

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A**

**"VALORES Y ACTITUDES HACIA LA NATURALEZA
EN LOS NIÑOS PREESCOLARES"**

TESINA



QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTA

GEORGINA SANTANA ESQUERRA

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 25-A



"VALORES Y ACTITUDES HACIA LA NATURALEZA
EN LOS NIÑOS PREESCOLARES"

GEORGINA SANTANA ESQUERRA

CULIACAN ROSALES, SINALOA., SEPTIEMBRE DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Culiacán Rosales, Sinaloa, a 25 de septiembre de 1997.

C. PROFRA. GEORGINA SANTANA ESQUERRA,

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **"VALORES Y ACTITUDES HACIA LA NATURALEZA EN LOS NIÑOS PREESCOLARES"**, opción **tesina**, a propuesta del asesor, Ing. Jorge Guadalupe Haros Rodríguez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por esta Institución.

Por lo anterior, se le dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

Maria Librada Velázquez Paredes
LIC. MARIA LIBRADA VELÁZQUEZ PAREDES
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 25 A

Cuando uno tiene en sus manos un trabajo como el presente es difícil imaginar que trás de él existe un esfuerzo colectivo que involucra a muchas personas.

A pesar de lo modesto que pudiera resultar conjunta innumerables voluntades que han coincidido para su positiva concreción.

Agradezco a usted Asesor de la Universidad Pedagógica Nacional quien me impulsó dándome ánimo para seguir adelante construyendo junto conmigo un proyecto que va más allá del aquí y ahora.

Por Favor Tócame

Si soy tu bebé,

Tócame.

Necesito tanto que me toques.

No te limites a lavarme, cambiarme los pañales y alimentarme,

Acúname cerca de tu cuerpo, besa mi carita y acaricia mi cuerpo.

Tu caricia relajante y suave expresa seguridad y amor.

Si soy tu niño,

Tócame.

Aunque yo me resista y te aleje,

Persiste, encuentra la manera de satisfacer mis necesidades.

El abrazo que me das por las noches endulza mis sueños.

Las formas en que me tocas durante el día me dicen cómo sientes.

Si soy tu adolescente,

Tócame.

No creas que, porque sea casi adulto, no necesito saber que aún me cuidas.

Necesito tus brazos cariñosos y tu voz llena de ternura.

Cuando el camino se vuelve duro, el niño que hay en mí te necesita.

*Si soy tu amigo,
Tócame.
No hay nada que me comuniqué mejor tu cariño que
un abrazo tierno.
Una caricia curativa cuando estoy deprimido, me
asegura que me quieres,
Y me informa que no estoy solo.
Y tu contacto pudiera ser el único que logre.*

*Si soy tu compañero sexual,
Tócame.
Podrías creer que basta la pasión,
Pero sólo tus brazos rechazan mis temores.
Necesito tu toque de ternura que me da fe,
Y me recuerda que soy amado porque soy como soy.*

*Si soy tu hijo adulto,
Tócame.
Aunque tenga mi propia familia para tocar,
Aún necesito que me abracen mamá y papá cuando
me siento triste.
Como padre yo mismo, mi visión ha cambiado
Y los valoro aún más.*

*Si soy tu padre anciano,
Tócame.
Como me acariciaban cuando yo era pequeño.
Coge mi mano, siéntate cerca de mí, dame tu fuerza,
Y calienta mi cuerpo cansado con tu proximidad.
Mi piel está arrugada, pero goza cuando es acariciada.*

*No tengas temor.
Sólo tócame.*

Phyllis K. Davis

Indice

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I	11
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1 Antecedentes	12
1.2 Delimitación del objeto de estudio	18
1.3 Justificación	19
1.4 Objetivos	23
1.5 Hipótesis	23
1.6 Contexto de la investigación	24
CAPÍTULO II	29
II. EL NIÑO PREESCOLAR	30
2.1 El desarrollo del niño y sus procesos de aprendizaje	30
2.2 La afectividad y algunas implicaciones	41
CAPÍTULO III	47
III. EL NIÑO Y SUS VALORES HACIA LA NATURALEZA	48
3.1 El papel de la afectividad en la conformación de valores y actitudes hacia la naturaleza	48
3.2 Adquisición de valores en el niño preescolar	53
3.3 La importancia de la familia en la formación de actitudes y valores hacia el uso y conservación de la naturaleza	58
3.4 La educadora y su rol en la conformación de valores ...	63

CAPÍTULO IV	66
IV. EL PLAN DE ESTUDIOS Y LA PRÁCTICA DOCENTE	67
4.1 El programa de preescolar y la educación ambiental	67
4.2 Comentarios y reflexiones sobre las formas de inter- vención pedagógica utilizadas por las educadoras	83
4.3 Experiencias educativas realizadas en el jardín de niños y algunas sugerencias	86
CONCLUSIONES	125
SUGERENCIAS	130
BIBLIOGRAFÍA	133

INTRODUCCION

Por todas partes escuchamos que en nuestra ciudad, la educación ambiental está en crisis, al igual que nuestro país y el planeta entero. Los problemas parecen multiplicarse y, a veces, nos confunden y nos abruma. Sabemos que algunas empresas y organizaciones hacen cosas para defender el medio ambiente, pero parece que nada cambia, que todo sigue igual y que no ha sido suficiente hasta el momento.

Hay que hacer mucho más, instrumentar nuevos programas más eficaces, y nosotros tenemos que modificar muchos de nuestros hábitos de consumo y conductas cotidianas.

Al inferir bruscamente en los procesos ecológicos cada vez vivimos peor. Disminuye la calidad de vida para todos los seres humanos, respiramos aire contaminado que afecta nuestra salud, tenemos menos agua, tenemos paisajes tristes y desolados, vivimos angustiados por el ruido, y porque no vamos a tener ya sitios donde conocer y disfrutar de la naturaleza. Los animales y plantas tienen el mismo derecho de vivir que nosotros.

La razón fundamental para cuidar el ambiente es que formamos parte de él; que si no lo hacemos, estamos echando abajo lo que hace posible nuestra misma existencia.

Es trascendental impulsar trabajos dirigidos a investigar sobre la

formación de valores y la modificación de actitudes hacia la naturaleza en los niños preescolares, este nivel educativo es ideal para favorecer un afecto hacia la naturaleza.

La educación preescolar tiene como propósito iniciar la formación de una conciencia ambiental propiciando actitudes de valoración, conservación y aprovechamiento de los recursos naturales del entorno. A través de la interacción del niño con su ambiente mediante proyectos, es posible favorecer un mejor aprendizaje por acción directa, reflexiva, crítica, creativa, constructiva y afectiva. Es importante en este proceso que el niño se asuma como parte de la naturaleza para despertar en él, el interés por protegerla y apreciarla.

Esta investigación consta de cuatro capítulos en los que se da a conocer a continuación la estructura de cada uno.

En el primer capítulo se hace mención de antecedentes en relación a como el hombre vivió en conformidad con la naturaleza durante mucho tiempo y que en la actualidad se ha roto esta armonía.

Se justifica este trabajo explicando que la clave del futuro se encuentra en impulsar una educación ambiental desde el nivel preescolar propiciando en los niños una formación y una toma de conciencia, fomentando el aprecio, respeto, conservación, manipulación, observación, investigación y experimentación para transformar los valores y actitudes hacia la naturaleza, mediante lo cual se formaran individuos capaces de preservarla.

El segundo capítulo trata del desarrollo del niño y sus procesos de aprendizaje, de la necesidad de afecto desde su gestación, durante el parto y en el nacimiento.

En el tercer capítulo se analiza la influencia que tiene la afectividad en los niños preescolares para la adquisición de actitudes y valores hacia la naturaleza. Se estudia como la familia que vive valores y virtudes diariamente en su interrelación entre sus miembros; conforma un escudo de prevención hacia la naturaleza. Se ve la necesidad que la educadora posibilite la actividad integral del niño y le permita desarrollarse como ser creativo y responsable de su condición humana. Propiciando las condiciones necesarias para que se fomenten valores en sus alumnos.

El Capítulo cuarto versa en relación al programa de educación preescolar, la práctica docente, la educación ambiental y las experiencias de algunas formas de intervención pedagógica realizadas. Se analiza el plan de estudios y la práctica docente y se concluye que estamos en un proceso de ruptura con la concepción tradicional de educación, escalando hacia una actualización más científica y una práctica que responda a la realidad de vida actual, para poder ser capaz de mantener al alumno interactuante en un proceso físico, afectivo, intelectual y social permanente.

El trabajo se finaliza con conclusiones y sugerencias que se logró construir al término de la investigación.

CAPITULO I

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes

Al evolucionar, el hombre a partir de sus antecesores, empezó comiendo carne y diversos productos vegetales, cazaba y llevaba su alimento a su cueva. El medio ambiente no resultaba apreciablemente alterado por la existencia de éste, la tecnología primitiva era muy limitada. La población en que se desenvolvía era muy reducida.

Cuando el hombre fué capaz de crear tecnología y de transmitir su conocimiento, una invención fue sucediendo a la otra, su predominio sobre sus competidores se fue afianzando. Sus éxitos se hicieron más numerosos, su población aumentaba y sus capacidades mejoradas se reforzaron mutuamente y, finalmente, los efectos combinados de estas circunstancias empezaron a alterar la tierra en forma apreciable. El incremento constante de la población trae consigo un desequilibrio capaz de afectar a los ecosistemas. Al ser este aumento mayor que el de los recursos naturales, provocó que el ser humano se viera obligado a llevar a cabo una explotación de éstos cada vez más intensa, con riesgos evidentes para el futuro de el planeta. Los científicos han comprendido este peligro, y la ecología surgió precisamente para hacer frente a este problema.

El aprovechamiento irracional de los recursos naturales ha sido

constante desde los tiempos antiguos. La composición de los bosques se ha alterado de modo notable. Paralelamente a esta destrucción, el reino animal ha sufrido también importantes modificaciones e incluso llegaron a desaparecer algunas especies. La desecación artificial de numerosas zonas pantanosas ha hecho variar la proporción de agua en las capas freáticas, que son las que alimentan las fuentes y esto incide de manera especial en los biotipos.

La contaminación creciente de la biosfera, provocada por los desechos industriales, agrícolas (pesticidas), radioactivos y humanos (basura, anhídrido carbónico), constituye una considerable contribución del hombre al deterioro del medio ambiente. Las construcciones se extienden cada vez más en las zonas rurales y reducen mucho el porcentaje de tierras cultivables.

El hombre, a través de la historia, se ha apropiado de la naturaleza y la forma en que lo ha hecho ha afectado y perjudica a ambas. El problema ambiental exige la participación y acción de todos. Es importante impulsar la formación de una conciencia, de una cultura ambiental, reflexionando y actuando organizadamente. La relación que los individuos establecen con la naturaleza, responde al conjunto de creencias, valores, conocimientos, sentimientos y actitudes, es la concepción del mundo y del universo y la posición que nos damos en este, se expresa directamente por los efectos materiales que causan los modos socialmente empleados de aprovechamiento y uso de los recursos naturales. El análisis de dichos efectos materiales y de sus consecuencias en la sociedad, tiene que valorarse y encontrar una solución desde una perspectiva en la que, necesariamente concurren los aportes tanto

de las ciencias naturales como de las ciencias sociales.

El nivel preescolar representa el primer peldaño de la educación elemental que permite sentar las bases para la continuidad del propósito principal de la educación en México: favorecer el desarrollo integral del niño.

Este propósito está derivado de las líneas generales del artículo 3º constitucional: La educación que imparta el estado, federación y municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.

Como consecuencia del plan nacional de desarrollo de la S.E.P., la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología y la Secretaría de Salud, en cumplimiento al decreto presidencial publicado en el diario oficial de la federación del 14 de febrero de 1986, formularon una propuesta del "Programa Nacional de Educación Ambiental" dirigido fundamentalmente a preescolar y primaria.

En 1989 el Programa de Modernización Educativa plantea en uno de los apartados que el tratamiento de los problemas ecológicos deberá tratarse en todos los niveles. A partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, que contempla en sus líneas principales la necesidad de crear una educación conforme a los requerimientos del presente y en aras de un futuro de transformaciones y cambios. Se creó un nuevo programa de Educación Preescolar 1992, en el cual se hace énfasis que: El desarrollo es el resultado de las relaciones del niño con su medio natural y social. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los

niños, así como a una capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Años atrás, la educación preescolar concibió al niño como un sujeto pasivo, y a la educadora, como instructora y fuente original de aprendizaje. Hoy la educación preescolar esta experimentando un cambio, en el que todavía se observan ciertas inconsistencias.

Si la educadora se propusiera cambiar, su práctica diaria sería distinta, de reproducir pasaría a producir sujetos conscientes y transformadores de su realidad social. Se debe reflexionar sobre el papel que se esta realizando, ya que el jardín de niños es el instrumento a través del cual se va estructurando el nuevo hombre y la nueva sociedad.

La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que han hecho otras generaciones, se deben construir bases para un pensamiento crítico y creativo que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece, se necesitan alumnos activos, creadores, inventores y descubridores.

La ignorancia de la educadora a veces origina situaciones negativas ante algunas manifestaciones del alumno que en vez de ayudarlo lo conflictúa más. A veces el alumno cree tener el apoyo del que carece en su hogar, busca ayuda y sólo obtiene indiferencia de la educadora.

La clave del futuro podría encontrarse en impulsar una educación

orientada a propiciar una formación y una toma de conciencia de la sociedad acerca del problema ambiental y sobre la necesidad de actuar adecuadamente al respecto, se debe promover una orientación definida acerca de la relación del hombre con la naturaleza.

Hoy más que nunca es necesario e indispensable la puesta en acción de los esfuerzos, creatividad e inteligencia de todos los sectores sociales. Este es uno de los problemas centrales relativos a la problemática ambiental; la ausencia de una real participación social es una de las causas y cada vez más graves consecuencias.

La educación ambiental, tiende a la formación y fortalecimiento de la conciencia ecológica, es decir que el individuo tenga la capacidad para comprender y valorar los aspectos físicos, biológicos, sociales, tecnológicos y económicos que permiten y condicionan su propia evolución y con los cuales se interrelaciona constantemente influyendo de manera decisiva en su salud.

Se requiere redefinir la relación hombre-naturaleza, en la cual el hombre se sepa y se sienta parte de la naturaleza y no dueño de ella, llegar a esta actitud de respeto y pertenencia necesita un conocimiento dinámico del interjuego que existe entre los elementos bióticos, abióticos y sociales que conforman su hábitat.

Debemos concientizar a los preescolares para transformar sus valores y actitudes hacia la naturaleza.

El desarrollo del niño unas veces es favorecido y otras obstaculizado por la familia, el jardín de niños y el medio social. Es necesario crear condiciones que estimulen la etapa de desarrollo que atraviesa el niño en su proceso. La educadora debe analizar su actitud que rompa con patrones autoritarios, que establezca lazos socio-afectivos con los niños, que se interese por su bienestar y que le brinde respeto, cariño, paciencia y comprensión, sólo así puede “enseñarles” a respetar y respetarse, a querer y a quererse, a valorar y valorarse.

Es importante conocer la realidad de vida que lleva cada niño, dedicarle tiempo para escuchar sus necesidades, gustos, problemas, inquietudes y fantasías. La acción educativa debe ser totalizadora, nos debe interesar y darle soluciones a los problemas que entorpecen el logro del desarrollo armónico integral de los preescolares. Nunca se debe ver al niño simplemente como un banco donde se deposita información.

Si el cariño es un elemento principal que le brinda a la niñez, seguridad en sí mismos, si el afecto eleva su autoestima, si el dedicarles tiempo a cada niño los hace sentir que son tomados en cuenta, que sus comentarios son escuchados y valorados, si el brindarles una sonrisa, una caricia en sus cabellos, una expresión gestual agradable, un tono de voz que lo incite a seguir escuchando, una palmada en su hombro, un comentario alagador. Si esto influye positivamente en los pequeños ¿Por qué no hacerlo? Hay que brindarles afecto, será fácil proporcionar amor a nuestros alumnos si somos educadoras por vocación.

1.2 Delimitación del objeto de estudio

Los valores manifiestos en conductas que dirigen la vida de seres humanos, se adquieren en su mayoría de los contextos socio-familiares y escolar como espacios formadores de la personalidad en el niño.

El ambiente social en que el individuo participa expresando su formación dirigida a la interrelación con los demás, en el seguimiento de reglas que operan como regidoras de conductas del niño y su entorno.

El ambiente familiar como eje central en la formación de los niños norma y establece reglas y valores que llevan a regir la vida del niño-hombre a lo largo de esta, sin descartar posibilidades de influencia externa que con un peso trascendente desvirtúan la intención familiar de educación; estas influencias pueden suscitarse como producto de una familia desintegrada o como consecuencia de la carencia de atención y/o afecto etc. pero aún así la familia tiene la mayor responsabilidad sobre la formación de los hijos, del mismo modo que peso tienen los valores que se inculquen.

Finalmente el ámbito escolar como el cuadro perfecto de expresión y conjugación de las normas y valores de parte de cada niño, pues el jardín propicia el enfrentamiento de personalidades infantiles, la cimentación de principios y el acatamiento de reglas, parte de aquí una contienda interna en la vida de cada infante que al jardín de niños asiste, las instituciones juegan papeles varios y a la vez que integran y forman, relegan, marginan, todo en un clima heterogéneo que si es cálido y afectuoso puede tornarse frío y

hostil con una capacidad de expresión formadora capaz de marcar el futuro a favor o en contra de un niño.

La formación de valores desde éstos puntos de vista son los límites que resguardan esta investigación que intenta a través de la creación de un ambiente cálido y por conducto del afecto despertar el amor hacia la naturaleza como una forma de vincular el trabajo escolar con la familia y el medio socio-cultural.

1.3 Justificación

El propósito fundamental del presente trabajo es ofrecer a las educadoras alternativas que le ayuden a tomar conciencia de la gran tarea que tiene en la transformación de las presentes y futuras generaciones, con el firme propósito de hacer a un lado todo tipo de fracaso escolar. El papel de la educadora no es exponer contenidos mediante explicaciones dentro del aula, en la práctica pedagógica debe permitírsele al niño que experimente directamente con las ciencias naturales, existe la necesidad de desarrollar una práctica dinámica, real y acorde a las características del niño preescolar. Se ha detectado que los niños aun cuando muestran interés por la naturaleza son indiferentes a la preservación de esta, ya que los niños por naturaleza tienden a ser crueles con lo que les rodea, en su afán por descubrir el niño a veces destruye sin reparar en el daño que hace.

