



Secretaría de Educación Pública
Secretaría de Educación Pública y Cultura
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 25-A

✓
"La enseñanza de la lectura y su
comprensión en la escuela
primaria"

TESIS

Que para obtener el título de

Licenciado en Educación Primaria

Presentan:

Alma Guadalupe Pérez López
Luis Guillermo Inda Castro
José de Jesús Ortega Obregón



CULIACAN ROSALES, SIN., JUNIO 1998

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Culiacán Rosales, Sinaloa, a 24 de junio de 1998.

**C. PROFRES. ALMA GUADALUPE PEREZ LOPEZ
LUIS GUILLERMO INDA CASTRO
JOSE DE JESUS ORTEGA OBREGON**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **"LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y SU COMPRENSION EN LA ESCUELA PRIMARIA"**, opción **TESIS** a propuesta del asesor, Lic. Arturo Pérez López, manifiesto a ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por esta institución.

Por lo anterior, se les dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza presentar su examen profesional.

Maria Librada Velázquez Paredes
LIC. MARIA LIBRADA VELAZQUEZ PAREDES
Presidenta de la Comisión de Titulación
de la Unidad 25 A.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A

"LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y SU COMPRENSION
EN LA ESCUELA PRIMARIA"

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTAN

ALMA GUADALUPE PEREZ LOPEZ
LUIS GUILLERMO INDA CASTRO
JOSE DE JESUS ORTEGA OBREGON

CULIACÁN ROSALES, SINALOA, JUNIO 1998.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A

"LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y SU COMPRESION
EN LA ESCUELA PRIMARIA"

ALMA GUADALUPE PEREZ LOPEZ
LUIS GUILLERMO INDA CASTRO
JOSE DE JESUS ORTEGA OBREGON

CULIACÁN ROSALES, SINALOA, JUNIO 1998.

INDICE

	PAG.
INTRODUCCION	
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
1.1 Antecedentes.....	5
1.2 Definición del objeto de estudio.....	11
1.3 Justificación.....	20
1.4 Delimitación del objeto de estudio.....	23
1.5 Objetivos.....	24
II. MARCO TEORICO.....	26
2.1 Diversas concepciones en torno a la comprensión- lectora y métodos representativos.....	27
2.2 La enseñanza de la lectura y su aprendizaje en - la escuela.....	38
2.3 La lectura y la comprensión lectora.....	42
2.4 El sujeto lector.....	43
2.5 La información previa.....	46
2.6 El contexto.....	47
2.7 Características de lectores con pobre y buen --- nivel de comprensión.....	50
III. METODOLOGIA.....	54
CONCLUSIONES	59
BIBLIOGRAFIA.....	61

INTRODUCCION

Elevar la calidad de la educación, es y ha sido en todo momento uno de los grandes retos y propósitos que ha perseguido el sistema educativo en nuestro país.

Los docentes comprometidos con su quehacer se han preocupado por investigar y proponer estrategias que conduzcan al desarrollo de procesos intelectuales en los alumnos.

Sin embargo el cúmulo de problemas educativos aún existe, sin querer minimizar a ninguno, señalamos como relevante la dificultad que presentan los alumnos para leer y comprender, factor que los limita ha acceder a los conocimientos que se plantean en las distintas asignaturas.

El presente trabajo pretende revalorizar la importancia que tiene el que los docentes diseñen y promuevan estrategias que permitan vehiculizar la comprensión de textos escritos como el factor determinante en el proceso de apropiación de conocimientos escolares y otros de la vida social.

El presente documento es una investigación de tipo documental sustentada en investigaciones realizadas

principalmente por Margarita Gómez Palacios, Frank Smith, David Cooper y otros autores que se han dado a la tarea de investigar en torno a la lectura y su comprensión y de esta manera, el docente pueda tomar elementos que le permitan analizar su práctica y rediseñar las estrategias de enseñanza utilizadas en su quehacer educativo.

El contenido de este documento ha sido estructurado en tres capítulos. En el primero se plantea el problema, remitiéndose a algunos antecedentes del mismo, se define, delimita y justifica el objeto de estudio exponiendo los motivos que propiciaron el desarrollo de esta temática y se diseñan objetivos que permitan clarificar el propósito de la investigación realizada en el presente trabajo.

En el segundo capítulo se exponen de manera general y breve algunos elementos teóricos en torno a la lectura y su comprensión, se señalan algunos métodos utilizados para la enseñanza de la lecto-escritura, así como algunos aspectos que permiten reconocer la importancia del sujeto lector, la información previa de éste y las características de los lectores con pobre y buen nivel de comprensión.

En el tercer capítulo titulado "Metodología" se describen las técnicas y recursos, así como el método que utilizamos de

acuerdo con la problemática abordada haciendo mención del enfoque que se le dá al estudio del problema.

Finalmente, de acuerdo al contenido del trabajo y a nuestra experiencia docente, se plasman algunas ideas a manera de conclusiones con la idea clara de que la solución de algunos aspectos que originan los problemas que aquejan a la educación, está en manos del profesor.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes

En la prehistoria el hombre se procuraba el sustento diario de una manera mágica, de suerte, a veces lograba buena caza, otras veces no lograba ver ni un animal. Con el paso del tiempo notó cambios en el ambiente en el que se desenvolvía. De repente había aves en el cielo, de repente nada. A veces hacía frío y a veces calor; en temporadas llovía, en otras no caía ni una gota de agua. En fin, todos estos fenómenos naturales hicieron que el hombre de aquella época fuera conociendo poco a poco los tiempos malos y los buenos para él y buscara lugares apropiados para la subsistencia.

Con el paso del tiempo, surgen las aldeas sedentarias, las cuales se dedican a la agricultura y a la ganadería. Se inicia la acumulación de bienes materiales y surgen ciudades con diversas ocupaciones entre sus habitantes.

El pago de impuestos, las ventas, las compras, entre otras actividades, hacen necesario el registro de cantidades y las personas se las ingenian para llevar un control de esa actividad comercial o burocrática (pago de impuestos).

La representación de cantidades se inicia primero con la combinación de símbolos que representaban a las cosas, luego esos objetos se representaban a través de sonidos y un dibujo al lado ya que un sonido podía significar varios objetos a la vez.

Posteriormente se modifica el sistema de representación de un significado a través de signos lingüísticos los cuales son aceptados por algunas culturas.

"La escritura es producto del trabajo creativo del hombre que, tomando como base su conocimiento de la lengua oral y las necesidades de comunicación, construye un sistema de representación gráfica, permitiéndole comunicarse a través del tiempo y del espacio,"¹ lo que ha dado como resultado que el lenguaje oral y escrito sea imprescindible para él al transmitir ideas y pensamientos pero sobre todo, para asimilar conocimientos y dar los significados al leer temas de interés personal.

Esta situación obliga al individuo a "aprender" la lengua oral y escrita que se utiliza en el medio en el que se desenvuelven. Aunque la lengua oral se aprende en forma natural ya que "la comunicación es el eje central de la sociedad"²

¹ Secretaría de Educación Pública. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Dirección General de Educación Especial y Primaria. Litográfica Electrónica, México, 1990. p. 17.

² Ibid. p. 18.

entonces, con la práctica diaria que estos tengan con los objetos que lo rodean, van aprendiendo palabras y significados nuevos que anexará a su vocabulario.

Lo anterior ocurre en el ambiente cotidiano y materno del individuo. Ya en la escuela, la situación es otra. La función primordial de la escuela es preparar individuos para el mañana, capaces de valerse por sí mismos.

De esta manera nacen grupos que son guiados por una persona la que, bajo un plan de trabajo, lleva a dicho grupo a la obtención de conocimientos. Esta necesidad de aprender a comunicarse y de conocer a través de escritos lo que otras personas o culturas hacen, lleva a la formación de instituciones que bajo una sistematicidad de conocimientos transmitidos dan formalidad a lo que el individuo va aprendiendo.

El hombre aprende a leer y escribir las formas gramaticales que usa en su propia lengua. Con el tiempo se busca que se entienda, que se comprenda lo que lee, y no nada mas descifre esa estructura gramatical sino que se pretende modificar la estructura cognitiva del individuo al haber cambios de conducta, de actitud y de habilidades con los conocimientos que va adquiriendo.

