



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CENTRO

✓
DESVINCULACION EN CONTENIDOS
PROGRAMATICOS DE MATEMATICAS, ENTRE
PREESCOLAR Y PRIMARIA, EN EL ASPECTO
CONSERVACION DE NUMERO.



T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACION
PREESCOLAR Y PRIMARIA
P R E S E N T A N ;
SILVIA SALGADO CAMPOS
MERCEDES M., HERNANDEZ SILVA

MEXICO, D. F.,

29/9

JULIO DE 1997

MEXICO D.F., A 23 DE JULIO DE 1997

C. PROFR. (A) SILVIA SALGADO CAMPOS Y
PRESENTE: MERCEDES MARGARITA HERNANDEZ SILVA

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE ESTA UNIDAD
Y COMO RESULTADO DEL ANALISIS REALIZADO A SU TRABAJO, INTITULADO:

" DESVINCULACION EN CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE MATEMATICAS, ENTRE PEESCOLAR
Y PRIMARIA, EN EL ASPECTO CONSERVACION DE NUMERO "

OPCION TESIS

A PROPUESTA DEL ASESOR C. PROFR. (A) VICENTE PAZ RUIZ
MANIFIESTA A USTED QUE REUNE LOS REQUISITOS ACADEMICOS ESTABLECIDOS AL
RESPECTO POR LA INSTITUCION.

POR LO ANTERIOR, SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE
AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL.

ATENTAMENTE.


PROFR. MIGUEL ANGEL IBARRA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 094 D.F., CENTRO UPN.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D. F. CENTRO

MAIH/CLC/ecv*

**DICTAMEN DEL TRABAJO
PARA TITULACION.**

MEXICO D.F., A 23 DE JULIO DE 1997

C. PROFR. (A) MERCEDES MARGARITA HERNANDEZ SILVA Y
PRESENTE: SILVIA SALGADO CAMPOS

**EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE ESTA UNIDAD
Y COMO RESULTADO DEL ANALISIS REALIZADO A SU TRABAJO, INTITULADO:**

"DESVINCLACION EN CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE MATEMATICAS, ENTRE PREESCOLAR
Y PRIMARIA, EN EL ASPECTO CONSERVACION DE NUMERO"

OPCION TESIS

**A PROPUESTA DEL ASESOR C. PROFR. (A) VICENTE PAZ RUIZ
MANIFIESTA A USTED QUE REUNE LOS REQUISITOS ACADEMICOS ESTABLECIDOS AL
RESPECTO POR LA INSTITUCION.**

**POR LO ANTERIOR, SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE
AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL.**

ATENTAMENTE.

PROFR. MIGUEL ANGEL ZABARRA HERNANDEZ
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 094 D.F., CENTRO UPN.**



**S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D. F. CENTRO**

INDICE

| | |
|--|-----------|
| I. Problema | 1 |
| Introducción..... | 1 |
| Problema..... | 1 |
| Justificación..... | 2 |
| Objetivo..... | 2 |
| II. Desarrollo teórico | 3 |
| Currículum..... | 3 |
| Definición de currículum..... | 5 |
| Planificación curricular..... | 9 |
| El currículum y el proceso de enseñanza aprendizaje..... | 11 |
| Currículum oculto..... | 15 |
| Plan nacional de desarrollo 1995 - 2000..... | 17 |
| Artículo 3º constitucional..... | 18 |
| Programa de educación preescolar..... | 19 |
| Programa de educación primaria..... | 22 |
| Características del programa de primaria..... | 24 |
| Factores que favorecen en primer grado de primaria..... | 25 |
| III. Las matemáticas en preescolar y primer grado de primaria | 27 |
| ¿ Qué es el desarrollo del niño?..... | 27 |
| Factores que intervienen en el aprendizaje..... | 28 |
| El niño de 4 a 7 años..... | 29 |
| Aspectos matemáticos en preescolar..... | 30 |
| Antecedentes para actividades posteriores a preescolar..... | 32 |
| Aspectos matemáticos en primer grado de primaria..... | 37 |
| Propósitos generales..... | 37 |
| Organización general de contenidos..... | 38 |
| Las matemáticas en primer grado de primaria..... | 38 |
| Los números, sus relaciones y sus operaciones..... | 39 |

| | |
|---|-----------|
| Aspectos matemáticos de conservación de número en primer grado de primaria | 40 |
| IV. Formación docente | 42 |
| Perfiles de ingreso y egreso | 42 |
| El rol del docente de preescolar | 44 |
| La metodología en preescolar | 48 |
| La metodología en primaria | 51 |
| El rol del docente de primaria | 52 |
| V. Análisis de la propuesta | 55 |
| Vinculación pedagógica de los contenidos programáticos entre los niveles de preescolar y primaria | 55 |
| ¿Por qué un puente socioafectivo de enlace? | 55 |
| De los alcances y limitaciones | 58 |
| Finalidad del jardín de niños | 59 |
| Primer etapa del nivel educativo | 59 |
| Factores que influyen en el desarrollo integral del educando | 60 |
| El niño y la escuela, un reto necesario | 60 |
| VI. Conclusiones | 63 |
| Bibliografía | 66 |

RESUMEN

Consideramos que es necesaria la vinculación pedagógica de los contenidos curriculares entre los niveles de preescolar y primaria, en el área de matemáticas, específicamente en el aspecto conservación de número, es decir que ambas instituciones tengan un mismo objetivo. Desarrollar armónicamente las facultades del educando, respetando las características del niño que ingresa a primaria.

Las actividades que plantean, ambas instituciones para el desarrollo de conservación de número son seriación y clasificación, tomando en cuenta el pensamiento prelógico de preescolar y lógico del niño de primaria. Pues parten de experiencias concretas, sin embargo el problema de desvinculación de un nivel a otro se da en la metodología, ya que la etapa de transición del prelógico al lógico exige del docente la cabal comprensión del comportamiento de los niños, para respetar intereses infantiles y que a veces en primaria no se toman en cuenta ya que el docente de este nivel sólo llega a propiciar el desenvolvimiento del pensamiento, dejándose manipular por el programa, limitando así las necesidades innatas de los niños de 6 a 7 años, como es el juego, aspecto primordial de la educación preescolar. Por lo tanto el maestro de primaria debe considerar que los programas se pueden emplear acertadamente, respetando los intereses de los niños, evitando incongruencias entre la planeación y los resultados, respondiendo así a las necesidades específicas de los niños.

I. PROBLEMA

INTRODUCCIÓN

Esta investigación teórica esta enfocada hacia un análisis curricular explicando un aspecto de las matemáticas, conservación de número, que no se correlacionan entre sí, mismos que no benefician el desarrollo integral del educando, ya que éstos servirán de cimiento y le facilitarán a la vez el aprendizaje en el primer grado de la escuela primaria. Se ha creado un ambiente donde las actividades son parecidas más no iguales a las realizadas en el jardín de niños.

Consideramos que la educación preescolar debe ser una de las preocupaciones más grandes para todos los diseñadores que elaboran el curriculum considerando a este nivel como base primordial de cimientos que definen la personalidad del niño.

Para que exista una mejor coordinación o secuencia entre el jardín de niños y la escuela primaria se necesita que los criterios se unifiquen, actividad que le corresponde a diseñadores.

PROBLEMA

Durante la práctica docente hemos observado que los niños que ingresan a primaria tienen un descontrol pues hay una ruptura en cuanto al sistema de preescolar al de primaria en el aspecto conservación del número, por la metodología que se da en ambas instituciones, por la formación docente del egresado normalista de preescolar y el egresado normalista de primaria; por la ruptura que se da entre los contenidos alcanzados en preescolar y el ingreso a primaria; porque la educación preescolar no es requisito indispensable para ingresar a la educación primaria, por lo que el docente no tiene una referencia

del alumno que ingresa, es decir no se da una articulación o vinculación pedagógica de los contenidos de preescolar y primaria que facilite la integración del niño de seis años al nivel educativo siguiente.

Como docentes nos corresponde conocer integros los programas para poder emplearlos acertadamente en una labor cotidiana, pues el ingreso a la escuela primaria significa una ruptura. En el proceso del desarrollo del niño, una situación del ambiente lúdico, por un ambiente formal.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades que plantea el programa escolar de primer grado de primaria de matemáticas, en el aspecto de conservación de número, minimizan las necesidades socioafectivas del niño entrando de lleno al desarrollo del contenido, además no consideran el entorno escolar motivo de estudio en que habrá de desplazarse el niño de 6 años.

Así durante nuestra práctica hemos observado que los niños ingresan a primaria tienen un descontrol psicopedagógicosocial, pues en la primaria por lo general no se toman en cuenta todos los procesos que el niño tiene de preescolar, quizá lo trabajen por un corto tiempo cortando tajantemente este proceso imponiendo al niño la adquisición de contenidos matemáticos sin sentido para él.

OBJETIVO

El objetivo general pretende demostrar que no existe vinculación en cuanto a la secuencia de contenidos programáticos entre preescolar y primaria en el aspecto de conservación de número. Para lograr el objetivo general pretendemos alcanzar los siguientes objetivos particulares:

Analizar los programas de preescolar y primaria así como los libros de texto y material de apoyo de la asignatura de matemáticas en el aspecto de conservación de número.

Analizar los trabajos realizados por instituciones educativas sobre los temas: Currículum, Desarrollo del niño, Desvinculación.

Confrontar los resultados obtenidos del análisis realizado y elaborar conclusiones.

II. DESARROLLO TEÓRICO

CURRICULUM

Para que un curriculum responda a las necesidades culturales y sea común para todas las clases sociales, es necesario seleccionar aspectos que aborden la diversidad de facetas culturales, tomando las características socioculturales de los alumnos, así ellos podrán superar el curriculum que se les presente.

Vemos que no existe neutralidad en el curriculum, porque provoca desigualdad de oportunidades, he ahí que el curriculum común es insuficiente, no favorece la igualdad de cultura entre los alumnos, por lo que debería convertirse en un elemento de equilibrio de oportunidades. Como dice José Gimeno y Angel I.(1991) " Si por el contrario las desigualdades de oportunidades ante el curriculum se deben a diferencias en los sujetos explicables por su origen social y cultural; el curriculum debe convertirse en un elemento de compensación al menos, ya que no podrá serlo nunca de total igualación ".¹

Para poder ser un elemento de equilibrio o de compensación el curriculum, debe exigir una educación comprensiva en donde se realice un ajuste en la educación, replanteando el sentido y contenido de aprendizaje, del rendimiento escolar, así los alumnos, por lo menos podrán tener las mismas oportunidades, según sus posibilidades, culturales, aún los alumnos de mínimo rendimiento.

Esta separación de cultura entre el curriculum y la del alumno se debe al origen cultural del alumno, en lo general en México no corresponde la cultura del alumno con la cultura de los diseñadores del curriculum, ya que aparece para

¹ GIMENO, Sacristán José y Angel Y. Pérez Gómez, " La selección cultural del curriculum "

en Antología Básica Análisis Curricular . De. SEP-UPN México 1994 p. 37.

el alumno como algo sin significado, presentando en ocasiones un difícil acceso entre la cultura curricular y la cultura escolar.

Los docentes como principales mediadores del curriculum tenemos que dar un cambio, ser transformados por verdaderas capacitaciones, si es posible desde que empezamos a formarnos como docentes¹¹.

La escuela forma parte importante aquí, pues se debe comprometer a ofrecer cada vez métodos más atractivos favoreciendo una educación permanente, rompiendo con ataduras que la han cubierto y encerrado, conectándose con la cultura exterior, sin renunciar a ser un instrumento cultural, la cultura que imparte está seleccionada y organizada con ciertos criterios, que no corresponden a la realidad institucional.

Lo que se pretende es que el curriculum abarque una cultura más amplia, que aproveche todas las experiencias extraescolares, ya que reflejan la realidad cultural del alumno y provocará una mejor calidad de la enseñanza.

Para que un curriculum (Gordon 1989) sea básico, común y sea marco nacional, debe tener los siguientes criterios:

- Refleje los valores de una sociedad.
- Su aportación sea efectiva a la vida comunitaria.
- Estar en armonía con las necesidades y aspiraciones locales.
- Cultive las competencias sociales y aprendizajes cognitivos.
- Asegure en todos los alumnos el acceso a todas las áreas educativas.
- El alumno tome parte activa y no sólo sea receptor.
- El alumno tenga la oportunidad de elegir una área del curriculum, esto implica aprendizaje autodirigido.
- Establezca programas paralelos, que vayan más acorde con el ritmo de trabajo y aprendizaje del alumno, pues no todos aprenden al mismo ritmo.

¹¹ Reajustar el mapa curricular de las normales, tanto en preescolar como en primaria,

- Pretenda alcanzar lo menos posible la competencia.
- Utilizar medios evaluatorios como estratégico en el ritmo de aprendizaje.

DEFINICIÓN DE CURRICULUM

Desde la perspectiva más antigua el término curriculum engloba generalmente situaciones de enseñanza aprendizaje. Cada definición refleja la visión de un determinado autor, así algunos tratan de incluir conceptos como curriculum oculto y otros autores definen curriculum como: " Una serie estructurada de resultados buscados en el aprendizaje "Johnson (1967), así mismo Stenhouse (1975) nos dice: " el curriculum es un intento de comunicar los principios esenciales de una propuesta educativa de tal forma que quede abierta al escrutinio y pueda ser traducida efectivamente a la práctica "; Bernstein lo entiende como " una definición de lo que se considera el conocimiento válido lo que pondera la transmisión válida del mismo y la evaluación la define como realización válida de dicho conocimiento ".

Así podemos seguir mencionando otras definiciones, sólo nombramos las que consideramos más trascendentes para este trabajo.

Por lo que respecta a su génesis, una de las funciones del curriculum es conocer su razón de ser; sus intenciones, su proyecto."^{***} Otra sería como guía para quienes lo van a desarrollar (El profesor).

Como hemos visto el curriculum tiene varias acepciones, éstas algunas veces parecen ser, o son contradictorias, pues la currícula no corresponde a la realidad sociocultural del alumno y del docente; además presenta diferentes planteamientos filosóficos, políticos, científicos y culturales.

Independientemente de su conceptualización teórica, el curriculum puede analizarse desde cinco ámbitos formalmente diferenciados, estos criterios son los establecidos por Gimeno Sacristán y Angel Y.: Desde el punto de vista de su función social, enlazado con ello a la sociedad y a la escuela. ; como proyecto o Plan de Educativo; como la expresión formal y material de este proyecto que debe presentar bajo un formato sus contenidos, orientaciones, etc.

