



UNIDAD 112
CELAYA, GTO.

✓
**LA EDUCACIÓN EN LOS VALORES COMO
ESTRATEGIA EDUCATIVA INTENCIONADA**

**Tesina para obtener el grado de
Licenciado en Educación Preescolar**

Adriana Hernández Balderas

gto., noviembre de 1999

1480

RESERVA

**LA EDUCACIÓN EN LOS VALORES COMO
ESTRATEGIA EDUCATIVA INTENCIONADA**





DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

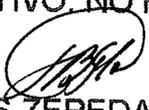
Celaya, Gto., 13 de enero del 2000.

C. PROFA. ADRIANA HERNANDEZ BALDERAS
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "*La educación en los valores como estrategia educativa intencionada*", opción *Tesina*, a propuesta del jurado integrado por el Prof. Raymundo Guerrero López como *Presidente*, por el Lic. Tonatiuh Rosales Ayala como *Secretario* y por la Lic. Adriana Galicia Araoz como *Vocal*, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCIÓN.


ING. JOSÉ LUIS ZEPEDA GARRIDO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 112
"Educar para transformar"



Secretaría de Educación
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS
PEDAGOGICOS DEL ESTADO DE GUANAJUATO
UNIDAD UPN 112 CELAYA

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.



DEDICATORIA:

CON AGRADECIMIENTO Y ADMIRACION PARA EL
CONSTRUCTOR
DEL CONOCIMIENTO.

A JUAN ANTONIO
MI ESPOSO, MI COMPAÑERO
Y APOYO.

ADRIANA

INDICE

PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

- CAPÍTULO I LA RECONSTRUCCIÓN DEL SUJETO
Filosofía posmoderna
La tercera ola
Componentes estructurales del mundo de la vida
Conclusiones
- CAPÍTULO II LA MORAL Y LOS VALORES EN EL CONTEXTO
EDUCATIVO
La educación moral como proceso formativo
La moral y los valores en el niño: Piaget y Kohlberg
La constitución de la personalidad del niño. Wallon
Conclusiones
- CAPÍTULO III LA MORAL Y LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES
EN LOS PLANES Y PROGRAMAS DE
PREESCOLAR
El programa de Educación Preescolar
Fundamentación
Los fines de la educación
Objetivos
La importancia de la autonomía en el
constructivismo evolutivo
Metodología
Método de proyectos
Conclusiones

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

PRESENTACIÓN

El avance de la ciencia y la tecnología, la apertura de los mercados y la conformación de un nuevo orden político internacional permite explicar la interdependencia que vivimos hoy. No hay ámbito de la vida de las naciones que no se haya visto afectado, de una u otra, por la globalización.

Es un hecho indiscutible que vivimos en un mundo que se transforma permanentemente en todos los ámbitos. La política, la economía, la educación, etc., se rigen de nuevos esquemas y paradigmas. Y ante esta sucesión continua de cambios, los seres humanos tenemos, igualmente que desarrollar nuevas formas de adaptarnos a ellos.

A la escuela le toca promover en el niño el desarrollo fructífero de todos los aspectos del crecimiento personal, considerados importantes en el marco de la cultura. Esta realización debe contribuir en gran parte a la búsqueda de un mundo más humano y más justo para vivir, lo cual invita a revalorar los aspectos socioculturales que la escuela debe promover.

Con el programa de calidad educativa se nos ha hecho reflexionar permanentemente sobre nuestro quehacer docente, que es un proceso que nunca termina y que siempre es posible mejorar.

Con esta intención se presenta este trabajo a saber cómo abordar desde preescolar la enseñanza valorica y qué estrategia seguir. De acuerdo con el panorama actual, ante los cambios continuos, ante los nuevos esquemas que como sociedad generamos, es necesario que la escuela impulse acciones que fomenten la convivencia entre los seres humanos.

Con la finalidad de dar respuesta a ésta y a las demás interrogantes, el presente trabajo se estructura en tres capítulos y conclusión final:

El primer capítulo nos sitúa en el terreno de reconstrucción, bajo la luz de la filosofía posmoderna se inicia una reconceptualización teórica del sujeto, educación, cultura y sociedad.

En el segundo capítulo, el punto de vista psicológico cognitivo de Piaget, Kohlberg y Wallon proporcionan aspectos relevantes del desarrollo psicológico y de cómo el niño preescolar construye los conocimientos.

En el tercer capítulo la reflexión del currículum oficial y de la práctica docente permiten evidenciar las bondades y obstáculos de la propuesta de trabajo, además se presenta la problemática de la estrategia para abordar la enseñanza de valores y finalmente, cómo se puede diseñar una estrategia pertinente.

En las conclusiones y sugerencias, de manera sencilla, se desarrolla una propuesta didáctica para abordar de manera consciente e intencional la enseñanza de valores. Además de proporcionar un ejemplo de observación como instrumento de seguimiento de los avances del grupo.

INTRODUCCIÓN

Vivimos en un tiempo de astronautas y náufragos, de fanáticos y de zombis. La filosofía ha abandonado las grandes cuestiones que la han accedido desde antaño para entrar en el sendero del pensamiento débil. La modernidad ha encontrado su ocaso, su deterioro e incluso, para algunos, su fallecimiento. Pero junto al pensamiento filosófico, también la ciencia, el arte, la moral, la religión, han perecido en brazos de la ideología de la posmodernidad (Colom, 1995).

Pero frente al reto de la posmodernidad está la alternativa de reconstrucción social y educativa. Ello equivale a reconceptualizar al sujeto posmoderno, la educación, la escuela, la cultura, la sociedad, los contenidos, los conocimientos, los valores, en fin todos cuanto concierne a la práctica educativa.

Si bien, el ocaso de la modernidad muestra que para el verdadero logro de la vida humana, no es suficiente el desarrollo de los conocimientos científico-técnico sino que es más importante adquirir el desarrollo de humanidad suficiente para situarse en la vida. Es más importante que crezcamos en los valores que darán sentido a esa existencia beneficiada por el desarrollo científico-técnico.

Puesto que la educación moral y valorica es una opción educativa y que considera su práctica como una meta educativa, la idea se desprende de lo anterior ocupando la tarea de este trabajo, a saber como iniciar la formación valoral desde preescolar, si verdaderamente la educación moral y valorica pretende que los educandos se orienten críticamente en sus decisiones éticas, apoyándose en principios formales de valor. Ahora bien, como

segunda interrogante cómo tratar estratégicamente la moral y la enseñanza de valores en preescolar.

Recordemos que el nivel preescolar es el campo fértil donde se siembra los pilares fuertes y seguros para el futuro ciudadano. La sensibilidad y la creatividad de los niños son la base de una formación valoral, que se manifiesta a lo largo de su vida.

Los valores son el sentido de una cultura por los cuales cualquier grupo social adquiere elementos constitutivos de su identidad. Los valores son producto de la construcción social como lo es la familia, los grupos sociales, las costumbres, tradiciones, valores, etc., en este sentido los contenidos escolares no sólo deben considerar valores sociales -pues en ellos se encierra un papel muy individualizado, el YO que debe conocerse primero así mismo y luego convivir con el otro-, -los valores socioculturales ubica la tarea de comprender al otro y se comprende así mismo, estableciendo nuevas formas de relación-. Como señala Carlos Fuentes historiador mexicano, en una entrevista "El valor de la comunidad encierra los valores mismos, el valor de vivir con los otros de ocuparse de los demás. Existe el valor que consiste en preocuparse por algunos elementos esenciales de la existencia que no pueden dejarse a al iniciativa individual. Está el valor de al continuidad de la cultura, que es a veces la única cosa que queda a algunos pueblos cuando no tienen nada más, cuando se encuentran ante el fracaso político. Entonces al menos tienen la continuidad de la cultura, el sentido del pasado, el sentido de estar unido a los demás a través de la familia, del amor y de la sociedad".

CAPÍTULO I: LA RECONSTRUCCIÓN DEL SUJETO

**LA EDUCACIÓN EN LOS VALORES COMO
ESTRATEGIA EDUCATIVA INTENCIONADA**

**CAPÍTULO I
LA
RECONSTRUCCIÓN
DEL SUJETO
EDUCATIVO**

**CAPÍTULO II
LA MORAL Y LOS
VALORES EN EL
CONTEXTO
EDUCATIVO**

**CAPÍTULO III
LA MORAL Y LA
ENSEÑANZA DE LOS
VALORES EN LOS
PLANES Y
PROGRAMAS DE
PREESCOLAR**

**SUJETO
CULTURA
SOCIEDAD
EDUCACIÓN
CONOCIMIENTO**

FILOSOFÍA POSMODERNA

COLOM. A NIETZCHE

LA TERCERA OLA

A. TOFFER

COMPONENTES
ESTRUCTURALES DEL
MUNDIO DE LA VIDAD

J. HABERMAS

CONCLUSIONES

LA FILOSOFÍA DE LA POSMODERNIDAD

A la luz de la filosofía posmoderna A. Colom,¹ muestra una nueva forma de entender la realidad social, económica y educativa en la era posmoderna.

Es Nietzsche quien ha abierto el abismo entre modernidad y posmodernidad, caracterizándolo como "filosofía de la sospecha",² en ella se revela el fallecimiento de modernidad, la muerte de Dios –no el Dios cristiano- Dios es el mundo. Con la muerte de Dios muere el hombre, el sujeto moderno, en la filosofía posmoderna el sujeto epistemológico será superado por superhombre antihumanista.

La filosofía de la posmodernidad dice Colom:

"Es la filosofía de la desmitificación filosófica que devela el derrumbamiento de viejos ídolos. En el terreno de la ética ya no existe imperativos categóricos no hay evidencias, ética y sociología, moral y política se confunden o se identifican. Valores sociales y valores morales se entremezclan sin posibilidad de establecer fronteras entre ambos".³

La cultura y el hombre posmoderno sucumbió con la posmodernidad. La cultura posmoderna es la cultura del archipiélago. Nada es homogéneo, el triunfo de la heterogeneidad; la posmodernidad inventa nuevos valores, pero aún no tienen fundamento. La cultura posmoderna es una cultura pluricultural, diversidad supranacional, interestatal, proliferación de subculturas de tribus urbanas, con sus propias reglas, rituales, normas, valores, etc., es el claro pluralismo intercultural posmoderno. De lo anterior Colom deduce el futuro de

¹ Antonio Colom. "La filosofía de la posmodernidad". *Nuevas filosofías de la educación*. Ed, Paidós, México, 1995. pp. 47-69.

² *Ibidem*.

³ *Ibid*.

las relaciones sociales: "Los sentimientos del sujeto moderno quedarán en soledad ante la posmodernidad. Los efectos, las vibraciones personales se concretan en el deporte e la velocidad en el riesgo del peligro, en la agresividad de la vida cotidiana".⁴

La acción educativa no ha escapado del vértigo de la ideología social posmoderna. La escuela es moderna, los alumnos son posmodernos. Además los currículos escolares, los proyectos educativos de cada centro, las leyes de educación necesitan para sobrevivir puntos de referencia y en cualquiera de ellas hace su aparición la razón moderna.

La familia, tampoco ha salido mejor parada. Esta se ha estructurado a una estructura jerárquica, dominante, represiva, otorga privilegio a futuro, al proyecto que aspira o pretende operar con parámetros de justicia y de igualdad. La tolerancia y la solidaridad son valores educativos que reconocen la supervivencia de la modernidad familiar y que del mismo modo la escuela tiene la intención de seguir manteniendo, aunque los actores sociales posmodernos también.

En la sociedad posmoderna se ve el saber en sentido funcional, pero no como valor en sí mismo.

Esto implica un reajuste curricular en todos los niveles, no solamente en el campo de las actividades y los hábitos, lo cual resultará obvio, sino también en el orden de los contenidos, ya que solo será contenido lo que realmente posea sentido operativo y utilitario. La sociedad posmoderna intuye el lazo social como consecuencia de la tecnología de la comunicación. La escuela será

⁴ *Id.*

escuela de la utilidad y de la necesidad, del aprendizaje de las herramientas necesarias para acceder a la vida del trabajo.

