



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
Secretaría de Educación Pública y Cultura
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad UPN 25 A

✓
LA PREDICCIÓN EN LA LECTURA:
UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

MARIA DE LOS ANGELES ORTIZ AISPURO



Culiacán Rosales, Sin., Marzo 1996

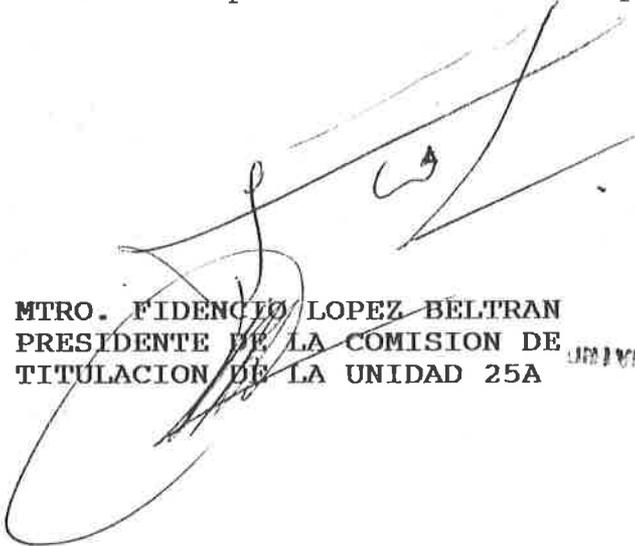
DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Culiacán Rosales, Sinaloa Marzo 14 de 1996.

C. PROFRA. MARIA DE LOS ANGELES ORTIZ AISPURO

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **"LA PREDICCIÓN EN LA LECTURA": UNA PROPUESTA PEDAGOGICA** opción **PROPUESTA PEDAGOGICA** a propuesta de la asesora Lic. María Librada Velázquez Paredes, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se le dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


MTRO. FIDENCIO LOPEZ BELTRAN
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD 25A



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 251
CULIACAN

INDICE

| | |
|---|----|
| INTRODUCCION | 1 |
| 1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 4 |
| 1.1 Definición del objeto de estudio | 4 |
| 1.2 Delimitación del objeto de estudio | 8 |
| 1.3 Justificación | 9 |
| 1.4 Objetivos | 10 |
| 2.- MARCO TEORICO | 12 |
| 2.1 Sujeto | 12 |
| 2.1.1 Cómo es y cómo aprende | 12 |
| 2.2 El objeto | 18 |
| 2.2.1 Referencias teóricas acerca de la comprensión de la lectura | 18 |
| 2.2.2 La estrategia de predicción en la lectura: definición | 24 |
| 2.3 Método | 27 |
| 2.3.1 El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua | 27 |
| 2.3.2 Método clínico | 30 |
| 3.- MARCO CONTEXTUAL | 35 |
| 4.- ESTRATEGIA METODOLOGICA | 37 |
| 4.1 Fundamentación teórica | 37 |

| | |
|---|----|
| 4.2 Actividades | 40 |
| 4.2.1 Actividad No. 1 | 40 |
| 4.2.2 Actividad No. 2 | 41 |
| 5.- ANALISIS DE LA CONGRUENCIA ENTRE EL MARCO TEORICO Y LA ESTRATEGIA METODOLOGICA | 43 |
| 6.- POSIBLES APLICACIONES DE LA ESTRATEGIA METODOLOGICA EN LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS DE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO | 46 |
| 7.- RUTA METODOLOGICA SEGUIDA EN LA ELABORACION DE ESTA PROPUESTA PEDAGOGICA | 49 |
| CONCLUSIONES | 53 |
| BIBLIOGRAFIA | 55 |
| APENDICE | |
| A) Entrevistas | |
| B) Análisis de las respuestas | |

INTRODUCCION

La lectura es una actividad social escolar y extraescolar muy importante. Aún cuando es una actividad tan importante los alumnos presentan muchas deficiencias en la comprensión de los textos escritos que leen en la escuela. Con la finalidad de detectar los problemas que enfrentan en la comprensión de la lectura los alumnos de quinto grado de educación primaria, se aplicó una tarea en la cual se les dió a leer un texto con el propósito de que dieran el producto de su comprensión. Luego se realizó una entrevista clínica para saber qué estrategias de lectura utilizan los alumnos al momento de leer.

La intención de este trabajo es analizar acerca de la importancia que debe dársele a la comprensión lectora dentro de las actividades escolares. En esta propuesta pedagógica se considera que la comprensión de la lectura lejos de ser una actividad mecanizada como se ha venido realizando en el contexto escolar, es una actividad en la que el sujeto requiere utilizar una serie de estrategias que son requisito para que éste sea un lector activo. Una de dichas estrategias, como es la predicción antes y durante la lectura de un texto, se ha tomado en este trabajo como objeto de análisis teórico para diseñar una estrategia de enseñanza orientada a mejorar el trabajo del docente en relación con la comprensión lectora, y por supuesto, con el objetivo de formar lectores activos y reflexivos en la escuela primaria.

El presente trabajo está estructurado en siete capítulos que a continuación se describen:

En el primer capítulo se plantea el problema en el cual se describen las dificultades que enfrentan tanto el alumno al leer textos así como el docente al pedirles

a los niños que realicen la lectura de textos con el objetivo de comprenderlos. Enseguida se delimita el objeto de estudio, se justifica, es decir se explica por qué se ha tomado como objeto de estudio la comprensión de la lectura y finalmente, se enuncian los objetivos que se pretenden lograr con la elaboración de esta propuesta pedagógica.

En el segundo capítulo se describe al sujeto tomando como base la perspectiva teórica de Jean Piaget.

Se enuncian los puntos de vista teóricos de los diferentes autores revisados en este trabajo (Margarita Gómez Palacios, Jesús Alonso Tapia y Mar Mateos, Frank Smith entre otros), en relación con el objeto de estudio de esta propuesta, como es la comprensión lectora.

En este capítulo se menciona también el método o enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, para esto se rescató la propuesta de los programas de Educación Primaria así como también algunos planteamientos teóricos que al respecto exponen Carlos Lomas y Andrés Osoro. Se hace también una breve reseña del método clínico, método que fue aplicado en las entrevistas realizadas con los alumnos de quinto grado de educación primaria para conocer qué estrategias de lectura utilizan en la relación de esta tarea.

En el tercer capítulo se presenta el marco contextual en donde se describe

brevemente el contexto sociocultural del que participan los sujetos a quienes se dirige este trabajo.

En el cuarto capítulo se presenta la estrategia metodológica-didáctica, la cual intenta ser una alternativa que permite superar en parte los problemas que se presentan en el alumno de educación primaria para comprender los textos escritos.

En el quinto capítulo se hace un análisis de la congruencia entre dos capítulos de esta propuesta como son: el marco teórico y la estrategia metodológica.

En el sexto capítulo se plantean las posibles aplicaciones de la estrategia metodológica en la enseñanza de los contenidos de otras asignaturas del programa de quinto grado de educación primaria.

En el séptimo capítulo se describe el proceso seguido para la construcción de esta propuesta pedagógica, es decir la ruta metodológica seguida en la elaboración de este trabajo.

Enseguida se presentan las conclusiones a las que se llegó en la elaboración de este trabajo, así como la bibliografía consultada.

Finalmente, se presentan dos apéndices. El primero contiene las entrevistas que se aplicaron y el segundo el análisis de las respuestas dadas por los niños.

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Definición del objeto de estudio

En su experiencia docente la autora de este trabajo, ha tenido la oportunidad de realizar su ejercicio con alumnos de todos los grados escolares de educación primaria, y en diferentes contextos. En dicha experiencia se ha observado como una constante entre otros problemas que existen en la escuela, las deficiencias que tienen los niños para comprender los escritos académicos que se incluyen en los libros de texto de educación primaria.

Este problema es fácil de detectar ya que dentro de las actividades que marcan los diferentes programas se incluye en tareas que el niño debe realizar después de leer un texto, como pueden ser; resolver un cuestionario, elaborar un resumen o explicar de manera abierta ya sea oral o escrita lo que se entendió después de haber leído un texto. En la mayoría de los niños se observa apatía por realizar dichas actividades ya que éstas implican que aquéllos pongan en juego una tarea de reflexión lo que no es muy común realizar dentro del contexto escolar. Los niños prefieren, piden y exigen que el maestro le solicite trabajos de escritura que no les causan conflicto como son: la copia textual de las lecturas, buscar en el diccionario el significado de palabras descontextualizadas, hacer planas entre otras.

Reconocer esta problemática por parte del maestro puede llevarlo a que tome dos determinaciones: una de ellas sería ignorar el problema lo que resultaría más fácil para el maestro. La otra determinación sería que el profesor aborde el problema y busque una explicación teórica que permita dimensionar el problema y resolverlo de manera racional. Esto, en nuestra cotidianeidad resulta ser difícil, y demanda un compromiso profesional muy fuerte por parte del profesor. Es una verdad que aún cuando se han realizado diversas investigaciones (Margarita Gómez Palacios, Alonso Tapia y Mar Mateos, Frank Smith, Emilio Sánchez Miguel, entre otros), en relación con el proceso de comprensión de la lectura, los resultados de éstas no forman parte del conocimiento teórico del profesor y por lo tanto éste recurre a su formación que como alumno y profesor ha vivido para buscar respuesta al problema de la enseñanza de la comprensión de la lectura. Esto significa que el profesor trata de enseñar como fue enseñado y realiza en el aula actividades que tienen poco que ver con el desarrollo de la capacidad de comprensión de los alumnos.

La autora de este trabajo, como se mencionó en el inicio de este apartado, ha experimentado las dificultades que implica la enseñanza de la comprensión de la lectura durante sus doce años de servicio. La inquietud profesional y personal por indagar sobre la comprensión lectora, hoy se concreta con la elaboración de la presente propuesta pedagógica. La necesidad de realizar un documento académico como es el presente trabajo y de seleccionar una problemática de enseñanza-aprendizaje, requiere de conocer cómo se expresa de manera específica en un grupo concreto de alumnos dicho problema. Aún cuando se reconoce que el problema existe, es necesario tener los datos

precisos de él, por lo tanto, en un intento de superar la apariencia del problema se recurrió al método clínico para indagar teóricamente el mismo.

En un grupo de 20 alumnos se aplicó una tarea en donde se dió a leer un texto con el objetivo de pedir a éstos el producto de su comprensión. Además se aplicó una entrevista clínica para detectar las estrategias de lectura que dichos alumnos ponen en juego al leer¹.

En relación con el análisis de las entrevistas y la clasificación de las ideas o recuerdo del alumno acerca del texto leído, se encontró que un 45% de ellos recuerda sólo detalles, un 35% incluyen en su recuerdo ideas globales de un párrafo y un 20% expresan ideas no contenidas en el texto².

Se encontró que los alumnos tienen pobre capacidad de comprensión ya que recuerdan con igual o mas probabilidad los detalles que las ideas de mayor importancia.

Los lectores con pobre capacidad "tienden a convertir los textos que leen en un tema más una colección de detalles"³.

¹ Consultar apéndice A

² Consultar apéndice B.

³ Emilio Sánchez Miguel. Procedimientos para instruir en la comprensión de textos. Madrid, España MEC-C.I.D.E. 1989. p.29.

Es realmente alarmante esta situación ya que el texto que se utilizó para realizar la entrevista clínica contenía cinco ideas globales de un párrafo, un 45% de los alumnos recuerdan solo detalles y un 20% expresan ideas que no están contenidas en el texto leído.

Al analizar el recuerdo de los alumnos que presentan pobre capacidad de comprensión, se tiene la impresión de que operan ante los textos como si la meta de la lectura fuese recordar algo del texto.

Ahora bien en relación con las estrategias que los alumnos de quinto grado ponen en práctica al momento de leer se encontró que un 35% utilizan el repaso, un ejemplo de esto es la respuesta dada por uno de los niños entrevistados, a la pregunta ¿ Si tú le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera ?
" Le diría que leyera tres veces o que leyera hasta que se lo aprendiera, que leyera hasta que se lo aprendiera las cosas y este nunca deje que nunca se rinda que siga, que siga leyendo hasta que se aprenda las cosas".*

Se encontró también que un 30% de los niños del grupo estudiado utilizan como estrategia de lectura la repetición total y un 25% repetición por párrafo. Además un 55% coincide al expresar que para entender lo que leen utilizan el diccionario para buscar las palabras cuyo significado desconocen.

* Consultar en este trabajo el apéndice A entrevista No. 12.

Así pues por los resultados obtenidos se puede demostrar que el problema de la comprensión de la lectura es latente en los alumnos del grupo de quinto grado que se estudió. Esto demanda que el docente retome esta situación real que experimentan los alumnos y busque una alternativa metodológica-didáctica que favorezca en los alumnos el desarrollo de habilidades o estrategias más adecuadas para que tengan éxito en la tarea de la lectura.

1.2 Delimitación

En este trabajo se pretende abordar la lectura de comprensión de textos escolares, la cual será estudiada bajo el modelo interactivo que explica el proceso de comprensión, en el cual el lector echa mano de una serie de estrategias que facilita lo que es el producto final en la lectura. En este caso, el propósito es la comprensión, por lo tanto las estrategias que utiliza el lector juegan un papel muy importante. De esta manera se trabajará hacia el diseño de una estrategia que incluya poner en práctica estrategias antes y durante la lectura.

Por esta razón se ha seleccionado una estrategia de lectura, la predicción, la cual tiene sus bases en las aportaciones teóricas de Margarita Gómez Palacios y Alonso Tapia y Mar Mateos.

La orientación que se dará a las actividades en la estrategia metodológica tendrá como base las aportaciones teóricas de Jean Piaget en relación con el aprendizaje y

desarrollo.

Se pretende realizar las actividades bajo el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, esto en la lectura significa olvidar viejas prácticas en las que sólo se lee por leer, por descifrar. Con la competencia comunicativa se pretende lograr que el lector rescate el significado del texto.

La estrategia metodológica atenderá las necesidades que presenta un grupo de alumnos de quinto grado de la escuela primaria "Gral. Angel Flores" ubicada en Villa Angel Flores, La Palma, Navolato Sinaloa, a quienes se le aplicó una tarea de evaluación para documentar las necesidades reales de enseñanza que requieren.

1.3 Justificación

La lectura es una actividad social, escolar y extraescolar ya que se encuentra presente en la mayoría de las actividades que se realizan diariamente.

Por lo tanto, en esta propuesta pedagógica se ha tomado como objeto de estudio la comprensión de lectura con los alumnos de quinto grado, por considerar que la lectura es una actividad básica dentro y fuera de la escuela primaria.

Para obtener datos verídicos se estudió mediante una entrevista clínica las estrategias que los alumnos ponen en práctica al momento de leer. Además de analizar

los resultados de algunas investigaciones que han realizado diferentes teóricos en relación a la problemática que implica la comprensión lectora.

Es muy común el hecho de que el aula esté desprovista de los resultados de dichas investigaciones ya que una gran mayoría de profesores continua trabajando en forma tradicional obstaculizando en el niño el desarrollo de la capacidad para reflexionar y comprender lo que lee.

Esta falta de interés por parte del maestro para atender la problemática que implica para los alumnos lectores comprender los textos que leen afecta el proceso enseñanza-aprendizaje desde el inicio del primer grado hasta finalizar la educación primaria.