^{***} Actividades escolares que proporcionan información concreta sobre qué enseñar, cuándo enseñar, cómo y cuándo evaluar.

como un campo práctico, esto supone, analizar los procesos instructivos y la realidad de la práctica, interseccionar en prácticas diversas (no sólo educativas) vertebrar el discurso entre la interacción y la práctica educativa también es un campo práctico para quienes ejercen un campo de actividad discursiva, académica e investigadora sobre estos temas.

Tomando en cuenta los criterios anteriores podemos decir que " El curriculum supone la concreción de los fines sociales y culturales, de socialización que se le asigna a la educación escolarizada o de ayuda al desarrollo de estímulo y escenario del mismo, el reflejo de un modelo educativo determinado, por lo que necesariamente tiene que ser un tema controvertido e ideologizado de difícil plasmación en un modelo o proposición sencilla "².

El Diseño Curricular sirve de base y viene a facilitar la programación y a facilitar la programación; así los principios del diseño curricular hacen mención de los siguientes puntos:

- La educación designa prácticas para el crecimiento de un determinado grupo social.
- La educación tiende a promover ciertos aspectos del crecimiento personal con actividades intencionadas, que responden a una planificación, ser sistemáticas y llevarse a cabo en instituciones educativas.
- El Diseño Curricular es una guía de las actividades educativas escolares explicitando las intenciones y siendo un plan para llevarlas a término; una guía para los profesores; incluye información sobre qué, cuándo y cómo enseñar y evaluar.
- Es un proyecto abierto a las modificaciones y correcciones que surgen de su aplicación y desarrollo.
- Se nutre de fuentes básicas de información que se refieren a las formas culturales, a factores implicados en el crecimiento personal, a la naturaleza y estructura de contenidos de aprendizaje.
- Deja un amplio margen de actuación al profesor.

² Idem. p. 24

- Refleja una concepción constructivista del aprendizaje escolar, mediante la realización de aprendizajes significativos.
- Trata de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno para que los significados que éste construye sean los más ricos y ajustados posibles (aprender a aprender).
- Las intenciones educativas se concretan en el tipo y grado de aprendizaje que se tiene, que alcanza el alumno a propósitos de determinados contenidos.
- Las intenciones educativas se ordenan respetando los principios del aprendizaje significativo, así se da una secuencia de contenidos de lo simple a lo complejo, de lo general a lo particular.
- El plan de acción se traduce según el nivel de concreción considerado en una serie de criterios para diseñar actividades de enseñanza aprendizaje que respetan:
 - La elaboración secuencial de los contenidos.
 - Abstenerse de un solo método de enseñanza.
 - Prever un conjunto de actuación de evaluación; Inicial, formativa y sumativa.

Podemos analizar la postura del profesor ante el diseño curricular y así decimos que éste es un elemento de primer orden en su concreción, es decir el curriculum puede ser moldeado por los profesores, como lo cita Gimeno " el curriculum moldea a los docentes, pero es traducido en la práctica por ellos mismos. La influencia es reciproca"³.

Por eso el profesor viene a ser un mediador entre la cultura y los alumnos, pero también no decide su acción en el vacío si no en contexto de la realidad, de un puesto de trabajo, en una institución que tiene sus normas de funcionamiento marcadas a veces por la administración, por la política curricular, por los órganos de gobierno de un centro de trabajo o simplemente por la tradición que

³ Idem, p. 110

se acepta sin discutir; así el profesor posee significados adquiridos durante su formación cualquier idea que pretenda implantar pasa por la personalización de los profesores. Tanner y Tanner 1980. menciona que el papel de los profesores puede situarse en diferentes niveles:

- De imitación - mantenimiento, en que los profesores son seguidores de los libros de texto, guías, sin que éstos cuestionen el material.
- El profesor como mediador en la adaptación de los materiales, los currícula.
- El profesor creativo - generador, piensa sobre lo que hace y trata de encontrar mejores soluciones, diagnostica los problemas y formula hipótesis de trabajo que desarrolla posteriormente, relaciona conocimientos etc.

El profesor es mediador para bien o para mal sólo que se le pueda adjudicar el papel de adaptador o de creador.

Para poner en claro el contenido de la cultura curricular se debe de entender que es un agente de socialización que prepara para entender y participar en la sociedad más no prepara para el siguiente nivel escolar.

Esta situación del curriculum presenta la función de filósofos e intelectuales que no es nada fácil pues entre ellos se debaten problemas sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos, que han de recibir los alumnos en la escuela obligatoria.

Unido a esto los filósofos e intelectuales tienen que ver la forma de organizar la cultura curricular e integrarla al método de enseñanza y al conocimiento, Whitehep opina: " la clasificación tiene que ver con la forma en que se posee el conocimiento ".

Así la integración del conocimiento y la cultura del curriculum presenta consecuencias, diferencias y necesidades.

Como consecuencia le presenta al alumno una utilidad muy tarde para que encuentre y pueda explicar el mundo; las diferencias son Psicológicas y Sociales del individuo como por ejemplo: diferencias del medio que procede y pertenece el alumno, las cualidades entre los alumnos, etc. Por último las necesidades entre los principales, favorecen la integración entre alumno - maestro, realizar proyectos que requieran una gran diversidad de desarrollar

actividades, etc., así se puede seguir mencionando ejemplos, lo importante es saber cómo y para qué se realiza un currículum.

En la enseñanza obligatoria, se expresa toda una filosofía pedagógica que se traduce en propiciar desigualdades de origen entre los alumnos, estas desigualdades están presentes en los contenidos del currículum, en donde aparece una cultura válida para todos, una cultura general que somete al alumno a un patrón académico cultural preestablecido y seleccionado; éstos inconvenientes dice Gimeno y Angel " Deben subordinarse a la filosofía social "

Querer lograr un contenido común o con valor universal es imposible, sencillamente porque los diseñadores del currículum, tienen dificultades para llegar acuerdos sobre educación, además no se pueden seleccionar componentes que respeten la diversidad cultural.

" El contenido común no debe entenderse sólo como la suma de contenidos en los que todos están de acuerdo para que sean objeto de enseñanza; menos aún debe caerse en un totalitarismo que borre toda diferencia individual o de grupo"⁴.

El currículum común, no es lo único que el alumno aprovecha pues todos los contenidos de la escolaridad no se agotan en la escuela, he ahí la necesidad que la educación, como desarrollo, sea integral; en donde abarque aspectos totalizadores, con una cultura más en cuanto a sus facetas, en donde todos tengan la oportunidad de desarrollar capacidades diferentes.

PLANIFICACIÓN CURRICULAR

Enriquecer el sistema vigente, mejorar o modificar es el gran reto, de la educación como factor que estimula el desarrollo integral.

Es una necesidad dentro del esquema educativo, en donde la existencia del deseo y del impulso no es un objetivo final, es una ocasión y una exigencia para la formación de una planeación actual.

Una planeación en donde las necesidades de los educandos sean la base para que los guíe hacia la libertad de luchar por sus inquietudes y alcanzar los satisfactores vitales.

⁴ Idem. p. 75.

El docente al realizar su planificación se enfrenta a inquietudes constantemente, las cuales giran en torno a preguntas de; ¿ es mejor exponer y dar tareas o utilizar medios audiovisuales? ¿ El profesor debe ser exigente e inflexible o comprensivo? etc.

Este cuestionamiento siempre ha existido, desde la educación tradicional hasta los momentos actuales, transformando al docente y haciendo participe de los cambios dentro del hecho educativo la planeación a realizar es de no llevar una ruta que se deba seguir linealmente, marcando los momentos cruciales en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La tarea del docente en esta época moderna, es evidentemente la de analizar, comparar, reflexionar, como lo menciona en la Didáctica Crítica, pero el docente de épocas atrás ¿no lo era? Más que analizar, reflexionar, comparar, lo que se pretende es el deseo al cambio, que se encuentre lejos de operar tal o cual Didáctica del momento, el no cerrarse al cambio, poniendo gran inquietud por conocer nuevos conceptos, nuevas corrientes psicopedagógicas, comprenderlas y ponerlas en práctica.

Todo lo anterior significa que debe haber una relación de continuidad en las actividades que se refieren al curriculum y con las desarrolladas verdaderamente en el aula en el contexto escolar, procurar la congruencia del curriculum, para que sea un instrumento eficiente en la labor del docente.

Para que se logre esta congruencia, el docente debe conocer perfectamente con bastante detalle el currículo, contando con este conocimiento se podría decir que el docente hace lo que le corresponde, según la materia, edad y capacidad del grupo.

Así la organización de las actividades que el docente desarrolle en el aula será realizada dentro de la experiencia escolar, no a partir de los documentos que explicitan su deber ser, sino a partir del análisis del docente de su experiencia cotidiana.

Llevando una organización diaria basada en el currículo reflexivo, interpretándolo de acuerdo con su realidad vinculándola con la realidad del alumno.

Angel Díaz Barriga hace referencia a lo anterior mencionando "para elaboración de programas, es producto, tanto de la reflexión, al análisis y el cuestionamiento acerca de los estados desarrollados sobre la teoría curricular⁵.

Hemos llegado así a una de las verdades, la limitación en las decisiones curriculares del docente, pues nos vemos sujetos a una cantidad de controles, precisiones los cuales nos hacen aceptar el llamado al orden, dejando de lado el reto al cambio a transformar el mundo pero aun así con todas las limitaciones que sufre el docente en el curriculum, se antepone al interrelacionar la conciencia del maestro y del curriculum para definir el contenido, la distribución y la evaluación del programa que usa.

En consecuencia no importa, qué o cual modelo se tenga, saber como organizar el curriculum, lo esencial es que en nuestras manos tenemos al hombre del futuro considerándolo como ser humano, como calidad existencial pues nunca puede ser expresado por características técnicas o memorísticas.

EL CURRÍCULUM Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Al comparar los diferentes enfoques de educación dentro de la trayectoria sobre los Programas de Estudio en la Práctica Docente rescatamos lo más elemental de las tres Didácticas; tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica, describiendo lo siguiente:

DIDÁCTICA TRADICIONAL

Se caracteriza por transmitir contenidos como estructura formal.

Coloca al docente como expositor verbal que domina los contenidos del programa de estudio, cae en el "verbalismo".

Considerando al educando como un ser pasivo, sólo recibe los contenidos del programa, fomenta la conformidad a través de la imposición del orden.

⁵Díaz Barriga Angel "Una propuesta metodología para la elaboración de programas de estudio" En Antología Planificación de las actividades docentes U.P:N: México, 1986 p.228

La evaluación es de tipo repetición, memorizar para pasar, a la que es conferida "una función mecánica", en donde se le asigna un número al final del curso al alumno.

Como resultado ponemos énfasis especial en aquellos Pedagogos que trataron de transformar la educación llevando de la mano, enseñarle el camino y no permitirle salir del al docente, para conducir el aprendizaje marcándole los momentos cruciales en el proceso, quitándole la espontaneidad para lograr una educación creativa, reflexiva. Con esto no descartamos que siguen existiendo Docentes Tradicionales.

TECNOLOGÍA EDUCATIVA

En México surge en los años setenta, como una corriente nueva de educación, los que la diseñaron fueron los ingenieros de la conducta, y por aquellos ilusos profesores que consideraron que a través de la sistematización de la enseñanza se podía elevar el nivel académico de los alumnos.

El reflejo de este movimiento innovador, se concreta primordialmente, en una propuesta técnica, basado en la Carta Descriptiva. Cuyo elemento fundamental son los objetivos.

La Carta Descriptiva surge como alternativa para elaborar programas de estudio: "es un modelo de enseñanza en función de cuatro opciones básicas":

- Definir objetivos
- Determinar puntos de partida
- Seleccionar procedimientos para alcanzar los objetivos
- Control de resultados obtenidos

La introducción de la tecnología educativa se propone en el campo de la Didáctica tradicional, cambia en alguna medida su dinámica; se pasa del receptismo al activismo. A este estado de cosas (Vainstein) lo califica como "la ocurrencia de un salto vertiginoso del problema a la solución". La tecnología educativa no logra superar el modelo tradicional, sino solamente logra una modernización del mismo. Con la perspectiva de la eficiencia y el progreso. El problema de los contenidos pasa a segundo plano. Esto es algo ya dado y válido por la institución educativa y sus grupos de expertos. Lo que ocurre que

lo importante no son los contenidos, si no las conductas, no existe diferencia de la Didáctica tradicional.

La evaluación se concibe directamente relacionada con los objetivos del aprendizaje, es decir, que la conducta explicitada en el objetivo deberá ser clara, unívoca y precisa. Se hace necesario elaborar instrumentos de evaluación idóneos para tal fin.

En este sentido la evaluación se trata de una medición donde las pruebas son definiciones operacionales de los objetivos de aprendizaje, es una estructura "psicométrica".

Al contrario del pensamiento de Dewey 1904, el primero en plantear el objetivo como meta, es algo que se alcanza en el hacer y no al final de las actividades, en particular y de común acuerdo con Dewey, al no esperarme a una evaluación de medición si no eliminarla y lograr una buena evaluación evitando la acreditación.

Al igual que la Didáctica Tradicional no se descarta la idea de que sigue la tecnología educativa vigente en los docentes de la actualidad.

DIDÁCTICA CRÍTICA

Dentro de la concepción de la Didáctica Crítica, la tarea de elaborar programas de estudio se entiende como propuestas de aprendizaje mínimas que el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo, pero de ninguna manera se consideran exhaustivas y, menos aun, proposiciones acabadas.

"La Didáctica Crítica rechaza definitivamente que el docente se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de primaria rígidos y prefabricados. Es decir los maestros tienen obligación de elaborar su programa personal de la interpretación de los lineamientos generales.

A diferencia de la Didáctica Tradicional el profesor tiene la oportunidad de seleccionar e interpretando el programa de estudios, para desarrollar en el alumno una educación de dinamismo, y flexibilidad.

"La Didáctica Crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello".

Estos planteamientos a los que se refiere Margarita Panza nos permite observar al hecho educativo como algo que no tiene fin, como algo inacabado en proceso constante de construcción y sin cierre, partiendo de ésta referencia podemos decir que la Didáctica Crítica combate contra aquellos maestros que no poseen verdades absolutas, poniendo resistencia al cambio.

El aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, el proceso se centra más en el desarrollo del mismo, que en el resultado, esto es; Cuando podemos decir que el estudiante esta relacionado con el significado, y tiene responsabilidades para responder, de manera que las experiencias generadas promuevan la participación del estudiante y sea protagonista de su proceso de conocimiento.

El alumno construirá conocimiento cuando lo descubra, lo explique, lo interprete y al estar en contacto con el objeto de conocimiento.

