

EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL DE
MANERA NATURAL EN NIÑOS DE TERCER GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA



PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A :

EDITH RODRIGUEZ ROMERO

TOLUCA, MEXICO.

AGOSTO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Toluca, México, a 29 de julio de 1997

C. Profr. (a) EDITH RODRIGUEZ ROMERO
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado "EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL DE MANERA NATURAL EN NIÑOS DE 3er.
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

PROFR. JORGE MARTINEZ VAZQUEZ



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 13, TOLUCA
SERVICIOS ESCOLARES

DEDICATORIA

A MI MADRE, ESPOSO E HIJA -
POR SU COMPRESION Y APOYO.

I N D I C E

INTRODUCCION.....5

CAPITULO I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

Delimitación.....9

Antecedentes.....11

Formulación.....14

Justificación.....16

Propósitos.....17

CAPITULO II. MARCO TEORICO-CONTEXTUAL.

Conceptualizaciones relacionadas con el objeto de estudio.

Disciplinarias.

Lenguaje humano.

La naturaleza humana del lenguaje.....19

Relación entre lenguaje y pensamiento.....21

El lenguaje sistema de representación simbólica.....23

Lengua oral y lengua escrita.

Relaciones y diferencias entre los dos sistemas.....25

Comprensión entre las dos formas de apropiación.....26

El tipo de lenguaje que la escuela propone.....28

El aprendizaje del lenguaje oral.....30

De la práctica docente.

Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.....33

Proceso enseñanza-aprendizaje.....34

Presentación-adquisición del conocimiento.....35

Marco contextual.....37

CAPITULO III. ESTRATEGIA/METODOLOGICA-DIDACTICA.

Precisión de los criterios pedagógicos.....	42
Planificación de las actividades (propuesta pedagógica).....	45
Evaluación.....	48
Formato para evaluar.....	52
CONCLUSIONES.....	53
BIBLIOGRAFIA.....	55

INTRODUCCION

Actualmente dentro de la educación primaria con respecto al proceso enseñanza-aprendizaje, existen una gran diversidad de conflictos que obstaculizan el desarrollo eficaz del mismo.

En este documento se presenta uno de los problemas que enfren- to dentro de mi labor docente, relacionado con el tema del lenguaje oral, aquí al alumno se le dificulta expresarse frente a sus - compañeros, no se logra la participación originando la clase abu- rrida y sin interés. Por lo tanto es necesario dar importancia al aprendizaje de este lenguaje oral ya que por medio de su desarro- llo eficaz, el alumno podrá expresar sus ideas, sus experiencias y enriquecer al mismo.

Así con esta propuesta se pretende desarrollar en los educan- dos su expresión oral en toda su plenitud, en una forma natural - por medio de actividades como el recado, la discusión, la exposi- ción, contar algo, el informe, formando alumnos participativos, re- flexivos, capaces de enfrentar situaciones comunicativas dentro y fuera del aula.

En el primer capítulo de este trabajo se da a conocer el pro- pósito general de educación primaria, la relación de los objetivos del grado escolar para el desarrollo integral del niño con el pro- blema estudiado. Se analiza y se comparan algunas concepciones del lenguaje, su relación con el problema en los alumnos de tercer gra- do de la escuela "Belisario Domínguez" Valle de Bravo, acerca de - la dificultad que tienen para expresar sus ideas frente a sus com- pañeros. En la justificación se expone la situación monotonía que - se presenta en el aula cuando existe este tipo de problemas y se - comenta cómo dar solución a este conflicto por medio de las diver- sas actividades antes mencionadas. Además se establecen los propó-

sitos que se desean alcanzar con la propuesta.

En el capítulo dos se presenta el marco teórico del lenguaje a partir de una concepción sociolingüística que nos permite conocer cómo en el niño aparece el lenguaje y de que manera lo sigue reconstruyendo durante toda su vida.

Se conoce la importancia de la relación existente entre lenguaje y pensamiento, pues sin pensamiento no habría lenguaje y sin lenguaje no se podría expresar lo que se piensa, se siente. De esta misma forma se presenta la relación y diferencia entre la lengua oral y escrita, las dos tienen la misma finalidad que es expresar un pensamiento pero cada una responde a diferentes construcciones. Se menciona que el niño a través de escuchar a un adulto, formula hipótesis, experimenta y retroalimenta apropiándose del lenguaje. Observamos el tipo de lenguaje que la escuela propone que es precisamente desarrollar el lenguaje oral, que debido a diversas causas no se ha llevado a cabo. Por último se presenta en qué consiste cada una de las actividades que se proponen para desarrollar la dificultad de expresión. Pero para poder desarrollar estas actividades es necesario como el niño adquiere un aprendizaje de acuerdo al proceso de asimilación, acomodación y equilibración, para poder entender en qué momento el niño ha adquirido un aprendizaje, para que este se origine se debe tomar en cuenta el desarrollo intelectual que se encuentra el niño, aquí nos basaremos en los estadios según Piaget.

También se realiza una descripción de las condiciones sociales en las cuales se encuentra inmerso el niño, para observar cómo repercuten en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo tres se dan a conocer algunos criterios pedagógicos basados en la teoría psicogenética de J. Piaget que permite estudiar el desarrollo intelectual del niño, como se adquiere un -

aprendizaje, es una teoría que nos permite entender y promover el desarrollo de cada niño. Así la teoría en la cual se fundamenta - nuestra estrategia metodológica es la Pedagogía Operatoria que se basa en la teoría de Piaget y consiste en que el niño construye - por si solo su aprendizaje.

Además se señala cual es el papel del niño dentro de este proceso, como un sujeto activo, con interés y el papel del maestro como guía y orientador y el entorno como principal factor socializante. Posteriormente se encuentran las actividades que se proponen - para solucionar la dificultad de expresión oral, estas se trabajarán por equipos y se evaluará de acuerdo a la evaluación formativa o continua, que consiste en registrar por alumno todas las observaciones presentadas en las diferentes participaciones, para después analizar los resultados y ver de que manera el niño va desarrollando su capacidad de expresión oral.

C A P I T U L O I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Delimitación.

El proceso enseñanza-aprendizaje, dentro de la educación primaria, son dos actividades simultáneas, encaminadas a un mismo propósito que es desarrollar la personalidad del niño.

En la enseñanza el profesor es un guía, un orientador que en causa la actividad del alumno con la finalidad de que éste logre un aprendizaje.

Por lo tanto, con la educación primaria se busca la educación integral del niño, que le permita tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo más que informativo, y de la necesidad de que el niño aprenda a aprender, durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la reflexión, y participe responsable y críticamente en la vida social.

Los objetivos principales que se pretenden con la educación primaria son:

- Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano.
- Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.
- Comunicar su pensamiento y su afectividad.
- Identificar, plantear y resolver problemas.
- Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.
- Desarrollar un pensamiento de solidaridad nacional e internacional.
- Interpretar y relacionar los conocimientos adquiridos en todas las áreas del aprendizaje.

Para analizar que relación guardan estos objetivos con la concepción del desarrollo integral del niño, es necesario conocer en qué se basa la misma.

El desarrollo integral del niño consiste en desarrollar el aspecto cognocitivo, socioafectivo y psicomotor, puesto que están íntimamente relacionados, De ahí que el desarrollo o estancamiento de alguno de ellos repercutan en los demás.

Se incluye en el aspecto cognocitivo lo relacionado con la evolución del razonamiento y el lenguaje, y en general todos los procesos intelectuales

El aspecto socioafectivo implica los progresos del niño en su capacidad de relacionarse con los demás y en la manifestación de sus emociones y sentimientos.

El aspecto psicomotor propicia los avances en el dominio y organización de los movimientos corporales y de los conceptos de tiempo y espacio.

Bien, de acuerdo a este análisis, se puede observar que los objetivos de la educación primaria pretenden el desarrollo integral del niño.

Sin embargo, el profesor no analiza detenidamente objetivos y contenidos ocasionando una enseñanza mecánica, los materiales como libros de texto son utilizados como ejercicios reproductivos para ver si se comprendió el tema, así como la preparación técnica, pedagógica y didáctica del docente, todo esto propicia que no se logre en una plenitud el desarrollo integral del educando.

Por eso es necesario realizar un análisis de objetivos y contenidos para contribuir al desarrollo de la personalidad.

Después de esta conclusión, una de las áreas de bastante importancia dentro de la educación primaria es la de Español. En esta propuesta se trabajará esta área, con los objetivos de tercer grado.

Antecedentes.

A continuación se presentan los objetivos de tercer grado.

Al término de este grado escolar, el alumno será capaz de:

-Comunicarse oralmente mediante el diálogo, la descripción, la narración y la manifestación de experiencias y opiniones personales.

-Expresarse en forma escrita a partir de la expresión oral, y mediante la reconstrucción y la creación de textos sencillos y de algunos documentos usuales.

-Leer con el volumen de voz conveniente, entonación y fluidez y haciendo las pausas correspondientes a la puntuación, sin menoscabo de la comprensión del texto.

-Aplicar las estructuras básicas de la lengua en la comunicación oral y escrita; sujeto y predicado, con algunas de sus modificaciones de sus núcleos respectivos.

