12 y 15 años de edad ; ellos se encuentran en la etapa de la adolescencia que es un período de cambios físicos, fisiológicos y emocionales.

"La adolescencia es el período de la vida del ser humano comprendido entre la pubertad y la edad adulta...Durante la adolescencia, en las personas ocurren cambios físicos, fisiológicos y emocionales que las preparan para la vida adulta".<sup>1</sup> Estos cambios aparecen primero en la mujer y dos años más tarde en el hombre.

Los cambios físicos en la mujer: aparecen las características sexuales secundarias, desarrollo de las glándulas mamarias, aumento de estatura y ensanchamiento de caderas. "Éstos corresponden al desarrollo de las características sexuales primarias y a la aparición de las características sexuales secundarias. Este proceso empieza entre los 10 y los 13 años".<sup>2</sup>

"El desarrollo fisiológico femenino, durante la adolescencia, está determinado por la acción de varias glándulas endocrinas que participan en el crecimiento del organismo. La hipófisis y las gónadas o glándulas sexuales son las que más influyen en esta etapa de la vida".<sup>3</sup>

La primera menstruación se produce entre los 11 y los 13 años de edad.

Cambios físicos en el varón entre los 12 y 15 años de edad se produce un aumento de estatura, la voz cambia de tono agudo a grave, la piel se engruesa, aparece vello facial (bigote y barba), en las piernas, pecho, axilas y región púbica.

---

<sup>1</sup> HERNÁNDEZ V. Gabriel y otros. Orientación educativa. México. Santillana, 1995. p.

<sup>6</sup>

<sup>2</sup> Ibid p.7

<sup>3</sup> Id.

"El desarrollo fisiológico del varón, como el de la mujer, está determinado por la acción de diversas glándulas endocrinas, particularmente la hipófisis o pituitaria y las gónadas y glándulas sexuales".<sup>4</sup>

La adolescencia se caracteriza por los cambios que ocurren, por esta razón se encuentran preocupados y confusos por la rapidez con que aparecen. La preocupación se manifiesta a través de angustia y sentimientos de inseguridad, para evitar que esto suceda es necesario que los adolescentes tengan información sobre esta etapa del desarrollo humano.

El adolescente necesita para un buen desarrollo físico: buena alimentación, practicar un deporte, higiene personal y descanso. La seguridad personal del adolescente está influida por aspectos físicos - peso, talla, apariencia -, aspectos psicológicos - aceptación de sí mismo y reconocimiento - y aspectos sociales - relación familiar y el comportamiento.

Las necesidades emocionales del adolescente son: la búsqueda de su identidad, demanda de afecto, aceptación y reconocimiento personal, amistad, independencia, confianza en sí mismo y comunicación.

La seguridad personal es la confianza que tiene la persona de sí misma y la necesidad de sentirse estimada y protegida. Es la base para el desarrollo personal y otorga mayor capacidad para establecer relaciones afectivas y sociales duraderas.

En resumen el adolescente es un sujeto con :

- ◆ Cambios físicos y fisiológicos que el cuerpo experimenta.

---

<sup>4</sup> Ibid\_p 8

- ◆ La necesidad de descubrir el conocimiento de sí mismo.
- ◆ Un conjunto de emociones.
- ◆ El placer y el dolor de crecer.
- ◆ Mucha energía.

La palabra adolescencia, del latín *adolescere* que significa crecer. Etimológicamente la palabra expresa cambios morfológicos y funcionales que constituyen el proceso de crecimiento. Esta transformación no sólo influye en lo orgánico sino también en las manifestaciones psicológicas y sociales.

En cuanto al nivel socioeconómico los estudiantes provienen de familias de clase media y baja. Los de clase baja presentan rasgos de inmadurez, sumisión y dependencia. Persiguen logros inferiores en comparación con los de clase media.

Por otro lado, los padres consideran que educar es función exclusiva de la escuela, por consiguiente, su obligación termina con mandarlos e imponerles que por sí solos deben obtener un buen rendimiento escolar a pesar del ambiente de desamparo en que viven.

El estudiante que acude a la escuela es como cualquier otro que asiste a otra, independientemente de su condición social, es un adolescente que tiene los mismos intereses que los demás: jugar, vociferar, protestar, gritar, silbar, correr, saltar, brincar, bromear, curiosear, ... etc. También es un ser ansioso de conocer las expectativas que le ofrece para su futuro la sociedad en la que vive, tiene gran cantidad de dudas respecto a su vocación, es ingenioso, es atrevido porque se salta las bardas para irse de pinta, le da vergüenza conocer sus actitudes negativas, es rebelde ante la represión y la injusticia, uno de sus principales deseos es que se le comprenda y sea tomado en cuenta porque muchas veces tiende al exhibicionismo para llamar la atención, quiere ser escuchado para que se le conozca, desarrolla gran actividad porque tiene mucha energía.

En contraste, el escolar también es : inseguro, miedoso perezoso, fastidioso, molesto, angustioso ; porque él siente tedio, hastío, molestia y fatiga por responder ante las exigencias que implica cumplir con las imperantes tareas que tiene que realizar en el transcurso del ciclo escolar. Por lo anterior, se puede deducir que el adolescente es un ser de contrastes.

Por otro lado, dependiendo del nivel socioeconómico en el cual está inmerso, una gran mayoría de los alumnos viven en una población empobrecida, violenta, injusta, insegura y corrupta ; en donde los "valores" son el odio, la mentira , el despojo, el robo, el vicio, el rechazo, la represión, castigo a golpes.

La pobreza y la ignorancia del grupo familiar limita al educando de la capacidad de expresión y asimilación de conocimientos y hábitos de estudio. La miseria en que vive genera en él una desnutrición que determina un desajuste en su desarrollo físico y mental. Son hijos de familias numerosas, tienen más de cinco hermanos: algunos son hijos de madre soltera, de padres divorciados, de padres analfabetos, a veces no conocen al padre, no tienen a nadie que los apoye en realizar sus trabajos escolares. Muchos de ellos trabajan lavando coches, de "cerillos" en tiendas de autoservicio, limpiando parabrisas, de aprendices en algún oficio (albañil, plomero, carpintero, etc.) . De los pocos niños que llegan de clase media al turno vespertino, una gran mayoría tiene problemas de conducta.

Por lo anterior, los jóvenes estudiantes se sienten estigmatizados (torpe, tonto, inútil, holgazán, etc.), tienen una baja tolerancia a la frustración y al fracaso, pérdida de valores y una baja autoestima .

## PADRES DE FAMILIA

Se entiende por familia a una asociación de relación sexual lo suficientemente estable para la procreación y crianza de los hijos.

Los grupos familiares de clase media y baja mantienen una serie de funciones vitales: legitimación de las relaciones sexuales entre los padres, procrear hijos con la responsabilidad de mantenerlos y educarlos y la aspiración de obtener mejores niveles de vida a través de una movilidad social.

La clase media considera que la educación es un factor de movilidad social, los hijos son estimulados por sus padres para concluir la educación secundaria e ingresar a instituciones de estudios superiores.

Los padres de clase media se preocupan por las calificaciones de sus hijos y acuden a la escuela a verificar el rendimiento escolar del alumno.

En cambio, los padres de clase baja se preocupan muy poco o casi nada de la educación de sus hijos, menosprecian la educación y muestran poco interés por el progreso escolar de sus hijos, por consecuencia muchos estudiantes de clase baja abandonan la escuela .

El plantel tiene una asociación de padres de familia. La mesa directiva está integrada por un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero y seis vocales.

