



**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA, YUCATAN**



✓
**“LAS NORMAS PARA FAVORECER EL
PROCESO DE SOCIALIZACION”**



Rosalía Rosado Vázquez

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

MERIDA, YUCATAN, MEXICO

1996

**“ LAS NORMAS PARA FAVORECER EL
PROCESO DE SOCIALIZACION “**

ROSALIA ROSADO VAZQUEZ

**Propuesta pedagógica presentada para
obtener el título de**

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

Mérida, Yucatán, México

1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 30 de julio de 1996.

C. PROFR. (A) ROSALIA ROSADO VAZQUEZ.
PRESENTE.

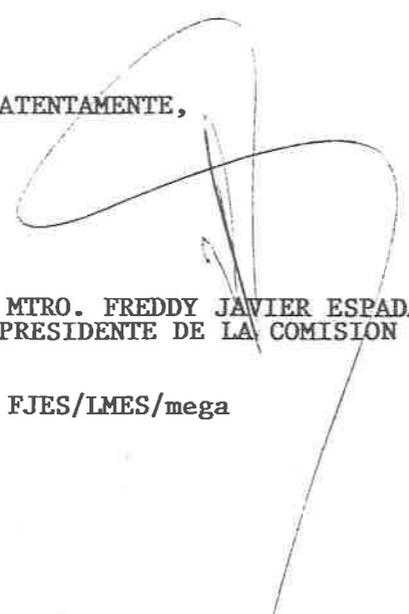
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"LAS NORMAS PARA FAVORECER EL PROCESO DE
SOCIALIZACION"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le-
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mega



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

Los niños aprenden lo que viven:

Si un niño vive con aliento aprende a tener confianza.

Si un niño vive con alabanza aprende a apreciar.

Si un niño vive con justicia aprende a tener fé.

Si un niño vive con aprobación aprende a quererse.

*Si un niño vive con aceptación y amistad,
aprende a encontrar el amor en el mundo.*

Fragmento Dorothy Law Nolte.

INDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCION | 1 |
| CAPITULO I PROBLEMATICA DETECTADA EN LA DIMENSION SOCIAL DEL NIÑO PREESCOLAR..... | 3 |
| A) Definición del objeto de estudio | 3 |
| B) Delimitación del problema | 9 |
| C) Justificación..... | 17 |
| CAPITULO II REFERENCIAS TEORICAS Y CONCEPTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA..... | 19 |
| CAPITULO III FUNCIONES SOCIALES EN LA EDUCACION Y MI PRACTICA DOCENTE..... | 29 |
| A) Descripción general de la Comunidad | 33 |
| B) Contexto Social e Institucional..... | 36 |
| CAPITULO IV: ESTRATEGIAS DIDACTICAS | 38 |
| A) Evaluación General del Proyecto | 54 |
| CAPITULO V: METODOLOGIA, PERSPECTIVAS Y ALCANCES | 56 |
| A) La Práctica Docente | 59 |
| CONCLUSIONES..... | 63 |
| BIBLIOGRAFIA | 65 |
| ANEXOS | 67 |

I N T R O D U C C I O N

INTRODUCCION

Durante toda la vida, el ser humano ha vivido relacionándose con un gran número de personas, a las cuales ha tenido que adaptarse para poder convivir pacíficamente. Estas adaptaciones son el resultado de reglas, leyes o normas a las que el hombre debe respetar para lograr metas comunes.

Todos sabemos que existen sanciones para castigar los delitos e infracciones cometidos. De esta forma hemos logrado hasta la fecha actual salir adelante y encaminar a nuestros niños a construir un mundo mejor y una sociedad organizada.

El presente trabajo es el producto de cuatro años de estudio y reflexión acerca de este tópico, con el cual aspiro al título de Licenciada en Educación Preescolar, en la Universidad Pedagógica Nacional. Es un trabajo basado en mi Práctica Docente y se ocupa de un tema relacionado con normas sociales.

En el primer capítulo se encuentra la definición del objeto de estudio, el planteamiento del problema, la delimitación y justificación del mismo.

Las referencias teóricas están ubicadas en el segundo capítulo. De acuerdo con las teorías de diferentes autores que consigno en la Bibliografía y que me permitieron abordar los problemas planteados y su adecuada solución.

En el tercer capítulo se encuentran las funciones sociales de la educación y mi Práctica Docente. En ese mismo apartado describo también la comunidad donde trabajo y el contexto en que se encuentra la misma.

El cuarto capítulo está conformado por las estrategias didácticas utilizadas para resolver el problema motivo de la propuesta; así como las actividades realizadas durante una semana de trabajo con los niños.

En el quinto capítulo se incluyen la metodología, perspectivas y alcances de la propuesta.

Las conclusiones que obtuve del trabajo realizado en relación con el problema planteado y la aplicación de la propuesta se incluyen al final de la evaluación del proyecto, seguidos de la Bibliografía consultada.

Finalmente se transcriben los anexos que son testimonio de los recursos didácticos utilizados durante el proyecto.

CAPITULO I
PROBLEMATICA DETECTADA
EN LA DIMENSION SOCIAL DEL
NIÑO PREESCOLAR

I. PROBLEMÁTICA DETECTADA EN LA DIMENSIÓN SOCIAL DEL NIÑO PREESCOLAR

A. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

El Programa actual de Educación Preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para aplicarse en todo el país. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización. "Este proceso de adaptación e integración a la sociedad, realizado en forma continuada e ininterrumpida por el sujeto, es lo que llamamos socialización"¹

El programa toma en cuenta las condiciones de trabajo; la organización del nivel preescolar y está pensado para que los docentes podamos llevarlo a la práctica. Debe situarse al niño como centro del proceso educativo para que se cumplan los propósitos de la educación preescolar.

El desarrollo infantil es un proceso complejo y se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social; entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, ya que posee una historia individual y social, que es producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que el niño es un ser único, con características propias capaz de aprender y expresarse; de pensar y sentir en forma particular y que gusta conocer y descubrir el mundo que le rodea.

¹ Federico Munné Matamala. "Psicología Social". España, Ediciones CEAC. S.A. 1980 Pág. 63

4.7,
El desarrollo del niño depende de las relaciones con su medio. El medio natural y social para el niño desde el punto de vista afectivo hace referencia a las actitudes de afecto de sus padres y hermanos, figuras esenciales que dejan una marca determinante para la constitución de su personalidad. A través actitudes de maltrato, los padres desarrollan una serie de conductas y modos de relación determinantes en la formación del niño, que se reflejan en la escuela y en el trato con los otros niños.

“Uno se enfrenta a situaciones muy adversas para que el niño comprenda lo importante que es la familia, a veces ni siquiera cuentan con la experiencia de tener una familia completa, entonces ni siquiera llegan a tener ese concepto y yo pienso que son una limitante para que el niño llegue a comprender bien que somos parte de una sociedad que está integrada”.²

Según su particular naturaleza, cada niño, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, a través de su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos.

Reconociéndose así mismo como diferente de los otros y, al mismo tiempo como parte de un grupo del mismo género, el niño va construyendo su identidad, que contiene actitudes tanto positivas como negativas, agradables o problemáticas que serán su carta de presentación y que, sumada a experiencias posteriores, le darán una sensación de dominio, seguridad, competencia, fracaso o incapacidad.

En el Programa de Educación Preescolar se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual y física, las cuales han sido presentadas de esta manera con fines explicativos y aún cuando las dimensiones se

² Entrevista realizada a una maestra con tres años de experiencia en preescolar. Antología “La Sociedad y el Trabajo en la práctica Docente” UPN. Mex. Sep. 1988. Pág. 121

exponen en el programa en forma separada, el desarrollo es, como ya se mencionó un proceso integral.

Podemos definir la dimensión, como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en el cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto, que se mencionarán a continuación:

DIMENSION AFECTIVA

Está referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos, familiares con quien establece sus primeras formas de relación; más adelante se amplía su mundo al ingresar al Jardín de Niños, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de la comunidad.

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

- Identidad personal
- Cooperación y participación
- Expresión de afectos
- Autonomía

DIMENSION SOCIAL

Se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las interrelaciones con distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

Al relacionarse con las demás personas se produce la adquisición o aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y

propio, cuando se interactúa con los otros miembros en los diversos encuentros sociales en los cuales participa.

Durante el proceso de socialización, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Después de conocer su identidad personal, el niño va logrando construir su identidad cultural al conocer e interactuar en su entorno social y cultural.

Los aspectos a desarrollar en esta dimensión son:

- Pertenencia al grupo
- Costumbre y tradiciones familiares y de la comunidad.
- Valores Nacionales

DIMENSION INTELECTUAL

La interacción del niño con los objetos, personas fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas de los mismos que en un segundo momento puede representarse con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas básicas, para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

La construcción de relaciones lógicas está vinculada a la psicomotricidad, el lenguaje, a la afectividad y la sociabilidad del niño, lo que permite resolver pequeños problemas de acuerdo a su edad.

Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son:

- Integración del esquema corporal

- Relaciones espaciales
- Relaciones temporales

Hasta este momento se ha hablado de los fundamentos teórico-metodológicos del Programa Preescolar 1992, ahora se mencionarán las opciones que dicho programa presenta (opciones metodológicas) para su mayor aplicación.

Entre los principios que fundamentan el programa de preescolar, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de mi práctica docente.

La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectivos, motrices, cognitivos y sociales), se relacionan entre sí, este principio se explica desde las perspectivas psicológica, social y pedagógica.

Desde la perspectiva psicológica, es fundamental tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño que lo conduce a captar lo que le rodea por medio de un acto general de percepción.

El conocimiento es un proceso global de acercamiento del niño a la realidad que quiere conocer, que será más rico, si le ofrece la posibilidad de que las relaciones que establezca y los conocimientos que construya sean amplios y diversificados.

Desde la perspectiva social, las relaciones con los individuos permiten aprender una cosa desde otros puntos de vista que no son los personales, fomentando la socialización, la comprensión y la tolerancia.

La globalización desde una perspectiva metodológica y pedagógica implica propiciar la participación activa del niño, estimularlo para que reestructure los diferentes conocimientos que ya tiene, de manera totalizadora y se enriquezca en un proceso caracterizado por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo.

El plan educativo ha formulado una propuesta organizativa y metodológica para el programa de preescolar y es, la estructuración por proyectos.

El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de niños en edad preescolar y es, el instrumento de trabajo de nosotras las educadoras. Los niños preescolares se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o con la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo y todos los aspectos de éste.

Para garantizar el equilibrio de actividades planeadas por niños, bajo la orientación, guía y sugerencias del docente, el programa propone los bloques de juegos y actividades, los cuales atienden con una visión integral el desarrollo del niño.