-Interpretar sencillos poemas, rondas y canciones regionales.

Al analizar estos objetivos se puede observar que el propósito fundamental es lograr en el alumno una forma correcta de expresarse, de leer correctamente, de identificar las partes de la oración y de alguna manera se logra un desarrollo tanto psicomotor, cognocitivo y socioafectivo en el niño. Estos objetivos están diseñados en una concepción del lenguaje gramatical.

Aquí no se toma en cuenta el uso que los niños hacen de la misma lengua, sólo interesa dar el conocimiento abstracto sobre la lengua misma.

Respecto a la lengua oral y escrita están sustentadas por una lingüística donde se da una gran importancia a la gramática para que el alumno aprenda reglas en la manera de escribir y expresarse.

Por lo consiguiente se va a realizar una comparación entre la concepción del lenguaje implícita en los objetivos programáti-

cos de tercer grado con algunas referencias teóricas sobre el lenguaje.

Como ya se ha mencionado anteriormente, con los objetivos se pretende una forma correcta del niño al hablar. Más no se da importancia al lenguaje, como algo que el niño ya posee, no se toma en cuenta su competencia lingüística, no hay una relación con su vida práctica, en este sentido el alumno memoriza partes de una oración, lee mecánicamente, etc.

Por lo tanto, es necesario tener como base que el "momento más significativo en el curso de desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes convergen".(1) Así de esta manera es como el niño adquiere su lenguaje, de esta forma se debe seguir reconstruyendo.

Otra comparación encontrada es que con los objetivos y posteriormente los contenidos manejan términos que el niño no comprende y el profesor transmite ese contenido tal y como es manejado en los libros de texto. Así es necesario que "cuando nos quedemos sorprendidos por lo que encontramos, renegociemos su significado de un modo coherente con lo que creen quienes están a nuestro alrededor o, en cualquier caso, dentro de los límites del mundo simbólico que hemos adquirido mediante el lenguaje".(2)

En el aprendizaje del lenguaje se debe dar un papel activo como participantes y no como espectadores amaestrados que desempeñan sus papeles estereotipados de acuerdo con una regla cuando se le presenta una regla apropiada.

Aquí se podría aplicar el estudio de la sociolingüística, al ingresar el alumno es necesario dar la oportunidad de conocer su-

(1)L.S.Vigotski. "Instrumentos y símbolos en el desarrollo del niño". Antología. El lenguaje en la escuela. P. 36

(2)Jerome Bruner. "El lenguaje de la educación". Op.Cit. P. 43

competencia acerca de las habilidades de conocimientos sobre la lengua y de ahí partir para que el niño le de un uso pragmático - posible al lenguaje dentro de la sociedad.

También dentro de la educación se puede hacer uso de las diferentes funciones del lenguaje, éstas están divididas en dos clases; pragmática y matética, en la primera se incluyen funciones - como la instrumental (para satisfacer necesidades materiales), reguladora (para regular el comportamiento de los demás), y personal (para identificar y menifestar el yo), a la segunda se le asigna la heurística (para explotar el mundo exterior e interior), imaginativa (para crear un mundo propio), informativa (para comunicar nuevos informes).

Por otra parte el lenguaje se debe utilizar no solo para - transmitir, sino para crear o construir un conocimiento de la realidad. Bruner dice que "una parte de esta realidad es la postura - que el lenguaje implica hacia el conocimiento y la reflexión; el conjunto generalizado de posturas que uno negocia crea con el - tiempo un sentido del propio yo. El lenguaje de la educación es - el lenguaje de la creación de cultura, no únicamente del consumo - o adquisición del conocimiento".(3)

Al lenguaje se le debe dar un uso creativo y no un mero em - pleo mecánico de palabras; ya que cuando el niño ingresa a la escuela primaria, él ha construido con anterioridad su lenguaje, lo único que debe hacer el profesor es precisamente recrearlo, reinventar ese lenguaje, pues sino existiera antes le sería muy difícil hacerlo. Montserrat Moreno y otros, dicen que:

El niño necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito, y toda -

(3) Ibid. P. 53

toma de conciencia es una creación del pensamiento. Nuevas creaciones se sucederán a esta cuando el niño descubra que puede expresar por escrito no sólo lo que habla, sino también lo que hace, lo que piensa, lo que siente, lo que imagina. Descubrirá que un mismo proceso puede expresarlo en diferentes lenguajes pero en ningún caso conseguirá traducir lo que ocurre en la realidad, sino más bien lo que ocurre en su pensamiento, porque difícilmente podemos decir - aquello que no podemos pensar. (4)

Al realizar esta comparación con los objetivos de educación primaria de tercer grado en el área de Español sobre algunas conceptualizaciones del lenguaje, realmente se llega a la conclusión que con estos objetivos no se logra dar un uso pragmático al lenguaje.

Formulación.

Por lo tanto, si como profesores no se analizan los objetivos del programa se va a originar un gran número de problemas.

De esta manera con respecto a la lengua oral me he enfrentado a diversos conflictos, ya que mis alumnos difícilmente participan en clase. En el programa de estudios se menciona que el profesor no le ha prestado atención suficiente al desarrollo de esta capacidad y que verdaderamente es un problema porque por medio de esta comunicación verbal puede expresar el niño lo que piensa, con claridad y sencillez. Pero este enfoque del programa se contradice con algunos contenidos, porque se pide una buena adecuación y volumen de voz y en los libros de texto los temas son tan superficiales que no se permite al niño reflexionar sobre determinado tema.

(4) "La pedagogía operatoria". Antología. El lenguaje en la escuela. P. 59

Por otra parte, es necesario mencionar que no se ha podido desarrollar esta capacidad de expresión en los alumnos, debido a la manera en que como profesores no orientamos y analizamos nuestro trabajo docente.

A partir de este pequeño análisis el problema que existe en la escuela primaria "Belisario Domínguez" zona escolar 022, municipio de Valle de Bravo, turno matutino, es AL NIÑO DE TERCER GRADO SE LE DIFICULTA EXPRESAR SUS IDEAS FRENTE AL GRUPO.

Esta problemática surgió porque en mi grupo los alumnos difícilmente expresan sus ideas, considero que esta dificultad se debe a la forma de como se abordan los contenidos con estrategias limitadas, aunque en el programa de tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas; la exposición, la argumentación, el debate. Estas actividades implican aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y ampliar el vocabulario. A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuadas a diferentes contextos y aprenderán a partir en forma de intercambio sujetos a reglas, como el debate y la asamblea. Específicamente se propone desarrollar la lengua oral a partir de sus usos funcionales, es decir, que el niño aprenda a discutir, exponer, dar un informe, un recado, a contar algo.

Como podemos observar con base en este planteamiento se pretende, propiciar en el alumno desarrollar la capacidad de expresión oral, que no se ha llevado a cabo debido a la falta de análisis del objetivo del programa y estrategias didácticas limitadas, estas son algunas de las causas por la cual los alumnos no logran desarrollar su expresión oral.

Otra de las razones es debido a que "la cuota del lingüista en el campo de la educación en México ha puesto el acento en la producción de materiales para la enseñanza métodos y libros, tan-

to del español como lengua materna, los sujetos maestros y alumnos, así como la institución escolar donde interactúan, han permanecido marginados de los intereses de la investigación lingüística".(5)

Justificación

El lenguaje oral hasta el momento es uno de los aspectos que no ha sido considerado de suma importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto esto desencadena un gran número de problemas cuando se utilizan métodos en donde debe haber una constante relación entre alumnos-profesor-alumnos, porque aquí es necesario que los alumnos constantemente participen y si se pretende que los niños sean críticos, participativos, es necesario y urgente superar este tipo de problemas; de lo contrario nuevamente se accede al tradicionalismo y es aquí donde el niño no necesita hablar pues el profesor todo lo dice.

Considero que es muy importante resolver esta dificultad de expresión en los alumnos para poder lograr una clase dinámica.

Por lo tanto a este tema de la expresión oral se le debe dar la importancia necesaria, ya que por medio de este tipo de comunicación, el niño puede expresar lo que realmente piensa, lo que sabe, lo que siente.

Pero el problema surge cuando se quiere desarrollar esta capacidad de los alumnos dentro del desarrollo de un tema, los educandos solamente se quedan callados, de esta manera se originó el problema en mi grupo de tercer grado en donde se estaba abordando un tema y se necesitaba la participación de los niños y no lo hacían y verdaderamente la clase se hacía aburrida y monotonía.

Como profesora me interesa solucionar este problema y he con

(5)Dora Pellicer. "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos" Op. Cit. P. 89

siderado que para su solución dentro de la planeación se tomen en cuenta diversas actividades o técnicas como el recado, la conversación, la discusión, contar algo, el informe, la exposición, en donde se le brinda la oportunidad a todos los niños de desarrollar su expresión oral. De esta manera se basará la resolución del problema en la teoría psicogénética para establecer el período de desarrollo de inteligencia en el cual se encuentra el niño y así aplicar las actividades de acuerdo al nivel del educando.