Surgen después proyectos que pretenden innovar la enseñanza

de la lectura en las escuelas. Dichos proyectos se convierten en métodos de enseñanza los que, en su tiempo, tienen un buen resultado pero pasan a segundo término cuando surge otro y así sucesivamente.

Nacen pues; los métodos de deletreo, también llamados alfabéticos entre los que se encuentran el silabario de San Miguel. Los métodos fonéticos como el de palabras normales de Enrique C. Rébsamen, el fonético onomatopéyico de Gregorio Torres Quintero y el fonético analítico-sintético, entre otros. Después surgen los métodos silábicos, los globales, los combinados y los eclécticos.

Considerando que estos cambios se deben principalmente a las distintas investigaciones y descubrimientos que en torno al desarrollo del conocimiento del niño se han venido realizando dan origen a los nuevos métodos que se implantan, se utilizan y dan pauta a su vez para sentar bases para la creación de otros.

Con esto podemos apreciar que en algún tiempo el propósito fue que el niño aprendiera a leer y escribir, logrando sólo el descifrado de grafías impidiéndole llevar a cabo una real comprensión de la lectura. Algo similar sucedió con el método fonético-onomatopéyico y con el fonético-analítico-sintético que se implantaron en nuestro país y que sí cumplieron su propósito durante el tiempo en el cual se utilizaron pero que aún les faltó

algo para lograr que el niño llegará a la reflexión y al análisis de los signos que en ese momento está leyendo y que debieran tener un significado para él.

Además podemos decir que hay otros aspectos que influyen para que se den dichos cambios, como el que la evaluación para pasar al grado inmediato superior en la primaria tomaba en cuenta el promedio general de áreas que el Sistema Educativo Nacional priorizaba en ese tiempo y por lo tanto los profesores no profundizaban en el español en cuanto a desarrollar la competencia comunicativa es decir; llevar al alumno a poder comunicarse y hacerse entender en cualquier situación así como comprender lo que lee. Un ejemplo de ello son los eventos oficiales que se realizaban en lectura de rapidez obligaban al docente a orientar su actividad al propósito de desarrollar en el alumno habilidades relacionadas únicamente con la competencia lingüística, olvidando el aspecto de la comunicación.

Hoy se pretende que el alumno no desarrolle su rapidez como lo requiere el profesor sino que lea con la rapidez suficiente que le permita comprender lo que está leyendo, es decir; que haya reflexión crítica y analítica del texto y no únicamente desarrolle la velocidad en la lectura, por la velocidad misma.

Con esto se busca no crear analfabetas funcionales como aquellos que solo se quedaban en el descifrado rápido de

palabras.

El que la evaluación final globalizara a todas las materias y áreas de estudio en el nivel de educación primaria permitía que sucedieran las cosas antes mencionadas. En la actualidad, la labor docente va encaminada a otro propósito donde la evaluación final no es aprobatoria si el alumno reprueba español o matemáticas o las dos a la vez aún cuando el promedio general de aprovechamiento, sea aprobatorio. Esto origina que el profesor centre su actividad en estas dos materias, por considerarlas básicas para la adquisición de los conocimientos del resto de las asignaturas como: Ciencias naturales, Historia, Geografía, entre otras.

Para ello, actualmente se contempla en nuestra labor el enfoque de enseñanza sugerido por el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura (PRONALEES) el cual, como su nombre lo indica, fortalece a través de actividades previamente elaboradas, los conocimientos que se van construyendo en los aspectos de lectura y de escritura.

Los niños de segundo a cuarto grado han sido manejados con estas estrategias de aprendizaje (PRONALEES) por lo que supuestamente deben ser buenos lectores. No así los alumnos del tercer ciclo (quinto y sexto grados) los cuales no iniciaron su educación primaria con el proyecto que hoy se está llevando a

cabo y se nota en ellos cierta discordancia ya que en el primero y segundo ciclos se manifiesta un desarrollo simultáneo en lectura y escritura mientras que en el tercer ciclo se perciben deficiencias en uno u otro aspecto, debido a que tampoco se han utilizado las estrategias adecuadas para lograr una lectura eficiente y una comprensión de la misma.

1.2 Definición del objeto de estudio

La creencia que se ha tenido, y que muchos docentes tienen todavía acerca de que la comprensión de la lectura depende de que el lector reconozca visualmente las palabras, ha dado margen a tratar inadecuadamente la enseñanza de la comprensión, que es importante tanto en nuestro quehacer educativo como en la vida social del alumno.

La lectura como herramienta fundamental para arribar a la comprensión de lo que se lee, es un aspecto que todo profesor debe tener en cuenta en su práctica porque se considera básica para la construcción de conocimientos en cualquier área de estudio.

Aún cuando se sabe que el acto lector por sí solo no garantiza que exista una interacción real entre el lector y el texto, tradicionalmente se dice que un alumno sabe leer cuando, después de haber repasado una lección, es capaz de contestar

cuestionamientos relacionados con un texto leído anteriormente sin llevarlo a una situación reflexiva. Esta idea persiste cuando el docente presenta un texto al niño y le pide que le invente título a dicho escrito. Si el niño es capaz de hacer esto, de acuerdo al criterio del profesor se dice que ya sabe leer.

Esta automatización propició en el alumno un bajo nivel cognitivo por la repetición constante que se utilizó para aprender* dichos conocimientos. No se llegó al logro de una comprensión real de la lectura sino solo al descifrado del código de la escritura.

Esta práctica fué parte de la formación de los alumnos que actualmente cursan 5° y 6° grados por lo que estos no interpretan, no retienen, ni organizan, ni valoran el texto, llegando solo a leer por leer, además no se da a la lectura una entonación adecuada, respecto a los signos de puntuación mucho menos se analiza si ésta contiene o no los aspectos que lo llevarán a ser un buen lector e ir regulando por ellos mismos su actividad.

Se tiene pues, en las aulas un número importante de analfabetas funcionales es decir; aquellos que sólo buscan

* Este término se define como los conocimientos que el individuo adquiere en forma asistemática.

escritos carentes de contenido cultural que no influyan en ellos para que aprendan a leer en toda la extensión de la palabra sino que solo lo hacen como pasatiempo sin llegar al análisis ni reflexión del escrito.

Se requiere por lo tanto, inculcar en los alumnos una reflexión autorregulatoria que les permita por sí mismos analizar los aspectos a considerar para una buena lectura como: el respeto a los signos lingüísticos, claridad, fluidez entre otros y después utilizarlos en su vida cotidiana.

Lo anterior muestra una gran posibilidad de mejorar la enseñanza de la lectura, en la medida que conozcan los profesores el proceso de comprensión así como las características y los niveles de los alumnos y no simplemente ubicarlos como: los que leen bien o los que leen mal.

Al respecto y atendiendo a la lectura como un proceso, se describen a continuación 3 modelos generales que tratan de explicar los procesos implicados en la misma.

1. La lectura como proceso ascendente: Aquí se parte de dos supuestos que se acercan al análisis de la lectura. Dichos supuestos son:

- a) La comprensión del lenguaje escrito es equivalente al reconocimiento visual de las palabras más la comprensión del lenguaje oral.

- b) El análisis de la información contenida en el texto es jerárquica y unidireccional³.

En este modelo se parte del análisis de un patrón gráfico que después permite la identificación de letras para después juntarlas y formar sílabas que permitan luego construir palabras y por último se obtenga su significado. A partir de este modelo "se considera a la lectura como una conducta cuya adquisición equivale al aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales"⁴ y que considera que un buen lector es aquel que tiene destreza para decodificar y rapidez para reconocer significados de palabras.

2. La lectura como proceso descendente: Surge como consecuencia de lo anterior y menciona que un buen lector y un mal lector se diferencian por sus conocimientos sintácticos y semánticos previos y el uso que hacen de ellos durante la lectura lo cual les permite anticipar la información, es decir; lee el texto completo y en base a sus conocimientos previos, obtiene significados.

3. La lectura como proceso interactivo: Este modelo surge debido a las limitaciones de los dos anteriores, aunque remota

³ TAPIA, et al. "Evaluación de la supervisión y regulación de la comprensión. La batería surco". El leer, Comprender y Pensar. (fotocopiado). MEC, Madrid, 1992. p. 48.

