

Secretaría de Educación Pública

*La Socialización del Niño de 2do. Grado
en la Escuela Primaria.*

José María Holguin Pedroza

*Propuesta Pedagógica Presentada Para Obtener
el Título de Licenciado en Educación Primaria*

Hgo. del Parral, Chih., 1997.

MM 28/7/95



UNIDAD 08C
CALLES SALVADOR ALLENDE
Y ESPERANZA S/N
COL. PALMILLA
APDO. POSTAL 47
HGO. DEL PARRAL, CHIH.
TEL/FAX 2-62-56

A N E X O 3

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 28 DE JUNIO DE 1997

C. PROFR. (A) JOSE MARIA HOLGUIN PEDROZA
P R E S E N T E:


En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado - a su trabajo intitulado:

"LA SOCIALIZACION DEL NIÑO DE SEGUNDO GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA"

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) JOSE LUIS RODRIGUEZ CANALES manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,


PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U.P.N.

I N D I C E

Página

INTRODUCCION	1
I. PRESENTACION DEL PROBLEMA	
A. Definición del objeto de estudio	4
B. Justificación	6
C. Objetivos	9
II. ALTERNATIVA PEDAGOGICA	
A. Relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes	10
B. Aprendizaje y desarrollo del niño	17
C. La enseñanza escolarizada y su contexto social	21
D. Fundamentos teóricos y metodológicos de las prácti- cas que se plantean realizar	30
E. Estrategias y recursos didácticos	54
III. EVALUACION	
A. Evaluación de las estrategias didácticas	62
IV. SUGERENCIAS Y/O CONCLUSIONES	65
BIBLIOGRAFIA	68

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica titulada la socialización del niño, tiene como objetivo principal el poder servir como una alternativa favorable para el niño de que apenas inicia en el nivel de educación primaria y que se encuentra en una etapa en donde el juego es lo que más les gusta realizar siendo este un conducto para que el niño se apropie de objetos de conocimiento que el contexto le ofrece y que sea mediante los juegos de socialización que el niño construya su conocimiento; pero sobre todo que descubra paulatinamente, respetándosele la etapa en que se encuentra y que los juegos que tienen como objetivo que el niño se socialice se conviertan en algo agradable y atractivo para él.

El presente trabajo está organizado de tal manera que comprende varios capítulos.

En el primero de ellos que es la definición del objeto de estudio se refiere al planteamiento del problema donde se enuncia la problemática de las Ciencias Sociales y a la vez de la socialización que es el problema sujeto de estudio.

En el apartado de la justificación se contemplan los porqué de las necesidades de la investigación de propuesta pedagógica, también abarca los objetivos que se pretenden lograr en todo este trabajo. El siguiente capítulo que es el de alternativa pedagógica comprende varios apartados en el primero de ellos que es la relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes. Es una crítica constructiva en cuanto al

contenido de los programas de estudio y de libros de texto, también de la relación que se da con el contexto social.

En lo que se refiere al aprendizaje y desarrollo del niño se comparten varias concepciones que se relacionan entre sí como dos partes que tienen afinidad.

En relación a la enseñanza escolarizada y su contexto social, hace referencia a la enseñanza-aprendizaje que se combinan entre sí, se vierten conceptos con distintos enfoques, en cuanto al contexto social se menciona al medio físico-social donde se encuentra el sujeto de estudio.

Los fundamentos teóricos y metodológicos de las prácticas que se plantean realizar. En primer término del punto filosófico trata del materialismo dialéctico y la forma de como el alumno concibe el conocimiento, menciona diferentes tipos de conocimiento. En el aspecto social se refiere a la teoría de la reproducción y resistencia, como una teoría que se practica y a la vez se rechaza en el medio sociopolítico en que esta viviendo.

El aspecto psicológico comprende la teoría del constructivismo de Jean Piaget. También hace mención a los aspectos cognitivos y afectivos del ser humano.

Asimismo en cuanto a lo pedagógico se plantea el aprendizaje por medio de la pedagogía operatoria, y en el didáctico hace referencia a la tecnología educativa como una forma de conducir el aprendizaje y a la vez critica su formación conductista, para luego hacer referencia a la didáctica crítica como una de las mejores opciones donde el niño logra una enseñanza-aprendizaje de primer orden, describe de igual forma los papeles del maestro y

del alumno en el ámbito escolar.

En el capítulo III de evaluación, comprende los resultados que se obtuvieron de las estrategias didácticas que se aplicaron, lo cual comprueba también con el último capítulo en las sugerencias y/o conclusiones del mismo trabajo.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Definición del objeto de estudio

La educación es un proceso social, en el cual cada sociedad se organiza para determinar las características específicas, con las que debe de formar a cada ciudadano.

Para ello pone en funcionamiento todo un sistema educativo, mediante un programa de estudios conteniendo lo que necesita aprender el alumno, esto es también respaldado por las diversas instituciones sociales como son: los medios masivos de comunicación, la iglesia, la familia y otros.

Definitivamente que no hay pueblo donde no exista cierto número de ideas, sentimientos y de prácticas que la educación debe inculcar a todos los niños, sea cualquiera la clase social al que pertenece. Por lo tanto la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están aptas para la vida social. Tiene por objeto suscribir y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él, la sociedad política en su conjunto y el medio especial, al que está particularmente destinado.

De ahí que la socialización se lleve a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás, los gobierna de un modo directo, cuando dichas relaciones conciernen a todos los procesos de aculturación que permite al niño dominar al espacio, el tiempo, los conocimientos culturales cuyos grandes ejes orientan los temas de

las comunicaciones y les confieren forma.

Dentro de las ciencias que auxilian al docente se mencionan; la psicología social, la pedagogía, la didáctica, la psicología infantil, la sociología, entre ellas orientan al maestro para conocer al niño.

De esta manera socialización es la interacción que existe entre los alumnos, padres y maestro; son las relaciones amistosas que surgen en el convivir cotidiano. Asimismo esas relaciones deben ser de ayuda mutua para lograr que los trabajos a realizar y que lleven un bien común se tenga la disposición de hacerlos. Socializar es lograr, en este caso en el alumno un respeto para sus compañeros, un ayudar en el trabajo escolar, es tener una autoestima fina pero que no caiga en el egocentrismo.

En cuanto a la escuela primaria Nicolás Bravo turno matutino la socialización se presenta de tal manera que los niños se manifiestan recelosos con ellos mismos, no tienen el espíritu del compartir, se muestran desconfiados con sus compañeros al trabajar en equipo. Es necesario que los alumnos de segundo grado logren una socialización más formal, para que los trabajos se desarrollen sean de mayor calidad y que el proceso enseñanza-aprendizaje se logre de una manera tal que el más beneficiado sea el propio niño. En la colonia Ché Guevara que es donde se ubica la escuela primaria por una parte las familias que ahí residen su grado de escolaridad es mínimo, por otra parte existen problemas de desorganización familiar, de niños sin apoyo de los padres. Todo ello acarrea un sinnúmero de cuestiones de carácter psicosocial en el niño, que con ello, ocasiona que sea huraño y

desconfiado en su naturaleza.

De ahí la necesidad de buscar formas estratégicas donde la misión principal sea socializar al niño de segundo grado, de esta manera los objetivos van encaminados a lograr una socialización total en el alumno; de tal manera que se siembre a su vez en él, el amor y respeto por sus compañeros padres y maestros, logrando que el niño asimile los valores familiares, cívicos, morales para un buen desenvolvimiento para con sus compañeros y en la misma sociedad.

B. Justificación

Definitivamente que la escuela debe propiciar situaciones de aprendizaje en las que se integren las experiencias y conocimientos que el alumno posee. Es importante que el maestro reconozca y valore estos conocimientos y experiencias, no sólo por lo señalado anteriormente, sino también por la importancia que esto tiene para que el alumno adquiera seguridad en sí mismo. Otro aspecto fundamental para facilitar la construcción de las estructuras cognitivas y para poder evaluar los avances en la estructuración de los conceptos, es que el maestro propicie situaciones educativas que permitan la participación activa del alumno y su expresión más espontánea.

Esto facilita también la intervención oportuna del maestro para apoyar el aprendizaje del alumno. Así mismo se enfatiza la necesidad de organizar al lado de las actividades individuales, situaciones de aprendizaje colectivas como trabajos y discusiones

en grupo.

La socialización en educación siempre ha sido un factor indispensable para poder realizarse como tal, es por ello la realización de esta investigación; donde el tema central es la socialización del niño en la escuela primaria y particularmente de segundo grado.

La necesidad primordial de la realización de este trabajo pedagógico, es con la finalidad de lograr integrar al niño al bien común, que se presente la necesidad tal de ayudarse unos a otros en el trabajo escolar, se presente la convivencia, la ayuda desinteresada de cada niño al realizar los diversos trabajos que mediante un clima agradable de trabajo se fortalecen más los lazos de amistad y a su vez se logra un trabajo de más calidad. Esta problemática de la falta de socialización esta presente en la escuela primaria, de ahí la firme intención de abordarlo en el trabajo de propuesta. Los niños se muestran egocéntricos, desconfiados con sus mismos compañeros, se definen con una mentalidad individualista en la cual a ellos no les interesa integrarse a un equipo y mucho menos a un grupo, lo cual trae como consecuencia que esto limite el trabajo escolar y a su vez haga más lento el proceso enseñanza-aprendizaje.

En todo momento de la acción educativa debe existir una socialización en el grupo escolar para así obtener un mejor resultado en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica, influye en los cambios sociales, y a la vez, es influido por ellos. Por lo mismo, el quehacer educativo responde a esa

dinámica y a los intereses actuales y futuros de la sociedad y del individuo. Sin discriminación social ni de sexos, la educación debe conducir al educando hacia su plena realización como individuo y como miembro de la sociedad en que vive. Para lograr ésto, la educación debe formar más que informar. Es esencial que el niño aprenda de modo que durante toda su vida en la escuela y fuera de ella busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsablemente en la vida social. Es necesario que el educando obtenga confianza en sí mismo y en los demás, y que conozca sus capacidades y sus limitaciones.

El ambiente escolar facilita la participación del niño en actividades colectivas, que enriquece la experiencia de todos los educandos y educadores. En otras palabras la escuela evita el monólogo que supone la transmisión del conocimiento y propicia el diálogo entre los alumnos y el maestro. De este modo se logra que todos aprendan de todos.

El maestro a través del trabajo escolar se gana el respeto de sus alumnos y asimismo la confianza, estima la labor de cada uno y fomenta la mutua consideración y la activa colaboración de todos. La educación debe ser democrática. Esto implica, de nuevo la necesidad de dialogar para tomar decisiones basadas en el consenso de opiniones, esperando y propiciando la libertad y la responsabilidad de cada individuo y del grupo como tal. Significa también el respeto por los intereses y los problemas del niño. La naturaleza del educando adquiere así especialmente relevancia. El niño es considerado como tal, y no sólo como futuro adulto.