La autora de esta propuesta considera que los elementos antes expuestos justifican la necesidad de tomar como objeto de estudio de este trabajo académico a la comprensión de la lectura.

1.4 Objetivos

Con la realización de esta propuesta pedagógica se pretenden lograr los siguientes objetivos:

Plantear la situación real del contexto escolar en relación con la comprensión

de la lectura.

Hacer una evaluación real de las dificultades que un grupo de alumnos de educación primaria tiene para comprender la lectura, tomando como base a la entrevista clínica, como recurso para la obtención de datos.

Hacer una revisión de materiales teóricos relacionados con el objeto de estudio de esta propuesta como es la comprensión de la lectura, en relación también con el sujeto, un grupo de alumnos de quinto grado de educación primaria que permita retomar una base teórica para fundamentar una estrategia metodológica-didáctica.

Diseñar una estrategia metodológica-didáctica que permita superar los problemas que el grupo de alumnos estudiados tiene en relación con la comprensión de la lectura.

2. MARCO TEORICO

2.1 Sujeto

2.1.1 Cómo es y cómo aprende

Dentro del marco teórico de esta propuesta pedagógica es necesario incluir algunos elementos en relación con el sujeto, para que el maestro conozca cómo se produce el desarrollo psicológico del niño, entender el proceso en todo su conjunto, comprender cómo se va evolucionando de las etapas iniciales a las etapas finales, ya que el desarrollo es un proceso continuo y hay que tener presentes todas sus fases para entender al sujeto-alumno y de esta manera el profesor sea capaz de diseñar las estrategias mas adecuadas al tipo de sujeto a quien va dirigida la instrucción.

El grupo de alumnos a quienes se dirige este trabajo es de quinto grado y está formado por alumnos cuyas edades oscilan entre los 10 y 14 años, por lo tanto de acuerdo con la teoría psicogenética del desarrollo intelectual de Jean Piaget, algunos se encuentran en el período de las operaciones concretas y otros están en el período de las operaciones formales.

Se ubican en el período de las operaciones concretas a quienes tienen una edad aproximada de los siete y once años o doce años.

En esta etapa del desarrollo, el niño es capaz de coordinar diversos puntos de vista y de sacar consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando se pretenda recurrir a una representación realmente viva⁴.

Teóricamente, el sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas, concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación como "modificaciones" que pueden compensarse entre sí, y esto implica la reversibilidad⁵.

El niño en esta edad (7-12 años), no es capaz de distinguir aún en forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual. Por lo tanto en sus previsiones es limitado, y el equilibrio es poco estable⁶.

A esta edad el niño es capaz de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. Tiene en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conversación "consigo mismo" que al estar en grupo se transforma en diálogo o en una auténtica discusión⁷.

⁴ J. de Ajuriaguerra. "Estadios del desarrollo según J. Piaget" en Antología. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, SEP-UPN, 1988 pp. 108-109,

⁵ Ibid. p. 109.

⁶ Idem.

⁷ Idem.

Por lo que se refiere al estadio del desarrollo intelectual de las operaciones formales Jean Piaget concede la máxima importancia al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales.

La principal característica del pensamiento del nivel de las operaciones formales es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible y ya no sólo la realidad que actualmente constata⁸.

Los datos anteriores permiten tener una idea general de la capacidad intelectual de los alumnos a quienes va dirigida la presente propuesta pedagógica.

Pero se hace necesario además de caracterizar al sujeto desde la teoría, hacerlo desde sus posibilidades reales y en particular en relación en la tarea de comprensión de la lectura.

Así pues en la realidad de la práctica docente el alumno de quinto grado:

Solo lee por leer sin rescatar el significado del texto, además al momento de cuestionarlo acerca de lo que entendió de dicha lectura, piensa que con memorizar solo pequeñas partes de un párrafo (que casi siempre es el primero o el último), con esto está explicando lo que él comprendió de ese texto.

⁸ Ibid. p. 110.

Utiliza como estrategias de lectura, la repetición total, el repaso, además utiliza el diccionario para buscar las palabras desconocidas y de esta manera entender lo que leen.

Otra estrategia de lectura utilizada por los alumnos de quinto grado, es la lectura por párrafos, es decir tratan de memorizar párrafo por párrafo.

Los alumnos se preocupan por hacer de la lectura una actividad que solamente involucra los elementos de carácter ascendente como es el caso de la decodificación. Se preocupan por leer bien, decir exactamente las palabras que están en el texto, respetar la puntuación es lo que para ellos es leer, en general no se preocupan por la comprensión.

En relación con el desarrollo mental Jean Piaget considera que influyen diversos factores.

Menciona primeramente un factor biológico esto es el crecimiento orgánico y especialmente la maduración. Piaget considera que la madurez desempeña un papel importante durante todo el crecimiento mental. Sin embargo, esto no explica todo el desarrollo del individuo, sino que solo representa un factor entre los otros⁹.

⁹ Jean Piaget y Barbel Inhelder. Psicología del niño. Madrid, Morata 1981, p.153.

Piaget menciona un segundo factor el cual es fundamental en el desarrollo del sujeto, este se refiere al papel del ejercicio y de la experiencia adquirida en la acción efectuada sobre los objetos. Considera que este factor es necesario hasta la formación de las estructuras lógico-matemáticas¹⁰.

Otro factor importante también, aunque aislado no explica el desarrollo mental del individuo, pues por si solo es insuficiente es el de las interacciones y transmisión sociales¹¹.

El cuarto y último factor es el de la equilibración, Piaget considera que es importante un equilibramiento para conciliar las aportaciones de la maduración de la experiencia de los objetos y de la experiencia social¹².

Con base en lo anterior se puede decir que en el acto de leer intervienen el factor biológico mencionado por Piaget, ya que el sujeto al momento de leer utiliza el sentido de la vista, pero al momento de comprender los textos es importante que el sujeto tenga cierto grado de madurez mental.

El segundo factor, relacionado con la lectura se refiere a la actividad que ha venido realizando en interacción con el objeto, que son los textos escritos y su lectura

¹⁰ Idem.

¹¹ Ibid. p. 154.

¹² Ibid. p. 157.

de comprensión. Cómo es que el alumno se ha acercado a ellos, que puede ser de manera mecanicista para solo descifrarlos o repetitiva para querer aprendérselos de memoria, ó también de manera significativa buscando su comprensión.

En un tercer factor Piaget habla de las interacciones y transmisiones sociales, esto es lo que el alumno ha aprendido de la lectura tanto fuera como dentro de la escuela, es decir las conductas que observa en los otros y lo que el docente le transmite.

En el último factor que es el de la equilibración que menciona Piaget en relación con el desarrollo mental, el alumno va a buscar formas de actuar en relación con la tarea de la lectura. Esto implica que el niño lector al encontrarse en problemas que tienen que ver con la manera en que lee y las estrategias que utiliza buscará las formas mas adecuadas para resolver el problema o desequilibrio que le genera cuando se trata de leer textos para comprenderlos.

Es muy importante destacar como elementos fundamentales en la explicación de la construcción gradual de los esquemas cognoscitivos los procesos de asimilación y acomodación.

Se entiende por asimilación la incorporación de elementos exteriores a la estructura cognitiva del niño "conocer algo es asimilar". Y la acomodación es la modificación de las estructuras ya establecidas por las experiencias nuevas.

Estos procesos se consideran primordiales en la explicación de la evolución de los esquemas cognoscitivos. Además "Piaget no incurre en biologismos al señalar que dichos procesos serían inútiles si no se tomase en cuenta la interacción del sujeto con el objeto. La interacción sujeto objeto es su tesis principal"¹³.

De esta manera y tomando en cuenta la teoría psicogenética de Jean Piaget, ésta considera al sujeto como un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él; actúa sobre los objetos físicos y sociales y busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones¹⁴.

2.2. El objeto

2.2.1 Referencias teóricas acerca de la lectura y su comprensión

De acuerdo con los resultados de algunas investigaciones que se han realizado en relación con el proceso de comprensión de la lectura, se sabe que en dicho proceso intervienen diversos factores.

¹³ Estela Ruiz Larraguível. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje" en Antología. Teorías del Aprendizaje. México, SEP-UPN, 1988, p. 241.

¹⁴ Margarita Gómez Palacio. "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura" en Antología Desarrollo lingüístico y Curriculum Escolar. México, SEP-UPN, 1993, pp. 89-90.

Entre los investigadores que se han dado a la tarea de estudiar el proceso de comprensión, se encuentra Frank Smith. Él plantea que en este proceso participan dos tipos de informaciones: la información visual y la no visual.

En la primera Frank Smith plantea que ésta "se refiere a los signos impresos en un texto, que se perciben directamente a través de los ojos". Con respecto a la información no visual él expone que "es aquello que ésta detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata"¹⁵.

Otra investigadora de los procesos de comprensión es Yetta Goodman¹⁶, ella plantea que durante el acto lector se utilizan tres tipos de información; grafonética, sintáctica y semántica. La información grafonética se refiere al conocimiento de las grafías. La sintáctica es el resultado del conocimiento de las reglas que rigen el orden de las palabras y oraciones. La información semántica son los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que trata el texto.

La información grafonética de Goodman, se relaciona con lo que Frank Smith denomina información visual.

La información sintáctica y semántica de Goodman coincide con lo que Frank

¹⁵ Ibid. p.76.

¹⁶ Ibid. pp. 76-77

Smith considera como información no visual.

Cuando el lector utiliza la información no visual ó la información sintáctica y semántica el resultado es una lectura más ágil y comprensiva. Si por el contrario se presentan problemas de comprensión de textos el lector recurre a la información grafonética o visual, a la vez de que desarrollará una serie de estrategias las cuales ayudarán a resolver las dificultades que se presentan al momento de reconstruir el significado de un texto.

Margarita Gómez Palacios es otra estudiosa de los procesos de comprensión en la lectura. Expone que durante la lectura se ponen en juego una serie de estrategias como son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

La estrategia de muestreo hace posible que el lector seleccione " de la totalidad impresa las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como dejar de lado la información redundante"¹⁷.

Con la utilización de la estrategia de predicción el lector puede "predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto"¹⁸.

¹⁷ Ibid. p.77.

¹⁸ Ibid. p.78.

La estrategia de anticipación consiste en que mientras se efectúa la lectura, el lector va "haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes"¹⁹. Las anticipaciones pueden ser de dos tipos: léxico-semánticas y sintácticas. Las primeras permiten al lector anticipar algún significado relacionada con el tema que trata el texto objeto de lectura. Con las segundas el sujeto anticipa una categoría sintáctica durante la lectura.

Cuando el sujeto realiza inferencias "deduce información no explicitada en el texto"²⁰.

La estrategia de confirmación "implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamentos"²¹.

Cuando el sujeto lee y su objetivo de lectura es la búsqueda de significado, comete algunos errores, la estrategia de autocorrección le "permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar información para efectuar la corrección"²².

Tanto los lectores fluidos como los principiantes, al momento de leer utilizan este tipo de estrategias "la diferencia entre lectores fluidos y principiantes reside en el

¹⁹ Idem.

²⁰ Idid. p. 79.

²¹ Idem.

²² Idem.

dominio de las estrategias involucradas en el proceso"²³.

Otros investigadores que han analizado la problemática que implica la comprensión de la lectura son Alonso Tapia y María del Mar Mateos quienes plantean que existen tres modelos que tratan de explicar los procesos implicados en la comprensión de la lectura.

Dichos modelos son: los modelos de procesamiento ascendentes, descendente e interactivo.

La lectura como proceso ascendente, parte de la identificación y sonido de las grafías, hasta que llega al significado completo.

Este modelo se basa en dos supuestos. El primero consiste en que la comprensión del lenguaje escrito es equivalente al reconocimiento visual de las palabras más la comprensión del lenguaje oral. El segundo supuesto plantea que el análisis de la información contenida en el texto es jerárquico y unidireccional²⁴.

Desde el modelo descendente aprender a leer implicará no tanto la adquisición secuencial de una serie de respuestas discriminativas como el aprendizaje de la

²³ Idem.

²⁴ Alonso Tapia y Mar Mateos Sanz. "Entrenamiento de habilidades cognitivas. Comprensión Lectora: Fundamentación teórica. Madrid, CIDE-MEC, 1987, p.2.

utilización de los conocimientos sintácticos y semánticos previos para anticipar el texto y el significado²⁵.

Alonso Tapia y María del Mar Mateos mencionan que en este modelo en algunas ocasiones, el conocimiento previo en vez de facilitar entorpece la lectura, ya que cuando los niños están aprendiendo a leer "inventan" o inclusive sustituyen algunas frases del texto en mención.

La lectura como proceso interactivo: "Desde la perspectiva de este modelo aprender a leer implica una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto de forma que éste construya una representación fiel del significado del mismo que pueda ser almacenada en la memoria para su uso posterior"²⁶.

En este modelo no se excluyen la decodificación, ni el uso de los conocimientos sintácticos y semánticos, aquí mas bien el lector echa mano de una serie de estrategias que van a facilitar lo que es el producto final de este modelo, la comprensión del texto.

Algunas estrategias que intervienen en el proceso de la comprensión de la lectura, de acuerdo con el modelo interactivo, son las siguientes:

²⁵ Ibid. p.4.

²⁶ Ibid. p.5.

- a) El establecimiento del propósito de la lectura lo que implicaría a identificar las demandas de la tarea, tanto internas como externas.
- b) Uso de las claves del texto y del conocimiento previo para generar inferencias y predicciones sobre el significado de palabras, frases, fragmentos del texto, y para revisar y evaluar las hipótesis formuladas.
- c) La interacción de los procesos ascendentes y descendentes tiene lugar dentro del ámbito de lo que se conoce como memoria activa y operatoria cuya capacidad es limitada. Debido a este hecho el sujeto debe aprender qué puede y debe hacer para que su aprovechamiento de la lectura sea óptimo. Otras estrategias de control como la búsqueda previa del conocimiento que puede ser necesario pueden facilitar la categorización de la información de forma más rápida y su traslado a la memoria a largo plazo²⁷.

2.2.2 La estrategia de predicción en la lectura: definición

Frank Smith²⁸ plantea lo siguiente: la predicción no es una conjetura arriesgada, ni es cuestión de correr un albur apostando sobre la ocurrencia del suceso más probable. Predecimos y deseamos lo improbable.

La predicción es la eliminación previa de las alternativas improbables. La predicción es cuestión de formular preguntas específicas.

La predicción simplemente significa que la incertidumbre del escucha o lector está limitada a unas pocas alternativas probables, y si esa información pueden

²⁷ Idem.

²⁸ Frank Smith. Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México, Trillas, 1983, pp. 78, 80, 89-90.

encontrarse en la estructura superficial (información visual) del enunciado para eliminar la incertidumbre restante, indicar cuáles alternativas son apropiadas entre las que predijeron, entonces ocurre la comprensión.

La predicción tiene la capacidad de extraer sentido de todos los eventos en la vida diaria.

La base de la comprensión es la predicción.

Margarita Gómez Palacios expone que la predicción "permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto"²⁹.

Lo anterior también es tratado por Jesús Alonso Tapia y Mar Mateos como: "uso de las claves del texto y del conocimiento previo para generar inferencias y predicciones sobre el significado de palabras, frases, fragmentos del texto y para revisar y evaluar las hipótesis formuladas"³⁰.

Es necesario aclarar la distinción que hay entre comprender y predecir.

