



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 16D
ZITACUARO

Propuesta Pedagógica

"ALTERNATIVA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EL SEXTO
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

PARA OBTENER EL TITULO DE:

Licenciado en Educación Primaria

QUE PRESENTA:

Rodolfo Ojeda Martínez

H. ZITACUARO, MICH.

MAYO DE 1996



UNIDAD 16D-ZITACUARO
SECCION: TITULACION

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

H. Zitacuaro, Mich., a 4 de mayo de 1996

C. PROFR. (A) RODOLFO OJEDA MARTINEZ

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado : "ALTERNATIVA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

opción propuesta pedagógica a propuesta del asesor C. Profr. (a) Joram Martínez Narváez manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "

PROFRA. MARIA DEL SOCORRO HERNANDEZ SOTELO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 16D

I N D I C E

	Pàg.
INTRODUCCION.....	5
DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
JUSTIFICACION.....	15
OBJETIVOS.....	21
ANALISIS DEL PLAN DE ESTUDIOS SEXTO GRADO.....	23
CAPITULO 1 MARCO CONTEXTUAL	
1.1 Medio fisico-geogràfico.....	37
1.2 Aspecto econòmico-social.....	39
1.3 Aspecto politico-cultural.....	41
1.4 Aspecto educativo.....	43
CAPITULO 2 MARCO TEORICO	
2.1 Aspecto epistemològico.....	47
2.2 Aspecto sociològico.....	55
2.3 Aspecto psicològico.....	59
2.4 Pedagogia Crítica.....	63
CAPITULO 3 ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA	
3.1 Enfoque de la propuesta de acuerdo a la Didàctica Crítica.....	70
3.2 Concepción del aprendizaje desde la Didàctica Crítica.....	71
3.3 Objetivos del Apartado Metodològico.....	73
3.4 Momentos didàcticos para el aprendizaje.....	73
3.5 La Evaluación.....	80
3.6 Plan de Clase.....	80
ALCANCES Y LIMITACIONES.....	87
CONCLUSIONES.....	90

BIBLIOGRAFIA.....	92
ANEXOS.....	95

INTRODUCCION

INTRODUCCION

El aprendizaje en el niño del nivel primaria, concebido como la transformación y desarrollo de sus capacidades de análisis, de crítica y de reflexión, sólo es posible lograrlo mediante la implementación de un proceso de aprendizaje dialéctico, basado en las relaciones sociales y en la transformación del hombre y su entorno, para así valorar el conocimiento como creación propia. Lo anterior da legitimidad a la presente propuesta, pues con ella se pretende que el alumno sea el creador de su propio conocimiento, concretamente en el campo de la historia.

Este documento se divide en capítulos que lo fundamentan en cada una de sus partes. Dentro de la limitación del objeto de estudio se consideró el aspecto de la educación como el fenómeno que ha sido utilizado para la transmisión de patrones de conducta a través del tiempo dentro de la sociedad en que vivimos, ejemplificando la manera de cómo desde nuestros ancestros la educación siempre ha sido clasista, impartándose a éstas de acuerdo al rol que juegan dentro de un sistema social.

En el espacio dedicado a la justificación se anotan las consideraciones que motivaron a la elección del tema, destacando entre ellas la utilización que se le ha dado al estudio de la historia, a través del cual se imparten

contenidos que llevan la finalidad de formar ideologías que responden al interés del sistema y además, la poca importancia que se le da al estudio de la historia por parte de maestros y alumnos, debido al rutinario y tedioso procedimiento en el tratado de esta asignatura.

Los objetivos marcan las metas que se pretenden alcanzar al aplicar la metodología que se propone, están encaminados a fomentar desde el juicio crítico y reflexivo de la vida social, hasta despertar el interés y el gusto por el estudio por la asignatura. Dentro de la parte preliminar se incluyó un estudio diagnóstico del programa y libro de estudio vigentes, los cuales fueron sometidos a un minucioso análisis de sus contenidos, señalando las claras tendencias ideológicas que van impresas en las lecturas de el libro de texto en cada uno de los temas.

Dentro del marco contextual se analizan los factores sociales y naturales que influyen en la vida del niño y que juegan un papel importante en el desarrollo del trabajo educativo como la situación social, cultural, económica y las condiciones de su medio ambiente.

El marco teórico enmarca los aspectos epistemológico, social, psicológico y pedagógico, que son la base teórica de la propuesta pedagógica. En el primer aspecto se sostiene la

manera en que el sujeto se apropia del conocimiento y que desde el punto de vista dialéctico, lo anterior se da cuando actúan recíprocamente el sujeto y el objeto de conocimiento. El aspecto social se describe la vida de niño a la edad de los 11 y 12 años, su relación con el grupo de niños, sus padres, familiares, etc. En el psicológico se analizaron los estadios que considera Henri Wallon, los que van desde su nacimiento a la edad adulta. En el aspecto pedagógico se tomó en consideración a la Didáctica Crítica, pues su postura tiene un enfoque dialéctico por considerar que en el proceso enseñanza-aprendizaje, el sujeto debe ser activo y no contemplativo, y la escuela una institución creadora y transformadora, no una formadora de hábitos, costumbres y habilidades, como lo considera la escuela tradicional.

El tercer capítulo dedicado al desarrollo de la estrategia metodológico-didáctica, se fundamentan las acciones a realizar durante todo el proceso, desde el momento de iniciar hasta la evaluación del mismo, todo bajo los criterios de la Didáctica Crítica, y desde luego el plan de clase para el desarrollo de un tema de historia.

Por último se enuncian los alcances y limitaciones, así como las conclusiones que se desprenden de este trabajo, esperando sembrar la inquietud de quienes lo lean y sobre todo llevarlos a la reflexión de nuestro trabajo docente.

**DELIMITACION
DEL OBJETO DE
ESTUDIO**

DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Considerando que vivimos en una sociedad de clases, en la que el grupo dominante determina la calidad y cantidad de conocimientos que han de recibir las clases subalternas, es necesario hacer un análisis de los conocimientos que se imparten en la educación primaria, en concreto del sexto grado y sobre todo, de la intención ideológica de la que van cargados dichos contenidos en la asignatura de historia.

La educación clasista viene desde nuestros antepasados; los mexicas practicaban la educación tradicionalista, cuyo objetivo era perpetuar los usos y costumbres de su sociedad. La educación institucional fue elitista y clasista, prueba de esto tenemos el Calmécac donde estudiaban para sabio o sacerdote quienes posteriormente se harían cargo de la educación, mientras que en el Telpochcalli estudiaban los jóvenes de cada calpulli o barrio, las técnicas de guerra y el manejo de las armas.

En la actualidad la educación sigue siendo clasista, lo vemos con la existencia de escuelas particulares de todos los niveles a las que no puede asistir cualquier persona. Estas escuelas se caracterizan por tener egresados de un mayor nivel académico, debido a que cuentan con mejores instalaciones y espacios adecuados para las diferentes ramas del aprendizaje, teniendo personal especializado en diferentes asignaturas,

mayores y mejores recursos a diferencia de las escuelas públicas.

Es sabido que la educación, es uno de los medios más eficaces para transmitir patrones de conducta que favorecen y facilitan la dominación de una sociedad. Los diversos conceptos de historia han variado los procesos de su enseñanza-aprendizaje que se caracterizan desde la mera narración de hechos, sucesos, anécdotas, hasta la instrumentación de acciones de participación consciente e interesada de los educandos en la investigación, descubrimiento y análisis de las causas y repercusiones de los momentos históricos.

La práctica pedagógica de la historia que utiliza actividades memorísticas llegan a ser tediosas, inútiles y cansadas por implicar la forzosa retención de una multitud de fechas y nombres, llegando a formar opiniones negativas y despectivas en relación con este campo de conocimiento y marginando al hombre de su realidad, al presentarle los procesos históricos como predeterminados o consecuencia de acciones de personas especiales cuyo nombre común es el de héroe.

Esta perspectiva de la realidad, se constata al revisar la organización del plan de estudios de la Educación Básica que desde 1993 ha distribuido 60 horas anuales al estudio de la

historia, es decir, 1.5 horas a la semana, en comparación con 240 horas al año, o 6 semanales de la asignatura de español. De lo anterior se infiere que su ubicación curricular determina una valoración menor que otras. Esto aunado a la concepción que el maestro tiene de la asignatura, termina por negarle al estudio de la historia la posibilidad de mostrarse como un instrumento útil en la comprensión de la realidad.

La historia, reclama una reconceptualización de su verdadera función, el momento histórico social que les toca vivir a las presentes generaciones, requieren de la interiorización de nuevas formas de análisis de los procesos sociales, que les permita ubicarse como parte y constructores de la realidad y no como simples espectadores de situaciones elaboradas. Para el logro de esto, el docente debe cambiar su visualización de la historia, de práctica inútil, por la concepción de ésta como instrumento para conocer el presente a través del pasado y con una proyección al futuro, logrando despertar en los alumnos el interés hacia el conocimiento de estos procesos y por tanto su utilidad.

También el educador podrá orientar la práctica pedagógica hacia otras direcciones en donde el alumno logre al fin definir a la historia como el estudio, análisis y reflexión de procesos en donde él mismo forma parte y se considere constructor y transformador de la realidad. De lograr que el alumno se

interese por los problemas surgidos en su entorno y se adentre en buscar sus causas y consecuencias, se podrá decir que ha sido superada la idea errónea de este campo de conocimiento.

En lo anterior radica nuestro propósito de investigación y de propuesta, que el niño reconozca la verdadera intención de los hechos sociales para que aprendan a distinguir desde temprana edad la intencionalidad que se le da a una narración o algún suceso, sin dejarse llevar por falsos valores o ideales que sólo vienen a desviar su capacidad crítica y reflexiva.

La presente propuesta, surge como una respuesta a la preocupación anterior, y será puesta en práctica con los alumnos del sexto grado de educación primaria de la escuela "Francisco I. Madero", en su turno vespertino, ubicada en esta ciudad de Zitácuaro, Michoacán.

Pero, para que el alumno llegue a ser reflexivo, es necesario que el docente lo sea también, que se den cuenta ambos que pertenecen a una sociedad de clases y que la dominante siempre va a pugnar por mantenerse en el poder. Una herramienta muy útil para el maestro son los planes y programas de la U.P.N., mediante los cuales el docente se dará cuenta hacia donde va su práctica educativa. Comprenderá que a pesar de que se brindan los planes y programas, se pueden manejar e impartir los contenidos desde diferentes puntos de vista,

diferentes corrientes pedagógicas como la Escuela Activa, la Escuela Nueva o la Didáctica Crítica, alejándose de la Escuela Tradicional.

Con lo anterior, todos los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, podrán formarse un juicio crítico de la historia, en base a lo que nos presentan los libros de texto y la inteorización de una concepción crítica de la realidad social.

Por último, el papel del maestro en una relación pedagógica debe ser de guía de las situaciones de aprendizaje, el cual debe ser producto de una práctica concreta que el niño realiza. El aprendizaje se da a través de la relación entre el sujeto que conoce y el objeto de conocimiento, por lo tanto el conocimiento es actividad concreta y éste solamente lo puede realizar el hombre si se concibe como ser social y como producto de la historia.

JUSTIFICACION

JUSTIFICACION

El interés por proponer una estrategia metodológica alternativa que permita el aprendizaje de la historia a partir de un enfoque, que en su concreción propicie actitudes orientadas a la reflexión, comprensión y transformación de la realidad, exige hacer las siguientes consideraciones:

Hace tiempo, el estudio de la historia mantenía vivos los acontecimientos más trascendentes los cuales simplemente eran recordados y puestos como ejemplo de heroísmo y valor. Poco a poco se le fue encontrando utilidad a estos sucesos con los cuales se justificaban las relaciones sociales, así como los valores que en ella se fomentaban. Con el paso del tiempo, los grupos en el poder, aprovecharon los hechos históricos para darlos a conocer de acuerdo a sus intereses con el fin de perpetuar las relaciones sociales ya existentes.