LA TERCERA OLA

Toffer⁵ desentraña la realidad social y económica que imperará en el futuro, su preocupación es definir la función que la educación está llamada a realizar. El anuncio de la posmodernidad este autor denomina "La tercera ola",⁶ y su presencia rompe definitivamente el lazo social de la modernidad, pues la utilización de tecnología más refinada será de uso individualizado.

El individualismo será la característica del futuro, se plantea que el sujeto es una tecnología personalizada podrá desarrollar apetencias estéticas, intelectuales, etc. La sociedad se diferenciará cada vez más de otras y ello dependerá más de los intereses propios que de las solidaridades convivenciales de antaño. El sentido individualista se dejará notar también de la célula familiar, pues se notará más gente viviendo sola. La tecnología es el elemento diseñador de la nueva realidad, el ordenador no hay duda, rompe la comunicación socioafectiva, y al no recrear imagen social, impide su actualización. Los medios, todo hay que decirlo, desmasifican, abundan en lo personal, son ayuda para el desarrollo de la actividad e imaginación individual, sin embargo no amplían los campos de la socialización. El conocer o si se quiere, la estructura que da origen y expande el conocimiento -la educación- desempeñará el papel posibilitador de la moralidad del mañana. La educación tendrá una finalidad muy concreta; la educación en este contexto, deberá facilitar antes que otra cosa, el conocimiento, un conocimiento que pervivirá a través de sus propias transformaciones y avances, por lo que conocer será

⁵ Antonio Toffer. "La tercera ola". *Nuevas* p. 69.

⁶ *Ibidem*.

innovar y vivir su aproximación a cambiar, o al menos a adaptarse a los cambios continuos que experimentará la sociedad, lo que queda de ella.

La educación deberá, de forma incuestionable, transformarse a fin de que los nuevos modelos de sistema educativo se adapten a las necesidades y condiciones de la sociedad próximamente inmediata, ello implica afirmar que los objetivos de la educación no podrán ser los de la segunda ola, o sea de la modernidad. Como finalidad será aumentar la capacidad de aceptación del individuo al cambio continuo.

La propuesta educativa de Toffer se puede resumir en los siguientes: "La práctica educativa tendrá tres estrategias de cambio: de la estructura docente actual, la revolución de los contenidos o programas y el enfoque del conocimiento hacia el futuro".⁷

COMPONENTES ESTRUCTURALES DEL MUNDO EN LA VIDA

Habermas define a la modernidad como un proceso de racionalización, pues se remite exclusivamente a la razón funcional del sujeto y sociedad y deja de lado todas las formas de acción social. En un intento de reconstruir el sujeto ético y moral este autor conceptualiza la realidad que le rodea, el le llama "el mundo de la vida",⁸ cultura, sociedad y personalidad.

Llama cultura al acervo de saberes de donde se promueven las interpretaciones, los participantes, en la comunidad al entenderse entre sí sobre algo en el mundo. La sociedad consiste en órdenes considerados legítimos a través de los cuales los participantes en la comunicación regulan su pertinencia a grupos sociales y aseguran la solidaridad, la estructura de

⁷ *Idem.*

⁸ J. Habermas. "El mundo de la vida". *Ética, valores sociales y educación*. UPN, México, 1995. pp. 86-92

personalidad son los motivos de competencias que capacitan a un sujeto para hablar y actuar y para ello asegurar en ello su propia identidad.

Mientras que la cultura se materializa en objetos de uso y tecnología, en libros, documentos y en acciones, la sociedad se materializa en ordenes institucionales, en normas jurídicas, en modos de prácticas y usos normativamente regulados, y las estructuras de la personalidad quedan literalmente encarnadas en los organismos humanos. Por lo tanto la reproducción de mundo de la vida es la reproducción de las materializaciones a través de un proceso en el que los participantes interpretan los productos de las generaciones pasadas y comparten intersubjetivamente las orientaciones de valor y las convicciones acumuladas. Se trata e suma, de una reproducción simbólica de tres dimensiones: la tradición cultural, la integración social y la socialización individual.

Este autor no está en desacuerdo con los avances tecnológicos ni el papel del sujeto en la era de la posmodernidad. Lo que preocupa a Habermas de la sociedad posmoderna es la función de la educación. Mientras él cree firmemente que el papel de la educación es la emancipación del sujeto, que la formación y la socialización como procesos de aprendizaje le permiten a las personas adquirir las competencias necesarias para interactuar y definir sus motivos de acción, lo que aterra es la concepción del superhombre de Nietzsche y el individualismo de Toffler, pues en ella ve perdido los valores del ser humano, como las relaciones de comunicación social, la vida cotidiana, las relaciones personales, la socialización.

De acuerdo con Habermas el sujeto posmoderno debe también de participar en la formación o en culturación, proceso gracias al cual en determinada tradición cultural una persona se configura como un sujeto capaz de expresar en lenguaje y acción los saberes transmitidos, tecnología, ciencia, moral,

derecho y arte, es decir la cultura en la que tiene lugar el proceso de formación del sujeto social.

La socialización es una red de interacciones gracias al cual el individuo se constituye como tal (al tiempo que constituye a la sociedad). Gracias a la formación de socialización, el organismo de relaciones queda estructurado y penetrado por nexos de sentido culturales y sociales que configuran al sujeto en persona.

Es decir, la formación y la socialización así como los aprendizajes constituyen al ser humano como sujeto, como individuo y como persona sin que ello signifique que individualidad y personalidad sean aspectos separados, pues en el mundo de la vida dice Habermas "Individualidad y personalidad quedan enlazados. Este enlazamiento tiene lugar en la eticidad de las relaciones vitales en las que las personas participan todos los días, se trata de la praxis comunicativa cotidiana.

Como parte de la praxis cotidiana la escuela es más específicamente la educación en donde se practica las relaciones de socialización, con la finalidad de proporcionar aspectos de las estructuras de relaciones de los sujetos, de cómo se produce en la práctica cotidiana este autor retoma la concepción piagetiana que define lo siguiente: "La interacción es acción, es intercambio activo de un sujeto que aprende constructivamente con su medio".⁹

Con ello distingue dos procesos paralelos que en lo personal considero pertinente señalar:

- a) Por un lado, el niño desarrolla la perspectiva del observador en el trato manipulativo-perceptor con su medio material, y consolida esta perspectiva

⁹ *Ibidem.*

posteriormente bajo la forma de una actitud objetivadora de la naturaleza exterior de las relaciones existentes.

- b) Por otro lado, desarrolla la perspectiva de la relación yo-tú gracias al trato simbólicamente mediado con las personas, esta perspectiva es completada con el sistema completo de las perspectivas del hablante.

Ello significa que se requiere de un proceso de aprendizaje que le permita al sujeto ir adquiriendo las competencias necesarias para participar en la acción comunicativa, en palabras del autor.

“El niño, al irse ejercitando en los modos fundamentales del uso del lenguaje adquiere la capacidad de trazar los límites entre la subjetividad de sus propias vivencias, la objetividad de realidad objetiva, la normatividad de la sociedad y la intersubjetividad de la comunicación lingüística”.¹⁰

CONCLUSIONES

La intensión de este capítulo además de reconceptualizar al sujeto, cultura, sociedad y educación, fue el de rescatar principios que guíen la finalidad de la educación en la era posmoderna.

A la luz de estas filosofías posmodernas el futuro del hombre se presenta rodeado de tecnología. La escuela deja de existir pues el hombre frente al ordenador lo puede saber todo, puede crear e inventar, es responsable de su propio aprendizaje.

La reflexión de Habermas la cual comparto sobre los valores del ser humano, como las relaciones de comunicación social y afectiva, la misma vida cotidiana, las relaciones personales y la socialización se pierden a causa de la

¹⁰ *Idem.*

enajenación personalizada frente al ordenador. Si esto verdaderamente sucediera isofacto el mundo, la sociedad y el hombre se encontraría en un conflicto de identidad, a saber, todos andaríamos como dice Toffer como "sombis" deambulando callados y retraídos, no hay nada que platicar pues no existe cotidianeidad social. En cambio lo que apasiona a Habermas es el rescate y retorno de los valores de convivencia familiar, interrelaciones sociales, la socialización como fines de la educación, si al avance de la tecnología pero con interacción cara a cara, que la tecnología este al servicio del hombre y no el hombre al servicio de la máquina.

Esta reflexión permite entonces mostrar los principios guías de la finalidad de la educación en la era posmoderna. En México se ha iniciado ciertos procesos de cambio pero falta mucho que hacer. Para reflexionar sobre nuestra propia práctica y ubicar el trabajo docente en un modelo educativo constructivista psicointelectivo.

Se presenta de manera sencilla el concepto de educación, así como sus relaciones y vinculaciones con otros conceptos tales como desarrollo, cultura y escolarización.

De acuerdo a Cesar Coll la finalidad última de la educación es promover el crecimiento de los seres humanos, En este sentido la educación debe orientarse a promover y facilitar los cambios que dependen de la exposición a situaciones específicas de aprendizaje. Como finalidad de la educación la psicología en gran medida proporciona la intención, sin embargo el punto de vista antropológico de Vigotsky explica de manera integral los procesos de desarrollo individual y el aprendizaje de la experiencia humana culturalmente organizada aprendizajes específicos. Este concepto de educación en este sentido, pretende no separar al individuo y la sociedad que suele hacer el análisis psicológico.

El concepto de cultura en un sentido amplio engloba múltiples aspectos, conceptos, explicaciones, razonamientos, lenguaje, ideología, costumbres, valores, creencias, sentimientos, intereses, actitudes, pautas de conducta, tipos de organización familiar, laboral, económica, social tecnológica, tipos de habitat, etc.

El concepto de educación se deriva al considerar que los grupos sociales ayudan a sus miembros a asimilar la experiencia culturalmente organizada y a convertirse, a su vez, en miembros activos y en agentes de creación cultural. Así pues, la educación designa el conjunto de actividades mediante las cuales un grupo asegura que sus miembros adquieren la experiencia social históricamente acumulada y culturalmente organizada, en la escuela es donde a través de las actividades intencionadas adquieren significación la enseñanza de la cultura.

- La escuela debe ser flexible, abierta y completamente integrada e interrelacionada con las necesidades de la sociedad, a fin de capacitar para ofrecer soluciones.
- La escuela posmoderna implicaría un reajuste curricular en todos los niveles. No solamente en el campo de las actitudes y los hábitos, sino también en el orden de los contenidos. Pues sólo será contenido lo que realmente posee sentido operativo y utilitario.
- La sociedad se debe incluir e integrar a la escuela, ofreciendo y aportando sus servicios en aras a una mejor y más realista formación.
- La profesionalización del docente se verá reflejada en la capacidad de gestionar y actualizar la información a enseñar.

El concepto de cultura en un sentido amplio engloba múltiples aspectos, conceptos, explicaciones, razonamientos, lenguaje, ideología, costumbres, valores, creencias, sentimientos, intereses, actitudes, pautas de conducta, tipos de organización familiar, laboral, económica, social tecnológica, tipos de habitat, etc.

El concepto de educación se deriva al considerar que los grupos sociales ayudan a sus miembros a asimilar la experiencia culturalmente organizada y a convertirse, a su vez, en miembros activos y en agentes de creación cultural. Así pues, la educación designa el conjunto de actividades mediante las cuales un grupo asegura que sus miembros adquieren la experiencia social históricamente acumulada y culturalmente organizada, en la escuela es donde a través de las actividades intencionadas adquieren significación la enseñanza de la cultura.