Puesto que la actividad lúdica es característica de la infancia, el juego debe aprovecharse en su carácter de hecho natural para encauzarlo hacia la comunicación y la sociabilización.

C. Objetivos

Crear en el alumno de segundo grado un ambiente agradable del trabajo escolar.

Lograr que el alumno se sociabilice con sus compañeros; mediante estrategias educativas se forme en el alumno un espíritu de convivencia y fortalecimiento de las relaciones humanas.

Que las relaciones sociales entre los niños sean de ayuda mutua y compañerismo. Por medio de actividades colectivas y mediante el diálogo.

Fomentar en el alumno la mutua consideración y la activa colaboración de todos.

Que el alumno logre confianza en sí mismo para que conozca sus capacidades y limitaciones.

II. ALTERNATIVA PEDAGOGICA

A. Relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes

Naturalmente que si se encuentra una relación entre los planes, programas y libros de texto vigentes en cuanto a la problemática de la socialización del niño en el segundo grado de educación primaria.

Sin embargo los contenidos de aprendizaje que marca el programa son muy pocos en su esencia, debido a que se repite constantemente y otros no logran el objetivo al cual van encaminados. En cuanto a la relación que guarda el alumno, maestro y en sí el grupo escolar; aunado el modo de resolver los conflictos cotidianos, la confianza que se le da a la participación de los alumnos en clase, el juego, en suma la actividad escolar que se realiza en la escuela son espacios para la formación de valores. Cabe hacer mención que los contenidos de socialización, el programa los contempla de una manera muy superficial, ya que no los abarca como ejes centrales del conocimiento.

Otra realidad de los niños frente al grupo a los programas de estudio que está presente y repercute grandemente en el logro de un verdadero aprendizaje escolar; es la situación económico-social del entorno hogareño del niño; la desigualdad marcada del sistema económico-político que gobierna.

Es importante recalcar que la realidad que afecta a los niños en

edad escolar y sobre ²todo a los de origen humilde es la característica del temor a dejar incompleta la educación o no tener una perspectiva escolar.

En el país la selectividad escolar está muy marcada pero golpea más a los alumnos de más bajos recursos económicos; el hecho de que un alumno no complete su educación o apenas logre terminar una carrera técnica o profesional, se debe principalmente al factor económico-social que influye totalmente en las clases sociales más desprotegidas y a su vez repercute en la inclinación de los estudiantes por una profesión de su agrado.

Por otra parte cuando el alumno deserta de la escuela, casi siempre se le señala como único culpable; siendo que la escuela como institución en parte también es culpable, así como el mismo maestro, que por su tradicionalismo en el modo de dirigir la enseñanza-aprendizaje. Así pues se dice que todas las causas y fracasos escolares son características de los alumnos que desertan de la institución escolar. La institución misma también tiene culpa por sus roles administrativos que asume y por su falta de humanismo que debiera tener.

Otras causas de deserción escolar que se pueden mencionar son: motivos de emigración de los padres a causa de no encontrar fuentes de trabajo para mejorar su situación económico-social.

Por otra parte cuando los niños en edad escolar tienen que asumir roles de trabajo que no les corresponde por su corta edad, pero viéndose en la necesidad económica tienden a abandonar la escuela.

También lo que es una realidad muy acertada en nuestro país, es

que en todo momento, los modelos educativos que realiza el gobierno tienden a ir unidos con el modelo político del momento. Los programas de estudio muestran una serie de contenidos educativos que se tienen que lograr en el transcurso del año escolar, en su apartado filosófico dice que hay que formar ciudadanos para beneficio y progreso del país; pero no enumera las contradicciones educativas, sociales, económicas por las que los mexicanos tienen que pasar. Para hacer frente a esta realidad llena de contradicciones, hay que formar un ciudadano que encare la realidad, que se prepare siendo crítico y reflexivo de la vida presente y se actualice para la vida futura.

Dentro de las contradicciones de orden institucional y que funcionan como agentes generadores de conciencia y a su vez se oponen al trabajo reflexivo del maestro son: las condiciones económicas del país, la escuela en su apartado administrativo, dentro de este mismo orden también se puede mencionar a otras instituciones sociales que educan al niño como la iglesia, la familia y los medios masivos de comunicación.

Hoy en día la época del capitalismo, las instituciones educativas se han multiplicado y organizado en dos grandes grupos: las escuelas formadoras de dirigentes y las escuelas formadoras de dirigidos.

La escuela pública es la destinada a formar a los futuros dirigidos y la escuela privada la destinada a la formación de los dirigentes de la sociedad.

La institucionalización de la escuela en el capitalismo incorporó un nuevo elemento a la familia y a la iglesia como instituciones

educadoras. La clase capitalista requiere de la inculcación de una gran cantidad de elementos comunes entre los individuos y de una formación técnica que permita el avance en el proceso de producción de mercancías. El capitalismo necesita individuos que sepan leer y escribir para que manejen eficientemente las máquinas de los empresarios. Para reforzar su dominio crea la escuela, una institución dedicada especialmente a formar a los futuros trabajadores que requerirá, domesticados al orden social imperante.

La escuela se transmiten los valores sociales, compitiendo con la familia y la iglesia; la escuela básica recrea este sentimiento de pertenencia nacional e instruye elementalmente al sujeto para hacerlo útil a los medios de producción. Todo esto lo realiza imponiéndole una disciplina estricta al alumno que lo prepara para someterse fácilmente a las condiciones de trabajo y a la explotación

Por su parte la iglesia educa para la aceptación de la miseria, prometiendo una vida después de la muerte en la que poseerá todo lo que en esta se le ha negado. La iglesia al igual que la escuela también impone una disciplina estricta que se refuerza aún más en la familia.

Pero hoy en día el proceso educativo se complica aún más con el fenómeno llamado televisión. La televisión penetra hasta en las partes mas íntimas de la vida personal. Su poder es mayor que el de la familia, la iglesia y la escuela misma. La televisión es hoy el aparato más potente y de mayores alcances. Dice como vestir, como comer, como viajar ... Se terminó la vida íntima.

Antes la familia, la iglesia y la escuela se complementaban en el proceso educativo. Hoy se enfrentan en un duelo inadvertido, la familia emite mensajes que se contraponen con los emitidos por la iglesia, por la escuela y por la televisión. Una misma familia en distintos momentos transmite mensajes que son contrarios al niño. El padre piensa y procede de un modo y la madre de otro, con la demás familia sucede igual. La escuela emite mensajes que no interesan a nadie, al igual que los emitidos por la iglesia, la televisión rebasa y aplasta a todos e impone su dominio.

En la continuación de la realidad de los niños también existe la desvinculación escolar que se presenta de un grado a otro, el mismo maestro en sus formas de guiar la enseñanza-aprendizaje.

Todo ello se interpone para que el escolar no logre una completa educación e implícitamente el sistema educativo lo sabe, lo conoce en su discurso continúa pregonando que la educación en México es de calidad y totalmente formativa, en su nivel básico.

Haciendo referencia al punto de vista de la tecnología educativa en cuanto a los programas de estudio, el reflejo innovador se muestra en la planeación de la enseñanza que se concreta predominante en una propuesta técnica, cuyo elemento fundamental son los objetivos conductuales; ya que surge como alternativa para elaborar programas de estudio, en un modelo de enseñanza en función de: definir objetivos, determinar puntos de partida, con las características del alumno seleccionar procedimientos para alcanzar los objetivos y el control de los resultados obtenidos. Es indiscutible que el punto central de la tecnología educativa

lo constituye, los objetivos generales; son ellos los que marcan la pauta a seguir en los momentos de: planeación, realización y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Un problema sumamente grave es que los maestros se concentran tanto en la formación técnica de los objetivos que pierden de vista la necesidad de plantear aprendizajes curriculares, verdaderamente importantes para la formación del alumno. Más aún es tanto la atomización de los objetivos, que se encuentran programas con cargas excesivas.

En contraparte y dentro de la concepción de la didáctica crítica que tiene en la elaboración de programas de estudio. Estos son un eslabón más, de lo que comprende los planes de estudio del que forman parte, son propuestas mínimas de aprendizaje que el alumno debe lograr, en determinado tiempo pero de ninguna manera se consideran proposiciones acabadas.

Por desgracia los programas de estudio no están de acuerdo a la realidad educativa por diversos factores por los que atraviesa el alumno y maestro. Al analizar los programas vigentes se encuentra que son producto de prácticas y elaboración en escritorio, de tipo político e ideológico, más que académico, razón por la cual los programas de estudio cumplen con los requerimientos metodológicos, pero no responden a las expectativas de la práctica docente y menos aún, con las demandas de la sociedad como son los valores humanos; los de respeto para los adultos, de obediencia para fines políticos, ubicándolos en el modo de producción imperante el de preparar completamente al individuo que va hacer incorporado a la producción.

El tener una educación para todos, el tener también una seguridad pública que no atente contra la vida.

Otra consideración que es importante señalar en referencia a que los planes y programas de estudio son modificados cada vez que el sistema así lo requiere, para formar el tipo de ciudadano que necesita y así seguir reproduciendo el modelo político, que le impone las naciones poderosas.

La didáctica crítica rechaza definitivamente que el docente se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de programas prefabricados, por departamentos de planeación o por expertos tecnológicos educativos.

Por otro lado en relación a la planeación didáctica, se entiende como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognitivas; la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno. Esta planeación se desarrolla en un primer momento en donde el maestro organiza los elementos o factores que incidirán en el proceso, sin tener presente al sujeto (alumno) relativamente más allá de las características genéricas del grupo.

Un segundo momento se detecta en la situación real de los sujetos que aprenden y en donde se comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como en forma global.

Un tercer momento se reforma la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas.

Con la visión de estos momentos, el maestro puede estar en condiciones de emprender la tarea de planeación didáctica a nivel

de unidad, cursos seminarios ... insertándolo en el contexto del plan de estudios de la institución, con la pretensión de que haya congruencia.

B. Aprendizaje y desarrollo del niño.

Para que el niño aprenda es necesario que se encuentre directamente vinculado con el objeto de estudio, aún así el sujeto se apropiará del objeto y a la vez transformarlo en beneficio plural.

En el ámbito escolar existirá una estrecha relación educativa del niño en edad escolar con los padres de familia y el maestro que con ello se dará una articulación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Cuando el niño va modificando sus estructuras mentales, como la asimilación, la adopción del conocimiento, adaptación, equilibrio, desequilibrio y cuando también el conocimiento adquirido lo aprovecha, para darle después cabida a otro nuevo conocimiento; es así como el individuo aprende.