Las funciones del presidente de la asociación son :

- 1.- Preside las asambleas .
- 2.- Representa a la asociación ante las autoridades escolares y educativas .
- 3.- Dirige las actividades de la mesa directiva.

El vicepresidente se encarga de apoyar las tareas del presidente.

El secretario desempeña las labores administrativas de la asociación.

El tesorero se ocupa de llevar al corriente la documentación confiable comprobatoria de ingresos y egresos. Extiende y firma los recibos correspondientes que acrediten el pago de las aportaciones voluntarias de los padres de familia las que inmediatamente depositan en la cuenta bancaria de la asociación.

Los seis vocales tienen la tarea de comunicar a los integrantes de la mesa directiva de la asociación, las necesidades y peticiones de los grupos a su cargo, para que en la medida de lo posible, darle solución inmediata. Ayudan al tesorero reuniendo las aportaciones voluntarias de los padres de familia. Atienden las actividades de la asociación que les indica el presidente.

Los objetivos de la asociación son :

1.- Presentar ante las autoridades escolares los intereses que en materia educativa sean comunes a los asociados.

2.- Colaborar en el mejoramiento de la comunidad escolar y proponer a las autoridades las medidas que estimen conducentes.

3.- Participar en la aplicación de las cooperaciones en numerario, bienes y servicios.

Para el cumplimiento de los objetivos la asociación tiene las siguientes atribuciones :

1.- Colaborar con las autoridades e instituciones educativas en las actividades que éstas realicen.



2.- Proponer y promover en coordinación con el director de la escuela y, en su caso con las autoridades escolares educativas, las acciones y obras necesarias para el mejoramiento y mantenimiento del establecimiento escolar y de su funcionamiento.

3.- Reunir fondos con las aportaciones voluntarias de los miembros para los fines propios de la asociación: mantenimiento preventivo y correctivo de las instalaciones, dotación de material didáctico al plantel, cooperación de la celebración de eventos escolares.

4.- Fomentar la relación entre los maestros, los alumnos y los propios padres de familia para un mejoramiento del aprendizaje de los educandos y del cumplimiento de los planes y programas educativos. Así como cooperar con la dotación de materiales didácticos para las actividades escolares.

5.- Cooperar con los programas de prevención para la salud y participar coordinadamente con las autoridades competentes en las acciones que éstas realicen para mejorar la salud física y mental de los educandos. Y cooperar en las campañas de la Cruz Roja así como los eventos cívicos, culturales y deportivos en que participa el plantel.

6.- Preparar su programa de trabajo.

## EXPERIENCIA PERSONAL

El puesto que desempeño en la escuela es el de profesor frente a grupo, imparto la asignatura de español.

Las funciones que he realizado como maestro frente a grupo han sido durante los procesos de aprendizaje como: planificar, organizar, exponer, orientar, coordinar y evaluar.

Las actividades que he realizado en mis grupos han sido las siguientes: organizar la clase; motivar para los procesos de aprendizaje; preparar la clase; utilizar y seleccionar los métodos pedagógicos adecuados; evaluar el aprendizaje; etc.

La experiencia adquirida a través de la práctica docente me ha permitido observar que en los procesos educativos lo más importante es aprender a ser uno mismo; a conocer en qué uno piensa, siente y actúa; así como saber qué valores influyen en las relaciones afectivas y la toma de decisiones.

Generar conocimiento a partir de la propia experiencia me ha llevado a pensar en una de las funciones que como profesor realizo de manera permanente en el aula que es la evaluación del aprendizaje.

He considerado que todo esfuerzo realizado por el alumno en sus diversas actividades en los procesos de aprendizaje debe ser evaluado.

Participo directamente en el proceso de evaluación que persigue los siguientes objetivos .:

⇒ Analizar los logros obtenidos a partir de las realizaciones de los objetivos planteados para corregir los errores ocurridos durante el proceso educativo

- ⇒ Propiciar la reflexión de los alumnos en torno a su propio aprendizaje. Se trata de que ellos se hagan responsables de su propio proceso de aprendizaje.

La autoevaluación se practica al término de cada unidad temática y a lo largo del curso escolar.

Las personas que participan en la experiencia son los alumnos de primer año en la asignatura de Español .

Quien organizó la experiencia fue la misma escuela porque para mejorar las actividades de una escuela , es conveniente considerarla como un sistema, es decir, como un conjunto de elementos que se interrelacionan para alcanzar determinados objetivos.

La experiencia de utilizar la autoevaluación en los alumnos de primer año de secundaria en la asignatura de Español como estrategia pedagógica consiste en :

- ◆ Que motive al estudiante hacia el aprendizaje, porque la auto evaluación está muy ligada a la motivación intrínseca del alumno, puesto que se pretende despertar en él su propio interés para alcanzar un aprendizaje significativo que tenga sus cimientos en la realidad y no en conflictos imaginarios .
- ◆ Que el alumno sea responsable de su aprendizaje.
- ◆ Que por sí mismo evalúe su efectividad y de la misma manera permita los cambios y estímulos para crecer .
- ◆ Que esté dispuesto a los cambios, tanto en el aprendizaje como en la forma de acercarse a la realidad.
- ◆ Que tenga el estudiante mayor responsabilidad y honestidad.

Cuando tuve mi primer contacto profesional en la escuela secundaria, frente al grupo, sentí angustia por la inseguridad de no cumplir con la responsabilidad que implica el desempeño de la labor

docente. Sin embargo, a través de la experiencia este estado anímico se fue superando y cambió gracias a la confianza que se debe tener de sí mismo, pero el ser experto no es una condición para ser un buen profesor, sino que se requieren conocimientos actualizados de la materia que se imparte, saber cómo enseñarla y propiciar en los alumnos aprendizajes significativos. De tal suerte, los conocimientos adquiridos durante mis estudios realizados en la Licenciatura en Pedagogía tenían que ser aplicados; las teorías aprendidas, vincularlas con la práctica educativa.

Una de las aspiraciones del docente frente a grupo es descubrir el ideal educativo que permita reunir los medios y recursos necesarios para facilitar la labor docente y mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

El proceso educativo lleva consigo una evaluación por la cual se pueden obtener los indicadores sobre el desempeño escolar del profesor dentro del aula y el aprendizaje que van logrando los alumnos al participar en un determinado proceso educativo.

Se entiende por evaluación el proceso sistemático que permite determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación .

A partir de los resultados de la evaluación, la calificación es la variable escolar que determina el aprovechamiento del aprendizaje. Los resultados de las pruebas utilizadas para medir el aprovechamiento escolar, reflejan claramente que en la mayoría de los casos el rendimiento escolar se define a través de criterios, parámetros y pruebas.

Por lo anterior, la evaluación tiene como objetivo: indagar si el alumno ha adquirido los conocimientos mínimos necesarios y verificar el avance que van teniendo a partir del trabajo docente.

Al inicio de un curso, introduje al alumno a un proceso de autoevaluación que ejercité sobre un conocimiento de sí mismo, es decir, que elabore su autodescripción (autorretrato), por escrito.

- \* Que describa su aspecto físico: estatura, complexión, color de piel, cabello y ojos...etc.
- \* Su carácter.
- \* El tipo de ropa que prefiere usar, deporte que le gusta practicar la música que le agrada escuchar, lecturas favoritas, comida predilecta.
- \* Expectativas para el futuro
- \* Toda la información que le dé conocimiento de sí mismo.

En la construcción de su autodescripción, el alumno inicia la práctica de conocerse a sí mismo ; la idea consiste en que él, por este medio, viva la experiencia de descubrir por sí solo cómo es y de esta manera reconozca las potencialidades y limitaciones que posee para que aprenda a aceptarse y mostrarse a los demás en forma auténtica.