- La escuela debe ser flexible, abierta y completamente integrada e interrelacionada con las necesidades de la sociedad, a fin de capacitar para ofrecer soluciones.
- La escuela posmoderna implicaría un reajuste curricular en todos los niveles. No solamente en el campo de las actitudes y los hábitos, sino también en el orden de los contenidos. Pues sólo será contenido lo que realmente posee sentido operativo y utilitario.
- La sociedad se debe incluir e integrar a la escuela, ofreciendo y aportando sus servicios en aras a una mejor y más realista formación.
- La profesionalización del docente se verá reflejada en la capacidad de gestionar y actualizar la información a enseñar.

- Las relaciones familia-educación tendrá un papel más activo e importante al implicarse directamente en los procesos de formación.

Finalmente, el cambio de la práctica educativa y escolar se basa en tres estrategias de cambio, a saber, la estructura docente, revolución en los contenidos o programas y enfoques del conocimiento hacia el futuro. La consecución de estos tres hitos daría como resultado el logro de la nueva educación y de la nueva condición escolar.

CAPÍTULO II: LA MORAL Y LOS VALORES EN EL CONTEXTO
EDUCATIVO

LA EDUCACIÓN EN LOS VALORES
COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA
INTENSIONADA

CAPITULO I
LA
RECONSTRUCCIÓN
DEL SUJETO
EDUCATIVO

CAPITULO II
LA MORAL Y LOS
VALORES EN EL
CONTENTO
EDUCATIVO

CAPITULO III
LA MORAL Y LA
ENSEÑANZA DE LOS
VALORES EN LOS
PLANES Y
PROGRAMAS DE
PREESCOLAR

LA EDUCACION
MORAL COMO
PROCESO FRMATIVO

LA MORAL Y LOS VALORES
EN EL NIÑO

LA CONSTITUCION DE
LA PERSONALIDAD
DEL NIÑO

QUE ES
EDUCACION
MORAL Y
VALORAL

DINSTINCION
DE
EDUCACION
Y
SOCIALIZA-
CION

EL PROCESO DE
DESARROLLO
MORAL DEL NIÑO

EL
DESARROLLO
DEL JUICIO
MORAL

ETAPAS DE
SOCIABILIDAD

MARGARITA ARROYO

TIPOS DE
RELACIONES
MORALES

J. PIAGET

ETAPAS
EVOLUTIVAS DE LA
MORAL.

L. HOHLBERG

H. WALLON

CONCLUSIONES

LA EDUCACIÓN MORAL COMO PROCESO FORMATIVO

Uno de los primeros problemas con los que habitualmente se enfrenta el interesado en la educación moral es relativo al propio significado y de limitación conceptual de la misma. Si se ha dicho que todo es moral, puede decirse también en buena lógica que todo tiene que ver con la educación moral. En la medida que la vida humana es inconcebible al margen de la comunidad y de la interacción entre sus miembros, todos los comportamientos del hombre se convierten en morales, o al menos todos sus comportamientos tienen una vertiente moral.

Con la finalidad de esclarecer ciertos malentendidos que han acompañado a la educación, se señala en primer lugar algunas prácticas educativas que a veces se han entendido como educación moral, pero que no son propiamente educación moral, pese que en algunos casos tengan un acusado trasfondo moral. En este sentido, la educación moral no puede identificarse con la educación religiosa, tanto si por ella se entiende la transmisión de pensamiento de una confesión religiosa concreta como el cultivo de la fe, en lo trascendental. Aunque a veces este segundo aspecto pueda impulsar y dar sentido a la actuación moral. Tampoco puede identificarse la educación moral con la educación política, es especial en la medida que la última se entiende como información sobre el orden constitucional y las leyes básicas de un país sobre el funcionamiento concreto de sus instituciones públicas, o sobre la ideología que sustentan los respectivos partidos políticos. Todo ello es sin duda importantes y necesarios para la correcta formación de los ciudadanos. Pero la mera información política no es propiamente educación moral, aunque es bien sabido que la actividad política plantea infinidad de problemas morales. Algo semejante ocurre con la educación social como la adquisición de ciertas normas convencionales de convivencia, roles de toda índole,

costumbres arraigadas, normas de urbanidad, etc., difícil negar su trascendencia en la formación humana, pero no por ello su transmisión debe entenderse como educación moral. Asimismo la educación ambiental, la educación vital o la educación para la salud, por señalar algunos ejemplos característicos, tampoco son esencialmente educación moral. Aunque todos estos campos de actividad educativa tengan un importante trasfondo moral, e incluso en ciertos casos se orienten prioritariamente hacia sus vertientes morales. Parece ser que todos estos ámbitos tienen un relevante papel necesario para la educación moral, aunque en principio no siempre plantean directamente problemáticas morales, a pesar de que pueden hacerlo.

En todos estos casos, y en otras muchas situaciones y actividades educativas no puede hablarse propiamente de educación moral. No conviene hacerlo cuando se refiere a la transmisión de un contenido informativo, o cuando trata de que los educandos adquieran un conjunto de normas de conducta respecto a las cuales no hay discusión, bien sea porque todo el mundo las admite. En estos casos es preferible hablar de socialización, es decir, cuando estamos ante la transmisión socialmente conservada e impuesta de conocimientos, informaciones, normas o valores no puede hablarse propiamente de educación moral sino de socialización.

Es preferible reservar la expresión "educación moral" para aquellas situaciones en las que se trasciende la mera adaptación a los criterios normalizados de la sociedad. En los casos adaptativos es mejor utilizar el concepto de "socialización".

Un ejemplo del acto moral que trasciende lo adaptativo, se puede comprender con los siguientes. El acto moral entraña la necesidad de elegir entre varios actos posibles. Esta elección ha de fundarse, a su vez en una preferencia. Elegimos a porque preferimos por sus consecuencias a, b ó c. Se puede decir

que es preferible porque se presenta como un comportamiento más digno, más elevado moralmente o más valioso. Y, consecuentemente se descarta *b* ó *c*, porque se presentan como actos menos valiosos o con un valor moral negativo.

Tener que elegir supone, pues que preferimos lo más valioso o al menos valiosos moralmente, o a la que constituye una negación de valor de ése género (valor moral negativo o disvalor). El comportamiento moral no solamente forma parte de nuestra vida cotidiana, es un hecho humano entre otros, sino que es valioso o sea, tiene para nosotros un valor. Se refiere al contenido axiológico (de *axios*, en griego valor), no solo significa que consideramos la conducta buena o positiva, digna de aprecio o alabanza, desde el punto de vista moral; significa también que puede ser mala, digna de condena o censura, o negativa desde ese punto de vista moral. En un caso u otro, la valoramos o juzgamos como tal, en términos axiológicos.

La distinción de "educación moral" y "socialización", no debe olvidar dos cosas. Primero, que con ello no se reduce la importancia de la socialización, ni tampoco inevitablemente un carácter negativo o reproductor de lo peor de la sociedad. Es cierto que en algunas situaciones a través de mecanismos socializadores se transmiten comportamientos que únicamente son útiles para perpetuar aspectos injustos e injustificables del sistema social. Pero también es cierto que la socialización además de ser inevitable, es un proceso educativo imprescindible para mecanizar cierto tipo de comportamientos sociales.

Gracias a esas regulaciones y ritualizaciones que imponen las sociedades, se logra hacer previsible las conductas de sus miembros, y asegurar así la convivencia; y en segundo lugar, evita tener que felicitar a cada instante que un comportamiento es el más correcto ante cada situación. Es evidente que cada

situación personal o social no puede plantearse como un problema que requiere idear o crear para cada caso una solución original y adecuada. La socialización, por tanto garantiza la vida social y evita ese dispendio inútil de atención.

Es preciso recordar, desde otra perspectiva, que los hechos y situaciones a que se enfrentan los individuos no tienen la calificación eterna de morales o sociales, sino que pueden pasar de una consideración a la otra. A saber, ciertos temas que en un momento dado fueron muy controvertidos y quedaron inscritos en el ámbito de lo moral, en otros momentos alcanzan un nivel de consenso tal que los convierte en temas de socialización.

Todo ello nos sirve para comprender que la distinción entre el ámbito de la educación moral y el de la socialización no es estática sino muy flexible, y que es precisamente en esa flexibilidad donde se encuentra uno de los mecanismos de la evolución social. Estamos de acuerdo que la socialización versa lo que la sociedad impone a sus miembros, tras un consenso más o menos aceptado por todos, y que la educación moral pretende capacitar a los educandos para tratar con aquellos temas que son percibidos como problemáticos, es decir, con aquellos temas importantes para el individuo y la colectividad, cuya solución no está clara porque supone resolver un conflicto de valores, probablemente difícil de dilucidar. Pero además para que dichos temas conserven su consideración de morales, y para enfrentarse correctamente a ellos, es necesario apelar al juicio y al comportamiento autónomo y responsable del individuo.

LA MORAL Y LOS VALORES EN EL NIÑO

Las investigaciones más importantes en el campo de lo moral, han sido realizadas magistralmente por J. Piaget y L. Kohlberg, en ambos, sus trabajos

tratan desde la perspectiva del desarrollo cognitivo las sucesivas manifestaciones del juicio moral. Sin embargo, Kohlberg, se distancia de Piaget en ciertos temas, entre las diferencias cabe destacar en primer lugar, la diferenciación que realiza de estudios de desarrollo moral en donde Piaget tan solo vió etapas, pues no creía en el ámbito moral fuese posible se presentan las aportaciones de cada uno de los autores, describiendo los puntos modulares acerca del desarrollo del juicio moral en el niño preescolar.

JEAN PIAGET: EL PROCESO DE DESARROLLO MORAL DEL NIÑO

Puesto que la moral está constituida por un sistema de reglas, a las cuales los individuos deben llegar a respetar, Piaget centra su trabajo en descubrir como la conciencia individual llega a respetar esas reglas, y en el modo como se establecen dichas reglas.

Parte del supuesto que la moralidad no es innata a la conciencia individual, aunque el niño manifieste desde muy temprano tendencias a la simpatía, reacciones afectivas y otros mecanismos psicológicos que podrían sugerir un comportamiento moral incipiente, todo ello dista mucho de ser ni en germen una moral. Para construir el juicio y el comportamiento moral es preciso que estos elementos funcionales preexistentes queden superados e integrados en las sucesivas estructuras propiamente morales que se irán construyendo gracias a los contactos sociales. Por lo tanto, la razón moral no es una preprogramación del individuo, sino el resultado del desarrollo cognitivo, y de las relaciones interpersonales que constituyen la vida colectiva.

Piaget piensa que la sociedad no es homogénea, sino que en ella se dan fundamentalmente dos tipos de interrelación social, y consecuentemente se generan dos modelos: una moral basada en relaciones de coerción y otra fundamentada de cooperación.

Estos dos tipos de moral se encadenan evolutivamente. El niño pasa de una moral heteronoma a una moral autónoma. El juicio moral heteronoma se asienta, en primer lugar, en relaciones interpersonales basadas en la presión y que se pueden caracterizar como aquellas en las que el adulto desde el exterior, impone al niño, mediante órdenes y consignas, un sistema de reglas y prescripciones obligatorias, se producen dos condiciones: relaciones de coerción y respeto unilateral, que facilitan la aparición y quizás consolidación de una moral heteronoma.

En las edades tempranas el egocentrismo es un estado de centración del niño de su propio yo, que se origina en la imposibilidad de diferenciar entre experiencias objetivas y subjetivas. La percepción egocéntrica del mundo y de las relaciones sociales no permite distinguir el propio yo de todo lo exterior, de modo que lo exterior se hace interno, y a lo interno o mental se le da una consistencia real y objetiva. Asimismo, el niño no es capaz de diferenciar su perspectiva de la propia de los otros, ni por tanto adoptar la perspectiva de los demás.