La predicción significa formular preguntas y la comprensión significa dar

²⁹ Margarita Gómez Palacios, Op. Cit. p.78.

³⁰ Alonso Tapia y Mar Mateos Sanz. Op. Cit. p.5.

respuesta a esas preguntas. En este sentido, cuando un lector predice por ejemplo, el contenido a partir del título del texto, no significa que ya ha comprendido sino que ha sido capaz de construir una predicción con base en su conocimiento visual y no visual tomando en cuenta el título de dicho texto (estructura superficial), pero no será sino hasta que lo haya leído y las predicciones elaboradas por el lector se confirmen o no, cuando se podrá decir que éste ha comprendido.

Proceso de construcción de la comprensión.

Frank Smith³¹ expone que: con la teoría interna del mundo se puede hacer más que darle sentido al mundo e interactuar con él, se puede usar la teoría interna para predecir el futuro.

Todas las personas predicen todo el tiempo, incluyendo los niños: todas las expectativas y las predicciones pueden derivarse de una sola fuente, la teoría interna del mundo, o información no visual.

Cuando se realiza la tarea lectora se predice el significado, aunque desde luego se tiene que mirar las palabras o letras para confirmar o negar los significados particulares.

Es posible formular y comprobar simultáneamente cierta cantidad de predicciones de forma más detallada y específica así como modificarlas constantemente cuando el

³¹ Ibid. pp. 76,90-91, 185.

lector se enfrenta al texto real.

Cada predicción específica se derivará en las expectativas más generales acerca de hacia dónde podría conducir al lector el texto como un todo, no importa lo detalladas y pasajeras que sean aquellas.

A partir de la perspectiva de las predicciones y las intenciones se puede percibir mejor la íntima relación entre los lectores y los escritores. Podría decirse que un libro se comprende cuando las predicciones del lector reflejan las intenciones del escritor en todos los niveles.

Es a través de la predicción como la información no visual puede ser desplegada para poder obtener una ventaja máxima de la cantidad limitada de información visual de entrada que el cerebro es capaz de enfrentar.

2.3 Método

2.3.1 El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua

Es importante aprovechar las experiencias con que cuenta el niño, tanto en la lengua oral como escrita y propiciar una interacción entre alumnos a fin de que den su punto de vista acerca de cómo hacer las cosas y practicar con esto un enfoque comunicativo.

El papel del maestro en este caso será el de: "Hacer de sus alumnos y alumnas ciudadanos competentes para la comunicación"³². Para el logro de esta competencia comunicativa será necesario que las actividades a realizar estén encaminadas a fomentar en los alumnos "la capacidad de expresión y comprensión actualizando competencias discursivas adecuadas a cada contexto y situación proporcionando en los aprendices estrategias de uso y reflexión metacomunicativa que hagan más adecuadas las acciones verbales y no verbales que en el uso deben producir y entender"³³.

Es necesario pues, rescatar el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua que llevan implícitas las actividades escolares en especial las encaminadas a la comprensión de la lectura. Orientar la actividad de lectura bajo un enfoque comunicativo implica abandonar esquemas de actuación en los que el alumno realiza la actividad lectora solo por leer, por descifrar y olvidando el objetivo primordial que debe lograr el lector al leer, como es rescatar el significado del texto.

Es fundamental que el maestro diseñe estrategias metodológicas novedosas en las cuales su objetivo principal sea que los alumnos comprendan los textos que leen, ya que esto garantiza que se establezca la comunicación entre el escritor de los textos que en la escuela se leen y el lector que es alumno.

³² Carlos Lomas y Andrés Osoro. El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona, Paidós, 1993 p. 7.

³³ Idem.

Así pues al trabajar la competencia comunicativa en el aula se pretende "La mejora de las capacidades de uso comprensivo y expresivo de los aprendices, por la adquisición de normas, destrezas y estrategias asociadas a la producción y recepción de textos orales escritos e iconoverbales, en situaciones diversas de comunicación"³⁴.

El programa español vigente (1993) sugiere situaciones comunicativas adecuadas al nivel de desarrollo de los niños y a los distintos ejes que comprende la enseñanza de la lengua.

Su propósito central es "propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita"³⁵.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

Aprendan a reconocer las diferencias entre los diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.

Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético³⁶.

³⁴ Ibid. p.2.

³⁵ SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio. Educación Básica, primaria. México, SEP, 1993, p.23.

³⁶ Idem.

Este programa escolar se fundamenta en el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua de Carlos Lomas y Andrés Osoro quienes al respecto dicen: "El objetivo de la enseñanza de la lengua es el dominio expresivo y comprensivo de los mecanismos verbales y no verbales (oral y escrito) de comunicación y representación que constituyen la base de toda interacción social y por ende de todo aprendizaje"³⁷.

2.3.2 Método clínico

El método clínico propuesto por Jean Piaget "pretende reunir los recursos del test y de la observación directa evitando sus respectivos inconvenientes; es éste método del examen clínico que los psiquiatras emplean como medio de diagnóstico"³⁸.

Al utilizar la entrevista clínica es muy importante que el investigador cuente con la suficiente experiencia para encauzar al entrevistado, al objetivo planeado previamente propiciando un ambiente de confianza y respeto, de tal manera que esto se convierte en una conversación amena, libre en donde el entrevistador lleve un seguimiento del diálogo por medio de las respuestas proporcionadas por los entrevistados.

Piaget plantea que el experimentador debe reunir dos cualidades: "saber observar, es decir dejar hablar al niño, no agotar nada, no desviar nada, y al mismo tiempo saber

³⁷ Carlos Lomas y Andrés Osoro. Op. Cit. pp.17-18.

³⁸ Jean Piaget y colaboradores. "Los problemas y los métodos" en Antología. Técnicas y recursos de investigación II. México, SEP-UPN, 1988, p. 94.

buscar algo preciso, tener en todo instante alguna hipótesis de trabajo, alguna teoría, justa o falsa que comprobar"³⁹.

Al mismo tiempo Piaget señala dos grandes inconvenientes que puede enfrentar el entrevistador principalmente al utilizar el método clínico: "Los grandes enemigos del método clínico son los que toman como moneda de ley todo lo contestan los niños y los que no conceden crédito a un cierto resultado procedente de un interrogatorio"⁴⁰. Es decir, el entrevistador le atribuye a las respuestas del niño "ya sea el valor máximo, ya sea el valor mínimo"⁴¹.

En la experiencia de aplicación de la entrevista clínica que tuvo la autora de este trabajo se diseñó un cuestionario guía semiestructurado con base en interrogantes tales como: ¿qué entendiste en el texto que acabas de leer?, ¿cómo le haces para entender lo que lees?, ¿qué le dirías a un niño que haga para que entienda lo que lee?, entre otras.

Se consideró necesario llevar una guía para la entrevista con las anteriores preguntas ya que interesaba al experimentador indagar sobre las estrategias que los niños ponen en práctica a la hora de leer y de las cuales están conscientes.

Jean Piaget distingue cinco tipos de reacciones o respuestas observables que los

³⁹ Ibid. p. 95.

⁴⁰ Idem.

⁴¹ Idem.

sujetos entrevistados pueden dar en la aplicación del método clínico. Estas son: no importaquismo, fabulación, creencia sugerida, creencia disparada y creencia espontánea.

Cuando se le pregunta al niño, y esto le disgusta ó, " no provoca ningún trabajo de adaptación, el niño contesta no importa qué y no importa cómo"⁴². A esta reacción se le denomina: el no importaquismo. Se dice que hay fabulación cuando "el niño sin reflexionar, responde a la pregunta inventando una historia, en la que no cree, o en la que cree por simple impulso verbal"⁴³. Se dice que hay creencia sugerida "cuando el niño se esfuerza por contestar a la pregunta, pero esta es sugestiva, o el niño trata simplemente de responder al examinador sin recurrir a su propia reflexión"⁴⁴. Si por el contrario el niño responde "con reflexión extrayendo la respuesta de su propio fondo, sin sugestión siendo nueva para él", se dice que hay creencia disparada"⁴⁵. En la creencia disparada, en la forma en que el experimentador lanza una pregunta obliga al niño a razonar ya que la creencia disparada "es el producto de un razonamiento verificado ante una petición"⁴⁶. Existe creencia espontánea cuando el niño tiene conocimiento de determinado tema o situación y se le pregunta y estas preguntas no son nuevas para él. Así pues en la creencia espontánea "el niño no tiene necesidad de razonar para contestar a la pregunta, sino que puede dar con presteza una respuesta

⁴² Ibid. p. 96.

⁴³ Idem.

⁴⁴ Idem.

⁴⁵ Idem.

⁴⁶ Idem.

formulada o formulable"⁴⁷.

En el análisis hecho a las respuestas dadas por los niños de quinto grado en la aplicación de la entrevista clínica y al clasificar dichas respuestas no se encontró el no importaquismo, ni la fabulación, así como tampoco hubo preguntas sugeridas. Se encontró en algunas respuestas creencia disparada y creencia espontánea, específicamente en la pregunta ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces?. Así por ejemplo en relación a la respuesta observable creencia disparada, Adriana (Entrevista No. 18) contestó "pues...que le podía decir me pongo a repetir pedazo por pedazo para sacar pedazos para no confundirme y decirle otras cosas".

Berenice (Entrevista No. 16) respondió "¿Cuándo tengo que leer para entender? estudiando.

Jesús Miguel (Entrevista No. 19) "Leo todo y después lo que entiendo pues eso entendí. ¿Qué más haces? "Pues deste pos lo que dice ahí me lo ima...me lo tengo que aprender lo que me queda en la mente".

Francisco (Entrevista No. 7) contesto "Leo y ... y lo que ... y pienso para entender".

⁴⁷ Idem.

En relación con la respuesta observable creencia espontánea y al responder también a la pregunta, cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender ¿Cómo le haces? Mariela (Entrevista No. 8) respondió "Leo casi cinco veces".

Norma Guadalupe (Entrevista No. 10) respondió "Mmmm deste leo muchas veces hasta entenderle y leo muchas y si le entiendo y si quiero y si quiero decirlo sin ver la hoja y no no ya ni me acuerdo de lo que entendí lo vuelvo a leer".

Berenice (No. 16) contestó a la pregunta ¿Qué más haces para entenderle al texto? "Leer muchas veces también".

3. MARCO CONTEXTUAL

Esta propuesta pedagógica se hizo pensando en los alumnos de quinto grado quienes tienen problemas para comprender los textos escritos.

Este grupo se encuentra en una escuela de organización completa, turno matutino, ubicada en la comunidad de Villa Angel Flores, La Palma Navolato, Sin., a 26 kilómetros de distancia de la ciudad de Culiacán, y forma parte de la zona escolar 068. Son veinticuatro alumnos los que integran este grupo de quinto grado de los cuales once son niñas y trece niños.

La comunidad en donde se encuentra esta escuela cuenta con los servicios de educación preescolar, tres escuelas primarias con turno matutino y vespertino, secundaria con doble turno y dos preparatorias (COBAES y UAS); además energía eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono y medios de transporte colectivo.

La escuela de esta comunidad tiene aproximadamente una población escolar de 105 niños y 92 niñas. El edificio escolar está en buenas condiciones cuenta con seis aulas, una para cada grado, una dirección, dos baños, una cancha para fútbol, una para basquetbol, una plaza cívica y está cercada con tela ciclónica.

El nivel cultural de los padres de familia es bajo, pues algunos apenas terminaron

la educación primaria, otros, no saben leer ni escribir. Los padres de familia se preocupan por la educación de sus hijos ya que asisten a los llamados que se les hacen cuando se requiere su presencia para dar información acerca de la educación de sus hijos, firma de boletas, ó mala conducta.

Los habitantes de este lugar tienen como actividades principales a la agricultura y la ganadería. Un gran número de las madres de familia de la escuela "Gral. Angel Flores" se dedican a trabajar en las labores del campo (empaques de la localidad cuando es temporada de cosechas).

En el contexto familiar y social en el que participan los alumnos de quinto grado la lectura, no forma parte de las actividades cotidianas. Ya que esta no es una herramienta básica para realizar el tipo de actividades productivas que realizan los padres de familia y la comunidad en general. Es poco común el hecho de que cuenten en sus hogares con libros en los cuales puedan apoyarse para realizar trabajos escolares ó que los estimulen para que adquieran el hábito o gusto por la lectura.

Es evidente que los niños no han desarrollado este hábito por la lectura, ya que dentro del aula se resisten a leer y en repetidas ocasiones manifiestan desagrado por esta actividad que es considerada por ellos como tediosa y aburrida.

Por tal motivo se puede decir que el contexto social y familiar afecta en gran medida, de manera negativa las actividades que se realizan en la escuela.

4. ESTRATEGIA METODOLOGICA

4.1 Fundamentación Teórica

La metodología de la que se parte para la elaboración y desarrollo de las actividades que conforman esta propuesta de trabajo toma como base los principios de la teoría psicogenética de Jean Piaget.

Siguiendo tales principios, al abordar las situaciones problemáticas se debe de tomar en cuenta la necesidad de desarrollarlas dentro de un contexto significativo para el niño, ligado a su realidad. De esta manera el niño puede sentirse en la necesidad de resolver un problema relacionando su vida cotidiana con los contenidos que la escuela le plantea.

Así considerando la teoría psicogenética de Jean Piaget el niño es un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él. Además de ser el alumno un sujeto activo, es dinámico, reflexivo, capaz de formular y plantear hipótesis. De acuerdo con Piaget el niño actúa sobre los objetos físicos y sociales y busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones.

Esta capacidad que desde la teoría de Piaget se reconoce en el sujeto para

elaborar hipótesis, relacionándolo con la lectura (objeto de estudio en este trabajo), se traduce como la capacidad del lector para formular predicciones y probarlas o disprobarlas tomando como base la información que contiene el texto objeto de lectura.

En relación con la explicación de la evolución de los esquemas cognitivos, Piaget considera dos procesos primordiales como son la asimilación y la acomodación. La asimilación es la incorporación de elementos exteriores a la estructura cognitiva del niño, y la acomodación es modificar las estructuras ya establecidas por las experiencias nuevas.

En la lectura estos procesos se producen cuando el sujeto al momento de leer y ante la necesidad de comprender el texto objeto de la lectura, va formulando hipótesis, en este momento, está asimilando. Cuando el niño durante la lectura es capaz de probar o disprobar dichas hipótesis es cuando está acomodando.

El papel del maestro en el desarrollo de las actividades de esta estrategia metodológica, consiste en propiciar las condiciones adecuadas para que sea el niño quien construya su propio conocimiento. Es muy importante que el maestro tome en cuenta el nivel de conocimientos de sus alumnos, además de respetar su proceso de desarrollo y conocer las diferentes hipótesis que ellos formulan para establecer situaciones en las que se dé la confrontación de las ideas en la medida que realizan su tarea.

Por tal motivo, en esta estrategia metodológica, las actividades que se sugieren están orientadas al trabajo grupal, de tal manera que estas propicien y faciliten los intercambios que se dan entre los niños.

El objetivo principal de estas actividades es centrar los alumnos en la obtención de significado de los textos que leen, para desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una lectura comprensiva.

Para comprender lo que leen se debe enfatizar en los niños que lo impreso es significativo y es a ellos a quienes corresponde darle sentido a los textos que leen.