Una manera clara de como es manejada la historia con fines de dominación ideológica es a través de los medios masivos de información, de una manera sistemática en las instituciones educativas, mediante las prácticas de actos cívicos conmemorativos de fiestas patrias, bautizando a escuelas, edificios públicos, calles, avenidas, imprimiendo en la moneda nacional nombres e imágenes de los personajes más destacados de la historia nacional, y sobre todo glorificando los hechos de dichos sujetos.

Los diferentes grupos sociales buscan en el pasado, sucesos que reafirmen su ideología y sus luchas por el poder; el estudio de la historia en este sentido, ha favorecido enormemente el fortalecimiento de sus valores que los identifican como grupo. Sin duda quien más provecho ha sacado del estudio de la historia es el Estado, éste impone los contenidos que se han de impartir en la educación del pueblo a través de los libros de texto. El control que el Estado ejerce sobre las fuentes de información de la historia, son muy variadas, y van desde su retención, destrucción y el condicionamiento del escritor para dar a conocer los hechos de una manera determinada.

Los anteriores planteamientos se caracterizan en prácticas teórico metodológicas que hacen que la historia pierda interés por parte de los alumnos y hasta sea discriminada por parte de los maestros en relación con otros campos del conocimiento. Por ello es urgente reconsiderar la concepción que se tiene de esta práctica educativa, pues de ésta dependen las actitudes y acciones que se den, caso específico, en la enseñanza de la historia.

Actualmente los hechos históricos se nos presentan en forma muy breve, son seleccionados los acontecimientos pasados más trascendentes de la historia nacional con el fin de que el

pueblo se identifique con ellos. Estos sucesos dados a conocer en los libros de texto y con la práctica de alumnos y maestros, legitiman los valores que la burguesía imprime en dicho contenido, asegurando la permanencia de las relaciones sociales existentes.

La práctica docente actual, se ha limitado a la lectura de textos históricos, con el fin de conocer y memorizar fechas, nombres y acontecimientos pasados, apoyado con la elaboración de cuadros sinópticos, resúmenes y la elaboración de cuestionarios. Lo anterior ha demostrado en la práctica lo aburrido, tedioso e intrascendente que resulta para el alumno el estudio de la historia, sin crear en el niño la conciencia de clase. Nuestro principal reto para maestros y alumnos, es, formularnos planteamientos que permitan visualizar y realizar acciones tendientes a ubicarnos como constructores de nuestra realidad; pero para llegar a esto, es necesario reconocer que somos seres sociales y formamos parte de la historia.

Otro error en el tratado de la historia es que el profesor planea, realiza, expone y evalúa el proceso enseñanza-aprendizaje convirtiéndose en el principal protagonista, relegando al alumno a una actividad rígida establecida sin ninguna participación. La evaluación a menudo se limita a la resolución de un examen donde el alumno subraya, relaciona preguntas y respuestas, tacha la correcta o califica de falso y

verdadero los reactivos; cuando pudiera ser mediante la investigación de un tema o la crítica de un acontecimiento en particular. De practicarse lo anterior se podrían formar alumnos más críticos y reflexivos.

Es muy común que los maestros den mayor importancia a las asignaturas de español y matemáticas, por considerar que lo más importante es que el alumno lea y escriba bien, así como domine las operaciones fundamentales. Los padres de familia y las autoridades educativas apoyan esta idea, prueba de ello es el acuerdo número 200 girado por la Secretaría de Educación Pública a todas las escuelas primarias donde se especifica que el alumno que repruebe español y/o matemáticas no acredita el ciclo escolar.

No podemos negar que actualmente existen propuestas importantes como la que se propone en el Plan de Actividades Culturales y Aprendizaje en la Educación Primaria (PACAEP), donde se recomienda abordar la historia a través de la danza, la música, el teatro, la pintura, las artes plásticas, para que el niño desarrolle todo su potencial de habilidades. Actualmente, maestros de educación primaria reciben cursos de capacitación en actividades culturales donde analizan esta propuesta para ponerse en práctica durante todo el ciclo escolar.

La estrategia metodològica que aqui se presenta, es la alternativa que ha dado resultados satisfactorios en la pràctica realizada con el grado que se ha trabajado durante los últimos tres ciclos escolares y que se elabora en un documento para obtener el título de Licenciatura en Educación Primaria.

OBJETIVOS

OBJETIVOS

La presente propuesta obedece a una intencionalidad plasmada en los siguientes objetivos:

1.- Propiciar la enseñanza de la historia bajo planteamientos teóricos metodológicos que permitan la formación de individuos críticos y reflexivos de su realidad.

2.- Fomentar en el alumno el hábito de la reflexión sobre los procesos históricos.

3.- Elaborar un análisis sobre los materiales de historia correspondientes al sexto grado de educación primaria y su aplicación.

4.- Propiciar que los alumnos del sexto grado logren visualizar la importancia y utilidad de la historia, así como su papel en la transformación de la sociedad.

**ANALISIS DEL PLAN
DE ESTUDIOS**

ANALISIS DEL PROGRAMA Y LIBRO DE TEXTO DE HISTORIA
DEL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA 95-96

Para elaborar un juicio crítico y valorativo de un suceso, acontecimiento o algún objeto de estudio debemos primero analizarlo, auscultarlo, para que dicho análisis parta con bases sólidas hacia la nueva propuesta para dar solución a determinada problemática, en este caso, el estudio de la historia en sexto grado de educación primaria.

"El estudio de la historia, anteriormente, estaba fundado en la hipótesis de que estudiándola en el área de Ciencias Sociales, fomentaba un solo conocimiento enriquecido con las aportaciones de las demás áreas. Pero desde el ciclo escolar 93-94, la propia Secretaría de Educación Pública, ha considerado cambiar la forma en que se venía impartiendo dichos conocimientos, ya que hasta la fecha el conocimiento ha sido deficiente y escaso",...⁽¹⁾ según sus investigaciones.

Para el presente ciclo escolar la Secretaría de Educación Pública se basa en el valor formativo, en la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y en la afirmación de la identidad nacional que fomenta el estudio de

(1) S.E.P. Educación Básica. PRIMARIA. Planes y Programas de estudio. 1993. pág. 89

la historia. El nuevo enfoque que se le da a esta disciplina, supuestamente, no continuará privilegiando el aprendizaje de datos, fechas y nombres, como se hacía en años anteriores, pero tampoco dice que fomentará en el alumno un juicio crítico y reflexivo de los hechos históricos.

Cinco son los rasgos en que se base el estudio de la historia y son analizados a continuación:

1o Los temas de estudio están organizados de manera progresiva partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.

En este primer rango cabe señalar el texto que dice: "En los grados quinto y sexto, los alumnos estudiarán un curso que articula la historia de México, presentando mayores elementos de información y análisis".⁽²⁾ Lo cual consideramos falso ya que en general todos los temas de historia son muy concretos e incluso gozan del mismo espacio sin considerar que unos son más importantes que otros, como los subtemas "Las Leyes de Reforma" y "La sociedad mexicana" que se encuentran en las páginas 46 y 50 respectivamente del libro de historia de sexto grado.

(2) S.E.P. Op. cit. p. 90.

Se considera más importante el tema de las Leyes de Reforma por ser un acontecimiento que cambió radicalmente la vida social y política del país, suceso que debería analizarse con mayor profundidad y detalle; en este contenido, únicamente se mencionan los rasgos o temas que se consideran dentro de las Leyes de Reforma; la Separación de la Iglesia y el Estado, la Nacionalización de los Bienes Eclesiásticos, Registro Civil, Secularización de Cementerios, Días Festivos, Libertad de Cultos, Hospitales, Beneficencia, y Extinción de Comunidades Religiosas.

Cabe aclarar que el desarrollo de este contenido ocupa aproximadamente el 70% de la única página del libro de historia, mientras el tema de La Sociedad Mexicana ocupa un 90% de su página. El contenido del mismo lo considero muy tendencioso, pues se describe a una sociedad con mayor igualdad y libertad que disfrutaba de mayores y nuevas diversiones, de abundantes fiestas religiosas, de las nuevas fiestas cívicas donde se fomentaba el nacionalismo y rindiendo culto a los héroes de la Independencia.

Se destaca la participación de los artistas y estudiosos que glorificaban en sus obras a la patria, la familia, los paisajes y las costumbres de México, el heroísmo de su gente, además de que en el año de 1854 se compuso la letra y música del Himno Nacional Mexicano.

2o Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.

Con esto se pretende adquirir las nociones de causalidad, influencia recíproca entre fenómenos, lo cual llevará al alumno al análisis de la vida social contemporánea. Lo mencionado anteriormente es una clara falacia, ya que nunca darán a conocer las verdaderas causas por las que se dieron los hechos, se darán causas, pero sólo aquellas que ayuden a continuar con la dominación ideológica de las masas populares.

3o Diversificar los hechos de conocimiento histórico.

La Secretaría de Educación Pública señala que además de los contenidos de sucesos políticos y militares que por costumbre se abordan en esta disciplina, se incluirán aspectos importantes como la ciencia, las diferentes manifestaciones artísticas, los cambios en la civilización material, en la cultura y las formas de vida. En cuanto a esto, cabe aclarar que anteriormente, unos veinte años atrás, ya se consideraban estos temas de estudio, se puede demostrar con los libros de Ciencias Sociales de ciclos anteriores.

4o Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica.

El primer propósito de este rango es "otorgar relevancia al conocimiento y la reflexión sobre la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad. Se trata de estimular la valoración de aquellas figuras cuyo patriotismo y tenacidad contribuyeron decididamente al desarrollo del México independiente. Este conocimiento es imprescindible en la maduración del sentido de la identidad nacional."⁽¹⁾

Ha sido escrito el párrafo anterior de manera fiel del programa vigente, para comprobar claramente el interés porque el alumno y la sociedad entera, siga valorando a personajes que sólo pensaron en su momento, en su propio beneficio y el de la clase a la que pertenecían, como ejemplos están Francisco I. Madero, quien fue hijo de un rico hacendado, Alvaro Obregón, Venustiano Carranza, Porfirio Díaz, quienes nunca pensaron en el mejoramiento del campesino y el obrero.

Las últimas palabras que dicen: "...este conocimiento es imprescindible en la maduración del sentido de la identidad nacional". Con esto pretenden unificar a toda una sociedad para dominarla con mayor facilidad, manteniéndola enajenada y fuera de su realidad social.

(1) S.E.P. Op. cit. p. 90.

El segundo propósito de este rango es el de la formación cívica en el alumno para que reconozca y respete la diversidad de los seres humanos para la transformación y mejoración de las formas de vida.

5o Articular el estudio de la historia con el de la geografía.

Este parece un buen complemento dentro de la historia, así el alumno manejará correctamente la situación geográfica donde sucedieron los hechos, graficará datos históricos y redactará juicios personales de los acontecimientos pasados.

ANÁLISIS DE LOS CONTENIDOS DEL LIBRO DE HISTORIA DE SEXTO GRADO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL CICLO ESCOLAR 1995 - 1996.

El análisis correspondiente se hará por temas ya que la dosificación de contenidos por unidades quedó atrás. Comenzaremos por el tema preliminar, un repaso sintético de la Independencia de México y la de los países latinoamericanos.