"La evaluación en la Didáctica Crítica se concibe como una actividad " sin confundirla con la medición, no privilegian a la conducta, ya que puede haber o no una respuesta por parte del alumno.

Se incluye toda una gama de posibilidades con evidencias para la evaluación; trabajos, ensayos, investigaciones, etc.

La evaluación abarca todos los factores que intervienen en el aprendizaje, y rompe con estructuras o esquemas referenciales rígidos y que encauza al grupo a nuevas elaboraciones del conocimiento.

Pero aun así el docente sigue midiendo, por más que tenga factores en que apoyarse para romper con estructuras establecidas, lo más cercano a lo idóneo a una buena evaluación sin caer en la medición, es que se elimine por completo el número asignado a cualquier posibilidad de evaluar, para rescatar las reflexiones, análisis, cuestionamientos, teniendo en cuenta que no siempre habrá respuesta por parte del alumno.

Para concluir, la Didáctica Crítica no es el último enfoque en que el docente se puede apoyar para realizar su práctica educativa, llegarán otras innovaciones didácticas, de las cuales nos llegaremos a apoyar, lo importante no es cual ó que llegue, si no el cambio de actitud del docente, al no cerrarse al mismo cambio ya que depende de su actitud el transformar y formar ciudadanos conscientes, analíticos, reflexivos, que llegarán a ser los hombres del cambio, que estén dispuestos a no tomar lo que ya esta dado y decidido por otros, lo que será supuestamente bueno para ellos.

CURRICULUM OCULTO

En la elaboración de un currículum escolar es importante integrar informaciones de distintas fuentes: del análisis socioantropológicos, pedagógicos, análisis disciplinario, así como análisis psicológico; este último tiene una gran importancia porque se refiere a los procesos de aprendizaje y desarrollo del alumno y porque el análisis psicológico ayuda a seleccionar objetivos y contenidos, para tomar decisiones sobre la manera de enseñar y evaluar.

Podemos decir que el marco de referencia psicológico está delimitado por enfoques cognoscitivos en sentido amplio, entre los que destacan: La teoría genética de J. Piaget, la teoría del origen socio - cultural de Vigotsky, los planteamientos de la psicología con trabajos de M. Cole. ; la teoría del aprendizaje verbal significativo D.P. Auspel y su prolongación en la teoría de la asimilación de R.E. Mayer, entre otros.

Así como los principios psicopedagógicos de Currículum escolar aportan que los efectos de las experiencias educativas escolares sobre el desarrollo personal del alumno están condicionados por el nivel de desarrollo operatorio.

La psicología genética. (Piaget, Coll y Gilliron 1985) han puesto de relieve estadios, márgenes de edad sensoriomotor 0-2 años aproximadamente. preoperatorio 2-6/7 aproximadamente. Operatorio concreto 7-10 años. operatorio formal 11-14/15 años: Corresponden a una estructura intelectual; Así también el Currículum Escolar toma en cuenta las experiencias previas del alumno. (Escolares o no escolares); También establece la diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí mismo y lo que es capaz de hacer y aprender con el concurso de otras personas. Así desarrollo, aprendizaje y enseñanza son tres elementos relacionados entre sí.

El currículum debe dar prioridad a la realización de aprendizajes significativos. Así el contenido debe ser potencialmente significativo, y el alumno debe de estar motivado para que lo que aprende lo relacione con lo que ya sabe, también se debe recalcar que la significatividad debe estar relacionada con su funcionalidad. (Que los conceptos sean utilizados). Aquí cabe mencionar un aspecto relacionado con la memoria en el aprendizaje escolar, que viene a ser una memorización comprensiva y no mecánica y repetitiva.

Aprender a aprender es el objetivo más ambicioso de la educación escolar, es decir, ser capaz de realizar aprendizajes significativos por si solos, modificando

así los esquemas de conocimientos, estos esquemas permitirán al alumno hacer inferencias nuevas.

En cuanto a las pautas de interacción profesor - alumno más favorables para el proceso de construcción de esquemas de conocimiento, podrían ser las que respetan la llamada regla de contingencia (Wood 1980) cuando las intervenciones del profesor son contingentes a las dificultades que encuentran los alumnos en la realización de actividades de aprendizaje.

Han existido teorías sobre la organización del currículum como son; la teoría técnica, la teoría práctica y la teoría crítica cada una desarrolla perspectivas diferentes; es decir la teoría técnica desarrolla un mejoramiento sobre el currículum, ubicándose en una estructura educativa del estado.

La teoría práctica, anima a los profesores a orientar su trabajo en clase y en la escuela a la luz de sus propios valores y de la liberación práctica.

En cambio la teoría crítica plantea la liberación y la acción necesaria para tratar el amplio papel del estado en la elaboración y en la construcción impuesta en el currículum, en donde especifica cómo la escolarización sirve a los intereses del estado y cómo el estado representa ciertos valores e intereses en la sociedad.

La teoría crítica ofrece formas de trabajo cooperativo en donde se puede comenzar a presentar visiones críticas de la educación, no sólo en la teoría sino también en la práctica.

También tratar de utilizar el razonamiento dialéctico, produciendo un análisis profundo sobre la cuestión y el funcionamiento de la escolaridad.

"El razonamiento dialéctico adopta como principio central la noción de la unidad de los opuestos, según la cual el pensador trata de superar las dos posturas y de comprender cómo se relaciona entre sí." ⁶

Quiere decir que el razonamiento dialéctico trata de sacar a luz todas aquellas relaciones que se encuentran ocultas, así como por ejemplo el demostrar que la escolaridad esta moldeada por todo aquello que quiere el estado.

⁶ Kemmis, Stephen " Hacia la teoría crítica del currículum", en antología Análisis curricular. SEP/UPN México D:F 1994 P. 169.

El razonamiento dialéctico es precisamente un proceso de análisis - reflexivo que trata de iluminar los procesos sociales y educativos, los cuales han permanecido en un ámbito poco analítico.

Además del razonamiento dialéctico, la teoría crítica, abarca intereses emancipadores, estos tratan de revelar la ciencia social crítica que consiste en cambiar y transformar la educación procurando trascender en logros y limitaciones que han dejado las teorías y prácticas.

El aparato ideológico del estado promueve ciertos tipos de elaboración teórica sobre el curriculum, esto forma y modela ideológicamente al curriculum escolar y aspectos de la vida social, es aquí en donde no percibimos claramente las distorsiones (como los procesos sociales y la manera de ubicar la cultura en la sociedad), porque hemos llegado a considerarlos naturales.

La teoría crítica, también en el aspecto ideológico, se opone a los puntos de vista burocráticos y liberales, pues no acepta ni uno ni otro, adopta un criterio participativo democrático, comunitario, como una perspectiva de acción dinámica, interactiva entre los individuos y su medio ambiente.

Los profesores toman parte activa en la teoría crítica como miembros que interpretan todo aquello que se les presenta como un curriculum, una interpretación crítica que el docente tiene que realizar basándose en una autoreflexión mediante el objetivo de transformar a la educación.

Así mediante la teoría crítica del curriculum, trata de trascender en todo aquello que se presenta como curriculum oculto.

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1995 - 2000.

EDUCACIÓN BÁSICA

El propósito central del plan es convertir en realidad el mandato del artículo 3º constitucional de garantizar a todos los niños y jóvenes una educación básica, gratuita, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico.

La importancia estratégica de la educación básica estriba en que atiende al mayor número de estudiantes del sistema educativo, constituye la plataforma para un mejor aprovechamiento de toda educación posterior y para muchos mexicanos representa el término de su instrucción formal.

Este plan propone, diseña y aplica programas y acciones para garantizar el acceso al nivel preescolar, primaria y secundaria así como elevar la eficiencia terminal en toda la educación básica. Y reducir las disparidades en la cobertura y calidad de la educación pública.

Este plan se propone la superación del proceso enseñanza - aprendizaje mediante el mejoramiento continuo de los contenidos, métodos y materiales educativos, la inclusión de elementos regionales y el incremento en el trabajo escolar.

Se subraya la adquisición de las capacidades básicas de la lectura, expresión oral y escrita y matemáticas como fundamento de todo aprendizaje.

Como apoyo a la educación se cuidará la calidad de los libros de texto gratuitos de la escuela primaria y su distribución.

Se propone una evaluación objetiva y oportuna para facilitar respuestas ágiles al sistema educativo y así asegurar que los propósitos y fines de la educación correspondan a las necesidades que plantea el desarrollo del país.

Se establece un sistema nacional de formación, actualización y superación profesional al magisterio que asegure las condiciones para garantizar la calidad profesional de su trabajo. De particular importancia será la educación normal. Asimismo se trabajará para mejorar las condiciones de vida del maestro y su familia y para fortalecer el respeto y el aprecio social a su labor.

ARTICULO 3º_ CONSTITUCIONAL.

El estado impartirá educación preescolar, primaria y secundaria además promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativas, siendo obligatoria sólo la educación primaria y secundaria.

La educación que imparte el estado, desarrollará armónicamente todas las facultades del ser humano, fomentando a su vez, amor a la patria, la conciencia de solidaridad, la independencia y la justicia.

Además de ser gratuita y laica.

* S.E.P. Artículo 3º- Constitucional, Agosto 1993 y la Ley General de Educación

El ejecutivo federal determinará los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal para toda la república.

El artículo 3º- constitucional garantiza a todos los niños y jóvenes una educación básica gratuita, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico.

ARTICULO 4º- DE LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN.

Todos los habitantes deben cursar la educación primaria y secundaria.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

MARCO PSICOGENETICO DEL PROGRAMA

El programa de educación preescolar 1992, entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños de 4 a 6 años, así como su capacidad de expresión y juego favoreciendo su proceso de socialización.

Define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo, marca un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

Tiende a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, es decir propone el desarrollo armónico del individuo. Es por eso que tiene un peso determinante en el programa el desarrollo infantil en sus dimensiones: Afectiva, social, intelectual y física.

Por esto el programa de educación preescolar tiene un enfoque psicogenético, basado en las características del niño como unidad biopsicosocial, lo cual no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, si no que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, así el desarrollo infantil en la etapa preescolar y partir desde allí es la estructura misma del programa así como las opciones metodológicas que permiten ejecutarlo.

" Por ultimo, cabe señalar que la verdadera dimensión de un programa la constituye el hacer concreto de cada docente con su grupo. En este sentido la comprensión que los maestros tengan de esta propuesta y el apoyo que le

brinden con su experiencia y creatividad, constituye los elementos centrales de su validez y riqueza⁷.

ASPECTOS BÁSICOS DEL PROGRAMA

La educadora debe conocer el programa en el que puntualizan los objetivos del mismo: todos ellos orientados en términos generales a que el niño desarrolle sus dimensiones, como son:

- Socialización
- Autonomía
- Lenguaje oral y escrito
- Preoperaciones lógico - matemático
- Psicomotorocidad
- Creatividad
- Juego simbólico

FACTORES QUE FAVORECEN

Entre los primeros aspectos observables en la conducta del niño es la afectividad, que es primordial ya que se manifiesta en todos los niveles posteriores del individuo, formándole su personalidad y el desarrollo de la inteligencia. La primera muestra afectiva del niño la demuestra en relación con la madre, no queriendo tener una separación. Cuando la afectividad no se da de manera favorable se produce traumas en los niños, es por ello que la educadora debe tener una relación alumno - educadora y alumno - alumno, formando la socialización entre ellos mismos, ya que el niño no nace sociable, sino que va adquiriendo esta a través del trato con otros niños, en gran medida influye la relación que tengan los padres de familia transmitiéndola a sus hijos.

⁷SEP Programa de Educación Preescolar, México 1992 p 15

En toda institución educativa se debe dar la oportunidad al niño de relacionarse y opinar, evitando restringir su participación social para lograr en el alumno su socialización.

En el jardín de niños se pretende que él se desenvuelva con fluidez, aprenda a cooperar, superarse y aprecie el valor de dar y recibir, ya que cuando ingresa al jardín, está acostumbrado a no compartir y cuidar en demasía sus objetos, pero conforme pasa el tiempo aprende a compartir sus juguetes y materiales, lo que permita establecer relaciones con los demás, a través de este contacto se estimula el acercamiento con sus compañeros de manera natural, sintiéndose parte integral de un grupo reconociéndose así mismo en cuanto a sus aptitudes, limitaciones, gustos y deseos, contribuyendo " el período preescolar a acercarse a los demás con apertura, a conocerlos y adoptar una actitud positiva en sus relaciones con el resto de las personas"⁸.

Para lograr la autonomía en el niño se le debe otorgar libertad en las diversas actividades, para que explore y experimente los diversos materiales, cultivando seguridad en su persona.

En el jardín de niños el infante tiene libertad de observar y tocar cuantas veces sienta la necesidad de hacerlo, dentro y fuera del plantel todo es movilidad, el niño traslada mobiliario, ubica plantas, acomoda materiales, manipula objetos, participa en rondas, juegos y carreras, realiza ejercicios respiratorios, flexiones, recorridos y saltos, donde interviene cuerpo y mente, mismos que le favorecerán ampliamente para lograr una percepción clara del espacio y mundo exterior.

Con respecto a la coordinación y al dominio del espacio se dice que:

- Promover el desarrollo psicomotriz que el niño va adquiriendo a través del dominio de su cuerpo y la coordinación de sus movimientos irá estableciendo una relación adecuada con el espacio que le rodea.
- A través del ritmo de las actividades plásticas irá construyendo su tiempo, tendrá mayor dominio del espacio y mejor concepción⁹.

⁸Emilia Garcia Manzano. Biología, Psicología del niño en edad preescolar. p. 62

Queda manifiesto que a través del dominio del cuerpo así como la coordinación, se logra un mejor desarrollo en las diversas actividades que realiza el niño, de ahí que se le otorgue importancia a la psicomotricidad, lo cual en su estructura considera fundamentalmente la percepción psicomotriz, que a su vez comprende la percepción visual, táctil y auditiva.

La motricidad es la ejercitación del cuerpo sobre la base de su grado de madurez clasificándose en: movimientos locomotores, coordinación dinámica, disociación, coordinación visomotriz y motricidad fina, esta última se refiere a la manipulación de objetos utilizando la mano o algunos dedos. En el desarrollo del infante se requiere de tiempo para realizar actividades motrices finas, es gradual el avance hasta llegar a la escritura. Dentro de este aspecto es necesario estimular adecuadamente la coordinación visomotriz, la motricidad fina y el esquema corporal, para que el niño al descubrir sus capacidades ejercite los movimientos con alegría a través del juego, descubriendo su esquema corporal mediante habilidades motrices, perceptuales, capacidades orgánicas y biológicas, que llevarán al educando al descubrimiento de su cuerpo, relacionándose con el medio, favoreciendo ampliamente su autonomía y seguridad. El niño al estar en relación y contacto con los demás se va formando imágenes, las cuales son enriquecidas a través de su experiencia llevándolo a estructurar sus sentimientos, reflejar sus ideas y desenvolverse con naturalidad.