Los niños tiran la basura en cualquier parte menos en los depósitos destinados para este fin, contribuyendo así a la contaminación. Además

gozan tirando el agua, les agrada abrir la llave y ver derramarse este líquido tan necesario. A los bebederos les tapan el resumidero obteniendo con esto “una alberca” donde dejan flotar los pinceles, tapaderas de resistol, corcholatas, papeles, envases de plástico, etc. Con tristeza se observa como jalan las ramas de los árboles, cortan las flores, las destruyen, las tiran, demostrando con ello que no han observado la belleza que poseen, que aún ya secas se puede admirar en ellas su delicada textura y que su hermosura prevalece cuando se marchitan. Es lamentable las acciones negativas que realizan algunos preescolares. Lo emocionante que es la sensación que provoca el tener frente a nosotros y admirar la preciosidad resplandeciente de las flores y árboles que marchitos, secos, lozanos, frondosas o sin ramajes dejan lucir un paisaje muy bonito. Con profunda melancolía se observa que a los indefensos animalitos los maltratan correteándolos, apedreándolos y apaleándolos, los niños se muestran crueles en lugar de proteger a los animales domésticos.

Desde temprana edad existe la necesidad de fomentar el aprecio, respeto, conservación, manipulación, observación, investigación y experimentación para transformar los valores y actitudes hacia la naturaleza, mediante lo cual se formen individuos capaces de preservarla, para ello la educadora necesita promover experiencias apoyadas en el interés del niño para que éste, a través de su acción, interiorice los contenidos ecológicos. Propiciando la reflexión sobre cómo algunas acciones del niño contaminan, degradan, desperdician y destruyen lo que la naturaleza les brinda. La formación de una conciencia conservacionista y de respecto a la naturaleza necesita del fomento, la participación activa para enfrentar y solucionar los

problemas y con su ejemplo probablemente el resto de la comunidad reflexione. Se debe formar ciudadanos conscientes, no limitarnos solamente a favorecer ciertos hábitos de higiene, o a dar información parcializada sobre la naturaleza, se debe comprender claramente la necesidad de promover el desarrollo integral de la personalidad a través de permitir y propiciar múltiples experiencias para que el niño actúe y logre sus descubrimientos, a partir de sus vivencias hacerlos reflexionar sobre cómo las acciones del hombre contaminan y destruyen el ambiente poniendo en peligro la salud de todos.

El jardín de niños y la familia deben ser agentes mediadores de la educación ambiental de los niños, llevar a cabo acciones que fortalezcan la participación de la comunidad en el desarrollo de una cultura de salud integral necesaria para garantizar la preservación del género humano.

En el nivel preescolar se descuida la importancia que tienen las ciencias naturales en el desarrollo cognoscitivo del niño, al realizar investigaciones, observaciones y experimentos en donde ponga en juego sus sentidos y capacidad creativa para que el mismo sea capaz de investigar y estar consciente de todo lo que acontece en su medio natural.

La naturaleza es la fuente de la vida, a través de las relaciones que el hombre establece con ella, se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia, cuyo abuso ha traído a consecuencia el deterioro gradual de la misma, lo que incide en la calidad de las condiciones de la vida del ser humano.

Actualmente la crisis ambiental que afecta los recursos naturales y el medio ambiente social del país hace necesario que desde la etapa preescolar, se incluya el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de esta.

Todo docente debe conocer el medio natural y social en el que se encuentra inmerso el niño, con el propósito de contribuir a orientar las acciones que generen y promuevan en el alumno el inicio de un proceso racional y crítico que le permita identificar, analizar, juzgar y hacer conciencia de sus actitudes y valores que fortalezcan el medio natural, formar ciudadanos conscientes de que el ser humano forma parte del ambiente.

Es necesario considerar el aprendizaje escolar como el resultado de un proceso dinámico, donde interactúan el objeto de conocimiento y el educando con carácter constructivo y progresivo. El docente al no facilitar la participación espontánea de los niños, debido a una práctica basada en la mecanización no favorece el aprendizaje.

De esta problemática nace la inquietud de proyectar nuevas formas de abordar el trabajo del aula con elementos que impliquen las posibilidades de modificar la práctica docente para poder transformarla en beneficio del educando, es preciso coincidir con los lineamientos del programa de la modernización educativa. Que señalan “La asimilación y recreación de valores”.¹

¹ S.E.P., Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria, Cuautitlán Izcalli, Talleres de CAMSAN, 1991, pág. 19.

Debemos partir de la importancia de la socialización del educando en el proceso de enseñanza aprendizaje, y contribuir a que el alumno construya y reconstruya el conocimiento, que el alumno adopte una actitud crítica, reflexiva y no receptiva en la interacción con su entorno y realidad concreta, primeramente el docente debe tener conciencia de ello.

Se debe desechar la educación bancaria en la cual el único margen de acción que el profesor ofrece al educando es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos.

1.4 Objetivos

- 1.- Contribuir a la adquisición de una cultura de preservación de la naturaleza, que tenga como propósito el bienestar social.
- 2.- Elaborar estrategias de enseñanza y procedimientos adecuados para que la educadora promueva en los educandos la investigación de la realidad natural y social en la cual se encuentran inmersos.
- 3.- Concientizar y sensibilizar a la educadora de la necesidad de promover la formación de valores hacia la naturaleza desde el propio entorno social en el que se encuentra inmersa la institución.

1.5 Hipótesis

- La investigación y experimentación como estrategia de aprendizaje propicia

la adquisición de conocimientos, hábitos, valores y actitudes positivas hacia la naturaleza.

- En el jardín de niños se desaprovechan algunos sucesos y fenómenos debido a la limitada concepción teórica que el docente posee respecto a las ciencias de la naturaleza.

- La actividad del niño se transforma en experimentación en la medida que esa actividad sea significativa para él, permitiéndole conocer y descubrir los sucesos y acontecimientos de su entorno.

1.6 Contexto de la investigación

Es necesario considerar que no es el niño sólo quien establece normas conductuales, sino que es el propio medio circundante en el que se desarrolla donde los adquiere. El niño necesita interactuar con su familia y el medio escolar, es ahí donde adquiere conductas, creencias y valores ya que son los agentes influyentes de su socialización sobre todo durante los primeros años de vida y que inciden en ocasiones en trastornos de conducta, provocados por la falta de comprensión en el seno familiar y escolar una de las características más notables son la agresividad, inseguridad, irritabilidad.

El nivel preescolar juega un papel importante porque propicia la adquisición de valores, actitudes de respeto y responsabilidades positivas hacia la naturaleza para una formación integral en un proceso de

mejoramiento y desarrollo de sus habilidades para la convivencia y participación social.

El principal problema del ambiente natural es la ausencia de participación positiva. Se debe impulsar una educación ambiental, orientada a proporcionar una formación y una toma de conciencia de los preescolares acerca de este problema y sobre la necesidad de actuar adecuadamente promoviendo una orientación acerca de la relación del niño con la naturaleza y lentamente pero en forma determinante se irán sensibilizando, involucrando afectos, emociones, deseos, aspiraciones en el conocimiento mismo de la naturaleza y acercándose directamente a través de lo corporal, sensitivo, motriz, táctil, olfativo, sentido del gusto y vista; así el niño irá valorando, admirando, contemplando la hermosura de su medio ambiente natural y se irá concientizando que además de recrearnos con su belleza es vital para poder subsistir. Después de haberse despertado en el niño el amor hacia lo que nos brinda la naturaleza sus valores y actitudes hacia ella serán mejores.

La familia tienen gran importancia en la integración de la personalidad del niño, si las relaciones con su madre, padre, hermanos se dan agresivamente sin considerar las necesidades e intereses del preescolar, si le niegan el cariño, comprensión y atención que requiere, estarán frustrando sus anhelos infantiles. Los niños que crecen en medio de privaciones afectivas sus emociones de inferioridad, reducirán las posibilidades de éxito a pesar de sus condiciones naturales de inteligencia. Su futura actividad frente al medio natural será negativa por no haber tenido una genuina infancia. La relación que los niños establecen con la naturaleza, descubre la organización

de su ambiente familiar, su conducta va de acuerdo a la gente que le rodea pues aprenden sus costumbres, actitudes, hábitos en sí la bondad o maldad del niño es el resultado de su ambiente familiar, social y natural.

El propósito de este trabajo es fomentar los valores y actitudes hacia la naturaleza en el preescolar, la formación de una conciencia de protección a la naturaleza, logrando esto con la educación ambiental. Por lo tanto interesa caracterizar el contexto socio-cultural en el que se desarrollan los sujetos escolares objeto de nuestro análisis, es decir los jardines de niños ubicados en las colonias populares de la clase media baja en donde la mayoría de los padres de familia son trabajadores federales. Aunque son profesionistas el nivel socio-cultural de los padres de es relativamente pobre, no tienen preferencias por la música formativa, clásica, instrumental, por la música que trasmite los buenos valores, sino por una música que hace gala de la destrucción, valentía, como los corridos de narcotráficantes y eso se da en la música que se escucha en el estéreo de los carros y casas, no hay que olvidar que la música es un factor educativo y que al apartarse de esta finalidad será perjudicial. La música en general debe ser agradable amena y sutil. Toda melodía es percibida como una unidad sonora que afecta su sensibilidad y que se incorpora a su vida interior, la música es un elemento de gran valor pedagógico, un camino de desarrollo y aprovechamiento de las potencialidades del niño y un medio que le permita expresar y comunicar la riqueza de su mundo interior con sus movimientos, en la forma de expresarse en su comprensión y sentido de cooperación y adaptación progresiva del niño hacia el medio ambiente que lo rodea. El niño preescolar es activo y sensible a todo estímulo, al escuchar se recrea a la vez que va

acumulando datos que en un futuro le permiten ser capaz de distinguir, elegir y valorar lo bello que es todo lo que la naturaleza nos brinda creando su sensibilidad estética.

Los programas que acostumbran ver los padres de familia son de valentía, destrucción, pornografía, no hay interés por los programas educativos, ni por películas que transmitan buenos mensajes. Los educadores debemos desafiar a los medios masivos de comunicación, incorporando estrategias educativas tomando en cuenta el interés del niño, su edad y necesidades, debemos utilizar los programas de televisión dándoles nosotros los docentes una función educativa, partiendo de la realidad del niño y sus características, que nos exprese oralmente lo que le llamó la atención del programa televisivo, cuestionándolo para rescatar sus ideas, puede expresar por escrito un comentario sobre su opinión personal referente a un programa de televisión podemos relacionarlo con las matemáticas conflictuando al niño ¿Cuántos árboles viste ayer? ¿Qué animalitos salieron en la televisión, cuántos grandes y cuántos pequeños etc., etc., con la creatividad e imaginación de la educadora se obtendrá de la televisión una comunicación educativa.

También se observa que la lectura que hacen los padres está caracterizada por revistas de dibujos y muy poco texto con temas constructivos, no hay preferencia por la buena lectura y lo que es peor se carece de hábitos de lectura, pues la mayoría “no saben escribir”. Desafortunadamente en estos hogares los materiales escritos que les serían de gran utilidad a sus hijos son intocables, solamente están de adorno. No le

dan importancia al Jardín de Niños porque consideran que ellos por su profesión lo saben todo y ven muy abajo la labor de la educadora no valoran las actividades que se realizan allí. Todos estos elementos son desfavorables para propiciar buenos valores hacia la naturaleza, lo que es peor las prácticas cotidianas de la población son destrucción de la poca vegetación, se observan montones de basura al pie de los edificios, los habitantes de las colonias maltratan a los animales, en su mayoría los edificios están con la pintura descascarada, arrojan la basura en cualquier parte de la calle, y no saben ni siquiera como clasificar la basura, mucho menos lo hacen, diariamente riegan la calle, banqueta, lavan su automóvil con la manguera, desperdiciando el agua, la cual corre hasta formar charcos. La población presenta malos hábitos de alimentación que se refleja en el tipo de comida que consumen los niños, todo se refleja en el jardín, en los hábitos valores y actitudes de los niños hacia el medio ambiente.

Las relaciones entre padres e hijos son restringidas, el tiempo dedicado a sus hijos es limitado, los pocos momentos que conviven con ellos no los enriquecen, son de poca calidad. Poseen aparatos eléctricos que influyen negativamente en la unión, en la convivencia y comunicación familiar. Los niños necesitan de ternura, cariño y comprensión, que se den cuenta que son muy importantes en la vida de sus padres.

CAPITULO II

II. EL NIÑO PREESCOLAR

2.1 El desarrollo del niño y sus procesos de aprendizaje

La educación ambiental en el nivel preescolar, debe estar cimentada en un proceso de construcción del conocimiento que implique la interacción entre el niño como sujeto que conoce y el objeto de conocimiento, de tal forma, que no basta con que la educadora tenga una información y dominio suficiente sobre el objeto, sino que es fundamental que su labor comprenda también, una concepción determinada del niño así como de sus características psicológicas y sociales que le permitan propiciar las situaciones y el ambiente adecuado a este propósito.

En el nivel preescolar, se asume al educando como “una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos, y para quien debe crearse un medio que favorezca su interacción con otros niños y con los fenómenos de su mundo circundante, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual, que le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social”.²

El niño preescolar se interesa por lo que lo motiva, por lo que la educadora al abordar los valores y actitudes hacia la naturaleza debe procurar

² S.E.P. Programa de Educación Preescolar, México, Editorial Fernández, 1992, pág. 8.

involucrar al educando, despertando en él su interés, y para lograrlo es importante considerar las características psicológicas y sociales del niño preescolar.

Existen docentes que diariamente en el plantel educativo, sólo les interesa que el tiempo transcurra rápidamente. Pensando que las cosas marcharan por si solas, estas educadoras no tienen un fin concreto ni un programa determinado y los resultados dentro del aula siempre serán casuales y después nos asombramos de que nuestros alumnos hayan salido “malos”. No hay nada que pueda hacerse bien si no se sabe lo que se quiere lograr.

Toda educadora debe conocer perfectamente al niño y saber que se quiere inculcar en ellos. Las invito a darnos el trabajo de recapacitar a fondo sobre la labor docente que en realidad llevamos a cabo. Pensemos ¿cuántos errores hemos cometido y cuántos caminos acertados hay por delante? Tomemos conciencia de que hemos estado “educando” a miles de niños.

Piaget afirma que habría que permitir a los niños realizar su propio aprendizaje. La buena enseñanza según él, implica colocar al niño en una situación en que manipule físicamente los objetos y observe el resultado de su manipulación. Para poder comprender al niño debemos conocer acerca de sus acciones, reacciones ante estímulos determinados por lo cual es de gran relevancia para toda educadora, tener nociones de la etapa por lo que atraviesa el niño preescolar, tomando como sustento la teoría psicogenética de Jean Piaget.

El alumno en este nivel, se encuentra en un período de desarrollo preoperatorio, caracterizado principalmente por la aparición del lenguaje y de la acción de caminar, permitiéndole esta última desplazarse cada vez más a mayores distancias ampliando y dominando así su espacio físico, ambos factores originan en el pequeño lo que se puede llamar una verdadera revolución del pensamiento, pues el lenguaje por un lado cada día más rico y estructurado, no sólo coadyuva al progreso y formalización de la inteligencia, sino que con la capacidad de comunicación permite exteriorizar al niño su pensamiento.

Por otra parte, la seguridad que día a día el pequeño adquiere para caminar, le permite alcanzar los objetivos y realizar sobre ellos acciones físicas y lógico-matemáticas, es decir descubrir sus cualidades externas y establecer una gama de relaciones implícitas entre ellos.

“El pensamiento del niño en esta etapa tiene también un carácter irreversible y no operatorio”,³ por lo que comprender relaciones de causa y efecto, realizar acciones inversas y razonar deductivamente representan para él una verdadera dificultad que la educadora debe tomar muy en cuenta para propiciar adecuadas actividades que favorezcan la reversibilidad en el alumno. La irreversibilidad constituye la capacidad del niño de regresar y reconstruir desde el principio lo que no ha logrado hacer y mantenerse en su misma posición.

³ J. De Ajuriaguerra. Estadios del desarrollo según J. Piaget, en Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 1987, pág. 108.

significativos en su vida, la contaminación se ve reflejada en su comunidad de diversas maneras, en grandes basureros, canales contaminados con basura orgánica e inorgánica, sustancias químicas, etc.

Así, para la formación de una conciencia ambiental y de respeto a la naturaleza, es necesario favorecer la participación y cooperación en el pequeño, tomando muy en cuenta otras características distintivas y predominantes en este período, que son el juego a través del cual, el docente guiará el desarrollo integral de la personalidad del niño, y el sincretismo de su pensamiento, es decir la tendencia que tiene el educando a captar su realidad de forma integral, como un todo.

La etapa preoperatoria es donde se adquieren las bases para la personalidad infantil, comprendida de los 2 a los 7 años de edad, el niño reconstruye el pensamiento a través de los juegos simbólicos cuando imita a las cosas o personas por medio de acciones que percibe o vivencias y que se ve manifestado lo que piensa y siente en esos momentos lúdicos.

El pensamiento del niño atraviesa por diferentes fases como son:

El sincretismo es cuando el niño percibe el mundo en forma global sin detallar los objetos y seres de su entorno natural y social.

Egocentrismo aquí los niños se sienten el centro del mundo y creen que todo gira en torno a ellos, siempre quieren ser atendidos y son posesivos

con los objetos.

“Animismo el niño le da vida a los objetos y es resultado de la abstracción de lo que percibe de las cosas las cuales son integradas a su misma actividad”.⁵

Estas fases del período preoperatorio son manifestaciones del pensamiento característico por la asimilación de la realidad que le circunda en su persona.

En esta edad el apogeo del mundo infantil se base en el juego que llena completamente su vida; obligando a este a adaptarse constantemente a un mundo social que no es el suyo, sino de personas mayores cuyos intereses y reglas le son ajenas. La actividad lúdica es inseparable de la personalidad infantil se inicia desde los primeros años de vida y se manifiesta a lo largo de toda la existencia, es conveniente que la educadora, tenga conocimientos y habilidades necesarias para ver el juego como un instrumento con innumerables elementos didácticos que permitan al niño desarrollar conocimientos afectivos, sociales, cognitivos y psicomotrices. El niño logra respetar a sus semejantes, esto le permitirá integrarse a la sociedad, a la vez que adquiere conocimientos al interactuar con los objetos, al investigar y analizar constantemente su contexto social. El juego es para el niño una actividad necesaria e irresistible, le ofrece la ocasión de ver y tocar los objetos, reconocer sus propiedades, sus elementos, sus diferencias

⁵ Secretaría de Educación Pública, Programa de educación preescolar, México, SEP, 1981, pág. 24.

y semejanzas, todas las relaciones que serán las condiciones fundamentales del saber que sustentarán su futura personalidad. El juego permite desarrollar al niño su capacidad de investigación acerca de todo lo que le rodea.⁶

Jean Piaget, define al juego como una actividad necesaria para el desarrollo del niño, expresa que el juego es primero que todo, simple asimilación funcional y reproductiva. La función del juego reside en la satisfacción del yo, sin limitaciones ni sanciones, por la transformación de lo real en función de sus deseos. Cuando el niño juega rehace su vida corrigiéndola según sus necesidades, vuelve a vivir todos sus placeres y todos sus conflictos, compensa y completa la realidad por medio de la ficción. A través del juego, el niño tiene la oportunidad de asimilar la realidad social, transformándola a su manera, lo que le permite satisfacer sus necesidades; Piaget denomina a esta acción “Juego Simbólico”.⁷

La edad preescolar es una de las etapas de la vida infantil en que todo ser humano disfruta con plenitud, se divierte y aprende jugando. El niño pasa la mayor parte del tiempo jugando, pero no es esta la razón por la cual se convierte en la actividad de esta edad, sino porque al ser puesto en práctica origina cambios considerables en el desarrollo de la mente infantil contribuyendo a la extensión del pensamiento y de la inteligencia misma.