La autoaceptación es considerada como un aprendizaje, por consiguiente, se tiene la posibilidad de transformarla para remodelar aptitudes que faciliten el desarrollo personal del estudiante. Además, la práctica del autorretrato permite revelar la evaluación que los educandos tienen de sí mismos ; así como, la capacidad de apreciar las virtudes y defectos sin que se sientan devaluados. De manera que el proceso de autoevaluación ayude a los estudiantes a consolidar los aprendizajes significativos, al mismo tiempo que incrementará el sentimiento de seguridad y aumentará el nivel de autoestima lo suficientemente elevado para que apoye a : aprender, reflexionar, seleccionar y la habilidad para tomar decisiones en relación con sus intereses y necesidades.

El proceso de autoconocimiento es una de las tareas más difíciles, que por lo general, no llegan a concretarse por entero, pero es

muy placentero luchar por ser uno mismo sin temores, y vivir la experiencia de observarse profundamente con la finalidad de comprender que el sentido de responsabilidad habita en el interior de sí mismo. Por esta razón, el valor de esta experiencia radica en crear una conciencia de que las bondades de la vida están dentro del ser.

## CAPÍTULO II

LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL.

ENFOQUE COMUNICATIVO Y FUNCIONAL DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.

LA EVALUACIÓN EN EL ENFOQUE COMUNICATIVO Y FUNCIONAL DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.

EVALUACIÓN.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.

EVALUACIÓN CONTINUA.

EVALUACIÓN SUMARIA.

EXÁMENES.

LA AUTOEVALUACIÓN.

LA COEVALUACIÓN.

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

## LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL

La intención del programa de español es afirmar y acrecentar las cuatro habilidades básicas de la lengua: hablar, escuchar, leer y escribir. Y la aptitud para utilizar con destreza el lenguaje en sus funciones centrales: representar, expresar y comunicar "que los alumnos se expresen en forma oral y escrita, con claridad y precisión, en contextos y situaciones diversas, y que sean capaces de usar la lectura como herramienta para la adquisición de conocimientos dentro y fuera de la escuela y como medio para su desarrollo intelectual".<sup>5</sup>

Sin importar el medio sociocultural de donde provengan los alumnos y del escaso o abundante contacto que se haya tenido con el uso de la lengua la educación primaria les proporciona los conocimientos básicos para desarrollar las habilidades de lecto-escritura. "La tarea de la escuela secundaria es lograr que los alumnos consoliden su capacidad de expresión oral y sus competencias y hábitos de lectura y escritura".<sup>6</sup>

La capacidad para usar la lengua tanto oral como escrita nos permite expresar y comprender ideas, sentimientos y experiencias. A través del uso de la lengua el alumno adquiere seguridad en sí mismo al conquistar conocimientos de la cultura general y poder desenvolverse en cualquier contexto.

---

<sup>5</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. Educación. Educación básica. Secundaria. México, S.E.P. 1993 p. 19

<sup>6</sup> id



Una crítica que se hace a la práctica docente es que "Para enseñar en lenguaje se seleccionan ciertos aspectos a cuyo tratamiento se destinan clases separadas, un día determinado, la ortografía o la gramática ; otro, para la lectura en voz alta o el estudio de la literatura.

La escritura se limita a palabras y oraciones. La expresión oral se reduce las más de las veces a responder con sí, no, o con tres o cuatro palabras a las preguntas formuladas por el maestro o la exposición memorística de algún tema. Este tratamiento casi sistemático es lo que hace perder a la lengua su carácter de totalidad y su función comunicativa dentro de los salones de clase".<sup>7</sup>

La exposición que hacen los alumnos es memorística y la lectura en voz alta es poco frecuente. Este tratamiento sistemático hace perder a la lengua su carácter de totalidad y su función comunicativa dentro del salón de clase. Actualmente es sabido que el uso de la lengua constituye una unidad, que el flujo natural del uso de la lengua se realiza a través de una conversación, una lectura y una escritura.

Actualmente la enseñanza de la lengua ha demostrado grandes deficiencias porque los egresados de educación básica tienen dificultades para escribir textos claros y coherentes ; al mismo tiempo, demuestran una escasa competencia lectora y comunicativa. Se piensa que las causas posibles que generan esta deficiente enseñanza es la excesiva formalización de la lengua ; así como, la fragmentación de la misma y la pérdida de su sentido comunicativo.

## ENFOQUE COMUNICATIVO Y FUNCIONAL DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA

Aspectos teóricos.

Diversos trabajos sobre investigación educativa han confirmado que el aprendizaje de la lengua se dirige hacia los siguientes senderos :

- El aprendizaje de la lengua escrita es un desarrollo extenso y complicado que se inicia muy rápido en la existencia de una gran mayoría de infantes y se extiende mucho más allá de los primeros años de la educación elemental.

- La existencia en una comunidad citadina que se funda demasiado en el funcionamiento de la palabra escrita puede estimular al sujeto a investigar el significado de lo escrito y a ensayar a escribir por sí mismo.

- Cuando el estudiante se presenta a la escuela es un hablante hábil del lenguaje que se utiliza en su entorno vivencial.

- Sujeto al uso e importancia en relación con la lengua escrita el niño consigue encontrar el fundamento alfabético en que se norma nuestra lengua.

- El hallazgo de la conexión entre grafías y sonidos es el paso inicial hacia el sendero que conduce al dominio de la lengua escrita.

- El estudiante necesita desarrollar complicados procesos intelectuales para descubrir el significado de lo que lee para que de esa manera sea capaz de comunicar nítida e hiladamente sus ideas por

escrito, así como asegurar y adaptar exactamente sus juicios y reflexiones referentes a la lengua.<sup>8</sup>

Se critica a ciertas ideas tradicionales que han sostenido que el quehacer educativo con la lengua ha sido el siguiente: el estudiante que inicia su educación formal no sabe nada de la lengua escrita ni de la oral; que la apropiación de la lengua escrita es un proceso que termina cuando el alumno entiende la relación entre grafía y fonema. Este proceso es breve y generalmente abarca entre los seis y siete años de edad y se presenta en el campo educativo.

La preocupación consiste en que el egresado de la educación secundaria sale muy mal preparado, sobre todo del conocimiento de la lengua materna. Para explicar este atraso en la didáctica de la lengua, algunas investigaciones en el campo de la lingüística han llegado a la conclusión que las deficiencias son consecuencia de la formalización y fragmentación de la enseñanza de la lengua y a la pérdida de su práctica comunicativa.

Se entiende por consiguiente que el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua está en contra de una didáctica antigua que no satisface en la actualidad las necesidades reales de los educandos y de la sociedad y ha retomado algunos conceptos teóricos novedosos para corregir las deficiencias y errores en los que ha caído la enseñanza tradicional de la lengua. Se contraponen también a la idea tradicional de que la lectura y la escritura se adquieren por medio de ejercicios de copia, dictado y repetición, descifrados de textos, la respuesta a cuestionarios y la información gramatical proporcionada por el profesor.

El enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua nos aclara que el aprendizaje de la lengua es un proceso largo y complejo que empieza al principio de los seres humanos y se prolonga

---

<sup>8</sup> Cfr Ibid p. 14

en la escuela primaria y se extiende al término de la escuela secundaria. La vida en una sociedad citadina se basa en el funcionamiento de la palabra escrita : significado de lo escrito, intentar escribir por sí mismo. Partir del contacto con materiales escritos : letreros, volantes, revistas, periódicos, etc.

Cuando el alumno llega a la escuela es un hablante competente y posee un conocimiento intuitivo de la estructura sintáctica y semántica que le hace posible construir frases y oraciones.