⁴ Idem.

aspectos que considera importante de ambos, ya que considera a la lectura:

como un proceso interactivo en el que el producto final (la comprensión del texto) depende simultáneamente de los datos proporcionados por éste, de los conocimientos de distintos tipos que posee el lector y de las actividades que realiza durante la lectura,⁵

Se establecen como fundamentales las estrategias que cada individuo tiene para que se lleve a cabo la interacción del texto con sus conocimientos y de esta manera se logre la total comprensión de la lectura.

De la revisión de los modelos anteriores y analizando el libro para el maestro de educación primaria que antes de la modernización educativa se utilizaban se puede afirmar que los modelos del proceso ascendente y el descendente orientaban la actuación del docente ya que el primero de ellos señala que la enseñanza de la lectura se inicia con la identificación de letras hasta llegar a la formación de palabras y el segundo menciona que se parte de información previa para llegar al significado del texto.

La práctica cotidiana del docente partía de la visualización de enunciados, por parte de los alumnos, que contenían un significado muy personal y una estructura gramatical. Además se

⁵ Ibid p. 49.

pretendían afianzar los mecanismos de la lectura oral y en silencio como ideales para arribar a la comprensión de textos. Las estrategias utilizadas para alcanzar dichos propósitos iniciaban con la motivación a través de una serie de actividades encaminadas a ejercitar las habilidades que se requieren para ser un buen lector de acuerdo con los modelos ascendentes y descendentes pues se decía que:

"En relación con la lectura, uno de los mejores estímulos para el niño es escuchar una lectura expresiva, ya que es la base para orientar y comprender el texto"⁶. En este caso la lectura debería ser hecha por el profesor para que éste vaya dando los matices, tonos, etc., a las palabras e ir, supuestamente, despertando en el niño los sentidos guardados y llegar con esto no sólo a la comprensión sino también a despertar su imaginación.

Lo anterior se consideraba como una etapa de preparación para que el alumno continuara el proceso de la lectura con bases firmes y se fuera dando la secuencia requerida para lograr buenos lectores. Aquellos libros para el maestro dividían al aspecto de la lectura en dos secciones: la lectura básica y la lectura de estudio.

La lectura básica, a su vez, divide el proceso en tres

⁶ Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro 3er. grado. SEP 1982 2ª ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1983. p. 21.

partes cuyo objetivo es: "que el niño sea capaz de leer literalmente, que sea capaz de interpretar y que sea capaz de criticar"⁷.

Leer literalmente significa que el alumno ha de captar la información más superficial evidente y las ideas explícitas en el texto. Al interpretar el sujeto irá más allá del significado literal; es aquí donde el alumno comprende lo implícito del texto. Una vez que se logra lo anterior, podrá emitir un juicio personal sobre lo leído.

En lo referente a la lectura de estudio, ésta "tiene por objeto desarrollar en los niños las habilidades necesarias para utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje"⁸, donde ya utilizará enciclopedias, diccionarios, localizará escritos, manejará índices, seleccionará información y la registrará por medio de apuntes, notas, entre otros.

El libro para el maestro proponía una metodología general para la lectura de estudio la cual constaba de cinco fases.

1. Examinar cada lectura para obtener una idea general del asunto que se trata...
2. Obtener información a través de la lectura...
3. Plantearse preguntas...

⁷ Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro, 4to. grado. SEP, 3ª ed. 1984. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1984. p. 22.

⁸ Idem.

4. Que los niños realicen exposiciones de lectura
Y...
5. Sintetizar los conocimientos adquiridos⁹.

Todo lo que planteaban los planes y programas de estudio y los libros del maestro que se revisaron, dista mucho de la práctica real ya que en primer grado se enseñaba a leer descifrando estructuras gramaticales que hacían que el alumno repitiera en voz alta un texto sin reflexionar lo que estaba leyendo. Tal vez se hacía porque se tenía la creencia de que cuando el alumno aprendiera a leer, a través de la práctica constante, el leer para aprender vendría por sí solo de manera automática.

Contrastando los libros para el maestro mencionados anteriormente con el Plan y Programas de Estudio 1993 de Educación Básica Primaria, se perciben entonces situaciones afines en cuanto a algunos propósitos y se marcan diferencias en las estrategias utilizadas. Puesto que en los planes y programas vigentes se enuncia que es necesario que los alumnos "se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlos y criticarlo"¹⁰ y propiciar con esto el gusto por la lectura lo cual redundará en una mayor capacidad de comunicación en el individuo lector.

⁹ Ibid pp. 24-25

¹⁰ Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudio 1993. SEP. 1ª ed. México, D.F. p. 21.

A partir del tercer grado se introducen actividades más elaboradas con exposiciones, debates, entre otras que requieren de la lectura previa de materiales a fin de organizar ideas y ampliar su vocabulario enfrentando a los alumnos de esta manera a un ejercicio continuo de lectura y obviamente de su comprensión.

Es importante señalar que aún en algunos docentes prevalece la idea de que su compromiso único es que sus alumnos lean y escriban sin importar la forma y se dan por satisfechos si se logra lo anterior; quizá provocado por las exigencias que se tienen de parte de las autoridades educativas en el sentido de tener que cumplir con un programa de estudio, así como el registro e informe de resultados que se traducen en una calificación numérica dando con esto más importancia a los productos obtenidos que al proceso mismo.

Se debe considerar como necesario e importante la intervención pedagógica para la adquisición de estrategias que permitan al lector apropiarse del significado al interactuar con un texto. Para de esta manera, romper con el círculo vicioso que hace que los alumnos sólo se acerquen a la lectura por obligación en el salón de clases y olvidando por completo la realización de lecturas que le provoquen placer e interés por ir descubriendo el fascinante mundo de los libros.

Entonces se quiere que "para interesar a los lectores en formación hay que buscar libros que correspondan al nivel psicológico de los niños... que les permitan identificarse con los personajes, proyectar sus propios deseos, esperanzas y aspiraciones"¹¹. Para lograr con ésto que el individuo no solo se inmiscuya en la literatura de bajo nivel, sino que busque aquella que le provoque emociones, le ofrezca experiencias y le ejercite su intelecto debido al acercamiento y apropiación del mensaje escrito, que le permita traducirlo a una comprensión de lo que se lee y de esta manera se apropie del contenido.

1.3 Justificación

El proceso educativo es muy complejo debido a la gran variedad de metodologías, enfoques y acciones que cada docente aplica y que tiene como base sus creencias pedagógicas.

En el caso de la enseñanza de los contenidos del español en la educación primaria, es común que los docentes se limiten solo a trabajar en forma mecanizada haciendo planteamientos erróneos a los alumnos sobre los contenidos de los textos, mediante un tipo de preguntas que no conducen a la reflexión y limitan las capacidades de comunicación de los alumnos.

¹¹ Felipe Garrido. Cómo leer mejor en voz alta. Una guía para contagiar la afición a leer. (fotocopiado) S/F. S/E. pp. 9-10.

Recordemos que gran parte de los contenidos escolares, tienen como punto de partida la lectura de textos escritos incluidos en los libros del alumno. En este sentido, la comprensión de la lectura es una de las actividades fundamentales en la apropiación de conocimientos nuevos. Para ello es importante tomar en cuenta el interés que el niño tenga por el tema a tratar para que haya compromiso en la reflexión sobre el significado de lo que lee y escribe y de esta manera inducirlo a la creatividad y al gusto por la lectura.

Si se está de acuerdo en la idea que la comprensión lectora es determinante para lograr avances en los alumnos se estará de acuerdo también en considerar a la comprensión lectora como objeto de estudio por ser necesaria como instrumento de adquisición de conocimientos en todas las asignaturas. Si no se toma en cuenta esta información, se corre el riesgo de fracasar en los resultados obtenidos en la enseñanza de los contenidos programáticos.

Asimismo se pretende romper con la idea errónea que se tiene acerca de la enseñanza del español y que muestra un enfoque antiquísimo. Es necesario buscar nuevas estrategias que permitan alcanzar mejores resultados.

Es transcendental considerar al alumno como un ser activo y creativo, en proceso de cambio, capaz de reflexionar sobre los

contenidos de las lecturas que realice en cada una de las asignaturas.