La persona como ser social tiene que adquirir un conocimiento determinado; pues el conocimiento presupone criterios de la verdad de las cosas, que se encuentran enmarcadas en nuestro contexto.

Así el alumno aprende de una forma positiva, cuando tiene una interacción recíproca con el objeto, para que el alumno reciba una verdadera educación es determinante que se dé una modificación de la conducta. Además el desarrollo cognitivo es

fundamental para que el niño aprenda.

El desarrollo desde el punto de vista cognitivo es un proceso general, producto de la interrelación de diversos factores y la influencia con el medio ambiente.

"Se entiende por aprendizaje el proceso, en virtud del cual una actividad se origina o se combina a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad, no pueden explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la medicina o estados transitorios del organismo, por ejemplo la fatiga, drogas, etc." (1).

Este ejemplo de aprendizaje está ubicado en el proceso de cambio que origina un estimulante al sistema nervioso o corporal por ello no es notado de una manera externa.

El aprendizaje de los niños en relación a los adultos, es un tanto diferente, para que el adulto aprenda algún conocimiento nuevo no le es necesario modificar sus estructuras mentales.

En cambio el niño, si requiere que modifique sus estructuras para dar paso al nuevo conocimiento. El niño además del conocimiento está formando su inteligencia; sería inútil transmitirle al niño un conocimiento o una información, si éste no dispone de su edad mental o física para recibir ese conocimiento. Por ello los conocimientos que se van a impartir deben estar subordinados al objetivo; de favorecer el desarrollo y la construcción de las estructuras intelectuales del sujeto.

¹ U.P.N. Teorías del aprendizaje p.p. 45

Según Piaget "El desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que este sólo es posible, gracias al proceso de desarrollo en su conjunto, del cual no constituye más que un elemento, pero un elemento que sólo es concebido dentro del proceso total. El desarrollo es pues, un proceso general, producto de la interrelación de diversos factores,, uno de los cuales es la influencia del ambiente" (2).

De ahí que el niño vaya pasando por distintas etapas en función de su propio trabajo, de su actuación sobre la realidad que le rodea, ya sea física o social.

De este modo los individuos aprenden las conductas que creen que necesitan y que son adecuadas en un sentido o en otro, mediante las exigencias culturales de los individuos, importantes de su medio. Pero para aprender, no sólo es necesario querer aprender algo, también es indispensable contemplar las situaciones que brindan, las acciones y los medios para la actividad, con la cual responder al impulso.

La mayor parte de la actividad humana es provocada por sistemas internos llamados motivos por los cuales la persona se empeña en la mayoría de las situaciones para lograrlo.

Los seres humanos tienen una capacidad real para aprender, sin embargo, está limitada por las expectativas culturales, por los modelos de conducta que el medio social considera apropiados y por las expectativas de la conducta humana; en sí el aprendizaje se produce por un impacto del medio ambiente y por los controles

² IBIDEM p.p. 38

sobre él ejercidos para modificar su conducta.

El proceso de aprendizaje es principalmente social, las tendencias innatas de un individuo son modificadas, suprimidas o alentadas de acuerdo con las exigencias sociales que le rodean para producir medios estandarizados, mediante los cuales pueda satisfacer las necesidades primarias.

El aprender es un proceso que es contemplado en su aspecto biológico y sociocultural; y desde el punto de vista de la psicología se puede enunciar lo siguiente:

El aspecto biológico.- El hombre como ser vivo y desde que nace es incompetente para satisfacer sus necesidades, por ello se vale de mejores condiciones y poco a poco perfecciona sus conocimientos para poder sobrevivir y adaptarse en aprender nuevas exigencias que la sociedad le impone.

Por esta razón el acto de aprender en este sentido biológico muestra constantemente el característico desarrollo de aprender la meta general, que consiste en ir reduciendo progresivamente las manifestaciones vitales del hombre, en un principio indiferentes sin control, a formas de comportamiento adaptadas a las respectivas condiciones del ambiente.

En el aspecto sociocultural aparece el aprender como un proceso debido a la interacción entre el que aprende y sus semejantes, en la cual el sujeto conoce la tradición cultural de su medio ambiental.

En este momento el hombre tiene que contar con sus semejantes para que por medio de la interrelación le pueda transmitir los conocimientos. Por lo que se menciona tanto el aspecto biológico,

como el aspecto sociocultural, el aprender no puede ser un fin en sí; sino que está siempre tendiendo a la obtención de un fin determinado que es a la vez intencional, en cuando modifica un esquema de comportamiento inadecuado, que lleva a eliminar la tensión creada por una necesidad.

Para lograr en el niño un verdadero aprendizaje y desarrollo mental debe abarcar todas las esferas del conocimiento, es decir debe de ser biopsicosocial. De ahí que el estado de desarrollo en su periodo de las "operaciones concretas" que influye las estructuras cognitivas, unidas al desarrollo afectivo y a la socialización del niño.

Este periodo se sitúa en la edad escolar de los niños de segundo grado de educación primaria.

C. La enseñanza escolarizada y su contexto social

Los objetivos de la educación en México están muy claros al señalar que el individuo debe formarse en la escuela, además en quien la enseñanza-aprendizaje debe fortalecer al hombre ; sin discriminaciones ni prejuicios aunado a ello, estimule la diversidad de las facultades del ser humano como: la comprensión, la sensibilidad, el carácter, la imaginación y la creación.

Un mexicano crítico, reflexivo, analítico, así se quiere formar a los alumnos y al mismo tiempo cumplir con lo que marca el programa de estudios.

Pero la realidad de los niños es otra más verdadera y cruel, su contexto socioeconómico, muchas veces no los deja seguir

adelante, por diversas situaciones tienen que interrumpir sus estudios, para ayudar a sus padres con el gasto familiar, el niño alumno inmiscuido en esta problemática tiene que desempeñar roles de obligaciones que aún no le corresponden, son los niños que rápidamente se convierten en adultos.

Así el mejor modo de enseñar será aquel que más se aproxime y se ajuste al modo como trabaja la mente de los alumnos que tienen interés o necesidad de aprender.

De esta manera la comprensión de dicho proceso posibilita al maestro, que crea técnicas, procedimientos y recursos ajustados a las características de los alumnos de la institución y del contenido de la enseñanza.

En la enseñanza moderna se ha respaldado con los conocimientos de los aportes de la psicología genética, de la psicología de la inteligencia, de las teorías del conocimiento, de la comunicación y del aprendizaje. Todos estos aportes han ayudado para que el maestro logre en los escolares el proceso enseñanza-aprendizaje más completo y al mismo tiempo le auxilia en conocer a sus alumnos en los aspectos biopsicosociales.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas que van encaminadas a lograr un fin determinado en el alumno; el maestro orienta, encauza la actividad escolar del alumno por la cual éste logra aprender algo; en contraparte la vieja idea de que enseñar es transmitir conocimientos, y que aprender es recibirlos, esta idea se elimina para dar entrada a la enseñanza que es expresada por la tarea del maestro, que consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, a fin de que

gradual y metódicamente vaya asimilando una cultura.

Por su parte, el aprendizaje consiste, en la manera de como el alumno responde a la acción del maestro, esto asimila a su persona y por su propio esfuerzo la cultura que está a su alcance en su grado evolutivo.

Indudablemente que muchos de los maestros en servicio sin darse por enterados o si lo saben lo ignoran por conveniencia, están inmersos con la tecnología educativa, que está considerada como una práctica que administra la educación, el profesor es el administrador de los recursos del proceso enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo, su función como institución es producir un proceso educativo, caracterizado por la planeación, organización y una realización sujeta a control.

La tecnología educativa también está respaldada con el apoyo de las teorías contemporáneas del aprendizaje, de ahí que no ve el acto de enseñar como una simple acción de transmitir información para que un educando la asimile, sino que conceptualiza la enseñanza como un acto de orientación al alumno para que éste adquiera o modifique su conducta o comportamiento, por lo que el acto docente está delimitado según la escuela y es: planeación, realización y evaluación.

La tecnología educativa identifica al maestro en el que solamente su tarea es hacer, sin decidir para qué, cómo y con qué hacer. El papel del maestro administrador implica tomar decisiones en todos los tiempos y plazos, en todos los trabajos.

"Enseñar implica permitir que el alumno participe en experiencias de aprendizaje con las que adquiere conductas o comportamientos

que hay que dominar al terminar una etapa didáctica; por tal virtud en la etapa de planeación, el maestro no puede concretarse a pensar sólo en lo que él tiene que decir o en la parte del libro de texto que quiere enseñar. El maestro al planear, ha de reflexionar e identificar, plenamente aquellos conocimientos habilidades o actitudes que espera demuestren sus alumnos al término de las actividades planeadas" (3).

Para la nueva escuela, enseñar consiste en permitirle a los alumnos que participen en experiencias de aprendizajes, dejar que los niños opinen, participen del conocimiento de ellos mismos, es precisamente aceptar al alumno como elemento central para la planeación, se sugiere actividades en las que han de participar los alumnos dirigidos por el profesor, para que logren las conductas deseadas.

Es necesario planificar el aprendizaje, para que cada persona se aproxime al máximo a las metas y mediante el empleo óptimo de sus capacidades, disfrute de su vida e integración con su medio físico y social.

Planear es organizar o arreglar los recursos o medios para que el alumno logre aprender lo que se propone.

En cuanto a la relación que existe entre la teoría y la práctica en el proceso enseñanza-aprendizaje; en el proceso educativo el alumno tiene que aprender lo desconocido, se entiende como lo no presente en su estructura cognitiva, también debe de apropiarse de un determinado objeto. Pero este objeto no es un elemento que

³ U.P.N. Planificación de las actividades docentes p.p. 86

deba ser identificado y trabajado "dentro de la realidad". Sino que al ser objeto de estudio, ha sido ya procesado de alguna manera por la ciencia que le ha señalado sus características esenciales. Ha mediatizado por el maestro, a fin de transformarse en lo que el proceso enseñanza-aprendizaje es: objeto de estudio. Por otra parte el nivel de apropiación no lo delimita, solamente las características del objeto, sino que éstas se determinan a la vez por las posibilidades potenciales del sujeto que aprende, teniendo en cuenta tanto el nivel de desarrollo en que se encuentra su estructura cognitiva como el tiempo curricular que se tenga disponible para la apropiación que el objeto de estudio se asimile.

La actividad docente no es el único factor que define las características del proceso enseñanza-aprendizaje.

Este proceso está definido por una serie de factores, entre los cuales merece destacarse el contexto social, el contexto institucional, el sujeto del aprendizaje, las características del maestro, el contenido de aprendizaje y los recursos materiales. De ahí que la enseñanza y el aprendizaje sea actividades paralelas, encaminadas al mismo fin, el perfeccionamiento del alumno.