Los ejercicios que contribuyen al desarrollo del esquema corporal son: la imitación, ejercicios de exploración y nociones corporales.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MARCO PSICOPEDAGÓGICO DEL PROGRAMA

El pensamiento que sirvió de base para la elaboración del plan de estudios y los programas está contenido en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

⁹SEP Lecturas de apoyo p. 61

La educación debe propiciar desenvolvimiento integral de los aspectos físico, intelectual y emocional del niño, así como iniciarlo en la comprensión de la sociedad en que vive y promover su participación en ella como agente de cambio.

El desenvolvimiento del pensamiento objetivo y científico, así como el desarrollo de las actitudes críticas deben permitir a los educandos observar y registrar los fenómenos que los rodean, y proponer sobre ellos explicaciones que puedan después ser verificadas o rechazadas.

La democracia no se entiende aquí solamente como una teoría sobre la vida social, sino como una forma de vivir, de ser, de actuar diariamente en la escuela, en el hogar, en el vecindario, en la comunidad. Tomar decisiones constituye tarea permanente del hombre, y de ella depende el desarrollo de su vida. Los grupos humanos están obligados a igual tarea, y sólo se puede hablar de una vida democrática cuando los integrantes del grupo participan en la toma de decisiones, en la ejecución de estas y en la evaluación de los resultados alcanzados.

Sólo por este camino los niños desarrollarán el sentido de solidaridad que los ligue al destino de la nación sin desvincularlos del quehacer humano dentro de un marco de independencia y justicia.

La educación es un proceso que abarca por igual la acción escolar y la extraescolar. Con relación al individuo aspira al desarrollo armónico de sus capacidades para que alcance su plenitud humana. Con respecto a su sociedad, es el medio, a la vez, de hacer perdurable la cultura e introducir los cambios que permitan realizar las metas de convivencia pacífica y justicia social. Así el proceso educativo concilia los intereses del individuo y de la sociedad: sólo con individuos que hayan tenido oportunidades de desenvolverse y realizarse plenamente alcanzara la sociedad su máximo desarrollo.

Los programas de educación primaria que ahora se presentan no son compartimientos estancos ni piezas sueltas; toman en cuenta la acción que la sociedad y la familia y en algunos casos las instituciones preescolares, han ejercido sobre los niños antes de ingresar a este nivel; consideran que a lo largo de los seis grados la acción del medio continuara y tendrá una influencia decisiva sobre los educandos y estos continuaran educándose en condiciones ventajosas o adversas cuando hayan egresado de la primaria.

Por tal motivo, se ha incorporado a la estructura de los programas los conceptos de educación permanente, de actitud científica, de conciencia histórica y de relatividad, y se ha puesto especial énfasis en el proceso de aprendizaje.

Hemos desechado el criterio de considerar la educación como un privilegio y la obligación que concierne sólo a las generaciones jóvenes, con el fin de "prepararlas para la vida". La educación tiene un carácter permanente, tanto para el individuo como para la sociedad. Se inicia con el crecimiento y está presente a lo largo de la vida.

Por lo tanto, la escuela primaria no ofrece al individuo la única oportunidad de adquirir conocimientos, actitudes, hábitos y habilidades que van a necesitar en la vida.

Por medio de la conciencia histórica el hombre se explica su presente, los cambios que sufre a través de su tiempo, y puede tomar decisiones que afecten conscientemente su porvenir. La idea de cambio está manifiesta en el crecimiento biológico de los seres vivos, en el desarrollo mental de una persona, dentro y fuera de la escuela en la transformación de las sociedades.

No existen verdades absolutas, hechos o ideas permanentes. Todo está sujeto continuamente a revisión, a examen, a elaboración y reelaboración. Solo dentro de esta concepción podemos lograr que nuestros educandos sean adaptables al cambio y promotores de él.

El proceso educativo debe estar basado en el aprendizaje y no en la transmisión de conocimientos inertes predigeridos por otros.

Solo se aprende aquello en lo que se tiene interés y para lo cual existe una motivación apropiada. Estos programas y libros de texto ponen el acento en el aprendizaje gozoso, en lo que se aprende por juego, por placer. El énfasis está en que los escolares aprendan a aprender y les será socialmente útil.

CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA DE PRIMARIA

El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.
2. Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.
3. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.
4. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

De acuerdo con esta concepción, los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como definen a ésta el artículo Tercero de la Constitución y su ley reglamentaria. En tal sentido, el término "básico" no alude a un conjunto de conocimientos mínimos o fragmentarios, sino justamente a aquello que permite adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad creciente.

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos este asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión. Con ello, se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

FACTORES QUE FAVORECEN EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales. Frente a esas demandas, es indispensable aplicar criterios

selectivos y establecer prioridades, bajo el principio de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información. Sólo en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

III. LAS MATEMÁTICAS EN PREESCOLAR Y PRIMER GRADO DE PRIMARIA

¿ QUÉ ES EL DESARROLLO DEL NIÑO?

El desarrollo del niño es una serie de múltiples procesos mediante los cuales se estructuran psicológicamente, por medio de las relaciones interpersonales construyendo una dialéctica de identificación e individualización deliberada adquiriendo su identidad personal, psíquica, habilidades de pensamiento lógico y representacional, lingüístico y la conciencia de sí mismo, que le permite conocer el mundo y vincularse con la sociedad por medio de la socialización y las estructuras sociales, mediante un sistema de relaciones que implica una mutua y permanente transformación.

En la teoría del psicólogo suizo Jean Piaget¹⁰ el niño pasa por cuatro estadios principales:

1. El senso - motor, hasta los veinticuatro meses
2. El preparatorio, hasta los seis o siete años
3. El de las operaciones concretas de siete a once años
4. El de las operaciones formales de los once años a la adolescencia; los cuales presentamos de manera referencial.

¹⁰ J. Piaget designa estudio como el orden de sucesión integradora (Método clínico psicológico genético), estructura cognitiva muy relacionada en la afectividad y la socialización),

FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL APRENDIZAJE

DESARROLLOS FÍSICOS, EMOCIONAL, E INTELECTUAL.

El hombre aprende a través de todo su ser con su mente y su organismo al mismo tiempo.

Desde el punto de vista didáctico el aprendizaje puede ser coordinado en tres formas; motora, emocional e intelectual.

Motora; en la que intervienen los movimientos musculares y puede ser: sensorio motora y perceptivo motora.

Sensorio motora: se propone alcanzar habilidades motoras más sujetas al control del pensamiento; requiere lección de estímulos y esta ligada a pequeñas y constantes adaptaciones, ejemplo: dibujar, escribir, etc.

Emocional: lo utiliza preponderantemente la emotividad puede ser de apreciación, de actitudes e ideales y volitiva.

- Apreciación; capacita al hombre para sentir la naturaleza y sus formas de apreciación de este.
- De actitudes e ideales; procura alcanzar posiciones definidas que orientan el conocimiento.
- Volitiva; se refiere al dominio de la propia voluntad, racionalización y socialización de los impulsos y deseos del ser humano.

Forma intelectual: verbal, conceptual y espíritu crítico.

¿COMO APRENDEN LOS NIÑOS?

- El aprendizaje se realiza desde el nacimiento.
- Los niños aprenden como seres humanos completos.
- Cada aspecto del desarrollo esta relacionado con todo lo demás.
- Confianza y seguridad, clave de éxito.
- Los niños necesitan verdaderas experiencias.

- Los niños aprenden de todo lo que los rodea.
- Es importante comprender y respetar la secuencia natural del aprendizaje y del crecimiento de los niños permitiéndoles explorar, utilizando todos sus sentidos.

ORGANIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Programas adecuados (capacidad, necesidades)
- Articulación a la realidad comunitaria.
- Apoyo emocional (estimulo – actitudes)
- Reconocer individualidad del niño (respeto)
- Variación de técnicas de enseñanza.
- Dar continuidad.

EL NIÑO DE 4 A 7 AÑOS

En el presente trabajo nos corresponde analizar el 2o. período, que es enfocado al comportamiento del niño en edad preescolar que se da al término del período sensoriomotor, el cual se caracteriza porque el niño tiene su interacción basada simplemente en la actividad motora, sirviendo esta de base para el período preoperacional, donde el desarrollo de la inteligencia ha llegado a un punto en el cual el niño puede imaginar un objeto aún en ausencia del mismo, lo que a su vez implica la capacidad de representar este objeto simbólicamente de otra forma, su inteligencia es prelógica, con un pensamiento intuitivo en lo que se demuestra como la imagen mental, le sirve para predecir aunque de modo limitado, los efectos de determinados cambios en la experiencia a la que se halla sujeto, las representaciones son posibles por la memoria de la imagen, lo que se llama función simbólica. Las acciones que el niño realiza las interioriza proporcionando el vehículo para su creciente inteligencia.

El lenguaje es importante dentro de este período, ya que se obtiene un rápido desarrollo, incorporando nuevas palabras a su lingüística, reconociendo la importancia y utilidad del mismo, pero usándolo solo para sí mismo, realizando monólogos, destacándose así que en esta etapa el niño es egocéntrico debido a

que no es capaz de tomar en cuenta puntos de vista diferentes a los propios, lo mismo sucede con la atención del niño, se centra en una sola propiedad del objeto no es capaz de ampliar más su pensamiento, en sí no tiene la habilidad de tomar en cuenta en forma simultánea varios aspectos, denominándose a esta característica centración.

Otro aspecto es la irreversibilidad, es cuando el niño realiza sus juicios sobre la base de la percepción visual, fijándose solo en los estados finales y no en las transformaciones necesarias para llegar a ellos, ya que no es capaz de conservar el número ante transformaciones como el peso, longitud y volumen.

Como manifestaciones del pensamiento subjetivo del niño y la relación con el mundo exterior se aprecian las siguientes características: El egocentrismo es uno de los aspectos primordiales propios de esta edad ya que no es capaz de tomar en cuenta el pensamiento de otras personas, si no que toma el propio como único. Manifiesta también la capacidad de dar vida a los objetos inherentes, llamándole a esta particularidad animismo; en su pensamiento tiene la idea de que todas las cosas han sido hechas por el hombre para sus propios fines o por un ser divino, denominándole a este rasgo artificialismo y el realismo es la tendencia de ver como reales y concretos los fenómenos psicológicos.

ASPECTOS MATEMÁTICOS EN PREESCOLAR

El conocimiento lógico matemático, se construye mediante un proceso de abstracción. Piaget hace una distinción entre dos tipos de abstracción, la empírica y la reflexiva, y afirma que el conocimiento lógico matemático se construye mediante la reflexiva.

Las preoperaciones lógico - matemáticas, en el período preescolar preparan y organizan las estructuras que permitirán al niño ir conociendo su realidad más objetiva o sea para el siguiente período de las operaciones concretas (escuela primaria).

En esta edad preescolar el niño no puede realizar operaciones abstractas, las realiza con objetos concretos.

Las operaciones más importantes que realiza son:

- La clasificación: en ella establecen relaciones de semejanza, diferencia, pertenencia e inclusión. La actividad de clasificación la realiza todos los días y en todas las actividades humanas (organización y clasificación de objetos, ropa, vasijas, etc.)
- La seriación: en esta operación se efectúa el ordenamiento según las diferencias crecientes o decrecientes (tamaño, grosor, color, temperatura, etc.).
- La transitividad: en el cual se establecen las relaciones entre los elementos que no han sido comparados previamente, a partir de las relaciones establecidas entre otros elementos.
- La reversibilidad: la cual significa que a toda operación comporta otra operación inversa.
- Noción de conservación de número: la noción de número es una síntesis de las operaciones de clasificación, inclusión de clases y seriación.
- Las operaciones infralógicas: estructuración del tiempo y el espacio. Estas operaciones espacio temporal se construyen paralelamente y sincrónicamente.

En la estructuración del espacio, en el niño, indica que primero se construyen las estructuras de lugar (próximo, separado, abierto, cerrado, etc.).

En la estructura del tiempo, el niño mezcla pasado y futuro, etapa característica de esta edad.

El niño de 5 - 6 años ya establece correspondencia biunívoca ante la misma consigna, establece la correspondencia uno a uno afirmando que tiene la misma cantidad cuando se le altera espacialmente la correspondencia el niño dirá sin embargo, esta posibilidad de invertir la acción para volver al punto de partida sólo es válida para garantizar la conservación de la cantidad.

ANTECEDENTES PARA ACTIVIDADES POSTERIORES A PREESCOLAR.

Es importante que el niño se integre completamente al ámbito que lo rodea, para que logre relacionar su forma de ser y de actuar, que le proporcionarán seguridad para lograr una natural aptitud en su desarrollo, básico para su socialización que le será de gran utilidad cuando ingrese a primer grado de primaria, integrándose con facilidad al grupo, logrando una relación amena e su nuevo ambiente escolar.

El niño debe ser capaz de realizar actividades de investigación, interrogar, descubrir, analizar y de alternar con los demás, ayudándose de situaciones y materiales para relacionar conocimientos y obtener su autonomía, que le ayude a realizar todas y cada una de las actividades propias del siguiente nivel.

El niño en edad preescolar es capaz de identificar sonidos y grafías, usando cuentos, adivinanzas, fotografías y estampas descriptivas, donde podrá leer y escribir, ayudándole a asimilar y a enriquecer sus aptitudes para comunicarse mediante el lenguaje oral y escrito, que le permitirá posteriormente comprender y utilizar correctamente la función del lenguaje y la escritura, que es el objetivo primordial del primer nivel escolar.

El niño siente la necesidad de establecer relaciones, de mover y manipular objetos, de comparar tamaños, al desarrollar su vida diaria, en la que el vocabulario forma parte importante para contar, agrupar, seleccionar y representar, interesándose en las preoperaciones lógico - matemáticas, siendo antecedentes importantes para la comprensión del número y para realizar la suma y resta.

Básicamente el niño desarrolla en el jardín de niños cierto grado de habilidad en su psicomotricidad, al ejercitarse, saltando, bailando, jugando o realizando una actividad propia del desarrollo corporal. Todas estas actividades fomentan la habilidad de su coordinación motriz gruesa, lo mismo que el dibujo, trazo, recorte, rasgado, etc., fortalece su coordinación motriz fina. En ambos aspectos se destaca su capacidad para relacionar y realizar en forma efectiva cierta actividad, desarrollando su psicomotricidad, lo cual le permitirá en el siguiente nivel educativo ubicarse en el grupo y utilizar correctamente el renglón.