Fomentar la preocupación en los alumnos para ser más reflexivos en lo que lean, es un arma que le permitirá desenvolverse ante una sociedad llena de competencias, que sea capaz de observar, de cuestionar, formular hipótesis, explicar hechos, fenómenos y establecer relaciones a través del lenguaje hablado y escrito.

Conociendo la problemática existente en relación a la enseñanza de la lectura y su comprensión y considerando su importancia tanto en el medio escolar como en el social, decidimos indagar sobre algunos estudios realizados referentes al tema en cuestión.

Nuestra inquietud por este tema nace porque hemos visto alumnos que actualmente cursan el sexto grado, con problemas de lectura. La mayoría de los profesores que trabajan con estos niños piensan que ya no es necesario detenerse a ejercitarla y cuando lo hacen, la realizan de una manera en la que a éstos no se les cuestiona lo suficiente o de forma adecuada para saber si en verdad lograron comprender el texto.

Otro nivel de justificación sobre la elaboración de este trabajo académico, es el personal.

Es requisito en la Universidad Pedagógica Nacional, para obtener un título, que los egresados presenten un documento de investigación por lo que el presente, pretende también cumplir con dicha disposición.

Estamos conscientes que en el salón de clases se manifiestan otros problemas, pero consideramos que conocer investigaciones que innoven el conocimiento con respecto a la comprensión lectora, mejorará el trabajo docente, aumentará el número de lectores; y por ende, individuos más conscientes de sus acciones y capaces de expresarse libremente y sin limitantes.

1.4 Delimitación del objeto de estudio

El objeto de estudio de esta tesis se enmarca en el contexto de la enseñanza del español, ya que la lectura es un eje de esta asignatura.

Sin embargo, hablar de la lectura y su enseñanza, nos remite a un campo muy amplio, en este sentido hemos optado por acotar el estudio de la lectura al aspecto de su comprensión.

Como se puede observar en la lectura de este trabajo, se mencionan eventos de la actuación de los docentes desde el primero hasta el último grado de la educación primaria, sin embargo, el interés es: explicar los problemas que los alumnos y

principalmente del grado superior del tercer ciclo, tienen en relación con la lectura y su comprensión; por ser este el momento terminal del nivel ya que en el nivel de educación secundaria, los docentes no se preocupan por desarrollar la comprensión sino por fortalecerla.

El presente es un trabajo de tipo documental que ha tomado como base los estudios realizados por Frank Smith, Margarita Gómez Palacio, David Cooper, en relación con la lectura y su comprensión. Ocupa también un espacio importante, la revisión de los programas de educación primaria, específicamente lo relacionado con la enseñanza del español.

1.5 Objetivos

El proceso enseñanza aprendizaje que se ha realizado en el medio educativo no ha sido completamente funcional, las limitantes que se manifiestan en el aula han contribuido al bajo nivel de aprovechamiento; y quien tenga interés por la educación necesita incorporarse como estudioso de las teorías del aprendizaje, metodologías y técnicas de trabajo que se han propuesto por personas que han contribuido a mejorar la situación que prevalece.

En esta ocasión uno de los propósitos es recopilar y analizar la información teórica que existe para contrastarla con

la práctica docente, y para ello se ha realizado una revisión consciente de lo que se vive en el salón de clases. Ya analizada la problemática se optó por seleccionar el que se considera que necesita una solución inmediata.

Para el desarrollo de esta investigación se plantearon los siguientes objetivos:

1. Plantear la situación actual que guarda la enseñanza de la lectura y su comprensión en la escuela primaria y particularmente en 6° grado.
2. Analizar el papel que la lectura y su comprensión tienen, como una de las causas que influyen en el bajo nivel de aprovechamiento escolar.
3. Estudiar los métodos que los docentes han venido utilizando tanto para la enseñanza de la lectura como adquisición, así como de su comprensión.
4. Indagar y retomar diferentes posturas de investigadores en torno a la problemática seleccionada en este trabajo.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

II. MARCO TEORICO

2.1 *Diversas concepciones en torno a la comprensión lectora y métodos representativos*

Desde el momento en que aparece la educación formal, impartida por instituciones educativas destinadas para este fin, se han diseñado muy diversas maneras de intervención pedagógica, cada una de ellas encaminadas siempre a cumplir con la función que la sociedad le ha impuesto a la escuela, que es la de enseñar y formar a las nuevas generaciones.

Con el propósito de alcanzar dicha meta, se han formado sujetos que serán los encargados de orientar los aprendizajes en los alumnos. Docentes cuya formación y práctica se han visto permeadas por diferentes corrientes teóricas y metodológicas que han propiciado que cada uno de ellos conciba y realice el ejercicio de su función de diferente manera que viene a provocar concepciones variadas en torno a los conceptos que se tienen del enseñar y del aprender.

Es observable que en su quehacer cotidiano los docentes utilicen una diversidad de estrategias para la enseñanza, algunas de ellas fundamentadas teóricamente y apegadas a las necesidades de aprendizaje de los alumnos, mientras otros se sujetan a la

utilización de recursos de manera arbitraria, sin una planeación adecuada de las actividades, así como el desconocimiento de las características de sus alumnos.

Ante esta realidad, se producen prácticas en donde los docentes desarrollan el proceso de la lectura de diferentes formas, ya que es a partir de su experiencia de donde se toman las estrategias y actividades para implantar su forma de enseñanza.

Debido a esta situación emplean recursos propios para enseñar a leer y tratar que los alumnos comprendan los textos que manejan, por lo que al respecto Antonio Barbosa dice que:

La mayoría de los maestros no siguen de manera ortodoxa un método determinado para enseñar a leer a sus alumnos, pues mientras mayor es su experiencia y mayores también son los elementos modernos y ayudas didácticas que ponen en juego para matizar su enseñanza, más se apartan del método original y más se van acercando a un método propio que van elaborando en su trabajo cotidiano¹².

Por tal motivo en el presente apartado se realiza una comparación entre las formas como se concibe a la comprensión lectora, y los métodos utilizados desde los modelos tradicionalistas, conductistas y los que actualmente subyacen en los planes y programas de estudio de Educación Primaria que se

¹² Antonio Barbosa Heldt, Cómo han aprendido a leer y a escribir los mexicanos. Ed. PAX-México, 1971. p. 16

encuentran apoyados en modelos constructivistas.

Cabe mencionar que cada uno de los partidarios de los modelos de enseñanza de la lectura, argumentan en su momento que su manera de intervención conduce adecuadamente al desarrollo de una comprensión lectora en los alumnos.

Revisemos pues que bajo la perspectiva tradicionalista la idea que por mucho tiempo ha predominado y que en la práctica diaria del docente se sigue manifestando, es la que considera que "El lector asume una posición pasiva desde la cual capta el significado transmitido por el texto"¹³. Por lo que se considera a la lectura como un acto mecánico en donde el lector asume una actitud de receptor, donde sus posibilidades de rescatar significados se ven imposibilitadas.

En estos casos si los alumnos son capaces de repetir los elementos que conforman un texto y de reconocer las palabras en forma aislada, son considerados como lectores buenos o capaces de comprender cualquier texto, pero sencillamente están dando muestras de buena memorización ya que pueden recordar las palabras visualizadas y esta manifestación del alumno es tomado por el profesor como sinónimo de comprender.

¹³ Margarita Gómez-Palacios. La lectura en la escuela, Secretaría de Educación Pública, México, 1995, p. 17.

Al realizar su práctica el docente bajo este criterio obliga a los alumnos a memorizar los textos, ya que se les considera como un depósito, capaz solamente de recibir información, sin importar que le sean de interés o le produzca algún significado el enfrentarse a la lectura.

Existen trabajos de investigación sobre la forma de enseñar la lectura bajo esta concepción, entre ellos Fries que señala que "La comprensión es el resultado directo de la decodificación"¹⁴. Definiendo con esta idea que la comprensión lectora se da de manera automática, simplemente con la condición de que cualquier lector domine la repetición de palabras, sea capaz de grabar memorísticamente lo leído y que lo cuente o reproduzca tal como la versión original, esto es, que los lectores comprenden un texto cuando son capaces de repetir íntegramente los elementos que lo conforman.

Esta idea ha provocado a lo largo de la historia que se realicen prácticas basadas en ejercicios de repetición, cayendo en la rutina escolar y provocando el que los alumnos no comprendan lo que leen.