Si bien se considera al hombre como el creador y el recreador de la cultura y al mismo tiempo está condicionada por ella, en general el hombre se adapta a su cultura, los hombres adquieren una conducta, que en ella ponen poco esfuerzo, debido a que la adquieren de su medio ambiente social.

De esta manera una persona puede aprender lo que es correcto y lo

que es incorrecto, sin necesidad de desarrollar la razón fundamental definida de los valores, sin detenerse a profundizar. De esta manera en el contexto social el niño aprende señales emitidas por personas importantes y se las apropia en formas de necesidades, así los individuos aprenden las conductas que creen que necesitan y que son adecuadas en un sentido o en otro.

El contexto social, cultural y lingüístico de la comunidad donde se desarrolla la práctica docente llevada al análisis se tiene en cuanto al aspecto geográfico que Hidalgo del Parral, Chih. se encuentra ubicado específicamente al sur del Estado de Chihuahua, por su situación territorial, le favorece en el sentido de que la ciudad en mención, está rodeada de varias cabeceras municipales como son: Santa Bárbara, San Francisco del Cro, Valle de Allende, Villa Matamoros, Valle de Zaragoza, Balleza y otros.

Casi en su totalidad la población de las anteriores comunidades acuden a Parral a realizar sus compras e incluso los distribuidores mercantiles también se surten.

Por esta razón, Parral, es considerado como un centro mercantil de abastecimiento comercial; de ahí se deriva que el comercio sea una de las mayores fuentes de ingreso que perciba; por otra parte como fuentes de trabajo también se cuenta con los aserraderos de madera en rollo, Duraplay.

Las maquiladoras como la CHAMPION; ECASA (ensambles y cubiertas automotrices sociedad anónima).

El trabajo de la construcción, los burócratas al servicio del estado y otras de menor importancia.

La vegetación en Parral y sus alrededores es escasa debido al

clima semidesértico que prevalece, la flora, predominan arbustos pequeños y otros más como los huizaches.

Dentro de la fauna silvestre, también es muy escasa, hay unos cuantos conejos, liebres y algunos tipos de aves.

Los servicios sociales con los que cuenta la comunidad de Parral son: corriente eléctrica, agua entubada (no potable), agua potable proviniendo de los pozos del verano, servicio de teléfonos, servicio de drenaje, servicios educativos, nivel inicial, básico, medio básico, medio superior y superior.

En cuanto a las vías de comunicación terrestre; se cuenta con carreteras pavimentadas; vía corta a Chihuahua; carretera a Santa Bárbara, carretera vía Durango.

Existen centros de salud como son : Seguro Social (IMSS), ISSSTE, SSA, CRUZ ROJA y otros sanatorios de índole particular.

En cuanto a las instancias de apoyo a la producción se pueden mencionar los programas del Gobierno Federal que son aserrados y administrados por la Presidencia Municipal y organismos administrativos, dentro de los programas se pueden mencionar los de solidaridad (PRONASOL).

Cabe aclarar que el anterior contexto social es en relación a la comunidad en lo general, sin embargo interesa referirse ahora al contexto inmediato que es la colonia. La escuela federalizada "Nicolas Bravo" se encuentra localizada en la colonia "Che Guevara" al suroeste de la ciudad, por el rumbo de la carretera vía Santa Bárbara.

Los habitantes que viven en la colonia Che Guevara en su generalidad son personas de origen humilde y sus condiciones

económicas son precarias. En su mayoría los padres de familia trabajan en la construcción, otros son eventuales, otros más trabajan en la región serrana en los aserraderos.

Por ello la economía de las familias es un factor que influye en el sentido, de que los hijos de estas familias no concluyen en algunas ocasiones sus estudios de educación primaria.

En relación a los estudios del nivel secundaria también son muy pocos los alumnos que ingresan de ese nivel.

De este modo los jóvenes y adultos de la colonia tienen una escolaridad mínima por situaciones económicas, por vivir antes en el medio rural o por el poco interés que mostraron para terminar sus estudios.

En cuanto los servicios públicos con los que cuenta la colonia Che Guevara son: energía eléctrica, red de drenaje (faltando casas por conectarse a la red) agua entubada, que no es potable, tanque con agua potable (programa agua segura para tomar).

Dado el bajo nivel sociocultural que tienen las familias y en lo particular, los padres de familia pertenecientes a la escuela primaria "Nicolás Bravo", repercute en que los escolares avancen en el aprendizaje de los contenidos.

En lo que concierne al contexto escolar; la escuela es de organización completa, cuenta con quince grupos de primero a sexto grado, las condiciones materiales del edificio son buenas, los espacios de recreo son limitados y los anexos con los que cuenta, están incompletos; se tiene el mobiliario indispensable para trabajar y también se cuenta con los recursos didácticos más indispensables.

La relación que tiene la escuela con los padres de familia es mínima, al igual que con las autoridades civiles y educativas; por la razón de que la dirección de la escuela proyecta poco roce social.

En cuanto al grupo escolar de segundo grado específico que origina esta propuesta cuenta con 33 alumnos de existencia, cuando la inscripción inicial fué de 35 alumnos; de los cuales 22 son mujeres y 11 hombres, sus edades fluctúan entre los 7 y los 12 años.

De ahí que las relaciones que se establecen entre los alumnos y el maestro son de cara a cara, en cuanto a las relaciones de alumno-alumno son un tanto más cordiales por las situaciones de desconfianza entre ellos mismos, también por las edades diferentes que hay entre ellos.

De gran trascendencia es el contexto social ya que influye en la socialización del niño desde la célula de la familia, amigos, vecinos, escuela, medios de comunicación que son importantes en su formación básicamente. El contexto social de esta propuesta no es muy favorable para el niño ya que es un medio social deteriorado y es de esta forma que el niño está expuesto a tener otra óptica del contexto que le rodea, se observan miradas tristes de la mayoría de los alumnos ya que no satisfacen ni sus más elementales necesidades, todo lo anterior viene a reflejarse en la personalidad del niño incidiendo todo lo anterior en el aprendizaje escolar.

Naturalmente que el contexto social influye en la socialización del niño ya que marca pautas de conducta y al mismo tiempo

fomenta valores morales; que junto con el grado cultural de los padres, la educación que reciben los niños en la escuela, los medios masivos de comunicación y otros, determinan la socialización que el niño va a tener. Por tal motivo el contexto social objeto de estudio, no le es muy favorable al niño, debido a que se muestra un contexto donde se da el desempleo, la desintegración familiar, el grado cultural de los padres es mínimo; por lo cual la socialización en la escuela debe plantear formas alternativas para que el alumno logre una socialización con sus compañeros.

D. Fundamentos teóricos y metodológicos de las prácticas que se plantean realizar.

La metodología es el conjunto de medios y de procedimientos que se utilizan para alcanzar la verdad, son las diferentes formas didácticas o las instrumentaciones del quehacer docente en constante replanteamiento y desde luego con continuas modificaciones como planeando, organizando, seleccionando, decidiendo y disponiendo de los elementos que hacen posible el proceso de enseñanza-aprendizaje. Existen tres modelos diferentes a través de los cuales se canaliza la instrumentación didáctica. En la didáctica tradicional el docente recibe ya hechos los programas, aquí la enseñanza es totalmente intuitiva por lo tanto el niño sólo percibe y observá, es la escuela de los modelos intelectuales en donde para alcanzarlos hay que regular aspectos como inteligencia, disciplina, memoria y repetición, se abordan

conceptos receptivistas de aprendizaje, el papel del docente es el de mediador, los contenidos se consideran como algo estático, acabado y legitimado, el proceso didáctico consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones.

Respecto a la tecnología educativa, conlleva programas cuyo elemento fundamental son los objetivos conductuales; este modelo es una práctica dominante en instituciones educativas que se inserta en la noción de progreso y eficacia, son las sociedades capitalistas las que promueven lo anterior.

Por otro lado la tecnología educativa cambia su dinámica, se pasa del receptivismo al activismo, el rol del docente recide en el dominio de las técnicas que le permite el control de las situaciones, entiende el aprendizaje como el conjunto de cambios y modificaciones en la conducta del sujeto, de ahí que la didáctica contenga una amplia gama de recursos técnicos para que el maestro controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje; los contenidos son diseñados por grupos de expertos con carga ideológica oficial que pocas veces se someten a discusión.

Tanto maestro-alumno tienen vedado opinar. El alumno se somete a la tecnología, a programas creados con su ritmo y diferencias personales, aquí la evaluación se concibe como la verificación o comprobación de los aprendizajes planteados, busca evidencias como: pruebas objetivas las cuales dan validez, objetividad y confiabilidad.

En contra posición surge la didáctica crítica en la cual el presente trabajo se apoya en un sustento teórico debido a que se considera una propuesta en construcción que no pretende suplantar

una técnica por otra, sino analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de los participantes y la ideología que impera. La didáctica crítica desarrolla en el docente una actitud creativa apoyada en la investigación, el espíritu crítico y autocrítico, considerando el aprendizaje como un proceso dialéctico no lineal.

Rechazan definitivamente la práctica de fragmentar los contenidos en unidades episódicas y rescata la idea de unidad totalizadora del conocimiento, los objetivos de aprendizaje determinan las finalidades clara y explícita del acto educativo, la selección y organización de contenidos van de acuerdo a las necesidades de los niños, el papel del docente es más cooperativa, la relación tanto de maestro y alumno exige investigación permanente, momentos de análisis, reflexión, discusión y mayor conocimiento de la misma práctica.

Referente a los fundamentos teóricos y metodológicos que hacen la base principal de argumentos en el desarrollo de la presente propuesta se encuentran los siguientes aspectos.

- Fundamento Filosófico

Indudablemente que lo que se encuentra en ésta época histórica es una formación social en la que hay un modo de producción dominante, no cabe duda que el modo de producción donde se da la explotación del hombre por el hombre y donde imperando la propiedad privada. Es una realidad que el Estado capitalista dispone de aparatos coercitivos para ayudar a que se reproduzcan

el modo de producción y las relaciones de producción, así como también aparatos privados, como son aparatos ideológicos del estado; estos aparatos ideológicos transmiten la ideología, es decir ideas, sentimientos, valores de clase dominante y que los hacen aparecer como valores, sentimientos e ideas de toda la sociedad.

El conocimiento y la ideología como vehículos transmisores de valores que legitiman y fortalecen el sistema dominante, cobran importancia significativa no sólo en lo que se refiere a la educación como proceso social sino particularmente en el desempeño que tienen algunas instituciones sociales en el proceso educativo formal.