Los bloques que se proponen son los siguientes:

– Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística. Incluye actividades relacionadas con:

- Música
- Artes escénicas
- Artes Gráficas y plásticas
- Literatura
- Artes visuales

- Bloque de juegos y actividades psicomotrices relacionadas con:
 - La estructuración espacial a través de la imagen corporal, sensaciones y percepciones
 - La estructuración del tiempo

- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza. Incluye:
 - Ecología.
 - Salud
 - Ciencia

- Bloque de juegos y actividades de matemáticas. Contiene:
 - La construcción del número como síntesis del orden y la inclusión jerárquica
 - Adición y sustracción en el nivel preescolar
 - Medición
 - Creatividad y libres expresión utilizando las formas geométricas.

- Bloque de juegos y actividades de la lengua. Los contenidos de este bloque son:
 - Lenguaje oral
 - Escritura
 - Lectura

B. DELIMITACION DEL PROBLEMA

En la actualidad a los padres de familia les es difícil poder ayudar a sus hijos, aunque así lo desearan y tuviesen la oportunidad por su desconocimiento del programa.

De tal modo esa labor educativa nos la encargan a los maestros y es en la escuela donde se realiza la función del proceso enseñanza-aprendizaje. Pero existe un inconveniente, ya que los niños son el reflejo de la condición en que está organizada la familia, y en ocasiones, por influencia de otros elementos negativos vienen a obstaculizar la labor educativa, aunque no de manera mal intencionada desvirtúan la actividad de la escuela.

La falta de orden en las normas sociales establecidas, se manifiesta en algunos alumnos del 2o. grado, grupo "A", del Jardín de Niños "Artemio Alpizar Ruz", que funciona en la comunidad de Kimbilá, Izamal, Yucatán, escuela rural en la cual la mayoría de los alumnos proviene de familias socioeconómicamente bajas producto de una división de clases, que redundando en una división Socio-económica diferente.

Como mencioné anteriormente, la población casi en su totalidad es de clase económicamente baja, lo cual ocasiona que trabajemos en su mayoría con niños desnutridos y enfermizos.

El problema de referencia se ubica en el aula del 2o. grado del Jardín mencionado. Al principio de cada ciclo escolar se hace necesario conocer las características socioeconómicas del medio al cual pertenecen mis alumnos ya que éstas determinarán sus experiencias previas tales como actitudes en el grupo, motivaciones, necesidades, posibilidades y sobre todo la reacción frente al grupo, puesto que cada uno de ellos presenta diferentes capacidades.

Entre los obstáculos y retos se presentan el incumplimiento de normas sociales, actitudes socialmente no aceptadas, y los económicos, que son los más comunes. Un niño de bajo nivel económico no cuenta con muchos juguetes, ni materiales que lo

entretengan en su hogar, por lo que al llegar al Jardín de Niños, pelea y se apropia de los que hay en el salón, sin tomar en cuenta a sus compañeros; es decir se preocupa sólo por su bienestar.

El factor social también interviene, pues la mayoría de las veces los padres no cuentan con ningún tipo de preparación académica que los induzca a plasmar en sus hijos las normas sociales establecidas en nuestra comunidad.

Otros elementos que también se encuentran presentes son el político y el religioso. El primero margina en algunas ocasiones a los hijos y familiares del partido opositor que resultó perdedor en las últimas elecciones, menospreciando a algunos niños por lo errores de conducta de sus padres. En el segundo caso la religión que profesan algunos niños los hace comportarse con inhibiciones producto del dogmatismo que le impone la misma.

En el Jardín de Niños es donde, se comienza de manera sistemática el proceso de socialización en el niño.

“En cuanto a la socialización, se puede afirmar y esto no es nada novedoso, que las primeras experiencias de socialización fuera del núcleo familiar son de vital importancia. En este sentido, más que pensar el Jardín de Niños desde una posición de racionalización y administración, habría que enfocarlo primordialmente como lugar de socialización donde se establecen vínculos que serán constitutivos del quehacer social por venir”³

El proceso de socialización se logra con la implantación de normas de conducta, ya que por medio de ellas se podrá cumplir con el propósito del Jardín de Niños:

³ Octavio Chamizo. “Educación preescolar: ¿Juego o racionalidad?”. Antología. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. Sep. 1988. UPN Mex. Pág. 83

lograr el desarrollo integral del niño que tenga un buen comportamiento, aceptado por la sociedad, inculcarle también normas de urbanidad que inducen a la forma correcta y adecuada de comportarse en todos los lugares y con las personas que tenga trato.

Las normas sociales no son inmutables, sino que se van creando, modificándose de acuerdo con los cambios mismos, las nuevas costumbres, los mismos rumbos de pensamiento y de la misma vida de la sociedad que provoca el cambio de la moral.

La vida del individuo es un constante aprender para adaptarse de la mejor manera a su medio y poder sobrevivir en él.

De ahí que la mayoría de los psicólogos sociales definan el impulso como un proceso de satisfacción de necesidades, búsqueda de objetivos y reducción de tensiones. Las conductas aprendidas son respuestas a impulsos que cada persona adquiere así como las formas de que se vale para la satisfacción de ambos impulsos están determinados culturalmente por la sociedad.

Antiguamente se pensaba que las conductas de las personas estaban determinadas genéticamente; actualmente se considera que la mayor parte de los hábitos son adquiridos, así se puede ver una sociedad con personalidad colectiva distinta a otras.

El estrato social y económico, las tradiciones, el clima, el medio geográfico, el trabajo, el medio social del hombre, sus roles diferentes de los asignados a las mujeres en estos contextos, son factores que hacen de dos culturas dos mundos opuestos.

La personalidad de cada sujeto está determinada por factores que durante toda su vida y sobre todo en sus primeros años le van introduciendo patrones de conducta aceptados por los mayores, con los que convive.

Las tendencias innatas de un niño son modificadas, suprimidas o alentadas por el grupo social en el que convive. De esta manera aparecen impulsos secundarios, que se adquieren a través de la experiencia del individuo y se inculcan mediante la interrelación social con otros individuos en el proceso de aprendizaje.

De los agentes socioculturales que contribuyen a las socialización, la familia es el más poderoso, la escuela, el vecindario, las amistades, los medios de comunicación y la religión continúan el proceso de socialización a lo largo de la vida del individuo.

Por eso la educación de cada ser humano es el resultado irreplicable de la interacción constante de dichos agentes y sólo cuando cada uno de ellos demuestra su función favorablemente, el individuo logra el desarrollo armónico de su personalidad entendiéndose por esto, el desarrollo de todas sus potencialidades cognitivas, psicomotoras y socioafectivas.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

He mencionado hasta este momento, cuáles son los contenidos del programa de Educación Preescolar, sus propósitos, planteamientos y sobre todo las dimensiones de desarrollo.

El problema que me ocupa se centrará en la dimensión social del desarrollo; ya que en ella se intenta que el niño sea parte del grupo respetando así a sus compañeros y adquiriendo normas sociales elementales para su mayor adaptación al Jardín de Niños.

Hasta este momento no se ha logrado la adquisición de éstas normas sociales; esto se debe en gran parte a que he tomado al grupo como un todo sin recordar que

cada cabeza es un mundo y cada niño es diferente a otro. Los maestros intentamos que el niño obedezca todo sin razonar, sin pensar, ahí es donde se encuentra el error en nuestra práctica docente. La ignorancia u olvido hace que someta a mis alumnos sin recordar que son personas capaces y pensantes.

Recordaremos que desde la época primitiva el hombre ha estado sujeto a normas y reglas que la sociedad le impone; si no existieran reglas o éstas no se cumplieran, el más fuerte abusaría del más débil, sin hacerse acreedor a una sanción. Las normas son reglas de conducta obligatorias impuestas por la sociedad, gracias a su existencia y cumplimiento el hombre pudo vivir en paz y progresar.

El requisito para que una persona pueda vivir en armonía con la sociedad, es que conozca y cumpla con las reglas que rigen la relación humana. Cuando el individuo no cumple con las reglas impuestas por la sociedad encuentra indiferencia, hostilidad y en ocasiones la oposición violenta de los demás.

El individuo debe comportarse de cierto modo, para que, los demás miembros de la sociedad le permitan alcanzar sus objetivos y tener en cuenta los requisitos que la sociedad demanda e impone.

La familia, primera organización social, también está regida por un conjunto de normas que se han estructurado por generaciones anteriores y que siguen vigentes muchas de ellas, teniéndose en cuenta que la obediencia es la aceptación incondicional de preceptos establecidos para la perfecta convivencia humana; pero para el cumplimiento de estas normas es necesario la presencia de la disciplina.

La educación básica del niño ocurre en su primera infancia en el seno familiar. El niño recibe el impacto de la subcultura de su familia. Ésta mediante sus procedimientos de socialización impone al niño en evolución el estilo de vida común al

grupo social y económico al cual pertenece y al lugar en el cual convive. La familia inculca al niño los principios disciplinarios, teniendo como base la obediencia de cualquier mandato, como el respeto a los mayores, saludar, cumplir con actividades impuestas o encomendadas, etc.

A medida que el niño crece sus posibilidades de interacción socialmente van aumentando en su vecindario, grupo de amigos, parientes, etc.

Los niños cuando ingresan al Jardín de Niños traen consigo un caudal de conocimientos que son aprendidos intuitivamente o empíricamente en el seno familiar o social al cual pertenecen.

Los niños no tienen un amplio conocimiento de lo que es bueno y lo que es malo, por lo tanto no cuentan con la suficiente capacidad para vislumbrar el verdadero significado de estos conceptos; éstos por naturaleza son inquietos, realizan travesuras de acuerdo a su inocencia.

Al conocer estos ámbitos se puede entender muchas de las manifestaciones conductuales que a veces como docente recrimino tan duramente porque siento que entorpece mi labor docente, y definitivamente, el proceso enseñanza-aprendizaje no se logra con la eficacia debida cuando por falta de incorporación al proceso de socialización, el niño lleva al salón de clase conductas adquiridas en otro ambiente como: palabras altisonantes, timidez, desobediencia, retraimiento, hipersensibilidad, inseguridad, etc., actitudes que limitan las responsabilidades del desarrollo integral del niño, propósito fundamental de la Educación Preescolar. "De esta forma, aunque la meta general explicita de la educación preescolar es lograr el desarrollo integral del niño, la participación de él en la práctica pedagógica está subordinada a las consignas de la educadora. Consignas que, a su vez, le son dictadas a ella. Es así

como el proceso educativo se da vuelta: lo importante es qué⁴ se puede hacer con el niño, y no qué es capaz de hacer el niño”.

El desarrollo integral del niño en el Jardín de Niños se favorece con la realización de actividades que le resultan interesantes, que disfrute con ellas, que tenga las experiencias de relación con otros niños y en todo ello el sentido de disciplina y el orden está dado por la naturaleza de la propia actividad que realiza.