Se ha de aclarar, para evitar repeticiones a lo largo de la redacción, que todos los temas y subtemas gozan del mismo espacio dentro del libro de texto, ya sea un tema nacional o internacional o para citar la biografía de algún personaje, es decir, se presenta en forma muy concreta, casi capsular. Las

imágenes, paisajes, fotografías y mapas abarcan aproximadamente el sesenta por ciento del espacio, dejando un cuarenta por ciento a la información escrita.

Considerando el proverbio de que una imagen dice más que mil palabras, los redactores del libro hicieron alarde de éste, no consideraron que dentro de la historia son muy importantes las explicaciones coherentes y con amplitud necesaria para un mejor entendimiento del pasado. Como ejemplo de lo anterior, tenemos el espacio dedicado a las biografías de Hidalgo y de Morelos, que para la narración de su participación dentro de la lucha de la Independencia dan un contenido raquítico.

En el primer tema general: "Las primeras décadas de la república en México, se analizan las dificultades del país independiente, su herencia colonial, las luchas internas y las debilidades de los gobiernos centralistas y liberales, además la participación de Santa Anna. Con respecto a estos contenidos vemos que no se propicia la reflexión, el análisis, ni la crítica ya que solamente narran cronológicamente sucesos de las clases en el poder, olvidándose casi por completo de las clases obrera y agrícola, de la gente que vive en el campo; en dichas narraciones no se menciona la génesis de las clases oprimidas, como si se intentara ocultar que existían o sufrían; apenas se menciona lo siguiente acerca de ellos: "...los

trabajadores y extensos sectores de la población estaban en el límite de la sobrevivencia".

En el apartado Ideales y realidades se menciona lo siguiente: "La independencia fortaleció a los militares, a los rancheros y comerciantes, artesanos y fabricantes... también fueron beneficiados los maestros, médicos y abogados". Con lo anterior se sigue concluyendo que los únicos favorecidos fueron los de la clase media y la burguesía, tan solo recordemos que en la educación clasista del México antiguo, colonial y actual, únicamente ellos tenían acceso a la educación donde podían estudiar las anteriores profesiones.

En los subtemas de las actividades económicas como la agricultura, la minería, las diferencias entre el campo y la ciudad, manejan contenidos con mensajes limitados donde se menciona que la gente que trabajaba en el campo vivía en condiciones desfavorables, pero no manejan que la posesión de la tierra pertenecía al hacendado el cual explotaba al campesino sometiéndolo a malos tratos y bajos salarios.

Con respecto al segundo tema general "Los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales" se dan a conocer los acontecimientos de las diferentes intervenciones extranjeras y la pérdida de los territorios de Texas, Nuevo

México y California, la cual concluye con los tratados de Guadalupe-Hidalgo.

Vemos que la lucha de clases que eternamente se ha dado a lo largo de la historia de nuestro país, ha sido la causa de los hechos más lamentables de nuestro pasado, ninguna de las corrientes políticas: conservadores y liberales, propusieron ni aceptaron un acuerdo de unión para evitar semejantes pérdidas, dejando en claro la falta de identidad nacional de esa época.

Un tercer tema es el de la reforma liberal que abarca un periodo de casi cuarenta años, donde de manera limitada destacan las acciones del militar dictador Antonio López de Santa Anna, hasta la elaboración de las Leyes de Reforma encabezadas por Don Benito Juárez. De la dictadura de Santa Anna se mencionan sus acciones, pero en ningún momento se mencionan sus errores en la vida política del país, lo cual refleja interés en proteger de alguna manera su figura, y no sólo la de los personajes del pasado, la de los que actualmente figuran en la política actual, que son la sucesión de ideas e intereses que han venido conservando a través de todos los gobernantes de las clases en el poder.

El cuarto tema contiene desde "La intervención francesa y el segundo imperio", el tema siguiente contempla "La restauración de la república", "Las leyes de Reforma". Los dos

siguientes temas corresponden a la historia universal con el tratamiento de "El desarrollo de Europa en el siglo XIX", conteniendo los avances científicos, tecnológicos, industriales, las relaciones sociales y los conflictos internacionales. Su contenido es muy tendencioso, todo lo hacen ver como si el progreso fuera a beneficio de todos, no especifican que el obrero es explotado en las fábricas, cubriendo jornadas de trabajo muy agotadoras a cambio de salarios miserables que sólo satisfacen a medias sus necesidades principales para vivir.

En el tema número ocho "El porfiriato" contempla los sucesos que lo llevaron al poder, su dictadura, sus mecanismos políticos, la economía de esa época y la caída del poder. Lo tendencioso del contenido sigue vigente, se habla de progreso e incluso se trata de justificar su dictadura como benéfica para el país y la sociedad entera, que se manifiesta en el siguiente párrafo: "...la paz porfiriana fue provechosa para la cultura. Se avanzó en las ciencias, las artes y la técnica. Se fundaron escuelas, academias, teatros, museos y asociaciones artísticas y científicas".

Los intereses subyacentes de los textos, tienden al convencimiento de las masas, hacer creer que gracias a la conducta de algunos individuos, los ciudadanos de hoy disfrutamos de muchos beneficios, cuando es todo lo contrario.

Textos tendenciosos se encuentran muchos en cada párrafo, pero no podemos mencionarlos todos porque este análisis es tan solo un apartado del trabajo de investigación y no el tema en sí. Para finalizar con este análisis veremos como intentan justificar falsamente los motivos de la lucha armada por la tierra, es decir, el inicio de la Revolución Mexicana.

Es bien sabido que muchos políticos anhelaban llegar a la presidencia de la república, lo que se los había impedido era la dictadura de Díaz durante muchos años. Hombres como Madero comenzaron a conspirar contra este fenómeno social, claro que por la ambición al poder, apoyándose en la ignorancia del pueblo, haciéndoles creer que se les repartiría la tierra que durante años era poseída por unos cuantos. Con el texto del libro se pretende ocultar lo anterior y se exponen como causas de la lucha a la crisis mundial de 1907, las malas cosechas de 1908 y el encarecimiento de los productos básicos, provocando con esto el descontento social.

Siguiendo el orden de contenidos tenemos "Las transformaciones del México contemporáneo", hasta nuestros días, donde se narran los hechos de una manera heroica, glorificando las acciones de quienes intervinieron en ellos, dando el título de héroes a quienes en realidad no lo fueron. Con respecto al ámbito internacional, desde la primera guerra

mundial hasta nuestros días, se narran sucesos sin mayores explicaciones, ni razones de por qué o en favor de quién se provocaron estas guerras.

Como se ve, la historia ha sido utilizada para dar a conocer situaciones desde el punto de vista que favorece a nuestros gobernantes, con el fin de mantener una sociedad dócil, que siga creyendo en que los gobernantes sirven a la sociedad, cuando en realidad se sirven de ella.

Estos fines ocultos de la educación son los que debemos combatir con el estudio crítico y reflexivo de la historia, para que el alumno no se deje llevar por falsas corrientes ideológicas las cuales solamente se sirven de él.

CAPITULO 1

MARCO CONTEXTUAL

CAPITULO 1

MARCO CONTEXTUAL

La educación es un fenómeno social que se ha venido dando desde nuestros antepasados, su influencia sobre el individuo puede ser sistemática, si la recibe en alguna institución educativa y asistemática, recibiendo en el medio en el que se desenvuelve como la familia, la iglesia, en la calle, formando parte de alguna asociación deportiva, cultural, etc., esta influencia está determinada por los factores físicos, geográficos, sociales, culturales, políticos, religiosos y económicos que se presentan en una sociedad.

Sin duda la agencia que más influencia ejerce sobre la formación de hábitos, costumbres, su manera de pensar, actuar y aprender, es la familia, ya que en ella crece y se desarrolla durante los primeros años de su vida para la adquisición de estos conocimientos. La escuela viene a reafirmar estos valores, por lo que hace necesario tenerlos presentes y así durante la edad escolar se forme su propia personalidad. Retomando el planteamiento de que la escuela es una construcción social y que su caracterización obedece a determinantes de tipo económico, político, social, etc., se hace necesario el análisis de cada uno de estos factores.

1.1 Medio físico-geográfico

El municipio de Zitácuaro con sus 94 kilómetros cuadrados, limita al norte con los municipios de Ocampo y Tuxpan, al este con el Estado de México; al sur con los municipios de Susupuato y Juárez y al oeste con el municipio de Jungapeo. El municipio de Zitácuaro goza de una magnífica posición geográfica, estando situado entre el centro y el oeste del país, en la posición central y meridional del sistema volcánico transversal. Esta situación se conjuga para convertirlo en un lugar de paso de diversas influencias: clima, agua, relieve y vegetación que ofrecen características naturales que favorecen su hábitat desde tiempos prehispánicos.

Los primeros pobladores datan de los años 200 antes de nuestra era y 850 después de nuestra era, siendo estos los Pirindas, Otomies y Mazahuas. La llegada de los Purhépechas fue posterior a éstos y a ellos se debe la fundación de esta primitiva localidad de Zitácuaro; esto aconteció en el año 1486 por la petición del Patriarca Iringari, quien solicitó tierra para ser habitada por doscientas familias.

El nombre de Zitácuaro significa en purhépecha "Lugar Santuario de los Mayores", cuya palabra proviene de "Tzita" ancestro o mayor, "Cu" o "Cue" santuario o altar y "ro" lugar de. El nombre actual de tres veces Heróica Zitácuaro se le asignó por los tres ataques sufridos durante las luchas

libertarias de nuestro país, la primera el 5 de enero de 1812, la segunda el 10 de junio de 1855 y la última el 15 de abril de 1865.

El municipio cuenta con una gran cantidad de elevaciones, cuyas alturas oscilan entre los 2000 y 3000 metros de altura, ocupando más del cincuenta por ciento del territorio. Entre sus principales elevaciones tenemos a los cerros Pelón, Cacique y Coyota. También cuenta con una gran cantidad de manantiales, los que favorecen la agricultura y la piscicultura, éstos nacen principalmente al norte y noreste de la ciudad y van a dar a la presa del Bosque.

La ciudad de Zitácuaro se divide en varias colonias como las de El Moral y La Joya, entre las que se encuentra ubicada la escuela que se ha tomado como campo de investigación de la problemática educativa en análisis.

1.2 Aspecto económico-social

Las principales actividades económicas de la población son la agricultura, la explotación forestal, el comercio y en los últimos años la piscicultura. La primera de estas actividades es de mucha importancia y existe una gran variedad de productos agrícolas tales como el maíz, el frijol, el aguacate, la guayaba, el durazno y una gran variedad de hortalizas; la

diversidad y abundancia de los cultivos se debe a la gran cantidad de manantiales de la región, los cuales también son utilizados en la actualidad para el cultivo de la trucha arcoiris, el que se comercializa, principalmente, en los pequeños restaurantes rústicos que los propietarios construyen en las orillas de los estanques.

En la ciudad el trabajo lo realizan los comerciantes y los prestadores de servicios tales como médicos, licenciados, profesores, arquitectos, entre otros como la ocupación de obreros que ya comienza a crecer con la iniciación de un corredor industrial en esta localidad como las fábricas de pintura, manguera y tubos de concreto.

Entre las ocupaciones de los padres de familia del grupo sobresalen las de albañil, entre otros varios oficios y un alto índice de madres solteras y separadas que trabajan de empleadas domésticas para el sostenimiento de la familia. Las ocupaciones desempeñadas apenas les permiten percibir el salario mínimo lo que hace familias de escasos recursos económicos en general. (Anexo 1)

Zitácuaro cuenta con 63,865 habitantes, según el censo de población levantado en los últimos meses de 1990 por el INEGI y en su mayoría profesan la religión católica y una mínima parte otras religiones.