Cabe decir que los métodos de enseñanza y la organización de trabajo escolar tienen una gran importancia social, no son algo caprichoso ni productos al azar, sino que dependen en muchos factores como son: de la situación social y económica, de las ideas filosóficas sobre lo que sea el conocimiento y cómo se obtiene, del valor que se atribuye a la ciencia. Por ejemplo la ciencia es un producto social, aunque tiene también una dinámica propia y a su vez influye sobre el desarrollo de las fuerzas productivas que constituyen un factor social decisivo. Del mismo modo, mientras que el conocimiento filosófico es una reflexión de la práctica social y sobre la ciencia, a su vez influye sobre ellos. Los filósofos se han preocupado siempre por el problema del conocimiento, de ahí que el tema de conocimiento se convierta en el punto central de la reflexión filosófica, dando cabida a la "epistemología" que tiene un gran interés para la educación, ya

los silencios o las miradas de aprobación o reprobación. Los contenidos académicos definen así los límites de lo válidamente cognoscible a partir de la experiencia escolar y en esa medida definen, autorizan lo que es el mundo para el sujeto; también de esa forma son un particular modo de existencia social del conocimiento y la escuela el espacio específico donde éste es reconstruido y definido.

Por ello se dan tres formas de conocimiento en la escuela que es, el conocimiento tópico, el conocimiento como operación y el conocimiento situacional. En relación al conocimiento tópico éste es transmitido por la utilización de un lenguaje científico, extraño a los alumnos, con la particularidad de que además se presenta como familiar sin serlo. El maestro organiza la transmisión del conocimiento a través de las pistas que él va dando a los alumnos, así como de las que éstos le dan al maestro a través de la dinámica de preguntas y respuestas.

En cuanto al conocimiento como operación. Esta forma del conocimiento se estructura como una orientación hacia la operación con el conocimiento, se presenta como una aplicación, de un conocimiento general altamente formalizado, basado en una lógica deductiva, el eje estructurante de su razonamiento es; conocidas ciertas características generales, éstas se pueden aplicar a situaciones específicas para obtener un producto. Así el conocimiento, entonces se presenta como mecanismos e instrumentos que permiten "pensar". Referente al conocimiento situacional, podemos decir que esta forma de conocimiento el referente para el sujeto es el mundo que así lo significa mediado

por la situación, también se presenta con valor intrínseco para los sujetos, esto es, con valor en relación a su autoconstrucción por medio de un tipo de pensamiento que permite establecer una continuación desde lo conceptual a lo personal, en el sentido de que le permite al alumno "ubicarse en el mundo" o ubicarse "frente al mundo".

Se considera que la forma de conocimiento situacional posibilita en mayor medida que las otras formas, por la comprensión de la realidad por y para el sujeto; conduce menos a la enajenación del sujeto ante la supuesta verdad anónima de la ciencia. Sin embargo vale la pena aclarar que este modelo de conocimiento es un tanto difícil de aplicar por la situación de que la enseñanza de las formas del conocimiento se dá inserta en un contexto social e histórico, donde la realidad está alienada, por la mistificación y ritualización de las relaciones así por el carácter del discurso pedagógico.

"Analizando el materialismo dialéctico como teoría del conocimiento, afirma que el conocimiento es un reflejo de la realidad, basándose en la primacía que la materia tiene sobre la ciencia; el materialismo siempre pone en el centro a la actividad del sujeto, afirmando que si bien la materia es una condición indispensable para el proceso del conocer, éste no se daría si no hubiera un sujeto que conoce, no como un espejo que refleja, sino transformando la misma realidad, sus mismas condiciones de existencia. Debe entenderse, entonces, que la relación del sujeto es dialéctica y qué, a fin de cuentas ninguno de los dos es determinante de manera absoluta, sino que ello depende de las

circunstancias concretas que rodeen el proceso" (4).

Dentro de la búsqueda del origen del conocimiento, el materialismo dialéctico parte de que el objeto existe con independencia del sujeto, pero a la vez, los considera formando una unidad. El sujeto mismo en otra relación es objeto, por lo cual se subordina a las leyes objetivas. Esto significa que el hombre pasa a ser sujeto sólo en la historia, en la sociedad; que al mismo tiempo no es un individuo abstracto, sino un ser social, cuyas facultades y posibilidades han sido formadas en su totalidad, por la práctica. Aún siendo una fuerza activa en la interacción del sujeto con el objeto, el hombre depende, en su actividad del objeto.

La acción del sujeto, se encuentra condicionada objetivamente por sus necesidades y por el nivel al que haya llegado el desarrollo de la producción; así como el grado de conocimiento de las leyes objetivas, el hombre se fija fines conscientes y en el transcurso de la consecución de dichos fines, se modifica tanto el objeto como el sujeto mismo.

Siendo así que el alumno aprende de una forma positiva cuando tiene interacción recíproca con el objeto; para que el alumno reciba una verdadera educación es determinante que se dé una modificación de conductas. Desarrollar el aspecto cognitivo, socioafectivo y psicomotor es fundamental para que el niño aprenda.

Por otro lado, todo proceso social tiene rupturas de aspectos

⁴ S.E.S.I.C. Materialismo e idealismo p.p. 37-38

ideológicos y desde luego el logro de nuevas conceptualizaciones y acciones más válidas, gracias a las cuales el niño estará en condiciones de elegir adecuadamente su modo de vida, lo cual le permitirá darse cuenta de lo que la historia les plantea y aprovechar las oportunidades que ésta les depara.

- Fundamento Sociológico

Todo proceso social de producción es al mismo tiempo un proceso de reproducción, de ahí que la escuela reproduzca al sistema político y económico a que está adscrita. En éste medio capitalista subdesarrollado las clases sociales están muy marcadas; que son las de los explotadores; es la escuela la que se encarga de reproducir estas clases sociales.

Se puede mencionar que las funciones primordiales de la escuela son: la reproducción de la ideología dominante, de sus formas del conocimiento, y la distribución de las habilidades necesarias para la reproducción de la división social del trabajo.

La escuela en su función social ha legitimado la racionalidad capitalista y apoyado las prácticas sociales dominantes. En este renglón se dice que las escuelas son consideradas como agencias centrales en la política y en los procesos de dominio.

En relación a la teoría de la socialización, dice que despojó a las escuelas de su inocencia política y las conectaron al proceso social y cultural de la racionalidad capitalista. En efecto, mostraron que son escuelas reproductoras en tres sentidos.

UNO.- Las escuelas proporcionan a las diferentes clases y grupos

sociales el conocimiento y las habilidades necesarias para ocupar su lugar respectivo en una fuerza de trabajo estratificada en clases, razas y sexos.

DOS.- Las escuelas son reproductoras en el sentido cultural, pues funcionan en parte para distribuir y legitimar formas de conocimiento, valores, lenguajes y estilos que constituyen la cultura dominante y sus intereses.

TRES.- Las escuelas forman parte del aparato estatal que produce y legitima los imperativos económicos e ideológicos subyacentes al poder político del estado. En varios momentos de su desarrollo el modelo económico reproductor ha constituido una contribución importante para la creación de una teoría radical de la educación. Se centra en la relación que existe entre escuela y trabajo.

Por otro lado la dominación se ejerce mediante la imposición de la ideología burguesa, pero en ocasiones los jóvenes se oponen y ofrecen resistencia a la ideología. Por una parte las escuelas no son consideradas como sitios donde se socializa sin conflicto a los estudiantes de la clase obrera en aras de la ideología dominante. En vez de esto, se ve a las escuelas como sitios sociales conformados por ideologías en lucha que tienen en parte sus raíces en la antagónica relación de clases y en prácticas estructuradas que dan forma al funcionamiento cotidiano de esas instituciones. Pero si las escuelas se consideran sitios que contienen ideologías en oposición, las fuentes de estas ideologías que son el motor de la resistencia estudiantil se encuentran no sólo dentro sino también fuera de las escuelas. Es

decir, una base tanto para la crítica como para la resistencia por parte de los estudiantes de la clase obrera se produce en parte mediante el conocimiento y las prácticas a los que las escuelas les permiten el acceso, pero la base histórica y material primordial para esa acción se localiza en esferas públicas de oposición que existen fuera de dichas instituciones. En cuanto a las relaciones sociales en el proceso constructivo, el contexto social no sólo fomenta los intereses experimentales de los niños sino que también tiene un impacto general en todos los aspectos del desarrollo. Este contexto social se caracteriza por acciones cooperativas entre los niños y entre maestros y niños. Desde luego, que las relaciones de los niños pequeños hacia los adultos son necesarias; de ahí que el niño sea forzado a someterse a todo un conjunto de reglas cuyas razones le son incomprensibles, cuando el niño es gobernado continuamente por los valores, convicciones e ideas de otros, practica una sumisión, lo que puede conducir a una conformidad; falta de voluntad tanto en la esfera moral como en la intelectual. Es decir, mientras que los adultos tengan ocupado al niño aprendiendo lo que los adultos quieren y obedeciendo sus reglas, el niño no estará motivado a cuestionar, analizar o examinar sus propias convicciones y construir sus propias razones para seguir reglas. El seguir reglas de otros, a través de una moralidad de obediencia o deber nunca conducirá al tipo de reflexión necesario para comprometerse a un conjunto de principios internos y autónomos de juicio moral.

El método por el que opera la relación autónoma es el de

cooperación, la cooperación significa coordinar los sentimientos y la perspectiva propia como una conciencia de los sentimientos y punto de vista de otro.

La teoría de la resistencia plantea al hombre y a su desarrollo como elementos que permiten analizar las contradicciones del ámbito social. Por su parte el individuo como ser humano se resiste en seguir reproduciendo al sistema en el cual se encuentra inmerso, por tal razón se organiza en clubes, organizaciones civiles, políticas, se conforma en grupos de choque contra el modo de producción, trata de que las relaciones sociales de producción sean un tanto más benignas para él. En las escuelas se forman organizaciones estudiantiles para darle otro matiz de resistencia.

En cuanto a los planteamientos anteriores se pretende que el alumno interactúe con su espacio circundante, que su función como tal la desempeñe en su rol al establecer amistades con sus iguales, que el niño lea, leyendo, y se enfrente en situaciones reales para que le busque una solución alternativa a la problemática, que sea crítico en cuando a cuestionar lo ya acabado, que sea propositivo al plantear otras respuestas.

- Fundamento Psicológico

El pensamiento del niño es cualitativamente diferente, a decir verdad, el propósito educacional básico tiene que formar la mente del niño y no sólo llenarla como un recipiente, no simplemente se deben de asegurar las capacidades de lectura, escritura y

aritmética, sino que el conocimiento debe ser más completo, abarcar el desarrollo completo de la personalidad humana. En este aspecto que es muy importante se fundamentará el trabajo de propuesta pedagógica en la teoría del constructivismo.