El alumno, al entrar en contacto con la lengua escrita, descubre y desarrolla una serie de ideas acerca de la utilidad y estructura de la misma ; comprende el principio alfabético que rige la lengua. La revelación de la correspondencia entra grafía y sonidos es el principio para gobernar la lengua escrita. Para que el alumno encuentre el significado de lo que lee y pueda transmitir claramente sus ideas por escrito, debe desarrollar una serie de variados y complejos procesos intelectuales, así como consolidar y aplicar correctamente sus conocimientos de la lengua.

La idea tradicional acerca de la concepción de lo que significa leer señala que leer es reproducir los sonidos del habla a partir de lo que está escrito en un texto. Esta idea también concibe que la escritura es la operación inversa : pasar al papel lo que se dice oralmente.

El enfoque comunicativo y funcional de la lengua afirma que la lectura y la escritura no son los extremos de un proceso de codificación y decodificación, sino la lectura y escritura son básicamente parte de un proceso comunicativo, en el cual al leer. se buscan significados en un texto y al escribir, transmitirlos.

Leer es indagar significados en un texto ; se lee para comprender el mensaje impreso en el texto, para buscar los significados que encierra. Se escribe para registrar algo que puede

olvidarse, para participar un suceso o una emoción a alguien que está lejos, dar parte de una idea o un descubrimiento y elaborar juegos de palabras.

Para leer se necesita comprender la relación entre las letras, los signos, los espacios, los sonidos, los silencios, y los tipos de entonación... Para leer en el más amplio concepto de la palabra se necesita tener el conocimiento del tema, del vocabulario y los conceptos.

La lectura no es un acto mecánico, sino que es una tarea en donde se desarrolla una participación interesada, activa e inteligente. Para que se pueda comprender el texto es necesario tener un conocimiento previo del tema, algunas ideas y experiencias respecto al mismo y el lenguaje utilizado (jerga especializada).

El trabajo con el enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua parte de la producción escrita de los alumnos para que, de acuerdo a sus necesidades de expresión y comunicación reflexionen y hagan conscientes los aspectos ortográficos, sintácticos y semánticos.

Para el logro de un buen escrito el autor debe comunicar lo que desea, este proceso requiere por parte del escritor un complejo esfuerzo intelectual en donde se refleje el deseo y la necesidad de comunicar y realizar una reflexión sobre la lengua. Se requiere de una amplia práctica y conocimientos de ortografía, la sintaxis y la semántica. Esto implica una correcta adecuación a las reglas ortográficas y gramaticales, un empleo exacto del significado de las palabras, la definición de conceptos y buenos argumentos.

El enfoque comunicativo y funcional de la enseñanza de la lengua, señala ciertas recomendaciones generales para el desarrollo de algunos aspectos metodológicos :

- a) El maestro y el alumno se hallarán en un ambiente escolar comunicativo para el desarrollo de sus habilidades ; los estudiantes para comunicarse requieren de un ambiente cálido, respetuoso y flexible en el que puedan desarrollar las tareas que les solicitan.
- b) La preocupación por guardar la disciplina es legítima : el exceso de ruido y movimiento entorpece el desarrollo de las actividades.
- c) El profesor de español cumplirá con los objetivos mediante la participación de los alumnos, el intercambio de opiniones y el trabajo en equipo.
- d) Los alumnos serán tomados en cuenta y realizarán actividades significativas, con esto los problemas de desorden se reducen. La disciplina consciente nace del interés y aleja el desorden.
- e) Es conveniente desarrollar la competencia comunicativa, por consiguiente. hay que crear un ambiente caracterizado por una amplia posibilidad de comunicación con sentido entre el maestro y los estudiantes y entre ellos mismos. La comunicación con sentido es compartir una lengua, un referente y propósitos comunes.
- f) Debe existir la disposición de entender al otro de manera plena, en donde exista una comunicación permanente , es decir, crear en el salón las condiciones afectivas y de trabajo que hagan posible la comunicación permanente.

La escuela es el sitio donde la comunicación puede volverse en forma expresa e intencionada con fines de aprendizaje.

La comunicación con los adolescentes no es fácil porque el adolescente desea ser reconocido y ser diferente. El adolescente significa amor, autonomía, responsabilidad, trabajo, y un enfrentamiento con la realidad.

El maestro muestra el conocimiento como algo importante, atractivo y placentero. Abrir un mundo de experiencias y fantasías y crear expectativas que permitan a los estudiantes ampliar sus muros y posibilidades, así como colocarse en el lugar de ellos y a partir de ahí planear su clase.

Para realizar la planeación didáctica se tomarán en cuenta los aspectos teóricos que determinan el enfoque comunicativo funcional de la lengua, así como las orientaciones teóricas y prácticas para diseñar las actividades de aprendizaje y la evaluación de los aprendizajes. También, el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de la planeación didáctica porque los esfuerzos que realiza el profesor están dirigidos para que el alumno aprenda los aspectos fundamentales del español, por consiguiente, es necesario estructurar un plan de trabajo que lleve al estudiante a conseguir esa meta.

Los elementos para realizar la planeación son :

Establecer lo que se considera más importante para que el alumno aprenda en relación con los objetivos generales de aprendizaje, tanto informativos como formativos ; el tiempo ; las características de los alumnos : los materiales didácticos.

Los contenidos temáticos se agruparán en torno a un tema rector : la utilidad de esta organización consiste en proporcionar a los alumnos un esquema mental en el cual podrán ubicar más fácilmente los contenidos, además de que proporciona los espacios naturales para realizar evaluaciones continuas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Seleccionar las estrategias metodológicas más adecuadas para el logro de los propósitos planteados. La manera de cómo se va a trabajar a lo largo del curso, la participación que se va a pedir, la definición de sus responsabilidades y compromisos. Para que los alumnos tengan claro qué se va a hacer , para qué se va a hacer y cómo se va a hacer y que acepten y se comprometan conscientemente con esos lineamientos, es necesario desarrollar en las primeras sesiones las reglas del juego, es decir llegar a acuerdos y organizar la parte operativa.

Para conocer en qué medida se van logrando los aprendizajes se establecen los criterios y mecanismos para la evaluación y la calificación.

La función del proceso de la evaluación es retroalimentar el proceso de enseñanza aprendizaje. Los datos que proporcione la evaluación habrán de servir tanto al maestro como al educando para superar las deficiencias que en la realización del aprendizaje se presentan .

La evaluación sistemática del curso permitirá :

- a) Saber qué objetivos fueron cumplidos y cuáles no.
- b) Analizar las causas que pudieron crear deficiencias en el logro de las metas.
- c) Adoptar una decisión en relación a las causas que motivaron el logro parcial de los propósitos planteados .
- d) Por último. aprender de la experiencia que no se deben repetir en el futuro los mismos errores que determinaron un deficiente rendimiento escolar.



## LA EVALUACIÓN EN EL ENFOQUE COMUNICATIVO Y FUNCIONAL DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA

La evaluación es el instrumento que se emplea para que los estudiantes y el profesor reconozcan los adelantos y atrasos en el proceso de aprendizaje y se tomen las medidas adecuadas para enriquecer la estrategia. "El objetivo de la evaluación es mejorar la calidad del aprendizaje a través de la identificación de los factores que lo propician o lo obstruyen".<sup>9</sup> Su función es brindar información sobre el progreso logrado por el alumno durante el proceso de aprendizaje. "La evaluación debe medir los avances de cada alumno respecto de sí mismo".<sup>10</sup>

Evaluar, en la asignatura de español es cotejar el aprendizaje con respecto a un parámetro a partir del reconocimiento de los adelantos y los atrasos, ese parámetro es la eficacia comunicativa.