En el aula escolar se establecen normas que tienen que ver fundamentalmente con el respeto al trabajo de otros, con la interferencia, con impedir que se lastimen físicamente cuando haya situaciones de mucha agresividad pero no impedir realizar con libertad aquello que necesitan hacer. También tiene que ver la necesidad de respetar ciertas reglas de orden y limpieza entre ellos, así como con los materiales que utilizan sin que éstos se conviertan en una tiranía que interrumpa su trabajo. Fijar normas es conveniente para todos; dota a los niños de un marco estructurado, sin que ellos se sientan reprimidos y agobiados.

Cuando las normas establecidas en el aula no son respetadas por los niños, causa dificultades para todos los que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo anterior, se considera lo siguiente:

¿ Cómo lograr que el niño de 2o. grado de preescolar del Jardín de Niños “ARTEMIO ALPIZAR RUZ” adquiera y respete las normas sociales establecidas en el aula para favorecer su proceso de socialización ?

⁴ Andrea Barcena “Teoría y Metodología”. Antología “La sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente”. UPN Mex. 1988 Pág. 176

C. JUSTIFICACION

Todo tipo de sociedad demanda que sus ciudadanos cumplan ciertas normas o reglamentos necesarios para poder convivir, la aceptación voluntaria que hacen los individuos de estas normas y la interiorización de las mismas se realiza a través de un proceso llamado socialización, que se inicia en el niño de manera sistemática cuando ingresa a las instituciones escolares. Por lo tanto es necesario que en diferentes lugares el niño acepte de manera voluntaria las normas de conducta que regulan su disciplina en el salón de clase. "Cuando los niños preescolares inician su vida institucional en el Jardín de Niños poseen ya una determinada socialización que no siempre es compatible con la propuesta de la Institución. Las características de la acción socializante de la educación preescolar se expresan con más claridad frente a algunos niños, cuya socialización previa es divergente a la propuesta institucional implícita".

En la actualidad según los nuevos programas se le da mayor importancia a la adquisición de valores, que incluyen a la disciplina sin menoscabo del aspecto cognitivo.

La disciplina es muy importante porque facilita el desarrollo de las labores escolares, ya que los desórdenes en el salón de clase retardan y entorpecen el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es decir
Toca al Jardín de Niños motivar al niño para hacerlo participar, que logre comprender que su participación en la elaboración de las normas de conducta es valiosa, puesto que como sujeto activo es capaz de construir sus propios

⁵ Andrea Barcena "Teoría y Metodología". Antología "La sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente". UPN Mex. 1988 Pág. 183

conocimientos, siempre que se encuentre dentro de un ambiente de libertad y pueda hacer uso legítimo de ella.

La disciplina es resultado de la conjugación de la libertad y el orden.

CAPITULO II
REFERENCIAS TEORICAS Y CONCEPTUALES
QUE EXPLICAN EL PROBLEMA
Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONCEPTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

Con el propósito de tener un campo más amplio que fundamente, precise y aclare el problema de estudios recurrí a aportes teóricos de diversos autores para poder establecer los criterios necesarios para determinar la introducción y respeto de normas sociales establecidas en el aula y por la institución educativa, favoreciendo el proceso de socialización.

La socialización es el proceso por medio del cual el niño adquiere las formas y la relación social propia del grupo al que pertenece. "En las actividades no debe perderse de vista la socialización, ya que las interacciones y la cooperación entre los niños son de importancia primordial para el desarrollo socioafectivo. Aunque en un primer momento los niños prefieran actuar solos, paulatinamente se irán integrando para comunicarse sus éxitos, imitarse y comparar sus descubrimientos dando sugerencias y soluciones a los problemas que se le presentan".⁶

En el momento en que el niño logra desplazarse y conquista el lenguaje, acelera su proceso de socialización; de acuerdo con el desarrollo de su psicomotricidad empieza a modificar su entorno inmediato y al comunicarse, al hablar y conocer el nombre de los objetos y lograr diferenciarlos; podrá expresar sus sentimientos y necesidades, a buscar y a disfrutar la compañía de los de su edad y a interactuar con personas que no pertenecen a su entorno inmediato.

* Cuando los niños son capaces de ir por un lado a otro, enfrentarse a problemas, meterse en complicaciones y expresarse verbalmente se enfrentan, por primera vez al hecho de que a veces deben subordinar deseos a los deseos de los

⁶ SEP "Desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar" Mex. Sep. 1992 pág. 33

demás; descubren que no siempre pueden hacer lo que quieren y que en ocasiones es necesario ceder.

Aproximadamente a la edad de dos años los niños inician el paso de la dependencia egocéntrica a la coexistencia independiente.

* En un principio el niño se va transformando en un ser independiente interiorizando reglas y valores sociales del grupo al cual necesita adaptarse.

* Para que el niño pertenezca a un grupo tiene que adoptar una disciplina.

Según De Gonzalez y Blanco -

* La disciplina es el elemento más importante para el alcance de la educación moral, necesaria para la convivencia humana. "La disciplina es la adaptación y progresiva integración a las normas y exigencias sociales de la escuela"⁷.

ver según APA -

Según las Profras. Guadalupe R. de González y Delia Bianco, la disciplina en la escuela debe ser considerada desde dos aspectos: pedagógico y organizativo.

El pedagógico surge de la necesidad de formar moralmente a los escolares. Nos referimos al respeto por sí mismo y por los demás, convivencia en grupo dentro de la escuela, que conduciría a una integración normal en la adultez. Formación moral que consiste en el reconocimiento de su persona, como un ser libre de actuar, pero limitado por lo que vivir en comunidad le exige. El otro aspecto organizativo, ya que en la escuela debe existir un régimen de orden imprescindible para un mejor desenvolvimiento del trabajo.

⁷ Guadalupe R. De Gonzalez, Delia Bianco. "La disciplina en la Escuela". Revista Limen pág. 23

En la actualidad es la familia la base de toda organización social, y tanto el hombre como la mujer son encargados de velar por la educación de sus hijos y confieren además esta labor a la institución educativa que es donde se lleva de una manera más sistematizada. "La familia es el elemento central de la estructura social y el desarrollo individual. Familia implica crecer, aprender, vivir y compartir con los demás de la vida, es decir preocuparse por el bien común"⁸

Los padres de familia desconocen el concepto de la disciplina, pero la llevan a efecto en sus hogares. En el Jardín de Niños se lleva a cabo de manera más organizada proporcionando a los alumnos oportunidades para que puedan desenvolverse activa, reflexiva y críticamente, tanto en el ámbito escolar como en la sociedad de la que forman parte, estimulándolos de manera adecuada, siguiendo los lineamientos establecidos por los valores morales.

"Consecuentemente, el Jardín de Niños tendrá que convertirse en el vehículo de la formación intelectual y moral del educando, que cumpla con el gran compromiso de potenciar las capacidades del sujeto y de insertarlo en la sociedad."⁹

→ Las teorías más tradicionales y las investigaciones sobre la moralidad en los niños se han centrado exclusivamente en el desarrollo de la habilidad para inhibir, mientras que los teóricos del desarrollo cognoscitivo tales como Piaget y Kohlberg se centraron en que el niño tiene que aprender a hacer juicios sobre su comportamiento moral. "Piaget y Kohlberg se interesaron particularmente no en el contenido de los juicios morales del niño; sino en su forma y en su lógica. A ellos poco les interesaba que clase de reglas adoptaban los niños sino el tipo de reglas, el cambio de éstas y los cambios en su aplicación".¹⁰

⁸ Dr. Miguel Angel Astariz "Educación para la salud en la escuela primaria". pag. 35.

⁹ Judith Gonzalez Salazar, "Cómo educar la inteligencia del preescolar". Edit. Trillas.

¹⁰ Helen Bee. "Desarrollo del niño". pag. 271

La vida familiar prepara al niño para su ingreso al Jardín de Niños y es ahí donde se lleva a cabo el proceso de educación moral, enseñar los principios de acción de los elementos éticos. Los valores y las normas sociales que se le ofrecen en primer término son absolutamente válidos, porque solamente se localizan los elementos positivos, negándoles todo lo prohibido y lo que se caracteriza como malo.

No es fácil el aprendizaje de los valores morales porque se requiere de mucho esfuerzo y dedicación para poder cambiar la actitud de los educandos.

Ante esta situación ^{pers.} consideré importante el problema de la disciplina desde un enfoque pedagógico organizativo.

En el Jardín de Niños, el niño debe obtener su autonomía y juicios morales para poder convivir con el grupo social al cual pertenece, es decir, alcance su socialización. "La educación consiste en formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de reciprocidad que la hace legítima para ellos mismos".¹¹

La sociedad no es obra de un sólo individuo en una u otra fase de la historia, ni tampoco el suelo que ocupa en determinado lugar, sino es ante todo un conjunto de ideas y sentimientos que se han estructurado de manera gradual en el devenir histórico, es decir, estos valores morales, son obra de toda la sociedad en general, y a la escuela corresponde fomentarlos adecuadamente.

* El mayor impulso para estudiar la moralidad de los niños ha sido la teoría de Freud y el trabajo teórico de muchos discípulos. Tal como lo concibió Freud la

¹¹ Jean Piaget. "A dónde va la educación". Teide Barcelona 1974.

identificación es el proceso de adaptar integralmente las normas mediante las cuales el niño adopta el comportamiento, actitud y moralidad del padre.

El ego juega un papel importante en la conducta, de acuerdo a la teoría psicoanalista. "En la teoría psicoanalista el ego es el centro de la organización del control, y de la planeación de la personalidad".¹² ".....La habilidad para hacer un plan y ceñirse a él, a fin de dar atención selectiva a ciertos aspectos importantes del mundo e inhibir los impulsos contrarios, son todas funciones del ego".¹³

Los teóricos del aprendizaje dan otra alternativa explicativa del desarrollo de las normas sociales. Estos comprenden dos aspectos: El primero es que muchos teóricos como O.H. Mowrer propone que después de que se castiga repetidamente a un niño en el acto, todo conjunto de las circunstancias que rodea el acto viene a ser una señal de pena o de malestar. Teóricos como Alberth Bandura y Richard Walters dieron énfasis al papel importante de la imitación. Existen una gran cantidad de testimonios de que los niños imitan en efecto los modelos que los rodean como padres, amigos, la gente de la T.V., etc., aprenden nuevos comportamientos de tal imitación y específicamente una variedad de conductas morales.

Para los teóricos cognoscitivistas, como ya mencioné, los juicios morales importan más que la conducta moral misma, sobre qué bases decide el niño si una cosa es correcta o no y si cambian las bases según cierta secuencia evolucionista.

Los estudios de Piaget sobre el desarrollo del juicio moral lo condujeron a sugerir que existen dos etapas generales en el desarrollo. En la primera, llamada período del realismo moral o de la moralidad heterónoma es cuando el niño está limitado por las restricciones generales de su nivel de desarrollo cognoscitivo. El niño

¹² Helen Bee. "Desarrollo del niño", pág. 259

¹³ IDEM

► cree que las reglas morales son fijas, invariables y eternas. El niño en esta etapa aplica la misma clase de lógica a las reglas del juego que a las reglas morales.