Basado en todo lo anterior, los docentes han utilizado diferentes métodos para enseñar, algunos solo se han utilizado de

¹⁴ David Cooper. Cómo mejorar la comprensión lectora. Ed. Visor. Madrid, 1990. p. 17

manera regional, mientras otros han penetrado a las diferentes escuelas del país y su utilización aún persiste en nuestros días.

Por tal motivo se puede señalar que dentro de esta gama de métodos se puede mencionar principalmente por el reconocimiento que se dió en su momento oficialmente y por la utilización masiva que se hizo del mismo, al método de deletreo, el cual, se caracteriza principalmente por no dar a conocer los sonidos, de lo que se lee, simplemente el niño lee y pronuncia el nombre de cada letra, por ejemplo al pedirle que lea la palabra papá dice: pe, a, pe, a.

Dentro de este método el más conocido y utilizado en México es el Silabario de San Miguel, cuyas características a grandes rasgos es que constaba de 38 ejercicios que iniciaban con la memorización de las 5 vocales ordenadas de diferente forma.

De las lecciones 2 a la 6 aparecen las consonantes acompañadas con las 5 vocales cada una de ellas.

En la lección siete se exige memorizar el abecedario completo con letra mayúscula y minúscula.

En la lección 8 se le presentan palabras formadas por dos sílabas, separados por un guión, la primera sílaba es una vocal y la segunda una consonante con vocal.

De las lecciones 9 a la 15 se enseñan palabras, sin separar las sílabas con guión y combinando todas las sílabas aprendidas.

En las lecciones 16 a la 22 se enlistan palabras de tres sílabas, separadas éstas y se introduce el uso de letras mayúsculas.

En la lección 23 se estudia el alfabeto en letra mayúscula e impresa.

En la 24 se enseñan palabras con sílabas inversas y finalmente de las lecciones 25 a la 38 se enseñan palabras separadas en sílabas con guiones, la primera sílaba directa compuesta y la segunda directa simple.

Cabe mencionar que este método es de origen religioso, ya que al final aparece un catecismo breve, utilizando preguntas y respuestas para ser estudiadas.

Es importante señalar que dentro de esta misma corriente se utilizaron indistintamente métodos como el de palabras normales, onomatopéyico entre otros.

Posteriormente revisando los resultados que se tenían en los niños mexicanos en torno a la lectura y la comprensión de la misma se hicieron estudios y diseñaron estrategias con el

supuesto de realizar un aprendizaje más sólido y eficaz del lenguaje, que contribuyera así al desarrollo de la comunicación.

En la Reforma Educativa, producida en nuestro país en 1972 se ideó entonces implementar en las escuelas la utilización de El Método Global de Análisis Estructural, que permitiría al maestro dirigir la enseñanza de la lectura y la escritura en forma global, presentando ideas completas, palabras o frases, con la finalidad de ser visualizadas por el niño y luego ser analizadas en cada una de sus partes.

El Profr. Jorge Noceda argumentó "Que con ésto se le daba un profundo interés al desarrollo integral del niño, ya que este nuevo método, se sustentaba en fundamentos pedagógicos, neuro-psicológicos, lingüísticos y sociales"¹⁵.

Situación que no ocurría con las prácticas tradicionales, pues aquí se pretendía tomar en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños, el sincretismo del mismo, su grado de maduración, así como reconocer que el aprendizaje de la lengua es la base de la enseñanza en la escuela y que los niños deben actuar en grupo e individualmente desde el inicio del aprendizaje.

¹⁵ Jorge Noceda Curiel. Interpretación Didáctica del Método Global de Análisis Estructural. (folleto) México, 1979. p. 6

Además este método contempla una etapa preparatoria donde se realizaban ejercicios de maduración, la etapa de adquisición de la lectura y por último la etapa de afirmación.

Se puede observar entonces, cómo esta práctica está relacionada hacia el conductismo, ya que el maestro de igual forma seguía siendo el encargado de dirigir, enseñar y guiar el aprendizaje, y la función del alumno la de aprender y repetir lo observado cuantas veces fuera necesario.

Actualmente con el Programa de Modernización Educativa implementado por el Gobierno de la República, se pretende que las acciones pedagógicas contrasten con las prácticas tradicionales, ya que el marco teórico que lo fundamenta se sustenta en investigaciones que definen a la comprensión lectora como "La habilidad del lector para extraer información a partir de un texto impreso"¹⁶, otorgándole así una función diferente al alumno.

Con ésto se pretende que el alumno rescate la información explícita del texto, así como las ideas implícitas en el mismo, es decir el lector comprende lo que el autor quiso decir en su escrito, pero además es capaz de reinterpretar con sus propias

¹⁶ Flor Cabrera. La comprensión lectora. El proceso lector y su evaluación. (fotocopiado), Laertes Pedagogía, Barcelona, 1994, p. 51.

ideas el mensaje que está leyendo, propiciando así el rescate de significados a partir de lo leído.

En los mismos términos Pearson y Johnson afirman que "Comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido... la comprensión es activa, no pasiva; es decir, el lector no puede evitar interpretar y cambiar lo que lee de acuerdo con sus conocimientos previos sobre el tema"¹⁷.

Aquí se argumenta que para comprender lo que se lee, no basta con grabar y repetir literalmente lo leído, sino que esto implica poner en juego variadas estrategias de lectura entendidas éstas como lo que le permite al lector complementar la información que se lee y que el texto no se los brinda de manera explícita, haciéndose necesario recurrir a los conocimientos previos que se tienen para llenar los vacíos de información y así formar las ideas.

De acuerdo con David Cooper "La comprensión de la lectura, tal y como se le concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado de su interpretación con el texto"¹⁸. Este proceso se da como ya se ha mencionado debido a

¹⁷ Peter Johnston. "Comprensión lectora. Definición". en s/c La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo. (fotocopiado) Edi. Visor, Madrid, 1989, p. 22.

¹⁸ David Cooper. Op. Cit. p. 17.

las experiencias que el alumno posee, pero siempre y cuando éstas se refieran y se relacionen a la lectura del texto con el cual se está interactuando, de lo contrario no se podrá rescatar ningún significado.

Sustentándose en estas concepciones los Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria sufren una reformulación donde se pretende que la práctica docente dé un giro. Se propone así una alternativa pedagógica denominada PALEM (Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y Matemáticas).

Propuesta que da información que permite al maestro conocer el proceso de adquisición del aprendizaje en el sujeto, además muestra que:

Los niños tienen diferentes concepciones sobre lo que es leer y escribir; y que estas concepciones dependen del grado de desarrollo cognoscitivo al que ha llegado el niño en su proceso de aprendizaje de la lengua escrita y de acuerdo con las oportunidades de interacción que ha tenido con ella¹⁹.

Esta propuesta se caracteriza por su flexibilidad en su aplicación ya que cada maestro, elige y crea actividades de acuerdo a las características conceptuales de cada uno de sus alumnos; clasificándolos de acuerdo a los rasgos en su escritura

¹⁹ Secretaría de Educación Pública. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. SEP. México, 1990 p. 5.

como Presilábicos, Silábicos, Silábicos-Alfabéticos y Alfabéticos.

Por ésto se le considera no como un método de enseñanza pués no existe una secuencia de pasos ordenados para llegar a su fin, ni se realizan las mismas actividades para todo el grupo ni se parte del supuesto de que el alumno no sabe nada al ingresar y permanecer en la escuela.

Se considera entonces a la propuesta como una metodología porque "se caracteriza por la búsqueda de las causas que determinan un proceso en este caso el aprendizaje, y se obra de acuerdo con esta base, que permita el propiciar la construcción del conocimiento"²⁰.

Se pretende con ésto atender las estructuras cognitiva, metodológica y conceptual, dando atención y respuesta al quién, cómo y qué enseñar, por lo que su objetivo es crear alumnos críticos y reflexivos, así como entender el proceso que siguen en el aprendizaje.

Finalmente, cabe señalar que esta propuesta se convierte en lo que hoy conocemos como PRONALEES (Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y Escritura), la cual se sustenta

²⁰ Ibid p. 10

en los principios y características señalados en PALEM.