Desde la perspectiva del modelo interactivo que plantean Jesús Alonso Tapia y Mar Mateos, aprender a leer implica utilizar una serie de estrategias que van a facilitar lo que es el producto final en la lectura: la comprensión del texto.

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Esto relacionándolo con la lectura, implica utilizar una serie de habilidades por el lector con el fin de comprender el texto, que es el objetivo principal de la lectura.

En relación con la explicación del proceso de comprensión de la lectura, este trabajo tiene sus bases teóricas en las aportaciones de Jesús Alonso Tapia, Mar Mateos, Margarita Gómez Palacios y Frank Smith. En este sentido, se considera fundamental la enseñanza de estrategias para que el lector mejore los productos de su comprensión.

Así pues en esta estrategia metodológica se va a trabajar con la estrategia de predicción de dos variaciones, la primera es a partir del título y la segunda es la predicción durante la lectura. En la primera, el maestro hace revisión del conocimiento previo o información no visual de tipo semántico que tienen los alumnos sobre el tema del texto a leer. Y en la predicción durante la lectura, el sujeto lector elabora hipótesis con la información que ha leído del texto hasta determinado párrafo.

Es muy importante que el maestro diseñe estrategias metodológicas novedosas, en las cuales su objetivo principal sea que los alumnos comprendan lo que leen, ya que esta garantiza que se establezca la comunicación entre el escritor de los textos que en la escuela se leen y el lector que es el alumno. Se trata pues de que el lector interprete el mensaje que el escritor a través del texto trata de transmitir al alumno.

De esta manera, al trabajar la competencia comunicativa en el aula se pretende mejorar la capacidad de expresión y comprensión de los alumnos.

4.2 Actividades.

4.2.1 Actividad No. 1 Predicción a partir del título.

Objetivo.- Que el niño lector desarrolle su capacidad de predicción y con ello infiera los resultados de la comprensión de lo que lee.

El propósito fundamental al trabajar esta actividad es favorecer que los niños se desliguen del descifrado. Al desarrollar estrategias de lectura se pretende que los niños hagan una lectura más ágil y comprensiva.

Desarrollo de la actividad. El maestro indica a los niños que van a dar lectura a un texto cuyo título es "X".

Pide al grupo que exponga sus ideas en relación con lo que creen que va a estar en el contenido de dicho texto.

El maestro plantea al grupo la pregunta ¿De que creen que se trata el texto?.

Los niños exponen de manera oral ante el grupo sus predicciones en relación con el título de la lectura que posteriormente se leerá.

El maestro registra por escrito en el pizarrón las diferentes predicciones o hipótesis construidas por los niños.

Se procede a dar lectura al texto para revisar cuales predicciones resultaron más cercanas de acuerdo con el contenido del texto.

4.2.2 Actividad No. 2 Predecir durante la lectura del texto

El maestro leerá junto con el grupo de niños un texto que ha sido dividido en partes. Mismas que irán proporcionándose a los alumnos una por una.

Luego en forma individual y en silencio el alumno leerá un párrafo. Una vez leído dicho párrafo, el maestro preguntará ¿Qué sucederá después? para que los alumnos pongan en práctica la estrategia de predicción.

Los niños anotarán en el cuaderno su predicción.

Se dá lectura a las predicciones elaboradas en forma individual para que el grupo discuta sobre lo que escribió confrontando opiniones, tomando como base el contenido del texto leído.

Se reparte al grupo el siguiente párrafo en que se dividió el texto, y se pregunta a los niños ¿ qué sucedió con lo que habían pensado ?.

Posteriormente el maestro anotará en una cartulina las predicciones expuestas por los niños más acertadas.

5.-ANALISIS DE LA CONGRUENCIA ENTRE EL MARCO TEORICO Y LA ESTRATEGIA METODOLOGICA

La autora de esta propuesta pedagógica considera que existe congruencia entre el marco teórico y la estrategia metodológica que se propone en este trabajo.

Es indiscutible que el papel que desempeñan maestro y alumno son aspectos importantes para rendir un máximo aprovechamiento en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje de los alumnos.

Por tal motivo al diseñarse la estrategia metodológica, se pensó en el papel que asumen tanto el maestro así como el alumno y se tomó como punto de partida a los planteamientos piagetanos expuestos en el marco teórico de este trabajo.

El papel del maestro consiste en propiciar al alumno las condiciones favorables para que sea él quien construya su propio conocimiento. Además de que será un guía del conocimiento ante sus alumnos.

El alumno asumirá un papel participativo y de colaboración para con el grupo capaz de formular y de plantear hipótesis.

En el diseño de las actividades de estrategia metodológica, se hace énfasis en la

utilización de algunas estrategias de lectura, esto se hace con el objeto de que el alumno adquiriera recursos que le permitan lograr habilidades para el momento de leer y comprender los textos escritos.

Por tal motivo se seleccionó la estrategia de lectura de predicción la cual tiene sus bases en las aportaciones teóricas de Margarita Gómez Palacios y Alonso Tapia , Mar Mateos y Frank Smith.

Esta estrategia de lectura está plantada en el marco teórico y ha sido retomada en el diseño de la estrategia metodológica de esta propuesta pedagógica. El propósito fundamental al desarrollar esta estrategia de lectura es que el alumno realice una lectura más ágil y comprensiva.

En el marco teórico se ha planteado el enfoque comunicativo que tiene estrategia metodológica propuesta. Por lo tanto, se considera que las actividades diseñadas pretenden orientar la actividad de la lectura bajo un enfoque comunicativo abandonado esquemas en los que el alumno realiza la actividad lectora sólo por leer, por descifrar dejando de lado el objetivo primordial que debe lograr el lector al leer, el cual es rescatar el significado del texto.

Carlos Lomas y Andrés Osoro traducen el objetivo de el enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua como el dominio expresivo y comprensivo de los mecanismos verbales y no verbales de comunicación y representación que constituyen

la base de toda integración social y por ende de todo aprendizaje.

Por lo anteriormente expuesto se considera que existe congruencia entre el marco teórico que está planteado en esta propuesta pedagógica y la estrategia metodológica diseñada.

6.-POSIBLE APLICACION DE LA ESTRATEGIA METODOLOGICA EN LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS DE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO.

La estrategia metodológica propuesta en este trabajo, tiene como finalidad que el alumno emplee estrategias para comprender los textos que lee. Por tal motivo esta estrategia se puede aplicar en la enseñanza de los contenidos de otras asignaturas del programa de educación primaria en donde se requiere de la actividad de comprensión de lectura.

En esta estrategia metodológica el papel del docente será el de moderador o guía del conocimiento ante sus alumnos.

El alumno asumirá el papel dinámico, reflexivo, participativo y de colaboración para con el grupo capaz de plantear hipótesis.

Haciendo una revisión del programa escolar de Educación Primaria vigente de quinto grado, se encontraron contenidos en las asignaturas de Ciencias Naturales, Historia y Geografía, en las cuales el maestro puede emplear la estrategia metodológica propuesta.

En la asignatura de Ciencias Naturales en el eje temático "Los seres vivos" se

encuentra el contenido "características de los organismos unicelulares y pluricelulares", en el cual el maestro puede pedir a los alumnos que lean el texto correspondiente a este contenido aplicando la estrategia propuesta, no para contestar o completar los tradicionales cuestionarios sino para elaborar otro tipo de ejercicios en los cuales el alumno tuvo que haber comprendido dichos textos.

De la misma manera esta estrategia metodológica puede aplicarse en la asignatura de historia al abordar la enseñanza de algunos contenidos curriculares de quinto grado.

El curso de historia se basa en un ordenamiento secuencial que inicia desde la Prehistoria hasta la Independencia de México.

Por tal motivo es importante que el alumno comprenda desde un inicio los textos que maneja en relación con este curso de historia, ya que son la base para comprender sucesivamente todos los contenidos que en dicho curso se manejan.

En la asignatura de geografía igualmente el maestro puede emplear esta estrategia metodológica de lectura en la enseñanza de algunos contenidos de esta asignatura. Por ejemplo en el contenido "Características Generales del Sistema Solar" el maestro puede aplicar esta estrategia de lectura para que el alumno comprenda lo que son los planetas, su tamaño y ubicación en el sistema solar, entre otros.

Por lo anteriormente expuesto, se considera que el docente puede aplicar la

estrategia metodológica para mejorar la comprensión de la lectura en la enseñanza de los contenidos de otras asignaturas del programa de quinto grado de educación primaria.

7.-RUTA METODOLOGICA SEGUIDA EN LA ELABORACION DE ESTA PROPUESTA PEDAGOGICA.

El proceso seguido para la elaboración de esta propuesta pedagógica se inició en el sexto semestre de la Licenciatura de Educación primaria.

Para seleccionar el objeto de estudio se hizo un recuento de los problemas que la autora de este trabajo ha enfrentado en su experiencia docente. Esto fué difícil por el hecho de pensar en una situación problemática, cuando en la realidad al maestro se le presentaban infinidad de problemas dentro del Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Aún así se optó por el que se consideró más importante, en este caso " la comprensión de la lectura", ya que esta se convierte en un medio de aprendizaje que está presente en gran parte de las actividades escolares.

El plantear el problema fué una tarea complicada ya que no se tenía experiencia en la elaboración de este tipo de trabajos académicos, pero en lo particular, fué de gran ayuda la valiosa colaboración y participación de la asesora de la materia, ya que por su preparación y experiencia fué marcando las pautas a seguir en la elaboración de este trabajo. Además fueron muy importantes las aportaciones que se dieron a nivel grupo en las asesorías sabatinas.

De esta manera quedó plasmado en este trabajo el planteamiento del problema, en donde se describen las dificultades que enfrentan tanto el alumno al leer textos, como el docente al pedirles a los niños lectura comprensiva.

Enseguida se delimitó el objeto de estudio, se justifica y se enuncian los objetivos que se pretenden lograr con la elaboración de este trabajo. Es así como quedó estructurado el primer apartado de esta propuesta pedagógica.

Ya en el séptimo semestre se continuó con el siguiente apartado de esta propuesta pedagógica en el cual se trabajó con el Marco Teórico en donde se caracterizó al sujeto (teórico y real), el objeto de estudio y el método.

Se hizo una descripción teórica del sujeto tomando como base a la perspectiva psicogenética de Jean Piaget en donde se ubicó al niño en el período de las operaciones concretas y operaciones formales de acuerdo con la edad que tienen los alumnos de quinto grado.

En el diseño propuesta pedagógica es necesario hacer una caracterización de los sujetos reales. Para acercarse al conocimiento de los sujetos concretos hacia quienes se dirige el presente trabajo, específicamente con el objeto de hacer un reconocimiento de las estrategias de la lectura que los alumnos de quinto grado ponen en práctica a la hora de leer, se aplicó una tarea en donde se realizó una entrevista clínica. Los resultados de esta permitieron diseñar la estrategia metodológica que se propone en el presente

trabajo.

En la caracterización del objeto se enuncian los puntos de vista de diferentes autores (Margarita Gómez Palacios, Jesús Alonso Tapia y Mar Mateos, Frank Smith, entre otros), en relación con esta problemática, además de algunas estrategias que proponen mejorar la comprensión lectora.

Para hablar del método o del enfoque de la enseñanza del español, se rescató lo que dicen los programas de Educación Primaria, así como también algunos planteamientos teóricos que sobre el enfoque comunicativo exponen Carlos Lomas y Andrés Osoro.

Ya en el octavo semestre y para avanzar con esta propuesta pedagógica se diseñó una estrategia metodológica-didáctica, la cual intenta superar los problemas que se presentan en el alumno para comprender textos, misma que tiene sus bases teóricas en las aportaciones de Jesús Alonso Tapia y Mar Mateos, así como Margarita Gómez Palacios y Frank Smith, han proporcionado sobre esta problemática.

Cabe señalar que para llegar pertinentemente a la culminación del presente documento se requirió recibir asesorías adicionales al estudio de las asignaturas curriculares por parte de la maestra titular de la materia, después de haber terminado el octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria.

Se aclara que este trabajo no se considera que sea la solución definitiva a cualquier situación semejante presentada en los diversos ámbitos escolares, aunque puede ser un medio para que cualquier educador obtenga bases teóricas-metodológicas que incidan adecuadamente en su realidad educativa.

CONCLUSIONES.

La lectura es una actividad básica en la vida escolar y extraescolar del sujeto. A pesar de ello es muy común encontrar en la escuela primaria que los alumnos solo leen por leer, sin rescatar el significado del texto. Es decir los alumnos realizan la lectura como una actividad cuyo proceso involucra únicamente elementos de carácter ascendente como en la decodificación.

Hay diferentes modelos teóricos que explican el proceso de comprensión de la lectura. Entre ellos el ascendente, descendente y el interactivo. Desde la perspectiva del modelo interactivo aprender a leer implica utilizar una serie de estrategias que facilitarán lo que es el producto final de la lectura, es decir, la comprensión.

Con el objeto de conocer las estrategias de lectura que los alumnos de quinto grado de Educación Primaria utilizan al leer, se aplicó una tarea para detectar dichas estrategias y se encontró que un 35% utilizan el repaso, un 30% utilizan la repetición total y un 25% utilizan la repetición por párrafo. Además un 55% del total de los alumnos coincidió al expresar que para entender lo que leen utilizan el diccionario para buscar palabras desconocidas.

Los productos de la investigación que se han venido realizando en relación con el proceso de comprensión de la lectura (Margarita Gómez Palacios, Alonso Tapia y Mar

Mateos, Frank Smith, entre otros), no han llegado al aula de la escuela primaria. El profesor desconoce la información teórica y por lo tanto no busca nuevas estrategias para la enseñanza de la comprensión de la lectura.

El presente trabajo propone una alternativa teórica metodológica orientada a mejorar el trabajo del docente de la escuela primaria, en relación con la enseñanza de la comprensión de la lectura. Se considera a la predicción como una de las estrategias básicas que ponen en juego los lectores antes y durante la actividad lectora y por tal motivo se tomó como objeto de estudio al proponer la estrategia metodológica en esta propuesta pedagógica.

BIBLIOGRAFIA.

PIAGET, Jean y Barbel Inhelder. Psicología del niño. Madrid, Morata 1981, 172 p.

SANCHEZ MIGUEL, Emilio. Procedimientos para instruir en la comprensión de textos. Madrid, España MEC-CIDE.1969 200 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio. Educación básicas, primaria, México, SEP. 1993,164 p.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Análisis Psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México, Trillas, 1993 251 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, SEP-UPN, 1988, 366 p.

-----Antología Desarrollo Lingüístico y curriculum Escolar. México, SEP-UPN,1993, 264 p.

-----Antología Técnicas y Recursos de Investigación II. México, SEP-UPN, 1988, 382 p.

-----Antologías teorías de Aprendizaje. México.SEP-UPN, 1988, 450 p.

FOLLETOS

ALONSO Tapia, Jesús y Mar Mateos Sanz. Entrenamiento de habilidades cognitivas. Comprensión Lectora: fundamentación teórica. Madrid,MEC-CIDE 1987, 28p.

LOMAS, Carlos, Osoro, Andrés. El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua. Barcelona, Paidós, 1993, 27 p.