Sintetizando lo anterior, mientras permanezca el egocentrismo infantil es más fácil que los adultos impongan reglas autoritariamente —relaciones de coerción— y es más fácil también que se produzcan fuertes sentimientos de respeto hacia los adultos, respeto unilateral. Por lo tanto, coerción y egocentrismo se refuerzan mutuamente: el egocentrismo facilita la coerción y esta potencia el egocentrismo. Cuando coinciden estas circunstancias —relaciones de coerción, respeto unilateral y egocentrismo— estamos ante una moral heteronoma, ante una moral en la que prima el deber y la obligación por encima del bien y de la autonomía.

El juicio moral autónomo se asienta en un tipo de relaciones interpersonales basadas en la igualdad, la reciprocidad y la cooperación. Unas relaciones que

eliminan la presión y la imposición coactiva de normas, para inaugurar un tipo de intercambio basado en el diálogo y la colaboración. Estas relaciones cooperativas conducen al nacimiento en la conciencia de cada sujeto de aquellas normas ideales que regulan las conductas necesarias para la vida social.

Estos dos modelos de moralidad han de entenderse, dice Piaget, como dos etapas sucesivas, fruto de las relaciones sociales que se establecen con los iguales y con los adultos, y que en circunstancias normales serán recorridas una tras otra por todos los sujetos, es decir, se pasará de la heteronomía a la autonomía.

LAWRENCE KOHLBERG: EL DESARROLLO DEL JUICIO MORAL

De acuerdo a este autor el conocimiento es producto del aprendizaje y éste consiste en un proceso en el que el sujeto que aprende participa de modo activo y que consiste, de manera general, en adquirir competencias que se definen como capacidades para solucionar problemas empíricos-analíticos o prácticos morales. Se trata, pues, de una concepción en la que se reconocen etapas en cada una de las cuales la esfera individual se define como un equilibrio relativo de operaciones cada vez más complejas, abstractas, generales y reversibles.

El estudio de desarrollo moral realizado por Kohlberg, es en realidad una descripción del desarrollo del juicio moral. Se trata de establecer el tipo de razonamiento empleado por los individuos a propósito de los temas morales. No considera la conducta moral ni tampoco sus investigaciones en los valores morales que ha adquirido los individuos y que a veces orientan su comportamiento. Kohlberg menciona que existen factores que intervienen en la formación del juicio moral, concibiendo el juicio moral como la capacidad

cognitiva del individuo para dilucidar entre lo que está bien y lo que está mal y que tiene que ver con la justicia en tanto que igualdad y equidad.

Para el autor su tarea fundamental ha sido demostrar que los hombres durante la vida ha llegado a construir sucesivamente seis grandes estructuras de razonamiento moral para solventar de forma cada vez más adecuada conflictos de valor, sin embargo, no se pueden elaborar juicios morales y evolucionar de un estadio a otro si previamente no se han desarrollado otras capacidades psíquicas. Los estadios de juicio moral suponen un progresivo nivel de desarrollo intelectual, así como un grado de empatía o capacidad para asumir roles, es decir, una perspectiva social cada vez mejor. Dichos estadios Kohlberg los distribuyó en tres perspectivas o niveles sociales.

1°. PRECONVENCIONAL: Plantea los temas morales desde los intereses concretos de los individuos afectados. Para ello aún no existe una comprensión de las reglas y expectativas sociales, que permanecen como algo externo o ajeno al YO.

2°. CONVENCIONAL: Se enfocan los problemas morales desde la perspectiva que otorga el sentimiento de pertenencia a un grupo social y la necesidad de defenderlo, se trata de vivir de acuerdo con los demás o la sociedad, espera de cada individuo. El yo comprende, acepta y se identifica con las reglas sociales.

3°. POSTCONVENCIONAL: Se enfocan los problemas morales desde una perspectiva superior al de la sociedad. Se comprende las reglas sociales pero se aceptan en la medida en que están de acuerdo por los principios de cada sujeto.

Estos tres niveles acogen los estadios y cada uno de ellos se plasman con mayor detalles en lo siguiente:

ESTADIO 1°. Entre 5 a 8 años. Heteronomía moral, será adecuada y justa aquella conducta que se someta a las reglas apoyadas por el castigo y que acaten las normas que emanan de la autoridad. Se intentará no quebrantar por ningún motivo las reglas impuestas, evitar el castigo y no causar daños materiales a personas o cosas. Requiere el abandono del pensamiento simbólico intuitivo o preparatorio, predomina el punto de vista egocéntrico.

ESTADIO 2°. De los 8 a los 14 años. Los que se encuentra en el entienden que lo apropiado y justo es actuar de modo que se satisfagan las propias necesidades y obrar de modo que se satisfagan las necesidades de los demás.

ESTADIO 3°. Preadolescencia o adolescencia. Las personas que se encuentran aquí consideran que el comportamiento bueno y correcto es aquel que complace y ayuda a los demás y acaba recibiendo su aprobación. Se trata de vivir de acuerdo con lo que las demás personas cercanas esperan del individuo. Se trata de ser considerado como una buena persona.

ESTADIO 4°. El de ley y orden a mitad de la adolescencia y con frecuencia se permanece en él durante el resto de la vida. En esta etapa se vuelve a considerar la autoridad que emana de toda una sociedad. El comportamiento correcto, consiste en cumplir con el propio deber que no es sino cumplir con los compromisos adquiridos, respetar con tal comportamiento a la autoridad establecida y mantener el orden social imperante, porque parece valioso en sí mismo.

ESTADIO 5°. Moral de contrato y de los derechos humanos. Al final de la adolescencia el comportamiento correcto deberá tener presente tanto los derechos humanos individuales y generales que están por encima de cualquier otra consideración, como las normas que se han elaborado críticamente y han

sido aceptadas por toda la sociedad. No se puede alcanzar si no se posee un dominio de las operaciones formales.

ESTADIO 6°. Moral de principios técnicos universales. Antes de los 20 años, hay que dominar las operaciones formales y sin haber adquirido en el orden social la perspectiva del punto de vista moral.

Finalmente Kohlberg señala que el niño pequeño es desde luego moral, pues el comportamiento negativo que a menudo presenta como egoísmo, el avasallar a los niños más débiles, el dominar tiránicamente a los adultos que lo rodean. Al faltarle deliberación consciente carece de responsabilidad moral, el niño en este sentido no es moral ni inmoral, es un ser amoral y se encuentra en una etapa de desarrollo premoral.

La preocupación de Kohlberg no se limita a la descripción de los estadios morales, sino que el resultado de sus trabajos se desprenden indicaciones que han servido para planificar curriculum de educación moral. Este autor señala que el principal fin de la educación moral es propiciar el desarrollo del educando en esta faceta de su personalidad. Entendiendo que el desarrollo no es un mero cambio comportamental, sino el paso de un modo de adaptación al medio social y así mismo menos adecuado a otro más adecuado. Suponiendo además que la adaptación no pretende únicamente el ajuste, sino la optimización de las formas de vida humana. Por tanto, la educación moral como desarrollo supone la promoción desde los estadios inferiores de juicio moral a los superiores.

LA CONSTITUCIÓN DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO

H. WALLON: ETAPAS DE SOCIABILIDAD

Su explicación del desarrollo es una labor de integración, un esfuerzo por develar las relaciones dialécticas que integran cada uno de los aspectos y momentos de la evolución infantil.

Wallon se preocupó más que otros psicólogos de corte cognitivo sobre la unión entre personalidad del niño y su desarrollo intelectual. En la práctica escolar se favorece más la instrucción del niño que el desarrollo simultáneo de sus aptitudes sociales. Se trata de una unión que podría ser favorecida en ambos aspectos y que puede ser que nuestra educación demasiado intelectualista y utilitaria, comete el error de descuidarla.

Dice Wallon "que el desarrollo de la inteligencia está ligado en el niño al desarrollo de su personalidad total. Al hablar de personalidad no se puede ignorar sus condiciones de existencia, ellas varían con la edad. Con la edad varían las relaciones del niño con su medio; de edad en edad, el medio se vuelve diferente".¹¹

En el curso de la existencia del niño, el medio juega un rol primordial. El medio comienza ser, para todos los seres vivos un medio físico. Pero lo que caracteriza esencialmente a la especie humana, es que ella ha sustituido o superpuesto al medio físico un medio social. Este autor considera que las relaciones del individuo y su medio, son un proceso de desarrollo evolutivo y los caracteriza de la siguiente manera:

¹¹ Henri Wallon. "Las etapas de sociabilidad en el niño". *Sociedad y trabajo en los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Antología*. UPN, México, 1988. pp. 127-141.

1°. Periodo: Simbiosis fisiológica

El periodo fetal comprende las relaciones que van a prolongarse más allá del nacimiento, simbiosis entre el niño y su madre. Con el nacimiento del niño, existe una dependencia, el niño depende de la madre, dependencia que llama sensibilidad postrual, los únicos actos útiles que el niño puede hacer entonces, son a través de sus gritos, de sus actitudes, de sus gesticulaciones, para llamar a su madre a su ayuda. Estos gestos que son útiles para el niño son gestos que le permitirán apropiarse de los objetos del mundo exterior.

2°. Periodo: Simbiosis afectiva

En esta simbiosis, que es todavía una simbiosis alimenticia sucede muy rápida otra, que es una simbiosis afectiva. A los 3 meses, el niño sabe ya dirigirse a las personas que lo rodean, y particularmente a su madre, sonrisas y signos de alegría, que son ya un lazo afectivo entre él y aquellos que se ocupan de responderle. A los 6 meses se desarrolla el llamado estado afectivo o evolutivo en que el niño vive casi tanto de sus relaciones humanas como de su alimentación materna, muy pronto este horizonte social se extiende para él. Distingue personas que le rodean, no como personas sino en tanto ellos juegan, en su ambiente un cierto rol.

Su presentación de las cosas no es todavía diferenciadora, es global y él une entre sí personajes diferentes, puesto que esos personajes entran en su pequeña existencia con características comunes. El desarrollo social del niño pasa por etapas particulares rápidas desde el momento en que aprende a caminar y a hablar. Caminando puede, a voluntad, modificar su medio, puede de una manera activa, ir de un lado a otro y, hablando, llegar a dar nombres diferenciados a los objetos.

3°. Periodo: Relaciones alternantes y reciprocas

Dentro del periodo en que el niño aprende a conocer a los otros como a otras personas, capaces de caminar como él, capaces de acercársele, como él puede acercárseles, capaces de hablar como él trata de hablar. Se instituye desde esa edad una suerte de reciprocidad. El niño aprende que toda acción hay no solamente un polo, el suyo, sino que tiene dos polos, el polo de aquel que ejecuta la acción y el polo de quien es objeto de acción. Se presenta el juego de alternación, es decir los juegos en los que él es cada tanto actor y objeto de un mismo gesto. Este juego permite que el niño conciba relaciones, más ricas, relaciones bipolares. Pero, este periodo está todavía bajo la estrecha dependencia de las situaciones actuales y el medio que suscita sus reacciones deja todavía muy indiferenciada la individualidad de sus compañeros de juego.

4°. Periodo: Costelación familiar y personalismo

Este periodo se caracteriza, porque a partir de los 3 a 5 años donde se desarrolla su propia personalidad. A los 3 años se vuelve el niño tanto más sensible a lo que se ha llamado la estructura o la constelación familiar.

El niño puede pertenecer a una familia donde no es el único niño y que puede comprender, por ejemplo de 3 ó 5 años, pero él no es un niño entre 3 ó 5 años, él será el mayor o menor de la familia, se encuentra no como uno más entre sus semejantes, sino el niño que se encuentra como encajado en un conjunto, es una extrema importancia, porque este conjunto de intereses, de sentimientos, de exigencias, de decepciones, que tienen lugar en el puesto ocupado por él en la constelación familiar.

Esta estructura se le presenta sensible, pues no puede tomar conciencia de esta estructura familiar sin formar simultáneamente la pregunta de su yo, en relación al yo de los otros.