1.3 Aspecto político-cultural

Políticamente el municipio pertenece y es cabecera del VIII Distrito Electoral teniendo presencia pluripartidista. Su población no es muy estable a nivel general, pues el fenómeno de migración existe en todas las ciudades. Este fenómeno social que se compone de la emigración e inmigración es muy notable en las colonias El Moral y La Joya donde está ubicada la escuela muestra de la presente investigación, manifestándose en la considerable cantidad de altas y bajas durante cada ciclo escolar.

El municipio está constituido por once tenencias que llevan los nombres de Aputzio de Juárez, Coatepec de Morelos, Curungueo, Timbineo, Crescencio Morales, Chichimequillas de Escobedo, Donaciano Djeda, Francisco Serrato, San Felipe los Alzati, Nicolás Romero y Zirahuato de los Bernal.

La ciudad de Zitácuaro cuenta con los siguientes elementos: población, formada por los residentes que viven permanentemente en ella y las que están de paso o viven provisionalmente en ella; el territorio, constituido por la superficie que ocupa y la organización que son las disposiciones legales y administrativas que realiza el H. Ayuntamiento, el cual tiene

personalidad jurídica y está representado por el Presidente Municipal.

Zitácuaro, como toda ciudad, está formada por colonias y éstas a la vez por manzanas, las cuales tienen un representante que lleva el título de "Jefe de Manzana", este puesto es renovado cada dos años en una asamblea y elegido en forma popular, teniendo las funciones de representación y organización de actividades que lleven al mejoramiento de la manzana, entre otras. (ANEXO 2)

Las agencias culturales más importantes que se encuentran en la ciudad son las instituciones educativas como escuelas, los cinemas Lumier y Leo, los periódicos La Región y el Pica-Pica, las Iglesias como: La Virgen de los remedios, San Juan, El Señor San José, La Santísima Trinidad, La Virgen de Guadalupe; las radiodifusoras XELX Radio Mexicana y XETA Radio Sensación; los espacios donde se practica el deporte como el Estadio de fut-bol "Ignacio López Rayón" y la Unidad Deportiva.

Otras instituciones cuyas actividades son muy trascendentes en la vida social del municipio son el DIF, la Casa de la Cultura que organiza cursos de danza, baile clásico, música, inglés, etc.; el Departamento de Promoción y Difusión Cultural de la Presidencia Municipal quien se encarga de la organización de las fiestas patrias de la localidad como las de el 16 de

septiembre, 20 de noviembre y 5 de febrero, siendo ésta última la más importante por su trascendencia histórica.

La celebración del 5 de febrero Día de la Constitución de 1917, involucra a toda la sociedad zitacuarencense en todas sus actividades socio-culturales realizadas como el acto cívico, el desfile por la Avenida Revolución, la feria que presenta y muestra al turismo y a todos sus visitantes en sus diferentes pabellones industrial, artesanal, ganadero, comercial, gastronómico, el teatro del pueblo, palenque y sus jaripeos, la cultura y tradiciones de este pueblo lleno de historia.

1.4 Aspecto Educativo

Zitácuaro cuenta con los siguientes niveles educativos: inicial, medio y superior, e instituciones educativas desde Jardines de Niños, primarias, secundarias, preparatorias, así como planteles como Conalep, CET, CETis, un Tecnológico Regional, una sede de la Universidad Pedagógica Nacional con las Licenciaturas en Educación Preescolar y Primaria, Posgrado; ofreciendo también la maestría IMCED; para este ciclo escolar 95-96 comenzó a funcionar la Normal Estatal para Maestros. Se cuenta con academias particulares que imparten carreras cortas, y con presupuesto federal el ICATMI, también centros de educación primaria y secundaria para adultos y un centro de

educación especial que acoge a los alumnos que presentan alguna discapacidad.

La escuela primaria "Francisco I. Madero", donde se está laborando, es de organización completa, con personal directivo, director y subdirector, quince maestros de grupo, uno de educación especial, dos en educación física, tres comisionados que se encargan de los trabajos de manualidades y dos elementos en el área de limpieza. De acuerdo a la estadística escolar para el presente ciclo escolar 95-96 están inscritos 435 alumnos, de los cuales 212 son hombres y 223 mujeres cuyas edades fluctúan entre los 6 y 14 años de edad. (ANEXO 3)

Específicamente, el grupo de 6º "C", está integrado por 29 alumnos, 18 hombres y 11 mujeres, sus edades oscilan entre los 11 y 15 años de edad, ubicándolos en el periodo de las operaciones formales según la teoría del desarrollo psicológico del niño que sustenta Jean Piaget.

Las relaciones bilaterales escuela-comunidad, maestro-maestro, alumno-maestro, son buenas ya que no existen conflictos o diferencias graves que alteren la armonía del trabajo educativo en este centro de trabajo.

El edificio escolar está conformado por 17 aulas, dos direcciones, una por cada turno, local para la cooperativa, una

aula de usos múltiples, almacén, plaza cívica que a la vez es cancha de basquetbol, y un gran espacio donde se practica el futbol. El total del terreno escolar es de aproximadamente 5,500 metros cuadrados y la superficie construida rebaza los 900 metros cuadrados. (ANEXO 4)

CAPITULO 2

MARCO TEORICO

CAPITULO 2

MARCO TEORICO

2.1 Aspecto Epistemológico

Todo intento a adentrarse en la concepción de la realidad, conlleva a reconocer diferentes posturas que el hombre asume ante ésta. Para la clase burguesa la realidad es concebida de una manera fragmentarista y utilitario práctica, teniendo así una realidad parcelaria y pensando en una gran variedad de cosas y hechos que forman un todo. Esta concepción se sustenta en la división social del trabajo y la división de la sociedad en clases.

Esta manera de concebir la realidad es difundida a las clases dominadas a través de los aparatos ideológicos del Estado como son la iglesia, la escuela, los medios masivos de información, etc., con el fin de formar la ideología que legitime la existencia de una clase en el poder, conservando de esa manera su hegemonía sobre el resto de la sociedad.

A esta concepción burguesa se contrapone la concepción dialéctica que piensa en la realidad como una totalidad orgánica en la que cualquier particularidad es parte de la misma totalidad en que se vive. Desde este punto de vista el todo es universal, donde el espacio y el tiempo son testigos de

todos los acontecimientos particulares. La integración de múltiples elementos no forman un simple conjunto de partes, sino que se integran a una gran estructura donde cada parte está sometida a la acción de otra y ésta a su vez ejerce acción recíproca sobre ellas, a esto le podemos llamar totalidad.

Analizando lo que Althusser concibe con respecto al concepto de totalidad concreta, aclarando que su pensamiento no corresponde al nuestro ni al de este trabajo sólo que se menciona como referencia de otras concepciones de nuestro medio para justificar más nuestra postura; para este pensador la totalidad es una instancia o nivel con autonomía relativa determinada siempre por la instancia económica, según él, se puede estudiar por partes en un modo de producción su aspecto político, su nivel económico, cultural, etc. Esta postura abraza la concepción que supone a la realidad como colección de cosas con autonomía relativa, siendo éstas los diferentes campos de investigación de las ciencias.

Para el pensamiento dialéctico-crítico, no existen las instancias ni las autonomías relativas. Aquí lo concreto es parte del todo y no existen jerarquías ni niveles. Hegel contempla una sola concepción de la totalidad, explica que el ser u objeto es en sí mismo una totalidad, siendo dependiente e independiente de los demás, que no tienen un sólo fin ni una sola realidad y utilidad, sino que al actuar y relacionarse con

otros elementos tiene otros fines y consecuentemente otras realidades, de lo anterior se infiere que esta manera de concebir va más completa y universal.

Ahora veremos como el hombre trata de explicarse su realidad y para ello tomaremos en cuenta las consideraciones de Karel Kosik con respecto a la pseudoconcreción. Para este intérprete del marxismo, el pensamiento dialéctico conoce su realidad a través de su práctica cotidiana con los fenómenos que lo rodean. La actitud que el hombre adopta primera e inmediatamente hacia la realidad, es la de actuar con la naturaleza y los demás hombres, persiguiendo la realización de sus fines e intereses encauzados a conocer su realidad.

Pero esta práctica está determinada y basada en la división social del trabajo, de la sociedad en clases y la creciente jerarquización que las posiciones sociales que de ella se derivan. En este medio se desenvuelve el hombre en el que la apariencia superficial de la realidad se fija en su conciencia a través de la práctica regular formando en él la pseudoconcreción.

A este conjunto fenoménico pertenecen los fenómenos externos que son los realmente esenciales, la práctica fetichizada de la realidad del hombre, los diferentes actos sociales cargados de ideología dominante, es decir, el mundo de

la pseudoconcreción es un claroscuro de verdad y engaño, su elemento principal es el doble sentido, donde el fenómeno muestra la esencia y luego la oculta. La esencia se manifiesta en el fenómeno, pero sólo parcialmente, de manera inadecuada y en algunas facetas y aspectos que no se da inmediatamente, es mediatizada por el fenómeno y se muestra como algo distinto de lo que es.

De esta manera la realidad para el hombre es el mundo ideal carente de la oportunidad de conocer la realidad que se le oculta. Para dejar el mundo ideal y fenoménico, el ser debe captar el fenómeno de una determinada cosa, indagar y describir su manifestación y la manera en que se oculta su esencia, ya que sin el fenómeno, sin su manifestación y revelación, la esencia sería inaccesible. Como dice Karel Kosik: "El mundo fenoménico tiene su estructura, su propio orden y su propia legalidad que puede ser revelada y descrita".⁽⁴⁾ Por tanto, el hombre tiene acceso a esa realidad que es la unidad entre el fenómeno y la esencia, si éstos se presentan aislados, tanto uno como el otro serían irreales. Es por eso que el hombre antes de indagar, debe tener sospecha de que existe algo que se oculta, y eso es la verdad.

(4) KOSIK, Karel. El mundo de la pseudoconcreción y su destrucción en: Lo social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. Antología. SEP-UPN. México 1985. p. 195.

Una manera sistemática y crítica de conocer la verdad, es hechar mano de la filosofía, ya que ésta siempre ha tendido a descubrir la estructura de las cosas. La dialéctica es el pensamiento que quiere comprender la realidad y destruir la pseudoconcreción para alcanzar lo concreto. Aun así con esta destrucción, donde el pensamiento disuelve las creaciones fetichizadas del mundo ideal, es necesario que el sujeto se explique el mundo a través de su práctica. Lo anterior es posible ya que él mismo ha creado la realidad humano social y como tal puede transformarla.

Una vez destruida la pseudoconcreción y comprobando que la verdad no es inaccesible, debe comprender que tampoco es alcanzada para siempre, sino que se debe realizar continuamente. Dicha destrucción se da cuando el hombre reflexiona con respecto de su papel en la sociedad y de los fenómenos que lo rodean, rompiendo esa apariencia y llegando al conocimiento de lo real. Con respecto a lo anterior Karel Kosik dice que: "El conocimiento se realiza como separación del fenómeno respecto de la esencia, ya que sólo mediante la separación se puede demostrar la coherencia interna, y con ello, el carácter específico de la cosa". (5)

(5) KOSIK, Karel. Op. cit. pág. 197.

Lo anterior es una manera clara de cómo llegar al conocimiento de la realidad, esto es separando los dos elementos que lo integran: fenómeno y esencia. El primero para ser analizado como tal y la segunda para reconocer en acto y suceso el fin que persigue y éste puede ser desde fijar una idea, un sentimiento o conducta que se requiera para el logro de un interés de la clase dominante.