⁶ Mario, Carretero. Pedagogía de la escuela infantil, Madrid, edit. Santillana, 1989, pág. 73.

⁷ Piaget, Jean, Seis estudios de psicología, Barcelona, edit. Seix Barral, 1975, pág. 40.

Es necesario realizar la labor educativa, donde las formas de intervención pedagógica consideren siempre la necesidad de que el niño no pierda la oportunidad de hacerlo jugando, adentrarlo al conocimiento programático sin sacarlo de su mundo: “El juego”.

El niño constituye una responsabilidad placentera para la educadora, en el se refleja la ternura y el amor, necesita ser respetado, valorado y querido por quien le rodea. Es importante comprender que no hay un niño igual a otro, y que a pesar de sus peculiaridades, son seres llenos de vida, dinámicos, poseedores de experiencia, sentimientos, angustias, emociones, para las cuales debe existir un espacio que les permita desenvolverse con autonomía y libertad.

El desarrollo del niño es un proceso integral, en el que intervienen elementos biológicos, afectivos, cognitivos y sociales, los cuales forman un todo indivisible, a través de las experiencias que el niño va teniendo con los objetos que están a su alrededor y al interactuar y establecer relaciones con los sujetos de su entorno social, construye progresivamente su conocimiento y la adquisición de valores y normas sociales.

“El conocimiento del niño se considera bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social”.⁸

“El conocimiento físico es la abstracción que el niño hace de las

⁸ Secretaría de Educación Pública, Programa de Educación Preescolar, *op. cit.*, pág. 16.

se sustenta sobre reacciones regulares de los objetos sino que es un conocimiento que este tiene que aprender del contexto social, de los sujetos que le rodean.

En las interacciones sociales que el niño realiza con sus compañeros, se enfrenta a un problema que debe resolver, es cuando el niño reconoce que hay otras formas de pensar y de ver las cosas diferentes a la suya con las que tiene que combinarse en torno a algo que realiza de forma autónoma y voluntaria.

Al realizar actividades en equipo o grupales el niño participa, presta, comparte y colabora de una manera autónoma, son conductas que realiza voluntariamente las cuales surgen según su necesidad e interés, las cuales se pueden dar en un ambiente de respeto mutuo entre los mismos niños y educadora, se debe carecer de relaciones de poder de los docentes sobre estos a través de castigos.

La teoría psicogenética de Jean Piaget no es solamente cognoscitiva, pues afirma que existe una interrelación en los aspectos cognoscitivos, afectivos y sociales del comportamiento que conforman toda personalidad del individuo.¹²

En la afectividad se incluyen elementos de interés, esfuerzo, sentimientos de placer, desilusión, etc., los cuales el niño genera a través de

¹² Piaget, Jean. Las operaciones "concretas" del pensamiento y las relaciones interindividuales, en Antología La matemática en la escuela 1, UPN/SEP, México, 1988, pág. 246.

los objetos de su mundo. Lo emocional consiste en la transformación de los estímulos, de las vivencias de agrado y desagrado que acompañan a todo conocimiento.

En el niño evoluciona su sentir y pensar, sus temores, su curiosidad, sus juicios, etc., los factores emotivos son una fuerza impulsora que subsiste en la percepción del niño y determina el desarrollo del pensamiento y la acción, mediante los impulsos el niño identifica paulatinamente su realidad a través de una colocación y convivencia social. Se debe considerar que gran parte de este aspecto depende primordialmente de los contactos y vínculos que el niño tiene durante sus primeros años con los adultos como la estimulación que éstos le otorgan para que alcance independencia y madurez.¹³

El aspecto cognoscitivo depende de lo afectivo “sin interés no hay pensamiento”.¹⁴ Todo método estratégico que pretende favorecer este proceso de construcción tendrá que generar interés de forma espontánea en el niño. La educadora contará con habilidad suficiente para despertar ese interés de acuerdo al conocimiento que se desea que se apropie el niño.

Lo social en el proceso constructivo; la experimentación, percepción, interacción no sólo se da psicológicamente sino que se refiere del contexto social al que se denomina como las relaciones cooperativas recíprocamente en los niños y adultos, el cual tiene gran influencia en los demás aspectos del desarrollo.

¹³ Alonso, Teresa, La afectividad en el niño, México, edit. Trillas, 1996, pág. 12.

¹⁴ *Idem.*

Toda educadora tiene la responsabilidad de ayudar al niño a desarrollar su independencia y ésta se logrará por medio del respeto, comprensión de lo que el niño desea o no hacer, motivarlo es la manera más conveniente para que el niño actúe conforme a los intereses de los demás, mostrándole siempre afecto o de lo contrario el niño no estará estimulado a interrogar, examinar y analizar sus propias inquietudes y construir sus propias razones para seguir reglas establecidas.

“El profesor es junto con los padres, uno de los responsables de las actitudes, intereses y valoraciones que se desarrollan en sus alumnos, ya que con su influencia va prefigurando en ellos una serie de posturas ante la vida”.¹⁵

El niño es inquieto y se encuentra en una fase de intensa y continua transformación corporal y mental; necesita mucho cariño, es también, esencialmente activo, la actividad física y el movimiento son el camino por el cual la inteligencia logra la captación y recreación del mundo exterior a través de la acción, por eso el jardín debe brindar al niño un ambiente apropiado en el que pueda actuar con toda libertad.

2.2 La afectividad y algunas implicaciones

Es esencial la afectividad en la vida del niño, así como su significativa trascendencia, tanto en las relaciones sociales como en el ámbito educativo y laboral en el que el individuo se desenvuelve.

¹⁵ Kennethd, D. George, Las ciencias naturales en la educación básica, Madrid, Santillana, 1977, pág. 58.

“Al hacer el estudio del desarrollo de un niño, nos interesa informarnos del estado emocional de la madre durante el embarazo; sus relaciones con el marido y con la familia, la existencia de problemas económicos y, sobre todo, si el embarazo fué planeado”.¹⁶

Los elementos que han de intervenir en el desarrollo empiezan a manifestarse aún antes de que el individuo sea concebido.

“Las circunstancias que rodean al parto también son importantes, para el futuro del aparato mental, y su conocimiento es trascendental para la comprensión integral del aparato psicológico del sujeto”.¹⁷

El trabajo de parto prolongado, u otros antecedentes: parto traumático, utilización de fórceps, maniobras traumáticas, cesárea, parto gemelar. El estado emocional de la madre en cada uno de estos casos influirá definitivamente en el destino del producto y a través de las actitudes que los padres adoptarán hacia su hijo.

“Algunas madres durante el parto verbalizan vehementemente el rechazo hacia el producto. Aunque la principal causa se derive del repudio hacia su condición de mujeres, tanto en lo biológico como en lo social”.¹⁸

¹⁶ S.E.P. “Desarrollo Afectivo del Niño”, México, Impresora Acuario, s/f, pag. 2.

¹⁷ *Ibid.* pág. 4.

¹⁸ *Ibid.* pág. 5.

Probablemente la experiencia del parto, influya en la actitud que la madre va a tener hacia su hijo en el futuro inmediato.

La ciencia “nos impide todavía asegurar que el llamado trauma del nacimiento sea inconsecuente al desarrollo de la personalidad, o que no influye en las respuestas que el sujeto pueda tener a los estímulos en el futuro”.¹⁹

La actitud que tuvieron los padres hacia el nacimiento, la reacción del padre y la madre la primera vez que vieron al niño, las emociones que experimentaron. Esto influirá en el futuro en el niño, así como su confianza básica en sí mismo y la percepción de la aceptación de los demás será permeada por el rechazo inicial.

“Las primeras semanas de la vida nos parecen sumamente importantes para el desarrollo ya que consideramos que es la etapa de vida en donde el aparato psicológico es más frágil, puesto que el equipo con que cuenta es incipiente”.²⁰

Es trascendental en el niño la atención, el contacto y satisfacciones que experimenta con su madre para que mantenga y desarrolle un estado emocional que asegure el desarrollo óptimo de su aparato mental.

¹⁹ *Idem.*

²⁰ *Ibid.* pág. 6.

“Un niño que no es feliz destruye todos los objetos que lo rodean”²¹

El niño alivia su tensión afectiva mediante un acto simbólico, el preescolar todavía está aprendiendo a percibir la realidad externa y sus ideas sobre el amor se ven seguidas por ideas de odio, por celos, conflicto emocional doloroso, y por el sufrimiento personal. Sus emociones afectan en varias direcciones.

“El cuidado físico del niño desde el nacimiento (o antes) en adelante constituye un proceso psicológico desde el punto de vista del niño. La técnica materna en cuanto a sostenerlo, bañarlo, alimentarlo, todo lo que hizo con el bebé, se fué sumando a la primera idea que el niño tuvo de la madre, y a todo esto se fué grabando gradualmente su aspecto, sus otros atributos físicos y sus sentimientos”.²²

El poder del tacto es trascendental en la vida del niño . En el Jardín de Niños no se debe considerar “al niño como una isla separada e inafectable por las circunstancias en ocasiones trágicas, que lo rodean en el seno de la familia”.²³

La educadora debe mantener, fortalecer y enriquecer la relación personal del niño con la familia y establecer una relación cordial con la madre y así despertar un sentimiento de confianza en ella y de seguridad en el niño. Esta relación propiciará detectar y comprender problemas infantiles que surgen por las relaciones en el hogar. Aquí es importante rescatar los

²¹ *Ibid.* pág. 31.

²² *Ibid.* pág. 39.

²³ *Ibid.* pág. 55.

comentarios en cuanto al papel de la maestra que enuncia el libro: Desarrollo Afectivo del Niño.

“La maestra asume el papel de una amiga comprensiva y afectuosa, que no sólo será el sostén principal de la vida de los niños fuera del hogar, sino también una persona resuelta y estable en su conducta hacia ellos, que comprende sus alegrías y penas personales, tolera sus incongruencias y puede ayudarlos en sus casos de especial necesidad. Sus oportunidades radican en su relación personal con el niño, con la madre, y con todos los chicos del grupo. En contraste con la madre, posee un conocimiento técnico derivado de su formación y una actitud objetiva hacia los niños bajo su cuidado”.²⁴

El Jardín de Niños hace importantes contribuciones al desarrollo psicológico del niño. Proporciona el ambiente físico, social y natural adecuado al nivel de sus capacidades. El mobiliario está de acuerdo al tamaño del niño preescolar y se propicia su desarrollo integral a través del juego, que es una actividad creadora esencial para el desarrollo de todo niño.

Cuando el niño asiste por primera vez al jardín, todas las actividades están encaminadas a promover la socialización y dominio de la ansiedad de separación.

“Va a sentir la pertenencia a un grupo y a satisfacer necesidades de conocimiento y de relación con compañeros que pertenecen a diferentes

²⁴ *Ibid.* pág. 41.

medios sociales”.²⁵

El jardín de niños es el medio propicio para que los preescolares asuman responsabilidades y adquieran confianza en sí mismos y autoestimación. Asimismo lo expresa Alonso Teresa.

“ El niño aprende a comportarse como un miembro más y adquiere una variedad de conductas sociales. En el grupo el niño aprende a responsabilizarse de sí mismo, pero también de los demás; es decir se da cuenta que existen responsabilidades individuales y colectivas, y de que debe identificarse con los intereses y aspiraciones del grupo respetando su propia autonomía. Ahí el niño aprende a conocerse como sujeto y objeto al mismo tiempo; toma conciencia de su persona y aprende a clasificarse entre otros que son semejantes o diferentes a él. En suma el grupo es un iniciador de prácticas sociales y de autoconocimiento”.²⁶

Satisfaciendo a las necesidades de los niños se forman individuos, maduros, sanos física y psíquicamente y, por ende, grupos sanos, concientes. Un logro esencial es la autovaloración. Una persona que se conoce y se acepta, sabe lo que quiere y alcanza metas, se siente realizada, contenta con su valor.

²⁵ Alonso, Teresa. *op. cit.*, pág. 12.

²⁶ *Ibid.*, pág. 22.

CAPITULO III

III. EL NIÑO Y SUS VALORES HACIA LA NATURALEZA

3.1 El papel de la afectividad en la conformación de valores y actitudes hacia la naturaleza.

Años atrás, la educación preescolar se preocupó por organizar el aprendizaje para los niños: el material, los métodos etc., concibió al niño como un sujeto pasivo y a la educadora como fuente única del aprendizaje. Hoy la educación preescolar está experimentando un cambio, en el que todavía se observan inconsistencias.

Es necesario modificar viejos hábitos para dar paso a una educadora progresista, creando una sociedad con otra mentalidad, con otra conciencia. El modo de ser de una nación depende del tipo de educación que se imparta. El jardín de niños debe ser formador de ciudadanos críticos, que conozcan bien su realidad para poder dar solución a los problemas que ésta le plantea, así contará con recursos para transformar su medio ambiente, modificar su conducta, adquirir hábitos que le permitan vivir más de acuerdo con la realidad.

Si la educadora se propusiera cambiar su práctica diaria, sería distinta, de reproducir, pasaría a producir sujetos conscientes y transformadores de su realidad social. Se debe reflexionar sobre el papel que se está realizando

en la sociedad, ya que el jardín de niños es el instrumento a través del cual se va estructurando el nuevo hombre y la nueva sociedad.

“Los padres y maestros deben efectuar la tarea educativa y crear una atmósfera que garantice el desarrollo afectivo, social e intelectual de los niños”.²⁷

Toda educadora debe comprender que su función no se limita a transmitir conocimientos académicos, sino que su función educativa conlleva su preocupación por sus alumnos, que carácter tienen, que posibilidad tienen para desarrollarse, no sólo académicamente, sino emocional, físico y socialmente, se debe aprovechar las oportunidades que se presentan en el quehacer educativo para hablar personalmente con el niño, para ayudarlo a reflexionar sugerirle distintas acciones concretas para que vaya superándose su situación. La actitud de la educadora a veces origina situaciones negativas ante algunas manifestaciones del alumno que en vez de ayudarlo lo conflictúa más. El alumno creé tener el apoyo del que carece en su hogar, busca ayuda y sólo obtiene indiferencia de la educadora, sin embargo con paciencia puede atender y comprender los intereses de cada uno de sus alumnos satisfacer sus necesidades biológicas, sus conflictos mentales, canalizar sus inquietudes, la educadora con disposición, experiencia y preparación profesional es capaz de resolver cualquier problema que se le presenta en el aula.

²⁷ *Ibid*, pág. 9.

“La conciencia moral y la conciencia intelectual se elaboran en estrecho contacto con el medio social, mediante las relaciones que el niño establece con las personas y con los objetos que le rodean”.²⁸

Es el nivel de preescolar quien tiene la responsabilidad de cimentar las bases en la personalidad del niño, ya que estas juegan un papel decisivo en toda su vida posterior. Se debe ofrecer al niño un ambiente favorable en el cual la educadora aplique sus conocimientos teóricos-metodológicos que servirán de apoyo para desarrollar en el niño actitudes de respeto, amor, sociabilidad etc., indispensables para la formación de su personalidad, como también, brindarle afecto que lo hagan sentirse seguro y aceptado con confianza.

El desarrollo del niño a veces es favorecido y otras obstaculizado por la familia, el jardín de niños y el medio social. Es necesario, crear condiciones que estimulen la etapa de desarrollo que atraviesa el niño en su proceso. La educadora debe analizar su actitud, que rompa con patrones autoritarios, que establezca lazos socio-afectivos con los niños, que se interese por su bienestar y que le brinde respeto, cariño, paciencia y comprensión, sólo así puede “enseñarles” a respetar y respetarse, a querer y a quererse, a valorar y valorarse.

Es importante conocer la realidad de vida que lleva cada niño,

²⁸ *Idem.*

construye y como lo expresa al relacionarse con otros (familia, ámbito social, compañeros del jardín, etc.).

La importancia que la afectividad tiene en esta etapa es indispensable ya que propicia niños capaces de enfrentarse a cualquier situación que se presente en la vida sin temor a ser castigados o rechazados.

Por tanto las actitudes positivas de las educadoras en su trato afectivo, amoroso, protector, orientador, para con los niños facilita y refuerza la adquisición de valores positivos en relación a la naturaleza si el niño se siente con bienestar va a percibir los valores positivos, belleza, equilibrio, respeto, placer estético que le esta transmitiendo la educadora con su lenguaje verbal (palabras, tono de voz y no verbal), gestos, posición del cuerpo y de las extremidades superiores, sonrisa, mirada tierna, radiando felicidad y amor hacia la naturaleza.

Los afectos son complejos, incluye las emociones, modificaciones en el cuerpo, ideas y estado de ánimo.

Si los padres y educadoras “sienten” y “viven” los valores y junto con el amor (afecto básico) lo transmiten, están favoreciendo que el niño aprecie los valores hacia la naturaleza.

La hermosura de los árboles, ríos, animales, apreciar el colorido del arco iris, un atardecer cuando el sol se oculta en el horizonte y sentir la brisa del mar como una delicada caricia, sentir que los pies se hunden en la frescura

de la arena, cuando los niños perciben la belleza de la naturaleza, sienten un bienestar emocional, físico e intelectual, con la posibilidad de que estas vivencias trasciendan en la aceptación de los valores intrínsecos.

3.2 Adquisición de valores en el niño preescolar

En relación a la cultura del país se observa una ausencia y pérdida de valores en relación con la naturaleza, misma que ha contribuido al grave deterioro ambiental que se vive actualmente. La educación ambiental desempeña un papel importante en el rescate de valores del niño hacia la naturaleza, abarca todo lo que el niño es, hace, siente y la manera como se relaciona con su entorno, en si sus actitudes hacia la naturaleza que sean de respeto y comprensión.

Se pretende crear una conciencia hacia la naturaleza en la que se mejore la relación del individuo con su entorno natural, consigo mismo, con los demás y para sanear los problemas que se están presentando en la actualidad. El docente no debe enfocarse sólo al fomento de hábitos de higiene o proporcionar información acerca de la naturaleza, sino debe comprender y promover el desarrollo integral de la personalidad del niño a través de varias experiencias en donde el niño actúe y logre sus propios descubrimientos. Descubrir es crear, elaborar la realidad para hacerla propia, para que el niño se sienta parte de la naturaleza y no dueño de ella.

La construcción de conocimientos y valores significa formar niños autónomos y esto es una misión educativa que ha de realizarse desde los

primeros años de vida. Es aquí donde el nivel preescolar tiene un papel importante en la formación y adquisición de conocimientos, valores y actitudes en los niños de esta edad, esto cimentará las bases para una mejor convivencia social.

La educación constituye una práctica social que cada día confirma su importancia la cual es atendida como: “Un proceso dinámico de enseñanza aprendizaje a través del cual se busca alcanzar cambios culturales significativos a nivel de percepciones, hábitos y actitudes y en las acciones cotidianas la forma de relación de las personas entre sí y con el ambiente para alcanzar una sociedad justa.”³⁰

Se trata por lo tanto de un proceso continuo de aprendizaje de conceptos y actitudes que no bastan entre sí, sino que han de capacitar al individuo para actuar sobre la sociedad en que vive, la cual mantendrá unas determinadas formas de relación con el ambiente.