También se utilizará la Pedagogía Operatoria para poder dar solución a este problema, por lo cual se obtendrán alumnos críticos, reflexivos, activos, que sean capaces de expresar sus ideas frente a sus compañeros y por consecuencia lograr una pedagogía no tradicionalista, en donde el profesor es el único que sabe y habla, sino todo lo contrario obtener la participación de los alumnos logrando una clase activa e interesante.

Propósitos.

Esta propuesta se basa en los siguientes objetivos.

- a) Desarrollar la capacidad de expresión oral en el grupo de tercer grado a partir de los usos funcionales de la lengua oral como, - la exposición, la discusión, conversación, el recado, contar algo, el informe.
- b) Lograr alumnos capaces de exponer, discutir, conversar, contar algo, informar, dar un recado, de una forma coherente y correcta argumentando su participación.
- c) Enseñar contenidos de las diferentes áreas por medio de las actividades antes mencionadas.

C A P I T U L O I I

MARCO TEORICO - CONTEXTUAL

MARCO TEORICO-CONTEXTUAL

A.-CONCEPTUALIZACIONES RELACIONADAS CON EL OBJETO DE ESTUDIO

a)DISCIPLINARIAS.

L E N G U A J E

1.-Lenguaje humano.

La naturaleza humana del lenguaje.

El lenguaje es un medio de comunicación que el ser humano utiliza para poder expresarse, y no surgió por origen divino, sino tuvo todo un proceso histórico, en el cual el trabajo fue considerado como uno de los principales aspectos para el nacimiento del mismo.

El hombre primitivo a medida que fue evolucionando en su forma de organización para el trabajo, necesitó de nuevos instrumentos y a la vez de una nueva manera de comunicarse surgiendo así un lenguaje más superior al primitivo, porque el hombre prehistórico ya disponía de un lenguaje; el cual consistía en expresarse por medio de gritos y sonidos salvajes e inarticulados.

Herder nos dice que "el primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural. La idea de la cosa en sí estaba suspendida entre la acción y su realizador".(6)

(6)Ernest Fisher. "El lenguaje". Antología. El lenguaje en la escuela. P. 12

Por lo cual el hombre primitivo no había determinado una distinción entre su actividad y el objeto, formándose una unidad indeterminada, la palabra se convirtió en signo pero este signo incluía una multitud de conceptos. "Cuando más se repiten sus experiencias y sus nuevas características en su mente, más firme y fluido resulta su lenguaje. Cuanto más distingue y clasifica más ordenado se hace su lenguaje".(7)

Existen muchas teorías acerca de la explicación del origen del lenguaje, la que se está abordando en estos primeros renglones es la de Ernest Fisher la cual fundamenta que el lenguaje apareció con el trabajo y los instrumentos. "Sin el trabajo-sin la experiencia-de la utilización de instrumentos, el hombre nunca habría podido desarrollar el lenguaje como imitación de la naturaleza y como sistema de señales para representar actividades y objetos, es decir, como abstracciones".(8)

El hombre creó palabras articuladas diferenciadas no sólo porque podía experimentar penas, alegrías y sorpresas, sino también era un ser que trabajaba.

Bücher determinó que el gesto y el habla están íntimamente relacionados, debido a que el hombre al utilizar instrumentos necesitaba de un esfuerzo muscular en el cual expresaba su gesto, ocasionando reflejos de los órganos vocales. Al estar realizando continuamente esta actividad las manos ganaron en articulación y también los órganos vocales, hasta que la conciencia en formación se apoderó de estas acciones reflejas y se elaboró con ellas un sistema de comunicación.

En esta teoría se da gran importancia al proceso colectivo del trabajo.

(7) Ibid. P.8

(8) Ibid. P.9

Para concluir se determina con base a Ernest Fisher y Bücher que el lenguaje surgió con el trabajo y los instrumentos, ya que el hombre a medida de que fue evolucionando necesitó de nuevas maneras de comunicarse, pero esta necesidad apareció a medida de que el trabajo requería de nuevas formas de expresión.

Relación entre lenguaje y pensamiento.

Muchas observaciones y experimentos se han realizado para poder comprender y entender como en el ser humano se va desarrollando el lenguaje.

Estos estudios se han basado en animales como los chimpancés porque sus respuestas son parecidas a las de los niños que aun no poseen un lenguaje.

El niño en su primer año de vida resuelve algunas problemáticas porque se presenta en él un pensamiento técnico independiente del lenguaje y es muy parecido a las acciones que realiza el mono.

En este período el niño solamente hace uso de la experiencia práctica y cuando empieza apropiarse del lenguaje se produce en él nuevas formas de comportamientos.

Vigotski nos dice "el momento más significativo en el curso de desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes convergen, aunque en su período preverbal, el uso que el pequeño hace de los instrumentos sea comparable a la de los monos, tan pronto como el lenguaje hace su aparición, ésta se transforma y se organiza con directrices totalmente nuevas".(9)

(9) L.S. Vigotski. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". Antología. El lenguaje en la escuela. P.36

De esta manera el pequeño desarrolla actividades en donde ya no se limita al uso de instrumentos, sino que con ayuda del lenguaje comienza a dominar su entorno.

Anteriormente cuando no poseía el lenguaje solamente por medio de la actividad práctica trataba de usar un instrumento para obtener lo deseado.

Cuando ya posee el lenguaje el niño no solamente actúa tratando de alcanzar una meta, sino que también habla. El niño comienza hablar no solamente para desarrollar la actividad práctica, sino que también la utiliza como medio de planificador.

Para concluir el niño desde su nacimiento biológicamente se va desarrollando, lo mismo pasa con su pensamiento el cual está sujeto a una evolución progresiva, por lo consiguiente el niño atraviesa por diversos períodos de desarrollo intelectual. De esta manera así como se presenta el pensamiento aparece el lenguaje pero muy independiente de la capacidad creadora que el niño utilice para realizar una acción, él se tiene que ir apropiando de leyes y normas que rigen este lenguaje pues mucho antes del nacimiento de un niño el lenguaje ya existe y el niño solamente debe recrearlo, reinventarlo porque sino existiera con anterioridad el niño muy difícilmente lo podría crear.

Ahora la relación que existe entre lenguaje y pensamiento es muy obvia pues para que el niño pueda expresar lo que piensa y siente debe existir un pensamiento y este se va a manifestar a través de un lenguaje.

Como nos dice Montserrat Moreno "en ningún caso se conseguirá traducir lo que ocurre en la realidad sino más bien lo que ocurre en su pensamiento, porque difícilmente podemos decir aquello que no podemos pensar".(10)

(10) "La pedagogía Operatoria". Op. Cit. P.59

El lenguaje sistema de representación simbólica.

Dentro de la escuela primaria la enseñanza del lenguaje oral como el escrito se han concebido de una forma mecánica que no permite al alumno apropiarse del lenguaje escrito en su forma natural, más bien parece que solamente se le enseñan al alumno directamente las letras sin que el niño llegue a entender o a sentir la necesidad de emplear un lenguaje escrito.

Para comprender como accede el niño a la escritura es necesario conocer la historia de la evolución de este proceso.

Con base a algunas investigaciones realizadas para poder entender este proceso, la historia comienza con la aparición de gestos, que es el primer paso que va a conducir a la futura escritura del niño.

Así garabatos que realizan niños pequeños de tres a cinco años son considerados como gestos más que como dibujos, de esta manera el niño a través de gestos describe simbólicamente lo que quiere expresar. Este momento es considerado como un simbolismo de primer orden ya que como menciona Vigotski "los gestos son escrituras en el aire, y los signos escritos suelen ser gestos que han quedado fijos".(11)

Otro de los aspectos es el desarrollo del simbolismo en el juego que es el que une los gestos con los juegos infantiles.

Al realizar juegos con los niños deben ser de una manera simbólica, a donde a los objetos se les asigna un gesto, pero después de jugar varias veces con los niños si alguno de ellos determina que el objeto para el tiene un significado independiente fuera del ámbito del juego, es el momento en el cual el niño pasa al simbolismo de segundo orden.

(11) L.S. Vigotski. "La prehistoria del lenguaje escrito". Op.Cit.
P.60

También por medio del juego se desarrolla la representación simbólica de las cosas. Esta se desarrolla por etapas; la primera consiste en conocer la función del símbolo en el juego. Aquí el niño tiene que describir a manera de juego a una determinada persona o cosa (madre), la segunda consiste en construir y la tercera en dibujar y la cuarta el niño debe percibir combinaciones, todo esto contribuye a la apropiación del lenguaje escrito.

Como dice Vigotski "la representación simbólica del juego es esencialmente una determinada forma del lenguaje en un estadio temprano, una forma que nos conduce diariamente al lenguaje escrito".(12)

El desarrollo del simbolismo en el dibujo consiste en que el niño plasma por medio del dibujo no lo que ve sino lo que conoce - al niño no le interesa estar observando lo que va a dibujar, no se esfuerza en representar bien las cosas, es simbolista y no naturalista.

El niño puede estar dibujando de memoria y a la vez estar hablando y lo hace en forma de narración, por lo tanto el dibujo surge a partir de un lenguaje verbal que es representado gráficamente.

Aquí el niño aún no es capaz de descubrir la función simbólica del dibujo, sino que considera que lo que dibuja es otro objeto del que él ya conoce.