APENDICE A

Entrevistas

Entrevista No. 1

Edad 10 años

Fecha de aplicación: 20 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué se trata el texto? | -Se trata de los animales carnívoros y herbívoros que...los hervíoros como las aves tienen el pico más afilado y más...más más fuerte...tienen más complicado y las plantas son más complicadas de digerir. |
| ¿Qué más le entendiste? | De que como el león es carnívoro y se alimenta de unos animales más grandes que él como la jirafa, la cebra y muchos animales. |
| ¿Qué más? | -La.... m m m el estómago de los herbívoros es más largo y complicado de.. de.. de... de los alimentos.... y el de los carnívoros, los dientes de los carnívoros son más afilados y al agarrar un animal desgarran todas las piezas. |
| ¿Qué más le entendiste? | -De que los animales carnívoros y herbívoros no son iguales...y ya no me acuerdo de más. |
| Cuando a tí te dicen que tienes que leer para entender ¿qué haces? | -Leo todo y luego lo leo hasta....que hace un animal para para hacer esto y el otro animal y luego yo hago haber que es lo diferente y que hacen igual. |
| ¿Lees todo el texto? | si |
| ¿Qué más haces para entender lo que lees? | -Leo más veces y luego para entender más bien leo varias veces y sea la persona o lo que se trata ahí lo...lo..me grabo las cosas que dice ahí. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Te lo grabas? | - Como una parte como los dientes que tienen ellos, que son más gruesos y que desgarran las cosas. |
| ¿Cuántas veces lees el texto? | -Hasta que, hasta que me lo pueda grabar bien y que yo entienda bien las cosas. |
| ¿Pero cuántas veces lees el texto? | -Como tres veces las puedo leer. |
| ¿Qué más haces para entender lo que tu lees? | -Las leo un poco más despacio y con un silencio aquí en mi mente que no pueda oír nada y pararme en los puntos que dice ahí. |
| ¿Cuáles puntos? Y cuándo no le entiendes a un texto ¿Qué haces? | -Como las comas, los puntos y toda decir como dice ahí. |
| ¿Qué más haces cuando no le entiendes aparte de preguntar? | -Le pregunto a alguien, a usted. |
| ¿Qué más haces cuando no le entiendes aparte de preguntar? | -Lo puedo buscar en un diccionario o me acuerdo de algo haber si ya había visto eso. |
| ¿Qué es lo que buscas en el diccionario? | -Qué como fué la...que quiere decir esa palabra o como....o que quiere decir algo. |
| ¿Todos los textos los lees así? | -Si |
| ¿Los libros también? | -Los del libro los leo una vez pero un poco despacio así de manera que le entienda yo misma. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto?. | -Como hay veces cuando yo me equivoco porque viene una letra y yo no la leo me como letras hay veces. |
| ¿Por estar leyendo rápido? | Si |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|--|
| ¿Y es cuando no le entiendes, y qué haces cuando no le entiendes? | -Leo esa palabra más bien así me detengo en la palabra que sea y leo bien esa palabra. |
| ¿Y qué más haces con esas palabras que no le entiendes? | -Hay veces que yo no le entiendo a una a una palabra así a una palabrita y la leo así como los de primero palabra por palabra. |
| ¿Y así le entiendes? | -Así le entiendo. |
| ¿Nada más eso haces? | -Si |
| ¿Porqué crees tu que no le entiendes a ese texto o a esas palabras?. | -Porque hay alguna palabra que no he oído bien en ...en lo que yo he vivido. |
| ¿Nunca has oído y no le entiendes? | -No |
| ¿Y las entiendes deletreandolas, leyendo letra por letra así le entiendes?. | -Si o buscando en el diccionario. |
| ¿Cuándo si le entiendes a un texto cómo te das cuenta? | -Porque lo leí más bien y porque se de que se está tratando la historia. |
| ¿Si tú tuvieras que decirle a un niño que leyera para entender qué le dirías? | -Que primero se enseñe cuales son los puntos y las comas y todas esas cosas y después que se pare cuando viene un punto y seguido detenerse un poquito y |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|--|
| <p>¿Si tú ves un texto como vas a saber si en éste texto está escrito para que la persona lo lea con enojo o con alegría cómo te das cuenta?.</p> | <p>después seguir y detenerse un poquito en las comas o leerlas así como un poema, decirlo como me dice mi mamá..decirlo como lo dicen otras personas. Que lo lea como con enojo...o con tristeza o así como venga ahí que como lo hace la persona del libro o del... -Como los puntos de esos que vienen como una i de puntito para arriba.</p> |
| <p>¿Cómo se llaman esos puntos?</p> | <p>-No me acuerdo como se llama.</p> |
| <p>¿Pero tú si sabes distinguirlos?</p> | <p>-Si</p> |
| <p>¿Qué más le dirías a ese niño para que leyera para entender?</p> | <p>-Pues...que lo lea hasta que él se lo aprenda o que pueda distinguir las palabras o algo.</p> |
| <p>¿Qué se lo aprenda cómo,todo?</p> | <p>-No que se lo aprenda todo si no que... lo lea..hasta que le entienda a esas palabras.</p> |
| <p>¿Las palabras desconocidas?</p> | <p>-Si</p> |
| <p>¿Así como lo lees tú?</p> | <p>-Si</p> |
| <p>¿Qué más le dirías?</p> | <p>-Pues como si está leyendo algo y si le habla un niño que no se equivoque que no se pare en las palabras que lo sea él como si estuviera solo él.</p> |

Entrevista No. 2

Edad 10 años

Fecha de aplicación: 20 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Qué fué lo que entendiste del texto qué acabas de leer? | -Fué lo que entendí...que los animales hay hervíboros y carnívoros. |
| ¿Qué más? | -Que los carnívoros forman parejas y no andan en manadas y los herbívoros. sí. |
| ¿Qué más todo lo que te acuerdes que le hayas entendido? | -Pués que el estómago tenía otros tres cámaras para rehacer la digestión.... |
| ¿Qué más? | -Nada más de eso me acuerdo. |
| ¿Cuándo a tí te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Pués leo y leo. |
| ¿Cómo lees? | -Leo todo eso muchas veces. |
| ¿Cuántas veces? | -Lo hice como cinco veces. |
| ¿Así le entendiste? | -Si |
| ¿Así lo haces siempre? | -Si |
| ¿Cómo te das cuenta que si le entendiste a un texto? | -Porque lo que se me pega. |
| ¿Qué es lo que se te pega? | -Pos lo de eso. |
| ¿Cuando lees en el libro lees igual? | -Si |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Cómo lees? | -Así |
| ¿Y si lees menos no le entiendes? | -No |
| ¿Y cuándo no le entiendes cómo te das cuenta que no le entiendes a un texto? | -Porque no se me pega nada. |
| ¿Qué es lo que no se te pega? | -Pos lo que yo veo en algún texto o eso |
| ¿Porqué no se te pega nada? | -Porqué no. |
| ¿Porqué crees que no se te pega nada? | -No se. |
| ¿Y qué haces para entenderle? | -Pues leo igual. |
| ¿Cuántas veces más tienes que leer? | -Pues si leo unas tres veces tengo que leer otras dos veces más. |
| ¿Este texto cómo se te hace? | -Corto |
| ¿Cuántas veces lo leiste? | -Cinco |
| ¿Y los textos que son largos? | -Pues como siete. |
| ¿Le entendiste a este texto? | -Poco |
| ¿Si tú le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías? | -Pués para entender sino entendiera tuviera que leer que leer mucho. |
| ¿Nada más que leyera mucho? | -Si |

Entrevista No. 3

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 20 de enero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué se trata este texto? | -De los animales herbívoros y de los animales carnívoros. |
| ¿Qué más? | -Dice aquí que los animales...que los animales se dividen en dos clases en herbívoros y carnívoros y que los animales, los animales carnívoros tienen los dientes puntiagudos y afilados y las aves, las aves algunas aves herbívoras tienen los dientes tienen el pico afilado y puntiagudo y las aves carnívoras tienen el pico curvo y y curvo y también entendí que los animales herbívoros no pueden huir ni esconderse y....forman grandes manadas y entendí que los animales carnívoros no forman grupos de animales y viven solos o por parejas y entendí que los animales herbívoros tienen el intestino más largo y complicado y las y entendí que las plantas son más difíciles de digerir. |
| ¿Cuando a tí te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Pues no leo muy recio y no pienso más que en lo que estoy leyendo. |
| ¿Cómo que nada más piensas en lo que estás leyendo? | -Nada más pienso en lo que estoy leyendo, no pienso en otra cosa más en lo que estoy leyendo |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|--|
| ¿Nada más eso haces? | -Si leo lento no muy rápido. |
| ¿Y así le entiendes? | -Si |
| ¿Cuántas veces tienes que leer para entender? | -Pues hasta que aprenda bien lo que leo. |
| ¿ Pero cuántas veces lees? | - No sé, como unas cinco veces. |
| ¿Y cuándo no le puedes entender qué haces? | -Pues... leo, repaso todo. |
| ¿Este texto cuántas veces lo leiste? | -No sé no las conté. |
| ¿Entonces cuando no le puedes entender repasas todo el texto? | -Pos a las partes que no le entendí las repaso o si no todo. |
| ¿Qué más tienes que hacer para entenderle? | -(Piensa un momento antes de responder) pués, pués después me pongo a pensar en lo otro así en lo que decía. |
| ¿Así lees todos los textos los del libro? | -Los del libro...si lo que hacemos aquí en el libro los leo más poquitas veces. |
| ¿Porqué los del libro los lees más poquitas veces? | -No sé porque usted no nos dice que lo leamos tantas veces. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Cuando hay palabras que no sé lo que significan. |
| ¿Y qué haces con esas palabras? | -Las busco en el diccionario ó las subrayo, me pongo a buscarlas en el diccionario. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Así te das cuenta que no le entendiste al texto? | -Si |
| ¿Porqué será que no le entendiste a un texto? | -Por que las palabras que no conozco por el significado. |
| ¿Y cuándo si le entiendes a un texto cómo te das cuenta? | -Porque sé que significan las palabras. |
| ¿Por eso te das cuenta que le entiendes? | Si |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera? | -Que leyera, que repasara bien y que subrayara palabras que subrayara palabras desconocidas que las subrayara y las buscara en el diccionario para que pudiera entenderlas para que lo pudiera entender. |
| ¿Qué más le dirías que hiciera? | -...que ya que tuviera las palabras buscadas que encontrara en el diccionario que le diera otra repasada a ver si le entendía mejor. |

Entrevista No. 4

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 20 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué se trata este texto? | -Se trata de los animales herbívoros y carnívoros, hay dos...hay clases de animales que comen carne y algunos vegetales como lo que comen carne el león el...tigre,puma,la lechuza,el...el des...el la otra clase es de los que comen vegetal he son la jirafa, el caballo, la cabra, el conejo, la los animales las a las aves que la las carnívoros tienen el pico curvo y filoso. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Eh que...que deste no me acuerdo. |
| ¿Cuándo a tí te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Como, me pongo a leer me pongo a repasar. |
| ¿Qué más haces? | -¡Eh me pongo, me pongo a ver todo lo que está ahí en la hoja. |
| ¿Cómo que todo lo que está ahí? | -Pues de las cosas que están aquí apuntadas, como dijeros m m m...que yo estoy escribiendo pero en la mente. |
| ¿Escribiendo en la mente? | -Si estoy escribiendo y leyendo al mismo tiempo. |
| ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para entenderle? | -Unas tres o cuatro veces. |
| ¿Cuántas veces leíste este texto? | -Eh como dos |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Y ya con eso le entendiste? | |
| ¿todos los textos los lees así? | -Si |
| ¿Los del libro? | -también |
| ¿Y cuándo no le entiendes a un texto cómo te das cuenta? | -Pues cuando no le entiendo a algunas palabras las busco a veces en el diccionario o si no le pregunto a mi papá. |
| ¿Y así buscando en el diccionario te das cuenta? | -Si |
| ¿Siempre lo haces así? | -Si |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Pues tiene muchas palabras pues que no sabemos. |
| ¿Qué no sabemos qué? | -Que no sabemos su significado las tenemos que buscar. |
| Las buscas dónde? | -En el diccionario. |
| ¿Y cuándo no las encuentras en el diccionario qué haces? | -Pues le pregunto a mi papá porque el también estudió eso. |
| ¿Y te contesta? | -Si |
| ¿Y ya con eso sabes lo que el texto te quiere decir? | -Si |
| ¿Ahora cómo sabes tú cuando si le entiendes a un texto? | -Cuando...pues cuando lo leo lo leo bien le entiendo se me hace fácil. |
| ¿Porqué se te hace fácil | -Porque si es que le entiendo muy bien. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Así te das cuenta que si le entiende? | -si |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera? | -Pues que se pusiera a estudiar muy bien que hiciera las cosas bien que las repasara que si no encuen si no encuentra el significado no encuentra palabras deco que encuentre palabras desconocidas que las busque en el diccionario o sino que le pregunte a su papá. |
| ¿Qué más le dirías? | -Que..que...que pusiera atención en todo lo que está leyendo. |
| ¿Cómo que ponga atención en lo que está leyendo? | -Que ponga atención porque porque la lectura vienen varias preguntas...como se dice...preguntas que no saben los niños asi que no saben los niños y esas cosas pues. |
| ¿Tu así lo haces cuando lees? | -Si |

Entrevista No. 5

Edad: 11 años

Fecha de aplicación: 20 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué se trata el texto? | -De los animales herbívoros y carnívoros, que los animales cuidan a sus crías y los carnívoros se comen a las jirafas y a los y a los... |
| ¿Qué más? | -Que, que hay unos que comen frutas y otros que comen ramas |
| ¿Qué más le entendiste? | -M m m que viven en el bosque que también viven en el zoológico y que comen frutas y otros comen carne hay unos que comen...ramas. |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Leer en voz alta leo muchas veces. |
| ¿Qué más haces? | -M m m leo muchas veces y..leo alto para poder que se me que se me grabe. |
| ¿Y si lo lees en silencio le entiendes? | -No |
| ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para poderle entender? | -Como tres o cuatro veces. |
| ¿-Cuántas veces leiste el texto? | -Cuatro. |
| ¿Si lo lees menos veces qué pasa? | -Se me olvida. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Todos los textos los lees así? | -Si |
| ¿Y los de los libros cómo los lees? | -En voz baja. |
| ¿Qué más haces? | -En los libros leo en voz baja y...y...leo más poquitas veces. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Lo subraya. |
| ¿Qué subrayas? | -Las palabras desconocidas po... po el ...por el título. |
| ¿Porqué por el título? | -Porque el título a veces está medio raro. |
| ¿Cómo raro? | -Raro pues en veces está largo y chistoso, pues está así de historia desconocida. |
| ¿Porqué crees tu que no le entiendes? | -Pues....yo creo que por...yo creo que porque leo muy despacito. |
| ¿Y si lees rápido si le entiendes | -Si |
| ¿Cómo sabes tu cuando si le entiendes a un texto? | -Cuando leo recio. |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías? | -Le diría que tiene que leer un texto para...un texto para...para que le dijera lo que entendió. |
| ¿Qué más? | -Que lo leyera y que después me dijera lo que le entendió para así entenderle bien. |
| ¿Qué más le dirías? | -Que subraye las que no las palabras que no entienda y las busque en el diccionario. |