La relación que el hombre establece con la naturaleza responde al conjunto de creencias, costumbres, valores, conocimientos, sentimientos, actitudes y sobre todo el concepto que éste tiene sobre la misma a partir de su cultura y será sobre este fundamento en donde influirá la educación ambiental.

Este modelo de educación pretende conseguir un cambio en el estudio

³⁰ Aguilar, Rivero Margot, Algunas definiciones de educación ambiental. México, Editorial Universidad de Guadalajara, 1994, pág. 4.

de la problemática ambiental y la gestión de las cuestiones referentes al medio, estimulando la participación y responsabilidad ciudadana en la resolución de la problemática del país a partir del análisis y reflexión de las condiciones locales en las que se presenten.

Se pretende propiciar un proceso de toma de conciencia de cada individuo, el cual se formará a través de tres niveles los cuales son: sensibilización: se refiere a un primer contacto con el problema; se proporciona información general sobre el mismo utilizando dentro de lo posible diversos medios que pueden ir desde el material impreso hasta reconocimientos de campo, pasando películas, audiovisuales, entrevistas, debates, etc.³¹

Con este nivel se pretende estimular el interés acerca de un problema, partiendo del intercambio de aprendizajes y las experiencias de los grupos participantes.

A partir de este punto de vista el aprendizaje se entiende como un proceso que permite la revisión crítica y constante del marco referencial de los sujetos (del conjunto de sus experiencias, conocimientos y efectos, con los que se piensa y actúa), es decir, con la oportunidad de que permite un proceso de maduración del individuo y una manera más consecuente de actuar en su medio social.

³¹ Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE). Lineamientos conceptuales y metodológicos de la educación ambiental no formal, Folleto, 1997, pág. 9.

La reflexión “Representa un nivel considerable más complejo que el anterior ya que se requiere no solamente estar bien informado, sino también la generación del cambio de actitudes. Por tanto es fundamental, no solo brindar conocimientos más detallados y estimular su investigación, sino que, sobre la base de la reflexión y la responsabilidad que cada individuo tiene en su problema determinado, se inicie un cambio real en su conducta”.³²

En esta razón se propone el aprendizaje grupal como una forma que trata de entender la necesidad de un trabajo colectivo en la perspectiva de socializar experiencias y conocimientos, buscando con ello generar niveles más profundos de reflexión en torno a un problema ambiental específico.

La reflexión y asimilación que lleve a un cambio de actitud, es un efecto del trabajo que cada sujeto en lo personal, realiza consigo mismo y lo proyecta en su vida cotidiana. El tercer nivel es la concientización, este “hace referencia a un compromiso activo, a una participación conciente y permanente que se manifiesta en una nueva forma de vida en una relación respetuosa y armónica con la naturaleza, que permite asumir con valentía la defensa y la construcción de la calidad de vida”.³³

Este nivel es el más importante por ser el objetivo primordial que se pretende lograr en el niño de educación preescolar por lo que es un reto para

³² *Idem.*

³³ Cañal, Pedro, Ecología y escuela, México, Editorial Laia, 1985, pág. 78.

todos los docentes que quieren formar personas que ayuden a una mejor calidad de vida. A través de actividades sencillas inicie análisis de problemas de la naturaleza y favorezca su comprensión de la realidad y participe con voluntad en su solución. Piaget señala “la importancia que encierra para el proceso educativo, el contacto con el medio físico, natural y social”.³⁴

Afirma también que si los docentes están capacitados y preparados con experiencia educativa, así como de estudios sobre conceptos ambientales, que favorezcan su labor docente para propiciar en el niño el conocimiento de su realidad por medio del contacto con la naturaleza y al hacer buen uso de los materiales que nos proporciona la misma en el desarrollo de actividades y juegos, ayudará a adquirir el desarrollo intelectual del propio niño; así como no le será difícil ayudarlo a formar una conciencia para valorar el mundo en que se desenvuelve.

Es importante destacar que los valores son la fuerza impulsora de las acciones y decisiones, para determinar metas a lograr; en éste aspecto, es necesario resaltar que la educación tiene la gran tarea y responsabilidad de posibilitar con apoyo de la sociedad los valores encaminados al beneficio del ambiente. Estos guían a cada individuo a lo que se quiere, aprecia y aquello por lo que uno está dispuesto a ofrecer y darse a él mismo.

Se debe ampliar la posibilidad de lograr una educación integrada que se estimule al niño a adquirir conceptos, actitudes, principios, valores,

³⁴ *Ibid.* pág. 5

conocimientos prácticos que involucren al jardín de niños, la familia y la comunidad en donde se encuentra.

3.3 La importancia de la familia en la formación de actitudes y valores hacia el uso y conservación de la naturaleza.

La familia es fundamental y determinante en la conformación de valores y actitudes hacia la naturaleza en el niño de edad preescolar.

“Cuando los hijos se sienten valorados y aceptados en el seno familiar, su necesidad de amor y ser amado se ve apoyada a través de los lazos de su familia. Es importante dar a los hijos afecto a través de estímulos positivos como caricias, las palabras y los actos, dar la suficiente libertad para que el hijo no se sienta sofocado por el excesivo proteccionismo de los padres, sin olvidar que un sabio ejercicio de la autoridad ayuda a fomentar una autodisciplina fundamental para el uso de la voluntad”³⁵

Debemos reconocer los valores presentes en el núcleo familiar con la finalidad de establecer continuidad entre la familia y el jardín para fomentar en los niños una mentalidad nueva, apta para desarrollar las mejores capacidades del preescolar en un ambiente de respeto, armonía, confianza, responsabilidad y libertad.

³⁵ Secretaría General de Gobierno. Manual para Padres de Familia, Culiacán, Sinaloa, Folleto, 1997, pág. 17.

“La familia es el núcleo social más importante para el desarrollo de la personalidad del individuo, dándose las bases para una buena salud física y mental”.³⁶

El ambiente social es el aspecto más importante para el desarrollo de la personalidad del niño y cada sociedad tiene una cultura distinta, formas y características de pensar y sentir, actitudes e ideales. La actitud de los padres hacia los hijos es determinante, en la familia se cultivan los valores y actitudes hacia la naturaleza. “Es en la familia donde se forman los hábitos, valores y virtudes, que con llevan a consolidar la personalidad del individuo. La familia como centro de integración debe fomentar en el individuo la autoestima y amor a la vida”.³⁷

Los padres de familia son un elemento fundamental en la formación del niño, se debe rescatar su participación activa en la elaboración de acciones educativas tendientes a crear, desarrollar, y promover nuevos modelos de comportamiento familiar y social con el fin de fomentar y reformar las actitudes necesarias para prevenir o solucionar el deterioro de lo que nos brinda la naturaleza.

“La responsabilidad, la disciplina y la sinceridad, entre otros valores se aprenden mediante la práctica y el ejemplo de los padres. Las costumbres familiares delimitan el estilo de vida que se requiere proyectar a los hijos”.³⁸

³⁶ *Ibid.* pág. 5.

³⁷ *Ibid.* pág. 16.

³⁸ *Ibid.* pág. 17.

La labor educativa no es exclusiva de la educadora, si no contamos con el apoyo de los padres de familia para la adquisición de actitudes positivas y valores hacia la naturaleza es condenar la ineficiencia a los esfuerzos docentes. La conducta de los niños en el hogar, jardín y comunidad es en gran parte una reacción al comportamiento que los padres tienen hacia ellos y con su entorno natural y social.

Algunos padres no le dan importancia a las actividades que sus hijos realizan preservando la naturaleza en el plantel educativo, en su hogar o comunidad, no los motivan o valoran lo que hacen, se muestran indiferentes, en cambio cuando cometen un error o muestran desobediencia se les castiga dejándolos en evidencia con sus amigos, hermanos, etc. Se desarrolla en ellos un complejo de inferioridad, de culpabilidad y de temor ha ser castigados y su actitud se vuelve de fracaso ante la vida.

“Autoridad y afecto, parecieran ser conceptos contrarios, pero en realidad están íntimamente ligados en un ámbito paternal, los hijos necesitan sentirse queridos y aceptados por los padres, por medio de caricias verbales y no verbales, demuestran el amor que se les tiene, asimismo mediante estímulos positivos y negativos refuerzan su autoridad buscando siempre un equilibrio que favorezca en el hijo el buen uso de la libertad”.³⁹

Existen padres que en forma inconsciente niegan la ternura, la

³⁹ *Ibid.* pág.17.

protección y atención que sus hijos necesitan, los hijos se sienten rechazados por la indiferencia con que se les trata, estos niños necesitan más que otros el cariño de su educadora.

La actitud de los padres en el aspecto socio-afectivo es determinante en la formación de sus hijos, se debe analizar el tipo actitud conveniente para con los niños y evitar formar en ellos actitudes negativas con su entorno natural y social.

Es importante la protección que los padres dan a los hijos, la acción de protección tiene muchos matices, van desde una escasez de protección conocida como abandono, hasta un exceso de protección comúnmente llamada sobreprotección. En los dos casos hay riesgo de que suceda alguna situación problemática, presentándose en los niños algunas actitudes negativas: jalan las ramas de los árboles, carretean, apedrean, apalean, a los indefensos animales, tiran la basura en cualquier parte menos en los depósitos destinados para ese fin, gozan tirando el agua, les agrada abrir la llave y ver derramarse ese líquido tan necesario, destruyen las flores, etc. Se ha observado que en su mayoría estas acciones provienen de niños desprotegidos, maltratados, carentes de afecto, cariño, ternura, que reaccionan de acuerdo a su temperamento, con sus actitudes destruyen, desperdician, contaminan y degradan lo que la naturaleza les brinda.

La influencia del núcleo familiar en este caso actúa nocivamente en la conformación de valores y actitudes hacia el medio ambiente natural y

social que circunda al niño. Un adecuado ambiente familiar, evita tensiones, angustias en el niño, que después lo volverán inseguro, tímido, retraído y lo convertirán en un ser asocial o antisocial es decir un desadaptado al medio y época que le toca vivir.

Es importante considerar que no es el niño sólo quien establece normas tanto educativas como conductuales, sino es el propio medio circundante en el que se desarrolla donde adquiere estos patrones que se interfieren significativamente en la adquisición de valores y actitudes hacia la naturaleza. Se considera que el niño requiere de algunas fuentes de interacción como son la familia y el jardín, la familia, porque es ahí donde adquiere conductas, creencias y normas morales, ya que los padres son los agentes principales más influyentes de su socialización sobre todo durante los primeros años de vida y que inciden en ocasiones en la formación de trastornos de conducta, provocados por la falta de comprensión en el seno familiar y social, una de las características más notables son la agresividad, inseguridad, irritabilidad, etc. El nivel preescolar juega un importante papel porque no sólo transmite conocimientos sino también normas de conducta positivas para una mejor formación integral.

El nivel preescolar es un proceso de mejoramiento de los valores y actitudes del niño, de sus hábitos de higiene, salud, alimentación, de la preservación hacia la naturaleza, así como el desarrollo de sus habilidades para la convivencia y la participación social y sobre todos de la formación de valores y actitudes, respeto, y responsabilidad en los diferentes ámbitos de la vida social del niño.

Los aspectos socio-afectivos son prioritarios, a partir de ellos se construye la base emocional que posibilita el desarrollo integral del niño.

La familia basada en la comprensión, la confianza y el afecto mutuo propiciará que sus hijos disfruten una niñez feliz.

La armonía familiar, las buenas costumbres, amor a sí mismo y hacia los demás, son aspectos fundamentales en la familia para la prevención de valores y actitudes negativas hacia el medio ambiente natural y social.

3.4 La educadora y su rol en la conformación de valores

El niño constituye una responsabilidad placentera para la educadora, en el se refleja la ternura y el amor, necesita ser respetado, valorado y querido por quien lo rodea.

La educadora es para el niño una de las primeras representantes del mundo adulto, juntos pasan diariamente varias horas en estrecha relación. Su modo de moverse, de andar, su vestido, su peinado, el timbre e inflexión de su voz, sus facciones, sus gestos, su estado de ánimo y sus centros de interés actúan sobre el niño de una forma consciente o inconscientemente y tienen fundamental influencia sobre él. La educadora debe ser capaz de fomentar en los alumnos, sentimientos de seguridad y de éxito.

La educadora es la persona encargada de educar, formar e instruir a los niños; es aquella persona en quien la sociedad deposita su confianza,

para esta labor pedagógica en sus aspectos, intelectuales, morales, sociales y afectivos. Sus responsabilidades son muy amplias y revisten una gran importancia. La atención y formación que hoy reciba el niño va a condicionar, su futura acción en la sociedad, sus relaciones con los demás, su trato familiar, su visión al mundo y de las cosas. Por todo ello es fundamental que tanto la educadora, padres de familia y sociedad pongan a su disposición los medios necesarios para llevar a cabo esta relación.

Toda educadora debe utilizar adecuadamente las formas de intervención pedagógicas, con paciencia, esmero y cariño, manifestar una conducta optimista y alegre.

La autoridad de la educadora no se ejerce por medios externos, mediante imposiciones que despierten malestar y cierto temor en el niño, sino a través de una serie de cualidades que hacen que tanto el niño como la esfera social que rodea al maestro le reconozcan. No hay que confundir autoridad y autoritarismo; la autoridad no es rigor, sino benevolencia: no es severidad, sino trabajo.

Toda educadora debe emprender y fortalecer acciones que contribuyan al desarrollo integral del niño, transmitir el valor de un bienestar completo tanto físico, como mental y social. Las actividades que se realizan diariamente en el jardín deben favorecer valores, hábitos, conductas y actitudes que promueven y propicien la adquisición y desarrollo de un pensamiento crítico, que le permita discernir conductas y situaciones desfavorables que atenten contra el medio ambiente natural y social. Con

esta acción educativa se dará el ascenso a un nivel de vida superior, una cultura de prevención integral que le permita al educando enfrentar situaciones, fortalecer comportamientos, actividades, valores y habilidades para que el preescolar interactúe en sociedad, como lo señala el programa de educación preescolar en uno de sus objetivos: “Que el niño desarrolle formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones”.⁴⁰

En este nivel educativo los niños están estructurando su personalidad, asimilando su ambiente, las actitudes, normas, y comportamientos del adulto, el jardín de niños es dónde los niños tienen la edad idónea para iniciar y cimentar una ideología ambiental más sana. La educadora partiendo de una enseñanza globalizadora en las actividades y juegos que se realizan diariamente en el aula y fuera de ella fortalece hábitos, actitudes, valores, costumbres, con el propósito de preservar y fomentar: la responsabilidad, respeto, honestidad, disciplina, seguridad, para que los alumnos identifiquen y eviten prácticas que lesionen su salud integral. Se debe intentar formar una mentalidad nueva, apta para desarrollar las mejores capacidades del niño, en un ambiente de respeto, armonía, confianza, responsabilidad, afecto, comprensión, cariño y libertad que le permitan encarar durante toda la vida, adecuadamente su realidad en función del bienestar en sí mismo y de los demás.

⁴⁰ S.E.P. Programa de Educación Preescolar. op. cit., pág. 16.

CAPITULO IV

IV. EL PLAN DE ESTUDIOS Y LA PRACTICA DOCENTE

4.1. El programa de preescolar y la educación ambiental

El hombre es y forma parte de la naturaleza al igual que otras especies, sin embargo a diferencia de éstas, el ser humano es el único capaz de ejercer su influencia y transformar su medio ambiente, así, esta transformación se basó en un primer momento en la necesidad de buscar una mayor adaptación y sobrevivencia, pero que con el transcurrir del tiempo se ha convertido en una indiscriminada explotación y deterioro de los recursos naturales, causando con ello un grave y en muchos de los casos irreparables desequilibrios ecológicos, que pone en peligro la existencia de la naturaleza en todas sus manifestaciones.

En su afán de progresar y en ese camino hacia la construcción de una civilización cada vez más industrializada, el hombre parece haber olvidado que necesita de la naturaleza para vivir y ha propiciado irresponsablemente el surgimiento y acrecentación de serios problemas. La solución a este problema, requiere de la formación de individuos conscientes, activos, reflexivos y en estrecha relación con la naturaleza, que les permite ser partícipes de una reconstrucción ecológica.

Es aquí donde la educación juega un papel muy importante, y el jardín como institución socializadora debe pugnar por formar educandos

conscientes de su capacidad para influir positiva y efectivamente con sus valores y actitudes hacia la naturaleza, esta educación por supuesto, debe iniciarse desde los primeros años de vida del niño por lo que la función de los planteles preescolares en este sentido es fundamental. Se debe apelar al jardín de niños y “a su currículo con el fin de que transformen en el instrumento esencial para la legitimización del conocimiento dentro de la sociedad.”⁴¹

El programa de educación preescolar se plantea que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparan para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.

- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.⁴²

⁴¹ Eggleston, John, El método experimental en la enseñanza de las ciencias naturales, México, UPN, 1995, pág. 5.

⁴² S.E.P., Programa de educación preescolar, op. cit., pág. 16.

El programa que tiene el nivel preescolar maneja en cierta manera explícita e implícitamente los valores y actitudes hacia la naturaleza, se habla de lo importante que es respetar la individualidad del niño, así como el derecho a la diferencia en cualquiera de sus manifestaciones y ayudarlo constructivamente a su desarrollo estabilizado y armónico. Se plantea que el niño sea protagonista de su propio aprendizaje, donde el preescolar puede ser capaz de expresar su creatividad en cada actividad a realizar.

Al docente le corresponde llevar a cabo la interrelación entre él y su ambiente, de tal manera, que responda a los intereses y necesidades de estos, guiarlos en la construcción de aprendizajes y por lo tanto a adquirir una autonomía que le permita resolver sus propios problemas.

“En el programa de educación preescolar, 1992 se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual y física, su desarrollo en un proceso integral”.⁴³

Las dimensiones son aspectos del desarrollo del niño que se producen a través de la relación del preescolar con su medio natural y social.

Dimensión afectiva

“Esta dimensión está referida a las relaciones de afecto que se dan

⁴³ S.E.P., Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños, México, Editorial Fernández, 1993, pág. 1.

entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación, se amplía su mundo al ingresar al jardín de niños, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad”.⁴⁴

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

- Identidad personal
- Cooperación y participación
- Expresión de afectos
- Autonomía.

“La afectividad en el niño preescolar implica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social”.⁴⁵

La familia y el jardín de niños influyen determinadamente en el niño.

Dimensión social. “Se refiere a la transmisión , adquisición y acercamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al

⁴⁴ *Ibid.*, pág. 13.

⁴⁵ *Idem.*

individuo convertirse en un miembro activo de su grupo”.⁴⁶

“En las interrelaciones con las personas, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales”.⁴⁷

Mediante las interacciones, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

Los aspectos de desarrollo que contiene esta dimensión son:

- Pertenencia al grupo
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad
- Valores nacionales

Dimensión intelectual: “La construcción de conocimientos en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social”.⁴⁸

⁴⁶ *Ibíd.*, pág. 15.