El periodo de 3 años a 5 años es aquel en que se constituye lo que se llama complejo, es decir, actitudes duales de insatisfacción que pueden marcar de una manera prolongada el comportamiento del niño en sus relaciones con el medio. Los celos son específicos de esa edad, pero se presentan en un estado todavía no bien diferenciado de la sensibilidad. Los celos son una causa de ansiedad frecuente en esta etapa de la vida afectiva. Es la imposibilidad de atribuir al otro lo que se dirige a otro, y así mismo lo que se dirige así.

La escuela maternal -o jardín de niños- se presenta como etapa idónea para preparar la emancipación del niño que vive aun encajado en su vida familiar donde sabe distinguir mal su personalidad del lugar, donde la representación que hace de sí mismo tiene algo de global, de confuso y exclusivo.

En la escuela maternal su relación se da de igual a igual, mezclado en una pequeña colectividad de niños más o menos parecido a él. Su relación será rudimentaria. La disciplina en esta escuela, para que el niño sea feliz, necesitará de relaciones de orden personal, directo, casi de naturaleza maternal.

Lo que se propone es asociar a los niños en ejercicios donde realicen las mismas cosas, donde la distribución recuerde la estructura familiar. Es pues, preparar al niño para entrar en más vastos colectivos.

5°. Periodo: Individuación y grupo

La edad de 6 a 7 años, es la edad de la escolaridad obligatoria y este periodo se distingue del anterior en lo siguiente: El niño se vuelve capaz de reconocer un elemento, una letra del alfabeto, combinándola con otras en varios conjuntos. Igualmente en aritmética, es capaz de comprender una suma, es decir concibe que una unidad puede ser añadida o retirada de un conjunto y que añadiéndola o retirándola del mismo ella lo modifica.

Desde el punto de vista social encontramos la misma evolución, el niño no es solamente función del grupo familiar, se concibe entre sus camaradas como una unidad que puede clasificarse diferentemente siguiendo las actividades a las que el se libra.

Es capaz de considerarse como una unidad susceptible de entrar en distintos grupos y ajustarse a ellos, a modificarlos. A esta edad existe aun una cierta dependencia del niño frente a los adultos. Es primeramente por parte del niño, sobre todo la separación de la ayuda de los adultos. Experimenta el deseo de ser aceptado por pandillas de niños, esta tendencia combina sus necesidades de relacionarse para hacerse valer, en cuanto individuo, y de medir su fuerza en relación al grupo. Aquí se establece relaciones reciprocas entre el grupo y el niño, hay toma de conciencia por el individuo del grupo del que forma parte, hay toma de conciencia por parte del grupo de la importancia que puede tener la relación con los individuos.

Esta interrelación da forma a una socialización extremadamente clara. Socialización, por la exclusión, por la rivalidad, y que se acompaña con una individualización correlativa.

6°. Periodo: El acceso a los valores sociales

Aborda este periodo, alrededor de los 12 años. La pubertad, es en donde el niño se siente como desorientado frente a él mismo, tanto desde el punto de vista moral. Se vuelve intolerante para con las costumbres adquiridas en la infancia en relación al control ejercido sobre ellos sus padres, a la solicitud de la cual son objeto. Se llama ambivalencia de las actividades o de los sentimientos. Desde el punto de vista intelectual, el niño pregunta cuál es el destino del mundo, por qué las cosas existen, por qué él mismo ha venido al mundo. Pero es igualmente la época de las relaciones que recaen sobre los valores morales. Se presenta otra tendencia, la de responsabilidad. La responsabilidad es, en efecto, tomar sobre sí el éxito de una acción que es ejecutada en colaboración con otros en provecho de una colectividad.

Algunas implicaciones educativas del pensamiento de Wallon se derivan de sus trabajos sobre educación, este autor señala que no es moda o manía hablar de ello sino de una auténtica necesidad que es fruto de lo que podría denominarse la "temporalidad", y la circunstancialidad de las respuestas dadas al problema educativo.

Señala que toda formación social, se trate de individuos o de colectividades, está abocada a sobrevivir y a reproducirse y, en consecuencia, debe buscar las estrategias que le permitan asegurar su supervivencia y reproducción. La reproducción social es el proceso a través del cual la formación social aseguran la continuidad de su forma de entender la vida humana y las relaciones sociales se garantiza por la existencia de una serie de aparatos socioculturales que se encargan no sólo de realizar la transmisión de la ideología, sino de velar para que esa transmisión se realice de forma efectiva. El papel de la familia y de la escuela es importantísimo pues son los agentes de transmisión y reproducción social y cultural.

De lo anterior se comprende la importancia que Wallon da al medio social más que al físico, ya que la evolución psíquica del niño se realiza por la interacción del inconsciente biológico y el inconsciente social este último, al ser el niño un ser íntimo y esencialmente social, es el más determinante. En el marco de desarrollo social del niño, el papel de los colectivos es muy importante (clase, grupos de juegos o trabajo, pandillas, etc.) en su obra queda más valorado el papel del otro como constituyente del yo.

Una de las características fundamentales del niño es la de ser una personalidad en desarrollo, la psicología genética de Wallon devela el camino que sigue ese desarrollo y los procesos que lo condicionan y posibilitan. Para este autor tres son los puntos clave, son los que determinan el desarrollo del niño: Preponderancia, alternancia e integración funcional. Cada etapa del desarrollo está caracterizada por una actividad preponderante, en cada estadio existe lo que llama "conflicto específico" que el niño debe resolver. Los varios tipos de respuestas de que el niño dispone como motrices, intelectuales, afectivas no son separables, pues están integrados en unidades dialécticas según sean preponderantes unas respuestas u otras, el estadio quedará caracterizado. Las preponderancias no son fijas, sino alternantes, las alternancias funcionales suscitan siempre un nuevo estado que se convierte en el punto de partida de un nuevo ciclo.

De esta manera se lleva a cabo el desarrollo del niño bajo formas que se especifican de edad en edad. El mecanismo evolutivo no varía el desarrollo del niño, no se produce por edición de los progresos, sino que presenta oscilaciones entre las manifestaciones anticipadas de una función que se ha de establecer posteriormente y las regresiones a momentos ya superados. Lo anterior implica que el desarrollo del niño está jalonado por crisis por conflictos. Dice Wallon que hay momentos en la vida del niño en los cuales

las condiciones posibilitan un nuevo orden que, sin suprimir las conductas anteriores, reorienta y reorganiza toda la actividad del niño. Las crisis evolutivas son verdaderas reestructuraciones de la conducta infantil. Puesto que no son lineales ni uniformes, el desarrollo deviene discontinuo y dialéctico. Por lo tanto, el crecimiento está marcado por conflictos, como si fuera menester escoger entre un antiguo y un nuevo tipo de actividad. La actividad que sufre la influencia de la otra, debe transformarse y en los sucesivos, pierde su poder de regular el comportamiento del sujeto.

El papel del YO infantil es más importante y la integración funcional es la más compleja y frágil de las funciones psíquicas, como síntesis de los procesos de diferenciación y agrupamiento, al YO le corresponde integrar las actividades más primitivas en las más recientes, actuando de modo de un circuito interno dinámico en cuyo seno se operan las síntesis que tienen lugar como resultado de la dialéctica evolutiva.

La aparente diversidad de las crisis y los conflictos, de las actividades preponderantes y las alternaciones funcionales, no debe hacer perder de vista la unidad del ser del niño, unidad que en cada momento debe recomponerse y que cada vez debe hacerlo a un superior más maduro, más integrador, como síntesis del pasado que es finalmente dice Wallon de etapa en etapa la psicogénesis del niño, se muestra a través de la complejidad de los factores y de las funciones, a través de la diversidad y de la aparición de la crisis que jalonan, una especie de unidad solidaria tanto en el interior de cada uno como entre todas ellas, considerar al niño fragmentariamente es ir contra la naturaleza. En cada edad, el niño constituye un conjunto indisoluble y original. Es la sucesión de las edades, es siempre el mismo ser en curso de metamorfosis.

CONCLUSIONES

Este capítulo se rescatará la importancia del Jardín de Niños como proceso de formación y desarrollo de la personalidad de la autonomía moral e intelectual del niño preescolar.

Sin duda alguna, la idea de una educación moral y valorica se puede realizar respetando primero el perfil y desarrollo psicológico del niño, la selección de contenidos valoricos para el año escolar, y finalmente, diseñar estrategias pertinentes para su implementación.

Dentro de este marco teórico de la moral del niño se rescata la pertinencia de abordar desde preescolar contenidos valoricos siempre y cuando se tenga en cuenta las siguientes recomendaciones, dichas recomendaciones parten de la concepción constructivista del aprendizaje, así como de la fundamentación psicológica cognitiva de Piaget, Kohlberg y Wallon y son los siguientes:

Los contenidos referidos a los valores deben presentarse como parte de la enseñanza globalizada de este nivel.

- Desde temprana edad hay que enfrentar al niño ante situaciones en las que busque sus propias alternativas para resolver un conflicto.
- Se debe reducir el poder del adulto absteniéndose de utilizar recompensas y castigos e incitarle mejor a construir por sí mismo sus propios valores.
- El descubrimiento de los valores, el proceso, el proceso de su clarificación, como su vivencia deberán planearse a partir de los intereses del niño.
- El niño tiene que empezar por pequeñas decisiones antes de ser capaz de tomar otras más importantes.

- Estimular la tendencia de los niños a responder a las necesidades de otros, es decir, ponerse los zapatos del otro.
- Dar al niño la posibilidad de elegir, así desarrollará la capacidad de tomar decisiones.
- Presentar conflictos y situaciones en donde se problematice lo que sucedería después de, esto ayudará a planear y prevenir situaciones no deseadas.
- El paso de la heteronomía a la autonomía implica un proceso complejo. Por ello, las experiencias cooperativas son las que van dando elementos de apertura en el pensamiento del niño.
- Las actividades de cooperación deben ser graduadas, es decir, iniciar con una participación voluntaria, y surgirá después la necesidad interna intrínseca y connatural y no extrínseca y artificial, es el sentimiento de pertenecer al colectivo y el deseo de trabajar en común en busca de un fin compartido.

Estas recomendaciones sitúan la práctica a saber que está impregnada de afectividad como dice Piaget, "la afectividad es el móvil de toda conducta, el proceso de aprendizaje, inteligencia y afectividad son fenómenos indisociables que producen esquemas de comportamiento".

También el desarrollo de la personalidad tiene entre sus componentes fundamentales a los valores que son estos lo que define las actitudes y preferencias. En su andar hacia la autonomía, el niño va recogiendo las experiencias que ha impactado su emoción para incorporarlos al ir estructurando su personalidad.

Finalmente la psicología cognitiva evolutiva en los últimos años ha dictado parámetros o niveles universales de desarrollo que se han adoptado como fines educativos. Se ha implementado como modelos de lo que debe ser el crecimiento personal promovido por la educación formal.

En preescolar se presenta como meta que los niños alcancen el estadio de las operaciones concretas, pero de todos modos lo alcanzaran sin necesidad de ayuda específica, ya que se trata de uno de los principios universales del desarrollo cognitivo. Esto se basa en el acento que se le da a la psicología como fundamento y meta de preescolar, a saber, que se debe favorecer el desarrollo natural del niño sin violentar su desarrollo.

Por otro lado, la elección de la psicología cognitiva como fuente de información permite al docente recoger aspectos significativos del niño, de como aprende, la importancia de ello repercute en el terreno de planeación del proceso enseñanza-aprendizaje al anticipar la selección de contenidos, objetivos y establecer secuencias de aprendizaje que favorezcan al máximo la asimilación significativa de los contenidos y el logro de los objetivos, además de tomar decisiones respecto a la manera de enseñar y, por supuesto para evaluar si han alcanzado los aprendizajes prescritos.