Siendo así que este conocimiento para que sea completo deberá comprender el desarrollo afectivo y moral del niño, quedando claro que si un programa no comprende o no fomenta el desarrollo afectivo y moral del niño, entonces tampoco fomentará el desarrollo intelectual, por lo tanto, lo que aborda Piaget en la psicogenética no es sólo una teoría cognitiva y cuando él recomienda métodos de educación activos y sociales tiene en mente las interrelaciones entre los aspectos cognitivos, afectivos y sociales de la conducta.

En relación a las consideraciones afectivas en el proceso constructivo uno de los desafortunados hábitos del pensamiento fragmentado es una tendencia a pensar en emociones e inteligencia como dos cosas separadas; es imposible encontrar conductas que sólo sean afectivas sin elementos cognitivos y viceversa, los sentimientos se construyen junto con la estructuración del conocimiento y así la construcción de un objeto involucra una elaborada coordinación intelectual de percepción, movimiento y acciones sucesivas. Pero esta elaboración presupone al mismo tiempo una decentración afectiva es decir un interés en una serie de recursos nuevos de impresiones, placer, alegría y hasta tristeza. La decentración afectiva es tan sólo otro aspecto de la misma realidad. De esta forma cada conducta tiene un elemento cognitivo y uno afectivo o de energía. Al pedir que éste deje la

dicotomía pensar-sentir. En vez de eso, se sugiere pensar en términos de conducta relativa a objetos y conducta relativa a personas, señalando que la adaptación del niño al mundo de los objetos es significativamente diferente a su adaptación al mundo de la gente. Cuando el niño actúa frente a los objetos y cuando actúa sobre la gente recibe diferentes tipos de retroalimentación. Además de los medios por los que puede transformar objetos son bastante diferentes a los medios por los que transforma sus relaciones sociales.

El aspecto afectivo que interviene constantemente en el funcionamiento intelectual es el elemento de interés, el niño nunca haría el esfuerzo constructivo; sin interés en lo que es nuevo, el niño nunca modificaría su razonamiento.

El interés desempeña una función regulatoria, liberando o defendiendo la inversión de energía en un objeto, persona o evento. Sin embargo hasta para los adultos, la ausencia de interés puede impedir el esfuerzo objetivo.

Ahora analizando el aspecto cognitivo del proceso constructivo se puede decir que claramente éste proceso depende de lo afectivo. Sin interés, no hay pensamiento. Los métodos tendientes a promover este proceso constructivo deben despertar el interés espontáneo del niño. No hay nada más difícil para el adulto que el saber como llamar la atención de un niño o un adolescente en cuanto a su actividad real o espontánea, los niños deben despertar el interés de una necesidad y un deseo de resolver algo. Esto quiere decir que la pregunta debe tener sentido para los niños.

De esta manera el maestro debe analizar actividades específicas desde su perspectiva del desafío intelectual en particular es decir, en términos del problema y meta desde el punto de vista del niño.

La presente propuesta que es objeto de estudio se ubica en el periodo de las operaciones concretas (de los 7 a los 11 años). En donde es el inicio de una serie de cambios de sus estructuras mentales.

Alcanza formas de organización que son superiores a las anteriores, los progresos en la organización hace que entienda mucho mejor las transformaciones y que los estados queden sometidos a ellas. El niño es capaz de coordinar diversos puntos de vista, concluir y opinar ante un grupo de personas.

Las operaciones concretas de pensamiento son en el sentido de que sólo se alcanza a comprender la realidad mediante la manipulación de objetos o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

En esta edad el niño no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico-cultural en sentido único, existen nuevas relaciones entre niños y adultos o entre los mismos niños. Se pueden mencionar que en esta etapa el niño va entendiendo las formas diferentes de socialización, pues este opina tanto en la escuela como en su casa. De esta manera se socializa teniendo nuevas relaciones entre niños de su edad y los adultos que le rodean.

Una verdadera educación integracional enfoca el papel del maestro constructivista a que tenga un sólido conocimiento psicológico del niño y un desarrollo mental para poder entender los procedimientos espontáneos de los niños; un maestro que organiza actividades en términos de los intereses del niño y piensa en el pensamiento de los niños; no tendrá mucha dificultad para observar su razonamiento.

En este devenir del maestro, ante todo, es necesario plantearse una organización institucional de la escuela que permita orientar las iniciativas del niño a través de asambles y consejos de clase, en los que los propios niños elijan los temas que desean tratar. Partiendo de ellos el maestro debe provocar situaciones en las que los conceptos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños. Para alcanzar estos conocimientos que el niño asume como útiles, el maestro propone actividades concretas que lleven al alumno a recorrer todas las etapas necesarias en la construcción de un conocimiento contrastando continuamente los resultados que el niño obtiene a las soluciones que propone con la realidad y con las opiniones o soluciones encontradas por los demás niños y creando situaciones de contraste que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando estos se produzcan.

Gracias a los trabajos de la psicología genética se conoce la existencia de una génesis en las ciencias naturales, matemáticas, ciencias sociales y español.

En relación al ámbito del trabajo cotidiano de los maestro se presenta como un producto de la relación sujeto-institución, en

donde ambas instancias lo modifican y son modificadas por éste. La relación que se establece entre el maestro y el alumno se encuentra mediada entre otros elementos, por los libros de texto, planes y programas de estudio, materiales de apoyo. Así, la existencia o inexistencia de estos imprime características específicas, a la práctica docente del mismo modo, las relaciones de los maestros entre sí, con las autoridades, con los alumnos y con la comunidad en general, se constituyen en aspectos primordiales en el desarrollo del proceso educativo al imprimir características particulares a cada uno.

En el terreno de la práctica docente se dan dos tipos de concepciones: la pragmática, que considera sus consecuencias útiles para la vida; y la histórica social que caracteriza a la práctica-praxis como un proceso histórico.

Realizando un breve análisis de la práctica docente desde el punto de vista pragmático, se caracteriza por su utilidad, es decir, por ser un instrumento de acción, por tener una utilidad práctica, considera el conocimiento como el que sólo tiene finalidades prácticas y que a su vez se vincula con la eficacia y la economía, es decir, cuando el accionar ya verificado continua proporcionando satisfacciones, se supone que se realiza con un mínimo de tiempo con un máximo de efectividad. Esta concepción pragmática de la práctica que es también propia del pensamiento cotidiano, pues éste orienta el comportamiento hacia lo habitual, la rutina y lo utilitario.

Continuando con la comparación de los dos tipos de prácticas en el rubro docente y para hablar de la concepción histórico-social

de la práctica que es contraria al pragmatismo, que en esta práctica muchos de los docentes no pueden ubicarla, aunque otros tantos quieren ubicar la práctica docente desde el punto de vista de la praxis.

La práctica histórico-social es totalmente contraria al pragmatismo, la tendencia histórico-social se caracteriza por considerar la práctica-praxis como un proceso histórico, en el cual sujeto y objeto se unifican y se transforman por un intercambio constante.

De esta forma, la realidad puede ser transformada "revolucionariamente", sólo en la medida que es creada por el hombre y en ésta medida, sujeto y objeto forman parte de un proceso dialéctico. También caracteriza lo verdadero como aquello que no está dado ni predestinado, sino que, por lo contrario, es un producto social, es decir, el hombre realiza su propia verdad, la cual no es inaccesible, pero tampoco es alcanzable, de una vez y para siempre, sino que la verdad se produce en la relación hombre-sociedad.

"Los estudios sobre el aprendizaje de las nociones operatorias han surgido como respuesta a una interrogante que se plantea en el estudio de la teoría de Piaget de la pedagogía operatoria, como método. Si la evolución intelectual resulta de la interacción entre factores endógenos o inherentes al individuo y factores exógenos o ambientales de ahí que nazcan las investigaciones genéticas, que dan a conocer los pasos sucesivos por los que atraviesa el conocimiento; en la construcción de las estructuras operatorias y las nociones fundamentales que marcan

la adquisición de dichas estructuras" (5).

Todo lo que se le explica al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones, es interpretado por éste, no como lo haría un adulto sino según su propio sistema de pensamiento que se denomina estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo. Conociendo la evolución psicológica del niño. Se sabe la dificultad que va a tener el niño en cada aprendizaje. Así de esta manera se explica que el pensamiento procede por aproximaciones sucesivas, se centra primero en un dato, luego en más de uno de manera alternativa pero no simultánea, olvida los demás y estas centraciones sucesivas dan lugar a contradicciones que no son superadas hasta que se consiguen en global en un sistema explicativo más amplio, que las anula.

Las explicaciones del profesor por claras que sean, no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, porque éste asimila de manera deformada. El pensamiento del niño va evolucionando poco a poco como se presenten situaciones problemáticas, el niño en base a hipótesis podrá comprobar éstas situaciones problemáticas. No debe sorprender que no sea posible formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse en la investigación. Dejarle que forme sus propias hipótesis y aunque sean erróneas, dejarle que sea él mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario se le somete a

⁵ U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar p.p. 88

criterios de autoridad y se le impide pensar. En esta comprobación se le puede ayudar planteándole situaciones que contradigan sus hipótesis en las que se sabe que no se van a verificar, pidiéndole que aplique su razonamiento a casos diferentes pero nunca sustituyendo su verdad por una impuesta.

El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. La historia de la ciencia, es tanto la historia de los errores de la humanidad como la de sus aciertos, y han sido tan importantes para el progreso los unos como los otros. El niño debe aprender a superar sus errores, si se le impide que se equivoque no llegará a este aprendizaje.

Inventar es, el resultado de un recorrido mental no exento de errores. Comprobar es exactamente lo mismo, porque es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

El maestro debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales. Debe hacer que comprendan que no sólo pueden llegar a conocer a través de otros; como son: el maestro, los libros, etc. sino también por sí mismo, observando, experimentando, interrogando a la realidad y combinando los razonamientos. Puede crear en matemáticas, sus propias formas de operar; partiendo de acciones de reunir y separar, de poner en correspondencia múltiple y de repartir, después de hacerlo con objetos, después puede inventar formas de representarlo gráficamente. Puede crear en el campo de lenguaje, desde preescolar puede inventar signos que representen sonidos, códigos

que harán comprender por el momento el carácter convencional de nuestro sistema de escritura. También puede incursionar en el campo social y natural, preguntando el porqué de las cosas.

El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son los que deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber; pero los intereses de cada niño deben articularse con los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo, que aprendan a respetar y aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista. Ello constituye un aprendizaje para la convivencia democrática.

Tanto la elección de tema del trabajo, como la organización de las normas de convivencia, se realiza, en las clases de pedagogía operatoria a través del consejo de clase, formado por todos los niños y el maestro, que tiene voz y voto en ello. Pero las decisiones no se toman al azar, sino que hay que aportar argumentos.