El simbolismo en la escritura comienza cuando los niños empiezan a trazar líneas, se convierten en símbolos y es el primer estadio como precursor de la escritura, y es considerado como un momento de primer orden. El niño tiene que ir evolucionando hasta alcanzar un simbolismo de segundo orden que consiste en representar-

signos escritos para los símbolos de las palabras. Por lo cual el niño descubre que así como dibuja objetos puede dibujar palabras y esto conduce a los niños a la escritura.

Desde el punto de vista pedagógico, "esta transición debería disponerse modificando la actividad del niño de modo que pasara - de dibujar cosas a dibujar el lenguaje".(13)

De esta forma se concluye que el lenguaje que el niño posee con sus diferentes etapas de simbolización, deben ser considerados para cuando los niños ingresan a la educación primaria y de esta forma poder seguir este proceso para que el niño construya - la escritura en forma natural y no mecanicista y repetidora.

2.-Lengua oral y lengua escrita.

Relaciones y diferencias entre los dos sistemas.

La lengua oral como la escrita muchas de las veces se ha considerado como un mismo proceso, esto quiere decir que así como se habla se puede transcribir gráficamente este lenguaje oral. Después de diversas investigaciones de psicolingüistas, muchos autores han establecido que tanto la lengua oral como la escrita son dos alternativas de comunicar un mismo pensamiento, pero tienen funciones diferentes y cada una responde a una construcción diferente,

"Lucart señala que es un error creer que un texto escrito - pueda ser la exacta representación de la palabra; contrario a lo que la gente cree, uno no escribe jamás como habla, uno escribe - como los otros escriben".(14)

(13) Ibid. P.69

(14) Margarita Gómez. "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura". Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. P.88

Una de las relaciones existentes entre estos dos sistemas, es que para que el niño se apropie de la lengua escrita depende de la lengua oral y a medida que la expresión escrita evoluciona va adquiriendo su propia autonomía.

Las diferencias de la lengua oral y la escrita son; que la primera es momentánea es más rápida ya que se expresa lo que en ese momento se está pensando, por lo tanto esta es fácil, abundante y libre. En cambio la lengua escrita necesita de la reflexión para que lo que se escriba sea claro y preciso. Esta está llena de obstáculos y es difícil ya que aquí se utiliza una variedad de normas gramaticales para que lo que se escriba se pueda entender. Por lo tanto "escribir cuesta más trabajo que hablar, la frase escrita debe decirlo todo de una vez y tiene que ser suficientemente claro para que se pueda entender".(15)

Otra de las diferencias es que en el lenguaje oral, lo que se dice es difícil que se pueda recordar exactamente como se habló, todo lo contrario sucede con la lengua escrita ya que lo que se plasma no se olvida y en cualquier momento se puede recurrir a esta información.

Comprensión entre las dos formas de apropiación.

Para entender cómo el niño, a partir de la comprensión se, apropia de la lengua escrita y oral dentro de la educación primaria, es necesario hacer un análisis de cómo aparece esta comprensión en los pequeños en sus primeros años de vida.

Cuando un niño nace ya existe una gran teoría acerca del mundo. Pero cual es el proceso para que el niño comience a conocer y-

(15)Not. Louis."La enseñanza de la lengua materna". Op.Cit. P.31

dominar su entorno? mucha gente piensa que todo lo que el niño aprende es porque las personas mayores les enseñan, pero enseñarles todo ese mundo parte por parte sería verdaderamente difícil.

Por lo tanto el niño va ir aprendiendo por medio de la formulación de hipótesis, experimentación y retroalimentación y es el adulto el encargado de enfrentar al niño algún problema. Lo mismo debe suceder en las escuelas en donde el maestro plantea el problema y deja al niño que encuentre una solución.

Realmente a medida que el niño se va apropiando del lenguaje oral no es porque se les haya enseñado todas las reglas que lo rigen, sino que él lo va construyendo a través de hipótesis y de la retroalimentación por ejemplo, un niño dice a un adulto "mira mariposa" el adulto dice, si es una mariposa aquí el niño está comprobando que el animalito que vio si es una mariposa pero a la vez el niño logra comprender que se dice "una mariposa" y aquí el niño - después de que el adulto ha mencionado varias veces una mariposa, - el niño comienza hacer un mejor uso de su lenguaje. Así para que el niño logre aprender algo primeramente debe comprender. Un niño no va aprender si se le niega el acceso a problemas.

De esta manera un niño que aprende a hablar debe estar inmerso en el lenguaje oral. Pero para esto los niños deben ser capaces de comprender el lenguaje adulto. Por ejemplo, un adulto toma un lápiz y menciona que es, a partir de aquí el niño va comprendiendo que significa lápiz hasta apropiarse de esta palabra.

Como dice Frank Smith "los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones, ellos le dan sentido a las palabras y a las oraciones, para aprender el lenguaje".(16)

(16) "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Op.Cit. P.8

Así el niño se va apropiando de un lenguaje oral comprensivo. Ahora para que al niño le interese el lenguaje escrito debe ser - significativo para él, el niño está tan inmerso en el lenguaje escrito como en el habla.

Día a día el niño está rodeado de escritos, cuando él relaciona la escritura con el objeto ya se encuentra un significado, y esto proporciona bases para que el niño en la escuela se apropie de la escritura y lectura. Generalmente en estas instituciones se enseñan a los educandos a leer a través de métodos de la relación sonido-grafia.

Smith dice que "ellos no aprenderán tratando de relacionar - las letras con los sonidos, en parte porque el lenguaje escrito no funciona de esa manera y en parte porque no es algo que tenga sentido para ellos".(17)

En conclusión para que los niños se apropien tanto del lenguaje oral como el escrito, primeramente debe tener un significado para ellos, para poder comprender y por consecuencia obtener un aprendizaje.

El tipo de lenguaje que la escuela propone.

En las escuelas primarias de nuestro país, desde hace mucho tiempo la enseñanza del lenguaje consistía en que el niño aprendiera a leer y escribir y hacer un buen uso de la gramática. Pero con base a críticas de muchos maestros de esta forma de enseñanza, se reestructuraron los programas en donde se propone que la escuela debe ser la encargada de desarrollar la lengua materna con alguna perfección y con cierta aceptable destreza, la necesaria para comunicación social, ya sea hablando o escribiendo. Así en la escuela-

(17) Ibid. P.9

se propone la enseñanza del lenguaje usual, que es el que los niños utilizan en su vida diaria, y que la escuela debe ser la encargada de que el niño pueda hacer uso de este lenguaje.

El lenguaje usual se caracteriza por su sencillez, claridad y precisión y es aquí donde el maestro es el encargado de desarrollar en el alumno estas capacidades; ciertamente no es tarea fácil pero tampoco difícil, pero para que el profesor pueda lograr estos objetivos es necesario una cuidadosa planeación utilizando diversas metodologías para lograr estas metas.

Como menciona Rafael Ramírez "las funciones más importantes de las escuelas primarias es la de enseñar a los alumnos a manejar la lengua materna con facilidad, eficacia y corrección, y para conseguir esto es preciso empeñar a los niños en actividades específicas del lenguaje".(18) La enseñanza de este lenguaje es con la finalidad de que los alumnos puedan comunicarse con efectividad y corrección de sus ideas y sentimientos por medio de la palabra hablada o escrita. Ya que el lenguaje es la comunicación del pensamiento, y no basta para desarrollar este lenguaje con la transmisión de reglas gramaticales que muchas veces es lo que hacemos como profesores; debe ser todo lo contrario, se debe auxiliar al niño a concebir de una manera clara sus ideas para poderlas expresar. Por lo tanto, el lenguaje que la escuela propone es desarrollar la expresión oral y escrita pero con base en la lengua materna del alumno y lograr una eficaz comunicación. Aunque esto es lo que se propone en las aulas no se lleva a cabo, muchas veces debido a la falta de análisis de los contenidos del programa y otros por la falta de una planeación adecuada a estas necesidades. Por lo cual es necesario y urgente desarrollar en los niños estas cualidades del

(18) "La enseñanza del lenguaje". Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. P. 110

lenguaje, de lo contrario seguiremos en el tradicionalismo impidiendo al niño desarrollar todas estas capacidades de expresión.

El aprendizaje del lenguaje oral.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en las escuelas primarias, uno de los grandes problemas que enfrentamos en nuestras aulas es precisamente la dificultad de expresión del lenguaje oral de los alumnos. A pesar de que este lenguaje es utilizado por los niños desde antes de ingresar a la educación primaria, podemos observar que en el momento que se requiere de la participación de los educandos, difícilmente expresan sus ideas. Esto es ocasionado debido a que no se ha propiciado desarrollar esta cualidad, solamente se trata de enseñar reglas y principios del idioma y por consecuencia esto no le permite al niño utilizar su lenguaje oral como un medio de comunicación.

Por lo tanto es necesario que como maestros debemos tener el conocimiento de que el lenguaje oral es fundamental, ya que es un medio de comunicación, por medio del cual se pueden expresar experiencias y conseguir la de los demás, así el docente debe desarrollar dentro de un grupo actividades sociales del lenguaje como son; el recado, la conversación, la discusión, contar algo, el informe y la exposición.