Es de gran utilidad conocer que el desarrollo de la creatividad se da conjuntamente con el desarrollo gradual del niño, con su nivel de autonomía y su nivel de socialización, algunos niños muestran más aptitud que otros para

realizar actividades artísticas, como es natural, basándose en sus habilidades, pero en realidad cada niño tiene su fuente de creatividad, desde como se ve su mundo, casa, juguetes y trabajos, hasta como les gustaría que fueran, siendo capaz de crear e inventar, según su sensibilidad al arte; por lo tanto se le debe dar la oportunidad de que aflore y demuestre su creatividad en las situaciones que se le presenten, para que posteriormente en primer grado exprese sin inhibiciones y plasme de una manera natural su pensamiento.

El juego permite al niño identificarse con su mundo, adoptar normas y reglas, comunicarse con los demás y a relacionarse con todas las actividades de su niñez, le permite tener compañeros imaginarios, desarrollar su pensamiento y adaptarse a situaciones nuevas; es también un ambiente de acción que ayuda a socializar al niño, a concientizar y tomar actitudes positivas. Es de relevante importancia en la educación preescolar el juego simbólico, porque le permite al niño en primer grado de primaria entender las disposiciones del juego, teniendo en este nivel el objetivo, de encauzarlo mediante él mismo al aprendizaje.

Las nociones de espacio-tiempo son antecedentes para la construcción de las preoperaciones lógico-matemáticas, que antes de ser una actividad puramente intelectual, requiere de una preparación reflexiva en la construcción de estructuras internas que se dan a base de la acción y relación que debe tener el sujeto con el objeto, permitiendo llevar al niño a un concepto de número por medio de las operaciones de clasificación, seriación y conservación de la cantidad que son la base para la comprensión de la representación numérica.

Tanto el aspecto matemático como el lenguaje y la lecto-escritura que se obtienen en preescolar, son básicos para las actividades que posteriormente realizará en primer año de educación básica.

La principal función de las matemáticas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

El acceso a conceptos matemáticos requiere de un largo proceso de abstracción, del cual el jardín de niños se da inicio a la construcción de nociones básicas.

Es por eso que el nivel preescolar concede especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son: la clasificación y la seriación, las que al sistematizarse consolidan el concepto de número.

Lo importante es que el niño construya por sí mismo los conceptos matemáticos básicos y de acuerdo a sus estructuras, utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo.

LAS ACTIVIDADES MATEMÁTICAS

- La construcción del número como síntesis del orden y la inclusión jerárquica.
- Adición y sustracción en el nivel de preescolar.
- Medición.
- Creatividad y libre expresión utilizando las formas geométricas.

LA CONSTRUCCIÓN DE UN NÚMERO COMO SÍNTESIS DEL ORDEN Y LA INCLUSIÓN JERÁRQUICA A PARTIR DE LAS ESTRUCTURAS CONCEPTUALES DE CLASIFICACIÓN Y SERIACIÓN.

Entre las primeras estructuras conceptuales, se distinguen dos componentes que son imprescindibles en la construcción del número, la clasificación y la seriación.

- La clasificación; es un proceso mental mediante el cual se analizan las propiedades de los objetos, se definen colecciones y se establecen relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos de las mismas, delimitando así sus clases y subclases¹¹.
- La seriación es una operación lógica que nos permite establecer relaciones comparativas, respecto a un sistema de referencia, entre los elementos de un conjunto y ordenarlos según su diferencia ya sea en forma creciente o decreciente¹².
- La inclusión: de clase o jerarquía, consiste en relacionar lógicamente un conjunto con un subconjunto propio.

¹¹ SEP, Dirección General de Educación Preescolar. Actividades Matemáticas en el nivel Preescolar 1991, P. 15.

¹² Ibidem, P. 43.

La inclusión de clase es un requisito esencial para entender las operaciones de suma y resta ya que a veces aunque parezca que un niño entiende la operación $3+2=5$ puede ser que en realidad no sabe lo que significa, pero lo sabrá cuando comprenda que un conjunto de 5 objetos puede ser reconstruido de nuevo.

La comprensión de las relaciones de inclusión de clase y ordenamiento permiten la conceptualización de la serie numérica ya que es una ordenación progresiva de las clases numéricas en función de su magnitud.

La clasificación por lo tanto, determina la cardinalidad del número y la seriación, su ordinalidad (000=cardinalidad 3).

La cardinalidad; se refiere a conocer la cantidad de objetos que hay en cada colección y la ordinalidad es la posición relativa de un elemento en un conjunto ordenado en el que se ha tomado uno de los elementos como inicial (1,2,3,..).

El niño descubre que los números pueden emplearse para resolver operaciones aritméticas sencillas, por ejemplo:

$$\bullet \bullet + \bullet = \bullet \bullet \bullet$$

$$\bullet \bullet \bullet - \bullet = \bullet \bullet$$

A un conjunto le puede sumar o restar un elemento.

$$\bullet \bullet + \bullet \bullet = \bullet \bullet \bullet \bullet$$

$$\bullet \bullet \bullet - \bullet \bullet = \bullet$$

Posteriormente a un conjunto le pueden sumar o restar dos elementos.

Medición; el acceso a diferentes formas de medición requiere del uso de abstracciones mentales complejas, que los niños en edad preescolar aún no pueden realizar dadas las características de su pensamiento.

Las habilidades para este tipo de medición se desarrollan cuando los niños compran cantidades al llenar y vaciar recipientes, ellos identifican en donde hay "más", "menos", o "igual".

Cantidad; el propósito general de todas las actividades de medición es el de construir nociones vinculadas entre la experiencia pasada y la que va adquiriendo en diferentes actividades de jardín de niños.

LA NOCIÓN DE CONSERVACIÓN DE NÚMERO

Durante la primera infancia, sólo los primeros números (del 1 al 5) son accesibles al niño, porque puede hacer juicios sobre ellos basándose principalmente en la percepción antes que en el razonamiento lógico.

El número puede considerarse como un ejemplo de cómo el niño establece relaciones no observables entre objetos, es decir, que no corresponde a las características externas de ellos.

Para que estructure la noción de número es necesario que se elabore a su vez la noción de conservación de número.

Así vemos como la noción de conservación de número es una síntesis de las operaciones de clasificar (inclusión de clase) y seriación.

El tercer estadio es el que nos interesa tratar pues comprende de los 6 años aproximadamente. El niño puede hacer un conjunto equivalente y conservar la equivalencia, hay conservación de número, a pesar de las transformaciones externas, el niño asegura a través de sus respuestas:

La identidad numérica de los conjuntos es decir, que si nadie puso ni quito ningún elemento, la cantidad permanece constante.

La reversibilidad, esto es que si las cosas se movieron regresándolas a su forma anterior se verá que existe la misma cantidad.

La compensación, lo cual significa que a pesar de que la fila que ocupa más espacio parece tener más, de hecho tiene la misma cantidad, puesto que hay más espacio entre cada uno de sus elementos.

Primer estadio (4 a 5 años)

El niño no puede hacer un conjunto equivalente cuando compara globalmente los conjuntos, no hay conservación y la correspondencia uno a uno está ausente.

Segundo estadio.

El niño puede establecer la correspondencia término a término, pero la equivalencia no es durable; así, cuando los elementos de un conjunto no están colocados uno a uno frente a los elementos del otro conjunto, el niño sostiene

que los conjuntos ya no son equivalentes, es decir que tienen más elementos el conjunto al ocupar más espacio, aunque los dos tengan 8 y 8^{13} .

ASPECTOS MATEMÁTICOS EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA

En la construcción de los conocimientos matemáticos los niños parten de experiencias concretas. Paulatinamente y a medida que van haciendo las abstracciones, pueden prescindir de los objetos físicos.

El diálogo, la interacción y la confrontación de puntos de vista ayudan al aprendizaje y construcción de conocimientos.

El éxito en el aprendizaje de esta disciplina depende en buena medida del diseño de actos que promuevan la construcción de conceptos a partir de experiencias concretas en la interacción con otros.

Las matemáticas serán para el niño herramientas funcionales y flexibles que le permitirán resolver las situaciones problemáticas que se le planteen.

Una de las funciones de la escuela primaria es brindar situaciones en las que los niños utilicen conocimientos que ya tienen para resolver ciertos problemas y que a partir de sus soluciones iniciales comparen sus resultados y sus formas de solución para hacerlas evolucionar hacia los procedimientos y las conceptualizaciones propias de las matemáticas.

PROPÓSITOS GENERALES

Los alumnos en la escuela primaria deberán adquirir conocimientos básicos de las matemáticas y desarrollar:

- La capacidad de utilizar las matemáticas como un instrumento para reconocer, plantear y resolver problemas.
- La capacidad de anticipar y verificar resultados.
- La capacidad de comunicar e interpretar información matemática.

¹³ SEP, Dirección General de Educación Preescolar. Programa de Educación Preescolar. Libro 1, 1981, pp. 36,37,38.

- La imaginación especial.
- La habilidad para estimar resultados de cálculo y mediciones.
- La destreza en el uso de ciertos instrumentos de medición, dibujo y cálculo.
- El pensamiento abstracto por medio de distintas formas de razonamiento, entre otras, la sistematización y generalización de procedimientos y estrategias¹⁴ para elevar la calidad del aprendizaje debemos propiciar que los alumnos se interesen y encuentren significado y funcionalidad en el conocimiento de las matemáticas.

ORGANIZACIÓN GENERAL DE CONTENIDOS

La selección de contenidos, descansa en el conocimiento que actualmente se tiene sobre el desarrollo cognoscitivo del niño y sobre los procesos que siguen en la adquisición y la construcción de conceptos matemáticos específicos.

LAS MATEMÁTICAS EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA

Matemáticas 1º.- Que los alumnos se interesen y encuentren el significado y funcionalidad en el conocimiento matemático, que lo valoren y hagan de él un instrumento que les ayude a reconocer planear y a resolver problemas presentes en diversos contextos de su interés.

Enfoque.- Planteamiento y resolución de problemas como forma de construcción de los conocimientos matemáticos.

Organización de programas

Ejes temáticos:

- Los números sus relaciones y sus operaciones.

¹⁴ SEP. Plan y programas de estudio 1993, p.52

Desarrollo de ciertas habilidades y destrezas fundamentales para una buena formación matemática.

- Medición.
- Procesos de cambio.
- Tratamiento de la información.
- Predicción y azar.

La organización por ejes permite que la enseñanza incorpore de manera estructurada no sólo contenidos matemáticos, sino el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas, fundamentales para una buena formación básica en matemáticas.

LOS NÚMEROS, SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES

Los contenidos de esta línea se trabajan desde el primer grado con el fin de proporcionar experiencias que pongan en juego los significados que los números adquieren en diversos contextos y las diferentes relaciones que se pueden establecer entre ellos. El objetivo es que los alumnos, a partir de los conocimientos con que llegan a la escuela, comprendan más cabalmente el significado de los números y de los símbolos que los representan y puedan utilizarlos como herramientas para solucionar diversas situaciones problemáticas.

Dichas situaciones se plantean con el fin de promover en los niños el desarrollo de una serie de actividades, reflexiones, estrategias y discusiones, que les permitan la construcción de conocimientos nuevos o la búsqueda de la solución a partir de los conocimientos que ya posee.

Las operaciones son concebidas como instrumentos que permiten resolver problemas; el significado y sentido que los niños puedan darles, deriva precisamente de las situaciones que resuelvan con ellas.

La resolución de problemas es entonces, a lo largo de la primaria, el sustento de los nuevos programas. A partir de las acciones realizadas al resolver un problema (agregar, unir, quitar, buscar faltante, sumar repetidamente, repartir, medir, etc.) el niño construye los significados de las operaciones.

El grado de dificultad de los problemas que se plantean va aumentando a lo largo de los seis grados.

El aumento en la dificultad no radica solamente en el uso de números de mayor valor, sino también en la variedad de problemas que se resuelven con cada una de las operaciones y en las relaciones que se establecen entre los datos.

ASPECTOS MATEMÁTICOS DE CONSERVACIÓN DE NÚMERO EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA.

Los niños siguen un proceso para llegar al concepto de número, primero deben realizar operaciones de clasificación y seriación porque más adelante se fusionarán a través de la operación de correspondencia, la cual a su vez permite construir la conservación de cantidad. Las actividades de clasificación consisten en formar colecciones de elementos a partir de semejanzas y diferencias que presenten estos objetos.

Poco a poco y en la medida en que se practique, los niños desarrollarán esta habilidad, hasta lograr anticipar y conservar el criterio clasificatorio. Esto quiere decir que antes de realizar la clasificación en forma efectiva, deciden con base en que criterios lo harán, es decir hay movilidad en sus criterios de clasificación.

El logro fundamental de este tipo de operaciones es el establecimiento de relaciones de inclusión.

En lo que respecta al número, esta inclusión es muy importante porque así el niño podrá considerar que un número 7 por ejemplo esta contenido en el 8, pero a su vez contiene el 6, el 3 y el 1.

A diferencia de la clasificación, la seriación consiste en relacionar diferentes elementos considerando un elemento en función de otro. (Más grande que menos, menos alto que, etc.)

El desarrollo de esta habilidad nos llevará no sólo a establecer relaciones, sino también a la capacidad de componerlas.

A manera de ejemplo el niño ha establecido que el perro es más grande que el gato pero el gato es más grande que el ratón. Puede deducir que el perro es mayor que el ratón y que éste es menor que el gato, el cual a su vez es menor que el perro. Esta reciprocidad y reversibilidad también son bastante importantes respecto al número, porque así el niño podrá considerar que si el siete es mayor que el seis, por ejemplo, también es mayor que el cinco, dos y

uno. Asimismo podrá considerar también que el siete es menor que el ocho y nueve.

Siguiendo el desarrollo de estas actividades podemos presentar 2 conjuntos: hojas y gusanos. Para trabajar la correspondencia y cuando el niño domina esta se dan cuenta que las dos únicas formas de alterar una cantidad son agregar o quitar elementos.

Estas consideraciones son las que nos llevan al concepto de conservación de número y definirla como la síntesis de clasificación y seriación y que para desarrollar estas nociones es preciso que los niños manipulen objetos variados, los reúnan, los compartan y los jueguen, no quedarse sólo en los ejercicios, sobre conservación de número, que marcan los libros de texto, para lograr así desarrollar las habilidades determinantes, en el proceso de construcción del concepto de número.