2.2 La enseñanza de la lectura y su aprendizaje en la escuela.

A través del tiempo los individuos se han comunicado para establecer relaciones por medio del lenguaje y con ello han enriquecido su cultura. Al irse apropiando de nuevos vocablos les ha permitido entender con mayor facilidad los mensajes que les transmiten, con la finalidad de satisfacer una necesidad, como lo es...vivir en sociedad.

Uno de los ámbitos donde el individuo se desenvuelve desde niño es la escuela; alternando relaciones con sus compañeros y maestros; en ella enfrentará situaciones que repercuten directamente en el aprovechamiento escolar.

En el cotidiano quehacer que se manifiesta en el medio escolar, se encierran las relaciones que se establecen en cada uno de los elementos que participan, desempeñando cada uno de ellos el rol específico que le corresponde, permitiendo así, incidir en el desarrollo del proceso educativo de acuerdo a la corresponsabilidad que sientan. Por tal motivo se destacan como objeto de estudio, por ser ellos quienes permanecen en el aula mayor tiempo tratando de adquirir nuevos conocimientos, estando sujetos a presiones y a exigencias permanentes del docente, empeñado únicamente en hacer que aprendan las primeras palabras

que lo conducirán a decodificar letras, que en forma aislada no tienen un significado, con la finalidad de proyectar resultados aprobatorios respecto al aprendizaje de la lectura y escritura, propiciando en muchos de los casos producir en los alumnos terribles decepciones que desmotivan el interés por asistir regularmente a las sesiones de clases, y a adoptar actitudes de predisposición al rechazo de las tareas encomendadas.

Ante esta realidad la enseñanza de la lectura es sin duda el grave problema que enfrenta el docente por no tener alternativas que le permitan que sus alumnos reflexionen sobre su propia lengua. Ya que Margarita Gómez-Palacio al respecto dice:

Tradicionalmente la lectura se concibe como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas a unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptiva motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafos²¹.

Este supuesto teórico asumido por los profesores y concretizado en la práctica docente conduce a la mecanización del aprendizaje de la lectura siendo que éste proceso debe ser una construcción cognitiva de parte del alumno.

Esta forma de adquirir la lectura conllevará de la mano

²¹ Margarita Gómez-Palacio. Indicadores de la Comprensión Lectora, Colecciones Int. Ramer, OEA, 1993, p. 7.

nuevos problemas en los grados siguientes de educación primaria; en donde la lectura es el pilar para continuar asimilando nuevos conocimientos en las diferentes asignaturas; y si no se llegó a la comprensión de la lectura el alumno, será incapaz de emitir juicios críticos sobre lo que lea, para caer en el grave error de copiar lecturas completas que no lo conducen a un aprendizaje. Además los materiales utilizados en éste proceso se limitan solo a los libros de texto a pesar de que existen otras fuentes, provocando un distanciamiento total en la consulta de dichos documentos que posiblemente le sean más atractivos para realizar una lectura funcional; que consite en que el individuo entiende lo que lee y no se queda sólo en el decifrado de signos lingüísticos.

De esta manera es común que cuando a los alumnos se les sugiere que escriban un texto expresando la idea del autor que se consulta se muestran apáticos y con dificultades para hacerlo; de tal manera que todo el tiempo invertido en la lectura no alcanzó el propósito planteado.

Es notorio entonces observar que los alumnos al leer un texto solo van siguiendo cada una de las palabras que lo integran, sin detenerse a analizar su contenido; ésto se muestra cuando se realizan comentarios sobre lo que leen ya que sólo contestan repitiendo algunos párrafos que le parecieron correctos y quienes "comprenden verdaderamente un párrafo recurren a un

proceso interactivo basado al mismo tiempo en sus esquemas y en la información proveniente del texto"²².

Es necesario que el alumno encuentre un significado en la interacción que se establece en la lectura, para que se exprese en forma crítica y analítica. Por esta razón el docente debe ser capaz de cambiar de estrategias en la práctica de la lectura, tomando en cuenta los intereses propios del niño para no caer en el aburrimiento. Es cierto que la tarea del docente estriba en un programa escolar que se le ha asignado, y donde "Las exigencias concretas de la tarea escolar imponen ciertas restricciones al trabajo psico-pedagógico"²³, pero con creatividad se pueden realizar actividades más dinámicas para obtener mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Si la actitud del docente continúa, se debe a los cambios tan radicales que tienen que hacer en su trabajo como lo exigen las nuevas metodologías y caen de nuevo en la mecanización del conocimiento, mostrando con ello su falta de profesionalismo, porque sus estructuras no le permiten cambiar; ya que de esa forma él aprendió a leer y la considera buena, aunque no llegue a manifestarse como un buen lector, que comprende lo que lee y

²² David Cooper. Op. Cit. p. 20.

²³ Ana Taberosky. "La intervención pedagógica y la comprensión escrita" en El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua, UPN-SEP, 1988. p. 258.

exprese su punto de vista.

2.3 La lectura y la comprensión lectora

Al tratar de expresar sentimientos y comunicarlos a los demás, el hombre ha establecido ciertos códigos lingüísticos que le permiten dar un mensaje para que sea interpretado. En la tarea de lograr que una sociedad se apropie de los diversos tipos de lenguaje se establece una enseñanza; pero considerando que el aprendizaje es el significado que se da a lo que se aprende y no se logra cuando no existe interés por asimilarlo.

Esto sucede constantemente en quienes tratan de realizar interpretaciones sobre textos escritos después de haber pasado su vista sobre cada una de las palabras que componen el texto; es decir realizar la lectura; después de conocer cada una de las representaciones de los sonidos; pero el problema es llegar a la comprensión lectora; que es notorio observarlo en los alumnos que tienen "un lenguaje oral limitado o una base lingüística diferente a la del idioma que se utiliza en la escuela no entiende los patrones y conceptos básicos de esa lengua"²⁴ por consiguiente no es posible llegar a una comprensión lectora eficiente por lo que es importante usar términos significativos para el alumno, conocer su contexto para que éste puede

²⁴ Ibid, p. 31

interactuar con el texto que se le presenta.

Será difícil alcanzar dicha interacción para quienes intentan darle al texto un enfoque que solo permite repetir palabra por palabra; tradicionalmente hablando se trata de una acción mecanizada; que no nos hace reflexionar, mucho menos emitir juicios críticos; por lo que urge que "los maestros consideren la comprensión lectora desde una perspectiva crítica, que entiendan mejor los procesos involucrados en la comprensión lectora al marco teórico que utilizan para enseñarla"²⁵ y de esta manera formar parte del proceso que se sigue en la búsqueda de un significado al interactuar con el texto. Claro que los resultados dependen de las experiencias que ha tenido el individuo respecto al tema.

2.4 El sujeto lector

Para poder propiciar el proceso de la comprensión es necesario conocer las capacidades de los individuos que se están transformando, por lo que el docente debe ser capaz de desarrollar en su trabajo un nuevo enfoque que lo conduzca a establecer la relación sujeto-objeto que permita cambiar por si mismo.

Esta relación debe ser constante para que modifique el conocimiento, y que además descubra por sí sólo lo que

²⁵ Ibid, p. 16

tiene que aprender, pero el nivel de apropiación no lo delimita solamente las características del objeto, si no que ésta determina a la vez las potencialidades del sujeto que aprende teniendo en cuenta el nivel de desarrollo en que encuentra su estructura cognoscitiva²⁶.

Ya que al ubicarse el sujeto lector frente a un texto necesita inmiscuirse en la lectura para formar parte del proceso de la comprensión, interactuar con el mensaje para elaborar un significado; tomando en cuenta la importancia que se le da al texto que presenta una situación.

Además el individuo por su condición humana establece relaciones con su entorno; lo conoce y busca entender el porqué de algunas situaciones que observa.

El aprovechar las vivencias de los alumnos respecto a su vida cotidiana en relación con los portadores de texto que están a su alcance, los libros, revistas, etc., conllevará a establecer la relación entre los conocimientos y la práctica.