"Lo que la evaluación debe documentar es si los estudiantes son capaces de hablar, leer y escribir en una variedad de situaciones lo más parecidas posible a los de la vida real, ya que el objetivo general de la enseñanza del español en la escuela secundaria es que los alumnos sean usuarios competentes de la lengua escrita, no sólo en la escuela y con fines escolares sino en la vida misma, en el mundo del trabajo, del estudio, de las relaciones sociales".<sup>11</sup> La organización de la asignatura está compuesta de 4 ejes: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua. La evaluación para el aspecto de lengua hablada consiste en evaluar la práctica de la expresión oral que ocurra en el salón de clases: participaciones espontáneas frente al grupo y en equipo.

Considerar el esfuerzo y el progreso en la manera de cuestionar, opinar y relatar. Desde luego, las participaciones preparadas. Para evaluar los

---

<sup>9</sup> Ibid. p. 60

<sup>10</sup> Id

<sup>11</sup> Ibid. p. 62

progresos del alumno en la expresión escrita se requiere observar su práctica de la escritura y de la lectura. Registrar el esfuerzo y el empeño en los escritos : apuntes, resúmenes, síntesis, fichas, cartas , cuentos y notas.

La evaluación en el eje de recreación literaria consiste en verificar que los estudiantes aprendan a disfrutar de la literatura .

Dos tipos de información nos proporciona la evaluación : una referida a la marcha general del grupo y otra a los avances de cada estudiante. En este sentido el enfoque es congruente con la autoevaluación. "En este punto es importante mencionar que el maestro debe fomentar que los alumnos aprendan a revisar sus trabajos, a descubrir por sí mismos qué hacen bien y qué mal y a desarrollar hipótesis sobre las causas del error que los conduzcan a corregir y a solicitar la información que requieran para hacerlo. "<sup>12</sup>

El eje de reflexión sobre la lengua atiende al proceso de reflexión que el muchacho realiza acerca de sus trabajos escritos.

"La reflexión colectiva y compartida en el grupo sirve para que los adolescentes tomen conciencia de su proceso de aprendizaje y también, para que sean responsables del mismo. El maestro deberá dar tiempo a los alumnos y apoyarlos para que reflexionen su aprendizaje de tal forma que sean ellos quienes detecten y descubran sus aciertos y sus errores".<sup>13</sup>

## EVALUACIÓN

En la escuela tradicional el maestro es poseedor del conocimiento y el alumno es el recipiente donde se deposita. El examen es el

<sup>12</sup> Ibid. p. 66

<sup>13</sup> Id

La calificación maneja escalas y números a los que los alumnos y la sociedad les adjudican un valor que no tienen en sí mismos, porque es injusta, se le toma como un salario, coloca al maestro en calidad de juez que determina el éxito o el fracaso de los estudiantes y por último no se le puede plantear como una actividad objetiva porque es independiente al alumno.

La evaluación en el proceso educativo es inevitable porque es un elemento importante en todo proceso sistemático, por tal motivo, antes de efectuar un aprendizaje se tiene que establecer la forma en que se va a evaluar.

La función de la evaluación educativa radica en valorar cualitativamente y cuantitativamente el desempeño del alumno.

Desde el punto de vista educacional, la evaluación se define como un proceso sistemático para determinar hasta qué medida alcanzan los alumnos los objetivos de la educación. Esta definición indica que evaluación es un término mucho más amplio que medición.

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

La evaluación diagnóstica se realiza en las primeras sesiones del curso escolar, se utiliza para indagar los conocimientos previos del alumno. Su elaboración es breve, abarca aspectos básicos, cognoscitivos, psicomotores y afectivos, de acuerdo con el grado, se guarda para compararla con las evaluaciones que se aplicarán en el período escolar, sirve para clasificar a los alumnos y es la base para hacer la planeación didáctica de acuerdo con los resultados del nivel real del grupo.

indicador para medir la cantidad de conocimientos que éste ha acumulado.

En la escuela humanista se desarrolla un aprendizaje centrado en la persona que sostiene "Ahora, ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión y el mundo es el mediador".<sup>14</sup>

Para la escuela centrada en la persona aprender es buscar significado "Éste tiene el carácter de una implicación personal: la totalidad de la persona, en sus aspectos sensitivo y cognitivo, se halla en el acto de aprender. Es de iniciativa propia, pues, aun cuando el impulso o el estímulo provengan de fuera, la sensación de descubrir, de lograr, de aprehender y comprender viene de dentro".<sup>15</sup>

El aprendizaje significativo "Es evaluado por el alumno, pues éste sabe si responde a su necesidad, si lo conduce a lo que quiere saber, si ilumina la parte oscura de la ignorancia que experimenta. El foco de la evaluación, podríamos decir, se halla precisamente en el educando. Su esencia es la significación, pues, cuando tiene lugar tal aprendizaje, el elemento de significación para el educando se estructura dentro de la experiencia total".<sup>16</sup>

Para comprender el proceso de evaluación, ha sido necesario recurrir a la didáctica tradicional porque la función de ésta consiste en utilizar el examen como un instrumento para verificar los resultados del aprendizaje. La prueba de conocimiento exige a los estudiantes solo respuestas de tipo memorístico, esta forma de confirmar el avance del aprendizaje se considera que es un medio confiable; sin embargo, en español no se puede aplicar exclusivamente.

---

<sup>14</sup> FREIRE, Paulo Pedagogía del oprimido, México, Siglo XXI, 1970 pag. 86.

<sup>15</sup> ROGERS, Carl. Y H. Jerome Freiberg. Libertad y creatividad en la educación. España, Paidós, 1996. pag. 70.

<sup>16</sup> Id.

## EVALUACIÓN CONTINUA

Se realiza continuamente, con evaluaciones parciales que proporcionan información que se requiere para utilizar la retroalimentación si es necesario, se efectúa de manera permanente y sistemática como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje, sirve para señalar el avance del estudiante en el logro de los objetivos y las fallas en la estructura de la unidad didáctica.

## EVALUACIÓN SUMARIA

La evaluación sumaria se realiza al finalizar la unidad o el curso, permite conocer el logro total de los objetivos, no debe confundirse con el examen final, puesto que es una síntesis de las evaluaciones parciales realizadas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje de una o varias unidades.

Para evaluar exactamente un proceso de enseñanza - aprendizaje se tiene que reunir información sobre el desempeño de los alumnos tanto al principio como al final de cada unidad de aprendizaje.

Reunir información sobre el aprendizaje previo sirve para diseñar las unidades didácticas. La evaluación continua se utiliza para agrupar información sobre el proceso de aprendizaje en el transcurso de su desarrollo, se requiere para retroalimentar a los alumnos para conocer sobre los avances de su aprendizaje y para corregir los errores en la medida que se presentan.

La evaluación incluye las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos como los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de este comportamiento.

La medición está limitada a descripciones cuantitativas del comportamiento del alumno.

## EXÁMENES

Un gran defecto de la educación tradicional consiste en permanecer sometida por la obsesión de los exámenes. Tengo la seguridad que los exámenes jamás van a desaparecer porque son un procedimiento fundamental para indicar los resultados del desarrollo escolar. Además, son un incentivo benéfico para conseguir por ese medio, que el alumno realice un mayor esfuerzo en su aprendizaje .