IV. FORMACIÓN DOCENTE

PERFILES DE INGRESO Y EGRESO

Se les considero en su triple dimensión para la determinación del perfil del egresado:

1. Como ser humano con todos los atributos, capacidades, potencialidades y derechos.
2. Como hombre que vive en un país con su propia historia, devenir, características, identidad y problemas.
3. Como maestros mexicanos encargado de la educación de las generaciones jóvenes cuya acción debe trascender como agente del cambio social hacia la justicia y la paz.

DE INGRESO

Características generales de los aspirantes a cursar las licenciaturas en educación preescolar o en educación primaria. Dado que las licenciaturas en educación preescolar y primaria son de tipo superior, tal y como lo establece la ley general de educación vigente que el estado de México dentro de la revolución educativa quiere hacer realidad, ambas tienen como antecedente de ingreso, el bachillerato.

Empero, el tránsito de los alumnos por el bachillerato aporta rasgos de egreso que también deben considerarse, tales como:

- Una mayor amplitud del horizonte cultural, aunque no con la profundidad deseable.

- Un nivel de desarrollo psicosocial más firme, como elemento básico para una elección vocacional más racional.

Cabe destacar que el bachillerato como antecedente para la formación de los nuevos educadores que nuestro país requiere, habrá de contribuir notablemente a mejorar la calidad profesional de los mismos; ya que existe mayor probabilidad de que, quienes ingresan a las licenciaturas lo hagan con base en una mayor madurez y convicción vocacionales, más que por otras motivaciones, puesto que los requerimientos para terminar los estudios serán, en buena medida, equivalentes a cualquiera de las licenciaturas existentes en nuestro país.

Finalmente, la formación académica que brinda el bachillerato tanto en los aspectos científicos como en los humanísticos, propiciará una base más amplia y mejor dispuesta para la conformación de un profesional de la educación, mejor enterado del desarrollo cultural del hombre.

DE EGRESO

El nuevo educador, egresado de las licenciaturas en educación preescolar y primaria, deberá poseer un conjunto de rasgos que lo caractericen profesionalmente por:

- Incrementar el acervo cultural que favorezca el desarrollo de su personalidad, amplíe su comprensión acerca del hombre, la naturaleza de la sociedad y contribuya al logro de las finalidades expresadas en el artículo 3º- constitucional que le permita:
 - Desarrollar su actividad educativa con una clara conciencia de su función social, sustentada en los principios de nuestra constitución política, para la consolidación de los valores nacionales y universales.
 - Analizar objetiva y críticamente la realidad educativa del país, las bases jurídicas del sistema educativo nacional y sus estructuras organizativa y operativa, en especial las relativas a la educación preescolar y primaria.
 - Ejercer la tarea educativa con profesionalismo, honradez y responsabilidad en la práctica de la democracia y la solidaridad humana.
- Ser consciente de la importancia de preservar su salud física y mental, condición indispensable de su desarrollo personal y profesional.

- Hacer la práctica educativa y de su tarea docente un ejercicio sistemático, basado en la investigación educativa y en las aportaciones de la ciencia y la tecnología que le facilite:
 - Conocer las características evolutivas, intereses, necesidades y entornos de los educandos como elementos esenciales de su acción profesional; Para propiciar el desarrollo integral del educando.
 - Interactuar positivamente con sus alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.
 - Promover aprendizajes socialmente significativos de solución para resolver problemas.
 - Programar y participar en actividades curriculares.
 - Participar responsablemente en la toma de decisiones, en beneficio de la comunidad educativa, de acuerdo con las disposiciones reglamentarias vigentes.
 - Analizar e interpretar la información.

EL ROL DEL DOCENTE DE PREESCOLAR

Es primordial que la educadora tenga una adecuada preparación pedagógica conociendo las características del niño propias de esta edad, teniéndolas siempre presentes al encauzar las actividades que los niños propongan, ya que como parte del grupo tiene la función de orientar y guiar la formación del infante, apoyándose para ello en el conocimiento que tiene de sus características psicológicas, deberá tener aptitudes para ejercer esta profesión, manifestando su amor por los niños, ayudándoles en sí a su desarrollo integral, teniendo un instinto maternal para saber y tener paciencia al convivir con los niños.

La creatividad y actividad son partes fundamentales de las aptitudes del maestro ya que se manifiestan en todas las acciones que realiza, tales como: cantos, actividades manuales, cuentos, etc., no olvidando que el trato debe ser igual para todos los educandos, evitando las diferencias o preferencias entre los niños. En sí la educadora debe tener siempre una actitud alegre y jovial, llena de armonía ya que esto repercute en el desarrollo del infante, siendo éste hoy en día el eje central que la educación contempla.

El niño debe tener un desarrollo globalizador donde se le brinde la oportunidad de favorecer todos los aspectos de su persona, fundamentándose en sus propias experiencias, reconociendo y promoviendo el juego, la creatividad, la libre expresión e integrándolo a su entorno natural y social, fomentando el trabajo por equipo; brindándole el docente la oportunidad de adaptarlo a su medio, donde el niño tenga la posibilidad de buscar, explorar, observar y confrontar, para llevarlo a construir su propio conocimiento, pretendiendo hacer del niño un ser crítico, analítico y reflexivo, dándole la oportunidad de trabajar con base en sus experiencias, intereses y necesidades surgiendo de ellos mismos el tema que ha de realizarse manejándolo por medio de proyectos.

El saber del niño, es activo debido a que el proyecto se planea mediante los juegos, actividades y experiencias del educando que responda a sus necesidades e intereses, volviéndose así atractivas, y existiendo actividad e interés en las clases planeadas desde el momento de la elección, planeación, realización y hasta culminación del tema con la evaluación del mismo, teniendo como aspectos centrales los momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.

La intervención del docente es como guía y complemento del desarrollo de las actividades y la realización de los siguientes bloques de juego:

- Bloque de sensibilidad y expresión artística,
- Bloque de relación con la naturaleza.
- Bloque de psicomotricidad.
- Bloque de matemáticas.
- Bloque de lengua oral, lectura y escritura.

La correlación de estos bloques sirven para favorecer el desarrollo integral del niño, para lo cual la organización del aula juega un papel importante ya que es donde el niño pasa el mayor tiempo de su estancia en el jardín de niños.

El mobiliario que se encuentra en dicha institución debe ser de acuerdo a la edad propia de los niños y distribuido de una manera donde se puedan llevar a cabo las diferentes actividades con libertad, adecuándolo con un ambiente agradable, decorándolo de acuerdo a la temporada y existiendo material llamativo y suficiente de acuerdo a la utilidad que le puede dar el niño. Este material se ubica de acuerdo al uso que se le da en diferentes espacios

llamados áreas que se encuentran distribuidas y diferenciadas dentro del salón, estas áreas son:

- Area de biblioteca
- Area de expresión gráfica y plástica
- Area de la naturaleza
- Area de dramatización
- Area de construcción

Todas las áreas favorecen al niño en cuanto a fomentar su creatividad, socialización, establecer semejanzas y diferencias, imaginación, expresión libre, autonomía, cooperación, establecer y acatar reglas de trabajo y juego, ayudándolo a ser responsable y apoyándolo en sus investigaciones y experimentos.

El manejo de estas diferencias es un reto análogo que la educadora enfrenta y resuelve en muchas otras áreas de su trabajo con los niños: recomendándolas posibilidades de cada niño;

La carrera de educadora Normalista de Párvulos se fundó en la Normal para Maestros de la ciudad de México en el año de 1909 y ha ido progresando hasta la actualidad, dando a los estudios nuevas extensiones y cambiando planes de estudio de acuerdo a las nuevas orientaciones técnico pedagógicas y a la actualización de los programas del nivel preescolar.

Es indispensable que la persona en la que recae la responsabilidad de la educación preescolar, necesita tener cimientos en la vocación y acompañarla de capacidad para poder desempeñarla, y además algunas disposiciones innatas.

Han sido señaladas las aptitudes indispensables por diferentes pedagogos para la persona que aspira a la profesión magisterial:

- Normalidad física y buena presentación
- Salud y equilibrio mental
- Visión, audición y fonación correcta
- Buena voz: firme, convincente y agradable

- Lenguaje: claro, simple y fluido
- Confianza en sí mismo, presencia de ánimo y dominio de las emociones
- Naturalidad y desembarazo
- Firmeza y perseverancia
- Imaginación, iniciativa y don de mando

Educar y enseñar son trabajos que llevan implícita una dosis elevada de idealismo y dedicación, y al elegir este camino, la educadora debe estar consciente de ello para realizar su labor con tranquilidad espiritual y felicidad personal.

La educación preescolar se encarga de cultivar al niño y guiarlo en sus primeros pasos, por lo cual es muy importante la labor de la educadora en esta etapa de la vida.

Para lograr estos objetivos, la educadora debe identificarse con el niño y lo logra por conducto de la estimación y comprensión.

Es un hermoso trabajo el convivir con entusiasmo cultivando la mente de los niños que asisten al jardín de niños; donde se educa, encauza y aprovecha la inteligencia fresca para modelarlo y prepararlo para su ingreso a la escuela primaria, por lo cual la educadora debe superarse constantemente en su profesión, para integrar a sus alumnos lo mejor de sí misma.

La educadora debe poseer sensibilidad para comprender y guiar, crear un ambiente adecuado en equilibrio, serenidad, alto nivel moral, deseo de superación y verdadera vocación, para que la relación entre ella y el niño de los mejores resultados; por lo tanto debe ser la guía y orientadora en el proceso educativo, dentro de un marco de relaciones de igualdad y respeto mutuo, tomando siempre en cuenta los puntos de vista de los niños, sus necesidades, intereses y características propias de su edad; debe permitirle al niño la oportunidad de decidir y escoger para que logre un avance en su seguridad personal, debe propiciar para que los niños resuelvan sus problemas y trabajen colectivamente para lograr mayor comunicación e intercambio de ideas.

LA METODOLOGÍA EN PREESCOLAR

La metodología se considera como el conjunto de métodos, técnicas y procedimientos encaminados a encontrar por los modos más cortos y científicos de un conocimiento o de una problemática.

En el jardín de niños, que es una institución sistemática, organizada y planeada a la necesidad educativa del país con relación a los niños de 4 a 6 años, cuenta con una metodología adecuada a los intereses propios de la segunda infancia.

Los instrumentos aplicables se fundamentan en la teoría del médico Jean Piaget y generalmente pertenecen a las teorías de la escuela activa, del aprender haciendo, exclusivamente por medio del juego.

En la actualidad la política educativa de México encierra la filosofía metodológica que se basa en fundamentos de origen de criterios metodológicos. Es decir, en toda actividad que se realice, ya sea de carácter cognoscitivo, afectivo - social o psicomotor, se tiene que operar teniendo en cuenta un método, una técnica y el material didáctico correspondiente.

En el jardín de niños se combinan varios métodos, según la causa y el efecto que se desee modificar; pero se conduce a los preescolares por el método global de análisis estructural, con la finalidad de que se adapte a los pasos de este método que es el que se utiliza en el primer y segundo grado de la Escuela Primaria. También es el que permite al educador poner en situación de análisis a los educandos. Ya en esta etapa el niño es capaz de acuerdo a su análisis de percibir los fenómenos del mundo y de la vida, y llegar a la conclusión más afín al objetivo que se persigue. Incluso el método global de análisis estructural le favorece al preescolar en lo que se refiere al conocimiento afectivo - social, lógico - matemático, función simbólica y operaciones infralógicas.

Las técnicas, que son los procedimientos que conducen al logro de un cambio con ahorro de tiempo y energía; utilizándose en los jardines de niños el análisis, síntesis, observación y experimentación.

Al hablar de una metodología específica por el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en el jardín de niños, se debe tomar en cuenta que el programa se fundamenta en la acción como base de este proceso, la educadora debe respetar esta posición y equilibrarla para no caer en activismo que vendría a redundar en un trabajo poco sistemático de su parte y en un desorden interno en el niño.

La planeación semanal que se realiza de las actividades en la educación preescolar, sirve para orientar la acción educativa y nos permite ir la ajustando a las necesidades del niño, las cuales se detectan por medio de la observación de área, que la educadora realiza de cada uno de los aspectos, la cual se manifiesta en cada uno de los actos; ya que el programa es una integración de los procesos de desarrollo del niño en cada uno de los ejes de desarrollo.

Por otro lado el juego ofrece un papel importante en la creatividad del niño siendo ahí donde comienza a elevar sus propias invenciones en una realidad de experiencias y vivencias que se modifican en situaciones lúdicas. El juego ejercita la creatividad social y motiva a la comunicación, ya que se dice que " El respeto al juego libre y espontáneo del niño y una adecuada planeación de actividades, permiten al docente concretar en la práctica educativa dos principios básicos del programa: la creatividad y la libre expresión de los niños"¹⁵.

El juego es parte de la creatividad y se encuentra inmerso en las actividades dentro de todos los aspectos importantes del desarrollo del niño, iniciando la función simbólica al término del período sensoriomotor lo cual consiste en representar algo mediante un objeto llamado significante, hacia el segundo año aparece la evocación representativa de diferentes conductas.

El juego es el factor que hace diferente al niño adulto ya que él, juega constantemente y por lo tanto un razonamiento a través del juego forjará en el niño una mente activa, alerta y aumentará la confianza en sí mismo, que le permitirá enfrentarse con éxito a las actividades de vida diaria. El aprendizaje más efectivo es el que se desarrolla en forma de juego.

Es determinante realizar una clasificación, que dependa de la estructura de cada juego, es decir del grado de complejidad mental de cada uno, clasificándose en tres dimensiones; de ejercicio, simbólico y el de reglas.

El juego de ejercicio, aparece en el período sensoriomotor, toda la acción adquirida da paso a una funcional asimilación y al margen de adaptación, la función de esta actividad es el placer.

El juego simbólico, inicia cuando un objeto es distinto a lo que representa, ya que el niño puede darle una significación global, dándose a través del lenguaje y la creación del símbolo permitiendo al niño el desarrollo de su pensamiento.

¹⁵ S.E.P. Programa de Educación Preescolar p 68

Los juegos ordenados o de reglas se inician en el niño en el periodo preoperacional, sale de su egocentrismo teniendo más habilidad de lenguaje y sus historietas se hacen más precisas, así como su imaginación, adquiriéndose hacia los 4 a 7 años en la acción de actividades lúdicas del ser socializado, teniendo un pensamiento cooperativo.

Con base en lo que se ha mencionado respecto a la clasificación del juego, la educadora en su práctica docente le concede gran importancia a las actividades lúdicas, ya que precisamente en el jardín de niños se logra un desenvolvimiento gradual a través del juego, desarrollando su capacidad, usando su esquema corporal, la observación y la manipulación.