Entrevista No. 6

Edad: 11 años

Fecha de aplicación: 21 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué se trata este texto? | - Los animales herbívoros y carnívoros, que los animales carnívoros comen peces, insectos mientras que los otros comen hierbas. |
| ¿Qué más dice? | -Que los animales herbívoros hacen sus crías y las cuidan y los carnívoros no. |
| ¿Qué más? | -Que algunas de las aves comían de las aves que comían carne tenían sus picos puntiagudos y así como filosos y los otros que comían hierbas lo tenían achatado..... |
| ¿Qué más? | |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Leo despacio y me voy aprendiendo poco a poco y lento lo que entiendo y luego lo repito yo mismo hasta que me lo aprendo. |
| ¿Cómo te lo aprendes? | -Lo que entendí lo digo y lo digo hasta que me lo aprendo y luego otro pedazo? |
| ¿Te lo aprendes como todo?. | -Algunos pedazos nada más. |
| ¿Cuáles son los pedazos que te aprendes primero | .-Los de arriba. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Y te lo aprendes todo como dice ahí? | -No voy pedazo por pedazo y después lo digo todo corrido. |
| ¿De memoria? | -Si |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Dos o tres veces. |
| ¿Cuántas veces leiste este? | -Como cinco lo leí muchas veces. |
| ¿Porqué lo leiste cinco veces? | .-Pués para entenderlo más bien. |
| ¿Cuándo lo lees menos qué pasa? | -Casi no me lo aprendo. |
| ¿En los libros cómo lees? | -Pués despacio. |
| ¿Qué más haces para poder entender? | -También lo voy leyendo poco a poco y los pedazos que no me aprendo si viene una pregunta lo vuelvo a leer. |
| ¿Qué más haces para poderle entender? | -M m m. Nada más. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Cuando vienen una preguntas así que no me las aprendo y la leo más veces hasta que me las aprendo y contesto las preguntas sin fijarme. |
| ¿Y qué haces cuando no le entiendes? | -Lo vuelvo a leer. |
| ¿Cuántas veces lo vuelves a leer? | -Hasta que me lo aprendo. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|--|
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Pues no sé a lo mejor por las palabras desconocidas que yo no sé lo que significan. |
| ¿Y qué haces cuando encuentras palabras desconocidas? | -Las busco en el diccionario pero no las apunto nada más las subrayo y me fijo. |
| ¿Y ya con eso le entiendes? | -Si |
| ¿Pero qué haces con el diccionario? | -Las subrayo y me fijo que es lo que dice de las preguntas del texto. |
| ¿Y cuándo si le entiendes a un texto en qué te das cuenta? | -Pues en que no hay palabras desconocidas que no tengo que buscarlas. |
| ¿A éste texto le entendiste? | -Más o menos. |
| ¿Encontraste palabras desconocidas? | -Si |
| ¿Y qué hiciste? | - Las busqué en el diccionario de la Karla este antílope y decía que era una especie de cuervo algo así decía. |
| ¿Y así le entendiste al texto? | -Si |
| ¿Si le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera. | Pues que buscara las palabras que no entendiera en el diccionario y leyera muchas repasara hasta que se lo aprendiera. |
| ¿Cómo? | -Pues así como le hago yo me imagino |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--------------------------|---|
| ¿Tu te lo aprendes cómo? | -Voy parte por parte hasta que me lo aprendo y luego lo leo todo. |
| ¿Qué más le dirías? | -Que repasara dos o tres veces. |
| ¿Qué más? | -Nada más. |

Entrevista No. 7

Edad: 13 años

Fecha de aplicación: 21 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué se trata el texto?. | -Que los animales herbívoros comen puras hierbas y no se juntan en grupo porque porque este cuando se juntan en grupo y buscan sus parejas. |
| ¿Qué más? | -Y los animales carnívoros...tienen un como león y el tigre viven...viven en los...en los...en los bosques y....y...y los animales herbívoros comen pura carne. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que algunos animales tienen los dientes grandes y filosos....¡Ah! y también que comen otro tipo de alimentos. |
| ¿Quiénes comen otro tipo de alimentos? | -Los ...los herbívoros, los carnívoros....y los..... |
| ¿Cuando a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Leo y....y lo que ...y pienso para entender. |
| ¿Qué piensas? | -Todo lo que no entiendo lo busco en el diccionario. |
| ¿Siempre le haces así? | -Si |
| ¿En los libros lees igual? | -Si |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Cuántas veces tienes que leer para poderle entender? | -Dos veces. |
| ¿Cuántas veces leiste este texto? | -Dos. |
| ¿Y si lo lees una vez? | -Si -Le entiendo un poco. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | Deste que....unas palabras.....vienen....vienen...muy...muy ...muy batallosas. |
| ¿Es cuando no le entiendes? | -Si |
| ¿Y qué haces con esas palabras batallosas? | -Las busco en el diccionario. |
| ¿Y con eso le entiendes? | -Aja, las busco en el diccionario y las y las escribo en la libreta. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Por que hay unas palabras que vienen....vienen muy....muy muy batallosas pues como como como unas de....de....de que vienen en el complemento. |
| ¿Y cuándo si le entiendes cómo te das cuenta? | -Cuando le entiendo me doy cuenta leyendo. |
| ¿Y cómo te das cuenta que si le entiendes? | -Porque las pienso en mi mente y en las que no le entiendo las subrayo. |
| ¿Qué piensas, todo el texto? | -Si todo el texto y hay veces las palabras las palabras que tengo subrayadas |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| <p data-bbox="140 275 563 428">¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera?</p> <p data-bbox="140 516 428 554">¿Qué más le dirías?</p> | <p data-bbox="636 275 1187 394">-Que se pusiera a leer quedito que no se pasara nada las palabras que no le entendiera que las subrayara.</p> <p data-bbox="636 436 1202 556">-Y que....que buscara en el diccionario que no entendiera y que si no entendía que volviera a leer las veces que sea.</p> |

Entrevista No. 8

Edad: 11 años

Fecha de aplicación: 21 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿De qué trata el texto? | -Ay....de los animales herbívoros tienen algunos dientes filosos y picosos y tienen....pico.... |
| ¿Qué más le entendiste? | -.....ya no me acuerdo. |
| ¿Cuándo a ti te dicen que leas para entender cómo le haces? | -Leo casi cinco veces. |
| ¿Y así le entiendes? | -En veces y en veces no cuando está larga en veces sí. |
| ¿Esta cómo se te hizo? | -Hum....más o menos corta. |
| ¿Le entendiste? | -Más o menos. |
| ¿En los libros de texto cómo le haces? | -Leo y leo una vez y si no le entiendo fácil otra vez. |
| ¿Y así le entiendes? | -Si |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Yo cuando estoy leyendo primera y si no me acuerdo si no me acuerdo me pongo otra vez a leer. |
| ¿Pero cómo te das cuenta que no le entiendes? | -Me pongo la hoja así (la voltea) y voy a ver si le entiendo a ver si me supe las palabras. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Y así te das cuenta que no le entiendes? | -Si |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Por que.....en veces si le entiendo y en veces no porque hay palabras desconocidas. |
| ¿Y qué haces con esas palabras desconocidas? | -Agarro el diccionario y me pongo abuscarlas. |
| ¿Y ya con eso le entiendes? | -Si |
| ¿Cuando si le entiendes cómo sabes? | -Por que si ya me se todas esas palabras si ya me las han explicado pues entonces si ya me se todo ya me pongo a leer de una vez y ya me se ya me la se. |
| ¿Quién te explica las palabras desconocidas? | -Mi hermano uno que tengo un hermano que va que ya agarró la carrera. |
| ¿Tu le preguntas? | -Si |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera? | -Que leyera mucho y que si las palabras que no entienda que las busque en el diccionario. |
| ¿Qué más le dirías? | -(no contesta) |

Entrevista No. 9

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 21 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué se trata el texto? | -De los carnívoros y herbívoros. |
| ¿Qué más? | -Que los animales más conocidos como el tigre y el león viven en las casas de los animales de gran tamaño como el. |
| ¿Qué más le entendiste al texto? | -(No contesta) |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces. | -Leo |
| ¿Cómo lees? | -En voz alta, nomás leo. |
| ¿Y cuándo no le puedes entender qué haces? | -Pués lo vuelvo a leer. |
| ¿Qué más? | -Nada más lo leo y leo, el pedacito que no le entiendo lo vuelvo a leer. |
| ¿Qué más haces? | -Nada más leo. |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Como dos veces. |
| ¿Cuántas veces leiste este? | -Como cinco. |
| ¿No le entendías? | -Poquito |
| ¿En el libro cómo lees? | -Igual así lo leo. -Igual que este. |
| ¿Cómo igual? | |
| ¿Todos los textos los lees así? | -Si |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -No le entiendo así. |
| ¿Pero como te das cuenta que no le entiendes? | -Porque no lo puedo leer bien y lo vuelvo a leer. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -(No contesta) |
| ¿Y cuándo si le entiendes cómo te das cuenta? | -Porque si lo leo bien cuando le entiendo. |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera? | -Que lo leyera y lo que no le entendiera que lo volviera a leer a leer. |
| ¿Qué más le dirías? | -(No contesta). |

Entrevista No. 10

Edad:10

Fecha de aplicación: 22 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué se trata el texto? | -De los animales herbívoros y carnívoros y de que unos se alimentan de frutas y otros de carnes y de insectos otros de peces y otros conocidos como el tigre y el lion que viven en la casa de animales de gran tamaño como el antílope y la ciebra y la jirafa de caracterísitcas de animales. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que los animales que comen carne tienen los los los picos curvos y puntiagudos y.... y...ya. |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -M m m deste leo muchas veces hasta entenderle y....leo muchas y si le entiendo y quiero decirlo sin ver la hoja y no no ya ni me acuerdo de lo que entendí lo vuelvo a leer. |
| ¿Qué más haces para entenderle? | -Para entenderle le le hago que primero leo los párrafos y a veces me los aprendo de memoria no pero me los aprendo, después el otro, después lo leo todo. |
| ¿Y cuándo no le entiendes qué haces? | -M m m.... lo leo y si no le quiero entender pues lo leo muchas veces hasta entenderle. |
| ¿Cuántas veces lees un texto? | - M m m muchas orita lo leí como seis. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Siempre lo lees seis veces? | -A veces. |
| ¿En el libro cuántas veces lo lees para entender? | -Si son dos hojas pues como siete o más, cuando es una pues cuatro o cinco. |
| ¿Este texto cuántas veces lo leiste? | -Lo leí seis, siete veces. |
| ¿Le entendiste? | -Un poquito. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Cuándo no le entiendo a un texto pues cuando lo leo y lo tapo y quiero en la memoria quiero decir de lo que se trata. |
| ¿Y qué haces cuándo no le entiendes? | -Lo volteo y lo sigo leyendo muchas veces. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Porque es que me pongo nerviosa todo el tiempo que me ponen a leer. |
| ¿Ahorita estas nerviosa? | -Todo el tiempo me pongo siempre que me dicen que tenemos que leer y que tenemos que decir lo que entendimos. |
| ¿Cuándo si le entiendes a un texto cómo te das cuenta? | -Que cuando le entiendo me doy cuenta cuando deste cuando no estoy nerviosa y siento que quiero que me pregunten. |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera? | -Que leyera y leyera hasta que le entendiera yque deste después que dijera si ya quiere que le pregunte yo.... y deste le pregunto y me va a decir si le entendió o no le entendió. |
| ¿Qué más le dirías? | -Le diría que si no le entendió que estudiara o si le entendió también |

Entrevista No. 11

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 22 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué se trata el texto? | -De los animales herbívoros y carnívoros. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que los animales carnívoros tiene los dientes grandes y parejos y los herbívoros tienen los tienen largos y filosos y las aves de estas las aves carnívoras de estas las aves carnívoras comen de estos pescados de estas ay veces comen animales y las que son carnívoras tienen el pico doblado y filoso como curvo y así y filoso y los de estos herbívoros los herbívoros los que tienen los la el pico largo y filoso esos mastican la...la...la... de estas...los vegetales hasta dejarlos como masa y..... y algunos de los animales carnívoros son el león y el tigre de caza y los grandes son el antílope, la cebra y la jirafa. |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces cómo lees? | -Me pongo a leer así y a pasarlo por toda la mente así. |
| ¿Qué más haces? | -O sea que me quedo leyendo pues así buen rato y lo paso por la mente y hasta que se graba ya me quedo ya cuando se me graba ya ya lo sigo recordando mientras leo la lectura y recuerdo lo que leí y ahí es cuando me acuerdo. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Como....siete veces. |
| ¿Y si lo lees menos? | -No se ahorita lo leí cinco veces. |
| ¿Cómo tiene que ser el texto para que lo leas siete veces? | -Más largo. |
| ¿En el libro cómo lees? | -Pues pa leerlo primero me fijo en las palabras o sea que cuando dicen que van a leer primero abro el libro me pongo a leer un rato para no atorarme y ya cuando me pasan a leer o algo ya no me atoro por que ya se mas o menos lo que viene en el libro.- |
| ¿Y Cuándo te dicen que vas a leer para entender en el libro cómo le haces? | -Me pongo a leer a leer todo eso me trato de grabármelo en la mente y me lo voy grabando y me lo voy grabando y sigo leyendo hasta que me lo grabo. |
| ¿Lees igual todos los textos? | -Ey. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -O sea que me estoy así y me pongo a leer no y ya después no le entiendo y como despues estoy recordando y me acuerdo luego y me acuerdo como es, después me acuerdo y ya cuando me acuerdo y me fijo en lo que estoy haciendo y digo ¡ah! me salió mal y lo borro y le pongo lo que me acordé. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Y qué más haces cuando no le entiendes? | -Cuando no le entiendo pues me quedo pensando tratando de recordar lo que lo que estaba leyendo hasta que ya lo recuerdo y lo pongo. |
| ¿Lo escribes? | -Si |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -No se yo creo que deste o sea que a veces me pongo a leer y me pongo a leer y no me lo puedo grabar y deste pues no me lo grabo y ahí estoy leyendo y leyendo y no me lo puedo grabar porque en veces que vienen muchas palabras difíciles pues. |
| ¿Y esas palabras difíciles qué haces con ellas? | -Pues las sigo repasando las sigo repasando hasta que ya las recuerdo. |
| ¿Y ya le entiendes? | -Si |
| ¿Nada más eso haces con esas palabras difíciles? | -Si |
| ¿Y cuando si le entiendes cómo te das cuenta que si le entendiste a lo que leiste? | -Pues cuando le entiendo se me hace fácil todo pues y ya cuando voy a revisar y me sale bien es que se me hace fácil a mi porque lo hago fácil todo pues lo que si me aprendo algo por ejemplo y donde va o algo y lo pongo y me sale bien me doy cuenta que si está bien y se me hace fácil. |
| ¿Si tu tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías tú que hiciera? | -Yo le dijera mira tu tienes que leer y ya cuando esté leyendo pues tienes que leer cuántas veces sea necesario para recordar lo demás hasta que se te |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---------------------|--|
| ¿Qué más le dirías? | <p>quede más o menos grabado yy cuando estés contestando o algo recordar tratar de pasarlo lo lo que leiste por la mente.</p> <p>También le diría que que desté que al leer que primero leyera y ya cuando le entienda ya más o menos siga leyendo y siga leyendo hasta que ya más o menos le entienda ya cuando más o menos le entienda ya trate de recordar lo pasarlo por la mente pues y ya cuando lo pueda pasar casi todo por la mente o todo ya es que ya entendió.</p> |