Quizá algún día se llegue a rectificar sobre la esencia y la constitución de los exámenes de manera que se transformen y dejen de ser causa de pavor para los docentes y estudiantes, y no asignen al proceso de aprendizaje, desorientado de sus metas habituales, una condición ficticia. El examen no es el propósito del aprendizaje. El aprender no tiene la intención de capacitar para el examen sino preparar para la vida.

Para verificar el rendimiento escolar, como ya se ha dicho, se recurre al examen para comprobar si el alumno ha tenido un adelanto, un estancamiento o un retraso. En el aprendizaje centrado en el alumno, es la vida quien toma el papel del examen. Esta posición manifiesta que la vida es la que nos permite en muchas situaciones afrontar las pruebas que a veces aprobamos y otras fracasamos. Las exigencias que en cada momento de nuestra existencia aparecen se relacionan con el tipo de educación que se ha recibido y que hacen a uno comprender que se necesita tener los conocimientos sólidos y adecuados, así como la experiencia necesaria para estar en condiciones de cumplir con los requisitos determinados que la vida impone . La vida hace al ser y el ser se adapta gradualmente a ella.

## LA AUTOEVALUACIÓN

La evaluación educativa tiene como finalidad hacer reflexionar al alumno sobre su proceso de construcción de aprendizajes y la forma en que el grupo escolar los realiza. De esta forma, la participación del educando en su propia educación puede aprovecharse ejercitando la autoevaluación y la coevaluación .

La autoevaluación se considera como el análisis referente a las actividades realizadas, hecho por el propio alumno, así como los juicios de valor efectuados a los resultados que alcanzó con relación a lo propuesto.

"No tendría sentido defender un aprendizaje automotivado, autodirigido, autodeterminado, sí, al tiempo, no se defendiera la autoevaluación y la autocrítica respecto a él. Defender la autoevaluación implica, por un lado, manifestar una vez más la confianza en la persona y, por otro, facilitar el sentido de independencia, de autonomía al estudiante".<sup>17</sup>

"La evaluación del aprendizaje automotivado estimula al estudiante a sentirse más responsable. El individuo aprende a asumir la responsabilidad de sus actos cuando debe decidir los criterios que le resultan más importantes, los objetivos que quiere alcanzar y juzgar y en qué medida los ha logrado. Por esta razón es importante un cierto grado de autoevaluación para promover un tipo de aprendizaje vivencial."<sup>18</sup>

El aprendizaje automotivado hace a la persona más auténtica, comprende la manera de sentir de los demás, ayuda a ser una persona más perceptiva, se despierta el interés por aprender, le ayuda a ser

---

<sup>17</sup> PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar. Barcelona, Editorial Laia, 1980. p. 223

<sup>18</sup> Id

independiente, indaga, investiga, no se desea ser juzgado por los demás sino por él mismo, comprende el objeto de vivir, sabe lo que quiere hacer y para qué, existe más comunicación, adquiere experiencias de la vida real, y aprende de los errores.

## LA COEVALUACIÓN

La coevaluación es entendida como la comunicación de juicios de cada educando referente al desempeño de sus compañeros de grupo, así como la aceptación de los juicios que el grupo emite en relación a su propio trabajo.

La evaluación centrada en la persona está constituida por los objetivos del individuo y el grupo; esos objetivos se logran en la medida en que se consiguen aprendizajes significativos; si la función del facilitador es hacer posible estos aprendizajes, sólo hay una persona en condiciones de evaluar el grado en que ha alcanzado sus metas y esa persona es el estudiante mismo. El aprendizaje automotivado no puede ser sino autoevaluado.

## EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje es un cambio permanente en la vida de una persona. Puede ser un cambio de los puntos de vista, comportamiento, percepción, motivación o una combinación de todos ellos.

El aprendizaje es fundamental porque influye en todas las actividades de nuestras vidas. Los maestros tienen que centrar sus mejores esfuerzos en el proceso educativo.



El hombre siempre ha tenido deseos de aprender, por consiguiente ha intentado aprender como se aprende. La mayoría acepta que se aprende gracias a la experiencia porque a través del tiempo las personas han aprendido sin importar la naturaleza del proceso. El aprendizaje empieza con el nacimiento y termina con la muerte.

Existen muchas teorías sobre el aprendizaje, pero puede decirse en general que los cambios aprendidos por medio de una experiencia que tenga un sentido y un significado tenderán hacia el crecimiento y la autorealización personal del alumno. El aprendizaje significativo tiene las siguientes características, está en el plano del ser, se integra con los conocimientos anteriores, tiene aplicaciones prácticas, es autoiniciado y es autoevaluado.

"Al decir aprendizaje significativo, pienso en una forma de aprendizaje que es más que una mera acumulación de hechos. Es una manera de aprender que señala una diferencia - en la conducta del individuo, en sus actividades futuras, en sus actitudes y en su personalidad - ; es un aprendizaje penetrante que no consiste en un aspecto de su existencia".<sup>19</sup> La definición del aprendizaje subraya la noción de un cambio permanente en la conducta como función de la práctica o la experiencia.

Cuando el aprendizaje es libre, autoiniciado y espontáneo, se producen cambios en el estudiante de la siguiente naturaleza :

- Se juzga a sí mismo.
- Se reconoce.
- Siente seguridad en sí mismo.
- Se transforma en lo que quisiera ser .
- Sus percepciones se tornan más flexibles, menos rígidas.
- Admite objetivos más realistas.
- Se conduce con sensatez.

---

<sup>19</sup> ROGERS, Carl R. El proceso de convertirse en persona. México, Paidós, 1976. p.247

- Sus comportamientos inadaptados cambian.
- Aceptan a los demás.
- El alumno recibe mejor las pruebas de lo que está sucediendo dentro y fuera de él.

Todos estos cambios son aprendizajes significativos porque introducen experiencias nuevas en la vida del sujeto. Para precisar los elementos que intervienen en esos aprendizajes significativos la totalidad de la persona se halla en el acto de aprender. Es de iniciativa propia, es difusivo, es evaluado por el alumno y su esencia es la significación.

"En el aprendizaje significativo se combina lo lógico y lo intuitivo, el intelecto y las sensaciones, el concepto y la experiencia, la idea y el significado. Cuando aprendemos de esta manera somos completos, utilizamos todas nuestras potencialidades masculinas y femeninas".<sup>20</sup>

Los principios fundamentales de la enseñanza centrados en el estudiante son :

- La confianza en las potencialidades del ser humano.
- Se aprende significativamente las cosas percibidas como vinculadas a la supervivencia.
- La práctica constituye la manera de cómo se logra la eficacia del aprendizaje, cuando se enfrenta a problemas reales.
- La participación responsable del alumno en el proceso educativo.
- Comprende la totalidad de la persona que se educa.

Solo son educadas las personas que han aprendido cómo aprender, que han aprendido a adaptarse y a cambiar, que advirtieron

---

<sup>20</sup> ibid p 71

que ningún conocimiento es eterno. que sólo el proceso de buscar el conocimiento da una base para la seguridad.

La iniciación del aprendizaje significativo no depende de la didáctica que emplea el profesor. del conocimiento o de la materia de la planeación. del uso de la tecnología educativa. La facilitación del aprendizaje significativo depende de la relación personal entre el facilitador y el alumno .

#### Cualidades que facilitan el aprendizaje :

- La principal consiste en que el facilitador sea una persona auténtica. Esto significa que tiene conciencia de sus experiencias, que es capaz de vivirlas y comunicarlas en una relación interpersonal.
- Es una persona que no se niega a sí mismo. que es auténtico, aprecia al alumno, lo acepta como persona independiente y tiene presente que es digna de toda confianza.
- Otra actitud esencial es la comprensión empática que consiste en "ponerse los zapatos del alumno". es decir. comprenderlo.
- Ser auténtico implica : sinceridad, honestidad y coherencia. Sólo se podrán lograr estas actitudes y se logrará ser un facilitador del aprendizaje si se tiene una profunda confianza en el ser humano y sus potencialidades.