CAPÍTULO III: LA MORAL Y LA ENSEÑANZA DE LO VALORES EN
LOS PLANES Y PROGRAMAS DE PREESCOLAR

LA EDUCACIÓN EN LOS VALORES
COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA
INTENSIONADA

CAPITULO I
LA
RECONSTRUCCIÓN
DEL SUJETO
EDUCATIVO

CAPITULO II
LA MORAL Y LOS
VALORES EN EL
CONTEXTO
EDUCATIVO

CAPITULO III
LA MORAL Y LA
ENSEÑANZA DE LOS
VALORES EN LOS
PLANES Y
PROGRAMAS DE
PREESCOLAR

EL PROGRAMA DE
EDUCACION PREESCOLAR

FUNDAMENTACIÓN

LOS FINES DE LA
EDUCACIÓN

OBJETIVOS

LA IMPORTANCIA
DE LA AUTONOMIA
EN EL
CONSTRUCTIVISMO
EVOLUTIVO

METODOLOGÍA

MÉTODO DE PROYECTOS

CONCLUSIONES

EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

El programa de educación preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Los fines que fundamenta el programa son los principios que se desprenden del Artículo Tercero de nuestra Constitución. El Artículo Tercero Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto, un puente de encuentro entre desarrollo individual y social.

En el Jardín de Niños, primer nivel en el Sistema Educativo Nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia, y los cambios que se pretenden para una educación moderna han de realizarse considerando estos valores.

FUNDAMENTACIÓN DEL PROGRAMA

Entre los principios que fundamentan el Programa de Preescolar, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente. La globalización considera el desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales, dependen uno del otro. Asimismo, el niño se relaciona con el entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va

diferenciándose del medio y distinguiéndose los diversos elementos de la realidad, en el proceso de constituirse como sujeto.

Bajo estos principios el Programa de Preescolar sitúa al niño como centro del proceso educativo. Para que se logre tal propósito la fundamentación teórica proporciona aspectos relevantes para entender como se desarrolla el niño y como aprende, son sustentados desde la perspectiva psicogenética de Jean Piaget y de otros psicólogos como Wallon, Vigotsky y Winnicott.

Bajo la luz de la psicogénesis el desarrollo del niño es considerado como una visión indisoluble constituida por aspectos distintos que pueden o no presentar diferentes grados de desarrollo, de acuerdo a sus propias condiciones físicas, psicológicas y la influencia que haya recibido del medio ambiente.

El desarrollo del niño implica dinámicas biológicas, psicológicas y sociales interdependientes entre sí y que se proyectan en su manera de actuar, es decir, se expresan como un todo. A su vez estas dinámicas dan cuenta de que el niño se manifiesta íntegramente de manera diferente en cada momento y situación de su vida diaria. Además se considera el proceso de desarrollo del niño como movimiento constante.

El proceso de aprendizaje que realiza el niño se ejemplifica desde el punto de vista de Piaget. De acuerdo con este autor el conocimiento progresivo del medio sociocultural y material que lo circunda debe desarrollarse en el Jardín de Niños a través de actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento, este enfoque incorpora en su análisis no sólo los aspectos externos al individuo y los efectos que le produce, sino cual es el proceso interno que se va operando, como se va construyendo el conocimiento, es decir, la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

Algunos aspectos relevantes de esta fundamentación es que a través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad el niño construye progresivamente su conocimiento bajo tres dimensiones físico, lógico-matemático y social, lo que se construyen de manera integrada e interdependientemente uno del otro.

El conocimiento físico, es la abstracción que el niño hace de la realidad, características observables de los objetos en la realidad externa, la fuente de conocimiento son los objetos principalmente.

El conocimiento lógico-matemático se desarrollo a través de la abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el niño, es decir, lo que se abstrae no es observable, es interno.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales también debe considerarse como proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos, en este aspecto la calidad de las relaciones de los mayores, como portadores de esas reglas externas, es un factor determinante en la forma como el niño aprende.

Finalmente, el programa considera a cada niño como un ser único y diferente de los demás, con el derecho de expresar sus ideas y sentimientos libremente, en los lenguajes que puede manejar, así mismo, a ser atendido, entendido y respetado como tal.

Solamente situando al niño dentro de todo este complejo ámbito de relaciones, podemos entender sus desarrollos, sus aprendizajes, y por tanto, su particularidad como ser humano. Consecuentemente con esta concepción del niño y su desarrollo los objetivos que se proponen en el Programa de Educación Preescolar privilegian:

- Que el niño, progresivamente, pueda reconocerse a sí mismo como una persona distinta y al mismo tiempo igual a otros. Reconociendo que va abarcando el ámbito de la vida personal y de la cultura propia.
- El desarrollo de la autonomía, experimentando distintas oportunidades para valerse por sí mismo, hablar, decir y opinar en su propio nombre (autonomía) y no por la voluntad y decisión de otros.
- El desarrollo de una relación con la vida –en su sentido más amplio- a través de la cual puede experimentar formas de cuidado y preservación de la naturaleza y una actitud responsable hacia la vida humana.
- El proceso de socialización que se irá dando a través de toda la diversidad de relaciones humanas que están implicadas en el trabajo colectivo, y en general durante la relación de los juegos y actividades.
- El desarrollo de la creatividad en sus distintas manifestaciones tanto artísticas como en acciones de la vida cotidiana.
- El desarrollo de la expresión libre a través de los distintos lenguajes; hablar y escribir; corporal, gestual, gráfico, plástico, así como de su pensamiento lógico-matemático.

METODOLOGÍA

La propuesta metodológica es el trabajo por proyectos. Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

Trabajar por proyectos permite colocar a los niños en otro lugar al que tradicionalmente se les da en el proceso educativo, implica reconocer que pueden tener una participación inteligente y rica en significados propios, en

todos los momentos de la realización de un proyecto, y que es esa participación se pone a prueba su potencial de desarrollo.

Este método fundamenta principalmente, los beneficios del trabajo colectivo son que, durante el mismo, se pierdan las posibilidades de expresión y realización individual. Su organización y desarrollo dependen de las interacciones entre los niños y el docente para tomar decisiones de las que todos se sienten parte. Es así que el proceso de definición de un proyecto se apoya en las experiencias significativas, de interés para los niños, entretejiéndose las de la vida pasada con las que se van produciendo en el presente.

Al ir realizando el proyecto, desde su inicio hasta su culminación, se organiza una amplia variedad de juegos y actividades a través de los cuales se pueden favorecer el logro de los objetivos.

El trabajo por proyectos está impregnado del principio de globalización, si bien es cierto que los niños pequeños tienen una aproximación global hacia el mundo, un pensamiento donde todo se relaciona con todo, donde el conocimiento que implica las reflexiones analíticas de cada elemento aún no se constituye. Por lo tanto, se afirma, toda forma de trabajo fragmentado violenta su integridad afectiva e intelectual.

La aproximación metodológica es similar a la que se plantea con relación a los bloques de juegos y actividades en los que se contemplan muchos de estos rubros. Es decir, estos aspectos deben integrarse a la organización de juegos y actividades que va dando cuerpo y sentido a cada proyecto.

Los bloques proporcionan al docente sugerencias de contenidos que se consideran adecuados para favorecer el proceso de desarrollo en los niños. Estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos,

habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social, enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.

LA IMPORTANCIA DE LA AUTONOMÍA EN EL CONSTRUCTIVISMO EVOLUTIVO

La autonomía es presentada por Constance Kamii¹² desde la perspectiva de Piaget. Su obra refleja el pensamiento de este psicólogo al referirse al trabajo cotidiano del docente por formar individuos capaces de construir su conocimiento y no meros recipientes de saberes muertos.

La psicogenética de Piaget señala Kamii "los niños desarrollan su autonomía de forma indisociable en el terreno moral y en el intelectual y el fin de la educación debe ser su desarrollo". Bajo esta perspectiva todo el Programa de Preescolar esta impregnado, y es eje fundamental de la formación preescolar. Desarrollar la autonomía, en una palabra significa ser capaz de pensar críticamente por sí mismo tomando en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el terreno moral como el individual.

Esta autora presenta de manera ejemplificada los dos tipos de autonomía de la siguiente manera:

La autonomía moral: Autonomía significa ser gobernado por uno mismo, es lo opuesto de heteronomía, que significa ser gobernado por algún otro.

¹² Constance Kamii. "La autonomía como objetivo de la educación". *Apoyo de la práctica docente del nivel preescolar. Antología*. SEP. Méx., 1993.

La moralidad concierne a las cuestiones sobre lo que esta bien y lo que esta mal en la conducta humana. En la moralidad de heteronomía estas cuestiones se responden por referencia a las normas establecidas y/o los deseos de las personas con autoridad. Por lo contrario, en la moralidad de autonomía, cada individuo decide lo que esta bien y lo que esta mal mediante la reciprocidad, es decir, mediante la coordinación de puntos de vista.

La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar decisiones por sí mismo. Autonomía significa tomar en cuenta los factores significativos para decidir cual puede ser el tipo de acción mejor para todos los afectados. No puede haber moral cuando sólo se considera el punto de vista propio. Por consiguiente, la capacidad de tomar decisiones debe ser fomentada desde el principio de la infancia.

La autonomía intelectual: También en el terreno intelectual autonomía significa ser gobernado por uno mismo, mientras que heteronomía significa ser gobernado por algún otro. Una persona intelectualmente autónoma es un pensador crítico con una opinión propia y fundada que puede incluso chocar con opiniones populares. Una persona intelectualmente heterónoma, en cambio, cree incondicionalmente lo que le dicen, incluyendo conclusiones ilógicas, eslóganes y propaganda.

Según Piaget, el niño también adquiere conocimientos mediante la construcción desde adentro, a través de la interiorización con el medio, y no mediante la interiorización. Es decir, ante una situación problematizadora puede establecer relaciones que él solo construye a partir de lo que se le ha enseñado.

Las relaciones entre el todo y las partes equivale hacer dos acciones mentales opuestas al mismo tiempo, dividir el todo en dos partes y unir de nuevo las

partes de un todo, es precisamente lo que el niño preescolar no puede hacer, niño de cuatro a seis años, solo ocurre aproximadamente a los siete u ocho años, esta cualidad intelectual móvil es la reversibilidad. La reversibilidad es la capacidad de relacionar mentalmente dos acciones opuestas de forma simultánea, en este caso separar el todo en dos partes y reunir las partes en un todo.

La creciente movilidad del pensamiento del niño logra rechazar y argumentar antiguas creencias que se que se les ha enseñado como ciertas, el caso de los reyes magos, santaclaus, etc.

LA EVOLUCIÓN VALÓRICA CONSTRUCTIVISTA

UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

El Programa de Preescolar sitúa el quehacer del docente en una pedagogía constructivista en donde rechaza el papel de reproductor o ejecutor de modelos de programas rígidos prefabricados. La fundamentación didáctica es entendida como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de posibilitar, en un tiempo determinado, el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno, es un quehacer de constante replanteamiento susceptible de continuas modificaciones y producto de evaluaciones permanentes.

Todo esto se señala como el quehacer del docente en el programa, sin embargo, en la realidad de la que escribe no se presenta así. La intención de este apartado no es ejemplificar la planeación misma, como se señala textualmente en el programa, sino como se traduce en la realidad del aula.

La primera reflexión de manera general ejemplifica como se realiza el proceso de planeación y como implícitamente se promueve la autonomía.

Las actividades de valores sociales y de reglas que dentro del aula se promueven son presentadas en la segunda reflexión.

Un proyecto surge del interés o inquietud del niño, siempre en el aula tenemos más de tres que participan en todo, que lo saben y se muestran seguros de lo que piensan y proponen. El interés, pues, sale de estos chicos, luego se sociabiliza la idea ahí entro como mediadora entre motivar y entusiasmar al resto en la idea. Esto parece ser que verdaderamente el proyecto sale del grupo, después es el momento de planear que se hará, surgen las propuestas y sugerencias de más niños que al principio, todo ello involucra a una representación gráfica, o sea sus ideas las representan con recortes y dibujos de los mismos niños. Se traduce en el friso como actividades para el proyecto la buena motivación propicia el trabajo colectivo, ahora todos saben qué se hará cada día.