⁴⁷ S.E.P., Bloques de juegos..., op. cit., pág. 15.

⁴⁸ *Ibíd.*, pág. 17.

Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son:

- Función simbólica
- Construcción de relaciones lógicas
- Matemáticas
- Lenguaje
- Creatividad

“La interacción del niño con los objetos, fenómenos, personas y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento puede representar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos”.⁴⁹

El aprendizaje es un proceso continuo que se fortalece con las experiencias previas y sirve de base a conocimientos futuros.

Dimensión física: “A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control sobre sí mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente, va integrando el esquema corporal, también

⁴⁹ *Idem.*

estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionarlos con él mismo”.⁵⁰

Aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión:

- Integración del esquema corporal
- Relaciones especiales
- Relaciones temporales

Las dimensiones en las cuales se fundamenta el programa de educación preescolar nos muestran que su propósito no es simplemente asegurar en los niños capacidades intelectuales sino dirigido hacia el desarrollo completo de la personalidad humana.

Piaget esta convencido que si un programa no propicia el desarrollo afectivo y moral tampoco fomentará lo intelectual.

La etapa preescolar es el período en el que el niño desarrolla con más intensidad los aspectos que conforman su persona, (lo físico, intelectual, emocional, social), los cuales se dan gradualmente; como el dominio de movimiento de su cuerpo, el descubrimiento de los objetos que conforman su mundo natural y social que le rodea, su adaptación a la realidad y desarrollo de actitudes.

Piaget menciona que estos aspectos deben estar equilibrados, ya que

⁵⁰ Ibid., pág. 21.

dependen entre sí; y si uno se ve más o menos favorecidos, influirá en los demás.

“El programa de educación preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a la capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización”.⁵¹

El programa se estructura con base en el método de proyectos, en donde se organizan juegos y actividades a realizarse desde un enfoque globalizador, que responde a las necesidades e intereses de los niños.

“El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación”.⁵²

El docente se encarga de ser el propiciador de situaciones significativas que lleven a la sistematización de acciones, tomando en cuenta que parte de la experiencia de los niños, el juego y la creatividad son aspectos primordiales, fomenta el trabajo grupal, está inmerso en un contexto natural y social, se estructura de manera organizada, promueve actitudes científicas (observan, investigan, confrontan), ofrece al docente flexibilidad y creatividad para su operación.

⁵¹ S.E.P., Programa de educación preescolar, op. cit., pág. 7.

⁵² *Ibid.*, pág. 19.

“Aspectos metodológicos de un proyecto:

A. Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.

B. La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.

C. Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto”.⁵³

Estas circunstancias son significativas ocasionan progresos en el desarrollo del niño y en la realización del proyecto.

⁵³ *Ibíd.*, pág. 27.

BLOQUES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES QUE SEÑALA EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992.

BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	CONTENIDOS	PROPÓSITOS EDUCATIVOS
De sensibilidad y expresión artística	<p>Música</p> <p>Artes escénicas y artes visuales.</p> <p>Artes gráficas y plásticas</p> <p>Literatura</p>	<p>-Expresar, inventar y crear a través de la música</p> <p>- Participar y disfrutar del canto, la danza y de la interpretación musical.</p> <p>-Producir diferentes ritmos con diversos instrumentos musicales.</p> <p>-Participar en actividades de dramatización, representando en forma original diversos personajes de cuentos inventados por él mismo.</p> <p>-Presenciar y disfrutar actividades teatrales.</p> <p>-Aprovechar los medios audiovisuales que existen en su comunidad que les permiten tener experiencias artísticas y culturales.</p> <p>-Expresa en forma gráfica y plástica ideas, afecto, experiencias y conocimientos, utilizando diversas técnicas gráfico-plásticas como un medio para desarrollar su creatividad.</p> <p>-Realizar construcciones con diversos materiales.</p> <p>-Inventar sencillos cuentos e historietas.</p> <p>-Diferenciar estilos literarios como la prosa y el verso.</p>
De psicomotricidad	<p>Integración de la imagen corporal</p> <p>De estructuración del espacio</p>	<p>-Desarrollar las habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad corporal.</p> <p>-Descubrir y hacer uso de sus posibilidades de expresión y manifestaciones motrices, sensitivas y emocionales.</p> <p>-Adquiera la noción espacial, al ubicar objetos con relación a sí mismo y con otros puntos de referencia.</p> <p>-Ampliar sus experiencias sensorio-motrices como resultado de su interacción con el espacio, objeto y personas.</p> <p>-Organizar la sucesión de acontecimientos y situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>-Registrar cronológicamente las actividades, hechos y fenómenos.</p>

De relación con la naturaleza	<p>Salud</p> <p>Ecología</p> <p>Ciencia</p>	<p>-Adquirir hábitos relacionados con la salud y la seguridad personal.</p> <p>-Conocer su entorno natural</p> <p>-Promover el cuidado y conservación de su medio ambiente natural.</p> <p>-Desarrollar su pensamiento científico a través de la observación y experimentación</p> <p>-Encontrar explicación a algunos fenómenos naturales.</p>
De matemáticas	<p>Clasificación y seriación</p> <p>Adición y sustracción</p> <p>Geometría</p> <p>Introducción a la geometría</p> <p>Medición</p>	<p>-Descubrir y coordinar las relaciones entre todas las clases de objetos, personas, sucesos de su vida cotidiana.</p> <p>-Usar los primeros números (del 1 al 9) en la comparación de colecciones.</p> <p>-Reflexionar en relación a la cuantificación de menos de 10 objetos.</p> <p>-Relaciones topológicas</p> <p>-Investigar y explorar diversas relaciones espaciales de su entorno.</p> <p>-Establecer relaciones entre la actividad realizada en un espacio y la representación mental del mismo.</p> <p>-Acceder al conocimiento de la geometría a partir de situaciones cotidianas.</p> <p>-Reflexionar para llegar a diferentes alternativas de medición.</p> <p>-Establecer comparaciones de longitud, peso, tiempo, etc.</p>
Relacionadas con el lenguaje	<p>Lenguaje oral</p> <p>Escritura</p> <p>Lectura</p>	<p>-Comunicar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través del lenguaje.</p> <p>-Expresar sus ideas de manera completa.</p> <p>-Utilizar el lenguaje oral de manera creativa.</p> <p>-Relacionar la escritura y los aspectos sonoros del habla.</p> <p>-Analizar los aspectos formales de la escritura.</p> <p>-Descubrir la utilidad de la escritura</p> <p>-Describe la diferencia entre escritura y otras formas de representación gráfica.</p> <p>-Descubrir la utilidad de la lectura.</p> <p>-Diferenciar entre leer y hablar y leer y mirar.</p> <p>-Descubrir que los textos dicen algo.</p> <p>-Descubrir que lo que se habla puede escribirse y después leerse.</p>

“Las actividades correspondientes al bloque de juegos y actividades con relación con la naturaleza permiten que el niño desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, así como del mundo animal y la naturaleza en general, con el fin de inscribirse en una lógica que implica formas de preservación y cuidado de la vida en su sentido más elevado”.⁵⁴

Lo anterior da a conocer como la educación ambiental está incluida de manera implícita.

“Que desarrolle su curiosidad y el sentido de observación y búsqueda de respuestas a las constantes y diversas preguntas que se plantea, frente a hechos y fenómenos de su entorno natural y social”.⁵⁵

El docente puede abordar y aplicar los juegos y actividades que se marcan en este bloque tomando en consideración las características que presenta el niño, las inquietudes y necesidades que éste expresa o manifiesta, así como su medio ambiente que le rodea, de los cuales la educadora determinará la forma de la implementación de técnicas y métodos apropiados para el desarrollo de las actividades.

“Que observe, registre y haga comparaciones entre distintos procesos y eventos de la naturaleza. Que informe y participe en acciones para el

⁵⁴ *Ibid.*, p. 43.

⁵⁵ *Idem.*

cuidado y conservación de la vida de otras personas, así como de los animales y plantas que dependen de él, extendiendo la reflexión a otros que viven en ambientes distintos y lejanos”.⁵⁶

Los niños se hacen cuestionamientos acerca de algunos sucesos y fenómenos de la naturaleza. Es admirable cómo, a partir de un hecho que le llama la atención, el niño se pregunta por qué pasa tal cosa; más admirable aún, las respuestas que él mismo se da ante ello. Se debe aprovechar la actitud investigativa del niño.

Algunas actividades de las que se sugieren en el bloque de juegos y actividades con la naturaleza son:

- Aseo de áreas exteriores y de espacios que ocupan plantas y animales en el jardín de niños.
- Observar y proponer soluciones a problemas de higiene de la comunidad.
- Participar en campañas contra la contaminación del aire, agua y suelo.
- Observaciones, dibujos, modelados sobre la conservación del parque, jardín o áreas verdes de la localidad.
- Juegos sobre cuidado, el cuidado del agua en el aseo personal, el lavado, la limpieza de la casa, etcétera.
- Recolección y separación de basura.
- Plantar y cuidar árboles dentro de la comunidad.
- Cultivo, observación y cuidado de diversos tipos de plantas (comestibles y de ornato), en el interior del salón o fuera de él; hacer jardines y hortalizas.

⁵⁶ *Idem.*

- Preparar menús balanceados.
- Observación y cuidado de animales (peces, tortugas, pollitos, etc.).
- Hacer registro de cambios significativos del clima, las plantas, los animales.
- Visitar zoológicos, jardines botánicos, invernaderos, etc.
- Formar colecciones de hojas, flores, piedras, etc.
- Observación y registro de distintos fenómenos naturales, espontáneos o previstos.
- Realizar experimentos sencillos como los relacionados con los distintos estados físicos del agua.

Con estas actividades se promueve en los educandos la investigación de la realidad natural y/o social en la cual se encuentra inmerso, se propician valores y actitudes hacia la naturaleza, en la práctica diaria se desarrollan actitudes científicas en los niños. En ocasiones no pasan de ser simples apreciaciones del hecho, y hasta ahí queda la observación. Otras veces se registra el suceso, pero sin profundizar demasiado, porque se tiene la idea que los niños no van a entender lo que se les diga acerca de éste. Al favorecer en los niños de preescolar el conocimiento de los hechos y fenómenos de su contexto los lleva hacia la formación de individuos reflexivos, críticos y positivos.

La actividad del niño se transforma en experimentación en la medida que esa actividad sea significativa para él, permitiéndole conocer y descubrir los sucesos y acontecimientos de su entorno.

La organización del aula por áreas “propicia la interacción con los

niños con los diversos recursos didácticos, favoreciendo a su vez la creatividad, la autonomía, el respeto, el desarrollo del niño, además de la participación del docente como facilitador del proceso enseñanza-aprendizaje”.⁵⁷

Es una alternativa metodológica que incita al niño a interactuar en diferentes áreas de trabajo, donde tiene la oportunidad de manipular, explorar, experimentar, construir, convivir y dichas actividades se dan en marco de compañerismo y respeto que fomenta la autonomía y cooperación del niño con los demás, así mismo, el docente se encarga de ser el propiciador de situaciones significativas que lleven a la sistematización de acciones a través de la planeación, realización y evaluación de las mismas.

La organización y el nombre que se elija debe ser niños-educada, las siguientes sugerencias pueden ser retomados y crear nuevas:

- Area de conversaciones
- Area de dramatizaciones
- Area de juegos
- Area de juegos con arena
- Area de juegos con agua
- Area de música
- Area de expresión gráfico-plástica
- Area de carpintería

⁵⁷ S.E.P., Áreas de trabajo, México, Editorial Fernández, 1992, pág. 5.

- Area de biblioteca
- Area de juegos de mesa
- Area de construcción
- Area de la naturaleza.

“En esta área los niños favorecen las nociones de tiempo, secuencia, clasificación, relaciones de causalidad, a través de acciones como cuidado de plantas y animales, formación de diversas colecciones de la naturaleza experimentos, observaciones de diversos mecanismos, etc.”.⁵⁸

Piaget afirma que el conocimiento pasa necesariamente por la actividad y que conocer un objeto implica una serie de manipulaciones efectivas o interiorizadas, dirigidas hacia dicho objeto o fenómeno.

Se sugiere que la educadora propicie experiencias de acción directa, haciendo contacto directo con los elementos de la naturaleza, se establezca una relación significativa y una participación activa para que el niño vaya formando actitudes de aprecio respeto y cuidado hacia su medio ambiente.

El área de la naturaleza “como equipo para las actividades se requiere de mesas, lentes de aumento, sillas, cajas para colecciones, libros de experimentos, y de ser posible un microscopio, plantas de fácil cuidado, semillas, conchas de mar, animales domésticos, colecciones de diversas hojas, insectos, etc”.⁵⁹

⁵⁸ *Ibid.*, p. 43.

⁵⁹ *Idem.*

4.2 Comentarios y reflexiones sobre las formas de intervención pedagógica

Los niños no son pasivos, interactúan construyendo su propio conocimiento. Debemos, evaluar nuestra práctica docente, las formas de intervención pedagógica que utilizamos cotidianamente y encontrar estrategias para que niño se apropie por si solo del conocimiento, siempre tomando en cuenta y partiendo del interés y necesidades del preescolar.

La función de la educadora es formar niños críticos, reflexivos, capaces de resolver los problemas que se le presentan en su vida diaria, por lo tanto, debemos ser guías, promotoras y orientadoras de los alumnos. Claro esta que este cambio traerá como consecuencia nuevas formas de enseñar y pensar.

Toda educadora debe tener creatividad para organizar a su grupo, atender sus necesidades e intereses mediante actividades novedosas, que le permitan enriquecer su práctica docente, logrando así la ruptura de la cotidianidad, debe existir en el aula un ambiente adecuado, cuya decoración sea al gusto de los pequeños y se coloquen detalles elaborados por ellos. La ambientación del aula es más que un concepto estético, además el mobiliario y los materiales didácticos son elementos básicos en el proceso educativo. Al interactuar los niños con los espacios, áreas de trabajo, mobiliario, materiales, educadoras y compañeros favorecen su proceso de desarrollo.

Los niños seleccionan libremente los materiales y mobiliario que

deseen utilizar para la realización de los proyectos, juegos y actividades. Se desplazan dentro del aula, seleccionando el área de trabajo con libertad de crear, investigar, resolver problemas que se le presenten, defienden sus puntos de vista, hacen valer sus opiniones, tienen las diferentes áreas de trabajo a su alcance teniendo así a su disposición todo el material que se encuentra en el salón de clase y fuera de él.

En ocasiones realizamos las actividades sin mesas ni sillas, en cojines, acostados en el piso, bajo un frondoso árbol, realizamos visitas obteniendo vivencias reales con el contacto de su entorno natural y social, además se realizan actividades de investigación.

El niño preescolar aprende más efectivamente a través de las experiencias directas, utilizando todos los sentidos: vista, olfato, tacto, gusto, oído encontrando así las respuestas a sus preguntas. Los niños necesitan hacer más que sólo observar para aprender, necesitan estar en medio de las cosas cuando ellas suceden. Es importante que los niños experimenten para que por sí solos busquen las respuestas a sus interrogantes.

Según Piaget el niño aprende al hacer contacto con los objetos, se le da la oportunidad de construir su conocimiento con el resultado de la relación sujeto-objeto.

¿Cuál es la oportunidad que la educadora le proporciona al niño para la construcción del conocimiento?

Como educadoras debemos reflexionar acerca de qué tanto se está haciendo y cómo se está haciendo, para que el niño preescolar tenga contacto y experimente, propiciando así, que surja en él la necesidad de hacer algo por la naturaleza que le rodea, se debe incluir actividades que conlleven al desarrollo de la cooperación y la autonomía, base de la participación este proceso implica crecimiento, experiencias y transmisión social, favorecer en el niño relaciones de afecto y respeto hacia su medio natural.

Se debe desechar la enseñanza de las ciencias naturales en forma mecánica y descontextualizada de la realidad del niño preescolar, propiciar aprendizajes significativos sobre los componentes del medio ambiente y la importancia de su protección, es decir, que propicien el aprendizaje de conocimientos, valores, normas y actitudes que hagan del niño un adulto protector y conservador de su medio natural y social, que tenga la capacidad de comprender y valorar los aspectos físicos, biológicos, sociales, tecnológicos y económicos que permitan y condicionen su propia evolución, con las que se relaciona influyendo en forma decisiva en la salud. Es necesario que la actitud del niño sea de respeto y pertenencia, además de un conocimiento dinámico del interjuego que existe entre los elementos bióticos, abióticos y sociales que forman su ambiente.

El niño debe saber todo lo relacionado con el problema ambiental de tal forma que lo vincule a sus causas y consecuencias para que pueda analizarlo y proponer posibles soluciones en las que refleje un compromiso y participación educativa.

En ocasiones la educadora no aprovecha el cúmulo de experiencias, acerca de los fenómenos que los niños viven, no ampliando así los conocimientos de los niños, se debe promover y hacer progresar la comprensión de los fenómenos a partir de las relaciones e interacciones con sus compañeros para que intercambien su experiencia y punto de vista, es necesario propiciar y fomentar en el niño la representación de su realidad, por medio de palabras, símbolos, grafías, números, dramatizaciones, etc. Las formas de intervención pedagógicas se deben basar principalmente en tratar de plantear cuestionamientos al niño para que sea capaz de conseguir establecer correlaciones e inferencias acerca de lo que observa. Es importante, que de las observaciones de los materiales, sucesos, fenómenos, se planteen problemas, expectativas, predicciones. Este ambiente activo favorece el trabajo por equipos permitiendo al alumno interacciones sociales, la educadora debe propiciar el trabajo cooperativo para que el conocimiento se socialice, se enriquezca la interacción, motive la autoestima, se apropie de más conocimientos en menos tiempo, acepte a los demás y los escuche, se integre al grupo como un miembro activo, utilizando su iniciativa, libertad y movimiento encaminado al logro de su autonomía.

4.3 Experiencias educativas realizadas en el jardín y algunas sugerencias

El desarrollo de estas actividades favoreció la relación del niño con su entorno y contribuyó a la toma de conciencia acerca de los problemas ambientales, ya que los niños viven una etapa de desarrollo propicia para la formación de hábitos, actitudes y valores que contribuyen a la conservación de los recursos naturales y la protección del ambiente.

conocimiento, mediante sus vivencias, experimentos, observaciones, manipulación de diferentes materiales, que las experiencias que el niño vive le servirán de base para construir su conocimiento. Asimismo, se les preguntó sobre la manera tradicional con la cual se trabajaba anteriormente, y entre otras respuestas comentaron que actualmente ese método es obsoleto, platicaron sobre el método actual que se utiliza en preescolar y se les hizo incapié que ahora se propicia que el alumno tome sus propias decisiones, las haga valer y las defienda mediante el diálogo, que el niño desarrolla su creatividad libremente, desarrolla su lenguaje por medio del cuestionamiento diario y la participación del niño en la elección del proyecto, planeación de las actividades, realización de juegos, cantos, adivinanzas, trabalenguas, cuando se evalúan los proyectos el niño intercambia sus opiniones, propone ideas, da sugerencias. El niño poco a poco se va socializando, adquiere seguridad en sí mismo y logra su autonomía e independencia. Se les explicó que la educación en preescolar es globalizadora, y que considera el desarrollo infantil como un proceso integral, los elementos (afectivos, motrices, cognitivos y sociales) se interrelacionan entre sí, permite abordar el tema desde diferentes perspectivas, ofrecer diversidad de actividades y propuestas para que cada niño encuentre aspectos que le interesen y se sienta implicado en el trabajo que se le propone. Se les informó que se trabaja por medio de proyectos educativos, los cuales se sugieren de acuerdo al interés y necesidades del grupo de niños, se investiga, se experimenta, se construye, se formulan hipótesis de acuerdo al interés de éstos y la educadora es un miembro más en el grupo que con actividades relacionadas con el proyecto se las ingenia para favorecer los diferentes bloques de juegos.

aula antes de concluir. Se despidieron gustosos solicitando que estas reuniones sean más frecuentes.