"Cuando un facilitador crea aunque sea en menor escala un clima de autenticidad, aprecio y empatía en la clase. Cuando confía en las tendencias constructivas del grupo. entonces descubre que ha iniciado una revolución educativa. "<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Ibid p 192

## CAPÍTULO III

LA AUTOEVALUACIÓN COMO ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

INSTRUMENTO DE COEVALUACIÓN.

INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN.

Las actitudes que generan el aprendizaje significativo son: la autenticidad del facilitador, su voluntad, de ser y vivir los pensamientos del momento, aprecio, confianza y respeto al alumno, atención empática, en clima liberador que estimula un aprendizaje autoiniciado y el crecimiento, se confía en que el estudiante pueda evolucionar.

## LA AUTOEVALUACIÓN COMO ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA DOCENTE

### JUSTIFICACION.

La experiencia es más valiosa cuando más se acerca a la realidad, porque es el origen del saber. estimula el pensamiento y con ayuda de éste se puede llegar a alcanzar una comprensión más profunda de la realidad.

No quiero decir que se aprende sólo gracias a la experiencia sino señalar que durante el proceso del aprendizaje el estudiante es como el centro de la enseñanza. "ser la persona que realmente uno es implica también otras características. Una de ellas, es que el individuo comienza a vivir en una relación franca, amistosa e íntima con su propia experiencia."<sup>22</sup>

Como el alumno tiene que ser responsable de su propio aprendizaje, la función del docente es crear actividades relacionadas con los problemas reales de su existencia y colocarlo en la probabilidad de lograr los objetivos deseados .

Lo importante en el proceso de encontrarse a sí mismo, de aceptarse y mostrarse como se es - que dura toda la vida - es que uno detecte las deficiencias y limitaciones. así como los logros y progresos.

La autoevaluación estimula al estudiante a ser más responsable de su propio aprendizaje y a juzgar en qué medida ha logrado los objetivos de la enseñanza. Este es el propósito que considero importante para promover un tipo de aprendizaje significativo.

Existen diversas estrategias que orientan al alumno para juzgar sus propios esfuerzos y su aprendizaje. El modelo quizá no sea tan

<sup>22</sup> ROGERS. El proceso de convertirse en persona. Op cit 157

importante como el sentimiento de responsabilidad de conseguir lo que se desea con talento.

Anteriormente, para evaluar a los alumnos comencé a calificar a través de exámenes tradicionales y observé que no bastaban sólo estos instrumentos como indicadores de los progresos de aprendizaje alcanzados sino que se necesitaba algo más para medir de manera objetiva el crecimiento en su desarrollo académico. A pesar de advertir que durante el curso escolar existía una transformación estimativa no sabía cómo cuantificarla. Inicé a considerar la estrategia de la autoevaluación en la práctica docente que me permitiera establecer los juicios de valor de los esfuerzos realizados por los alumnos en su proceso de aprendizaje. Les pedí que evaluaran sus trabajos descubriendo que comprendían y conocían sus capacidades al examinar sus avances, estancamientos y retrocesos .

La estrategia me ha permitido establecer un mayor entendimiento entre ambos al mismo tiempo que favorece el aprendizaje, la creatividad, la imaginación, la iniciativa, la disciplina y la autoestima.

## INSTRUMENTO DE COEVALUACIÓN

Escasas ocasiones tenemos la oportunidad de conocer la imagen de nuestra actuación en clase . Los estudiantes son la mejor fuente sobre los efectos de nuestro comportamiento como maestro en el aula.

El siguiente cuestionario de cinco preguntas generales es un ejemplo de coevaluación. Cada pregunta es seguida por respuestas reales de los alumnos.

1. ¿Qué es lo que más te gustó de la clase ?
  - a) Los objetivos están claramente expresados.
  - b) La informalidad de la clase.

- c) La oportunidad de hacer cualquier tipo de pregunta.
- d) Los ejemplos fueron los adecuados.
- e) Las clases se están haciendo más interesantes.

2. ¿Qué es lo que no te gustó de la clase ?.

- a) La clase es aburrida.
- b) El contenido de la información no se explicó claramente.
- c) Algunas personas monopolizan la discusión.
- d) Hay mucho desorden.
- e) Las explicaciones son muy rápidas y no se entienden.

3. ¿Cuánto aprendiste de la clase ?.

- a) nada.
- b) poco.
- c) regular.
- d) suficiente.
- e) mucho.

4. ¿Qué cambio sugieres para mejorar la clase ?.

- a) Más tiempo para entregar trabajos.
- b) Ayudar a los alumnos que van atrasados.
- c) Trabajar en pequeños equipos.
- d) Explicaciones claras.
- e) Dar más ejemplos.

5.- ¿Qué preguntas específicas relacionadas con la finalidad de profundizar un tema determinado, deseas que se contesten ?  
Ejemplo para plantear las cuestiones : ¿Qué... ? , ¿Cómo... ? ,  
¿Cuándo... ? , ¿Quién o Quiénes... ? , ¿Cuáles... ?

Las interrogantes formuladas por los alumnos permiten identificar problemas que el maestro ha perdido de vista . Se aplican las sugerencias prácticas de tal forma que los alumnos experimenten satisfacción al enterarse de que el profesor se encuentra interesado en sus necesidades.



Este examen se efectúa al finalizar la unidad o curso.

Otro ejemplo de coevaluación es el siguiente cuestionario que representa un modelo de escala de calificación aplicada para la evaluación de técnicas de comunicación: exposiciones, mesas redondas, conferencias, etc. que demandan la habilidad en el empleo de la lengua, así como los medios agregados: investigación del tema, materiales de apoyo para desarrollar el tema y la eficacia de la expresión oral.

Instrucciones: señala tu calificación sobre los aspectos del discurso (exposición de temas) rodeando con un círculo el número que le corresponda a tu compañero de grupo.

Alumno \_\_\_\_\_ tema \_\_\_\_\_

I Adaptación: investigación del tema

10      9      8      7      6      5

II Estructura de la exposición: introducción, desarrollo y conclusión

10      9      8      7      6      5

III Material empleado para el desarrollo del tema: originalidad, material adecuado y material relevante

10      9      8      7      6      5

IV Calidad de expresión: naturalidad, uso del lenguaje adecuado, uso de la voz y gestos

10      9      8      7      6      5

V Apreciación general

10      9      8      7      6      5

Nombre del alumno que califica \_\_\_\_\_

## INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN

El siguiente cuestionario es un ejemplo de autoevaluación.

1.- Lectura . Escribe una cruz dentro del paréntesis, la manera en que se ha leído el texto.

- (    )    He leído íntegramente.
- (    )    Leí dos veces y tomé notas.
- (    )    Sólo leí lo necesario.
- (    )    Leí el texto pero no entendí.
- (    )    No leí nada.

2.- Evalúa tu trabajo (tarea) y asigne la calificación que te parezca apropiada. Marca una cruz.

- 5 (    )    6 (    )    7 (    )    8 (    )    9 (    )    10 (    )

3.- Escribe una opinión general del curso. Expresa las críticas que se le tengan que hacer, así como las sugerencias para mejorarlo.

4.- Asígnate la calificación final de la unidad que crees merecer.

- 5 (    )    6 (    )    7 (    )    8 (    )    9 (    )    10 (    )

5.- Explica el por qué de la calificación anotada.