Entrevista No. 12

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 22 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Qué fué lo que le entendiste a este texto? | -Entendí que los animales son como los humanos como la gente a veces se forman en presas como nosotros los niños en muchos y.. y también los grandes los animales grandes como el león y eso y el tigre deste a veces no tiene que formar, no tiene que formar grupos grandes y a veces se forman en parejas. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que los animales también crecen como la gente y muchas cosas cambian también de ellos como nosotros y este que también tiene presas, también tiene presas como nosotros tenemos los animales también. |
| ¿Algo más que le hayas entendido? | -Que los animales también entienden que son inteligentes también como por ejemplo el felino el gato en mi casa teníamos un gato un gato también así entendía, entendía por el nombre de Ramona....y este le cerramos el ropero donde había tenido unos gatitos y se paraba en dos pies y abría el ropero porque estaba cerrado. |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo lo haces? | -Leo fijándome en las cosas que van pasando y este leo entendiendo las cosas también como van pasando y todo todo cuando termino de leer deste termino de leer y cierro cualquier cosa |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| | que estoy leyendo y hago memoria de que es lo que leí y si no me lo aprendí tengo que volver a leer otras dos veces. |
| ¿Qué más haces para entender? | -Este.... pongo atención....y este... |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Más o menos como cuatro o tres veces. |
| ¿Y si lo lees menos qué pasa? | -No le entiendo. |
| ¿cuántas veces leíste este texto? | -Este lo leí tres veces. |
| ¿Y le entendiste? | Si |
| ¿Cómo se te hizo? | -La primera vez que lo leí y la segunda se me hicieron largos y la tercera como ya le había entendido todo no empecé a leer un poco más rápido. |
| ¿ En los libros cómo lees para entender? | -Respetando puntos y comas este....y....haciendo memoria de lo que voy leyendo. |
| ¿Cuántas veces lees en el libro para entender? | -Cuando usted me pone a leer deste ya ya ya que ya que termino de leer ese pedazo que me puso usted cierro los ojos y tengo que acordarme de lo que leí si no lo vuelvo a leer. |
| ¿Cuántas veces lees entonces? | -A veces como tres veces. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Es que leo y quiero hacer memoria y no puedo no me acuerdo.....y digo no es que no le entendí y digo tengo que hacer memoria sino me acuerdo tengo que volver a leer y si no me acuerdo otra vez hasta que le entienda. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Y qué más haces aparte de leer y leer para entenderle? | -Ya cuando definitivamente no le entiendo este le pregunto a usted como va a ser esa cosa. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Cuando no le entiendo a una cosa que definitivamente no le entiendo pienso que que que no voy a aprender esa cosa y le pongo más ganas para ver que puedo hacer. |
| ¿Y cuándo si le entiendes cómo te das cuenta? | -Cuando cuando cuando voy leyendo y digo tengo que hacer memoria de sloque leí y me acuerdo es cuando se que si le entendí. |
| ¿Siempre pasa así con todo lo que lees? | -A veces, a veces no. |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera? | -Le diría que leyera tres veces o que leyera hasta que se lo aprendiera, que leyera hasta que se lo aprendiera las cosas y este que nunca deje que nunca se rinda que siga, que siga leyendo hasta que se aprenda las cosas. |
| ¿Qué más le dirías? | -Le diría que...que cuando como yo que cuando deste cuando leyera algo que si no le entendiera que lo volviera a leer y si no lo vol si no hacía memoria otra vez que lo volviera a leer hasta que se lo aprendiera. |

Entrevista No. 13

Edad: 13 años

Fecha de aplicación: 23 de febrero de 1995.

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué se trata el texto? | -Que los los destos carnívoros comen carne, carne y inseptos los herbívoros comen frutos hierbas y se pueden dividir la comida depende de lo que sea carne o vegetal. |
| ¿Qué más? | -Que el el pájaro tiene el pico puntugudo.....que el animal tiene una cosa importante en el cuerpo.....es lo que yo me aprendí si me va a preguntar algo usted. |
| ¿Cuándo a ti te dicen que tienes que leer para entender como le haces? | -Leo y trato de grabarme todo pa lo que me pregunten decir. |
| ¿Qué más haces? | -Y si no conozco una palabra buscarla en el diccionario. |
| ¿Qué más haces? | -Me paro en los puntos, respeto las comas, los acentos todo. |
| ¿Así le entiendes? | -Si |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Como tres o dos veces. |
| ¿Y si lees menos? | -Si lo leo menos no me lo aprendo bien. |
| ¿Este texto cuántas veces lo leiste? | -Tres veces. |
| ¿ Y le entendiste? | -Si |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿En el libro cuántas veces lees para entenderle? | -Primero digo con lo que lo como se llama y después lo que se trata y todo eso respetando las comas. |
| ¿Y cuántas veces lees un texto en el libro para entenderle? | -Pues leo como una vez o dos sino le entiendo en la primera leo otra y así si ya se me va grabando así. |
| ¿Y cuándo no le entiendes a un texto cómo te das cuenta? | -Como está escrito como una cosa de como ahí la que como una palabra que yo no le entiendo la agarro y la busco en el diccionario y la pongo en la libreta. |
| ¿Porqué será que no le entiendes a esas palabras o a ese texto? | -Por que tiene otro modo de escribirla como que la escriben de otro modo de los aparatos de esos del cuerpo y todo eso. |
| ¿De los aparatos? | -Del cuerpo así lo que vimos también palabras que no entendíamos como unas que escriben de otro modo de los aparatos de esos del cuerpo y todo eso. |
| -¿Y no le entiendes? | -No |
| ¿Y cuándo si le entiendes cómo te das cuenta? | -Me doy cuenta que como ya lo he oído ya decir o usted la explica ahí lo que quiere decir. |
| ¿Y así te das cuenta que si le entiendes? | -Si |
| ¿En los libros lees igual? | -Si |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera? | -Pos que estudiara que respetara las comas todo y si no entiende una palabra que la apunte en la libreta y después buscarla y después entender ya todo. |
| ¿Qué más le dirías? | - Le diría que leyera varias veces que el quisiera pero que le entendiera bien respetara todo si hay simnos (se refiere a los signos de puntuación) todo. |
| ¿Tu respetas los signos? | -Si |
| ¿Los conoces? | -Hay signos que están así una bolita y uno como la i. |
| ¿Y qué significan? | -Como signos de interrogar. |
| ¿Cuáles son los de interrogar? | -Los que tienes me parece como la i o el otro. |
| ¿Cómo tu entonación o tono de voz cuando vez un signo? | -Pues leo recio ahí y le explico que eso es y después leo lo demás así y está un signo y ya cuando termina el signo. |
| ¿Qué más le dirías que hiciera? | -Pos que si no le entiende a una cosa que le pregunte a su maestro o algo que le explique bien o si le deja una tarea que lea bien, que lea las veces necesarias. |

Entrevista No. 14

Edad: 11 años

Fecha de aplicación: 23 de enero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué trata el texto? | -Se trata de los animales carnívoros y herbívoros y que ¿lo que haya entendido maestra? |
| | -Que algunos animales carnívoros y herbívoros algunos se alimentan de frutas y otros de hierbas y que...de acuerdo con las aves algunas tienen el pico largo y puntiagudo y punti el pico largo y deste largo y picudo y otras....y otras ancho y que..... |
| ¿Que más le entendiste? | -Y que....y que hay algunas diferencias entre sus alimentaciones. |
| ¿Qué más? | -Y que solamente los que están enfermos y viejos pueden....pueden defenderse ahí. |
| ¿Cuando a ti te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces cómo lees? | -Primero lo leo hasta que le entiendo hasta que le entendí y ya que me lo aprendo se lo tengo que decir a usted. |
| ¿Nada más eso haces para entenderle a un texto? | -Si |
| ¿Cuántas veces tienes que leer ese texto para poderle entender? | -Hasta que hasta que ya lo puedo aprender que ya se lo pueda decir. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Cuántas veces lo lees más o menos? | -Como unas tres. |
| ¿Cuántas veces leiste éste | -Cuatro. |
| ¿Y le entendiste? | -Si |
| ¿En el libro cómo lees cuando | - Leo un pedazo y cuando hay un punto me paro así hasta que ya y así lo puedo entender mejor. |
| ¿Y cuándo no le entiendes cómo te das cuenta? | -Por que no lo puedo decir. |
| ¿Y qué haces cuándo no le entiendes? | -Lo vuelvo a leer. |
| ¿Cuántas veces lo vuelves a leer? | -Un montón de veces como unas cuatro. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Por que en veces me están molestando. |
| ¿Quién te molesta? | -Los niños. |
| ¿Y qué haces cuando te están molestando? | -Les digo que por favor me dejen sola. |
| ¿Tienes que estar sola? | -Si |
| ¿Entonces en el libro cómo le haces para entenderlo porque siempre hay niños que están hablando? | -Pues me concentro yo sola para podérmelos aprender. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿Y cuándo si le entiendes cómo te das cuenta? | -Porque lo puedo decir. |
| ¿En qué más te das cuenta que si le entiendes a un texto? | -(No contesta) |
| ¿Si tu tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera? | -Que lo leye para que lo leyera el solo para que estuviera solo para poder que lo entendiera. |
| ¿Qué más le dirías que hiciera? | -Que se parara donde tuviera punto. |
| ¿Qué más? | -Que se concentrara bien. |

Entrevista No.15

Edad: 10 años

fecha de aplicación: 23 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿De qué trata el texto? | -de los animales herbívoros y carnívoros que atrapan a sus presas y que los animales carnívoros comen peces y carnes y los herbívoros frutas y hierbas. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Le entendí que los animales viejos y jóvenes se les facilita para atrapar más bien a sus presas. |
| ¿Qué más? | -Que los animales herbívoros tienen también más largo... |
| ¿Cuando a tí te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces o cómo lees? | -Voy leyendo parte por parte y si encuentro una palabra que no le entiendo la busco en el diccionario. |
| ¿Qué más haces para entenderle? | -Ya que busco la palabra en el diccionario sigo leyendo...y si no entiendo pues pero que no está escrita como yo me la sé, pregunto. |
| ¿A quién le preguntas? | -A mis abuelitos le pregunto a mis primos. |
| ¿Y así le entiendes? | -Si |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Como tres o dos. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿Cuántas veces leiste este? | -Dos |
| ¿Y le entendiste? | -Si |
| ¿Y si lees menos? | -Casi no le entiendo. |
| ¿Y en el libro es igual? | -Si |
| ¿Cuántas veces en el libro? | -Dos |
| ¿Cómo lees en el libro cuando le quieres entender? | -Como leo este, como leí este. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto | -Buscando en el diccionario. |
| ¿Qué es lo que buscas en el diccionario? | -Las palabras que subrayo de las cosas que vienen ahí que no le entiendo. |
| ¿Qué haces cuando no le entiendes? | -Trato de leer más y haber si le puedo entender. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | Es porque casi no leo bien. |
| ¿Qué es lo que no lees bien? | -Las palabras que le dije orita que deste que están escritas como yo no me las se es de las que casi no entiendo. |
| ¿Y cuando si le entiendes, cómo te das cuenta que si le entendiste? | Pues hay veces veo cosas bien explicadas y me las aprendo bien. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿Si tu tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera? | -Que las palabras que no le entendiera que las buscara en el diccionario y que leyera muchas veces para poder que le entendiera. |
| ¿Qué más le dirías que hiciera? | -Que cuando estuviera leyendo que subrayara también las palabras que no supiera y las palabras que tiene el que no entiende porque están puestas de otra manera pero si se le entiende que las buscara en el diccionario. |
| ¿Así lo haces tu? | -Si |
| ¿Qué más le dirías? | -Le diría que leyendo se entiende más bien. |
| ¿Qué más le dirías? | -Que cuando el lee si no encuentra una palabra que le pregunte a usted o que le pregunte a otro maestro o según él. |
| ¿Qué más le dirías? | -Le diría que...el si sabe leer o ella que siguieras leyendo para poder que le entendiera o un texto o una lección. |

Entrevista No. 16

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 23 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué se trata el texto que acabas de leer? | -De los animales, de los animales que viven una casa de de los animales de gran tamaño como la cebra o la jirafa. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Y que también de la la ...la frecuencia de los animales que se dividen en herbívoros y carnívoros y también que...que los animales que unos comen de fruta y otros de hierbas...también qué.... |
| ¿Qué más te acuerdas? | -(No contesta) |
| ¿Cuándo a tí te dicen que tienes que leer para comprender cómo le haces? | -Cuando tengo que leer para entender? estudiando. |
| ¿Qué más haces para entenderle al texto? | -Leer muchas veces también. |
| ¿Cuántas veces lo lees para entenderle? | -Orita lo leí cinco. |
| ¿Si lo lees menos? | -Pues no le entiendo. |
| ¿En el libro cómo lo lees para entenderlo? | -Leyéndolo muchas veces. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Así le entiendes? | -si |
| ¿Qué más haces para entenderle? | -(No contesta) |
| ¿Y cuando no le entiendes cómo te das cuenta? | -Que desde...lo busco en el diccionario. |
| ¿Qué es lo que buscas en el diccionario? | -Las palabras que no le entiendo. |
| ¿Y así ya le entiendes? | -Si |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Porque hay unas palabras que desconozco. |
| ¿Y qué haces con esas palabras? | -Las busco en el diccionario. |
| ¿Y ya con todo eso le entiendes a todo lo que estás leyendo? | -Si |
| ¿Y cuando te das cuenta cuando si le entiendes a un texto? | -Cuando las palabras vienen bien cuando no cuando las palabras que usted que las conozco y otras las desconozco. |
| ¿Pero cómo te das cuenta que si le entendiste? | -Porque está difícil no está batalloso. |
| ¿Si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías? | -Que estudiara mucho. |
| ¿Qué más? | -Y que la repasara unas cinco o seis veces. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|----------------|---|
| ¿Qué más? | -También que pusiera ganas y que le entendiera y a las palabras que desconociera que las buscara en el diccionario. |
| ¿Así lees? | -(afirma con la cabeza) |

Entrevista No. 17

Edad: 10 años

Fecha de aplicación: 25 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿De qué se trata el texto que acabas de leer? | -De los animales carnívoros y herbívoros. |
| ¿Qué más? | -Depende también de lo que ellos coman cuando alguien los va a lo van a pues lo van a agarrar que ellos hayan. |
| ¿De qué más te acuerdas? | -Pues que hay animales que también son de la misma clase y que unos tienen pico largo y puntiagudo... |
| ¿Cuando a tí te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces? | -Pues voy leyendo de todo así. |
| ¿Cómo lo de todo cómo lo lees? | -Pues yo nomás estoy concentrada en eso. |
| ¿Qué más haces para entender? | -Me voy fijando bien en las palabras pá no equivocarme. -Como tres veces. |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | |
| ¿Cuántas veces leiste éste? | -Como tres o cuatro. |
| ¿Y le entendiste? | -Un poquito. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Y en el libro cuando vas a leer para entender cuántas veces lees? | -Tres o así algunas veces. |
| ¿Cómo lees en el libro para entenderle? | -Pues así nomás cuando estoy leyendo algo largo nomás me fijo en lo que vaya diciendo aquí no no ... pues no me fijo en lo que digan otros. |
| ¿Y cuando no le entiendes a un texto cómo te das cuenta? | _Porque no le entiendo a nada y trato de acordarme y no. |
| ¿y no qué? | -Pues no ...no se ni lo que dice en el texto. |
| ¿Y qué haces cuando no le entiendes? | -Pues busco en el diccionario. |
| ¿Qué buscas en el diccionario? | -Las palabras que desconozco. |
| ¿Y así ya le entiendes? | Hay veces que si pero hay veces que busco en el diccionario y no las encuentro. |
| ¿Y qué haces cuando no las encuentras en el diccionario? | -Pues me fijo en otro diccionario haber si en ese lo encuentro. |
| ¿Porqué será que no le entiendes cuando lees un texto? | -Porque no estoy concentrada en eso. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|--|
| <p>¿Y cuando si le entiendes cómo te das cuenta?</p> | <p>-Pues que nomás estoy concentrada en esto y pues no me importa lo que está haciendo otra persona.</p> |
| <p>¿Y si tu le tuvieras que decir a un niño que leyera para entender que le dirías que hiciera?</p> | <p>-Pues nomás que se concentre en lo que él esté leyendo no lo que otra gente esté hablando.</p> |
| <p>¿Qué más le dirías que hiciera?</p> | <p>-Que cuando encontrara una palabra desconocida la buscara en el diccionario.</p> |
| <p>¿Para qué?</p> | <p>-Para encontrar, para que encontrara el significado de esa palabra.</p> |