Para esto es necesario desarrollar en los alumnos la lengua oral y tomar como base las numerosas situaciones que el niño utiliza para hablar dentro de su vida diaria. Partir de aquí para lograr en el niño que pueda expresarse libremente.

Las situaciones que se dan dentro de la vida diaria y en el aula, entre las más importantes son las siguientes; dar un recado, conversar, discutir, contar algo, informar, exponer. Con base a esto se debe orientar a los niños adecuadamente para que los educan-

dos tengan una gran satisfacción al desarrollar estas situaciones y al igual que logre adquirir un dominio del idioma y de esta manera se prepara a los alumnos para participar en cualquier actividad.

A continuación se dará a conocer en qué consiste cada una de las actividades de expresión oral que se mencionaron anteriormente.

El recado es una de las formas de expresión oral usadas dentro de la vida cotidiana, consiste en que una persona lleva un mensaje a otra y para que se logre entender debe ser utilizado con naturalidad, lenguaje sencillo y correcto, esto con la finalidad de no ser mal interpretado por la persona que reciba el mensaje. Por eso es necesario que los docentes orienten a los niños para la transmisión correcta de los mismos.

La conversación. Primeramente es necesario dar a conocer la diferencia que existe entre charlar y conversar, ya que muchas veces se piensa que es lo mismo, charlar consiste en hablar por simple pasatiempo y la conversación tiene un propósito, lograr al término de esta saber más sobre determinado tema. Al igual podemos observar dos tipos de conversación de tipo social o natural y la conversación artificiosa o escolar. En la escuela se debe propiciar la conversación de forma natural.

La discusión. Tradicionalmente se piensa que la discusión consiste en una lucha de ingenios en la cual se pretende vencer - al contrario, esto es si una persona tiene una opinión sobre determinado conocimiento, esta persona no tolera las opiniones distintas a las suyas. No acepta su derrota porque piensa que se derrumba su personalidad y resta méritos a su prestigio. Una discusión no debe ser como se menciona anteriormente, sino que cuando las personas poseen diferentes opiniones sobre algún tema o causa se deben analizar para poder llegar a la unificación de un asunto.

to. En las escuelas primarias al comenzar con este tipo de actividades; primeramente el maestro debe orientar la discusión para que los niños aprendan a discutir ordenadamente. Con este tipo de discusión los niños aprenderán a poner atención sobre algún tema y empezar a reflexionar, así como les permite enriquecer su lenguaje y sabrán escuchar para posteriormente esto les permita discutir lo que su compañero expuso.

El cuento. Por medio de relatos de cuentos el niño enriquecerá su lenguaje, comienza a tener contacto con formas literarias sencillas y ayuda al niño a perder la timidez de expresarse frente a sus compañeros, ya que estas actividades les agradan a los niños.

Los informes; consiste en informar de una persona a otra algún acontecimiento de suma importancia. Para Rafael Ramírez "informe viene de informar es enterar a otra u otras personas de algún suceso o asunto cuyo detalle tiene vivo interés en conocer, dar un informe es, en esencia, dar una noticia de algo".(19) Para que el informe pueda ser entendido es necesario que sea expuesto ordenadamente y con claridad para quedar bien informados. Pero un requisito para dar un informe es que el informante conozca bien la situación que va a informar. Los informes parten de nuestra vida diaria, es por eso que en la escuela es necesario desarrollar en el niño esta habilidad para que en un momento dado pueda enfrentar una situación dentro de su ámbito social y al igual le permita desarrollar su capacidad expresiva.

Exponer es dar a conocer algo que se conoce o se sabe, pero para realizar estas actividades con los niños es necesario una preparación anticipada para que los demás integrantes del grupo tengan interés. La exposición de asuntos es muy frecuente dentro de la vida social, es por eso que la escuela necesita orientar a los alumnos para hacer un mejor uso de su lenguaje y por consecuencia lograr en el niño su expresión oral dentro y fuera del aula.

(19) Ibid. P. 123

b) DE LA PRACTICA DOCENTE

Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para poder entender como un sujeto aprende dentro o fuera del aula y sea capaz de aplicarlo a situaciones nuevas es necesario ocuparse de como construye su inteligencia.

Los sujetos son capaces no solo de recibir información sino de transformarla. En realidad, para conocer como adquiere un aprendizaje el sujeto es necesario saber como va adquirir ese conocimiento a partir de su situación anterior.

En la enseñanza es necesario conocer en que situación se encuentra el sujeto para actuar sobre él; es por eso que es imprescindible conocer los distintos estadios por los que pasa el sujeto en su desarrollo mental.

➤ Pero para conocer la situación de cada alumno sería verdaderamente difícil, es por eso aunque un poco menos preciso determinar las edades de los niños y con base a esto conocer el estado de desarrollo intelectual a la cual pertenecen estos sujetos.

Por lo consiguiente los niños cuando aprenden modifican sus estructuras intelectuales, y al mismo tiempo forman su inteligencia. Al nacer los niños disponen de un limitado repertorio de respuestas reflejos, y sobre ellas tienen que construir su inteligencia hasta llegar a la edad adulta.

Cita ➤ Juan Delval nos dice "ese desarrollo intelectual no se produce por simple maduración, por el paso del tiempo o por el crecimiento, sino que es resultado de un larguísimo trabajo de construcción que se realiza cada día a cada minuto, en todos los intercambios que el niño realiza con su medio".(20)

(20)"Aprendizaje y desarrollo". Antología. Teorías del aprendizaje. P. 41

Si en un sujeto se construyen sus estructuras intelectuales - desde la primera parte de su vida hasta llegar hacer adulto, es necesario concebir que el trabajo escolar debe contribuir a esta labor.

Es necesario tomar en cuenta que para enseñar algo pueden existir limitaciones si el aprendizaje no esta ligado a la edad. Por eso el objetivo de la educación no puede ser simplemente el de transmitir un conjunto de habilidades, sino que tiene que ser el de contribuir al desarrollo.

Los contenidos propiamente escolares, como aprender las capitales de un país verdaderamente deberían ocupar un papel secundario ya que esta solamente es información, por lo tanto los conocimientos que se imparten deben favorecer el desarrollo, la construcción de las estructuras del sujeto.

A lo largo de ese desarrollo se pasa por una serie de etapas que son diferentes. El sujeto va pasando por las distintas etapas en función de su propio trabajo, de su actuación sobre la realidad que lo rodea física y social.

Proceso enseñanza-aprendizaje.

A partir de los principios pedagógicos de Piaget se considera que el aprendizaje debe ser un proceso activo, porque el conocimiento se construye desde adentro. Por esta razón en el proceso enseñanza-aprendizaje es necesario dar la oportunidad al niño de que experimente, es decir probando cosas, para ver que pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas.

De esta manera es necesario que el maestro averigüe que es lo que ya sabe el alumno para construir su propio conocimiento. Pero para que se de este proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario tomar en cuenta el grado de desarrollo intelectual en el cual se -

encuentra el niño.

A continuación se mencionarán los estadios de desarrollo de la inteligencia según Piaget.

Período sensoriomotor (0-2 años) durante las primeras semanas que siguen al nacimiento, el infante responde sobre la base de los esquemas sensoriomotores innatos (reflejos).

Período preoperatorio (2-7 años) este pensamiento del niño es egocéntrico, por lo cual no utiliza el lenguaje como medio de comunicación sino para explicar su propia acción, no hace conciencia de su propia actividad, no resuelve problemas, no existe el razonamiento inductivo y deductivo.

Período de operaciones concretas (7 a 11 años) en el pensamiento operacional el niño deja de ser subjetivo para ser más objetivo, se tiene la noción de conversación, de seriación, del número del espacio, de tiempo y velocidad, aquí existe ya el razonamiento.

Período de operaciones formales (11 a 15 años) el niño se torna capaz de ir más allá de la experiencia sensorial inmediata y pensar en forma abstracta, o sea, de cumplir operaciones y de elaborar esquemas de orden superior, es decir, hipótesis predictivas-generales o leyes.

Presentación-adquisición del conocimiento.

Para comenzar es necesario primeramente definir que significa aprendizaje, para que se pueda entender como se adquiere un conocimiento debe haber un aprendizaje.

"El aprendizaje tiene lugar cuando las personas actúan e interactúan con el contorno en una tentativa de dar un sentido al mundo".(21)

(21) Anita E. Woolfolk. "Concepciones cognitivas del aprendizaje". Antología. Teorías del aprendizaje. P. 196.

A continuación se explicará como se adquiere un aprendizaje como mecanismo de equilibración. La equilibración es el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración y es el mecanismo por el cual un niño pasa de una etapa a otra.

El primer paso que se origina para la construcción del aprendizaje es la desconfirmación o desequilibrio, para poder entender este desequilibrio es necesario comprender lo que es asimilación (que consiste en encajar datos nuevos en esquemas viejos) y la acomodación (que es la reestructuración de los esquemas de manera que formen esquemas esencialmente nuevos), la asimilación consiste en el proceso normal en el cual un individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior.