La educadora debe motivar al niño a que exprese sus deseos y sentimientos por medio de actividades de juego involucrando a este física y emocionalmente, propiciando un actuar espontáneo, de diferentes maneras en armonía y diversión, utilizando objetos o sin estos, simplemente el juego de reír o convivir cuya función principal es el ser espontáneo y de propio bienestar llevándolo al desarrollo de lo afectivo social, psicomotor, creativo, de comunicación y pensamiento en un desarrollo integral.

Todos estos aspectos correlacionados entre sí tratan de lograr un desarrollo integral en el educando, lo preparan para su ingreso al primer grado de escuela primaria, debido a que en el jardín de niños le brindan la oportunidad de trabajar de acuerdo a sus intereses, necesidades y experiencias, enriqueciendo el desarrollo de sus potencialidades estimulando a convertirse en un ser autónomo, crítico y reflexivo. Estos aspectos logrados por el niño le permiten adaptarse con facilidad y actuar con seguridad en su nuevo ambiente escolar, esto indica la pauta para aprender con mayor rapidez, o menor tiempo.

Como queda de manifiesto en el desarrollo de este trabajo de investigación pedagógica, se enfatiza la importancia que tiene la educación preescolar como antecedente de la escuela primaria, permitiendo que el niño desarrolle sus habilidades y destrezas para que adquiera gradualmente una maduración a través de las diversas áreas de trabajo y sobre todo se encauce hacia la socialización por medio de las actividades de aprendizaje, en un ámbito de libertad que propicie el desenvolvimiento de su imaginación e iniciativa en la elaboración de dibujos, recortes, modelado, dramatizaciones y conversaciones; de ahí que se demuestre que este antecedente educativo, contribuye positivamente en el tránsito al primer grado de educación primaria.

LA METODOLOGÍA EN PRIMARIA

La educación debe propiciar el desenvolvimiento integral de los aspectos físico, intelectual y emocional del niño, así como iniciarla en la comprensión de la sociedad en que vive y promover su participación en ella como agente de cambio.

El profesor de educación primaria debe propiciar en sus alumnos el desenvolvimiento del pensamiento objetivo y científico, así como el desarrollo de actitudes críticas que permitan en los educandos observar y registrar los fenómenos que los rodean y proponer sobre ellos explicaciones que puedan después ser verificadas o rechazadas.

Los programas establecen repetidos contactos del alumno con los mismos aspectos conceptuales o temáticos a través de todos los grados de tal manera que a medida que avanza la enseñanza, se desarrolla en niveles cada vez más complejos.

Los programas están elaborados por el sistema de integración, por esta razón su estructura contiene temarios que abarcan varias disciplinas, este sistema rebasa las características de las correlaciones, ya que desaparecen todos los límites entre las asignaturas y convierten cada actividad en un medio para la resolución de varios problemas planteados en cada unidad.

En todas las áreas se incluye en forma integrada actividades como observación, clasificación, enumeración, registro de informaciones, experimentación, formulación de soluciones, comprobaciones y actividades de expresión.

Los programas, a partir del 1º- grado, desde el punto de vista pedagógico son de carácter correlacionado, aunque conservan un sentido integrador en virtud de que los temas que contienen manifiestan una tendencia interdisciplinaria, aun cuando figuren apartados de diversas ciencias en su estructura. Debe advertirse que por esos motivos no se debe tomar un tema de los programas como perteneciente a una sola disciplina, sino desarrollarse como lecciones abiertas que abarquen los temas afines que determina el interés de los escolares o la secuencia del aprendizaje.

EL ROL DEL DOCENTE DE PRIMARIA

Se parte del hecho de que la didáctica tiene fundamentos científicos que deben ser conocidos por quienes ejercen la docencia, pero que no constituye una serie de normas invariables y rígidas, sino que admite la contribución personal, lo que incorpora al ejercicio de la docencia aspectos de creación. Por ello los postulados que se enumeran son subrayados que el maestro debe analizar cuidadosamente y darles la aplicación que su experiencia y su capacidad creativa le sugieran como más valiosa.

Formación integral del educando:

- Toda la acción educativa debe contribuir al desarrollo integral de la personalidad humana y por lo tanto los recursos didácticos se proponen favorecer la maduración mental, física y afectiva del educando, así como propiciar el proceso de su socialización, esto es su integración al grupo social en que se desenvuelve y la oportunidad de que actúe sobre éste.

Aprendizaje activo:

- La dirección del aprendizaje debe basarse en las actividades que tengan valor por sí mismas para el alumno o que sean medios para la consecución de otros fines que se proponga, lo que producirá satisfacción y lo conducirá a la reflexión, la elaboración de conceptos, la adquisición de hábitos y habilidades y la aplicación de los conocimientos que adquiera a la resolución de problemas.

Adecuación:

- Los programas sean estructurado de acuerdo con el proceso de maduración del alumno hasta donde es conocido en la actualidad. Es tarea del maestro dirigir el aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo de la comprensión del escolar.

Contenidos integrados:

- Los programas integran los conocimientos científicos en función de la resolución de problemas de interés vital para el alumno y de utilidad para su formación científica; con ello se rompen las barreras artificiales que delimitan las materias de enseñanza y además cada área se organiza de modo que permite explicar la realidad de modo más coherente, menos fragmentado y más integral. Por lo tanto, el maestro establecerá una correlación entre las

diversas materias y las maneja como instrumentos para pensar y para investigar y no como simples informaciones para memorizar.

Objetivación:

- Para obtener una adecuada dirección del aprendizaje el docente debe utilizar todos los recursos posibles que permitan aclarar ideas, entender abstracciones, objetivar enunciados; estos recursos van desde los seres vivos y las cosas que nos rodean, hasta representaciones gráficas e informaciones orales o escritas.

Motivación:

- El verdadero aprendizaje se produce cuando es necesario para satisfacer necesidades genuinas, intereses profundos. Sólo se aprende lo que verdaderamente es deseado. La motivación capta las necesidades del educando y busca medios naturales de hacerle deseable aquello que de momento no le es interesante, pero que tiene significado profundo para su desarrollo y para su desempeño de los papeles que a su edad y en lo futuro tiene encomendados.

Es indispensable subrayar que son distintos enseñanza y aprendizaje y que el maestro no cumple con su función si la concreta a enseñar las lecciones que tiene programadas; es indispensable que el alumno aprenda y esto sólo lo consigue cuando está auténticamente motivado, cuando busca satisfacción a una necesidad.

Interacción afectiva alumno – maestro:

- El proceso de enseñanza aprendizaje reclama del acto educativo el tono afectivo que produce una interacción cordial entre el alumno y el maestro: cuando éste logra crear una atmósfera de mutua confianza y afecto en las relaciones con sus alumnos, logra la motivación más eficaz.
- Es indispensable este tono para lograr una participación real del alumno en el proceso de su propia educación, una atmósfera de camaradería y una legítima función encauzadora, en lugar de presiones autoritarias que generalmente producen frustraciones.

Vivencias de éxito:

- Cuando el alumno comprueba que puede resolver los problemas de aprendizaje a que se enfrenta, fija vivencias de éxito que lo mantienen motivado para seguir aprendiendo. Las situaciones que se denominan con mejores resultados son las que se fijan más fácilmente y ofrecen mayores estímulos para el aprendizaje.

V. ANÁLISIS

VINCULACIÓN PEDAGÓGICA DE LOS CONTENIDOS PROGRAMATICOS ENTRE LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y PRIMARIA

Resulta necesaria la vinculación pedagógica de los contenidos programáticos entre los niveles educativos de preescolar y primaria porque no existe relación alguna entre ambos contenidos.

Las actividades que plantea el programa escolar de primer grado de primaria en la primera unidad minimizan las necesidades socio-afectivas del niño, entrando de lleno al desarrollo del contenido, además no consideran el entorno escolar motivo de estudio en que habrá de desplazarse el niño de seis años.

Proponemos que esta vinculación sea un puente socioafectivo que enlace los contenidos entre ambos niveles, por lo que el niño de seis años transmite al ingresar a la escuela primaria.

¿POR QUÉ UN PUENTE SOCIOAFECTIVO DE ENLACE?

Porque los sentimientos se van construyendo a la par que el conocimiento y el afecto es un ingrediente necesario en la personalidad del niño. Por lo que a mayor comprensión que emane del maestro hacia el alumno, menor será el número de niños temerosos que se resistan a integrarse al nuevo grupo social.

Si la educación respeta la personalidad infantil y la integridad de un proceso psicobiológico, entonces la escuela deberá aprovechar los momentos claves de la infancia, los intereses, disposiciones y actividades propias de la sucesión de edades y niveles educativos preparándole una secuencia pedagógica para el paso siguiente que enfrenta el niño por necesidad en el aprendizaje.

El entorno escolar es una realidad en donde se precisa la comunicación y expresión del lenguaje; dimensión donde el conocimiento de lo social genera interrelaciones nuevas interpersonales, donde el niño habrá de enfrentarse a una nueva modalidad en las normas y en las relaciones de autoridad escolar.

Esta vinculación de contenidos en lógico materno, juega un papel importante para establecer la relación entre el niño y el adulto.

Al respecto Wallon señala "El desarrollo del niño es como la resultante de la interacción dialéctica entre lo orgánico y lo social, entre el medio y el individuo, sobre estas bases de interacción, la educación asienta su razón de ser".¹⁶

Es necesario retomar las experiencias escolares anteriores para eslabonaras con las posteriores, fortaleciendo los vínculos socioafectivos entre el niño y el adulto convirtiendo las relaciones socioafectivas en temas de aprendizaje.

Las necesidades de afecto, seguridad y conocimiento del niño demandan la atención del adulto. La interacción social entre ambas fortalece la integración gradual del niño al proceso educativo a partir del inicio del periodo escolar.

El conocimiento de lo social está presente cuando el niño aborda espacios escolares más amplios y establece relaciones interpersonales con otros individuos y grupos escolares.

En esta situación de aprendizaje está implícito lo afectivo, el interés, los esfuerzos, el conocimiento, los sentimientos, las actividades de los sujetos que intervienen en la problemática, entre los más cercanos al maestro y el niño, de la manera de interactuar de ambos elementos dependerá el grado de confianza que el niño manifiesta para integrarse a una nueva modalidad de grupo escolar como consecuencia de esta situación se desarrollará la siguiente etapa, que se refiere a la comunicación, mediante el diálogo y las diversas manifestaciones de expresión por parte del niño.

El lenguaje desempeña una función importante que se relacionan con el desarrollo infantil en el enlace de experiencias de aprendizaje.

¹⁶ Henry Wallon, la educación infantil, infancia y aprendizaje, No. 7, Madrid, Pablo del Rio, 1979, p 29.

La etapa de transición del prelógico al lógico exige al docente la cabal comprensión del comportamiento infantil para respetar los intereses infantiles.

Wallon se refiere a que en las relaciones interpersonales el sujeto construye una dialéctica de identificación e individualización deliberada de las estructuras de su personalidad y la conciencia de sí mismo, sin las cuales no habrá socialización, lo que justifica que el primer grado de enseñanza primaria depende del horizonte de motivación en el aprendizaje de las interacciones con el medio que lo rodea; del proceso psicobiológico de maduración que le asista y de las alternativas de integración que la escuela le ofrezca, por lo que resulta interesante la vinculación de contenidos retomando experiencias para facilitar al niño la integración a nuevos espacios escolares.

Jean Piaget en los estudios de psicología insiste en convertir las relaciones sociales y afectivas en temas básicos de aprendizaje, considerando el desarrollo de los sentimientos interindividuales (afectos, simpatías, antipatías) relacionadas con la socialización de las acciones, la aparición de los sentimientos morales intuitivos de las relaciones entre adultos y compañeros de clase y la regularización de intereses y valores relacionados con las del pensamiento intuitivo general.

Consideramos la instrumentación didáctica de nuestra propuesta como la organización de factores, elementos, contenidos, prácticas, experiencias, actitudes y procesos que implican a los sujetos educativos en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

El análisis crítico reflexivo del quehacer cotidiano urge la necesidad de retomar la tarea del docente afín de revisar los contenidos programáticos para relacionarlos con la dinámica de los procesos sociales acordes al momento sociohistórico y sociopolítico actual.

Toda información está sujeta a cambio y el programa de la escuela primaria no es un todo de verdades absolutas, por lo que nos referimos a la experiencia realizada en una escuela primaria urbana con trascendencia a la comunidad o contexto social de la institución escolar.

Si el niño se apropia de experiencias y saberes a su paso por el jardín de niños, la escuela primaria debe retroalimentar el reencuentro del proceso enseñanza - aprendizaje.

Ambientar agradablemente el espacio escolar despertará alegría en el niño y deseo de hacer las cosas, la escuela primaria deberá prepararse vistiéndose de

fiesta para recibir al niño de nuevo ingreso porque la primera impresión que perciba formará parte de sus nuevas adquisiciones.

La tarea del profesor es de comprensión frente a las actitudes del sujeto en el contacto directo con un nuevo espacio escolar que puede generarle conflictos emocionales propios de la edad de los periodos de transición.

DE LOS ALCANCES Y LIMITACIONES

Al referirnos a estas variables como alcances y limitaciones que influyen en el quehacer docente nos acercamos a los esquemas de autoridad de la estructura escolar y la relación con el proceso de aprendizaje.

Si éstos son rígidos, autoritarios, apegados a la norma, limitan la iniciativa, imaginación, creatividad y disposición del docente y se anula la capacidad reflexiva y crítica en los sujetos educativos. Si en cambio se les permite en ambos la interacción en un ambiente escolar propicio, de respeto y cooperación, el conocimiento se recrea y se convierte en una aventura apasionante.

En la vinculación de contenidos es de suma importancia recrear lo socioafectivo para innovar y reestructurar las relaciones maestro-alumno, escuela y comunidad. Al respecto Elsie Rockwell se refiere a la condición que debe considerarse en la calidad de la educación y la modernización del sistema educativo nacional y que es: la transformación de la estructura del poder administrativo escolar; desechar prácticas inoperantes que limitan el proceso educativo y propiciar el acondicionamiento y recreación del ambiente escolar, así como apoyar al docente fortaleciendo sus fuentes de información psicopedagógica para incrementar sus saberes en beneficio de la tarea docente.¹⁷

¹⁷ Elsie Rockwell, " Coloquio para el análisis del programa para la modernización educativa ", Avance y perspectiva, Vol. 9, abril - junio, 1990, pp 104 - 111.