Los idealistas separan al sujeto de la realidad, y entre más lejos esté de ella, más bella le parecerá su realidad. Por el contrario, la concepción materialista concibe la realidad social de los hombres como la unidad dialéctica de sujeto y objeto, ya que ambos son considerados como el todo de la realidad, como una totalidad.

Cuando el conocimiento no ha destruido la pseudoconcreción éste queda atrapado en la mala totalidad que Kosik define como fenómenos o hechos dados y determinados en la sociedad manifestándose en tres formas fundamentales. Primero como totalidad vacía, carente de reflexión, asimilada en forma de elementos aislados; segundo como totalidad abstracta, donde a las ideas divinas se les califica de realidad superior, faltándole origen, desarrollo y estructura de todo lo que sustentan; y la mala totalidad que se da cuando el auténtico sujeto es sustituido por el sujeto mitologizado, como un héroe o dios.

Todo lo anterior lleva al individuo a que su pseudoconcreción lo reduzca a la práctica utilitaria de la clase en el poder, haciéndolo un ser dócil y manejable. Una de las muchas maneras de llevar al individuo a ella, es mediante el estudio de la historia, por lo que analizamos este concepto a continuación.

Para hablar de historia, debemos conocer el significado del tiempo, el mismo que tiene varios significados, como el cronológico continuo concebido como la medición del tiempo en segundos, minutos, horas, días, etc.; el tiempo historiográfico que enmarca las etapas del desarrollo histórico, donde la cronología cumple la función ubicadora de acontecimientos y la secuencia entre ellos, y finalmente, el cualitativo que se sirve de los recortes cronológicos e historiográficos para ubicarlos dentro de los acontecimientos universales.

La historia existe en el presente y es utilizada como fuerza social, donde los acontecimientos que se han dejado y olvidado es porque no se consideran útiles en el presente, aunque no debemos descartar la posibilidad de ser resucitados cuando sea necesario y útiles como contenido ideológico.

Hegel concibe de tres manera la historia: la inmediata escrita en el momento mismo del proceso, la reflexiva

denominada historiología y la filosòfica que busca el por què de los sucesos y es denominada filosofìa de la historia, con èsta ùltima fundamentaremos la estrategia didàctica.

La historiografìa es la disciplina que se ocupa de estudiar el pasado de la manera mäs fiel posible pero sin vincularlo con el presente, aun cuando los acontecimientos pasados en estudio ejerzan influencia directa en la situaciòn actual. El propòsito de los historiògrafos es el de estudiar y explicar los hechos tal como fueron, con el fin de dar objetividad a la investigaciòn sin influir con cargas ideològicas liberales o conservadoras. Una característica típica entre los historiògrafos es la ausencia de la reflexiòn crítica sobre sus narraciones, mostrando una clara falta de inteligencia, su pensamiento barnizado de intelectualismo y la obsesiòn por el dato. La postura contraria a la historiografìa es la historiología, disciplina que presenta la lectura lògica del pasado, busca y va mäs allà de la descripciòn narrativa articulando la lògica de los acontecimientos, se apoya de la filosofìa de la historia para analizar los fenòmenos sociales y encontrar su sentido, su fin, su desarrollo particular y global, parcial y total, abstracto y concreto.

Pero cùal de las historias es mäs ùtil al educando?. Sin duda la historiològica que apoyada en la filosofìa, el alumno

conocerá de manera clara su pasado comprendiendo así su presente y preparándose para el futuro.

2.2 Aspecto Sociológico

Los anteriores planteamientos nos llevan a comprender la manera de cómo el sujeto se apropia de su realidad, corresponde a este espacio ubicar al individuo dentro del plano sociológico. Toda sociedad para poder sobrevivir ha requerido de instrumentos y acciones para su reproducción, donde las formas de comportamiento, de sentir, de percibir el mundo y la vida pasen de generación a generación y mantener la misma estructura de la sociedad.

Las relaciones sociales se concretizan en las instituciones sociales y culturales encargadas de reproducir y dar valor de ser a la ideología dominante que considere necesaria la clase en el poder. Lo anterior lleva a considerar al hombre como un producto social, el cual obtuvo su mayor influencia en la escuela, siendo ella un aparato ideológico reproductor por excelencia, donde se adquieren comportamientos que la misma sociedad exige; esta perspectiva social en relación con el conocimiento lo reafirma Hilda Taba al señalar que: "El aprendizaje se define como la manera en la cual un individuo adquiere conductas socialmente estandarizadas. Entre éstas se hallan no sólo los modelos aprobados de conducta y de creencia,

sino también el modo de pensar y los conceptos que orientan la percepción y la comprensión".⁽⁶⁾

Lo anterior lleva al entendimiento de que la escuela, mediante el proceso enseñanza-aprendizaje socializa al educando con todos los involucrados en el proceso. Wallon considera por su parte que la interacción social del niño son fundamentales para su desarrollo.

La experiencia social del niño es tan importante que en la escuela, de manera sistemática, es moldeada su conducta mediante la imposición de horarios y actividades que poco a poco formarán un individuo integrado a las relaciones sociales existentes. Estar conciente de la magnitud de las consecuencias de estas acciones mediante el proceso enseñanza-aprendizaje, permitirá al educador poner en práctica una pedagogía que ayude a un mejor desarrollo y desenvolvimiento de éste en la sociedad.

Las características que presenta el niño durante su desarrollo, entre las edades de 11 y 12 años se encuentran las de el gusto de trabajar en equipo dejando su egocentrismo por

(6) MORENO Soto, Graciela. Psicología del Aprendizaje. Ed. Siglo Nuevo. México, 1980, p. 83

una actitud solidaria con sus compañeros, manifiesta un fuerte sentido de injusticia rechazando lo que considera que está mal, se preocupa por las diferencias de sexo comenzando el interés por el sexo opuesto, se encuentra en la etapa de la amistad y es consciente de que el grupo es más fuerte que una persona aislada.

Se puede considerar que el niño en esta etapa cuenta con "la capacidad de discernir que lo llevará a preferir entre unos valores y otros, la realización de valores y la expresión o comunicación de éstos".⁽⁷⁾ Lo anterior es muy importante, pues la comunicación es el principal factor que influye en una buena socialización con los demás miembros de la sociedad. A esta edad se identifica más fácil con las personas más significativas para él, asimilando formas de conductas concretas y aisladas que poco a poco lo llevarán a adquirir un comportamiento más generalizado, por lo que es conveniente se mueva dentro de un entorno apropiado para su buena formación.

El filósofo francés Louis Althusser considera que en la escuela no sólo se aprende a escribir, leer, contar, se aprenden algunas técnicas utilizadas en los distintos puestos de la producción, ya que existe una instrucción diferente para

(7) S.E.P. Libro para el maestro, sexto grado. México. 1987. p. 13

los obreros, técnicos, ingenieros, etc. Al mismo tiempo se aprenden las normas morales, de conciencia cívica y profesional, es decir, se aprenden las reglas del respeto a la división técnico-social del trabajo.

A consecuencia de lo anterior el alumno aprende la sumisión del trabajador a la ideología dominante, asegurando así la dominación por parte de la clase en el poder. Sin duda, como sostiene Althusser, el aparato ideológico del estado que ejerce mayor dominio sobre las masas, es el aparato ideológico escolar, a través de él se adquieren los conocimientos prácticos y la ideología dominante mediante el estudio de la moral, el civismo y la filosofía.

Conforme el educando va escalando en el grado académico, va adoptando los conocimientos necesarios para desempeñar bien el rol que le corresponde en la sociedad. Una gran masa se incorpora a temprana edad a la producción, otra pequeña porción obtendrán cargos medianos y un grupo menos pequeño logrará llegar a la cima para convertirse en los intelectuales del trabajador del grupo colectivo, en agentes de explotación, de represión o en profesionales de la ideología.

Cada grupo es dotado de las capacidades únicamente útiles para el desempeño de su papel, para no provocar una ruptura de la pirámide de explotación. El maestro, en el mayor de los

casos no sospecha siquiera que con su trabajo está favoreciendo la reproducción de las clases sociales, y cuando se da cuenta, pretende mediar este fenómeno hechando mano de los escasos recursos con que cuenta.

2.3 Aspecto Psicológico

El aspecto psicológico será tomado de las perspectivas de Henri Wallon, quien considera que el desarrollo del niño es integral pues tanto en su esfera psicobiológica social se explica en razón de su interacción permanente, en otras palabras, de la dialéctica. Las aportaciones de Wallon van en un sentido integrador y totalizador, considerando que sólo así puede hablarse de una mayor aproximación al conocimiento de la realidad del niño. Por tanto en la explicación psicológica él no permite la parcelación, pues la relación biológica y social del educando propicia su desarrollo psicológico.

Henri Wallon plantea que el proceso psicológico se caracteriza a partir de la preponderancia, alternancia y la integración funcionales. La preponderancia se explica a raíz de considerar que el transcurso de la vida del niño se presentan momentos en que se da una actividad preponderante que lo conflictúa, naciendo en él la necesidad de resolver esa crisis a la que se hace referencia a través de los recursos motrices afectivos o intelectuales de que dispone en ese

momento, por lo tanto, de la prioridad que tenga cada una de esas respuestas dependerá la caracterización del estadio en el que se encuentra el niño.

Como la actividad preponderante es variante se genera la alternancia de estas propuestas, siendo éstas funcionales, se propicia el surgimiento del estadio que en el proceso dialéctico dará pie a la formación de varias teorías que han coincidido en que el estudio del niño es el estudio de los momentos por los que pasa en su proceso de desarrollo para llegar a la edad adulta, llámense fases o etapas como lo considera Sigmund Freud, períodos o etapas como Jean Piaget o como Henri Wallon que los llama estadios.

Cinco estadios son reconocidos por Wallon en la actividad psíquica del niño. Su principal característica al nacer es la actividad motora a la que llama estadio impulsivo puro. Su respuesta motora a los diferentes estímulos es una respuesta refleja, en la que a veces parece adaptarse a su objeto, en otras ocasiones actúa en forma de grandes descargas impulsivas sin ejercer ningún control en las respuestas, debido a que las características superiores aun no son capaces de ejercer su control.

Henri Wallon no habla de nuevos estadios hasta que ha prevalecido un nuevo tipo de conducta. Para él, comienza el

segundo estadio a los seis meses al que llama estadio emocional, cuando el niño manifiesta nuevos modos de comportamiento y éstas son sus primeras relaciones en función de sus necesidades más fundamentales como el afecto por parte de quienes le rodean, o sea, las manifestaciones de amor materno. El tercer estadio lo llama sensitivomotor o sensoriomotor que comienza en el segundo año de vida, dándose las primeras manifestaciones del poder caminar y hablar, constituyendo ambos aspectos al cambio total del mundo infantil, tanto que el niño conoce los objetos que lo rodean por la acción que ejerce sobre de ellos por lo que las percepciones visuales carentes de la idea de resistencia y obstáculo serán los instrumentos fundamentales del progreso de la objetivación.

El cuarto estadio lo llama proyectivo pues en el comienza a desarrollarse su pensamiento, mediante la actividad mental que desarrolla, a lo que Wallon llama conciencia. Es un periodo en el que prevalece lo que Piaget da el nombre de egocentrismo. El quinto estadio lo llama personalismo del niño, pues él se considera lo más importante y trata de afirmarse como un individuo autónomo valiéndose de todos los medios que estén a su alcance para lograrlo y llamar la atención. El egocentrismo del niño termina cuando llega a la edad escolar experimentando una nueva vida social entablando nuevas relaciones y nuevos

lazos en forma progresiva, los cuales se aflojan o se reafirman según sus intereses.