Todas las actividades que a continuación se describe se realizaron respondiendo al principio de globalización. Considerando al desarrollo infantil como un proceso integral en el cual los elementos que lo conforman (afectivos, motrices, cognitivos y sociales) se interrelacionan entre sí.

Se consideró necesario cambiar las estrategias utilizadas durante quince años de experiencia e idear como hacer del primer día de clases algo agradable y no angustioso y traumático.

Llegó la fecha tan esperada, aunque indeseable por unos, indiferente para otros y en algunos un sueño inalcanzable. El cielo estaba cubierto de nubes, parecía que iba a llover, el clima era agradable, por las calles tomados de la manos caminaban apresuradamente padres e hijos, desde lejos se miraba reflejado en sus rostros una inmensa alegría, al llegar al jardín buscaron el aula que les correspondía. Se mostraron sorprendidos al observar la decoración del aula que estaba de fiesta brindándoles la bienvenida, con una arco de globos de colores en las ventanas y un payaso con un cartel de “bienvenida”; madre e hijo entraron al salón, en el cual colgaban del techo racimos de globos, las canciones infantiles se dejaban escuchar. Se les dió la bienvenida, se hizo la presentación, a cada niño se le colocó un gafete igualmente a su mamá. Algunas señoras e hijos bailaron, otros cantaron, algunos siguieron el ritmo de la música con instrumentos musicales y se les narró un cuento, se les dijo adivinanzas y trabalenguas, hicieron diversos

juegos, dieron las 12:00 horas y parecía que nadie se quería ir, se despidieron planeando juegos y actividades para realizarlas el próximo día de clases.

Este ciclo escolar es la única vez que no han llorado los niños el primer día de clases. Es difícil para ellos encontrarse solos en un medio y grupo social ajeno a su experiencia anterior, siendo esta la primera separación significativa del hogar y la madre, se manifiesta el sentimiento de inseguridad por la vivencia de ruptura con todo aquello que hasta el momento había significado su seguridad básica, cuando veían alejarse a sus padres, se sentían desprotegidos, angustiados, inseguros, la mayoría de los niños lloraba y la minoría restante se quedaban callados abrazando fuertemente su mochila, con la mirada fija en la puerta, sin lograr que se integraran a los juegos y actividades.

Es satisfactorio que los niños decoren su salón con sus propias creaciones, favoreciendo así su autoestima.

Elaboraron el friso decorativo en tres metros de pellón (tela blanca) sin pincel con sus dedos y manos pintaron su obra de arte, después le agregaron engrudo a la pintura y experimentaron pintando y dejando plasmada la huella de su mano con este material. Los niños gozaban al sentir sus manos empapadas de engrudo a la vez que ejercitaban el dominio muscular y así gradualmente favoreciendo la coordinación motriz fina. Los primeros garabatos que el niño hace con la pintura son simples accidentes de movimiento, va adquiriendo control sobre el hombro, su capacidad de dirigir el movimiento se extenderá al brazo y a la muñeca, demostrando

cada vez una mayor coordinación óculo-manual.

Para decorar las ventanas grabaron la huella de sus manos en hojas blancas y le “escribieron su nombre”, cada quien se autodibujó y colocó su creación donde el decidió. como móviles hicieron pelotas con pellón rellenas de guata, pintadas con crayones de cebo, también elaboraron piñatas, empapelaron globos con engrudo y periódico y las vistieron como cada quien decidió. Al hacer las obras de arte para decorar el salón de clases, los niños verbalmente no se expresaban. Se observaba en sus rostros satisfacción, alegría entusiasmo, y todo lo realizaron creativamente. Estas actividades favorecen su identidad personal y le brinda la oportunidad de valorarse cada vez más globalmente.

La historia personal es un tema absolutamente relacionado con las propias experiencias del niño. Persigue la reconstitución de su historia desde su nacimiento hasta el presente, para ver como se ha ido formando el yo y ahondar en su identidad. Esto es fundamental para que el niño se sienta bien consigo mismo, se valore y sea capaz de interactuar en el jardín de niños de una manera personal y autónoma, que advierta la posibilidad de hacer cada vez más cosas y con mayor independencia.

Es necesaria una reunión con los padres de familia antes de iniciar con actividades de historia personal para que conozcan lo que se va a trabajar y la importancia que va a tener su aportación en el tema, se debe implicar a los padres de familia para que los niños consigan captar todos los aspectos de su historia y propia personalidad. Si los padres asisten a la reunión,

colaboraran en el planteamiento del tema y sabrán transmitir a sus hijos esta peculiar ternura que exige el tema. (Esta información la retome de la antología de la UPN del VIII semestre de los social)

Estas propuestas posibilitan hacer una incursión dentro del universo del niño y romper en parte la enorme barrera con que se encuentra cuando entra al jardín de niños. Algunas propuestas hacen referencia al entorno familiar, se tendrá así una visión más global de cada niño, otras pueden servir para hacer una proyección del niño hacia el futuro a partir de una referencia a su presente. Estas propuestas muestran al niño que ahora es muy diferente de cuando era pequeño. Ha de darse cuenta que ha crecido físicamente y que también ha crecido su grado de autonomía y su capacidad de tomar decisiones.

Los niños investigaron todo lo relacionado a ellos cuando eran pequeños y que no lo recuerdan para esto cuestionaron a sus padres, todos se emocionaron bastante al realizar la recapitulación de datos, objetos de cuando eran pequeños, fotografías formando con ellas la línea tiempo con su historia personal, además llevaban otras pertenencias valiosas, cassette con su historia verbal grabada, llanto, risa, balbuceo, su primera palabra y así sucesivamente hasta llegar a la actualidad donde finaliza con la narración de un cuento, canciones y anécdota sucedida en el jardín, otros objetos reunidos fueron juguetes de cuando eran bebé, ropa, chupones, biberones, sabanitas etc. Además de cumplirse los objetivos implícitos con el tema la historia personal, al tener reunido todo el material en el aula, se relacionaron los diferentes bloques de juegos y actividades. Se les cuestionó sobre lo que

otra se presentó el peso y la altura en el momento del nacimiento y en la actualidad notándose claramente la diferencia.

Mediante una entrevista que se realizó con cada madre de familia en relación a la historia personal de los niños se recabó bastante información que nos confirma que cada niño es diferente que poseen sus propias características y que no se debe ver al grupo escolar homogeneamente.

Se describirán algunas de las actividades que se realizaron para preservar el valor de la familia mediante el cariño, respeto, confianza y comprensión.

Mediante cuestionamientos se desarrolló el tema, algunos fueron: ¿Quién te quiere? ¿Como te lo demuestra? ¿A quien le das cariño? etc. Se concluyó refiriéndose a la familia como fuente principal de cariño, confianza, amor y respeto. Dibujaron a las personas que los quieren.

Recolectaron desperdicios de papel usado (periódicos, hojas, cuadernos, remojaron el papel desmenuzándolo, triturándolo, amasándolo con engrudo y emplearon esta pasta como plastilina para moldear hicieron maquetas con objetos y personas considerando como demuestran cariño a su familia, a quiénes respetan y como lo hacen. Se fomentó en el alumno el sentimiento de cooperación, solidaridad, amor orientado hacia el cuidado y protección de sí mismo y de los demás.

Se hizo énfasis en que el papel se obtiene mediante un proceso que

emplea la madera de los árboles hecha pulpa, por lo que en lugar de tirarlo, es posible reutilizarlo. Haciendo incapié que se debe cuidar el papel para que así no se corten tantos árboles. Comentaron los niños que los árboles purifican el aire que se respira, proporcionan belleza al ambiente, dan sombra y sirven para que vivan en ellos los pajaritos.

El proyecto los animales del zoológico se inició inventando los niños un cuento en cadena con lo que ya conocían de los animales del zoológico.

Realizaron investigaciones relacionadas al zoológico, formaron equipos en el cual comentaron el resultado de la investigación que cada niño realizó, hicieron un periódico mural sobre el mismo tema.

Manipularon libremente el barro y después modelaron los animales que conocen del zoológico, tomaron acuerdos y al fin decidieron cómo colaborar para construir entre todo el grupo el zoológico mediante el modelo con barro cuando terminaron invitaron a los niños del jardín y educadoras a que observaran el zoológico que modelaron.

Planearon y organizaron la visita al zoológico cómo se transportarían, que necesitan llevar, motivo de la visita, a qué irán, qué van a observar, que van a preguntar etc.

Llegó el día esperado realizaron la visita, recorrieron las diferentes jaulas y observaron a cada uno de los animales, se les cuestionó sobre su color, forma, tamaño, de que se alimentan, número de animales que hay en

cada jaula, compararon cada animal con el resto, agruparon los de característica similar y los diferentes, sumaron y restaron.

Quisieron conocer en que consistía el safari educativo, pagaron una cuota y a disfrutar de las platicas, videos, diapositivas, relacionadas a los valores y actitudes hacia los animales, visita guiada por el veterinario a la clínica de los animales, les platicó que los animales se enferman porque algunos niños y adultos no los cuidan, les arrojan a las jaulas alimentos, vidrios, bolsas de plásticos etc los cuales perjudican su salud.

Viajaron en el trenecito acompañados de una bióloga que fue comentando lo relacionado a cada animal, de que se alimenta, porque no se les deben arrojar alimentos a las jaulas, ni objetos peligrosos, les sugirió como deben protegerlos etc. Los niños hicieron preguntas y comentarios, se tomaron fotografías de lo que se consideró más importante. Se utilizó la micrograbadora.

El safari educativo fue una travesía por el conocimiento , se dieron a conocer aspectos de interés general de la vida animal de manera divertida, así mismo se trató de sensibilizar a los niños de la importancia del respeto y protección hacia los animales y ecosistemas en general.

Al día siguiente en el jardín imitaron algunos animales que vieron en el zoológico: maullaron, croaron, chiflaron, etc., platicaron de las experiencias que tuvo cada quien al observar a los animales, al escuchar los comentarios del veterinario, de las biólogas etc. Expresaron libremente cuales

fueron lo momentos más interesantes y jugaron a los animales formados en hilera.

Recolectaron cascaras de huevo y crearon animalitos con ellas y con diversos materiales de desecho. Montaron una exposición, invitaron a sus padres, niños de otros grupos y educadoras a presenciar sus creaciones. “Escribieron” el nombre a cada animal que elaboraron y el suyo, también hicieron carteles con mensajes invitando a los asistentes a cuidar la naturaleza.

Culminaron este proyecto jugando a expresar movimientos:

Si fuera un cocodrilo.....	¿Cómo caminarías o volarías?
Si fueras una serpiente.....	¿Cómo comerías?
Si fueras un venado.....	¿Cómo bailarías?
Si fueras una abeja.....	¿Cómo jugarías?
Si fueras un Changuito.....	¿Cómo dormirías?
Si fueras un pajarito.....	
Si fuera una mariposa.....	
Si fueras un mosquito.....	

Al finalizar se reunió el grupo y expresó verbalmente como se sintieron.

Se cuestionó a los niños para saber que conocimientos poseían en relación a las plantas, semillas, parcelas, tierra, agua etc. Y se pudo partir de que todos los niños conocían las semillas de frijol y decidieron llevar al aula.

Jugaron con los granos de frijol, formaron conjuntos compararon cantidades, sumaron, restaron. Formaron figuras geométricas, escribieron su nombre y escucharon la lectura de el germinador de Ana, se planeó hacer germinadores con diferentes elementos: piedras, tierra, arena, agua, los elaboraron y llevaron un registro de observaciones.

Al germinar las semillas que estaban en los frascos con tierra los niños se entusiasmaron tanto que quisieron sembrar otras semillas en el lugar que se tiene destinado para las parcelas. Formaron equipos para limpiar las parcelas arrancaron zacate, quitaron piedras, tiraron basura, se cansaron y no lograron terminar y decidieron escribir un recado a sus papás invitándolos a terminar de limpiar la parcela y remover la tierra.

Inventaron una canción a la parcela, utilizaron piedritas como instrumentos musicales para ponerle ritmo a la canción inventada la cual cantaron a los padres cuando asistieron a limpiar la parcela.

Investigaron que se le incorpora a la tierra para que crezca bien la siembra y donde se adquiere. Después de la investigación visitaron un rancho, buscando un corral de vacas para juntar estiércol para utilizarse como abono natural.

La visita al rancho se aprovechó al máximo al estar los niños en contacto directo con la naturaleza, conocieron diferentes plantas que tenían sembradas en el huerto ahí conocieron el árbol de papaya, el de plátano, la planta de tomate, de cilantro, observaron que nacen de diferentes forma.

La señora los invitó a la huerta, donde cortaron naranjas, los niños estaban felices con todo lo que veían, manipulaban, saboreaban, preguntaban etc. esto lo reflejaban en su rostro, en sus palabras en lo que expusieron en el aula de las experiencias adquiridas en la visita.

Invitaron a sus padres a remover y mezclar en la parcela el abono natural que el señor del corral les proporcionó. Comentaron las actividades que se realizaron en la parcela y expresaron gráficamente el procedimiento que siguieron para preparar la tierra.

Llevaron a casa como tarea de investigación ¿Que se puede sembrar en la parcela? y adquirir las semillas, jugaron con las semillas que llevaron al aula, hicieron comparaciones por el color, tamaño, textura, forma cantidad.

En el área de biblioteca buscaron información de ¿Cómo se sembraba anteriormente y en la actualidad cómo se hace? ¿Qué herramientas utilizaban y compararlas con la época actual, se les auxilió y se localizó la información necesaria aclarando dudas.

Regaron la tierra para humedecerla, cada niño se hizo responsable de un recipiente el cual le sirvió para llevar el agua a la parcela, dejándolo que descubriera que tanta agua debía llevar para que no se le tirara al ir caminando y que el sólo la pudiera acarrear.

Hicieron los surcos en la parcela y sembraron, registrando las actividades realizadas y la fecha.

Adquirieron palos de escoba, los contaron, los acomodaron según su tamaño comparando uno con otro. Elaboraron carteles con su nombre y el de lo que sembraron, los colocaron en los palos de escoba y los insertaron en cada surco.

Se cuestionó al grupo sobre que se puede hacer para que los niños de otros salones cuiden la parcela. Comentaron que todos deben cuidar y respetar lo que les rodea, parcelas de otros grupos en si todo el medio ambiente natural y social. Se elaboraron carteles con mensajes y se colocaron en lugares visibles.

Observaron los diferentes surcos, comentaron las diferencias y registraron las observaciones de los que cada quien sembró. Representaron mediante el modelado la observación.

Jugaron a la canasta de frutas y verduras, mostró cada quien la que trajo, diciendo sus características la colocó en la canasta. Cada quien con los ojos cerrados trató de adivinar la fruta que escogía de la canasta. Utilizando el tacto, olfato, oído y mediante el sentido de la vista descubrían si habían adivinado.

Cada quien lavó perfectamente sus manos y fruta, si fue necesario la pelaron, la partieron en trocitos y la colocaron en un plato. Se formaron equipos, cada integrante tenía una fruta diferente. Con los ojos cerrados mediante el sentido del gusto descubrían que fruta le daban sus compañeros.

Escribieron una lista con el nombre de los niños y que fue lo que sembró en el surco. Además de el registro individual donde llevaba cada niño el crecimiento de su siembra hasta cosecharla.

Formaron equipos para hacer la maqueta de la parcela con material reciclable. Hicieron una demostración de cómo utilizar en el jardín de niños material de desecho, en vez de tirarlos, disminuyendo así el volumen de basura ya que afecta negativamente al medio, es fuente de contaminación y proliferación de fauna nociva y microbios es bueno que el niño tome conciencia de la importancia del reciclaje como una alternativa de solución, para ayudar con esto a disminuir la contaminación por basura.

Se colocaron carteles en lugares visibles, haciendo énfasis que en lugar de tirar algunos desechos es posible reutilizarlos.

Fue una experiencia muy interesante descubrir, observar y llevar el proceso de las semillas que sembraron. Fue muy motivante ver como las semillitas que sembraron se convirtieron en plantas que daban frutos, aprendieron a cuidar las plantas, a cosecharlas y a disfrutarlas.

Cuando cosecharon los rábanos, zanahorias y lechugas, se les cuestionó de donde adquieren los frutas y verduras las personas que las venden en el mercado y como las trasladan a ese lugar. Los niños respondieron que cada quien siembra la verdura en su casa y la transportan en bolsas del super. Por tal motivo el siguiente proyecto que se realizó fue conozcamos el mercado además cuando cosecharon los primeros frutos

surgió la idea de cómo utilizarlos en el aula y decidieron comprar los ingredientes que restan para preparar tostadas entre el grupo.

Se inició este proyecto partiendo de lo que el niño conoce en relación al mercado, mediante una lluvia de ideas y cuestionamientos se dijo que frutas y verduras se pueden adquirir en ese lugar, se resaltó la importancia de consumirlas y que estén bien lavadas.

Formaron equipos intercambiaron ideas y determinaron que investigar en la visita al mercado. Se reunió el grupo en plenaria y cada equipo explicó sus planes, llegaron a un consenso grupal para la organización de la visita de investigación, diseñando un plan de actividades para llevarlo a cabo en el mercado. (observaciones, investigaciones, entrevistas, registro de datos), previeron el material que necesitarían, micrograbadora, cámara fotográfica, material para hacer un registro mediante la escritura y/o dibujos, decidieron trasladarse en un camión circuito norte, y cada quien “escribió” un recado pidiendo permiso a sus padres para visitar el mercado.

Llegaron al lugar previsto, observaron la diversidad de puestos haciendo comparaciones. Lupita le preguntó a la vendedora de frutas y verduras, que si ella siembra lo que vende, ella les dijo que no y les explicó como las adquieren, se grabaron las entrevistas, tomaron fotografías, dibujaron y se escribieron las observaciones, entrevistaron a otros comerciantes, clientes, cargadores y registraron toda la información obtenida. Además se compró lo necesario para preparar en el aula las tostadas que habían planeado.

Al día siguiente en el aula platicaron de la visita realizada, revisaron la información obtenida haciendo varios comentarios.