El realismo moral del niño tiene otras facetas, fuera de su creencia en la absoluta invariabilidad de las reglas. Durante este periodo el niño juzga lo malo de su acción con base a circunstancias y consecuencias, no con base a sus atenciones.

Según (1934)
El niño preescolar, según las observaciones de Piaget, califica una acción mala debido a la persistencia de su egocentrismo que no le permite comprender la posibilidad de una acción dada para que pueda ser considerada como buena o mala por una persona y mala por otras. "Todos los niños son egocéntricos al nacer. Aquí egocentrismo significa ser capaz de ver únicamente el punto de vista propio".¹⁴

Existe también otra creencia en esta etapa, particularmente con los niños de muy corta edad, a juzgar una acción como buena o mala si la persona que la ejecuta recibe o no un castigo.

Estos aspectos del juicio moral: juicio por las consecuencias, absolutismo en los juicios y suposición de una relación absoluta entre la mala acción y el castigo, decrecen paulatinamente con la edad y parecen estar relacionados en el desarrollo cognoscitivo global del niño.

La etapa de la moralidad, según Piaget, se da en niños de 10 años en adelante. En esta etapa domina la moralidad de cooperación y la moralidad de reciprocidad; el niño comprende que se establecen y se sostienen reglas por acuerdos sociales y que éstas pueden ser cambiadas.

¹⁴ Antología de apoyo a la práctica Docente en preescolar, pág. 31.

El egocentrismo del niño ha disminuido tanto que puede comprender que existen diversos puntos de vista de un problema dado y que el castigo o recompensa por una acción no significa que una acción sea buena o mala.

El niño hace su juicio moral sobre las acciones de los demás tomando en cuenta las intenciones del autor en vez de las consecuencias de la acción.

Lawrence Kohlberg piensa como Piaget, que los individuos avanzan a través de etapas en su desarrollo moral, pero describe estas etapas en forma diferente:

- Moral preconvencional. Se caracteriza porque está basada en un egocentrismo hedonista. Los buenos actos son aquellos que traen buenos resultados y malos actos, son aquellos que traen malas consecuencias físicas para el actor. Kohlberg divide la etapa en dos subetapas: castigo y obediencia, en la que las consecuencias físicas de una acción determinan la bondad y hedonismo ingenuo, periodo en que por los buenos actos, un individuo recibe una consecuencia positiva en recompensa.
- Moral convencional. El niño es más afecto al mantenimiento del orden social que receptor de placer personal. Esta característica es una propiedad que define la moral convencional. En este periodo el valor de comportamiento es juzgado en base al grado a que éste sigue las reglas que mantienen el grupo con orden social. Se divide en dos subetapas: el niño de buena moral, en la que el buen comportamiento es definido como aquel que sigue reglas establecidas por otros, y por lo tanto favorecen a otros; y la moral autoritaria, en la que la buena conducta es la que mantiene el orden social, aún cuando ésta pueda no ser apropiado para otros. "Desarrollar la autonomía, en una palabra, significa ser capaz de pensar

críticamente por sí mismo tomando en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el terreno moral como el intelectual".¹⁵

Autonomía significa ser gobernado por uno mismo. Es lo opuesto a heteronomía que significa ser gobernado por algún otro. "Moralidad concierne a las cuestiones sobre lo que está bien y lo que está mal en la conducta humana. En la moralidad de la autonomía cada individuo decide lo que está bien y lo que está mal, mediante la reciprocidad, es decir mediante la coordinación de puntos de vista".¹⁶

Piaget dice que la autonomía sólo aparece con la reciprocidad, cuando el respeto mutuo es lo bastante fuerte como para hacer que el individuo sienta dentro el deseo de tratar a los demás como a él le gustaría que lo traten.

En la moralidad de la autonomía se considera que mentir es malo porque destruye la confianza mutua y las relaciones humanas.

Los adultos estimulan el desarrollo de la autonomía cuando intercambian puntos de vista de otras personas, especialmente los niños, para tomar decisiones. El niño que es educado con muchas oportunidades, puede con el tiempo, llegar por sí solo a la convicción de que a la larga es mejor que la gente se comporte sinceramente con los demás.

La autonomía también significa tomar en cuenta el bien de los demás. Si se tiene en cuenta el punto de vista de otras personas no se está libre de decir mentiras, faltar a las promesas y ser desconsiderado.

Piaget analizó seis tipos de sanciones por reciprocidad:

¹⁵ Antología de apoyo a la práctica Docente en preescolar, pág.19.

¹⁶ IDEM

- La primera es la exclusión temporal o permanente del grupo. Esta sanción está relacionada con el acto sancionado y con las necesidades de los adultos, da al niño la posibilidad de construir por sí mismo la regla de ser considerado con los demás, la indicación de esto es que cuando decida estarse callado, tendrá la posibilidad de volver al grupo. Esta elección le da la posibilidad de comprender que otras personas tienen unas necesidades que pueden chocar con las suyas.
- El segundo tipo de sanción es el recurso a las consecuencias directas y materiales del acto.
- El tercer tipo de sanción es quitar al niño el objeto que ha maltratado. Es eficaz porque los niños llegan a comprender el punto de vista de los demás y aceptar las necesidades de respetar su trabajo.
- El cuarto tipo de sanción es una simple expresión de disgusto o desaprobación.
- El quinto tipo de sanción es la sustitución.
- El sexto tipo de sanción es una simple expresión de disgusto o desaprobación.

Las sanciones por castigo llevan tres posibles consecuencias: los riesgos, el conformismo y la rebelión. "El castigo refuerza la heteronomía del niño que le impide desarrollar su autonomía".¹⁷

La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar decisiones por sí mismos. Pero autonomía no es lo mismo que libertad total. Autonomía significa tomar en cuenta los factores significativos. "Para que pueda

¹⁷ Antología de apoyo a la práctica Docente en preescolar, pág.29.

desarrollarse la autonomía del niño, tanto en el plano intelectual como emocional es imprescindible que se desenvuelva en un contexto de relaciones humanas favorables, de tal manera que pueda desarrollar un sentimiento de confianza en los demás que de seguridad a sus acciones y a las relaciones con sus iguales y con los adultos".¹⁸

Para decidir cual puede ser el tipo de sanción mejor para todos los afectados, no puede haber moral cuando sólo se considera el punto de vista propio. "La teoría de Piaget del modo en que los niños aprenden los valores morales es fundamentalmente diferente a otras teorías tradicionales y del sentido común. En las teorías tradicionales se piensa que el niño adquiere los valores morales interiorizándolos o absorbiéndolos desde el interior, a través de la interacción con el medio".¹⁹

¹⁸ Guadalupe Torres Vázquez. "La personalidad del niño". Revista de Educación Hoy No. 1, Mérida Yuc. Mex. Julio, 1990. pág. 23

¹⁹ IDEM

CAPITULO III
FUNCIONES SOCIALES
EN LA EDUCACION Y MI PRACTICA
DOCENTE

de su vida escolar y futura. Las educadoras deben ser personal que amen a los niños y conozcan cada vez mejor las características muy específicas de la infancia".²¹

Los objetivos del programa actual de Educación Preescolar son lograr el desarrollo integral del niño; respetar la necesidades e intereses de los niños, favoreciendo su proceso de socialización. En este Programa se sitúa al niño como centro del proceso educativo. El desarrollo se logra a través de la relación del niño con su medio natural y social.

En el medio en el cual trabajo existen dos status socioeconómicos; el de hijos de empleados y el de trabajadores. Los hijos de empleados son poco numerosos y los llamados de trabajadores se ocupan del bordado. Hay que señalar que existen también los hijos de desempleados, de viciosos y huérfanos, los cuales no asisten regularmente al Jardín de niños porque argumentan no tener ropa y calzado. Sin embargo, muchas veces en estos tipos de niños que no asisten con regularidad al Jardín se encuentran los más diestros para realizar actividades, basta citar algunos casos: Miriam es una niña de escasos recursos a la cual dejaron de mandar al Jardín por no contar con recursos económicos para comprarle material. Al enterarnos de la situación decidimos no pedirle a ella su material didáctico y al hablar con sus padres se decidió que Miriam regresaría al Jardín pues siendo tan diestra y cooperativo era indispensable que concluyera su educación preescolar.

Al igual que menciona la teoría de Parsons la estructura de una clase escolar es con niños de edades similares, de ambos sexos y extraídos de un área geográfica cercana. A los niños se les dan las mismas oportunidades que a sus compañeros y los mismos materiales de trabajo. Sin embargo, al evaluarlos y evaluarlos mutuamente, notamos que algunos de menor capacidad logran sobresalir en actividades futuras.

²¹ Marcelo Pérez Rodríguez. "Los niños ¿presentes sin futuro?". Tribuna Pedagógica. Revista de la Universidad Pedagógica Nacional. Yuc. Mex. Julio 1991 Pág. 15

Parsons menciona un proceso de selección que ocurre en la escuela elemental, desde el cual se puede definir si un alumno es capaz o no lo es para realizar tareas futuras. "Hay criterios de selección relativamente uniforme que establece la diferenciación entre los elementos universitarios y lo no universitarios. Es seguro que el niño de alto status y gran habilidad muy probablemente ingrese a la universidad y que sea muy probable que el de bajo status, con habilidad lo haga".²²

El factor socioeconómico es importante para este autor, ya que los hijos de los empleados de oficina de alta categoría tiene mayor oportunidad y posibilidad de tener logros en su vida y en su carrera.

Considero, con base en las teorías de Parsons (tradicionalista y progresista) que mi Práctica Docente es "progresista" con la enseñanza indirecta a través de proyectos.

Es muy difícil en el nivel preescolar ser tradicionalista, ya que el trabajo es compartido, en grupo. Se hace énfasis en la cooperación entre alumnos en lugar de competencia.

El papel del maestro dentro de la teoría progresista de Parsons es del de formarse opiniones acerca de los diferentes méritos de sus discípulos de acuerdo a los valores y metas de la clase, comunicando las evaluaciones a los niños informalmente.

Es también trabajo de cada educador, conocer a fondo a cada uno de los alumnos; sus inquietudes, deficiencias, habilidades para poder superar junto con él los problemas y realzar todo lo bueno que hay en él. En el período preescolar el niño,

²² IBD, pág. 89

como ya mencionamos , adquiere hábitos, costumbres y actitudes. Este aspecto es similar al de la teoría progresista que dice que ya que recalcar el componente moral, más que el intelectual en el individuo, ya que el primero tiene la tendencia a ser el más problemático de los dos.