La etapa que separa al niño del adulto es la adolescencia, etapa fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que aquí las necesidades personales adquieren toda su importancia pasando a primer plano la afectividad, los valores sociales y morales abstractos. En esta etapa se debe interesar al adolescente en los valores, ya que después es demasiado tarde, pues éstos hacen la vida realmente humana. Es el momento de utilizar su inteligencia, y con el afecto de quienes lo rodean hacer un individuo responsable en su vida.

Lo anterior no debe entenderse como estadios lineales, es decir, que terminado uno comienza inmediatamente el otro; se debe considerar que cada uno va desapareciendo gradualmente de acuerdo al desarrollo de cada individuo.

Considerando que el grupo de alumnos con el que se trabaja y cuyas edades de los mismos oscilan entre los 11 y 14 años de edad se encuentran en el periodo de las operaciones formales, a esta edad el niño ya presenta la capacidad para utilizar las operaciones abstractas y se formula hipótesis acerca de las cosas que no están al alcance de su manipulación formándose en él, el proceso de ensayo y error.

Otra característica de esta etapa es la capacidad cognitiva de coordinar información sobre dos o más variables de un problema mientras mantiene constantes a otras, como por ejemplo el peso y volumen de un cuerpo; refleja la capacidad para pensar conceptualmente, va más allá de la experiencia y piensa en forma abstracta.

Las anteriores características han sido consideradas para la elaboración de la estrategia metodológica, con el propósito de que las actividades programadas estén al nivel de la madurez psicológica del educando.

2.4 Pedagogía Crítica

Un apartado muy importante dentro de este marco teórico sin duda es el dedicado a la pedagogía, palabra cuya etimología proviene del griego *paido*, niño, y *ago*, conducir, educar. En su origen, *paidagogos* era el esclavo que conducía a los niños al maestro encargado de su enseñanza. El término pedagogía comienza a ser utilizado a fines del siglo XVI en la obra de Juan Clavin "La institución cristiana", publicada en 1536, pero el término fue aceptado hasta 1762 por la academia francesa.

Para Henry Giroux "La pedagogía estudia la integración en la práctica del contenido y el diseño curricular particular, las estrategias y técnicas del salón de clases y la evaluación,

los propósitos y métodos".⁽⁸⁾ Lo anterior significa que la pedagogía viene a guiar, esclarecer y ayudar a la práctica educativa, facilitando el trabajo docente y sobre todo el aprendizaje del educando. Si la educación es el proceso mediante el cual el sujeto desarrolla todas sus facultades físicas e intelectuales y la pedagogía guía ese desarrollo, entonces diremos que ambas representan, respectivamente, el aspecto teórico y práctico de un mismo proceso humano.

La pedagogía crítica ha desarrollado nuevas categorías de investigación, nuevas metodologías y objetivos. Para esta pedagogía su principal objetivo es "habilitar a los desposeídos y transformar las injusticias sociales existentes"⁽⁹⁾ esto se pretende lograr dándole dirección cultural, histórica, política y ética a todos los involucrados en la educación en los lineamientos marcados dentro del objetivo enunciado anteriormente.

Los teóricos de la educación crítica ven a la escuela como una empresa política y cultural donde la diversidad de formas sociales e ideológicas suelen enfrentarse en una dura lucha por

(8) U.P.N. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica. Plan 1994. México 1995. pág. 78.

(9) U.P.N. Op. cit. pág. 77.

el dominio, convirtiendo a la escuela en una clasificadora de alumnos por su raza, clase social, etc., dando poder a determinado grupo social. Para evitar esto haría necesario unir el conocimiento con el poder, formando así ciudadanos críticos, reflexivos y miembros de un solo grupo de poder.

Los "teóricos" críticos ven también a la escuela tradicional como una institución que introduce, prepara y legitima las formas de vida social mediante las relaciones de poder, las prácticas sociales y la aprobación de las formas del conocimiento. Y los pensadores de la corriente neoconservadora sostienen que la enseñanza únicamente ayuda a los estudiantes para que adquieran más altos niveles de habilidades cognoscitivas; ellos se oponen a que la escuela sea un espacio para la transformación social y la liberación del educando para ser preparados como pensadores críticos que vean al mundo como un lugar donde sus acciones pueden tener un efecto positivo y constructivo para su sociedad.

La pedagogía crítica considera que para la escuela es primordial dar poder al sujeto y a la sociedad sobre el dominio de sus habilidades; afirman que la escuela no proporciona oportunidades al individuo, sino que lucha contra éstas, un ejemplo claro lo encontramos en la escasa movilidad social que otorga la escuela a la sociedad, y para lograrlo cada

generación debería alcanzar mayores y mejores niveles académicos y una mayor conciencia de su medio.

Es conocido que la educación que imparte el estado, está dirigida por intelectuales, maestros y teóricos pasivos a las situaciones ideológicas e institucionales existentes en las escuelas públicas, pues así han preparado a los educadores, quedando claro que esta tendencia da como resultado la transmisión y la reproducción de la cultura de la clase dominante.

Los críticos comienzan por descubrir y ordenar las reglas y códigos artificiales que maquillan la realidad en el salón de clases. Por ello Giroux sostiene que: "Los programas escolares deben ser comprendidos en términos de una teoría de interés y una teoría de la experiencia".⁽¹⁰⁾ Esto significa que los temas y actividades se deben abordar de acuerdo al interés y necesidad del niño. Giroux y Freire hacen una importante distinción entre escolarización y educación, a la primera la consideran como un modo de control social y la segunda, para ellos, tiene el potencial de transformar la sociedad.

(10) U.P.N. Op. cit. pág. 81.

El maestro crítico aprueba las teorías dialécticas, éstos es, ponen en práctica las estrategias que ayudan al reconocimiento de los problemas de la sociedad como consecuencia de la interacción entre los individuos. La teoría crítica pretende desarrollar un pensamiento dialéctico que conduzca a encontrar las contradicciones de todos los fenómenos sociales. El maestro de la escuela crítica debe luchar contra la concepción educativa dominante que considera a la escuela como un espacio donde el educando se dota de las habilidades y actitudes necesarias para convertirse en un ciudadano patriótico, industrioso y responsable; y considerar su práctica educativa como el arma que fortalece al educando para luchar por una vida mejor para todos con la formación de una sociedad basada en las relaciones no explotadas y en la justicia social.

Considerando que el conocimiento es una construcción social basada en las relaciones de poder, con acuerdo entre los individuos de la sociedad sobre todo las élites a quienes interesa los conocimientos en calidad y cantidad que han de impartirse en las escuelas. La pedagogía se ha dado cuenta de la forma en que ha sido construido el conocimiento, de como algunas construcciones de la realidad son legitimadas y otras no. Un ejemplo de ello lo vemos con frecuencia al momento de dar mucha publicidad e importancia a las escuelas de educación terminal como los conaleps, que únicamente están preparando obreros, o sea, mano de obra calificada, y que se hace ver como

carreras cortas con amplio futuro al progreso personal de sus egresados, cuando en realidad muy pocos encontrarán empleo y la gran mayoría no.

CAPITULO 3
ESTRATEGIA
METODOLOGICA
DIDACTICA

CAPITULO 3

ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

Las estrategias metodològico-didàcticas son los recursos y medios que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje, ayudan a buscar los mètodos, tècnicas y recursos propios para alcanzar los objetivos fijados. Las estrategias deben ser coherentes con la concepciòn de aprendizaje que se sustente, como tambièn los fundamentos teòricos, para que la metodologìa tenga principios lògicos.

3.1 Enfoque de la propuesta de acuerdo a la Didàctica crítica.

La didàctica crítica se plantea la necesidad de analizar la pràctica docente desde un punto de vista crítico, así como todos los factores que en ella intervienen como la dinàmica de la escuela, los roles de maestros y alumnos, así como la ideologìa que impera en ellos. Se basa en el materialismo històrico y se rige por la categoría de la totalidad. Se opone al mecanicismo, al dogmatismo y al autoritarismo que impera dentro de las aulas, reconociendo las tendencias políticas e ideològicas que imprimen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

A los programas de estudio se les considera parte de un todo como lo es el plan de estudios, como propuestas de aprendizaje para que el alumno alcance en determinado tiempo

pero que no representan proposiciones acabadas o estáticas, sino todo lo contrario, son flexibles y dinámicas herramientas de trabajo para el profesor.

La didáctica crítica se opone a que el profesor sea reproductor o ejecutor de modelos de programas prefabricados, por lo que propone sea el maestro quien elabore su programa con apego a las características de su grupo, considerando los lineamientos generales, pues los programas elaborados responden a fines políticos e ideológicos más que a los académicos, por lo que no responden a las expectativas de los maestros críticos ni a los de la sociedad escolar. La didáctica crítica contempla dentro de sus objetivos desarrollar en el docente y el alumno una actividad científica que se apoye en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica.

3.2 Concepción del aprendizaje desde la Didáctica Crítica.

Esta didáctica considera al aprendizaje como un proceso dialéctico donde el sujeto que aprende experimenta una crisis, una paralización, un retroceso, una resistencia al cambio, debido a la apropiación del conocimiento que está determinado por su complejidad y por las características del sujeto cognoscente. Cuando el sujeto se encuentra en una situación de aprendizaje lo hace en forma integral, donde todas sus experiencias forman parte de la situación; por eso se sostiene

que una situación de aprendizaje se modifica al objeto y al sujeto, pues en este proceso los dos se interrelacionan modificándose en forma simultánea.

Para el logro de alguna meta, es indispensable plantearse los objetivos, pues con ellos el maestro y el alumno se orientan en el desarrollo del trabajo y la resolución del problema. Dentro del marco de la Didáctica Crítica "Una de las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad y/o la finalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretende promover en un curso".⁽¹¹⁾

Otra de las funciones de los objetivos es sentar las bases para la evaluación y organización de contenidos; éstos se pueden dividir en objetivos terminales de un curso y de unidad, donde los primeros constituyen en sí lineamientos de acreditación.

Es importante que maestro y alumno participen en la determinación del contenido, el cual debe presentarse lo menos fragmentado posible, para que se promuevan aprendizajes que favorezcan operaciones superiores de pensamiento como el

(11) MORAN Oviedo, Porfirio. Fundamentación de la Didáctica. Instrumentación Didáctica. Edit. Gernica. México 1990. pág. 201.

análisis y la síntesis; así como capacidades críticas, creativas y reflexivas. Así mismo los contenidos deben de relacionarse con fenómenos que se manifiestan en su entorno y evitar presentarlos como fragmentos independientes de su realidad. Esta responsabilidad compartida es la que se sustenta con la Didáctica Crítica y fundamenta la propuesta presente.

3.3 Objetivos del Apartado Metodológico.

1.- Implementar la Didáctica Crítica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia en sexto grado de educación primaria.

2.- Promover en el estudiante actitudes de reflexión, análisis y crítica para un mejor conocimiento de la realidad.

3.- Implementar actividades que despierten el interés del niño por el estudio de nuestra historia.

3.4 Momentos didácticos para el aprendizaje.

La Didáctica Crítica propone que las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos: apertura, desarrollo y culminación.

Actividades de apertura.

Estas tienen como objetivo proporcionar una aproximación al objeto de conocimiento, por lo que se debe de seleccionar situaciones que permitan al sujeto vincular las experiencias pasadas con la nueva situación de aprendizaje, por lo que el maestro debe cuidar las siguientes acciones:

- 1.- Problematizar situaciones reales y cotidianas que vive el alumno.
- 2.- Orientar y propiciar el análisis de la problemática sugerida por el grupo.
- 3.- Invitar al alumno a reflexionar sobre la relación entre el tema y la realidad.
- 4.- Contestar las dudas que le plantean los alumnos.
- 5.- Cuestionar a los alumnos sobre situaciones que puedan ser incorporadas al tema de estudio.
- 6.- Invitar al alumno a reflexionar sobre la trascendencia del tema en estudio.