El aprendizaje ha sido estudiado y discutido ampliamente y la forma en que el individuo participa; por lo que deben vincularse ciertas características que identifican a cada uno de los alumnos; los sujetos que participan como elementos del tercer

²⁶ Eduardo Remedi. "El problema de la relación teórica práctica del proceso enseñanza-aprendizaje, en Medios para la enseñanza, UPN-SEP, México, 1995 p. 114.

nivel de educación primaria se encuentran en el período de las operaciones concretas que Piaget maneja en los estadios entre una edad de 7 a 11 años, que se caracteriza por la aparición del lenguaje y la socialización, donde el niño es capaz de exteriorizar su pensamiento y sus ideas.

Por esta razón es importante tomarlo en cuenta para realizar comparaciones con las ideas de los demás, para establecer relaciones positivas y enriquecer el conocimiento; además "se constituyen nuevas relaciones interindividuales de naturaleza cooperativa y no hay ninguna razón para que se limite a los intercambios cognoscitivos, puesto que los aspectos cognoscitivos y afectivos de la conducta son indispensables"²⁷. Por lo tanto se deben coordinar estos intercambios para que el niño construya su propio conocimiento eso lo conducirá a organizar su desarrollo psicológico para aprovechar toda relación con el medio.

Es importante inmiscuir al niño en un ambiente social, que se adapte al trabajo escolar; estableciendo relaciones de comunicación entre sus compañeros, para establecer una ligazón entre la personalidad del niño y su desarrollo intelectual y aunarlas a las actitudes sociales para favorecer el aprendizaje desarrollando competencias, que le permitan enriquecer las experiencias en todo momento ya que "el sistema de conocimiento

²⁷ Jean Piaget y otros Psicología del niño, Ediciones Moratar, 10a Edición. Madrid, 1981. p.p 119-120.

está organizado dentro de un modelo de trabajo del mundo complejo e internamente consiste, construido a través de nuestras interacciones con el mundo e integrado en un todo coherente"²⁸. Estos conocimientos adquiridos constituyen en algún momento preciso la información previa que se necesita para lograr la comprensión de un texto determinado.

2.5 La información previa

Uno de los elementos que forman parte del proceso de la lectura es la información previa, que de alguna manera ha sido relegada por los docentes al no tomarla en cuenta al realizar análisis de textos que se leen, y por lo tanto se han conformado con repasar cada una de las palabras que lo conforman restringiendo por completo la importancia de lo que el lector-alumno sabe sobre el tema.

Todo lector hace uso de sus "experiencias acumuladas" durante el proceso de la comprensión cuando se leen cada uno de los párrafos de un texto; ésto servirá para interpretar las ideas del autor, las cuales no se perciben si se descifra palabra por palabra, siendo la mejor forma de hacerlo de manera conjunta. Esto significa que "él lector relaciona la información que el

²⁸

Frank Smith. Comprensión de la lectura, Editorial Trillas, México, 1983. p. 68.

autor le presenta con la información almacenada en su mente"²⁹, a la que Frank Smith le llama "información no visual", considerando la lectura como una actividad que reúne dos fuentes de información esenciales: la información visual y la información no visual; que muestra un intercambio relevante tomando en cuenta que el cerebro no puede almacenar todo lo que está ante sus ojos, pero seleccionando su criterio puede darle sentido a lo impreso.

Es relevante considerar a la memoria como un recurso importante del cual el sujeto echa mano para asimilar información y extraerla cuando sea necesario. Es el lector el que con sus habilidades usará la "memoria a largo término" que reúne todo lo que sabemos acerca del mundo, es decir; la información que usará en el momento preciso.

2.6 El contexto

Al tratar de inmiscuirse en el contenido de una lectura todo lector hace referencia a sus relaciones en medio social para establecer la comunicación y entender el mensaje. Tomando en cuenta que existen vocablos con diversos significados y se interpreta de acuerdo a la información lingüística a la que se encuentran enlazados.

²⁹ David Cooper. Op. Cit. p. 18.

El lector hará uso de su capacidad intelectual y analítica para ubicar las palabras adecuadamente a la intención de la información que está en el escrito.

Además cada individuo se desenvuelve en un contexto social propio por lo que captará la idea de acuerdo a lo que vive cotidianamente; siendo estos dos tipos de individualidades que hacen que cada sujeto interprete la información que se presenta a su capacidad y que Margarita Gómez Palacios plantea como "competencia lingüística y competencia comunicativa" definida la primera como la utilización de términos adecuados para establecer la comunicación; tratando de dar el uso correcto de la lengua, y la segunda como la manera de hacerse entender con diferentes individuos utilizando las estrategias adecuadas, por lo tanto el docente debe reconocer en sus alumnos su individualidad ya que "el contexto generalmente sirve para aclarar el significado evitándonos la indeseable necesidad de utilizar palabras familiares de maneras no familiares"³⁰ por lo tanto se interpreta que la lecto-escritura está dentro de un proceso social; que se ubica en contextos sociales y culturales con un objetivo ya sea social o personal. Emilia Ferreiro define "contexto" como "Las condiciones internas como externas que influyen en la naturaleza de los eventos de lecto-escritura en la escuela y lo que los

³⁰ Frank Smith. Op. Cit. p. 20.

niños aprenden de ellas"³¹, es decir todas las situaciones que afectan las interpretaciones que realiza el lector sobre lo que lee.

El contexto interno está integrado por la comprensión de "unidades de texto" de parte del lector, es decir la capacidad de procesar una información de acuerdo a lo acumulado por la experiencia misma, y que se llama "conocimiento extra-texto";³² pero lamentablemente los docentes no hacen uso de lo que los alumnos han leído en otras ocasiones y que se maneja en lo que están leyendo para comprenderlo. El contexto externo es considerado dentro de la interacción maestro-alumno que se puede llevar a cabo durante la realización de lecturas, es decir, analizar los textos en grupo para aportar ideas de cada uno de los alumnos con la intervención del docente, para darle vida a esta lectura que está en el libro; considerando que cada alumno tiene su manera de expresarse, para que sin ser obstáculo llegue a una interacción entre los mismos alumnos y que con ello se establecen condiciones que permita llegar a la comprensión de un texto.

³¹ Courtney B. Cazden. "La lengua escrita en contextos escolares" en Lenguaje en la escuela. UPN-SEP. México, 1993 p. 102.

³² Ibid. p. 107

2.7 Características de lectores con pobre y buen nivel de comprensión

Una situación cotidiana que se percibe al interior de las aulas escolares y en el medio social es el de la existencia de sujetos que leen y no comprenden lo que leen.

Esto provoca que se vaya creando un rechazo hacia la lectura o que por obligación se continúe con ella sin sentir ninguna satisfacción o motivación por realizarla.

Algunos autores coinciden en señalar que a este tipo de sujetos "les es indiferente que los textos estén organizados o no: el resultado es tan pobre en un caso como en otro. Podríamos decir que para ellos todos los textos son igualmente imprevisibles"³³.

Es decir, que se enfrentan al texto sin imaginar que van a encontrar algo interesante en lo que leen. Estos lectores recuerdan pocos elementos del texto leído y muchas de las veces destacan aspectos irrelevantes. Puede ocurrir que estos tipos de lectores tengan fluidez en su lectura, pero eso no garantiza la comprensión, ya que se requiere además de interpretar el texto y

³³ Emilio Sánchez Miguel. "¿Cuál es el problema?. Leer y no comprender?" en s/c Antología. Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión. (fotocopiado) Ed. Santillana, Madrid, 1993, p. 20.

aprender al estar leyendo.

Por lo tanto estos lectores aunque leen con una velocidad y precisión aceptable, en realidad, no revisan y no se aseguran de haber comprendido y por lo regular siempre hacen lo mismo y no se esfuerzan por encontrar algún significado.

Otro aspecto que se puede señalar es que "Al lector con baja capacidad de comprensión parece darle igual leer para estudiar, que leer para hacerse con una idea global de lo tratado o para constatar si ciertas palabras están o no presentes en el texto"³⁴, significa que no tienen una meta trazada y por lo tanto no realizan un esfuerzo por comprender, no importa si lo que se lee tiene sentido o no y entonces no se tiene la necesidad de planear la lectura supervisarla ni mucho menos de comprobar los resultados.

En contraste un buen lector recuerda más el grado de importancia de la información que el orden en que aparece y utiliza creativamente la información extraída del texto.