Formar a un niño moralmente, es una tarea difícil pero es mi trabajo, formar un buen ser humano, capaz de resolver cualquier problema que se le pueda presentar. Es aspecto moral y afectivo es delicado; el niño necesita seguridad, confianza, cariño, cuidar su integridad, su yo interno su personalidad sin lesionarlo ni ridiculizarlo en ningún momento. "El afecto y la adecuada estimulación cognoscitiva resultan fundamentalmente como base del desarrollo intelectual y afectivo".²³

En cada comunidad donde labore un maestro, es importante cuidar la imagen que de él se tiene. En las comunidades rurales, como en la que laboro se aprecia el trabajo del maestro y más aún en el nivel preescolar. Contamos con la ayuda (dentro de sus posibilidades) de los padres de familia, así como de su participación en las diferentes actividades del Jardín. Estos también solicitan nuestra ayuda. Si el maestro no se las da, no trabaja, ni se dedica a la comunidad, ésta lo margina de inmediato. Es muy importante la relación constante con los padres de familia y la integración de éstos a las actividades.

La imagen que se tiene del maestro es diversa: la gente pide consejos, su opinión en algún problema, en la relación con sus hijos, enfermedades, etc. Formamos los maestros una figura importante en la comunidad.

En el caso de los alumnos siempre esperan lo mejor del maestro; un premio, un halago, un gesto cariñoso, una respuesta a un problema y en muchas ocasiones sustituir a la madre.

²³ Dr. Miguel Angel Astariz "Educación para la salud en la escuela primaria". Revista Limen, Edit. Kapeluz, Mex. Feb. 1982, pag. 36

Para los teóricos como Parsons la profesora en la escuela es un ser superior a cualquier alumno en conocimiento de curriculum. No está relacionada con sus alumnos en forma adscriptiva sino que está cumpliendo un rol ocupacional. Comparada con los padres, su responsabilidad con los niños es mucho más universalista. Está mucho más orientada a la ejecución que a la atención excesiva para con las necesidades emocionales de los niños. En la educación mixta, la profesora por lo general, representa continuidad con el papel materno. Es esencial que la profesora no sea madre para sus alumnos sino que debe insistir sobre las normas universitarias y tener las diferencias de logros; debe ser el agente que trae y legitima la diferencia de la clase escolar sobre un eje de realización.

Es importante la adaptación del niño a la sociedad, lograrlo no es fácil y es un trabajo que los maestros realizamos en conjunto con los padres de familia. En el Jardín de niños adquieren actitudes sociales que les hacen ver que para salir adelante en cualquier actividad que nos propongamos es necesario contar con la ayuda de los demás y trabajar juntos. Que los pequeños reconozcan que viven dentro de una sociedad, en una comunidad donde hay normas que cumplir para poder convivir con los demás. De esta manera aprenden los niños a vivir en sociedad.

A. DESCRIPCION GENERAL DE LA COMUNIDAD

Realizo mi Práctica Docente en la actualidad en la comunidad de Kimbilá, Izamal, Yucatán, a 55 kms. de la ciudad de Mérida. Pertenece al municipio de Izamal del cual dista 15 kms. aproximadamente.

La fiesta de la comunidad se realiza en el mes de marzo en el cual se festeja al patrón del pueblo. Cuando llegan las fiestas la gente coopera y colabora en las actividades programadas. Asisten al baile, corridas, estrenan ropa nueva, etc.

También se acostumbra para estas fechas consumir cantidades considerables de alcohol.

Existen diferentes religiones. La mayoría son católicos, pero también se encuentran sectas religiosas y cada una tiene sus propios fieles. En el mes de Diciembre es la fiesta de la Virgen de Izamal, a la cual los habitantes veneran y en la que todos tienen puesta su confianza por lo que también participan en las festividades de ésta.

Las tortillas de maíz son la base de su alimentación. También se acostumbra comer los típicos antojitos yucatecos: tamales, salbutes, panuchos, etc. Sus bebidas favoritas son las embotelladas, por las que venden frutas naturales para poder conseguirlas. Las verduras, legumbres y frutas se consumen de acuerdo a la época en que se cosechan. Los cítricos abundan en la comunidad: naranjas agrias y dulces, mandarinas, toronjas, limones, etc.

La actividad económica básica en la comunidad es la costura. En el 90% de los hogares de Kimbilá encontraremos una máquina de coser o bordadora, en algunas ocasiones se trata de máquina industrial. Hombres y mujeres están dedicados a bordar blusas, hipiles, ternos, vestidos, paños de cocina, etc.

Hace algunos años esta actividad estaba bien pagada y en su apogeo, pero de tres años en adelante han bajado las compras de este tipo de ropa, por lo que algunos padres de familia se han empezado a desplazar hacia Mérida o Cancún en busca de mejores oportunidades de empleo.

Las mujeres mayores visten hipiles y rebozo; las más jóvenes acostumbran usar vestido, en ellas se ha perdido la costumbre yucateca. En el sexo opuesto ocurre algo similar; los hombres mayores visten pantalón blanco, filipina y alpargatas, usan

sombrero de paja y paliacate rojo. Los jóvenes por el contrario usan zapatos deportivos y pantalón de mezclilla.

El municipio cuenta con 4,000 habitantes aproximadamente.

Entre los servicios educativos que hay en la comunidad están dos escuelas primarias, una secundaria y un Jardín de Niños. El INEA trabaja constantemente en la labor de alfabetizar a los adultos aunque todavía existe gente analfabeta.

En la comunidad se cuenta con parque central, infantil, cancha de basquet y campo deportivo.

Hablando de salud no se cuenta con clínica de ninguna Institución del sector salud; solamente se cuenta con un médico particular, por lo que al sentirse enfermos tienen que trasladarse a Hoctún o Izamal para recibir atención médica.

La vivienda es otro problema. Las familias viven en casas de guano y piedra de una sola pieza. Habitando de 6 a 8 personas en cada una de ellas. Las parejas no tiene privacidad alguna, y los niños siempre listos observan a sus padres tener relaciones y a sus madres dar a luz, etc.

El tipo de vivienda que predomina es el ya mencionado, pero también hay casas de lámina, block y mampostería. Cabe mencionar que las familias viven juntas, es decir en un mismo terreno levantan un cuartito los hijos que se van casando y así crece la familia, bajo un mismo techo.

El servicio de agua potable, la luz eléctrica llega pero no todas las familias tienen el servicio.

El servicio de transporte es mejor, ya que cuentan con camiones de pasaje de una empresa y de taxis particulares.

Para llamar por teléfono se cuenta con una caseta telefónica en la comunidad, pero en muchas ocasiones no se puede lograr la comunicación. También recibe el correo y la señal de cablevisión. Los periódicos más leídos llegan a la población.

Además de los servicios mencionados hay en la comunidad una farmacia, una tlapalería, dos papelerías, una frutería, dos almacenes de ropa, una tienda de materiales para construcción y pequeñas tiendas de abarrotes. Algunas personas se dedican también a la ganadería y agricultura.

El problema más grave con que cuenta la comunidad desde mi punto de vista, es el alcoholismo que se encuentra en todo el pueblo, en el Estado y me atrevería a asegurar que en todo el país.

B. CONTEXTO SOCIAL E INSTITUCIONAL

Mi centro de trabajo está ubicado a 100 mts. del parque central el poblado. Nombrado Jardín de Niños "Artemio Alpizar Ruz", el cual tiene aproximadamente 11 años de fundación.

El edificio consta de tres aulas, dirección, baños, letrinas, terraza y un pequeño teatro.

Atendiendo a los problemas y necesidades del Jardín, el programa "Escuela Digna" de solidaridad, asignó una cantidad económica al Jardín con la cual se llevaron a cabo mejoras, como: enladrillado de salones, arenero, protectores, iluminación,

pintura en general y barda. También se colocó una bomba de agua ya que carecíamos de ella en los sanitarios.

El personal del Jardín de Niños, lo conformamos tres educadoras y un auxiliar de intendencia. Se atienden un tercer grado, un segundo mixto y un primero.

Entre el personal docente el ambiente de trabajo es sano y de mutua cooperación. Nos guardamos el respeto unas a otras y al tener diferencias de opinión (como en todo centro de trabajo) lo resolvemos democráticamente a votación.

Es importante mencionar que cada vez que se requiere, se dedica tiempo a actividades extraescolares: como son la organización de kermeses, basares, etc.

Todo nuestro trabajo se ve recompensado en la relación con los niños. Ellos son los responsables de que cada día sea diferente y motivante. Una sonrisa, una caricia, una mirada y un gesto de cariño de nuestros alumnos recompensa todo.

La relación con los niños es mejor que la que sostenemos con los adultos. Los niños sin complicaciones y con esa forma fantástica de ver la vida tienen una respuesta y una solución para todo, logrando así borrar cualquier problema que la maestra pueda tener.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

El programa actual de Preescolar contempla que el niño pueda acceder a los conocimientos de una nueva estructura. Con la finalidad de clarificar este apartado describiré lo que los niños hicieron durante una semana de trabajo; obviamente cada situación de aprendizaje favorece varios aspectos del desarrollo integral de los niños; ésto se logra mediante actividades de aprendizaje que surgen de las pláticas previas que se dan entre el docente y los alumnos. En este caso particular señalaré las siguientes:

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: JUGAR A LA CASITA
FECHA DE INICIO: LUNES 3 DE OCTUBRE

| PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES | PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> * Observar una casa * Elaborar vestuario y accesorios para el juego. * Juntar muebles y otros accesorios * Hacer lista de personajes * Elaborar recados * Elaborar invitaciones * Jugar a la casita | <ul style="list-style-type: none"> * Vestidos, pantalones * Zapatos * Muebles diversos, mesas, etc. * Muñecos para el juego * Platos, tazas * Mantas, sábanas * Permisos, solicitudes |

SURGIMIENTO:

Este proyecto surgió del interés de los niños al platicar, mencionaran su casa y las personas que viven con él. Así decidimos jugar a la casita.

PROYECTO DIDACTICO

JUGAR A LA CASITA

NOMBRE DEL PROYECTO:

| LUNES 3 DE OCTUBRE | BLOQUES FAVORECIDOS | INTENCION EDUCATIVA | OBSERVACIONES |
|--|----------------------------|------------------------------------|-----------------|
| Saludo | Lenguaje oral | Den los buenos dias | Se logró |
| Honores a la Bandera | Actividad de Música | Saluden correctamente a la Bandera | Se logró un 90% |
| Elaborar el friso de actividades | Lenguaje Escrito | Escriban grafias | Se logró un 80% |
| Hacer una lista de actividades | Actividad Gráfico-Plástica | Agilizar la memoria | Se logró un 50% |
| Decidir que casa observarán | Lenguaje Oral | Tomen decisiones | Se logró un 80% |
| Acordar cómo pedir permiso al dueño de la casa | Lenguaje Oral | Den ideas para el juego | Se logró |
| Jugar en la áreas de trabajo | Actividad Material | Manejen diferentes materiales | Se logró un 90% |
| Arreglar el salón | Actividad de Aseo | Ordenen el material | Se logró |
| Evaluación | E. tiempo | Recuerden lo real | Se logró |
| Despedida | Actividad de música | Recuerden canciones de despedida | Se logró un 80% |

LUNES:

Comenzamos las actividades platicando y saludándonos con la canción "Cuando llego al Jardín".