Se montó una exposición de fotografías, registros de observaciones, y las entrevistas realizadas, invitaron a todos los niños del jardín, educadoras y padres de familia, a presenciar y escuchar el resultado de la investigación que los niños verbalmente les transmitían

Prosiguieron con los preparativos para hacer las tostadas, al tener todo lo necesario se colocaron las verduras al alcance de los niños para que libremente las manipularan, después se les lanzó diversidad de cuestionamientos propiciando que los niños expresaran el resultado de la observación y manipulación de las verduras. Las contaron sumaron, restaron, las compararon y clasificaron las que se pelan, cuales se cosen, identificando color, forma, tamaño, textura etc.

Se comentó la necesidad de consumir alimentos higiénicamente preparados y la importancia de que estos sean variados y balanceados.

Cada equipo diseñó un memorama, con imágenes de alimentos nutritivos, con el cual jugaron bajo el techo de la plaza del plantel educativo. Esta actividad se enriqueció al comentar cada niño libremente de las frutas y verduras que iba localizando.

Niños y educadora platicaron sobre las medidas de precaución que se debe tener al utilizar los diversos utensilios de cocina y la estufa.

Cada quien lavó las verduras, su tabla y utensilios que utilizó, con agua, jabón y una fibra especialmente destinada para lavar verduras. Se platicó ampliamente del uso racional del agua.

Rayaron las zanahorias, partieron los rábanos, tomates, cebollas, aguacates, lechugas, y pepinos, molieron el frijol, cocieron y desebraron la carne, prepararon el caldo, cocieron y partieron en cuadritos la papa, limpiaron el lugar, lavaron los utensilios y se asearon las manos con agua y jabón para disponerse a servirse cada quien sus tostadas agregándole lo que molieron partieron y desebraron, se las comieron bajo el frondoso ramaje del árbol mas grande del jardín, escuchando música. Después cada niño platicó sus experiencias, anécdotas, dificultades etc., que tuvieron al realizar todas las actividades y surgieron comentarios sobre lo importante que es para el cuerpo estar bien alimentados. Escribieron una lista de lo que se debe comer para estar sanos y comentaron que cuidado tienen con su cuerpo además del alimento, expresaron verbalmente, por escrito, con dibujo y/o modelado la forma en que cada quien cuida su cuerpo.

Investigaron sobre el cuerpo en libros, revistas, con adultos etc. Comentó cada quien la información adquirida, intercambiando opiniones sobre cómo su familia les ayuda a cuidar su salud. Realizaron diversos ejercicios y mencionaron que estos ayudan al cuerpo a estar sano.

Surgió el comentario de cómo el medio ambiente natural influye de manera determinante en la salud, positiva o negativamente según se presenten las circunstancias.

Inventaron un cuento en cadena sobre el cuidado del medio ambiente natural, planearon como escenificarlo, invitaron a sus padres, a todos los niños del jardín, a sus hermanos, a las educadoras de otros grupos, colocaron cartulinas con mensajes sobre educación ambiental en el jardín y fuera de él, se llevó a cabo la escenificación del cuento con gran éxito.

Recordando la visita que se hizo al mercado planearon cómo construirlo, decidieron hacer las verduras y las frutas con periódico y engrudo pintaron las frutas y verduras y las acomodaron en el puesto que construyeron.

Para formar la carnicería, investigaron que colores combinar para pintar la carne y mezclaron el color rojo, blanco, amarillo y negro. La carne y huesos elaborados también con papel maché, los colocaron en el sol para que se secaran rápido y pintarlos.

Construyeron el puesto de pescados y mariscos con periódico, engrudo y pintura hicieron lo que se vendió en este local

Los puestos los construyeron con diversidad de cosas que trajeron de su casa, sábanas, jabas, mesas, tablas, pizarrón, cajas, teléfonos, notas, básculas, etc. Juntaron el material recolectado, clasificaron los que eran de plástico, cartón y latas, después los que eran del mismo color y por tamaño, hicieron seriaciones, se les cuestionó, hubo desacuerdos y algunos niños daban sus razones. Midieron los diferentes frascos para acomodarlos. Dijeron que la báscula sirve para medir lo que compran, estuvieron pesando algunas

cosas, varios niños estaban con la idea que lo grande es el más pesado, pero después dijeron que las pesas son más pesadas por ser de fierro.

Las actividades se realizaron partiendo siempre de los conocimientos previos de los niños. Se integraron por equipo para acomodar los puestos del mercado, decidieron cómo representar el dinero, lo elaboraron y colocaron cierta cantidad en la caja de cada puesto y los niños se quedaron con otra parte para comprar en el mercado. Escribieron el nombre a cada puesto y le pusieron precios a la mercancía, hicieron carteles anunciando ofertas.

Para jugar al mercado se vistieron con ropa de sus padres, se disfrazaron de amas de casa, vendedores, clientes, cargadores etc. Intercambiaron los roles de los personajes, estuvieron pesando en la báscula de cada puesto, compraron, vendieron dieron feria.

Reconocieron y valoraron la importancia de la flora y la fauna en la alimentación. Descubrieron que algunos alimentos que se venden en el mercado los transportan hasta aquí desde muy lejos y otros son de algunas comunidades cercanas a esta ciudad pero ningún vendedor del mercado siembra ni cosecha la mercancía que vende.

Recorrieron los patios del jardín y la comunidad, buscaron con que experimentar, juntaron en el piso lo que recolectaron, los niños sacaban del montón un objeto y lo describían a sus compañeros, manipulándolo libremente.

Recolectaron hojas secas, separaron las grandes y las pequeñas contaron cuantas hay en cada conjunto, inventaron una canción a las hojas y descubrieron que se puede pintar con ellas y también con las flores, hicieron una exposición de sus obras de arte y cada quien expresó verbalmente lo que hizo, salieron a observar los árboles y plantas haciendo comentarios sobre ellas, Sugely dijo que ella investigó con su papá que las pinturas se sacan de las plantas, observaron, manipularon, olieron la jamaica, brasil y cardón, haciendo uso de la parrilla eléctrica los pusieron a hervir por separado para observar que sucedía, platicaron sobre el vapor que salió del agua y lo compararon con la formación de nubes.

Pintaron con las tintas que salieron de lo que hirvieron. Observaron, manipularon y después pintaron con betabel, en seis pliegos de papel leyer pintaron un mural el cual se colocó en la pared principal del plantel educativo, donde todos los que asistían al jardín lo observaban y se sorprendían bastante al enterarse de los materiales utilizados.

Se cuestionó al grupo en relación al comentario de Martha y se decidió investigar para ampliar la información sobre como surgieron las pinturas vinílica y de aceite, acordaron visitar a un pintor de murales y un establecimiento donde venden pinturas. El pintor dió una breve reseña histórica de los acuarelistas y los materiales empleados, les platicó que iniciaron utilizando como único recurso la flora y como herramienta sus propios dedos.

En el lugar que expiden pinturas, los atendió una empleada muy

amable explicó todo el procedimiento y les mostró las instalaciones. A los niños les gustó mucho la visita porque descubrieron cosas nuevas. En el jardín hicieron muchos comentarios y expresaron mediante el dibujo sus experiencias adquiridas, “escribiendo” bajo la imagen un comentario. Planearon como hacer una tienda de pinturas, clasificaron, seriaron, contaron, compararon, sumaron, restaron etc, jugaron con los botes construyendo diversidad de figuras mostrando creatividad e imaginación. etiquetaron los botes para identificar el color de pintura se les cuestionó sobre que necesitan para comprar y como representaran el dinero, decidieron hacer billetes con el signo de pesos y los marcaban para identificar su valor. Utilizaron ropa de adultos para jugar a la tienda de pinturas, elaboraron notas de compra, identificaron colores, tamaños, formas, cantidad, combinaron colores de pintura y culminaron aseando y acomodando todo el material y mobiliario utilizando. Pintaron un lienzo para regalarlo a su mamá.

Dibujaron y escribieron en la tierra, utilizando varas de árbol secas y palitos, experimentaron transformando la tierra en lodo, hicieron comparaciones y surgieron comentarios, por parejas dibujaron en la tierra con una vara la figura humana de tamaño natural, un niño se acostaba en el piso y el otro marcaba la silueta y viceversa. Sobre la silueta dibujada identificaron las partes del cuerpo y mencionaban que actividades realizan con ellas.

Recolectaron y clasificaron el material de desecho, lo observaron lo compararon, contándolo para definir de cuales hay pocos y muchos. Jugaron a inventar juguetes, crearon instrumentos musicales con el material reciclado,

acompañando melodías con ellos e inventando ritmos, expusieron los juguetes que inventaron con el material reciclado e invitaron a sus padres a la demostración.

Experimentaron y descubrieron las posibilidades y limitaciones de algunas partes de su cuerpo, marcaron ritmos con palmadas y pies, saltaron dentro y fuera de aros y con ellos formaron un trenecito. Formaron equipos de cuatro elementos, tomaron una determinada postura con su cuerpo y uno la modificó (Percepción Visual) reconocieron al niño que tiene una posición diferente. Percepción auditiva, los niños se sentaron dando la espalda a la educadora. Se rebotó la pelota, 1,2 o 3 veces y los niños identificaron el número de golpes con los ojos cerrados reconocieron llaves, campanitas, pandero según el sonido que hicieron. Brincaron los aros, abrieron los pies fuera y cerrandolos dentro de cada aro, jugaron con los aros libremente y tomándose como referente ellos mismos, los colocaron arriba, abajo, atrás, adelante. Rebotaron la pelota en su lugar, mientras caminaban e inventaron libremente juegos. Jugaron a cielo y tierra, caminaron rápidamente, lentamente, permanecían rígidos saltaban según correspondiera. Percepción táctil, el niño tocaba teniendo los ojos cerrados e identificaba los elementos. Rodaron, gatearon, trotaron y se agrupaban según el número que se mencionaba. Sentados jalaban una cuerda por parejas, parados colocados de frente, jalaban la cuerda manteniendo los pies fijos (motricidad). Los niños acostados sostuvieron una cuerda, con las dos manos, subían los brazos y los bajaban, se utilizó una cuerda de 40 centímetros para cada niño. Jugaron a las pelotitas formadas en hilera, sumaron y restaron.

Todos los juegos, actividades y experimentos causaron en los niños gran satisfacción, sus comentarios y expresión gestual lo demostraban. Los momentos de búsqueda y experimentación surgieron al experimentar con diversidad de objetos, con sus cuerpos, recursos naturales y material de desecho. Los niños mostraban la necesidad de experimentar, elaboraban sus propias hipótesis, las disprobaban o las aprobaban. Manipularon los materiales descubriendo sus propiedades (textura, peso, color, olor etc) reacciones, cambios que sufren cuando se mezclan se separan, se cambian de lugar, cuando se les aplican una fuerza, se agregan algunos ingredientes (materiales) etc. Estaban siempre a la expectativa observando, descubriendo, gozando con lo que manipulan. Al experimentar con su cuerpo les eleva su autoestima y se favorece su autonomía, descubren sus posibilidades y limitaciones de algunas partes de su cuerpo.

Se organizó un paseo de convivencia padres de familia, alumnos, y educadoras, el lugar elegido fué Imala una comunidad rural aproximadamente a 30 minutos de Culiacán.

Por fin llegó la hora esperada y después de saludarse, algarabía, empujones, risas etc., ya acomodados cada quien en su lugar.

¡Ruuuunnn! ¡Ruuuunnn! enciende el motor el chofer y todos exclamaron ¡viva! ¡bravo! y ¡hurra! ¡vamos! ¡El que se quedó se quedó!

En el transcurso del viaje poco a poco, de la vista se alejaba la ciudad de Culiacán para adentrarse a la “selva civilizada” se dice así porque contrasta

la carretera pavimentada con los cerros, lomerías, cercas, potreros, árboles, plantas en fin, el paisaje y la vegetación, un sube y baja, pero más baja que sube de relieve.

El aire de la mañana era fresquito y limpio, fue admirable el trayecto, el hermoso paisaje inspiraba conmoción del ánimo, las sensaciones recibidas al estimularse los sentidos fueron muchas, de admirar tanta belleza le pidieron al chofer que se parara para contemplar de cerca la hermosura que brinda la naturaleza, no se conformaron con observar, olieron algunas florecitas silvestres, con una vara dibujaron sobre la tierra figuras geométricas, sus papás les escribieron su nombre, recolectaron, hojas secas, ramitas de árboles, piedritas de diferentes tamaños, escucharon el canto de los pajaritos y hubo quienes bebieron leche recién ordeñada. Varios padres de familia tomaron fotografías pues en verdad todo era digno de admirarse, respetarse y recordarse siempre.

De nuevo a subirse al camión y continuar estimulando sus sentidos al ir presenciando el paisaje precioso, el verde de los árboles, plantas, hiervas, el resplandeciente cielo azul, la tierra en grandes superficies cubierta por la vegetación que la hace lucir mas bella, las piedras de diferentes tamaños y tonalidades, algunos pintorescos ranchitos, una que otra vaca, burro, caballo , ardilla, gallinas, patos, pajaritos, troncos de árbol que inducen a irse a sentar sobre ellos para contemplar las maravillas de la naturaleza.

Así llegaron a Imala comunidad que a primera vista se aprecia que se ha detenido en el tiempo, no se ve prosperidad. La iglesia es antigua, una

joya arquitectónica. El balneario de aguas termales tiene cuatro albercas; con agua hirviendo, caliente, tibia y templada, según se dice que son proveídas con aguas de manantiales naturales nacidos de dentro de las entrañas de la tierra.

Buscaron un lugar adecuado para estacionarse y proteger la comida de cuatro burritos que andaban queriendo comerse los alimentos. Después de estos detallitos, ¡al agua todos!. Varias horas disfrutaron chapoteando, jugando alegremente, todos como una gran familia, salieron del agua a comer y a seguir conviviendo participando en diversidad de juegos organizados. Terminaron cansados pero eso si muy felices por la convivencia y mas aun por haber estado en contacto directo con todo lo maravilloso que brinda la naturaleza. Regresaron a Culiacán sin deseos de llegar, pues hubieran querido prolongar este paseo inolvidable.

Con el propósito central de que el niño tome conciencia sobre la diversidad de la naturaleza, lo que le permitirá ir formándose la idea de un ambiente complejo, maravilloso, que merece ser estudiado y protegido. Se sugieren las actividades siguientes:

- Llevar al niño a un lugar donde este en contacto con la naturaleza: El campo, un parque, mar, rio etc., y disfrutar el hermoso cielo azul, el sonido del mar en la playa, caminar por los bosques, escuchando el canto de los pájaros en un día tranquilo.
- Organizar al grupo en equipos.
- Cada niño deberá recolectar objetos de la naturaleza.

- Cada equipo mostrará a sus compañeros sus objetos recolectados.
- Posteriormente en el salón de clases se procederá a clasificar los objetos de acuerdo a los siguientes criterios: formas, textura, color, de igual forma en cada caso, las manipularan libremente comparándolas, separándolas y contándolas. Una vez terminada la clasificación se promoverá una discusión con base en la siguientes preguntas.
- ¿Cuántos objetos de cada clase (hojas, piedras, troncos, conchas) se encontraron?
- Comparar cantidades
- Jugar a sumar y restar con los objetos clasificados.

En el campamento escolar recreativo se toman en cuenta los intereses del niño procurando que tenga experiencias creativas con sentido humano social y con responsabilidad.

Durante el campamento escolar se pretende:

- fomentar la recreación, la convivencia y el esparcimiento entre los alumnos.
- Incrementar las habilidades individuales de los alumnos.
- La socialización y aumentar las buenas relaciones entre alumnos y educadora.
- La autosuficiencia del alumno y proyectarla hacia nuevos valores.
- El contacto con la naturaleza y el medio que los rodea.

El 30 de abril del pasado ciclo escolar se realizó un campamento, la recepción fue de 15:30 a 16:00 dándoles la bienvenida. Se formaron equipos con los niños de diferentes grupos, se realizaron dinámicas de rompehielos,

inventaron una porra con coreografía y elaboraron un banderín con el nombre del equipo, se hizo la presentación del banderín, porra y su respectiva coreografía. Se realizaron diversos juegos organizados y cantaron varias canciones.

Observaron como poco a poco el sol se iba ocultando y cómo se dejó después contemplar la luna y las estrellas brillar en el firmamento.

Cada equipo se organizó preparando un número para presentarlo durante la fogata (cuentos, chistes, historietas, representaciones, canciones, bailes etc).

Después del aseo personal procedieron a cenar, cada niño preparó y se sirvió su cena. Al terminar esta actividad se hizo la fogata narrándoles la historia del origen del fuego, todos reunidos sentados alrededor de la fogata, según al equipo que señalaban con la linterna representaba el número que habían preparado. Después cada equipo a un niño le cubrió completamente el cuerpo con papel sanitario, pasaron al centro y les inventaron nombre y a todos los premiaron con aplausos. Al terminar esta actividad cada niño insertó seis bombones en un palito y los asaron en las brasas que se formaron de la fogata.

Después la búsqueda del tesoro escondido. Cada niño con su linterna en compañía de su equipo se fueron en busca del tesoro, en esta búsqueda se aprovechó para que los niños fueran explorando, describiendo y apreciando los árboles, planta, flores, ramas y hojas secas, al recorrer toda

la superficie de jardín iban descubriendo con sus linternas si los árboles tenían sus posetas humedad, si el suelo estaba libre de basura, se recreaban al observar el cielo, las estrellas y la luna. Cada equipo fue encontrando el tesoro y repartiéndolo equitativamente.

Los niños realizaron su aseo personal y se vistieron para asistir al gran baile en la amplitud de la explanada donde la música ya estaba esperándolos. Con satisfacción se observó como los niños sin ayuda lograron desvestirse, cambiarse de ropa, arreglarse el cabello, colocarse algunos accesorios, siendo que algunas madres de familia al dejar a sus hijos en el campamento informaron que los niños necesitarían ayuda porque nunca han logrado hacer estas actividades solos.

Todos los niños llegaron al gran baile muy peinados, bien cambiados y sobre todo lo hicieron a su gusto sin la influencia de un adulto. Todos bailaron sueltos, abrazados, en grupo, diferentes ritmos.

Ningún niño lloró, todos se integraron a los juegos y actividades y bailaron hasta quedar exhaustos y dormidos

El segundo día a las 7:00 hrs. se levantaron se vistieron y realizaron después ejercicios de calentamiento, trotaron, caminaron corrieron etc, se procedió al aseo personal a desayunar, se cambiaron de ropa para la recreación acuática, la cual se realizó con baldes , globos y albercas, posteriormente se procedió a que se cambiaran de ropa, organizaron su equipo personal, previniendo el olvido de objetos y prendas.

Todos reunidos expresaron sus vivencias, respondieron a cuestionamientos sobre impresiones de la experiencia del campamento, hubo diferentes respuestas, todas ellas confirmaron el éxito rotundo de todos los juegos y actividades realizadas en esta inolvidable experiencia educativa, festejando el día del niño en un campamento.

Expresaron mediante el dibujo las actividades que más les gustaron y organizaron una exposición, como clausura y despedida.