La acomodación es el proceso de alterar las categorías básicas del pensamiento y el resultado final de esa alteración es la equilibración. Cuando se obtiene la equilibración es cuando se ha adquirido un nuevo conocimiento. Y vuelve a estar en desequilibrio cuando se encajan datos nuevos a ese mismo conocimiento.

MARCO CONTEXTUAL.

Las características de la comunidad en donde se encuentra la escuela primaria "Belisario Domínguez" que es la institución educativa donde se identificó el problema sobre expresión oral en tercer grado, son las siguientes:

La escuela esta ubicada en la localidad de Tenantongo, se localiza en el Estado de México, a una distancia de 15Km de Valle de Bravo, que es la cabecera municipal.

Está conformada por aproximadamente 300 habitantes, con un promedio de 60 familias, las parejas se casan de los 16 a 18 años mujeres, y de los 18 a 20 años los hombres, anteriormente tenían de 8 a 10 hijos, actualmente de 3 a 5 niños.

Los medios de transporte que utilizan para poder trasladarse a otros poblados es por medio de camionetas y taxis, la población con la que sostiene más comunicación es el municipio, ahí se abastecen de los productos de consumo diario, ya que en la comunidad aunque existen pequeños locales donde venden estos productos de primera necesidad no los adquieren debido a su alto costo.

Los servicios que existen es el agua potable, electrificación y teléfono, cuenta con dos escuelas una de nivel preescolar y la otra de nivel primario.

Su clima es templado-humedo, con una variedad de vegetación; (ocote, pino, aile, encino, trompillo, madraño, cucharillo, capulincillo, oyamel, vara blanca, eucalipto y dollar); también existe una gran variedad de árboles frutales como son: el durazno, pera, manzana, aguacate, limón, ciruela.

En cuanto a la fauna silvestre encontramos ardillas, culebras diferentes especies de pájaros.

Una forma de contaminación ambiental es la defecación al aire libre, esto es ocasionado por la falta de drenaje y la escasez

de recursos económicos para la construcción de sanitarios con fosas sépticas, otro factor contaminante es la basura, ya que no hay un servicio recolector de la misma, y la acumulan en fosas re volviendo tanto la basura orgánica como la inorgánica.

Las actividades productivas por lo general son agropecuarias en donde se siembra la papa, chícharo, habas, maíz. La temporada de la papa, chícharo, habas se siembran en otoño y se cosechan en primavera, el maíz se siembra en primavera y es cosechado en otoño. El lugar donde venden sus productos agropecuarios es en la central de la Ciudad de México.

En esta comunidad existe el régimen de propiedad comunal, ejidal y privada.

El tipo de ganado que se cría es el vacuno, equino, porcino y en mayor escala el ovino.

Las actividades laborales a las cuales se dedican la mayoría de los hombres es a sembrar y muy pocos son empleados de diferentes ranchos que existen dentro de la comunidad, en estos mismos se emplean algunas mujeres (muy pocas) en la actividad de la limpieza de las casas.

Las enfermedades con mayor frecuencia son con respecto al aparato digestivo y gripa.

Los alimentos que se consumen regularmente es el frijol, papa, tortilla, huevo, en poca proporción la leche y carne.

En esta comunidad las personas del sexo masculino desde la edad de 18 años consumen bebidas alcohólicas y son adquiridas en pequeñas tiendas de la misma localidad, es frecuente en los fines de semana.

Una de las tradiciones es celebrar el día de muertos y no hay fiestas populares, esto es debido a que es una comunidad de reciente creación. Todos los integrantes hablan español.

La religión que se practica es la católica. Aquí no hay lu -

gares recreativos; así jóvenes y niños asisten a pequeños terrenos planos para practicar fútbol.

Se puede observar que algunas de las personas de la comunidad se reúnen solamente cuando se convoca a una asamblea por parte de la escuela primaria.

Las viviendas se encuentran alejadas unas de otras, su construcción es de madera, adobe y muy escasas de tabique. Estas cuentan con dos o tres cuartos en donde habitan más de seis personas.

Para que la comunidad tenga un orden se cuenta con un representante llamado delegado y un comisariado ejidal, que son las autoridades que dirigen las acciones políticas de la misma.

Por otra parte, en la escuela primaria observamos que los niños se encuentran en un nivel de desnutrición, para poder entender la situación de estos pequeños es necesario analizar la situación económica de los padres de familia.

De esta manera "la escuela primaria invade los otros espacios sociales, se presenta no solo de su terreno y su personal, sino en las concepciones de los habitantes, en la organización económica, doméstica y de producción en la vida cotidiana y ceremonial del pueblo".(22)

La escuela y la comunidad no son consideradas como autónomas sino que existe una constante interacción, unos de los elementos de esta relación son:

"1)La comunidad tiene una determinada pre-concepción de la escuela, y por tanto, determinadas expectativas respecto a la misma.

2)La escuela, en su propio quehacer cotidiano, hacia dentro del aula y hacia la comunidad a través de su personal, emite una serie de mensajes que van reforzando, conformando o modificando -

22)Elsie Rockwell. "La práctica docente en primaria y su contexto institucional y social". Antología. Escuela y comunidad. P. 73.

esta concepción y, por lo tanto, las expectativas que la propia comunidad tiene de la escuela.

3)La comunidad plantea, a partir de las expectativas preexistentes o generadas con respecto a la escuela, una serie de demandas sobre la misma.

4)La escuela responde a esas demandas o exigencias comunitarias parcial o totalmente, positivas o negativas".(23)

Así se genera uno de los procesos de comunicación entre la escuela y comunidad y que en un momento dado puede explicar esta relación.

Por otro lado, el proceso educativo que es la relación maestro-alumno, no debe reducirse a la simple evaluación del educando y a la acumulación de conocimientos. Esa interacción debe ser de tal forma que propicie en los alumnos un aprendizaje que se le pueda dar forma dentro de su vida cotidiana.

(23)Silvia Schmekes. "Estudio exploratorio de la participación comunitaria en la escuela rural básica". Op. Cit. P.213.

C A P I T U L O I I I

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS - DIDACTICAS

ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

Precisión de los criterios pedagógicos.

Dentro de la educación, uno de los aspectos fundamentales que se debe tomar en cuenta y debe ser esencial, es conocer que es el aprendizaje y como se adquiere, pero para esto es necesario conocer las diferentes teorías de como se logra un conocimiento, para posteriormente retomar lo que sea necesario y suficiente de acuerdo al tipo de niños que deseamos formar.

De esta manera se mencionará una breve reseña de algunas teorías del aprendizaje.

Se comenzará por ubicar las dos grandes teorías del conocimiento, el racionalismo y el empirismo. Para la segunda la mente es un gran espejo que recibe pasivamente reflejos del exterior, para el racionalismo, la mente es más activa y participa en sus propias operaciones. En las empiristas encontramos las teorías conductistas y una de ellas es la de estímulo-respuesta y se basa en la idea de que el conocimiento se construye a partir de algunos elementos directamente de la experiencia.

Otra de las teorías empiristas es el condicionamiento operante de Skinner, consiste en que un sujeto produce continuamente respuestas al azar y algunas de ellas tiene un resultado que libera de tensiones al sujeto. Estas respuestas, entonces, tienden a consolidarse, mientras que las otras desaparecen.

Con respecto a las teorías racionalistas se pueden ubicar las teorías cognitivas y psicogenéticas. Para los cognitivos el aprendizaje resulta como motivo de darle un sentido al mundo y propiciar un significado a los hechos que suceden en torno al niño, se utili-

zan todos los instrumentos mentales que se tienen a disposición.

Una de estas teorías es la de Bruner "quien propone el aprendizaje por descubrimiento, ya que en su opinión el alumno aprende mejor cuando él mismo descubre la estructura del tema que se estudia. Bruner recomienda que el aprendizaje en el aula sea inductivo, desplazándose desde ejemplos específicos, presentados por el profesor a generalizaciones descubiertas por los alumnos".(24)

Otra teoría cognitiva es la de Ausubel, este difiere a la de Bruner, "porque él recomienda que el aprendizaje sea deductivo de lo general a lo específico, esto es con la finalidad de que las personas necesitan elaborar jerarquías internas encabezadas por concepciones generales. Ausubel recomienda la exposición para introducir conceptos básicos del tema que se estudia".(25)

La teoría psicogenética de Piaget consiste en estudiar el desarrollo intelectual del niño, para esto establece diferentes etapas o períodos y es necesario tomarlos en cuenta para que un niño adquiera un conocimiento. Da a conocer como se logra un aprendizaje por medio del proceso de asimilación y acomodación. También nos permite entender y promover el desarrollo de cada niño. Es necesario mencionar que no solamente es una teoría de desarrollo cognitivo sino que es una teoría que unifica los aspectos afectivos y sociomotores, porque todos los procesos están integrados.

Al realizar un análisis detallado de estas teorías la que se ha seleccionado para dar solución a nuestro problema es la de J. - Piaget, pues es una teoría psicológica-genética muy unificada, que nos permite comprender en que estadio intelectual se encuentran nuestros alumnos así como la manera de como adquieren un aprendizaje.