Al respecto se dice que existen habilidades mentales que se dan en una lectura funcional por lo que Sánchez Miguel distingue cuatro habilidades básicas, cada una, a su vez, formada por una

³⁴ Ibid. p. 29

serie de habilidades específicas.

La interpretación (formarse una opinión, obtener la idea central, sacar conclusiones, etc.); la retención (conceptos fundamentales datos para responder a preguntas específicas, detalles aislados, etc.); la organización (establecer secuencias, seguir instrucciones, resumir y generalizar, etc.); y la valoración (captar el sentido de lo que refleja el autor, establecer relaciones causales, separar los hechos de las opiniones diferenciar lo verdadero de lo falso, etc.)³⁵.

Significa que los buenos lectores además de utilizar procesos de razonamiento, controlan a su vez la comprensión, ya que pueden adoptar en caso necesario estrategias correctoras, decidiendo en función del propósito de su lectura, deciden cuándo detener su proceso y utilizar alguna estrategia apropiada para arribar a la comprensión de lo que leen.

Por lo que utilizan de manera espontánea y permanentemente las siguientes estrategias:

- a) La predicción: El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona; de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan.

³⁵ Flor Cabrera. Op. Cit. p. 61.

- b) La Anticipación: Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, la palabra o letras que aparecerán a continuación.
- c) La Confirmación y la Autocorrección: Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló.
- e) El Muestreo: De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria³⁶.

Existen estrategias relevantes para asegurar la comprensión, las cuales deben de promoverse por medio de actividades de lectura que se realicen en la escuela.

³⁶ Margarita Gómez-Palacios. Op. Cit. p. 27-29.

CAPITULO III

METODOLOGIA

III. METODOLOGIA

El presente trabajo es de corte documental esencialmente, sin embargo se toma también a la experiencia docente de sus autores para ir estableciendo las contrastaciones teóricas con la práctica docente.

Para su realización nos enfrentamos a la necesidad de leer a aquellos autores que sirvieron de apoyo sobre el tema que hemos abordado durante el primer capítulo.

En un segundo momento contrastamos dicha información con nuestra experiencia docente y fortalecimos las ideas con comentarios y diferentes puntos de vista de algunos compañeros maestros.

El fichero, las entrevistas informales y la observación como técnicas para recabar información las tuvimos en cuenta todo el tiempo.

En general, el procedimiento de recopilación y análisis de información, fue el siguiente:

- a) Mediante la observación directa a los grupos y los resultados obtenidos en años anteriores seleccionamos la problemática que más aquejaba a profesores y alumnos del medio en que nos desenvolvemos.
- B) Buscamos la literatura adecuada al tema que pensamos abordar en bibliotecas, con profesores conocidos, en librerías, etc.
- C) Nos dimos a la tarea de fichar el material recabado.
- D) Se analizaron las fichas acumuladas después de un tiempo determinado de dedicarnos a ello.
- E) Se armó la estructura del trabajo con el análisis de equipo.
- F) Se inició con el escrito del trabajo de acuerdo a la estructura planteada con anterioridad y apoyándonos en las fichas elaboradas.
- G) Se pide el visto bueno del asesor en cada parte avanzada del escrito y de esta manera continuamos hasta concluir cada subtema que planteamos desde el inicio.

H) El trabajo fue objeto de varias reestructuraciones a fin de que el producto final reuniera los requisitos establecidos por la institución.

Se hace la aclaración que lo anterior se realizó en reuniones periódicas que teníamos como equipo y que aprovechábamos para ir avanzando firmemente en cada párrafo escrito.

Los recursos con los que contamos para la elaboración del trabajo fueron libros, revistas y folletos versados en el tema, nuestros alumnos con los que laboramos, pláticas con nuestros compañeros, además de algún material que utilizamos en la UPN. Todo este material fue parte fundamental en el presente ya que se tomaron las opiniones más relevantes para fundamentar cada parte escrita.

El enfoque dado a este trabajo es informativo ya que la metodología fué descriptiva porque se hace mención de la problemática abordada en base a investigaciones ya realizadas y opiniones establecidas, que fueron contrastadas con nuestra experiencia docente.

Por lo anteriormente expuesto, la presente investigación es documental aclarando que no por ello dejamos de realizar algunas entrevistas informales pero solo para conocer diferentes ideas

referentes al tema para ubicar nuestra opinión personal en el apartado que correspondiera.

CONCLUSIONES

Es fundamental destacar la importancia que tiene la lectura para que el alumno desarrolle su competencia comunicativa, y también como instrumento que le permite acceder a los distintos conocimientos que se le plantean en las diferentes asignaturas de estudio.

Entre los docentes persisten prácticas influidas por corrientes tradicionalistas y conductistas basadas en los modelos ascendente y descendente que limitan el desarrollo de la comprensión lectora ya que sólo toman en cuenta algunos elementos que intervienen en el proceso de comprensión. Ante esto se hace necesario que el profesor reflexione sobre su actitud ante el proceso educativo, asuma el rol que le corresponde y comprenda que los cambios en la enseñanza y en sus resultados se darán si se tiene como base una serie de conocimientos teóricos que le permitan ver a la enseñanza desde otra perspectiva.

Se requiere que el profesor domine y aplique en su práctica nuevos conocimientos teóricos, que le permitan romper con la cotidianidad que ha venido arrastrando y provocando un marasmo en el avance educativo.

Investigaciones realizadas en torno a la lectura y su comprensión, proponen al modelo interactivo como el más adecuado, actualmente, para explicaciones cómo es que un sujeto lector puede comprender un texto. Constantes que le permitan cambiar su concepción con respecto al proceso enseñanza-aprendizaje.

La enseñanza de estrategias de lectura es un ausente en la vida escolar, y son éstas aunadas a los conocimientos previos del sujeto, como a su capacidad de decodificación lo que permitirá a un sujeto tener éxito en su actividad lectora.

Seguir hablando de lectura y la enseñanza de la comprensión puede antojarse repetitivo e innecesario, sin embargo, a pesar de que existen una gran cantidad de investigaciones referentes a la lectura y su comprensión, el problema aún persiste en las aulas, pues se expresa en las deficiencias que el docente tiene en la enseñanza.

BIBLIOGRAFIA

LIBROS

- BARBOSA Heldt, Antonio. Cómo han aprendido a leer y escribir los mexicanos. Ed. PAX-México, México, 1971. 234 p.
- COOPER J., David. Cómo mejorar la comprensión lectora. Aprendizaje Visor. Madrid, 1990. 461 p.
- GOMEZ Palacios, Margarita. Indicadores de la Comprensión Lectora. Colección Int. RAMER. O.E.A. 140 p.
- _____. La lectura en la escuela. SEP. México, 1995. 311 p.
- PIAGET, Jean, et al. Psicología del niño. Ed. Morata. Madrid, 1981. 172 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro. 1er. grado. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1989. 459 p.
- _____. Libro para el Maestro 2do. grado. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1983. 250 p.
- _____. Libro para el Maestro 3er. grado. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1983. 250 p.
- _____. Libro para el Maestro 4to. grado. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1982. 295 p.
- _____. Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Primaria. Ed. Fernández. México. 164 p.
- _____. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Dirección General de Educación Especial y Primaria. Litográfica Electrónica. México, 1990. 138 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El lenguaje en la escuela.
Antología UPN-SEP. México 1993. p.

_____. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua.
Antología UPN-SEP México, 1988 409 p.

_____. Medios para la enseñanza. Antología. UPN-SEP. México, 1986.
320 p.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas. México,
1983. 265 p.

FOLLETOS

NOCEDA CURIEL, Jorge. Interpretación Didáctica del Método
Global de Análisis Estructural. México, 1979. 32 p.

FOTOCOPIADOS

CABRERA, Flor. El proceso lector y su evaluación. Laertes
Pedagogía. Barcelona. 1994.

GARRIDO, Felipe. Cómo leer mejor en voz alta. Una guía para
contagiar la afición a leer. S/F, S/E.

JOHNSTON, Peter. La evaluación de la comprensión lectora.
Aprendizaje Visor. Madrid, 1989.

SANCHEZ MIGUEL, Emilio. Los textos expositivos. Estrategias para
mejorar su comprensión. Santillana. Madrid. 1993.

TAPIA et al. Evaluación de la supervisión y regulación de la
comprensión. La batería surco. Madrid MEC. 1992.