Los pequeños pidieron cantar la canción de "tres pecesitos", "La hormiguita hipí" y la "rata vieja".

Como todo los lunes realizamos los Honores a la Bandera.

Habiendo concluido los Honores nos trasladamos en fila al salón.

Ya ubicados en el aula cada niño le contó a sus compañeros: el lugar en dónde vivía, cómo era su casa, etc, la participación de algunos niños fue variada, pues mencionaran cosas que seguramente más le llamaba la atención.

Para realizar mejor nuestro juego de la casita decidimos visitar algunas casas para ver lo que hay en cada una de ellas

Rápidamente se preguntó dónde vivía cada uno, para saber cual casa nos quedaba más cercana al Jardín.

Elegimos entre todos las más adecuadas y para no olvidarnos, cada uno "escribió" en una hoja un recado para su mamá en el cual pedían permiso para poder salir del Jardín a visitar la casa de un amigo.

Algunos pequeños se negaron a hacerlo ya que todavía no podían copiar las letras, sin embargo los convencí de que poco a poco su mano iba a copiar mejor los recados. Terminada esta actividad salieron los pequeños al recreo.

Cuando regresamos al salón, cantamos las canciones del "huevo" y "El candadito".

Después decidieron leer un cuento y ya que eligieron se los leí. Al término del cuento, que escucharon con atención platicamos acerca de todo lo realizado durante el día y de lo que haríamos el día siguiente.

Jugaron un rato en las áreas de trabajo para después ordenar el material utilizado. Nos despedimos cantando "Ya nos vamos a casita".

PROYECTO DIDACTICO

JUGAR A LA CASITA

NOMBRE DEL PROYECTO:

| MARTES 4 DE OCTUBRE | BLOQUES FAVORECIDOS | INTENCION EDUCATIVA | OBSERVACIONES |
|--|----------------------------|----------------------------------|-----------------|
| Saludo | Lenguaje oral | Expresen afecto a sus compañeros | Se logró un 70% |
| Rutina de Educación Física # 2 | Psicomotricidad | Coordinen brazos y piernas | Se logró un 80% |
| Platicar acerca de lo que harán este día. | Lenguaje Oral | Participen oralmente | Se logró un 30% |
| Acordar las normas a seguir en la calle | Estructuración del Espacio | Respeten normas establecidas | Se logró un 70% |
| Visitar una casa cercana al Jardín | E. Espacio | Contacto directo con una casa | Se logró |
| Regresar en orden al Jardín | Actividad Mat. | Respeten la fila | Se logró un 90% |
| Platicar acerca de lo que observaron | Lenguaje Oral | Recuerden lo visto | Se logró |
| Elaborar un diseño de la casa que observaron | Actividad Gráfico-Plástica | Desarrollen su creatividad | Se logró un 70 |
| Evaluación | E. tiempo | Recuerden lo real | Se logró un 80% |
| Despedida | Actividad de música | Aprender un canto | Se logró |

MARTES:

Comenzamos las actividades del día saludándonos con la mano derecha. Después cantamos la canción "Arriba perezoso" y a petición de los pequeños cantamos "Periquito azul", "Otoño", "Salta, salta" y el "Piquito".

Como se acostumbra todos los días, salimos a realizar los ejercicios y rutinas de Educación Física.

En este día realizamos la No. 2. No todos los niños realizaron bien los ejercicios, puesto que algunos aún no coordinaban correctamente brazos y piernas al mismo tiempo.

En el salón de clases no sentamos a platicar y a recordar qué actividades realizarían este día.

Se decidió visitar la casa de Manuelito.

Nos pusimos de acuerdo sobre las normas a seguir en la calle, tales como no correr, caminar en la fila y no tocar nada de la casa que visitaran.

Durante el trayecto lo pequeños trataron de romper la fila, pero se les recordó el acuerdo y ordenadamente continuaron el paseo.

En la casa dieron los buenos días y pasaron a observar la casa: sala, el cuarto, la cocina y hasta el patio

De regreso al Jardín, los niños venían contentos y emocionados platicando. Les pregunté qué vieron y cada uno me fue diciendo qué observó y qué les gustó más

En relación a la visita aprendieron la canción "Mi casa de palos y cartón" y como actividad gráfica cada uno dibujó lo que vio en la casa.

Algunos recortaron objetos parecidos a los que vieron, ordenaron el material del salón y salieron al recreo.

Al entrar nuevamente al aula, cantamos "Arriba Juan", conversamos de las actividades realizadas y planificamos las del día siguiente. Concluimos las actividades del día con el canto "El trabajo terminó".

PROYECTO DIDACTICO

JUGAR A LA CASITA

NOMBRE DEL PROYECTO:

| MIERCOLES 5 DE OCTUBRE | BLOQUES FAVORECIDOS | INTENCION EDUCATIVA | OBSERVACIONES |
|---|----------------------------|--|-----------------|
| Saludo | Lenguaje oral | Saluden con la mano derecha | Se logró |
| Rutina de Educación Física # 2 | Psicomotricidad | Realicen todos los ejercicios | Se logró un 60% |
| Platicar acerca de las actividades del día. | Lenguaje Oral | Recuerden platicando entre ellos | Se logró |
| Decidir como conseguir el vestuario para el juego | Artes escénicas y visuales | Den ideas para el vestuario y el juego | Se logró un 50% |
| Elaborar detalles para jugar a la Casita | Actividad Gráfico-Plástica | Manipulen diferentes materiales | Se logró un 80% |
| Elaborar invitaciones para Papá y Mamá | Escritura | Escriban grafías | Se logró un 50% |
| Evaluación | E. tiempo | Participen Oralmente | Se logró un 80% |
| Arreglar el salón | Actividad de Aseo | Recojan la basura | Se logró |
| Despedida | Actividad de música | Canten la despedida | Se logró |

MIERCOLES:

Los niños decidieron iniciar la sesión de este día con la canción titulada "Buenos Días dice el Sol" con este canto nos saludamos, todos los niños participaron con alegría y entusiasmo, después pidieron seguir esa actividad con las canciones "Salta, salta" y "La rata comelona".

Terminada esta actividad inicial salimos a la terraza para realizar la rutina No. 2 de Educación Física, y como estábamos en el mes de octubre, se observó un pequeño avance en el proceso de coordinación motriz gruesa.

Posteriormente regresamos al salón de clase para continuar con las actividades relativas al proyecto ya mencionado que consistió en encontrar el vestuario adecuado para el juego de la casita, para tal efecto se les cuestionó sobre los elementos necesarios para realizar la actividad.

De los recursos didácticos existentes en la áreas se dedicaron a seleccionar lo que podía servirles: mandiles, platos, mesas, sillas, juguetes, almohadas, libros de cuentos, etc.

Después se les preguntó a quienes querían invitar a ver la representación del juego y casi todos dijeron que a sus papás, para lo cual elaboraron invitaciones en cartulina o papeles en blanco o a colores. Escribieron el mensaje adornándolo con crayolas para papá y mamá, invitándolos a asistir al juego.

Cabe mencionar que no todos los niños lograron copiar el mensaje y escribir grañas, algunos hicieron garabatos.

Concluida esta actividad los pequeños se dedicaron a limpiar el salón ordenando los materiales que se utilizaron y colocando la basura en su lugar, para poder salir al recreo.

De regreso al salón de clases, cantamos las canciones "Cuando tengas", y "Cinco dedos", las cuales fueron acompañadas de mímica y gestos que la mayoría de los niños realizó.

En el espacio diario de evaluación del día, recordamos las actividades realizadas y se decidió las que harían en la siguiente sesión.

Nos despedimos cantando la canción "Ya nos vamos a casita".

PROYECTO DIDACTICO

NOMBRE DEL PROYECTO:

JUGAR A LA CASITA

| JUEVES 6 DE OCTUBRE | BLOQUES FAVORECIDOS | INTENCION EDUCATIVA | OBSERVACIONES |
|---|----------------------------------|---|-----------------|
| Saludo | Lenguaje oral | Canten a diferentes velocidades | Se logró un 60% |
| Rutina de Educación Física # 2 | Psicomotricidad | Realicen todos los ejercicios | Se logró un 70% |
| Lluvia de ideas | Lenguaje Oral | Participen oralmente | Se logró un 80% |
| Elegir que personaje de la casa representarán | Artes escénicas y artes visuales | Interpreten diferentes papeles | Se logró un 70% |
| Elaborar una lista de personajes y actividades | Escritura | Escriban grafías | Se logró |
| Determinar como se colocará el mobiliario para el juego | Estructuración del espacio | Preparen los materiales para dramatizar | Se logró un 70% |
| Evaluación | Estructuración del tiempo | Recuerden lo realizado | Se logró |
| Despedida | | | |

JUEVES:

Las actividades de este día las comenzamos en la terraza del Jardín, ya que así lo pidieron los niños.

Algunos se dieron la mano derecha porque todavía no todos dominaban su lateralidad, diciendo "Buenos días" y cantamos la canción correspondiente a la estación de "Otoño"; también realizamos los juegos de "El lobo" y "Cinco ratoncitos".

Reunidos en la terraza todo el resto del alumnado del Jardín y personal docente se realizaron los ejercicios de la Rutina No. 2 de Educación Física. Se observó que cada día el niño va mejorando en este aspecto de su desarrollo.

De regreso al salón de clase retomamos las actividades del Proyecto Didáctico y conversamos acerca de los personajes que intervendrían en el juego.

Para evitar la omisión de alguno de ellos se elaboró una "lista" de personajes en la cual los niños "escribieron" mamá, papá, hijos y animales existentes en la casas, los cuales representarían.

La opinión de cada niño fue importante en la colocación del mobiliario para realizar el juego. Uno a uno expresaron dónde les gustaría que se colocara la sala, el cuarto, la cocina, el chiquero y hasta el baño en algunos casos.

Llegó la hora del recreo y todos los niños salieron a jugar.

Después del recreo reanudamos las actividades en el salón, cantando "El huevito", este canto es adecuado para guardar silencio y recuperar la atención del grupo que se encuentra dispersa al entrar del recreo.

Decidieron, leer el cuento denominado "La Caperucita Roja". Al concluir éste, acordamos realizar e juego de la casita en la siguiente clase y nos despedimos diciéndonos adiós y mandando besos a todos los compañeros.