(24) Anita Woolfolk. "Concepciones cognitivas del aprendizaje".
Antología. Teorías del aprendizaje. P. 197

(25) Idem.

Aquí se trabajará con base en la pedagogía operatoria, que está fundamentada en la teoría de Piaget.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que este construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su realidad y sus trabajos escolares son considerados como necesarios para su proceso constructivo.

Aquí el niño debe tener la posibilidad de enjuiciar libremente lo que le rodea y no imponerles puntos de vista necesariamente limitados, se deben confrontar las diferentes conclusiones y llegar a una explicación. Es necesario pensar y razonar para conocer las causas.

"Operar significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no solo al campo de lo que llamamos intelectual sino también lo afectivo y social. Se trata de saber actuar sabiendo lo que hacemos y por que lo hacemos. Es necesario ayudarlo al niño que construya instrumentos de análisis y que sea capaz de a portar nuevas alternativas".(26)

De acuerdo a lo anterior la pedagogía operatoria nos permite formar niños críticos y reflexivos.

Por otra parte en nuestras escuelas primarias al lenguaje oral no se le ha dado la importancia debida, es aquí donde se va proponer algunas soluciones a los problemas que se han ocasionado por este desinterés. Pero para la enseñanza del lenguaje se debe establecer las formas de interacción entre los alumnos, profesores y entorno ya que a partir de esta relación se propicia que los alumnos enriquezcan su lenguaje y hagan un buen uso de él, cuando se les presente una situación dentro de su vida cotidiana.

Por lo tanto se debe considerar:

Al niño; como un sujeto activo, en donde el interés por parte de

(26) Montserrat Moreno. "Problemática docente". Antología. Teorías del aprendizaje. P. 389.

él debe ser una base fundamental para que el alumno sea capaz de - conversar, discutir, satisfactoriamente y constantemente reconstruya su lenguaje, además de tener el hábito de escuchar atentamente a sus compañeros.

Al maestro, como compañero-guía capaz de determinar el desarrollo mental del niño con la finalidad de utilizar un vocabulario adecuado, también debe mantener relaciones cooperativas entre los niños, docente, niños; que no exista la autoridad y se aplique el método de cooperación que es una relación social entre individuos iguales, esto le permitirá al niño una autonomía para poderse expresar libremente frente a sus compañeros.

Al entorno; como uno de los principales factores donde el niño se socializa con los demás integrantes enfrentando situaciones cotidianas del lenguaje y enriqueciéndolas cada vez más.

Planificación de las actividades.

(Propuesta pedagógica)

Las siguientes actividades se desarrollarán a lo largo de todo un año escolar lo cual va a propiciar en el niño el enriquecimiento del lenguaje oral, ya que el lenguaje oral consiste en expresar lo que siente, lo que verdaderamente piensa.

A continuación se desarrollarán las actividades que se proponen para propiciar la expresión oral de los alumnos de tercer grado frente a sus compañeros.

El eje temático seleccionado en tercer grado es lengua hablada. Propósito general, los alumnos aprenderán a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario a partir de los usos funcionales del lenguaje oral.

Propósitos específicos.

Durante el desarrollo de este eje temático se pretende que el alumno:

-Participe en discusiones y argumente respetando las normas de intervención.

-Adecue el tono y volúmen de la voz a las diversas situaciones comunicativas en que participen.

-Exponga temas con el apoyo de diversos materiales y recursos gráficos.

-Un día anterior se les comunica a los alumnos el tema que se abordará al día siguiente, esto con la finalidad de que el niño reúna toda la información que esté a su alcance sobre el tema.

-Al día siguiente se organizará el grupo en equipos de cuatro integrantes.

-El maestro dará la indicación de que cada integrante de cada equipo va a decir a sus compañeros lo que sabe acerca del tema y al último reunirán todas las ideas para ampliar el tema (esto será cuando se trate de una conversación) el maestro dirá vamos a conversar. Si el maestro decide que se realice una discusión entonces se les dirá a los niños que primeramente cada niño va exponer lo que piensa del tema y posteriormente el alumno mencionará con que compañero de su equipo está de acuerdo con él o no y ¿por qué?. Cabe mencionar que al principio el maestro orientará a los niños para que puedan discutir ordenadamente, al final de la discusión el equipo llegará a una conclusión (el maestro dirá vamos a realizar una discusión).

-Si se trata de contar, cada niño en su equipo narrará alguna experiencia que haya tenido con relación al tema. (El maestro dirá vamos a realizar una narración).

Si se trata solamente de dar un informe; el niño informará a cada integrante de su equipo lo único que sabe del tema, se reúne la información del equipo y se da a conocer. (Se dirá vamos a realizar un informe).

Si se decide que el tema se va a exponer, entonces los niños de cada equipo tendrán que organizarse un día anterior y reunirán la información sobre el tema, aquí cada integrante del equipo expondrá algo sobre el tema (vamos a exponer).

En ningún momento se le dirá al niño en forma detallada en que consiste la conversación, la discusión, el informe, la exposición, porque caeríamos en el tradicionalismo, al contrario, el niño a través de que vaya realizando estas actividades llegará el momento en que el niño diferenciará una conversación, una discusión, un informe, una exposición.

Se tendrá que observar que todos los integrantes del equipo se expresen.

-Después de que cada equipo termine la actividad con la cual se haya trabajado (discusión, conversación etc) un integrante del equipo dará a conocer a los demás compañeros del grupo las conclusiones. Aquí es necesario que en las diferentes actividades que se realicen no dé las conclusiones el mismo niño, porque así suele pasar.

En las diferentes actividades debe pasar un niño diferente hasta que pasen todos los integrantes del equipo, esto va a permitir a todos los niños, no simplemente a uno o dos, a expresarse frente a sus compañeros.

Todas estas actividades se realizarán oralmente.

Al final de cada actividad se entregará al alumno una copia - del tema que en ese momento se abordó con la finalidad de retroali - mentar el conocimiento.

Ahora si el tema es muy poco conocido por los niños se entre - gará la información eacrita antes de comenzar la actividad de dis - cusión, exposición, conversación, etc.

Es importante señalar que estas actividades se pueden reali - zar no solamente con temas de Español sino también en las demás á - reas o asignaturas por ejemplo Ciencias Naturales en donde los ni - ños pueden exponer el tema de la contaminación y en Historia pue - den investigar y posteriormente informar sobre el origen y signifi - cado de su comunidad, etc.

También es necesario mencionar que una de las finalidades de - realizar estas actividades es lograr que los alumnos aprendan ar - gumentar su participación.

EVALUACION

La evaluación del rendimiento escolar en muchas instituciones educativas consiste en medir el aprendizaje por medio de diferen - tes instrumentos y de esta forma asignar un número al sujeto. Pero "es necesario recalcar que estas cantidades asignadas guardan una - relación de total independendencia respecto al objeto que se pretende medir".(27)

De esta forma se ha criticado como la teoría de la medición -

(27) Angel Díaz Barriga. "Problemas y retos del campo de la eva - luación educativa". Antología. Una propuesta pedagógica para - la enseñanza de las Ciencias Naturales. P. 174.

se incorpora a la evaluación pues de ninguna manera una calificación respeta las leyes de esta teoría. Así "el número tiene una relación arbitraria e independiente con el objeto del cual se pretende dar cuenta (un proceso de aprendizaje)".(28)

Para esto es necesario recordar que el aprendizaje es un proceso en el sujeto, no es algo que tenga o no se tenga, por lo cual los alumnos no aprenden igual y lo mismo, y es injusto evaluarlos con los mismos instrumentos.

También es negativo que la evaluación se considere como información que se aporta para poder tomar decisiones. "Este criterio es propio de una visión del conocimiento que confunde verdad con utilidad".(29) Esta forma de evaluar se considera como una evaluación de resultados o productos. "Aquí no se trata de comprender el sentido de una conducta, ni de analizar las causas por las que se encuentra presente o ausente aquélla; sólo se busca registrar dicha presencia o ausencia".(30) En este tipo de evaluación no se toma en cuenta el conjunto de procesos que paulatinamente van estructurando al sujeto. "La obsesión de ver progresar al alumno (a través de exámenes) impide ver si efectivamente progresa".(31)

Otra forma de evaluar es por medio de la evaluación de procesos "pretende estudiar las condiciones en que se desarrolla una situación educativa, con la finalidad de imponer correctivos durante su ejecución cuando se detecta que dichas acciones no coadyuvan al logro de las metas pre-establecidas".(32) Esta es reconocida como-evaluación formativa, esto se traduce como una evaluación continua y permanente.

En esta propuesta se aplicará la evaluación formativa, que consistirá en ir registrando todas las participaciones de cada alumno.

(28) Ibid. P. 175

(29) Ibid. P. 176

(30) Ibid. P. 179

(31) Idem.

(32) Idem.