El ejercicio de autoevaluación anterior se aplica cuando el alumno tiene que realizar la lectura de libros completos fuera del aula. Es sabido que esta actividad es difícil que la realice porque aún no tiene el gusto ni el hábito de la lectura pero su práctica es fundamental para su formación, por consiguiente, es importante interesarlo en ella para que la ame y la disfrute.

El cultivo de la estrategia de autoevaluación en la práctica docente produce en nuestro educando una actitud activa frente a la lectura porque él mismo se asigna la tarea (control de lectura) para

demostrar que verdaderamente leyó el texto. Lo esencial en este procedimiento no es que el maestro se entere de los errores del estudiante sino que éste sea consciente de detectar sus deficiencias y que de él mismo nazca el anhelo de superarlas.

El siguiente cuestionario es un modelo de autoevaluación que permite eliminar las deficiencias que a menudo cometen los alumnos en la práctica de la lectura oral.

La práctica de la lectura oral individual es difícil de supervisar por el maestro por lo numeroso de los grupos con los que usualmente se trabaja. Es por ello que se recomienda realizarla en pequeños grupos de cinco a seis alumnos.

### Cuestionario para evaluar la lectura individual.

Instrucciones: El cuestionario y la escala que se te presentan sirve para que conozcas la calidad de tu lectura. Las observaciones de tus compañeros y de tu maestro servirán para precisar tus errores.

Marca con una cruz las respuestas que correspondan a tu forma de leer. Son los niveles mínimos para el primer grado de enseñanza secundaria.

Nombre del alumno \_\_\_\_\_ calificación \_\_\_\_\_

1. ¿Pronuncias con claridad las palabras ?

si (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

2. ¿Lees con el volumen adecuado para que tus compañeros te escuchen al fondo del salón ?

si (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

3. ¿Lees a una velocidad adecuada ?

                                                                                                    
 sí (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

4. ¿Respetas los signos de puntuación ?

                                                                                                    
 sí (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

5. ¿Haces las pausas de la coma, un punto y coma, dos puntos o punto ?

                                                                                                    
 sí (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

6. ¿Haces la entonación que señalan los signos de interrogación y de exclamación ?

                                                                                                    
 sí (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

7. ¿Lees con seguridad ?

                                                                                                    
 sí (10)      bien (8)      regular (7)      no (5)

8. ¿Dudas, vacilas y en ocasiones deleetreas ?

                                                                                                    
 no (10)      poco (8)      mucho (7)      sí (5)

9. ¿Cambias palabras ?

                                                                                                    
 no (10)      poco (8)      mucho (7)      sí (5)

10. ¿Agregas otras palabras u omite algunas ?

                                                                                                    
 no (10)      poco (8)      mucho (7)      sí (5)

Los alumnos provistos de este cuestionario con su escala estimativa detectan los aciertos y las deficiencias del lector.

Se pretende que a través de la práctica de la lectura oral individual el alumno desarrolle su habilidad para leer adecuadamente : lograr fluidez, mejorar la dicción, lograr el ritmo adecuado, graduar el volumen de la voz y alcanzar una entonación emotiva de interpretación.

## CONCLUSIONES

La evaluación es un factor que favorece el aprendizaje significativo. Tiene una finalidad formativa. Su función principal es valorar las dimensiones del proceso de enseñanza-aprendizaje ; efectuar los juicios de valor sobre las actividades de los educandos en la construcción del conocimiento, actitudes, habilidades, valores y destrezas. Su finalidad es hacer reflexionar al estudiante sobre sus procesos de aprendizaje y la manera en que el grupo los ejecuta. Es el proceso que determina el nivel que el alumno ha alcanzado a través de la interacción educativa.

El proceso de evaluación del aprovechamiento escolar favorece la enseñanza, mejora y fortalece los aprendizajes, determina los juicios de valor de los aprendizajes de los alumnos.

El enfoque comunicativo y funcional de la lengua se opone a una didáctica tradicional que no ha sido capaz de responder a las demandas de los estudiantes de secundaria. Por consiguiente, adopta nuevos conceptos teóricos para superar los errores de la antigua enseñanza. Estos conceptos novedosos consideran que el alumno aprende por medio de un proceso activo : se aprende lo que interesa, motiva y se relaciona con uno mismo : la discusión sobre distintos puntos de vista construye el pensamiento ; el trabajo en equipo desarrolla el intelecto. El profesor se convierte en un facilitador del aprendizaje y el alumno es tomado en cuenta en el proceso de su propia formación. Las actividades grupales e individuales son autoevaluadas. La disciplina se transforma en una situación natural.

Con la participación reflexiva del alumno en su propia educación, puede ejercitarse la autoevaluación y la coevaluación.

La autoevaluación es el análisis de las actividades realizadas por el alumno, los juicios de valor efectuados a sus resultados, la

reflexión sobre el desarrollo de sus procesos de formación. Pretende desarrollar en él una actitud crítica y reflexiva ante su forma de relacionarse con el conocimiento, para construir aprendizajes significativos.

La coevaluación es la comunicación de juicios de cada educando al desempeño de sus compañeros de grupo, la aceptación de los valores que el grupo emite en relación a su propio trabajo. Considera la emisión de juicios constructivos del alumno acerca del desempeño de sus compañeros y la aceptación de los juicios que el grupo emita en relación al trabajo individual, contribuye al desarrollo de los educandos en cuanto a valores de respeto y reconocimiento de diferencias con honestidad, brinda información al docente del trabajo realizado en equipo.

El examen es un instrumento para determinar la calificación, no permite la interacción entre evaluado y evaluador. Por su estructura tiene varias formas que le dan su nombre: oral, escrito, de opción múltiple, de falso o verdadero, de relación entre columnas, temática, de comparación, de preguntas abiertas o cerradas o libro abierto. Se pueden combinar éstas y otras formas entre sí. Pretende calificar un aprendizaje.

Al elaborar esta tesina la experiencia me enseñó que no es tan simple y fácil escribir sobre un tema determinado, a pesar de que me encontraba con la mayor disposición, deseo, voluntad, para ejecutar la tarea en la mayor brevedad posible. Sin embargo, a medida en que se va avanzando se tiene una cierta satisfacción que es difícil de explicar porque el darse cuenta de lo que uno hace permite volver la mirada hacia uno mismo para ver y comparar con lo que se quería hacer. Reconozco que aprendí nuevos conocimientos al tratar de buscar alguna alternativa que pudiera proponer para solucionar un problema educativo inmerso en la práctica docente. Me parece interesante el deseo de proponer una estrategia surgida de la experiencia personal que pueda ser útil en el desarrollo del ejercicio escolar.

## BIBLIOGRAFÍA.

- FREIRE, Paulo. Pedagogía del oprimido. México, Siglo XXI, 1970.
- HERNÁNDEZ V. Gabriel y otros. Orientación educativa. México, Santillana. 1995.
- LOZANO, Lucero. Didáctica de la lengua española y la literatura. Porrúa Hnos.. 1978.
- PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar. Barcelona, Editorial Laia, 1980.
- ROGERS, Carl R. El proceso de convertirse en persona. México, Paidós, 1976.
- ROGERS, Carl Y H. Jerome Freiberg. Libertad y creatividad en la educación. España, Paidós, 1996.
- SACHS Adams, Georgia. Medición y evaluación en educación, psicología y "guidance". Barcelona. Heder. 1983.
- SANTOS Rochín, Rosa María. Evaluación del aprovechamiento escolar. México. UNAM, 1979.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. Educación. Educación básica. Secundaria. México, S.E.P. 1993.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro de Español. Educación Secundaria. México. S.E.P. 1994.