FINALIDAD DEL JARDIN DE NIÑOS

En el nivel preescolar se pretende brindarle una atmósfera de amor para atender las necesidades del niño, en primer lugar para que no sienta el cambio y la separación del hogar al jardín, y posteriormente preparándolo para el ingreso a primer grado de primaria existiendo una coherencia en las actividades de ambos niveles de tal manera que exista congruencias y aprendizaje progresivo, cimentando así sus actitudes y evoluciones sin traumatismos en los diferentes aspectos que han de desarrollar para formar su personalidad.

En la educación preescolar que le proporciona el desarrollo del lenguaje, se le motiva para el lenguaje escrito, y da nociones en el campo de las matemáticas.

En este nivel el niño aprende a través de algo muy importante que es el juego, tanto libre y espontaneo como simbólico, todas las actividades correlacionadas van con el fin de estimular al niño para su educación a futuro. Con respecto a la importancia del nivel preescolar se menciona lo siguiente: "Es suficiente conocido hoy la importancia trascendental que tiene los años preescolares en la vida del hombre, pues se consolidan en ellos su futuro equilibrio emocional y salud mental".¹⁶

Es de gran utilidad cursar éste primer peldaño del nivel educativo nacional por la manera como se desenvuelve el niño y lo que en él aprende.

PRIMER ETAPA DEL NIVEL EDUCATIVO

El jardín de infantes es de gran importancia para el desarrollo integral del educando.

La educación preescolar es la primera etapa formal en la vida del niño. En donde la educadora a través de actividades acordes al interés de él, lo traslada hacia el conocimiento formando seres capaces, reflexivos y creadores para el futuro.

¹⁶ Ma. Inés Cordeviola de Ortega. Cómo trabajar un jardín de infantes. p. 2

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL EDUCANDO

La socialización, autonomía, lenguaje oral y escrito, preoperaciones lógico - matemáticas, psicomotricidad y juego simbólico, influyen en la vinculación de la educación preescolar como base para el primer grado de educación primaria.

Partimos de esta hipótesis, tomando en cuenta que para el proceso enseñanza - aprendizaje, la profesora de primaria debe proporcionar al niño un ambiente favorable de cordialidad y cariño en el cual se despertará el interés y participación de los educandos haciendo las actividades más placenteras.

Los aspectos marcados en preescolar, formarán de él un ser capaz de resolver distintas situaciones problemáticas y le será más fácil adaptarse a su nuevo entorno educativo correspondiente al primer grado de educación primaria.

Cabe destacar que el propósito de la educación preescolar, consiste en proporcionar distintos elementos con los cuales el niño va desarrollando y ejercitando sus habilidades; el niño aprende comprobando y diferenciando pero siempre por medio de juego que fortalece la comunicación, audición, el conocimiento de: esquema corporal, símbolos, relación de espacio - tiempo, etc.

En pocas palabras, existe diferencia marcada entre el jardín de niños y la escuela primaria en lo que se refiere a la metodología. Quizás la diferencia se particularice en los objetivos a alcanzar y la habilidad del conductor de dichos fines; el juego es la base principal en donde se puede aplicar la metodología en el jardín de niños con miras a lograr cambios adaptacionales y madurez en lo afectivo - social; por el contrario, en la escuela primaria son más cognoscitivas que afectivo - sociales.

Así el alumno de primer grado de educación primaria que asistió al jardín de niños, asimila mejor sus primeros conocimientos científicos por contar con una mayor maduración.

EL NIÑO Y LA ESCUELA, UN RETO NECESARIO

La escuela no puede seguir siendo un lugar aislado, indiferente al mundo que circunda al niño, porque todo cambia, se transforma, evoluciona.

El ingreso a la escuela primaria representa para el niño una novedad cargada de retos, oportunidades y angustia que le proporcionan conocimientos cada vez más complejos, pero que le son necesarios para conformarse como individuo en una sociedad establecida.

Esta novedad implica momentos psicobiológicos, como son: el pasar del conocimiento libremente adquirido a otro fundamentado en ciertas reglas de aprendizaje; en lo afectivo, porque la escuela implica una nueva separación del medio familiar; nuevas normas de adaptación social en razón de la necesaria integración a un grupo nuevo, frecuentemente heterogéneo, distinto del medio fraterno y paterno; establece la comunicación entre la relación de aprender-enseñar de quienes intervienen en el proceso de aprendizaje y el desafío que representa la disciplina rígida en la enseñanza, es otro de los muchos obstáculos que afronta el niño ante sus necesidades, en las que la sociedad trata de inculcarle a través de la escuela sus propias estructuras. Pero además los niños esperan con ansiedad el comienzo de la escuela, por que lo viven como una prueba de su crecimiento en la oportunidad de nuevas experiencias.

Jean Piaget ¹⁵ se refiere al inicio del niño en la escuela como la culminación de un proceso gradual que se abre en el nacimiento, continúa en la adaptación y se realiza en el plano emocional, intelectual y social; insiste en el respeto que debe darse a las etapas por las que atraviesa el niño y que deben ir del juego al trabajo, es decir, que debe establecerse una continuación lúdica entre los niveles educativos señalados de manera sucesiva, y que necesita cierta autonomía y disponibilidad de nuevas amistades, lo que despierta el interés infantil y lo induce a la aceptación normal de la escuela.

Esta aceptación no resulta fácil para el niño porque trata de adaptarse a un mundo nuevo con reglas más o menos rígidas es decir "tomará conciencia de una nueva realidad", la de penetrar en un mundo competitivo con nuevas responsabilidades. Cuando el niño no logra la aceptación del grupo escolar al que pretende integrarse se vislumbra que su adaptación está en función de su madurez psicobiológica cuya capacidad de participación y de entablar relaciones, dependen de la previa organización afectiva del niño.

H. Wallon insiste en la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar primaria y los beneficios que le reportan. La designa como edad

¹⁵ Jean Piaget. El desarrollo del niño Escuela y pensamiento operativo. Enciclopedia de la psicología. Vol. 1. Barcelona, Océano, 1980, pp 131 -162.

"polivalente" porque su característica es la participación simultánea en la vida de diversos grupos que convierte en unidad abierta el paso de influencia positiva.

J. Piaget se refiere a ésta etapa como la del posible acceso a los valores sociales y morales. Cada aprendizaje, agrega, tiene su momento preciso, en el que habrá de construir sus orientaciones sobre el conocimiento de la vida misma para hacer de la educación un proceso humano.

Elsie Rockwell considera a la escuela como un lugar donde se realiza el quehacer docente, donde se dan formas de organización y del poder que influye en los contenidos programáticos y en la que afecta el proceso educativo.

VI. CONCLUSIONES

La existencia de fisuras y desarticulación entre los contenidos programáticos de preescolar y primaria afectan a los niños menos favorecidos en el desarrollo cognoscitivo, socioafectivo y psicomotriz.

El programa de preescolar se fundamenta en la psicología genética respetando los intereses infantiles, estimulando la creatividad e imaginación, así como el uso y apropiación del lenguaje; utilizando el recurso didáctico accesible al maestro.

Conocer íntegros los contenidos del programa para emplearlos acertadamente, así evitaremos incongruencias entre la planeación de la enseñanza y los resultados que se pretenden alcanzar. Conocer la naturaleza del aprendizaje para responder apropiadamente a las necesidades específicas de los niños.

Consideramos que la educación preescolar debe ser una de las preocupaciones más grandes para todos los intelectuales y filósofos que elaboran el curriculum considerando a este nivel como base primordial de cimientos que definen la personalidad del niño.

No olvidar que el niño es sujeto cognocente, creador, activo de su propio conocimiento, para que así se evite el descontrol del niño al ingresar a la primaria.

El maestro de primer grado de primaria debe tomar en cuenta la teoría psicogenética, en ella se concibe el aprendizaje como un proceso de construcción que los niños elaboran a través de la interacción con el objeto de conocimiento y es precisamente la teoría que se pretende alcanzar.

Para que exista una mejor secuencia entre el jardín de niños y la primaria se necesita que los criterios se unifiquen, actividad que les corresponde a los intelectuales y filósofos que diseñan el currículum.

En esta relación, es de suma importancia que el docente optimice las situaciones de aprendizaje en función de los intereses infantiles; comprenda la diversidad de comportamientos y revalore las experiencias escolares de preescolar eslabonando los aprendizajes anteriores con los posteriores.

Es importante mantener el análisis crítico y reflexivo de la práctica docente a efecto de superar acciones didácticas desgastadas; retomando elementos teóricos - prácticos enriquecidos en la experiencia escolar del aula.

El proceso enseñanza - aprendizaje involucra a los sujetos de aprendizaje en una relación socioafectiva, que fortalece el vínculo pedagógico permanente y dinámico entre el profesor y el alumno.

El contexto institucional, así como las relaciones socioculturales circundantes a la escuela inciden en la práctica docente por lo que es importante la postura que asuma el profesor ante la toma de decisiones para diseñar estrategias didácticas que vinculen los contenidos programáticos y fortalezcan la integración del niño a la escuela primaria.

En el aspecto psicopedagógico habremos de implementar una guía en la observación del desarrollo del niño de 1º- grado de primaria, en lo psicointelectivo, afectivo y psicomotriz.

En el aspecto administrativo se hace necesario rediseñar las políticas educativas que norman las directrices del proceso educativo afín de propiciar un ambiente institucional armonioso donde las relaciones laborales se fortalezcan en la participación, proposición y toma de decisiones de cada uno de los docentes para reencontrarnos como uno de los protagonistas del hecho educativo creando y recreando el proceso enseñanza - aprendizaje.

Optar por una metodología que además de ser continua que sea significativa como experiencias de aprendizaje áulico.

Debe existir paralelismo entre los procedimientos para enseñar las matemáticas y el camino que recorre el niño para apropiarse del conocimiento.

Los docentes de preescolar y primaria deben comprender los mecanismos del aprendizaje de las matemáticas en el niño de 4 a 6 años.

Los contenidos matemáticos en el aspecto conservación de número, entre preescolar y primaria abordan los mismos conceptos: cardinalidad, ordinalidad, reversibilidad, correspondencia, inclusión. Sólo que en preescolar se trabajan con detenimiento estos conceptos y el programa de educación preescolar los marca explícitamente y en el 1º grado de primaria éstos conceptos de conservación de números se manejan implícitamente en el eje temático: los números, sus relaciones y operaciones empezando por conteos del 1 al 100, así la forma de impartir el concepto de conservación de número se desvincula de preescolar a primaria no en contenidos curriculares si no en la metodología que utilizan ambas instituciones y la postura del maestro ante los contenidos curriculares que se marcan en cada uno de los programas de ambos niveles.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, Citlali, La definición cotidiana del trabajo de los maestros, México, El caballito, Biblioteca Pedagógica, S.E.P. 1986, p.160.

Alberti, Alberto, El autoritarismo en la escuela, Madrid, Fontanella, 1975.

Arnaz José A, El curriculum y el proceso de enseñanza – aprendizaje, México, Trillas, 1981, p. 9-14.

Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior, Manual de Didáctica General, México, A.N.U.I.E.S., 1972, p. 134.

Bigge, Morris L., Teorías del aprendizaje para maestros, México. Trillas, 1976.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo tercero Constitucional, México, Comisión Federal Electoral, 1987, p.171.

Díaz Barriga Angel, Una propuesta metodológica para la elaboración de programas de estudio. En Antología Planificación de las actividades docentes UPN México, 1986 p.228.

Eggleston John, Organización del curriculum en la escuela. Ensayos Didácticos, México, UPN 1985 p. 108 – 147.

Gimeno Sacristán José y Angel I. Pérez Gómez, La selección cultural del curriculum. En Antología Básica Análisis Curricular, SEP – UPN México 1994.

Gimeno Sacristán José y Angel I. Pérez Gómez, El curriculum en la educación básica, tema 1. En Antología Básica Análisis Curricular, SEP – UPN México 1994.

Hilgard, Ernest R. y Gordon H. Bower, Teorías del aprendizaje, México, Trillas, 1983.

Jean Piaget, Estudios de Psicología genética, Buenos Aires Emece, 1973 p. 9-33.

Jean Piaget, La formación del símbolo en el niño, México, Fondo de Cultura Económica, 1973, p. 401.

Jean Piaget, Seis estudios de psicología, Barcelona, 1986, p. 199.

Kemmis, Stephen, Hacia la teoría crítica del currículum. En Antología Análisis Curricular, SEP – UPN México 1994 p.169.

Lucarelli, Elisa, Et al. , La comunidad y la institución educativa como fuente de currículum, ICASE (serie de investigación No.3) Panamá, 1977.

Manzano García Emilia, Biología, Psicología del niño en edad preescolar. P. 62.

Malrieu, P., "La socialización como apertura a los demás", en desarrollo del niño y del adolescente, II, U.P.N., México, 1981.

Moreno, Monserrat, La pedagogía operatoria, un enfoque constructivista de la educación, Barcelona, Laia, 1983, (Col.Cuadernos de pedagogía).

Paradise, Ruth, socialización para el trabajo: la interacción maestro-alumno en la escuela primaria, México, 1979, Tesis de Maestría, Departamento de investigación Educativas del I.P.N.

Richmond, P.G., Introducción a Piaget, Madrid, Fundamentos, 1980.

Rockwell, Elsie, Ser Maestro, Estudios sobre el trabajo docente, El caballito, S.E.P., México, 1985.

Rockwell, Elsie, y Ruth Mercado, La escuela, lugar del trabajo docente. Descripciones y debates, México, Cuadernos de Educación, D.I.E. 1986, p78.

Schebwl, Milton y Jane Raph, Piaget en el aula, Buenos Aires, Hemul 1981.

Secretaría de Educación Pública, Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar, México, 1993 p.101.

Secretaría de Educación Pública, Avance Programático Primer Grado, México, 1993.

Secretaría de Educación Pública, Bloques, Juegos y Actividades, Plan 93, México, 1993.

Secretaría de Educación Pública, Libro para el maestro de primer grado, Comisión Nacional de los libros de texto Gratuitos. 2ª de ., México, 1985, p.381.

Secretaría de Educación Pública, Matemáticas primer grado, México 1993.

Secretaría de Educación Pública, Metodología del programa de educación preescolar, México, 1979, p. 270.

Secretaría de Educación Pública, Plan y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria, México 1993.

Secretaría de Educación Pública, Programa de educación preescolar, planificación general del programa, Cuadernos S.E.P., México, 1993, p. 119.

SEP – UPN, Antología Básica Análisis Curricular, México, 1994 p. 37.

Simposio sobre Educación y Desarrollo. En Antología Básica Análisis Curricular, SEP – UPN México 1994.

Taba. Hilda, Elaboración del currículum, Buenos Aires, Troquel, 1976.

Universidad Pedagógica Nacional, Problemas de Educación en México, Antología. UPN. México. 1987, p. 144.