7.- Coordinar la asamblea despejando dudas y apoyando las participaciones fundamentadas de los alumnos.

8.- Escuchar con atención la participación de los alumnos y elaborar la relatoria.

Por su parte el alumno tenderá a realizar las siguientes acciones:

1.- Cuestionar e intentar explicar la importancia del tema.

2.- Incorporar elementos que le permitan relacionar el tema con su realidad.

3.- Preguntar sobre los aspectos que le resulten incomprensibles.

4.- Incorporar situaciones actuales al tema de estudio.

5.- Registrar sus conclusiones.

Actividades de desarrollo.

Estas están orientadas a la búsqueda de información, lo que implica hacer un análisis amplio y profundo que lleve a la formulación de síntesis parciales a través de la comparación,

confrontación y generalización de la información. Aquí también maestro y alumno tienen sus actividades correspondientes:

Las del maestro:

- 1.- Solicitar a los alumnos se organicen en equipos de trabajo.
- 2.- Presentar a los alumnos el Plan de Trabajo, dejando abierta la posibilidad de modificarlo.
- 3.- Rescatar los objetivos de la investigación considerando intereses y expectativas de los alumnos.
- 4.- Presentar a los alumnos los lineamientos que deben seguirse en la formulación de un problema de investigación:
 - a) que tienda a analizar alguna situación crítica que repercuta en la vida del alumno o de su comunidad.
 - b) que puedan plantearse dentro de un campo de conocimiento científicos.
 - c) que pueda obtenerse información teórica o empírica.

5.- Plantear la necesidad de elaborar instrumentos necesarios para adquirir información (cuestionarios, guías de observación, diario de campo, etc.)

6.- Ayudar a los alumnos a encontrar información que permita probar o disprobar las hipótesis de la investigación.

7.- Elaborar la relatoria.

Las del alumno:

1.- Integrarse en equipos de trabajo nombrando un relator y un moderador.

2.- Presentar sus dudas sobre el plan de trabajo y/o sus posibles modificaciones.

3.- Expresar sus expectativas sobre los resultados de la investigación.

4.- Discutir con sus compañeros la manera de delimitar el problema.

5.- Elaborar con sus compañeros el instrumento requerido por la investigación.

- 6.- Consultar el material que posee y/o el existente en la biblioteca escolar o pública.
- 7.- Registrar la información que le permita aprobar o desechar la hipótesis planteada para la resolución del problema.
- 8.- Comparar y analizar los resultados con los otros equipos de trabajo.
- 9.- Comentar y analizar críticamente la participación del equipo durante el proceso.
- 10.- Registrar conclusiones.

Actividades de culminación:

"Las actividades de culminación estarán encaminadas a la reconstrucción del objeto de conocimiento en una síntesis cualitativamente mejor y que servirá de síntesis inicial para nuevos aprendizajes".⁽¹²⁾

Las acciones del maestro encaminadas a la culminación del desarrollo del tema son:

(12) GOMEZ, Víctor Manuel. Acreditación Educativa y Reproducción Social. Sociología de la Educación. Edit. CEE. México 1981. pág. 56.

- 1.- Coordinar la sesión de presentación de resultados del equipo participante.
- 2.- Orientar los trabajos y sugerir la elaboración de un informe de investigación.
- 3.- Coordinar la puesta en común de la presentación de resultados en una sesión plenaria.
- 4.- Plantear al grupo la posibilidad de dar a conocer los resultados de la investigación a la comunidad a través de boletines informativos, campañas de divulgación, elaboración de maquetas, escenificaciones, etc.
- 5.- Colaborar activamente con los alumnos en la estrategia de difusión que hayan seleccionado.
- 6.- Orientar la decisión sobre el rescate de aspectos susceptibles de ser retomados en otra investigación.

Las del alumno:

- 1.- Proponer, discutir y organizar la manera de presentar los resultados del proceso con sus compañeros de equipo.
- 2.- Elaborar su informe por escrito.

3.- Presentar las conclusiones de su trabajo al grupo reunido en sesión plenaria.

4.- Discutir sobre la pertinencia de difundir los resultados obtenidos a su comunidad.

5.- Participar activamente en la organización y puesta en marcha de la estrategia de difusión seleccionada.

6.- Comentar la posibilidad de rescatar algunos aspectos surgidos durante la investigación de un nuevo proceso.

3.5 La Evaluación.

La evaluación desde la Didáctica Crítica es considerada como el proceso donde deben participar maestro y alumno, evaluando el proceso de aprendizaje en su conjunto desde el desarrollo, el proceso teórico-metodológico, los participantes y los recursos; brindando al alumno la oportunidad de evaluar su propio aprendizaje abriéndose a la evaluación de su aprendizaje por parte del resto del grupo.

3.6 Plan de Clase.

Escuela: "FRANCISCO I. MADERO" C.C.T. 16DPR3948C Turno: Vesp.

Domicilio: Av. Morelia no. 27 Col. El Moral H. Zitácuaro, Mich.

Zona Escolar: 261 Sector: 06

ASIGNATURA: HISTORIA

TEMA: LA CONSTITUCION DE 1917

OBJETIVO ESPECIFICO: Lograr que el alumno comprenda la trascendencia histórica que ha tenido en la vida de México la Constitución de 1917.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

1.- Actividades de apertura.

Con el fin de propiciar el interés de los alumnos se inicia la actividad realizando preguntas a los alumnos tales como:

¿Qué celebramos los zitacuarences el día 5 de Febrero?

¿Cómo celebramos ese día?

¿Qué actividades se realizan?

¿Por qué se celebra el 5 de Febrero?

¿Desde cuándo se realizan estos eventos?

-En un segundo momento y tratando de no perder la motivación que esto pueda generar a nivel grupal, se realiza un diálogo acerca de las festividades que sobre esta fecha se realizan en su comunidad.

-Se menciona y recalca la intención por la cual se realizan estos festejos.

-Se consideran las inquietudes de los alumnos, propiciando que éstos exterioricen de manera espontánea las dudas surgidas de los anteriores comentarios.

-Elaborar la relatoria de lo comentado hasta el momento.

2.- Actividades de desarrollo.

-En esta fase se realizan actividades específicas encaminadas al logro de la finalidad inicialmente anotadas, tales como:

a) Elaborar una guía de investigación orientadora del trabajo individual y colectivo que se ha de realizar.

b) Investigar individualmente con modalidad de cuestionario a familiares, vecinos y su entorno en general, todo lo relacionado con el tema.

c) Organizar visitas a bibliotecas, museos, sitios históricos e instituciones en donde pueda obtener información.

d) Propiciar la asistencia a los actos conmemorativos del 5 de Febrero.

e) Como último momento importante de esta etapa en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, es el relativo al análisis grupal de lo que se ha investigado, culminando esta fase con la elaboración de una relatoria que complete todo el seguimiento de la investigación realizado por los alumnos.

3.- Actividades de culminación.

Estas actividades están orientadas a reconstruir el fenómeno o problema tratado, pudiéndose realizar las siguientes acciones:

a) Preparar un simulacro del día 5 de Febrero, aniversario de la Constitución de 1917, llevando a la práctica los conocimientos obtenidos durante la investigación.

b) Elaborar una maqueta o periódico mural, que represente acontecimientos investigados.

c) Preparar una obra teatral alusiva al tema.

d) Elaborar una redacción donde plasme los juicios personales tales como: críticas, comentarios o reflexiones que le han propiciado el estudio del tema.

e) Presentar sus análisis en forma individual, por equipo o grupal, según se determine. Además se puede considerar la posibilidad de dar a conocer las conclusiones a la comunidad escolar, aprovechando un espacio en los actos cívico-sociales.

4.- Recursos.

Los recursos son los medios útiles de los cuales hecha mano el profesor para la óptima realización de su trabajo y se clasifican en dos rubros:

a) Humanos: Se refiere a los alumnos, maestros, familiares y demás personas que puedan aportar alguna información.

b) Materiales: Son las fuentes bibliográficas como los libros de texto, enciclopedias, revistas, folletos, periódicos, etc.

-Materiales para la elaboración de una maqueta:

- * madera
- * palillos
- * plastilina
- * piedritas
- * cartón
- * papel
- * crayolas
- * pintura

-Materiales para la representación teatral:

- * vestuario
- * la plaza cívica como escenario
- * aparato de sonido

5.- Evaluación.

La evaluación no se realiza mediante juicios de valor emitidos únicamente por el maestro, la Didáctica Crítica recomienda la participación maestro-alumno en este proceso para mejorar la práctica docente, por lo que se recomienda considerar los siguientes aspectos:

- a) La participación del alumno en todas las actividades como sus comentarios e investigaciones realizadas.

b) La redacción de sus conclusiones del tema.

c) La resolución de pruebas objetivas, no como instrumento riguroso e indispensable para la promoción de temas, o períodos escolares, sino como un elemento más del proceso de evaluación.

ALCANCES

Y

LIMITACIONES

ALCANCES Y LIMITACIONES

Desde el punto de vista profesional el elaborar propuestas pedagógicas alternativas ofrece grandes satisfacciones: le permiten al maestro reflexionar sobre el quehacer docente generando momentos de crítica y reflexión que inciden en una práctica mejor.

Se puede ver como a través de la práctica docente se puede ser factor de cambio ayudando a que los alumnos tengan un conocimiento de la realidad más amplio, menos fragmentado y por consiguiente puedan ayudar a transformar su realidad.

Se presentan al alumno actividades cercanas a su realidad tomando en cuenta su contexto socio-económico de manera que los conocimientos le sean significativos.

Se ofrece al alumno la oportunidad de hacer cuestionamientos tendientes a analizar su realidad concreta.

Se le permite al alumno conocer las razones por las que suceden los hechos históricos más significativos.

Se inicia al alumno como investigador, alejado de prácticas enajenantes, para transformarlo en un sujeto crítico.

Aumenta la seguridad del niño en sí mismo, y lo demuestra al comunicarse en forma oral y escrita.

Al elaborar esta propuesta pedagógica se pretende que el lector se de cuenta de la problemática que existe en el campo educativo y algunas posibles soluciones, pero sobre todo, propiciar el análisis crítico y reflexivo del quehacer docente y realizar prácticas que respondan a los intereses y exigencias que la sociedad demanda.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Es de vital importancia que el maestro se esté cuestionando constantemente la práctica educativa, para reflexionar sobre su labor docente y pueda encontrar soluciones a los problemas que se presenten. Una forma de hacerlo es mediante la elaboración de propuestas pedagógicas alternativas.

Se debe pugnar por la constante actualización de los maestros en servicio para que puedan responder a las exigencias de una sociedad en constante cambio.

Se debe propiciar la formación del pensamiento crítico y reflexivo de los alumnos sobre todos los fenómenos sociales que vive el niño.

Es necesario revalorar la importancia del estudio de la historia y la necesidad de abordar este campo de conocimiento bajo el punto de vista dialéctico.