Dentro del programa no se presentan específicamente contenidos sobre valores. Se presentan valores que el niño debe de desarrollar y son considerados como relaciones de convivencia y trabajo en equipo, el poder integrarse al trabajo de conjunto y de ahí sensibilizar valores como compartir, ayudar, cooperar, etc.

Estos aspectos valóricos se entremezclan implícitamente el trabajo cotidiano, en el desarrollo de las actividades se presentan situaciones conflictivas entre los niños, por ejemplo; el no querer juntar a Andrés por que pega siempre, otro por que alguien tomó el dinero ajeno o se comió el refrigerio equivocado, también el pelear por un juguete sin respetar ciertos acuerdos. Estas pequeñas situaciones son las que a nivel grupo se presentan, entonces se

pone a consideración ante el grupo, como un gran jurado se enfrenta la cuestión que se debe hacer ante tal problema, por qué se debe hacer así o por qué no, que decisión es mejor para que no vuelva a ocurrir, etc., ellos son los que determinan así una especie de reglamento interno que deben de respetar una regla de oro para el grupo. De igual manera se establecen acuerdos para el uso y cuidado de las áreas de trabajo. El aspecto de las reglas es de igual manera abordado, pues se determina respecto para el que habla, no interrumpir, esperar su turno, turno también para ir al baño, para tomar el juguete preferido, etc.

Sin embargo pese al ambiente que se quiere desarrollar persiste cierta resistencia a modificar sus relaciones, existe violencia entre ellos al momento de relacionarse, en los juegos libres y a la hora del recreo los juegos con violencia son los preferidos. Si es consciente de la problemática familiar en donde se encuentra la mayoría de los pequeños, pues varios de ellos son seriamente maltratados y reprimidos, incluso golpeados severamente, aunado a esta problemática está la enajenación de la T.V., pues pasan demasiado tiempo frente a ella y viendo programas no aptos para su edad, también la angustia y sufrimiento que enfrenta al ver la problemática familiar, es decir, fricciones violentas entre los padres. Finalmente se ha observado que no se respeta a la naturaleza, pues al pasar arrancan flores y las pisan o si entra algún perro por error le apedrean.

Por todas estas consideraciones y otras que faltan, se muestra el interés por abordar desde preescolar contenidos formativos de valores que permitan en lo posible desarrollar actitudes más positivas en niño.

CONCLUSIONES

En la presentación del programa se hace evidente la necesidad de una formación de valores, se basa en el documento legal del Artículo 3°. Constitucional se señalan todas las acciones educativas que se lleven a cabo en todo el país. En ella se sustenta una clara orientación humanista, se definen como lineamientos la tendencia a desarrollar armónicamente todas las esferas de la personalidad, su preocupación por mejorar la convivencia social y su aprecio por la dignidad humana.

La bondad del Programa de Preescolar permite realizar la práctica docente de una manera consciente, pues es flexible, abierto y nada está dado, sino que se debe de planificar de por sí. La metodología de los proyectos es idónea y su preferencia responde a las características del pensamiento del niño. Este punto de vista desde el aprendizaje no se da como una serie de aspectos sin continuidad ni relación entre sí, ni como una organización de los conocimientos en compartimientos señalados. Por ello, la globalización concibe el conocimiento como un sistema organizado de relaciones complejas. El Método de Proyectos es congruente con este principio e integra el entorno y lo organiza a través de juegos y actividades con base en un problema, una inquietud o una actividad concreta.

Esto da la idea que los valores en clase solo pueden ser abordados de manera incidental, es decir, la metodología de los proyectos advierte que solo se traten como temas los intereses y necesidades del niño, que surjan del niño, esto se debe para no violentar su proceso de desarrollo natural, de acuerdo con los fundamentos psicológicos. Estas condiciones del desarrollo se plasman como fines de la educación preescolar.

También se observa que los aspectos valóricos dentro del programa se refieren más a formación social como la convivencia, trabajo en equipo formas bien como dinámicas, la cooperación se manifiesta como formas de solidarizarse al trabajo en equipo pero nunca con intención de reflexionar sobre la importancia de estos valores. Sin embargo, la necesidad de planificar los valores intencionalmente parten de la idea de formar al niño en valores socioculturales, valores significativos para sí y de su entorno, que las actividades posibiliten la identidad sociocultural a través de la vivencia y reconocimiento del otro, apropiándose y practicando valores y costumbres propias de su comunidad, ciudad, país, etc.

Dentro de estas reflexiones que se presentan sobre la práctica docente se rescata que la problemática es la planeación consciente e intencional de los valores que se desean promover.

En todas las actividades y situaciones cotidianas se promueven los valores, pero de manera implícita, pues no se tiene clara la intención consciente de ello, es decir, qué valores, qué actividades, etc. Esto se presenta porque no se cuenta, primero con algún bloque de juegos y actividades en donde se puede apoyar y, en segundo, porque no se define qué valores, que actividades dentro de cada proyecto se pueden promover.

Consciente que el trabajo por proyecto se concibe como una empresa colectiva y que requiere el trabajo, que permite aprender actitudes de cooperación y ayuda mutua, además de la asimilación de reglas de convivencia. Mi idea consiste no en desechar el trabajo por proyectos, sino enriquecerlo, es decir, incorporar líneas de trabajo de valores de desarrollo humano, valores de armonía y responsabilidad social, esto sitúa a la práctica planificar con intencionalidad la formación valórica en preescolar, a la vez

equivale rescatar espacios y recursos que puedan utilizarse con un sentido integral y participativo.

Esto se presenta en el último punto de este trabajo como una conclusión final que incluyen sugerencias didácticas para implementarse en preescolar.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

La intención de este trabajo es implementar una estrategia pedagógica que permita mejorar la formación del niño preescolar en torno a los valores.

Partir del programa oficial es sin duda alguna está bien fundamentado, sus principios directrices verdaderamente señalan qué enseñar, cómo enseñar y qué, cómo y cuándo evaluar.

En lo que sigue se presenta de manera muy general el Modelo de Diseño Curricular propuesto por Cesar Coll,¹² se presenta como marco de referencia en tanto que explica y justifica su elaboración y desarrollo, también a través de sus principios permite el análisis del currículum oficial.

Antes de presentar el esquema del Modelo Curricular considero pertinente señalar los principios que enmarcan toda la propuesta:

La educación designa un conjunto de prácticas mediante las cuales el grupo social promueve el crecimiento de sus miembros, es decir, les ayuda a similar la experiencia históricamente acumulada y culturalmente organizada con el fin de que pueda convertirse en miembros activos del grupo y agentes de cambio y creación cultural.

I. La educación escolar tiene como finalidad promover ciertos aspectos del crecimiento personal, considerados importantes en el marco de la cultura del grupo, que se produce, o no se produce satisfactoriamente, a no ser que se suministre ayuda específicamente la participación en actividades especialmente pensadas con este fin. Estas actividades se caracterizan por

¹² Cesar Coll. Un modelo de currículum para la enseñanza obligatoria. Para mayor información ver *Diplomado en Desarrollo Curricular*. UPN, México, 1997. pp. 151-153.

ser intencionales, responden a una planificación, ser sistemática y llevarse a cabo a cabo en instituciones específicamente educativas.

II. El Diseño Curricular es el proyecto que preside y guía las actividades educativas escolares explicando las intenciones que están en su origen y proporcionando un plan para llevarlas a término. El Diseño Curricular es un instrumento para la práctica pedagógica que ofrece guías de acción a los profesores, responsables directos de la educación escolar. Para ello incluye información sobre cuándo y cómo enseñar y evaluar, su utilidad depende en gran medida de que tenga en cuenta las condiciones reales en las que va a desarrollarse el proyecto.

V. El Diseño Curricular es un proyecto abierto a las modificaciones y correcciones que surgen de su aplicación y desarrollo. Su estructura debe ser suficiente flexible para integrar, e incluso potenciar, estas aportaciones en un proceso de enriquecimiento progresivo.

V. El Diseño Curricular se nutre de cuatro fuentes básicas de información: las que se refieren a las formas culturales cuya asimilación es necesaria para el crecimiento personal del niño (análisis sociológico y antropológico); las que se refieren a los factores y procesos implicados en el crecimiento personal (análisis psicológico); las que se refieren a la naturaleza y estructura de los contenidos del aprendizaje (análisis epistemológico) y; las que se refieren a la propia práctica pedagógica (análisis pedagógico).

VI. El Diseño Curricular adopta una estructura fundamentalmente abierta, dejando un amplio margen de actuación al profesor, que debe adaptarlo a cada situación particular según las características concretas de los alumnos y los otros factores presentes en el proceso educativo. El Diseño Curricular no es una propuesta de programación, sino un instrumento que facilita y sirve de

base a la programación. El carácter abierto del Diseño Curricular se complementa con la preocupación de hacerlo accesible a la mayoría de los profesores facilitando su uso como instrumento de programación. Esto se consigue mediante el establecimiento de niveles progresivos de concreción en el Diseño Curricular.

VI. El Diseño Curricular refleja una concepción constructivista del aprendizaje escolar cuya idea directriz es que los profesores de crecimiento personal implican una actividad mental constructiva del alumno. Mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal. El aprendizaje significativo, la funcionalidad de lo aprendido y la memorización comprensiva son tres aspectos clave del aprendizaje escolar.

VII. El Diseño Curricular refleja una concepción constructivista de la intervención pedagógica, que trata de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno creando las condiciones favorables para que los significados que este construya sean los más ricos y ajustados posibles. En una perspectiva constructivista, la finalidad última de intervención pedagógica es desarrollar en el alumno la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias.

VIII. La intenciones educativas se concretan en el Diseño Curricular precisando el tipo y grado de aprendizaje que tiene que alcanzar el alumno a propósito de determinados contenidos. Los contenidos incluyen todos los aspectos de la realidad que son objeto de la actividad mental constructiva del alumno (hechos, conceptos, principios, procedimientos, normas, valores y aptitudes), y con relación a los cuales éste construye significados más o menos precisos y complejos.

- X. Las intenciones educativas así concretas se ordenan temporalmente en el Diseño Curricular respetando los principios del aprendizaje significativo. Esto se traduce en una secuenciación de los contenidos que procede de lo más simple y más general a lo más complejo y detallado mediante elaboraciones sucesivas de profundidad creciente.
- XI. El plan de acción para el cumplimiento de las intenciones educativas se traduce en el Diseño Curricular, según el nivel de concreción considerando, en el enunciado de los principios generales que subyacen a la intervención pedagógica de carácter constructivista, en una serie de criterios para diseñar actividades de enseñanza-aprendizaje que respetan dichos principios y en propuestas de actividades concretas que siguen estos criterios.
- XII. El principio de globalización está inscrito en la propia estructura del Diseño Curricular a través de la secuencia elaborativa utilizada para secuenciar los contenidos, reflejándose asimismo en los criterios para diseñar actividades de enseñanza-aprendizaje que responden a la concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la intervención pedagógica. La instrumentación de este principio mediante diferentes modelos didácticos queda recogida en los ejemplos del programa que configuran el tercer nivel de concreción del Diseño Curricular.
- XIII. En el marco de la concepción constructivista, la individualización de la enseñanza consiste fundamentalmente en ajustar la ayuda pedagógica a las características y necesidades educativas de los alumnos. Según sean estas características y necesidades, la ayuda pedagógica puede y debe tomar formas distintas, por lo que el Diseño Curricular debe abstenerse de prescribir un solo método de enseñanza en el sentido que habitualmente se atribuye a esta expresión.

XIV. El Diseño Curricular prevé un conjunto de actuaciones de evaluación con el fin de ajustar progresivamente la ayuda pedagógica a las necesidades y características de los alumnos. El Diseño Curricular contempla la evaluación inicial, formativa y sumativa como ejemplos del plan de acción previsto para el cumplimiento de ajuste pedagógico.