Al proponer un tema de trabajo hay que explicar en qué consiste y decir cómo se piensa trabajar. Los problemas interpersonales son tratados con la misma seriedad y atención que cualquier tema de trabajo. Es necesario pensar y razonar para conocer las causas y para conocerse a sí mismo, las propias reacciones, conocer a los demás, saber cuales son sus problemas, como responden a nuestra manera de actuar, es tanto o más importante que aprender otras asignaturas, estos son esquemáticamente los ejes; en torno a los que gira la pedagogía operatoria.

• "Operar.- significa establecer relaciones entre los datos y

acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se entienda no sólo al campo de lo que se llama intelectual sino también a lo afectivo y social. Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que se hace y porqué se hace. La libertad consiste en elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas. Si simplemente se le deja al niño que haga lo que quiera, estará a merced del sistema en que está inmerso; que tenderá a reproducir. Es necesario ayudarlo a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar nuevas alternativas, después él decidirá" (6).

- Fundamento Didáctico

Las bases didácticas en que serán instrumentadas las estrategias de trabajo es en la didáctica crítica. Y para comprender su acción es necesario problematizar la actividad docente actual basada en la tecnología educativa, viéndola desde un punto de vista metodológico-didáctico, que puede ser el pivote para transformar el quehacer docente con una actitud crítica y reflexiva.

En este contexto, la tecnología se inserta en la noción de progreso, eficiencia que responde explícitamente a un modelo de sociedad capitalista y una serie de demandas que se gestan en su interior, aunque se hagan aparecer como una propuesta alternativa

⁶ U.P.N. Teorías del aprendizaje p.p. 385

al modelo de educación tradicional.

La tecnología educativa retoma el carácter instrumental de la didáctica para racionalizar al máximo la enseñanza en el salón de clase.

Esta corriente didáctica se convierte así en un espacio donde convergen e interactúan una serie de prácticas educativas, pero sin una reflexión mayor sobre ellas, con lo que se cae en un practisismo inmediato, sin una crítica previa a su implantación. La introducción de la tecnología educativa en el campo de la didáctica tradicional cambia en alguna medida su dinámica: se pasa del receptivismo al activismo.

La tecnología educativa se apoya en los supuestos teóricos de la psicología conductista; que entiende el aprendizaje como el conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se operan en el sujeto como resultado de acciones determinadas, a la enseñanza la ve como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje. En ella el profesor tiene como principal función el control de estímulos, conductas y reforzamientos.

En el plano de la didáctica crítica se ve como una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Se considera que en toda situación de aprendizaje es la que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber, todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto.

La didáctica crítica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica.

El sujeto que inicia un determinado aprendizaje, no es un sujeto abstracto sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y su futuro, aún para ser negado, está jugando con la situación.

En cuanto a los objetivos de aprendizaje se definen de una manera general y no específica, asimismo su formulación es en relación directa con la solución de problemas.

No se debe perder de vista que una de las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad y/o la finalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover en un curso.

En la actualidad, por efectos de la carga ideológica y el conocimiento escolarizado se ha fragmentado exclusivamente impidiendo a profesores y alumnos contemplar la realidad como una totalidad concreta y coherente.

Es fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, presentar los contenidos lo menos fragmentadamente posible y promover con frecuencia operaciones mentales de síntesis y análisis que permitan aprender conceptos y acontecimientos más completos. El conocimiento es complejo, pues ningún acontecimiento se presenta aisladamente, se requiere buscar las relaciones e interrelaciones que se manifiestan y no presentarlo como un fragmentado independiente.

En la perspectiva de la didáctica crítica, donde el aprendizaje se concibe como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecanicistas del aprendizaje, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado; de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento. Utiliza tres momentos metódicos aplicados a la organización de situaciones de aprendizaje lo concibe como momentos de apertura, desarrollo y culminación.

Por otro lado es importante mencionar que la didáctica crítica permite la formación de individuos activos, que van en contra de la pasividad y del autoritarismo, permite al niño pensar, actuar y tomar en cuenta su opinión, además de formular sus propias hipótesis, interactuar en su ambiente de acuerdo a sus intereses, fomentar su independencia personal, trayendo como resultado una socialización que le proporcione un conocimiento en constante construcción.

E. Estrategias y recursos didácticos

En el niño desde sus primeros años de edad, inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo; la de relacionarse con los que le rodean con su familia, con la escuela y con la comunidad. El ingreso a la escuela representa un paso muy importante en éste proceso de socialización, que continuará toda

su vida.

Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y conciente en la sociedad de la que forma parte, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social, ante la cual requiere reconocerse y ubicarse como una persona vinculada a los demás y producto en gran parte de las circunstancias sociales.

En este sentido, es necesario que busque descubrir, reconocer, describir, interpretar y criticar los fenómenos sociales; que participe activamente en la sociedad y tenga conciencia de ser agente de su transformación, ya que como miembro de ella tiene derechos que ejercer y obligaciones que cumplir.

Es importante para poder organizar una enseñanza eficaz, tener en cuenta las dificultades que tiene el niño y los errores cometidos.

Los conceptos a enseñar en la escuela son complejos y por lo tanto exigen un camino de construcción que implique entenderlo y no repetirlo únicamente; por ello el conocimiento basado en la propia experiencia necesita apoyarse e integrarse en el conocimiento abstracto, conceptual que se obtiene en la escuela o por otros medios.

Sólo cuando se hacen intervenir los aspectos históricos se puede llegar a comprender la situación actual. De un conocimiento lógico es igualmente necesario para comprender la relación entre los conceptos.

Indudablemente que una enseñanza correcta tiene que tener en cuenta los problemas y actuar coherentemente sobre ellos.

Proporcionando al niño sobre todo, oportunidades para que forme sus propios conceptos mediante experiencias adecuadas.

Cuando en un grupo escolar existe cierta tensión entre sus miembros, es necesario aplicar técnicas para incorporarlos al grupo y además lograr que se forme un ambiente de comunicación entre todos.

A continuación se describen algunas estrategias que se aplicaron para la socialización en el niño de educación primaria y que guían la propuesta: importantísimo será el tomar en cuenta la forma de proceder del niño, aprovechar sus errores y favorecer que los niños opinen, establezcan conversaciones grupales, intervengan en las decisiones que competen al grupo, participen para crear así como plantearse un problema a partir de una situación y estas que sean simples ejecutoras de programas.

Importante es destacar que es necesario estimular la reflexión en los niños y acrecentar el estímulo afectivo; que el niño sienta sobre todo que es tomado en cuenta y que observe que su trabajo se aprecia y su esfuerzo se valora, el trabajo con el grupo será más fácil y eficaz si el maestro cuenta con la confianza y apoyo de los padres de familia.

Estrategia 1

Localización del amigo.

Objetivo: Mediante el juego lograr la integración de los alumnos que se conozcan.

Desarrollo: Organizadamente el profesor guiará el juego de encontrar al compañero, para ello se ubicarán los niños en un

espacio grande y en círculo para que así, el niño que busque a su compañero, lo hará con los ojos vendados, para ello tiene que utilizar el tacto. Si después de varios intentos no logra localizar a quien busca se le ayudará acercándolo al sitio donde se encuentra el niño que es buscado.

Así se realizará el juego varias veces y posteriormente para la evaluación y una vez dentro del salón de clases el profesor le preguntará al niño porqué lo considera amigo, en base a esto el niño escribirá lo anterior.

Estrategia 2

El diálogo y la comunicación.

Objetivo: Que el niño aprenda a dialogar de una forma ordenada de tal manera que la comunicación tenga éxito.

Desarrollo: Este juego didáctico se llevará a cabo mediante las situaciones comunicativas que se presentan a raíz de la problemática ocasionada por los mismos niños, desde el momento de casos cuando al alumno se le extravía algún útil escolar, cuando se tiene que tomar un concenso para ponerse de acuerdo para algún evento, es el momento que el alumno tendrá que tomar decisiones. El papel del maestro será como mero dirigente del caso problema. En este trabajo se desarrollará una especie de supremo tribunal de justicia; donde habrá un juez, un acusado, un defensor y personas invitadas que serán los mismos niños y que a su vez serán los que darán el veredicto.

Todo el simulacro se llevará a efecto dentro del salón de clases, donde estarán acomodados los niños en sus respectivos espacios

del salón. La evaluación de esta estrategia se realizará mediante la participación de cada niño y a la vez de la expresión oral, libre y decidida de cada uno.

Estrategia 3

Imitando a los animales.

Objetivo: Que el niño exprese sus habilidades y a la vez demuestre un acercamiento para con sus compañeros y con ello mismo tenga confianza para sí y con los demás.

Desarrollo: Dentro del salón de clases cada alumno del mismo seleccionará un animalito, el que más le guste, para que imite sus características de comportamiento; como corre, el sonido que emite, etc.

La evaluación de esta estrategia será mediante la participación el actuar de cada niño.

Estrategia 4

El barco se salva con.

Objetivo: Que los alumnos usen la conversación como un medio para conocerse.

Desarrollo:

a).- El maestro explica a los niños el juego; el cual consiste en que todos los niños se coloquen de pie fuera de sus bancas y caminen en una dirección determinada. En un momento dado el maestro dirá; el barco se hunde, pero se salva con ... ¡tres!; entonces los niños tratarán de acomodarse en grupos de tres. El niño que no logre integrarse a alguna triada platicará con el

maestro.

b).- Cuando los grupos están formados, el maestro les explica que deberán conversar durante unos minutos respecto a temas personales, como cuantos hermanos tienen, cuales son sus juegos favoritos, la comida que más les gusta, etc.

c).- Se juega nuevamente con la siguiente consigna: el barco se hunde pero se salva con ... ¡dos!, en este caso se establece una comunicación entre dos parejas de dos niños.

d).- Los niños regresan a sus lugares e individualmente platicarán ante todo el grupo lo que hayan conocido de sus compañeros mediante las conversaciones que sostuvieron.

Esta estrategia se evaluará de dos formas en equipo; mediante el número de aciertos de cada equipo y a la vez en forma individual mediante la expresión de cada niño, se lleva un registro con los aciertos y desaciertos que se tengan para sacar el resultado.

Estrategia 5

Los actores.

Objetivo: Los alumnos establecerán la comunicación oral y escrita y a la vez las relaciones de sociabilidad entre ellos.

Desarrollo: La escenificación consiste en: imitar personajes de la televisión.

Primeramente los niños se organizarán por equipos, el número de elementos será libre. Si en dado caso que los niños no logren ponerse de acuerdo el maestro les sugerirá algún problema.

Para ello el programa se organizará un día antes para que al día siguiente se presenten los personajes debidamente ensayados y con

su respectivo disfraz o vestuario.

La actuación se realizará dentro del salón de clases, los mesabancos se ubicarán alrededor del salón y el frente será el estrado. Esta presentación se realiza con la finalidad de que los niños pierdan la timidez al hablar; sientan seguridad al hacerlo ya que es necesario que primero hable uno y el otro escuche.