PROYECTO DIDACTICO

JUGAR A LA CASITA

NOMBRE DEL PROYECTO:

| VIERNES 7 DE OCTUBRE | BLOQUES FAVORECIDOS | INTENCION EDUCATIVA | OBSERVACIONES |
|---|----------------------------|--|-----------------|
| Saludo | Actividad de Música | Aprendan canciones | Se logró |
| Rutina de Educación Física # 2 | Psicomotricidad | Realicen todos los ejercicios | Se logró un 70% |
| Platicar acerca de lo que harán este día | Lenguaje Oral | Den ideas verbalmente | Se logró un 80% |
| Terminar los detalles del vestuario | Actividad Gráfico-Plástica | Desarrollen su creatividad | Se logró un 70% |
| Elaborar invitaciones para sus compañeros | Escritura | Manipulen diversos materiales y escriban grafías | Se logró un 50% |
| Repartirlas | Act. de Matemáticas | Cuenten materiales | Se logró un 80% |
| Jugar a la casita | Artes escénicas y visuales | Dramaticen | Se logró un 60% |
| Intercambiar papeles | Juego simbólico | Jueguen entre ellos | Se logró un 90% |
| Evaluación | Estructuración del tiempo | Recuerden lo realizado | Se logró |
| Despedida | Lenguaje oral | Decidan la forma de despedirse | Se logró |

VIERNES:

En esta ocasión los pequeños iniciaron las labores contentos y un poco inquietos.

Nuestro saludo fue cantando la canción "Arriba perezoso" a la que siguieron "Tres pecesitos" y "La casa de palos y cartón".

Como último día de la semana realizamos en la terraza los ejercicios de la Rutina No. 2 de Educación Física, observándose el avance de los pequeños al coordinar brazos y piernas en la ejecución de los movimientos y llevando el ritmo con la música adecuada.

Recordando la actividad del día en el salón los niños decidieron elaborar con cartón y pintura las máscaras de los animales que representarían: perros, gatos, pollitos, cochinos y vacas.

Algunos niños elaboraron invitaciones para los pequeños de los otros salones y por acuerdo general nombraron a Danny para que las llevara a los otros grupos.

Concluido la elaboración de los accesorios nos dedicamos a colocar el mobiliario ya seleccionado anteriormente para realizar el juego de la casita.

Después se dividieron los roles que cada uno representaría, así que: las niñas se colocaron los mandiles porque iban a ser las mamás; otros niños decidieron hacer de hijos o padres. Y algunos otros se colocaron las máscaras de los distintos animales y cerraron su corral con mesas del salón.

Una vez que se armó el escenario comenzó el juego de la casita, en el cual los niños dramatizaron una escena familiar, o acciones cotidianas que éstos observan en

sus hogares. Cabe señalar que algunos actos representados fueron negativos, lo que requirió de una intervención pedagógica.

Al terminar el juego los pequeños guardaron el material y colocaron todo el mobiliario en su lugar.

Se comentó el proyecto realizado y todo lo que cada niño recordaba de él, con lo cual finalizamos el proyecto. Por ser la hora de salir nos despedimos con el canto "ya nos vamos a casita":

A. EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| NOMBRE DEL PROYECTO: | JUGAR A LA CASITA |
| FECHA DE INICIO: | LUNES 3 DE OCTUBRE |
| FECHA DE TERMINO: | VIERNES 7 DE OCTUBRE. |

LOGROS Y DIFICULTADES

Los logros adquiridos en este proyecto fueron producto del trabajo que compartí con mis alumnos día a día.

La mayor parte de las actividades planeadas fueron llevadas a cabo con éxito.

Los niños participaron activamente durante el desarrollo del proyecto didáctico porque imitar a papá y mamá en "El juego de la casita" los ayudó a comprender el comportamiento que cada uno desarrolló en el salón de clases, clarificar los de su hogar y sobre todo pudieron aflorar los problemas que cada uno pudiera tener.

Con la ayuda del Programa de Educación Preescolar y de la convivencia diaria con mis alumnos he logrado que ellos respeten y adquieran en su mayoría las normas que hemos establecido conjuntamente y que nos han proporcionado una convivencia pacífica que favorece sus proceso de socialización.

Las investigaciones y aportaciones que utilicé de los diversos autores y pedagogos me hicieron comprender mejor a mis alumnos y ayudarlos a superar una parte de los problemas que cada niño tiene durante su proceso de desarrollo.

Entre las dificultades que se presentaron durante el desarrollo del proyecto, están por mencionar algunas:

Las limitaciones económicas para la compra de los accesorios necesarios para el juego de la casita.

La timidez de algunos niños para interpretar los papeles que se asignaron.

En las áreas rurales como en la que trabajo es un poco difícil lograr dar una buena imagen familiar al niño, ya que la mayoría de los padres son alcohólicos o desatienden a sus hijos; sin embargo no se puede generalizar y afortunadamente existen padres cariñosos e interesados en ayudar a sus hijos proporcionándoles un mundo emocionalmente estable y luchan por su equilibrio económico también.

Cabe señalar que este proceso todavía no ha concluido: le queda al niño un largo camino por recorrer en la vida e interactuar con diversos maestros y escuelas, pero me queda la satisfacción de haber puesto una base, un cimiento que le proporcione el comienzo en el gran mundo del conocimiento y de las relaciones humanas.

En el futuro incluiré en los proyectos más actividades de dramatización porque me he convencido que ayudan a un mejor desempeño y mejora del lenguaje de los pequeños.

CAPITULO V
METODOLOGIA, PERSPECTIVAS
Y ALCANCES

V. METODOLOGIA, PERSPECTIVAS Y ALCANCES

Como ya se mencionó en capítulos anteriores en el Jardín de Niños se utiliza el método del proyectos que consiste en una organización de juego y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí que adquieren su sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los niños, como por su ubicación en el proyecto.

Es un proceso que implica previsión y toma de conciencia del tiempo a través de distintas situaciones. También tiene una organización, la cual se realiza conjunto educadora-niños y tiene duración flexible de tiempo, abierta a las aportaciones de todo el grupo.

El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización y evaluación.

PLANEACION

La planeación o primera etapa consta del surgimiento, elección y planeación general del proyecto.

Surgimiento:

Un proyecto puede surgir del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas que tenga relación con soluciones de la vida cotidiana y eventos especiales del Jardín.

Elección:

Detectado el interés del grupo se define el nombre del proyecto, la educadora deberá interpretar lo que el niño nos quiere decir con sus palabras y redactar el enunciado que involucre la participación de todos.

Planeación General:

Una vez definido el proyecto se procede a organizar las actividades y juegos que lo van a integrar. Los niños irán registrando en la pizarra o en un papel visible las actividades a realizar con dibujos, las cuales ayudarán al niño a saber qué es lo que ha hecho y qué falta por hacerse.

REALIZACION

Es la segunda etapa, es el momento de poner en práctica aquello que se planeado y plasmar objetivamente las ideas y la creatividad de alumnos y docente a través de juegos y actividades significativas para los niños. La realización brinda una riqueza muy amplia de relaciones entre los niños y el docente, realizar conjuntamente lo que se planeó en forma grupal da la oportunidad de explorar, experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, recrearse, aprender y compartir con los demás: conocimientos, ideas, inquietudes, formas de hacer y de representar.

EVALUACION

La tercera etapa es la evaluación, consiste fundamentalmente en consultar los resultados obtenidos, para lo cual se debe considerar:

- La participación de niños y docentes en actividades planeadas.
- Los descubrimientos realizados por los niños durante el desarrollo del proyecto.

- Las dificultades que se encontraron y las formas de solución.
- La valoración de las experiencias y aprendizajes del grupo.
- Las observaciones que ha hecho el docente durante la realización y que sean pertinentes de comentar con el grupo.
- La participación de los padres de familia.
- Las formas de relación niño-niño, niño-docente, padres de familia o miembros de la comunidad.
- La confrontación entre lo planeado y lo realizado.

Para efectuar la evaluación el docente escuchará a los niños, promoverá el diálogo y la reflexión sobre las actividades realizadas, logros, aciertos, obstáculos, preferencias, experiencias, consideraciones sobre otras posibilidades de acciones, expresando a la vez sus comentarios y observaciones.

El educador orientará al niño para que realice la evaluación constante de sus acciones, tanto a lo largo del desarrollo del proyecto como al término del mismo.

El método de proyectos satisface la necesidad de que el trabajo escolar sea atractivo, y ello se consigue mediante el planteamiento de problemas que el niño siente deseos de resolver.

Despierta el interés en la acepción de curiosidad intelectual y rendimiento útil.

Con el proyecto, los niños adquieren el hábito del esfuerzo, buscan por sí mismos los caminos y los instrumentos, continúan con la preocupación fuera de la escuela y lo acostumbra a bastarse a sí mismo y a medir con justeza y reconocimiento la ayuda que le prestan los demás.

El método de proyectos, corrige el individualismo egoísta del niño.

El proyecto pone a los niños desde el primer momento en una actitud enorme de sentido pedagógico: saben lo que persiguen y precisamente por ello, se les coloca en trance de descubrir y emplear los instrumentos adecuados.

A. LA PRACTICA DOCENTE

La práctica docente es una actividad institucionalizada que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos. Intervienen en ella diferentes factores como el contexto social y el institucional.

Para realizarla y llevarla a cabo existen diferentes estrategias, las cuales podemos utilizar en el momento adecuado para obtener éxito en nuestra labor educativa. El material con el que trabajo es humano, diverso y complicado.

Mi Práctica Docente es limitada en muchas ocasiones por la institución, la cual no deja al maestro utilizar con libertad las estrategias convenientes para cada uno de los alumnos.

La Práctica docente es personalizada, aun estando en una misma escuela e impartiendo el mismo grado que otros maestro no es igual, ya que cada grupo es diferente y cada educador tiene como ya mencionamos sus estrategias muy personales para sacar adelante a su grupo.

Mi Práctica Docente es basada en la teoría de Piaget y en algunos de sus seguidores. Considero que el nivel 6 preescolar es muy bello y es Piaget quien nos ha dado muchas ideas para mejorar nuestra práctica docente y conocer el pensamiento del niño.

La teoría de Piaget propone explicar la forma en que se desarrolla el pensamiento del niño con base a una perspectiva genética que consiste en la caracterización de las diferentes operaciones y estructuras mentales.

La teoría psicogenética se basa en Jean Piaget y propone explicar la forma de pensamiento como ya se mencionó, presentadas desde su nacimiento hasta la edad adulta y consideradas determinantes en la adquisición y evolución del conocimiento.

Para Piaget una continuidad entre los procesos de adquisición del conocimiento y la organización biológica del sujeto, centrandose su objeto de conocimiento en las estructuras de conocimiento.

Las estructuras cognitivas se forman con la interacción sujeto-objeto las cuales permiten la adquisición y transformación del conocimiento.

En la teoría psicogenética de Piaget, el proceso de aprendizaje se explica en términos de la adquisición de conocimientos. Establece una diferencia entre el desarrollo cognitivo y el aprendizaje. El desarrollo del conocimiento es espontáneo relacionado con todo el proceso genético del sujeto, tanto de la maduración de su sistema nervioso como de sus funciones mentales; el aprendizaje es un proceso provocado por situaciones externas por medio de un agente o un docente y limitado a sólo un aspecto o problema.