Considero que el desarrollo de este trabajo de alguna manera se basa en estos principios, pues a partir de las conclusiones de los capítulos se ha definido y justificado el porque la necesidad de diseñar una alternativa que apoye la construcción de valores.

Siguiendo este propósito a continuación se define qué enseñar; se explica el concepto de valor que se manejará en toda la estrategia, cómo enseñar; se sugiere una serie de actividades que posibilitan la planeación intencionada de promover la reflexión y práctica de valores. Cómo y cuándo evaluar; de una manera sencilla se propone una estrategia de evaluación que permite observar el avance del grupo.

Qué son los valores: Partiendo de la idea de que los valores se construyen socialmente, como fruto de la interacción y dependen de las diferentes circunstancias de cada persona, así como a partir de experiencias que se conjugan en una reflexión de afectividad y de vivencias. Por ello, no se propone un menú de valores de acuerdo a los principios curriculares de la flexibilidad y participación pedagógica del docente, es mejor que cada centro y maestro decida aquellos que sean más pertinentes. Considero sin embargo, reclarar la importancia de los valores que constituyen a la convivencia respetuosa y al desarrollo armónico de la persona y al desarrollo armónico de la persona, dejando plena libertad de que se determinen cuáles son más importantes en relación con las propias circunstancias.

Dado que la educación preescolar es una etapa de maduración se considera pertinente usar el concepto de "valores de acceso" de acuerdo al Dr. Ribeiro "los valores de acceso son aquellos valores que conducen o permiten acceder a los valores finales. Son aquellos valores que nos permiten alcanzar ciertos fines que los trascienden, que están más allá de ellos, que los superan en todos los aspectos".

Se trata de valores que, por sí mismos y aisladamente no llegan más que a ciertos niveles optimizadores, o sea, no permite al sujeto un nivel axiológico relevante y pleno de actitudes humanas a través de su ejercicio. Solamente conforman conductas y expresiones parciales y aislados, salvo que el valor se convierta en valor final. Los valores de acceso son los que nos permiten alcanzar ciertos objetivos que nos llevan a acceder a propuestas de mejor grado, por ejemplo: si se propone la justicia como valor final para una situación concreta lo que se debe hacer es procurar los valores de acceso que me conduzcan a la realización de la misma en palabras del Dr. Ribeiro "Los valores finales son pura formalidad intencional". Existe una relación dialéctica entre valor de acceso y valor final, pues los valores de acceso permiten acceder a los valores mediante un proceso permanente de acciones y reacciones múltiples entre uno y otro grupo de valores.

Finalmente los valores de acceso son valores más racionales, por ello son más tangibles, más objetivables y por ello impulsan de un modo más directo a la acción.

Para mayor entendimiento veamos lo que dice Cesar Coll sobre los valores; un valor es un principio normativo que preside y regula el comportamiento de las personas en cualquier momento y situación.

Los valores se concretan en normas, que con reglas de conducta que deben respetar las personas en determinadas situaciones, objetivos, sucesos o personas. Las actitudes traducen, a nivel comportamental, el mayor o menor respeto a unos determinados valores y normas, conductas de compartir, de respetar, de ordenar, de ayudar, de cooperar, etc.

El aprender un valor significa que se es capaz de regular el propio comportamiento de acuerdo con el principio normativo que dicho valor estipula. Aprender una norma significa que se es capaz de comportarse de acuerdo con la misma. Aprender una actitud significa mostrar una tendencia consistente y persistente a comportarse de una determinada manera ante clases de situaciones, objetos, sucesos o personas.

Como enseñar basándose en la concepción constructivista del aprendizaje cuya idea directriz es que los procesos de crecimiento personal implica una actividad mental constructiva del alumno. Mediante la realización de aprendizajes significativos el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal. El aprendizaje significativo, la funcionalidad de lo aprendido y la memorización comprensiva son tres aspectos claves del aprendizaje escolar. Para no extender más este apartado la participación pedagógica se explica en el inciso 8 de este capítulo.

A continuación se presenta las sugerencias de actividades para desarrollar de una manera sistemática e intencional valores en los libros del Rincón de Lecturas.

BIBLIOGRAFÍA

- ARROYO, Margarita. "La educación moral como proceso formativo". *Pensar la calidad de la educación preescolar desde el niño*. México, 1995.
- COLOM, Antonio J. Y Melech, J. C. "La filosofía de la posmodernidad". *Nuevas filosofías de la educación*. Paidós, España, 1995.
- COLL, Cesar. "Desarrollo, cultura, educación y escolarización". *Psicología y currículum*. Paidós, México.
- COLL, Cesar. "Un modelo de currículum para la enseñanza obligatoria". En curso: *Curriculum, Modelos Educativos y Participación Docente*. Paidós, México, 1997.
- HABERMAS, J. "Ética, educación y acción comunicativa". *Ética, valores sociales y educación*. UPN, México, 1995.
- HOHLBERG, Lawrence. "Concepto de juicio moral". *El niño preescolar y los valores. Antología*. UPN, México, 1995.
- KAMII, Constance. "La autonomía como objetivo de la educación". *Apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Antología*. México, 1993.
- PIAGET, Jean. "El criterio moral en el niño". *Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Antología*. UPN, México, 1988.
- RIBEIRO, Riani Lidio E. "¿Qué son los valores de acceso?". *Los valores de acceso y la práctica docente*.
- SEP. Los Libros del Rincón en el Nivel Preescolar. en: *Sugerencias para disfrutar con los niños un rato de cuentos, juegos... y algo más*. UPE/BAJÍO. México, 1988.

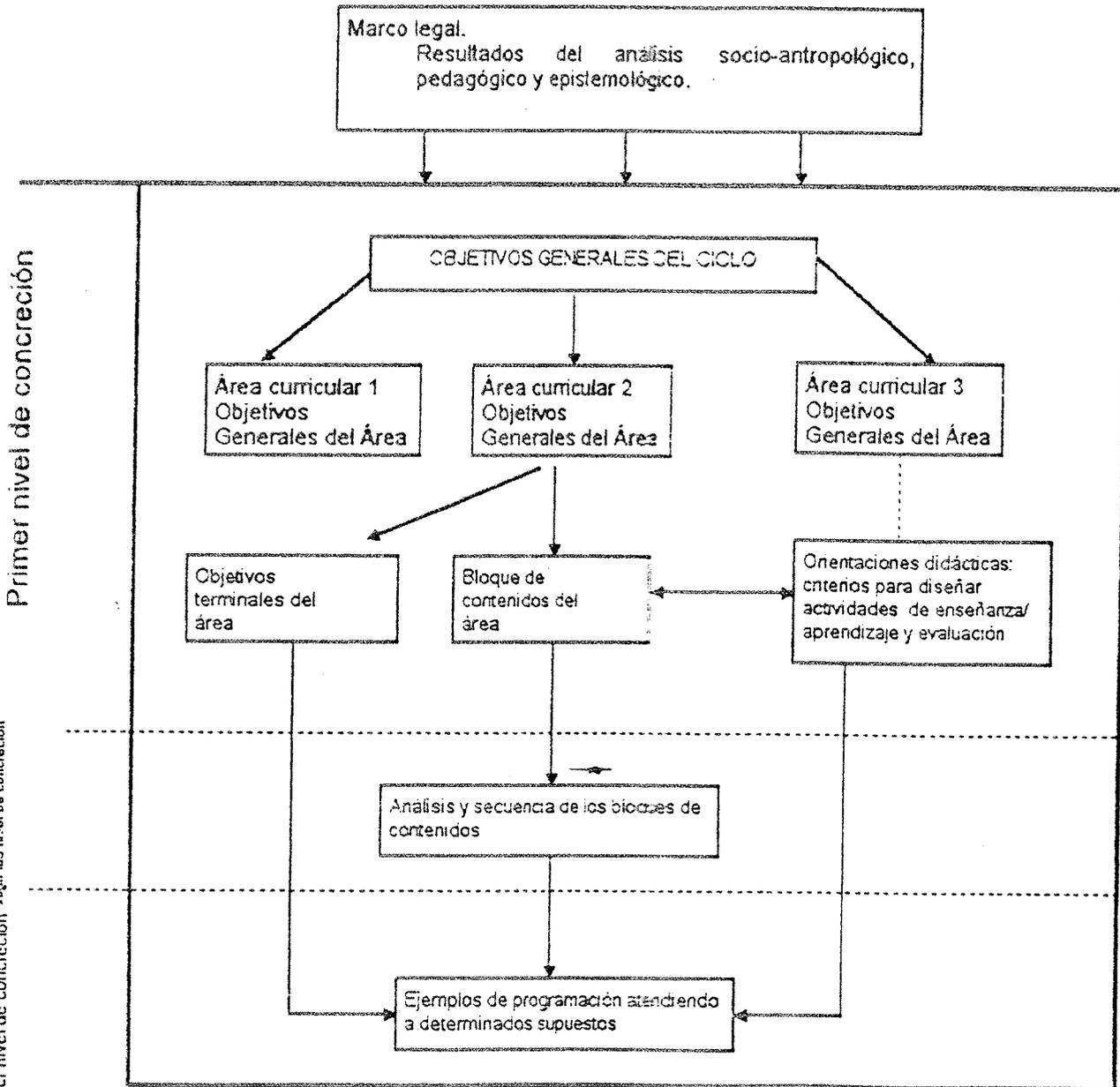
SEP. *Programa de Educación Preescolar*. México, 1981.

TOFFER, Antonio. "La tercera ola". *Nuevas filosofías de la educación*. Paidós, España, 1995.

WALLON, Henri. "Henri Wallon y la educación infantil. *Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Antología. UPN. México, 1988.

WALLON, Henri. "Las etapas de la sociabilidad en el niño". *Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Antología. UPN. México, 1988.

Diseño Curricular Base



Cuadro 2. Visión de conjunto de la estructura del Diseño Curricular de un ciclo cualquiera de la enseñanza obligatoria.

Organización del Ciclo y de los centros educativos

EJEMPLO DEL DESARROLLO DE UNA ACTIVIDAD DE LOS RINCONES DE LECTURA

EL RAYO DE SOL

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Descubrir la importancia de la amistad

RECURSOS

Libro "El rayo del sol", de la colección Rincones de Lectura

Bolsas de papel

Estambres

Retazos de tela de varios colores

Botones

Pegamento blanco

Tijeras

Una caja de cartón grande

Plumones

SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD

Contar el cuento a los niños

Pedir a los niños que piensen cómo se sentirían si ellos fueran uno de los personajes, que habrían hecho en su lugar.

Elaborar entre todos a los personajes del cuento, usando los materiales propuestos.

Armar un teatrino, con la caja de cartón.

Representar el cuento.

ALGUNOS VALORES QUE PROMUEVE ESTA ACTIVIDAD

Reflexión, al considerar la importancia de la amistad y la ayuda mutua.

Aprecio a sí mismo, al formar parte de la representación.

Cooperación, al participar todos en un objetivo común.

Los valores que el maestro considere pertinentes.

Cómo y cuándo valorar: Se presenta este instrumento auxiliar para hacer la observación más sistemática. Es sencilla pero permitirá definir con anterioridad los aspectos a observar. Este registro de observación se recomienda realizarlo varias veces en el transcurso de un ciclo, una al inicio como diagnóstico, otra al término del primer semestre y, la última, al finalizar el año escolar.

En el anexo 2 se presenta la gráfica que se propone para su concentrado. Las instrucciones para su aplicación son las siguientes:

Observar en cada uno de los alumnos los aspectos que se indican en el registro y colocar el número que consideres, de acuerdo con la siguiente escala propuesta.

- 4) Siempre
- 3) Generalmente
- 2) A veces
- 1) En raras ocasiones
- 0) Nunca.