La evaluación se llevará de la siguiente manera: si los niños desean participar en equipo o en forma individual, la calificación se otorgará por aplausos de los alumnos y por expresiones de agrado.

Estrategia 6

Caras y gestos.

Objetivo: Que el niño por medio de la mímica interprete (el actor) y el niño observando la actuación describa al personaje.

Desarrollo: Se organizarán los niños del salón en dos equipos, los dos equipos actuarán, al primero que le toque actuar se le dará una lista de 10 nombres para que los comunique por medio de la mímica; se les recordará que para nada tienen que pronunciar palabra. Aclarando que la participación de quien va a comunicar el mensaje será para los integrantes del mismo equipo. Y las palabras con el nombre de las tarjetas se les dará a los niños de una por una.

Cada nombre que adivinen se ganará 100 puntos. Una vez terminando de participar el equipo número 1 pasará el siguiente equipo y se proseguirá de la misma manera ganando el equipo que acumule más puntos.

Evaluación: ganará el equipo que acumule más puntos.

Estrategia 7

Adivina de quien se trata.

Objetivo: Que el alumno practique su expresión oral.

Desarrollo:

a).- El maestro forma dos equipos con todo el grupo y explica que el juego consiste en que un equipo describa a personas famosas o conocidas de todos, sin decir el nombre para que el otro equipo adivine de quien se trata.

b).- Propone a los niños que determine el tiempo que se dará para adivinar y los puntos que ganará el equipo que acierte el personaje dentro del tiempo fijado. Esta información se escribe en el pizarrón para recordar los acuerdos tomados.

c).- Cada equipo, por turnos, hará la descripción de una persona; el equipo que no adivine no obtendrá puntuación.

ch).- Después de algunas participaciones de los dos equipos se pide a los niños hacer comentarios sobre las causas que les permitieron adivinar más rápido.

d).- El maestro dá indicaciones sobre formas para hacer mejores descripciones, con el propósito de que los niños vayan perfeccionando las que ellos realicen.

e).- Los niños continúan el juego. El maestro los invita a mejorar las descripciones, cuando así lo requiera.

Evaluación: se evaluará mediante una tabla de valores de puntuación asignada y el equipo que llegue a 100 puntos será el ganador.

III. EVALUACION

A. Evaluación de las estrategias didácticas

La educación es un proceso sumamente amplio y complicado que por su trascendencia requiere de una actuación plenamente conciente de todos los involucrados en él: alumnos, maestros, padres de familia y autoridades, etc. Es mediante la evaluación con que cada uno de ellos tendrá elementos para conocer la eficiencia y sentido del proceso, esto no es una acción evaluativa o aislada o un instrumento. Cada una de las etapas y cada uno de los elementos que constituyen la educación ha de ser expresa y sistemáticamente evaluado.

Definitivamente la labor del maestro ha de estar enfocada a la promoción del desarrollo del niño, buscando con su enseñanza que todos sus alumnos aprendan y estableciendo una evaluación que detecte fallas y permita corregirlas, además de este enfoque hacia el desarrollo de los individuos, la pedagogía actualmente pugna por lograr una sistematización de las actividades educacionales y por lograr bases científicas para sus planteamientos teóricos y sus actividades concretas.

Esto ha llevado a dos consecuencias importantes desde el punto de vista de evaluación. En primer lugar la evaluación se convierte en la fuente fundamental de datos que pueden probar o rechazar las hipótesis en que explícita o implícitamente se basa el quehacer educativo. Obviamente para esto se requiere de información objetiva y no de impresiones subjetivas de los

maestros o de calificaciones vacías de significado.

Actualmente la corriente pedagógica predominante pretende hacer de la escuela un sitio amable, donde el alumno viva su presente y aprenda en un ambiente estimulante y positivo. Los exámenes angustiantes y las calificaciones represivas son incongruentes con esta pretensión y causan un fracaso a esa ambientación. No así una actividad evaluativa inserta en el proceso, que se realiza como una actividad educativa más y que aumenta la eficacia de aquél.

La evaluación pedagógica no elimina de ninguna manera los exámenes, ni necesariamente rechaza las calificaciones, sino que los ubica en su justa dimensión, como parte necesaria y benéfica del proceso educativo.

Así se habla de evaluación de aprendizajes cognitivos, afectivos y psicomotrices; de evaluación de instituciones, programas de aprendizaje, de procedimientos y recursos didácticos, de alumnos y maestros, etc.

Cada uno de estos aspectos o elementos requiere una evaluación específicamente enfocada a obtener cierta información que permita hacer juicios de valor objetivos sobre el punto concreto que se está evaluando.

Ya en el plano de la evaluación de las estrategias didácticas que compete a la valoración del trabajo de propuesta pedagógica, se patentiza que los objetivos que se plantearon desde el inicio concordaron con el trabajo realizado, además concidieron totalmente con la fundamentación teórica del trabajo de propuesta. Prueba de ello, que todas las actividades aquí

plasmadas concuerdan con el nivel cognitivo del alumno, esto favoreció el entusiasmo, el interés mostrado en todo por los niños al realizar las actividades.

El contexto institucional y social del alumno escolar en ningún momento se mostró opuesto al trabajo del alumno sino todo lo contrario, los trabajos se adaptaron a las necesidades técnicas y materiales del contexto.

Los escolares trabajaron de una manera dinámica, se obtuvo por parte del grupo escolar una socialización buena debido a que trabajaron en forma individual, por equipo y de manera grupal.

Cabe mencionar que después de aplicado el trabajo didáctico con el tiempo los niños se mostraron más amigables y a la vez más desenvueltos en su participación.

En este trabajo se logró desarrollar las capacidades socioafectivas del escolar prueba de ello es el resultado arrojado posteriormente de la aplicación del trabajo; en un principio los niños mostraban un carácter huraño, despedían un clima de intranquilidad, que con todas esas características era muy difícil trabajar con este grupo. Más después, al seguir trabajando con las actividades socializadoras, el alumno se mostró más sociable y con un carácter participativo; al mismo tiempo formaron un clima grupal de confianza entre ellos mismos.

IV. SUGERENCIAS Y/O CONCLUSIONES

El ser humano por naturaleza es social, gracias a ello mismo cuenta con el instinto gregario, partiendo de estas reflexiones se deduce que todo ser humano y su descendencia debe ser sociable y socializante.

Debe ser labor del maestro y padres de familia establecer en sus diversos roles de trabajo, tácticas para que en todo momento se esté socializando al escolar; por medio de actividades donde se requiera la participación de todos, donde todos los involucrados se sientan parte de un todo y a la vez sea necesario en el trabajo que desempeñan, es por demás importante formarles a los educandos un espíritu de ayuda mutua, unas relaciones cordiales y amistades entre sus compañeros.

De ante mano se sabe que existen y están en acción los medios masivos de comunicación que realizan en sus televidentes una formación de envidia, de celo y además un ego, un yo que con el tiempo el alumno, el adulto se vuelve individualista y egoísta. En este devenir de las instituciones sociales que están prestas para reproducir el sistema político dominante, debe estar la acción del maestro, la acción del padre de familia para que por medio de estrategias seguras y adecuadas, contraresten los medios masivos de comunicación.

La mejor evaluación que se puede llevar a cabo es la que se realiza en forma permanente por el maestro, durante todo el año, debe de surgir de la observación interesada y cuidadosa de cada uno de los alumnos en las muy diversas y variadas situaciones de

aprendizaje en las cuales algunas estrategias anteriormente descritas fueron aplicadas a los alumnos en mención, obteniéndose resultados muy significativos, los cuales lograron respetar la construcción del conocimiento en la socialización, además de que fué posible que adoptaran una actitud crítica y reflexiva al ir planteando sus propios problemas relacionados a hechos reales de la vida cotidiana, propiciando así un ambiente adecuado para que ellos confronten, intercambien y se cuestionen en el momento del trabajo ya sea individual o por equipo.

Por ello se considera que se debe dar sentido a los cinco aspectos de la fundamentación teórica que se encuentran íntimamente ligados y que se considera que son coherentes a la construcción del conocimiento y que en forma paulatina van conformando las acciones en el proceso enseñanza-aprendizaje. Es muy importante no perder de vista que la mayoría de las ocasiones siempre están presentes niños con niveles de conceptualización diferentes, resulta de gran importancia conocer muy bien a los niños que el docente tiene a su cargo para así, aplicar actividades con mayor o menor dificultad. Esto anterior es porque los niños se enfrentan y responden de manera distinta a una misma actividad. Respecto al docente debe de dar un ambiente de libertad y en general de diversión al alumno, es necesario mencionar que el docente debe de preocuparse por los intereses de los niños, que esté atento por abandonar una actividad que tenía planificada y que reconozca que mediante el juego se inicia con el interés primordial de la socialización y que abandone la idea de que en una clase que trabaja es aquella en la cual los niños

se encuentran quietos en sus asientos silenciosos y sin consultarse, por lo tanto el maestro debe de propiciar un clima de respeto mutuo entre los alumnos evitando dentro de lo posible la competencia.

BIBLIOGRAFIA

- S.E.P. Materialismo e idealismo, De la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica, Ed. Dirección Gral. de capacitación y mejoramiento profesional del magisterio p.p. 71
- El proceso del conocimiento de las ciencias sociales, Programa Nacional de capacitación del magisterio, Ed. Dirección Gral. de capacitación y mejoramiento profesional del magisterio, p.p. 71
- Avance Programático de educación primaria 2° grado, México, 1983, Ed. Talleres de Editora Ideas, p.p. 125
- Folleto teoría y actividades de PALEM, México, 1992, Ed. Talleres de corporación Grafik, p.p. 115
- Libro para el maestro primaria 2° grado, México, 1985, Ed. Talleres de la comisión de los libros de texto gratuitos, p.p. 115
- Evaluación educativa - Programa de especialización, Adap. Javier Olmedo, México, 1993, Ed. Talleres gráficos de U.P.N., p.p. 64
- Libro de texto integrado de primaria 2° grado, México, 1986, Ed. Talleres de la comisión de los libros de texto gratuitos, p.p. 196
- Libro para el maestro primaria 2° grado, México, 1981, Ed. Talleres de la comisión de los libros de texto gratuitos, p.p. 459
- U.P.N. Contenidos de aprendizaje, Ed. Imprenta Ajusco México,

1986, p.p. 366

- Planificación de las actividades docentes, México, 1986, Ed. Talleres de Grafomagna, p.p. 291
- Teorías del aprendizaje, México, 1987, Ed. Talleres gráficos de la nación, p.p. 450.
- Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, México, 1986, Ed. Talleres de Imprenta Ajusco México, 1986, p.p. 366
- Construcción social del conocimiento y teorías de la educación, México, 1994, Ed. Corporación Mexicana de impresión, p.p. 167