Se debe pugnar por desterrar el tradicionalismo en la práctica docente, sustituyéndolo por una educación crítica que no se base en la pasividad, sino que sea orientada a la búsqueda de la verdad, a la actividad del hombre entendida como un proceso dialéctico constructor del conocimiento.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- ARIAS, Camilo y Manual Gómora. Didáctica de la Historia. (Nueva Biblioteca Pedagógica No. 43). (Selección). México, Oasis, 1972. p.p. 198.
- CORREA, Pérez Genaro. Geografía de Zitácuaro. Ed. H. Ayuntamiento Zitácuaro, Mich. Ed. Litoarte, S. A. México, 1991. p.p. 295.
- GOMEZ, Victor Manuel. Acreditación Educativa y Reproducción Social. Sociología de la Educación. Edit. CEE. México, 1981. p.p. 86.
- GONZALEZ Rivera, Guillermo y TORRES, Carlos Alberto. Sociología de la Educación. Corrientes Contemporáneas. Colección-Estudios Educativos 5. Edit. PAX MEXICO, 1988. p.p. 386.
- JEREZ Talavera, Humberto. Los grandes hitos de la educación en México y la formación de maestros. Librería Imagen. Toluca, Mex-México, 1988. p.p. 171.
- MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de elaboración de Programas de Estudio en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica. Planificación de Actividades Docentes. Antología. SEP. U.F.N. México, 1988. p.p. 183.
- MORRIS L. Bigge. Teorías de Aprendizaje para Maestros. Edit. Trillas, México, 1980. p.p. 414.
- CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION. Perfiles de Desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria. Modernización Educativa. CONALTE. México, 1989. p.p. 90.
- PODER EJECUTIVO FEDERAL. Programa para la Modernización Educativa. Separata. México, 1989. p.p. 61.
- SANCHEZ Cerezo, Sergio. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Santillana. México, 1995. p.p. 821.
- SEP. Artículo 3o Constitucional y Ley General de Educación. ---

1993. p.p. 94.

SEP. Plan y Programas de Estudio de Educación Básica. México, -
1993. p.p. 162.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Corrientes Pedagógicas Contem-
poráneas. Licenciatura en Educación Plan 1994. Antología Bási-
ca. SEP. U.P.N. México, 1995. p.p. 167.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del Niño y Aprendi-
zaje Escolar. Antología. SEP. U.P.N. México, 1987. p.p. 360.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Lo Social en los Planes de Es-
tudio de la Educación Preescolar y Primaria. Antología. SEP.
U.P.N. México, 1988. p.p. 267.

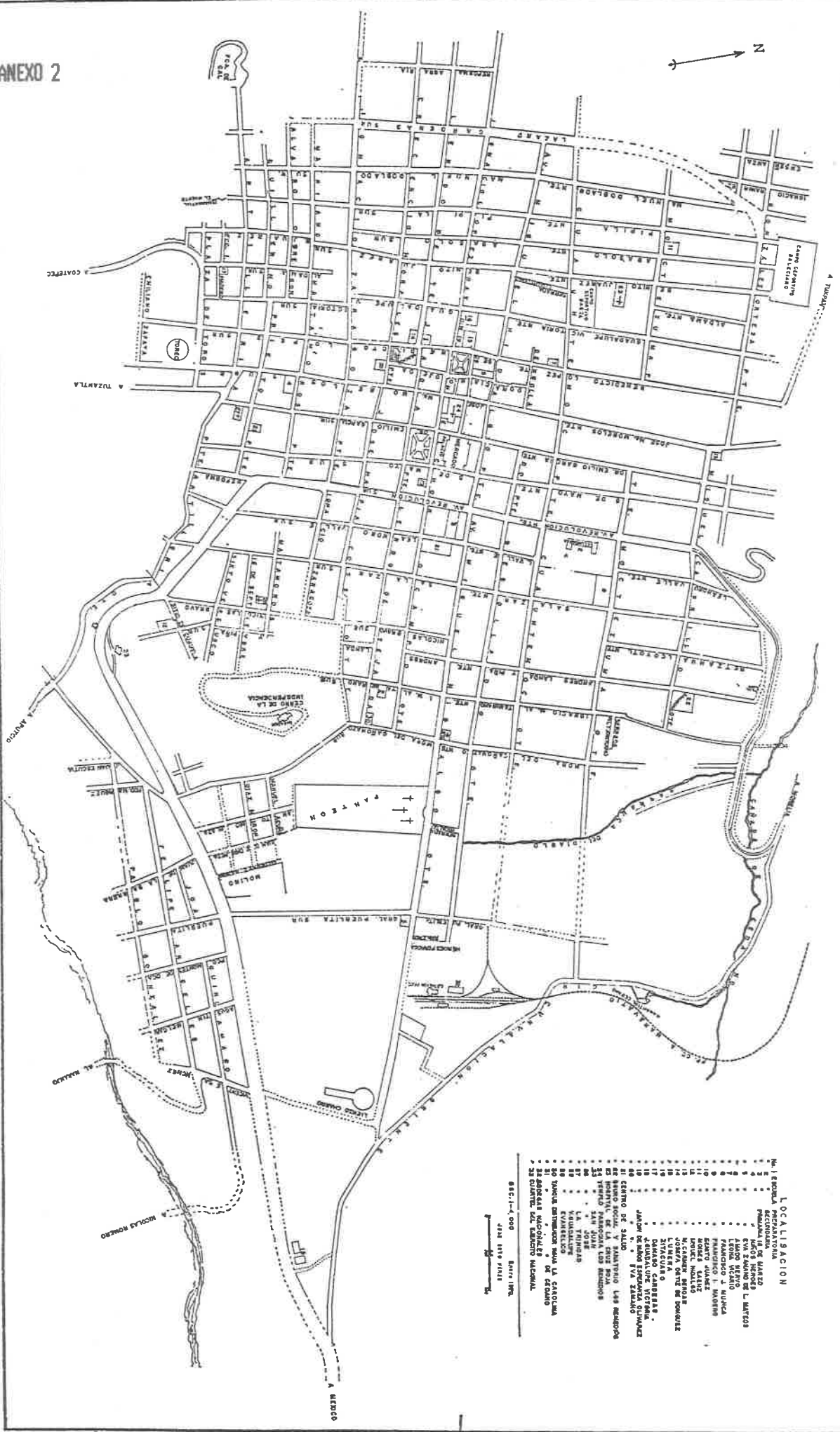
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Teorías del aprendizaje. Anto-
logía. SEP. México, 1987. p.p. 450.

ANEXOS

ANEXO 1

TABLA DE OCUPACIONES DE PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS					
No.	ALUMNO	PAPA	MAMA	HIJO	OBSERV.
1	JAIME	ACARREADOR	HOGAR	EMPLEADO.	
2	JORGE	ALBAÑIL	HOGAR	NO	
3	BIBIANA	FINADO	EMPL.	EMPLEADO.	
4	LAURA	TALLER	HOGAR	NO	
5	RICARDO	PROFR.	EMPL.	ACARREADOR	
6	MARIA R.	ALBAÑIL	HOGAR	NO	
7	ISABEL	NEVERO	HOGAR	NO	
8	NICANDRO	VELADOR	HOGAR	EMPLEADO	
9	PATRICIA	PINTOR	EMPL.	NO	
10	LUIS A.	NO TIENE	EMPL.	NO	
11	CONSUELO	ARENERO	EMPL.	NO	
12	EZEQUIEL	ALBAÑIL	HOGAR	NO	
13	JUAN J.	COMERCIO	HOGAR	AYUDA FAM.	
14	FERNANDO	- - -	- - -	- - -	BAJA
15	GABRIELA	NO TIENE	EMPL.	NO	
16	MINERVA	ALBAÑIL	HOGAR	NO	
17	JUAN C.	- - -	- - -	- - -	BAJA
18	ADRIANA	ALBAÑIL	HOGAR	NO	
19	ELIZABETH	EMIGRO	EMPL.	EMPLEADO	
20	JAVIER	POLICIA	HOGAR	NO	
21	JUAN C.	COMERCIO	HOGAR	NO	
22	MAGDALENA	NO TIENE	EMPL.	NO	SOLTERA
23	NAYELI	EMPLEADO	NO	NO	
24	MARISOL	NEVERO	COST.	NO	
25	LUIS A.	S.S.A.	S.S.A.	AYUD. MEC.	
26	EMAVIELA	EMPLEADO	HOGAR	NO	
27	GUADALUPE	ALBAÑIL	HOGAR	EMPLEADO	
28	MIRIAM	ALBAÑIL	OBRERA	NO	SEPARADOS
29	JOSE L.	ALBAÑIL	HOGAR	NO	

PLANO DE LA H. C. ZITACUARO, MICH.



- LOCALISACION
- 1 ESCUELA PREPARATORIA
 - 2 MERCADO
 - 3 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 4 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 5 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 6 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 7 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 8 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 9 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 10 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 11 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 12 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 13 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 14 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 15 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 16 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 17 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 18 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 19 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 20 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 21 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 22 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 23 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 24 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 25 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 26 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 27 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 28 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 29 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 30 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 31 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 32 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 33 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 34 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 35 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 36 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 37 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 38 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 39 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 40 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 41 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 42 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 43 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 44 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 45 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 46 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 47 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 48 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 49 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 50 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 51 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 52 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 53 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 54 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 55 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 56 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 57 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 58 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 59 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 60 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 61 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 62 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 63 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 64 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 65 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 66 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 67 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 68 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 69 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 70 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 71 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 72 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 73 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 74 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 75 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 76 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 77 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 78 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 79 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 80 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 81 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 82 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 83 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 84 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 85 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 86 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 87 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 88 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 89 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 90 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 91 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 92 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 93 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 94 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 95 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 96 MERCADO DE LA ZITACUARO
 - 97 MERCADO DE LA ZITACUARO

Anexo 3

ORGANIGRAMA ESCOLAR

DIRECTOR

PROFR. JUAN MIRANDA VELAZQUEZ

SUBDIRECTOR

PROFR. OMERU TORRES MENDOZA

MAESTROS DE GRUPO

- 1o. "A" PROFRA. GRACIELA TELLO GARFIAS
- 1o. "B" PROFRA. ELISA NAVA VARELA
- 1o. "C" PROFRA. ANTONIA CHAVEZ CAMBRON
- 2o. "A" PROFRA. MA. BELIA CHAVEZ COLIN
- 2o. "B" PROFRA. MA. GUADALUPE GONZALEZ JAIMES
- 3o. "A" PROFR. RAMON SANCHEZ HERNANDEZ
- 3o. "B" PROFRA. CONSUELO CUEVAS QUIROZ
- 4o. "A" PROFRA. FLORIBERTA HERNANDEZ CAMACHO
- 4o. "B" PROFRA. MA. ROSARIO FLORES GARCIA
- 4o. "C" PROFRA. BERTHA LOPEZ PADILLA
- 5o. "A" PROFRA. ARACELY CORREA COSIO
- 5o. "B" PROFR. ABEL ESQUIVEL CAMARGO
- 6o. "A" PROFR. ANDRES DELGADO MENDOZA
- 6o. "B" PROFRA. CARLA ARGUETA ZAVALA
- 6o. "C" PROFR. RODOLFO OJEDA MARTINEZ

MAESTROS DE EDUCACION FISICA

PROFRA. CONCEPCION MACEDA HERNANDEZ
 PROFR. ERIC SUAREZ GARCIA

MAESTRO DE EDUCACION ESPECIAL GRUPOS INTEGRADOS

PROFR. JUAN CARLOS HERNANDEZ GONZALEZ

MAESTROS COMISIONADOS

PROFR. URSULINO COLORADO MENDIOLA
 PROFRA. MARGARITA GARCIA CAMACHO
 PROFRA. THELMA GARCIA SANTANA

INTENDENTES

JUAN CARLOS GONZALEZ GOMEZ
 MA. LEONOR CLEMENTE ESTRADA

CROQUIS DE CONSTRUCCION
ESC. PRIM. URB. FED.
"FRANCISCO I. MADERO"
16DPR3948C
VESPERTINO