En el campamento educativo el aprendizaje se obtiene por medio de la participación activa, por lo que surge el conocimiento de vivencias reales. La recreación es el método de trabajo, permite al niños relacionarse con todos y cada uno de sus elementos naturales, inclusive participa en la realización de diversidad de actividades manifestando respeto hacia los demás, proporciona al niño diversas experiencias como son: Valerse por si mismo, enfrentar la responsabilidad de la separación del hogar, cuidar su equipo personal, el campamento hace que los niños descubran nuevas vivencias que influyen de manera significativa en su desarrollo integral.

Se sugiere realizar el campamento en el bosque, mar y/o río.

-En las actividades que se realizan en el campamento se sugiere estimular al niño en el desarrollo de los órganos de los sentidos (vista, tacto, oído, olfato y gusto) a través de lo que le proporciona el ambiente natural.

-Observar la belleza que la naturaleza nos brinda (admirar la hermosura de

las flores, árboles, plantas, animales, agua, arena, tierra, piedras, conchitas, caracoles, etc.)

-Contacto directo con animales, plantas, árboles, flores y sentir su textura, forma, tamaño, volumen, etc.

-Escuchar el sonido que transmiten la hojas y ramas de los árboles, el ronroneo de los animales, el agua al deslizarse entre las piedras y ramas por el cauce del río, el murmullo que se emite en la sucesión continua de las olas del mar.

-Percibir el olor de las flores, frutas, plantas, tierra, mar, descubrir el aroma de la tierra al caer gotas de agua sobre ella.

-Distinguir mediante la percepción del sabor los alimentos que nos proporciona la naturaleza.

-Recorrer los alrededores del lugar y recolectar lo que deseen.

-Pedir a los niños que se sienten en el piso en círculo, juntar al centro lo que recolectaron, los niños irán pasando a sacar del montón un objeto y lo describirán a sus compañeros libremente y/o respondiendo a cuestionamientos como:

¿Que forma tiene lo que ven?

¿Qué colores distinguen?

¿Qué es lo que ven?

¿En que lugares se encuentra?

¿Se come?

¿Que usos tiene?

¿Quienes lo usan?

-Pida a los niños que señalen la parte del cuerpo que utilizaron para ver, comentar que los ojos nos permiten saber cómo son las cosas, que forma tienen, los colores, tamaños, donde estamos, etc..

-Decorar la caja (que anticipadamente se les pidió), con papel de colores, pinturas, recortes etc una por niño.

-Los niños recolectaran diversos objetos de acuerdo a los criterios que juzguen convenientes por ejemplo:

-Hojas de diversas especies, frescas y secas.

-Piedras de distintas texturas y tamaños

-Troncos y cortezas de árbol

-Plumas de aves

-Conchas

-Semillas

-flores

-musgos

-líquenes

-Arena de mar

-Tierra

Estos objetos se colocaran en las cajas que los niños han traído del jardín.

-Cajas que contienen objetos para ser reconocidos a través del tacto, y otras para ser percibidos por el olfato.

-Cajas para estimular el tacto, de manera previa la educadora colocará dentro los objetos destinados para esta actividad, tales como piedras de distintas texturas y consistencias, cortezas troncos de árbol, hojas frescas y secas, plumas de ave, semillas, frutas, arena, conchas etc.

-La actividad consistirá en que cada niño con los ojos tapados pueda describir cada objeto en cuanto a tamaño, textura, formas, etc, los demás niños observarán y esperaran su turno.

-Cajas para estimular el olfato, la educadora colocará dentro de la caja objetos que por su olor peculiar pueden ser distinguidos, como por ejemplo: flores, madera, tierra seca y mojada, cascaras de piña, naranja, ajo, apio, cebolla etc.

La educadora invitará a los niños a que platiquen acerca de todas las actividades que realizan en un día: Se levantan, se bañan, se visten, desayunan, etc.

- Se integrarán en equipo, al cual le pondrán nombre

- Dibujarán todo lo que hacen en un día, escribiendo la actividad que se presenta.

- Escenificarán cada equipo todo lo que hacen en un día. Representaran las actividades mediante el teatro guiñol.

- El resto del grupo describirá lo que presencié.

- La educadora resaltará todas las relaciones, directas o indirectas, que el niño tiene con la naturaleza a lo largo de un día a partir de los siguientes cuestionamientos:

¿ De dónde viene lo que comemos?

¿ De dónde viene la ropa que usamos?

¿ De dónde vienen los zapatos ?

¿ Cómo llega el agua a nuestras casas ?

¿ De qué materiales están hechos los muebles?

¿ Qué materiales se usaron para la construcción de la vivienda ?

- A partir de las reflexiones se propiciará que el niño llegue a conclusiones acerca de la importancia de los recursos naturales y las interrelaciones de su comunidad.

-Hacer énfasis en que todos necesitamos de todas y cómo los elementos de la naturaleza (el agua, los alimentos, materiales para muebles, construcción, etc) forman parte importante en nuestras vidas.

- Esta actividad tiene como propósito que el niño reconozca que la naturaleza representa una fuente de recursos que debemos proteger y conservar; que el niño comprenda que él forma parte de esa naturaleza de la que obtiene recursos, y evitar la visión utilitarista de que la naturaleza “está a nuestro servicio”.

Cuestionar al grupo

- ¿Cómo se alimentan las plantas ?
- ¿De qué se alimentan los animales pequeños ?
- ¿Qué animales conoces que se alimenten de plantas?
- ¿Qué animales conoces en tu comunidad que se alimenten de otros animales?
- ¿Dependen unos seres de otros para existir?
- Dibujar sobre cartón, cartoncillo, cartulina o papel grueso figuras que representen lo que se menciona en el interrogatorio de la siguiente actividad y/o recortar de revistas, periódicos, etc., lo que necesiten.

- Los alumnos fijarán en el pizarrón o franelógrafo las ilustraciones que se sugieren en el interrogatorio.
 - a) ¿Qué seres vivos hay en el suelo? ... Pasto, hongos, plantitas, gusanos, insectos.
 - b) ¿Qué plantas medianas encuentras en ese lugar? ... Árboles chicos, arbustos, etc.
 - c) ¿Quiénes viven en los árboles pequeños ? ... Pájaros, insectos, arañas, ardillas.
 - d) ¿Qué otros animales medianos viven en ese lugar? ... Búhos, conejos, zorros, venados, pumas, serpientes.
 - e) ¿Qué necesitan las plantas para crecer ? ...agua, sol, aire, abono.

- Hacer énfasis en la dependencia que existe entre los organismos del medio.
¿Quién se alimenta de pasto y plantitas? conejos, venados, insectos, gusanos, etc.

¿ Quién se alimenta de conejos, venados, etc?... puma, búho, halcón.

¿ Quién se alimenta de insectos?Los pájaros

¿ Quién se come a las aves pequeñas ? ... Las serpientes, aves mayores, etc.

¿ Qué sucede con los desperdicios orgánicos?... Los descomponen los hongos y bacterias.

¿ Cómo se abonan o nutren los árboles, arbustos y plantas en general?...
Con el material descompuesto por hongos y bacterias.

- Coordine una discusión por equipos para que los alumnos reflexionen respecto al impacto que tiene sobre el medio cuando se saca o sobre explota un organismo de la cadena; por ejemplo si no se reponen los árboles que se talen de un bosque. Para ésto se sugiere que quiten del pizarrón o franelógrafo los árboles.

- Haga preguntas como:

¿ Qué le sucede a los animales e insectos que viven en el árbol ?

¿ De qué forma les ayudan los árboles ?

¿ Cómo se afectan las plantas pequeñas?

¿ Qué ocurre con las aves ?

¿ Qué pasa con el alimento de los animales mayores?

Tarea de investigación

¿ Qué medidas se sugieren para no causar la destrucción de la cadena y con ello el medio?

- Con el resultado de la investigación que realizaron fuera del jardín, se sugiere llevar a cabo una lluvia de ideas y concluyan con la elaboración de un periódico mural haciendo énfasis en el impacto de no tomar medidas apropiadas para evitar el deterioro del lugar donde vive.

- Se dará a conocer a los lectores sus ideas, diciéndoles qué se está haciendo para salvar al mundo. O decirles qué les gustaría que la gente hiciera para salvarlo, y por qué.

- Propiciar una polémica acerca de cómo salvar la tierra, la naturaleza, la riqueza natural de nuestro país.

¿ Qué es lo mejor que puedes hacer en tu jardín para salvar la tierra?

¿ Dónde puedes empezar a trabajar para cambiar el mundo?

- Motivar a los niños para que comprometan a los adultos a cambiar de actitud hacia la naturaleza y su medio ambiente. Los niños deben hablar con sus padres del futuro. Decirles lo importante que es que ellos ayuden a conservar el medio ambiente limpio y sano para cuando sea grande.

- Los niños deben felicitar a quien haga algo bueno por preservar la naturaleza, decirles que se les agradece, hacerles sentir que hacen algo bueno.

CONCLUSIONES

La educación ambiental debe ser entendida como un conjunto de actitudes y valores frente al medio y no como simples contenidos de aprendizaje, así como llevar un trabajo fuera del aula como una manera idónea de implicar al niño en su ambiente. Es importante que desde la etapa preescolar el maestro le brinde al niño nociones y forme sentimientos de aprecio, amor, respeto, así como una profunda responsabilidad por la conservación y cuidado del ambiente natural para que al interactuar con él, se sensibilice y sienta que forma parte de este; lo anterior le ayudará a ser partícipe en acciones encaminadas a la resolución de diferentes problemas ambientales.

La educadora debe brindar oportunidades, propiciar situaciones y ambientes adecuados para que el niño pueda estar en contacto directo con la naturaleza y establecer interrelación con el ambiente que le rodea, utilizando estrategias didácticas donde permita al niño expresar sus ideas, evitando darle las respuestas para que no frustre la construcción del conocimiento mediante la indagación y experimentación.

Organizando excursiones, visitas al zoológico, safari educativo, campamento, parcelas, se propicia que el niño descubra y comprenda su entorno natural, para que admire, contemple, observe, aprecie, respete,

valore, experimente, se sensibilice, conozca y cuide lo que nos brinda la naturaleza, logrando casi estimular el gusto por ella y sus actitudes hacia las maravillas naturales sean de preservación y cuidado.

La personalidad de cada uno tiene su fundamento en la familia, la cual moldea sentimientos básicos y proporciona habilidades indispensables, mediante sus funciones principales; afectiva, desarrollo de la personalidad, educación, socialización, económica y función de protección.

El niño debe recibir cariño; debe saber y sentir que es amado. Cuando es maltratado o intuye que no es querido, incuba sentimientos de inseguridad y rencor que lo harán probablemente, un ser amargado, receloso y agresivo con la sociedad, destructor de las maravillas que nos brinda la naturaleza, huidizo, un ser inmaduro emocionalmente y de adaptabilidad social diferente. Estos niños cuando adultos quizá sean incómodos compañeros de trabajo, malos esposos, pésimos padres y personas nocivas a la preservación de los recursos naturales.

El niño debe ser educado en la confianza en sí mismo, en la confianza en su capacidad para la solución de problemas de todo tipo, en los principios de solidaridad, respeto, cooperación y de responsabilidad fomentando en el los valores de autoestima, amor, generosidad, respeto, disciplina, autoridad, amistad, comunicación, templanza, fortaleza, prudencia, justicia, obediencia, orden, perseverancia, laboriosidad, lealtad, sustentabilidad y patriotismo.

En la familia se debe iniciar con la escuela de las virtudes y valores

para conseguir la bondad y la verdad en los niños, las educadoras deben propiciar y favorecer este proceso para formar personas dignas y capaces de hacer felices a otras con la promoción de un nuevo esquema de valores que transforme la relación de la sociedad-naturaleza y posibilite la elevación de la calidad de vida para todos en general.

El trabajo en educación ambiental no formal con los niños deberá profundizarse a fin de contrarrestar la influencia negativa que han tenido con algunos programas televisivos, que inculcan violencia con películas, telenovelas y series de diversas escenas delictuosas. Y lograr sembrar en los niños los valores de un modelo de sociedad basado en la sustentabilidad.

El desarrollo social y emocional de los niños es una actividad importante en el jardín de niños como lo es el lenguaje, matemáticas, etc. Con la educación afectiva se organizan actividades que se centran en valores, actitudes, sentimientos de autoestima, de comunicación interpersonal. Este tipo de actividades ayuda a los alumnos aproximarse al objetivo más importante de toda educación que es el conocimiento de sí mismo

La atención al autoconcepto de los niños, a sus relaciones con los demás, a sus opiniones, a los valores que aprecian, sus creencias, etc. no deben ser ignoradas por darles solamente importancia a la adquisición de conocimientos de tipo cognitivos.

Para vivir feliz es muy importante entenderse a sí mismo, gustarse a sí mismo, saber como llevarse bien con los demás, comprender sus derechos

y obligaciones como seres humanos y como ciudadanos.

La utilización de la discusión en círculos ayuda a los niños a tomar conciencia de sus sentimientos, de sus ideas y de sus conductas, adquiriendo así confianza en sí mismos. Juntos, frente a frente determinan lo que significa ser un ser humano y comprenden como ser mejores.

Como resultado de una educación afectiva se logra la autoestima de los preescolares, se valoran a sí mismos y al medio ambiente natural y social que les rodea.

El vínculo afectivo que se establece entre los niños y la educadora es el principal elemento de la relación pedagógica. La estimulación afectiva es un aspecto esencial para el logro de un óptimo desarrollo armónico e integral.

Es necesario avanzar, se deben modificar viejos hábitos para dar paso a una educación progresista. Si la educadora se propusiera cambiar su práctica diaria, de reproducir, pasaría a producir sujetos conscientes y transformadores de su realidad social, pues ésta debe servir para reflexionar sobre el papel que estamos realizando en la sociedad, ya que el jardín es el instrumento a través del cual se va estructurando el nuevo hombre, y la nueva sociedad, por este medio se difunden actitudes, valores, ideales que van a desarraigar modos de vida ya caducos. El jardín de niños debe formar niños realistas conocedores de su conciencia y siempre dispuestos a solucionar los problemas, pues solo así es como se logra el reconocimiento de los derechos

del hombre en la sociedad. Por supuesto en este espacio es importante la labor de la educadora, pivote de este deseo, y porque no de esta posible realidad, y en este caso se necesita una educadora consciente y reflexiva, auténtica, conocedora de causas y transformadora de la realidad. Una educadora, intelectual, afectiva y progresista.

SUGERENCIAS

-Detectar necesidades del jardín y la comunidad para salvar el ambiente que le rodea y conservar la naturaleza. Participando en campañas contra la contaminación del suelo, agua y aire, conservación de las áreas verdes y arborizaciones. Para el logro de una mejor aplicación de las actividades propuestas es necesario contar con la participación de los padres de familia e involucrar a la comunidad.

-Reciclar y utilizar como material didáctico todo lo que se pueda y sirva para los juegos y actividades diarias: construcción de maquetas, juguetes, instrumentos musicales, etc.

-La educadora debe aprovechar el momento oportuno para explicar a los niños las siguientes recomendaciones que lo ayuden a proteger la naturaleza.

- Plantar árboles para repoblar jardines, y el lugar donde habitamos.
- Dar agua a sus animales.
- Hay que proteger y cuidar los árboles y plantas
- No cortar inútilmente flores y mucho menos para tirarlas.
- No muevas las piedras del río o de la playa, porque allí muchas veces es el lugar donde viven algunos animales.
- No toques los nidos, ni los huevos de los pájaros porque tienen derecho a la vida.
- No enciendas fuego por jugar, podrías quemar árboles u otros habitat de animales o personas; es peligroso, también evita incendiar

basura, llantas, etc.

- No dejes en libertad a los animales domésticos, morirían sin tu ayuda.
- No hay que desperdiciar el agua, úsala racionalmente en actividades necesarias.
- Recoge tu basura y deposítala en un bote, no la arrojes a los ríos, a lagos, recuerda que el agua corre y alguien la ocupará más adelante.
- No ensuciar las playas.
- Cuidar y proteger las áreas verdes y sitios de recreo.
- Evita arrojar desechos sólidos o líquidos en los ríos y manantiales, así como detergentes, aceites, etc.
- Evita ruidos excesivos y prolongados
- No arrojar basura en la vía pública, zonas verdes o lotes baldíos, así se ayudará a evitar la contaminación.
- Cuidar la naturaleza, no destruirla es respetarla y ayudarnos a nosotros mismos a mantener nuestra subsistencia.
- Construir casitas para los pajaritos, a un cartón, abrirle ventanas, hacer una cama de hiervas secas, colocarla en un árbol, para disfrutar el ver y oír a la familia de pajaritos.

La educadora orientará al niño en estos detalles tan importantes y logrará que su comportamiento hacia el cuidado de los recursos naturales sea positivo, estimulando al niño en el desarrollo de los órganos de los sentidos: vista, tacto, oído, olfato y gusto a través de la naturaleza.

Para poder vivir el hombre necesita los recursos naturales y sin em-

bargo ha destruído muchos de ellos. Por lo que hay que tomar conciencia de que la naturaleza no está al servicio del hombre y que éste debe mantener una interrelación mutua.

La naturaleza necesita de tu ayuda, hay que quererla, ya que nos da todo lo necesario para vivir y ser felices, al estar en contacto con ella aprenderas a conocerla mejor.

BIBLIOGRAFIA

LIBROS

- AGUILAR, Rivero Margot. Algunas Definiciones de Educación Ambiental, Universidad de Guadalajara, México, 1994, 330 p.
- ALONSO, Teresa, La Afectividad en el Niño, México, Trillas, 1996, 120 p.
- CAÑAL, Pedro, Ecología y Escuela, Ed. Laia, México, 1985, 175 p.
- KENNET D. George. Las Ciencias Naturales en la Educación Básica, Madrid, Santillana, 1977, 205 p.
- LARRY, Chase. Educación Afectiva, México, Ed. Trillas, 1993, 276 p.
- PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología, Barcelona, Ed. Seix Barral, 1975, 227 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Areas de trabajo, México, Ed. Fernández, 1992, 47 p.
- Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños, México, Ed. Fernández, 1993, 152 p.
- Desarrollo Afectivo del Niño. México, Ed. Acuario, s/f, 109 p.
- Perfiles de desempeño, para preescolar, primaria y secundaria, Cuautitlán Izcalli, Talleres de CAMSAN, 1991, 102 p.
- Programa de Educación Preescolar, México, Ed. Fernández, 1992, 90 p.
- Programa de Educación Preescolar, México, S.E.P., 1981, 119 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 1987, 366 p.

-----El método experimental en la enseñanza de las Ciencias Naturales, UPN/SEP, México, 1995, 272 p.

-----La Matemática en la escuela, UPN/SEP, México, 1988, 371 p.

FOLLETOS

SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO Y ECOLOGÍA. Lineamientos conceptuales y metodológicos de la educación ambiental, no formal. 1986, 58 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. Campamentos recreativos escolares, Culiacán, Sin., s/f 70 p.

SECRETARÍA GENERAL DE GOBIERNO. Manual para el padre de familia, Culiacán, Sin., 1997, 120 p.