Por cada educando se tendrá un formato en el cual, en la parte superior, se anotará el nombre del alumno. En la parte izquierda se escribe la actividad y tema. Esta evaluación se realizará en dos momentos, pues, cabe recordar que independientemente de la actividad que se realice, primeramente se trabaja en equipo y posteriormente se dan a conocer las conclusiones al grupo. Por lo tanto el formato quedará dividido en dos secciones, primera sección trabajo por equipo y segunda participación frente al grupo, en la primera parte se tomarán en cuenta; los siguientes aspectos: participación con los integrantes de su equipo. Aquí se anotará como es su participación, si es abundante, reducida, si argumenta o no el tema. El segundo aspecto es si respeta las normas de intervención al participar. Se registrará si sabe esperar su turno para hablar y si presta atención a su compañero que en ese momento esté participando. Es necesario aclarar que para evaluar este momento de la actividad, resultará un poco difícil ya que en un mismo tiempo todos los equipos estarán trabajando, por lo cual como profesor se estará observando el trabajo en los diferentes equipos para posteriormente registrar los aspectos antes mencionados.

La segunda parte de la evaluación se realizará cuando un integrante del equipo pase frente al grupo a participar con las ideas concluidas. (Recordemos que aquí hay que tomar en cuenta que en cada actividad, de cada equipo pase un alumno diferente, con la finalidad de que todos tengan la oportunidad de expresarse frente a sus compañeros de grupo).

Aquí se registrarán las características de su expresión, en donde se anotará su vocabulario, si es sencillo, correcto, claro, deficiente, preciso o confuso. Si hay seguridad o inseguridad en el niño al expresarse, argumenta o no el tema y si responde a las interrogantes de sus compañeros de grupo.

Con esta forma de evaluación que consiste en ir registrando -

todas las observaciones antes mencionadas se pretende analizar los resultados después de tres o más actividades y ver de qué manera - el alumno va desarrollando su habilidad para expresarse frente a - sus compañeros.

Esto es, posiblemente en la primera actividad algún alumno no realizó la actividad de una manera correcta, no por esto al educando se le anotará una calificación reprobatoria, sino que se registrará como fue su participación, este alumno a través de la observación de la expresión de sus demás compañeros y la orientación - del maestro le permitirá enriquecer su lenguaje y posiblemente en - su segunda participación el alumno mejorará su expresión.

En conclusión la finalidad de este tipo de evaluación es analizar los resultados después de tres o más actividades para observar como el alumno va desarrollando su capacidad de expresión, si - algún alumno después de varias actividades no se observa algún progreso en esta habilidad, el maestro asumirá el papel de alumno y - se pondrá a conversar, discutir, etc, con el alumno sobre algún tema. (Claro de acuerdo al nivel intelectual del niño) de manera que se de confianza y descubra por sí mismo como desarrollar las diferentes actividades.

FORMATO PARA EVALUAR

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

ACTIVIDAD: _____

TEMA: _____

PARTE I

PARTICIPACION CON LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO:

NORMAS DE INTERVENCION AL PARTICIPAR:

PARTE II

ALGUNAS CARACTERISTICAS DE SU EXPRESION.

TIPO DE VOCABULARIO: _____

SEGURIDAD O INSEGURIDAD AL EXPRESARSE: _____

ARGUMENTA O NO EL TEMA: _____

RESPONDE A LAS INTERROGANTES DEL GRUPO: _____

CONCLUSIONES

El propósito principal de esta propuesta es solucionar la dificultad de expresión oral que es uno de los graves problemas presentado dentro de mi labor docente, ocasionado por la falta de aná lisis de contenidos y del objetivo principal del programa por parte del profesor, así como la forma de utilizar los libros de texto y limitación de estrategias didácticas.

Para poder desarrollar esta habilidad de expresión es necesario tomar en cuenta el lenguaje que el niño ya posee al ingresar a la escuela primaria para darle un uso creativo.

De esta manera las actividades que se proponen para dar solución a este problema es por medio de la discusión, la exposición, el recado, contar algo, el informe, pues estas permiten continuar el desarrollo de la habilidad de expresión oral, porque existe una estrecha relación de la manera como el niño desde sus primeros años de vida construye su lenguaje que es a través de hipótesis, experimentación y retroalimentación, estas actividades consisten en lo mismo, el alumno hipotetiza, experimenta al desarrollar algún tema frente a sus compañeros, y al escuchar a los demás retroalimenta, de esta forma el niño establece una vinculación con su vida cotidiana.

También el alumno podrá expresar sus ideas por medio del lenguaje a través del recado, la discusión, exposición, contar algo y el informe. Aquí debe existir una interacción entre maestro-alumno, alumno-alumno, esto favorecerá el desarrollo eficaz de las mismas.

Después de que cada alumno participe varias veces por medio del proceso de aprendizaje de asimilación, acomodación y equilibración, va a permitir que el alumno aprenda a diferenciar cuando se-

trata de un recado, de una discusión, de una exposición etc. Pero para que esto se origine es necesario que se tome en cuenta el nivel de desarrollo intelectual del niño para que estas actividades se desarrollen de acuerdo a su nivel de maduración.

Aquí el niño va a reconstruir su lenguaje a través de confrontar diferentes ideas, de observar y escuchar a sus demás compañeros, por medio de cometer errores, todo esto le va a permitir pensar.

Además de que uno de los principales aspectos para que el niño participe es que exista en él el interés por conversar, discutir, exponer, informar, por contar algo, esto se origina cuando el niño siente la necesidad de expresar sus ideas y lo va hacer siempre y cuando el profesor le brinde la confianza necesaria permitiendo al niño una autonomía para expresarse, de esta forma el interés del niño por participar va ser constante, ya que él se da cuenta que estas formas de expresión las lleva a cabo en su vida cotidiana, lo que le permitirá enriquecer y mejorar su expresión, además de que aprende a argumentar, y no solamente hablar por hablar.

La evaluación formativa que es la que se va aplicar a los alumnos en el desarrollo de las diferentes actividades, precisamente nos va a indicar como en el niño se va ir desarrollando la habilidad de expresión frente a sus compañeros, es una evaluación en la cual se registran todas las observaciones de cada alumno durante su participación.

En conclusión el desarrollo de las actividades como son el recado, la discusión, contar algo, la exposición, el informe, van a permitir que los alumnos desarrollen su capacidad de expresión oral, formando así niños críticos, reflexivos, capaces de expresar sus ideas frente a sus compañeros y también tener la posibilidad en un momento dado de poder utilizar estas situaciones desarrolladas en el aula en su vida cotidiana.

B I B L I O G R A F I A

- BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". en Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP, 1994. PP. 42-53.
- DELVAL, Juan. "Aprendizaje y Desarrollo". en Antología. Teorías del aprendizaje. México, UPN. SEP, 1990. PP. 38-43.
- DIAZ, Angel. "Problemas y retos del campo de la evaluación educativa". en Antología. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. México, UPN. SEP, 1995. PP. 168-184.
- FERMOSO, Paciano. "Aprendizaje y Educación". en Antología. Teorías del aprendizaje. México, UPN. SEP, 1990. PP. 24-37.
- FISHER, Ernest. "El lenguaje". en Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP, 1994. PP. 11-29.
- GOMEZ, P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura". en Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP, 1995. PP. 87-104.
- LOUIS, Not. "La enseñanza de la lengua materna". en Antología. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, UPN. SEP, 1995. PP. 29-44.
- MORENO, Montserrat y otros. "La pedagogía operatoria". en Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP, 1994. PP. 57-59.
- _____. "Problemática Docente" en Antología. Teorías del aprendizaje. México, UPN. SEP, 1990. PP. 372-389.
- PELLICER, Dora. "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos". en Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP, 1994. PP. 73-90.

- RAMIREZ, Rafael. "La enseñanza del lenguaje". en Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, UPN. SEP, 1995. PP. 107-173.
- ROCKWEELL, Elsie. "La práctica docente en primaria y su contexto-institucional y social". en Antología. Escuela y comunidad. México, UPN. SEP, 1987. PP. 65-80.
- SCHMELKES, Sylvia y otros. "Estudio exploratorio de la participación comunitaria en la escuela rural básica". en Antología. Escuela y comunidad. México, UPN. SEP, 1987. PP. - 209.
- SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". en - Antología. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, UPN. SEP, 1995. PP. 3-14.
- VIGOTSKI, L.S. "Instrumentos y símbolo en el desarrollo del niño". en Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. - SEP, 1994. PP. 30-41.
- _____ "La prehistoria del lenguaje escrito". en Antología. El lenguaje en la escuela. México, UPN. SEP, 1994. - PP. 60-72.
- WOOLFOLK, Anita. "Concepciones cognitivas del aprendizaje". en Antología. Teorías del aprendizaje. México, UPN. SEP, 1990- PP. 162-198.

Constancia de terminación de trabajo
para titulación.

Toluca , Méx. , a 6 de febrero de 19 97.

C. PROFRA. EDITH RODRIGUEZ ROMERO
Presente

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de
titulación, en la modalidad de Propuesta Pedagógica
titulado "El desarrollo de la expresión oral de manera natural en niños de
Tercer grado de Educación Primaria.
se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder
a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profe-
sionales.

Atentamente



Raúl Beltrán Pedroza
Profra.
El asesor pedagógico

Impresos MOYA

TESIS URGENTES EN 24 HRS.

David López V.
TRATO DIRECTO

**Cuba 99 Int. 1
Primer Piso. Col. Centro.**

**Tels. 712-84-19
De 7 p.m. a 11 p.m.**