Piaget piensa que todos los individuos pasan por todas las etapas cognitivas, siguiendo el mismo orden de presentación en que van evolucionando, y especifica las características en cuatro etapas:

- Sensoriomotor (0 a 2 años)
- Preoperacional (2 a 7 años)

•Operaciones concretas (7 a 11 años)

Según Piaget a medida que se organiza el comportamiento del individuo y se torna más complejo y adecuado al contexto, los procesos mentales de éste se relacionan también en forma más organizada y se desarrollan nuevos esquemas cognitivos.

Entonces el aprendizaje es la adquisición de conocimientos en función de la experiencia, se caracteriza por ser un proceso inmediato que se desarrolla en un tiempo dado. Debe ser un proceso activo, porque el conocimiento se construye adentro. La buena pedagogía debe abarcar situaciones que presentadas al niño le den oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término: probando cosas para ver qué pasa manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus descubrimientos con otros niños. Según Piaget, el subrayar el papel de la experiencia como fundamento del desarrollo intelectual. La finalidad de la educación en un sentido más amplio consiste en transformar la constitución psicobiológica del niño para que funcione en una sociedad que otorga especial importancia a ciertos valores morales e intelectuales.

Todo ser humano nace con algún aprendizaje. A medida que crece y se desarrolla se incrementan las estructuras cognitivas, ya que el aprendizaje se va construyendo en base al obtenido anteriormente.

PERSPECTIVAS Y ALCANCES

Ayudando a favorecer el desarrollo del niño y en respuesta al planteamiento realizado, doy a conocer los propósitos o metas que intentaré lograr con mis alumnos:

- En primer lugar, lograr que los niños respeten a sus compañeros, puesto que el respeto al derecho ajeno, es la paz.
- Que convivan juntos y que acepten y acaten las reglas y normas que ellos mismos, junto conmigo establezcamos en el salón de clases para favorecer una mejor forma de trabajo y ayuda mutua.
- Que me acepten como guía del grupo y facilitadora de la acción educativa.
- Que cada niño se acepte así mismo y se integre al grupo como parte activa e importante de éste.
- Que el niño se socialice y sea capaz de convivir con su grupo, su familia, e incluso la comunidad en la que se encuentra.

Contribuir en la formación y preparación de cada uno de mis alumnos, logrando su adaptación al Jardín de Niños y a cualquier situación que se le presente en el futuro, siendo capaz de enfrentarse a la vida; a su vida que aún empieza.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

⇒ La Familia como base de toda sociedad juega un papel primordial y de suma importancia en la formación y desarrollo del educando.

⇒ El Jardín de Niños realiza la función de relacionar al individuo con su medio logrando su formación moral e intelectual dentro de una sociedad específica.

⇒ Los pequeños del Jardín de Niños "Artemio Alpizar Ruz" de la comunidad de Kimbilá, Izamal, Yucatán, provienen de un contexto social particular, el cual les ha dado características diferentes.

⇒ En el nivel preescolar es indispensable que el niño adquiera hábitos, actitudes, habilidades, normas y capacidad para poder convivir con todos los seres humanos en un futuro, es decir convertirse en un ser social.

⇒ El Programa de Educación Preescolar, específicamente en la dimensión social plantea la necesidad que tiene el niño para adaptarse a su medio y al grupo al que pertenece.

⇒ Las dimensiones intelectual, física y afectiva son importantes porque el desarrollo es un proceso integral puesto que no se puede considerar al niño como un ser fragmentado.

⇒ Los problemas de inadaptación que se encontraron en los niños del Jardín de Niños "Artemio Alpizar Ruz" de la comunidad de Kimbilá, Izamal, Yucatán fueron solucionados en su gran parte.

⇒ El niño adquiere conocimientos que le enriquecen al hablar y expresarse por sí mismo y asume responsabilidad en sus actos y descubre que para convivir es necesario exigir, pero también ceder en los momentos adecuados.

⇒ El mayor grado de socialización se logrará incluyendo en los proyectos más actividades de dramatización para ayudar a los niños preescolares a adquirir más seguridad en sí mismos y a mejorar su lenguaje.

⇒ Para formar a un niño y lograr su desarrollo integral es necesario cuidar su afectividad proporcionándole seguridad y cariño.

La educación moral está presente en todas las actividades que el niño realiza y así forma su juicio sobre las acciones de los demás.

BIBLIOGRAFIA

ASTARIZ, Miguel Angel Dr. "La Educación para la salud en la escuela primaria".
Revista Limen. pág. 35 No. 73 Febrero 1982

BARCENA, Andrea "Teoría y Metodología". Antología "La Sociedad y el Trabajo en la
Práctica Docente" UPN México. pág.176

BEE, Helen "Desarrollo del niño". pág. 271

CHAMIZO, Octavio. "Educación Preescolar: ¿Juego o Racionalidad?". Antología "La
Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente" UPN México Septiembre 1988. pág.83

GONZALEZ, Salazar Judith. "Cómo educar la inteligencia preescolar". Edit. Trillas.
pág. 23. 1984

MUNNE, Matemala Federico. "Psicología Social" España, Ediciones CEAC S.A. 1980.
pág. 63

PARSONS, Antología. "La sociedad y el trabajo en la práctica docente". UPN. pág.
88

PEREZ, Rodriguez Marcelo. "Los niños: presentes sin futuro". Tribuna Pedagógica.
Revista de la Universidad Pedagógica Nacional. Yuc. Mex. Julio 1991, pág. 15.

PIAGET, Jean. "A dónde va la educación " Teide Barcelona 1974

R. DE GONZALEZ, Guadalupe, Bianco Delia. "La disciplina en la escuela" Revista Limen. pág. 23 No. 73 Febrero 1982

Secretaría de Educación Pública Antología de apoyo a la práctica Docente de Preescolar. pág. 31, Mayo 1993

_____ Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el Jardín de Niños. Mayo 1993

_____ "Desarrollo del niño en el nivel Preescolar". México, Septiembre 1992. pág. 33

TORRES, Vázquez Guadalupe. "La personalidad del niño". Revista de Educación Hoy No. 1. Mérida Yuc. México. Julio 1. 1990. pág. 23

UPN " Antología "La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente". Entrevista realizada a una maestra con tres años de experiencia en preescolar.

A N E X O S

CUANDO LLEGO AL JARDIN

Cuando llego al Jardin (3 veces)

Digo buenos días así

Digo buenos días así

TRES PECESITOS

Tres pecesitos se fueron a nadar
el más chiquito se fue al fondo del mar

un tiburón le dijo ven acá

no, no, no, no,

porque me pega mi mamá

LA HORMIGUITA HIPI

La hormiguita hipi no trabaja más
y de mochilera se fue a la ciudad
y de mochilera se fue a la ciudad
con el pelo largo, y un lindo collar
y mascando chicle se fue a la ciudad
y mascando chicle se fue a la ciudad

Viajó en un avión

Viajó en una vaca,

Viajó en tres perritos,

También en un camión,

La hormiguita hipi.....

SALTA, SALTA

Salta, salta el payaso
salta salta sin parar
salta, salta el payaso
salta, salta, se cayó.

PERIQUITO AZUL

En la tienda está
Periquito azul entre pajaritos
el muy popular y platicador
y muy querido
buenos días
buenos días
asi nos saludaremos
buenos días
buenos días
así nos contetaremos

OTOÑO

En el otoño los arbolitos,
tiran sus hojas y caen así
porque ya vienen nuevos retoños
y hojitas nuevas los cubrirán
y las hojitas que caen ya secas
y el viento arrastrará
¿a dónde irán?
no sé niñito
tal vez muy lejos
pero a su árbol no volverán

LA RATA VIEJA

Una rata vieja que era planchadora
Fue a planchar su falda y se quemó la cola
Le puso pomada,
Le amarró un trapito
Y a la pobre rata, le quedo un rabito

EL HUEVITO

En este huevito se oye bonito,
se abre el huevito y sale un pollito,
en los brazos de mamá gallina
muy contentos dormirán

EL CANDADITO

Un candadito nos vamos a poner
El que se lo quite va a perder
uno, dos, tres

YA NOS VAMOS A CASITA

Ya nos vamos a casita
el trabajo terminó
nos espera mamacita y también nuestro papá
Por aquí, por allá, esos niños ya se van
por aquí, por allá, que mañana volverán

Corre, corre, maquinita

Corre, corre, sin parar

porque en casa mamacita

nos está esperando ya

al regreso del Jardín

un besito nos dará

Corre, corre, maquinita

Corre, corre, sin parar

ARRIBA PEREZOSO

Arriba perezoso

las siete van a dar

no ves que el sol ya

empieza tu cuarto a iluminar

Arriba, arriba las siete van a dar

Arriba, arriba, las siete van a dar

uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete

EL PIQUITO

Este es el piquito de mi pajarito (2 veces)

come, come, come y se va (2 veces)

MI CASA DE PALOS

Yo tengo una casa

de palos y cartón

que cuando viene el viento

la mueve y hace así

así hace mi casa

así, así, así

así hace mi casa

así, así, así

La pobre de mi casa

un día se cayó

y vino un aguacero

y todita la mojó

levántate casita

que mira el sol salió

sonríe ya contenta

pues todo ya pasó

EL TRABAJO TERMINO

El trabajo terminó
todo queda en su lugar
despidámonos así
adiós, adiós, adiós

BUENOS DIAS DICE EL SOL

Buenos días dice el sol
con su luz y su calor
buenos días digo yo
en el Jardín donde estoy
¡Aquí estoy!

ARRIBA JUAN

Arriba Juan
Arriba Juan
ya cantó el gallo
Arriba Juan
Arriba Juan
es muy tempranito
Arriba Juan
Arriba Juan
hay que ir a la escuela
hay no mamá
hay no mamá
me duele la muela
Arriba Juan
Arriba Juan
te compré un helado
hay, sí mamá
hay, sí mamá
ya estoy levantado

RATA COMELONA

Hay que matar la rata
se está comiendo el queso
afóljale una pata
apriétale el pescuezo
no, no la mato
le tengo miedo
tiene los dientes grandes
ay, me mordió el dedo

CUANDO TENGAS MUCHAS GANAS DE REIR

Cuando tengas muchas ganas de reír
Cuando tengas muchas ganas de reír
Cuando vengas al Jardín y te quieras divertir
no te quedes con las ganas de reír
aplaudir, comer, bailar, cantar, etc.

CINCO DEDOS

Cinco dedos tiene esta mano
Cinco dedos tiene la otra
y como son diez hermanos
todos se llevan muy bien

CINCO RATONCITOS

Cinco ratoncitos de colita gris

mueven las orejas

mueven la nariz

uno, dos, tres, cuatro, corren al rincón

porque ahí viene el gato

a comer ratón

EL LOBO

Juguemos en el bosque

mientras el lobo no está

Juguemos en el bosque

mientras el lobo no está

¿lobo estás ahí?

lobo: me estoy bañando

Juguemos.....

peinando,

cepillando dientes,

etc.