Entrevista No. 18

Edad: 11 años

Fecha de aplicación: 25 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|----------------------------|--|
| ¿De qué se trata el texto? | -De los animales carnívoros y herbívoros y que los animales carnívoros se les hace más difícil la caza por eso buscan animales que estén viejos o muy jóvenes y a los animales herbívoros se les hace más fácil porque en cualquier parte hay. |
| ¿Qué hay? | -Hay plantas y y deste se pueden unir en en ... en manadas se pueden unir para alentarse si hay un depador o o si o si o están cuidando a sus crías y y luego.... |
| ¿Qué más le entendiste | -Y deste y que los animales carnívoros prefieren vivir solos o formar parejas. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Y que los animales herbívoros cuando acuando van a digerir deste una comida tienen que mascarla antes de comérsela porque porque para que se no se les haga difícil y que hay tres aparatos en él que se realiza ahí. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Y que los leones deste se pueden pueden comer como las cebras, jirafas...como se llama el animal....antílope o jirafas y que hay unas aves que pasa lo mismo con ellas quelos, que los animales que a ellas los animales que son herbívoros tienen el pico y y filoso y los animales carnívoros tienen el pico así chico y puntiagudo |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿Cuándo a tí te dicen que tienes que leer para enter cómo le haces? | -Pues me pongo a repasar para sacar las cosas de lo que me dijeron que leyera para poderle entender. |
| ¿Qué más haces para entenderle? | -Pues ...que le podía decir me pongo a repetir pedazo por pedazo para sacar pedazos para no confundirme y decirle otras cosas. |
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Pues...tres o cuatro veces por ay. |
| ¿Siempre lees tres o cuatro veces? | -Pues si o hay veces que me dijeron que la lea bien y que le entienda pues la leo más veces. |
| ¿Este texto cuántas veces lo leiste? | -Como unas cinco veces yo creo. |
| ¿Y en el libro cómo lees cuando le quieres entender? | -Pues no muchas veces no pasa de siete veces por ahí. |
| ¿Cómo te das cuenta que no le entiendes? | -Pues cuando no le entiendo a un texto no me acuerdo de esas cosas porque hay veces que así me están preguntando algo y me pongo nervioso y se me olvida. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Pues me pongo a leerlo y a estudiarlo para poderle entender. |
| ¿Y cuando si le entiendes cómo te das cuenta? | -Porque yo creo que los nervios porque siempre que voy a leer algo siento como si me estuvieran haciendo cosquillitas aquí (se toca el estómago) |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|--|
| ¿Y cuando si le entiendes cómo te das cuenta? | -Pues cuando me acuerdo de las cosas que dice ahí? |
| ¿De qué te acuerdas? | -De las cosas que dice en lo que yo voy a leer para entenderle. |
| ¿Siempre es así? | -Si |
| ¿Si tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera? | -Pues que se pusiera a estudiar para que me dijera que si le entendió. |
| ¿Qué más? | -Que repasara para que me pudiera decir y que no se pusiera nervioso ni nada porque así es como me pongo yo. |
| ¿Tú qué le dirías que no se pusiera nervioso? | -No |
| ¿Qué más le dirías? | -Que le podría decir...es que yo hay veces que no me acuerdo porque como si es una cosa muy importante no me acuerdo pues me pongo a estudiar para poder entenderle. |

Entrevista No. 19

Edad: 13 años

Fecha de aplicación: 25 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿De qué se trata el texto? | -El texto? de los animales carnívoros y herbívoros: |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que los animales carnívoros se alimentan de insectos y los destos los herbívoros de hierbas. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que los animales carnívoros son tienen piezas de que...este que llegan a la vejez... y que tienen el pico los animales carnívoros se alimentan de frutas herbi los animales herbívoros se alimentan de frutas y tienen el pico muy puntiagudo. |
| ¿Algo más que le hayas entendido? | -Nomás eso le entendí. |
| ¿Cuándo a tí te dicen que tienes que leer para entender cómo le haces, cómo lees? | -Leo todo y después lo que entiendo pués eso entendí. |
| ¿Qué más haces? | -Pues este pos lo que dice ahí el texto me lo tengo que aprender lo que me queda en la mente. |
| ¿Cómo te lo aprendes? | -Pues leyendo. |
| ¿Te lo aprendes todo? | -Todo no pedacitos una estrofa. |
| -¿Cuáles son las estrofas que te aprendes? | -Pos una estrofa chiquita según lo que le entienda yo. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|--|---|
| ¿Cuáles son las que te aprendes? | -En veces que me aprendo al principio en el medio o en el final. |
| ¿Y todos los textos los lees así? | -Corridos. |
| ¿Y los del libro cuándo tienes que leer para entente cómo lees? | -Pues lo leo deletreando en veces en veces lo leo de corrido. |
| ¿Cuántas veces lo tienes que leer para entenderlo? | -Una, dos o tres veces. |
| ¿Y si lo lees menos de tres? | -Pues se me pega poquito. |
| ¿Cómo te das cuenta cuando no le entiendes a un texto? | -Pues cuan lo leo deletreando y cuando no se lo que significa la palabra. |
| ¿Y qué haces cuándo no sabes lo que significa la palabra? | -Lo busco en el diccionario. |
| ¿Qué más haces? | -O si no si una palabra que yo me sepa la pongo ahí. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Porque casi no sé leer. |
| ¿Cuándo si le entiendes cómo te das cuenta? | -Porque esa cosa yo la miré. |
| ¿Si tú le tuvieras que decir a un niño que leyera pa entender qué le dirías que hiciera? | -Pos que leyera para entenderle unas cuatro veces o dos. |
| ¿Qué más le dirías? | -Pues nomás. |

Entrevista No 20

Edad: 14 años

Fecha de aplicación: 25 de febrero de 1995

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|---|
| ¿De qué se trata el texto? | -De los animales herbívoros y carnívoros. |
| ¿Qué más le entendiste? | -Que los animales carnívoros no pueden vivir solos o con pareja y los herbívoros son los que se alimentan de ...de este de frutas de vegetales...y los que...y que los carnívoros tienen el pico curvo, puntiagudo y afilado, y los herbívoros tienen el punto curviagudo, curvudu... |
| ¿Qué más? | -Que deste que tiene...que por dentro de esto que el estómago tiene tres cámaras y que los herbívoros se alimentan del pescado de aves... |
| ¿Cuándo tú tienes que leer para entender cómo le haces cómo lees? | -Lo repaso y lo repaso. |
| ¿Qué más haces? | -Y me quedo concentrado solo no escuchar nada nomás estar ahí leyendo yo solo para entender. |
| ¿Y cuando hay muchos niños hablando? | -Pues en veces porque no pongo atención en la letra y no ponga atención donde están hablando y nomás me quedo donde estoy leyendo nomás. |
| ¿Y así le entiendes? | -Si |
| -¿En el libro cómo lees para entender? | Así con la vista. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---|--|
| ¿Cuántas veces lees un texto para entenderle? | -Este como ocho veces. |
| ¿Y le entendiste? | -Si |
| ¿Cómo se te hizo el texto? | -Bien. |
| ¿Cuándo no le entiendes cómo te das cuenta? | -Por que no estoy concentrado en las letras, estoy voltiando pa otras partes y así nomás cuando leo y me concentro y digo yo voy a leer por que no leí y me lo aprendo. |
| ¿Y qué haces cuando no estás poniendo atención y no le entiendes? | -Lo repaso y lo repaso y hasta que me queda algo más. |
| ¿Porqué será que no le entiendes? | -Porque no estoy concentrado. |
| ¿Y cuando si le entiendes cómo te das cuenta? | -Pues si porque todo me viene todo como el libro que nos dejó en español que dijo que nomás leyeramos el libro en una hoja no me acuerdo que página y la leí la leí como dos o tres veces y ya todo lo tenía en la cabeza y casi toda la lección la puse y sin ver el libro. |
| ¿Si tú tuvieras que decir a un niño que leyera para entender qué le dirías que hiciera? | -Que se concentrara que no voltiara pa ningún lado que voltiara pero que se concentrara en la letra que viene ahí. |
| -¿Qué más le dirías? | -Este que si le hablan que no haga caso pues nomás se va pa allá se va pa^lo solo y ya que solo esté leyendo y si le entiende yo si le entiendo así. |

| EXPERIMENTADOR | NIÑO |
|---------------------------|--|
| ¿Que no haya ningún niño? | -Si que ahiga también le entiendo. |
| ¿Qué más le dirías? | -Que no voltié, que se concentrara y que le diera unas repasadas que él quería que se lo aprendiera que se concentre y y...y se lo iba a aprender. |

APENDICE B

Análisis de las respuestas

| Rubros Sujeto | Recuerdo (ideas) | Estrategias |
|------------------|--|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> - El león es carnívoro y se alimenta de unos animales mas grandes que él como la jirafa, la cebra. - El estómago de los carnívoros es mas largo y complicado - Los dientes de los carnívoros son mas afilados. - (Ideas detalles) | <ul style="list-style-type: none"> - Lee varias veces - Hace memoria despues de leer el texto - Se fija en los signos de puntuación - Repetición total |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> - Que los carnívoros forman parejas y no andan en manadas y los herbívoros si. - (Idea Global) | <ul style="list-style-type: none"> - Repetición del texto. - Repetición total. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> - Los animales se dividen en dos clases herbívoros y carnívoros. - Los animales carnívoros tienen los dientes puntiagudos y afilados. - Las aves carnívoras tienen el pico curvo. - Los animales herbívoros no pueden huir ni esconderse y forman grandes manadas. - Los animales carnívoros no forman grupos y viven solos o por parejas. - (Idea global más detalles) | <ul style="list-style-type: none"> - Lee despacio y se concentra en lo que está leyendo. - Repasa para entender y las palabras desconocidas las buscas en el diccionario para así entenderle al texto. - Repaso. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> - Hay dos clases de animales, que comen carne y algunos vegetales. - Las aves carnívoras tienen el pico curvo. - (Idea global más detalles) | <ul style="list-style-type: none"> - Repasa mentalmente el texto. - Busca el diccionario palabras desconocidas para entender. - Repaso. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> - Los carnívoros se comen a las jirafas - Hay unos que comen frutas y otros comen ramas. - (Ideas detalles) | <ul style="list-style-type: none"> - Lee muchas veces en voz alta para poder entenderle. - Busca en el diccionario palabras desconocidas para entenderle al texto. - Repaso. |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> - Los animales carnívoros comen peces, insectos. - Las aves que comen tienen sus picos puntiagudos. - (Ideas detalles) | <ul style="list-style-type: none"> - Lee despacio y lento. - Memoriza lo que lee parte por parte. - Lectura por párrafo. |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> - Ideas no incluidas en el texto. | <ul style="list-style-type: none"> - Lee Varias veces el texto. - Las palabras desconocidas las buscas en el diccionario para poder entenderle. - Repetición total. |

| Rubros Sujeto | Recuerdo (ideas) | Estrategias |
|------------------|--|--|
| 8 | - Recuerda escasamente algunas ideas del texto, las cuales dice de manera equivocada. (Ideas detalles) | - Lee varias veces. - Trata de memorizar. - Utiliza el diccionario. - Repaso. |
| 9 | - Ideas escasas y equivocadas acerca del texto. | - Lee varias veces el texto. - Repaso. |
| 10 | - Los animales herbívoros y carnívoros, unos se alimentan de frutas y otros de carnes y de insectos y otros de peces. - Los animales que comen carne tienen el pico curvo y puntiagudo. (Idea global más detalles) | - Lee muchas veces. - Memoriza por partes. - Repetición por párrafo. |
| 11 | - Los carnívoros tienen el pico filoso como curvo. - Los herbívoros tienen el pico largo. Escasa información contenida en el texto. (Ideas detalles) | - Repetición del texto. - Memoriza. - Repaso. |
| 12 | - Ideas no contenidas en el texto. | - Repetición del texto. - Memorizar. - Utiliza el diccionario. - Respeta puntos y comas. - Repetición. |
| 13 | - Los carnívoros comen carne, insectos, los herbívoros comen frutas, hierbas. (Idea global) | - Memoriza. - Utiliza el diccionario. - Respeta signos de puntuación pero desconoce los signos de interrogación y exclamativos. |
| 14 | - Los animales carnívoros y herbívoros, algunos se alimentan de frutas y otros de hierbas. - Algunas aves tienen el pico largo. (Ideas detalles) | - Memoriza por partes. - Necesita estar sola para poder concentrarse y entender lo que lee. - Respeta los puntos. - Repetición por párrafo. |
| 15 | - Los animales carnívoros comen peces y carnes y los herbívoros frutas y hierbas. (Idea global) | - Lee parte por parte. - Utiliza el diccionario. - Lee varias veces para poderle entender. - Repaso. |
| 16 | - Los animales se dividen en herbívoros y carnívoros. - Escasa información acerca del texto. (Idea global) | - Lee muchas veces. - Utiliza el diccionario. - Repetición total. |

| Rubros Sujeto | Recuerdo (ideas) | Estrategias |
|------------------|---|---|
| 17 | - Información no contenida en el texto leído. | <ul style="list-style-type: none"> - Se concentra - Se fija en las palabras para no equivocarse. - Utiliza el diccionario. - Repetición total |
| 18 | <ul style="list-style-type: none"> - A los animales carnívoros se les hace más difícil la caza por eso buscan animales que estén viejos o muy jóvenes y a los animales herbívoros se les hace más fácil porque en cualquier parte hay. - Los animales carnívoros prefieren vivir solos o formar parejas. - Se pueden unir para alertarse si hay un depredador. <p>(Ideas detalles)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Repetir parte por parte. - Repetición por párrafo. |
| 19 | <ul style="list-style-type: none"> - Los animales carnívoros se alimentan de insectos y los herbívoros de hierbas. <p>(Idea global)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza el diccionario. - Repetición. - Memorización por párrafo. |
| 20 | <ul style="list-style-type: none"> - Los animales carnívoros pueden vivir solos o con parejas y los herbívoros son los que se alimentan de frutas. <p>(Ideas detalles)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Repetición. - Se concentra (necesita estar solo para poderle entender). |
| | | |